



**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**

---

**UNIDAD 94 CENTRO  
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN 94**

**UN DEBATE ENTRE LOS PEP 1992 Y 2004, CON BASE  
EN LOS CONTENIDOS DE CIENCIAS NATURALES**

**TESINA**

**QUE PARA OBTENER EL**

**TÍTULO**

**DE LICENCIADO EN EDUCACIÓN**

**PRESENTA:**

**OFELIA OLVERA RANGEL**

**MÉXICO 2006**

## EL ÉXITO TIENE SU PRECIO

Todo tiene precio. Si quieres lograr algo verdaderamente grande, tienes que estar dispuesto a pagar el precio. Ningún logro que merezca la pena se alcanza fácilmente. Con frecuencia encontrarás fatigante y triste el camino.

Una gran parte de tu energía se gastará en apartar a seres apáticos de tu camino, en encarar la incomprensión de tus compañeros y la hostilidad de tus rivales, incluso, entre tus más íntimos amigos encontrarás alguno que te desanime.

Con tantos obstáculos e impedimentos, la mayor parte de los hombres y mujeres está tentada de renunciar a la lucha.

Cuando la gente critique, recuerda que los niños no tiran piedras a los árboles infecundos, sino sólo a los que tiene fruto; cuanto más abundante es el fruto, más piedras tiran. Consuélate con esa realidad.

Haz todo el bien que puedas,  
en todas las formas que puedas.  
en todos los lugares que puedas,  
a todas las personas que puedas,  
todo el tiempo que puedas

Gracias a ti Dios porque siempre estuviste conmigo en mis desvelos, porque cuando me sentí derrotada me diste fuerzas para superar los obstáculos que tuviera en ese momento, porque gracias a ti llegue al final.

Ofelia.

# ÍNDICE

|                                                                                              |    |
|----------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| Introducción.....                                                                            | 5  |
| <br>                                                                                         |    |
| CAPÍTULO I                                                                                   | 8  |
| La enseñanza preescolar .....                                                                | 9  |
| Características del desarrollo de los niños en edad preescolar .....                         | 11 |
| Los programas de educación Preescolar en México. ....                                        | 12 |
| <br>                                                                                         |    |
| CAPÍTULO II                                                                                  | 13 |
| Programa de educación preescolar año 1992 .....                                              | 14 |
| Fundamentos teóricos – metodologías del programa de<br>educación preescolar 1992 .....       | 15 |
| El juego principal actividad del niño preescolar. ....                                       | 23 |
| Opción metodológica del programa de educación preescolar<br>1992 .....                       | 25 |
| Método de proyectos .....                                                                    | 28 |
| El proyecto y sus interacciones .....                                                        | 30 |
| La primera etapa consta del surgimiento, elección y<br>planeación general del proyecto. .... | 39 |
| Estructura curricular .....                                                                  | 47 |
| Aspectos centrales en el desarrollo del proyecto .....                                       | 48 |
| <br>                                                                                         |    |
| Bloque de juegos y actividades de sensibilidad y expresión<br>artística .....                | 52 |
| Bloque de juegos y actividades relacionado con la naturaleza .....                           | 57 |
| <br>                                                                                         |    |
| CAPÍTULO III                                                                                 |    |
| Programa de Educación Preescolar 2004 .....                                                  | 62 |

|                                             |     |
|---------------------------------------------|-----|
| Fundamentos teóricos .....                  | 63  |
| Objetivo y estructura curricular .....      | 68  |
| Metodología .....                           | 77  |
| <br>                                        |     |
| CAPÍTULO IV .....                           | 81  |
| Diferencias entre el PEP 1992 y 2004 .....  | 82  |
| fundamentos teóricos metodológicos .....    | 83  |
| Diferencias del PEP 1992-2004 .....         | 85  |
| Estructura curricular PEP 1992 y 2004 ..... | 86  |
| Metodología .....                           | 89  |
| Ciencias naturales .....                    | 91  |
| <br>                                        |     |
| DISERTACIONES .....                         | 96  |
| Bibliografía .....                          | 100 |

## INTRODUCCIÓN

La historia de la educación nos ha demostrado que es necesario realizar cambios dentro de la práctica docente para que ésta no se vuelva rutinario no se enajene el sistema para que éste no se vuelva rutinaria o se enajene el sistema, por lo que es necesario que la labor educativa contenga nuevas teorías de enseñanza-profesor tome conciencia de que el niño no sólo sea objeto de estudio, sino promotor del cambio para que se pueda convertir en un ser autónomo, activo, reflexivo, relexivo, pensante, esto es lo que logra solamente mejorando la práctica educativa. Me interese por hacer una comparación entre los PEP 1992 y 204 en base a los contenidos, diferencias y semejanzas de los planes y programas para rescatar los pro y los contra de la enseñanza visualizando los resultados de ambos programas, esperando ver cual fue el avance en ambos programas y la importancia de ver el adelanto para llevarlo a la práctica educativa; considerando que la docencia se interesa por la investigación educativa para solucionar los diferentes problemas que se dan en la educación.

La importancia de las investigaciones de ambos PEP radica en el cambio de las nuevas generaciones de niños que va orientado a la cultura para obtener aprendizajes indispensables para la actividad práctica y emplear los conocimientos para resolver problemas vitales, por ello es importante que se conozcan ambos programas y contenidos y la forma de enseñanza que les permita a los docentes construir una interpretación de estos, y sea más amplia y efectiva.

Los contenidos de Ciencia Naturales en preescolar favorece a que el niño conozca la naturaleza de su entorno y el medio donde habita, partiendo siempre de la educación ambiental y la descripción de fenómenos, adquiriendo hábitos relacionados con la salud y la seguridad personal, con la finalidad de encontrar la explicación a algunos fenómenos naturales, para esto el niños a construyen sus hipótesis que determinaran en él una manera de percibir, actuar frente al mundo

para construir su aprendizaje en la medida que los sujetos se interrelacionan con sus semejantes siendo la problemática del niño que no conceptualiza los fenómenos y situaciones de su interés, del porque suceden, con esto hace que su conocimiento sea a través de las acciones y reflexiones para que logre interactuar con sus aprendizajes por medio de la observación poniendo a prueba sus hipótesis, elabora, modifica, pregunta para obtener respuestas suficientes; ya que para que se produzca el aprendizaje no basta obtener respuestas amplias, debe de emplear la observación y que también alguien le trasmita por medio de explicaciones y además que lo lleve a la comprobación por si mismo.

Este trabajo se desarrolla en V Capítulos que a continuación se describen.

- I. Capítulo I “La Enseñanza Preescolar,” En este el apartado se plantea el objetivo del preescolar siendo un aspecto formativo, la finalidad de guiar al niño a un aprendizaje integral.
- II. Capítulo II “El Programa de Educación Preescolar 1992”. Se abordan los contenidos en base teórica del programa, que contienen su base teoría, objetivo, estructura curricular, metodología, ciencias naturales y la forma de trabajo en bloques.
- III. Capítulo III. “El Programa de Educación Preescolar 2004”. En el capítulo II se aborda el programa 2004 como se trabaja por medio de competencias en áreas a desarrollar, base teórica, o fundamentos teóricos, estructura curricular, metodología y ciencias naturales y objetivos.
- IV. Capítulo IV. “Diferencias entre el PEP. 1992 y 2004”. Se realiza un pequeño análisis de las diferencias de los objetivos, estructura curricular, metodología, fundamentos teóricos ciencias naturales.
- V. Disertaciones, se trata de concluir la comparación de ambas programas de las SEP. 1994 y 2004.

Este trabajo se elaboró en base a los programas y contenidos de los PEP. 1992 y 2004 para ver los pro y los contra de ambos, con diferencias que puedan apoyar al docente en su práctica.

Me interesó porque a la hora de cambiar el programa, tanto los maestros como los alumnos nos desorientamos, ya que estábamos acostumbrados en trabajar en bloques, teníamos dudas docentes de como se trabajaría por competencias, siendo un descontrol hasta no encaminarse y estar familiarizado con ciertas palabras, que al finalizar se da uno cuenta de que se cambian las palabras, pero tiene ciertas semejanzas.

Se pretende que el docente debe transformar la enseñanza en un aspecto cognitivo, en un proceso de transformación constante, no reproduciendo la enseñanza aprendizaje en un enfoque de la escuela tradicional.

**CAPÍTULO I**  
**LA ENSEÑANZA PREESCOLAR**



# CAPÍTULO I

## LA ENSEÑANZA PREESCOLAR

<sup>1</sup>La labor que se realiza en la etapa preescolar es de gran importancia, porque es en esta edad donde se fincan las bases para futuros conocimientos, de esta manera es significativo recordar los procesos mentales de los niños y de las niñas de este nivel para favorecer dicha construcción, con el fin de que se tenga una visión general de los aspectos tratados en cada uno de ellos, presentándose las líneas pedagógicas generales que se ajustan a esta concepción de aprendizaje en el sentido amplio, que se considera al niño como un sujeto activo, que interactúa en el medio ambiente que le rodea, ya que es la edad de la inquietud, del interés y curiosidad por conocer cada objeto.

Debemos proporcionar, experiencias que ayudan al niño a formar las estructuras necesarias para un adecuado desarrollo

En la etapa preescolar se amplía su mundo de relaciones, y experiencias, aprende a compartir en su grupo, logran reconocerse como individuo y conforma una imagen de sí mismo, al tiempo que desarrolla sentimientos de pertenencia e identificación con el grupo.

Siendo el objetivo del preescolar de aspecto formativo con la finalidad de guiar su desarrollo integral por medio de estrategias para hacer del niño un ser reflexivo y analítico, para que tome sus propias decisiones y resuelva los problemas de su vida cotidiana, estimulando todas sus potencialidades conjuntamente, con ayuda del plantel educativo, padres de familia y comunidad.

---

<sup>1</sup> SEP Dirección General de Educación Preescolar Programa de educación Preescolar México 1981 libro 1. p.p. 25

<sup>2</sup>La etapa del preescolar es un espacio para niñas y niños de 3 a 6 años de edad, donde se realizan actividades encaminadas al desarrollo integral de los alumnos bajo la perspectiva de las necesidades e intereses, de los pequeños, respetando su individualidad y sus derechos para aprender jugando.

Es de gran importancia el preescolar, ya que intervienen las cuatro dimensiones, donde se expresan los de la personalidad, del sujeto, siendo la dimensión afectiva, que se da entre el niño y sus padres, hermanos, familiares y al interactuar con otros compañeros, dimensión. Intelectual – esta se da a través de las actividades que realiza con los objetos adquiriendo conocimientos a través de experiencias anteriores dimensiones físicas en esta dimensión el niño descubre las posibilidades de desplazamiento e integrando el esquema corporal, también la estructura de orientación espacial, así como de tiempo. Por último la dimensión social, donde el niño aprende valores nacionales, costumbres, tradiciones familiares, así como de la comunidad y pertenencias del grupo.

El niño es una unidad, construida por aspectos distintos de desarrollo de acuerdo con sus propias condiciones físicas, psicológicas y las influencias que haya recibido del medio ambiente. Por esta razón se considera al niño como una “unidad biopsicosocial”.

---

<sup>2</sup> Dirección general de Educación Preescolar Programa de Educación Preescolar México 1981 libro 1 p.p.25

## CARACTERÍSTICAS DEL DESARROLLO DE LOS NIÑOS EN EDAD PREESCOLAR.

El niño preescolar es una persona que se expresa a través de distintas formas, con una intensa búsqueda de satisfacciones corporales e intelectuales, es un ser en desarrollo que presenta características físicas psicológicas y sociales, se encuentra en el proceso de construcción, posee una historia individual y social presentando diferentes grados de desarrollo.

Manifiesta siempre un profundo interés y curiosidad por saber, conocer, indagar, explorar, tanto con el cuerpo como a través de la lengua que habla, preguntando siempre ¿Por qué?

Toda actividad que el niño realiza implica pensamiento y afectos siendo particularmente notable su necesidad de desplazamiento físico.

Sus relaciones más significativas se dan con las personas que le rodean de quienes demanda constantemente cariño y apoyo.

Siendo así que el preescolar satisface las necesidades básicas de los infantes para el aprendizaje de conocimientos, valores y actividades que le permiten desarrollar capacidades para su enseñanza aprendizaje, como participar en la escuela, en la casa, mejorando su enseñanza y continúa aprendiendo durante toda su vida.

Los niños que asisten al preescolar, desarrollan una conciencia de convivencia social tal, que les permite convivir sin considerar muchas de las actividades que tienen las personas adultas.

## LOS PROGRAMAS DE EDUCACIÓN PREESCOLAR EN MÉXICO

<sup>3</sup>El preescolar inicia en los años de 1903 con el nombre de Kinder Garden con Enrique Pestalozzi, en este programa se consideraba para educar al párvulo de acuerdo con su naturaleza física, moral e intelectual, valiéndose para ello de las experiencias que adquiere, el niño en el hogar, en la comunidad y en la naturaleza, base en un temario y lineamientos para cada semana de trabajo (organizados alrededor de un centro de interés) posteriormente en el programa de 1942, surge un planteamiento central para procurar que el trabajo se fincara en los conocimientos que el párvulo tenía a través de sus relaciones con sus familiares, la comunidad y la naturaleza, con el fin de capacitar para dar respuesta a las demandas que la vida misma le haría.

En 1962 se introdujo un programa que se tomaba en cuenta, los intereses, las necesidades, el desenvolvimiento biopsíquico y la adecuada conducción emotiva del niño, planteándose trabajos sencillos para facilitar el paso, de lo informal a lo formal (la escuela primaria favorece aptitudes artísticas, capacidad creadora, la iniciativa, la confianza en sí mismo, el amor a la verdad y el sentido de cooperación y responsabilidad).

Considerándose un programa de carácter global porque coordinaba “las actividades mentales, motrices y sociales para resolver asuntos que darían nociones, conocimiento y cíclico, porque era único para los tres grados y la educadora lo adaptaría al grado de madurez de los niños, organizando cinco centros de interés el 1- hogar, la 2- comunidad y la 3- naturaleza además de las cuatro estaciones del año.

El programa de educación 1981, se adaptó el enfoque psicogenético una interpretación que pretendía, traducir y aplicar los hallazgos científicos de Jean Piaget, sobre el desarrollo del pensamiento, en los niños al campo de la educación y la didáctica, destacó el enfoque que el niño asistiera a la educación preescolar, siendo un sujeto cognoscente, que constituye su mundo a través de las acciones y reflexiones que realiza, al relacionarse con los objetivos, acontecimientos y procesos que conforman su realidad; el niño preescolar se ubica en el periodo preoperativo, según el enfoque psicogenético durante este periodo el pensamiento del niño recorre etapas que van desde un egocentrismo, hasta una forma de pensamiento que se va adaptando a los demás y a la realidad objetiva.

El programa de educación preescolar 1992 se establece en bloques, tomando en cuenta las necesidades e intereses de los niños así como su capacidad de expresión y juego para favorecer su socialización; caracterizando al niño de la siguiente manera.

El niño preescolar expresa, de distintas formas una intensa búsqueda, personal de satisfacciones corporales, e intelectuales, tiene interés y curiosidad por saber indagar, explorar tanto como a su cuerpo como a través de la lengua que habla; las actividades que se realizan, implican pensamientos y afectos, es notable su necesidad de desplazamiento físico y es competitivo.

En el PEP 2004 se trabaja por competencias, en seis campos:

1. Desarrollo personal
2. Lenguaje y comunicación
3. Pensamiento matemático
4. Exploración y conocimiento del mundo
5. Expresión y aprendizaje artístico
6. Desarrollo físico y Salud

A continuación se describe el Programa de Educación Preescolar 1992.

## **CAPÍTULO II**

### **PROGRAMA EDUCACIÓN PREESCOLAR AÑO 1992**

## **CAPÍTULO II**

### **FUNDAMENTOS TEÓRICOS – METODOLÓGICOS DEL PROGRAMA DE EDUCACIÓN PREESCOLAR 1992.**

#### Desarrollo del Niño

El niño preescolar es un ser en desarrollo que presenta características físicas, psicológicas y sociales propias, personalidad se encuentra en proceso de construcción, posee una historia individual y social, producto de las relaciones que establece con su familia y miembros de la comunidad en que vive, por lo que un niño:

Es un ser único

Tiene formas propias de aprender y expresarse

Piensa y siente de forma particular

Gusta de conocer y descubrir el mundo que le rodea

El niño es una unidad biopsicosocial, constituida por distintos aspectos que presentan diferentes grados de desarrollo, de acuerdo con sus características físicas, psicológicas, intelectuales y de su interacción con el medio ambiente.

El programa de Educación Preescolar 1992 se distinguen cuatro dimensiones: afectiva, social, intelectual y física, las cuales han sido presentadas de esta manera con fines explicativos; y aún cuando las dimensiones se exponen en el Programa en forma separada, el desarrollo es un proceso integral.

Se puede definir a la “dimensión”, como la extensión comprendida por un aspecto de desarrollo, en la cual se explicitan los aspectos de la personalidad del sujeto.

