



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL  
UNIDAD UPN 095 AZCAPOTZALCO

“LA LECTURA... EL MEJOR CAMINO PARA APRENDER”.

INFORME DE PROYECTO DE INTERVENCIÓN  
PEDAGÓGICA QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE  
LICENCIADO EN EDUCACIÓN

PRESENTA:

ROBERTO FERNANDO BOLAÑOS CHAVIRA

MÉXICO, D. F.

2006

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL  
UNIDAD UPN 095 AZCAPOTZALCO

“LA LECTURA... EL MEJOR CAMINO PARA APRENDER”.

INFORME DE PROYECTO DE INTERVENCIÓN  
PEDAGÓGICA QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE  
LICENCIADO EN EDUCACIÓN  
PRESENTA:

ROBERTO FERNANDO BOLAÑOS CHAVIRA

MÉXICO, D. F.

2006

## DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACIÓN

México, D.F., a 7 de junio del 2006

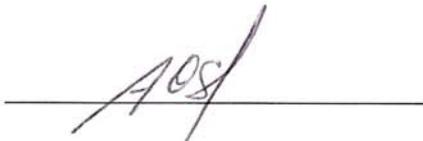
C. PROFR.  
ROBERTO FERNANDO BOLAÑOS CHAVIRA  
P R E S E N T E

En mi calidad de Presidenta de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo intitulado: **La lectura... el mejor camino para aprender**. Opción: **Informe de Proyecto de Intervención Pedagógica** a propuesta de la asesora C. Profra. Angélica Jiménez Robles, manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.

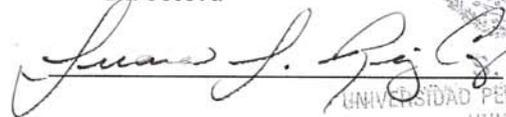
Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su examen profesional.

**ATENTAMENTE**  
“EDUCAR PARA TRANSFORMAR”

Dr. Francisco J. Ortiz Campos  
Coordinador de Titulación



Vo.Bo.  
Lic. Juana J. Ruiz Cruz  
Directora



UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL  
UNIDAD 095  
D.F. AZCAPOTZALCO

# ÍNDICE

	Página
Introducción	7
Capítulo I	13
Diagnóstico Pedagógico	13
1.1 Dimensión de saberes supuestos y experiencias previas	16
Datos generales de la escuela primaria “Henri Wallon”	17
1.2 Dimensión Contextual	17
1.3 Dimensión de la Práctica Real y concreta	21
1.4 Dimensión Teórica Pedagógica y Multidisciplinar	21
El Propósito Fundamental de la Escuela Primaria	21
Los Propósitos Educativos y el Plan y Programas de Estudio	22
El Proceso de la Lectura	26
Organización y Significado	28
Indicios para Comprender el Texto	30
Evaluación	33
Estrategias de la Lectura	37
Capítulo II	41
2. Planteamiento del Problema	41
2.1 Objetivos	47
2.2 Propósitos	47
2.3 Actividades	48

Capítulo III	51
3. Alternativa de solución	51
Capítulo IV	56
4. Alternativa de solución y su aplicación	56
4.1 Plan de acción	57
4.2 Estrategias	58
Capítulo V	68
5. Plan de evaluación y seguimiento	68
5.1 Criterios	69
Capítulo VI	70
6. Evaluación de la aplicación de la alternativa	70
6.1 Seguimiento	80
Conclusiones	88
Bibliografía	93

## INTRODUCCIÓN

Las generaciones de hoy deben educarse a partir de nuevos conceptos y visiones del mundo, dentro de estas perspectivas debe considerarse en forma destacada la capacidad para prever, crear e innovar que tiene el hombre, pues de este modo se desarrollará guiado por una clara visión y orientación en la tarea de formar una nueva generación de individuos que tengan, también, la característica de ser creadores y enormemente imaginativos; sólo de esta manera el hombre del futuro podrá responder a los grandes retos que se le plantean.

Hoy, se requiere comprometer todos los esfuerzos de la educación en el ámbito internacional y especialmente en México. La educación institucional, debe participar en esta tarea a todos los niveles y se debe proponer desarrollar en los educandos la capacidad y la fuerza creadora, así como la imaginación de la que potencialmente están dotados, de modo que les sea posible comprender en toda su complejidad el mundo de hoy y estar en posibilidades de diseñar con una clara visión de objetivos y estrategias, el orbe en el que habrán de vivir en lo futuro.

En nuestro país a partir de 1992, con la suscripción del Acuerdo Nacional para la Modernización de la Educación Básica, se inició un intenso proceso de reforma cuyos propósitos se señalaban como la mejora en la calidad de la educación y el fortalecimiento de la equidad en la prestación del servicio educativo, buscando que todos los educandos tengan la oportunidad de acceder a la escuela y de participar en procesos educativos que les permitan alcanzar los planes fundamentales de la educación básica y desarrollar todas sus potencialidades como seres humanos.

Para alcanzar estas finalidades se han puesto en marcha diversas acciones de reorganización del sistema educativo, como la reformulación de planes y programas de estudio, la renovación de los libros de texto gratuitos, el establecimiento de un sistema nacional para la actualización de los profesores en servicio y, programas destinados a atender específicamente a grupos de población en situaciones de marginación o en riesgo de fracaso escolar.

Con estas medidas generales se han creado condiciones favorables para la realización de la tarea educativa, sin embargo, el éxito de la reforma depende de que las propuestas y materiales de trabajo cobren vigencia en cada salón de clases y en cada escuela; es decir que el conjunto de las acciones profesionales de maestros y directivos, además de la colaboración de las familias de los alumnos, tengan como prioridad el logro de los propósitos educativos, ello a su vez demanda el conocimiento del estado actual de los planteles escolares.

Precisamente, el mejoramiento de la calidad de la educación no depende sólo de las acciones de la política educativa, sino que requiere del convencimiento y la acción conjunta del personal docente y directivo y de toda la comunidad educativa; es justamente en este contexto que surge el Proyecto Escolar.

El Proyecto Escolar, pretende el fortalecimiento de los procesos educativos con la finalidad de lograr la formación integral del alumnado y la transformación de la actual dinámica, en los planteles escolares. De igual manera, pretende que los educadores detecten la problemática existente y, asimismo busquen, implementen y apliquen las estrategias necesarias para solucionarla; equivalentemente se trazan metas para cumplir con los propósitos educativos que persigue cada plantel, con su alumnado y sus características específicas.

El Proyecto Escolar deberá estar inserto en el Plan Anual de Trabajo, no se realiza en forma aislada o independiente, sino como un refuerzo a los programas de estudio de todos los grados, por consiguiente tendrá una duración permanente durante mínimo un ciclo escolar.

La influencia del Proyecto abarcará el ámbito familiar y extraescolar, participando todos los componentes de la comunidad educativa, siendo los principales protagonistas: los alumnos, padres de familia, profesores de grupo y directivos.

Actualmente las escuelas en México coinciden, en que éste es un país en donde no existen verdaderas estrategias para acceder al placer de la lectura, situación que de hecho, invalida un desarrollo continuo de mejoramiento cultural personal, y que a su vez le confiere una baja calidad a la educación que se imparte dentro de las instituciones escolares.

La educación no ha conseguido formar en el alumno, el placer de la búsqueda del libro; si bien se utiliza la lectura en el salón de clases, esta actividad representa un aspecto para comprobar los resultados del aprendizaje.

La evaluación de la lectura dentro del aula, se convierte en un hecho poco placentero para el alumno y produce angustia y rechazo, puesto que los indicadores que se utilizan para evaluar no son otros que la lectura en silencio, la rapidez, corrección en el manejo, lectura de izquierda a derecha, de arriba abajo, establecimiento de la relación gráfico sonora, las mayúsculas y minúsculas, la puntuación y la sintaxis.

Los cambios que el docente debe operar para que los alumnos adquieran el gusto por la lectura, obligan a cubrir los vacíos que esta práctica ha dejado al interior de las escuelas. A lo largo de su historia se han diseñado diferentes programas que han conducido la forma de trabajo, han señalado los contenidos a abordar y han precisado la metodología a seguir en cada una de las actividades, pero no existe un acuerdo que permita lograr un posible compromiso entre el libro y el educando, si en verdad se quiere obtener un progreso en la construcción del conocimiento en el alumno.

Esta construcción se verificará cuando se presenta un conflicto cognitivo, que surge por la presencia de errores como parte esencial del desarrollo del niño. El proceso de lecto - escritura forma parte del desenvolvimiento del pensamiento representativo. Por tanto, la escuela debe fomentar el deseo de ser lector, no basta que los maestros frente a grupo le transmitan al niño los conocimientos a través de explicaciones. El aprendizaje se derivará cuando se propicien ambientes que posibiliten la interacción del niño con el objeto de conocimiento y le permitan construir éste a través de su propia actividad.

La participación del maestro es primordial puesto que él generará las condiciones necesarias para que el niño entre en contacto con la lectura.

El proceso de lectura, emplea una serie de estrategias, definidas como un amplio esquema para obtener, evaluar y utilizar información. Los lectores desarrollan estrategias para tratar con el texto, de tal manera que les permita construir

significados y comprenderlos. Se utilizan estrategias en la lectura, pero también las estrategias se desarrollan y modifican con ésta. Es decir, no hay manera de desarrollar estrategias de lectura, sino a través de la lectura.

Jerome Bruner, señala que las estrategias, son regularidades, desarrolladas por técnicas, en sesiones de grupo en donde se llega a la animación.

Robert M. Gagné incluye las estrategias en el campo de aprendizaje, especialmente cuando se logran los aprendizajes significativos, que propician conocimientos, habilidades y actitudes de los aprendizajes tratados estratégicamente.

Como las estrategias estimulan el pensamiento en función de la práctica y la reiteración, permiten encontrar y definir procesos de lectura, bajo el signo de la creatividad fuente del pensamiento divergente, que unido al aspecto lúdico, propician aprendizajes significativos de conocimientos, habilidad y actitud.

La estructura de las estrategias sigue un orden metodológico, que favorece la práctica.

Se pretende por tanto, introducir al niño en la literatura mediante una lectura que le permita:

- a) Comprender
- b) Le proporcione placer y,
- c) Le permita reflexionar.

La lectura recreativa educa, desarrolla la personalidad y prepara al niño para la vida; pero principalmente fomenta el gusto por la lectura, aspecto indispensable para convertirse en un lector competente.

Dada la complejidad del fenómeno de la lectura, existen múltiples factores que la pueden afectar, obstaculizando su comprensión. La mayoría de las personas han experimentado en ocasiones dificultades para comprender un texto; a veces se interrumpe la lectura para leer un párrafo que es muy difícil, otras se termina de leer con la impresión de no haber entendido lo que el autor quiso decir. Cuando los lectores suponen que poseen un conocimiento, es decir, que se dan cuenta de

manera directa que han comprendido adecuadamente o que requieren de un mayor esfuerzo para alcanzar una comprensión eficiente, se está hablando de los procesos de metacompreensión, que en psicología forma parte de la metacognición o conocimiento sobre el conocimiento.

Cuando se entiende el mensaje del autor, se está frente a un proceso de comunicación y de comprensión. Para lograr el entendimiento se necesita interpretar, para que se dé la comprensión se recurre a la información previa almacenada en la memoria del sujeto que le permita interpretar lo que le va llegando del texto. Esto supone que el sujeto no es un receptor pasivo, sino que modifica el mensaje y lo reconstruye.

Los psicólogos han definido a la comprensión como un proceso constructivo, en el que la información de un estímulo o evento se empareje con otra información existente en la memoria, a esto se le conoce como conocimiento del mundo y éste es el que le permite al lector inferir información que no está presente explícitamente en el texto, en otras palabras “leer cosas que no están escritas”, pero que forman parte del autor.

Hablar del conocimiento del mundo es muy ambiguo, por lo que la psicología ofrece un concepto que incluye el conocimiento anterior, lo organiza y le da estructura, se trata del esquema. Desde esta perspectiva se pretende explicar como el conocimiento anterior es simplemente un conjunto de esquemas interconectados, por tanto, la comprensión depende particularmente de los esquemas que posee el lector.

Cuando un lector se enfrenta a la comprensión de un texto, pone en marcha una serie de procesos, entre los cuales se encuentran:

- La motivación.
- Diferentes tendencias a la acción.
- La intención.
- Atención selectiva.
- Codificación selectiva.
- Control de las emociones.
- Control de la motivación.

- Control del medio ambiente.
- Metacognición.

Leer significa adquirir experiencias e información; ser activo. Se lee atribuyendo a los signos escritos o impresos un sentido; se lee cuando se organizan las palabras, las frases y la totalidad de una idea en unidades significativas; este proceso favorece las facultades del intelecto, las emociones y la imaginación.

Este trabajo de aplicación e investigación está conceptualizado como un proyecto de intervención pedagógica, está conformado por capítulos; que señalan diferentes dimensiones abordadas, partiendo de la conceptualización del diagnóstico y el diagnóstico pedagógico para presentar posteriormente, la Dimensión de Saberes Supuestos y Experiencias Previas, se muestran los datos generales de la Escuela Primaria Particular “Henri Wallon”, una semblanza de mi práctica docente, así como los cambios que he experimentado en mi quehacer profesional.

La Dimensión Contextual define el ambiente social y cultural de la colonia en donde se encuentra ubicado el plantel.

La Dimensión de la Práctica Real y Concreta explicita el organigrama de la institución; para posteriormente especificar las características de la Dimensión Teórica Pedagógica y Multidisciplinar sustentado por un marco teórico, rescata y especifica las definiciones que diversos autores aportan sobre la lectura; asimismo, se pone de manifiesto el proceso de la lectura, las formas de organización del significado y la comprensión de textos, y se ofrece una síntesis del proceso de evaluación dirigido exclusivamente a la lectura, sus orientaciones y finalidades que permitan incidir directamente en el análisis de la problemática presentada por la escuela, y las etapas que permitieron determinar la propuesta a aplicar, denominada “La lectura... el mejor camino para aprender”.

El segundo capítulo señala claramente el planteamiento del problema, los objetivos, propósitos y actividades vinculadas al proyecto escolar.

