

SISTEMA DE EDUCACION PÚBLICA EN HIDALGO,
INSTITUTO HIDALGUENSE DE EDUCACION
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL UNIDAD HIDALGO

CONVERSA y JUEGA CONMIGO

**PROYECTO DE INNOVACION,
QUE PRESENTA PARA OBTENER EL TITULO DE
LICENCIADA EN EDUCACION**

ANGELA MONROY HERNANDEZ

Pachuca, Hgo., mayo de 2000

DEDICATORIAS

A JOSÉ LUIS

Con todo cariño y gratitud porque has sido el punto de apoyo en los momentos más decisivos y nunca aceptaste la renuncia. Gracias por ser partícipe de mis proyectos, porque este logro también te pertenece, ya que siempre conté con tu apoyo incondicional y con tu confianza. Porque además me comprometiste a continuar luchando para que yo alcanzara una de mis metas más preciadas en mi desarrollo profesional.

A OMAR y MARIEL

Con el más inmenso amor, porque siempre serán la fuente de mi inspiración, porque deseo que comprendan que para alcanzar nuestras metas, sueños e ideales, se requiere temple, decisión y perseverancia. Este logro es para Ustedes, esperando que sepan entender y valorar los tiempos de ausencia.

A MIS PADRES y FAMILIARES

Con el eterno agradecimiento, por su tiempo y cariño brindado hacia mi persona, porque sin su ayuda, todo hubiera sido más difícil, A Alejandro porque siempre tuvo la buena voluntad de apoyarme en los problemas técnicos. Sirva el presente, como una muestra de ese cariño recíproco y sincero para todos aquéllos que me han ayudado de diversas formas. Su apoyo no fue en vano.

A LULU

Porque eres de esas personas que dan todo sin pedir nada a cambio. Un agradecimiento muy especial por tu sin igual asesoría, pero más todavía, por tu entrega, motivación y firmeza para la culminación de este Proyecto. Gracias, porque además en ti se aprende a ser MUJER, con decisiones, valor y fortaleza.

A MIS AMIGAS

De la generación 94-98, por compartir sus conocimientos y experiencias, porque juntas avanzamos hacia una nueva meta que nos abrió otros horizontes que aprendimos a mirar de una manera diferente. A Gaby y a Lupita, gracias porque su amistad me enaltece, y porque han estado justo en el momento y lugar donde las he necesitado.

A MIS MAESTROS y COMPAÑERAS

Porque reconozco en cada uno el valor de ser Maestro, y este es el momento de expresar mi reconocimiento a cada uno de ustedes que han contribuido a mantener el esfuerzo constante para ir hacia una nueva perspectiva.

INDICE

INTRODUCCION

UNA REFLEXION PARA INNOVAR.

- Mi Experiencia Dentro del Sistema Escolar
- Mi Práctica Docente: ¿Un hacer de sentido común?
- Un Deseo de Transformación e Innovación de mi Práctica Docen1 ,

PROYECCION DEL ENTORNO SOCIAL AL GRUPO ESCOLAR

- De la comunidad a la Escuela
- Organización y Participación de la Comunidad
- De la Escuela al Grupo Escolar
- La Organización Escolar
- La División Interna del Trabajo
- Distribución de tareas y comisiones

MI INCURSIÓN A LA INVESTIGACIÓN ACCION

- UPN: Campo de Acción Educativa y Campo de Conocimiento
- ¿Para qué Investigar?
- La Investigación y la Docencia
- La Educación un Hecho Social
- Características: de la Investigación Cualitativa
- Con Ayuda de la Etnografía
- La Observación Participante
- El Diario de Campo.
- Notas de Campo,
- Fichas de Campo
- Las Entrevistas
- Los Trabajos Escolares

UN PROYECTO DE INNOVACION EN LA ACCION DOCENTE

- Una Elección: El Proyecto de Innovación de Acción Docente
- Los Alumnos del Primer Grado Grupo "C"
- Consideraciones Generales del 1°. Gdo. Gpo. "C"
- Hacia la Innovación de Acción Docente
- Criterios del Proyecto de Innovación de Acción docente
- Fases para desarrollar un Proyecto de Acción Docente

LA INNOVACION "CONVERSA y JUEGA CONMIGO"

- *¿Qué es la Alternativa "Conversa y Juega Conmigo"*
- *Alternativa: "Llegué a la Escuela"*
- *"los niños y las niñas "*
- *"El Reglamento del Grupo"*
- *"La biblioteca"*
- *"El nombre propio"*
- *"La fiesta de las vocales"*
- *"Palabras cortas y largas"*
- *"Patapalo el pirata"*
- *"Bailemos con nuestro cuerpo"*
- *"El Mono Mimi"*
- *"¿Donde esta el oso Susanito?"*
- *"Cuéntame un cuento"*
- *"El primo Oscar"*
- *"Lola y Lulú"*
- *"Tito y Neto son los nenes"*
- *"La familia"*
- *"Los dulces del día"*
- *"Tito el matemático"*
- *"La cotorra Cuca y su compadre Quique"*
- *"El payaso yoyito"*
- *"La ruleta del circo"*

- *“Rene y su perro”*
- *“Uno o muchos”*
- *“El gigante Egoísta”*
- *“Ruleta Maria Chuchena”*
- *“Busca la rima”*
- *“Como en un principio”*
- *“Piña para la niña”*
- *“Garabujos”*
- *“Memorama B, V”*
- *“La llave mágica”*

LA COMUNICACION EN EL AULA

- Lenguaje y Comunicación
- La Interacción en el Aula
- ¿Qué es un Taller de Trabajo?
- La Concepción del Sujeto Activo dentro de la Psicología Genética
- Concepción del Sujeto Cognoscente
- Concepción de Aprendizaje dentro de la Psicogenética
- Estadios del Desarrollo según J. Piaget
- La Zona de Desarrollo Próximo: ¿Una discrepancia para la Psicogenética o una opción para que se dé el aprendizaje en el niño?
- La Comunicación en un Grupo Operativo:
- Vectores del Proceso Grupal
- Vectores del Cono
- Construcción del Conocimiento y Didáctica Operatoria
- Etapas y Orientaciones Generales para la elaboración de la Alternativa
- Roles asumidos.
- Español: Enfoque Comunicativo Funcional

***ANALISIS, INTERPRETACION E INFORME DE LA APLICACION DE LA
ALTERNATIVA "CONVERSA y JUEGA CONMIGO"***

CONCLUSIONES

BIBLIOGRAFIA

INTRODUCCION

A raíz del interés que me mueve por mejorar mi práctica docente, congruente a las demandas sociales, políticas y culturales, que se hallan explícitas en el Acuerdo Nacional para la Modernización Educativa, ingreso a la Universidad Pedagógica Nacional Hidalgo, ya que ésta es una de las instituciones que propone en su Plan de Estudios 1994 dotar a los profesores en servicio, de elementos teóricos, metodológicos e instrumentales que nos permiten participar en un proceso de construcción hacia la innovación educativa desde nuestro ámbito particular de acción.

Lo anterior se concretiza en la elaboración del presente documento recepcional a través de un Proyecto de Innovación, como el medio para obtener el título de Licenciada en Educación.

Por lo tanto este Proyecto de Innovación Docente además de constituir la herramienta teórico-práctica que me permitió explicar y valorar una problemática significativa de mi quehacer docente con miras de ofrecer una alternativa de solución creativa es el resultado de un proceso de investigación, análisis, reflexión y crítica de mi práctica docente durante mi tránsito por la Licenciatura en Educación Plan '94 en la UPN, subrayo que éste proyecto ha seguido una línea de Investigación-Acción, que se presenta bajo una lógica desde la propia construcción del mismo, estructurado por los siguientes apartados:

Una Reflexión para Innovar .-En este primer apartado hago una reflexión sobre mi transitar en el sistema escolar, reflexiono y analizo mi práctica docente, donde me reconozco como una maestra cuya práctica se caracterizaba por ser ecléctica; ya que mezclaba una didáctica desde un enfoque constructivista en ciertos momentos y en otros me hallaba siendo completamente conductista en la secuencia de las actividades propuestas, lo cual me causaba conflictos de identidad y por otra parte también provocaba problemas entre mis alumnos por ser arbitraria e inconstante y por supuesto que esto repercutía en su proceso de aprendizaje.

Aunado a esto observé que mis alumnos presentaban ciertas dificultades y/o deficiencias para poder comunicarse a través de los diferentes usos de la lengua hablada y escrita, sus conocimientos, sentimientos, ideas, opiniones, etc. y que además, no demostraban abiertamente actitudes de aceptación para ser informantes e informados a la vez.

Proyección del Entorno Social al Grupo Escolar. -En este apartado se reconocen las características del contexto escolar y la influencia que ejerce éste en la dinámica social de los grupos en la escuela, también se aborda la forma de la organización escolar de mi Centro de Trabajo, ambos ofrecen elementos para reconocer los puntos de incidencia en la detección de la problemática.

Mi incursión a la Investigación-Acción.- Da cuenta de la importancia de la vinculación Investigación-Docencia, porque el proceso educativo como hecho social, es un campo complejo en el que el docente, ahora como investigador, participa, actúa e interviene para mejorar la práctica docente. Para reconocer las situaciones que se presentaban se hizo necesario hacer uso de las técnicas que nos da la etnografía como son: la observación, el diario de campo, entrevistas y pláticas informales para recoger información que me permitieran elaborar un diagnóstico pedagógico en un contexto definido.

Un Proyecto de Innovación en la Acción Docente.- Describe el proyecto de Acción Docente como la herramienta teórico-práctica que permite pasar de la problematización de nuestro quehacer docente a la construcción de una alternativa de solución al problema significativo, se centra en la dimensión pedagógica y se lleva a cabo en la transformación de la práctica docente.

La Innovación “Conversa y Juega Conmigo”.-En este apartado queda delimitado el planteamiento del problema cuyo propósito será potenciar las habilidades comunicativas de los alumnos del primer grado grupo “C” de la escuela primaria "Guadalupe Victoria" turno vespertino. Se presenta la alternativa por medio de una planeación flexible que marca una serie de actividades que promueven aprendizajes significativos a través de la comunicación vía conversación y por medio de actividades lúdicas.

La Comunicación en el Aula.- En este apartado se encuentran los referentes básicos que sustentan la Alternativa desde las aportaciones teóricas en un ir y venir de la práctica a la teoría y después a la práctica.

Análisis Interpretación e Informe de la Aplicación de la Alternativa “Conversa y Juega Conmigo”.- Aquí se reportan las experiencias que se tuvieron en la puesta en marcha de la Alternativa permeando elementos teóricos para su análisis y reflexión.

Conclusiones. -Para finalizar la presentación de este trabajo, se rescatan las bondades para la aplicación de la Alternativa, sugiriendo cuáles son las estrategias que permiten fortalecer el trabajo en el aula a través de un Proyecto de Innovación de Acción Docente viable para aplicarlo otros docentes.

UNA REFLEXION PARA INNOVAR

Inicio la presentación de este documento con el título "Una Reflexión para Innovar", que implica cuestionar, analizar, reflexionar y criticar aspectos sobre mi Práctica Docente, porque considero que no se puede dar una perspectiva de cambio, de transformación o bien de innovación de ello, sin antes no haber reconocido sobre esa parte que corresponde también a un capítulo de nuestra novela personal, es decir, hacer un reconocimiento sobre las propias creencias sociales que reflejan e influyen en la imagen de quiénes somos y quiénes queremos ser, tanto en el aula como en el mundo social en el que nos desenvolvemos.

El objetivo de esta reflexión consiste también en examinar con una actitud crítica que refleja la concientización de mis propias creencias, valores y concepciones que me han permitido estructurar una Identidad Profesional, mi Identidad como Docente: reflejada en primer término por el hecho de ser egresada de una Escuela Normal, donde recibí la formación como docente, posteriormente al estar en funciones, tener la necesidad del dominio de los contenidos programáticos, y reconocer que éstos requieren ser transmitidos con eficacia a los estudiantes a través de estrategias y técnicas de enseñanza, aspirando a una mayor calidad en el desarrollo del proceso enseñanza-aprendizaje que ayuden al alumno a apropiarse de conocimientos funcionales y significativos, por lo que también me fue útil recibir los cursos de capacitación y actualización promovidos por la Secretaría del ramo y dirigidos al personal en servicio, como una respuesta al Plan Emergente que entró en vigor en 1992, por lo que puedo afirmar que la identidad también está ligada a la necesidad de una continua adquisición de conocimientos, que estén acordes al momento social, considerando que es una forma razonable y hasta cierto punto justificable que sugiere elegir alternativas viables para el desarrollo de mi práctica docente.

Eduardo Remedí dice que "se va constituyendo la identidad del docente en su doble momento. El maestro es, en tanto es para otro, y el maestro es, en tanto se diferencia de otro..."¹ Se tiene una aspiración que va más allá de habilidades docentes o de conocimientos específicos, que se han adquirido a través del tiempo y con la experiencia acumulada, y que subyace al compromiso de la escuela, que habla de profesionalismo, de saberes bien identificados y reconocidos, de muchos significados compartidos que se logran integrar y permiten una identificación que llega a las mismas necesidades de la práctica docente ya la función que se desempeña.

Mi Experiencia dentro del Sistema Escolar

Es bien sabido que la práctica docente se ve envuelta en un sin fin de circunstancias que difícilmente podemos visualizar en su totalidad, dado que unas se manifiestan claramente y que son las que constituyen la "rutina" de la vida escolar, de la clase, como ejemplo menciono la relación predominante del docente quien establece las formas de participación en clase, la formación antes de entrar al salón, el pase de lista, el abordaje de los contenidos programáticos, los juegos y sus respectivas reglas que imponen los niños, las conversaciones formales e informales que se van propiciando y que van definiendo los subgrupos, la forma de llevar a cabo la evaluación, en fin son rasgos creados por la peculiaridad de una vida escolar, traducido al Currículum Institucional que incluye también la oportunidad de adoptar responsabilidades, el aprendizaje social que se produce en el recreo y en el aula, y en sí en todo momento dentro del colegio.

¹ REMEDI, Eduardo "Identidad y Formación" en: Maestros. Entrevistas e Identidad. México CINVESTAV DIE, 1989 Ant. Bás. Historia Regional, Formación Docente y Educación Básica LE' 94 UPN -SEP Pág. 216 5

También el contenido formativo subyace a las formas de transmitir el conocimiento, en la organización de las actividades de enseñanza y en las relaciones institucionales, lo que para algunos autores denominan currículum oculto por poseer ciertos aspectos del contenido formativo de la escuela que no son visibles, ni para los maestros, ni para los niños y por lo cual no es posible conocer si se está produciendo un aprendizaje del que uno tenga noticia.

Al analizar los resultados de las relaciones sociales en la institución reconozco la existencia de ese "currículum oculto" que generan resultados *no intencionales* los propósitos, creencias y valores no explicitados que permean la educación que si bien no están descritos en el Plan y Programas de estudio se promueven como aprendizaje dentro de las aulas, tratándose de modelos de relación social que se constituyen en tareas educativas implícitas.

Un ejemplo de lo anterior es cuando hemos observado que los alumnos sienten aversión por determinadas materias, caso concreto el de las matemáticas, o bien que aparentemente se le deja al alumno que desarrolle un tema bajo ciertos patrones y al momento de producir sus propios textos éstos tienen características peculiares en cuanto a estilo, forma o contenido independientemente de las habilidades o carencias propias de cada alumno, ya que éste es influenciado por la experiencia escolar que se le ha brindado. Asimismo de acciones no controlables como es la transmisión y práctica de valores cívicos, el fortalecimiento de la identidad nacional, ejemplo: la realización de los Honores a la Bandera o la participación de eventos cívicos, sociales, culturales o artísticos donde se requiere que se conozca cómo se debe comportar, cómo se debe actuar o bien qué se debe hacer, para que en ambientes diferentes el alumno sepa cuáles son las normas de comportamiento social y que subyacen al contenido formativo. Es en fin parte de la realidad de la vida cotidiana estructurada en función de un tiempo y un espacio.

No se pone en duda que cada Institución Escolar tiene características muy propias como resultado de las tramas de las relaciones interpersonales que se pueden dar en ella, por lo que es incuestionable la ausencia de conflictos y de crisis que se dan al interior de la escuela ya que los sujetos que se mueven en ella están bajo una estructura de jerarquías, normas, poderes, planes y programas de estudio, etc., que la hacen única e irrepetible, pues las situaciones que se suceden pertenecen a un espacio aun tiempo, es decir en el "aquí" y en el "ahora".

Por otra parte, a pesar de que los maestros en servicio tenemos conocimientos de lo que implica pertenecer a determinada Institución Escolar, con el paso del tiempo parece que nuestras experiencias áulicas se van limitando a una jornada de trabajo, centrando nuestra atención la mayoría de las veces a cumplir con los contenidos programáticos, sin reconocer la influencia de diversos factores que van afectando nuestra práctica docente, tanto directa como indirectamente.

y ahora al pensar en lo que ha sido mi práctica docente durante catorce años, es mirar un poco hacia el pasado y remontarme a aquel momento en que ingresé ala educación formal, ala escolarizada, y retomar aquellos maestros que influyeron en mí para que tomara la decisión de dedicarme a la docencia, reconocer en ellos ese espíritu de servicio que les caracterizaba y suponer que eran personas dotadas de cierta sabiduría que los hacía a mi parecer enigmáticos y por lo tanto su forma de enseñanza a mi juicio consideraba que era la mejor .

Tuve la buena oportunidad de conocer maestros cuya práctica se caracterizaba por ser tradicionalista y también aquellos que se iniciaban en la reforma educativa que me permitió obtener conocimientos perdurables, y eso me ha posibilitado en este momento contrastar y comparar entre ellos sus diversas prácticas reconociendo entre ellos su eficacia y por qué no, sus carencias y limitaciones.

Hubo entre mis maestros quienes dignificaban al gremio magisterial por su profesionalismo y entrega al trabajo docente, pero también hubo otros que cumplían solamente con una jornada de trabajo sin considerar nuestros intereses que teníamos como niños, ni se percataban de los problemas que llegábamos a tener para acceder a los contenidos, tan sólo se limitaban a dictar la clase, pues los conocimientos eran dados como terminados e incuestionables, no se propiciaba la participación de los alumnos por iniciativa propia y rara vez proponían diferentes dinámicas grupales para potenciar nuestras habilidades comunicativas. Generalmente el trabajo debía ser en silencio y las preguntas de los alumnos eran respondidas por el maestro.

Por lo anterior cabe destacar que la Política Educativa en el Sistema Educativo de México articulaba la Tecnología Educativa como propuesta alternativa al modelo de la educación tradicional que instrumentaba el proceso enseñanza-aprendizaje, basándose en el supuesto teórico de la Psicología Conductista.

El punto de partida de la programación didáctica de esta corriente educativa fue la especificación de los objetivos del aprendizaje, los cuales se definen como la descripción y delimitación clara, precisa y unívoca de las conductas que se espera que el estudiante logre y manifieste por lo que no se atendió entre otros aspectos el potenciar la lengua oral y la lengua escrita, como medios de comunicación para hacer un usuario competente de su lengua, restringiendo el proceso de socialización de los conocimientos adquiridos de manera natural y la reconstrucción de otros.

Escribir era sinónimo de transcribir textos ya elaborados, hablar era repetir lo más cercano posible a la exposición que había hecho el docente, leer se traducía a tener contacto con literatura que el profesor imponía y que era seleccionada y acorde a nuestra edad, lo más importante para el docente, era que lo supiéramos escuchar demostrándolo con nuestra mirada fija en él y la atención a la figura que representaba.

Con la actitud del docente me daba cuenta que ellos poseían legítimamente el conocimiento y por ello, yo los admiraba y estaba convencida de que eso era ser un buen maestro, sin debatirles, sin cuestionarles, ¿Cómo una alumna se podría poner al mismo nivel del maestro? , ¿Cómo haberles externado mis inquietudes si tan sólo su presencia me intimidaba y me sentía cohibida? , ¿Cómo haberles expresado mis sentimientos, mis ideas, mis saberes si al momento de querer hablar era común que tartamudeara y "cantinflearan"?²

Por otra parte, es cierto que cuando ingresé a la Escuela Normal recibí una cultura pedagógica general que me permitió reflexionar sobre el *deber ser un buen maestro* implicando la apropiación no sólo de contenidos y de teoría psicopedagógicas, sino también de una cantidad de elementos más sutiles e implícitos donde se cruza lo afectivo y lo social con el trabajo intelectual, sin descuidar el marco jurídico -normativo en el que se suscribía en ese entonces la legislación educativa.

² Termino empleado para hacer mención de las personas que al hablar redundan demasiado sobre el tema, sin ser explícitos, ni dejar clara la idea, más bien resulta una explicación confusa e incoherente.

Cabe destacar que mis estudios en la Escuela Normal fueron en los inicios de la década de los 80'S estando en auge la Corriente Conductista, caracterizándose por una didáctica basada en el conductismo y que pretendía superar los problemas de la escuela tradicional, centrándose al cómo de la enseñanza, sin cuestionar en el qué y el para qué del aprendizaje. Bajo esa corriente pedagógica se definía al aprendizaje como el cambio de conducta que se opera en el sujeto como resultado de acciones determinadas, ya la enseñanza como el control de la situación en la que ocurre el aprendizaje. Concepción definida durante el proceso de mi formación en la Escuela Normal y que eran el sustento teórico para desarrollar lo que sería nuestra práctica docente en el futuro.

Mi Práctica Docente: ¿Un hacer de sentido común?

Al estar ya en funciones como maestra frente a grupo y sentir la responsabilidad de atender los alumnos a mi cargo, me enfrenté a otra realidad y ahora con el dilema de cómo empezar a dar una clase en un grupo multigrado, así que tuve que hacer ~so de mis saberes de sentido común, otro poco reproducir prácticas tales como lo había aprendido con mis maestros, también de imitar el trabajo de mi compañera de escuela y de poner en práctica la parte teórica que había adquirido en la Escuela Normal, reconociendo desafortunadamente que en mis prácticas de servicio social sólo habían sido meros acercamientos a la actividad docente, pero que se encontraban alejadas de la realidad a la que me enfrentaba en ese momento, pues no habían sido suficientes para reconocer la cotidianeidad dentro del aula escolar.

Así que inicié mi Práctica docente con una mezcla de ideas para el desarrollo del proceso Enseñanza-Aprendizaje, donde predominó una educación tradicionalista, la cual Margarita Panza cita a Aníbal Ponce y la describe así "La

Educación tradicionalista pone en marcha preponderantemente la formación del hombre que el sistema social requiere. En ella cuenta el intelecto del educando mientras deja de lado el desarrollo afectivo y en la domesticación y freno del desarrollo social suelen ser sinónimos de disciplinar”³ existe un modelo de esta escuela que es la de los intelectuales y que para alcanzarlo se tiene que regular la inteligencia a través de la disciplina, la memoria, la repetición y el ejercicio que son los mecanismos que lo posibilitan.

El rol que desempeñaban mis alumnos era de receptores del aprendizaje, la evaluación se daba de manera cuantitativa y arbitraria de acuerdo a la capacidad de retención y repetición de información por parte de los alumnos, en esta práctica la acción cognoscitiva registra los estímulos que provienen del exterior cuyo producto es, un reflejo de la relación mecánica del objeto sobre el sujeto. Importaba sobremanera la memorización, pidiéndole a mis alumnos que repitieran lo más fielmente posible lo que les había explicado, predominaba la exposición y el abuso del verbalismo que suplía a la reflexión y acción de mis alumnos.

Asimismo carecía de una planeación que me apoyara a definir o bien a explicitar los aprendizajes a los que se supone deberían acceder los alumnos, siguiendo solamente las actividades propuestas en el libro de texto y otros ejercicios similares que les proponía a los niños para que los resolvieran pero de manera mecanizada.

Haber atendido generalmente alumnos del tercer ciclo (5°. y 6°. Grados) me hacía sentir una responsabilidad enorme y un compromiso muy fuerte, pues sabía que debían estar preparados para ingresar a otro nivel escolar, y que tenía la obligación

³ PANSZA, González Margarita y otros. "Instrumentación didáctica, conceptos generales," en: Fundamentación Didáctica. México, Gernika, 1988 ant. Bás. Planeación, Evaluación y comunicación en el Proceso Enseñanza-Aprendizaje, LE'94 UPN- SEP Pág.11

De superar muchas deficiencias que correspondían a conocimientos, habilidades y destrezas que debieron trabajarse desde los grados inferiores, pues notaba en ellos la falta de dominio en cuanto a extensión y profundidad de los contenidos programáticos que se suponían debían haber alcanzado, por lo tanto, me daba a la tarea de tratar temas que les ayudara a cubrir las carencias que presentaban y que eran un obstáculo para abordar contenidos más complejos para el grado que atendía.

Este fue un panorama que se repetía años tras año, y que en estos últimos tres periodos escolares tuve la concientización de que había aspectos que incidían para que se repitiera la situación anterior, en un principio llegué a creer que se trataba de ciertas deficiencias que presentaban los alumnos pues los veía con poco interés, no participaban en la clase, en el momento de reportar por escrito sus conocimientos éstos no eran entendidos, y muchos de ellos optaban por quedarse callados cuando se les preguntaba algo sobre la clase, se mostraban tímidos para exponer ante el grupo y además denotaban carencias sustantivas para desarrollar de manera escrita u oral un producto que diera cuenta de que había adquirido un nuevo conocimiento.

Observé que esto tenía que ver con las características de los habitantes de la localidad, específicamente con los padres de familia, pues las personas mayores se mostraban introvertidas, demasiado pasivas..., en las reuniones a las que eran convocados, aparentemente acataban las disposiciones de la mayoría aunque esto les afectara directa o indirectamente y preferían manifestar su “acuerdo” levantando la mano antes de expresar sus inquietudes e inconformidades.

Otras veces lo relacioné a las condiciones del medio en el que el alumno se desenvuelve porque no contaban con los recursos materiales necesarios y eso les limitaba el acceso a los temas que se habían tratado en clase, en ocasiones percibía la falta de apoyo e interés de los padres de familia en las tareas escolares dado el nivel socioeconómico y culturas del contexto familiar. También lo aludía a los maestros que los habían atendido los ciclos anteriores porque no le habían "echado ganas", en fin eran muchas las conjeturas que hacía para deslindar responsabilidades.

Con el paso del tiempo pude percatarme que existía mucha coincidencia en los problemas que habían presentado mis alumnos de una escuela de tipo rural como los de una escuela urbana, pero fue cuando inicié este proceso de análisis de mi práctica docente y observar de manera más sistemática los problemas que tienen que ver con la manera en que se propiciaba la comunicación en el aula a través del uso de la lengua oral y escrita, y que por no haber implementado una nueva alternativa de trabajo que favoreciera el desarrollo en el proceso comunicativo de los niños, se presentaran constantemente las siguientes situaciones problemáticas.