Nota: este capítulo esta basado en los bloques de juegos y actividades en el desarrollo de los proyectos en el jardín de niños México 1993

## DIMENSIONES DEL DESARROLLO

Aspectos del desarrollo que se consideran en cada una:

### Dimensión Afectiva

- Identidad personal
- Cooperación y participación
- Expresión de afectos
- Autonomía

### Dimensión Social

- Pertenencia al grupo
- Costumbres y tradiciones familiares y de la comunidad
- Valores Nacionales

### Dimensión Intelectuales

- Función Simbólica
- Construcción de relaciones lógicas
  - Matemáticas
  - Lenguaje
- Creatividad

### Dimensión Físicas

- Integración del esquema corporal
- Relaciones espaciales
- Relaciones temporales

### Dimensión Afectiva

Esta dimensión está referida a las relaciones de afecto que se dan entre el niño, sus padres, hermanos y familiares con quienes establece sus primeras formas de relación, más adelante se amplía su mundo al ingresar al Jardín de Niños, al interactuar con otros niños, docentes y adultos de su comunidad.



La afectividad en el niño preescolar implica emociones, sensaciones y sentimientos; su autoconcepto y autoestima están determinadas por la calidad de las relaciones que establece con las personas que constituyen su medio social.

Los aspectos de desarrollo que están contenidos en esta dimensión son:

-Identidad personal

-Cooperación y participación

-Expresión de afectos

-Autonomía

Identidad personal:

Se construye a partir del conocimiento que el niño tiene de sí mismo, de su aspecto físico, de sus capacidades y el descubrimiento de lo que puede hacer, crear y expresar; así como aquello que lo hace semejante y diferente a los demás a partir de sus relaciones con los otros.

Cooperación y participación:

Se refiere a la posibilidad de intercambios de ideas, habilidades y esfuerzos para lograr una meta en común. Paulatinamente el niño preescolar descubre la alegría y satisfacción de trabajar conjuntamente, lo que gradualmente, lo llevará a la descentración, y le permite tomar en cuenta los puntos de vista de los otros.

Expresión de afectos:

Se refiere a la manifestación de sentimientos y estados de ánimo del niño, como: alegría, miedo, cariño, rechazo, agrado, desagrado, deseo y fantasía, entre otros. Posteriormente, llegará a identificar estas expresiones en otros niños y adultos.

Autonomía significa ser gobernado por uno mismo, bastándose a sí mismo en la medida de sus posibilidades. Es lo opuesto a heteronomía, que quiere decir; ser gobernado por otros.

### Dimensión Social

Esta dimensión se refiere a la transmisión, adquisición y acrecentamiento de la cultura del grupo al que pertenece, a través de las interrelaciones con los distintos integrantes del mismo, que permiten al individuo convertirse en un miembro activo de su grupo.

En las interrelaciones con las personas, se produce el aprendizaje de valores y prácticas aprobadas por la sociedad, así como la adquisición y consolidación de hábitos encaminados a la preservación de la salud física y mental. Estos aprendizajes se obtienen por medio de vivencias, cuando se observa el comportamiento ajeno y cuando se participa e interactúa con los otros en los diversos encuentros sociales.

Durante el proceso de socialización, gracias a la interacción con los otros, el niño aprende normas, hábitos, habilidades y actitudes para convivir y formar parte del grupo al que pertenece.

Después de que el niño adquiere la identidad personal, al estar inmerso en la cultura de su localidad, región y país, va logrando construir la identidad cultural, gracias al conocimiento y apropiación de la riqueza de costumbres y tradiciones en cada estado de la República, de cada región y de cada comunidad, a la cual pertenece, en donde existen diversas manifestaciones culturales como: lengua, baile, música, comida, vestimenta, artesanía, juegos y juguetes tradicionales.

En el nivel preescolar se propicia en el niño se inicia aprecio por los símbolos patrios y por los momentos significativos de la historia, local, regional y nacional.

Los aspectos de desarrollo que contiene esta dimensión son:

- Pertenenencia al grupo
- Costumbres y tradiciones familiares y de la comunidad
- Valores nacionales

Pertenencia al grupo:

Se construye a partir de la relación del individuo con los miembros de su grupo, por medio de la interacción; las oportunidades de cooperar, la práctica de normas de convivencia y la aceptación dentro del grupo, le permiten sentirse parte de él.

Costumbres y tradiciones familiares y de la comunidad:

Se refiere a las prácticas que cada pueblo ha ido elaborando en su devenir histórico y que se expresan en múltiples formas dentro del hogar y la comunidad: bailes, cantos, comida, fiestas populares, tradiciones religiosas.

Valores nacionales:

Se refiere al fortalecimiento y preservación de los valores éticos, filosóficos y educativos, que cohesionan e identifican a los mexicanos, a partir del conocimiento de la historia de nuestro país y de sus características económicas, políticas, sociales y culturales, así como la apreciación de los símbolos histórico -nacionales.

Dimensión Intelectual

La construcción del conocimiento en el niño, se da a través de las actividades que realiza con los objetos, ya sean concretos, afectivos y sociales, que constituyen su medio natural y social. La interacción del niño con los objetos, personas, fenómenos y situaciones de su entorno le permiten descubrir cualidades y propiedades físicas de los objetos que en un segundo momento puede representar con símbolos; el lenguaje en sus diversas manifestaciones, el juego y el dibujo, serán las herramientas para expresar la adquisición de nociones y conceptos.

El conocimiento que el niño adquiere, parte siempre de aprendizajes anteriores, de las experiencias previas que ha tenido y de su competencia conceptual para asimilar

nuevas informaciones. Por lo tanto el aprendizaje es un proceso continuo donde cada nueva adquisición tiene su base en esquemas anteriores, y a la vez, sirve de sustento a conocimientos futuros.

La construcción de relaciones lógicas está vinculada a la psicomotricidad, al lenguaje, a la afectividad y sociabilidad del niño, lo que permite resolver pequeños problemas de acuerdo a su edad.

Los aspectos del desarrollo que constituye esta dimensión son:

-Función simbólica

-Construcción de relaciones lógicas

- Matemáticas
- Lenguaje

-Creatividad

<sup>4</sup>Función simbólica:

Esta función consiste en la posibilidad de representar objetos, acontecimientos, personas, etc., en ausencia de ellos. Esta capacidad representativa, se manifiesta en diferentes expresiones de su conducta que implica la evocación de un objeto.

Construcción de relaciones lógicas:

Es el proceso a través del cual a nivel intelectual se establecen las relaciones que facilitan el acceso a representaciones objetivas, ordenadas y coordinadas con la realidad del niño; lo que permitirá la construcción progresiva de estructuras lógico-matemáticas básicas y de la lengua oral y escrita.

---

<sup>4</sup> S.E.P. Dirección General de Educación Preescolar.- Programa de Educación Preescolar México 1981. Libro 1 pág. 25

Las nociones matemáticas son:

Clasificación: Es una actividad mental mediante la cual se analizan las propiedades de los objetos estableciendo relaciones de semejanza y diferencia entre los elementos, delimitando así sus clases y subclases.

<sup>5</sup>Seriación;

Consiste en la posibilidad de establecer diferencias entre objetos, situaciones o fenómenos estableciendo relaciones de orden en forma creciente o decreciente, de acuerdo con un criterio establecido.

Conservación:

Es la noción o resultado de la abstracción de las relaciones de cantidad que el niño realiza a través de acciones de comparación y establecimiento de equivalencias entre conjuntos de objetos para llegar a una conclusión más que, menos que, tantos como.

Lenguaje oral:

Es un aspecto de la función simbólica. El lenguaje responde a la necesidad de comunicación; el niño utiliza gradualmente palabras que representan cosas y acontecimientos ausentes.

Por medio del lenguaje se puede organizar y desarrollar el pensamiento y comunicarlo a los demás, también permite explicación, ha buscado regularidades coherentes, ha puesto a prueba anticipaciones creando su propia gramática y tomando selectivamente la información que le brinda el medio.

Lenguaje escrito:

Es la representación gráfica del lenguaje oral; para la reconstrucción del sistema de escritura el niño elabora hipótesis, las ensaya, las pone a prueba y comete errores, ya

---

<sup>5</sup> S.E.P. Dirección General de Educación Preescolar. Guía didáctica para orientar el desarrollo del lenguaje oral y escrito en el nivel preescolar México, 1990. p.p.20

que para explicarse lo que es escribir, pasa por distintas etapas las cuales son: presilábica, silábica, transición silábico-alfabética y alfabética.

Creatividad:

Es la forma nueva y original de resolver problemas y situaciones que se presentan, así como expresar en un estilo personal, las impresiones sobre el medio natural y social.

Dimensión Física

A través del movimiento de su cuerpo, el niño va adquiriendo nuevas experiencias que le permiten tener un mayor dominio y control sobre sí mismo y descubre las posibilidades de desplazamiento con lo cual paulatinamente, va integrando el esquema corporal, también estructura la orientación espacial al utilizar su cuerpo como punto de referencia y relacionar los objetos con él mismo.

En la realización de actividades diarias del hogar y jardín de niños, el niño va estableciendo relaciones de tiempo, de acuerdo con la duración y sucesión de los eventos y sucesos de su vida cotidiana.

Los aspectos de desarrollo que constituyen esta dimensión son:

-Integración del esquema corporal

-Relaciones espaciales

-Relaciones temporales

Integración del esquema corporal

Es la capacidad que tiene el individuo para estructurar una imagen interior (afectiva e intelectual) de sí mismo.

Relaciones espaciales Es la capacidad que desarrolla el niño para ubicarse en el espacio, los objetos y personas con referencia a sí mismo y a los demás.

## Relaciones temporales

Es la capacidad que desarrolla el niño para ubicar hechos en una sucesión de tiempo, paulatinamente diferenciará la duración, orden y sucesión de acontecimientos, que favorecerán la noción temporal.

## EL JUEGO: PRINCIPAL ACTIVIDAD DEL NIÑO PREESCOLAR

<sup>6</sup>El juego es el medio privilegiado a través del cual el niño interactúa sobre el mundo que le rodea, descarga su energía, expresa sus deseos, sus conflictos, lo hace voluntaria y espontáneamente, le resulta placentero y al mismo tiempo en el juego crea y recrea las situaciones que ha vivido.

En el niño, la importancia del juego radica en el hecho de que a través de él reproduce las acciones que vive diariamente, por lo cual constituye una de sus actividades primordiales. Ocupar largos periodos en el juego permite al niño elaborar internamente las emociones y experiencias que despierta su interacción con el medio exterior.

El juego en la etapa preescolar no sólo es un entretenimiento sino también una forma de expresión mediante la cual el niño desarrolla sus potencialidades y provoca cambios cualitativos en las relaciones que establece con otras personas, con su entorno espacio temporal, en el conocimiento de su cuerpo, en su lenguaje y en general en la estructuración de su pensamiento.

El juego es una especie de escuela de relaciones sociales, ya que disciplina a aquellos que lo comparten, los hace aprender a tomar acuerdos, a interrelacionarse, a integrarse al grupo, a compartir sentimientos, ideas, es decir forma el sentido social.

---

<sup>6</sup> Dirección General de Educación Preescolar SEP 1992. Bloque de juegos y actividades en el desarrollo de proyectos en el jardín de niños, p.p. 22 a la 23

En la etapa preescolar el juego es esencialmente simbólico, lo cual es importante para su desarrollo psíquico, físico y social: ya que a través de éste el niño desarrolla la capacidad de sustituir un objeto por otro, lo cual constituye una adquisición que asegura en el futuro el dominio de los significantes sociales y, por ende la posibilidad de establecer más ampliamente relaciones afectivas.

Las actividades que la educadora sugiere al niño, por lo general tienen una tendencia lúdica, ya que por este medio el niño se interesa más y se involucra tanto física como emocionalmente en los diversos juegos y actividades propuestos. Es por ello que la educadora debe recordar que el objetivo del juego es producir una sensación de bienestar que el niño busca constantemente en su actuar espontáneo, lo cual afortunadamente también le lleva al desarrollo en las cuatro dimensiones: afectiva, social, intelectual y física.

En el siguiente capítulo se menciona la metodología del programa de Educación 1992.



# OPCIÓN METODOLOGÍA DEL PROGRAMA DE EDUCACIÓN PREESCOLAR 1992.

## Principio de Globalización

En el Programa de Educación Preescolar se ha elegido la estructura metodológica del método de proyectos, con el fin de responder al principio de globalización.

La globalización considera el desarrollo infantil como un proceso integral, en el cual los elementos que lo conforman (afectivos, motrices, cognitivos y sociales), se interrelacionan entre sí: este principio se explica desde las perspectivas psicológica, social y pedagógica.

Desde la perspectiva psicológica, es fundamental tomar en cuenta el pensamiento sincrético del niño que lo conduce a captar lo que le rodea por medio de un acto general de percepción, sin prestar atención a los detalles; al respecto Monserrat Fortuny define la función de globalización de la siguiente manera:

<sup>7</sup>Los niños captan la realidad no de forma cualitativa, sino por totalidades. Lo que significa que el conocimiento y la percepción son globales, el procedimiento mental actúa como una percepción sincrética, confusa e indiferenciada de la realidad para pasar después a un análisis de los componentes o partes y finalmente, como una síntesis que reintegra las partes articuladas, como estructura.

El conocimiento no se produce por la suma o acumulación de nuevos conocimientos a los que ya posee el niño, sino que es el producto del establecimiento de conexiones y relaciones entre lo nuevo y lo ya conocido. Es un proceso global de acercamiento del niño a la realidad que quiere conocer, que será más rico, si se le ofrece la posibilidad de que las relaciones que establezca y los conocimientos que construye, sean amplios y diversificados.

---

<sup>7</sup> Fortuna M. "Vocabulario básico Decrolyano" Cuadernos de Pedagogía No. 163 AÑO 1986 p.p. 25

Desde la perspectiva social encontramos razones para la globalización. El saber ver una misma realidad desde distintos puntos de vista es, sin duda, un gran enriquecimiento que hace crecer y madurar la inteligencia y los sentimientos. Las relaciones entre los individuos permiten aprender una cosa desde otras perspectivas que no son las personales, es utilizar la inteligencia para extrapolarla hacia nuevas representaciones que acrecentan la propia, a la vez que fomentan la socialización, la comprensión y la tolerancia.

La globalización desde una perspectiva pedagógica implica propiciar la participación activa del niño, estimularlo para que a los diferentes conocimientos que ya tiene, los reestructure y enriquezca en un proceso caracterizado por el establecimiento de múltiples relaciones entre lo que ya sabe y lo que está aprendiendo.

Corresponde entonces al docente organizar su interacción con los niños de manera que responda al proceso de los niños, a sus intereses y propuestas, avances y retrocesos, de manera que su intervención los lleve a la construcción de aprendizajes significativos.

Adoptar un enfoque globalizador, que otorgue importancia a la detección y resolución de problemas interesantes para los niños, contribuye a poner en marcha un proceso activo de construcción de significados que surja necesariamente de la motivación y de la participación de los alumnos.

Un aprendizaje es significativo cuando se propicia en el niño una intensa actividad mental, se trata de un proceso de construcción en el que sus experiencias y conocimientos previos, atribuyen un cierto significado al aspecto de la realidad que se le presenta como un objeto de su interés. Por lo tanto es necesario que en el Jardín de Niños se amplíen progresivamente los ámbitos de experiencia, así como que se propicien aprendizajes que lo conduzcan a una autonomía para la resolución de problemas de su vida diaria.

Para que la acción del docente responda al principio de globalización en las perspectivas psicológica, social y pedagógica las propuestas de trabajo deben reunir las siguientes características:

- Ser interesante para los niños
- Favorecer la autonomía de los niños
- Propiciar la investigación por parte del docente y de los niños
- Propiciar la expresión y comunicación entre niños - niños, niño - docente, adulto - niño.
- Acordar la realización de trabajos comunes
- Desarrollar la creatividad de docentes y alumnos
- Partir de lo que los niños ya saben
- Ser de interés también para el docente
- Respetar las necesidades individuales, de pequeños equipos y grupales
- Ampliar y fortalecer conocimientos, experiencias, actitudes y hábitos
- Proponer actividades que requieran de una variedad de respuestas

A continuación se hablara sobre el método de proyectos

## MÉTODO DE PROYECTOS

¿Qué es un método de proyectos?

Es un método globalizador que consiste en llevar al niño de manera grupal a construir proyectos que le permitan planear juegos y actividades, a desarrollar ideas, deseos y hacerlos realidad al ejecutarlas.

Esta propuesta didáctica es una actividad que se desarrolla ante una situación problemática concreta, es un conjunto de actividades relacionadas entre sí que sirven a una serie de propósitos educativos.

El método de proyectos sustenta que los niños deben dar respuesta a una pregunta, solución a los problemas que se les presentan y necesitan resolver conjuntamente por ejemplo: ¿Qué relatos y leyendas saben nuestros abuelos?, ¿Cómo podemos cuidar la naturaleza?, ¿Qué transportes se utilizan en mi comunidad?, ¿Qué alimentos debo comer para estar sano?, ¿Porqué se mueven los automóviles? , ¿Por qué llueve? Se pretende con esto que los niños encuentren posibles soluciones a problemas de su interés.

