



UNIVERSIDAD
PEDAGÓGICA
NACIONAL

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

LICENCIATURA EN PSICOLOGIA EDUCATIVA

PROGRAMA PARA MEJORAR LAS
HABILIDADES SOCIALES EN NIÑOS DE
TERCER GRADO DE PREESCOLAR

T E S I S

QUE PARA OBTENER EL TITULO DE
LICENCIADA EN PSICOLOGÍA EDUCATIVA

P R E S E N T A N :

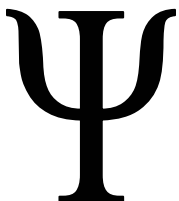
MARIA ALEJANDRA LUNA PEREZ

CRISTINA CANALES MONTIJO

ASESOR: MAESTRO ARMANDO RUIZ BADILLO

MÉXICO D. F

Junio 2006



ÍNDICE

INTRODUCCIÓN	1
RESUMEN	4
CAPÍTULO I	
TEORÍAS DE DESARROLLO EVOLUTIVO DEL NIÑO	9
1.1 El concepto de desarrollo según Lev Semionovich Vigotsky.....	14
1.2 El concepto de desarrollo según Jean Piaget.....	17
1.3 El concepto de desarrollo según Eric H. Erikson.....	23
1.4 El concepto de desarrollo según Robert Sears.....	28
1.5 El concepto de desarrollo según Albert Bandura.....	33
1.6 Conclusión de las teorías de desarrollo revisadas.....	35
1.7 Vínculo de las habilidades sociales con el desarrollo evolutivo del niño.....	37
CAPÍTULO II	
HABILIDADES SOCIALES	39
2.1 Diversas definiciones de habilidades sociales.....	41
2.2 Características de las habilidades sociales.....	44
2.2.1 Niveles de las habilidades sociales.....	44
2.2.2 Componentes de las habilidades sociales.....	46
2.3 Delimitación de conceptos.....	52
2.3.1 Saludo.....	53
2.3.2 Iniciación social.....	53
2.3.3 Hacer preguntas.....	54
2.3.4 Responder preguntas.....	54
2.3.5 Elogio.....	54

2.3.6	Proximidad.....	54
2.3.7	Participación en una tarea.....	54
2.3.8	Participación en un juego.....	55
2.3.9	Cooperar.....	55
2.3.10	Compartir.....	55
2.3.11	Respuesta afectiva.....	55
2.4	Importancia de las habilidades sociales.....	56
CAPÍTULO III		
EDUCACIÓN PREESCOLAR		58
3.1	Funciones básicas de la educación preescolar.....	61
3.2	Organización a partir de competencias.....	63
3.3	Propósitos fundamentales de preescolar.....	65
3.4	Importancia de las habilidades sociales en preescolar.....	71
CAPÍTULO IV		
MÉTODO		73
4.1	Objetivo general.....	73
4.2	Objetivos particulares.....	73
4.3	Tipo de estudio.....	73
4.4	Participantes.....	74
4.5	Escenario.....	74
4.6	Hipótesis.....	74
4.7	Variables.....	75
4.8	Instrumentos.....	77
4.8.1	Observación de las habilidades sociales.....	77
4.8.2	Programa de mejoramiento de las habilidades	

sociales.....	79
4.9 Procedimiento.....	80
CAPÍTULO V	
ANÁLISIS DE RESULTADOS	81
5.1 Análisis Cualitativo	81
5.2 Análisis Cuantitativo	104
5.3 Discusión y Conclusión	110
BIBLIOGRAFÍA	118
ANEXOS	122
ANEXO 1	123
ANEXO 2	127
ANEXO 3	153

RESUMEN

Los primeros años de vida ejercen una influencia en el desenvolvimiento personal y social de los niños, en ese periodo desarrollan su identidad, adquieren capacidades fundamentales para integrarse a la vida cotidiana. La primera experiencia escolar del niño favorece de manera importante el desarrollo de las habilidades sociales para interactuar con otros. Los niños con pocas interacciones sociales es posible que pasen inadvertidos en las aulas o en los lugares de recreo.

Por tal motivo el objetivo de este trabajo fue diseñar, aplicar y evaluar un Programa para el Mejoramiento de las Habilidades Sociales en Alumnos de 3º. Grado de Preescolar, el cual se realizó con 10 niños entre cinco y seis años de edad. Se llevó a cabo una observación antes y después de la aplicación del mismo, la cual consistió en registrar el número de veces que se presentaban las habilidades sociales, con el propósito de conocer con cuáles contaba cada uno de los alumnos.

El programa consta de 20 sesiones, las cuales contemplan actividades como: cantar, jugar, escuchar cuentos, obras de títeres; con el fin de interactuar con sus compañeros y profesora por medio de la imitación y el modelamiento.

Al termino del programa se observó un incremento de las habilidades sociales en proporción a las que cada alumno ya poseía, por lo cual para mejorar la interacción e integración de los niños dentro del contexto escolar, se considera importante se tome en cuenta este tipo de programas desde el nivel preescolar para una mejor adaptación social.

INTRODUCCIÓN

El entrenamiento de las habilidades sociales amplía el repertorio de competencias para interactuar a través de una variedad de situaciones, esto como parte del proceso interactivo en el cual los individuos se sienten cómodos tanto consigo mismos como en su relación con los demás. Así lo menciona el científico Kelly (2000), el cuál hace hincapié en el fortalecimiento sistemático de ciertas características deseables, y la eliminación de acciones que no permiten la interacción del niño con otros.

Puesto que el ser humano es un ser social cuya personalidad se va construyendo a través del contacto con otras personas, cada individuo se desarrolla a su manera y a su propio ritmo. La interacción social es un aspecto importante para el desenvolvimiento social, la existencia de un medio social resulta indispensable para el desarrollo; así lo afirman autores como Jean Piaget, Eric H. Erikson, Lev Semionovch Vigotsky, Robert Sears y Albert Bandura, en sus teorías de desarrollo evolutivas del niño. Estas teorías son mencionadas en el capítulo I.

No obstante, si el niño no tiene un buen contacto e interacción social, no tendrá la habilidad de relacionarse con los demás de una forma eficaz, ni podrá entablar relaciones fácilmente con sus compañeros; así como conversar con otros, para lograrlo necesita desarrollar habilidades sociales, por consiguiente éstas habilidades comprenden normalmente una serie de respuestas tales como: iniciar y mantener conversaciones, hacer y rechazar peticiones, expresar opiniones personales, manifestar amor, agrado y afecto, expresar sentimientos dirigidos a distintos tipos de personas que se

dan en un contexto determinado como la casa, la escuela o lugares públicos (Caballo, 1993).

Sin embargo para analizar las habilidades sociales es necesario dividir las en elementos más pequeños, especialmente con fines de evaluación y entrenamiento. Teniendo en cuenta estos aspectos, los componentes específicos que Kelly (2000) ha relacionado con la competencia social en la infancia, son los siguientes: Saludo, Iniciación Social, Preguntar y Responder, Elogiar, Aproximarse, Participación en Tareas o Juegos, Cooperar, Compartir y Respuesta Afectiva, estos componentes son considerados para una interacción socialmente adecuada, de aquí que sean la base para la elaboración del instrumento utilizado en este proyecto. Las habilidades sociales y los componentes son descritos en el capítulo II.

El primer contacto social formal de los niños es cuando ingresan al nivel preescolar, de aquí que éste nivel de educación juegue un papel esencial ya que por la edad de los pequeños permite una influencia en el desenvolvimiento personal y social de los niños, en éste período desarrollan su identidad personal, adquieren capacidades fundamentales y aprenden las pautas básicas para integrarse a la vida social.

Los primeros años de vida constituyen un periodo de intenso aprendizaje y desarrollo en el cual los pequeños fomentan sus experiencias sociales, es decir, la interacción con otras personas, ya sean adultos o niños. Todo esto hace que en el nivel preescolar se considere indispensable ésta área social, como se puede apreciar en el programa de educación

preescolar (2004), en el “Campo de Desarrollo Personal y Social”. Por lo tanto el tema de educación preescolar es revisado en el capítulo III.

Considerando la influencia que ejerce el nivel preescolar en los niños, nace el interés por elaborar un “Programa de Mejoramiento de las Habilidades Sociales para Niños de Tercer Grado de Preescolar”. La finalidad del programa es que los niños mejoren sus habilidades sociales a través de experiencias que contribuyan a su proceso de desarrollo y aprendizaje, amplíen un sentido positivo de sí mismos, expresen sus sentimientos, actúen con iniciativa y autonomía, muestren disposición para aprender y se den cuenta de sus logros al realizar actividades individuales o en equipo. Esto lo lograrán a través de diversas actividades como: el canto, el juego con cuentos y títeres; la interacción con sus compañeros y profesores.

De esta manera se pretende proporcionar al niño experiencias para mejorar sus habilidades sociales, las cuales le van a permitir tener una adaptación social adecuada dentro de los distintos ámbitos sociales a través de su proceso de desarrollo.

En el capítulo IV se explica dónde y cómo se llevó a cabo este programa, el objetivo del presente trabajo, así como los objetivos particulares, tipo de estudio, participantes, hipótesis, variables e instrumentos utilizados.

En el capítulo V se presentan los resultados obtenidos de una forma cualitativa, se consideró importante realizar también un análisis cuantitativo para tener una visión más amplia de los efectos obtenidos después de

aplicado el taller de “Mejoramiento de las Habilidades Sociales en Niños de Tercer Grado de Preescolar. Asimismo en éste capítulo se presenta la conclusión del trabajo realizado.

Finalmente se muestra la bibliografía empleada para el desarrollo y sustento del marco teórico de éste trabajo, así como los anexos empleados.

CAPÍTULO I

TEORÍAS DE DESARROLLO EVOLUTIVO DEL NIÑO

Al observar a un niño en actividades cotidianas, ya sea cuando es bebé o años más tarde jugando con sus amigos o realizando las tareas de la escuela, resulta difícil darse cuenta del enorme esfuerzo que está llevando a cabo, para convertirse en un individuo adulto. Detrás de las actividades más simples, de las cosas más triviales, existe un pequeño que día a día está realizando una tarea creadora y construyéndose a sí mismo (Delval, 1990).

Conforme las personas maduran emergen nuevas aptitudes, cada persona exhibe características únicas desde su nacimiento las cuales, por medio de las interacciones cotidianas se diferencian progresivamente en una personalidad única. Durante el ciclo de vida hay épocas en las que ciertas cosas se aprenden mejor o con mayor eficiencia. Este aprendizaje es fundamental para el pleno desarrollo (Hohmann y Weikart 2002).

A continuación se presentan diversos conceptos de desarrollo evolutivo del niño:

Para Wallon (1974), el desarrollo del niño no consiste en una simple suma de progresos que deberían realizarse siempre en el mismo sentido, por el contrario, el desarrollo presenta oscilaciones en un plano activo de estructuras y condiciones más complejas.

Por su parte Bigge y Hunt (1997), exponen que cada niño se desarrolla a su manera y a su propio ritmo, pero los pequeños de determinada cultura comparten algunos aspectos del desarrollo.

Así mismo Papalia, Wendkos y Duskin (2003), mencionan que los niños se diferencian en sexo, estatura, peso y la estructura corporal; en factores constitucionales como el grado de salud y energía; en la inteligencia, las características de la personalidad y las reacciones emocionales; sus contextos y estilos de vida también difieren; las relaciones que sostienen ya sean en su casa o con familiares, en la calle o en la escuela. Dado que el desarrollo es complejo y los factores que lo afectan son variados, se ha aprendido mucho sobre aquello que los niños necesitan para desarrollarse, y cómo reaccionan frente a las múltiples influencias externas e internas.

El niño es una combinación de herencia y construcción de la realidad a partir de la relación que tiene con el medio. Los estímulos ambientales son determinantes en el progreso de todas las capacidades del pequeño, no se desarrollarán determinadas habilidades si el niño no recibe los estímulos necesarios para hacerlo (Farre, 2000).

El desarrollo hace referencia a aspectos cualitativos, aunque basados y ligados al crecimiento físico; es un proceso de construcción progresivo de estructuras de un organismo y de las funciones que él va realizando dirigidas hacia conductas de mayor calidad o consideradas superiores (Diccionario de las ciencias de la educación, 2000).

Para Mussen, Conger y Kagan (1991), el termino desarrollo se designa a los cambios de la conducta o de rasgos que parecen surgir de manera ordenada, estos cambios dan lugar a maneras nuevas y mejoradas de reaccionar, es decir, a una conducta que es más adaptativa y más compleja.

Según Maier (2000) el desarrollo manifiesta una integración de los cambios constitucionales y aprendidos que conforman la personalidad en constante desarrollo de un individuo, el medio cultural es el que selecciona la naturaleza de cada experiencia individual, según como el individuo lo interprete. Regularmente cada adulto tiende a dirigir el desarrollo del niño conforme a las normas culturales que establece la sociedad donde vive e interactúa. Maier también afirma que hace varios años la palabra “desarrollo” fue un termino puramente biológico, referido al crecimiento físicamente observable del tamaño o la estructura de un organismo durante un periodo determinado.

Delval (1990), afirma que el desarrollo lleva tiempo y son varios los caminos que se abren delante de un niño y son también muchas las influencias a menudo contradictorias, a las que estará expuesto, y entre todas ellas tiene que elegir y construir su propio futuro. La existencia de un medio social resulta indispensable para el desarrollo de un ser que es tan frágil cuando llega al mundo, y que no podría sobrevivir sin que los otros le prestaran una continúa atención durante muchos años.

Como se aprecia hay diferentes conceptos sobre el desarrollo evolutivo del niño, diversos autores hablan sobre factores que afectan el desarrollo. En sus teorías consideran distintos enfoques de este fenómeno,

como es la parte que comprende la biología o el medio ambiente o la naturaleza y la crianza. Pero existen enfoques psicológicos los cuales se describen en el cuadro 1.

Cuadro 1 Principales Enfoques Psicológicos sobre el Desarrollo del Niño

ENFOQUE	AUTOR	TEORÍA	RASGOS
Socio-Cultural	Vigotsky	La sociedad trasmite formas de conducta y de organización del conocimiento que el sujeto tiene que interiorizar	El desarrollo del individuo es inseparable del ambiente social
Cognitivo	Piaget	El niño va pasando por una serie de estadios que se caracterizan por la utilización de distintas estructuras	Desarrollo proceso constructivo Interacción entre organismo y medio
Afectivo	Freud	Los principales determinantes de la actividad son inconscientes. Se pasa por una serie de etapas según la satisfacción de sus necesidades	Teoría de la conciencia Importancia de la sexualidad
Afectivo-Social	Erikson	El desarrollo es como una tarea adaptativa del yo infantil al medio. Ocho etapas de desarrollo incluyen cualidades del ego opuestas	Las etapas de desarrollo constituyen el calendario del yo
Conductual	Watson	Centra su interés en el estudio de la conducta manifiesta, en lo que el organismo hace. A partir de las conductas con las que se nace, que son reflejos incondicionados, se van formando nuevas conductas más complejas por condicionamiento. Por ello no existen estadios en el desarrollo	Relaciones funcionales entre estímulo respuesta Desinterés por los estados internos del organismo
Conductual Social	Sears	Los padres tienen la responsabilidad principal y formativa de independencia y dependencia. La concepción de desarrollo es en tres fases	El desarrollo esencialmente reflejo de las prácticas de crianza
	Bandura	El desarrollo se da con base en los factores ambientales	Aprendizaje por observación

En el cuadro anterior se observan diferentes enfoques de autores como: Vigotsky, Piaget, Erikson, Sears y Bandura, cuyas teorías se refieren a las etapas evolutivas en las cuales durante buena parte de la conducta se encuentra dominada por una cualidad particular en el modo de pensar o en la forma de entablar las relaciones sociales, éste último tema incide directamente en el presente trabajo, por lo cual a continuación se revisarán estas teorías con más detalle.

1.1 CONCEPTO DE DESARROLLO SEGÚN LEV SEMIÓNOVICH VIGOTSKY (1896-1934)

Para Vigotsky el sujeto es un ser social, que está inmerso en un medio de relaciones sociales y además es protagonista de la construcción de su conocimiento, ya que su actividad permite interiorizar este conocimiento; por lo tanto la interacción social es el origen y el motor del desarrollo y el aprendizaje (Buendía, Colás y Hernández, 2000).

Según Vigotsky el ser humano es un ser social cuya personalidad se va construyendo a través del contacto y la confrontación con otras personas, hasta el punto que es la interacción social el aspecto más importante de la socialización. Para Vigotsky el niño ve la actividad de los adultos que lo rodean, la imita y la transforma en juego y a través del mismo adquiere las relaciones sociales (Gil, León, Medina, Ovejero, Sanz y Vázquez, 1992).

Vigotsky (2001), creía que la vida del ser humano no sería posible sí, este hombre hubiera de valerse sólo del cerebro y las manos; ya que necesita de mecanismos externos para su proceso de desarrollo, el cual logra al estar dentro de en una estructura social y al tener contacto con las personas, por consiguiente, la participación en una vida colectiva más compleja, aumenta o contribuye al desarrollo mental de los individuos.

Vigotsky resaltó el papel que los patrones culturales desempeñan en la construcción del conocimiento de la realidad en las personas. El desarrollo del niño es sobre todo desarrollo cultural, y Vigotsky denomina a esta etapa como la infancia en la que lo esencial será la relación que el niño

establece con las personas que lo rodean. En el desarrollo cultural del niño, toda función aparece dos veces: primero en un nivel social y más tarde en un nivel individual (Delval, 1990).

Afirma Vigotsky, que el desarrollo del individuo se encuentra indisolublemente ligado a la sociedad en la que vive; es decir que individuo y sociedad, desarrollo individual y procesos sociales, están íntimamente ligados y que la estructura del funcionamiento individual se deriva del funcionamiento de la estructura social (Delval,1990).

Así para Vigotsky (2001), siguiendo la línea de Marx y Engels, menciona que el mecanismo del cambio evolutivo del individuo halla sus raíces en la sociedad y la cultura. A través de la interacción se adquieren elementos que son un producto social.

Vigotsky menciona que la relación que el niño establece con las personas que le rodean estará determinada por la estructura y usos culturales de cada sociedad, y por el papel del niño en esa cultura; así como por la interacción de estos factores con los patrones genéticos de crecimiento. El mayor cambio de la capacidad del niño es el uso del lenguaje como instrumento para resolver problemas, ya que con el lenguaje se facilita la colaboración y la cooperación entre los individuos y por tanto es un elemento fundamental del intercambio social (Delval,1990).

Para Vigotsky (1979), una parte esencial del desarrollo es el lenguaje, ya que antes de llegar a dominar su propia conducta el niño comienza a dominar su entorno con la ayuda del lenguaje, logrando nuevas relaciones con el medio. La relación entre lenguaje y acción es una relación dinámica

en el curso del desarrollo del niño. Para el niño el hablar es tan importante como el actuar para lograr una meta.

Es decir los mecanismos intelectuales relacionados con el lenguaje adquieren una nueva función; la percepción a través de los verbos en el niño ya no está limitada al hecho de etiquetar las cosas con nombres. El lenguaje adopta una función sintetizadora, que a su vez, es también instrumental al lograr formas más complejas de percepción cognoscitiva.

Según Vigotsky para que el niño pueda aprender significativamente son necesarios momentos de interacción, entre éste y otros individuos, para que le ayuden de no saber a saber; de no poder hacer a saber hacer y de un no ser a ser; en otras palabras es que le ayuden a moverse en su zona de desarrollo potencial próximo, el nivel de un individuo puede elevarse con ayuda de los otros (Ferreiro, 2003).

En suma para Vigotsky el individuo es un ser social, manteniendo que el desarrollo del individuo es indisociable de la sociedad en la que vive; por lo tanto el contacto social contribuye al desarrollo. La interacción social es el origen y el motor del desarrollo. El lenguaje es un elemento fundamental del intercambio social y es a través de éste que tiene una relación con el medio ambiente, por lo tanto la interacción entre individuos es de suma importancia.

1.2 CONCEPTO DE DESARROLLO SEGÚN JEAN PIAGET (1896-1980)

Piaget ha ejercido una gran influencia en la teoría y la investigación en torno al desarrollo del niño. Sustituyó el concepto tradicional de que el niño era pasivo, por el de un ser reaccionador ante la experiencia. Piaget considera al niño como un ente que busca activamente soluciones a problemas y elabora soluciones creativas (Mussen, Conger y Kagan, 1991).

Según Piaget el marco personal de referencia del conocimiento organizado que una persona utiliza en una situación dada después de haber nacido, está firmemente ligado a interacciones con el medio ambiente. Piaget afirma que a partir de unas estructuras básicas, accesibles al nacer, el niño empieza a interactuar con el medio ambiente reorganizando estas estructuras y desarrollando unas nuevas. Las nuevas estructuras mentales dan por resultado maneras más efectivas de tratar lo que nos rodea, (Labinowicz, 1998).

Piaget define a estas maneras como adaptación la cual es la capacidad de modificar el medio ambiente según los fines de cada individuo; es decir, organiza en las estructuras mentales, las experiencias, sensaciones y las adapta al medio que le rodea. La adaptación comprende dos aspectos, la asimilación, que es el proceso de incorporación de sensaciones, y la acomodación o proceso de ajuste al medio ambiente (Enciclopedia de la psicología, 2000).

Piaget apoya el teorema de Durkheim en el cual todas las realidades sociales como los valores y procesos, son creados por los hombres. Sin el hombre, el mundo social e ideacional no constituyen una entidad, dicho

mundo es el reflejo de la socialización experimentada por cada individuo en su desarrollo cognitivo. Toda conducta es un proceso adaptativo que establece una interacción entre el individuo y el medio (Maier, 2000).

Para Piaget el desarrollo es un proceso inherente, inalterable y evolutivo, dentro de ese proceso sitúa una serie de estadios o etapas diferenciadas. Aunque afirma en Maier, (2000), que los estadios de desarrollo representan enseñanzas fundamentales, en realidad sólo son puntos de referencia para comprender la secuencia del desarrollo, son útiles únicamente para demostrar el curso del desarrollo y no representan el desarrollo mismo.

Basándose en los patrones que había observado repetidamente en diferentes situaciones, Piaget clasificó los niveles del pensamiento infantil en cuatro períodos: Sensomotor (del nacimiento hasta los dos años de edad). Preoperatorio (de los dos a los siete años de edad). Operaciones Concretas (de siete a los once años de edad). Operaciones Formales (de los once a los 15 años de edad), (Labinowicz,1998).

En el cuadro 2 se muestran sólo los dos primeros periodos del pensamiento infantil según Piaget. Estos periodos comprenden edades entre las cuales se encuentran los niños que son objeto de este trabajo.

Cuadro 2 Periodos del Pensamiento Infantil Según Piaget

	Periodos	Edad	Características
<u>Periodos</u>	Sensomotor	Del nacimiento hasta los dos años	Evoluciona desde los reflejos simples a los hábitos simples, y después a conductas más complejas que incluyen coordinación entre percepción y movimiento. Desarrollo del concepto de permanencia
<u>preparatorios</u>	Preoperatorio	De dos a siete años	Desarrollo del lenguaje, juegos imaginativos. El pensamiento es egocéntrico y prelógico, hablan en presencia de otros pero sin intercambiar información (monólogo colectivo). Etapa del ¿por qué? La cantidad del habla egocéntrica disminuye gradualmente en la parte final de este periodo. Carece del concepto de conservación
<u>prelógicos</u>			

Fuente: Labinowicz (1998)

La teoría de Piaget establece que, conforme los niños se desarrollan, se adaptan a las experiencias ambientales y las organizan de manera que cambian progresivamente. Los pequeños pasan a través de todas las etapas, a diferentes ritmos de progreso; pero siempre pasarán por la misma secuencia. Cada estadio refleja una gama de pautas de organización que se manifiestan en una secuencia definida dentro de un período de edad aproximado en el continuo desarrollo, cuando se completa una fase da lugar a un equilibrio transitorio, así como al comienzo de un desequilibrio que corresponde a una nueva etapa (Sarafino y Armstrog, 1988).