- ❖ Dificultad para expresar la solución de problemas planteados de su vida cotidiana o hipotéticos, además de que no empleaban una lógica matemática ni podían reconocer la funcionalidad de aplicar las operaciones aritméticas básicas ya que al plantearles un problema pretendían resolverlo mediante cualquier ecuación sin considerar si ésta era la adecuada para dar con la solución de lo que se planteaba, tan sólo se limitaban a dar respuesta de manera mecánica y muchas veces incorrecta.

- ❖ En sus escritos presentaban problemas de dislexia, de sintaxis, semántica y ortografía, con problemas de segmentación de palabras (separando sílabas -letras de una palabra o bien juntaban sílabas -letras de dos o tres palabras diferentes), lo que provocaba que en sus escritos no tuvieran la calidad suficiente que corresponda a los alumnos de ese grado escolar.

- ❖ En sus exposiciones de temas gráficos -orales, no había claridad ni orden en sus ideas y solamente apoyándose en su libro de texto, se sentían más seguros para explicar al grupo el contenido del tema a tratar.

- ❖ Al solicitarles sus respuestas de algunos planteamientos respondían sin reflexionar, contestaban de manera incongruente sobre lo que se les preguntaba, o bien era notorio que los niños más destacados dieran las respuestas correctas o las más aproximadas, mientras que los demás demostraban una actitud pasiva. ¡Me abrumaba esa falta de iniciativa y la dependencia que demostraban hacia mi persona!
- ❖ Presentaban carencias en las producciones de sus textos, pues no se esplayaban para desarrollar un tema ni de manera oral, ni escrita, les faltaba claridad, coherencia e iniciativa para realizar una revisión y auto corrección de sus escritos.

Al analizar mi práctica docente me fui dando cuenta que algunas de las dificultades de mis alumnos, curiosamente coincidían con las limitantes que yo he experimentado desde que inicié mi educación formal y que están muy relacionadas con las habilidades comunicativas en cuanto a la expresión oral, a la redacción y composición de trabajos académicos que denoten el dominio de diversos conocimientos sin tener que recurrir a la bibliografía, y que además tiene mucho que ver con nuestra experiencia escolar. Por lo que fui pensando en cómo salvar esta situación, para que mis alumnos tuvieran otras oportunidades que les favoreciera en clase el desarrollo de sus habilidades comunicativas.

Ante las situaciones señaladas anteriormente mi práctica docente se tensaba, asumiendo una actitud contradictoria, ya que, si bien es cierto que por una parte decía que me preocupaba el proceso de aprendizaje de los alumnos para la adquisición de nuevos conocimientos, motivándolos y pretendiendo que en el grupo se dieran en las mejores condiciones las relaciones interpersonales de aceptación y de confianza, implementando un régimen democrático, donde se alentara la participación de cada uno de los integrantes del grupo, estaba la otra cara de la moneda, pues cuando los alumnos fallaban en sus actividades escolares o demostraban problemas de disciplina o bien algún niño se tardaba demasiado tiempo en comprender y realizar las actividades, me mostraba intolerante diciendo ¿cómo es posible que un niño de sexto grado no pueda hacer esto? Adoptando un

papel dictatorial, autoritaria y por lo consiguiente las respuesta de mis alumnos era que optaban una actitud pasiva, mostrándose con mayor hostilidad y apatía, creo que mi actitud les limitaba su espontaneidad y volvía nuevamente ese círculo vicioso en el que los alumnos mostraban escasa capacidad de auto dirección e iniciativa.

Al tener oportunidad de asistir a los cursos de actualización y capacitación para el magisterio a partir del año de 1992, me di cuenta que mi práctica docente carecía de una sistematización y un soporte teórico- metodológico que me ayudara a superar mis propias deficiencias, comprendí entonces que nosotros como maestros, profesionales de la educación debemos estar ala vanguardia sobre los avances de esta materia; pero en un principio solamente fue modificada mi estructura mental en cuanto a nuevos conceptos sobre lo que es educación, enseñanza, aprendizaje, evaluación, etc., más no así la operacional.

Al reproducir prácticas educativas tradicionalistas y/ o conductistas, pensé que yo era la mediadora entre el alumno y el conocimiento, sin embargo esto me llevó a tratar de cumplir las metas de las políticas orientadoras de la enseñanza más que del aprendizaje, descuidando el aspecto formativo y dando prioridad al aspecto informativo, con un gran cúmulo de conocimientos acabados, con pocas posibilidades de análisis y discusión.

Fue en el año de 1994 cuando surgieron más inquietudes, ya laborando en la escuela primaria "Guadalupe Victoria" una escuela ubicada en la ciudad de Pachuca, y pude observar que los problemas que en líneas anteriores menciono, se repetían, surgió una angustia en mí pues me di cuenta de la gran responsabilidad que tenemos los docentes para transformar aquello que nos está molestando y que no nos permite avanzar, preguntándome ¿quién está fallando, los niños o la profesora?

Por supuesto que no pretendo satanizar mi práctica docente, pues ésta es objeto de análisis y reflexión, no se puede decir que sea estática, al contrario debe ser dinámica, pues es digno de reconocer que aporta elementos suficientes y susceptibles para una transformación e innovación de ella.

Por lo anterior, me pareció interesante y constructivo tomar los cursos de capacitación y actualización del PARE, (Programa para Abatir el Rezago Educativo) y al integrarme con un grupo de compañeros maestros que se caracterizaban por socializar sus experiencias sobre propuestas novedosas que llevaban acabo, demostraban mayor disponibilidad e iniciativa para elevar la calidad de la educación, me vi contagiada de ese entusiasmo y me di cuenta que necesitaba modificar mi práctica docente desde otra perspectiva si deseaba tener mejores resultados sobre el aprovechamiento escolar de mis alumnos, pero todavía no lograba vincular los aportes teóricos con la práctica.

Poco después ingresé a la Universidad Pedagógica Nacional en la Licenciatura en Educación Plan 94, y conforme pasó el tiempo sé que algo se fue transformando en mí modificando los conceptos sobre los roles que desempeñamos los diferentes sujetos que participamos en la práctica educativa, del concepto sobre aprendizaje, así también de evaluación, entre otros.

Sin embargo, en mi práctica había un desencanto, por ejemplo cuando tuve quinto grado no lograba un avance significativo en mis alumnos; y mi quehacer docente se tensaba entre el deber ser y el ser; de igual forma parecía que no convencía con mi trabajo a mi autoridad superior inmediata, ni a la maestra que recibió a los alumnos que yo había promovido a sexto grado en los dos años anteriores, pues a pesar de que mi intención fue el que los alumnos dominaran los contenidos de una manera permanente, sucede que al ingresar a ese grado no lograban cumplir con las expectativas de la maestra, de la misma manera que yo lo había experimentado.

Sé que los maestros desempeñamos un papel central como dominante en el aula, que vivimos en medio de las restricciones y límites de las normas institucionales de la escuela lo que hace que nuestra autonomía y capacidad de autodefinición se vaya diluyendo, dado que estamos limitados por las reglas y supuestos implícitos en la vida colectiva de la escuela. Sin embargo, considero que tenemos la suficiente capacidad de transformar el ambiente de nuestra clase una vez que hemos comprendido el contexto social, cultural, económico y político del que formamos parte, pues son marcos potencialmente interpretativos, que articulan y justifican nuestras expectativas.

Aunque es cierto que aunado a esto hay algunas situaciones que están fuera de nuestro control como son los tiempos "perdidos" de labores que se le restan al trabajo efectivo en clase y que se reflejan en los resultados del aprovechamiento escolar de los alumnos, situación que predomina en mi Centro de Trabajo, y que a su vez imposibilita la culminación del Plan y Programas de Estudios así como sus propósitos fundamentales.

Un Deseo de Transformación e Innovación de mi Práctica Docente

En el ciclo escolar 97 -98, se me asigna por primera vez el primer grado grupo “C” de la escuela primaria "Guadalupe Victoria" C.T. 13DPROO85Y, turno vespertino localizada en la colonia Minerva perteneciente al municipio de Mineral de la Reforma, y que cuenta como vía de acceso inmediata la carretera federal México Tampico. Administrativamente la escuela pertenece a la Zona Escolar144 denominada “11 de Julio” y al Sector Educativo No.13 de Pachuca.

La escuela ala vez que institución educativa es el centro de trabajo que atiende de acuerdo a la función social que tiene asignada: la formación de nuevas generaciones, y su deber es prepararlos para la vida. Como Organización Escolar es un medio para lograr el fin institucional que se traduce en proporcionar educación a las nuevas generaciones, Ciscar y Uria plantean que la finalidad de la Organización Escolar es de "crear una situación institucionalizada altamente educativa".⁴

Las organizaciones escolares en nuestro Sistema Educativo, se han desarrollado tradicionalmente para facilitar la estrecha supervisión del personal de los niveles inferiores, tienden a ser piramidales, con pocas responsabilidades y un fuerte control central. Aspectos a considerar para quienes nos encontramos sujetos a esas disposiciones.

⁴ Guía del Estudiante, Organización del Trabajo Académico LE' 94 UPN- SEP p. 30

Una vez que señalé algunas experiencias de mi práctica docente y reconocirme como un agente trascendente en el proceso de Enseñanza -Aprendizaje para lograr la transformación e innovación de ésta, destaco la importancia de mi tránsito por la Universidad Pedagógica Nacional Hidalgo, donde me he sentido motivada para hacer una reflexión de mi práctica docente y de la cual surgen nuevas intenciones de trabajo.

Por lo que al inicio del ciclo escolar 97-98 tuve la necesidad de plantear una alternativa para transformar lo que venía realizando cotidianamente. Pues ya tiempo atrás había llegado a la conclusión de que muchos de los problemas escolares que mis alumnos presentaban eran por las dificultades y limitaciones que se enfrentan en el desarrollo de su competencia comunicativa para el uso de la lengua oral y escrita. Fenómeno que no sólo repercute en los alumnos sino también es algo que me afecta de manera personal y profesional, es por ello que en este proyecto de investigación se presenta la alternativa de innovación “Conversa y Juega Conmigo”, que tiene como propósito llevar al aula un trabajo que concibe el desarrollo de la lengua como un proceso que no puede ser fragmentado y que la escuela primaria debe proporcionar para lograr la formación integral del educando. De esta manera queda la escuela como el medio facultado para proporcionar al alumno instrumentos para desarrollar sus competencias comunicativas.

Carlos Lomas hace una diferenciación entre *competencia comunicativa* y *competencia lingüística*.

COMPETENCIA COMUNICATIVA.- Como el conjunto de procesos y

Conocimientos de diversos tipos –Lingüísticos, sociolingüísticos, estratégicos y discursivos- que para el hablante/oyente escritor/lector; deberá poner en Juego para producir discursos a la situación y al contexto y al grado de formalización requerido.

COMPETENCIA LINGÜÍSTICA.- Capacidad el oyente/hablante ideal para reconocer y producir una Infinita cantidad de oraciones a partir de un número finito de unidades y reglas de una comunidad lingüística homogénea (Chomsky,1965) y supone concebirla como parte de la competencia cultural, es decir como el dominio y la posesión de los procedimientos ,normas y estrategias que hacen posible la emisión de enunciados adecuados a las intenciones y situaciones comunicativas que los interlocutores viven y protagonizan en contextos diversos .⁵

Desafortunadamente la forma en que aprendí la lengua, así como la forma en que la transmití fue bajo una gramática tradicional donde importaba más el aprendizaje memorístico de reglas y paradigmas gramaticales, caracterizada por normas, nociones, requiriendo la memorización de las definiciones y una exigencia de carácter correctivo, que el uso que el alumno pudiera darle en su vida cotidiana, asimismo el lenguaje era enseñado de manera fragmentada dentro de un contexto que no tenía relación con su experiencia, presentándose de manera aislada y artificial.

Para transformar mi práctica docente me propuse utilizar lo pedagógico en primer plano, analizar las finalidades sociales tanto a nivel discurso oficial (Plan y Programas de Estudio) como de las prácticas verbales que se desarrollan en clase.

Por lo tanto esta nueva etapa supone reflexionar y tomar decisiones importantes sobre el encuadre del trabajo ¿Cuáles son los propósitos a alcanzar? , ¿Dentro de qué límites podremos realizar el trabajo docente? , ¿Cuáles son los materiales y recursos de apoyo disponible para que se lleve a cabo el proceso Enseñanza aprendizaje? , ¿Qué factores del medio tienen mayor repercusión en el desarrollo de la práctica docente? , ¿Cómo se dan las interacciones con los diferentes sujetos

⁵ LOMAS Carlos, Osorio Andrés y Tusón Amparo. Ciencias de Lenguaje: Competencia Comunicativa y La enseñanza de la lengua Barcelona 1993 en Ant. Bás. El aprendizaje de la lengua en la escuela primaria LE'94 UPN -SEP Pág. 3 I

Que inciden en este que hacer y que van determinando la dinámica del trabajo escolar?

Cuestiones que consideré importantes las cuales he retornado y que tuve siempre presentes al iniciar el trabajo de investigación, ya que a partir de lo expresado anteriormente fue necesario la selección de una problemática significativa de mi práctica docente. Definir un enfoque metodológico que me permitiera abordar el problema objeto de estudio: *¿Como potenciar las habilidades comunicativas de mis alumnos?*

PROYECCION DEL ENTORNO SOCIAL AL GRUPO ESCOLAR

Reconocer lo que acontece cotidianamente en el contexto donde se circunscribe la escuela y el desarrollo de mi quehacer docente, así como observar más allá de lo que consideramos monótono o repetible hace posible identificar: no sólo las interrelaciones de los distintos sujetos que intervienen en la práctica educativa, sino también analizar los diferentes factores que les caracterizan, llámense económicos, políticos o culturales para comprender y entender la dinámica social de las diferentes familias que lo conforman y en donde se desenvuelven específicamente como objetos de estudio, los alumnos de primer grado, en el entendido de que la comunidad escolar recibe un impacto de lo que acontece a su alrededor; con sus carencias, sus problemas, sus necesidades, que van influyendo en la relación escuela -comunidad.

Reconocer el contexto escolar, me permitió saber quiénes son y cómo viven los habitantes de la colonia, a qué se dedican, cuál es su forma de vida, cómo se organizan, qué impacto tiene para ellos la vida escolar, entre otros elementos de análisis. Con la finalidad de comprender que mi quehacer docente no se da cómo un hecho aislado, más bien tiene que ver con lo que sucede alrededor, en lo económico, en lo social, en lo cultural, en lo político y en ocasiones en lo religioso. Por ejemplo, la mayoría de los miembros de las diferentes familias que conforman la colonia no cuentan con un nivel escolar que les permita acceder a aspectos de una cultura general en lo académico, ya que en promedio el nivel de escolaridad es hasta la primaria. Muchas son las mujeres, madres de familia que son analfabetas, lo que repercute en forma negativa a la dinámica escolar, en primer término los hijos de éstas se encuentran con menos apoyo para las tareas escolares, dejando a sus niños bajo la responsabilidad única del docente, sin saber si sus hijos han logrado acceder a los contenidos programáticos y poco o nada pueden hacer para que alcancen un mejor rendimiento escolar.

De la Comunidad a la Escuela

Las diferentes familias que integran el primer grado grupo "C" de la escuela primaria "Guadalupe Victoria" son vecinos de las colonias: Anáhuac, Guadalupe y Minerva, que se encuentra a la periferia de la Ciudad de Pachuca del lado este; dichas colonias comparten características comunes, es importante señalar que las dos primeras colonias pertenecen al municipio de Pachuca, mientras que la Minerva se encuentra bajo jurisdicción del municipio de Mineral de la Reforma.

El Municipio de Pachuca tiene injerencia en esta colonia donde lleva acabo diferentes actividades que la benefician en coordinación de ambos municipios. Por ejemplo: el día 15 de noviembre de 1996 las autoridades de Pachuca inauguraron una obra material que consistió en la pavimentación de la calle que da acceso a la entrada de la escuela, y una semana después el municipio de Mineral de la Reforma inauguró en la escuela dos aulas, que permiten dar mayor cobertura a la población escolar, además en los días 29 y 30 de enero de 1998, hubo dos obras más, la de los sanitarios y la cancha de usos múltiples, la primera a cargo de Mineral de la Reforma y la segunda con presupuesto federal administrado por el municipio de Pachuca, esto viene a beneficiar directamente a la comunidad escolar, aunque entre ambos municipios exista conflictos sobre la jurisdicción de la colonia Minerva y de otras colonias limítrofes.

Por otra parte la población de la colonia Minerva logra cubrir sus necesidades económicas y materiales de alimentación, trabajo, servicios de salud, espacios recreativos, vestido y demás satisfactores económicos en Pachuca, aunque cubran sus impuestos de predio, o hagan trámites legales como son registros de nacimiento, defunción, etc. en Mineral de la Reforma, éste municipio también lleva a cabo programas como el de alfabetización, becas para niños, entre otros, a través del Juez de Barrio los vecinos canalizan problemas de orden civil que surgen entre los vecinos a dicho municipio y éste los turna a las instancias correspondientes.

La colonia Minerva anteriormente estaba deshabitada, era una zona minera, (según versiones de los vecinos, de ahí deriva su nombre) y prueba de ello, son los múltiples tiros que se encuentran en diversas partes del cerro y que a la vez presenta un factor de riesgo para la población. Posteriormente las minas de plata y de otros minerales se agotaron, lo que provocó el abandono de esta actividad económica primaria, por tal motivo se iniciaron asentamientos humanos convirtiéndose en una zona de concentración poblacional.

La colonia es prácticamente de nueva creación, ha sido poblada a lo sumo en los últimos doce años por inmigrantes en su mayoría del interior del Estado como: Huejutla, Xochitlapan, Metztlán, Tulancingo, Molango, Tenango de Doria, entre otros, caracterizándose por un acento muy marcado en la forma de hablar, o bien porque manejan su lengua materna (otomí, náhuatl, etc.) y al hablar en castellano emplean frases entrecortadas, con problema de morfosintaxis, como ejemplo dicen: "tu maestra, juiste al doctor", "ansina, maestra esta bien", "le duele un cabeza, a luego la panza", expresiones que los niños adquieren y la reflejan dentro de la escuela con las personas que interactúan.

También está formada por inmigrantes del exterior del Estado como: Veracruz, Puebla, Estado de México y del Distrito Federal, quienes llegaron con la intención de encontrar mejores formas de vida, en cuanto a trabajo y servicios de bienestar social, creo que esta heterogeneidad de la población hace que para interrelacionarse entre ellos se muestren recelosos y desconfiados, evitan establecer compromisos de amistad entre los adultos, aludiendo que así se "evitan de problemas" y "no se meten con ellos".

Dado el origen de sus habitantes la población que la conforman es heterogénea, no comparten raíces, ni tradiciones, ni costumbres que les dé un sentido de pertenencia al lugar donde habitan, llegaron a la colonia para obtener un espacio donde habitar y contar con un patrimonio familiar. Pero aún así sus habitantes se han adaptado a la forma de vida que llevan actualmente, esforzándose para organizarse entre vecinos con el afán de que su comunidad cuente con los servicios públicos necesarios como es la introducción de electrificación, red de agua potable, drenaje y pavimentación; servicios indispensables que desafortunadamente no cuenta el 100% de la población, reflejándose con la falta de higiene personal y vestuario en algunos niños que asisten a la escuela.

La forma de organización familiar está configurada, bajo la autoridad de la figura paterna, aunque a las reuniones que se llevan acabo en la escuela éste generalmente no se presenta, la que asiste es la madre de familia y es con ella que se tratan los asuntos sobre la educación y conducta de los niños, prácticamente es escasa la comunicación que se llega a establecer con el jefe de familia.

Cabe señalar que la calidad de vida de las familias va de media a baja, en virtud de que la mayor parte de éstas son de escasos recursos económicos, de entre las actividades económicas que desempeñan los varones, encontramos las llamadas eventuales o irregulares, de las cuales predominan los que se dedican ala albañilería, policías, músicos, empleados, mientras las mujeres se emplean como domésticas, obreras, empleadas de mostrador, entre otras, observando en ambos casos que dada la ocupación que desempeñan perciben un ingreso familiar que apenas les permite cubrir sus necesidades básicas, como es de alimentación que dista mucho de ser equilibrada ya que en lugar de pensar en lo que puede nutrir consideran el alimento que solamente les puede "llenar, así también, el pago de servicios públicos, que si no liquidan corren el riesgo de que les suspendan el servicio y muchas veces para cubrir gastos imprevistos tienen que conseguir prestado. Por lo tanto los indicadores que señalan la calidad de vida en función al nivel de bienestar social como es el empleo y la remuneración económica quedan muy bajo, manifestándose en los siguientes aspectos:

Vivienda. -El tipo de casa que tienen regularmente es de techo de lámina, el piso de tierra, en el mejor de los casos el piso es de cemento y el techo de losa, contando sólomente con dos o tres cuartos para albergar a familias numerosas hasta de diez integrantes, de entre la población el 90% cuenta con casa propia donde han practicado la autoconstrucción, bajo un diseño empírico y que carecen de acabados como son los aplanados.

Salud.- A pesar de que los habitantes tienen derecho de asistir aun Centro de Salud Comunitario que depende de la Secretaría de Salud que se encuentra muy cercano a la colonia, éstos prefieren auto-recetarse, o bien asistir a lugares donde dicen que les hacen "limpias" como lo manifestó el 23% de los encuestados.

Educación.-La colonia sólo cuenta con una Institución educativa que es la escuela primaria, y cercana a ella se encuentran la Escuela Secundaria Técnica No.31 y la Escuela Preparatoria No.4, se resiente la falta de un Jardín de Niños, que apoyaría significativamente a los niños en edad escolar, para que al ingresar a la escuela primaria tengan mayores posibilidades de éxito, contarían con una experiencia escolar previa. En cuanto al grado de escolaridad que alcanzan en promedio general las personas mayores es apenas el de primaria, son muy pocos los que han logrado tener estudios de nivel medio superior, a excepción de algunos jóvenes que actualmente están realizando sus estudios en la escuela secundaria y los que se encuentran a nivel bachillerato, siendo entendible esta situación, por lo relativamente joven que es la colonia.

En las entrevistas realizadas a los padres de familia del primer grado grupo “C” turno vespertino, se recogió información de que de 29 padres de familia solamente uno (que corresponde al 3.4%) posee estudios a nivel profesional, con el título de Ingeniero Agrónomo. Desafortunadamente a pesar de que ha habido campañas para cursos de alfabetización, en las entrevistas realizadas se apreció que persiste un gran número de analfabetas reales, predominando las del sexo femenino un número considerable, (88%) son analfabetas funcionales, esto aunado a lo anterior repercute directamente de manera negativa a los niños de la escuela, el apoyo que pueden brindar a los hijos es endeble, a la vez que les causa conflictos por no poder orientarlos y ofrecerles una mejor ayuda por no contar con los referentes básicos necesarios de una cultura general que les permita desarrollar vínculos de comunicación a partir de un interés o necesidad como lo son las tareas escolares que se quedan muchas veces en el vacío, aclaro que este fenómeno se da más en los grados superiores, afortunadamente para el primer ciclo no es tan grave, pues a la medida de sus posibilidades los padres de familia o los hermanos mayores si apoyan a los pequeños, reforzando el tema visto en clase, repasando la lectura y escritura, por ejemplo.

Inherente a las situaciones anteriores hago referencia de que la mayoría de los alumnos no cuentan en sus casas con apoyos bibliográficos que puedan emplear como otras fuentes de consulta para apoyo a sus tareas escolares, y quienes cuentan con algunos libros de texto de la escuela secundaria no los saben explotar.

El tipo de literatura a la que tienen acceso es a la del periódico local, revistas de las llamadas “literatura barata”, las cuales reflejan la forma de vida de cierto sector de la población y por ser ilustradas se sienten más atraídos para leerlas.

Las compañeras maestras, que laboramos en el turno vespertino hemos resentido el escaso apoyo que brindan los padres de familia hacia sus hijos en las tareas escolares, no revisan si las tareas están completas o si las han hecho, después de que les compran los útiles escolares al inicio del ciclo escolar se olvidan si sus hijos los llevan completos y en buen estado, ya que pasado el tiempo los niños los extravían, los maltratan y ya no se los reponen.

Se insiste en el hecho de las bajas condiciones económicas que prevalecen en las familias, hace que en la distribución de sus gastos tengan que satisfacer sus necesidades prioritarias, pasando a segundo plano la adquisición del material escolar que se requiere para las actividades escolares, como son: pinturas, láminas, resistol, cartulina, tijeras, etc., asimismo cuando se promueve una excursión local donde se tenga que hacer pago de transporte, sencillamente no participan por no tener dinero para pagarlo, prefiriendo los padres no enviarlos a la escuela en ese día y hasta el siguiente por lo que se ven privados de esa grata experiencia.

Estoy consciente de que dadas las condiciones socio-económicas en las que se encuentran las familias, así como el nivel de escolaridad con el que cuentan, no favorecen el desarrollo del proceso enseñanza -aprendizaje, pues los alumnos no poseen un ambiente alfabetizador en potencia, aunado a las condiciones familiares:

Desintegración familiar, agresividad en el hogar, padres violentos, alcohólicos y/o desobligados, dificulta trinomio maestro-alumno-padre de familia para conjuntar esfuerzos y se brinde una mejor educación a los niños dejando la responsabilidad de la tarea educativa al maestro y al alumno, afortunadamente no se da este fenómeno en la totalidad de los alumnos.

Por otra parte las relaciones interpersonales que se establecen entre maestros y padres de familia son de cordialidad, de respeto restringiéndose la mayor de las veces a la mera relación maestro-padre de familia de manera unidireccional.

Cabe destacar que en la colonia no existe una infraestructura o equipamiento que les permita dedicar parte de su tiempo libre a actividades de expansión y recreación, como por ejemplo una biblioteca, una casa de la cultura o bien un salón de usos múltiples donde se impartan cursos de Corte y confección, Repostería, Primeros Auxilios, Actividades Manuales, entre otras, y de esa manera satisfacer lo que Ezequiel Ander define como necesidades culturales como:

“...aquéllas que se relacionan con los procesos de autorrealización y expresión creativa. Se nutren principalmente de las actividades que favorecen la expresión contribuyendo a su vez formas de iniciación o de desarrollo de los lenguajes creativos de manifestaciones lúdicas y de la creación de ámbitos de encuentro y comunicación que favorecen la vida asociativa”⁶

Hacer mención de estas necesidades es porque reconozco que es una de las prioridades de la colonia, pues se ha visto que cuando han llevado campañas de alfabetización, o se han llevado a cabo cursos de nutrición, planificación familiar o taller de manualidades a través de las alumnas de Trabajo Social dependientes de la Universidad Autónoma de Hidalgo o bien por las alumnas del **CREN** “Benito Juárez”

⁶ Guía del Estudiante, Organización de Trabajo Académico LE'94 UPN -SEP p. 30

Aunque es poca la población que participa se observa la aceptación y agrado, lo mejor es que a los niños también les llama la atención, para este tipo de eventos la escuela primaria a través de la Dirección proporciona las instalaciones para que se lleven a cabo dichas actividades.