<sup>8</sup>El Programa de Educación Preescolar 1992, plantea la organización didáctica a partir de proyectos para favorecer el desarrollo de los niños definiéndolos como: Una organización de juegos y actividades propias de esta. edad, que se desarrolla en torno a una pregunta, un problema o la realización de una actividad concreta.

El proyecto tiene las siguientes características generales:

- Es coherente con el principio de globalización, ya que toma en consideración las características de pensamiento del niño y no exclusivamente las actividades.

---

<sup>8</sup> S.E.P. Dirección General de Educación Preescolar. Bloques de juegos y actividades en el desarrollo de proyectos en el jardín de niños p.p. 32 AÑO 92.

- Reconoce y promueve el juego y la creatividad como expresiones del niño que lo lleva a adquirir conocimientos y habilidades.

- Se fundamenta en la experiencia de los niños, es decir, toma en cuenta sus intereses con relación a su cultura y medio natural.

- Favorece el trabajo compartido para un fin común, ya que habrá actividades que se tengan que realizar en equipo o en forma grupal.

- Propicia la organización coherente de juegos y actividades, de acuerdo con la planeación, realización y evaluación de los mismos.

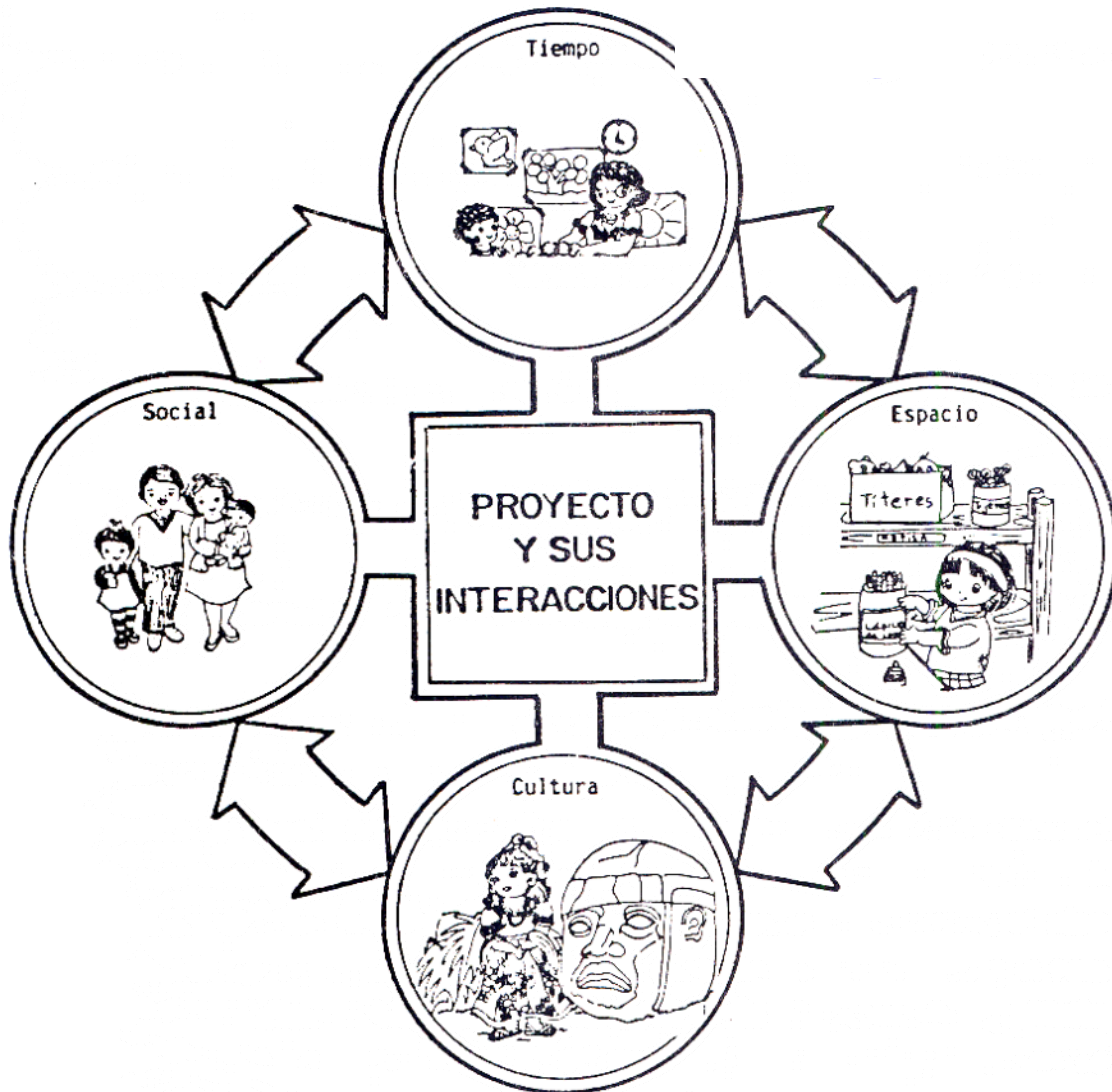
- Posibilita las diversas formas de participación de los niños cuando realizan:

- Una selección de aspectos interesantes que hagan surgir un proyecto, así como la búsqueda de materiales ideas, soluciones, etc.
- La exploración de materiales, de su medio natural y social.
- La observación de fenómenos naturales de su entorno, de las características de los objetos, personas o acontecimientos, etc.
- Una confrontación de sus puntos de vista con las de otros niños y adultos.

Promueve la participación, creatividad y flexibilidad del docente, ya que es un miembro más del grupo que orienta y guía al niño en la realización del proyecto en el que promueve el desarrollo del niño.

## EL PROYECTO Y SUS INTERACCIONES

<sup>9</sup>La realización de proyectos dentro del Jardín de Niños, permite al niño establecer una serie de interacciones sociales, con sus compañeros y docentes así como con el tiempo, el espacio, el movimiento y con aspectos de su cultura:



<sup>9</sup> S.E.P. Dirección General de Educación Preescolar. Programa de Educación Preescolar 1992. Bloques de juegos y actividades en el desarrollo de proyectos en el Jardín de niños p.p. 31

## Interacciones sociales

Las interacciones sociales son las formas o modelos de relación que establece el niño con los demás. A través del trabajo por proyectos se ven favorecidas ya que se amplían las experiencias entre niños y docentes al:

- Proponer juegos, actividades, materiales y espacios
- Intercambiar puntos de vista
- Tomar acuerdos y decidir lo que se va a hacer
- Participar en equipos
- Comprometerse en la realización de una tarea
- Realizar las actividades seleccionadas
- Confrontar los resultados obtenidos

Realizar estas actividades propicia que el niño tenga una mayor apertura hacia el otro; al aceptar a los demás, escucharles y exponer con seguridad sus puntos de vista; esto le permitirá avanzar en el proceso de descentración de sí mismo, para integrarse al grupo como un miembro activo poniendo en juego su iniciativa, libertad de expresión y movimiento encaminadas al logro de la autonomía.

En la realización del proyecto la participación de los padres y miembros de la comunidad enriquecen las experiencias de los niños al realizar junto con ellos actividades como:

- Platicar sobre aspectos del proyecto
- Cooperar o participar en algunos juegos y actividades del proyecto
- Realizar dramatizaciones sobre su trabajo u ocupación.
- Narrar cuentos o leyendas
- Acompañarlos en visitas fuera del plantel
- Representar obras de teatro
- Participar en la organización de eventos deportivos y culturales
- Enseñar las formas de producción, trabajo y arte de la comunidad
- Participar en las investigaciones que realizan los niños

Lo que contribuirá a mejorar la comunicación del niño con los adultos, en un ambiente de confianza que lo lleve a adquirir mayor seguridad.

#### Interacción con el espacio

La organización y uso del espacio en los Jardines de Niños es determinante tanto para el desarrollo de las actividades del proyecto, como para la adquisición de hábitos y la estructuración de conocimientos en los niños.

La ambientación del aula va más allá de un concepto estético el mobiliario y los materiales son elementos básicos en el proceso educativo. De la combinación de espacios, mobiliario y materiales surgen diversas posibilidades para favorecer procesos de desarrollo en los niños.



En la organización del espacio se refleja el concepto constructivista de aprendizaje que está implícito en el Programa de Educación Preescolar, el cual propone que el niño realice actividades que le resulten interesantes, que disfrute con ellas, que tenga las mayores experiencias de relación con otros niños.

<sup>10</sup>Esto significa que habrá sin duda un constante movimiento de niños en el aula; no un movimiento caótico sino aquel que responda a las necesidades de las actividades del proyecto en general.

Los espacios del Jardín de Niños deben estar organizados en áreas de trabajo con el fin de propiciar la construcción de conocimientos, deben ser estimulantes, invitar al movimiento, al orden, a la elección, a actuar por propia iniciativa, a crear, a intercambiar, a descubrir; lo que permitirá a los niños actuar con libertad y desplazarse con seguridad.

Los espacios exteriores (patio, parcelas, arenero y jardines) e interiores (salón de cantos y juegos, aula de usos múltiples, aula cocina) favorecerán procesos de desarrollo y aprendizaje en la medida en que están organizados, equipos y, sobre todo, en el uso que docente y alumnos hagan de ellos.

El aula designada a cada grupo, que es donde niños y docentes pasan gran parte del tiempo, requiere de una organización en áreas de trabajo donde las cómodas estén abiertas, el material a la vista, al alcance y disposición de los niños. Esta forma de organización permitirá en los niños la creatividad, la libre expresión, el libre desplazamiento, disfrutar del movimiento, compartir objetos y espacios comunes, el descubrimiento, la socialización y principalmente el logro de su autonomía.

Es importante diversificar el uso que se dé al espacio, ya que cuando existe rigidez, sobre todo en el acomodo de mobiliario, los niños generalmente se ubican en el

---

<sup>10</sup> Dirección General de Educación Preescolar SEP [Bloque de juegos y actividades en el desarrollo de proyectos en el jardín de niños](#), p.p. 32 AÑO 1992.

mismo lugar y se desplazan por la misma zona de acceso, lo que obstaculiza el descubrimiento y uso de superficies tanto del aula como del Jardín de Niños.

Es necesario que cuando se organice un espacio o cuando se decida realizar algún cambio, esto se haga en forma conjunta con los niños a partir de acuerdos con ellos y al discutir sobre las ventajas o desventajas de las propuestas.

### Interacción con el Tiempo

En la realización de los juegos y actividades, el tiempo es un factor que está presente en todos ellos, ya que constituye un elemento para trabajar con los niños a través de la duración y ordenación de las diversas actividades que integran una jornada de trabajo.

El Programa de Educación Preescolar plantea "La organización del tiempo en el Jardín de Niños es distinta a la de otros niveles educativos. El propio desarrollo de las actividades requiere de mayor flexibilidad y posibilidades de adecuación de acuerdo con los niños Y el tipo de proyecto que se desarrolla. La duración y ritmo de las actividades tienen que estar en relación directa con las necesidades de los niños"

El tiempo es un factor importante para el trabajo del docente, ya que el período de permanencia de los niños en el plantel es muy corto, por lo tanto, para que su labor sea más efectiva es necesario que aproveche todos los momentos para favorecer aprendizajes significativos Y el disfrute de los niños.

Dentro de las actividades que se realizan cotidianamente en los Jardines de Niños, existen las que son denominadas actividades de rutina (saludo, Honores a la Bandera, recreo, cantos, juegos y ritmos), que comúnmente tienen un horario preestablecido de acuerdo a la organización interna del plantel.

La realización de estas actividades proporciona a los niños elementos para establecer secuencias y ordenamientos al ubicarlas dentro de una mañana de trabajo.

Las actividades que conforman un proyecto requieren de un horario flexible que sea distribuido de acuerdo a lo planeado Y al grado de dificultad de dichas actividades.

En este sentido es relevante la actitud del docente al organizar estos tiempos, dándole prioridad a las actividades específicas del proyecto, sin olvidar que se debe de prever tiempos dentro de la jornada de Jardín de Niños para la realización de actividades libres.

#### Interacción con Los Aspectos de La Cultura

<sup>11</sup>Se concibe a la cultura como el conjunto de saberes, creencias, artes, principios morales, derechos, costumbres y otras actitudes y comportamientos aprendidos.

El Jardín de Niños forma parte de la comunidad en la cual el niño se encuentra inmerso. En este contexto social existen fiestas y eventos específicos que proporcionan elementos que se traducen en contenidos regionales, los cuales pueden abordarse a través de los proyectos.

En este sentido es necesario que el docente tenga un amplio conocimiento de la situación económica, política, social y cultural de la comunidad, para orientar a los niños y miembros de la misma a través del desarrollo de los proyectos, con el fin de que el niño:

- Amplíe el conocimiento de las manifestaciones culturales de su comunidad
  
- Consolide el sentido de pertenencia al grupo
  
- Se involucre en los eventos de la comunidad

---

<sup>11</sup> Idem p. p. 37 a la 40

- Participe en acciones de bienestar social

Nuestro país es pluricultural, la riqueza de costumbres y tradiciones es patente en cada estado de la República, en cada comunidad. El Jardín de Niños es un lugar adecuado para conservar y dar continuidad a la cultura propia, la cual proporciona al individuo el sentido de pertenencia e identidad.

En el Jardín de Niños se estimula la participación de niños, docentes, padres de familia y miembros de la comunidad, a través del desarrollo de proyectos que promueven la conservación y fortalecimiento de la cultura propia del lugar en donde se encuentra ubicado. Al mismo tiempo que fomentan la identidad nacional, de manera específica las conmemoraciones históricas representan el momento oportuno para iniciar y favorecer actitudes de respeto y amor a la patria, mediante la participación de niños y padres de familia en diversos actos cívicos y en proyectos relacionados con los hechos históricos más importantes de nuestro país.

Los contenidos que se pueden abordar en los proyectos son:

- Conmemoraciones cívicas
- Conocimientos de hechos históricos
- Fiestas y ferias tradicionales
- Danzas y bailes regionales
- Música vernácula
- Leyendas e historias

- Artesanías de la región
- Comida típica de la comunidad y de la región
- Zonas arqueológicas
- Juegos y juguetes tradicionales

Otros aspectos de la comunidad que requieren ser abordados en los proyectos, son aquellos tendientes a elevar el mejoramiento de las condiciones de vida en el hogar, plantel y comunidad, como por ejemplo:

- Orientación alimenticia
  - Higiene personal
  - Higiene comunitaria
  - Prevención de accidentes
  - Prevención de enfermedades
  - . Racionalización de recursos naturales
  - . Educación ambiental
- También, son parte de los contenidos regionales los relacionados con:
- .
  - . Condiciones geográficas
  - . Hidrografía (manantiales, ríos, lagos, mares)

. Orografía (valles, montañas, llanuras)

. Recursos naturales (flora y fauna, minerales)

- formas de producción

- Agrícola

- Industrial

- Artesanal

- Centros de recreación y cultura

- Parques

- Centros deportivos

- Centros de reunión social

- Museos

- Bibliotecas

- Hemerotecas

ETAPAS DEL PROYECTO

<sup>12</sup>El desarrollo de un proyecto implica una organización por parte de niños y docentes que pueden resumirse en tres grandes etapas que son; planeación, realización y evaluación, misma que corresponden a los momentos del proceso didáctico.

La estructuración del proyecto incluye la organización de juegos y actividades, flexibles, y abierta a las aportaciones del grupo, con la orientación y coordinación permanente del docente.

## LA PRIMERA ETAPA CONSTA DEL SURGIMIENTO, ELECCIÓN Y PLANEACIÓN GENERAL DEL PROYECTO.

### Surgimiento

Un proyecto puede surgir a partir del interés que expresan los niños en actividades libres sugeridas, que tengan relación con soluciones de la vida cotidiana y eventos especiales del Jardín y la comunidad, durante las cuales pueden ser detectados los intereses de los niños. Así surgirán entre niños y docentes, propuestas que se van definiendo hasta llegar a la elección del proyecto.

Dentro de las situaciones planteadas anteriormente se puede optar por:

Propuestas emanadas de proyectos anteriores, de lo que es significativo para el niño o llama su atención, de algún evento que le haya impactado, o derivarse de algún acontecimiento familiar o comunitario, de comentarios sobre observaciones experiencias grupales, para festejar fechas cívicas y tradicionales de la comunidad, o bien a partir de una invitación a participar en algún evento como: concursos, exposiciones, campañas, desfiles, etc.

---

<sup>12</sup> Idem 1992 p. p. 41a la 48

Existen necesidades en la comunidad en la que se encuentra el Jardín de Niños, que son detectadas por los docentes y que también pueden dar origen a un proyecto que involucre la participación de educadores, niños, padres y miembros de la comunidad, como pueden ser: el saneamiento de las zonas aledañas al plantel, el mejoramiento nutricional de la familia, o la instalación de servicios para el plantel escolar, entre otras.