El tercero y cuarto capítulo, comprenden la aplicación de la alternativa “La lectura... el mejor camino para aprender” a través de estrategias, cada una de ellas con objetivos y propósitos, periodos de realización, recursos y responsables; para finalmente en el quinto y sexto capítulo facilitar un análisis de la evaluación de la aplicación de la alternativa y el seguimiento que se realizó sobre la misma, durante el ciclo escolar 2004-2005; finalizando con conclusiones generales sobre el trabajo y la presentación de la bibliografía.

“La lectura voluntaria, la lectura por gusto, por placer, no se enseña como una lección, sino se transmite, se contagia como todas las aficiones.” (Garrido, 1998:14)

# CAPÍTULO I

## 1. DIAGNÓSTICO PEDAGÓGICO

Caracterizar y contextualizar la Escuela Primaria Particular Henri Wallon, sugiere determinar los elementos que conforman el trabajo docente que se efectúa diariamente al interior de la misma.

En ese sentido el primer factor a tomar en cuenta es el Diagnóstico y para tal efecto se especifica y conceptualiza el mismo, puesto que representa el marco de referencia para el desarrollo de este trabajo.

### DIAGNÓSTICO

(Del griego diá, a través de, y gignósko, conocer.)

En términos médicos consiste en un proceso en el que se agrupan los datos y/o síntomas en el examen clínico de un paciente y se relacionan con cuadros de enfermedades bien conocidos hasta identificarlos con uno de ellos. Diagnosticar es, clasificar al paciente dentro de una categoría o clase perteneciente a un cuadro nosológico previamente definido.

El término diagnóstico ha pasado del campo de la medicina a otros ámbitos, significando por extensión, evaluación de una situación dada, juicio emitido de un hecho y su conjunto de circunstancias.

Más estrictamente, la palabra diagnóstico hace referencia al método por el que se trasladan y comparan hechos desconocidos con otros conocidos para descubrir, mediante esta comparación, rasgos distintivos, anomalías o funciones deterioradas. El resultado del diagnóstico surge de la adecuación o no, entre la situación actual a la que se aplican las técnicas de examen y el paradigma que se ha tomado como modelo.

El simple acto de diagnosticar no indica la existencia de una anomalía. Todo diagnóstico presupone, sin embargo, una confrontación con la normatividad.

Mediante el proceso de diagnóstico se trata de homologar o diferenciar el caso aislado objeto de estudio con lo genérico o la norma. De este proceso

comparativo entre lo común y las variantes aisladas pueden revelarse en ocasiones rasgos o síntomas atípicos.

## **DIAGNÓSTICO PEDAGÓGICO**

Proceso que mediante la aplicación de técnicas específicas, permite llegar a un conocimiento más preciso del educando y orientar mejor las actividades de enseñanza-aprendizaje. (Luzuriaga, 2001:113)

El diagnóstico pedagógico se orienta principalmente a aquellos aspectos más significativos y que inciden de forma directa sobre el aprendizaje del alumno, dificultándolo o bloqueándolo, pudiendo incluso originar trastornos de conducta. A través de la exploración de la actividad del escolar se intenta comprobar, describir y valorar los progresos del alumno en orden a la consecución de los objetivos educativos, así como aclarar las causas de los síntomas observados y los remedios que pueden ser aplicados para su eliminación.

La finalidad del diagnóstico pedagógico es orientadora: ayudar al alumno a conseguir un ajuste personal y social adecuado. Todo diagnóstico debe incluir las sugerencias y medios precisos para conseguir la supresión de los síntomas negativos y el potenciamiento de los positivos, hasta lograr la normalización.

El diagnóstico no es completo sin un pronóstico formulado a la vista del análisis de los datos obtenidos, este pronóstico es el punto de partida y de llegada del proceso de rehabilitación derivados del diagnóstico.

Brueckner y Bond (Brueckner, 1975:509) señalan tres niveles de diagnóstico:

- a) Diagnóstico general: dirigido a determinar las características y rendimiento escolar de un grupo de alumnos, sin analizar detalladamente la situación de cada individuo ni los resultados de una materia concreta.
- b) Diagnóstico analítico: Se centra en la identificación de anomalías en el aprendizaje de una materia o programa específico. Puede realizarse sobre un grupo o sobre un individuo.
- c) Diagnóstico individual o diferencial: Estudio detallado de la conducta de un estudiante con dificultades de aprendizaje; el diagnóstico individual ha de determinar la naturaleza general del problema, analizar las deficiencias

específicas, detectar las posibles causas e indicar el programa correctivo más adecuado.

Las funciones del diagnóstico pedagógico se pueden reducir en tres grandes grupos.

- 1) Situar al alumno al comienzo de la instrucción en el grupo adecuado (funciones de clasificación y selección)
- 2) Descubrir las lagunas, deficiencias o dificultades de aprendizaje que no son eliminadas por los remedios normales, con la finalidad de adoptar medidas tendentes a la modificación de la conducta.
- 3) Evaluar el grado de adecuación del alumno o del grupo a los niveles establecidos en el sistema educativo.

Generalmente se realiza al inicio de cualquier actividad, permite identificar las características de los participantes, contexto o bien verificar el estado que guarda una actividad y su avance con relación a sus objetivos propios; con relación a una norma ideal dada, así como sus perspectivas, si no cambia nada. Toma en cuenta la naturaleza de la actividad, el medio físico y sociocultural en que está operando y los recursos que utiliza.

El diagnóstico se orienta principalmente a aquellos aspectos significativos y que inciden de forma directa sobre el aprendizaje del alumno, dificultándolo o bloqueándolo, pudiendo incluso originar trastornos de conducta.

La finalidad del diagnóstico pedagógico es orientadora: ayudar al alumno a conseguir un ajuste personal social adecuado. Todo diagnóstico debe incluir las sugerencias y medios precisos para conseguir la supresión de los síntomas negativos y potenciar los positivos.

En esa lógica de ideas, este trabajo de investigación reviste una naturaleza propiamente cualitativa, en el sentido que las interpretaciones que se ofrecen sobre la aplicación de la alternativa son meramente de carácter atributivo a la Escuela Primaria Particular Henri Wallon.

## **1.1 DIMENSIÓN DE LOS SABERES SUPUESTOS Y EXPERIENCIAS PREVIAS**

A lo largo de mi trayectoria docente como Profesor Normalista de Educación Primaria y después de 32 años de servicio ininterrumpidos, no he visto muchos cambios en la forma de impartir clases dentro de las escuelas. La pedagogía tradicional ha sido constante y ha permeado la educación en México. Esta pedagogía consistente en formas verbalistas por parte de los docentes, alumnos receptores y mecanizados, el abuso de la memorización de fechas, datos y otro tipo de informaciones no ha permitido crear sujetos críticos, capaces de enfrentarse a grandes retos y solucionar sus problemas.

Este modelo de trabajo es contrario a lo que he contemplado siempre como ideal, creo en el pensamiento liberal, en dotar a México de una pedagogía liberal producto de las condiciones del país inherentes a su historia, rescatando sus tradiciones y valores y permitiendo la libre expresión del alumno, de tal forma que le permita llegar a ser en un futuro no tan lejano, un individuo capaz de discernir y contribuir tanto a su crecimiento personal, como a la mejoría del país.

Estoy convencido que la educación, - de calidad - libre de convencionalismos, libre de influencias extranjeras es lo que puede hacer la diferencia entre lo que hasta ahora se ha presentado dentro de las aulas.

Es por demás decir que he trabajado en todos los niveles, en escuelas públicas y privadas; matutinas, vespertinas y nocturnas y en este afán constante de superación es que me encuentro concluyendo los estudios de Licenciatura.

Sin embargo siempre me ha inquietado el hecho de que en la Escuela Primaria, la Educación Básica, esté inmersa en el problema de la formación de niños que no desarrollan el gusto por la lectura, y las consecuencias a futuro de estudiantes, poco interesados en obtener información de otros medios, dejando toda la responsabilidad al docente.

Si bien no es una dificultad nueva, ni los resultados que reporta México a nivel internacional, si es una preocupación personal de lo que los docentes de primaria están llevando a cabo para abatir esta situación.

Teniendo la ventaja de ser director técnico de una escuela primaria particular desde hace varios años, he contemplado diferentes alternativas de trabajo, que permitan incentivar al personal docente a mi cargo y que reditúe beneficios para la población escolar. En ese sentido el proyecto escolar si bien no es un parte aguas en la educación, permite sistematizar las actividades y al mismo tiempo involucrar a la comunidad escolar en la consecución del mismo.

Presento a continuación información detallada de la Escuela Primaria Particular “Henri Wallon”.

### **DATOS GENERALES DE LA ESCUELA PRIMARIA “HENRI WALLON”**

1.1 Nombre: Escuela Primaria Particular Incorporada “Henri Wallon” Clave Centro de Trabajo 09PPR 0761Z Clave Económica 11-0158-017-02-Px-013	
1.2 Domicilio: Platanales No. 178 Col. Nueva Santa María	
1.3 Teléfono y fax: 55-56-36-24	
1.4 Correo electrónico: henriwallon@hotmail.com	
1.5 Nombre del Director (a): Profr. Roberto Fernando Bolaños Chavira	
1.6 Cantidad de alumnos: Hombres <u>45</u>	Mujeres <u>30</u>
1.7 Recursos humanos: Hombres <u>4</u>	Mujeres <u>9</u>

La Escuela Primaria Particular “Henri Wallon” con clave: 11-0158-026-03-Px-013 se encuentra ubicada en la Av. Platanales # 178, de la Colonia Nueva Santa María, C. P. 02800, Delegación Azcapotzalco. Dicha escuela tiene reconocimiento oficial desde el 4 de julio de 1984, con Acuerdo de Incorporación 84245.

### **1.2. DIMENSIÓN CONTEXTUAL**

#### **Ambiente Social y Cultural**

La Colonia Nueva Santa María colinda con la avenida de los Gallos, avenida Camarones; avenida Cuitláhuac; en el noroeste de la Ciudad de México. La escuela primaria, está ubicada en los límites de la Colonia, colindando con avenida Camarones.

Es una Colonia organizada en consejos vecinales, con poca participación política. No existen grupos ecologistas o ambientalistas que promuevan actividades propias dentro de la colonia; es la Delegación Azcapotzalco la encargada del cuidado de parques y jardines.

Existe conciencia vecinal para el mantenimiento y limpieza de calles, sin embargo los servicios de recolección de basura y regado de parques y jardines corresponden a la delegación.

Los reglamentos son los proporcionados por la Delegación Azcapotzalco sobre el uso de suelo; asimismo existen indicaciones en la colonia sobre la preservación y limpieza de parques y calles.

No se aprecian normas ecológicas dentro de la colonia.

El perfil de la colonia Nueva Santa María, es de estrato socioeconómico medio, existen pequeños comercios como papelerías, cafés, bancos, fondas y pequeños restaurantes, taquerías, cafés internet, carpinterías, tintorerías, tiendas de abarrotes, gimnasios, tintorerías y lavanderías, vulcanizadoras, salones de belleza, paleterías, panaderías hay parque e iglesias, tiendas de autoservicio y mercado.

No cuenta con centros de diversión como cines, teatros, etc.

Dentro de la colonia no se observa trabajo industrial.

La mayoría de los habitantes de la colonia, trabajan fuera de la misma.

La escuela se encuentra ubicada en una zona urbana que cuenta con todos los servicios y con fáciles vías de acceso como son: Av. Camarones, Av. Clavelinas, Eje Vial Eulalia Guzmán y Av. Cuitláhuac. Cuenta con todo tipo de comercios y establecimientos diversos; sin embargo no se encuentran cerca Bibliotecas y Deportivos, necesarios para la comunidad.

La población escolar en su mayoría habita en la Col. Nueva Santa María, pero también asisten alumnos de las siguientes colonias: Clavería, Electricistas, Obrero Popular, Unidad Cuitláhuac, Unidad Tlatilco y una minoría de colonias más alejadas.

Por el estudio socioeconómico realizado a los alumnos, se desprende que son de nivel medio, con una escolaridad de los padres de familia variada que va desde la

secundaria hasta profesional y las ocupaciones son: amas de casa, empleados particulares, empleados federales, médicos, licenciados, contadores públicos, abogados, etc.

En el presente ciclo escolar 2004-2005, la escuela atiende una población de 75 alumnos, 35 de sexo femenino y 40 de sexo masculino, distribuidos de la siguiente manera:

1° A	15
2° A	14
3° A	18
4° A	12
5° A	8
6° A	8

En sondeos realizados al interior de la escuela, se percibe que consumen por lo menos 2 veces a la semana carne, pescado una vez a la semana y pollo 3 ó 4 veces por semana. La leche es un producto de consumo diario; .al igual que frutas y verduras, según manifiestan; asimismo son asiduos consumidores de alimentos chatarra como papas, dulces y refrescos.

La colonia cuenta con una población aproximada de 10 000 habitantes, que en su mayoría se dedican al comercio o son empleados.

Dentro de la colonia existen 2 escuelas primarias oficiales y 4 particulares incorporadas, 3 jardines de niños incorporados y cerca de 20 registrados; no cuenta con servicios de educación media y media superior oficiales, hay dos secundarias particulares incorporadas.

Existen laboratorios de análisis clínicos y consultorios médicos particulares no hay clínicas ni hospitales.

Los lugares de recreación y esparcimiento para la población están fuera de la colonia.

Refiere todos los servicios básicos como agua, drenaje electricidad, transporte, limpieza pública, abastecimiento de alimentos, vivienda, gas, teléfono, telégrafo.

Hay zonas, sobretodo en los límites de la colonia, donde se aprecian construcciones deterioradas y son franjas de inseguridad pública, donde llegan a

cometerse atracos, últimamente ha aumentado el índice de robos a casa habitación, automóviles, y comercios, por personas ajenas a la colonia

Actualmente en la comunidad, se observan movimientos de adolescentes que consumen drogas, en su mayoría marihuana y cocaína.

No se aprecian lugares que se dediquen a la pornografía, ni se detectan problemas de maltrato infantil y muy probablemente exista hacinamiento en edificios viejos donde se concentra un mayor número de familias.

La colonia está rodeada de grandes avenidas con árboles como jacarandas, colorines, abetos, los jardines están bien cuidados con el pasto recortado y flores sembradas en los camellones.