Las etapas son continuas y cada etapa posterior se levanta sobre la anterior o se deriva de ella. Piaget cree que ningún niño puede saltarse etapas porque cada etapa nueva toma muchas cosas de los logros de las anteriores. Cada habilidad nueva se añade a las que ya existen, y hay siempre alguna relación entre las aptitudes y creencias presentes de un niño y las de todo su pasado. Los niños tratan continuamente de captar el sentido de su mundo al relacionarse activamente con objetos y personas (Mussen, Conger y Kagan, 1991).

Piaget encontró que existen patrones en las respuestas infantiles a tareas intelectuales por él propuestas. Niños de una misma edad reaccionan de una manera similar, aunque notablemente diferentes a las respuestas y expectativas de los adultos. De la misma manera, niños de diferentes edades tienen su propia forma muy particular de responder, (Labinowicz, 1998).

Piaget, reconoce una serie de tendencias básicas que trascienden todos los procesos de desarrollo (Maier, 2000).

1. Todo desarrollo se ajusta a una misma secuencia.
2. Los fenómenos de desarrollo reflejan una tendencia natural al cambio.
3. Cada aspecto del desarrollo comienza con experiencias.
4. El desarrollo de la personalidad pasa de la experiencia con el mundo físico a la experiencia con el mundo social y luego al ideacional.
5. El desarrollo de la personalidad comienza con una orientación egocéntrica.
6. La conducta cognoscitiva se desarrolla del hacer, al hacer con conocimiento y finalmente a la conceptualización.
7. Un objeto se conoce primero por su uso, luego por su permanencia, su símbolo representativo, su lugar en el espacio, sus cualidades y finalmente por su relatividad en el espacio, el tiempo y la utilidad.
8. Sólo la adquisición del pensamiento cognoscitivo permite una explicación mediante realidades naturales o mecánicas.
9. El sentido de ética y de justicia (conciencia) se basa primero en la completa adhesión a la autoridad adulta, pero ella es reemplazada luego por la adhesión a la mutualidad, a la reciprocidad social y finalmente por la adhesión a la integridad social.

10. En el curso de la vida las adquisiciones de desarrollo previas, se conservan como componentes activos.

La teoría de Piaget proporciona un marco de referencia sobre el desarrollo del niño. Sus tendencias describen las posibilidades individuales. Fundamentalmente Piaget demuestra con claridad que en el desarrollo hay patrones regulares que todos experimentan, esto permite anticipar el modo y el grado de comprensión de un individuo en todo el curso de su desarrollo (Maier, 2000).

De lo anterior se puede concluir que para Piaget el desarrollo intelectual se ajusta a una dirección unitaria. El niño va pasando por una serie de estadios que se caracterizan por la utilización de distintas estructuras. Las progresiones de desarrollo responden a un orden. Hay divergencias entre la conducta de la niñez y la conducta adulta en todas las áreas del funcionamiento humano. Por lo tanto las etapas de maduración del desarrollo son importantes, al igual que la cognición para muchos aspectos del funcionamiento psicológico; ya que los pensamientos y las maneras de abordar los problemas son resultado primordialmente de lo que se les ha enseñado directamente a los niños.

1.3 CONCEPTO DE DESARROLLO SEGÚN ERIK H. ERIKSON (1902-)

El trabajo de Erikson refleja las inquietudes de la época actual; las relaciones interpersonales, la salud mental, y el desarrollo humano en el contexto de una nueva cultura en una nueva sociedad. Representa una nueva teoría del desarrollo infantil (Maier, 2000).

Para Erikson (2000), la formación de la estructura del niño está relacionada con el mundo externo cultural, donde los padres son una parte determinante para la formación de esta estructura. Pero también menciona que la personalidad está poderosamente influida por múltiples fuerzas sociales, sitúa al niño en una base social más amplia y no tan sólo en la de su familia o a su herencia cultural. Él cree que un individuo nunca tiene una personalidad, ya que, siempre está desarrollando su personalidad.

De acuerdo con Erikson el niño realiza sus primeras experiencias en la sociedad mediante su propio cuerpo. Los contactos físicos significativos son los primeros hechos sociales del niño y constituyen los comienzos de las pautas psicológicas de su conducta social futura. Los modos básicos en que una cultura, una clase o un grupo étnico organizan la experiencia se transmiten a las primeras experiencias corporales del infante y vinculan permanentemente al niño con su medio original. En general, dicha enseñanza cultural temprana se transmite y se percibe inconscientemente (Maier, 2000).

Erikson subraya específicamente que los factores socioculturales son determinantes. Analiza todas las variables que actúan en un único individuo dentro del marco de su situación social y concentra la atención en las

interrelaciones complejas de estas variables y en su efecto sobre la personalidad total. La estructura emocional de un individuo se percibe en función de la lucha, que dura toda la vida, entre el deseo innato y la internalización de las realidades sociales (Maier, 2000).

Erikson afirma que los influjos del ambiente físico, social e ideacional corren parejo con los procesos biológicos y psicológicos innatos que plasman el desarrollo de la personalidad. El niño que crece debe extraer un vitalizador sentido de realidad a partir de la conciencia de que su propio modo de asimilar la experiencia es una variante eficaz de una identidad grupal. El niño que se desarrolla necesita de la sociedad, y ésta de él (Sarafino y Armstrog, 1988).

Erikson atribuye al carácter la función de una empresa creadora de los esfuerzos del individuo en desarrollo, para ser utilizados en sus propios impulsos internos y adecuarlos a las oportunidades ambientales. Al mismo tiempo, la personalidad en proceso de desarrollo es víctima de los riesgos de la vida a causa de una combinación de fuerzas involuntarias, sociales, culturales y ambientales que no consiguen impedir su desarrollo eficaz, porque el éxito depende de la canalización de las tendencias innatas en una dirección que satisfaga la necesidad del individuo y de su comunidad, asegurando a ambos una herencia cultural permanente (Maier, 2000).

Erikson se concentró en las condiciones que promueven la expansión exitosa de la personalidad, destaca la prevención patológica, mediante la producción de cada vez más experiencias sociales y considera reversibles las alteraciones que surgen en cualquier etapa. Un niño que en la infancia no ha experimentado importantes vínculos afectivos, pero a quien después

se le brinda una adecuada atención afectiva, puede convertirse en un adulto saludable (Sarafino y Armstrog, 1988).

Para Erikson el desarrollo es visto como una tarea adaptativa del yo infantil al medio, y tal proceso va más allá de la pubertad. Según Erikson las etapas de desarrollo constituyen el calendario del yo y reflejan la estructura de la sociedad, atribuye una función importante a los factores sociales y culturales. Sostiene una teoría de la personalidad que destaca el contexto social en el que ocurre el desarrollo, le da más valor a la evolución y al impacto del ego, que a las fuerzas instintivas del mismo (Diccionario de las ciencias de la educación, 2000).

Erikson considera ocho etapas de desarrollo, las cuales incluyen dos cualidades del ego opuestas, una de las cuales es relativamente positiva, mientras que la otra es relativamente negativa. Durante cada etapa el individuo se enfrenta a la tarea de resolver la crisis en favor de la cualidad positiva. Es posible que se considere cada fase como una crisis vertical, que culmina en una solución psicosocial individual, y al mismo tiempo como una crisis horizontal que exige resolver satisfactoriamente, desde el punto de vista personal y social (Maier, 2000).

A continuación se muestra el cuadro 3, en el cual se observan sólo tres etapas de las ocho que menciona Erikson, ya que se refieren a los niños desde la infancia hasta la edad escolar objeto de este trabajo.

CUADRO 3

Clasificación de las fases de desarrollo según Erikson					
Edad	A Crisis Psicológicas	B Radio de relaciones significativas	C Elementos relacionados con lo social	D Modalidades psicosociales	E Etapas psicosexuales
I Desde el nacimiento hasta dos años	Confianza y Desconfianza Padres amorosos y cuidadosos, pueden fortalecer la confianza en el mundo y el niño mismo.	Persona materna	Orden cósmico	Conseguir Dar en compensación	Oral-respiratoria. Sensorial-cenestésica (modos incorporativos)
II Desde dos hasta los cuatro años	Autonomía y Vergüenza/ Duda Los niños adquieren noción de que son capaces de hacer las cosas.	Personas parentales	Ley y orden	Retener Soltar	Oral
III Desde los cuatro hasta los ocho años	Iniciativa y Culpa Al adquirir reglas de conducta, se puede dar un poco de libertad para estimular la iniciativa.	Familia básica	Prototipos ideales	Hacer (buscar) Hacer como (jugar)	Anal-uretral, muscular (retentiva-eliminativa)

Fuente: Maier (2000)

De acuerdo con las etapas que considera Erikson, éstas constituyen un proceso continuo en el que todas las cualidades opuestas del ego se presentan a lo largo de la vida, de una manera gradual y cronológicamente. Cada par de cualidades asciende hasta provocar la crisis culminante que debe ser resuelta; y aunque se supone que la consecuencia de la crisis es universal, en gran parte la cultura determina las situaciones en las que se enfrentan y la proporción deseable en que las cualidades se resuelven (Sarafino y Armstrong,1988).

Lo anterior se puede resumir en que, para Erikson la educación infantil gira en la existencia de un clima de confianza, reciprocidad en el trato, hábitos educativos informales y democráticos; por lo tanto sugiere que el juego constituye la situación más adecuada para estudiar el yo del niño. Cualquier aspecto particular del desarrollo debe evaluarse en el marco de una comprensión teórica del contexto total de desarrollo.

1.4 CONCEPTO DE DESARROLLO SEGÚN ROBERT SEARS (1908-)

Sears es uno de los pioneros en la teoría del aprendizaje social, estudió el desarrollo de la dependencia y los vínculos afectivos de los niños con respecto a sus padres u otras personas que los cuidan. Según la teoría del aprendizaje social, desde el momento del nacimiento, el niño se comunica e interactúa con el mundo social. Esta comunicación e interacción pueden ser básicamente a nivel del contacto físico, y de las satisfacciones de necesidades primarias (Sarafino y Armstrong, 1988).

Para Sears el desarrollo del niño es en esencia un reflejo de las prácticas de crianza elaboradas con relación a los impulsos innatos, modificados por el medio socializador y convertidos en impulsos motivacionales secundarios (Maier, 2000).

La obra de Sears es ecléctica, ha intentado conciliar la teoría psicoanalítica con la conductista, centra la atención en aquellos aspectos de la conducta que tienen carácter manifiesto y pueden medirse. Según Sears el mejor modo de medir el desarrollo de la personalidad es mediante la acción y la interacción (Maier, 2000).

Sears considera el desarrollo como una secuencia continua y ordenada de condiciones que originan actos, nuevos motivos para éstos y pautas eventuales de conducta. Mientras la vida social cotidiana se desenvuelva como si las fases de desarrollo fuesen una realidad, todo aprendizaje social tenderá a ajustarse a pautas comparables, al margen de que las fases se basen en hechos concretos independientes (Maier, 2000).

Es decir el desarrollo de un niño parece ser un proceso bastante ordenado, va renunciando a modos de conducta que ya no son apropiados y adquiere nuevas formas de acción adecuadas a su edad y condiciones de vida. El surgimiento de una nueva conducta es considerado como un proceso continuo y acumulativo, en el que ocurren cambios conforme el niño se desarrolla (Sarafino y Armstrong, 1988).

La teoría de Sears revela cierto número de tendencias unidireccionales del desarrollo, eficiencia y rapidez con que el niño en desarrollo puede acometer una relación cada vez más estrecha con su medio social, al mismo tiempo que obtiene la gratificación deseada. Los sistemas motivacionales socialmente adquiridos, determinan el desarrollo de deseos internos. El infante comienza a comportarse de acuerdo a como lo orienta el control de los progenitores (Maier, 2000).

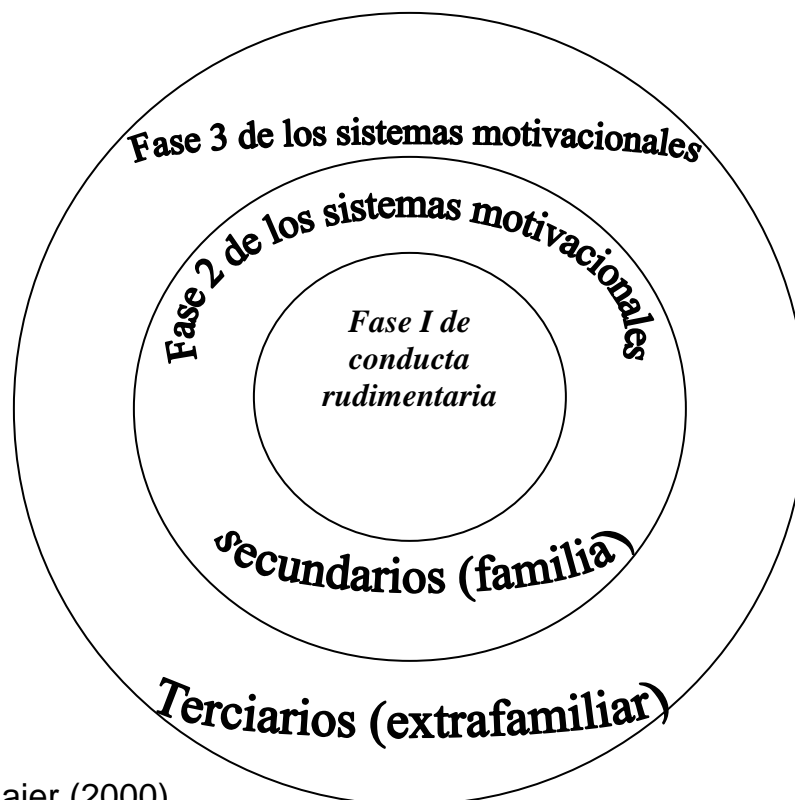
Hacia los 5 años de edad, el niño llega a identificarse por lo general muy profundamente con el progenitor del mismo sexo. La identificación continúa utilizando modelos deseables por lo menos en función de las necesidades del niño, sino es posible localizar modelos deseables en el mundo de los adultos, servirán otros niños que le procuren cierta gratificación, generalmente el niño desea ser como sus padres para lograr y conservar su aceptación gratificante (Maier, 2000).

Sears cree que la independencia es una característica aprendida a través de la interacción entre padres e hijos. Sears propone que los padres tienen la responsabilidad principal y formativa de ayudar a que los movimientos del niño pasen de la dependencia a la independencia. Por lo

general la dependencia disminuye con la edad (Sarafino y Armstrong, 1988).

La concepción del desarrollo según Sears es en tres fases, metafóricamente las describe como tres círculos concéntricos, que se expanden en un estanque de agua donde se ha arrojado una piedra. A medida que se expande, cada círculo se fusiona con el siguiente y de ese modo pierde su diferenciación original. La misma expansión de cada fase de desarrollo, abarca una esfera más amplia de aprendizaje, grafico 1.

Gráfico 1
Esquema metafórico según Sears



Fuente: Maier (2000)

A continuación según Maier (2000), se describen las fases del modelo de desarrollo conforme a Sears.

El primer círculo representa la Fase 1 de la conducta rudimentaria, la cual abarca de 0 a 1 año de edad. Se funda en las necesidades innatas, las cuales determinan los impulsos. Esta fase representa el ambiente más íntimo del niño, constituido por los progenitores, período de presocialización, vincula la dotación biológica del niño recién nacido con la dotación de su medio social. El niño aprende a reclamar una conducta recíproca por parte de la madre, el pequeño aprende tanto a controlar como a ser controlado. Gran parte del desarrollo temprano de un niño refleja la personalidad de la madre.

El segundo círculo representa la Fase 2 de los sistemas motivacionales secundarios la cual abarca desde 1 a 6 años de edad, ésta fase está basada en el aprendizaje centrado en la familia, implica la aparición del niño en un ambiente familiar más amplio, inicia la socialización. A lo largo de este período las necesidades primarias del niño continúan motivándolo, sin embargo, dichas necesidades se incorporan gradualmente al aprendizaje social reforzado de modo insistente, es decir, a los impulsos secundarios.

De aquí en adelante estos impulsos secundarios serán sus principales motivos para la acción, a menos que el medio social sea incapaz de suministrar el refuerzo necesario. La madre continúa siendo el principal agente de refuerzo para la conducta al establecer normas. El desarrollo de la niñez temprana descansa esencialmente en la satisfacción que se extrae

de la dependencia aprendida respecto de la persona que proporciona los cuidados.

El tercer círculo representa la Fase III de los sistemas motivacionales terciarios, basados en el aprendizaje extrafamiliar, el deseo de independencia del niño en edad escolar tiene que equilibrarse con su aceptación del control y el conocimiento de su propio ámbito de libertad. El niño intentará controlar a otras personas con el fin de satisfacer sus necesidades, el controlar a otros va de la mano con el incremento de los controles que se le exigen a él mismo.

Como se puede apreciar la primera fase comprende esencialmente los primeros meses de vida del niño, cuando su experiencia ambiental aún no dirige su aprendizaje. En la segunda fase se da la mayor parte del influjo de la socialización sobre la niñez temprana. Y la tercera fase introduce problemas de desarrollo que exceden los límites de la niñez temprana (Maier, 2000).

De la teoría de Sears se puede resumir que el poder de dirigir la mayor parte de la conducta infantil a los estímulos que están fuera del pequeño. El niño comienza a comportarse de acuerdo a como lo orientan sus progenitores, con los cuales se identifica. A su vez, su conducta es un producto de sus experiencias sociales, por lo tanto, el desarrollo infantil es el resultado visible de los esfuerzos de crianza de los padres. Sears se basa en las relaciones entre las experiencias anteriores y las recompensas proporcionadas por la socialización.

1.5 CONCEPTO DE DESARROLLO SEGÚN ALBERT BANDURA (1925-)

Esta teoría intenta explicar el desarrollo con base en los factores ambientales y se fundamenta en los procesos del condicionamiento básico y en el aprendizaje por observación (Sarafino y Armstrong, 1988).

Bandura, realizó investigaciones importantes y se ha convertido en el principal defensor de la teoría del aprendizaje social. Aunque su teoría afirma que los procesos básicos del aprendizaje tienen un gran impacto en el desarrollo de la conducta social y de la personalidad, Bandura ha insistido en destacar la función del aprendizaje observacional, y según él, la acción de observar la conducta de otra persona, sin reforzadores externos, puede ser suficiente para que ocurra el aprendizaje (Sarafino y Armstrong, 1988).

La imitación es el acto de reproducir conductas previamente observadas, cualquiera que sea la cultura, la imitación es uno de los medios más generalizados de aprender conductas sociales. Buena parte de la formación temprana que recibe el niño en casa, se basa en la observación e imitación de los demás (Bandura y Ribes, 1984).

Por aprendizaje social Bandura (1987), se refiere a algo más que la mera imitación mímica de otras personas. El niño está predispuesto a adoptar la conducta y los valores de individuos importantes, particularmente de sus padres. Conductas sociales importantes pueden adquirirse a través de la observación. Los niños aprenden a hablar, usar palabras y acentos similares a sus modelos en su medio ambiente.

Según Bandura (1987) el aprendizaje por observación se basa principalmente en dos sistemas de representación.

1.-El primer sistema es mediante imágenes. Algunas conductas se retienen en forma de imágenes. Cuando los estímulos que sirven de modelo se exponen repetidamente, producen imágenes duraderas y recuperables de las actuaciones efectuadas por los modelos, esto también depende de la edad del niño.

2.-Mediante códigos lingüísticos o verbales, este sistema implica la codificación verbal de los fenómenos que sirven de modelo. La mayoría de los procesos cognoscitivos que regulan el comportamiento son primordialmente verbales, más que visuales.

La imitación requiere que el individuo observe la acción, preste atención al modelo, retenga la acción en la memoria, posea la capacidad motora necesaria para ejecutarla y tenga la presencia de algún tipo de refuerzo para la imitación (Sarafino y Armstrong, 1988).

De la teoría de Bandura se puede sintetizar que el aprendizaje está basado en la imitación y observación de modelos. Estos modelos pueden ser el hogar, la televisión o grupos de amigos. Los niños aprenden más acerca de sus padres, que de cualquier otra persona, por lo cual Bandura afirma que el ambiente tiene una influencia trascendental sobre factores personales como el autocontrol.

1.6 CONCLUSIÓN DE LAS TEORÍAS DE DESARROLLO EVOLUTIVAS DEL NIÑO REVISADAS

Las teorías de desarrollo evolutivas del niño revisadas difieren por su contenido específico, pero algunas concuerdan en que la niñez se compone de varias etapas durante las cuales los niños van desplegando gran parte del pensamiento lógico y de características sociales y emotivas que influirán en su personalidad como adultos. En todas las teorías evolutivas se da a entender que la psicología humana depende del dominio temprano de competencias básicas, de donde se desarrollarán competencias y relaciones sociales más complejas.

Se puede apreciar que en la teoría de Piaget, el niño está conceptualizado de una forma individual, en donde intervienen principalmente procesos cognitivos, aunque se toma en cuenta la existencia de procesos inconscientes, Piaget comparte esta idea con Erikson.

Para Vigotsky, Sears y Bandura, lo referente a lo social es una parte muy importante para el desarrollo del niño, por lo cual mencionan en sus teorías que la sociedad es trasmisora de formas de conducta adquiridas a través de la observación y la imitación.

Todas estas teorías consideran las interacciones con el medio ambiente, como una influencia trascendental y los factores socioculturales determinantes. Conforme los niños se desarrollan, se adaptan a las experiencias ambientales y las organizan de manera que cambian progresivamente. Los pequeños pasan a través de todas las etapas a

diferentes ritmos de progreso, pero siempre pasarán por la misma secuencia.

De tal manera que al considerar las teorías de Vigotsky, Sears y Bandura, se distingue que es necesario fomentar el desarrollo del niño en el plano social, para que pueda interactuar con otras personas de la mejor manera y logre su integración a la sociedad en la que vive, éste interactuar se logrará a través de desarrollar habilidades en los pequeños, de aquí la importancia de las habilidades sociales en el desarrollo de los niños.

1.7 VÍNCULO DE LAS HABILIDADES SOCIALES CON EL DESARROLLO EVOLUTIVO DEL NIÑO

Una vez que se han destacado los puntos principales que se toman en cuenta para orientar el presente trabajo, es necesario establecer el vínculo del desarrollo del niño con la adquisición de las habilidades sociales. Los niños al estar en un proceso de desarrollo modifican los esquemas o concepciones que tienen del mundo mediante la interacción con el medio social, pasando de unos esquemas individuales a unos sociales. Cuanto más experiencia tenga un individuo de una situación, más habilidad adquirirá para interactuar (Valles y Valles, 1996).