Así mismo pueden plantearse como proyectos, las actividades que por tradición realiza anualmente el personal docente como: la celebración del día del niño, el festejo del día de las madres, una mañanita mexicana, las fiestas decembrinas, el día del padre y demostraciones del trabajo en el Jardín de Niños durante el ciclo escolar.

Otra fuente de donde pueden surgir elementos para organizar un proyecto es la forma de producción y el trabajo que realizan los miembros de la comunidad, y desde luego las propuestas directas de los niños o del educador para realizar alguna acción específica.

En ocasiones se confunde el interés grupal con aquel que manifiesta uno o algunos niños; sin tomar en cuenta al grupo en conjunto. Captar y definir un interés grupal no resulta sencillo, para ello es necesario que la educadora observe, interprete y analice las necesidades, inquietudes e intereses de los niños pues no necesariamente ha de partirse de una conversación inicial, sino de las actitudes, los juegos libres, las preguntas de los niños, el tipo de intercambios que realizan entre sí, con la finalidad de reunirlos, armonizarlos y resumirlos para que se determine una propuesta en común, que da un sentido integrador a la tarea grupal.

En el período de surgimiento de un proyecto, es responsabilidad del docente el diagnóstico del interés grupal, lo que no debe reducirse a captar temas aislados, ya que dada la edad de los preescolares pueden proponer una variedad inmensa de ideas (a veces sin alguna relación entre ellas) cuando les preguntamos ¿qué quieren hacer? Esto es sólo una parte de la detección. Se trata de encontrar en qué aspecto



de la realidad se concentran mayormente los intereses de los niños, lo cual debe entenderse como un interés conjunto que pueda abordarse a través de diversos juegos y actividades que respondan a los propósitos educativos que el educador se plantee.

### Elección del proyecto

Una vez que el docente ha detectado el interés del grupo se define el nombre del proyecto, que responde a la pregunta ¿qué vamos a hacer? es conveniente recordar que los niños no nos van a dar el enunciado del proyecto, sino que ellos se manifiestan con sus propias palabras, es la que tiene que interpretar, dándole un nombre que señale claramente qué es lo que se pretende hacer o realizar, en un enunciado que involucre la participación de todos y de idea de que implica un proceso para llegar a su culminación. El **Programa de Educación Preescolar 1992**, no señala una forma única de redacción o una conjugación en un determinado tiempo y persona, por lo tanto el enunciado puede ser:

Investiguemos ¿por qué sale el arcoiris?, ¿por qué las plantas son verdes?, conozcamos algunos animales que viven en la región, preparemos alimentos sanos, ¿por qué debemos conservar el bosque?, ¿cómo evitar el desperdicio del agua en mi comunidad?, ¿qué máquinas se usan para sembrar?, entre otros. "

Como se observa en los ejemplos anteriores, los enunciados o nombres de proyectos, a la vez que manifiestan claramente la participación de todos para lograr o realizar algo, dan sentido de proceso.

### Planeación General del proyecto

Una vez definido el proyecto se procede a organizar las actividades y juegos que lo van a integrar, lo que se podrá hacer a partir de dar respuesta a las siguientes preguntas: ¿qué debemos hacer para ?, ¿cómo lo hacemos?, ¿dónde?, ¿quién lo

hará?, ¿con quién?, ¿qué necesitamos?, ¿dónde y con quién lo conseguimos?, ¿qué más tenemos que hacer?, ¿participarán los padres? entre otros cuestionamientos.

Simultáneamente a las preguntas, los niños irán registrando sus respuestas y acuerdos grupales en algún lugar visible de tamaño adecuado y accesible para los niños, como puede ser el pizarrón, una cartulina, una hoja de papel manila extendido, etc.; de preferencia con dibujos, símbolos o letras de los propios alumnos, lo que se puede complementar con la escritura de la educadora representando las ideas de los niños. Así, durante el desarrollo del proyecto, los niños pueden recurrir al friso para establecer la relación entre lo planeado y lo realizado, qué han hecho y que falta por hacer, dando apertura a la inclusión de nuevas propuestas que enriquezcan el proyecto o permitan algunos cambios surgidos en la dinámica misma del proyecto.

El docente, posteriormente, procederá a registrar la planeación general del proyecto en su cuaderno de planes, estableciendo una relación de juegos y actividades que favorezcan los aspectos de desarrollo del niño de manera integral, es en este momento que el docente analiza qué bloques se atienden en las actividades y juegos propuestos por los niños y busca estrategias para incluir, dentro del contexto del proyecto, los aspectos a favorecer de manera equilibrada.

Es importante que una vez determinado el proyecto, el docente investigue y se documente sobre el contenido que va a ser abordado con los niños, para que de esta manera tenga elementos y pueda responder oportuna y adecuadamente a sus inquietudes, ampliar información, enriquecer el vocabulario y orientar sus "investigaciones".

La segunda etapa es la realización del proyecto, es el momento de poner en práctica aquello que se ha planeado y plasmar objetivamente las ideas y la creatividad de alumnos y docente a través de juegos y actividades significativas para los niños.

Para lograr esto, en el Jardín de Niños se les debe proporcionar una variedad de experiencias y alternativas en la realización de actividades, con diferentes materiales y técnicas que despierten su interés, estimulen su creatividad, les permitan autoafirmarse al expresarse a través de la palabra, acción, color, figura, forma, movimiento, construcción, etc. Durante la realización de las actividades el docente aprovechará las oportunidades que se presenten para cuestionarlos, hacer observaciones, propiciar la reflexión y la anticipación; invitándolos a que busquen alternativas de solución a los problemas que se vayan presentando y despertar su interés en aquellos aspectos de la realidad que es necesario que conozcan, propiciando que todos los aprendizajes que se adquieran se conviertan en experiencias significativas para ellos.

La realización brinda una riqueza muy amplia de relaciones entre niños y docente, realizar conjuntamente lo que se planeó en forma grupal da la oportunidad de explorar, experimentar, equivocarse, volver a intentar, descubrir, crear, recrearse, aprender y compartir con los demás; conocimientos, ideas, inquietudes, formas de hacer y representar.

El docente, en el desarrollo del proyecto propiciará de manera equilibrada la atención a los diferentes contenidos señalados en los bloques de juegos y actividades a través de cuestionamientos interesantes que propician la reflexión y el intercambio de experiencias.

Entre los juegos y actividades que se propusieron en el proyecto, existen algunas acciones que serán realizadas en forma grupal, mientras que otras se harán en forma individual o en pequeños equipos que trabajarán en las distintas áreas, por ejemplo: si se está desarrollando el proyecto "Investiguemos si todas las plantas son verdes" un equipo trabajará en el área de expresión gráfico-plástica para registrar o graficar los resultados de la investigación, en el área de naturaleza realizarán experimentos y observarán las características de las plantas, establecerán sus semejanzas y diferencias, otro equipo más en el área de biblioteca buscará información a través de

ilustraciones en libros, en Mi cuaderno de trabajo, revistas, enciclopedias, cuentos, estampas, carteles, postales, fotografías, etc.

En esta etapa debe cuidarse que los juegos y actividades que se realizan, estén dentro del contexto de la propuesta seleccionada evitando realizar actividades aisladas que rompan la continuidad del proyecto.

Es conveniente que en algunos proyectos se considere la participación de los padres de familia en actividades como: acompañar a los niños en una visita; dar una conferencia o plática; contarles cuentos, fábulas, leyendas, historias, anécdotas; participar en rondas, actividades recreativas y culturales; colaborar en las investigaciones; enseñarles a elaborar juguetes o artesanías, técnicas o formas de producción de la comunidad.

La duración de esta etapa es variable, ya que dependerá de los diversos caminos que tome el proyecto, hasta llegar a lo que niños y docente acordaron como culminación o fin del mismo; por ejemplo, el proyecto "Investiguemos si todas las plantas son verdes" puede culminar con una exposición de los trabajos realizados por los niños en la investigación, con una conferencia de los niños a padres de familia o compañeros de otro grupo, con una carta mural, con la compilación de las investigaciones y registro de los niños en un álbum para enriquecer el área de biblioteca o bien llevarlo a sus hogares.

La tercera etapa del proyecto consiste fundamentalmente en la valuación grupal de resultados obtenidos, para lo cual se debe considerar:

- La participación de niños y docentes en las actividades planeadas.
- Los descubrimientos realizados por los niños durante el desarrollo del proyecto.
- Las dificultades que se encontraron y las formas de solución.

- La valoración de las experiencias y aprendizajes del grupo.
- Las observaciones que haya hecho el docente durante la realización y que sean pertinentes de comentar con el grupo.
- La participación de los padres de familia.
- Las formas de relación niño - niño, niño-docente, padres de familia o miembros de la comunidad.
- La confrontación entre lo planeado y realizado.

Para efectuar la evaluación el docente escuchará a los niños y promoverá el diálogo y la reflexión sobre las actividades realizadas, logros, aciertos, obstáculos, preferencias, experiencias, consideraciones sobre otras posibilidades de acciones, expresando a la vez sus comentarios y observaciones.

El educador orientará al niño para que realice la evaluación constante de sus acciones, tanto a lo largo del desarrollo del proyecto como al término del mismo.

Realizada la autoevaluación grupal, el docente registrará los aspectos más significativos de ésta en el formato de Evaluación General del Proyecto, tomando en cuenta los aspectos que marca el Programa de Educación Preescolar.

Además de considerar que aspectos de los bloques fueron acordados y cuales fue el desempeño de los niños en ellos.

Cabe señalar que durante el periodo que existe entre la evaluación de un proyecto y la elección de otro, el educador deberá seguir registrando la planeación diaria, dado que los juegos y actividades que se realizan durante el surgimiento de un nuevo

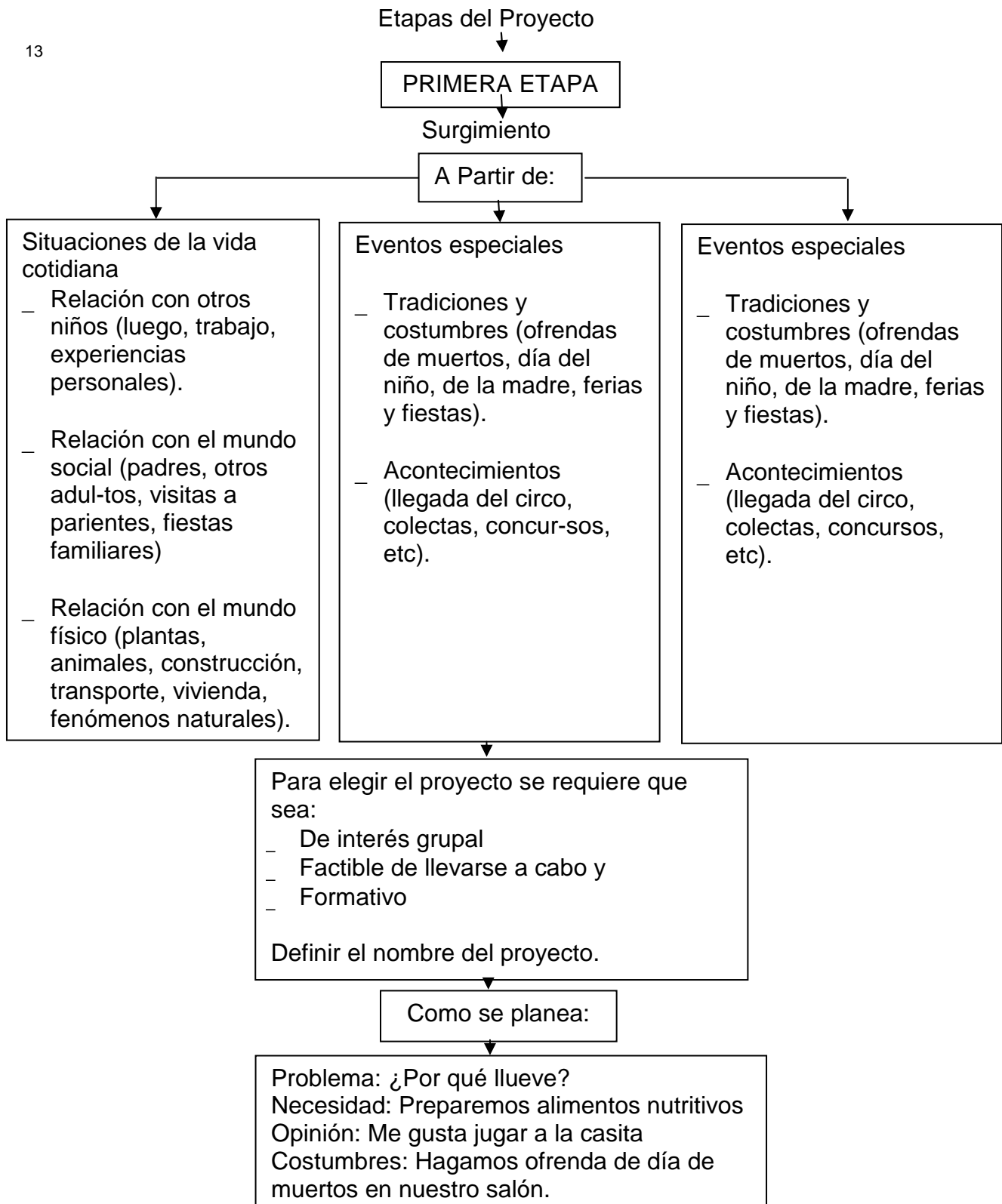
proyecto deberán también ser organizados y planeados con base en el conocimiento que tiene de cada niño y del grupo en general.

La evaluación ofrece la posibilidad de observar, atender, orientar y promover el alcance de la acción educativa de manera sistemática y permanente

A continuación se describe las etapas del proyecto en base a la estructura curricular como se muestra en el cuadro posterior.

# ESTRUCTURA CURRICULAR

13



<sup>13</sup> Idem. p.p. 49

## ASPECTOS CENTRALES EN EL DESARROLLO DEL PROYECTO

<sup>14</sup>El Programa de Educación Preescolar 1992, señala que, en el desarrollo de todo proyecto interesa destacar tres aspectos centrales que se deban reformar a lo largo de las etapas que constituyen un proyecto, estos son:

Momentos de búsqueda y experimentación de los niños

Intervención del docente durante el desarrollo de las actividades

Relación de los bloques de juegos y actividades con el proyecto

Momentos de búsqueda y experimentación de los niños

Los momentos de búsqueda y experimentación de los niños se inician con el surgimiento, elección y planeación del proyecto y continúan en la realización del mismo.

El docente aprovechará en cualquier oportunidad para proporcionar que sus alumnos pregunten, busquen respuestas, intercambien puntos de vista, aporten soluciones y formas de hacer, experimenten con diversos materiales, reflexionen sobre lo realizado y manifiesten su opinión, promoviendo que confronten sus puntos de vista con los de los demás, en un ambiente de cordialidad y respeto mutuo. Asimismo propiciará que los niños establezcan relaciones entre lo que aprenden en el Jardín de Niños y lo que ya saben, han vivido, les interesa y preocupa.

Intervención del docente durante el desarrollo de las actividades

---

<sup>14</sup> Idem p.p. 54



El docente como responsable de la acción educativa, tiene como función observar las manifestaciones de los niños en sus juegos y actividades, para así guiar, promover, orientar y coordinar todo el proceso educativo. Por lo tanto, es necesario tener presente que el educador ha de tener el punto de vista de los niños y comprender su lógica, la cual expresa a través de lo que dicen, dibujan y construyen dentro de sus juegos y actividades; evitando en lo posible intervenir en casos innecesarios, sin esperar que los niños den respuestas preconcebidas por los adultos o reproduzcan “modelos” o formas únicas de hacer las cosas.

### **Relación de los bloques de juegos y actividades en el proyecto**

El docente, a partir del conocimiento que tiene de los alumnos, de sus procesos de desarrollo y de su experiencia profesional, analizará las propuestas de los juegos y actividades para detectar que aspectos del desarrollo se pueden favorecer en la realización del proyecto, a la vez que preverá la manera de considerar aquellos aspectos que necesitan ser atendidos individual y grupalmente, para favorecer equilibradamente el desarrollo en las dimensiones, intelectual, afectiva, social y física. Procurará no realizar actividades aisladas fuera del contexto del proyecto como son, recorta por recortar, clasificar atendiendo únicamente a criterios marcados por el docente, repetir la serie numérica sin sentido para el niño, reproducir mecánicamente las figuras geométricas, etc.

Para que el educador docente el desarrollo del niño en forma global, el Programa de Educación Preescolar 1992, propone los bloques, que son conjuntos de juegos y actividades que al ser realizados favorecen aspectos del desarrollo del niño.

Los bloques proporcionan al docente sugerencias de contenido que se consideran adecuados para favorecer proceso de desarrollo en los niños. Estos contenidos se refieren al conjunto de conocimientos, hábitos, habilidades, actividades y valores que el niño construye a partir de la acción y reflexión en relación directa con sus esquemas previos; de esta forma incorpora la información, experiencias y conceptos

del medio natural y social, enriqueciendo sus estructuras con nociones nuevas a través de la interacción y participación en los diferentes juegos y actividades que se realizan dentro de un proyecto.