Organización y Participación de la Comunidad

En la colonia existe como representante de los vecinos el Juez de Barrio que tiene autoridad legítima avalada por el Municipio y es la persona a la que acudimos vía la Directora para tratar asuntos relacionados con algunas anomalías que suceden con algunos padres de familia o bien para que firme y selle documentos de carácter oficial que se requieran administrativamente, sin que intervenga personalmente, o también es el vehículo para que lleguen las invitaciones de carácter político. Para la elección del Juez de Barrio se reúnen los vecinos y proponen a su candidato y de entre los propuestos eligen a su representante, éste coordina las actividades que se realizan dentro y fuera de la colonia, para el mejoramiento de la misma, organiza los vecinos, y está al pendiente de las necesidades de urbanización. El Juez pide el apoyo a las autoridades correspondientes fungiendo como gestor para llevar a efecto alguna obra material y sirve de enlace entre el municipio y los colonos.

Las relaciones interpersonales entre los vecinos adultos son de cordialidad, en los niños de obediencia hacia los adultos, sobre todo a los padres y maestros. Sin embargo existen grupos de jóvenes en los que se observan actitudes de agresión y rebeldía, prueba de ello es que la población manifiesta su malestar por los problemas sociales a los que se enfrentan como son: drogadicción, vandalismo y delincuencia juvenil; que han logrado intimidar a los vecinos. Afortunadamente también hay jóvenes muy sanos dedicados al estudio o trabajo y que además viven de una manera tranquila, sin perjudicar a terceras personas a diferencia de esos otros.

Cabe destacar que en las ocasiones en que se ha necesitado la participación de la comunidad para llevar a cabo una obra, ésta se realiza por medio de faenas que consisten en que las personas preferentemente varones participan con su mano de obra para su realización. Otras veces dicen haber participado por medio de cuotas que sirven para comprar el material necesario para llevar una obra determinada, por ejemplo: la introducción de agua potable, drenaje y pavimentación.

Generalmente las asambleas que se realizan son para acordar asuntos y buscar el mejoramiento de la colonia, llevándose a cabo los días domingos, en el lugar que ocupa el atrio de una capilla, desafortunadamente dicen los vecinos que estas reuniones no tienen el eco que deberían tener, debido a la escasa asistencia de éstos, y la falta de una participación efectiva.

A diferencia de lo anterior, donde se ha visto mayor asistencia es a las reuniones convocadas por la escuela primaria en donde hacen acto de presencia en su mayoría las madres de familia, estas reuniones obedecen más a actos de información ya eventos socioculturales organizados por la Institución Escolar, y no para que los padres participen con sus opiniones, sugerencias, dudas, etc. así que cada vez que hay reunión general de padres de familia se da bajo una relación unidireccional, acatándose a las disposiciones de la directora, que si bien es para solicitarles su apoyo, no se hace con fines lucrativos, pues la aportación económica que hacen por año para cubrir las necesidades de la escuela es de una cantidad mínima.

En lo referente a la Asociación de Padres de Familia, queda como un mero requisito administrativo, lo mismo que los Consejos de Participación Social donde se supone que tendrán que estar involucradas gentes de la comunidad, solamente son tres señoras que son de la confianza de la Directora, para que participen en los Comités de Solidaridad, argumentando que son gente responsable, que no se meten en chismes y que cuentan con un nivel cultural que está por encima de las demás personas.

Cuando se requiere establecer una comunicación más cercana con los padres de familia, éstos son citados por el maestro de grupo y se tratan asuntos sobre la educación de los niños de manera más personal.

De la Escuela al Grupo Escolar

El inmueble de la escuela es seminuevo en un 80%, fue construido hace aproximadamente 11 años, y el 20% que consiste en dos aulas, sanitarios y cancha deportiva fue construida desde el año próximo pasado por parte de los municipios de Mineral de la Reforma y Pachuca.

Desde el tiempo en que ha sido habilitada la escuela siempre se le ha dado un constante mantenimiento tanto a los muebles como a inmuebles con el fin de conservarlos en buen estado para su funcionalidad, así que por lo menos una vez al año se les hacen las reparaciones generales necesarias, se cambian cristales si están dañados, se pintan los muros de interiores como de exteriores.

Considero que en términos generales el aspecto de la escuela es agradable, se ve cuidada y limpia, además de que cuenta con espacios suficientemente amplios para el sano esparcimiento de los niños, quienes juegan con toda libertad dentro de la escuela. Todavía hasta el ciclo escolar anterior a éste, existía el inconveniente que las propias características topográficas del terreno no permitían tener un área plana y suficientemente grande para realizar actividades de Educación Física por la inclinación pronunciada de esta zona, que se encuentra a faldas del Cerro de Minerva.

El área que ocupa el total del terreno de la escuela se haya circulado en su totalidad con malla ciclónica, y una parte de éste cuenta con un cerco de nopaleras, esto hace que la escuela tenga una vista panorámica grata. La reja que da a la calle siempre se encuentra abierta lo que da lugar a que cualquier persona que necesite entrar para tratar cualquier asunto no tenga el inconveniente de encontrarla cerrada.

De esta forma los padres de familia sobre todo los de primer grado tienen oportunidad de pasar a dejar a sus hijos y recogerlos dentro de la escuela sin que halla obstáculos. Esa libertad de entrada permite que los padres de familia sientan confianza para acercarse al personal que labora en la escuela sin tener el temor de que no serán atendidos, sin que ello provoque abusos o impertinencias, buscan el espacio adecuado para platicar con la maestra sobre los problemas que presentan sus hijos.

En cuanto a la estructura física del inmueble, éste cuenta con cinco módulos donde se encuentran distribuidos 10 salones, la dirección, los sanitarios, así como un módulo con un salón pequeño acondicionado como bodega, la casa del velador y una cocina que fue uno de los lugares más importantes de la escuela, era el lugar de reunión del personal a la hora de recreo, y es precisamente ahí donde aparte de compartir el pan y la sal, se tomaban los acuerdos, se manifestaban inquietudes de toda naturaleza, era también el lugar donde surgían las pláticas informales, además era muy reservado, los alumnos de la escuela se habían acostumbrado a respetar esa privacidad a la hora de recreo y sólo acudían a tocar la puerta cuando surgía un problema entre ellos o un accidente para que nosotras acudiéramos a resolverlo, de otra manera "los alumnos jugando y las maestras charlando".

En ese espacio nuestro recreo llegaba a prolongarse hasta 50 minutos o más, con la disculpa de que se estaban tratando asuntos de la escuela, y por supuesto haciendo menos efectivo el horario de clase. De hecho la jornada de trabajo del turno vespertino es menor que la del matutino, mientras en el primero el trabajo es de cinco horas en el segundo se reduce a cuatro y media, bajo la reserva y conocimiento de las muchas fugas de tiempo que disminuye las horas efectivas de clase. Además que se ha incurrido en el abuso de tiempo prolongado en charlas triviales en presencia de la directora, y otras tantas sin el conocimiento de ella, además los tiempos no recuperados por las reuniones de carácter oficial por los cursos -talleres de actualización o bien los de tipo sindical, y por si fuera poco todas aquéllas ausencias de las que tenemos con o sin derecho hacemos uso como trabajadores. Todo lo anterior viene reduciendo considerablemente el calendario oficial de 200 días del ciclo escolar.

Desde mi papel de observador participante me percaté de las relaciones interpersonales entre el personal docente, la directora, alumnos y padres de familia, fue evidente que entre el personal docente se suscitaron conflictos que fueron iniciados por la directora del plantel y consecuentados por la plantilla docente, por expresar nuestros puntos de vista y contradecir los de la autoridad, o sencillamente por no estar de acuerdo con su forma de organización, provocando con ello una desintegración del equipo de trabajo y como consecuencia sufrir una crisis que modificó el ambiente de nuestro trabajo escolar, caracterizado por un equipo de trabajo, que aparentaba ser sólido y estable dispuesto a acatar las disposiciones de la Dirección.

La Organización Escolar

La organización escolar es un medio para lograr el fin institucional que se traduce en proporcionar educación a las nuevas generaciones, bajo el flujo de un ambiente normativo - educacional. Amita Etzioni define como Organización a unidades sociales deliberadamente construidas o reconstruidas para alcanzar fines específicos que se distinguen por:

1. La división del trabajo, del poder y de las responsabilidades de comunicación: directivos, docentes frente a grupo, apoyos técnicos, personal administrativo.

2. La presencia de uno o más centros de poder que controlan los esfuerzos centrados en la organización y los dirigen a sus fines específicos, supervisión escolar, jefatura de sector, subdirección de educación primaria, con la finalidad de llevar el control escolar.

3. Sustitución del personal; es decir que las personas que no satisfacen pueden ser depuestas y sus tareas asignadas a otras⁷, en caso de que el docente requiera de su movilización, comisiones de carácter sindical o por problemas de tipo laboral, puede solicitar el cambio de adscripción de Centro de Trabajo, sin afectar sus derechos como trabajador.

En nuestro Sistema Educativo, las organizaciones se han desarrollado tradicionalmente para facilitar la estrecha supervisión del personal de los niveles inferiores. Tales organizaciones tienden a ser piramidales, con pocas responsabilidades y un fuerte control central.

⁷ AMITA Etzioni "Racionalidad y Felicidad.El Dilema de la Organización"en Ant Bás. Institución Escolar LE'94 UPN -SEP p.

La organización de la escuela primaria en materia de control escolar es considerada como de organización completa, atiende de 1°. A 6°. Grados, con una población infantil de 480 alumnos aproximadamente distribuidos en 17 grupos con un promedio de 30 cada uno, en doble turno; en el matutino 9 y en el vespertino 8.

Excepcionalmente la escuela “Guadalupe Victoria” cuenta con una sola clave de Centro de Trabajo laborando en doble turno y bajo la dirección de la misma persona, la Profra. Rosalina Badillo Ramírez, en la mañana desempeñando su función con clave efectiva y en la tarde bajo comisión con clave de maestra de grupo, según su versión dice que ella es apoyo de ella misma. Esta profesora es una de las fundadoras del plantel y relata "...la escuela empezó a funcionar con serios problemas como el que no estuviera equipada, los patios en su totalidad eran de tierra, no estaba circundada, aunado a esto sólo se contaban con cinco maestros y muy pocos alumnos, por lo que se dieron ala tarea de invitar a la gente de la colonia para que inscribieran a sus hijos, al principio t~vieron como respuesta que los inscritos eran aquéllos que habían sido rechazados por problemas de conducta o bien reprobados en otras escuelas. Además los que llegaban ya rebasaban la edad promedio, que de acuerdo ala normatividad deberían tener para cursar el grado escolar que les correspondía, había alumnos en 4°. Grado que contaban con dieciséis años, eran edades disparatadas...”⁸

Una de las compañeras que cuenta con mayor antigüedad en el plantel opinó que resultaba complicado llevar en forma óptima el proceso Enseñanza-Aprendizaje dadas esa Heterogeneidad de los alumnos. Afortunadamente la participación dinámica del personal docente de aquel tiempo ayudó para que la escuela fuera creciendo y con ello fuera cobrando impacto a la comunidad.

⁸ Información recibida a través de una plática informal, (febrero 1997)

El laborar en un Centro de Trabajo compartiendo la misma clave y bajo la dirección de una misma persona considero que tiene sus bemoles, observo en ello ventajas pero también desventajas entre las que destaco las siguientes:

Ventajas:

- El docente puede prestar sus servicios en cualquiera de los dos turnos conforme a sus intereses y necesidades personales, previo acuerdo con la directora.
- Quien cuenta con doble plaza, tiene la posibilidad si así lo desea de desempeñarla en la misma escuela, con el mismo grado y seguir las mismas instrucciones, lo que facilita el trabajo administrativo.
- Generalmente los padres de familia no se oponen a que sus hijos queden en un turno u otro pues tienen identificadas a las maestras de la escuela en conjunto, o bien la directora asigna el turno a los niños considerando si tienen hermanos para que no tengan problema con la asistencia en doble turno los padres de familia.
- Los recursos materiales son utilizados indistintamente- por uno u otro turno sin que esto, aparentemente cause disgusto o fricciones entre el personal de ambos turnos.
- Se evita la rivalidad entre maestros y alumnos por pertenecer a diferentes turnos, todos nos vemos como compañeros de un sólo Centro de Trabajo.
- Las relaciones interpersonales que se establecen entre los maestros de ambos turnos tratan de ser lo más favorables, se dan espacios para la convivencia social entre todo el personal.

Desventajas:

- Estamos reconocidos como un solo Centro de Trabajo, sin embargo existen diferencias muy marcadas porque a los del turno vespertino se les subestima tanto en sus capacidades como por su presentación personal.
- Cuando existen actividades de carácter socio-culturales, cívicas o sindicales se realizan en el turno matutino, provocando incompatibilidad de horario para quienes tenemos que cubrir otra plaza en diferente Centro de Trabajo u otra Zona Escolar.
- El Consejo técnico Escolar queda integrado por las maestras de ambos turnos, sin embargo, no opera por la propia organización interna del plantel, no es posible que el personal pueda coincidir en horario, quedando así la práctica docente de cada una de nosotras en solitario dada la ausencia de ese espacio formal que permita reflexionar, discutir, plantear las problemáticas presentadas en nuestros grupos y definir tareas para fortalecer la atención que se presta a nuestra actividad pedagógica, y entre el personal del turno vespertino tampoco se propicia ese espacio.

- Generalmente se delegan responsabilidades de trabajo al grupo matutino para que sean ellos los que representan la escuela cuando así se requiere, ocasionando que los alumnos del turno vespertino tengan menos oportunidades de participación
- Resulta incómodo escuchar las comparaciones que se hacen entre un turno y otro por parte de la directora, prefiriendo que se nos tome en cuenta por los avances que hemos logrado y no por un punto de referencia como es el del otro turno, de manera indirecta va creando recelos y desconfianza.
- .Se observa que los alumnos del turno vespertino cuentan con un nivel socioeconómico todavía más crítico que los del turno matutino ocasionando diferencias muy acentuadas.

- El apoyo brindado por los padres de familia en tareas y de las actividades escolares para los alumnos del turno vespertino es más restringido, por lo tanto no se puede hablar de igualdad de oportunidades ni mucho menos de resultados homogéneos que la Directora demanda.
- Cuando se requiere la presencia de todo el alumnado en la mañana es incómodo tener que citar a los alumnos sin que el maestro titular se encuentre con ellos pues se relaja el control de grupo y provoca problemas entre los alumnos.

La División Interna del Trabajo:

La directora del plantel es un elemento clave para el cometido institucional de la escuela: brindar un servicio educativo, en esta persona recae la responsabilidad de determinar su cumplimiento, las decisiones acerca de tareas y actividades previsibles ocurren principalmente al iniciar el año escolar lectivo. También a lo largo del ciclo se toman decisiones conforme a las necesidades administrativas, laborales, pedagógicas y sociales que requieren de la empresa organizativa, centrada en la directora.

En esa organización la directora legitima su autoridad y su rol adjudicando la asignación de grados y grupos, bajo su criterio, con el supuesto de que toma en cuenta las preferencias de cada maestra, aunque no siempre sucede así. Como ejemplo en mi caso, yo siempre había tenido experiencia en el trabajo con los grados superiores, sin embargo, la directora argumentado que yo siempre me quejaba de que los grupos que me había asignado los encontraba deficientes, optó por dejarme el primer grado, para que de esa forma, no tuviera ese tipo de problemas, por ser el primer grado alumnos “moldeables y sin vicios escolares”.

De entre las tareas y comisiones que nos fueron asignadas se encuentran en primer lugar las que competen a la atención del grupo con sus respectivas obligaciones, en segundo término las que asigna la directora que pueden ser sometidas a consenso como: Acción social, Periódico Mural, Aula de Computación, Comisión de Higiene, etc., cabe destacar que en cuanto a la comisión del consejo Técnico Escolar, se registra como mero trámite administrativo para los dos grupos pero ésta ha sido inoperante.

Distribución de tareas y comisiones:

Profra. Nayeri Saavedra Sandoval	<ul style="list-style-type: none"> ➤ 6°. Grado Responsable de aula de Computación. ➤ Control de aportaciones económicas de Padres de Familia. ➤ Subdirectora por normatividad Institucional.
Profra. Ma. Delia Fernández Hdez	➤ 5°. Grado Comisión de Acción Social
Profra. Felipa de Jesús Cordero Hdez	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Asignado al 4°. ➤ Grado Maestra en doble Cubriendo Interinato. ➤ Responsable de la Tienda Escolar ➤ .Auxiliar de la Directora
Profra. Marvila Flores Hdez.	<ul style="list-style-type: none"> ➤ .Asignada al 4°. Grado. ➤ Comisión de Acción Social. ➤ Secretaria de actas informales

Profra. Pomposa Leyva	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Asignada al 3°. Grado ➤ Maestra en doble turno con claves en propiedad, sin comisión definida.
Profra. Silvia Rodríguez	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Asignada al 2°. Grado. ➤ Comisión de Limpieza sin ejecutar
Profra. Cristina Cortés Montaña	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Asignada al 1°. Grado. ➤ Sin comisión definida
Profra. Angela Monroy Hernández	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Asignada al 1°. Grado. ➤ Comisión de Limpieza sin ejecutar

Cabe destacar que entre todas las comisiones asignadas no hay alguna pensada en apoyar directamente a los niños, más bien son de orden administrativo y social que están lejos de fortalecer la educación integral del alumno, es decir, abrir un espacio en esta escuela donde se pudieran plantear la detección de problemáticas de los alumnos de manera individual, del grupo, de la escuela, por ejemplo: las posibles estrategias de solución, evaluación y seguimiento de los casos tratados con el propósito de hacer de nuestra práctica docente un campo que nos lleve a transformar las situaciones escolares que nos parecen insatisfactorias y convertir nuestro Centro de Trabajo en "Un lugar para Innovar".

MI INCURSION A LA INVESTIGACION -ACCION

UPN: Campo de Acción Educativa y Campo de Conocimiento.

Toda actividad educativa que pretenda trascender de lo común, implica retos que Afrontar, el maestro mismo, al reflexionar sobre la forma en que contribuye para la realización efectiva de su práctica docente puede verse en un embrollo si trata de explicar desde sus conocimientos implícitos sus acciones, muchas veces resultan incongruentes con la descripción espontánea que hace de ellas.

Por lo anterior, para mí cobra un mayor significado, el haber ingresado ala Licenciatura en Educación Plan 94 en la Universidad Pedagógica Nacional-Hidalgo, en este tiempo tuve la oportunidad de recuperar elementos teóricos- metodológicos e instrumentales a través de los diferentes cursos que conforman el Plan de Estudios y cumplir el propósito central: "Transformar la práctica docente de los profesores en servicio a través de la articulación de elementos teóricos y metodológicos con la reflexión continua de su quehacer cotidiano, proyectando este proceso de construcción hacia la innovación educativa y concretándola en su ámbito particular de acción"⁹

Esto es, que los docentes no sólo cumplamos con el modelo cultural que la institución y la sociedad nos ha asignado por muchos años, en tanto por las exigencias de la organización escolar como de las normas de comportamiento que esperan de nosotros.

⁹ Ant. Bás. Introducción a la UPN y a la licenciatura Educación Plan 94 UPN -SEP Pág. 27

La conformación del Plan de Estudios de La Universidad Pedagógica Nacional fue fortaleciendo la idea en mí de que los docentes somos profesionales de la Educación, críticos y propositivos; propiciando además la comprensión e innovación de la práctica docente, asimismo contribuye a la formación de un profesor innovador.

Este espacio me permitió que de manera sistemática y organizada fuera construyendo un problema objeto de estudio empleando elementos teóricometodológicos e instrumentales sobre el proceso de producción de conocimientos y llegar a la reflexión en y sobre las problemáticas significativas de mi quehacer docente. A partir de las siguientes aportaciones:

- *De los elementos teóricos.*- Me proporcionó fundamentos que me permitieron contar con una concepción teórica apropiada, para desarrollar los procesos de comprensión e innovación sobre las problemáticas de las situaciones educativas presentadas en la escuela y en el aula.
- *De los elementos metodológicos.*- Me brindó los métodos, técnicas e instrumentos necesarios sobre la investigación en la escuela y así desarrollar mi proyecto de innovación.
- *De los elementos instrumentales.*- Me proporcionaron habilidades en la redacción e investigación documental, para la elaboración de documentos académicos respondiendo aun mínimo de criterios: claridad y coherencia.

Los diversos contenidos me ayudaron a trabajar paulatinamente un proyecto de innovación de Acción Docente titulado "Conversa y Juega conmigo" plasmado en un documento que formaliza la experiencia de la innovación y que en este apartado mi intención es evidenciar su proceso de construcción es decir, la forma en que procedí a desarrollar el proyecto e implementar la alternativa que finalmente permitió Llegar a una innovación, Hago hincapié que no me formé como una investigadora, Dedicada a la producción de conocimientos, más bien tuve la oportunidad de vincular mi práctica docente con la investigación.

Considerar la Práctica docente como eje central de análisis, reflexión, conocimiento y Comprensión es una de las características de esta Licenciatura; y a la luz de la teoría pudimos constatar que ésta es compleja, dinámica, singular, conflictiva, “condicionada histórica y socialmente, en diferentes niveles, a partir de la identificación de sus principales elementos: los sujetos que intervienen, los contenidos educativos y el contexto en el que se desarrolla. Esto permite comprenderla y transformarla”¹⁰

¿Para qué Investigar?

Stenhouse establece que: “la investigación es una indagación sistemática y autocrítica... como indagación, se halla basada en la curiosidad y en un deseo de comprender; pero se trata de una curiosidad estable, no fugaz, sistemática en el sentido de hallarse respaldada por una estrategia”¹¹

Aquí cabe aclarar, que cuando me inicio en esta empresa, me vi afectada tanto en lo profesional como en lo personal, pues asumí un nuevo papel:- el de Profesor investigador, actividad a la que me enfrentaba por primera vez, en mi campo de trabajo, necesitaba trascender de las meras acciones intuitivas e irreflexivas que caracterizaban mi práctica docente, como por ejemplo: suponer que el rendimiento escolar de un alumno estaba directamente relacionado con el nivel socioeconómico familiar o considerar que la disciplina tenía que demostrarse guardando un perfecto orden, el grupo debía permanecer en silencio para que pudieran aprender lo que yo les transmitía, siendo esto conocimientos ya elaborados y sin margen ala discusión.

¹⁰ Ibidem Pág. 29

¹¹ STENHOUSE, Lawrence: ¿qué es Investigación? , en La Investigación como Base de la enseñanza. Madrid, Morata, 1987 p. 29

Para llegar a reconocer mis ideas, mis valores y hasta mis sentimientos hubo necesidad de reconocer mi práctica docente como objeto susceptible de investigación. Comprender que la docencia es una práctica social, desarrollada en un momento histórico preciso, que mantiene una relación estrecha con la realidad y que “ se ve influida por las características del entorno social e institucional que le dan origen, de los intereses, actitudes y características de los estudiantes a quien está dirigida y las propias del profesor, así como de las características y complejidad del conocimiento que se está impartiendo”¹²

Asimismo tuve el interés de conocer cómo se da la participación en el interior del grupo, cómo se establece la comunicación entre los diferentes actores que integran la comunidad escolar, qué importancia tienen las relaciones interpersonales en el desarrollo del proceso enseñanza-aprendizaje, cómo el ambiente sociocultural en el que se desenvuelve el alumno repercute en la forma en que construye sus conocimientos.

Fue preciso saber a través de la investigación documental, elaborando- fichas bibliográficas, de trabajo, de resumen, analíticas y de comentario, lo referente a las aportaciones teóricas que explican las características psicológicas de los niños, sus intereses, la forma en que construyen sus conocimientos y otras cuestiones que versan sobre las temáticas que hablan del aprendizaje de la lengua oral y de la lengua escrita, sobre los elementos que intervienen para que se dé el proceso de comunicación, la importancia del juego para que el alumno obtenga un aprendizaje significativo, la importancia de reconocer los vectores del proceso grupal que definen su integración, además de identificar que las relaciones interpersonales que se crean en el grupo influyen en la forma en que se accede a los contenidos programáticos, todo lo anterior como elementos básicos presentes en la alternativa porque consideré que vinculados a la práctica ayudaría a potenciar el desarrollo de las habilidades comunicativas en mis alumnos.

¹² RUIZ del Castillo, Amparo, "Investigación sobre la docencia", en: La docencia y la investigación en Ciencias Sociales.- México, facultad de Ciencias Políticas y Sociales UNAM 1985. Ant. De Seminario UPN S EP Pág. 51

Teniendo oportunidad de contrastar a partir de las vivencias cotidianas hasta dónde es posible llevar a cabo una teoría constructivista y qué adaptaciones podría llevar a cabo.

Me percaté por medio de la observación, cómo la relación autoritaria que establecía con mis alumnos, así como los procedimientos y técnicas de enseñanza tradicionalistas o de la tecnología educativa (enseñanza ecléctica) que empleaba, no les proporcionaban los elementos suficientes para hacer uso de nuestra lengua bajo un enfoque comunicativo funcional.

Tuve que considerar que mi práctica docente no es igual a la de otros compañeros y que por lo tanto ésta es única e irrepetible, que a pesar de que se labora dentro de una institución Escolar que están en juego valores, intereses e ideologías que se dan mediante actividades organizadas explícitamente para ello, que rebasan los contenidos académicos, como ejemplo: las ceremonias, los concursos, los honores a la bandera, las relaciones que se establecen entre las autoridades civiles y educativas, las recomendaciones que se le dan a los niños sobre puntualidad, limpieza, orden, respeto.

La Investigación y la Docencia

Se ha creído que existe un divorcio entre el investigador y la docencia, pues es sabido que las investigaciones educativas se han realizado en el interior de un cuerpo de conocimientos relacionado con disciplinas tales como psicología, sociología, filosofía, entre otras. Sin embargo, los docentes somos los encargados de interpretar la pertinencia de las aportaciones teóricas que los otros hacen, contamos con la experiencia en el trabajo en el aula, o bien en cualquier otra función pedagógica que se esté desempeñando.

Los profesores gracias al conocimiento pedagógico que poseemos tenemos la oportunidad de especificar los problemas que se presentan en la práctica cotidiana a través de la experiencia acumulada, teniendo la posibilidad de la vinculación entre la práctica docente y la investigación lo que no sucede con los investigadores en educación ya que la mayoría no se encuentra frente a grupo y pierde la riqueza de la experiencia en el campo.