Al observar los niños a sus padres interactuando con otras personas, imitan tanto las conductas verbales como las conductas no verbales, por lo tanto, una respuesta socialmente aceptada sería el resultado final de una cadena de comportamientos que son aprendidos a lo largo de la infancia.

Si se entiende a las habilidades sociales como una serie de acciones aprendidas con una funcionalidad específica, resultará obvia la importancia de adquirir durante el desarrollo estas habilidades sociales. La habilidad social amplía el repertorio de competencias conductuales a través de una variedad de experiencias, como parte del proceso interactivo en el cual los niños se sienten cómodos consigo mismos, como en su relación con los demás (Kelly, 2000).

Es probable que la conducta socialmente competente durante la infancia constituya la base para el desarrollo y la elaboración del repertorio futuro de un individuo. Si un niño carece de las habilidades de juego e

interacción que sus compañeros tienen, en consecuencia tendrá menos contactos interpersonales con el paso del tiempo. De este modo, la falta de habilidades sociales en los primeros años puede perpetuar en las condiciones de aislamiento social, lo cual impide el aprendizaje de otras nuevas habilidades.

Las habilidades de iniciación social, de conversación, de juego y las de elogio, parecen facilitar el desarrollo de las relaciones de los pequeños con sus compañeros. Según Caballo (1993) son varias las conductas verbales y motoras que se han identificado como componentes necesarios para iniciar y mantener relaciones sociales cooperativas en la infancia. Algunos autores han definido la competencia social en términos de popularidad, mientras que otros han utilizado criterios tales como la frecuencia y la calidad de las interacciones sociales observadas. Según Kelly (2000) las habilidades necesarias para iniciar y mantener la conducta de juego son importantes para los niños, en tanto que más adelante cuando sean mayores, cobran mayor interés las conversacionales.

Teniendo presente los factores anteriores, los componentes específicos que se han relacionado con las habilidades sociales en la infancia, son los que señala Kelly (2000) motivo por el cual han sido elegidos los componentes que él marca, para el presente trabajo. El interactuar se logrará a través del mejoramiento de las habilidades sociales, es por ello que en el siguiente capítulo se describirán con detalle estas habilidades.

CAPÍTULO II

HABILIDADES SOCIALES

El hombre por naturaleza es un ser social, todo individuo en algún momento de su vida ha necesitado de la interacción con sus semejantes. Desde el nacimiento los niños dependen para su supervivencia de la interacción con sus cuidadores, a medida que los pequeños van desarrollándose el relacionarse con otras personas se va haciendo más importante (Hidalgo y Nureya, 1994).

Padres y profesores ejercen una acción educativa, para ayudar al niño a progresar a través de la interacción; aprobando y reforzando los comportamientos que se ajustan a lo esperado, dirigiendo y representando para el niño el comportamiento correcto, actuando como modelos, apoyando al niño con el ejemplo (Trianes, Muñoz y Jiménez, 1997).

Para la mayoría de los individuos, el establecimiento de relaciones con otras personas es un objetivo deseado, por consiguiente las relaciones sociales pueden considerarse como eventos reforzantes para la mayor parte de la gente. Entre estas interacciones se incluye tener amigos y el entablar una relación para jugar o mantener una conversación. No obstante, para conseguir cada uno de estos objetivos socialmente deseables, es necesario que el individuo domine una serie de habilidades sociales relativamente bien organizadas (Kelly, 2000).

El tema de las habilidades sociales, por varias razones está cobrando importancia en los diferentes contextos. Una baja aceptación personal,

rechazo o aislamiento social son consecuencias de no disponer de destrezas sociales adecuadas.

Las habilidades sociales constituyen recursos indispensables para realizar actividades fundamentales en la vida, como son: relacionarse con los demás, realizar amistades y desarrollar redes sociales, trabajar en equipo. Las habilidades sociales han sido vistas como comportamientos o pensamientos que son instrumentos para resolver conflictos, situaciones o tareas sociales (Trianes, Muñoz y Jiménez, 1997).

Existen personas que se identifican como socialmente competentes, se trata de individuos que parecen poseer la habilidad de relacionarse con los demás de una forma eficaz, son personas que entablan relaciones con facilidad, conversan con otros, transmiten y recaban información sin tropiezos durante las conversaciones y dejan a los demás con una agradable sensación después de la interacción (Caballo, 1993).

Una manera de categorizar o definir las habilidades sociales se basa en su función o utilidad para el individuo. Algunas sirven para facilitar el establecimiento de relaciones con los demás. Otras, aunque se emplean en un contexto interpersonal sirven para alcanzar objetivos.

2.1 DIVERSAS DEFINICIONES DE HABILIDADES SOCIALES

No es tarea fácil intentar establecer una definición rigurosa de lo que se entiende por habilidades sociales, dado que éstas varían en función del contexto en que aparecen y según su contenido ya que algunas destacan la manera de actuar, pensar y sentir; otras destacan las normas y valores o roles. A continuación se reseñan algunas definiciones de habilidades sociales (Gil et al. 1992).

- Desde una óptica conductista, para Libert y Lewinsohn en (Gil et al. 1992) habilidades sociales son: Las capacidades para ejecutar una conducta que la refuerce positivamente o evite ser castigados por los otros.
- Secord y Backman en (Gil et al. 1992) desde la teoría psicosocial de los roles, definen las habilidades sociales como: Las capacidades de jugar un rol, es decir, de cumplir fielmente con las expectativas que los otros tienen respecto a una persona como ocupante de un estatus en una situación dada.
- Desde una visión clínica para Hersen y Ballack en (Gil et al. 1992) las habilidades sociales son: Las capacidades de expresar interpersonalmente sentimientos positivos y negativos sin que de como resultado una pérdida de reforzamiento social.
- Phillips en (Gil et al. 1992) desde una orientación intencionalita, señala que la habilidad social es: La medida en que una persona puede comunicarse con otros de una manera que asegure los propios derechos,

requerimientos, satisfacciones y obligaciones en un grado razonable, sin afectar a los derechos similares de las otras personas.

➤ Desde una perspectiva interaccionista para Blanco en (Gil et al. 1992) las habilidades sociales son: Las capacidades que el individuo posee de percibir, entender, descifrar y responder a los estímulos sociales en general, especialmente a aquellos que provienen del comportamiento de los demás.

➤ Furnham en (Gil et al. 1992) con el término de habilidades sociales hace referencia a: Las capacidades o aptitudes empleadas por un individuo cuando interactúa con otras personas en un nivel interpersonal.

➤ Gil et al. 1992 La capacidad de ejecutar aquellas conductas aprendidas que cubren las necesidades de comunicación interpersonal y/o responden a las exigencias y demandas de las situaciones sociales de forma efectiva.

➤ Adicionalmente Caballo (1993) definió la conducta socialmente habilidosa como el: Conjunto de conductas emitidas por un individuo en un contexto interpersonal que expresa los sentimientos, actitudes, deseos, opiniones o derechos de esa persona, de un modo adecuado a la situación, respetando esas conductas en los demás, y que generalmente resuelve los problemas inmediatos de la situación mientras minimiza la probabilidad de futuros problemas.

➤ Por otra parte Kelly (2000) define a las habilidades sociales como aquellas conductas aprendidas y que son utilizadas en situaciones interpersonales para obtener o mantener reforzadores del medio ambiente.

Las habilidades sociales se consideran como vías o rutas hacia los objetivos de un individuo.

De las definiciones anteriores se desprenden cuatro aspectos que delimitan el concepto de habilidades sociales (Gil et al. 1992).

1. Su carácter aprendido.
2. La conciencia de complementariedad e interdependencia de la habilidad social.
3. Son únicamente comprensibles en situaciones sociales específicas.
4. La habilidad social es considerada como sinónimo de eficacia del comportamiento interpersonal.

De la definición de Caballo (1993) se desprende la definición que operará para fines de este trabajo:

Las Habilidades Sociales es: Llevar acabo una serie de acciones en una relación interpersonal donde se expresen sentimientos, deseos, opiniones y derechos de un modo adecuado a la situación y respetando las acciones de los demás.

Las habilidades sociales comprenden normalmente una serie de clases de respuestas, tales como iniciar y mantener conversaciones, hacer y rechazar peticiones, expresar opiniones personales, manifestar amor, agrado y afecto o expresar sentimientos dirigidos a distintos tipos de personas que se dan en un contexto determinado como la escuela, la casa o un lugar público. Todos estos factores serán esenciales a la hora de evaluar una conducta como socialmente adecuada (Caballo, 1993).

2.2 CARACTERÍSTICAS DE LAS HABILIDADES SOCIALES

2.2.1 Niveles de las Habilidades sociales

Según Caballo (1993) para analizar las habilidades sociales, destaca un enfoque global, pero a veces es necesario dividir las habilidades en elementos más pequeños, especialmente con fines de evaluación y entrenamiento. Considerando esta necesidad las separa en tres niveles, los cuales son molar, micro e intermedio.

a) Nivel Macro o Molar

Las categorías molares son tipos de habilidades generales, globales de ciertos comportamientos. Estos comportamientos no son explicables en términos de unidades, sino en conductas en una totalidad como por ejemplo: la asertividad, la capacidad de actuar con efectividad en determinada situación. Cada una de estas habilidades generales dependen del nivel y de la forma de una variedad de componentes moleculares de respuesta, como el rendimiento escolar, cooperación y conducta prosocial e integración social.

Mientras que el enfoque molar considera a las habilidades sociales como una habilidad general, el enfoque molecular analiza las conductas concretas que las componen. De ahí que los dos enfoques sean necesariamente complementarios, derivándose el tercer nivel.

b) Nivel Micro o Molecular

El nivel molecular está íntimamente unido al modelo conductual de la habilidad social. La conducta interpersonal se divide en elementos simples o componentes específicos y observables de las habilidades sociales, estos elementos son medidos de una forma objetiva. Este enfoque aborda conductas muy simples que pueden ser fácilmente observables y resultan más precisas y definidas. Entre estas conductas se citan las siguientes:

Duración de la mirada al interlocutor, volumen de voz, número de asentamientos o negativas con la cabeza, duración de la sonrisa, número de gestos faciales, el número de cambios de postura, el número de movimientos de las piernas, el número de palabras dichas. El impacto social de estos componentes no está determinado por el número de segundos de contacto ocular o por el número de perturbaciones del habla, sino por un complejo patrón de respuestas que tiene lugar en la otra persona con la que interactúa.

c) Nivel Intermedio

Algunos autores señalan que la estrategia más útil sería este tercer nivel que supone lo mejor de los juicios moleculares y molares. En este nivel se considera la manera como se relacionan los componentes moleculares entre sí, para producir una conducta molar. Es decir en la relevancia social de ciertas respuestas o patrones de conducta y en la especificidad metodológica de su evaluación. Este nivel se puede comprender más claramente a través de sus componentes, los cuales se les podría llamar componentes básicos de las habilidades sociales.

2.2.2 COMPONENTES DE LAS HABILIDADES SOCIALES

Para facilitar la observación, identificación y el entrenamiento de las habilidades sociales, cada nivel se divide en diferentes componentes muy específicos, que comprenden comportamientos determinados como son: Los comportamientos sociales, componentes motores, cognitivos y psicofisiológicos (Caballo, 1993).

En el Nivel Molar se distinguen tres componentes generales en el campo escolar, los cuales son:

I.- Rendimiento Escolar: Se considera una habilidad social al rendimiento académico. La inteligencia ha sido considerada como una habilidad general que, en diversos grados, se encuentra en todos los individuos y que resulta ser especialmente importante para obtener buenos resultados en la escuela.

La inteligencia es una construcción social, que se desarrolla al filo de la interacción social, cuanto más interacciones sociales tenga el niño, más y mejor se desarrollará su inteligencia, pero de ello dependerá de sus habilidades sociales. Es posible que quienes no poseen suficientes habilidades o no las tienen en el grado adecuado, fracasen en la escuela. En consecuencia, el entrenamiento de las habilidades sociales en niños y niñas en edad escolar es una vía eficaz para potenciar tanto su rendimiento académico como su inteligencia, y por tanto también para enfrentarse al problema del fracaso escolar.

II.- Cooperación y Conducta Prosocial: Repetidamente se señalan como lastres de nuestra sociedad el egoísmo y la agresividad, en consecuencia,

se apunta hacia la necesidad de que las escuelas enseñen a los estudiantes la cooperación y la conducta prosocial. Tal necesidad es urgente dado que, en contra de lo que suele creerse, mientras las escuelas enseñan habilidades individualistas, el mundo laboral en nuestra sociedad tecnológica exige lo contrario, resultando difícil hoy día encontrar un quehacer que no requiera habilidades de interacción cooperativa.

Además, dentro de la escuela sí es importante aprender para cooperar, es importante también cooperar para aprender. La enseñanza de habilidades de colaboración es un importante prerequisite para el aprendizaje académico, dado que el rendimiento aumentará a medida que los estudiantes se hagan más eficaces a la hora de trabajar cooperativamente unos con otros.

III.- Integración Social: Una de las funciones de la escuela consiste, o debería consistir, en equipar a los estudiantes con las habilidades sociales necesarias para una satisfactoria adaptación social en los diferentes campos en los que van a desenvolverse (escolar, familiar, interpersonal, laboral, vecinal) función que parece no estar cumpliendo satisfactoriamente, ya que el mayor problema con que suelen encontrarse los profesores es que los estudiantes les es difícil organizarse y por supuesto trabajar en equipo.

En el Nivel Molecular se distinguen tres tipos de componentes de las habilidades sociales, los cuales son:

➤ Componentes Conductuales

- 1.- Componentes no verbales: Mirada, sonrisa, gestos, expresión facial.
- 2.- Componentes paralingüísticos: Voz, volumen, claridad, fluidez, timbre.
- 3.- Componentes verbales: El habla, saludo, iniciar, mantener y terminar la conversación, pedir disculpas, hacer preguntas.

➤ Componentes Cognitivos

- 1.- Habilidades de percepción social: Familiaridad, distancia.
- 2.- Variables propiamente cognitivas: Solución de problemas y conflictos autocontrol y observación.

➤ Componentes Fisiológicos y Afectivos

- 1.- Manifestaciones psicofisiológicas: Respiración, relajación.
- 2.-Componentes afectivos-emocionales: Expresión de emociones.

En el Nivel Intermedio se distinguen componentes específicos que se han relacionado con la competencia social en la infancia (Kelly, 2000).

- Saludo
- Iniciación social
- Preguntar y responder
- Elogios
- Proximidad
- Participación en tareas o juegos
- Cooperar o compartir
- Respuesta afectiva

El comportamiento socialmente hábil se ha dividido a menudo en elementos moleculares más específicos y cuantificables. Cada uno de estos componentes conlleva a elementos más simples y básicos cuyo análisis corresponde a un nivel molecular de las habilidades sociales aunque puede haber una relación entre los tres niveles, según dónde se coloque el punto de corte (Caballo 1993).

El análisis de estos niveles ha sido una fuente de considerable confusión sobre qué se deberá considerar como el comportamiento socialmente hábil, ya que algunos autores consideran ciertos componentes más importantes que otros, los cuales no especifican que es lo que se está haciendo mal. No obstante, aunque se acepte que la conducta social es compleja, es importante reconocer que no existe un solo componente específico para tomar en cuenta, sino que son varios los que hay que considerar.

Numerosos elementos conductuales se han investigado en la literatura sobre las habilidades sociales según Caballo (1993) enumeró más de 50 componentes verbales y no verbales de las habilidades sociales. Los cuales se han tomado como referencia de los elementos conductuales observables, para evaluación y entrenamiento.

Caballo (1993) considera cuatro componentes los cuales son:
No verbales, paralingüísticos, verbales y mixtos más generales, tales componentes se dividen en acciones más concretas y específicas, las cuales se enlistan en la tabla 1.

Tabla 1

Componentes conductuales considerados en las habilidades sociales

<p>Componentes no verbales</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Mirada /contacto ocular <ul style="list-style-type: none"> -Mirada cuando habla el otro -Mirada cuando habla el sujeto -Mirada durante el silencio ➤ Expresión facial ➤ Sonrisas ➤ Postura ➤ Orientación corporal ➤ Gestos <ul style="list-style-type: none"> -Movimientos de las piernas -Movimientos con la cabeza -Auto manipulación ➤ Distancia / proximidad ➤ Contacto físico ➤ Latencia de la respuesta
<p>Componentes paralingüísticos</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Voz <ul style="list-style-type: none"> -Volumen -Timbre -Tono -Claridad ➤ Tiempo de habla <ul style="list-style-type: none"> -Duración de la respuesta -Número de palabras dichas ➤ Perturbaciones del habla <ul style="list-style-type: none"> -Pausa /silencio en la conversación -Vacilaciones -Número de muletillas ➤ Fluidez del habla
	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Contenido general <ul style="list-style-type: none"> -Contenido de alabanzas -Preguntas <ul style="list-style-type: none"> -Preguntas con final abierto -Preguntas con final cerrado -Contenido de aprecio -Autorevelación

Componentes verbales	<ul style="list-style-type: none"> -Refuerzos verbales -Contenido de rechazo -Atención personal -Humor -Verbalizaciones positivas -Variedad de los temas -Contenido de acuerdo -Contenido de enfrentamiento -Manifestaciones empáticas -Formalidad -Generalidad -Claridad -Ofrecimiento de alternativas -Peticiones para compartir la actividad -Expresiones en primera persona -Razones, explicaciones -Iniciar la conversación -Retroalimentación <ul style="list-style-type: none"> ➤ Iniciar la conversación ➤ Retroalimentación
Componentes mixtos más generales	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Afecto ➤ Conducta positiva espontánea ➤ Escoger el momento apropiado ➤ Tomar la palabra ➤ Ceder la palabra ➤ Conversación en general ➤ Saber escuchar

Fuente: Caballo (1993)

2.3 DELIMITACIÓN DE CONCEPTOS

Como ya se ha mencionado, algunos autores han definido las habilidades sociales en términos de popularidad, mientras que otros han utilizado criterios tales como la frecuencia y calidad de las interacciones sociales observadas.

Para efectos de este trabajo se definen las habilidades sociales como:

El llevar a cabo una serie de acciones en una relación interpersonal donde se expresen sentimientos, deseos, opiniones y derechos de un modo adecuado a la situación y respetando las acciones de los demás.

Se necesitan distintas habilidades sociales para las distintas interacciones. Por ejemplo: la habilidad que se necesita para hablar con un compañero, no será la misma que se necesita para participar en un juego. La edad también es un factor que determina que una habilidad se considere competente o no, en la primera infancia las habilidades necesarias para iniciar y mantener un juego son importantes.

Teniendo presente los factores de la edad y las diferentes habilidades, los componentes específicos que se han relacionado con la competencia social en la infancia según Kelly, (2000) son los siguientes: saludo, iniciación social, preguntar y responder, elogios, proximidad, participación en tareas o juegos, cooperar o compartir y respuesta afectiva.

A continuación se examinará cada componente con más detenimiento, ya que serán los componentes que se tomarán en cuenta

para efectos de éste trabajo. Cabe aclarar que de los ocho componentes originales se separaron tres componentes que están integrados por dos acciones cada uno. Esta separación se realizó para distinguir una acción de la otra en el momento de la observación y evaluación, los componentes que se separaron son: preguntar y responder; participación en tarea y juego; cooperar y compartir. De esta manera se conforman once componentes los cuales se definen operacionalmente como:

2.3.1 Saludo: Son expresiones verbales o señales positivas, como el contacto visual de que el niño ha advertido la presencia del otro, los saludos verbales no tienen que ser muy largos y elaborados, de una manera positiva el niño reconoce a sus compañeros. Por ejemplo: Mirar a los ojos o rostro de sus compañeros y decirles ¡hola!; ¡buenos días! El niño expresará verbal o corporalmente un contacto con otro compañero.

2.3.2 Iniciación Social: Son actividades verbales, acompañadas de un acercamiento, que es utilizado por el niño para interactuar invitando a otro a participar en alguna tarea o involucrarse el mismo en las actividades de los demás. Sirve para transmitir el interés del niño por iniciar alguna actividad en común con otro, se acompañan de acciones motoras como acercarse a los demás o compartir un juguete, para iniciar el contacto con los otros y aumentar las oportunidades de interacción social. Por ejemplo: ¿Juego con ustedes?; ¿Quieres jugar conmigo? El niño expresará verbalmente o corporalmente una invitación a un compañero para participar en alguna tarea o realizará la acción de involucrarse él mismo en alguna actividad.

2.3.3 Hacer Preguntas: Son conductas conversacionales que facilitan el desarrollo de las relaciones con los compañeros, de la misma forma que contribuyen a la competencia conversacional en adultos. Para obtener información de otros se realizan preguntas, por lo que las preguntas conversacionales ideales son preguntas abiertas. Por ejemplo: ¿Por qué no viniste ayer?; ¿Estás enfermo? El niño se expresará verbalmente para obtener información de otros.

2.3.4 Responder Preguntas: Son conductas conversacionales que facilitan el desarrollo de las relaciones con los compañeros al dar información de él mismo, que se le ha pedido. Por ejemplo: Mi nombre es Maria, tengo 5 años, estuve enferma.

2.3.5 Elogio: Consiste en comentarios positivos dirigidos a otro niño que ha hecho algo bien. Los niños que desarrollan esta habilidad se vuelven más populares por tener más amigos. Por ejemplo: Un niño le dice a otro ¡Qué bonito dibujo hiciste!; ¡Que bonita flor hiciste! El niño hará comentarios de las cualidades de un compañero o de alguna de sus pertenencias.

2.3.6 Proximidad: Es la posición física del niño en relación con otros, el acercamiento además de mirarlos, atenderlos. Por ejemplo: Durante el juego y las actividades se considera que hay proximidad si el niño está en posición física a menos de medio metro aproximadamente en relación con otro.

2.3.7 Participación en una Tarea: Es la interacción del niño con sus compañeros en las diversas tareas compartidas. El niño interactuará con

sus compañeros en diversas actividades dentro del salón. Por ejemplo: Participar para armar un rompecabezas.

2.3.8 Participación en un Juego: Es donde el niño y los otros toman parte en una actividad común que implica reciprocidad de conductas motoras o verbales, que se ejecutan en el patio en el momento del recreo. Por ejemplo: Participar en rondas o en un partido de fútbol.

2.3.9 Cooperar: Se puede dar en el juego o una tarea, a través de ofrecer ayuda, acatar las reglas del juego, los cuales forman parte de la competencia social. Por ejemplo: ¿Te ayudo?; ¿Te doy la pelota?

2.3.10 Compartir: El niño repartirá sus propios objetos a sus compañeros o permitirá el uso de su material a otros. Por ejemplo: Repartir dulces; permitir que otro compañero utilice su material u otros objetos.

2.3.11 Respuesta Afectiva: Se refiere al modo de expresar las emociones del niño durante su interacción con otros. Si en la interacción con otros no da muestras emocionales de estar pasándola bien, se evaluaría como deficiente. El niño expresará verbal y corporalmente que la esta pasando bien al interactuar con otros. Por ejemplo: Mirar y sonreír al estar con sus compañeros.

En la medida en que se vean estos componentes en las interacciones del alumno con sus compañeros, se podrá considerar que el niño tiene habilidades sociales, en cuanto no estén presentes es probable que el niño experimente algunas dificultades durante sus interacciones con los demás (Kelly 2000).