Los bloques se relacionan en forma predominante con un aspecto del desarrollo, aunque guardan estrecha relación y conexión con los otros aspectos, es decir, cuando el niño realiza una actividad que implica la seriación y clasificación no solamente responde a ella aplicando las relaciones lógico-matemáticas, sino también en las destrezas manuales, el lenguaje, el juego, la creatividad, entre otras.

Al abordar los bloques de juegos y actividades es necesario que el docente se plantee propósitos educativos, los cuales deben concebirse como la intención de favorecer los procesos de desarrollo de los niños.

En el Jardín de Niños se realizan actividades libres y de rutina, que se efectúan cotidianamente y que también tienen valor formativo para los pequeños, es por ello que el docente deberá establecer claramente sus propósitos educativos, para evitar caer en el hacer sin sentido o desaprovechar su realización para enfatizar diferentes aspectos de su desarrollo.

### **Instrumentación de los Bloques de Juegos y Actividades.**

En este apartado se presentan cada uno de los bloques de juegos y actividades, en donde se explicita lo siguiente:

- La conceptualización del bloque en relación con el aspecto de desarrollo que favorece de manera preponderante.
- Los contenidos que constituyen cada bloque de juegos y actividades.
- Los propósitos educativos de cada bloque de juegos y actividades.

- Sugerencias de actividades que enriquecen los juegos y actividades de cada bloque.



# BLOQUE DE JUEGOS Y ACTIVIDADES DE SENSIBILIDAD Y EXPRESIÓN ARTÍSTICA.

## Introducción

<sup>15</sup>La expresión artística es una forma de comunicación fundamental para el desarrollo del ser humano, ya que a través de ella es posible expresar los diferentes estados de ánimo, así como entender lo expresado por otras personas al hablar de expresión se hace referencia a las relaciones con el medio que lo rodea, de ahí que mientras más variadas y ricas sean las relaciones, mayores serán las posibilidades de comunicación y expresión personal, así como el acceso a lo expresado por otras personas.

En los primeros meses de vida, el niño expresa sus sensaciones de hambre, incomodidad, alegría a la persona que lo cuida, a través del llanto, la risa, .... etc. Al ampliar su marco de relaciones su psiquismo se va haciendo más complejo y requiere de nuevas formas de manifestación y expresión de sus estados de ánimo, deseos, ideas y conocimientos a través del lenguaje y la representación gráfica, plástica, musical, corporal, etc.

El contenido de las experiencias de los niños tiene una estrecha relación con las formas de representación y expresión y expresión del entorno que le rodea, la manera en que se comunica a través de gestos, palabras, pláticas, actitudes corporales, cantos, etc. Constituyen una expresión que representa un contenido de comunicación social.

Las formas de comunicación social tienen un carácter simbólico con una carga convencional. En ocasiones se trata de representaciones naturales como la sonrisa de un bebé cuando indica satisfacción o tranquilidad.

---

<sup>15</sup> Remítase a SEP Dirección General de Educación Preescolar Manual de Actividades Gráficas – Plásticas, México 1986. p.p. 55 a la 59

Mientras que en otras se trata de representaciones arbitrarias como la palabra “carro” para referirse a objetos con características diferenciadas, o como el número 5 para referirse a objetos de un cierto número de objetos. Cada uno de estos signos tiene su propia representación. Dentro del cúmulo de expresiones, tanto naturales como convencionales, existen algunas formas que por sus características se denominan expresiones artísticas.

Las diferentes formas de expresión artística incluyen la expresión gestual y corporal, el lenguaje verbal, la expresión plástica en sus diversas modalidades (pintura, dibujo, modelado...), la expresión dramática y musical, a través de múltiples experiencias que promueven el desarrollo de sus capacidades y la posibilidad de mejorar su forma de comunicación, contenidos culturales de su medio, que le llegarán también expresados a través de diversas formas de representación como son música y bailables de su región, tradiciones, leyendas y artesanías de su comunidad.

El Jardín de Niños es un lugar adecuado para que el docente pueda acrecentar las experiencias de los niños, propiciar intercambios con sus compañeros y adultos; es el espacio donde las formas de representación que han ido construyendo en sus experiencias familiares se amplía y diversifica accediendo a nuevas formas de expresión, dotando a su comunicación de contenidos cada vez más complejos.

El docente, al propiciar en los niños diversas formas de representación favorece no únicamente su expresión, sino que en el intercambio y confrontación de sus ideas con otros, reafirma, amplía y modifica lo expresado.

Los contenidos de este bloque son:

- Música
  
- Artes escénicas
- Artes gráficas y plásticas.

- Literatura

- Artes Visuales

- La música es el arte de combinar los sonidos y silencios, de la voz humana, de instrumentos, sonidos onomatopéyicos y objetos en general.

Desde el punto de vista formativo, la música tiene actualmente un alto valor ya que a través de ella el niño estructura un sentido estético, desarrolla su imaginación, siente y reproduce el ritmo, desarrolla nociones temporales, expresa sentimientos, etc.

Además de su condición de arte, la música es un medio para la socialización ya que con frecuencia se usa para orientar la sensibilidad colectiva, pues sin duda alguna la conjunción de voces y sonidos contribuye a la formación de sentimientos de colaboración.

En el Jardín de Niños se favorece la sensibilidad del alumno para que conozca y Juste de la música proporcionándole un repertorio de posibilidades para que satisfaga su necesidad de expresión emocional.

- Las artes escénicas incluyen una serie de tareas que muestran acciones organizadas y que se realizan con el fin de representar algún aspecto de la vida. Son acciones integradas en un todo, mediante una relación de armonía y orden entre la expresión oral y corporal en un tiempo y un espacio.

En el Jardín de Niños, las artes escénicas responden en gran medida a la necesidad de expresión, creatividad y pensamiento simbólico de los educandos mediante la representación de cualquier situación de la vida cotidiana y de su entorno social y natural, sea ésta propuesta por los niños o por el docente.

La imaginación de los niños les permite crear a su alrededor un mundo de fantasías que tienen para ellos grandes cargas de realidad, (a esto se debe la posibilidad de que la ficción sea algo real). Este tipo de actividades favorece la expresión de distintas formas ayudándoles a descubrirse a sí mismos.

Para que las artes escénicas cumplan con las expectativas de comunicación, expresión y creatividad, es necesario que los participantes estén motivados y tengan interés en su organización y realización. De esta manera, el docente a través de la observación de los niños podrá adentrarse con mayor profundidad en lo que los alumnos conocen, piensan y sienten ante estas situaciones que se están desarrollando y representando.

- Las artes gráficas y plásticas son formas de expresión y comunicación que se caracterizan por el uso de diversos materiales a través de diferentes técnicas como el dibujo, la pintura y la escultura.

Mediante la utilización de estas técnicas en los Jardines de Niños el educando refleja su creatividad, su desarrollo intelectual y emocional, así como la percepción que tiene del mundo circundante. Por otro lado, el adulto cuenta con elementos para conocerlo, comprenderlo y adentrarse en los sentimientos y emociones que manifiesta.

- Literatura. Se le define como el arte en el que se emplea la palabra como instrumento, también es el conjunto de la producción literaria de una nación, una época o un género.

El acercamiento a la literatura permite al alumno apreciar las expresiones artísticas, transmitidas a través de los textos y la tradición oral, desarrollando la capacidad intelectual así como el uso y disfrute estético de la palabra.

La iniciación de los niños en el gusto por la literatura debe hacerse desde muy pequeños. En el Jardín de Niños se cuenta con elementos literarios como: rimas,

adivinanzas, leyendas, cuentos, poesía, entre otros, que favorecen el desarrollo de su lenguaje y el inicio al gusto por la lectura. El papel del docente tiene importancia, ya que sus sugerencias, ideas y opiniones sobre las diferentes obras influirán para que el niño tenga un mayor acercamiento a la literatura, en este aspecto el ambiente familiar suele en ocasiones, prestar poca atención.

Para realizar una selección de obras literarias adecuadas al desarrollo del preescolar, el docente debe tomar en cuenta las características del pensamiento del niño, su edad, el nivel sociocultural en el que está inmerso, así como sus necesidades e intereses.

Las artes visuales hacen referencia al uso educativo que se da a la tecnología. En los últimos años la importancia de los medios audiovisuales se ha multiplicado en todos los campos de la actividad humana.

En el campo educativo se entiende por medios audiovisuales: los recursos didácticos que estimulan la atención del alumno a través de la vista, el oído o ambos, con el propósito de acceder a ciertos aprendizajes.

Dentro de estos se incluyen: láminas, libros, revistas, proyecciones, videos, cine, T.V., aparatos de sonido. Independientemente del material que se use, se requiere la constante intervención del docente para dar explicaciones verbales o para cuestionar a los niños acerca de los contenidos que estén abordando.

Entre los medios audiovisuales, ocupan un lugar preponderante el cine y la televisión, por que llegan masivamente a los espectadores y su influencia afectiva y moral es directa hacia ellos cine y televisión pueden ser un valioso auxiliar educativo, si se utilizan en forma adecuada y el docente funge como coordinador y orientador entre lo que están observando los alumnos en la pantalla y los conceptos e ideas que se generan a partir de las imágenes.



La utilización de estos medios debe conducir a una mejor comprensión y utilización de ellos como arte representativo del mundo actual, debe encaminarse a que los niños adopten una actitud adecuada mediante el análisis y crítica de los elementos que integran las imágenes y los mensajes para llegar a apreciar los valores esencialmente formativos.

## BLOQUE DE JUEGOS Y ACTIVIDADES RELACIONADO CON LA NATURALEZA

### Introducción

<sup>16</sup>La naturaleza es la fuente de vida, a través de las relaciones que el hombre establece con ella se provee de satisfactores básicos que requiere para la supervivencia, cuyo abuso ha traído como consecuencia el deterioro gradual de la misma, lo que incide en la calidad de las condiciones de la vida del ser humano.

Actualmente, la crisis ambiental que afecta los recursos naturales y el medio ambiente social del país hace necesario que, desde la etapa preescolar, se incluya el conocimiento, aprecio, respeto y conservación de la naturaleza, considerando al niño como parte de ésta, ya que del tipo de relación que establezca con ella, dependerá el uso racional de los recursos que le brinda su medio natural, así como la prevención y colaboración en problemas ambientales.

El docente, al favorecer el desarrollo de actividades relacionadas con la naturaleza y sus fenómenos, propicia que el niño conozca su entorno y establezca relaciones causa-efecto de los eventos de su medio natural, que lo preparan para adquirir conocimientos sobre diversas áreas de la ciencia, de una manera global y lógica, ya que parte de la observación de los fenómenos y de la experimentación para obtener explicaciones a preguntas que él mismo se formula.

---

<sup>16</sup> SEP. Dirección General de Educación Ambiental en el nivel Preescolar, México 1990 pág. 27 a la 31

El niño preescolar al realizar observaciones sobre el medio natural aprende a conocer y aprovechar mejor el medio en que vive; a darse cuenta de que existen plantas, animales y lugares con características diferentes a las que conoce.

El docente propondrá al grupo la realización de experimentos, juegos y actividades diversas, dentro y fuera del Jardín de Niños, así como promoverá, la salud física y emocional del niño a partir del conocimiento de su cuerpo, sus funciones y posibilidades de movimiento, desplazamiento y la adquisición de hábitos y prácticas de aseo, del autocuidado, de alimentación y recreación, a través de actividades cotidianas y campañas de aseo, de vacunación, etc.

Los contenidos que conforman este bloque son:

- Salud

- Ecología

- Ciencia

La Organización Mundial de la Salud (OMS) define como salud el bienestar físico, mental y social y no sólo la ausencia de una enfermedad, es decir, cuando estamos en condiciones físicas y mentales para cumplir todas nuestras actividades, estamos sanos.

Cada comunidad tiene su manera de conservar la salud y de aplicar la medicina tradicional, como consecuencia de las condiciones geográficas, culturales y socioeconómicas de la comunidad.

El niño preescolar observa y vive diversas prácticas para el cuidado y conservación de la salud que son aplicadas por los miembros de su familia.

Para la preservación de la salud es necesario acercar al niño preescolar a la adquisición de hábitos de alimentación, de autocuidado, de higiene personal, de su hogar y de su comunidad.

Dentro de las responsabilidades del docente está orientar a los padres de familia y a los niños sobre la necesidad de ingerir alimentos nutritivos que permitan su sano crecimiento, aprovechando las fuentes de alimentación que su región le ofrece, así mismo propiciar la elaboración de alimentos de fácil preparación y de alto valor nutricional Y realizar visitas a instituciones de salud, donde el niño observe y experimente los cuidados de los trabajadores de la salud.

Con relación a la higiene personal, el lavado de manos antes de comer y después de ir al baño, el lavado de dientes después de los alimentos y el uso correcto de jabón, toalla, agua, dentrífico, cepillo, pañuelo, así como la higiene de su ropa, son actividades que el docente debe promover en respuesta a necesidades de cada niño y del grupo. La higiene del plantel escolar es otra forma de preservar la salud: procurar la reflexión de los niños sobre los beneficios de trabajar y jugar en lugares limpios y participar en actividades de aseo de los diferentes lugares del plantel: aula, cocina, patio, parcelas, espacios destinados a algunos animales domésticos, etc.

La educación ambiental debe incluirse en los Jardines de Niños con la finalidad de formar ciudadanos conscientes de que el ser humano forma parte del ambiente.

La ecología es la disciplina científica dedicada al estudio de la estructura de la naturaleza, o lo que es lo mismo, los elementos que la constituyen y la función que cada uno de ellos desempeña en el conjunto, es decir sus relaciones. Los elementos de la naturaleza son por una parte el ambiente físico: aire, agua, suelo y por otra parte los seres vivos: vegetales, animales y el hombre. Entre todos ellos existen relaciones de interdependencia muy estrecha, misma que la ecología trata de explicar.

En el plantel preescolar la formación de una conciencia ambiental no debe reducirse solamente a favorecer ciertos hábitos de higiene o a dar información parcializada sobre la naturaleza.

Atender a este tipo de educación es comprender claramente la necesidad de promover el desarrollo integral de la personalidad a través de permitir y propiciar múltiples experiencias para que el niño actúe y logre sus descubrimientos.

El docente debe propiciar que los niños estén en contacto directo con los elementos físicos que les rodean, para orientar su observación hacia las características de cada especie incluyéndose a sí mismo, para que puedan descubrir las relaciones existentes entre sí, no como elementos aislados sino dependientes unos de otros. A partir de sus vivencias hacerlos reflexionar sobre cómo las acciones del hombre contaminan y destruyen el ambiente poniendo en peligro la salud de todos.

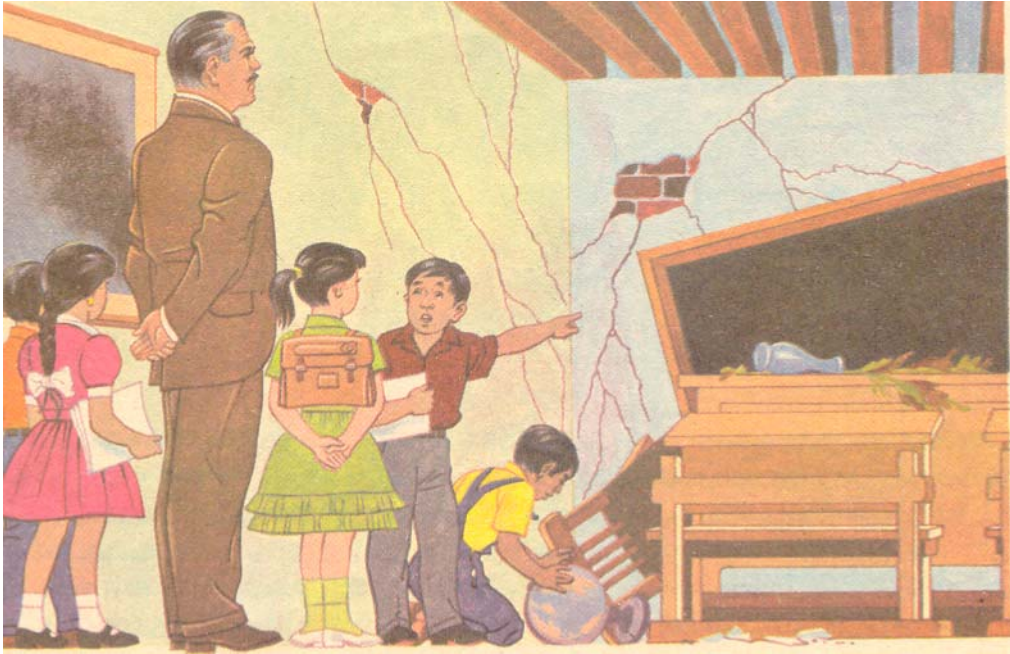
La ciencia es el conjunto sistemático de los conocimientos que tratan de explicar los fenómenos naturales y los fenómenos producidos por el hombre, es decir, la ciencia es el conocimiento del cómo y el por qué suceden las cosas.

En el jardín de Niños se pretende que, por medio de la observación y experimentación sistemática, el niño llegue a vivir la ciencia como una indagación, una búsqueda, una exploración de lo que no sabe con base en lo que ya conoce.