Woods sostiene que "la situación ideal es en principio la de amalgamar en una misma persona ambas funciones: la producción de conocimientos y- la demostración de su aplicabilidad a la práctica educativa"¹³

Al respecto, Héctor Fernández nos menciona dentro de las posibilidades y límites de la vinculación de la docencia con la investigación las siguientes consideraciones:

- *“Vincular la docencia y la Investigación es la alternativa que puede llevar a Mejorar el nivel académico de nuestros centros educativos.*

¹³ WOODS , Peter , "La escuela por dentro" La etnografía y el maestro Temas de educación Paidós M.E.C Pág. 16

- *La docencia debe ser considerada como una forma de Investigación en la medida en que el profesor; al hacer acoplo de material bibliográfico al seleccionar y sistematizar los contenidos temáticos así como las líneas de trabajo, lo tiene que hacer mediante la reflexión y el análisis no de sus intereses personales sino de las necesidades de formación Intelectual, científica y profesional de sus estudiantes.*
- *Esta propuesta responde a una necesidad de profesionalizar a los docentes... Así trabajando y analizando su trabajo, el maestro no sólo realiza su función sino que a la vez se capacita y actualiza para la misma tarea¹⁴ ”*

Es necesario por tanto tener presente que la Investigación-Docencia representa un doble compromiso por parte del docente; por un lado requiere de una reflexión de sus haceres con y para los demás como actor del proceso enseñanza aprendizaje y por otra parte la aplicación a su práctica docente de los elementos teóricos recuperados a través de su investigación que le lleven a crear nuevas alternativas de trabajo que favorezcan elevar la calidad de la educación, considerando a ésta como un Hecho Social.

La Educación, un Hecho Social

La sociedad de acuerdo a su época y a su ambiente social ha creado Diferentes sistemas educativos, determinados por las costumbres y las ideas, producto de la vida en común y que dependen de la religión, de la organización política, del nivel de desarrollo de las ciencias, de las condiciones industriales, factores que se influyen recíprocamente y que dan lugar para considerar a la Educación como un hecho eminentemente social, como también lo expresa la Ley General de Educación, ya que la considera como el medio para

¹⁴ FERNANDEZ, Héctor R. "Posibilidades límites de la vinculación de la docencia con la investigación", en Perfiles Educativos, Núm. 61 1993 Ant. Com. Investigación de la práctica docente propia LE'94 UPN-SEP pp. .IO y 11

Adquirir conocimientos, transmitir y acrecentar la cultura mediante un proceso en el cual el alumno debe tomar parte activa por su iniciativa y su sentido de responsabilidad social.

La educación es por lo tanto el medio de la continuidad social. La sociedad existe gracias al proceso de transmisión de los modos culturales de cada pueblo. Transmisión que se realiza a través de la comunicación de hábitos de hacer, pensar y sentir entre los miembros de la sociedad que participa en el acto educativo. Por lo tanto la escuela es la Institución social creada para asegurar el tipo de educación que han de recibir las nuevas generaciones.

Porque la educación se efectúa en un campo sumamente complejo dado su carácter social, y porque “la vida escolar y en general la realidad educativa, se ofrecen como una compleja red de relaciones, semiocultas por una inacabable lista de definiciones formales, prescripciones y supuestos teóricos que poco tienen que ver con esa realidad y que distan mucho de explicar y hacer comprensibles los procesos educativos”¹⁵

Por todo esto considero que la educación se concibe como un proceso continuo de reconstrucción de la experiencia que busca ser cada vez más significativa y sistemática.

Una vez aclarado el punto de que el docente puede hacer posible la vinculación Investigación -Docencia, se construyó un Proyecto de Innovación con la finalidad de ofrecer una alternativa viable desde el trabajo con los niños y para los niños, asumiendo una actitud de co-participación entre maestra, padres de familia y alumnos desde el aula, que contribuyera a que los educandos del primer grado grupo “C” desarrollaran sus habilidades comunicativas en el uso de la lengua hablada y la lengua escrita mediante una alternativa de innovación titulada .Conversa y Juega conmigo”.

¹⁵ HIDALGO, Juan L: "construcción del objeto de investigación", en: “Investigación educativa. Una estrategia constructivista”. México, Castellanos editores 1991 Pág. 46

Sabemos que los problemas educacionales tienen soluciones objetivas, y que estas pueden establecerse mediante el uso de distintos métodos, a través de la indagación. En el desarrollo de este trabajo de investigación se plantea el problema de cómo potenciar las habilidades comunicativas de los alumnos en la lengua oral y la lengua escrita que permitiera que ellos se encontraran en constante interacción con los otros, compartiendo a través del uso de su lengua (oral y escrita) sus pensamientos, ideas, emociones, conocimientos y puntos de vista en virtud de que éstos se enriquecen con los propugnados por otros.

Se parte de la tesis de que el lenguaje (oral y escrito) es el instrumento para la construcción del mundo social y que se da gracias a la interacción de sus miembros.

Se destaca, asimismo que la conversación es el medio fundamental y primario de todo intercambio social, por lo cual se revaloriza su utilidad educativa. Miriam Najt al respecto explica “En la conversación, la interacción que se produce permite modificar, superar o readaptar los enfoques personales no sólo por lo que el otro dice, sino por las aportaciones nuevas que debemos hacer al argumentar y exponer nuestras razones”.¹⁶ De esta manera la indagación se centró en comprender los procesos sociales mediante los cuales se produce y el proceso comunicativo que es transmitido y por lo tanto debe ser revalorado en el proceso educativo.

¹⁶ NAJT Miriam R y María Victoria Reyzabal R. el lenguaje utilitario en: GARCIA Padrino, Jaime y Arturo Medina (dirs.) Didáctica de la lengua y la literatura, Madrid, Anaya (1989) Ant. Bas. Alt. Para la Enseñanza, Aprendizaje de la Lengua en el Aula, LE Plan 94 UPN – SEP p.29

Al analizar y reflexionar sobre mi práctica docente ésta es problematizada surgiendo el objeto de estudio mencionado, actividad que me permitiría iniciar este proceso de indagación, donde se valoraron las maneras de cómo este saber de construcción profesional se organiza y reconocer que también se da en un proceso de socialización, entre el grupo de investigadores y al considerar la opinión de los otros sujetos implicados en este proyecto. Para ello tuve que buscar las relaciones existentes a partir de una variedad de fuentes como las de campo y bibliográficas, entre otras, valiéndome de la investigación - acción por considerarla bajo un enfoque cualitativo que hace referencia a la investigación que produce datos descriptivos de los haceres y decires de las personas ya sean en forma oral o escrita así como registrar las conductas observables.

Características de la Investigación cualitativa¹⁷

1. La investigación cualitativa es inductiva. Lo que me permitió desarrollar conceptos, intenciones y comprensiones partiendo de pautas de los datos, y no recogiendo datos para evaluar modelos, hipótesis o teorías preconcebidas. Por ser un estudio cualitativo seguí un diseño de la investigación flexible. Iniciando el estudio con interrogantes sólo vágamente formuladas.

2. En la investigación cualitativa los sujetos o grupos no los reduje a variables, los consideré como un todo: estudié el contexto en el que evolucionan las personas, así como su historicidad. Considerando a los sujetos de mi estudio como iguales pero que siguen conservándose como únicos; iguales en el sentido de que en cualquier escenario o entre cualquier grupo de personas se pueden hallar algunos procesos sociales de tipo general, únicos por cuanto en cada escenario o a través de cada informante se puede estudiar el mejor modo de analizar aspectos de la vida social.

¹⁷ Síntesis: "TAYLOR" Introducción A los métodos cualitativos de Investigación Paidós Studi Básica1990pág.

3. Bajo este paradigma tuve oportunidad de interactuar con los informantes de un modo natural, no pude evitar involucrarme afectivamente con los investigados, mas traté de controlar o reducir aun mínimo mis propios sentimientos, tratando de entenderlos en la interpretación de datos, después de haberlos entrevistado o bien llevado acabo una plática informal.

4. Para la investigación cualitativa fue esencial experimentar la realidad tal como otros la experimentan. Intenté identificarme con los sujetos que estudié desde el inicio de un juego de referencia para después comprender cómo ven las cosas.

5. Siendo investigador cualitativo dejé en lo posible mis propias creencias, perspectivas y predisposiciones porque nada debe considerarse como demostrable, todas las “verdades” son relativas

6. Con la investigación cualitativa recabé toda la información recibida de los diferentes actores sin soslayar los puntos de vista de alguna persona. Para tener una comprensión detallada de las perspectivas de los involucrados.

7. Los métodos cualitativos son humanistas, de tal modo al realizar la investigación consideré desde sus concepciones que tienen sobre la vida escolar hasta aspectos personales que dieran cuenta de sus sentimientos, sus apreciaciones de la naturaleza, del ambiente social que les caracteriza, y de experimentar lo que sienten en sus luchas cotidianas en la sociedad. Conocí sus deseos y también sus contradicciones.

8. Los investigadores cualitativos somos flexibles en cuanto al modo en que intentamos conducir nuestros estudios. Siendo artífices de este modo de investigar, es alentado a crear nuestro propio método, siguiendo lineamientos orientadores, pero no reglas. De tal manera que el investigador se vale de los diferentes métodos sin tener que esclavizarse por un procedimiento o de técnicas restringidas de investigación.

En esta perspectiva y ante la necesidad de poder comprender a los que intervienen en los procesos grupales, las relaciones existentes entre los actores participantes (profesores, alumnos, padres de familia), y la influencia recíproca que se daba en mi práctica docente, específicamente en el trabajo con los alumnos del primer grado que atendí en este ciclo escolar .

Este Proyecto de innovación está sustentado en una metodología de investigación Acción."El término Metodología designa el modo en que enfocamos los problemas y buscamos las respuestas. En las ciencias sociales se aplica a la manera de realizar la investigación".¹⁸

Sobre el enfoque Investigación-Acción, Arturo Tapia asigna un papel especial al investigador, explicando lo siguiente:

*"Este enfoque plantea que la objetividad en el conocimiento sólo se logra si quien investiga se encuentra inmerso en la realidad investigada: por lo tanto no se acepta que exista una sola forma de conocer e interpretar la realidad; sino que se dan tantas posibilidades como sujetos intervinientes. Esto último lleva a plantear la importancia de aceptar; en la construcción y circulación de los conocimientos los puntos de vista de los demás sujetos requiriéndose el desarrollo de un discurso dialógico-democrático"*¹⁹

¹⁸ Ibidem

La investigación -acción, es, en sí misma, un procedimiento educativo. Plantea a los maestros el reto de que organicemos el proceso educativo en nuestras clases c través de la autoreflexión crítica, sobre las mismas bases de nuestro propio desarrollo profesional.

El objetivo fundamental de la Investigación -Acción consiste en mejorar la práctica en vez de generar conocimientos. En este sentido pretendí transformar mi práctica docente implementado diferentes estrategias de trabajo que favorecieran el desarrollo de las habilidades comunicativas de los alumnos del primer grado, lo que supone tener en cuenta a la vez los procesos y los resultados.

En la Investigación-Acción se unifican los procesos considerados como independientes: evaluación, enseñanza, aprendizaje, etc. La enseñanza se concibe como una forma de investigación encaminada a comprender cómo traducir los valores educativos a formas concretas de práctica.

La Investigación -Acción integra enseñanza y desarrollo del profesor, desarrollo del currículum y evaluación, investigación y reflexión en una concepción unificada de práctica reflexiva educativa que al evaluar los procesos y los productos deben tenerse en cuenta a la luz de la calidad de los resultados del aprendizaje y viceversa. Donde no necesariamente las acciones emprendidas para la innovación deban dar con una solución mágica al problema objeto de estudio; al plantear una alternativa en la que se abordó la problemática, se consideró un trabajo diferente en lo que

¹⁹ TAPIA, Arturo O., M. Ángeles Gutiérrez R y M. Teresa Morales M. "Los paradigmas de la Investigación en Ciencias Sociales", 1994 En Ant. Comp. Investigación de la Práctica Docente Propia LE'94 UPN -SEP) P. 21

respecta a mi práctica docente que implica Transformarla e Innovarla; pues anteriormente mis conocimientos se basaban más en un empirismo, por la experiencia acumulada de años, por lo que era necesario incorporar nuevos elementos teóricos y metodológicos a mi quehacer docente para conocer, comprender y reflexionar sobre todo aquello que se fue originando al interior del aula, la dinámica y vida de los sujetos después de la implementación del Proyecto de Innovación de Acción Docente "Conversa y Juega conmigo" y por consecuencia las implicaciones que ésta tuvo en el desarrollo del proceso Enseñanza-Aprendizaje al tener muy intencionadamente el potenciar las habilidades comunicativas entre los alumnos para que aprendan a hablar-hablando, escribir-escribiendo y leer-Leyendo.

Con Ayuda de la Etnografía

Continuando con el aspecto metodológico cabe aclarar que en el proceso de elaboración de este proyecto de innovación fue necesario hacer uso de técnicas etnográficas de investigación como fue la observación participante, el diario de campo, notas y fichas de campo, entrevistas, cuestionarios y conversaciones informales y los trabajos escolares.

Woods dice que la etnografía en el sentido literal del antropólogo significa <descripción del modo de vida de una raza o un grupo de individuos>* También explica que "la etnografía presenta condiciones que ayudan a salvar el hiato entre investigador y maestro, entre la investigación educativa y la práctica docente, entre la Teoría y la práctica".²⁰

²⁰ WOODS, Peter La escuela por dentro .la etnografía en la investigación Temas de Educación PaidósM.E.C.(1989)P.18

Haber considerado en este trabajo las técnicas de investigación etnográfica fue para percibir, representar y estudiar la realidad social en la que se desarrolla mi práctica docente, concretamente con los alumnos a mi cargo, se trataba de comprender la forma de interacción entre los distintos participantes, como empleaban sus habilidades comunicativas, qué factores repercutían y afectaban el desarrollo de la práctica docente, descripción de los actores del proceso educativo en mi Centro de Trabajo, las normas y pautas establecidas, además las que se encuentran implícitas en este documento.

Se emplean las técnicas etnográficas porque la vida en grupo está en constante cambio, es un flujo, un proceso de oscilaciones, ambigüedades e incongruencias. La etnografía se interesa por descubrir lo que la gente hace, descubrir sus creencias, valores, perspectivas, motivaciones y el modo en que todo eso se desarrolla o cambia con el tiempo o de una situación a otra, se interesa en el como se comportan los sujetos, cómo interactúan. El etnógrafo lo hace desde dentro del grupo y desde dentro de las perspectivas de los miembros del grupo, lo que cuenta son sus significados e interpretaciones que él realiza. El etnógrafo cultiva una serie de habilidades:

“...en la agudeza de sus observaciones, fineza de oído, sensibilidad emocional, la penetración a través de las diferentes capas de la realidad, la capacidad para meterse debajo de la piel de sus personajes sin perdida alguna de capacidad para valorarlas objetivamente, el poder de expresión, la capacidad para recrear escenas y formas culturales y<<darles vida>> y, por ultimo, la capacidad par contar una historia con una estructura subyacente”²¹

Habilidades que permiten representar formas culturales tal como las viven los protagonistas pero donde interviene la ciencia para validar procedimientos y análisis.

²¹ Op. Cit. p. 20

Con base a lo anterior, es que me valí de las técnicas etnográficas que me permitieron una primera aproximación a esta vinculación docencia-investigación que para mí constituyó una revalorización de mi práctica docente y que a continuación menciono:

La Observación Participante

La técnica más importante de la etnografía es la observación participante, que en términos de observación así dicha los maestros tenemos una vasta experiencia, sin embargo, ésta no ha sido intencionada, sistematizada porque van en juego nuestros prejuicios y valoraciones a priori, a diferencia de la investigación participante que como herramienta metodológica supone el acceso a todas las actividades del grupo, a una distancia corta. Una de las ventajas que tuve en esta técnica es que participé como miembro del grupo y pude darme cuenta a través del análisis y reflexión de las acciones que se llevaban a cabo dentro y fuera de él. Pero tuve limitantes porque no logré comprender a través de la observación participante el por qué de ciertas conductas agresivas de algunos discípulos, o bien el por qué algunos niños no lograban integrarse al trabajo de equipo, ni pude conocer qué es lo que impidió que tres alumnos del grupo no accedieran a la lectura y escritura.

Al integrarme a la experiencia de la observación participante consideré que esta actividad se desarrollaría a partir de un espacio y un tiempo situados en la escuela primaria "Guadalupe Victoria" C. T 13DPROO85Y, localizada en la colonia Minerva fechados desde el año 1994 hasta el año 1998 (para efectos de este documento). En el diario de campo se reconoce este fenómeno y reproduce la secuencia de intenciones del proceso de Enseñanza-Aprendizaje.

El Diario de Campo

El Diario de Campo fue una técnica de registro de información de los sucesos que observaba diariamente, (en un principio de manera informal), dentro del aula o fuera de ella, este instrumento me ayudó a analizar aquellos elementos que caracterizan mi práctica docente, donde detecté los intereses y preocupaciones de los diferentes sujetos que participan en el proceso educativo, me di cuenta de los conflictos que vamos teniendo para entender las diferentes situaciones problemáticas que se presentan en el acontecer diario de la escuela.

Posteriormente me permitió la reflexión sobre la forma en que he trabajado con los alumnos, reflejando en él, aspectos importantes de mi quehacer docente, como fue darme cuenta del rol que había desempeñado dentro del grupo cuando asumía una actitud autoritaria, y una práctica docente ecléctica; el rol de mis alumnos muchas veces como meros receptores de lo que les transmitía, dar cuenta también de las relaciones que se establecían tanto al interior de el grupo como fuera de él, el manejo de los contenidos programáticos, las dificultades y limitaciones que tuve para llevar a cabo el proceso Enseñanza- Aprendizaje y en sí la forma en que se desarrolla el proceso de integración grupal.

Esta forma de iniciar mi investigación me permitió tener la posibilidad de revisar en diferentes momentos de este proceso de formación las impresiones o reflexiones que día a día fui construyendo, con una perspectiva a largo plazo, me permitió aprender algo más sobre mi función como docente, de los alumnos, de los padres de familia, de la relación existente con las autoridades educativas y jefes inmediatos, de la forma en que se da la participación del grupo colegiado de la institución: entre otras categorías de análisis.

Así mismo, me dio elementos para enriquecer mis conocimientos del medio en el que se desarrolla mi quehacer docente y mis puntos de vista sobre el trabajo mismo. Cumpliendo un propósito: poder encontrar nuevos caminos para orientar mi práctica docente.

También es preciso señalar que en este reconocimiento de la práctica docente surge la necesidad de ir rescatando categorías que permitieron el desarrollo de la investigación y que fueron las pautas para orientar mi observación así como la búsqueda de un sustento teórico. Que posteriormente fueron retomadas para presentar los títulos y subtítulos que llamaron más mi atención y que se requirieron para dar la formalización requerida a este documento que presenta: El Proyecto de Innovación de Acción Docente.

En el Diario de Campo registré secuencias de información, que al ser concreciones del presente se sitúan en el aquí y en el ahora. Se llevó acabo en cada ciclo escolar, pero debido a problemas personales de organización y de tiempo, no puedo decir que se llevó de manera continua, no cumpliéndose en estricto el sentido literal que tiene la frase diario de campo.

Notas de Campo

Las notas de campo constituyeron otro instrumento valioso para llevar a cabo la investigación, pues aquí se realizaron apuntes de las observaciones realizadas, de las conversaciones que como en el diario de campo fueron susceptibles para su análisis, las notas de campo ayudan a refrescar la memoria acerca de lo que se ha visto y se desea registrar.

Este instrumento me ayudó sobre todo cuando realizaba reuniones de padres de familia, donde anotaba sus comentarios y observaciones realizadas al trabajo, sugerencias, inconformidades y las expectativas que manifestaban, registrándolo de manera sencilla y rápida. Como ejemplo presento una de las notas que se elaboró en una reunión de Padres de Familia.

17 de septiembre: Reunión de Padres de familia 17:00 Hrs.

Maestra: ¿para que envían a sus hijos a la escuela?

R. 1: “para que aprendan...”

R. 2: para que sepa leer y escribir”

R. 3: para que no sea como yo...”

R.4: para que logre desarrollarse intelectual y emocionalmente”

- *Actitudes de los padres observadas: timidez, incertidumbre poco participativos. Las mamás de Víctor, Jorge, Ruth, Zuriel; Nancy Ponce y Leticia son las que toman iniciativa de participación Aspectos observables: Presencia de madres de familia predominantemente jóvenes vestido, sencillo, Interesadas por la presentación de la alternativa de trabajo.*

Fichas de campo

Para precisar los niveles de información que va cubriendo la observación y su registro sistemático en el diario de campo, me valí de la ayuda de las fichas de campo. Estas ayudan a clasificar la información registrada en el diario de campo en términos de indicadores específicos, para la fácil comprensión de éstos que hacen alusión a dimensiones del problema a abordar. Algunas dimensiones que trabajé con las fichas de campo están relacionadas con las siguientes categorías:

- Rol del docente
- Rol del alumno
- Participación e integración de los alumnos en las Actividades cotidianas
- Participación de autoridades educativa
- Participación de la Directora de la escuela
- Normas generales y reglamentos
- Relaciones interpersonales
- Didáctica empleada
- Valores y conductas
- Propósitos
- Proceso de comunicación

Las Entrevistas

Las entrevistas son otra importante herramienta de trabajo dentro de la investigación educativa, permite descubrir lo que son las visiones de las distintas personas y de recoger la información sobre determinados acontecimientos o problemas. Este recurso lo empleé para recuperar referencias sobre aspectos de tipo social, económico y cultural de los entrevistados, trató de llevarse acabo de la manera más abierta, espontánea e informal, sin embargo, hubo casos en las que las entrevistadas dudaban de sus respuestas, esperaban encontrar la aprobación de mi parte.

Entrevistas Informales (pláticas informales)

Este fue un recurso para recopilar información con algunas personas claves de la localidad, para conocer la historia de la colonia, las perspectivas de los informantes,

Así como opiniones que ayudaron a conformar cuál es el contexto social y cultural en el que se desarrolla mi quehacer docente y que repercute en la dinámica grupal que se establece en el aula. Para este tipo de entrevistas no requerí de un formato formal pues obedecía más a un encuentro casual, que sirvió para que los informantes se expresaran libremente, y me dejaran ver qué opinaban sobre la forma de trabajo que se estaba implementado, así como ellos percibían a la institución escolar junto con sus tramas de comunicación. Esto también permitió una forma de establecer la comunicación entre maestra y padres de familia, además de involucrar a los alumnos en una relación más estrecha.

Los Trabajos Escolares

Los trabajos y tareas escolares son documentos muy valiosos como fuentes de información, al analizarlos éstos me permitieron datos que mostraron la significación que los alumnos le dan al mundo en que viven, información del ambiente familiar y social en que viven, a través de sus dibujos, descripciones, narraciones, entre otras, y por consiguiente reconocer qué habilidades comunicativas se encuentran presentes en sus tareas escolares.

Las diferentes técnicas etnográficas empleadas cumplieron con la finalidad de obtener información valiosa susceptible de análisis, reflexión y crítica que permita encontrar la relación de las diferentes dimensiones que atraviesan la práctica educativa.

Asimismo, la información recabada en los distintos instrumentos de la técnica etnográfica arrojaron datos interesantes para poder explicar cuál es el ambiente social, económico y cultural donde se desarrolla mí que hacer docente. Los datos registrados dan cuenta de ello, pues no podemos desprender que las circunstancias que hacen que la práctica docente sea única e irreplicable tiene que ver en el lugar y tiempo en que ésta se desarrolla.

Por lo tanto resulta útil y complementario reconocer las interrelaciones del contexto social y escuela, que van determinando la problemática en estudio, que permitió la realización de un diagnóstico, correlación al contexto en que se encuentra.

UN PROYECTO DE INNOVACION EN LA ACCION DOCENTE

Para decidir el tipo de Proyecto Docente más apropiado al problema planteado, la Licenciatura en Educación Plan 94, nos ofrece tres tipos de proyectos de innovación: Proyecto De Intervención Pedagógica, Proyecto de Gestión Escolar y Proyecto de Acción Docente, que sirven de apoyo para decidir la forma en que vamos a desarrollar nuestra investigación, cada uno de ellos nos da elementos suficientes para clarificar hacia qué tipo de Proyecto de Innovación nos dirigimos y además sea viable a realizar, de acuerdo a nuestras condiciones e intereses profesionales, fundamentalmente deberá estar acorde a la naturaleza de nuestro problema.

El Proyecto de Innovación, se entiende como la herramienta teórico-práctica viable para explicar y valorar un problema significativo de nuestro quehacer docente, permite pasar de la problematización a la construcción de una alternativa crítica de cambio para mejorar las condiciones que nos resultan como insatisfactorias y ofrecer respuestas de calidad al problema de estudio, mediante el vínculo de la relación pedagógica existente, entre los elementos involucrados en la problemática de la práctica docente, objeto de estudio del proyecto, con miras a ofrecer a los educandos no sólo información o instrucción sino una formación más integral, más pedagógica, porque se parte de las características e intereses de los alumnos, se reconoce el contexto en el que se desarrolla la práctica docente, se trabaja con técnicas, estrategias, y recursos didácticos que fortalecen el proceso Enseñanza Aprendizaje. El Proyecto de Innovación se ejecuta, se constata su seguimiento, se evalúa y se reflexiona sobre su aplicación para modificar los aspectos necesarios de manera pertinente y posteriormente formular una propuesta.

II Un proyecto de Innovación Docente se Integra de manera coherente por:

- a) El Diagnóstico del estado que guarda el problema su delimitación y conceptualización.
- b) La alternativa viable que responde al problema.
- c) El plan de trabajo mediante el cual se desarrollará.
- d) La forma de someter dicho proyecto a un proceso crítico de evaluación, para reconocer su pertinencia y factibilidad e Incorporar las modificaciones necesarias para su formalización.

Cada uno de estos elementos se desarrollará conforme a las características y componentes que se señalan en los proyectos de Innovación

Una Elección: El Proyecto de Innovación de Acción Docente

El proyecto pedagógico de acción docente ofrece una alternativa al problema significativo para alumnos, profesores y comunidad escolar, que se centra en la dimensión pedagógica y se lleva a cabo en la Práctica Docente Propia. Dicho Proyecto tiene la característica de no trabajar directamente con los contenidos ni se dirige hacia el orden y prácticas institucionales, sin embargo, no queda al margen de los proyectos mencionados pues existen puntos de coincidencia que se cruzan entre sí.

El Proyecto de Acción Docente es el que consideré más pertinente llevar a cabo en función de que el problema sobre cómo potenciar las habilidades comunicativas de mis alumnos surgió después de haber cuestionado el proceso de Enseñanza Aprendizaje que estaba caracterizando mi ejercicio docente. Por lo que se propone operar en la misma acción de la práctica docente.