Se percibe fauna nociva como ratas, cucarachas, cerca del mercado; existen también perros y gatos callejeros.

Por lo demás, los pájaros y mariposas es fauna constante.

Al no ser una colonia que esté rodeada de fábricas o trabajo industrial la calidad del aire es buena, tomando en cuenta los índices de contaminación de la Ciudad de México.

Los servicios de limpia de la Delegación Azcapotzalco propician un espacio aceptable para la población que habita la colonia, el agua es potable y existe poca contaminación visual dentro de la colonia como graffitis, espectaculares, etc, que se pueden apreciar en los límites con otras colonias.

Es una colonia ubicada con salida a Circuito Interior, con servicio de transporte como taxis y microbuses.

Las edificaciones son construcciones de los años cincuenta en buenas condiciones, amplias y bien conservadas, no es una zona que se encuentre rodeada de edificios departamentales o condominios. Conserva su tradición en cuanto al tipo de construcciones.

Camellones y calles con árboles y flores rodean la colonia por lo que el paisaje es agradable y se percibe tranquilidad.

### 1.3 DIMENSIÓN DE LA PRÁCTICA REAL Y CONCRETA

Para la atención del alumnado se cuenta con una plantilla de 12 docentes, que en su mayoría tienen una vasta experiencia en el sector educativo y una habilidad probada en el mismo.

#### Personal Docente

GRUPO	NOMBRE	PREPARACIÓN	EXPERIENCIA
Director	Roberto F. Bolaños Chavira	Normalista	32 años
1º. "A"	Martha Luisa Cardoso Morales	Normal y Normal superior	31 años
2º. "A"	Margarita Morales Cruz	Lic. Pedagogía ENEP	16 años
3º. "A"	Lilian Maxemin Leguizamo	Lic Ed. Primaria	8 años
4º. "A"	Ma. de los Dolores Meléndez Robles.	Normalista	25 años
5º. "A"	Cecilia Ortiz Luna	Normalista	41 años
6º. "A"	Luz María González Nuño	Normalista	38 años
Inglés	Elizabeth Arévalo Zamudio	Normalista Normal Sup	6 años
Educ. Física	José Manuel Herrera Vázquez	CONALEP	6 años
Música	Juan Fernando Hernández Reveles	INBA	12 años
Computación	Eduardo A. Bolaños Chavira	Normalista Normal Sup	34 años
Artes Plásticas	Silvia Chávez Lizárraga	Normalista	25 años
Danza	Alejandra Feregrino Mateos	INBA	10 años

### 1.4 DIMENSIÓN TEÓRICO PEDAGÓGICA Y MULTIDISCIPLINARIA

#### EL PROPÓSITO FUNDAMENTAL DE LA ESCUELA PRIMARIA.

La escuela primaria es el primer tramo de la educación básica en México, está dirigida a proporcionar educación a niños de 6 a 12 años de edad.

No hay escuela que no cumpla con propósitos y no realice acciones de carácter social, sin embargo los alcances y formas que adquiere lo social en las escuelas primarias en particular, parecen depender en parte del papel que se otorga a la escuela y a los maestros en relación con la comunidad en la cual queda inserta.

En nuestro país, de acuerdo con el Artículo Tercero de la Constitución y la Ley General de Educación, la escuela debe ser democrática, nacional y ha de contribuir a la mejor convivencia humana y al desarrollo integral del individuo además de promover los valores de justicia, igualdad y respeto, favorecer el desarrollo de facultades para adquirir conocimientos y las capacidades de observación, análisis y reflexión críticos, fomentar actitudes que estimulen la investigación y la innovación científicas y tecnológicas, fortalecer el aprecio por la historia y la creación artística, entre otros. Éstas y otras metas que la sociedad le impone a la escuela y que justifican su existencia, se mencionan de manera más precisa en el plan y programas de estudio.

## **LOS PROPÓSITOS EDUCATIVOS Y EL PLAN Y PROGRAMAS DE ESTUDIO.**

El plan y programas de estudio es el documento que contiene los lineamientos académicos para los seis grados de la educación primaria, con el fin de que los maestros y directivos tengan una visión de conjunto acerca de los propósitos y contenidos de cada grado y de todo el nivel educativo.

De acuerdo con este documento, el propósito fundamental de la escuela primaria es lograr que los niños desarrollen las habilidades intelectuales de la lectura y la escritura, la selección y búsqueda de información, la expresión oral y la adquisición del razonamiento matemático para aplicarlas en la solución de problemas cotidianos.

La escuela debe desarrollar estas habilidades porque de ellas depende, en gran parte, que los alumnos aprendan permanentemente en forma autónoma a lo largo de sus vidas. Además estas habilidades permiten que los alumnos adquieran, en forma más sólida, otros contenidos de la educación primaria.

También es responsabilidad de la escuela inculcar conocimientos científicos básicos y valores fundamentales para comprender el medio social y natural, preservar la salud y el ambiente, mejorar la convivencia social y disfrutar de las artes y el ejercicio físico.

Por lo anterior, existen dos elementos que constituyen un referente para valorar si la escuela cumple con su misión:

a) Si todos los alumnos alcanzan los propósitos educativos, es decir, si aprenden lo que se pretende enseñarles y si desarrollan las habilidades y actitudes esperadas.

b) Si esos propósitos se logran en el transcurso de seis ciclos escolares.

Los programas de estudio establecen la secuencia de contenidos y ciertas orientaciones y formas de trabajo que se consideran adecuadas y congruentes para alcanzar los propósitos de cada grado. Es decir, señalan metas específicas y proponen el enfoque para abordar los contenidos.

Los propósitos generales de la Educación Primaria se expresan en conocimientos y competencias más específicos en los programas de estudio, los que, de acuerdo con la organización de los contenidos, deben alcanzarse gradualmente y mediante diversas actividades. Algunos contenidos corresponden a asignaturas o grados específicos, otros como el desarrollo de actitudes, hábitos y habilidades, atañen al conjunto de acciones que se realizan en el aula y en toda la escuela.

El proceso de la lectura implica la identificación de letras y sonidos. Leer en voz alta es integrar la vista y el oído en un texto, el dominio de esta habilidad va a consolidar a través de las actividades que se efectúan en el salón de clase. Si la lectura tiene que ver con el empleo de la vista y el oído, es imprescindible señalar que: “Las faltas de ortografía tienen sus origen en los sonidos; “b” y “v” corresponden a un solo sonido “b”, luego sus grafías son objeto de confusión”. (Palacios Sierra, 1997:89)

La emoción, el enojo y la ironía tienen voz. Leer sonidos es empezar a leer con sentido. Leer formas te hará creativo, el proceso de la lectura te permitirá construir nuevos significados y producir nuevos textos.

Investigaciones recientes en el área de la lectura han señalado la estrecha relación que existe entre los procesos de lectura y escritura. Cuando un lector intenta comprender un texto, el lector emplea sus propios conocimientos sobre el mundo y sobre las convenciones de la escritura.

Cada vez estamos más conscientes de que el lector debe construir un significado personal sobre las palabras y las formas de un texto. Este significado

individualizado adquiere sentido gracias a los conocimientos y experiencias previas del lector.

El proceso de la lectura va del contexto y la identificación de la forma hasta la construcción del sentido. En una primera aproximación identificará las formas verbales y no verbales del texto, observándolas y comparándolas.

El hombre se comunica con signos y la lengua es el signo por excelencia, a través de ella la cultura comunica el conocimiento. Por eso, leer es aprender.

La definición misma de lectura hasta los años setenta estuvo muy centrada en el descifrado: saber leer, lograr que un texto escrito fuera leído adecuadamente por una persona, quería saber descifrar. Hacia 1974, se empezaron a desarrollar algunas investigaciones sobre la calidad de la lectura.

Es a partir de la conceptualización como comprensión lectora, cuando se concede una nueva definición: no hay lectura si no existe comprensión del texto.

Conceptos:

El sentido etimológico de leer tiene su origen en el verbo latino *legere*, el cual connota las ideas de recoger, cosechar, adquirir un fruto.

Leer es un acto por el cual se otorga significado a hechos, cosas y fenómenos, y, mediante el cual también se devela un mensaje cifrado.

En el ámbito de la comunicación, la lectura viene a ser un acto de sintonía entre un mensaje cifrado de signos y el interior del hombre, quien se hace receptor de una serie símbolos del pasado; en un primer nivel, caracterizado por lo sensorial, la lectura de la palabra escrita no implica sino la correlación de una imagen sonora con su correspondiente imagen visual en la mente humana.

En el segundo nivel, la lectura es el dominio en la decodificación de un mensaje depositado en un sistema de signos, en la cual faltan los elementos esenciales.

El tercer nivel señala a la lectura como un proceso por el cual se tiene acceso a la experiencia y al conocimiento humano.

Leer es la capacidad intelectual superior que posee el hombre, no es un acto rutinario, es una actividad que le permite al hombre apropiarse de su entorno,

adquirir una conciencia, que posibilita a los seres humanos y a las sociedades a desarrollarse por sí mismas.

La lectura es la educación menos costosa, que persigue que la gente alcance su mayor protección con la menor inversión posible.

Sin embargo el placer de la lectura ha sido marginado a una actividad escolar obligatoria. En la escuela se lee como parte de un objetivo del programa escolar cuyo propósito es el aprendizaje.

La lectura es un proceso integral en el cual el lector interactúa con el texto y el contexto para construir significados, no se trata de un proceso simple de decodificar, conlleva una actividad intelectual en la que interviene el lector con sus esquemas de conocimientos, aprendizajes y experiencias previas.

La lectura por sí misma, es un puente hacia la imaginación creadora y tiende andamios hacia la libertad.

Citando a Rafael Ramírez (en Garrido, 2004: 27) “La lectura se usa en la vida diaria con varios propósitos: El de entretenimiento y recreación, el vocacional, el instructivo y el de utilización práctica”.

Los otros usos de la lectura no garantizan aprendizajes de calidad, o el dominio de la cultura que permita una reflexión crítica sobre diversos tópicos.

Lo que parece ser una certeza, es que para lograr lectores autónomos en el país, el desarrollo debe ser paralelo a todas las demás esferas, es decir en el ámbito político, económico y cultural.

Formar lectores que decidan hacerlo por propia voluntad y no por obligación, formar lectores que necesiten de la lectura como parte de su formación permanente; serían las grandes premisas que toda nación debería tratar de cubrir, sin embargo la escuela parece estar muy lejos de esta meta.

## EL PROCESO DE LA LECTURA

El modelo de una sociedad está formado por un conjunto de categorías con las que el hombre selecciona las informaciones externas que recibe y las hace congruentes con su propia experiencia para que no le causen conflicto. Recibimos una serie de índices concretos que individualizamos para convertirlos en síntomas abstractos. Estas abstracciones pasan a formar nuevas señales en códigos determinados.

El hombre está rodeado de señales; cada señal es un texto que refiere a un significado. Cada significado cobra sentido y dimensiones en cada uno de nosotros según el uso que se hace de él. En consecuencia, estamos rodeados de textos que sirven para interpretar la realidad.

Interpretamos la realidad gracias a la percepción. El hombre percibe a través de sus cinco sentidos: vista, oído, gusto, olfato y tacto por eso, interpretamos mejor el universo textual que nos rodea si desarrollamos la habilidad de leer con los cinco sentidos.

La relación del hombre con su entorno se inicia con la comunicación táctil y se ejercita con la vida cotidiana. Cuando estas comunicaciones táctiles se convencionalizan, aparecen mensajes táctiles que refieren a una sociedad determinada.

¿Qué es leer? Leer en contextos.

El primer acto de civilización que el hombre realiza es cederle la palabra al otro, al tú, al receptor. El hombre civilizado deja hablar, cede la palabra. Cuando el hablante asume la función de emisor acepta la presencia de un receptor, entonces se inicia el proceso de la comunicación, gracias al mensaje común que comparten. Así se produce el mensaje y se inicia la función comunicativa. (Ganem, 2002:129)

Cuando hablamos estamos dando información sobre nosotros mismos y nos dirigimos al interlocutor para convencerlo, para lograr que haga lo que pretendemos. Con este fin empleamos un código que se refiere a los mismos objetos y con él codificamos un mensaje que deberá ser decodificado por nuestro

interlocutor. Por eso las tres funciones básicas de la comunicación son: referencial, sintomática y apelativa. (Palacios, 1997:33)

- a) Función referencial: consiste en decir algo sobre las cosas. Esta función se observa con más facilidad en los textos científicos, técnicos o didácticos.
- b) Función sintomática: esta función permite manifestar nuestro estado de ánimo, actitudes o nuestra pertenencia a un grupo social. Suministra información sobre el hablante.
- c) Función apelativa: las circunstancias y lo que se pretende conseguir de nuestro interlocutor son formas de apelación con las que matizamos nuestra lengua.

Hay otras funciones que no son básicas, pero si importantes dentro de la función comunicativa, éstas son: la fáctica y la metalingüística.

- 1) Función fáctica Tiene como finalidad abrir los canales de comunicación, esto es, pone en contacto lingüístico a los interlocutores. Estas formas permiten establecer, prolongar o interrumpir la comunicación.
- 2) Función metalingüística: La matemática usa la lengua para hablar de números, la biología la emplea para hablar de la vida, la lengua usa la lengua para hablar de la lengua. Los especialistas deben emplear términos de metalengua para definir sus conceptos. Los hablantes, en consecuencia, estamos continuamente autorregulando nuestra lengua según los contextos que nos rodean. Leer la autorregulación en la lengua es aprender a leer los contextos del texto.

El espacio y el tiempo se reflejan en la lengua. Cada lugar, cada espacio, cada instante deja su huella en la lengua. Estudiando la lengua se llega a la cultura de una comunidad. La lengua es el modo más directo para conocer y comprender una cultura. La cultura es la interpretación colectiva de esta realidad.

Las funciones referenciales, apelativas y sintomáticas permiten identificar los diversos niveles de la lengua. El nivel sincrónico de la lengua determina el aquí y el ahora del hablante.

## **ORGANIZACIÓN DEL SIGNIFICADO**

Ideas.

El orden natural del mundo se refleja en la organización del significado. El conocimiento y la organización del mundo se reflejan en la estructura del significado de los textos.