2.4 IMPORTANCIA DE LAS HABILIDADES SOCIALES

Sí un niño no sabe cómo iniciar y mantener conversaciones, hacer y rechazar peticiones, expresar opiniones personales, manifestar amor, agrado y afecto o expresar sentimientos dirigidos a distintos tipos de personas, que se dan en un contexto determinado como la escuela, la casa o un lugar público, tendrá un déficit en las habilidades sociales esto predice futuros problemas de integración, como ya lo ha mencionado Caballo (1993).

Para Trianes (1997) si un niño carece de habilidades sociales tendrá en consecuencia, menos relaciones interpersonales, la carencia de habilidades sociales da lugar a que la persona emplee estrategias desadaptativas para resolver sus problemas o conflictos, que generalmente son de carácter social. En consecuencia, parece posible concebir el buen funcionamiento social como un prerrequisito para el ajuste psicológico, más que considerar la conducta interpersonal actual como sintomática o secundaria a un trastorno psicopatológico.

El peso central de la adquisición de las habilidades sociales, recae en la instauración de nuevas conductas sociales más adecuadas. Son muchos los componentes que pueden mejorarse en una situación concreta, que la familia junto con la escuela debe atender (Enciclopedia de la psicología, 2000).

Los niños con pocas habilidades sociales pasan inadvertidos en las aulas, en los lugares de recreo y en los programas de atención. A diferencia de los niños agresivos, destructivos cuya conducta atrae rápidamente la

atención de maestros y padres. El niño retraído y con pocas relaciones sociales no es remitido a tratamiento (Kelly, 2000).

Las habilidades sociales tienen una gran importancia tanto para el presente, como para el desarrollo futuro de los niños, de manera que los pequeños que muestran habilidades sociales positivas interactúan mejor en el ámbito escolar, social y emocional, generando interacciones positivas con su entorno (Kelly, 2000).

Muchos de los comportamientos que constituyen las habilidades de juego prosocial efectivas entre los niños son distintas de las que pueden emplear los adultos para tratar amistades, pero el propósito es el mismo. El juego fortalece las habilidades sociales en los niños desde la edad preescolar, ya que es un tiempo adecuado para mejorar las habilidades sociales en los niños, a través de la interacción que se da con sus iguales en preescolar.

Por lo que en el siguiente capítulo se hablará del papel de las habilidades sociales en el nivel de educación preescolar, y cómo se está fortaleciendo o se intenta fortalecer las habilidades sociales en los niños.

CAPÍTULO III

EDUCACIÓN PREESCOLAR

Los primeros años de vida ejercen una influencia en el desenvolvimiento personal y social de los niños, en ese período desarrollan su identidad personal, adquieren capacidades fundamentales y aprenden las pautas básicas para integrarse a la vida social, estos años de vida constituyen un período de intenso aprendizaje y desarrollo en el cual los pequeños adquieren experiencias sociales, es decir, la interacción con otras personas, ya sean adultos o niños (SEP, 2004).

Los niños participan a temprana edad en diferentes tipos de experiencias sociales como: el reconocimiento de las capacidades propias; las pautas de la relación con los demás y el desarrollo de sus capacidades para conocer el mundo a través de la curiosidad, la atención y la observación. De estas experiencias dependen mucho los aprendizajes fundamentales para su vida futura (SEP, 2004).

La mayor o menor posibilidad de relacionarse a través de las experiencias de juego y la convivencia con niños de la misma edad o un poco más grandes, ejerce una gran influencia en el aprendizaje y en el desarrollo infantil; porque en esas relaciones entre compañeros también se construye la identidad personal y se desarrollan las competencias socio-afectivas (SEP, 2004).

Al participar en diversas experiencias sociales, entre las que destacan el juego ya sea en la familia o en otros espacios, los pequeños adquieren

conocimientos fundamentales y desarrollan competencias que les permiten actuar cada vez con mayor autonomía y continuar con su propio aprendizaje. Las experiencias cotidianas no siempre les ofrecen las condiciones de seguridad y afecto necesarias para el desarrollo de sus habilidades (SEP, 2004).

Los centros educativos surgen para cubrir la atención en el niño, ya que los padres y madres al incorporarse a la fuerza de trabajo no tenían manera de atenderlos. Así toma importancia la educación preescolar y es creciente no sólo en México sino en otros países del mundo. Los cambios sociales y económicos como son: el crecimiento poblacional, la distribución de la riqueza, así como la desigualdad social y los cambios culturales, hacen necesario el fortalecimiento de las instituciones sociales para procurar el cuidado y la educación de los pequeños (Castillo et al. 1986).

Este fortalecimiento de la educación preescolar ha abierto una línea decisiva en el proceso educativo, que se ve reforzada día a día, necesita que se realice de un modo intencional y técnico y no sólo en base a la buena intención, es decir, que sea ordenada, multidimensional e integral. No se trata de acelerar procesos, ni de mejorar rendimientos, ni conquistar conductas anticipadas, sino de facilitar el proceso de desarrollo personal previsto por las pertinentes acciones educativas (Spakowsky, Label y Figueras, 1998).

La educación infantil es un concepto que implica fundamentalmente un modo de entender la educación, no es un problema de límites cronológicos, sino de comprender que el proceso educativo acompaña al hombre durante toda su vida. Así, la educación infantil es la educación

primera y temprana, que requiere de un tratamiento específico, porque estos primeros años de vida son decisivos y porque el niño es sencillamente eso, un niño en proceso de maduración, de desarrollo y no un hombre pequeño (Simms,1992).

El preescolar por el hecho mismo de su existencia, constituye un espacio propicio para que los pequeños convivan con sus compañeros y con adultos, participen en eventos comunicativos y más variados de los que el ámbito familiar puede facilitar. Además de estas experiencias la educación preescolar puede representar una oportunidad para desarrollar las capacidades del pensamiento que constituyen la base del aprendizaje permanente y de la acción creativa y eficaz en diversas situaciones sociales (SEP, 2004).

Hablar de preescolar debe entenderse a la escolarización antes de la primaria, la cual cursan los niños de 3 a 6 años de edad, este nivel goza ya de todos los elementos para una formación educativa hasta el punto de reclamarse la gratuidad y aún la obligatoriedad (Simms, 1972).

En el diario oficial del 12 de noviembre de 2002, se publicó el decreto donde se modifica el artículo 3º. de la Constitución Mexicana en el cual se manifiesta que: La educación preescolar, primaria, secundaria conforman la educación básica obligatoria.

El mejoramiento de la calidad exige una adecuada atención, considerando las características de los niños tanto las de orden individual como aquellas que se derivan de los ambientes familiares y sociales en que se desenvuelven (SEP, 2004).

3.1 FUNCION BÁSICA DE LA EDUCACIÓN PREESCOLAR

A la educación preescolar se le han asignado tradicionalmente funciones diversas, este hecho está presente en todas las organizaciones, instituciones o sistemas humanos, porque las necesidades en cada circunstancia son cambiantes según la valoración social. La educación infantil no escapa a ello, en un principio se le atribuyeron funciones de guardería infantil, con personal no calificado pedagógicamente, sin control social, con locales inadecuados, es decir, sólo interesaba la mera función subsidiaria para cubrir las necesidades elementales personales de los niños. La valoración familiar, social y aún cultural de la educación preescolar ha favorecido la mejora de este nivel escolar, dándole su importancia (Simms, 1972).

El incremento colectivo que ha experimentado la valoración de la infancia como una etapa educativa fundamental y la concientización de que el fracaso escolar tiene en gran parte su causa en el inadecuado sistema preescolar, ha contribuido a que este nivel pase a ser demandado, ampliándose tanto su extensión como sus funciones (Castillo et al. 1986).

Estas extensiones consideran el estimular aquellos aspectos del niño que están vinculados a su proceso evolutivo, es decir dotarlo de instrumentos y de capacidades básicas que en este periodo de vida precisamente se inician, adquieren y se desarrollan las estructuras básicas de: pensar, comunicar, motriz, afectiva, creativa y de la relación interpersonal (Hohmann y Weikart, 2002).

La eficacia formativa de cualquier nivel educativo depende de múltiples condiciones y factores como la organización y el funcionamiento de la escuela, del apoyo y las demandas del sistema hacia los planteles escolares; sin embargo, las prácticas educativas en particular las formas de trabajo y relación con el grupo ocupan un lugar medular (SEP, 2004).

La función de la educación preescolar. Consiste en promover el desarrollo y fortalecimiento de las competencias que cada niño posee. Ello supone atender de forma adecuada todas las dimensiones del niño como son: las sociales, cognitivas, afectivas y motrices, de una manera ordenada y jerarquizadamente según sea su potencial en esta fase evolutiva (SEP, 2004).

La primera experiencia escolar del niño puede favorecer de manera importante el desarrollo de sus capacidades personales para enfrentar, sobreponerse y superar situaciones difíciles derivadas de circunstancias familiares o sociales. Esta capacidad para sortear obstáculos puede ser fundamental para prevenir el riesgo del fracaso escolar y social (SEP, 2004).

La educación preescolar cumple así una función democratizadora como espacio educativo en el que todos los niños independientemente de sus orígenes, condiciones sociales y culturales, tienen la oportunidad de un aprendizaje que les permitan desarrollar su potencial para fortalecer las capacidades que poseen, esto se realiza a través de competencias (SEP, 2004).

3.2 ORGANIZACIÓN A PARTIR DE COMPETENCIAS

El programa de preescolar está organizado a partir de competencias, según el programa de educación preescolar 2004, a diferencia de un programa que establece temas generales como contenidos educativos en torno a los cuales se organiza la enseñanza y se acotan los conocimientos que los alumnos han de adquirir.

La selección de competencias que incluye este programa de preescolar se sustenta en la convicción de que los niños ingresan a la escuela con un acervo importante de: capacidades, experiencias y conocimientos que han adquirido en el ambiente familiar, así como social en el cual se desenvuelven.

Según el programa de educación preescolar (2004) define una competencia como:

El conjunto de capacidades que incluyen conocimientos, aptitudes, habilidades y destrezas que una persona logra mediante procesos de aprendizaje y que se manifiestan en su desempeño en situaciones y contextos diversos como la casa y la escuela.

Por lo tanto poseen enormes potencialidades de aprendizaje, además en el trabajo educativo se deberá tener presente que una competencia no se adquiere de manera definitiva, sino que se amplía y se enriquece en función de las experiencias, de los retos que enfrenta el individuo durante su vida y de los problemas que logra resolver en los distintos ámbitos en que se desenvuelve.

Centrar el trabajo en competencias, implica que la educadora busque mediante el diseño de situaciones didácticas y desafíos para los niños y que avancen paulatinamente en sus niveles de logros.

La naturaleza de los procesos de desarrollo y aprendizaje de los menores de seis años hace sumamente difícil, y con frecuencia arbitraria, el establecer una secuencia detallada de metas específicas, situaciones que deben realizarse sucesivamente con los niños. También se tendrá en cuenta la satisfacción que produce la manipulación de determinados objetos y situaciones, aun cuando no se tenga un propósito determinado, sino simplemente a su conocimiento y a mejorar la propia capacidad, éste es el caso del juego infantil, que lleva al conocimiento de diferentes situaciones y contribuye a aumentar la competencia.

En este sentido el programa tiene un carácter abierto, ello significa que es la educadora quien debe seleccionar o diseñar las situaciones didácticas que considere más convenientes para que los alumnos desarrollen las competencias propuestas y logren los propósitos fundamentales. Igualmente tiene la libertad de adoptar la modalidad de trabajo, taller o proyecto, para interesar a los alumnos propiciando con esto los aprendizajes.

3.3 PROPOSITOS FUNDAMENTALES DE PREESCOLAR

Los propósitos fundamentales son la base para la definición de las competencias que se espera logren los alumnos en el transcurso de la educación preescolar. Estos propósitos, sirven como guía para el trabajo pedagógico, se favorecen mediante las actividades cotidianas, la forma en que se presentan permite identificar la relación directa que tienen con las competencias de cada campo formativo, todo ello depende del clima educativo que se genere en el aula y en la escuela.

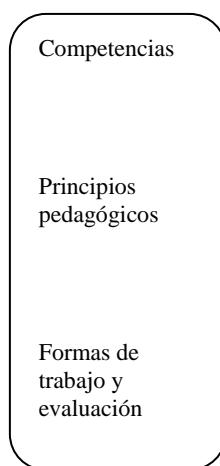
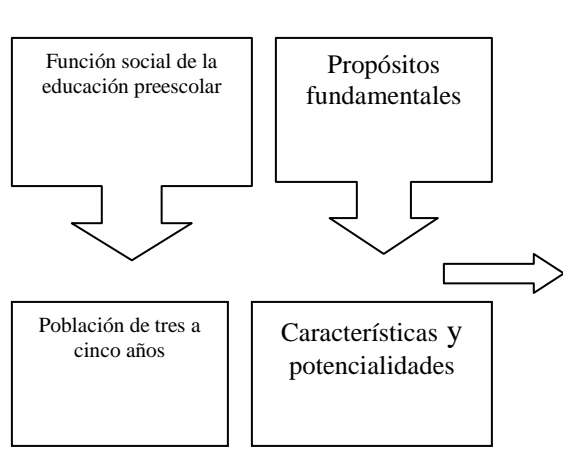
Estas competencias se han agrupado en los siguientes campos formativos (SEP, 2004).

Campos formativos	Aspectos en que se organizan
Desarrollo personal y social	Identidad personal y autonomía. Relaciones interpersonales
Lenguaje y comunicación	Lenguaje oral y lenguaje escrito
Pensamiento matemático	Número, forma, espacio y medida
Exploración y conocimiento del mundo	Mundo natural cultural y vida social
Expresión y apreciación artística	Expresión y apreciación musical. Expresión corporal y apreciación de la danza Expresión y apreciación plástica. Expresión dramática y apreciación teatral
Desarrollo físico y salud	Coordinación, fuerza y equilibrio. Promoción de la salud

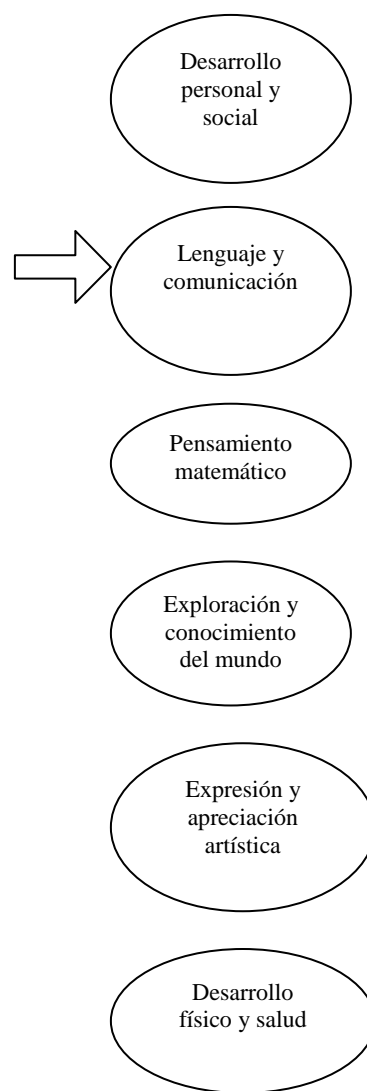
En la rutina diaria los niños ponen en práctica experiencias que no tan sólo se asocian con una área específica del conocimiento, sino que los propósitos irán favoreciendo de una manera dinámica la relación con las otras áreas (SEP, 2004).

A continuación se muestra el organigrama sobre el programa del preescolar:

Organización del programa:



Campos formativos



Fuente: SEP (2004)

El programa de educación preescolar 2004 parte de reconocer, como fundamento de la educación básica, debe Contribuir a la Formación Integral, pero asume que para lograr este propósito debe garantizar a los pequeños, su participación en experiencias educativas que les permitan desarrollar de manera prioritaria sus competencias afectivas sociales y cognitivas.

Se espera que los niños vivan experiencias que contribuyan a sus procesos de desarrollo y aprendizaje y que gradualmente logren los siguientes propósitos:

- Desarrollar un sentido positivo de sí mismos; expresen sus sentimientos; empiecen a actuar con iniciativa y autonomía, a regular sus emociones, muestren disposición para aprender y se den cuenta de sus logros al realizar actividades individuales o en equipo.
- Tener la capacidad de asumir roles distintos en el juego y en otras actividades de trabajar en colaboración; de apoyarse entre compañeros; de resolver conflictos a través del diálogo; reconocer y respetar las reglas de convivencia tanto en la escuela como fuera de ella.
- Adquirir confianza para expresarse; dialogar y conversar en su lengua materna; mejorar su capacidad de escuchar; enriquecer su lenguaje y vocabulario para comunicarse en situaciones variadas.
- Comprender las principales funciones del lenguaje escrito; reconocer algunas propiedades del sistema de escritura.

- Reconocer que las personas tienen distintos rasgos culturales y que puedan compartir experiencias de su vida familiar.
- Construir nociones matemáticas a partir de establecer relaciones de correspondencia, cantidad, ubicación entre objetos para reconocer atributos y comparar.
- Desarrollar la capacidad para resolver problemas de manera creativa mediante el juego, que le ayuden a la reflexión, explicación y la búsqueda de soluciones.
- Tener el interés en la observación de fenómenos naturales.
- Apropiarse de los valores como: el respeto a los derechos de los demás, la responsabilidad, la justicia, la tolerancia.
- Desarrollar la sensibilidad, la iniciativa, la imaginación y la creatividad a través de la música, pintura, literatura, danza y teatro.
- Reconocer mejor su cuerpo mediante la expresión corporal; mejorar las habilidades de coordinación, control y desplazamiento a través de actividades como el juego libre, manipulación de objetos y del ejercicio físico.
- Comprender los cambios que experimenta su cuerpo durante el crecimiento; practicar medidas de salud; promover una vida saludable; prevenir riesgos y accidentes (SEP, 2004).

En virtud de que no existen patrones estables respecto al momento en que un niño alcanzará los propósitos o desarrollará los procesos que conducen a su logro, se ha considerado conveniente establecer propósitos fundamentales para los tres grados.

Tomando en cuenta que los propósitos están planteados para toda la educación preescolar, en cada grado se diseñarán actividades con niveles distintos de complejidad en las que habrán de considerarse los logros que cada niño ha conseguido y sus potencialidades de aprendizaje, para garantizar su consecución al final de la educación preescolar. En este sentido los propósitos fundamentales constituyen los rasgos del perfil de egreso que debe proporcionar la educación preescolar.

El logro de los propósitos educativos, sólo se concreta en la práctica cuando su aplicación se realiza en un ambiente propicio y bajo un trabajo congruente con estos propósitos.

En la educación preescolar existen formas de intervención educativa que se basan en concepciones, desde las cuales se asume que la educación es producto de una relación entre los adultos y los niños. Sin embargo, muchos resultados de investigación en psicología destacan el papel relevante de las relaciones entre iguales, en el aprendizaje de los niños. Se señalan dos formas de aprender como son: los procesos mentales como producto del intercambio y de las relaciones con otros; y el desarrollo de un producto interpretativo y colectivo en el cual los niños participan activamente en un mundo social lleno de significados definidos por la cultura en la que se desenvuelven (SEP, 2004).

Trabajar en un grupo de iguales refuerza a aquellos que son capaces de interactuar eficazmente con los demás. Una escasa o nula interacción con los iguales (aislamiento, rechazo) se considera como un importante problema de inadaptación social y constituye un elevado riesgo de desarrollar comportamientos sociales o personales conflictivos y problemáticos. Los cuales en la edad escolar se han relacionado con el abandono de la escuela, el bajo rendimiento escolar. Así mismo una adecuada competencia social en la edad escolar se ha relacionado con el buen rendimiento académico y la popularidad del sujeto entre sus iguales, de aquí la importancia de las habilidades sociales en los niños (Valles,1996).

3.4 IMPORTANCIA DE LAS HABILIDADES SOCIALES EN EL NIVEL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR

El desarrollo personal y social de los niños como parte de la educación preescolar es, entre otras cosas, un proceso de transición gradual de patrones culturales, y familiares, donde la relación de los niños con sus compañeros juega un papel central en este desarrollo.

Es importante fortalecer una serie de habilidades sociales y la escuela es el ambiente adecuado para enseñar dichas habilidades, teniendo en cuenta que es en el contexto escolar donde se producen intercambios entre los alumnos y de éstos con los adultos. Lo cual requiere de establecer una convivencia saludable y eficaz para poder disfrutar de las relaciones con los demás y aprender en un clima positivo la enseñanza de las habilidades sociales en la escuela. Sería una importante prevención de los problemas de fracaso escolar el tener en cuenta la necesaria colaboración familiar.

El actual programa de preescolar contiene un campo formativo que es: Desarrollo Personal y Social. Este campo se refiere a las actitudes y capacidades relacionadas con el proceso de construcción de la identidad personal y de sus competencias emocionales y sociales. La comprensión y regulación de las emociones y la capacidad para establecer relaciones interpersonales, son procesos estrechamente relacionados. A continuación se enlistan las competencias referentes a este campo (SEP, 2004).

- 1.- El niño reconoce sus cualidades, capacidades y las de sus compañeros.
- 2.- Adquiere conciencia de sus propias necesidades, de sus puntos de vista y sentimientos, y desarrolla su sensibilidad hacia las necesidades, puntos de vista y sentimientos de otros.
- 3.- Comprende que hay criterios, reglas y convenciones externas que regulan su conducta en los diferentes ámbitos en que participa.
- 4.- Adquiere gradualmente mayor autonomía.

Como se puede apreciar en el currículo escolar (pag. 61) de la educación obligatoria, el sistema educativo tradicional no ha asumido aún la responsabilidad de promover directamente el desarrollo adaptativo y social de los niños a través de un entrenamiento estructurado formal a pesar de que la experiencia apunta a que no todos los niños pueden aprender a ser socialmente competentes a través de mecanismos aplicados de manera inconsistente como ocurre generalmente.

Ya se ha mencionado, que en las situaciones de interacción del contexto escolar no todos los alumnos se relacionan de un modo socialmente adecuado puesto que algunos carecen de algunas habilidades sociales para interactuar con los otros por problemas afectivos, familiares o de diversa índole. Por lo que se requiere no perder de vista la importancia de las habilidades sociales y cuál es su beneficio en los alumnos.

CAPÍTULO IV

MÉTODO

4.1 OBJETIVO GENERAL:

Diseñar, aplicar y evaluar un programa, para el mejoramiento de las habilidades sociales en alumnos de 3º. grado de preescolar.

4.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

1.- Identificar las habilidades sociales que tienen los alumnos de 3º. grado de preescolar.

2.- Diseñar y aplicar un programa para mejorar las habilidades sociales que tienen los alumnos de 3º. grado de preescolar.

3.- Evaluar las habilidades sociales de los alumnos de 3º. grado de preescolar, después de haber participado en el programa de mejoramiento.

4.3 TIPO DE ESTUDIO:

Cuasi-experimental, aplicando un programa para mejorar las habilidades sociales en niños de 3º grado de preescolar, con pretest y postest sobre las habilidades sociales.

4.4 PARTICIPANTES:

El presente trabajo se realizó con un grupo de tercer grado de preescolar asignado por las autoridades escolares, son niños entre 5 y 6 años de edad, de los cuales son 5 niñas y 5 niños.