El proyecto de Acción Docente ofrece una alternativa al problema significativo para que los alumnos a partir de las estrategias, situaciones, diseño de actividades, empleo de recursos didácticos, en sí, de la acción docente, logre desarrollar sus habilidades comunicativas que lo lleven a fortalecer un panorama de la vida, la perspectiva cultural y las formas particulares de significar su propia cultura. Ayudándole a lograr un sentimiento de pertenencia y dominio de su propia lengua.

Con la identificación del Proyecto de Acción docente pude conocer y comprender la naturaleza del problema que fue más significativo, desde mi experiencia, desde m ámbito docente y desde la formación que adquirí a lo largo de la Licenciatura.

Tuve la posibilidad de proponer una alternativa docente de cambio pedagógico considerando o bien previendo las condiciones institucionales, del grupo, de mi formación, de los recursos técnicos, materiales, humanos y pedagógicos existentes.

Expuse una estrategia de acción, mediante un plan de clases, que contiene:

- 1) La previsión general del proceso Enseñanza-Aprendizaje. Que marca las asignaturas abordadas, propósitos y contenidos especificados en el Plan y Programa de Estudio 1993 y que se van interrelacionando entre sí de manera natural.²²
- 2) Una serie de actividades donde se determinan tres momentos metódicos que se van relacionando con toda forma de conocimiento a saber:

a) Una primera aproximación al objeto de conocimiento, mediante actividades de apertura, encaminado básicamente a proporcionar una percepción global del tema, lo que implica seleccionar situaciones que permiten al estudiante,

²² Guía del estudiante “Proyectos de innovación” Licenciatura en educación Plan 94 UPN p.5

Vincular experiencias anteriores con la primera situación de aprendizaje. Llevado a cabo por actividades comunes para todo el grupo

b) Un análisis del objeto de estudio, llamadas actividades de desarrollo, para identificar sus elementos, pautas e interrelaciones, orientadas por un lado, a la búsqueda de información en torno al tema o problema planteado desde la opinión, conocimientos e ideas de los niños, al interior de los equipos de trabajo, implicó seleccionar situaciones que fueron permitiendo al niño hacer un análisis para arribar a síntesis parciales a través de la comparación, confrontación y generalización de la información.

c) Un tercer momento de reconstrucción del objeto de conocimiento, son las actividades de culminación, encaminadas a reconstruir el fenómeno, tema, problema, etc., en una nueva síntesis, distinta cualitativamente que en las del primer momento. Correspondiendo a esta fase diferentes procedimientos de investigación o actividades elementales: observación, descripción, experimentación, comparación, inducción, deducción, análisis, síntesis y generalización

3) Se considera, en este Proyecto de Innovación de Acción docente, los tiempos probables para su ejecución, (que nunca se pudieron llevar conforme a lo planeado, por motivos diversos, desde institucionales, hasta personales).

4) Se previeron en la medida de lo posible los recursos didácticos a emplear, no como algo accesorio que apoye el proceso de aprendizaje sino como elemento fundamental para favorecerlo, facilitarlo y cuya efectividad dependerá de su aplicación. Para el empleo de los recursos didácticos se parte del enfoque que considera al aprendizaje como un proceso complejo, que implica la reflexión y la acción del sujeto ante un objeto de conocimiento, se requirió para la puesta en marcha de la Alternativa de Innovación prever los auxiliares, materiales y medio didácticos; contemplando en ellos desde las dinámicas grupales, situaciones hipotéticas, juegos, juguetes, canciones, etc.

5) Por su importancia y trascendencia en la toma de decisiones no puede dejarse a un lado el factor que se refiere a la evaluación. “La evaluación es un proceso eminentemente didáctico, se concibe como una actividad que, convenientemente planeada y ejecutada, puede coadyuvar a vigilar y mejorar la calidad de toda práctica pedagógica”²³

Es importante reconocer que existe una relación muy estrecha entre los conceptos de aprendizaje, de enseñanza y de evaluación y de ahí la necesidad de una redefinición de enseñanza y evaluación. De tal manera que la evaluación no debe confundirse con la "medición" (característica de la psicología conductista). Ni tampoco “la evaluación del aprendizaje puede ser propiamente objetiva pues, filosóficamente, algo es objetivo cuando existe independientemente del sujeto; sin embargo, el proceso de evaluación, aun en caso de que se utilicen pruebas objetivas, no puede prescindir de la influencia del sujeto docente, quien es, en última instancia, el que delimita los objetivos y elabora los instrumentos”²⁴

La evaluación en la Alternativa de Innovación se consideró como un proceso amplio, complejo y profundo, que abarca todo el acontecer de un grupo, que fue más allá de la mera acreditación de un curso, y plantear la evaluación como un medio que me permitió conocer el grado en que el alumno ha alcanzado los aprendizajes, con el fin de proporcionar retroalimentación, tanto al alumno como a mí a lo largo del proceso, y tener la posibilidad de modificar acciones en el tiempo oportuno.

²³ PANSZA, González Margarita y otros. “Instrumentación didáctica Conceptos Generales”. En Fundamentación Didáctica. México Gernika 1988 Ant.Bás. Planeación, comunicación y Evaluación en el proceso de Enseñanza –Aprendizaje LE,94 UPN-SEP pp.33-36

²⁴ Ibidem. p. 35

El Proyecto de Innovación de Acción Docente es pedagógico, porque ofrece un tratamiento educativo y no sólo instruccional a los problemas que enfatizan la dimensión pedagógica de la docencia. Centra su atención en los sujetos de la educación, los procesos docentes, su contexto histórico-social, la prospectiva de la práctica docente.

Este proyecto se construyó mediante una investigación de un ir y venir de la práctica a la teoría y de la teoría a la práctica con un grupo escolar (nivel micro) que me permitió tener la posibilidad de incursionar a un enfoque metodológico de la Investigación-Acción, en una investigación participativa entendida como el derecho que se me otorga para intervenir en las acciones que son necesarias para el desenvolvimiento individual y grupal, concebida como un fenómeno social, en un proceso dinámico, que en su devenir canaliza una serie de factores significativos en el proceso de desarrollo personal y social de los individuos llevado a cabo en un tiempo (aproximadamente seis meses), en un determinado lugar, con determinados sujetos que conformaron el grupo donde se llevó a cabo la innovación y que presentó las siguientes características.

Los Alumnos del Primer Grado Grupo "C" turno Vespertino

El primer grado grupo "C" corresponde a una parte de la población infantil que comprende el turno vespertino de la escuela primaria "Guadalupe Victoria", está conformado por 31 alumnos de los cuales el 55% son niñas y el 45% son niños. Las edades de estos pequeños oscilan entre los 6 y los 8 años.

Cabe destacar que el grupo es heterogéneo en función a la experiencia escolar con la que cuentan, queda integrado de la siguiente manera:

El 13% de estos alumnos son repetidores

El 23% no cursaron educación preescolar

El 64% cuentan con experiencia escolar de Jardín de Niños

De acuerdo a las edades señaladas, el 80% de estos niños y niñas se encuentran en el estadio preoperacional según la Teoría Psicogenética de J.Piaget (2^a a 7 años aproximadamente).

Por las observaciones realizadas y de acuerdo a la aportación teórica me doy cuenta que los niños de estas edades comienzan a utilizar símbolos, se entretienen con juegos imaginativos y desarrollan la habilidad para diferenciar entre las palabras y las cosas que no están presentes.

Las características de estos niños es que desarrollan el lenguaje, imágenes y juegos imaginativos, así como habilidades perceptuales y motoras. Sin embargo su pensamiento y su lenguaje están todavía reducidos, por lo general al momento presente, a sucesos concretos. El pensamiento de estos niños es egocéntrico, irreversible y carece del concepto de conservación.

Se observa en estos niños que tienen dificultad para organizar las cosas en clase, o secuencias lógicas y se le dificulta entender que las cosas pueden cambiar de forma, y sin embargo teniendo el mismo peso, volumen o masa que antes.

El 20% de los niños y niñas del grupo se encuentran en el estadio de operaciones concretas (7 y 8 años). Las características que presentan estos niños y niñas es que realizan tareas lógicas simples que incluyen la conservación de la cantidad, reversibilidad y ordenamiento, siempre y cuando cuenten con material concreto manipulable que les facilite la comprensión de estas nociones.

Los conceptos temporales se hacen más realistas. Sin embargo, el pensamiento está aun limitado a lo concreto, a las cosas tangibles del medio ambiente, que les permitan inmediatamente percibir, tocar, saborear..., Los niños y niñas de estas edades pueden comprender características como la longitud, el peso y el volumen cuando tienen la posibilidad de experimentar y comprobar, gracias al acercamiento que tienen con material concreto, que está a su alcance. Estos niños por ser los mayores del grupo ya son capaces de colocar sucesos y cosas en un orden y ya tienen acercamientos para entender las relaciones parte-todo.

Consideraciones Generales del 1º. Gdo. Gpo. "C"

Cabe precisar que en los catorce años que llevo como docente, no tenía experiencia en el trabajo con alumnos de primer grado, salvo en dos ocasiones que de manera fortuita atendí de manera irregular a este grado escolar. Situación que se ha convertido en una limitante para tener una visión más clara del proceso grupal por el que atraviesa los niños de primer grado; asimismo definir el desarrollo de sus habilidades, destrezas y conocimientos, que van adquiriendo en este grado escolar, que es muy importante para su formación educativa inicial, así como los tiempos que emplean para el desarrollo de una tarea.

En la evaluación diagnóstica aplicada a los alumnos del primer grado así como las observaciones realizadas en las primeras semanas de trabajo arrojaron algunos resultados muy reveladores que indican el estado que guarda el grupo en relación a los contenidos de aprendizaje que deberán acceder los alumnos de primer grado.

1) El 45% del grupo requirió el fortalecimiento de habilidades motrices para el desarrollo óptimo de su cuerpo y lograr una educación integral, asimismo en el 90% de los niños y niñas del grupo no se observaban conductas de compañerismo ni integración. Por lo tanto fueron rasgos que se atendieron y de esa manera dar cumplimiento a la filosofía del Artículo Tercero Constitucional que en sus líneas dice:

“La educación que Imparta el Estado tenderá a desarrollar armónicamente todas las facultades del ser humano y fomentará en él, a la vez el amor a la Patria y la conciencia de la solidaridad internacional, en la Independencia y en la justicia.... Contribuirá a la mejor convivencia humana tanto por los elementos que aporte a fin de robustecer en el educando, Junto con el aprecio para la dignidad de la persona y la Integridad de la familia, la convicción del interés general de la sociedad; cuanto por el cuidado que ponga en sustentar los ideales de fraternidad e igualdad de derechos de todos los hombres evitando los privilegios de razas de religión, de grupos, de sexos o de individuos...”²⁵

2) El 83% del grupo presentaron problemas de orientación espacio temporalidad, lateralidad y formas de equilibrio corporal.

3) El 96% del grupo al ingresar a primer grado no contaban con experiencia en la lectura ni en la escritura convencional.

4) Los niños y las niñas del primer grado grupo "C" requieren la adquisición y el ejercicio de la capacidad de expresión oral, de la lectura y de la escritura.

²⁵ Artículo Tercero Constitucional, En *“Antología de documentos Normativos para el profesor de Educación Básica”* por Quiles Cruz Manuel., TME, S.A de C. V Pág. 33

En cuanto a los hábitos y actitudes que pueden observarse en estos niños y niñas del grupo a mi cargo se pueden detectar las siguientes situaciones: En siete niños Zuriel, Jorge, Emmanuel, José Miguel, Jesús, Miguel Ángel y Eliel, se observan conductas de provocación que alteran el orden y la disciplina del grupo, que en el momento de realizar una actividad fuera del salón de clases, salen corriendo, atropellando a sus compañeros e inmediatamente juegan alas “Luchitas”.

A los niños les hace falta adquirir actitudes de respeto, tolerancia, aceptación, etc. hacia las personas que establecen comunicación con ellos, no son dados a escuchar a sus interlocutores, ya sea la maestra o alguno de sus compañeros, se distraen fácilmente con diálogos que realizan con sus compañeros de banca, resultando ajenos al tema de la sesión.

Se observó en los niños y niñas entusiasmo al participar en las actividades lúdicas propuestas por la maestra, pero no tenían sentido del orden; eran muchos los que gritaban exigiendo ser tomados en cuenta porque deseaban ser los protagonistas del juego, se empujaban, levantaban la voz para ser escuchados, avanzaban hacia mí, se amontonaban dificultando así el desarrollo de la actividad propuesta.

En las sesiones donde se requerían los comentarios, exposiciones, informes y el intercambio de ideas, no atendían las indicaciones de la maestra para que se fortalecieran algunas situaciones comunicativas y de esa manera favorecer el desarrollo del lenguaje ya su vez sus competencias lingüísticas.

Hubo niños a los que se les tuvo que inducir para que participaran y ejercitaran su capacidad de expresión se mostraban muy tímidos y se inhibían fácilmente ante el grupo, el volumen de su voz era apenas audible, lo que provocaba que no fueran atendidos por sus compañeros de clase.

A pesar de que al principio del curso se manejó el Reglamento Interior del Grupo formulado por nosotros, en la práctica algunos puntos los desacataban, por ejemplo, el que no se debe correr dentro del salón, no comer alimentos en clase, conservar limpio el salón, escuchar al compañero que está participando en la clase, -respetar el turno de palabra, entre otros; que por una parte los niños exigían su cumplimiento y por otra. ellos mismos lo infringían, aunque es cierto que se esforzaban para darle cumplimiento para beneficio de la integración grupal.

Hacia la Innovación de Acción docente

Con la implementación de la Alternativa de Innovación se buscó favorecer conductas de los niños y de las niñas, que éstos accedan a la lectura ya la escritura y participen en la propia construcción de sus conocimientos.

Al implementar la estrategia del trabajo por Talleres se dió un proceso de socialización de sus conocimientos donde se propicia la conversación y así poder intercambiar opiniones e ideas.

Es preciso un cambio de actitud, tratando en lo posible establecer un clima de trabajo favorable, donde las interacciones se llevaran con respeto, confianza, autenticidad y aceptación.

El criterio de Innovación consiste en lograr modificar la práctica que se hacía antes de iniciar el Proyecto, superar lo diagnosticado previamente con la perspectiva de que si logramos innovar lo referente al problema tratado, poco a poco modificaremos otros aspectos y con el tiempo llegaremos a transformar la docencia.

Criterios del Proyecto de Innovación de Acción Docente

- Se debe considerar los recursos humanos, económicos, materiales disponibles y Las condiciones existentes para llevar a cabo el proyecto.
- Responde a un problema específico sin que cuente con un esquema preestablecido.
- Es un proceso de construcción.
- Para elaborar el proyecto, se retoma el diagnóstico pedagógico para que ahí surjan las principales líneas de acción que conforman la alternativa.
- Requiere de creatividad e imaginación pedagógica y sociológica, además de un compromiso personal con la educación y los niños.

Fases para desarrollar un Proyecto de Acción Docente

- 1. Elegir el tipo de Proyecto.*
- 2. Elaborar la alternativa pedagógica*
- 3. Aplicar y evaluar la alternativa*
- 4. Elaborar la propuesta de Innovación*
- 5. Formalizar la propuesta de Innovación*

LA INNOVACION

"CONVERSA Y JUEGA CONMIGO"

Con el afán de hacer mi práctica docente un motivo de análisis, reflexión, indagación e innovación, diseñé una alternativa metodológica a la que denominé "CONVERSA y JUEGA CONMIGO".

Esta alternativa surgió a partir de querer dar, no precisamente una solución, pero si un tratamiento especial a una problemática detectada en los grupos superiores que había atendido en la escuela primaria "Guadalupe Victoria", donde reconocí que los alumnos presentaban ciertas dificultades y/o deficiencias para poder comunicar a través de los diferentes usos de la lengua: oral y escrita, sus conocimientos, sentimientos, ideas, opiniones, etc. y que además no demostraban abiertamente actitudes de aceptación para ser informantes e informadores a la vez.

Cabe destacar que al cambiarme de ciclo escolar, y enfrentarme a tener la experiencia de trabajar con el primer grado, se vio la necesidad de llevar acabo un nuevo Proyecto de Innovación de Acción Docente por las diferentes condiciones de trabajo, para lo cual se delimitó y se planteó el siguiente problema objeto de estudio, su propósito y sus metas:

"¿QUE ESTRATEGIAS IMPLEMENTAR PARA POTENCIAR LAS HABILIDADES COMUNICATIVAS EN LOS DISTINTOS USOS DE LA LENGUA HABLADA y ESCRITA, EN LOS ALUMNOS DEL PRIMER GRADO GRUPO "C" DE LA ESCUELA PRIMARIA "GUADALUPE VICTORIA" TURNO VESPERTINO"?

PROPOSITO:

- Propiciar en el alumno el desarrollo de las capacidades de comunicación de Los niños del primer grado en los distintos usos de la lengua hablada y escrita

METAS:

- Desarrolle la capacidad de los alumnos para expresar ideas y comentarios Propios a partir de situaciones significativas.
- Que participe en distintas situaciones comunicativas para potenciar su capacidad de expresión oral.
- Se iniciará en la comprensión de la lengua escrita en sus dos dimensiones: leer y escribir.
- Mediante la realización de aprendizajes significativos; que construya, modifique, diversifique, y coordine sus esquemas mentales para establecer redes de significados que enriquezcan su conocimiento del medio ambiente que le rodea

Para responder a lo planteado se diseñó la Alternativa de Innovación entendiendo a ésta como el conjunto de estrategias que se encuentran organizadas a través de una serie de actividades acordes ala edad de los niños, se desarrollan en torno a una situación hipotética, real, lúdica, onírica o bien a la realización de una actividad concreta. Responde a las necesidades e intereses de los infantes que hacen posible una dinámica grupal aceptable, de armonía y en la búsqueda del desarrollo de sus habilidades comunicativas.

La alternativa de Innovación tiene una duración que no será rígida, sino que estará abierta a las aportaciones del grupo, momento que se aprovecha para hacer uso de los Talleres de Trabajo, (como se explicará más adelante) y abordar los diferentes contenidos programáticos interdisciplinarios o bien continuar las actividades sugeridas en los libros de texto.

Cuando se dice que se consideran los intereses de los niños, es porque al inicio de la aplicación de una estrategia de trabajo de la alternativa se planea junto con los alumnos algunas tareas para lograr la comprensión de los contenidos (actividades, recursos, organización, etc.), se fundamenta en aquellos aspectos de su entorno que le son significativos a los niños.

La alternativa favorece el trabajo compartido, es coherente con el proceso de globalización, reconoce y promueve el juego y la creatividad como expresiones de los niños, Al considerar los intereses de los niños, posibilita las diversas formas de participación de los niños: búsqueda, exploración, observación, exposición, confrontación, etc. .

En cuanto al docente, éste promueve la participación de los alumnos privilegiando las habilidades comunicativas en el uso de la lengua oral y escrita de los alumnos.

Como parte de los contenidos programáticos (Los que se marcan al inicio del programa) se evalúan a través de escalas estimativas que den cuenta de los progresos de los alumnos.

El llevar a cabo la construcción de una alternativa implica un proceso de análisis, reflexión, recuperación de experiencias y recopilación teórica, es también poner en juego nuestro ingenio y creatividad que de alguna manera son el resultado de nuestra formación docente en el transitar por la Licenciatura en Educación Plan 94, que nos ha brindado las herramientas teórico -metodológicas, necesarias para poder llevar un trabajo basado en una metodología de *INVESTIGACION-ACCION* donde se hizo uso de técnicas de investigación bajo un enfoque etnográfico.

¿Qué es la Alternativa "CONVERSA y JUEGA CONMIGO"?

Es el resultado de un proceso de construcción cuyo propósito fue el dar una respuesta innovadora al problema planteado y que lleva como finalidad potenciar las habilidades comunicativas de los alumnos del primer grado en los distintos usos de la lengua: hablada y escrita.

Se concretiza en un diseño de planeación didáctica mediante una serie de actividades programadas a partir de un centro de interés de los alumnos, una situación concreta, una unidad didáctica, un contenido programático, etc. permitiéndoles operar con el objeto de conocimiento: El desarrollo de sus habilidades comunicativas en la Lengua Hablada y Lengua Escrita para arribar a los contenidos escolares de las distintas asignaturas que marca el Plan y Programas de Estudio.

Esta alternativa encuentra su sustento normativo en el Plan y Programa de Estudio 1993, en sus líneas menciona “que el propósito central del Español es propiciar el desarrollo de las capacidades de comunicación de los niños en los distintos usos de la lengua hablada y escrita,”²⁶ es decir que los alumnos sean usuarios eficientes de su lengua, que sean capaces de expresarse de manera oral y escrita, capaces de leer y comprender lo que leen, que tengan la posibilidad de ser productores de diferentes tipos de textos, de mensajes y que además puedan llevarlo de una manera eficiente, esto les permitirá servirse de su lengua para seguir aprendiendo para la vida escolar y cotidiana.

Para la elaboración del diseño se partió de un diagnóstico pedagógico grupal para detectar la situación actual del grupo a mi cargo, las condiciones que prevalecían así como las necesidades prioritarias por atender en cuanto a lo académico, al desarrollo de su psicomotricidad, al aspecto social ya lo afectivo.

²⁶ Plan y Programas de Estudio 1993 SEP Pág. 24

Puedo describir que el diseño de esta alternativa también tuvo como propósito que el alumno accediera al aprendizaje de la lectura y la escritura a través de actividades diversas que globalizaran los contenidos programáticos señalados en el Plan y Programas de Estudio de la SEP, es decir considerar contenidos de las diferentes asignaturas: Español, Matemáticas, Conocimiento del Medio, Educación Artística y Educación Física; favoreciendo la interdisciplinariedad.

La organización del salón de clases se basó en la puesta en marcha de cuatro talleres de trabajo: Taller de Lengua Escrita, Taller de Matemáticas, Taller de conocimiento del Medio, y Taller de Construcción de tal manera que se desarrollará en los alumnos la capacidad para el aprendizaje autónomo, la capacidad para hablar y escuchar respectivamente quedando en el entendido que el aprender a leer contribuye significativamente para que los alumnos adquieran las herramientas y sepan expresarse mejor, con la expectativa de que se cumplan las siguientes funciones:

- HABLAR para escribir , leer y escuchar
- ESCRIBIR para leer, escuchar y hablar
- LEER para hablar, escribir y escuchar
- ESCUCHAR para hablar, escribir y leer

Uno de los objetivos fijados en la instalación de los talleres fue el considerar que los alumnos mediante esta estrategia podrán realizar actividades y aprendizajes útiles y significativos, se partió de situaciones del interés común, canciones, cuentos, chistes, etc. y así desarrollar el aspecto social como cognitivo, ejerciendo su capacidad de trabajar en compañía del otro, trabajar juntos y en autonomía.

Es esencial mencionar aquí que un recurso importante para el diseño de la alternativa fue el empleo del Juego, partiendo de la idea de que el niño debe sentir que en el aula está jugando y que a través de ese juego podrá aprender cantidad de cosas. Atendiendo los intereses lúdicos de los alumnos, se hizo uso de juguetes que cumplieron la función de apoyar las actividades, considerando que además dentro del juego. este recurso tiene una función simbólica, como por ejemplo: las muñecas y juegos de té, que además de proporcionar placer en manipularlos sirvieron para representar o sustituir pasajes familiares, escolares, etc., facilitan la participación de los pequeños, provocando mayor actividad y contribuyen a su proceso de socialización, asimismo cuando se emplean carritos, pelotas, globos, estampas, serpientes y escaleras, los dados, oca, lotería, memorama, muñecos, entre otros, el docente estimula y participa en el juego del niño mostrándoles las posibilidades que el juego ofrece dentro del aula sin establecer una oposición entre el trabajo serio escolar y el juego, es necesario en el desarrollo del proceso educativo.

Otro punto importante que reafirma la importancia del juego dentro del aula, es porque a partir de estas actividades lúdicas el alumno puede expresarse al realizar un intercambio de ideas entre sus iguales. También no podemos negar que hay juegos que están constituidos por el lenguaje y que sólo pueden existir donde el lenguaje está presente.

El alumno se encuentra con la posibilidad de hacer uso sistemático de la expresión oral, ante los otros; marca reglas, participa en situaciones ficticias ya nosotros como docentes nos sirve porque nos brinda indicadores para conocer un poco más al alumno: su proceso de socialización, de liderato, etc. asimismo, el alumno va comprendiendo e interiorizando el rol que le toca asumir con responsabilidad en su grupo, en la escuela y en la sociedad.

Los siguientes formatos en su conjunto constituyen la Alternativa de Innovación, como una forma de explicitar las actividades desarrolladas que potenciaron las habilidades en la lengua oral y escrita de los alumnos del primer grado.

Se encuentran identificadas con un nombre alusivo al tema general y al contenido temático, se señala la fecha de su aplicación, ya qué bloque pertenecen los contenidos, según aparecen en el Avance Programático.

En el formato aparecen cinco columnas descritas de las siguientes maneras:

a) Previsión General del Proceso Enseñanza-aprendizaje.- Se menciona la asignatura abordada, los propósitos y el contenido a tratar.

b) Actividades didácticas.- Es la secuencia de las actividades que se van generando a partir de considerar tres momentos metodológicos actividades de apertura-, -actividades de desarrollo- y actividades de culminación o cierre-.

c) Tiempo.- Se marca el tiempo probable de duración según la complejidad de la actividad.

d) Recursos para el aprendizaje.- Se señalan las dinámicas, juegos, situaciones, materiales, medios y auxiliares didácticos que apoyan la actividad.

e) Evaluación.- Como proceso que permitió una sistematización que diera cuenta del estado actual para tomar las medidas pertinentes que coadyuvaran al logro del propósito general.

LA COMUNICACION EN EL AULA

En este apartado encontrará el lector categorías susceptibles de análisis que se encuentran implícitas en la presentación de la alternativa "Conversa y Juega Conmigo", en virtud de que a partir de la elaboración del diseño se fueron entrelazando elementos teóricos, metodológicos e instrumentales que me permitieron elaborarla; asimismo, de mis experiencias y saberes que a lo largo de mi profesión he recuperado y en este momento sustentan el presente Proyecto de Innovación, que corresponde a una problemática significativa, con determinados sujetos, en un tiempo y en un espacio determinado, su importancia y validez radica en tanto es producto académico de una exigencia institucional, como documento sustentante que me permitió trascender de lo común desde mi campo de acción y contribuir para la realización efectiva de mi práctica docente.

Los siguientes elementos teóricos que he considerado ayudarán a comprender el sustento teórico del Proyecto de Innovación, con este fundamento me fue posible ir de la práctica a la teoría y de la teoría a la práctica.