El signo lingüístico.

Toda manifestación del hombre se realiza a través de signos. Dentro de los signos producidos por el hombre hay unos de naturaleza oral: los signos lingüísticos. Establecen como los anteriores una comunicación, asociando una imagen acústica (significante) a una imagen mental (significado). (Gómez Palacio, 1995:73)

Lenguaje, lengua y habla.

Se conoce como lenguaje, cualquier sistema de signos que sirva para cualquier tipo de intercomunicación. La música, la danza, la pintura, los gestos, entre otros, son lenguajes comunicativos.

La lengua es un código formado también por un sistema de signos que se utilizan para producir mensajes, pero a los que se les agrega un sistema de fonemas con los que se forma el signo lingüístico. Se eligen determinados elementos y se combinan según reglas predeterminadas para producir un mensaje, estas reglas constituyen el sistema lingüístico.

El habla es la realización de un sistema lingüístico en una región, en un grupo o en individuos determinados.

El acto lingüístico.

Ningún signo lingüístico tiene la misma forma y el mismo valor para todos los habitantes de un mismo sistema. Este signo adquiere nuevas identidades dependiendo del emisor, del receptor y de la circunstancia en que la comunicación se realiza. El acto lingüístico pertenece a un individuo al mismo tiempo que a un hecho social o individual.

El acto lingüístico como realización entre dos individuos, implica una intención y una expresión del hablante, al mismo tiempo que una percepción y una imagen del oyente.

Para conocer el todo es preciso segmentarlo en partes. El significado se organiza de acuerdo con sus componentes. Estos pueden estructurarse en: (Palacios, 1997: 59)

- 1) Oposición
- 2) Sucesión
- 3) Identificación
- 4) Relación todo/parte
- 5) Relación causa-efecto
- 6) Restricción

- Oposición. El bueno existe porque el malo también, su posición determina la presencia de los dos términos. Esta organización semántica corresponde a los polos extremos de un mismo concepto.

- Sucesión. La enumeración de nuestras realidades es la sucesión de ideas.

- Identificación. Un concepto adquiere dos o más representaciones formales, es decir, dos o más formas se identifican con un significado. Por el valor contextual

de cada texto, esta identidad nunca es absoluta y está restringida por su entorno lingüístico y extralingüístico.

- Relación del todo y la parte. Nuestro conocimiento del mundo va de lo particular a lo general o a la inversa. La organización textual de la lengua se estructura a partir de campos semánticos que se incluyen unos en otros. Este orden permite estructurar lógicamente un texto.

- Relación causa-efecto. En la evolución de la vida aprendemos que toda causa tiene una consecuencia. La lengua manifiesta esta relación con la causalidad.

- Restricción. Cuando una idea se incluye en otra, la restricción recae sobre la idea principal o regente. Su comprensión es una de las más complicadas. La lengua es polisémica y nuestro trabajo como lectores es buscar el significado único.

- Coherencia textual. Toda comunicación se basa en una información conocida para el hablante y el oyente, el oyente espera una información nueva. Los conocimientos previos a la lectura provienen del contacto con la realidad y su mundo, o bien son conocimientos adquiridos a través de los textos verbales o experiencias literarias.

## **INDICIOS PARA COMPRENDER EL TEXTO.**

- Los sonidos.

Aprendemos la lengua materna escuchándola de quienes nos rodean. Las sociedades sustentadas en la escritura no tienen memoria, ésta pertenece a los archivos.

La voz revela nuestros estados de ánimo, la alegría en los tonos altos y la tristeza con tonos bajos. La entonación señala con pausas, ascensos y descensos, la intención de lo que se quiere transmitir.

Quien logra interiorizar un texto, necesariamente lo leerá como propio, porque lo ha comprendido cabalmente. Esto se manifestará en una lectura con modulación y cadenas de entonación pertinentes.

El sonido es el primer indicio para llegar al significado de las palabras. En la repetición selectiva de algunos sonidos se va reflejando la experiencia cultural de cada lengua.

Estos sonidos se reflejan en las formas léxicas, en las palabras; de ahí que el vocabulario cambie de una sociedad a otra aunque describa la misma realidad.

- Las palabras.

Los sonidos y las letras forman palabras, los derivados que se generan de ellas reflejan la creatividad del hablante y su capacidad para interrelacionarlos en un sistema. Para que la lengua no pierda su unidad original debe sustentarse en sus propias raíces, en las formas históricas que le permiten ser y a partir de las cuales puede crecer. La morfología es la ciencia que se dedica al estudio de los morfemas, unidades mínimas con significado. Estos morfemas pueden ser variables o invariables como raíces o lexemas. Estas formas se relacionan con otras ritualmente y a través del tiempo.

La lengua tiende así a regular lo arbitrario y genera derivados consecuentes con sus formas originales.

La lengua inscrita siempre en las dos coordenadas de espacio-tiempo, obedece a la organización horizontal de la lengua (sintagma) en la que se combinan sus diversos elementos (paradigma). Los grafemas son paradigmas (verticales) que se combinan en sintagmas (horizontales).

- El orden de las palabras.

El orden de las palabras es indispensable para lograr una comunicación eficiente. Reconocer la manera como éstas se organizan en las variadas oraciones, que le dan forma a un texto, facilita la comprensión de cualquier escrito.

El orden de las palabras en un texto obedece tanto a las reglas del sistema lingüístico como a las condiciones en las que se crea.

Esta alteración del orden de las palabras se hace en los textos literarios que tienen fines comunicativos y además estéticos, y, en general, en todo texto oral y escrito.

Cuando el niño empieza a hablar, lo primero que nombra son las sustancias que lo rodean, es decir, las denominaciones de los objetos. Emplea sustantivos o nombres que poco a poco se van enriqueciendo gracias a sus relaciones contextuales; después les aplica cualidades usando adjetivos y, finalmente a medida que el niño descubre el mundo, conoce la acción y genera estructuras lingüísticas con verbos y con otras formas gramaticales

Así aprendemos nuestra lengua materna, haciendo lengua con reglas que aprendimos hablando sin necesidad de hacerlas conscientes.

El sentido de una oración no sólo depende del significado de la palabra, sino también del orden. Por eso un nombre que realiza la acción o la recibe, tiene diferentes funciones y produce significados distintos en el texto.

- Oraciones compuestas.

La oración es la relación que se establece entre el sujeto y el predicado. Al leer un texto encontramos que estas oraciones se suceden una a otras para organizar el texto en forma horizontal, coordinación, o en forma vertical, subordinación.

Las relaciones por subordinación implican un doble proceso de lectura. Incluyen en la primera proposición otra proposición que las modifica. La lectura de las construcciones subordinadas requiere de un lector más atento.

La proposición modificadora puede sustituir a un nombre o sustantivo, desempeñando las mismas funciones que el nombre. También puede sustituir a un adverbio, en estos casos desempeñará las mismas funciones que un adverbio. La lectura de estas oraciones es muy accesible porque todos comprendemos el espacio, el tiempo y el modo de una acción.

La relación causa-consecuencia es un hecho de la experiencia humana que la lengua registra; todo acto tiene una consecuencia a nivel real o hipotético, o bien

es el fin terminal de la acción. La relación más difícil de comprender es la adversación.

Leer el orden de las oraciones implica leer la secuencia lógica del texto. Toda lectura es un ejercicio gramatical tácito, por lo que no se necesita hacer un análisis morfosintáctico para comprender un texto.

Cuando el hombre perpetúa su visión del mundo a través de la abstracción gráfica, en ese momento surge la necesidad de interpretarlo, de decodificarlo para entender la cosmogonía de su propio universo.

Dentro de las instituciones educativas y en la sociedad en general prevalece el desinterés por la lectura y su promoción a edades tempranas.

Todos los maestros desean que los alumnos aprendan y transfieran los nuevos conocimientos a la vida cotidiana; pero sólo lo hacen en el salón de clases.

Es necesario que esa idea cambie y se descubran nuevas formas de trabajo utilizando lugares propios en las escuelas como patios, videotecas, bibliotecas y materiales novedosos y con un significado especial para la adquisición de conocimientos, esto generará aprendizajes significativos en los niños.

También hay que tomar en consideración los estudios realizados por Jean Piaget, en los que subraya que la educación no es del todo un proceso que se desarrolle dentro de las escuelas formales sino que se logra también de la interacción del niño con su medio sobre todo, con su familia; en este caso si la familia, tiene un gusto especial por la lectura, el niño se aficionará y fortalecerá este gusto con ayuda de otros medios como es la escuela.

## **EVALUACIÓN**

La evaluación, en su sentido más amplio e informal, constituye un proceso intencional que responde a necesidades naturales de las personas, de los grupos humanos y de las instituciones.

Las personas, los grupos y las instituciones suelen rehuir los intentos serios y sistematizados de evaluación, creando mecanismos de autoprotección o de

bloqueo. No es raro que con ocasión del desarrollo de procesos de evaluación se desgasten y se desintegren, por no tener ideas claras, sobre la naturaleza y quehacer de la evaluación, por no lograr hacer suficientemente explícitos o por no anticipar, en lo posible, los criterios e indicadores de éxito de sus acciones.

Entre los problemas principales que enfrenta la formación de una cultura de evaluación, pueden mencionarse los siguientes:

1º. Falta de conceptos claros de evaluación.

2º. Desconocimiento de sus diferentes funciones o finalidades con las que se puede utilizar.

3º. Desvinculación del proceso de evaluación del proceso general de planeación, de la toma de decisiones y de otros procesos sociales e institucionales.

4º. Selección inadecuada de métodos y técnicas de evaluación.

5º. Desconocimiento de las características principales que debe tener la información de evaluación: validez, confiabilidad, utilidad, oportunidad.

6º. Falta de precisión de los aspectos a evaluar y de los tipos y enfoques que se deben aplicar.

7º. Utilización inadecuada de los resultados de evaluación.

La evaluación educativa moderna como hoy se le conoce cuenta con poco más de un siglo de historia, pero sus antecedentes más lejanos pueden encontrarse desde 2000 años atrás cuando los chinos establecieron exámenes para valorar la aptitud de quienes aspiraban a ocupar cargos públicos (Jiménez,2000: 121).

A lo largo del tiempo, la evaluación se ha conceptualizado como juicio de experto, como medición, como estimación congruente entre los objetivos buscados y las

realizaciones, como sistema para la toma de decisiones y como un proceso de investigación entre otros.

1ª. La evaluación como juicio de experto.

Por lo general, la evaluación incluye algún tipo de juicio sobre la realidad que se analiza, sea o no experto quien la formula; por ello será más importante plantear el fundamento del juicio que se hace antes que averiguar si se es o no “experto” quien lo hace. De este modo en la evaluación se asigna un valor a un objeto o a una acción o como lo plantean otros, la evaluación permite determinar el mérito o valor de algún objeto (Scriven, 1967)

2ª. La evaluación como medición.

Otra corriente considera la evaluación como una medición; así en la evaluación del aprendizaje, se utilizan números o letras para expresar la medición del aprovechamiento de los alumnos; un ejemplo común es el de las calificaciones de las pruebas. Esta corriente considera la evaluación como una actividad de investigación y hace énfasis en el diseño de instrumentos o en la elaboración de las denominadas “pruebas objetivas”, descansa sobre la premisa de que algún modo es posible medir el aprendizaje y los cambios de conducta en las personas (Cronbach, 1963). Desde principios de la década de los años 70, se cuestiona la validez de muchas “pruebas objetivas” que presuntamente miden conocimientos y lo que realmente miden es la capacidad de la lectura.

3ª. La evaluación como estimación de congruencia entre los objetivos buscados y las realizaciones.

Esta corriente es fundamental, ya que las acciones de las personas y los grupos llevan siempre implícita una finalidad u orientación, un propósito o intención un objetivo o meta.

De acuerdo con esta corriente la evaluación consiste fundamentalmente en la estimación del nivel del logro o realización de los objetivos; como base se toman criterios e indicadores relacionados con estos.

Hay quienes esquematizan en forma simplista la teoría de sistemas y hablan de evaluación de contexto, insumos, procesos y productos; pero olvidan que seleccionar un insumo y aplicar, coordinar o controlar un proceso, también constituyen verdaderos resultados o productos intermedios, olvidan también el peso específico que la organización y estructura tienen sobre las instituciones (Tyler, 1950:69).

4ª. Obtención y estructuración de información para seleccionar alternativas de decisión.

Algunos autores consideran que la evaluación constituye un proceso que permite identificar, obtener e integrar información útil sobre alternativas de decisión con el fin de lograr una mejor comprensión de sus elementos para estar en condiciones de darle solución (Stufflebeam y Shijkfield, 1987:183).

5ª. La evaluación como sistema.

Constituye, más bien, un enfoque peculiar en la aplicación de la teoría de la evaluación. La evaluación se considera como un proceso o sistema que permite obtener información útil para la toma de decisiones.

Los elementos del proceso de evaluación se conciben como un conjunto integrado y orgánico que permite lograr los objetivos de aquélla.

Daniel Stufflebeam, quien analiza diferentes definiciones, propone la siguiente: La evaluación “es el proceso de delinear, obtener y proponer información útil para juzgar alternativas de decisión” Para Marvin C. Alkiman, la evaluación “es el proceso de determinar áreas de decisión de interés, seleccionar información apropiada y analizar esta información”; propone un paralelismo entre el proceso de evaluación y el de planeación, desde el punto de vista de la toma de decisiones. Mark Thompson, por su parte, considera que la evaluación “es el ordenamiento de información con el propósito de mejorar las decisiones”.

Para la evaluación educativa y en especial para la propuesta que se está trabajando, se propone la siguiente definición:

“La evaluación es la estimación o verificación del grado de realización de los objetivos o metas, basada en criterios comunes, previamente establecidos y que considera las necesidades que se desea satisfacer, el volumen del trabajo requerido, los recursos utilizados, los condicionamientos del contexto, los impactos positivos y negativos previstos y los no previstos” (Álvarez; 2004: 12)

## **ESTRATEGIAS DE LA LECTURA**

Aprender a leer supone no sólo el aprendizaje y automatización de la mecánica lectora, sino fundamentalmente el aprendizaje de diversas estrategias que facilitan la combinación de la información del texto y la que procede de los conocimientos del lector, para construir la representación del significado global del texto. (Carrasco, 2003:9)

Por lo anterior, la práctica docente respecto de la lectura y las habilidades de comprensión deben experimentar cambios significativos en cuanto al qué y cómo enseñar.