4.5 ESCENARIO:

Este trabajo se realizó en la colonia Agrícola Oriental ubicada en la Delegación Iztacalco, en el oriente del D.F. La escuela seleccionada es un centro de aprendizaje infantil particular. Esta institución cuenta con un personal de 1 coordinadora general, 1 asistente de coordinadora, 7 docentes, 2 auxiliares, 2 conserjes y 75 alumnos. La escuela es de una sola planta y cuenta con 7 aulas de clases, 1 salón de computación, 1 salón de psicomotricidad y música, 1 dirección, 1 almacén de material, 8 sanitarios (2 de niños, 2 de niñas, 4 de maestras), un asta bandera, un pequeño jardín y un patio grande con juegos.

4.6 HIPÓTESIS:

Al aplicar un programa de habilidades sociales se mejorarán las habilidades sociales en los niños de 3º. grado de preescolar.

4.7 VARIABLES:

V. I . Programa de mejoramiento de habilidades sociales.

V .D. Componentes de las habilidades sociales de los niños.

Se van a evaluar los componentes de las habilidades sociales, bajo la definición de Kelly, (2000). Cabe aclarar que de los ocho componentes originales se separaron los tres componentes que están integrados por dos acciones cada uno. Esta separación se realizó para distinguir una acción de la otra en el momento de la observación y evaluación estos componentes son: preguntar y responder; participación en tarea y juego; cooperar y compartir.

De esta manera se conforman once componentes los cuales se definen operacionalmente como:

1.- Saludo: El niño expresará verbal o corporalmente un contacto inicial con otro compañero. Por ejemplo: Mirar o mover la mano y decir ¡hola!

2.- Iniciación Social: El niño expresará verbal o corporalmente una invitación a un compañero para participar en alguna tarea o realizará la acción de involucrarse él mismo en alguna actividad. Por ejemplo: ¿Quieres jugar conmigo? O él se integrará a la actividad.

3.- Preguntar: El niño se expresará verbalmente para obtener información de otros. Por ejemplo: ¿Cómo te llamas?

4.- Responder: El niño se expresará verbalmente para dar información que se le ha pedido. Por ejemplo: Me gusta el color azul

5.- Elogiar: El niño hará comentarios positivos de las cualidades de un compañero o de alguna de sus pertenencias. Por ejemplo: ¡Que bonito dibujo hiciste!

6.- Aproximación: El niño estará en posición física a menos de medio metro aproximadamente en relación con otro. Por ejemplo: Estar juntos mientras realizan una actividad.

7.- Participación en Tarea: El niño interactuará con sus compañeros en diversas actividades dentro del salón. Por ejemplo: Intervenir en el trabajo de otros para armar un rompecabezas.

8.- Participación en Juego: El niño participará con sus compañeros en el juego en el momento del recreo. Por ejemplo: Perseguir al compañero al jugar al lobo.

9.- Cooperar: El niño ayudará a sus compañeros en una actividad. Por ejemplo: Ofrecer ayuda a un compañero cuando se le cae un objeto.

10.- Compartir: El niño repartirá objetos propios a sus compañeros o permitirá el uso de su material a otros. Por ejemplo: Repartir dulces, material u otros objetos.

11.- Respuesta Afectiva: El niño expresará verbal y corporalmente que la esta pasando bien al interactuar con otros. Por ejemplo: Mirar y sonreír al estar con sus compañeros.

4.8 INSTRUMENTOS:

4.8.1 Observación de las Habilidades Sociales

✓ Se llevaron a cabo observaciones (anexo1) para conocer los componentes de las habilidades sociales con los que cuentan los niños al interactuar con sus pares. Esta observación se realizó en un ambiente natural, como son el salón de clases y el patio en la hora del recreo. Se registró en términos de la presencia o ausencia y frecuencia con la que se presentaron los siguientes componentes de las habilidades sociales: Saludo, iniciación social, preguntar, responder, elogiar, aproximación, participación en tarea, participación en juego, cooperar, compartir, respuesta afectiva.

Se realizaron 20 observaciones, con una duración de 30 minutos cada una, durante una semana, dos por día. Primero en el salón de clases en el tiempo del trabajo libre, de 9:00 a 9:30 horas y la segunda en el patio en el momento del recreo, de 10:00 a 10:30 horas. Estas observaciones se realizaron antes y después de la aplicación del programa de Mejoramiento de las Habilidades Sociales. Las observaciones se llevaron a cabo de forma no participativa, de manera directa y por dos observadoras.

El registro de la observación de los componentes de las habilidades sociales está conformado por la fecha en la que se llevó a cabo la observación, el número del observador y hora de la observación, nombre de los niños y los componentes de las habilidades sociales a observar. Teniendo una columna para cada componente de tal forma que se evaluó la presencia, ausencia y la frecuencia del componente observado. Se registró con una (✓) cada vez que se presentó el componente y con un (0) cuando no se presentó. Se llevó un registro para el salón y otro para el patio.

Al término de las observaciones se realizó un registro donde se concentró cada uno de los componentes de las habilidades sociales a fin de sacar su frecuencia, se compararon después del postest los totales de antes y después de la aplicación del programa de mejoramiento de las habilidades sociales para conocer si hubo algún incremento.

El instrumento se diseñó partiendo de las definiciones de Kelly, (2000). Antes de llegar a la versión final, se realizaron tres pruebas piloto, las cuales permitieron apreciar que:

1.- Un registro global de los componentes no era práctico para la observación, ya que eran ocho hojas diferentes que se tenían que manejar al mismo tiempo, de ahí el de realizar un registro por día con todos los componentes.

2.- Es necesario separar los componentes con dos acciones, para distinguir su observación.

3.- No se tenía clara la definición operacional.

4.- Registrar en hoja separada la observación del salón y otra para el patio.

La validación de la estructura del instrumento fue dada por tres jueces, siendo dos profesoras de preescolar y un profesor de la Universidad Pedagógica Nacional.

4.8.2 Programa de Mejoramiento de las Habilidades Sociales

✓ El programa de “Mejoramiento de las Habilidades Sociales”, (anexo 2), fue diseñado por las autoras del proyecto, para que los niños de tercer grado de preescolar vivan experiencias que contribuyan a su proceso de desarrollo y aprendizaje, desarrollen un sentido positivo de sí mismos, expresen sus sentimientos, actúen con iniciativa y autonomía, muestren disposición para aprender y se den cuenta de sus logros al realizar actividades individuales o en equipo. Esto lo lograrán a través de diversas actividades como el canto, el juego, cuentos, títeres y la interacción con sus compañeros y profesora, (anexo 3).

Este programa cuenta con 20 sesiones, que se aplicaron de lunes a viernes con una duración de 30 minutos cada una. Al término de cada sesión se llevó a cabo una evaluación a través de diversas preguntas, donde los participantes tuvieron la libertad de expresar su sentir, esta evaluación se registró en un cuaderno de campo, en el mismo se anotaron las anécdotas que se presentaron durante la observación.

4. 9 PROCEDIMIENTO:

Para la aplicación del programa de intervención se solicitó a la directora permita ingresar al plantel por 6 semanas de lunes a viernes de 8:30 a 11:00 horas, donde se llevó a cabo 20 observaciones, con una duración de 30 minutos cada una, durante una semana, dos por día, primero en el salón de clases en el tiempo del trabajo libre, de 9:00 a 9:30 horas y la segunda en el patio en el tiempo del recreo, de 10:00 a 10:30 horas. Se realizaron 10 observaciones antes y 10 después de la aplicación del programa de Mejoramiento de las Habilidades Sociales. El programa se aplicó durante cuatro semanas de lunes a viernes en un horario de 9:00 a 9:30 horas, según el tipo de la sección se trabajó en el salón de clases, en el salón de psicomotricidad o en el patio del plantel.

Cuadro Aplicación del Procedimiento

Hora	1ª Semana					2ª Semana					3ª Semana					4ª Semana					5ª Semana					6ª Semana				
	Observación					Programa No. Sesión					Programa No. Sesión					Programa No. Sesión					Programa No. Sesión					Observación				
	L	M	M	J	V	L	M	M	J	V	L	M	M	J	V	L	M	M	J	V	L	M	M	J	V	L	M	M	J	V
9:00	S	S	S	S	S	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	S	S	S	S	S
9:30	S																													
10:00	R	R	R	R	R																					R	R	R	R	R
10:30																														

S= Salón

R= Recreo

CAPÍTULO V

ANÁLISIS DE RESULTADOS

En el presente capítulo, se muestran los resultados en dos apartados: en el primero se detallan los resultados de índole cualitativo y en el segundo apartado se presenta aquellos resultados de índole cuantitativo.

5.1 ANÁLISIS CUALITATIVO

Se realizó un análisis cualitativo donde se describe las sesiones que se trabajaron a lo largo de la aplicación del programa, así mismo se exponen las evaluaciones hechas a los participantes y las observaciones realizadas en cada sesión:

Sesión: 1

Componente: SALUDO

Objetivo: Lograr establecer una interacción y reconocer a los compañeros a través del saludo.

Desarrollo de la actividad: Las facilitadoras saludaron y se presentaron diciendo su nombre, una explicó la dinámica, posteriormente en el círculo se aventó un costalito a un niño, éste saludó a sus compañeros y dijo su nombre “soy Raúl”, al terminar le aventó el costalito a Yael, el cual también se presentó; así sucesivamente se fueron pasando el costalito hasta que todos los alumnos se presentaron. Después se cantó la canción ¡Hola, Amigos! Se hizo la mímica correspondiente para saludar.

Evaluación de la sesión: Se preguntó a los niños ¿Cómo se sintieron cuando los saludaron sus compañeros? y ¿por qué?

Algunas de las repuestas fueron

- Bien
- Mal porque no me miraron
- Bien porque me hizo caso
- Bien porque si no lo saludan se siente mal
- Bien porque me saludaron
- Bien porque no sé

¿Les gustó saludar a los demás? y ¿por qué?

- Sí, porque me saludó
- Sí, porque

Observaciones durante la aplicación de la sesión:

En esta sesión la mayoría de los niños se mostraron entusiasmados al realizar la actividad de lanzarse el costalito e intentar cacharlo y a la hora de saludar a sus amigos con las manos, cuando cantaron la canción. Omar se mostró un poco renuente al saludar a su compañero. Todos cantaron y algunos sonrieron al decir “hola”. Sobretudo con los compañeros que se llevan mejor. Aquí se observó que los niños prefieren estar con los niños y las niñas con las niñas.

Sesión: 2

Componente: INICIACIÓN SOCIAL

Objetivo: Mostrar iniciativa para interactuar con los compañeros, invitando a otros a participar en alguna tarea e involucrarse en las actividades de los demás.

Desarrollo de la actividad: Las facilitadoras saludaron en voz alta a todos los niños. Una explicó la dinámica, posteriormente se formaron parejas, en cada una de ellas, un niño fue el encargado del material y de invitar a su compañero a participar en un juego (se llevaron a cabo diversos juegos). Cuando terminaron esa actividad se invirtieron los papeles, el invitado ahora invita a su compañero a jugar.

Evaluación de la sesión: Se preguntó a los niños

¿Cómo se sintieron cuando invitaron a jugar a sus compañeros?

Algunas de las respuestas fueron

- Me gustó porque jugué
- Porque jugamos
- Bien porque jugué
- Bien porque jugué a la bistecisa *
- Bien porque me dio plastilina
- Bien porque jugamos

¿Les gustó estar con los demás? y ¿por qué?

- Si, porque jugué
- Si, porque jugamos
- Sí, porque
- Si, porque me prestó el carro

Observaciones durante la aplicación de la sesión:

Al formar las parejas, para seis niños fue fácil y rápido escoger su pareja; pero Omar, Brenda, Diego y Valerie, dudaron con quién estar, se juntaron tres y dejaron a Omar solo, éste último tardó en participar, pero al final con la motivación de la facilitadora todos participaron en parejas. La mayoría se mostraron entusiasmados al tomar los materiales y se les dio la oportunidad de inventar sus propios juegos como la bistecisa.

*Bistecisa: Juego de poner una mano sobre otra de cada uno de los jugadores, se retira la mano que está abajo se coloca arriba, cada vez se hace más rápido y así hasta que todos sacan la mano, gana quien recibe menos golpes.

Sesión: 3

Componente: RESPONDER Y PREGUNTAR

Objetivo: Hacer preguntas para obtener información acerca de los demás.

Desarrollo de la actividad: Las facilitadoras saludaron en voz alta a todos los niños. Una explicó la dinámica, posteriormente se repartieron dos tarjetas del mismo color a cada uno de los niños, se formaron parejas con los alumnos que tenían la tarjeta del mismo color, entre las parejas realizaron preguntas cómo, ¿por qué no viniste?, su pareja le contestó por qué estuve en mi casa; ¿con qué te gusta jugar?, la respuesta fue con el play. Así realizaron diferentes preguntas.

Evaluación de la sesión: Se preguntó a los niños

¿Cómo se sintieron cuando participaron con sus compañeros?

Algunas de las respuestas fueron

- Bien

¿Les gustó hacer preguntas a los demás? y ¿por qué?

- Si, porque estuvo en su casa
- Si, porque vio la película
- Si, porque tiene un play

¿Les gustó responder a sus compañeros? y ¿por qué?

- Si, porque me dijo
- Si, porque fui a mi casa

Observaciones durante la aplicación de la sesión:

Al principio de la actividad no sabían qué preguntar los niños, por lo que las facilitadoras orientaron en qué tipo de preguntas podrían hacer. Al saber los niños qué preguntas hacer empezaron a platicar, en ciertos casos algunos pequeños no dejaban de platicar, por lo tanto no permitían a su pareja participar. Omar en el momento de la evaluación sólo miró a la facilitadora y no respondió. Por otro lado Axel y Raúl se dedicaron a platicar y a preguntar a cerca de los juegos que tenía en su play, y si sabían jugarlos o no.

Sesión: 4

Componente: ELOGIAR

Objetivo: Realizar comentarios positivos a otros compañeros.

Desarrollo de la actividad: Las facilitadoras saludaron en voz alta a todos los niños. Una explicó la dinámica, posteriormente los participantes presenciaron la obra de títeres "Juan y sus amigos" al leer se hizo énfasis en lo grato que es elogiar y ser elogiado.

Evaluación de la sesión: Se preguntó a los niños

¿Qué sintieron cuando escucharon, los elogios para Juan?

Algunas de las respuestas fueron

- Bonito
- Felicidad
- Bonito

¿Les gustaría decirles elogios a los demás?

- Si, contestaron la mayoría

¿Les gustaría que los demás les digan elogios? y ¿por qué?

- Si, porque se siente bonito
- Si, porque me gusta
- Si, para hacer cosas bonitas

Observaciones durante la aplicación de la sesión:

Los niños estuvieron atentos a la obra. Axel y Raúl se levantaron y tocaron los títeres, se pudo observar que les llamó mucho la atención los muñecos. Raquel preguntó si podía hacer un dibujo y sus compañeros al escucharla dijeron que también iban a hacer un dibujo, por este motivo se modificó la actividad permitiendo que realizaran el dibujo, sin estar contemplado en la sesión. Por cuestión de tiempo las facilitadoras no presenciaron cuando los niños terminaron los dibujos. Por lo que se les pidió que los guardaran para el siguiente día y llevar a cabo la dinámica del elogio.

Sesión: 5

Componente: APROXIMACIÓN

Objetivo: Acercarse a los demás mostrando interés en sus actividades, atendiéndolos y mirándolos.

Desarrollo de la actividad: Al inicio de la actividad las facilitadoras saludaron en voz alta a todos los niños, se les explicó como se iba a llevar a cabo el juego de los espejos, posteriormente se formaron parejas y se jugó a los espejos, después de cinco minutos se invirtieron los papeles, todos participaron en ser espejo, como en realizar los diversos movimientos.

Evaluación de la sesión: Se preguntó a los niños

¿Qué les gustó de la actividad?

Algunas de las respuestas fueron

- Ser el espejo
- Moverme y que el otro lo hiciera
- Me gustó moverme como Daniela
- Me gustó dar vueltas
- Me dio risa cómo lo hacia Yael
- Me gustó como lo hacia Raquel
- Me gustó trabajar con Valerie

¿Cómo se sintieron cuando los miraban y realizan lo mismo que ustedes?

- Bonito
- Feliz
- Divertido
- Me gustó todo
- Bien

¿Les gustó estar cerca de los demás?

- Si, contestaron varios niños

Observaciones durante la aplicación de la sesión:

Al principio de la sesión los niños se mostraron un poco renuentes para realizar la actividad en parejas, pero posteriormente empezaron a participar al ver que la facilitadora trabajaba con Raúl y que realizaban diversos movimientos y gestos que en Axel provocaban la risa por lo que se animaron, posteriormente se veían contentos y divertidos al realizar las cosas que los demás hacían. No se llevó a cabo la actividad del elogio de la clase anterior, por falta de tiempo.

Sesión: 6

Componente: PARTICIPACIÓN EN JUEGO O TAREA

Objetivo: Mostrar una activa interacción con los compañeros en el contexto de alguna actividad, tarea compartida o juego.

Desarrollo de la actividad: Al inicio de la actividad las facilitadoras saludaron en voz alta a todos los niños, se recordó la forma de saludarse con la canción de “Hola amigos” posteriormente se les explicó qué se sentaran en círculo, una facilitadora comenzó a contar el cuento “El recreo”. Donde se menciona que divertido es compartir el juego con otros. Las facilitadoras jugaron con todos los niños, con una pelota de colores, se la aventó a los niños y ellos se la pasaron unos a otros. Después se les dio diez minutos de juego libre. Después se hizo la reflexión.

Reflexión preguntar a los niños:

¿Qué les gusto del cuento? y ¿por qué?

- El juego
- La pelota
- Que jugaron los niños
- El columpio
- Que jugaron todos

¿Les gustaría jugar como en el cuento?

- Si, contestó la mayoría

Evaluación de la sesión: Se preguntó a los niños

¿Si les gustó haber participado en los juegos? y ¿por qué?

Algunas de las respuestas fueron

- Si, porque jugué
- Si, porque me dio la pelota
- Sí, por mis amigos
- Sí, la resbaladilla
-

Observaciones durante la aplicación de la sesión:

Al iniciar el cuento todos los niños se acercaron, ya que querían observar el libro. Estando ya en su lugar se veían atentos escuchando el cuento. Raquel al escuchar que Maria la del cuento empuja el columpio, dijo yo también empujo a mi amiga Daniela. Salen todos los niños corriendo y se dispersan en el patio; pero al ver la pelota de colores la mayoría corre hacia donde está la pelota y comenzaron a jugar.

Sesión: 7

Componente: COOPERAR Y COMPARTIR

Objetivo: Mostrar iniciativa de ceder o dividir cosas con los compañeros.

Desarrollo de la actividad: Al iniciar la actividad las facilitadoras saludaron en voz alta a todos los niños, se les explicó que inventaran una nueva forma de saludarse, posteriormente se les pidió que tomaran sus sillas y las llevaron al final del salón y formaron un círculo. Atentos escucharon el cuento “El Cajón de José” se leyó haciendo énfasis en lo grato que es compartir como lo hicieron los niños del cuento.

Evaluación de la sesión: Se preguntó a los niños

¿Qué les gustó del cuento? y ¿por qué?

Algunas de las respuestas fueron

- La carroza de la cenicienta
- El barco
- El carro de bomberos

¿Han compartido algo? ¿Cómo se sienten cuando lo hacen?

- Sí, bien
- Si, porque juego
- Si, porque me dan cosas
- Si, porque juego con mis amigos
- Si, porque soy la cenicienta
- Si, porque juego play
- Si, porque me dan

Observaciones durante la aplicación de la sesión:

Los niños se veían atentos al escuchar el cuento. Axel al escuchar sobre la nave espacial, comenta que él tiene una. Al terminar el cuento Raúl comentó, yo también tengo una caja y juego con ella, Yael, Raquel y Daniela dijeron lo mismo. Por otra parte Omar dice mis hermanos no quieren jugar conmigo y no quieren prestarme sus juguetes, por lo que las facilitadoras reafirmaron nuevamente lo importante que es compartir con los demás y que nos hace sentir mejor cuando compartimos el juego con otros. A la mayoría le entusiasmo inventar otras formas de saludo, lo realizaron con los codos, las rodillas, los pies, como apaches.

Sesión: 8

Componente: RESPUESTA AFECTIVA

Objetivo: Responder positivamente ante la interacción afectiva de los compañeros

Desarrollo de la actividad: Al iniciar la actividad las facilitadoras saludaron en voz alta a todos los niños, se les explicó la actividad e invitó a que cinco niños realizaran diferentes actividades como platicar, jugar con el material de construcción, compartir un dibujo, ayudar a armar un rompecabezas e invitar a dibujar en el pizarrón. Después se reflexionó de cómo actuaron sus compañeros.

Reflexionar sobre si cuando realizaron las actividades sus compañeros. ¿Les sonrieron?

- No, contestaron la mayoría

¿Los miraron a los ojos?

- No, contestaron varios

¿Si les dijeron palabras amables?

- No, contestaron algunos

Al terminar la reflexión se invirtieron los papeles, se les pidió que en el momento de invitar a jugar ellos respondieran con una sonrisa, una mirada o una palabra amable.

Evaluación de la sesión: Se preguntó a los niños

¿Si les gustó lo que realizaron? ¿Por qué?

Algunas de las respuestas fueron

- Si, porque jugó conmigo
- Si, porque platicamos
- Si, porque me dio un dibujo
- Si, porque jugamos
- Si, porque jugué

¿Cómo se sintieron cuando los miraron, les sonrieron o les dijeron palabras amables?

- Bien

Observaciones durante la aplicación de la sesión:

Al iniciar la actividad se notó poca participación, pero al sugerir a algunos niños que podían hacer, los demás observaron y llevaron a cabo diversas actividades con entusiasmo.

Sesión: 9

Componente: SALUDO

Objetivo: Lograr establecer una interacción y reconocer a los compañeros a través del saludo.

Desarrollo de la actividad: Al iniciar la actividad las facilitadoras saludaron en voz alta a todos los niños, se les pidió formar dos filas y cantar la canción de "Hola", siguiendo la música y los movimientos sugeridos por la facilitadora, Después invitaron a los niños a realizar un dibujo saludando a un amigo.

Evaluación de la sesión: Se preguntó a los niños

¿Qué les gustó de la canción?

Algunas de las respuestas fueron

- Cuando nos damos la mano
- Cuando me sonríen y saludan
- Que me saluden
- ¿Cómo se sintieron cuando los saludaron sus compañeros?
- Feliz
- Me siento contenta cuando me saludan

¿Les gustó saludar a los demás?

- Si, contestó la mayoría

¿En su casa a quién saludan?

- A mi mamá, papá, hermanos

¿Cómo los saludan?

- Con un beso
- Con la mano

Observaciones durante la aplicación de la sesión:

Todos los niños participaron. Al darse la mano algunos sacudían muy fuerte y rápido la mano de sus compañeros, sobretodo los niños. Al preguntarle a Julieta cómo se sintió cuando la saludaron contestó que bien. Cuando Daniela la escucho comentó, -ni siquiera la miro-. Valerie no contestó sólo hizo la mímica de saludar.

Sesión: 10

Componente: INICIACIÓN SOCIAL

Objetivo: Mostrar iniciativa para interactuar con sus compañeros, invitando a otros a participar en alguna tarea e involucrarse el mismo en las actividades de los demás.

Desarrollo de la actividad: Al iniciar la actividad las facilitadoras saludaron en voz alta a todos los niños, se les pidió formar un círculo, en el salón de música. Escucharon la música que trajo Axel y él los invito a moverse como él.

Evaluación de la sesión: Se preguntó a los niños

¿Que les gustó de la actividad?