Lenguaje y Comunicación

"El lenguaje es el principal medio de comunicación dentro de un grupo de hombres que comparten una serie de cosas que de hecho, ellos mismos han ido construyendo".²⁷

²⁷ CARBÓ, Teresa "La comunicación humana" en Libros del Rincón SEP 1990 p. 24

El lenguaje como medio de comunicación se apoya en el entendimiento que tenemos de nuestro mundo, en nuestras experiencias de trabajo y de vida dentro de un grupo social, sobre esa base el lenguaje tiene sentido y significado; compartimos significados, de nuestro ambiente social y cultural.

Como sistema, como conjunto de palabras y reglas, el lenguaje nos permite decir muchas cosas, tantas como podamos imaginar; pero el lenguaje como cultura, como expresión de creencias y conocimientos compartidos, tolera algunas expresiones y descarta otras; no porque estén mal construidas, sino porque no están de acuerdo con lo que sabemos, pensamos o creemos, según nuestra experiencia de vida y según la experiencia de nuestra comunidad. Gracias a esos significados compartimos socialmente, podemos decir, y ser comprendidos.

En general, estamos tan familiarizados con el entorno social y físico en el que vivimos y con el lenguaje que empleamos, que tenemos una tendencia a creer que nuestro uso del lenguaje es, por así decir, transparente, comprensible para todos, quienes quieran que sean, y en cualquier lugar y momento. Pero no es así, nuestra habla está profundamente entrelazada con nuestra manera de ver las cosas y de vivirlas y usamos, en una forma casi automáticamente, todas nuestras experiencias sociales y personales para comunicarnos con la gente, conversamos, decimos cosas y entendemos lo que otros nos dicen. Por ello el lenguaje, es un sello muy especial, indica quiénes somos, de qué familia procedemos, en qué sociedad nos movemos, en qué país nacimos y vivimos.

En la escuela, todos los días hacemos uso del lenguaje para interactuar con los otros, para expresar nuestro sentir. Apenas atravesamos la entrada de la puerta y ya estamos expresándonos -¡Buenas tardes, señora!, -¡Buenas tardes maestra!, ¿Le ayudo? , ¿Maestra, a qué hora van a salir los niños? , ¡Maestra, Arturo no ha hecho nada! .Y muchas expresiones más que se dan día a día.

He observado cuando los niños, haciendo uso de esta riqueza cultural buscar establecer comunicación entre compañeros, empleando como recurso la palabra hablada, aunque otras veces lo hacen con señas, gritos, y lo hacen con palabras altisonantes. Comentan qué paso en la telenovela el día anterior, el último regaño, se ponen de acuerdo en las reglas de su juego preferido, discuten, pelean y hasta se buscan para reconciliarse. ¿Pero, por qué fuera del aula emplean un lenguaje fluido, y en presencia del maestro, al trabajar con los contenidos programáticos les resulta tan complicado poder expresarse? .Muchas son las veces que sólomente logran contestar con monosílabos, frases entrecortadas, sin coherencia, pobreza en su expresión oral.

En otra circunstancia también he puesto atención que dentro del salón de clases, se percibe un característico murmullo de aquellas voces que solo se reconocen dentro de una escuela, en el salón de clases se les pide a los niños que respondan a las cuestiones planteadas por el maestro o por los compañeros y surge de una manera tan natural sencilla, sin complicaciones, el maestro explica, orienta y los alumnos atienden, los alumnos participan y exponen sus puntos de vista y el maestro atiende; ambos son informantes, ambos son receptivos. ¿Qué es lo que hace diferentes estas experiencias?

Puedo decir después de haber experimentado este fenómeno que en primer lugar se debe a un cambio de actitud del docente, de saberme una maestra intransigente y autoritaria ahora traté en lo posible establecer un ambiente de confianza dentro del grupo, se fue dando gracias a una relación interpersonal más estrecha, esto facilitó el aprendizaje de los alumnos; al propiciar actividades donde se formulan respuestas constructivas, cambiantes y flexibles.

Al tener presente la idea de Rogers, que dice: “la facilitación de un aprendizaje significativo depende, de ciertas actitudes entre el facilitador y el alumno”²⁸. El plantea que las actitudes presentes del docente pueden contribuir para que el alumno acceda de mejor manera a los contenidos programáticos, a la vez da a conocer algunas cualidades que debe poseer el educador como son: la autenticidad, el aprecio, la aceptación, la confianza y la comprensión empática, siendo éstas también condiciones para que el alumno pueda acceder a la construcción de un aprendizaje significativo, que se logra después de haber establecido un buen clima de trabajo dentro del grupo.

Por lo anterior resulta enriquecedor incorporar en la práctica docente esas cualidades que Carl Rogers sugiere para una mayor relación interpersonal entre el alumno y el docente, y que son las siguientes:

Autenticidad- El docente obra según es y establece una relación con el estudiante sin presentar una máscara. Significa que tiene conciencia de sus experiencias, capaz de vivirlas y de comunicarlas si resulta adecuado. Propicia un encuentro con el alumno de manera directa y personal, estableciendo una relación de persona a persona. Determina que es él mismo, que no se niega.

Aprecio, Aceptación, Confianza.- Es apreciar al alumno, considerar sus sentimientos, opiniones y respetar toda su persona. Es preocuparse por el alumno, sin ser posesivos. Significa la aceptación del otro individuo como una persona independiente, con derechos propios. Es la creación básica de que esta otra persona es digna de confianza. La apreciación o aceptación del alumno por parte del docente es la expresión funcional de su confianza en la capacidad del ser humano.

²⁸ ROGERS, Carl R., "La relación interpersonal en la facilitación del aprendizaje", en; Libertad y Creatividad en la Educación. En la década de los ochenta. Barcelona Paidós, 1991. Ant. Bás. Análisis de la Práctica Docente Propia LE' 94 UPN- SEP p.77

Comprensión Empática.-Es la capacidad de comprender las reacciones desde adentro, desde donde las vive el alumno, teniendo una percepción sensible de cómo se presenta el proceso de aprendizaje del estudiante.

Presentado de esta manera, parecería utópico este cambio de actitud del docente, sobre todo para quienes no lo han experimentado, pero después de haber tenido la oportunidad de implementar la alternativa de innovación con los alumnos del primer grado, esto resultó como una grata experiencia al constatar en la práctica la aportación de Rogers, y aprovecharlo para tener un acercamiento más en corto con mis alumnos, estoy convencida que fortaleció el desarrollo del proceso grupal, asimismo sus progresos individuales, al propiciar un aprendizaje auto iniciado que les ayudó en su evolución escolar.

La Interacción en el Aula

El proceso de aprendizaje escolar se da en un plano social, es por eso que al implementar la alternativa de innovación consideré como algo esencial la organización del grupo en cuatro equipos de trabajo distribuidos en cuatro áreas del salón donde cada día los alumnos y padres de familia hacían el acondicionamiento de mobiliario, (la escuela cubre doble turno). Estos cuatro equipos estaban integrados en forma heterogénea cuanto a sexo, edad y momentos conceptuales que tienen de la lectura y escritura. Conformando cuatro Talleres de Trabajo: Taller de Lengua Escrita, Taller de Matemáticas, Taller de conocimiento del Medio y Taller de Construcción (rincón del juego).

¿Qué es un Taller de Trabajo?

Es cualquier espacio, donde se pueda desarrollar una actividad específica, y cuya organización material, así como su ambientación, favorezca las distintas formas de trabajar tanto individual como en equipo.

El Taller es un recurso pedagógico, que corresponde al trabajo que los alumnos pueden realizar con un grupo de compañeros, responden a una programación ya un proceso didáctico y evolutivo, que se contrapone a la metodología de la improvisación didáctica.

El objetivo de implementar los talleres, es que los alumnos pueden realizar actividades interdisciplinarias y aprendizajes útiles, tanto en el aspecto social como en el cognitivo. "El aprendizaje mediante Talleres implica hábito de investigación, trabajo colectivo, planificación de la actividad por parte del grupo, realización de un proyecto individual o grupal, y experimentación además se puede dar un trabajo interdisciplinario que favorezca las demás adquisiciones"²⁹

Al trabajar en los Talleres de Trabajo los alumnos se vieron en la posibilidad de desarrollar sus habilidades comunicativas en la lengua hablada, considerando que la comunicación es el medio para informar y ser informados al existir un intercambio de ideas, experiencias, opiniones, etc., que a su vez les posibilita incorporar a sus esquemas mentales nuevos conocimientos. Encontrando su sustento teórico en la epistemología genética.

²⁹ PUJAL, Maura, Ma. Antonia "Un método de aprendizaje".en cuadernos de Pedagogía, Núm. 145, Madrid, 1987- Documento del Docente. Recursos para el aprendizaje. Capacitación y Actualización Docentes SEP 1992 Pág. 79

La Concepción del Sujeto Activo dentro de la Psicología Genética

La Psicología Genética es una forma de pensamiento dentro de la Psicología, hace hincapié en considerar lo psicológico en su forma evolutiva, como resultante de la interrelación de las capacidades biológicas del sujeto y de las potencialidades sociales en las que éste se desenvuelve.

Gracias a los trabajos de Jean Piaget, se presta atención a los problemas de aprendizaje y se estudian algunas situaciones y relaciones de aprendizaje con otros procesos psíquicos. De lo cual surgen consideraciones sustanciales acerca del desarrollo del sujeto y del aprendizaje.

“El desarrollo psíquico del niño es un proceso continuo de construcción de las estructuras cognoscitivas las cuales no se encuentran preformadas en el sujeto, sino que deben ser desarrolladas y reconstruidas a diferentes planos en períodos subsecuentes...”

Dicho desarrollo depende tanto de la maduración física, es decir del sustrato biológico adquirido por la especie humana en su evolución filogenética, como de la Interacción con el Medio Ambiente social que rodea al Sujeto. Así, el hombre se desarrolla tanto en el plano Intelectual, físico y social”³⁰

A diferencia de la maduración físico-biológica, en el desarrollo intelectual las estructuras cognoscitivas son construidas por el sujeto a lo largo del tiempo. Este desarrollo es más dependiente de las interacciones con el medio físico y social y de las acciones que realiza el sujeto con esos medios. Por ello, se puede propiciar dicho desarrollo proporcionando al individuo ambientes físicos y socialmente ricos, que le otorguen mayores oportunidades de acción y, por ende, de desarrollo.

³⁰“La importancia del desarrollo cognoscitivo en el proceso educativo” Modelo para la integración de la educación básica. En Documento del Docente. Recursos para el aprendizaje. Capacitación y Actualización Docentes SEP 1992 pp. 15-21

Asimismo, el lenguaje, la afectividad y la socialización no son innatos; su desarrollo depende de la riqueza que brinden el medio social y los individuos. En este sentido, la sociedad cuenta con un medio fundamental para formar integralmente al individuo en todos y cada uno de sus aspectos: *la educación*.

El desarrollo psicológico, puede explicarse por varios factores:

- .La maduración
- .La experiencia física.
- La transmisión social

Ya en la existencia de estos tres factores, existe un cuarto, que interviene en el desarrollo intelectual, llamado equilibración, cuando un alumno se encuentra ante un nuevo conocimiento, descubrimiento, una noción nueva, una afirmación, etc. deben equilibrarse con las otras.

Al considerar que la inteligencia es una interacción constante del individuo con su medio ambiente. Piaget propone, para explicarla, dos invariantes funcionales: la Adaptación y la Organización.

La organización representa la tendencia que tiene todos los organismos de coordinar sus procesos en sistemas coherentes. La adaptación es, a su vez, una constancia de relaciones del organismo con el medio ambiente. La adaptación se considera en función de dos procesos complementarios: la Asimilación y la Acomodación.

La Asimilación es la integración de elementos nuevos a las estructuras del sujeto y la Acomodación es la modificación de los esquemas o estructuras del sujeto bajo el efecto de los objetos que son asimilados. La Asimilación es indispensable, porque asegura la continuidad de las estructuras, mientras la Acomodación asegura el desarrollo de las estructuras, al adaptarse de manera constante al medio. Por tanto, la adaptación no es otra cosa que la equilibración entre la asimilación y la acomodación. *

Por lo anterior considero que mis alumnos al estar en constante interacción con otros compañeros, materiales y con el objeto de conocimiento, pueden ir construyendo sus conocimientos y considerar que mi papel como docente es comprender este proceso, así como los otros aspectos que fundamentan desde el aspecto psicológico y de lo social cómo es que el alumno construye su propio conocimiento.

Concepción del Sujeto Cognoscente

Dentro de la postura Psicogenética, la concepción de sujeto, en este caso el alumno, es la de un sujeto activo que organiza y reorganiza sus propias actividades según sus capacidades intelectuales se lo permitan. De allí que un objeto de conocimiento sea siempre algo a ser conocido por un sujeto activo y transformado a partir de la complejidad de las estructuras o esquemas del sujeto. Convirtiéndose el sujeto en el eje del proceso de aprendizaje. De acuerdo con Piaget,

“...el conocimiento es el producto de una interacción constante entre el sujeto y el objeto. Pues no se extrae del objeto directamente, ni tampoco es producido por el sujeto divorciado del objeto. De este modo la categoría de acción cobra al Interior de la teoría piagetiana una gran Importancia: el conocimiento deviene de la acción y versa sobre las transformaciones.

* Síntesis extraída del texto: La importancia del desarrollo cognoscitivo en el proceso educativo" Modelo para la integración de la educación básica. En Documento del Docente. Recursos para el aprendizaje. Capacitación y Actualización Docentes SEP 1992 pp. 15-

Así lo esencial del sujeto no es contemplar; sino transformar; y su mecanismo es netamente operatorio. Dicho mecanismo (la operación), es una acción Interiorizada, ejecutada interior y simbólicamente en el pensamiento, cuya particularidad es que se puede ser invertida, es decir; puede ser reversible. De esta manera, siempre que el sujeto opera sobre un objeto, lo transforma.

Se reconocen fundamentalmente, dos modos de transformar al objeto por conocer:

a) Acciones físicas, en las que se manipula el objeto.

b) Acciones lógico-matemáticas, en las que se enriquece el objeto con propiedades o relaciones nuevas (clasificación, ordenación, correspondencia, etc.) que no eran propias del objeto en si sino propias de las acciones llevadas a cabo por el sujeto”³¹

Después de haber expuesto los principios generales de la Teoría de Jean Piaget considero importante exponer los estadios del desarrollo de Piaget así como las aportaciones de Vygotsky, que sirvieron de referencia para conocer las características Psicológicas relativas que presentarían mis alumnos, bajo las condiciones del medio social de su entorno, no contaba con los referentes empíricos que ofrece la práctica.

Cabe hacer notar que el retomar los estudios de Piaget como de Vygotsky es por que consideré que bajo la perspectiva de éstos dos teóricos, se complementa el soporte psicológico que sustenta la alternativa de Innovación “Conversa y Juega Conmigo”, en virtud de que el primero presenta el desarrollo psicológico del niño desde un plano intelectual propio del sujeto, al exponer que la inteligencia, el pensamiento y la búsqueda de conceptos formales, explican que la conducta humana es organizada y adaptativa.

Más adelante expongo el fundamento psicológico de Vygotsky desde una posición dialéctica y cognitiva, su idea fundamental es que el desarrollo del niño está siempre mediatizado por importantes determinaciones culturales, una visión social, planteando que el aprendizaje despierta una serie de procesos evolutivos internos, capaces de operar sólo cuando el niño está en interacción con las personas de su entorno y en cooperación con algún semejante.

³¹ La importancia del desarrollo cognoscitivo en el proceso educativo" Modelo para la integración de la educación básica. En Documento del Docente. Recursos para el aprendizaje. Capacitación y Actualización Docentes SEP 1992 pp. 15-21

Concepción de Aprendizaje dentro de la Psicogenética

La Psicología Genética concibe el aprendizaje como algo más que un simple cambio de conducta y lo explica “como un proceso activo de construcción de estructuras de pensamiento ligadas a contenidos específicos”³² De esta manera los alumnos al participar en las actividades por medio de la conversación, del juego, de una manera activa, van adquiriendo conocimientos relevantes por un proceso de construcción más que por la mera observación y acumulación de información.

Estadios del Desarrollo según J. Piaget

Para Piaget, los procesos cognoscitivos y el desarrollo del pensamiento no son tanto el resultado de los esfuerzos del ambiente o de la cantidad de cosas aprendidas, como de los cambios en la capacidad para responder del niño.

“Las ideas de Piaget han proporcionado una fundamentación valiosa para nuevas Indicaciones en el desarrollo cognitivo. A diferencia de los conductistas, los piagetianos conciben al niño como una persona no sólo Influída por el medio ambiente, sino alguien que se aproxima de reforma activa a su entorno con una capacidad o impulso innato para conocer”³³

Piaget distingue cuatro períodos en el desarrollo de la estructura cognitiva, íntimamente unidos al desarrollo de la afectividad y de la socialización del niño³⁴ los estadios que se van a privilegiar son el periodo preoperacional y el periodo de las operaciones concretas en virtud de que los alumnos de primer grado se ubican relativamente en éstos.

³² Ibidem

³³ T. Alexander y Cols "La construcción de una teoría" en: Psicología evolutiva, Madrid, España. Ed. Pirámide. 1988 Ant. Comp. El niño: Desarrollo y Procesos de Construcción del conocimiento LE'94 Plan 94 UPN- SEP pp. 31

³⁴ J. DE AJURIAGUERA Estadios del desarrollo según J. Piaget, en: Manual de Psiquiatría Infantil. Barcelona -México Masson .Ant. Bás. El niño: Desarrollo y Proceso de Construcción del Conocimiento, LE'94 UPN -SEP pp. 53-56

- **I El primer período Sensorio-motriz**

Edad aproximada: Desde el nacimiento hasta los dieciocho meses.

Conductas observables: durante el período sensorio-motriz todo lo sentido y percibido se asimilará a la actividad infantil. El mismo cuerpo infantil no está dissociado del mundo exterior, razón por lo cual Piaget habla de un egocentrismo intelectual.

El niño evoluciona desde los reflejos simples a los hábitos simples, y después a conductas más complejas que incluyen la coordinación de la percepción y los movimientos, se fundamentan las categorías de todo conocimiento: categoría de objeto, espacio, tiempo, y causalidad, lo que permitirá objetivar el mundo exterior con respecto al propio cuerpo.

- **II Período Preoperatorio**

Edad aproximada: De dos a siete años.

Conductas observables: El niño desarrolla el lenguaje, imágenes y juegos imaginativos, así como muchas habilidades perceptuales y motoras. Sin embargo, el pensamiento y el lenguaje están reducidos, por lo general, al momento presente, a sus sucesos concretos. El pensamiento es egocéntrico, irreversible y carece del concepto de conservación sus procesos de pensamiento son muy primitivos y normalmente se fijan únicamente en un aspecto de una situación en un tiempo determinado.

El niño de la etapa preoperacional tiene dificultades para organizar las cosas en clases o secuencias lógicas y no es capaz de entender que las cosas pueden cambiar de forma y, sin embargo, seguir teniendo el mismo peso, volumen o masa, que antes.

La función simbólica tiene un gran desarrollo entre los 3 y los 7 años. Por una parte se realiza en forma de actividades lúdicas (juegos simbólicos) en las que el niño toma conciencia del mundo, aunque deformada. Reproduce en el juego situaciones que le han impresionado (interesantes e incomprensibles precisamente por su carácter complejo), ya que no pueden pensar en ellas, porque es incapaz de separar acción propia y pensamiento.

Por lo demás al reproducir situaciones vividas las asimila a sus esquemas de acción y deseos (afectividad), transformando todo lo que en realidad pudo ser penoso y haciéndolo soportable e incluso agradable. Para el niño el juego simbólico es un medio de adaptación tanto intelectual como afectivo. Los símbolos lúdicos de juego son muy personales y subjetivos.

El lenguaje es lo que en gran parte permitirá al niño adquirir una progresiva interiorización mediante el empleo de signos verbales, sociales y transmisibles oralmente.

Pero el progreso hacia la objetividad sigue una evolución lenta y laboriosa. Inicialmente, el pensamiento del infante es plenamente subjetivo. Piaget habla de un egocentrismo intelectual durante el período preoperatorio. El niño todavía es incapaz de prescindir de su propio punto de vista. Sigue aferrado a sus sucesivas percepciones, que todavía no sabe relacionar entre sí.

El pensamiento sigue una sola dirección: el niño presta atención a lo que ve y oye a medida que se efectúa la acción, o se suceden las percepciones, sin poder dar marcha atrás.

Frente a las experiencias concretas, el alumno no puede prescindir de la intuición directa, dado que sigue siendo incapaz de asociar los diversos aspectos de la realidad percibida o de integrar en un único acto de pensamiento las sucesivas etapas del fenómeno observado.

La subjetividad de su punto de vista y su incapacidad de situarse en la perspectiva de los demás repercute en el comportamiento infantil.

Mediante los múltiples contactos sociales e intercambios de palabras con su entorno se construyen en el niño durante esta época unos sentimientos frente a los demás, especialmente frente a quienes responden a sus intereses y le valoran.

- **III Período de las Operaciones concretas**

Edad aproximada: de siete a doce años.

Conductas observables: el niño realiza tareas lógicas simples que incluyen la conservación, reversibilidad y ordenamiento. Los conceptos temporales se hacen más realistas, sin embargo, el pensamiento está aún limitado a lo concreto, a las características tangibles del medio ambiente. Los niños despliegan una considerable cuantía de pensamiento lógico, en este período, su modo de pensar está limitado a problemas concretos es el período en los que las cosas son inmediatamente percibidas, tocadas, saboreadas.

- **IV Período de las Operaciones formales**

Edad aproximada: De los doce años en adelante.

Conductas observables: Las ideas abstractas y el pensamiento simbólico llegan a ser rasgos de los procesos de razonamiento. La persona puede manejar problemas lógicos que contengan abstracciones. Se resuelven problemas preposicionales o hipotéticos. Los problemas matemáticos se resuelven con formas simbólicas. El avance en las habilidades de razonamiento conduce a progresos en los juicios morales y en las relaciones sociales. Los adolescentes prestan más atención a los valores y se preocupan a menudo, conscientemente de sí mismos en relación con otros.

Esta división posee tres características:

1. Orden de la secuencia, que es la misma para todos los sujetos.
2. Carácter integrativo, el cual significa que las conquistas de un período anterior no se pierden, sino que se integran al siguiente pero de manera cualitativamente diferente.
3. Estructura total la cual determina el período.

La Zona de Desarrollo Próximo ¿Una discrepancia para la Psicogenética o una opción para que se dé el aprendizaje en el niño?

Vygotsky sostiene que “el aprendizaje y el desarrollo están interrelacionados desde los primeros días de la vida del niño, no podríamos dudar de que él, aprende el lenguaje a partir de los adultos, que a través de las preguntas que realiza va adquiriendo una gran variedad de información, o bien que cuando imita a los adultos y es instruido acerca de cómo actuar va almacenando un gran conjunto de habilidades”³⁵

Vygotsky hace mención sobre la diferencia entre aprendizaje escolar que es sistemático y el extraescolar que no lo es. Sin embargo afirma que no todo es “sistematicidad”, en el aprendizaje escolar se ventila algo nuevo en el desarrollo del niño. Para lo cual aporta un nuevo concepto: La zona de desarrollo próximo, a partir de las siguientes consideraciones:

El aprendizaje debería equipararse, al nivel evolutivo del niño. "Se ha establecido Que la enseñanza de la lectura, escritura y aritmética debería iniciarse en una etapa determinada. Sin embargo, recientemente se ha dirigido la atención al hecho de que no podemos limitarnos simplemente a determinar los niveles evolutivos queremos descubrir las relaciones reales del proceso evolutivo con las aptitudes de aprendizaje"

³⁵ VYGOTSKY. "Zona de desarrollo próximo: una nueva aproximación", en: El desarrollo de los procesos psicológicos superiores. Barcelona, España, Grijalbo, 1979 Ant. Bás. El niño: Desarrollo y Proceso de Construcción del conocimiento, LE'94 UPN- SEP p.76

Para explicarlo detalladamente delimita dos niveles evolutivos: el nivel evolutivo real que se refiere al nivel de desarrollo de las funciones mentales de un niño, estableciendo como resultado de ciertos ciclos evolutivos llevados a cabo. Se obtiene mediante la aplicación de tests, que contienen una serie de tareas con distintos niveles de dificultad, se juzga el alcance de su desarrollo mental, basándose en el modo en que resuelve los problemas ya qué nivel de dificultad lo hace, los resultados arrojan el nivel evolutivo real. Ligado a aquellas actividades que los pequeños pueden realizar por sí solos, son indicativos de las capacidades mentales.

Por otra parte cuando el profesor o cualquier otra persona ofrece ayuda o muestra cómo hay que resolver el problema, el pequeño lo soluciona, o bien si el profesor inicia la solución y el alumno la completa, o si lo resuelve en cooperación con otros compañeros, es decir, si el niño no logra resolver el problema independientemente no es algo indicativo de su desarrollo mental. “El que los alumnos demuestren lo que pueden hacer con la ayuda de otros, pudiera ser, en cierto sentido, más indicativo de su desarrollo mental que los que pueden hacer por sí solos”.³⁶

El tener presente este referente teórico y llevarlo a la práctica en la alternativa de innovación fue significativo para mí, porque de acuerdo a las características de mi alternativa de innovación, cobra fuerza la ayuda pedagógica que se les brinde a los más necesitados para el desarrollo de las actividades, implica que estemos involucrados tanto el docente, los alumnos como padres de familia. Para tal situación Vygotsky define a la Zona de Desarrollo Próximo de la siguiente manera:

³⁶ Ibidem

“la distancia entre el nivel real de desarrollo/ determinado por la capacidad de resolver Independientemente un problema y el nivel de desarrollo potencial determinado a través de la resolución de un problema bajo la guía de un adulto o en colaboración con otro compañero más capaz”³⁷

Para poder comprender mejor esta definición, considero necesario quede definido el nivel real de desarrollo y el nivel de desarrollo potencial.

- Nivel real de desarrollo.- El nivel real de desarrollo define funciones que ya han madurado, es decir, los productos finales del desarrollo. Si un niño es capaz de realizar esto o aquello de modo independiente, significa que las funciones para tales cosas han madurado en él. Este nivel está determinado por lo que el sujeto logra hacer de modo autónomo.
- Nivel de desarrollo potencial.- Este nivel está constituido por lo que el sujeto sería capaz de hacer con ayuda de otras personas o de instrumentos mediadores externamente proporcionados.

La Zona de Desarrollo Próximo nos proporciona a los profesores un instrumento mediante el cual podemos comprender el curso interno del desarrollo. Utilizando este método podemos tomar en consideración no sólo los ciclos y procesos de maduración que ya han completado, sino también aquellos que se hallan en estado de formación, que están comenzando a madurar ya desarrollarse. La zona de desarrollo próximo permite trazar el futuro inmediato del niño, así como su estado ³⁷

³⁷ Ibidem. Op. Cit. Pag: 77

evolutivo dinámico, señalando, no sólo lo que ya ha sido completado evolutivamente, sino también aquello que está en curso de maduración.