En los juegos y actividades que conforman un proyecto el educador propiciará que el niño observe, experimente, trabaje en equipo, plantea problemas, de explicaciones registre conclusiones; es decir que sea él quien descubra y aplique el conocimiento en vez de que actúe como receptor pasivo.

La atención de este bloque de juegos y actividades en el Jardín de Niños permite al educador intervenir de manera racional y saludable en su desarrollo físico, afectivo, social e intelectual, así como enriquecer su vida individual y social con actitudes críticas de participación y creación.

En el tercer capítulo se describe el Programa de Educación Preescolar 2004



---

SEP Dirección General de Educación Pública Mi libro de cuarto año México, D.F. año 1973 p.p. 24

**CAPÍTULO III**  
**PROGRAMA DE EDUCACIÓN PREESCOLAR 2004**

## CAPÍTULO III

### FUNDAMENTOS TEÓRICOS

<sup>17</sup>Los propósitos fundamentales definen en conjunto, la misión de la educación preescolar y expresan los logros que se espera tengan los niños y las niñas que la cursan. A la vez, como se ha señalado, son la base para definir las competencias a favorecer en ellos mediante la intervención educativa.

Estos propósitos, como guía para el trabajo pedagógico, se favorecen mediante las actividades cotidianas. La forma en que se presentan permite identificar la relación directa que tienen con las competencias de cada campo formativo; sin embargo, porque en la práctica los niños ponen en juego saberes y experiencias que no pueden asociarse solamente a un área específica del conocimiento, estos propósitos se irán favoreciendo de manera dinámica e interrelacionada. Ello depende del clima educativo que se genere en el aula y en la escuela.

Reconociendo la diversidad lingüística y cultural, social y étnica que caracteriza a nuestro país, así como las características individuales de los niños, durante su tránsito por la educación preescolar en cualquier modalidad general, indígena o comunitario se espera que vivan experiencias que contribuyan a sus procesos de desarrollo y aprendizaje, y que gradualmente:

Desarrollen un sentido positivo de sí mismos; expresen sus sentimientos; empiecen a actuar con iniciativa y autonomía, a regular sus emociones; muestren disposición para aprender, y se den cuenta de sus logros al realizar actividades individuales o en colaboración.

Sean capaces de asumir roles distintos en el juego y en otras actividades; de trabajar en colaboración; de apoyarse entre compañeras y compañeros; de resolver conflictos

---

<sup>17</sup> S.E.P. Dirección General de Educación Preescolar. Programa PEP México 2004 p. p.

a través del diálogo, y de reconocer y respetar las reglas de convivencia en el aula, en la escuela y fuera de ella.

Adquieran confianza para expresarse, dialogar y conversar en su lengua materna; mejoren su capacidad de escucha; amplíen su vocabulario, y enriquezcan su lenguaje oral al comunicarse en situaciones variadas.

Comprendan las principales funciones del lenguaje escrito y reconozcan algunas propiedades del sistema de escritura.

Reconozcan que las personas tenemos rasgos culturales distintos (lenguas, tradiciones, formas de ser y de vivir); compartan experiencias de su vida familiar y se aproximen al conocimiento de la cultura propia y de otras mediante distintas fuentes de información (otras personas, medios de comunicación masiva a su alcance: impresos, electrónicos).

Construyan nociones matemáticas a partir de situaciones que demanden el uso de sus conocimientos y sus capacidades para establecer relaciones de correspondencia, cantidad y ubicación entre objetos; para estimar y contar, para reconocer atributos y comparar.

Desarrollen la capacidad para resolver problemas de manera creativa mediante situaciones de juego que impliquen la reflexión, la explicación y la búsqueda de soluciones a través de estrategias o procedimientos propios, y su comparación con los utilizados por otros.

Se interesen en la observación de fenómenos naturales y participen en situaciones de experimentación que abran oportunidades para preguntar, predecir, comparar, registrar, elaborar explicaciones e intercambiar opiniones sobre procesos de transformación del mundo natural y social inmediato, y adquieran actitudes favorables hacia el cuidado y la preservación del medio ambiente.



Se apropien de los valores y principios necesarios para la vida en comunidad, actuando con base en el respeto a los derechos de los demás; el ejercicio de responsabilidades; la justicia y la tolerancia; el reconocimiento y aprecio a la diversidad de género, lingüística, cultural y étnica.

Desarrollen la sensibilidad, la iniciativa, la imaginación y la creatividad para expresarse a través de los lenguajes artísticos (música, literatura, plástica, danza, teatro) y para apreciar manifestaciones artísticas y culturales de su entorno y de otros contextos.

Conozcan mejor su cuerpo, actúen y se comuniquen mediante la expresión corporal, y mejoren sus habilidades de coordinación, control, manipulación y desplazamiento en actividades de juego libre, organizado y de ejercicio físico.

Comprendan que su cuerpo experimenta cambios cuando está en actividad y durante el crecimiento; practiquen medidas de salud individual y colectiva para preservar y promover una vida saludable, así como para prevenir riesgos y accidentes.

El logro de los propósitos de un programa educativo, por correcta que sea su formulación, sólo se concreta en la práctica cuando su aplicación se realiza en un ambiente propicio y bajo prácticas congruentes con esos propósitos. Por esta razón, se ha considerado necesario incluir en este programa un conjunto de principios que den sustento al trabajo educativo cotidiano con los niños. Estos principios tienen las siguientes finalidades:

- a) Brindar un referente conceptual común sobre algunas características de las niñas y los niños y de sus procesos de aprendizaje, como base para orientar la organización y el desarrollo del trabajo docente, así como la evaluación del aprendizaje y de las formas en que se propicia.

- b) Destacar ciertas condiciones que favorecen la eficacia de la intervención educativa en el aula, así como una mejor organización del trabajo en la escuela; en este sentido, los principios pedagógicos son un referente para reflexionar sobre la propia práctica.

Las educadoras desempeñan un papel fundamental para promover la igualdad de oportunidades de acceso al dominio de los códigos culturales y de desarrollo de competencias que permitan a los niños y las niñas del país una participación plena en la vida social.

El hecho de compartir determinados principios, asumirlos en el actuar pedagógico y comprometerse con ellos, favorece mejores condiciones para el intercambio de información y coordinación entre los maestros y fortalece las formas de trabajo concertadas que den origen a un verdadero trabajo de gestión escolar.

A continuación se describen los principios pedagógicos. Aunque su expresión concreta se da en el conjunto del acontecer educativo cotidiano, se ha considerado importante agruparlos en tres aspectos, según se muestra en el cuadro siguiente. A partir de la descripción de cada principio, cada educadora podrá valorar sistemáticamente cuáles atiende en la práctica, cuáles no están presentes y qué decisiones es necesario tomar para atenderlos.

| <i>Principios pedagógicos</i>                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>a)</p> <p>Características infantiles y procesos de aprendizaje.</p> | <p>1. Las niñas y los niños llegan a la escuela con conocimientos y capacidades que son la base para continuar aprendiendo.</p> <p>2. La función de la educadora es fomentar y mantener en las niñas y los niños el deseo de conocer, el interés y la motivación por aprender.</p> <p>3. Las niñas y los niños aprenden en interacción con sus pares.</p> <p>4. El juego potencia el desarrollo y el aprendizaje en las niñas y los niños.</p>                                                    |
| <p>b) Diversidad y equidad.</p>                                        | <p>5. La escuela debe ofrecer a las niñas y a los niños oportunidades formativas de calidad equivalente, independientemente de sus diferencias socioeconómicas y culturales.</p> <p>6. La educadora, la escuela y los padres o tutores deben contribuir a la integración de las niñas y los niños con necesidades educativas especiales a la escuela regular.</p> <p>7. La escuela, como espacio de socialización y aprendizajes, debe propiciar la igualdad de derechos entre niñas y niños.</p> |
| <p>c) Intervención educativa.</p>                                      | <p>8. El ambiente del aula y de la escuela debe fomentar las actitudes que promueven la confianza en la capacidad de aprender.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p>9. Los buenos resultados de la intervención educativa requieren de una planeación flexible, que tome como punto de partida las competencias y los propósitos fundamentales.</p> <p>10. La colaboración y el conocimiento mutuo entre la escuela y la familia favorece el desarrollo de los niños.</p> |
|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

## OBJETIVO

Para que el niño desarrolle competencias que le permitan actuar cada vez con mayor autonomía y continuar su propio y acelerado aprendizaje acerca del mundo que le rodea desarrollando las capacidades del pensamiento que constituyen la base del aprendizaje.

## ESTRUCTURA CURRICULAR.

### 1. El aprendizaje infantil y la importancia de la educación preescolar

Los primeros años de vida ejercen una influencia muy importante en el desenvolvimiento personal y social de todos los niños; en ese periodo desarrollan su identidad personal, adquieren capacidades fundamentales y aprenden las pautas básicas para integrarse a la vida social.

Los avances de las investigaciones sobre los procesos de desarrollo y aprendizaje infantil coinciden en identificar un gran número de capacidades que los niños desarrollan desde muy temprana edad e igualmente confirman su gran potencialidad de aprendizaje; basta recordar que el aprendizaje del lenguaje –una conquista intelectual de orden superior – se realiza durante la primera infancia. Por otro lado, el rápido avance del conocimiento sobre los procesos y cambios que tienen lugar en el

cerebro durante la infancia muestra la existencia de un periodo de intensa producción y estabilización de conexiones neuronales que abarca la edad preescolar. Si bien este conocimiento es provisional y la investigación en neurociencias se extiende y profundiza continuamente, se puede afirmar que la organización funcional del cerebro es influida y se beneficia por la diversidad, la oportunidad y la riqueza del conjunto de la experiencia de los niños. Sin embargo, no existe evidencia que muestre que ciertas actividades específicas tengan un efecto directo sobre determinadas formas de conexión neuronal. Esta consideración obliga a tomar con serias reservas distintas propuestas de estimulación temprana que tienen amplia difusión, las cuales hacen un uso indebido o abusivo del conocimiento científico realmente fundamentado.

Actualmente se puede sostener que existe una perspectiva más optimista sobre lo que típicamente los niños saben y sobre lo que pueden aprender entre los cuatro y cinco años y aún a edades más tempranas, siempre y cuando participen en experiencias educativas interesantes que representen retos a sus concepciones y a sus capacidades de acción en situaciones diversas. Esta perspectiva difiere de la que predominaba en círculos académicos y educativos hasta dos décadas antes, en la cual se destacaba lo que los niños no pueden aprender ni hacer, a partir de la idea central de nivel preoperatorio y de sus derivaciones (por ejemplo, no conservación, egocentrismo, dependencia de la percepción, incapacidad para entender relaciones causales, inconsistencia, etcétera).

Esos primeros años constituyen un periodo de intenso aprendizaje y desarrollo que tiene como base la propia constitución biológica o genética, pero en el cual desempeñan un papel clave las experiencias sociales, es decir, la interacción con otras personas, ya sean adultos o niños. Del tipo de experiencias sociales en las que los niños participen a temprana edad –aun quienes, por herencia genética o disfunciones orgánicas adquiridas, tienen severas limitaciones para su desarrollo– dependen muchos aprendizajes fundamentales para su vida futura: la percepción de su propia persona (por ejemplo, la seguridad y confianza en sí mismos, el reconocimiento de las capacidades propias); las pautas de la relación con los demás, y el

desarrollo de sus capacidades para conocer el mundo, pensar y aprender permanentemente, tales como la curiosidad, la atención, la observación, la formulación de preguntas y explicaciones, la memoria, el procesamiento de información, la imaginación y la creatividad.

Al participar en diversas experiencias sociales entre las que destaca el juego ya sea en la familia o en otros espacios, los pequeños adquieren conocimientos fundamentales y desarrollan competencias que les permiten actuar cada vez con mayor autonomía y continuar su propio y acelerado aprendizaje acerca del mundo que les rodea. Esas experiencias cotidianas, sin embargo, no siempre les ofrecen las condiciones (seguridad, afecto y reconocimiento, entre otras), la variedad o la riqueza necesarias para desarrollar todas sus potencialidades.

Las condiciones y la riqueza de las experiencias sociales en las que se involucra cada niño dependen de factores culturales y sociales. Las pautas culturales de crianza, entre las que se incluye la atención que los adultos cercanos prestan a las necesidades y deseos de cada niño, la interacción verbal que sostienen con él, la importancia que conceden a sus expresiones, preguntas o ideas, en suma, el lugar que cada quien ocupa en la vida familiar, influyen en el establecimiento de ciertas formas de comportamiento y expresión manifestadas desde muy temprana edad, pero también en el desarrollo más general del lenguaje y de las capacidades de pensamiento; al respecto es necesario subrayar la compleja relación, de intensa influencia mutua, entre ambos elementos.

El contacto con el mundo natural y las oportunidades para su exploración, así como la posibilidad de observar y manipular objetos y materiales de uso cotidiano, permiten a los pequeños ampliar su información específica (su conocimiento concreto acerca del mundo que les rodea) y también, simultáneamente, desarrollar sus capacidades cognitivas: las capacidades de observar, conservar información, formularse preguntas, poner a prueba sus ideas previas, deducir o generalizar explicaciones o

conclusiones a partir de una experiencia, reformular sus explicaciones o hipótesis previas; en suma, aprender a construir sus propios conocimientos.

La mayor o menor posibilidad de relacionarse jugar, convivir, interactuar con niños de la misma edad o un poco mayores, ejerce una gran influencia en el aprendizaje y en el desarrollo infantil porque en esas relaciones entre pares también se construye la identidad personal y se desarrollan las competencias socioafectivas. Además, y no menos importante, en esas relaciones a través del lenguaje se comparten significados, ideas, explicaciones comunes, preguntas o dudas: términos que nombran y describen objetos, teorías que explican hechos o fenómenos naturales o sociales (en primer lugar, la relación entre los seres humanos más cercanos), dudas que indican la búsqueda y el aprendizaje constante. Las propias teorías construidas por los niños son puestas en cuestión, de manera natural, en la interacción de pares, lo que se convierte en una motivación poderosa para el aprendizaje.

La educación preescolar interviene justamente en este periodo fértil y sensible a los aprendizajes fundamentales; permite a los niños su tránsito del ambiente familiar a un ambiente social de mayor diversidad y con nuevas exigencias.

El Jardín de Niños por el hecho mismo de su existencia constituye un espacio propicio para que los pequeños convivan con sus pares y con adultos y participen en eventos comunicativos más ricos y variados que los del ámbito familiar e igualmente propicia una serie de aprendizajes relativos a la convivencia social; esas experiencias contribuyen al desarrollo de la autonomía y la socialización de los pequeños. Además de estas experiencias, que favorecen aprendizajes valiosos en sí mismos, la educación preescolar puede representar una oportunidad única para desarrollar las capacidades del pensamiento que constituyen la base del aprendizaje permanente y de la acción creativa y eficaz en diversas situaciones sociales. A diferencia de otras experiencias sociales en las que se involucran los niños en su familia o en otros espacios la educación preescolar tiene propósitos definidos que apuntan a desarrollar sus

capacidades y potencialidades mediante el diseño de situaciones didácticas destinadas específicamente al aprendizaje.

De este modo la educación preescolar, además de preparar a los niños para una trayectoria exitosa en la educación primaria, puede ejercer una influencia duradera en su vida personal y social.

## 2. Los cambios sociales y los desafíos de la educación preescolar

La importancia de la educación preescolar es creciente, no sólo en México sino en otros países del mundo, también por razones de orden social. Los cambios sociales y económicos (entre ellos, el crecimiento y la distribución de la población, la extensión de la pobreza y la creciente desigualdad social), así como los cambios culturales hacen necesario el fortalecimiento de las instituciones sociales para procurar el cuidado y la educación de los pequeños. Durante las tres últimas décadas del siglo xx han ocurrido en México un conjunto de cambios sociales y culturales de alto impacto en la vida de la población infantil:

El proceso de urbanización, que implica la migración de millones de personas del campo a la ciudad o de unas ciudades a otras, el crecimiento de la densidad poblacional, la construcción de unidades habitacionales, además del crecimiento de la inseguridad y la violencia. Este fenómeno repercutió en la reducción de los espacios para el juego y la convivencia libre con otros niños o con adultos familiares o vecinos, así como en menores posibilidades de exploración del medio natural y social.

Los cambios en la estructura familiar (debilitamiento de la familia extensa, que incluía a los abuelos, reducción del número de hijos en la familia nuclear y el aumento de familias uniparentales) y la incorporación de las mujeres al mercado laboral, muchas de las cuales son jefas de familia, se expresa en la reducción del tiempo de atención y convivencia de adultos con los niños; ello implica tanto menores estímulos para el



desarrollo de sus capacidades de comunicación, como menores oportunidades para establecer relaciones sociales y aprender acerca del mundo.

La pobreza y la desigualdad creciente mantienen a una enorme proporción de niños en graves situaciones de carencia de los satisfactores de sus necesidades básicas; muchos se encuentran en verdadera situación de riesgo de no alcanzar un desarrollo pleno.