Algunas de las respuestas fueron

- Todo
- Dormirme
- Jugar con los dedos
- Bailar y jugar con los dedos
- Bailar
- Acostarme y dormirme

¿Cómo se sintieron bailando con sus compañeros?

- Contenta
- Feliz
- Divertida
- Bien

¿Les gustó que los demás siguieran sus pasos?

- La mayoría contestó, sí
- Sí, pero me dio pena

Observaciones durante la aplicación de la sesión:

En esta sesión la mayoría de los niños se mostraron alegres y dispuestos a bailar la música. La melodía contaba con sonidos y mencionaba diversas actividades que tenían que realizar, la que más les gustó fue una de los juguetes donde pedía que se durmieran y al contar tres se levantarán a bailar, los niños pidieron se repitiera otra vez y así se realizó dos veces más.

Sesión: 11

Componente: PREGUNTAR Y RESPONDER

Objetivo: Hacer preguntas para obtener información acerca de los demás.

Desarrollo de la actividad: Las facilitadoras realizaron el saludo habitual a los participantes, posteriormente se repartieron caritas de cartón con expresiones de tristeza, alegría, enojo y de aburrido. A cada niño se le pidió que vieran bien las caritas y que levantaran la carita que representaba la manera como se sentían en ese momento, casi todos tomaron la carita de alegría, a excepción de Diego que tomó la carita enojada, se le preguntó por qué estaba enojado y dijo -mi mamá no me dejó ver la tele-. Después de abrazar a Diego pegaron las caritas en un panel.

Evaluación de la sesión: Se preguntó a los niños

¿Por qué escogieron esa carita?

Algunas de las respuestas fueron

- Estaba enojado
- Me gustó mucho la carita feliz
- Me gustó la feliz
- Porque está contenta

¿Cómo se sintieron cuando participaron con sus compañeros?

- Feliz
- Contento

¿Les gustó que los demás les compartieran sus sentimientos?

- Sí, contestó la mayoría

Observaciones durante la aplicación de la sesión:

Algunos de los niños se mostraron impacientes por ver las caritas y poder tocarlas, en esta actividad se pudo observar que la mayoría de los niños buscaban la carita contenta, Diego tomó la cara enojada, expresó su enojo. Se tuvo que modificar la dinámica para bajar su enojo, manifiesto su sentir y posteriormente se les pidió a los demás participantes que le dijeran algo agradable y que le brindaran un abrazo, los niños le dieron abrazos a Diego, aceptó que lo abrazaran, después de esto Diego se veía tranquilo. Ningún niño cambió su carita durante la sesión.

Sesión: 12

Componente: ELOGIAR

Objetivo: Realizar comentarios positivos a otros compañeros

Desarrollo de la actividad: Después del saludo habitual, se repartieron los materiales correspondientes, realizaron obras de arte como una pintura con acuarela Axel y Raúl; Yael y Brenda recortaron y pegaron papeles formando pasto, flores y el sol, Daniela y Raquel doblaron papel china y realizaron dos estrellas; Diego y Omar pintaron en cartulina negra con gises de colores; Valerie y Julieta realizaron un dibujo con crayolas.

Evaluación de la sesión: Se preguntó a los niños
¿Qué les gustó de las obras de sus compañeros?

Algunas de las respuestas fueron

- Que le quedó bonito
- Me gustó mucho el sol
- Me gustaron los muñecos
- Su cara y su sonrisa
- Me gustó como hizo los niños
- A mí me gustó como se estaban columpiando

¿Cómo se sintieron cuando les dieron elogios?

- Yo me sentí feliz
- Me sentí bien
- Me sentí feliz
- Me sentí feliz, feliz y contento

¿Les gustó decirles elogios a los demás?

- Sí, contestó la mayoría

Observaciones durante la aplicación de la sesión:

En esta actividad los niños se mostraron un poco impacientes por utilizar el material, por lo que tardaron en seguir las indicaciones, eligieron el material después de haber mirado y tocado varios, ya que fue un poco difícil para ellos elegir en primera instancia el material después iniciaron la actividad y se veían contentos e interesados en lo que realizaban los otros.

Sesión: 13

Componente: APROXIMACIÓN

Objetivo: Realizar acercamientos con otros niños interesándose en las actividades de los demás, atendiéndolos y mirándolos.

Desarrollo de la actividad: Las facilitadoras realizaron el saludo habitual a los participantes, posteriormente se explicó la dinámica para que los participantes formaran un círculo, Yael pasó al centro y se le colocó un antifaz, caminó unos pasos y estirando los brazos tocó a Axel hasta que lo reconoció, entonces Yael se quitó el antifaz y se lo dio a Axel, se lo colocó y así fueron pasándose el antifaz hasta que pasaron todos a identificar a un compañero sólo tocándolo.

Evaluación de la sesión: Se preguntó a los niños

¿Qué les gustó de la actividad?

Algunas de las respuestas fueron

- Todo
- Cuando me taparon los ojos
- Cuando vi quién era

¿Cómo se sintieron cuando realizaron la actividad?

- Bien
- A mí me gustó
- Me sentí feliz
- Me sentí contento

¿Qué sintieron cuando los tocaron sus compañeros?

- Cosquillas
- Me sentí bien
- Bien

Observaciones durante la aplicación de la sesión:

En esta actividad los niños se mostraron muy contentos y dispuestos a participar, ya que todos querían pasar al centro y ponerse el antifaz. Se veían atentos en el momento que el compañero que tenía el antifaz tocaba a un niño para identificar quién era, así fueron pasando uno por uno hasta que participaron todos.

Sesión: 14

Componente: PARTICIPACIÓN EN UNA TAREA O JUEGO

Objetivo: Manifiestar una interacción con los compañeros en el contexto de alguna actividad, tarea compartida o juego.

Desarrollo de la actividad: Al iniciar la actividad las facilitadoras saludaron en voz alta a todos los niños, se les solicitó a los participantes que cinco niños solo observaran cómo sus compañeros tocaban una esponja y una piedra; olieron perfume y café; cómo probaron un limón y azúcar. Al terminar esta actividad se invirtieron los papeles, los que observaron realizaron la actividad y los que realizaron la actividad observaron.

Evaluación de la sesión: Se preguntó a los niños
¿Cómo se sintieron cuando no participaron en la actividad?

Algunas de las respuestas fueron

- Mal
- Aburrido
- Triste
- Aburrido ya me quería dormir
- Quería agarrar las cosas

¿Qué les gusta más participar o sólo observar?

- Participar contestaron la mayoría

Observaciones durante la aplicación de la sesión:

En esta sesión se mostraron un poco disgustados los niños cuando no se les permitió tocar el material y sólo tenían que observar, pero sus rostros cambiaron cuando se les indicaba que ya podían tomar el material, participaron rápidamente y se veían contentos al realizar la actividad. La gran mayoría coincidieron en que les gustaba más participar en las actividades que realizaron y se notaba en sus rostros.

Sesión: 15

Componente: COOPERAR Y COMPARTIR

Objetivo: Tener iniciativa de ceder o dividir cosas con los compañeros.

Desarrollo de la actividad: Al iniciar la actividad las facilitadoras saludaron en voz alta a todos los niños, los cuales sacaron los dulces que llevaron para compartir. Se sentaron en el piso y pasó un niño a la vez a compartir sus dulces, como eran varios dulces les compartieron muchos a cada uno. Dieron las gracias cuando recibían los dulces.

Evaluación de la sesión: Se preguntó a los niños

¿Si les gusta que les compartan? y ¿por qué?

Algunas de las respuestas fueron

- Si, porque me dieron
- Si, porque tengo dulces
- Si, porque tengo muchos
- Si, porque me dieron chocolates

¿Si les gustó compartir?

- La mayoría contestó que sí

¿Cómo se sienten cuando lo hacen?

- Varios contestaron bien

Observaciones durante la aplicación de la sesión:

Fue una dinámica que les gustó mucho, aunque algunos se veían impacientes para que les compartieran. Todos los niños llevaron varios dulces para compartir con los demás compañeros, todos tuvieron la oportunidad de compartir y de recibir golosinas. La mayoría de los niños se veían contentos, la mayoría logro decirles a sus compañeros "gustas" y los otros contestaron "si" "gracias. A los que les costo más trabajo fue a Omar, Valerie y Brenda.

Sesión: 16

Componente: RESPUESTA AFECTIVA

Objetivo: Responder positivamente ante la interacción afectiva con los compañeros.

Desarrollo de la actividad: Al iniciar la actividad las facilitadoras saludaron en voz alta a todos los niños, posteriormente se les solicitó que se sentaran en el piso en semicírculo, se les explicó que cuando son amigos les gusta estar juntos y por ese motivo se ponen contentos y sonrían o les dicen cosas amables a sus amigos. Comenzaron a trabajar y cuando encontraban a un compañero se sonreían o decían palabras amables.

Evaluación de la sesión: Se preguntó a los niños
¿Qué les gustó del juego?

Algunas de las respuestas fueron

- Cuando estábamos jugando
- Trabajar con la computadora y mi amigo
- Hacer el barco
- Jugar con Omar
- Jugar con Daniela

¿Cómo se sintieron cuando sus amigos les sonreían o les decían palabras amables?

- Feliz
- Contenta
- Un poquito bien
- Bien

¿Les gustaría siempre demostrarles a sus amigos que la pasan bien con ellos?

- La mayoría contestaron que sí

Observaciones durante la aplicación de la sesión:

En esta sesión algunos niños como Omar, Diego Y Valerie tardaron para acercarse a los otros, pero después de ver que Axel y Yael se acercaron a los demás, se unieron al grupo. El último en integrarse fue Omar ya que por ratos se alejaba de sus compañeros y se ponía a trabajar solo en la computadora, se platicó con él para motivarlo a compartir este trabajo con otro compañero, lo cual aceptó.

Sesión: 17

Componentes: SALUDO, INICIACIÓN SOCIAL, APROXIMACIÓN, PARTICIPACIÓN EN JUEGO

Objetivo: Repasar los componentes saludo, iniciación social, aproximación, participación en juego.

Desarrollo de la actividad: Al iniciar la actividad las facilitadoras saludaron en voz alta a todos los niños, posteriormente se les explicó la dinámica, Diego estuvo en el centro del círculo (el gato) fue hacia Omar (ratón), cuando estuvo enfrente comenzó a imitar a un gato para hacerlo reír, inmediatamente Omar comenzó a reír y corrió alrededor del círculo, entonces él pasó al centro. Éste se para al frente de Axel y así fueron pasando hasta que todos participaron.

Evaluación de la sesión: Se preguntó a los niños

¿Qué les gustó de la actividad?

Algunas de las respuestas fueron

- Ser el gato
- Me gustó correr
- Cuando atrapé a Raquel
- Ser el ratón
- Me gustó ser el gato
- La atrapada

¿Cómo se sintieron cuando la realizaron?

- Bien
- Contento
- Divertido
- Feliz
- Cansado
- Me divertí mucho

Observaciones durante la aplicación de la sesión:

En esta sesión los niños se mostraron contentos al correr y jugar, se escuchaban muchas risas al momento que el gato hacia gestos para que sonriera el ratón, lo cual pasaba inmediatamente. Fue una sesión muy divertida y dinámica.

Sesión: 18

Componentes: SALUDO, RESPUESTA AFECTIVA, ELOGIO, PREGUNTAR Y RESPONDER

Objetivo: Repasar los componentes saludo, respuesta afectiva, elogio, preguntar y responder

Desarrollo de la actividad: Al iniciar la actividad las facilitadoras saludaron en voz alta a todos los niños, posteriormente se les explicó la dinámica. Los niños se sentaron en círculo con los ojos cerrados y Valerie pasó a tocarlos en las manos con un algodón. Posteriormente a todos se les dio un palillo botanero y se les pidió que tocaran con cuidado la punta. Se les explicó que así se sienten las espinitas y los algodoncitos. También se les comentó que cuando alguien nos acaricia o dice algo bonito o agradable es como si nos diera algodoncitos. Y cuando nos pegan, nos gritan o nos dicen algo desagradable, sentimos como las espinitas.

Evaluación de la sesión: Se preguntó a los niños

¿Cómo les gustaría que los trataran con espinitas o algodoncitos?

Algunas de las respuestas fueron

- Con algodoncitos
- Con lo suavcito

¿Qué sintieron cuando los tocaron con los algodoncitos?

- Varios contestaron bonito

¿Qué sintieron cuando tocaron las puntas de los palillos?

- Me picó
- Me dolió
- No me gustó
- Un piquete
- Muy feo

Observaciones durante la aplicación de la sesión:

En esta sesión la mayoría de los niños se mostraron ansiosos por participar y algunos no querían realizar el ejercicio de las espinitas, les causaba un poco de inquietud, Omar de primera instancia respondió que le gustaba más que lo trataran con espinitas, posteriormente se retractó y dijo que no, que prefería los algodoncitos.

Sesión: 19

Componentes: RESPUESTA AFECTIVA, INICIACIÓN SOCIAL, APROXIMACIÓN, PARTICIPACIÓN EN JUEGO

Objetivo: Repasar los componentes respuesta afectiva, iniciación social, aproximación, participación en juego

Desarrollo de la actividad: Al iniciar la actividad las facilitadoras saludaron en voz alta a todos los niños, posteriormente se les explicó la dinámica, niños y facilitadoras formaron un círculo y comenzaron a cantar a pares y nones, por espacio de unos siete minutos estuvieron jugando. Daniela y Raquel siempre se abrazaron, en ningún momento buscaron a otra pareja. Se escucharon muchos gritos en el momento que se decía "ese perderá".

Evaluación de la sesión: Se preguntó a los niños ¿Qué les gustó del juego?

Algunas de las respuestas fueron

- Estar con mis amigos
- Jugar
- Abrazar a mi amiga
- Cantar
- Que jugamos todos

¿Cómo se sintieron cuando tuvieron a quien abrazar y con quién jugar?

- La mayoría contestó bien

Observaciones durante la aplicación de la sesión:

Al iniciar la actividad algunos empezaron a cantar, porque ya conocían la canción, pero otros no la conocían y por ese motivo no cantaban, después de dos o tres veces ya cantaron todos. Cabe aclarar que aunque no cantaban si abrazaban a sus compañeros. Los hombres se aventaban entre ellos y después se abrazaban. La mayoría de los niños se mostraban alegres y divertidos.

Sesión: 20

Componentes: INICIACIÓN SOCIAL, APROXIMACIÓN, PARTICIPAR EN TAREA, PREGUNTAR Y RESPONDER

Objetivo: Repasar iniciación social, aproximación, participar en tarea, preguntar y responder

Desarrollo de la actividad: Al iniciar la actividad las facilitadoras saludaron en voz alta a todos los niños, se les pidió formar parejas. Recortaron las partes del cuerpo que encontraron en las revistas y las pegaron en una cartulina. Algunos pegaron dos cabezas o varios pies. Al explicar qué hicieron repetían lo que ya habían dicho sus compañeros como aquí está la cabeza, éstos son los pies, éstas son las manos.

Evaluación de la sesión: Se preguntó a los niños

¿Si les gusta trabajar en equipo? y ¿por qué?

Algunas de las respuestas fueron

- Si, porque cortamos muchos
- Si, porque pegamos
- Si, porque trabajamos
- Si, porque hicimos algo grande
- Si, porque hicimos mucho

¿Cómo se sintieron al trabajar con los demás?

- Bien contestó la mayoría

Observaciones durante la aplicación de la sesión:

Al iniciar la actividad no sabían qué recortar, se les orientó que podían recortar y cada pareja ya supo que hacer. En un momento de la actividad se veían muchos papeles en el piso, por ese motivo se les pidió a todos que recogieran los papeles antes de pasar a explicar qué hicieron. En la explicación fueron muy breves, hablan al mismo tiempo los dos integrantes o se reían y no hablaba ninguno.

Del análisis cualitativo se puede resumir que: En las primeras sesiones Axel y Raúl eran los primeros en participar, los demás se demoraban en seguir las indicaciones como: integrarse en equipos y permitir el acercamiento de sus compañeros. En el transcurso de las siguientes sesiones fueron participando Yael, Raquel, Daniela y Julieta se veían que realizaban las actividades con agrado.

Omar, Diego, Brenda y Valerie no querían participar pero poco a poco se fueron integrando al taller, en ocasiones observaban como los demás realizaban las actividades, lo que permitió que estos alumnos tuvieran un modelo a seguir, propiciando que realizaran la actividad por imitación.

Un caso notorio fue el de Omar, por su aislamiento en las primeras sesiones, lloraba cuando se le pedía que se integrara a un equipo, pero conforme avanzaba el taller se fue incorporando a trabajar con sus compañeros por iniciativa propia y sin llorar.

Otro aspecto que se observó durante el pretest dentro del salón de clases, es que los niños no tenían la habilidad social de contestar un saludo, ni verbal, ni corporal. Las facilitadoras u otras profesoras saludaban en voz alta al grupo y estos no contestaban, siendo este un componente de las habilidades sociales que se aprende desde casa.

Por otro lado se puede mencionar que en las sesiones se consideró la iniciativa de los niños, la cual se tomó en cuenta para realizar algunas actividades; por ejemplo en la sesión cuatro Raquel preguntó si podía realizar un dibujo, al escucharla los demás también dijeron que querían

realizar un dibujo, se les permitió a todos dibujar, sin que esta actividad estuviera en el programa.

Otra modificación fue en la sesión once donde se les pidió a los niños le dijeran palabras amables y le dieran un abrazo a Diego para bajar su enojo, lo cual realizaron los niños sin ningún problema.

Fue agradable ver que los niños expresaron sus sentimientos en las diferentes actividades, pero muy en especial se pudo observar en las sesiones donde se trabajaron con espinitas y algodoncitos * y las caritas de cartón con diferentes sentimientos.

Axel, Yael y Raúl tuvieron mucha iniciativa ya que siempre querían participar o ser los primeros para comenzar la actividad. Raquel y Daniela siempre andaban juntas, lo que hacia una la otra lo imitaba, esto se ve claro en la gráfica del posttest donde alcanzan el mismo número de presencia de los componentes de las habilidades sociales.

En el taller se utilizaron diferentes materiales como cuentos, títeres, música, juegos entre otros, pero el material que más les llamó la atención fueron los títeres, ya que Axel y Raúl se levantaron a tocarlos y todos estuvieron atentos a la obra.

En las últimas sesiones la mayoría de los niños se veían contentos, entusiasmados y curiosos por conocer qué se iba a trabajar en la sesión, esto se vio reflejado en el incremento de la participación en las actividades.

* ver sesión número 18

Después de analizar los resultados obtenidos de una forma cualitativa se considera importante realizar un análisis cuantitativo. Para tener una visión más amplia de los efectos obtenidos después de aplicado el Programa de Mejoramiento de las Habilidades Sociales en Niños de Tercer Grado de Preescolar, el cual se muestra a continuación.

5.2 ANÁLISIS CUANTITATIVO

Para llevar a cabo el análisis cuantitativo se realizaron varias gráficas, para su elaboración se consideraron diferentes aspectos los cuales son los siguientes:

Por alumno

- 1) Gráfica del pretest dentro del salón de clases
- 2) Gráfica del posttest dentro del salón de clases
- 3) Gráfica de comparación entre el pretest y posttest dentro del salón de clases
- 4) Gráfica del pretest en el patio del plantel
- 5) Gráfica del posttest en el patio del plantel
- 6) Gráfica de comparación entre el pretest y el posttest en el patio del plantel
- 7) Gráfica de comparación entre el pretest dentro del salón y el pretest del patio
- 8) Gráfica de comparación entre el posttest dentro del salón y el posttest del patio

Por componente de las Habilidades Sociales

- 9) Gráfica del pretest dentro del salón de clases
- 10) Gráfica del postest dentro del salón de clases
- 11) Gráfica de comparación del pretest y postest dentro del salón de clases
- 12) Gráfica del pretest en el patio del plantel
- 13) Gráfica del postest en el patio del plantel
- 14) Gráfica de comparación del pretest y el postest en el patio del plantel
- 15) Gráfica de comparación entre el pretest dentro del salón y el pretest del patio
- 16) Gráfica de comparación entre el postest dentro del salón y el postest del patio

Cabe aclarar que para efectos de evaluación se tomaron en cuenta únicamente los componentes que podrían tener más presencia en cada lugar de observación. Por ejemplo: saludar se da cuando llegan a la escuela y no se presenta a media mañana en el momento del recreo, por lo tanto sólo se considero dentro del salón. A si mismo participación en tarea por la definición de conceptos se considero sólo dentro del salón; a diferencia de participación en juego que solamente fue considerado en el patio.

Los componentes observados dentro del salón de clases fueron: saludo, iniciación social, preguntar, responder, elogio, proximidad, participación en tarea, cooperar compartir y respuesta afectiva.

Por otro lado los componentes que se observaron en el patio del plantel fueron iniciación social, preguntar, responder, elogio, proximidad, participación en juego, cooperar, compartir y respuesta afectiva.

Las gráficas siguientes muestran que tanto fue efectiva la aplicación del programa de Mejoramiento de las Habilidades Sociales para Niños de Tercer Grado de Preescolar. Así como los más favorecidos y qué niños mejoraron sus habilidades sociales y en que lugar se observaron más componentes.

La medida que se considero fue el número de veces que se presentó cada componente.

NOTA:

Ver gráficas en archivo anexo.

Al analizar las gráficas anteriores se puede concluir que:

El componente saludo tuvo un destacado incremento después de aplicado el programa de mejoramiento de habilidades sociales, siendo el componente que más presencia obtuvo. Este incremento se debió a que los niños saludaban por iniciativa propia a la maestra y a uno o dos de sus compañeros, dando dos o tres presencias en el día por niño.

Además los componentes proximidad, participación en tareas y respuesta afectiva también tuvieron un incremento considerable dentro del salón de clases. Ya que ningún niño se aisló, todos participaron en las actividades, aunque a veces tardaban en integrarse a las actividades.

Del mismo modo los componentes que mayor incremento tuvieron en el patio del plantel después de aplicado el programa fueron participación en juegos, respuesta afectiva y proximidad. Esto se debió a que todos jugaban con uno o varios compañeros, ningún niño se vía solo jugando, situación que si se percibió en Omar y Valerie antes de aplicado el programa.

En contraste los componentes que menor incrementos tuvieron después de aplicado el programa, tanto dentro del salón de clases como en el patio del plantel fueron preguntar, responder y elogio. Los componentes preguntar y responder en la definición de conceptos se consideró solamente cuando se hacían preguntas para conocer algo sobre los demás y de la misma manera era responder para dar a conocer

algo sobre si mismo, motivo por el cual se considera que tuvo poco incremento. Los niños hacen muchas preguntas pero muy pocas para conocer sobre los demás. Con referente al componente elogio se observó que son pocos los niños que toman en cuenta las cosas o actividades de los otros como para hacerle un halago, además es un componente que no es muy común que se lleve a cabo, por estos motivos se considera que hubo poca presencia de este componente.

Se observó que la mayoría de los componentes se presentan con mayor frecuencia dentro del salón de clases, que en el patio del plantel, a excepción de respuesta afectiva que se presenta en el pretest con un número menor de veces en el salón de clases a diferencia del patio. Dentro del salón de clases se permite más la interacción entre compañeros por sus dimensiones y la característica de ser un lugar cerrado, a diferencia del patio que es grande y abierto.