Esto me lleva a reflexionar de que si un niño en este momento se encuentra en un nivel real de desarrollo donde apenas esté en contacto con un ambiente alfabetizador, para poder acceder a la adquisición de la lectura y escritura, por lo tanto se requiere desarrollar en él las habilidades y destrezas para leer y escribir que logrará con la ayuda pedagógica del docente, como mediador o a partir de la interacción con sus compañeros y por lo tanto logrará llegar aun nivel de desarrollo potencial a través de la zona de desarrollo próximo.

Desde este punto de vista, aprendizaje no equivale a desarrollo; no obstante, el aprendizaje organizado se convierte en desarrollo mental y pone en marcha una serie de procesos evolutivos que no podrían darse nunca al margen del aprendizaje.

La Comunicación en un Grupo Operativo

El lenguaje surge, en un principio como medio de comunicación entre el niño y las personas de su entorno. La comunicación provoca la necesidad de examinar y confirmar los propios pensamientos a través de las interacciones que se van suscitando con los demás.

En el grupo del primer año al implementar la alternativa fue preciso lograr una integración de los miembros del grupo para darle marcha, sabía que tenía que lograr ciertos propósitos que sólo serían alcanzables si el grupo participaba en esta tarea, que puede irse explicando a través de lo que Nora Wassner determina como vectores del proceso grupal, que definen el proceso de integración grupal por el que atravesamos mis alumnos y yo, al ponerse en marcha la alternativa de innovación.

Vectores del Proceso Grupal

En todo grupo que tiene una tarea se da una serie de fenómenos que caracterizan a las distintas sesiones o momentos por los que atraviesa él mismo. A través de esas características se puede determinar la dinámica grupal, ya sea describiéndola, explicándola o evaluándola.

Se objetiva por medio de una representación gráfica la cual está constituida por una serie de vectores cuya resultante es una línea de fuerza, de forma espiral que convergiendo a través de la tarea se dirige al cambio.

Vectores del Cono³⁸

El vector es una fuerza con una dirección, en este caso son los miembros del grupo de primer año que a través de la pertinencia, pertenencia, cooperación y la dirección dada por la tarea se llegará aun cambio. Considero que la tarea estuvo en potenciar las habilidades comunicativas de los alumnos a través de una serie de actividades grupales, de equipo e individuales atendiendo a los intereses de los niños, ya sus características psicológicas y lúdicas.

La afiliación y la pertenencia son los vectores que dan cuenta del grado de identificación en donde el sujeto guarda una determinada distancia, sin incluirse totalmente en el grupo. En este momento es cuando los alumnos se afiliaron,

³⁸WASSNER, Nora et. Al. Documento de trabajo. “Conceptos Teóricos de grupo operativo”. México Ediciones MIMEO TAIGO .1993 Ant.Bás. Grupos en la escuela LE,94 UPN-SEP pp.127-128

Haciéndose más intensa la interacción con el grupo que con los otros miembros de la escuela.

La pertenencia es un nivel más profundo de identificación. Los integrantes tienen una mayor integración al grupo y las distancias se acortan entre ellos.

Cada uno de los miembros tiene internalizado a los otros y así pueden sentirse parte de "nosotros", permite la conformación de una identidad grupal, requiere de una participación activa lo que posibilita a los miembros -elaborar una estrategia, una táctica, una técnica que hacen posible una planificación.

La pertinencia se expresa a través de la capacidad de los integrantes para centrarse en la tarea previamente estipulada. Para lograr los objetivos propuestos tendrán acciones pertinentes hasta la consecución de los fines propuestos.

La cooperación antecede a la pertinencia; alude a un grado mayor de implicación, o una pertinencia más profunda. Co-operar es operar con el otro para el logro de una tarea, desde un rol, que se asume desde la singularidad de cada uno y desde las necesidades del grupo.

Los roles son complementarios, donde cada uno- aporta desde su lugar aunando esfuerzos y reduciendo diferencias para la consecución de un objetivo. A diferencia de los roles suplementarios que sería hacer las veces del otro, anulándolo y provocando conflicto.

Los vectores de afiliación, pertinencia y cooperación hacen más a la interacción de los miembros del grupo para arribar a una productividad grupal. En los vectores de comunicación y aprendizaje hay una relación dialéctica entre sí, la transformación de uno implica la transformación del otro, se da una trama vincular de interacción, produciendo efectos entre ellos.

La comunicación se refiere a las diferentes formas de relacionarse, conectarse ya los mensajes que circulan entre los miembros del grupo. Dentro de este vector tomamos no sólo el contenido del mensaje sino también el cómo y el quién de ese, mensaje; a esto se le llama meta comunicación. Cuando el cómo y el quién del mensaje entran en contradicción se produce un mal entendido en el grupo.

En los primeros momentos de un grupo se dieron malos entendidos, porque tratábamos de construir un código común. Sin comunicación no se puede construir la pertenencia, ni se da una cooperación, menos un aprendizaje.

El t e / é es la capacidad o disposición que cada integrante tiene para trabajar o relacionarse con otros. El afecto, telé positivo y el rechazo, telé negativo dieron el clima afectivo inicial de trabajo en el grupo.

Cabe aclarar que así como se mencionaron las cualidades que debe tener un docente para facilitar el aprendizaje de sus alumnos; con los elementos del cono Invertido deseo hacer hincapié de su importancia para reconocer las características de los procesos grupales que contribuyen a lograr una mejor integración de éste y propiciar un grupo operatorio en el sentido de que sus miembros operan, accionan, actúan, construyen, etc.

Construcción del Conocimiento y Didáctica Operatoria

La concepción constructivista del aprendizaje escolar sitúa la actividad mental constructiva del alumno con la base de los procesos de desarrollo personal que trata de promover la educación escolar, mediante la realización de aprendizajes significativos, el alumno construye, modifica, diversifica y coordina sus esquemas, estableciendo de este modo redes de significados que enriquecen su conocimiento del mundo físico y social y potencian su crecimiento personal. Aprendizaje significativo, memorización comprensiva y funcionalidad de lo aprendido son tres aspectos esenciales de esta manera de entender el aprendizaje en general y el aprendizaje en particular.

La concepción constructivista de la intervención pedagógica postula que la acción educativa debe tratar de incidir sobre la actividad mental constructiva del alumno creando las condiciones favorables para que los esquemas del conocimiento y consecuentemente, los significados asociados a los mismos, que inevitablemente construye el alumno en el transcurso de sus experiencias sean los más correctos y ricos posibles en la dirección marcada por las intenciones que presiden y guían la educación escolar. La finalidad de la intervención pedagógica es contribuir a que el alumno desarrolle la capacidad de realizar aprendizajes significativos por sí mismo en una amplia gama de situaciones y circunstancias, que el alumno aprenda a aprender.

Las condiciones favorables para conseguir que los esquemas de conocimiento del alumno evolucionen en un sentido determinado, ponen de relieve la ambigüedad que preside el papel que debe jugar el profesor en las propuestas pedagógicas.

Los mecanismos psicológicos subyacentes al proceso de construcción, modificación, diversificación, coordinación y enriquecimiento progresivo de los esquemas de conocimiento de los alumnos que facilita o promueve la intervención pedagógica.

La idea esencial del planteamiento constructivista consiste en ajustar la ayuda educativa al proceso de construcción del conocimiento de los alumnos. Para que la ayuda pedagógica ofrecida llegue a incidir sobre el proceso de construcción de conocimiento del alumno, dicha ayuda debe estar ajustada o sincronizada de alguna manera con el proceso que sigue el alumno.

“Si concebimos la construcción del conocimiento que subyace al aprendizaje escolar como un proceso, entonces la ayuda pedagógica mediante la cual el profesor ayuda al alumno a construir significados y atribuir sentido a lo que aprende ha de concebirse también como un proceso”³⁹

Por lo tanto la concepción constructivista no puede considerarse como una metodología didáctica o como un modelo de enseñanza particular. Entendiéndolo de este modo, la alternativa de Innovación, surgió inspirada en el trabajo que hacen las compañeras del nivel preescolar y pensando en una posible vinculación Preescolar -Primaria, donde se plasman los rasgos generales que se desean en el niño y que se enuncian a continuación:

“...El fundamento de la educación básica está constituido Por la lectura/ la escritura y las matemáticas, habilidades que asimiladas elemental pero firmemente, permiten seguir aprendiendo durante toda la vida y dan al hombre los soportes racionales para la reflexión. En un segundo plano, todo niño debe adquirir un conocimiento suficiente de las dimensiones naturales y sociales del medio en que habrá de vivir así como de su persona. En ello, destacan por su importancia, la salud, la nutrición, la protección del medio ambiente y nociones sobre distintas formas de trabajo. Asimismo, es preciso que el educando comience a comprender los principios y las aptitudes que lo preparen para una participación creativa y constructiva en la sociedad moderna”.⁴⁰

³⁹ COLL, César. Constructivismo e Intervención Educativa: ¿cómo enseñar lo que se ha de construir? Ponencia presentada en el Congreso Internacional de Psicología y Educación. "Intervención Educativa" Ant. Bás. Corrientes pedagógicas Contemporáneas LE'94 UPN-SEP .20

⁴⁰ Acuerdo Nacional para la Modernización de la Educación Básica. Secretaría de Educación Pública. México 18 de mayo de 1992

El trabajo realizado en la alternativa de innovación busca la manera de no propiciar una ruptura de trabajo, entre educación preescolar y primaria, sabiendo que el trabajo del primero se basa en la puesta en marcha de una metodología para la organización del trabajo por medio de Proyectos, que para entender este término queda definido como "un recorrido, una búsqueda a través del jugar de los niños y de la relación de distintas actividades; es una búsqueda que parte de incógnitos"⁴¹

Mencionaré algunos puntos de coincidencia entre el trabajo por Proyectos y entre el trabajo por alternativas:

- Ambos permiten que se desarrolle el trabajo escolar abierto y flexible por lo que al operativizarlo se puede considerar las edades de los niños, el contexto cultural, características e intereses de los alumnos.
- Se tiene en cuenta un trabajo colectivo.
- La mayor parte del tiempo, los niños participan en situaciones recreativas a partir del juego.
- Cada estrategia de trabajo que constituyen la alternativa es interdisciplinaria y que al igual que en los Proyectos dependen de la globalización a partir del sincretismo del niño.
- Los conocimientos son trabajados desde una unidad o centro de interés, pero buscando siempre la totalidad.
- La elección del Proyecto para preescolar y/o estrategia para primaria, es propuesta por los niños y el docente, se fundamenta en aquellos aspectos de la vida que son de interés para el niño, que por ser significativos para ellos, permiten abordarlo con gusto e interés.

⁴¹ ARROYO, Margarita "La calidad Educativa en Preescolar", una perspectiva Teórica y metodológica. Los niños como centro del proceso educativo. p

Etapas y Orientaciones Generales para la elaboración de la Alternativa

- Elegir el nombre de la estrategia que constituye la alternativa que se desee abordar en función a la propuesta de los alumnos, por sus deseos de conocer , de explorar, del interés que tengan por abordar un nuevo conocimiento o bien por las sugerencias que pueda realizar el docente.
- Tener presente la Previsión General del proceso Enseñanza-Aprendizaje en función a los propósitos, contenidos, asignaturas, elementos que marcan el carácter formal para dar cumplimiento al programa de estudio.
- Diseño de actividades que parten de reconocer los conocimientos previos de los alumnos, actividades de tipo grupal, actividades de equipo donde se ponderan los Talleres de Trabajo y las actividades individuales. Todas ellas llevan una triple intencionalidad:

a) Potenciar habilidades comunicativas de los alumnos,

b) Acceder a la lectura y escritura y,

c) Lograr la interdisciplinaridad en el abordaje de los distintos contenidos programáticos, donde es importante la participación del docente para el propósito a alcanzar.

- Hacer uso de distintos recursos didácticos (aproveché la juguetería de manera predominante como muñecas, muñecos de peluche, carritos, canicas, dados, etc.)

Hago mención que al momento de diseñar la alternativa de innovación, me basé en los libros y materiales de apoyo existentes, pero justo en este ciclo escolar que la pongo en práctica se da la renovación de materiales y libros de texto para el primer grado. Sin embargo, comprendiendo los propósitos que se pretenden lograr en el primer grado y en sr en toda la educación primaria, no afectó la intencionalidad, pero si me sentr perturbada por la influencia de los nuevos materiales.

Roles asumidos

Del alumno: Desde una perspectiva constructivista, el alumno es el responsable último de su propio proceso de aprendizaje. Es él quien construye el conocimiento y nadie puede sustituirlo en esa tarea

Del maestro: Facilitar la aparición del contexto de comprensión común y aportar instrumentos procedentes de la ciencia, el pensamiento y las artes para enriquecer dicho espacio. “El papel del profesor aparece de repente como más complejo y decisivo ya que, además de favorecer en sus alumnos el despliegue de una actividad de este tipo, ha de orientarla y guiarla en la dirección que señalan los saberes y formas culturales seleccionadas como contenidos de aprendizaje”.⁴² Organiza las actividades y situaciones de aprendizaje susceptibles de favorecer una actividad mental constructivista.

Español: Enfoque Comunicativo Funcional

El español se considera en el programa de educación primaria, un instrumento de comunicación que proporciona a los niños recursos y medios necesarios para que construyan su propio aprendizaje, y de esta manera perfeccionen su capacidad comunicativa.

El enfoque que se propone para la enseñanza del español consiste en partir de las experiencias de los niños en cuanto a la producción de mensajes orales y su aproximación a la lengua escrita. Al mismo tiempo, se pretende la formación del hábito de la lectura para que los niños lleguen a convertirse en lectores conscientes, es decir, que sean capaces de comprender, valorar, criticar y disfrutar la lectura de diversos tipos de texto; de este modo, podrán formarse un criterio respecto a sus preferencias y gustos estéticos.

⁴² COLL. César. "Constructivismo e Intervención Educativa: "¿Cómo enseñar lo que se ha de construir? Ponencia presentada en el Congreso Internacional de >Psicología y Educación. "Intervención Educativa". Madrid, noviembre de 1991

Conviene considerar que las situaciones planteadas en la alternativa de innovación, influyen en su percepción de la lengua como una herramienta que puede ser utilizada tanto para transmitir información como para acceder a ella.

En todo momento los niños recurren al empleo de la lengua hablada o escrita, reciben o transmiten mensajes y adquieren nuevos conocimientos por medio de la lectura de una gran cantidad de portadores de texto o a través de los medios masivos de comunicación.

“El enfoque comunicativo pretende que la enseñanza de los aspectos gramaticales y ortográficos se realice a partir de situaciones comunicativas que permitan la reflexión sobre el mecanismo de la lengua y la observación de diversos hechos lingüísticos tanto en la lectura de textos impresos como en los producidos por los niños. De este modo/ el análisis de los hechos y la realización de prácticas de escritura permitirá que los educandos lleguen a la formulación de conclusiones válidas que pueden aplicarse en casos similares. Los contenidos de aprendizaje adquieren una mayor significación y amplitud, en tanto que propician la adquisición de conocimientos, hábitos, habilidades, actitudes y valores indispensables para el proceso formativo del educando”⁴³

Asimismo la relación del alumno con sus compañeros, con sus iguales inciden de forma decisiva sobre aspectos como la socialización en general, la adquisición de competencias y de destrezas en general, el grado de adaptación a las normas establecidas, la superación del egocentrismo, la relativización progresiva del punto de vista propio, el nivel de aspiración e incluso el rendimiento escolar

⁴³ Nuestra Lengua I, Educación Primaria. Editorial Santillana. Libro para el Maestro. 1995

ANALISIS, INTERPRETACION E INFORME DE LA APLICACION DE LA ALTERNATIVA "CONVERSA Y JUEGA CONMIGO"

Cabe hacer mención que al inicio de este trabajo de Investigación-Acción asumo el papel de sujeto investigador ya la vez investigado, viable desde la función en la que me desempeño: maestra de grupo en el nivel primaria. Este paradigma de la investigación educativa nos proporciona elementos a los distintos actores del proceso educativo para explorar y mejorar nuestras propias prácticas escolares.

Karr y Kemmis sostienen que "la investigación-acción es, en sí misma, un procedimiento educativo"⁴⁴. Así plantean a los maestros el reto de que organicemos el proceso educativo en nuestras propias clases a través de la autoreflexión crítica, sobre las mismas bases que se presentan dentro del propio desarrollo profesional.

Por lo que considero importante señalar a manera de anécdota lo que aconteció al inicio del ciclo escolar 97 -98, dado que hubo un momento en el que el clima de trabajo se volvió muy tenso después de que se suscitaron fricciones entre la directora y yo a causa de las inconformidades manifestadas por la forma de asumir el poder aquélla y por su pseudo liderazgo. Por lo que a finales de noviembre de 1997, se presentó un incidente desagradable, la directora hizo una crítica destructiva a mi labor docente, a pesar de que ya le había comunicado que estaba poniendo en práctica una propuesta de trabajo y por lo tanto requería de su comprensión ya que no contaba con experiencia en el trato y trabajo con los alumnos de primer grado, sin embargo, habiendo transcurridos tres meses desde la aplicación de la alternativa fui censurada por ella, evidenciándome ante padres de familia y haciendo juicios a priori, les dijo que de los tres grupos de primer grado, el 1° "C" era el que estaba más atrasado, que no se habían trabajado con los libros de texto, que solo 9 niños del grupo eran los que estaban más o menos bien pues ya sabían leer y escribir.

⁴⁴ Wilfred Karr y Stephen Kemmis. Teoría de la Enseñanza Barcelona, Martínez Roca. 1988 en Ant. Bás. "Investigación de la práctica docente propia" LE'94 UPN -SEP Pág. 31

Eso hizo que en un momento pareciera claudicaba con mi trabajo, perdiéndole un poco el sentido y presentándose un desencanto profesional de mi parte.

Después lo que hice durante dos semanas fue sentar a los niños de manera frontal, trabajé para llenar libros de texto, les hablaba a los niños de una manera autoritaria con voz enérgica pidiéndoles orden y silencio, surgiendo posteriormente el comentario por parte de la Dirección de que el grupo había dado un cambio positivo.

Posteriormente realicé una reunión de padres de familia, donde se comentaron los problemas presentados y me sentí reconfortada al contar con su comprensión y apoyo. Agrego aquí que no me fue fácil superar esta desilusión y a pesar de que continué con la aplicación de la alternativa algunos padres de familia me hicieron la observación que no notaban el mismo entusiasmo con el que se había iniciado, y esto me sirvió para que nuevamente retornara y revaloraré mi trabajo, a pesar de las desavenencias que se siguieron dando por parte de la directora, en mí contra.

Por lo tanto la aplicación de la Alternativa se llevó con alumnos, padres de familia y maestra, exclusivamente, haciendo mención que el primer día de clases les comuniqué a los padres o tutores la forma de trabajo que se llevaría a cabo con sus hijos, y en el que verían ciertos cambios a la forma tradicional que se ha caracterizado el trabajo en el aula, por la forma de abordar los contenidos programáticos, por la serie de actividades lúdicas que se desarrollarían, por el material que habría de emplearse y en si por todas las estrategias, situaciones acciones u objetos que favorecerían la adquisición de un aprendizaje significativo También les comenté mi situación laboral, en el que debo atender doble turno , otras obligaciones de carácter profesional, escolar y personal; observando que lo padres de familia se mostraron interesados como complacidos por haberseles tomado en cuenta con la debida anticipación y haberles explicado las condiciones de trabajo con el grupo, reiterándome su apoyo.

En cuanto a la elaboración del diseño de la alternativa reconozco que dadas las circunstancias y la falta de experiencia en el trabajo con alumnos del primer grado, originó que se llevara a cabo el diseño solamente con el diagnóstico pedagógico inicial, pues el hecho de que sólomente hubiera trabajado con los grados superiores y con base a ese conocimiento (adquirido a través de la experiencia) pude detectar la problemática que persiste en la Institución y me di ala tarea de elaborarlo pensando primeramente que fuera funcional para ayudar a superar las condiciones experimentadas como insatisfactorias en los grados superiores, que en esta ocasión se corregirían desde el ingreso de los niños a la escuela primaria y de esa manera dar respuesta al problema planteado; desde las condiciones y características mismas de los alumnos de primer grado.

Reconozco que dadas las circunstancias, en una primera aproximación se tuvieron muchas dificultades por carecer de un conocimiento previo y válido en lo experiencial sobre las características e intereses de los niños de este grado escolar, por lo que tuve que valerme de los elementos teóricos que aporta la Teoría Psicogenética, para que tuviera una orientación sobre los esquemas del desarrollo infantil y que fueran más representativas de la Psicología Genética, desde este enfoque comprender y explicar el proceso de construcción del conocimiento del niño. De esto J. Piaget dice:

“Para entender el desarrollo del conocimiento, debemos comenzar con una Idea que me parece central: la idea de una operación. El conocimiento no es una copia de la realidad Conocer un objetivo, conocer un evento, no es simplemente verlo y hacer una copia mental o Imagen de él. Conocer un objeto es actuar sobre él, conocer es modificar, transformar el objeto y entender el modo como el objeto está construido. Así una operacón es la esencia del conocimiento, es una acción interiorizada que modifican al objeto del y capacitación del mismo. ..Una operación es, un conjunto de acciones que modifican al objeto y capacitación al sujeto que conoce para llegar a las estructuras de la transformación”⁴⁵

Considerando lo anterior, en la alternativa “Conversa y juega conmigo” fue sumamente importante que los alumnos operaran con el objeto de conocimiento: lengua hablada y lengua escrita a través de la conversación entre sus iguales y de otro valioso recurso como fue el juego, de esa manera estar en condiciones de arribar a los contenidos programáticos de las distintas asignaturas que marca el Plan y Programas de Estudio de la SEP.

⁴⁵Paz. En Ant.Bás El niño: desarrollo y proceso de construcción del conocimiento LE,94 UPN –SEP Pág.34

En el proceso de construcción del conocimiento se pone en juego la equilibración de las estructuras mentales que posee el sujeto y permiten describir cómo el sujeto tiende a construir estructuras más complejas y mejor organizadas a través del tiempo por medio de la adaptación con sus dos procesos complementarios la asimilación y la adaptación.

Partimos también de que el desarrollo psíquico es un proceso continuo de construcción de la estructura cognitiva, al no estar preformado ésta debe ser desarrollada y reconstruida a diferentes planos y períodos subsecuentes, es decir consideramos el desarrollo psíquico como una construcción progresiva que se produce por interacción entre el medio y su ambiente, por lo tanto se promovieron situaciones de aprendizaje en la ejecución de la alternativa en la que los alumnos participaron activamente desde la exposición de sus saberes previos e ir integrando a sus estructuras mentales los que van surgiendo a partir de la interacción con los demás y las aportaciones que los otros hacen..

Se observó que en este período el niño tiene ya la posibilidad de realizar representaciones elementales a través de la imitación y representación, así lo vemos que puede junto con sus compañeros jugar a "la casita" "al papá ya la mamá", de esta manera se va posesionando del mundo a través de acciones y percepciones coordinadas interiormente.

Como en este período se forma la función simbólica y semiótica fue importante incorporar en las actividades situaciones donde el niño realizara actos "simbólicos" en donde ellos representaran objetos o acontecimientos no perceptibles en el momento, así fue que pudimos trabajar con la alternativa "la familia feliz" a través de juegos y canciones y posteriormente tuvieron la oportunidad de hablar sobre cómo está integrada su familia sin que ésta estuviera presente en el momento, ya llevaban una imagen mental de ella. Así aprecié cómo la función simbólica permite a la inteligencia sensorio motriz prolongarse al pensamiento.

Me parece excitante que es en este periodo cuando el niño desarrolla el lenguaje como una forma de comunicarse con sus semejantes, que lo emplea para reconstruir una acción pasada, juega con su lenguaje, inventa, expresa sus emociones y sentimientos, ...quiere afianzar su presencia al manifestar sus ideas y quieren hablar y hablar sin parar, aunque muchas veces ni siquiera perciben si son escuchados; es por eso que encuentro la concordancia entre esta característica y el deseo de poner en práctica una Alternativa de Acción Docente para potenciar las habilidades comunicativas de los alumnos en los distintos usos de la lengua: hablada y escrita.

También percibí a partir de la aplicación de la alternativa cómo el lenguaje permite al niño pasar del conocimiento privado, al de nociones y conceptos colectivos, que le presentan una diversidad de puntos de vista, a través de la interacción social.

Lo difícil para mí fue el hecho de no tener la suficiente paciencia y tolerancia para aceptar que el niño de la etapa preoperacional organiza con dificultad las cosas en clase o secuencias lógicas y que no es capaz de entender que las cosas pueden cambiar de forma y, sin embargo, seguir teniendo el mismo peso, volumen o masa que antes, esto tuvo que ver seguramente por la falta de experiencia por lo menos en el primer grado.

Fui descubriendo que los primeros conceptos del niño en la etapa preoperacional se sitúan entre la individualidad y la generalidad, cuando solicitaba que explicaran, por ejemplo, lo que les había gustado más de un cuento, la mayoría de los niños lo explicaban con pocas palabras en forma general pero también me percaté de la forma en que los alumnos un tanto más aventajados cómo es que van superando este fenómeno lo que va dando lugar a compensaciones parciales y momentáneas, llamadas regulaciones, que las estructuras empiezan a movilizarse y hacerse reversibles paulatinamente en su funcionamiento lo que anuncia la aparición de las “operaciones”.

También me encontré cómo el pensamiento del niño es egocéntrico, representa y maneja la realidad a partir de su propia perspectiva, no le resulta fácil integrarse con los otros, habla para los demás pero no le importa si es escuchado ni manifiesta actitudes para escuchar a sus interlocutores, vive en su mundo y toma de los demás Solamente si le interesa, señalo esta situación porque fue la que dificultó el trabajo en equipo haciéndose más notable en los inicios de la aplicación de la alternativa.

De igual manera consideré las aportaciones de otro psicólogo H. Wallon en cuanto al desarrollo cognitivo y afectivo del niño, este científico “sustentó su teoría en el planteamiento de que cada fase o estadio de desarrollo o de la evolución es un sistema de relaciones entre las facultades naturales del sujeto y su medio, los cuales se influyen recíprocamente en una relación dialéctica”⁴⁶

Lo que me pareció más significativo de este autor es que no señala límites en la edad cronológica para determinar la aparición de un estadio a otro, más bien dice que se pasa de un estadio a otro cuando aparecen nuevos tipos de conducta que justifican su sucesor.