Cabe añadir que para facilitar la comprensión del significado de un texto, se deben de tomar en cuenta los procesos cognitivos que permiten que los alumnos integren la nueva información que obtienen a partir de la lectura, con la que ya poseen.

Por tanto, la percepción visual de las letras, la decodificación de esos símbolos, la atribución del significado a un texto escrito es lo que permite que el lector obtenga las claves para la comprensión lectora (cfr. Núñez, 2003: 7)

Una estrategia se define como un esquema amplio para obtener, evaluar y utilizar información. Las estrategias son sospechas inteligentes. (Solé, 1992: 95). Es característico de las estrategias el hecho de que no detallan ni prescriben totalmente el curso de una acción. Aplicado a la lectura esto se refiere a la serie de habilidades empleadas por el lector para utilizar informaciones obtenidas en

experiencias previas, con el fin de comprender el texto, objetivo primordial de la lectura.

Un componente esencial de las estrategias es el hecho de que implican autodirección y autocontrol, es decir, la supervisión y evaluación del propio comportamiento en función de los objetivos que lo guían y la posibilidad de imprimirle modificaciones cuando sea necesario.

Las estrategias utilizadas por los lectores son muestreo, predicción anticipación, inferencia, confirmación, autocorrección. Estas estrategias se desarrollan y modifican durante la lectura.

Para que un texto escrito sea claro, debe estar constituido por una serie de formas gráficas, cuya combinación posea una estructura sintáctica y semántica. Deben estar presentes todas las letras y signos, esto es, deben representarse todas las palabras del texto. Sin embargo cuando el lector aborda el texto, no necesita ver letra por letra, pues el cerebro se sobrecargaría de información y sería incapaz de procesarla, por tanto el lector desarrolla la estrategia de muestreo.

Esto le permite seleccionar de la totalidad impresa las formas gráficas que constituyen índices útiles y productivos, así como, dejar de lado la información redundante.

Los conocimientos sobre el lenguaje, las experiencias previas y los antecedentes conceptuales, hacen posible la selección. Al referirse a experiencias previas se alude a que exista una distancia óptima que permita el proceso de atribución de significados que caracteriza la comprensión.

El lector desarrolla un esquema adecuado al tipo de texto y al significado, con la finalidad de predecir, el tipo de información que seguramente encontrará.

El uso de la información no visual y la estrategia de muestreo permiten el desarrollo de la estrategia de predicción; que permite al lector presagiar el final de

una historia, la lógica de una explicación, la estructura de una oración compleja, etc.

La estrategia de anticipación tiene mucha relación con la de predicción; mientras se efectúa la lectura van haciéndose anticipaciones sobre las palabras siguientes, estas anticipaciones pueden ser léxico- semánticas, es decir, se anticipa algún significado relacionado con el tema; o sintácticas, en las que se anticipa una categoría sintáctica.

Todo lector anticipa constantemente mientras lee y sus anticipaciones serán más pertinentes en la medida en que posea y emplee información no visual, que tenga conocimiento sobre el vocabulario, contexto y lenguaje del texto.

La inferencia constituye otro tipo de estrategia de lectura y se refiere precisamente a la posibilidad de inferir o deducir información no explicitada en el texto.

Las estrategias de predicción, anticipación e inferencia requieren de la confirmación, estrategia que implica la habilidad del lector para probar sus elecciones tentativas, para confirmar o rechazar predicciones y anticipaciones previas o inferencias sin fundamento.

El lector selecciona ciertos índices, que al unirse a la información previa le permiten anticipar el contenido y las categorías gramaticales. Ahora bien es necesario confirmar la suposición según su adecuación con los campos semántico y sintáctico. La mayoría de las anticipaciones que hace un lector centrado en obtener significado son adecuadas y coinciden con lo que realmente aparece en el texto. Sin embargo, hay ocasiones en las cuales la confirmación muestra que determinada anticipación no se adecua al campo semántico y / o sintáctico. Esta situación obliga al lector a detenerse y a utilizar otra estrategia: la autocorrección. Esta permite localizar el punto del error y reconsiderar o buscar más información para efectuar la corrección.

Los lectores emplean estas estrategias constantemente. Sin embargo, se trata de un proceso muy rápido, en el cual no se toma plena conciencia de todos los recursos que intervienen.

Es importante aclarar que no sólo los lectores fluidos emplean estas estrategias. Los principiantes también las utilizan en mayor o menor grado. La diferencia entre lectores fluidos y principiantes reside en el dominio de las estrategias involucradas en el proceso.

El tipo de texto abordado influye mucho en la fluidez y rapidez de un lector, cuyo desempeño puede, por ello, variar de un texto a otro. Es indispensable tener esto en cuenta cuando se trate de evaluar la competencia en lectura.

Una vez contextualizada la escuela y el personal que labora en ella, y con objeto de plasmar la problemática detectada, a continuación se presentan reflexiones sobre la lectura en México y sus repercusiones en el proceso de enseñanza aprendizaje en la Educación Básica.

## CAPÍTULO II

### 2. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

La comprensión lectora no solamente es un problema mundial, es una grave dificultad en América Latina y especialmente en México, en donde no existe una educación lectora, situación que de hecho invalida un desarrollo continuo de mejoramiento cultural personal; por lo que los programas de comprensión lectora, deben considerarse una prioridad de la política educativa.

A pesar de los progresos realizados en la educación popular desde el pasado siglo, aún existen en todo el mundo personas que no saben leer y escribir. Se estima que más de la mitad de los habitantes del mundo son analfabetos. (Luzuriaga, 2001:30)

El analfabetismo se relaciona con las condiciones económicas y sociales del país, y evidencia un círculo vicioso entre pobreza y analfabetismo.

También se mencionan como causas, la falta de escuela y de asistencia a ellas, los países con mayor número de escuelas y de asistencia son los que tienen menor número de analfabetas, como los escandinavos. (Preciado, 1992: 72)

Existe también la razón de la distribución de la población, que cuando está muy dispersa presenta la dificultad de su escolarización: los cambios y migraciones de la población de unas regiones a otras o de unos países a otros, son indicadores del problema.

Finalmente, en los regímenes dictatoriales los analfabetas son más numerosos que en los democráticos.

El problema del analfabetismo no se limita a los que no saben leer, sino a los que sabiéndolo no utilizan este instrumento.

Se define el término de analfabetos funcionales como aquellos individuos que han tenido la oportunidad de obtener los más elementales criterios que le posibilitan leer un texto en su estructura superficial; pero que no pueden traspasar, el plano profundo de los mensajes vertidos en el texto. (Carrasco, 2003: 2) Siguiendo las ideas de Carrasco Dávila, los analfabetos no funcionales

son aquellos individuos que no han logrado, ni siquiera, aprender a firmar su nombre, ni han aprendido a leer nada, ni pueden discriminar de manera lógica y organizada frente a las múltiples situaciones de conflicto de su propia realidad social.

Lo que interesa buscar son las raíces de este reprochable crimen cultural e intelectual, intencionalmente ejecutado por las clases dominantes.

Según el último censo (2000) más de 6 millones de mexicanos mayores de 15 años son analfabetos; viven en pequeñas localidades y predominan mujeres y adultos mayores; es un problema de naturaleza ética y política que indica que la nación no ha cumplido con el deber de asegurar un nivel mínimo de igualdad de oportunidades educativas a todos sus integrantes.

Se debe señalar que la UNESCO, considera el analfabetismo funcional cuando una persona mayor de 15 años no ha cubierto al menos 4 años de la educación básica y como consecuencia se haya rezagado educativamente.

No se debe olvidar que uno de los más importantes indicadores del grado de desarrollo socioeconómico de una nación, radica en el nivel educativo de su población, ya que la falta de la instrucción elemental de sus habitantes los lleva a considerarlos como analfabetas, es decir, como personas incapaces que no saben leer, escribir y realizar las cuatro operaciones aritméticas básicas: la suma, resta, multiplicación y división.

Lo anterior, repercute en su relación con la productividad del país y su posibilidad de competir en los mercados internacionales; veintinueve millones de mexicanos que desarrollan actividades económicas los cuales representan el 55% de la población económicamente activa (PEA) no han concluido los 9 grados que integran la educación básica desde 1993, y el 21.5% de dicha población no ha logrado cursar los cuatro grados de escolaridad que se consideran necesarios para adquirir lo que se conoce como "alfabetización funcional".(STPS,2002).

En el XII Censo efectuado en el año 2000, México cuenta con una población total de 97,483,412 habitantes, de los cuales 4,387,000, que representaron el 9% son analfabetas, en tanto que 91% son individuos que saben leer y escribir.

“Los otros usos de la lectura son imprescindibles; pero no garantizan el dominio de la cultura escrita, que da acceso al pensamiento utópico, crítico y abstracto, motor del desarrollo económico, político y cultural. Una sociedad crece en forma integral.” (Garrido, 2004:30).

México como país es uno de los más bajos en cuanto al porcentaje que de lectura se realiza. Más de la mitad de la población juvenil de México no asiste a la escuela; 18 millones de jóvenes que dejaron sus estudios en todo el país lo hicieron porque ya no les gustaba estudiar, hecho que demuestra no sólo la estimulación deficiente por parte de los profesores, sino falta de apoyo en sus casas y un sistema educativo que no ha sabido llamar la atención de los estudiantes. (cfr. Carrasco, 2003:4-8)

Resultados recientes del Programa para la Evaluación Internacional de Estudiantes (PISA) de la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico (OCDE) muestran que los estudiantes mexicanos están muy lejos de alcanzar el nivel educativo del mundo desarrollado y que una gran proporción no ha logrado el mínimo de comprensión lectora. (STPS, 2002)

El PISA es parte de un programa más amplio de indicadores de calidad educativa y representa el esfuerzo de evaluación educativa internacional; el PISA-2000 correspondiente a la lectura se aplicó a jóvenes de 15 años de edad y midió sus capacidades de comprensión y aplicación de textos generales.

Los resultados de México, son preocupantes, menos del 1% obtuvo el nivel superior y cerca de 30% quedó en el inferior; peor aún, 16% se ubicó en el nivel de incomprensión de textos, estos resultados muestran que los estudiantes mexicanos están muy lejos de alcanzar el nivel educativo del mundo desarrollado, y que una proporción no ha logrado el mínimo de comprensión de la lectura. (PISA: 2000)

Como parte de esta preocupación puede citarse la Ley de Fomento para la Lectura del Libro, decretada por el Congreso de la Unión en el año 2000, en respuesta a una demanda planteada a lo largo de varios años, principalmente por los integrantes de la industria editorial nacional.

Esta Ley responsabiliza a la Secretaría de Educación Pública de realizar el Programa Nacional de Fomento de la Lectura y el Libro en coordinación con un órgano consultivo de la dependencia que deberá crearse: El Consejo Nacional de Fomento de la Lectura y el Libro.

Me resulta importante señalar lo anterior, ya que dichos alumnos cursaron la educación primaria en la década de los noventa, lo que muestra que al menos, en los últimos quince años, no han habido avances sustantivos en la aplicación de políticas educativas en la aplicación de programas de lectura.

Para superar la problemática de la comprensión lectora en 1986, se tomó como iniciativa la creación de la colección de Libros del Rincón (RILEC); bajo la coordinación de la Unidad de Publicaciones Educativas de la SEP; desde su creación hasta el año 2000, se repartieron a las primarias públicas un promedio de 35 títulos de los cuales se alcanzaron a distribuir casi 45 millones de ejemplares, para los acervos bibliotecarios de los planteles escolares.

El propósito de fomentar la lectura por parte de los maestros tiene también antecedentes importantes, principalmente el Programa Nacional para la Actualización Permanente de los Maestros de Educación Básica en Servicio (PRONAP) acordado entre la SEP y el SNTE en 1994; estableciendo la Biblioteca para la Actualización del Magisterio; aunque hasta el momento, la SEP no ha generado o al menos no ha proporcionado información que permita reconocer el impacto de las medidas en el rendimiento escolar de los estudiantes.

Para 1995 se crea, el Programa Nacional de Fortalecimiento de la Lectura y la Escritura en la Educación Básica (PRONALEES), como la instancia encargada de gestionar el programa de fomento a la lectura en el ámbito de la educación básica y de procesar su operación descentralizada en las entidades federativas.

El nuevo programa de lectura se deriva del Programa Nacional de Educación 2001-2006, que establece como prioridad de la educación básica el desarrollo pleno de las capacidades comunicativas de los alumnos, poniendo a su alcance materiales de lectura.

PRONALEES, tiene como misión fortalecer el aprendizaje de la lectura y de la escritura, se basa en la concepción de la lectura como sistema comprensivo, no en el descifrado y fue proyectado como un programa nacional. De ahí se derivó la necesidad de revisar los contenidos curriculares de la lengua en la escuela primaria, la elaboración de los libros de primero y segundo grados, acompañados de los libros del maestro.

Esto supone una problemática especial, no es que el maestro nada más reciba los materiales, se requiere que el maestro conozca y que se adhiera a este tipo de enseñanza, que exige más trabajo, pero que pretende dar más y mejores resultados.

Es importante destacar que PRONALEES no está buscando la eficiencia mecánica de la lectura, sino que busca desarrollar un pensamiento lógico, posibilidades de expresión oral y escrita y lograr eficiencia en la comunicación, permitiendo con esto una mejor manera de pensar y la utilización de esos conocimientos en la vida real.

En los últimos años en México, se ha hecho un importante esfuerzo editorial por parte de la SEP, como lo demuestran las bibliotecas para la actualización del maestro, las bibliotecas del normalista, las bibliotecas de rincones de lectura, los materiales de apoyo desde Preescolar, Primaria, Secundaria y Normal. Sin embargo, los problemas con la lectura y la escritura siguen siendo un grave problema para los docentes en servicio, padres de familia y sociedad en general.