Otro factor que se considera que influyo en la mayor presencia de los componentes dentro del salón es por el tipo de actividades muy propias del nivel preescolar, el cual es trabajar en parejas, equipo o el trabajo libre donde los niños eligen el material pero también con quien van a trabajar.

Por otro lado se puede observar que los niños que mayor número de habilidades sociales presentaron dentro del salón de clases después de aplicado el taller son Axel, Yael y Raúl ya que ellos poseían mayor número

de componentes de las habilidades sociales antes de participar en el programa.

Así mismo los niños que mayor número de habilidades sociales presentaron en el patio después de aplicado el programa son Raúl, Daniela, Raquel, Axel, Yael y Julieta. Como se puede apreciar son los mismos niños que ya tenían varios componentes de las habilidades sociales, pero aquí también aparecen tres niñas. Daniela y Raquel mostraron una interacción muy estrecha, en todas las actividades se les veía juntas y realizando lo mismo, es posible que el tener siempre una compañía les motivo e incremento sus componentes de las habilidades sociales. Con respecto a Julieta parece que le gusta inventar y organizar juegos, es posible que esto influyera para el incremento de los componentes.

Por el contrario Omar es el que presentó el menor número de habilidades sociales dentro del salón, pero aun así muestra un incremento en comparación con el pretest. De la misma manera es Omar el que presenta el menor número de habilidades sociales en el patio del plantel, junto con Valerie, Brenda y Diego.

En conclusión de este análisis se aprecia un aumento de las habilidades sociales al terminar el taller, la mayoría obtuvo un incremento considerable en proporción a las habilidades sociales que cada uno poseía al inicio de las observaciones.

5.3 DISCUSIÓN Y CONCLUSIÓN

En el presente trabajo se ha explicado y mostrado la importancia de mejorar las habilidades sociales en los niños de tercer grado de preescolar, puesto que constituyen recursos indispensables para realizar actividades fundamentales en la vida, como: relacionarse con los demás, establecer amistades y trabajar en equipo.

Dentro de los primeros años de vida, el medio ambiente que les rodea ejerce una influencia en el desenvolvimiento personal y social de los niños, donde adquieren capacidades fundamentales y aprenden las pautas básicas para integrarse a la vida social. Esos primeros años constituyen un periodo de intenso aprendizaje y desarrollo, en el cual los pequeños adquieren experiencias sociales, es decir, la interacción con otras personas.

El ser humano por naturaleza es un ser social. Desde el nacimiento los niños dependen para su supervivencia de la interacción con sus cuidadores. A medida que los pequeños van desarrollándose el relacionarse con otras personas se va haciendo más importante.

De aquí la enorme importancia que tiene el fortalecer y trabajar las habilidades sociales en los niños en edad preescolar, ya que el preescolar por el hecho mismo de su existencia constituye un espacio propicio para que los pequeños convivan con sus compañeros y con adultos en diversas situaciones sociales.

Algunos de los componentes de las habilidades sociales que pueden desarrollar los niños según Kelly, (2000), son: saludar diciendo hola o

tomando de la mano; tener iniciativa para entablar una relación social; hacer y responder preguntas para conocer cómo están los demás; tener la capacidad de elogiar cuando se hace algo agradable; aproximarse para interactuar con los compañeros; participar en las diferentes actividades de tareas o juegos; cooperar y compartir con los otros; responder afectivamente ante la atención o invitación de los demás.

De tal manera que una forma de prevenir futuras conductas inadecuadas que pueden afectar las relaciones sociales o la interacción de los niños dentro de la escuela, es llevando a la práctica las habilidades sociales antes mencionadas, de aquí la necesidad de elaborar y aplicar un programa para desarrollar las habilidades sociales, como forma de prevención de estas conductas.

En la aplicación de este taller se pudo observar durante el pretest que todos los niños poseen componentes de las habilidades sociales, algunos niños tienen mayor presencia que otros. En este caso en particular con los niños de tercer grado de preescolar, se notó que los componentes de las habilidades sociales que tienen más son: participación en tareas, proximidad y participación en juegos. Por el tipo de actividades muy propias del nivel preescolar, el cual es trabajar en parejas, equipo o el trabajo libre donde los niños eligen el material pero también con quien van a trabajar.

Los componentes que tuvieron menos presencia son: preguntar, responder y elogiar. Los componentes preguntar y responder en la definición de conceptos se consideró solamente cuando se hacían preguntas para conocer algo sobre los demás y de la misma manera era responder para dar a conocer algo sobre si mismo, motivo por el cual se

considera que tuvo poco incremento. Los niños hacen muchas preguntas pero muy pocas para conocer sobre los demás. Con referente al componente elogio se observó que son pocos los niños que toman en cuenta las cosas o actividades de los otros como para hacerle un halago, además es un componente que no es muy común que se lleve a cabo, por este motivo se considera que hubo poca presencia de este componente.

Otra causa que afectó fue el factor tiempo durante las observaciones, ya que sólo se contó con un tiempo de treinta minutos dentro del salón de clases y treinta minutos en el patio del plantel, lo cual no permitió ver la interacción de los niños durante todo el tiempo de un día de clases normal.

También se puede apreciar que se presentaron más componentes dentro del salón de clases que en el patio del plantel. Dentro del salón de clases se permite más la interacción entre compañeros por sus dimensiones y la característica de ser un lugar cerrado, a diferencia del patio que es grande y abierto.

Para lograr un mejoramiento de los componentes de las habilidades sociales, se llevaron a cabo experiencias que contribuyeron al proceso de desarrollo y aprendizaje de los niños, expresaron sus sentimientos, actuaron con iniciativa y autonomía, mostraron disposición para aprender y se dieron cuenta de sus logros al realizar actividades individuales y en equipo. Estas

actividades fueron el canto, el juego, la interacción con sus compañeros y las facilitadoras, la imitación o modelado por medio de cuentos y títeres.

Para llevar a cabo este trabajo se aplicó el taller contando con un gran apoyo por parte de las autoridades de la escuela, donde permitieron observar tanto dentro del salón de clases y en el patio del plantel. Proporcionando material y espacios adecuados para llevar a cabo las actividades programadas. La profesora del grupo amablemente cedió treinta minutos de sus clases durante un mes, para la aplicación del taller. Se obtuvo una respuesta cooperativa por parte de los padres de familia al permitir a los niños que llevaran dulces para compartir con sus compañeros.

En contraste la limitación que se presentó fue el factor tiempo durante las observaciones, ya que sólo se contó con un tiempo de treinta minutos dentro del salón de clases y treinta minutos en el patio del plantel, lo cual no permitió ver la interacción de los niños durante todo el tiempo de un día de clases normal. Por este motivo se considera que los componentes de elogio, preguntar y responder no se presentaron con tanta frecuencia como el resto de los componentes. Así mismo se deduce que la participación de algunos niños se vio reducida, ya que requerían de más tiempo para integrarse a las actividades.

Al terminar las sesiones se observó en general una mejora de las habilidades sociales, la mayoría obtuvo un incremento en el número de componentes en proporción a los que cada uno poseía al inicio de las observaciones. Con esto se puede aceptar la hipótesis planteada: Que al

aplicar el programa elaborado por las autoras sí mejorarán las habilidades sociales en los niños de 3º. grado de preescolar.

Esta afirmación coincide con lo que señala Farré (2000), que el individuo es combinación de herencia y construcción de la realidad a partir de la relación que tiene con el medio. Los estímulos ambientales son determinantes en el progreso de todas las capacidades del niño, no se desarrollarán determinadas habilidades si el niño no recibe los estímulos necesarios para hacerlo.

Así mismo Vigotsky señala que el ser humano es un ser social cuya personalidad se va construyendo a través del contacto y la confrontación con otras personas, hasta el punto de que es la interacción social el aspecto más importante de la socialización. Para Vigotsky el niño ve la actividad de los adultos que lo rodean, la imita y la transforma en juego y a través del mismo adquiere las relaciones sociales (Gil et al. 1990),

Además Kelly (2000) confirma que las habilidades sociales son aquellas conductas aprendidas y que son utilizadas en situaciones interpersonales para obtener o mantener reforzadores del medio ambiente. Las habilidades sociales se consideran como vías o rutas hacia los objetivos de un individuo.

Dentro de este taller la imitación y la observación fueron herramientas fundamentales, retomando lo que menciona Bandura (1987) cuando se refiere a algo más que la mera imitación mímica de otras personas. El niño está predispuesto a adoptar la conducta y los valores de individuos

importantes, particularmente de sus padres, las conductas sociales pueden adquirirse a través de la observación.

La imitación es el acto de reproducir conductas previamente observadas, cualquiera que sea la cultura. Buena parte de la formación temprana que recibe el niño en casa, se basa en la observación e imitación de los demás (Bandura, 1987).

La imitación requiere que el individuo observe la acción, preste atención al modelo, retenga la acción en la memoria, posea la capacidad motora necesaria para ejecutarla y tenga la presencia de algún tipo de refuerzo para la imitación, los aspectos considerados en el taller de mejoramiento de habilidades sociales, permitió los resultados obtenidos en el presente trabajo (Bandura, 1987).

Por lo tanto de este trabajo se concluye que:

- El ser humano es un ser social cuyas habilidades se van construyendo a través del contacto y la confrontación con otras personas, hasta el punto de que es la interacción social el aspecto más importante de la socialización.
- El comportamiento del niño es producto de las experiencias vividas, el niño realiza y participa en diferentes actividades lo que favorece la confianza en sí mismo y desarrolla el deseo por lograr algo.
- El aprendizaje del niño está basado en la imitación y la observación de modelos del ambiente que le rodea. El niño está predispuesto a

adoptar la conducta y los valores de individuos importantes, particularmente de sus padres. Conductas sociales importantes pueden adquirirse a través de la observación.

- El niño que no tiene un buen contacto e interacción social, no tendrá la habilidad de relacionarse con los demás de una forma eficaz, ni podrá entablar relaciones fácilmente con sus compañeros, así como comunicarse con otros. El interactuar con otros niños capacita al pequeño para un manejo adecuado de las relaciones interpersonales, dándole la posibilidad de intercambiar ideas, aceptar puntos de vista de otros, conocer roles familiares, de la comunidad, así como la posibilidad de manejar las reglas de convivencia social.
- Al participar los niños en el Programa para Mejoran las Habilidades Sociales, se mejoraron las que ya tenían anteriormente.

De lo anterior se desglosa que las experiencias cotidianas no siempre ofrecen a los niños las condiciones de seguridad y afecto necesarias para el desarrollo de sus habilidades sociales, por lo tanto se concluye que las habilidades sociales sí ayudan al niño a tener una mejor integración dentro del contexto escolar. Por lo que se considera importante que se tome en cuenta este tipo de programas para una mejor adaptación social en el niño. Lo que le proporcionará herramientas para desarrollar competencias que le permitan actuar cada vez con mayor autonomía y continuar con su propio aprendizaje.

Como psicólogas educativas podemos recomendar que se incluya en el programa de preescolar actividades dirigidas a desarrollar las habilidades

sociales y no sólo considerar el Campo de Desarrollo Personal y Social que marca la SEP. A pesar de que la habilidad para interactuar de modo efectivo es uno de los logros críticos durante los años escolares.

El sistema educativo tradicional no ha asumido aún la responsabilidad de promover directamente el desarrollo adaptativo y social de los niños a través de un entrenamiento estructurado formal a pesar de que la experiencia apunta a que no todos los niños pueden aprender a ser socialmente competentes a través de mecanismos aplicados de manera inconsistente como ocurre generalmente.

Por último podemos aportar este programa como herramienta para las profesoras de tercer grado de nivel preescolar, para que sus alumnos vivan experiencias que contribuyan a su proceso de desarrollo y aprendizaje, incrementen un sentido positivo de sí mismos, expresen sus sentimientos, actúen con iniciativa y autonomía, muestren disposición para aprender y se den cuenta de sus logros al realizar actividades individuales o en equipo.

BIBLIOGRAFIA

Bandura y Ribes (1984) *Modificación de Conducta. Análisis de la Agresión y la Delincuencia*. México, Trillas.

Bandura, A. (1987) *Teoría del Aprendizaje Social*. Madrid, Espasa-Calpese, S.A.

Gran Libro de la Maestra de Preescolar, Tomo 4. (2003). España, Ediciones Euroméxico, S.A. de C.V.

Bigge Y Hunt (1997) *Bases Psicológicas de la Educación*. México. Trillas.

Buendía, Colás y Hernández (2000) *Métodos de Investigación en Psicopedagogía*. España, Mc Graw Hill.

Bronstein, R. (1997) *Cantar es Divertido*. México, Trillas.

Caballo, V. (1993) *Manual de Evaluación y Entrenamiento de las Habilidades Sociales*. México, Siglo Veintiuno Editores.

Castillo, Flores, Rodao, Muñiz, Rodríguez y Unturbe (1986) *Educación Preescolar Métodos, Técnicas y Organización*. Barcelona, España.

Delval, J. (1990) *El Desarrollo Humano*. México, Siglo Veintiuno Editores.

Diccionario de las Ciencias de la Educación (2000) México. Aula Santillana.

- Erikson, E. (2000) "El Ciclo Vital Completado" Paidós, España.
- Farré, J. Colaboradores (2001) Psicología del niño y del Adolescente. España, Océano Grupo Editorial, S.A.
- Ferreiro, R. (2003) Estrategias Didácticas del Aprendizaje Cooperativo. El Constructivismo Social: Una nueva forma de enseñar y aprender. México, Trillas.
- Gil, León, Medina, Ovejero, Sanz y Vázquez (1990) Habilidades Sociales. Teoría, Investigación e Intervención. México, Editorial Síntesis.
- Hidalgo y Nureya (1994) Comunicación Interpersonal: Programa de Entrenamiento en Habilidades Sociales. Universidad católica de Chile.
- Hohmann, M (2002) La Educación de los Niños Pequeños en Acción" Manual para los profesionales de la educación infantil. México, Trillas.
- Kelly, J. (2000) Entrenamiento de las Habilidades Sociales. Guía práctica para intervenciones. España, Editorial Descée de Brouwer, S.A.
- Labinowicz, E. (1998) Introducción a Piaget. Pensamiento. Aprendizaje. Enseñanza. E.U.A. Addison-Wesley Iberoamericana.
- Maier, H. (2000) Tres Teorías sobre el Desarrollo del Niño: Erikson, Piaget y Sears. Buenos Aires, Amorrortu Editores.

Museen, Conger y Kagan (1991) Desarrollo de la Personalidad en el Niño. México, Trillas.

Papalia, Wendkos y Duskin (2001) Desarrollo Humano. Colombia, Mc Graw Hill.

Secretaria de Educación Publica (2004) Programa de Educación Preescolar. México, D.F.

Sarafino y Armstrong (1988) Desarrollo del Niño y del Adolescente. México, Editorial Trillas.

Sánchez, R. (2003) Canta, Juega y Baila. Música y Movimiento, México, Trillas
Sánchez.

Trianes, Muñoz y Jiménez (1997) Competencia Social: su Educación y Tratamiento. España, Ediciones Piradime.

Valles y Valles (1996) Las Habilidades Sociales en la Escuela: Una propuesta curricular. Madrid. EOS.

Vygotski, L. (1979) El Desarrollo de los Procesos Psicológicos Superiores, Barcelona, Editorial Critica.

Vygotsky, L. (2001) Pensamiento y Lenguaje. México, Ediciones Quinto Sol.

Wallon, H. (1974) La Evolución Psicológica del Niño. México, Editorial Grijalbo, S.A.

Anexos

ANEXO 1

OBSERVACIONES DENTRO DEL SALÓN DE CLASES

ANTES DE LA APLICACIÓN DEL PROGRAMA

DE COMPONENTES DE LAS HABILIDADES SOCIALES

Observador: _____

Fecha: _____

Hora observación: _____

No.	Nombre del Niño	Saludo	Iniciación Social	Preguntar	Responder	Elogio	Proximidad	Participación Tarea	Cooperar	Compartir	Respuesta Afectiva
1.-											
2.-											
3.-											
4.-											
5.-											
6.-											
7.-											
8.-											
9.-											
10.-											

- ✓ Anotar cada vez que se presente el componente de la habilidad social

- 0 Anotar cada vez que no se presente el componente de la habilidad social

ANEXO 1

OBSERVACIONES DENTRO DEL SALÓN DE CLASES DESPUES DE LA APLICACIÓN DEL PROGRAMA DE COMPONENTES DE LAS HABILIDADES SOCIALES

Observador: _____ Fecha: _____

Hora observación: _____ Lugar observación: _____

No.	Nombre del Niño	Saludo	Iniciación Social	Preguntar	Responder	Elogio	Proximidad	Participación Tarea	Cooperar	Compartir	Respuesta Afectiva
1.-											
2.-											
3.-											
4.-											
5.-											
6.-											
7.-											
8.-											
9.-											
10.-											

- ✓ Anotar cada vez que se presente el componente de la habilidad social
- 0 Anotar cada vez que no se presente el componente de la habilidad social

ANEXO 1

OBSERVACIONES EN EL PATIO DEL PLANTEL ANTES DE LA APLICACIÓN DEL PROGRAMA DE COMPONENTES DE LAS HABILIDADES SOCIALES

Observador: _____ Fecha: _____

Hora observación: _____

No.	Nombre del Niño	Iniciación Social	Preguntar	Responder	Elogio	Proximidad	Participación Juego	Cooperar	Compartir	Respuesta Afectiva
1.-										
2.-										
3.-										
4.-										
5.-										
6.-										
7.-										
8.-										
9.-										
10.-										

- ✓ Anotar cada vez que se presente el componente de la habilidad social
- 0 Anotar cada vez que no se presente el componente de la habilidad social

ANEXO 1

OBSERVACIONES EN EL PATIO DEL PLANTEL DESPUES DE LA APLICACIÓN DEL PROGRAMA DE COMPONENTES DE LAS HABILIDADES SOCIALES

Observador: _____ Fecha: _____

Hora observación: _____

No.	Nombre del Niño	Iniciación Social	Preguntar	Responder	Elogio	Proximidad	Participación Juego	Cooperar	Compartir	Respuesta Afectiva
1.-										
2.-										
3.-										
4.-										
5.-										
6.-										
7.-										
8.-										
9.-										
10.-										

- ✓ Anotar cada vez que se presente el componente de la habilidad social
- 0 Anotar cada vez que no se presente el componente de la habilidad social

ANEXO 2

CARTA DESCRIPTIVA DEL PROGRAMA PARA MEJORAR LAS HABILIDADES SOCIALES EN NIÑOS DE TERCER GRADO DE PREESCOLAR

PRESENTACIÓN:

Este programa fue diseñado por las autoras del proyecto, para que los niños de tercer grado de preescolar vivan experiencias que contribuyan a su proceso de desarrollo y aprendizaje, desarrollen un sentido positivo de sí mismos, expresen sus sentimientos, actúen con iniciativa y autonomía, muestren disposición para aprender y se den cuenta de sus logros al realizar actividades individuales o en equipo. Esto lo lograrán a través de diversas actividades como son canto, el juego, la interacción con sus compañeros y profesora, la imitación o modelado por medio de cuentos y títeres.

Este programa cuenta con 20 sesiones, que se aplicarán de lunes a viernes con una duración de 30 minutos cada una. Al término de cada sesión se llevará a cabo una evaluación a través de diversas preguntas, donde el niño tendrá la libertad de expresar su sentir.

OBJETIVO GENERAL:

Mejorar las habilidades sociales de los niños de tercer grado de preescolar

OBJETIVOS ESPECIFICOS:

- 1.- Desarrollar un sentido positivo de sí mismos
- 2.- Expresar sentimientos
- 3.- Actuar con iniciativa y autonomía

CUADRO DE DISTRIBUCIÓN DE LOS COMPONENTES DE LAS HABILIDADES SOCIALES POR SESIONES

Sesión	COMPONENTE A TRABAJAR
1	Saludo
2	Iniciación Social
3	Preguntar y Responder
4	Elogiar
5	Aproximación
6	Participación en Tarea o Juego
7	Cooperar y Compartir
8	Responder Afectivamente
9	Saludo
10	Iniciación Social
11	Preguntar y Responder
12	Elogiar
13	Aproximación
14	Participación en Tarea o Juego
15	Cooperar y Compartir
16	Responder Afectivamente
17	Repaso de Saludo, Iniciación Social, Aproximación, Participación en Juego
18	Repaso de Saludo, Respuesta Afectiva, Elogiar, Preguntar y Responder
19	Repaso de Respuesta Afectiva, Iniciación Social, Aproximación, Participación en un Juego
20	Repaso de Iniciación Social, Proximidad, Participar en una Tarea, Preguntar y Responder

COMPONENTE SALUDO

Objetivo: Establecer una interacción y reconocer a los compañeros a través del saludo

Actividad	Desarrollo de la Actividad	Material
<p>Presentación de los participantes y las facilitadoras.</p> <p>Cantar la canción ¡Hola, Amigos!</p>	<p>-Los niños y las facilitadoras se sentarán formando un círculo en el suelo</p> <p>-Una facilitadora dirá buenos días y su nombre, explicará la dinámica, que consiste en aventar un costalito a un niño y éste saludará a sus compañeros, dirá su nombre, al terminar le aventará el costalito a otro compañero, y éste realizará lo mismo que el compañero y así sucesivamente se hará hasta que todos los alumnos se hayan presentado.</p> <p>-Al cantar la frase ¡Hola, amigos! ¿cómo están? Levantarán la mano derecha para decir “hola”</p> <p>-Al cantar la frase ¡Mírame, mírame, aquí estoy! Con el dedo índice de la mano derecha, señalar el ojo derecho dos veces, luego señalar el piso dos veces</p>	<p>Costalito de tela relleno de semillas pequeñas</p> <p>Disco compacto con la canción ¡Hola Amigos! (anexo)</p>

<p>Repetir la canción.</p> <p>Evaluación.</p>	<p>-Al cantar la frase ¡Saludando el día de hoy! Dar la mano derecha a un compañero para saludarlo</p> <p>-Al cantar la frase ¡Mírame, mírame, aquí estoy Con el dedo índice de la mano derecha, señalar el ojo derecho dos veces, luego señalar el piso dos veces (se repite)</p> <p>-Se realizarán los mismos movimientos al cantar la canción</p> <p>-Preguntar a los niños: ¿qué les gustó de la canción? ¿Cómo se sintieron cuando los saludaron sus compañeros? ¿Les gustó saludar a los demás? ¿por qué?</p>	
---	---	--

COMPONENTE INICIACIÓN SOCIAL

Objetivo: Mostrar iniciativa para interactuar con los compañeros, invitando a otros a participar en alguna tarea e involucrarse en las actividades de los demás.

Actividad	Desarrollo de la Actividad	Material
<p>Saludar.</p> <p>Invitar a un compañero a trabajar.</p> <p>Evaluación.</p>	<p>- La facilitadora al entrar al salón saludará en voz alta a todos los niños.</p> <p>-Los niños formarán parejas.</p> <p>-En cada pareja un niño será el encargado del material y de invitar a su compañero a participar en un juego (10 minutos aproximadamente)</p> <p>-Al término del tiempo se invertirán los papeles (el invitado ahora invitará a su compañero a jugar)</p> <p>-Preguntar a los niños: ¿cómo se sintieron cuando los invitaron a jugar sus compañeros? ¿les gustó estar con los demás?</p>	<p>Salón de clases Mesas, sillas.</p> <p>Juegos de mesa</p> <p>-dominó -lotería -memorama</p> <p>otros materiales como:</p> <p>-ensamblar -disfraces</p>

NOTA: El recreo es un lugar ideal para fomentar las iniciaciones sociales, observando a los niños y ver que todos estén participando en las diversas actividades o fomentar que se incorporen a los que se observen aislados o alejados de los demás.