Los estadios del desarrollo cognitivo según H. Wallon:

a) Primer estadio -impulsivo puro-

b) Segundo estadio -estadio emocional-

c) Tercer estadio -sensitivo motor o sensorio motor

d) Cuarto estadio -estadio proyectivo

e) Quinto estadio -estadio del personalismo

Indudablemente los niños de primer grado presentan características del estadio proyectivo, este es el estadio en que la acción, en lugar de ser, como será más tarde, simplemente ejecutante es estimuladora ala actividad mental o de la que Wallon llama conciencia.

⁴⁶ Glosario, Capacitación y Actualización docentes SEP PARE Dirección General de Educación Primaria

El niño conoce el objeto únicamente a través de su acción sobre el mismo, mientras dura el estadio proyectivo, el alumno siente una especie de proyectarse en las cosas para percibirse a si mismo.

Como una sucesión de este estadio está el del personalismo, característica también notoria en mis alumnos pues al ingresar a la escuela observe que ellos poseen los medios intelectuales y la ocasión de individualizarse claramente. La nueva vida social en que entra a formar parte le permite entablar nuevas relaciones con su entorno, relaciones cuyos lazos se van estableciendo progresivamente, pero se aflojan o fortalecen según los intereses y las conveniencias.

Es por ello que consideré como uno de los requisitos básicos sin los cuales hubiera sido utópica una reformulación de la dinámica de trabajo en el aula, la decisión de organizar al grupo de niños en talleres de trabajo, considerando que el conocimiento se construye socialmente y su adquisición se realiza de manera individual.

Se organizó por lo tanto el salón en cuatro espacios llamados:

- Taller de lengua Escrita
- Taller de Matemáticas
- Taller de conocimiento del Medio
- Taller de Construcción

Esto implicó que salvo algunas excepciones la clase no sería de manera frontal, con todos los niños viendo hacia adelante y yo ubicada junto al pizarrón, llevando de esta manera un acercamiento a los niños del trabajo por equipo pues Wallon recalca la importancia de los intercambios sociales para el niño en la edad escolar primaria y los beneficios que le reporta. “El trato favorece su pleno desarrollo y es cimiento del interés que en el transcurso del tiempo, ha de tener por los demás y por la vida en sociedad se sabe desarrollar el auténtico espíritu de equipo, el sentido de cooperación y solidaridad, y no el de denigración y de rivalidad”⁴⁷

⁴⁷ H. Wallon en J. De Ajuriaguerra. El desarrollo infantil según la Psicología Gen ética., en Manual de Psiquiatría Infantil. Barcelona-México. Masson, 1983, Ant. Bás. El niño: desarrollo y proceso de construcción del conocimiento LE'94 UPN -SEP Pág. 29

Este tipo de trabajo sirvió para que se ayudaran entre sí, y me complació mucho el hecho de que una vez que los alumnos identificaron la forma de trabajo por mesas, los niños y las niñas del grupo al llegar a clases con ayuda de algunos padres de familia, acomodaban el mobiliario para iniciar el trabajo en equipo. Esta dinámica permitió que los discípulos fueran socializándose, asumir compromisos, construyendo su conocimiento en cooperación con sus compañeros de clase bajo sus propias características psicológicas ya explicadas y fueron desarrollando habilidades para comunicar y ser comunicados, destrezas para comunicar a través de la lengua escrita su pensamiento, hábitos de trabajo y actitudes para el trabajo en co-operación, respeto y tolerancia que favorecieron poco a poco su desarrollo personal..

Uno de los objetivos que me había fijado en la instalación de los talleres, fue que consideré que los alumnos mediante esta estrategia podrían realizar actividades y aprendizajes útiles y significativos, se partió de situaciones del interés común para así desarrollar el aspecto social como el cognitivo, ejerciendo su capacidad de trabajar en compañía del otro. ..Trabajar juntos y en autonomía.

Ya se mencionó que la alternativa "Conversa y Juega Conmigo" tuvo como finalidad potenciar las habilidades comunicativas de los alumnos en los distintos usos de la lengua: hablada y escrita pero al mismo tiempo se buscó que los contenidos curriculares se trabajaran de una manera globalizadora, entendiendo este concepto como una II actividad basada en el carácter sincrético de las percepciones" ⁴⁸

Decroly hizo una aportación relevante basándose en el pensamiento global que predomina en los niños aproximadamente hasta los primeros ocho años de su vida. "propone la estructuración de contenidos en centros de interés, organizados en torno al propio niño, a su medio social y al medio natural circundante" ⁴⁹

⁴⁸ Diccionario de las Ciencias de la Educación, aula Santillana. 1997 pág. 692

⁴⁹ Ibidem.

Por una parte al diseñar la alternativa, consideré estas aportaciones, sin embargo, al momento de la aplicación me di cuenta que faltaban actividades que favorecieran el dominio de su esquema corporal por lo que se dejó un espacio a la primera hora de clase para que se lograra fortalecer esto y lograr la integración y conformación del grupo, de tal manera que se propusieron juegos, cantos y movimiento propiciando con ello el desarrollo de la percepción y la coordinación motriz en los siguientes aspectos:

- Equilibrio
- Ubicación en el tiempo y en el espacio.
- Lateralidad.
- Coordinación motriz.
- Coordinación viso motriz.
- Coordinación psicomotriz.

Actividades importantes para ayudar a la educación integral del niño y favorece con ello los mecanismos para la adquisición de la lectura y de la escritura, la: nociones lógicas-matemáticas y por ende brindar la oportunidad de acceder otras ramas del conocimiento.

Creo importante señalar que en la aplicación de la alternativa se detectaron ciertas fallas en la planeación que no pueden considerarse como errores sino más bien como señal de un proceso inacabado, perfectible, que a pesar de que se tuvieron que compactar las actividades de los libros de texto actuales, no causó mayor conflicto, se perseguía el mismo fin hacer del alumno un usuario eficiente de su lengua.

Aún así considero que si bien es cierto que hubo discrepancias y modificaciones entre los planeado y lo que se vivió en clase en el momento de la ejecución, sabía que la alternativa tuvo la cualidad de no ser un “diseño cerrado” que impidiera cualquier desarrollo autónomo de éste.

Sentí en la ejecución de la alternativa cierta insatisfacción porque a pesar de saber que cada alumno es diferente -en sus avances y/o retrasos, esperaba que todos desarrollaran las mismas destrezas, aptitudes y habilidades, que lograría cubrir sus expectativas a nivel motivacional de tal forma que podría homogeneizar el grupo y la verdad es que nunca iba ser así, pues creo que el problema central fueron las deficiencias de los procedimientos de la aplicación de la alternativa.

En un principio porque como ya mencioné una de las estrategias de innovación que utilice consistió en la organización del grupo en los talleres de trabajo, después de haber realizado actividades comunes para el grupo en plenaria, donde se discutían, se analizaba algún tema o acontecimiento y posteriormente pasaban a ocupar su lugar en los distintos equipos y desear que en cooperación con los otros fueran construyendo su conocimiento, el término cooperar lo entendemos como “operar con el otro para el logro de una tarea desde un rol, que se asume desde la singularidad de cada uno y desde las necesidades del grupo”⁵⁰

Puedo afirmar que el diseño de la alternativa "Conversa y Juega conmigo" fue una previsión de una realidad y de una acción del trabajo que se llevaría en el aula que de entre sus bondades puedo destacar que no fue rígido, impositivo e inútil en virtud de que se dejó margen para la acomodación, a las características del grupo lo que en palabras de Link (1972) “Significa considerar al diseño como un *currículum inconcluso (el término currículum para este trabajo lo consideramos como el conjunto de situaciones y componentes culturales que se plasman en los contenidos escolares que se tratarán en el proceso Enseñanza-Aprendizaje y que se concretizan en la práctica docente y que van destinadas para que el alumno desarrolle sus posibilidades de aprendizaje), donde se puedan modificar las estrategias instructivas a los contenidos planificados, de acuerdo con la situación de los alumnos o con la marcha del proceso”⁵¹

⁵⁰ Wassner, Nora et. Al. Documento de trabajo. Conceptos teóricos de grupo operativo. México. Ediciones MIMEO TAIGO. 1993 Ant. Bás. Grupos en la Escuela LE'94 UPN- SEP Pág. 128

⁵¹ Hernández, Pedro, “Discrepancia entre el diseño instruccional con la práctica educativa en Diseñar enseñar” Teoría y Técnicas de la Programación y del Proyecto Docente, Madrid, Narcea 1989 Ant. Bás. La Innovación LE'94 UPN- SEP Pág. 8

Hubo una situación que me provocó preocupación, por una parte el agotar los contenidos del programa en los tiempos previstos por la autoridad superior y por otro lado dar el tiempo suficiente a la realización de las actividades de la Alternativa, me angustiaba porque sentía que iba desfasada, aunado a esto tenía que cumplir con la aplicación de los exámenes bimestrales que nos mandan por parte del Instituto, lo cual me obligaba a enseñar un determinado número de contenidos.

Traté en lo posible de realizar una acomodación modal combatiendo patrones rígidos de conducta y pensamientos, acomodando los contenidos a las posibilidades de los alumnos, considerando las aportaciones que daban al interior del grupo ya través de las conversaciones informales que tuve con ellos. A pesar de que estaba atrasada temporalmente no limitó el cumplimiento del propósito central potenciar sus capacidades y habilidades comunicativas.

Por supuesto que el diseño inicial sufrió modificaciones con la finalidad de que se actuara sobre la realidad y la realidad sobre el diseño, como fue el contemplar y abordar las actividades de los libros de texto gratuitos fortalecer el esquema corporal del educando como actividad inicial de cada alternativa y atender las propuestas de los alumnos.

Además pongo como referencia las últimas actividades planeadas eran que el alumno trabajara con sílabas compuestas con el recurso de “La ruleta”, no fue necesario porque de manera imprevista la mayoría del grupo estaba leyendo y escribiendo lo que hizo que los resultados se adelantaran a las expectativas de la alternativa siguiendo la secuencia de las actividades y por consiguiente el trabajo con el grupo fue más fácil. Por lo tanto el diseño se convirtió en un medio y no en un fin por sí mismo.

Señalo a groso modo algunos problemas por los procedimientos en la aplicación de la alternativa en cuanto a lo metodológico, siento que sufrí cierto desequilibrio emocional, en realidad me sentía naufragar por carecer de habilidades para aplicar la pedagogía operatoria con los alumnos de este grado, aunque contaba con los

referentes teóricos y comprender que bajo esta corriente se requiere d, flexibilidad, paciencia y comprensión, en ocasiones sucedía que en la práctica hacía lo contrario pues hubo momentos en los que me vi poniendo freno a desarrollo social de los alumnos porque originaban mucha indisciplina, también porque de momento me contemplaba delante de mis alumnos hablando y ellos escuchando, imponía orden y disciplina que hasta cierto punto esto tiene origen en la exigencia propia de los padres de familia y que a su vez también era precisada por la directora de mi Centro de Trabajo.

Para abordar los contenidos se partió de las explicaciones de los niños, de las cosas que observa, del resultado de sus experimentaciones...pero no veía en ellos actitudes de saber escuchar a pesar de que habíamos elaborado el reglamento y en uno de sus puntos decía: "cuando alguien del grupo estuviera hablando para comunicarnos algo, los demás tendríamos que guardar silencio para escuchar, para después opinar sobre lo que comentó el informante, sin embargo, yo era la que tenía que indicar que guardaran silencio para que pudiéramos escuchar al compañero que había tomado la palabra, a pesar de que se comentó sobre la importancia de saber escuchar para ser escuchado, este punto es el que ha sido el más difícil de superar hasta la fecha.

Traté en lo posible de que mis alumnos fueran los autores de sus propios aprendizajes a través de las actividades realizadas, muchas veces por las que yo sugería, otras veces ellos las sugerían o bien al abordar las actividades sugeridas en los libros de texto y que posteriormente pudieran comunicar ante ellos los conocimientos adquiridos a través de la aplicación de este proyecto y que a su vez diera cuenta de que se estaba potenciando las habilidades comunicativas de mis alumnos, así como la manera que los alumnos se apropiaban del conocimiento. Para entender la apropiación de aprendizaje por los niños, es concibiendo éste como un proceso de construcción inacabado y que se va adquiriendo cuando sujeto y objeto interaccionan y se modifican.

Es cierto que con la implementación de los talleres de trabajo me fue difícil tratar a cada niño como individuo único, y me sentí incompetente para saberlo guiar de acuerdo a su propia forma de ser, pues seguí considerando los alcances y limitaciones en consideración al grupo y no al individuo.

Sin embargo, el trabajo en los talleres benefició a los alumnos porque muchas veces para el niño, individualmente los demás componentes del grupo son modelo, un estímulo para su integración activa en la sociedad, esta estrategia de trabajo de conjunto y ayuda recíproca propician las normas de convivencia, y en donde los aprendizajes responden tanto a las necesidades individuales como colectivas, aunque dadas las características psicológicas de estos niños presentaron rasgos de egocentricidad y de momento me encontraba que las actividades las preferían realizar de manera individual. No se niega que cuando se trabaja en actividades grupales los alumnos identifican y asumen su rol como parte de ese proceso grupal para su integración y adoptan actitudes de saber escuchar a sus compañeros, respetar lo que dicen los otros y comparten sus acciones, materiales y espacios.

Me apoyé en los alumnos más aventajados del grupo para que revisaran a sus compañeros, los calificaran, les tomaran lectura entre otras cosas considerando lo que para Vygotsky queda señalado como un rasgo de la zona de desarrollo próximo cuando dice que el aprendizaje despierta una serie de procesos evolutivos internos capaces de operar sólo cuando el niño está en interacción con las personas de su entorno y en cooperación con algún semejante. Una vez que se han internalizado estos procesos se convierten en parte de los logros independientes del niño"⁵²

⁵² Vygotsky, Zona de desarrollo próximo una aproximación, en: el desarrollo de los procesos psicológicos superiores, Barcelona, España. Grijalvo, 1979 Ant. Bás. El niño: desarrollo y proceso de construcción del conocimiento. LE'94 UPN- SEP Pág. 79

Con base a esto último se rescata lo rico de la alternativa que si bien mi papel no fue del todo eficiente porque experimenté que de momento este era más complejo y decisivo porque tenía que favorecer en los alumnos el despliegue de una actividad, donde el alumno es el último responsable de su propio aprendizaje.

Por otra parte aunque en este trabajo sólo participamos alumnos, maestra y de vez en cuando padres de familia, hubo acciones favorables en su desarrollo, los alumnos proponen, planean el trabajo y se encuentran en condiciones de elegir las estrategias para llevarlo a cabo.

Ellos se encargan de organizar el salón de clase ajustando el mobiliario en lo que ellos llamaron “mesas de trabajo”, los alumnos con esta dinámica tuvieron la oportunidad de compartir vivencias con sus compañeros al dialogar, cooperar y ayudarse mutuamente. Los niños comentan sobre las situaciones acontecidas en el aula y de su entorno, reflexionan sobre los problemas a los que se enfrentan, plantean posibles soluciones, así como sus aciertos y fracasos.

Hubo un buen nivel motivacional en los alumnos en cuanto al empleo de los recursos utilizados ya que al emplear juguetería, canciones de “Barney” (personaje de la televisión) a los alumnos les entusiasmaba y conservaban el interés en las actividades.

Considero que para que se dieran los resultados anteriores en la aplicación de la alternativa, fue muy importante desde el inicio del curso se comprendieran algunos conceptos teóricos sobre grupo operativo, para comprender y explicar el acontecer grupal, para lo cual consideré los vectores del proceso grupal para la mejor integración del primer grado grupo “C” fueron a través de la afiliación la pertenencia, la cooperación, la comunicación, el aprendizaje y el telé. Vectores que propician un cambio en el grupo siempre y cuando éstos sean favorecidos.

En todo grupo que tiene una tarea, se da una serie de fenómenos que caracterizan a las distintas sesiones o momentos por los que atraviesa el mismo, a través de esas características se puede leer la dinámica grupal, ya sea describiéndola, explicándola o evaluándola.

Destacó que para dar operatividad a esta alternativa, tuve que modificar la forma en la que había venido estableciendo la relación con mis alumnos, ahora fue cara a cara, estoy convencida que la actitud del docente ante sus alumnos juega un papel muy importante para facilitar u obstaculizar el aprendizaje creando un clima de confianza, aceptación, autenticidad y establecer un clima de comprensión que favoreció las relaciones pares.

En el transcurso de la aplicación de la alternativa se suscitaron situaciones imprevistas, que hicieron que las expectativas no se dieran en los tiempos establecidos, ni las condiciones esperadas, existieron por citar ejemplo cinco alumnos que no han logrado integrarse a la dinámica de trabajo que han tenido dificultades para acceder al aprendizaje de la lectura y escritura, he notado que éstos presentan problemas de aprendizaje por diversas situaciones: sociales, culturales, sin descartar que pueden tener trastornos de poder cognitivo de su potencial intelectual.

En cuanto a los padres de familia señalo que aproximadamente cinco de ellos no participaron en este proceso, ni siquiera se acercaron para informarse sobre el avance de sus hijos, no hubo cooperación ni con el trabajo ni con materiales, éstos son los que dejan al maestro como único responsable de la tarea educativa, a pesar de que se les convocó por medio de citatorios.

Otro problema fue el desfase de las actividades en los tiempos programados unas veces por ausentismo por parte mía ya que tuve que desarrollar algunas actividades de tipo personal y profesional fuera de la escuela y no me presenté a laborar en ocho días, (aclaro, no consecutivos), aunando los días de suspensiones debido a la asistencia a los Talleres Generales de Actualización convocados por la autoridad superior, otras veces por participar en las reuniones de carácter sindical, reduciendo todo ello el tiempo efectivo de clases, que se supone se debe cubrir según el Acuerdo 229 donde se establece el Calendario Escolar para el ciclo lectivo 1997 -1998.

Por último, reconozco que todo el desarrollo de este proceso desde la detección de la problemática, el tener un diagnóstico pedagógico, elaborar y aplicar la alternativa, sustentarla teóricamente, evaluarla, analizarla e interpretarla ha sido una experiencia que me ha hecho crecer tanto personal, como profesionalmente.

De antemano sé que hubo deficiencia en este trabajo, sin embargo la riqueza de haber tenido la oportunidad de participar en este proyecto con la intención de revalorar, modificar e innovar mi práctica docente me hace sentir que estoy contribuyendo con una participación más consciente, para elevar la calidad de la educación, desde donde estoy, desde el aula: *Un lugar para Innovar.*

CONCLUSIONES

La Alternativa de Acción Docente “Conversa y Juega Conmigo”, fue diseñada con el proposito de potenciar las habilidades comunicativas de los alumnos del primer grado en el uso de la Lengua Hablada y Lengua Escrita, en función de que ofrece estrategias de trabajo para el docente a través de una serie de actividades lúdicas, que favorecen el desarrollo de los esquemas del desarrollo infantil, promueven situaciones de aprendizajes significativos, una vez que el alumno opera con el objeto de conocimiento a través de su acción sobre el mismo, es decir, se apropia de un conocimiento por interacción entre el medio y su ambiente, para estar en condiciones de arribar a nuevos conocimientos (contenidos programáticos).

Uno de los retos más importantes en su aplicación, consistió en la modificación y transformación de mi práctica docente, pasar de una didáctica tradicional a una didáctica operatoria donde se propició el respeto, la democracia y la libertad, donde se vio la participación de los alumnos en una forma más independiente, más creativa. Consciente de que mi actitud jugó un papel importante en la facilitación del aprendizaje al establecer un clima de trabajo de más confianza y tolerancia.

Es importante tener presente, que este tipo de Proyecto de Innovación de acción docente tiene que ver con los procesos grupales, es por ello que se debe reconocer que para la integración de un grupo se requiere de cierto tiempo, para que se den los ajustes necesarios que propician un cambio al interior del grupo, donde cobran importancia los vectores del proceso grupal como son la pertenencia, la cooperación, la comunicación y el aprendizaje.

Una de las estrategias básicas fue la de organizar el grupo en talleres de trabajo, SE consideró que el conocimiento se construye socialmente y su adquisición se realiza de manera individual ya que con esta forma de trabajo los alumnos realizan actividades y aprendizajes útiles y significativos, partiendo de situaciones de interés común favoreciendo el aspecto cognitivo como social, ejerciendo en los alumnos la capacidad de trabajar en compañía del otro, de manera conjunta y en autonomía.

Al aplicar dicha alternativa se favorecieron las relaciones interpersonales entre los alumnos, el docente y padres de familia en un trabajo de corresponsabilidad, participación y cooperación.

Se propició una articulación de niveles entre preescolar y primaria pues para aquellos que ya habían tenido experiencia en sistema escolar sobre todo en el Jardín de Niños no resintieron la dinámica de trabajo, para los que no la habían tenido, se encontraron con situaciones didácticas significativas, congruentes a sus características psicológicas e intereses lúdicos.

Los contenidos curriculares se trabajaron de una manera globalizadora, basándome en el carácter sincrético de las percepciones de los alumnos de este ciclo escolar, organizados en torno al propio niño, a su medio social y al medio natural que le rodea.

La forma en que se presenta el diseño de la Alternativa es tan flexible que si el docente basándose en el conocimiento del Plan y Programa de Estudio, del análisis de los libros del maestro y en el manejo de los libros del alumno puede ajustar sus actividades sin perder de vista los medios que favorecen el desarrollo de las habilidades comunicativas a través de la conversación y del juego, recursos privilegiados en el desarrollo de la puesta en marcha de la alternativa y que cumplieron su cometido pues estuvieron presentes en todo momento como parte de las estrategias empleadas para lograr el propósito definido.

Por lo antes expuesto considero que esta alternativa de Acción Docente puede llevarse a cabo en contextos diversos, de manera continúa y sistemática si el docente tiene como propósito potenciar las habilidades comunicativas de sus alumnos en el uso de la lengua hablada y escrita, para hacer de sus alumnos usuarios eficientes de su lengua.

Cabe mencionar que este trabajo a la fecha no es considerado como un producto acabado y que ni siquiera debe ser pensado de esa manera, afirmando que éste puede ser susceptible de cambio, al tener la oportunidad de llevarlo a su ejecución, realizar su evaluación y seguimiento; y posteriormente analizar e interpretar los resultados, tuve la oportunidad de contrastar la teoría con la práctica, reportándome logros y dificultades.

Para finalizar menciono que este proceso que implicó la transformación e innovación de mi práctica docente, se haya en vías de su formalización para lo cual se requiere hacer los ajustes requeridos en su diseño para la respectiva validación.

BIBLIOGRAFÍA

ARROYO, Margarita La calidad Educativa en Preescolar" Una perspectiva Teórica Metodológica: Los niños como centro del proceso educativo, México, 1996

CARBO Teresa "La comunicación humana" En libros del Rincón SEP, 1990

Diccionario de las Ciencias de la Educación, aula Santillana 1997.

HIDALGO Juan L. Investigación Educativa. Una Estrategia Constructivista, Castellanos Editores, México.

IHE-Unidad Estatal de Actualización, Ant. Fundamentos Psicológicos de la enseñanza y el aprendizaje México 1999 pp. 386

Nuestra Lengua 1, Educación Primaria Editorial Santillana, Libro para el Maestro, México, 1995

QUILES, Cruz Manuel, antología de documentos normativos para el profesor de Educación Básica, TME, S.A, de C.V

SEP, Acuerdo Nacional para la Modernización de la Educación Básica. México 18 de mayo de 1992

-----Glosario Capacitación y Actualización Docente Programa para Abatir el Rezago Educativo, Dirección General de Educación Primaria, México 1993. pp.136

-----"La Evaluación en la Escuela Primaria"- Programa para Abatir el Rezago Educativo, Dirección General de Educación Primaria, México 1993. pp.136

-----"La Lengua Escrita en la Educación Primaria" Programa para Abatir el Rezago Educativo, Dirección General de Educación Primaria, México 1993. pp.136

-----Plan Programas de Estudio 1993 Educación Primaria, México, D.F julio de 1993 pp. 164

-----Programa de Educación Preescolar, Consejo Nacional Técnico de la Educación, septiembre de 1992.

“Recursos para el aprendizaje”Programa para Abatir el Rezago Educativo, Dirección General de Educación Primaria, México 1993. pp.136

STENHOUSE, Lawrence, La investigación como base de la enseñanza, Madrid Morata ,1987

TAYLOR, S.J Introducción a los métodos cualitativos de investigación Paidós studi básica 1990

U P N, Ant, Bás. Alternativas para el aprendizaje de lengua, Licenciatura en Educación 1994, México 1994.

-----Ant. Bás. Análisis curricular, Licenciatura en Educación 1994, México 1994.

-----Ant. Bás. Análisis de la práctica docente propia, Licenciatura en Educación 1994, México 1994.

-----Ant, Bás. Aplicación de la Alternativa de Innovación, Licenciatura en Educación 1994, México 1994.

-----Ant, Bás. Contexto y valoración de la practica docente, licenciatura en Educación 1994, México, 1994.

-----Ant. Bás. Corrientes pedagógicas contemporáneas Licenciatura en Educación 1994, México, 1994.

-----Ant. Bás. El Aprendizaje de la Lengua en la Escuela Primaria; Licenciatura en Educación 1994, México 1994.

-----Ant. Bás. El niño: Desarrollo y proceso de construcción del conocimiento, Licenciatura en educación 1994, México 1994.

-----Ant. Bás. El maestro y su practica docente, Licenciatura en Educación 1994, México, 1994.

-----Ant. Bás. Escuela comunidad y cultura local, Licenciatura en educación 1994, México 1994.

-----Ant. Bás. Evaluación y seguimiento en la escuela, Licenciatura en educación 1994, México 1994.

-----Ant. Bás. Grupos en la escuela, Licenciatura en educación 1994, México 1994.

-----Ant. Bás. Hacia la innovación, Licenciatura en educación 1994, México 1994.

-----Ant. Bás. Historia Regional y formación docente Licenciatura en educación 1994, México 1994.

-----Ant. Bás. Institución escolar, Licenciatura en educación 1994, México 1994.

-----Ant. Bás. Investigación de la práctica docente propia, Licenciatura en educación 1994, México 1994.

-----Ant. Bás. La innovación, Licenciatura en educación 1994, México 1994.

-----Ant. Bás. Organización del trabajo Académico, Licenciatura en educación 1994, México 1994.

-----Ant. Bás. Planeacion, Comunicación y Evaluación en el proceso Enseñanza aprendizaje, Licenciatura en educación 1994, México 1994.

-----Ant. Bás. Proyectos de innovación, Licenciatura en educación 1994, México 1994.

-----Ant. Bás. Seminario de formalización de la Innovación, Licenciatura en educación 1994, México 1994.

-----Ant. Bás. El entorno sociocultural y la participación social Licenciatura en educación 1994, México 1994.

-----Ant. Bás. Hacia la innovación, Licenciatura en educación 1994, México 1994.

-----Ant. Bás. Planeacion Estratégica, Licenciatura en educación 1994, México 1994.

WOODS, Peter, La Etnografía y el maestro, Paidós M.E.C