Al leer se ejercitan diferentes estrategias que le permiten al alumno construir y descubrir sus propias habilidades. Aprenden como hacerlo y al mismo tiempo, construyen estrategias de tipo intelectual y cognitivo que les facilitaran más tarde una independencia como sujetos capaces de resolver y enfrentar los problemas que se les presenten.

Diversos investigadores o amantes de los libros, han coincidido sobre algunas de las razones por las que en México no se lee: porque se toman como ejercicios escolares, no se le da la libertad al alumno de leer por interés, o de escoger los

títulos que desee, se le pregunta por el autor, las fechas, los personajes principales y lo ponen a hacer resúmenes o a contestar cuestionarios.

Por tanto, se debe distinguir entre leer para la escuela, en donde el propósito será aprender y pasar las materias y otra cosa es leer para la vida, por placer, para disfrutar, conocer, aprender durante toda la vida.

Como señala Garrido (1999), se consideran tres condiciones para trascender en la enseñanza de la lectura y la escritura y llegar a la formación de lectores:

- Una alfabetización de calidad.
- El contacto diario con diversos tipos de texto.
- El diálogo con usuarios competentes y más experimentados para aprender de ellos.

Desde hace dos años que se implantó el Proyecto Escolar en el plantel y, tomando en cuenta la problemática nacional que indica que México es un país de lectores pobre y ocupa uno de los últimos lugares a nivel internacional en comprensión lectora, se determinó trabajar como proyecto “La lectura... el mejor camino para aprender”; que se ha venido ejecutando y reforzando periódicamente.

Considerando que un Proyecto de tal envergadura que involucra elementos técnico - pedagógicos, comunidad escolar y extraescolar, así como diversas estrategias, actividades y procesos de evaluación, no puede agotarse en un tiempo tan limitado, se le ha venido dando continuidad a partir del ciclo escolar 2002-2003.

Todo proyecto presenta objetivos claros, concretos y viables de ser llevados a cabo, que enlazados con los propósitos, guían las actividades a realizar y hacen posible articular elementos que permitan que la propuesta se ejecute de la mejor manera.

## **2.1 OBJETIVOS**

- Fomentar el gusto por la lectura desde el primer grado de educación básica.
- Lograr la comprensión lectora que permita al alumno la resolución satisfactoria de problemas en el aula (guías de estudio, cuestionarios, problemas, lecciones, etc.)
- Fortalecer la expresión oral y escrita.
- Adquirir rapidez y comprensión en la lectura.
- Desterrar la lectura barata en el hogar y en los centros educativos.

## **2.2 PROPÓSITOS**

- Tener lectores autónomos.
- Convertir la lectura en un apoyo efectivo del profesor para la enseñanza de todas las asignaturas de los programas de estudio.
- Alcanzar continuidad y seguimiento en cada grado inmediato superior, mediante la aplicación de técnicas adecuadas en los diversos ejercicios de lectura.
- Preparar al alumno para que sea un agente de su propio aprendizaje, fomentando en ellos el placer de la lectura.
- Lograr que el alumno ubique a la lectura como una compañía placentera en un lugar primordial de su escala de valores.

- Que el profesor sea portador de su experiencia, en motivar a sus alumnos.
- Involucrar a los padres de familia en el reconocimiento del valor de la lectura.

### **2.3 ACTIVIDADES**

Considerando que el ejercicio de la lectura es una actividad permanente, se tomarán en cuenta los siguientes aspectos:

- El profesor construirá actividades lúdicas encaminadas a desarrollar el gusto por la lectura.
- El profesor leerá y analizará documentos que lo lleven a manejar la animación lectora, la lectura por placer y el lector autónomo.
- El docente se formará como un promotor de la lectura.
- La dirección planteará y organizará una serie de actividades encaminadas a preservar la lectura en el aula, en la escuela y en la casa.
- En el avance programático indicará, aquellas actividades que forman parte del proyecto lectura.
- Enlistará las actividades escolares y extraescolares factibles de realizar.
- Seleccionará técnicas adecuadas para involucrar al alumno en el gusto por la lectura.
- Enseñará el manejo y consulta del diccionario.
- Ejercitará al alumno en escritura y ortografía.

- Preparará a los alumnos para que participen en las ceremonias cívicas, asambleas y todo tipo de reunión.
- Formará bibliotecas por grupo y círculos de lectura.
- Organizará concursos.
- Semana dedicada al libro.
- Seleccionará lecturas adecuadas a cada grado escolar, aportando bibliografía.
- Planeará y calendarizará los tiempos dedicados a cada tipo de lectura.
- Realizará reuniones y actividades periódicas con padres de familia.
- Contactará diferentes editoriales y organizará una exposición de libros.
- Elaborará periódico mural con mensajes alusivos.
- Reuniones mensuales con el Consejo Técnico para el seguimiento, reforzamiento de las líneas de acción y modificación del proyecto “La lectura... el mejor camino para aprender”.

La suma de los elementos anteriores, incide en el problema detectado en la Escuela Primaria Particular Henri Wallon, y permiten entonces clarificar la alternativa a trabajar.

En ese sentido, se presenta en el siguiente apartado el planteamiento del problema, partiendo desde un contexto general, enmarcado en la problemática actual de América Latina, y específicamente en lo que las escuelas en México padecen por no lograr en sus estudiantes la comprensión lectora y lo que se

infiere a partir de ello, como el bajo aprovechamiento escolar, o los índices de reprobación detectados por organismos mundiales como la OCDE.

## CAPÍTULO III

### 3. ALTERNATIVA DE SOLUCIÓN

De acuerdo a los elementos señalados en los capítulos anteriores, cabe caracterizar este trabajo, el cual corresponde a un proyecto de intervención pedagógica, que toma como punto de partida la problematización de los contenidos escolares para iniciar la construcción del proyecto, explicando las fases, los componentes y propone la elaboración de una alternativa, su aplicación y evolución para llegar a la propuesta de intervención pedagógica, sus características y formalización. (Rangel, 1995:85)

A partir de la problemática detectada y del estudio previo de la población escolar en la Escuela Primaria Particular “Henri Wallon” se propone la alternativa: “La lectura ... el mejor camino para aprender”.

A continuación se presenta una síntesis de las opiniones vertidas por el personal docente y padres de familia de la escuela, en encuestas iniciales, reuniones de trabajo del Consejo Técnico y juntas bimestrales con los padres; el propósito central fue la detección de necesidades apremiantes que a su vez fueron reforzadas con las experiencias de años anteriores en el quehacer educativo.

Los alumnos:

- No cuentan con estrategias para el estudio.
- Bajo rendimiento en sus competencias lectoras.
- No comprenden el mensaje o contenido de los textos.
- No interpretan adecuadamente los cuestionarios, exámenes y ejercicios de las tareas escolares.
- Leen por obligación sin mostrar el interés debido.

- Deficiente forma de expresión oral.
- Escaso vocabulario.
- Pobre razonamiento lógico-matemático.
- Inadecuada ortografía y caligrafía.
- Dificultad para la redacción.

*Factores socioculturales y familiares:*

- Los padres de familia no promueven la lectura con sus hijos.
- No supervisan o encauzan a sus hijos a la buena lectura.
- Los padres permiten que sus hijos estén expuestos una gran parte de su tiempo, a la influencia de los medios masivos de comunicación.

A partir de la problemática detectada se propone la alternativa; el contenido de una alternativa la compone una descripción clara y breve que indica la naturaleza y las características de la acción por seguirse, incluyendo aspectos teóricos, referencias valorativas y objetivos o propósitos de desarrollo.

Las condiciones de operación de una alternativa se refieren a aquellos elementos, recursos, factores, circunstancias y políticas que se requieren para que esa alternativa se pueda ejecutar.

La estrategia es como el hilo conductor del proceso que permite integrar el contenido de una alternativa con sus condiciones de operación, a fin de que aquella logre sus objetivos con niveles satisfactorios de eficiencia, eficacia y calidad.

Por factibilidad de una alternativa se entiende el conjunto de condiciones necesarias para que ésta pueda ejecutarse.

Una alternativa se puede plantear para resolver un problema complejo, para satisfacer una necesidad relevante o bien para aprovechar una oportunidad de desarrollo; en los casos referidos anteriormente, suelen aplicarse métodos y técnicas convencionales de investigación y análisis; sin embargo, también es posible plantear alternativas mediante métodos de planeación participativa y prospectiva.

La prospectiva se refiere a procesos que generan planteamientos sobre el futuro de una actividad que dependa más de la decisión, de la voluntad o del compromiso de producirlos, que sus antecedentes históricos o tendencias del pasado.

Toda alternativa, como planteamiento de solución a un problema o de introducción de una innovación incluye un marco teórico y valorativo de referencia que le da orientación y sentido a las acciones a fin de que contribuya para el logro de los objetivos.

Las condiciones de operación de una alternativa se refieren a los recursos o medios que hacen factible el desarrollo de una alternativa; incluyen los recursos humanos, materiales y financieros, los elementos de apoyo y los de resistencia que puedan detectarse o preverse y los costos.

La factibilidad de una alternativa puede ser evaluada en forma integral, de modo que comprenda:

- La factibilidad técnico-económica, que se refiere tanto a la preparación y adecuación entre medios y fines, como a la disponibilidad de recursos.

- La factibilidad cultural, asegurándose de que no sólo se aceptan los fines u objetivos, sino también los medios para lograrlos; y que los procesos son compatibles con los sistemas de valores de los grupos interesados o afectados.

- La factibilidad política, que se refiere a las actividades esperadas de parte de las autoridades, así como a los grupos de apoyo o de resistencia, y
- Los costos sociales o sacrificios que los grupos afectados deberán estar dispuestos a hacer, a fin de que el propósito de desarrollo de una alternativa se ejecute.

En la evaluación de una alternativa, resultan muy importantes los resultados esperados y los no esperados, así como la de los impactos o efectos producidos por esos resultados.

Finalmente todo proceso de evaluación debe fundamentarse en el establecimiento previo de criterios valorativos de referencia y en la selección de indicadores que permita estimar el nivel de éxito, en cada fase del proceso.

Como una debilidad de la Escuela Primaria Particular Henri Wallon, se detectaron carencias en la comprensión lectora de nuestros alumnos, como base fundamental para acercarse al conocimiento; se decidió trabajar esta problemática desde un enfoque global, tratando de acercar al alumno hacia el placer por la lectura en un ambiente de libertad en la forma de seleccionar los textos y la manera de socializarlos.

Para clarificar esta preocupación se presenta a continuación la misión y la visión de la escuela, para el proyecto de lectura.

## MISIÓN

El fortalecimiento del placer de la lectura a través de estrategias y actividades a desarrollar conjuntamente con todos los elementos que integran a la comunidad escolar, con el propósito de resolver el problema de la deficiencia y falta de interés en la lectura en todos los grados escolares.

## VISIÓN

Que la comunidad escolar identifique e incorpore a su vida cotidiana la lectura, como un instrumento valioso para la comunicación y como la fuente principal de información, que le permitirá ampliar su cultura en todos los campos.

## **CAPÍTULO IV**

### **4. ALTERNATIVA DE SOLUCIÓN Y SU APLICACIÓN**

#### **“La lectura ... el mejor camino para aprender”**

A pesar de los esfuerzos que muchas escuelas están desarrollando para mejorar el aprendizaje de la lectura, son numerosas las dificultades que enfrentan, y en algunos casos, son pocos los resultados que se obtienen.

La alternativa que propongo es “La lectura... el mejor camino para aprender” en la Escuela Primaria Particular “Henri Wallon”, para ello es necesario asegurar el consenso, todos los involucrados deben reconocerse en el diagnóstico y estar interesados en participar en la solución del problema propuesto en la planeación.

Se deberá guiar a la comunidad escolar a la elección del plan de acción basándose en las lecturas e información que ha realizado, señalando pros y contras de cada propuesta para que la comunidad entera se involucre en la elección de la intervención.

Este plan de intervención señalará claramente las acciones a realizar indicando responsables y tiempo de ejecución, así como los recursos materiales y humanos necesarios.

En esta etapa se deberá incorporar la evaluación permanente de manera que se tenga una retroalimentación acerca del avance del proyecto.

Cada maestro en su aula deberá recabar información al respecto, la cual será proporcionada a la comunidad escolar, para conocer los resultados y los obstáculos los que se enfrentan, así como las posibles soluciones.

La información cuantitativa, requerirá de tablas o diagramas que provean de información clara que sustente la toma de decisión a corto y largo plazo.

La organización de la información cualitativa requerirá de informes escritos. La información se puede analizar en tres niveles: escuela, grado y aula; esta última significaría para el maestro información individual de sus alumnos.

Como propósito de la evaluación, después de haber realizado la intervención, el proyecto deberá ser sistematizado y socializado mediante un informe.

#### **4.1 PLAN DE ACCIÓN**

A continuación se presenta la programación de las actividades anuales, que se aplicaron durante el ciclo escolar 2004-2005. Dichas tablas, contienen los objetivos que a continuación se enuncian:

- Fortalecer el gusto por la lectura
- Desarrollar las habilidades necesarias para lograr una competencia lectora óptima
- Consolidar los procesos de comprensión lectora como instrumento para aplicarlos a la vida cotidiana.

Estos objetivos responden a tres ámbitos de trabajo, se encuentran comprendidos en el proyecto escolar y están orientados a:

- Relación entre la escuela y las familias
- El aula y la enseñanza.
- Organización y funcionamiento de la escuela

De los objetivos y los ámbitos surgen los propósitos emanados de las necesidades detectadas en los alumnos, y que involucran también a los padres de familia, y a la comunidad docente; así como las gestiones necesarias para cumplir las actividades propuestas. De la misma forma, se presentan las actividades diseñadas, el cronograma de trabajo, los periodos de realización y los recursos.