COMPONENTE RESPONDER y PREGUNTAR

Objetivo: Hacer preguntas para obtener información acerca de los demás

Actividad	Desarrollo de la Actividad	Material
<p><i>Saludar.</i></p> <p><i>Preguntar y responder a los compañeros.</i></p> <p><i>Evaluación.</i></p>	<p>- La facilitadora al entrar al salón saludará en voz alta a todos los niños.</p> <p>-Los niños se sentarán formando un círculo en el piso.</p> <p>-Cada niño tomara una tarjeta (de las cuales habrá 2 de cada color)</p> <p>-Un niño realizará una pregunta (ejemplo ¿cómo estas?: ¿por qué no viniste ayer?) le responderá el niño que tenga la tarjeta del mismo color.</p> <p>-Después de responder este participante le hará una pregunta a su compañero, así por parejas se irán realizando las preguntas y las respuestas</p> <p>- Preguntar a los niños: ¿cómo se sintieron cuando participaron con sus compañeros? ¿les gustó hacer preguntas a los demás? ¿les gusto responder las preguntas?</p>	<p>Salón Mesas Sillas</p> <p>18 tarjetas de colores</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ 2 rosas ➤ 2 verdes ➤ 2 amarillas ➤ 2 azules ➤ 2 naranjas

COMPONENTE ELOGIAR

Objetivo: Realizar comentarios positivos a otros compañeros.

Actividad	Desarrollo de la Actividad	Material
<p>Saludar.</p> <p>Obra de títeres “Juan y sus amigos”.</p> <p>Evolución.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - La facilitadora al entrar al salón saludará en voz alta a todos los niños. -Cantar la canción de ¡Hola, Amigos! -Los niños se sentarán en semicírculo. -Los niños presenciarán la obra de títeres “ Juan y sus amigos “ (hacer énfasis en lo grato que es elogiar y ser elogiado) - Preguntar a los niños: ¿cómo se sintieron cuando escucharon que le dijeron elogios a Juan? ¿les gustaría darles elogios a los demás? ¿les gustaría que los demás les hagan elogios? 	<p>Salón</p> <p>Títeres Obra de teatro “Juan y sus amigos” (anexo)</p>

COMPONENTE APROXIMACIÓN

Objetivo: Acercarse a los demás interesándose en las actividades de los otros, atendiéndolos y mirándolos.

Actividad	Desarrollo de la Actividad	Material
<p>Saludar.</p> <p>Jugar a los espejos.</p> <p>Evaluación.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - La facilitadora al entrar al salón saludará en voz alta a todos los niños. -Los niños se pondrán frente a una pareja. -Los niños del extremo derecho representarán al espejo, y el otro será quien se ve en el espejo. -El encargado de ser el espejo, será responsable de imitar a su pareja, en las formas, caras o actividades que él realice. -Después se intercambian los papeles, de modo que todos participen en ser espejos. -Preguntar a los niños: ¿cómo se sintieron cuando los miraban y realizan lo mismo que ellos? ¿les gustó estar cerca de los demás? ¿por qué? 	<p>Salón</p>

COMPONENTE PARTICIPACIÓN EN JUEGO O TAREA

Objetivo: Manifiestar una activa interacción con los compañeros en el contexto de alguna actividad, tarea compartida o juego

Actividad	Desarrollo de la Actividad	Material
Saludar.	-La facilitadora al entrar al salón saludará en voz alta a todos los niños.	Salón de clases
Contar cuento “ El Recreo”	-Cantar la canción “Hola amigos”	
	-Los niños se sentarán formando un círculo en el suelo (contar el cuento con sencillez y claridad; detenerse, si algún niño lo pide; hacer la mímica correspondiente, entonar las palabras para hacerlo interesante para los niños)	Cuento “El Recreo” (anexo)
Reflexión.	-Preguntar ¿qué les gusto del cuento? y ¿por qué? ¿les gustaría jugar como en el cuento?	
Jugar en el patio.	-La maestra juega con todos los niños; a un juego muy divertido (sugerido por los niños), puede ser con una pelota de colores, la maestra se las avienta a los niños y ellos se la pasan unos a otros. Luego juegan los niños a lo que ellos quieran	Patio Pelota
Evaluación	-Preguntar ¿si les gustó haber participado en los juegos? y ¿por qué?	

COMPONENTE COOPERAR Y COMPARTIR

Objetivo: Tener iniciativa de ceder o dividir cosas con los compañeros

Actividad	Desarrollo de la Actividad	Material
<p>Saludar.</p> <p>Contar cuento con Títeres “El cajón de José”.</p> <p>Evaluación.</p>	<p>-Invitar a los niños a inventar una manera de saludarse</p> <p>-Los niños se sentarán en las sillas formando un círculo (contar el cuento haciendo mucho énfasis en lo grato que es compartir; contarlo con sencillez y claridad; detenerse, si algún niño lo pide; hacer la mímica correspondiente y la entonación en las palabras para hacerlo interesante para los niños). Hacer énfasis en la manera en que compartieron los niños.</p> <p>-Preguntar ¿qué les gustó del cuento? y ¿por qué? ¿han compartido algo? ¿cómo se sienten cuando lo hacen?</p>	<p>Salón</p> <p>Sillas</p> <p>Cuento “El Cajón de José” (ver anexo)</p> <p>Títeres de los niños German, José, Lolita</p> <p>Juguetes</p> <p>caja</p>

COMPONENTE RESPUESTA AFECTIVA

Objetivo: Responder positivamente ante la interacción afectiva de los compañeros.

Actividad	Descripción de la Actividad	Material
Saludar.	-La facilitadora al entrar al salón saludará en voz alta a todos los niños.	Salón
Interactuar afectivamente	-Invitar a cinco niños a que realicen cada uno una actividad de las siguientes: -Compartir dibujos -Invitar a jugar -Ayudar en una tarea -Preguntar ¿cómo se sienten sus compañeros? -Invitar a platicar	Dibujos Plastilina, Bloques para construir
Reflexión.	-Preguntar si cuando realizaron las actividades sus compañeros les sonrieron, los miraron a los ojos, si les dijeron palabras amables. -Invertir los papeles, pidiendo que ellos respondan con una sonrisa, una mirada o una palabra amable.	
Evaluación.	-Preguntar ¿si les gustó lo que realizaron? ¿por qué? ¿cómo se sintieron cuando los miraron o les sonrieron o les dijeron palabras amables?	

COMPONENTE SALUDO

Objetivo: Establecer una interacción y reconocer a los compañeros a través del saludo.

Actividad	Desarrollo de la Actividad	Material
<p>Saludar.</p> <p>Cantar la canción "Hola".</p>	<p>-La facilitadora al entrar al salón saludará en voz alta a todos los niños.</p> <p>-Los niños formarán dos filas, una enfrente de la otra</p> <p>-Al cantar la frase ¡Hola!, amiguito, ¿cómo estás? Levantarán la mano derecha para decir "hola" (se repite)</p> <p>- Al cantar la frase Si la mano tú me das, Darán la mano derecha al compañero que está al frente para saludarlo</p> <p>- Al cantar la frase Yo la mano te daré Mantienen las manos estrechadas</p> <p>- Al cantar la frase Nos podremos estrechar Dar la mano derecha a otro compañero para saludarlo</p>	<p>Salón de clases</p> <p>Disco compacto canción ¡Hola! (ver anexo)</p>

<p>Realizar un dibujo.</p> <p>Evaluación.</p>	<p>-Al cantar la frase</p> <p style="text-align: center;">Nos podremos saludar</p> <p>Se mantiene las manos estrechadas</p> <p>-Preguntar a los niños ¿qué les gustó de la canción? ¿cómo se sintieron cuando los saludaron sus compañeros? ¿les gustó saludar a los demás? en su casa ¿a quién saludan?</p> <p>-Cada niño realizará un dibujo de él saludando a un amigo</p> <p>-Al terminar los dibujos los mostrarán a sus compañeros y dirán a quien dibujaron y ¿cómo se sienten de tener un amigo a quien saludar y que éste lo salude?</p>	
---	--	--

COMPONENTE INICIACIÓN SOCIAL

Objetivo: Mostrar iniciativa para interactuar con sus compañeros, invitando a otros a participar en alguna tarea e involucrarse él mismo en las actividades de los demás.

Actividad	Desarrollo de la Actividad	Material
<p>Saludar.</p> <p>Compartir e invitar a participar.</p> <p>Evaluación.</p>	<p>-La facilitadora al entrar al salón saludará en voz alta a todos los niños.</p> <p>-Se les pide a los niños se sienten en círculo y escuchen la música que trajo un compañero para compartirla con el grupo.</p> <p>-El niño que trajo la música dirá por qué le gusta. Invitará a otros a participar en diversos movimientos, todos se moverán al ritmo de la música, imitando los pasos de un participante que los invite a bailar.</p> <p>-Preguntar a los niños: ¿qué les gustó de la actividad? ¿cómo se sintieron cuando participaron con sus compañeros? ¿les gustó que los demás los invitaran a seguir sus pasos?</p>	<p>Salón de música</p> <p>Grabadora Disco compacto</p>

COMPONENTE PREGUNTAR Y RESPONDER

Objetivo: Hacer preguntas para obtener información a cerca de los demás.

Actividad	Desarrollo de la Actividad	Material
<p>Saludar.</p> <p>Expresar cómo se sienten.</p> <p>Evaluación.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - La facilitadora al entrar al salón saludará en voz alta a todos los niños. -Los niños se sentarán en círculo. -Se reparten cuatro caritas (con diferentes estados de ánimo) a cada alumno, se les pide que elijan aquella que muestre cómo se sienten en ese momento. -Cada niño mostrará su carita y otro compañero le preguntará por que escogió esa carita. -Los niños posteriormente dejarán la carita que eligieron en un panel con sus nombres. Permanecerán ahí en el transcurso del día. Se les explicará que si su estado de ánimo cambia, pueden cambiar la carita. -Preguntar a los niños: ¿por qué escogieron esa carita? ¿cómo se sintieron cuando participaron con sus compañeros? ¿les gustó que los demás les compartieran sus sentimientos? 	<p>Salón de clases</p> <p>Panel con los nombres de los niños</p> <p>10 Caritas contentas 10 Caritas tristes 10 Caritas enojadas 10 Caritas aburridas</p>

COMPONENTE ELOGIAR

Objetivo: Realizar comentarios positivos a otros compañeros.

Actividad	Desarrollo de la Actividad	Material
<p>Saludar</p> <p>Realizar obra de arte</p> <p>Evaluación</p>	<p>- La facilitadora al entrar al salón saludará en voz alta a todos los niños.</p> <p>-Los niños se sentarán por parejas.</p> <p>-Realizarán una obra de arte, puede ser dibujos con crayolas, pintar con acuarelas, modelar con plastilina, figuras de origami o un collage.</p> <p>-Al terminar la obra de arte la mostrarán a los demás y éstos dirán diversos elogios al trabajo realizado por los demás.</p> <p>-Preguntar a los niños ¿qué les gustó de las obras de sus compañeros? ¿cómo se sintieron cuando elogiaron su trabajo? ¿les gustaría decirles elogios a los demás?</p>	<p>Salón</p> <p>Mesas</p> <p>Sillas</p> <p>Plastilina</p> <p>Acuarelas</p> <p>Crayolas</p> <p>Hojas blancas tamaño carta</p> <p>Cuartillas de cartulina</p> <p>Papel de colores</p> <p>Resistol</p> <p>Tablas o bases para modelar</p> <p>Tijeras</p> <p>Lápices</p> <p>Gomas</p> <p>Lápices de colores</p>

COMPONENTE APROXIMACIÓN

Objetivo: Realizar acercamientos con otros niños interesándose en las actividades de los demás, atendiéndolos y mirándolos.

Actividad	Desarrollo de la Actividad	Material
<p>Saludar.</p> <p>Acercarse a los demás.</p> <p>Evaluación.</p>	<p>- La facilitadora al entrar al salón saludará en voz alta a todos los niños.</p> <p>-Cinco niños se pondrán dentro del círculo con los ojos vendados.</p> <p>- Los niños formarán un círculo, un niño que tiene los ojos vendados estará dentro del círculo, sin hablar, va a tocar con cuidado para no lastimar y va a tratar de descubrir de quién se trata, usando solamente sus manos. Cuando haya identificado a su compañero se quitará el antifaz y se lo dará al niño que identificó.</p> <p>-Preguntar a los niños: ¿cómo se sintieron cuando la realizaron? ¿qué sintieron cuando los tocaron sus compañeros?</p>	<p>Salón</p> <p>5 Antifaces</p>

COMPONENTE PARTICIPACIÓN EN UNA TAREA O JUEGO

Objetivo: Manifiestar una activa interacción con los compañeros en el contexto de alguna actividad o tarea compartida o juego.

Actividad	Desarrollo de la Actividad	Material
<p>Saludar.</p> <p>Invitar a participar.</p> <p>Evaluación.</p>	<p>-La facilitadora al entrar al salón saludará en voz alta a todos los niños.</p> <p>-Cinco niños observarán cómo sus compañeros participan en una tarea (5 minutos aproximadamente)</p> <p>-Los demás niños tocarán diversos objetos y olerán diversos materiales</p> <p>-Al término del tiempo se invierten los papeles, para que todos los niños participen.</p> <p>-Preguntar ¿cómo se sintieron cuando no participaron en la actividad? ¿qué les gusta más participar o sólo observar?</p>	<p>Salón de clases</p> <p>Material del salón</p> <p>Juguetes</p>

COMPONENTE COOPERAR Y COMPARTIR

Objetivo: Tener iniciativa de ceder o dividir cosas con los compañeros

Actividad	Desarrollo de la Actividad	Material
Saludar.	-La facilitadora al entrar al salón saludará en voz alta a todos los niños. -Cantar la canción de ¡Hola, Amigos!	Salón
Compartir.	-Un día antes de la actividad indicar a los niños, que lleven algo para compartir con sus compañeros. Por ejemplo dulces, paletas o chocolates	Dulces, paletas o chocolates
Evaluación.	-Preguntar ¿si les gusta que les compartan? ¿por qué? ¿si les gustó compartir? ¿cómo se sienten cuando lo hacen?	

COMPONENTE RESPUESTA AFECTIVA

Objetivo: Responder positivamente ante la interacción afectiva con los compañeros.

Actividad	Descripción de la Actividad	Material
Saludar.	- Cantar la canción "Hola"	Salón
Jugar a los amigos.	<p>-Explicar que los amigos se miran a los ojos, sonrían cuando se ven y se dicen palabras amables, cuando la están pasando bien.</p> <p>-Invitar a los niños a que jueguen a los amigos y que demuestren ser amigos haciendo lo que se les comentó anteriormente</p>	Juguetes, Plastilina, Bloques para construir
Evaluación.	-Preguntar ¿qué les gustó del juego? ¿cómo se sintieron cuando sus amigos les sonreían o les decían palabras amables? ¿les gustaría siempre demostrarles a sus amigos que la pasan bien con ellos?.	

Componentes Saludo, Iniciación Social, Aproximación, Participación en Juego

Objetivo: Repaso de los componentes saludo, iniciación social, aproximación, participación en juego

Actividad	Desarrollo de la Actividad	Material
<p>Saludar.</p> <p>Juego “El gato y el ratón”.</p> <p>Evaluación.</p>	<p>-Saludo, hoy se saludarán de una forma distinta, con los pies, diciéndose ¡buenos días!</p> <p>-Los niños formarán un círculo, serán los ratones. Un niño se pondrá en el centro del círculo, que será el gato.</p> <p>-El niño que está en el centro (el gato) deberá ir hacia otro compañero (ratón), cuando esté frente a alguien, deberá imitar a un gato para hacerlo reír, si el ratón se ríe el gato se lo podrá comer, cuando lo alcance ya que el ratón correrá alrededor del círculo y pasará al centro para desempeñar el papel del gato. (no olvidar que deben mirar a los ojos, sonreír, invitar a participar y ser amables)</p> <p>-Indicar que traten de ir con alguien que no ha pasado, para participen todos</p> <p>- Preguntar a los niños ¿qué les gustó de la actividad? ¿cómo se sintieron cuando la realizaron? ¿qué sintieron cuando sus compañeros los hacían reír?</p>	<p>Salón</p>

Componentes Saludo, Respuesta Afectiva, Elogio, Preguntar y Responder

Objetivo: Repaso de los componentes saludo, respuesta afectiva, elogio, preguntar y responder

Actividad	Desarrollo de la Actividad	Material
<p>Saludar.</p> <p>Percibir cosas agradables y desagradables.</p> <p>Evaluación.</p>	<p>-Saludar con las manos juntas y haciendo una reverencia. (saludo oriental)</p> <p>-Los demás niños se sentarán en círculo con las manos extendidas hacia el frente, tendrán los ojos cerrados, permanecerán callados a esperar a que un compañero pase y los toque con un algodoncito.</p> <p>-Posteriormente se les repartirán palillos botaneros y se les pedirá a los niños que toquen suavemente las puntas de estos palillos, y se les explica que a sí se sienten las espinitas y los algodoncitos.</p> <p>-Comentar que cuando alguien nos acaricia, dice algo bonito o agradable es como si nos diera algodoncitos. Y cuando nos pegan, nos gritan o nos dicen algo desagradable, sentimos como las espinitas.</p> <p>-Preguntar ¿cómo les gustaría que los trataran con espinitas o algodoncitos? ¿qué sintieron cuando los tocaron con los algodoncitos?</p>	<p>Salón</p> <p>Algodón</p> <p>Palillos botaneros</p>

Componentes Respuesta Afectiva, Iniciación Social, Aproximación, Participación en Juego

Objetivo: Repasar los componentes respuesta afectiva, iniciación social, aproximación, participación en juego

Actividad	Desarrollo de la Actividad	Material
<p>Saludar.</p> <p>Jugar a “Pares y nones”.</p> <p>Evaluación.</p>	<p>-Saludo levantando una mano y diciendo jaoo (saludo apache)</p> <p>-Posteriormente realizarán una ronda “ a pares y nones”</p> <p>-Los niños forman un círculo, cantarán la canción a pares y nones vamos a jugar el que quede solo ese perderá hey, a pares y nones vamos a jugar el que quede solo ese perderá hey, y se abrazaran con un compañero el que ellos elijan.</p> <p>-Preguntar a los niños: ¿qué les gustó del juego? ¿si se divirtieron con sus amigos? ¿cómo se sintieron cuando tuvieron a quien abrazar y con quién jugar?</p>	<p>Salón</p>

Componentes Iniciación Social, Aproximación, Participar en Tarea, Preguntar y Responder.

Objetivo: Repasar iniciación social, aproximación, participar en tarea, preguntar y responder

Actividad	Desarrollo de la Actividad	Material
<p>Saludar.</p> <p>Realizar un colachs.</p> <p>Evaluación.</p>	<p>-Saludar en ingles, alzando la mano (hello)</p> <p>-Se trabajará en parejas, en cada equipo se trabajará el tema "Las partes del cuerpo". Recortarán las partes del cuerpo que encuentren en las revistas y las pegarán en una cartulina para después explicar a sus compañeros qué fue lo que hicieron.</p> <p>Preguntar a los niños: ¿Si les gusta trabajar en equipo? ¿por qué? ¿Cómo se sintieron al trabajar con los demás?</p>	<p>5 Cartulinas Revistas Tijeras Resistol Crayolas</p>

Canción “¡Hola Amigos!”

¡Hola, amigos! ¿cómo están?

¡Mírame, mírame, aquí estoy!

¡Saludando el día de hoy!

¡Hola, amigos! ¿cómo están?

¡Mírame, mírame, aquí estoy!

¡Saludando el día de hoy!

Canción “¡Hola!”

¡Hola!, amiguito, ¿cómo estás?

¡Hola!, amiguito, ¿cómo estás?

Sí la mano tú me das,

Yo la mano te daré,

Nos podremos saludar,

¡Hola!, amiguito, ¿cómo estás?

¡Hola!, amiguito, ¿cómo estás?

Sí la mano tú me das,

Yo la mano te daré,

Nos podremos estrechar,

Nos podremos saludar.

Obra de Teatro con Títeres

“Juan y sus Amigos”

Juan era un niño regordete y con pecas cuando ingresó a la escuela sus compañeros del salón se burlaban de él, eso lo hacía sentirse triste. Un día su amiga Ana le pidió que le ayudara a realizar un dibujo, ya que él era muy bueno para eso, Juan muy entusiasmado le ayudó. Ana hizo el dibujo en el periódico mural de la escuela y todos pudieron admirar la gran obra de Juan, los compañeros de Juan se llevaron una gran sorpresa, la maestra les contó que Juan se sentía triste por las burlas que le hacían, y les pidió que le dijeran lo que sentían al ver su gran dibujo, los niños mencionaron algunos elogios hacia el dibujo de Juan

- ¡que bonito dibujo hiciste!
- ¡estoy muy sorprendido por los colores que usaste!
- ¿me puedes enseñar a hacer algo tan bonito?
- ¡no sabía que era tan bueno para los dibujos!

A partir de ese día Juan fue respetado por todos sus compañeros y se hicieron grandes amigos, cada vez que querían un dibujo le pedían ayuda a Juan, esto le agradaba mucho a Juan y se sentía un integrante muy importante del grupo.

Cristina Canales Montijo

Cuento “El Cajón de José”

Germán está muy aburrido. No sabe qué hacer, saca del ropero todos los juguetes que tiene, los mira, los toca, los deja... robots, naves espaciales, juegos electrónicos y el coche dirigido por radio con las pilas gastadas, como siempre no sabe a que jugar. Germán está tan aburrido, que le pide a su madre permiso para ir a casa de José. José es su vecino, no tiene muchos juguetes, pero tienen una caja muy grande, tan grande que en ella caben los dos.

Germán mira cómo José inventa de todo para jugar, la caja sirve para jugar a muchas cosas diferentes. Germán le dice a José

- ¡Me prestas tu caja!
- José con gusto se la presta
- Mira ahora es un coche de bomberos
- Ahora es un barco pirata
-

Lolita la hermana de José, también quiere jugar, le pide la caja a Germán

- Mira ahora será una carroza de la cenicienta.
- Después, es un puesto de fruta del mercado,

Germán, José y Lolita inventaron muchos juegos más, se divertieron prestándose la caja e imaginando que era un sin fin de cosas.

Adreu Doria y Mercé Aránega

Cuento “El Recreo”

En mi escuela, salimos todos los días al recreo. La maestra juega primero con nosotros a un juego muy divertido. Después, jugamos con una pelota de colores. La maestra nos avienta la pelota y nosotros nos la pasamos unos a otros. Luego, podemos jugar a lo que queramos. Yo voy corriendo a la resbaladilla para llegar primero, pero María llega antes que yo y me tengo que esperar a que ella baje. Después, vamos las dos al columpio y María me empuja mientras yo me columpio. Después jugamos baloncesto. Luego jugamos una carrera y Juan se tropieza, y cae al suelo. Viene la maestra, Juan se apoya en ella y en mí para ir a la enfermería. La maestra cura a Juan, cuando se acaba el recreo volvemos a clase. ¡Nos divertimos mucho jugando todos en el patio!

Isidro Sánchez e Irene Bordoy
(adaptación)