Los medios de comunicación masiva, especialmente la televisión, son prácticamente omnipresentes en zonas urbanas y rurales, y ejercen una influencia muy importante en la vida infantil. Ello obliga a la escuela a ejercer un papel de apoyo a los pequeños para el procesamiento de la información que reciben y ayudarlos en la interpretación crítica de sus mensajes.

La extensión de la cobertura de la educación preescolar ocurrida en las tres últimas décadas del siglo xx implicó por sí misma un cambio de primordial importancia, que consistió en la diversificación de la población atendida. A este servicio educativo accedieron niños y niñas de muy diversa procedencia social, particularmente de sectores de población rural e indígena y urbana marginada.

La atención de niños procedentes de familias pobres, con padres que tienen escasa o nula escolaridad, y con las tradiciones y prácticas de crianza distintas a las de familias de sectores medios que tradicionalmente habían sido las usuarias del servicio— implica un conjunto de retos pedagógicos para las prácticas educativas consolidadas durante las décadas en que se constituyó la identidad de la educación preescolar. Estos desafíos, insuficientemente atendidos en el pasado reciente, tendrán mayor magnitud en la medida en que la educación preescolar como consecuencia del establecimiento de su carácter obligatorio— atiende en sus aulas a toda la población infantil de entre tres y cinco años.

Este conjunto de transformaciones sociales y culturales constituyen razones poderosas para la extensión de una educación preescolar de calidad. El mejoramiento de la calidad exige una adecuada atención de la diversidad, considerando las características de las niñas y de los niños, tanto las de orden individual como aquellas que se derivan de los ambientes familiares y sociales en que se desenvuelven, y las grandes diferencias culturales, como la pertenencia étnica. En la práctica educativa este desafío implica superar la concepción que supone que el grupo puede ser considerado como un todo homogéneo.

La educación preescolar desempeña una función de primera importancia en el aprendizaje y el desarrollo de todos los niños. Sin embargo, su función es más importante todavía para quienes viven en situaciones de pobreza y, sobre todo, para quienes por razones de sobrevivencia familiar o por factores culturales tienen escasas oportunidades de atención y de relación con sus padres.

Para los niños “en situación de riesgo”, la primera experiencia escolar puede favorecer de manera importante el desarrollo de sus capacidades personales para enfrentar, sobreponerse y superar situaciones difíciles derivadas de circunstancias familiares o sociales. Esta capacidad para sortear obstáculos puede ser fundamental para prevenir el riesgo del fracaso escolar y social. Una función similar cumple la educación preescolar cuando a sus aulas se integran niños con necesidades educativas especiales, quienes muy frecuentemente carecen de un ambiente seguro y estimulante para su desarrollo y aprendizaje.

La educación preescolar cumple así una función democratizadora como espacio educativo en el que todos los niños y todas las niñas, independientemente de su origen y condiciones sociales y culturales tienen oportunidades de aprendizaje que les permiten desarrollar su potencial y fortalecer las capacidades que poseen.

En otro nivel, los acelerados cambios que ocurren en todo el planeta entre los que destacan la globalización de las relaciones económicas, la influencia de las tecnologías de la información y la comunicación en todos los aspectos de la vida

humana, el papel del conocimiento en el desarrollo de las sociedades, el deterioro ambiental y el crecimiento de la desigualdad entre países— demandan de los sistemas educativos cambios fundamentales en su orientación.

En general existe coincidencia en la idea de que, para responder a esos desafíos, los propósitos educativos deben concentrarse en el desarrollo de las competencias intelectuales, en la capacidad de aprender permanentemente, y en la formación de valores y actitudes, que permitan avanzar en la democratización social y hacer sustentable el desarrollo humano. La educación preescolar, como primera etapa y fundamento de la educación básica, no puede sustraerse a estos desafíos. Los niños que ingresarán al Jardín durante los próximos años habrán de incorporarse plenamente en dos décadas a la vida social en un mundo en constante cambio; prepararlos para afrontar los desafíos del futuro es un imperativo de toda la educación básica.

### 3. El derecho a una educación preescolar de calidad: fundamentos legales (La educación: un derecho fundamental)

La educación es un derecho fundamental garantizado por la Constitución Política de nuestro país. El artículo tercero constitucional establece que la educación que imparta el Estado “tenderá a desarrollar armónicamente todas las facultades del ser humano y fomentará en él, a la vez, el amor a la Patria y la conciencia de la solidaridad internacional, en la independencia y la justicia”. Para cumplir esta gran finalidad, el mismo artículo establece los principios a que se sujetará la educación: gratuidad, laicismo, carácter democrático y nacional, aprecio por la dignidad de la persona, igualdad ante la ley, combate a la discriminación y a los privilegios, supremacía del interés general de la sociedad, solidaridad internacional basada en la independencia y la justicia.

En virtud de la importancia que se le otorga a la educación como medio para el progreso individual y social, el citado artículo establece su carácter de servicio público de interés social y, en consecuencia, su regulación mediante las leyes que el

Congreso de la Unión expida con el fin de unificar su aplicación y coordinarla en toda la República.

Durante las últimas décadas se han incluido a la Constitución otras definiciones que enriquecen los valores y aspiraciones consignadas en su artículo tercero. Entre ellas destaca el reconocimiento del carácter pluricultural y pluriétnico de la nación mexicana sustentado originalmente en sus pueblos indígenas (artículo segundo constitucional); en consecuencia, es obligación de la federación, los estados y los municipios promover la igualdad de oportunidades de los indígenas y eliminar cualquier práctica discriminatoria. En lo que concierne a la acción educativa dicho precepto señala como obligaciones de las autoridades, entre otras, la de favorecer la educación bilingüe e intercultural e impulsar el respeto y conocimiento de las diversas culturas existentes en la nación.

Estos principios constituyen definiciones surgidas de la evolución social y política del pueblo mexicano y expresan valores y aspiraciones colectivas de gran arraigo en la sociedad; constituyen, asimismo, la base que da congruencia al conjunto de acciones educativas.

Los criterios y fines establecidos en la Constitución Política se ratifican y precisan en la Ley General de Educación, la cual establece las finalidades que tendrá la educación que impartan el Estado, sus organismos descentralizados, y los particulares con autorización o con reconocimiento de validez oficial de estudios. Estas finalidades deberán expresarse, a su vez, en los planes y programas de estudio.

## METODOLOGÍA

Los procesos de desarrollo y aprendizaje infantil tienen un carácter integral y dinámico que tiene como base la interacción de factores internos (biológicos, psicológicos) y externos (sociales y culturales). Sólo por razones de orden analítico o metodológico pueden distinguirse aspectos o campos del desarrollo, pues en la realidad éstos se influyen mutuamente. Por ejemplo, cuando los bebés gatean o caminan, se extiende su capacidad de explorar el mundo y ello impacta el desarrollo cognitivo; lo mismo sucede cuando empiezan a hablar, pues mediante el lenguaje amplían sus ámbitos de interacción y de relaciones sociales, lo que a su vez influye en el acelerado desarrollo del lenguaje.

Del mismo modo, al participar en experiencias educativas los niños ponen en juego un conjunto de capacidades de distinto orden (afectivo y social, cognitivo y de lenguaje, físico y motriz) que se refuerzan entre sí.

En general los aprendizajes de los niños abarcan simultáneamente distintos campos del desarrollo humano; sin embargo, según el tipo de actividades en que participen, el aprendizaje puede concentrarse de manera particular en algún campo específico.

Es preciso insistir en que las competencias planteadas en cada uno de los campos formativos se irán favoreciendo en los pequeños durante los tres grados de educación preescolar. Ello significa que, como inicio de la experiencia escolar, los niños más pequeños requieren de un trabajo pedagógico más flexible y dinámico, con actividades variadas en las que el juego y la comunicación deben ser las actividades conductoras, pues propician el desarrollo cognitivo, emocional y social.

En virtud de la vitalidad que los caracteriza entre más pequeños son los niños preescolares, requieren estar en constante movimiento. En el conjunto de los campos formativos, y en relación con las competencias esperadas, la educadora podrá tomar decisiones sobre el tipo de actividades que propondrá a sus alumnos, a fin de que

avancen progresivamente en su proceso de integración a la comunidad escolar y en el desarrollo de sus competencias.

Con la finalidad de identificar, atender y dar seguimiento a los distintos procesos del desarrollo y aprendizaje infantil, y contribuir a la organización del trabajo docente, las competencias a favorecer en los niños se han agrupado en seis campos formativos. Cada campo se organiza en dos o más aspectos, en cada uno de los cuales se especifican las competencias a promover en las niñas y los niños. La organización de los campos formativos se presenta en el siguiente cuadro:

| <i>Campos formativos</i>             | <i>Aspectos en que se organizan</i>                                                                          |
|--------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Desarrollo personal y social         | Identidad personal y autonomía.<br>Relaciones interpersonales.                                               |
| Lenguaje y comunicación              | Lenguaje oral.<br>Lenguaje escrito.                                                                          |
| Pensamiento matemático               | Número.<br>Forma, espacio y medida.                                                                          |
| Exploración y conocimiento del mundo | Mundo natural.<br>Cultura y vida social.                                                                     |
| Expresión y apreciación artísticas   | Expresión y apreciación musical.<br>Expresión corporal y apreciación de la danza.<br>Expresión y apreciación |

|                           |                                                                  |
|---------------------------|------------------------------------------------------------------|
|                           | plástica.<br><br>Expresión dramática y apreciación teatral.      |
| Desarrollo físico y salud | Coordinación, fuerza y equilibrio.<br><br>Promoción de la salud. |

El agrupamiento de competencias en campos formativos facilita la identificación de intenciones educativas claras, evitando así la ambigüedad e imprecisión, que en ocasiones se intenta justificar aludiendo al carácter integral del aprendizaje y del desarrollo infantil. Por otra parte, los campos formativos permiten identificar las implicaciones de las actividades y experiencias en que participen los pequeños; es decir, en qué aspectos del desarrollo y aprendizaje se concentran (lenguaje, pensamiento matemático, mundo natural y social, etcétera), pero no constituyen “materias” o “asignaturas” que deban ser tratadas siempre en forma separada.

A continuación se presentan los campos formativos. Esta presentación incluye los siguientes componentes:

- a) Información básica sobre rasgos del desarrollo infantil y de los procesos de aprendizaje en relación con cada campo, así como sobre los logros que en términos generales han alcanzado los niños al ingresar a la educación preescolar.
- b) Las competencias que corresponden a los aspectos en que se organiza cada campo.

c) Algunas formas en que se favorecen y se manifiestan dichas competencias en los niños, ubicadas en una columna contigua a cada competencia. Esta columna cumple varias funciones en el desarrollo del proceso educativo:

- Ofrece opciones para diseñar o seleccionar situaciones didácticas o secuencias de actividades.
- Refiere aprendizajes que los niños pueden lograr según las características de cada campo formativo.
- Es una guía para la observación y la evaluación continua de los progresos de cada niño.

Tomar en cuenta la información de esta columna ayudará a la educadora a identificar acciones necesarias de fortalecimiento, así como a establecer, en las situaciones propuestas, variantes que impongan nuevos desafíos a los niños en el campo formativo de que se trate.



| <i>Desarrollo personal y social</i>                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|----------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Aspectos en los que se organiza el campo formativo |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| Competencias                                       | Identidad personal y autonomía                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Relaciones interpersonales                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|                                                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconoce sus cualidades y capacidades y las de sus compañeras y compañeros.</li> <li>• Adquiere conciencia de sus propias necesidades, puntos de vista y sentimientos, y desarrolla su sensibilidad hacia las necesidades, puntos de vista y sentimientos de otros.</li> <li>• Comprende que hay criterios, reglas y convenciones externas que regulan su conducta en los diferentes ámbitos en que participa.</li> <li>• Adquiere gradualmente mayor autonomía.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Acepta a sus compañeras y compañeros como son y comprende que todos tienen los mismos derechos, y también que existen responsabilidades que deben asumir.</li> <li>• Comprende que las personas tienen diferentes necesidades, puntos de vista, culturas y creencias que deben ser tratadas con respeto.</li> <li>• Aprende sobre la importancia de la amistad y comprende el valor que tienen la confianza, la honestidad y el apoyo mutuo.</li> <li>• Interioriza gradualmente las normas de relación y comportamiento basadas en la equidad y el respeto</li> </ul> |

En el cuarto capítulo se abordarán las diferencias de ambos programas del PEP 1992 y del PEP 2004

**CAPÍTULO IV**  
**DIFERENCIAS ENTRE EL PEP 1992 Y 2004**

## CAPÍTULO IV

### FUNDAMENTOS TEÓRICOS METODOLÓGICOS

En el PEP 1992 se distingue por las 4 dimensiones que son la afectividad social, intelectual y física, siendo un desarrollo en las cuales los aspectos del aprendizaje, personalidad del sujeto se desarrollara en cada una de ellas, abordando principios de la perspectiva psicológica, social y pedagógica en donde la propuesta es por proyectos.

Siendo el proyecto una organización de juegos y actividades propias de esta edad que se desarrollan en torno a una pregunta, un problema a la realización de una actividad concreta respondiendo a las necesidades e intereses de los niños el desarrollo del proyecto comprende diferentes etapas (seguimiento, elección, planeación, realización, término y evaluación), actividades de rutina musical y movimiento y educación física y actividades libres.

El niño que participa en un proyecto en común le permitirá aprender actividades de cooperación y ayuda, imitar, reglas esperar turnos, escuchar a otros, etc.

Haciéndose representar a través de dibujos los planes del proyecto elegido expresando sus ideas, trabajando en equipo o individualmente, según se requiera explorar, experimentar con diversos materiales, realizando comparaciones.

En el PEP 2004 las actividades cotidianas de competencia se fundamentan en campos formativos, de manera dinámica dependiendo el clima educativo, reconociendo la diversidad lingüística y natural social se caracterizan de su entorno esperando que se contribuya con sus experiencias a un aprendizaje, expresando sentimientos, partiendo de los campos formativos en donde el avance de competencias es un conjunto de capacidades que incluyen los conocimientos su identidad personal y autonomía.

La semejanza en ambos PEP. Se constituye partiendo del conocimiento que el niño tiene de sí mismo y del descubrimiento de lo que él puede hacer, crear y expresar, siendo que el PEP 1992 el conocimiento construye el niño bajo sus intereses personales de lo que el quiera aprender e investigar y el PEP 2004 tiene el interés de conocer y el docente planea, escucha y observa al infante, fomentando el deseo del interés, motivando al niño hacia el deseo de conocer el interés por aprender y el conocimiento se enriquece de las experiencias que el ha vivido.

La diferencia entre el apartado de los fundamentos teóricos, del PEP, 1992 es que el niño es una unidad bio-psicosocial constituida por distintos aspectos, del desarrollo de acuerdo con sus características físicas-psicológicas, intelectuales, y de su interpretación en el medio, interviniendo las cuatro dimensiones del desarrollo, dimensión afectiva, dimensión social, dimensión intelectual y físicas y en el PEP 2004 los propósitos fundamentales se redefinen como un conjunto dimensión de la educación preescolar para expresar los logros que se esperan, siendo estos propósitos una guía que favorezca las actividades cotidianas para que el niño desarrolle un sentido positivo de si mismo, sea capaz de asumir roles, desarrolle la sensibilidad, incita la imaginación y la creatividad para expresarse, conozca su cuerpo y actúe, se comunique mediante la explicación corporal, mejorando sus habilidades de coordinación control, manipulación, desplazamiento y comprenda que su cuerpo experimenta cambios.

## DIFERENCIAS DEL PEP 1992-2004

### OBJETIVO

En el apartado del objetivo del Programa de Educación Pública de 1992 y 2004

Existe una gran diferencia en los objetivos ya que en el del 92 se ofrece al docente elementos teóricos que le faciliten la instrumentación de los bloques de juegos y su relación con los proyectos, y en el apartado (2) del objetivo 2004, el niño debe desarrollar (6) competencias, siendo esta un conjunto de capacidades que incluyen conocimientos, actitudes, habilidades y destrezas, que se logra mediante procesos de aprendizaje manifestandose en su desempeño.

El cuadro que se presenta a continuación es de los contenidos en diferencias de los programas del PEP 1992 y del 2004.

| Programa de Educación Pública<br>1992 | Programa de Educación Pública<br>2004 |
|---------------------------------------|---------------------------------------|
| 1.- Base Teórica                      | 1.- Base Teórica                      |
| 2.- Objetivo                          | 2.- Objetivo                          |
| 3.- Estructura curricular             | 3.- Estructura curricular             |
| 4.-Ciencias Naturales                 | 4.-Ciencias Naturales                 |
| 5.-Metodología                        | 5.-Metodología                        |

## ESTRUCTURA CURRICULAR PEP. 1992 Y 2004

En el PEP. 1992. los niños aprenden en de 3 etapas:

1. El proyecto: Surge a partir de la vida cotidiana, relacionándose al mundo social y entorno el proyecto, requiere que sean intereses grupales flexibles y formativo; el docente planea, registra, escucha dando sentido formativo a las actividades.
2. Etapas: El niño pregunta, sugiere, trabaja en grupo e investiga, el docente coordina las acciones, sugiere, propone la investigación.
3. Etapas: El niño confronta lo planeado narra, comenta, cuenta, experiencias y el docente promueve la participación, coordina el intercambio de ideas.