## ESTRATEGIAS

**OBJETIVO:** Fortalecer el gusto por la lectura.

**ÁMBITO:** El aula y la enseñanza

Propósitos	Actividad o acciones específicas	Periodo de realización	Responsables	Recursos
<p>Los alumnos conocerán los nuevos materiales para enriquecer el gusto por la lectura.</p> <p>Que los niños desarrollen habilidades para la comprensión de instrucciones leyendo instructivos, recetarios de cocina, etc.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Formar la biblioteca circulante del grupo.</li> <li>✓ Presentación de nuevos títulos.</li> <li>✓ Semana del libro</li> <li>Tendederos a la hora de recreo.</li> <li>Préstamos de libros</li> <li>✓ Lectura gratuita</li> <li>✓ Elaboración del reglamento de la biblioteca.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Sep-oct.</li> <li>▪ Inicio de septiembre en la ceremonia.</li> <li>▪ Mes de septiembre</li> <li>▪ Septiembre –octubre. Cada jueves.</li> <li>▪ Sep-oct.</li> <li>▪ Permanente</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Todos los maestros de la escuela.</li> <li>▪ Todos los profesores y personal de la dirección.</li> <li>▪ Todos los profesores</li> <li>▪ Todos los profesores</li> <li>▪ Comisión de RILEC y maestros.</li> <li>▪ Todos los profesores en grupo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Libros donados por los padres</li> <li>▪ Libros de RILEC</li> <li>▪ Torre de papel</li> <li>▪ Barco de vapor</li> <li>▪ Libros por grado</li> <li>▪ Lecturas seleccionadas por el maestro.</li> <li>▪ Hojas, fotocopiadora</li> <li>▪ Libros de activación a la inteligencia</li> <li>▪ Auxiliar para el maestro</li> </ul>

**OBJETIVO:** Fortalecer el gusto por la lectura.

**ÁMBITO:** Organización y funcionamiento de la escuela

Propósitos	Actividad o acciones específicas	Periodo de realización	Responsables	Recursos
<p>Los maestros conocerán el nuevo acervo para su mejor aprovechamiento.</p> <p>Continuar con los trámites para la construcción de la biblioteca.</p> <p>Mejorar la planeación del trabajo cotidiano docente.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Dotar a cada maestro del material correspondiente al grado.</li> <li>✓ Solicitar asesorías sobre técnicas innovadoras de la lectura.</li> <li>✓ Dar a conocer el nuevo programa de Español.</li> <li>✓ Gestionar ante las instancias necesarias el trámite de construcción.</li> <li>✓ Intercambio de experiencias docentes, para realizar la dosificación de contenidos de la materia de Español</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Agosto-Septiembre</li> <li>▪ Permanente.</li> <li>▪ Mes de septiembre</li> <li>▪ Junta de Consejo Técnico del mes de Agosto.</li> <li>▪ Agosto- Septiembre – octubre.</li> <li>▪ En la media hora de recreo se reunirán los maestros. Los tres últimos días de cada mes, para la planeación de actividades.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Comisión de RILEC</li> <li>▪ El director y profesora de 5° grado.</li> <li>▪ Director</li> <li>▪ Todos los profesores</li> <li>▪ El director</li> <li>▪ Maestros de primer ciclo.</li> <li>▪ Maestros segundo ciclo.</li> <li>▪ Maestros tercer ciclo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Todo el acervo cultural</li> <li>▪ Solicitudes a diferentes editoriales</li> <li>▪ Planes y programas del 93, programa de Español, lecturas selectas.</li> <li>▪ Oficios.</li> <li>▪ Plan y programas</li> <li>▪ Libro para el maestro</li> <li>▪ Libro del alumno</li> </ul>

**OBJETIVO:** Fortalecer el gusto por la lectura.

**ÁMBITO:** Organización y funcionamiento de la escuela

Propósitos	Actividad o acciones específicas	Periodo de realización	Responsables	Recursos
Mejorar la planeación del trabajo cotidiano docente	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Conocer y seleccionar de ficheros, lecto juegos diversas actividades.</li>   <li>✓ Planear evaluaciones del bimestre</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ 1° Septiembre</li> <li>▪ 2° Octubre</li> <li>▪ 3° Septiembre</li> <li>▪ 4° Noviembre</li> <li>▪ 5° Septiembre</li> <li>▪ 6° Noviembre</li>   <li>1° , 2° y 3° Octubre</li> <li>4°, 5° y 6° Noviembre</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Maestros de primer ciclo</li> <li>▪ Maestros de segundo ciclo</li> <li>▪ Maestros de tercer ciclo</li>   <li>▪ Maestros de primer ciclo</li> <li>▪ Maestros de segundo ciclo</li> <li>▪ Maestros tercer ciclo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Ficheros</li> <li>▪ Libros el nuevo Escrituron. Cuchillito de palo , el nuevo Escrituron</li>   <li>▪ Avance programático</li> <li>▪ Plan y programas</li> <li>▪ Libros del alumno</li> <li>▪ Cuadernos de los alumnos</li> </ul>

**OBJETIVO:** Fortalecer el gusto por la lectura.

**ÁMBITO:** Relación entre la escuela y las familias

<b>Propósitos</b>	<b>Actividad o acciones específicas</b>	<b>Periodo de realización</b>	<b>Responsables</b>	<b>Recursos</b>
Que el padre de familia se involucre en las actividades programadas por la escuela.	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Informar bimestralmente las actividades y avances del proyecto escolar.</li> <li>✓ Presentación del proyecto Escolar.</li> <li>✓ Motivar a los padres de familia para que integren un círculo de lectores</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Octubre-Diciembre</li> <li>▪ Febrero-Abril- Junio</li> <li>▪ Inicio de septiembre en la ceremonia.</li> <li>▪ Permanente cada viernes</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Cada maestro dentro de su grupo</li> <li>▪ Director y grupos</li> <li>▪ Asociación de Padres de familia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Portafolios de los alumnos</li> <li>▪ Materiales diversos</li> <li>▪ Libros diversos</li> </ul>

**OBJETIVO:** Desarrollar las habilidades necesarias para lograr una competencia lectora óptima

**ÁMBITO:** El aula y la enseñanza.

Propósitos	Actividad o acciones específicas	Periodo de realización	Responsables	Recursos
<p>Desarrollar habilidades para la redacción de textos</p> <p>Introducir al alumno en el manejo de la computadora como apoyo a todas las asignaturas</p> <p>Proceso de mejoramientos de la ortografía a través de la práctica de la lectura</p> <p>Realimentar los hábitos para la lectura</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Realizar actividades basadas en los lecto-juegos y ficheros</li> <li>✓ Concurso de elaboración de calaveras</li> <li>✓ Redacciones para intercambio en el grupo.</li> <li>✓ Trabajar con los alumnos diferentes programas para apoyo de las diferentes asignaturas.</li> <li>✓ Identificación de faltas de ortografía en un texto</li> <li>✓ Autocorrección del mismo</li> <li>✓ Escritura correcta</li> <li>✓ Conformación del librómetro</li> <li>✓ Dar estímulos a los alumnos en la ceremonia correspondiente al primer lunes de cada mes</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Permanente, una vez a la semana iniciando en Noviembre</li> <li>▪ Última semana de Octubre</li> <li>▪ Diciembre (navidad)</li> <li>▪ Febrero (14)</li> <li>▪ Abril (30)</li> <li>▪ A partir de su adquisición</li> <li>▪ A partir de Noviembre</li> <li>▪ Permanente</li> <li>▪ A partir de Noviembre</li> <li>▪ Permanente y los primeros días a partir de enero</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Cada docente en su grupo</li> <li>▪ Comisión de RILEC</li> <li>▪ Comisión de RILEC</li> <li>▪ Cada maestro dentro de su grupo</li> <li>▪ Personal especializado</li> <li>▪ Cada maestro dentro de su grupo</li> <li>▪ Comisión de RILEC y cada maestro</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Lecto-juegos y ficheros</li> <li>▪ Convocatoria</li> <li>▪ Tarjetas elaboradas por cada niño</li> <li>▪ Computadoras, programas específicos para cada área</li> <li>▪ Portafolio del niño</li> <li>▪ Cuadernos de los niños</li> <li>▪ Libros de texto</li> <li>▪ Medallas y libros del salón.</li> </ul>

**OBJETIVO:** Desarrollar la habilidades necesarias para lograr una comprensión lectora óptima

**ÁMBITO:** Organización y funcionamiento de la escuela

Propósitos	Actividad o acciones específicas	Periodo de realización	Responsables	Recursos
<p>La comunidad escolar conozca los nuevos materiales de lectura didácticos.</p> <p>Realizar trámites necesarios para la adquisición de recursos materiales y humanos.</p> <p>Apoyar a las familias a través de la Escuela para Padres.</p>	<p>✓ Organizar feria del libro.</p> <p>✓ Organizar evento de “mañanita mexicana”</p> <p>✓ Círculo de lectores.</p> <p>✓ Técnicas de estudio.</p>	<p>▪ Última semana de noviembre</p> <p>▪ Febrero</p> <p>▪ Permanente a partir de Septiembre</p>	<p>▪ Profesores, director, Comisión de RILEC</p> <p>▪ Órgano de participación social, A.P.F. Dirección</p> <p>▪ Director</p>	<p>▪ Diferentes editoriales</p> <p>▪ Carteles</p> <p>▪ Materiales diversos</p>

**OBJETIVO:** Desarrollar la habilidades necesarias para lograr una comprensión lectora óptima

**ÁMBITO:** Relación entre la escuela y las familias

Propósitos	Actividad o acciones específicas	Periodo de realización	Responsables	Recursos
<p>Recaudar fondos para incrementar el material de apoyo</p> <p>Involucrar al padre de familia en actividades para realizar investigaciones en diversas fuentes.</p>	<p>✓ Realizar una mañanita.</p> <p>✓ El padre apoyará a su hijo en la realización de visitas extra clase como son: la biblioteca, hemerotecas, etc.</p> <p>✓ El alumno junto con su maestro visitará una biblioteca cercana con el tema "Cómo se organiza una biblioteca"</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Febrero</li> <li>▪ Permanente</li> <li>▪ Febrero grupos 3° a 6°</li> <li>▪ Enero de 1° y 2°</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Órgano de participación social, A.P.F., Dirección</li> <li>▪ Cada maestro</li> <li>▪ Maestros de 3° a 6°</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Oficios</li> <li>▪ propaganda</li> <li>▪ Sitios de interés</li> <li>▪ Avance programático</li> <li>▪ Computadoras</li> <li>▪ Plan de trabajo</li> <li>▪ Permisos</li> <li>▪ Solicitud a la biblioteca</li> <li>▪ Plan de trabajo</li> <li>▪ Permisos</li> </ul>

**OBJETIVO:** Consolidar los procesos de comprensión lectora como instrumento para aplicarlos a la vida cotidiana

**ÁMBITO:** El aula y la enseñanza

Propósitos	Actividad o acciones específicas	Periodo de realización	Responsables	Recursos
<p>Que los niños se formen como lectores reflexivos.</p> <p>Realizar trámites necesarios para la adquisición de recursos materiales y humanos.</p> <p>Apoyar a las familias a través de la Escuela para Padres.</p>	<p>✓ Practicar la comprensión de la lectura, a través de la comprensión de enunciados.</p> <p>✓ Elaborar resúmenes, debates, exposiciones, trabajo en equipo, lectura colectiva.</p> <p>✓ Participación en poesía coral.</p> <p>✓ Realizar boletín bimestral por grado.</p> <p>✓ Realizarán actividades de redacción de acuerdo a las vivencias que tenga en la visita al Planetario.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Permanente</li> <li>▪ Permanente</li> <li>▪ Febrero</li> <li>▪ Agosto-Sep.</li> <li>▪ Oct.-Nov</li> <li>▪ Dic-Enero</li> <li>▪ Feb-Marzo</li> <li>▪ Abril-Mayo</li> <li>▪ Junio-Julio</li> <li>▪ Octubre</li> <li>▪ Marzo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Todos los maestros</li> <li>▪ Cada maestro</li> <li>▪ Maestro de 5° y 6°</li> <li>▪ Todos los grupos</li> <li>▪ De 4° a 6°</li> <li>▪ De 1° a 3°</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Libros de los alumnos</li> <li>▪ Libro del alumno</li> <li>▪ Libro de acertijos de Matemáticas</li> <li>▪ Libros de los alumnos de las diferentes asignaturas</li> <li>▪ Poesías seleccionadas</li> <li>▪ Escritos e investigaciones realizadas con los niños.</li> <li>▪ Hojas, fotocopiadora</li> <li>▪ Plan de trabajo</li> <li>▪ Permisos</li> </ul>

**OBJETIVO:** Consolidar los procesos de comprensión lectora como instrumento para aplicarlo en su vida cotidiana.

**ÁMBITO:** Organización y funcionamiento de la escuela

Propósitos	Actividad o acciones específicas	Periodo de realización	Responsables	Recursos
Gestionar ante las instancias pertinentes el apoyo a la escuela de un Cuenta Cuentos.	✓ Organización de eventos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Permanente.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Profesores y Director.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Oficios.</li> </ul>
Asistir a eventos culturales.	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Motivar a los niños sobre la obra 20 000 letras de viaje</li> <li>✓ Elaborar un periódico mural con dibujos y redacciones sobre la obra.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ El que se asigne.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Personal docente.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Plan de trabajo.</li> <li>▪ Permisos.</li> </ul>
Organizar Círculo de lectores con los maestros.	✓ Intercambio de libros y comentarios.	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Permanente.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Profesora de 5° grado.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Libros diversos.</li> </ul>
Intercambio de experiencias docentes sobre el trabajo realizado.	✓ Sugerencias de diferentes técnicas, organización de concursos y Planeación del trabajo.	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Durante la media hora del recreo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Personal docente.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Convocatorias.</li> <li>▪ Bibliografía diversa.</li> </ul>

**OBJETIVO:** Consolidar los procesos de comprensión lectora como instrumento para aplicarlo en su vida cotidiana.

**ÁMBITO:** Relación entre la escuela y la familia.

Propósitos	Actividad o acciones específicas	Periodo de realización	Responsables	Recursos
Motivar a los padres a que participen en las actividades programadas por la escuela.	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Informar a los padres de familia sobre las actividades programada por bimestre.</li> <li>✓ Convocar a padres de familia a participar en obras teatrales.</li> <li>✓ Concienciar al padre de familia en la participación de las actividades.</li> <li>✓ Una vez al mes el padre realizará una actividad para apoyar el proyecto.</li> <li>✓ Lectojuegos</li> <li>✓ Elaborar material didáctico para apoyar las clases</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Permanente</li> <li>▪ Enero-Febrero 1er. ciclo</li> <li>▪ Marzo- Abril 2° ciclo</li> <li>▪ Mayo- Junio 3er. ciclo.</li> <li>▪ Permanente</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Cada maestro</li> <li>▪ Personal docente.</li> <li>▪ Órgano de Participación Social, A. P. F. Dirección.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Materiales diversos</li> <li>▪ Diferentes materiales</li> <li>▪ Diferentes materiales</li> <li>▪ Sala de juntas.</li> </ul>

## CAPÍTULO V

### 5. PLAN DE EVALUACIÓN Y SEGUIMIENTO

#### EVALUACIÓN DE LA LECTURA

Normalmente las evaluaciones de lectura realizadas en las escuelas se enfocan en aspectos menos importantes dentro del proceso, como la correcta oralización de todas las palabras que aparecen en el texto, la velocidad y el ritmo de la lectura, etc. Todo esto lleva al niño en concentrarse en lo impreso y a dejar de lado la obtención de significado. Por esto, es común que al finalizar la lectura, cuando se pida al niño que diga lo que recuerda para evaluar su comprensión, resulta que recupera muy poca o casi nada de la información leída. En estos casos, no se está evaluando la competencia real en la lectura, sino el desempeño ante una situación determinada.