El proyecto destaca 3 aspectos centrales:

- \_ Momento de búsqueda y experiencias.
- \_ Interviene el docente durante el desarrollo de las actividades, observando, manifestando acciones.
- \_ Relación de los bloques de juegos y actividades con el proyecto, el docente analiza las propuestas de los juegos y actividades para destacar que favorecen en las 4 dimensiones

Siendo las actividades de los bloques los contenidos que constituyen cada bloque de juego y actividades enriqueciéndolos.

El contenido de los bloques: son los hábitos, habilidades, actividades y valores, a bordando las siguientes áreas:

- La música
- Artes gráficas y plásticas
- Artes escénicas
- Literatura
- Artes visuales

El programa del PEP 1992, surge de la vida cotidiana de cada niño así, el aprendizaje se da con diferentes intereses de cada niño y por etapas, ya sea en grupo o en conjunto de juegos y actividades a realizar, favoreciendo aspectos del desarrollo del niño y en el PEP. 2004 se busca desarrollar su identidad e identificación cuando un gran número de competencias se puedan aprender por medio de sus experiencias cotidianas y sociales, ya que una competencia es un conjunto de capacidades que incluyen conocimiento, actitudes, habilidades y destrezas que un niño logra mediante procesos de aprendizaje, así la organización del trabajo docente es de gran importancia.

En el PEP. 2004, se identifican un gran número de capacidades propias del niño como él aprender a observar, creatividad e imaginación, aprendiendo por medio de disciplina sociales, favoreciendo el aprendizaje para desarrollar dichos aprendizajes del pensamiento que constituye la base de la enseñanza-aprendizaje permanente, e interactuando, con los niños de la misma edad y los seres humanos.

En el PEP 2004 se tratará de desarrollar su identidad personal, adquiriendo capacidades fundamentales, aprendiendo las pautas básicas para integrarse a la vida social, tratando de identificar un gran número de capacidades que los niños desarrollen a temprana edad, así como la potencialidad de aprendizaje.

Existen semejanzas entre ambos programas por lo que los propósitos educativos deben de considerarse entre ambos como un desarrollo de aprendizaje <sup>18</sup>permanente

---

<sup>18</sup> SEP. Dirección General de Educación Pública, México D.F. año 1973 , Mi libro de cuarto año, p.p. 11

y la formación de los valores permitiéndoles avanzar hacia adelante con las experiencias que ya han tenido.





## METODOLOGÍA

En el PEP 1992 se estimula al niño para que los diferentes conocimientos que adquiere los reestructuren y mejore, entre lo que ya sabe y lo que no ha aprendido.

Existen propuestas de trabajo, como propiciar la investigación por parte del docente correspondiéndole que propicie el interés del niño de manera que lo lleve a la construcción del aprendizaje, para que desarrolle su creatividad partiendo de lo que los niños ya saben, siendo el método de proyectos que consiste en llevar al niño de manera grupal a construir proyectos, que le permitan planear juegos, realizar actividades manuales, y a desarrollar su identidad interviniendo las 4 dimensiones que son:

1. Afectiva
2. Cognitiva
3. Física
4. Social

La Metodología del PEP 1992 trata de llevar al niño de la manera grupal a construir proyectos que le permitan manejar juegos, actividades a desarrollar, ideas, deseos y hacerlos realidad.

La metodología en el PEP 2004 es de distinguir los campos del desarrollo poniendo en juego un conjunto de capacidades de distinto orden afectivo, social cognitivo, físico y motriz, que se reforzarán, abarcando campos, como son desarrollo personal y social, lenguaje, comunicación, desarrollo físico y salud, pensamiento matemático, exploración y conocimiento del mundo.

El PEP. 2004 se trabaja en campos por competencias, siendo las que se enumeran:

1. Desarrollo personal
2. Lenguaje y comunicación

3. Pensamiento matemático
4. Exploración y conocimiento del mundo
5. Expresión y apreciación artística
6. Desarrollo físico y Salud

Estas competencias se irán favoreciendo en los pequeños durante los tres grados de educación, los niños ponen en juego un conjunto de capacidades que son el cognitivo, afectivo, social, de lenguaje físico y motriz.

Existe una gran diferencia entre el PEP. 1992 y 2004, partiendo de ventajas y de desventajas, en el PEP. 1992 se da la pauta para que el niño adquiera su propio conocimiento, que el mismo construya según sus intereses personales lo que el quiera aprender sobre algún tema por ejemplo ¿Por qué llueve?, y en el PEP. del 2004 las competencias están planeadas por el docente e interés de este en el tema que le parezca conveniente explicar, y existen docentes que no planean su clase, vienen siendo improvisadas, pero el final de ambos programas cumplen sus objetivos.

## CIENCIAS NATURALES

EN el PEP. 1992 se le nombra bloques de juegos y actividades de relación con la naturaleza, y en el PEP. 2004 se le llama exploración y conocimiento del mundo, teniendo en ambos el mismo fin que el niño se enfrente a la naturaleza.

En el PEP. 1992 el docente propicia que el niño conozca la naturaleza de su entorno y establezca –causa- efecto de los eventos del medio natural a partir de la observación de los fenómenos; los contenidos que conforman el bloque que son:

1. Salud
2. Ecología

La educación ambiental se incluye con la finalidad de formar conocimiento para el niño.

Esto es la ecología, la disciplina dedicada al estudio de la naturaleza conformada por el ambiente físico, aire, agua, suelo seres vivos, vegetales, animales y el hombre.

El docente debe propiciar el contacto con la naturaleza, haciéndolos reflexionar sobre cómo las acciones del hombre contaminan y destruyen el ambiente, poniendo en peligro la salud y la ecología.

Así el niño vive la ciencia, como la búsqueda de una exploración de lo que no sabe y de lo que conoce, aquí el docente propicia a que el niño quiera investigar y no actúa como receptor, adquiere, hábitos y actitudes higiénicas de salud personal.

Investiga sobre la flora, la fauna de su comunidad registra ciclos vitales de plantas y animales de su entorno seleccionando plantas, observa y registra fenómenos naturales,

- Promueve el cuidado y conservación de su medio ambiente natural
- Participa en el cuidado de medio ambiente
- En la reforestación
- Observa y descubre como germinar las semillas
- Observa las propiedades físicas
- Trata de buscar la explicación de los fenómenos naturales como son:  
líquidos, gases y sólidos,

En el PEP 1992 promueve el desarrollo integral de la personalidad a través de las experiencias para que el niño logre sus descubrimientos en contacto directo con los elementos físicos, reflexiona sobre el medio; así la ciencia es el conocimiento de cómo y el porque suceden las cosas de los fenómenos Naturales.

El educador propiciará para que el niño observe, experimente, trabaje en equipo plante problemas, de explicación que sea el quien plantee y descubra el conocimiento, en vez de actuar como receptor pasivo. Aquí el niño enriquece su vida individual y social con actitudes críticas de participación y creación, establece relaciones causa, efecto de los eventos de su medio natural dándose cuenta de que existen plantas y animales con características diferentes.

En el PEP. 2004 en este programa el docente hace conciencia en el niño para que desarrolle las capacidades y actividades que caracteriza el pensamiento reflexionando mediante experiencias que le permitan aprender sobre el medio natural y social.

- Se basa en el contacto directo con el medio ambiente natural y familiar y experiencias vividas para desarrollar las capacidades de razonamiento para explicar a su manera las cosas que hay a su alrededor con la experiencia y el contacto con elementos y fenómenos del medio ambiente.

- Poniendo su capacidad de observación, planteando preguntas y resolviendo problemas mediante la experimentación o la indagación por diversas vías, donde el docente actúa como receptor y coordinador, motivando el interés por aprender más acerca de los seres vivos y el medio natural, favoreciéndose el niño cuando expresa curiosidad por saber y conocer.
- Describe las características de los elementos y los seres vivos.
- Compara e identifica algunos rasgos.
- Describe lo que observa mientras ocurre un fenómeno.
- Clasifica elementos y seres de la naturaleza según sus características.
- Representa el resultado de observaciones a través de distintos medios: dibujo, diagramas, tablas, esquemas.
- Reconoce que las plantas son seres vivos.

Aquí el campo formativo de las ciencias naturales favorece el desarrollo de las capacidades y actividades que caracterizan el pensamiento reflexivo mediante experiencias que aprende sobre el mundo natural y social, explicando el niño su manera las cosas del porque ocurren los fenómenos naturales y se percata de las características que tiene el medio que le rodea por medio de la observación, profundizando en el conocimiento, reflexionando, narrando sus experiencias, comparando dichas características, de esta manera se desarrollan las competencias, resolviendo problemas, identificando las características de los elementos o fenómenos de la naturaleza, involucrándose la educadora en actividades para consultar en libros, revistas

El campo de las Ciencias Naturales se organiza en dos aspectos:

- 1- Desarrollo de actividades y capacidades el mundo natural y social.
- 2- Formas en que éstas se manifiestan, mundo natural, cultural y vida social, donde el niño compara, identifica, describe, clasifica elementos y seres de naturaleza, reconoce, elabora preguntas, propone e identifica.

- Expresa con sus propias ideas el porque de las cosas

- Comparte ideas de los que sabe
- Explica que es lo que va a pasar
- Identifica y reflexiona sobre efectos favorables y desfavorables del entorno natural.
- Valora la Naturaleza y propone medidas para la conservación del medio ambiente.

La diferencia que existe entre estos dos programas es que el PEP. 1992 se fomenta en dos bloques

1. Salud
2. ecología

En el PEP. 2004 se trabaja por competencias

- Observando la naturaleza
- Formulando preguntas
- Experimenta con diversos elementos, objetos y materiales. Favoreciéndolas cuando se manifiestan en cada aprendizaje del niño.

A continuación en el capítulo V se hacen las reflexiones finales de Educación Preescolar del 1992 y 2004.

## **DISERTACIONES**

## DISERTACIONES

Se elabora un trabajo teórico fundamentado en los programas de educación preescolar 1992 y 2004 surgido en la década de los 90, del siglo XX como resultado de la modernización y la globalización educativa, esto alrededor de bloques, que son conocimientos en áreas específicas basadas por medio de actividades y juegos partiendo de un proyecto de experiencias acompañado de una actividad continua del niño que lo conducirán al descubrimiento por sí mismo de su enseñanza aprendizaje, de esta manera se realiza una planeación de su interés por aprender los bloques de juegos y actividades de relación con la naturaleza, esto es, adquirir hábitos relacionados con la seguridad personal y la ecología; conocer el entorno natural, desarrollar su pensamiento científico a través de la observación y experimentación.

El programa PEP. 2004 su función primordial es establecer los propósitos fundamentales que se expresan en competencias basadas en el diseño de actividades o situaciones didácticas tomando en cuenta a la educadora para elegir las actividades más convenientes para preparar competencias afectivas, sociales y cognitivas del niño, dependiendo de su interés de nociones que haya adquirido, así como sus inclinaciones afectivas se ira construyendo el conocimiento, manifestándose a través de sus inquietudes e intereses.

Se establecen contenidos educativos, como el desarrollo personal, social, lenguaje y comunicación, así como el del pensamiento lógico matemático, exploración y conocimiento del mundo, expresión y apreciación artística, así como desenvolvimiento físico y de salud.

En el PEP. 1992 y el PEP. 2004 se sustentan, ambos programas en que los niños ingresan con un acervo cultural importante de conocimientos y potenciales basados en sus experiencias vividas que han adquirido dentro de ambientes familiares mediante un proceso de enseñanza que se desempeñan en situaciones diversas;



ambos programas tienen un enfoque formativo para el logro de avances o propósitos conceptuales.

Ambos programas tienen contenidos muy parecidos para llegar al mismo punto de la enseñanza aprendizaje, solo con la diferencia que en el PEP. 1992, el niño construye su propio conocimiento indaga e investiga algo que le interesa por aprender, y el docente sirve como coordinador y sugerente en tanto el PEP 2004 el docente planea como llevar el plan de trabajo.

Las habilidades a desarrollarse son las mismas pero con diferente nombre o cambiando algún significado de palabra pero es al final parecido y siendo una forma de aprendizaje por áreas.

En ambos programas aprenden a socializarse porque nada de eso traen de su ambiente familiar, no saben compartir, no saben cuidar sus cosas ni respetar las de sus compañeros, por eso hay que propiciar que los niños aprendan a respetar.

Para el aprendizaje, ambos programas parten de las experiencias directas con objetos, personas y situaciones significativas descubre como relacionarse, propiciando la educadora el desarrollo de un concepto de identidad positiva y crecimiento individual, creando en ambos programas una atmósfera de aceptación y seguridad que permite a cada niño identificarse con su sexo, con su familia, comunidad, lo que propicia el desarrollo de una cooperación y una autonomía en la toma de decisiones.

En la práctica docente la educadora debe propiciar el descubrimiento de la función y características de las ciencias naturales, presenta distintas opciones para que descubran la naturaleza y función del medio ambiente, aprovecha situaciones para coordinar distintos puntos de vista, promueve discusiones a partir de preguntas espontáneas de los niños esperando a que encuentren una respuesta por sí solos.

Cuando el docente comprende al niño, su manera de actuar, de pensar y sentir se puede orientar mejor la práctica docente y las actividades que se realicen para favorecer el desarrollo integral, resultado interesante, y motivador, también es necesario la presencia y la responsabilidad de cada docente de educación preescolar ya que es el conocedor de las características de su grupo para que con base en ellas organice su acción didáctica, promoviendo la enseñanza – aprendizaje, además de considerar sus diferencias individuales de cada niño que hacen que su desarrollo sea único y diferente a los demás, desarrollando sus capacidades o competencias.

En ambos programas del PEP. 1992 y 2004 la educadora proporciona el desarrollo de la autonomía del niño, es decir, lo que los niños digan y hagan es lo que realmente esta aprendiendo, que no se les imponga una determinada manera de pensar sino propiciar que los niños valoren su conocimiento respetando su individualidad y sus diferencias.

Por otra parte es importante que el docente tome en cuenta la necesidad de planear diversas actividades al grupo como la utilización de diferentes materiales a través de la actividad y la realidad, por ejemplo como pueden transformarse las plantas, los animales y algunos otros objetos, siendo necesario que el docente haga una reflexión acerca de los materiales que se utilizaran en clase de ciencias naturales si son las adecuadas para que las actividades cumplan con los objetivos formativos del preescolar, siendo los materiales de gran apoyo para que el niño construya paulatinamente su pensamiento, consolide su capacidad social, coordinaciones psicomotoras, su afectividad y su creatividad.

Así puede referirse que los conocimientos que el niño adquiere parten siempre de aprendizajes anteriores, y de las experiencias previas que ha tenido y de su competencia conceptual para asimilar nuevas informaciones.

Siendo la construcción del conocimiento el resultado de las propias actividades del niño, la obtención de dicho conocimiento, incluido el resultado de la propia actividad

del sujeto, es importante mencionar que la experiencia educativa sea suficientemente educativa, significativa, siendo necesario que provoque el razonamiento y la búsqueda de la solución de problemas ya que el niño va evolucionando y construyendo su propia forma de entender el mundo y relacionándose con la naturaleza, observando características de los seres vivos, por eso es importante que la experiencia de los niños provoque el razonamiento y la búsqueda de solución de problemas y que lleve a estos a convertirse en seres humanos con razonamiento.

Para terminar al comparar ambos programas de educación preescolar, se observa que no mencionan la maduración respecto a edades del niño en el aspecto fisiológico y las características de edades posteriores para saber qué se debe favorecer y para promover el desarrollo posterior para cada niño con cierta edad (de 3 años y medio a 5 años y medio). Se dan amplias posibilidades para efectuar acciones y adquirir conocimientos, pero esto sólo se podrá lograr al intervenir la experiencia y la transmisión social, ya que los conocimientos que el niño adquiriera parten siempre de aprendizajes anteriores, de las experiencias previas que han tenido y de su competencia conceptual para asimilar nuevas informaciones.

# BIBLIOGRAFÍA

Coordinación Sectorial de Educación Preescolar Subdirección de apoyo Técnico cumplimiento SEP 1-.3.

SEP **Desarrollo del Niño en el Nivel Preescolar** año 1992, México.

Dirección General de Educación Preescolar SEP. **Bloques de Juegos y Actividades en el Desarrollo de los Proyectos en el Jardín de Niños.**

Dirección General de Educación Preescolar **Guía Didáctica Orientar el Desarrollo del niño** 1992.

Dirección General de Educación Preescolar **Manual de Actividades Gráficos-Prácticas** México 1966.

Dirección General de Educación Preescolar **Programa de Educación Preescolar pep** 2004.

Fortuny Mr. Vocabulario Básico de Crolyno **Cuadernos de Pedagogía** No. 183 año 86.

Coordinación sectorial de Educación Preescolar, **Guía para orientar el desarrollo de los consejos consultivos** México, D.F. 2005.