Entender a la lectura como un proceso esencial en el que se desarrollan diferentes estrategias facilita la comprensión del significado del texto. (Cuevas, 2006: 7)

Por tanto, evaluar la comprensión que se ha tenido de un texto, después de haberlo leído, resulta difícil pues no es posible entrar en la mente del lector para conocer la cantidad de información que asimiló. La práctica más común de solicitar – al término de la lectura en voz alta- lo que se recuerde, es en ocasiones rechazada por algunos autores por considerarla una prueba de memorización más que de comprensión. Por otro lado, si el niño leyó en voz alta y en presencia del maestro, puede pensar que éste ya escuchó el contenido y por tanto creer que no es necesario dar toda la información sino sólo la más importante. No por ello, se debe suponer que no recuperó el resto de la información.

Una forma de evaluar la comprensión de un texto después de su lectura en voz alta, puede ser la de analizar no sólo el número de desaciertos cometidos, sino también la calidad de los mismos. La calidad de los desaciertos es reveladora,

aquellos de buena calidad por su pertinencia semántica y sintáctica con el texto implican la preocupación del lector por extraer significado de su lectura.

No se trata de diseñar una forma idónea o el material adecuado que permita evaluar a un sujeto para ubicarlo en determinado nivel, puesto que un mismo lector puede comportarse en forma distinta ante diferentes textos, en función de la información no visual de que disponga para interpretarlos. De hecho la comprensión puede evaluarse con cualquier material impreso significativo, siempre y cuando se consideren las características y dificultades específicas de cada texto, así como la naturaleza y efecto de los desaciertos que se cometen.

## **5.1 CRITERIOS**

Para el diseño de las situaciones de evaluación se consideraron los siguientes aspectos:

- a) Las características de los alumnos.
- b) Las características de los textos.
- c) El tiempo y la periodicidad de la evaluación.

A continuación aparece una descripción de las actividades realizadas cuyo formato incluye estrategias, periodos, propósitos y los resultados obtenidos.

## CAPÍTULO VI

### 6. EVALUACIÓN DE LA APLICACIÓN DE LA ALTERNATIVA

**OBJETIVO:** Fortalecer el gusto por la lectura.

**ÁMBITO:** El aula y la enseñanza

**Propósitos:** Los alumnos conocerán los nuevos materiales para enriquecer el gusto por la lectura.

- Que los niños desarrollen habilidades para la comprensión de instrucciones leyendo instructivos, recetarios de cocina, etc.

**Actividades:**

En cuanto a las características de los textos, desde el mes de septiembre, los profesores, el director y los padres de familia, seleccionaron textos narrativos, informativos, de instrucciones, recetarios, etc., para formar la biblioteca circulante por grupo, durante las ceremonias se les dio un espacio a los profesores para comentar las nuevas adquisiciones para la comunidad escolar.

La Escuela Primaria "Henri Wallon", destinó un salón para uso exclusivo de la biblioteca

En cada grado se elaboraron los reglamentos de la biblioteca, mismos que en el Consejo Técnico se discutieron, para diseñar uno solo.

**Propósitos:** Los maestros conocerán el nuevo acervo para su mejor aprovechamiento.

- Continuar con los trámites para la construcción de la biblioteca.

- Mejorar la planeación del trabajo cotidiano docente.

En la dinámica en los salones de clase, se trabajó lo concerniente al tema; en donde el maestro debe de identificar la idea central del desarrollo en el texto, por medio de preguntas adecuadas, al nivel de madurez de cada grupo.

Durante los meses de agosto y septiembre las reuniones periódicas con los docentes y la revisión de los libros de texto gratuitos, permitió la dosificación de contenidos de la materia de Español, así como el intercambio entre los profesores, de estrategias de trabajo para inducir a los niños a la lectura, esto

permitió manejar aspectos como la complejidad sintáctica, relacionando los elementos gramaticales con el contexto de la oración, favoreciendo la identificación de oraciones simples y compuestas.

En relación con las preguntas que elabora el maestro, se tuvo especial cuidado en que propiciaran la reflexión de los alumnos en torno al contenido del texto, de tal forma que les permitiera activar sus esquemas de conocimiento previos e inferir la construcción del significado.

En las reuniones periódicas que sostuvieron los maestros, se detectó las deficiencias en cuanto a vocabulario que tienen los alumnos; por tanto se trabajó también sobre las palabras desconocidas para los niños, que pueden alterar la comprensión de un texto y que favorecen el incremento del vocabulario en los alumnos, el uso de la ortografía y la puntuación.

La detección que el maestro realice de las dificultades que cada tipo de pregunta genera en los niños, será un indicador para indagar de manera más específica la comprensión de cada uno de ellos, y para diseñar las situaciones didácticas que se requieren para mejorar la capacidad de los alumnos, al enfrentarse con este tipo de cuestionamientos.

**OBJETIVO:** Fortalecer el gusto por la lectura.

**ÁMBITO:** Organización y funcionamiento de la escuela.

**Propósito:** Mejorar la planeación del trabajo cotidiano docente.

Una situación de evaluación aplicada en los salones de clase contempló los siguientes indicadores:

1. Indagación del conocimiento previo de los alumnos.
2. Lectura de los textos realizada por los alumnos.
3. Respuesta a las preguntas.
4. Análisis e interpretación de las respuestas.

Estos indicadores permitieron planear la evaluación del bimestre en el mes de octubre.

Así mismo, se realizaron las gestiones necesarias con algunas editoriales como Santillana, Fernández Editores, Trillas y Planeta entre otras para revisar la

producción de libros con carácter infantil que permitieran acrecentar el acervo cultural de la escuela.

**OBJETIVO:** Fortalecer el gusto por la lectura.

**ÁMBITO:** Relación entre la escuela y las familias.

**Propósitos:** Que el padre de familia se involucre en las actividades programadas por la escuela.

La escuela invitó a los padres de familia a trabajar las actividades de lectura, calendarizando las fechas de presentación, para que en los grupos una vez a la semana se presentara un padre a leer con los niños un texto, y a participar en actividades basadas en los lecto-juegos y ficheros.

En cuanto a las reuniones con padres de familia, se procuró que se llevaran a cabo en un horario accesible, para contar con la mayor asistencia posible. Cabe señalar que al principio la asistencia fue poca, (60%) pues los padres de familia argumentan múltiples actividades antes que asistir a los eventos que organiza la escuela; la labor conjunta del director, profesores de grupo, la Asociación de Padres de Familia y el Consejo de Participación Social lograron romper el paradigma de que la asistencia a la escuela se vincula con el simple cumplimiento de un fin social.

**OBJETIVO:** Desarrollar las habilidades necesarias para lograr una competencia lectora óptima.

**ÁMBITO:** El aula y la enseñanza.

Propósitos: Desarrollar habilidades para la redacción de textos.

- Introducir al alumno en el manejo de la computadora como apoyo a todas las asignaturas.
- Proceso de mejoramientos de la ortografía a través de la práctica de la lectura.

Atendiendo a los propósitos del proyecto escolar, en el mes de noviembre se efectuó el concurso de calaveras entre la comunidad escolar, el jurado se integró por un niño de cada salón, un representante docente y un padre de familia, la convocatoria fue diseñada por los alumnos y un 85% de la población expuso sus

trabajos finales, las calaveras presentadas ante la comunidad educativa, generaron sentimientos de solidaridad, cooperación y fue una clara muestra de la creatividad de los niños.

Con el apoyo del profesor de computación, se elaboraron cuestionarios para el maestro de grupo que permitieron anotar el tipo de respuestas que proporcionaron los alumnos, la decodificación de las mismas, respondieron a tres indicadores que señalaron las inferencias que efectúan los alumnos al leer. Este registro contempló básicamente tres tipos de respuestas:

- a) Adecuadas.
- b) Parcialmente adecuadas.
- c) Inadecuadas.

Este cuestionario le permitió al docente observar el desempeño del niño, registrando los aspectos significativos, como las detenciones momentáneas, retrocesos en la lectura del contenido, los desaciertos que presenta, etc., para que a partir de los resultados que presenta el grupo, el maestro decida la forma de trabajo en clase y le permitirá considerar la comprensión lectora de cada alumno.

Se inició también el trabajo en grupo con el portafolios de los alumnos, cuya finalidad es la de recopilar los productos elaborados individualmente, que le permitan al alumno observar sus avances, fomentar la creatividad y la expresión del alumno. En ellos se acopiaron poemas, recetas de cocina, cuentos, etc., es necesario mencionar que esta técnica, no fue del todo sistemática, por las mismas actividades propias del nivel. Sin embargo, los grupos de 6° y 5°, lograron obtener productos aceptables.

Los concursos de ortografía, se ejecutaron a partir de lecturas previamente seleccionadas, así como el apoyo que dio la asignatura de computación con programas específicos para trabajar la lectura, lo que permitió fijar el conocimiento, y facilitar el recuerdo al vincularlo con uno o varios campos afines, favoreciendo la estructura y agrupación de las diferentes materias.

Durante este mes (noviembre) se inició el “librómetro” con la aportación y donación permanente de libros en buen estado, para ampliar el Rincón de lectura de cada salón. Asimismo, se solicitaron los permisos correspondientes para la feria del libro que estuvo expuesta en el patio escolar la última semana de Noviembre.

**OBJETIVO:** Desarrollar la habilidades necesarias para lograr una comprensión lectora óptima.

**ÁMBITO:** Organización y funcionamiento de la escuela.

**Propósitos:** La comunidad escolar conozca los nuevos materiales de lectura didácticos.

- Realizar trámites necesarios para la adquisición de recursos materiales y humanos.
- Apoyar a las familias a través de la Escuela para Padres.

Se organizó una mañanita mexicana con el objetivo de obtener fondos para comprar una colección de libros del Grupo Planeta para biblioteca y aulas escolares, así como video libros, con un costo aproximado de \$3,700.00.; misma que fue programada para llevarse al cabo en el mes de febrero, cabe señalar, que los carteles fueron elaborados con la creatividad de los alumnos en el Taller de Artes Plásticas.

En cuanto al propósito enunciado como apoyo a las familias, se trabajó la escuela para padres en donde se apoyaron específicamente técnicas de estudio y se logró entusiasmar a algunos padres para iniciar el intercambio de libros recomendando algunos títulos. Estas sesiones propiciaron que el 35% de los padres que se involucraron comentaran los libros de moda incitando a otros a adquirirlos, por curiosidad algunos y otros por interés. Algunos libros que conformaron este círculo de lectores son: “El código Da Vinci” y “Ángeles y demonios” de Dan Brown; “Antigua vida mía” de Marcela Serrano; “El secreto de los Flamencos” de Federico Andahazi; “El psicoanalista” y “La historia del loco” de John Kastenbach; “La reina del Sur” de Arturo Pérez Reverte; “Regina” de Velasco Piña; “El club Dante” Matthew Pearl, entre otros.

**OBJETIVO:** Desarrollar la habilidades necesarias para lograr una comprensión lectora óptima.

**ÁMBITO:** Relación entre la escuela y las familias.

**Propósitos** Recaudar fondos para incrementar el material de apoyo.

- Involucrar al padre de familia en actividades para realizar investigaciones en diversas fuentes.

Con los alumnos de 4°, 5° y 6°, se visitó la biblioteca perteneciente a la Delegación Azcapotzalco, recibiendo una plática sobre el funcionamiento de las bibliotecas, la clasificación de volúmenes, los procesos de préstamos de libros y el llenado de fichas bibliográficas, algunos padres de familia participaron en esta visita junto con sus hijos.

**OBJETIVO:** Consolidar los procesos de comprensión lectora como instrumento para aplicarlos a la vida cotidiana.

**ÁMBITO:** El aula y la enseñanza.

**Propósitos:** Que los niños se formen como lectores reflexivos.

- Realizar trámites necesarios para la adquisición de recursos materiales y humanos.

- Apoyar a las familias a través de la Escuela para Padres.

En el concurso de Poesía Coral la Escuela “Henri Wallon”, atendiendo a la convocatoria emitida por la Secretaría de Educación Pública participó en el Certamen Benito Juárez, en la categoría de Poesía Coral obteniendo el segundo lugar de la zona con el “Poema de los Niños”, del Profr. Don Tomás Cuervo Ramírez, cubriendo el objetivo de expresar el contenido de un poema a través de los elementos suprasegmentales de la voz y la expresión corporal.

Se programaron 2 visitas al Planetario “Luis Enrique Erro” una para los alumnos de 4°, 5° y 6° en el mes de Octubre, y la segunda en el mes de marzo para los grupos de 1°, 2° y 3°; estas visitas propiciaron que los niños se acercaran a fuentes de información específicas, expusieran los registros elaborados, y crearan

cuentos a partir de las creencias populares, leyendas y mitos sobre la luna, los planetas y las estrellas. Es preciso destacar la metodología aplicada por los docentes, orientada a la construcción del conocimiento por medio de una vivencia significativa, pues como señala José Sánchez Juárez (Sánchez, 1998: 14) “es de suma importancia que el educador propicie, a través de sus actitudes y de la planeación de actividades relevantes, ese ambiente favorable a la construcción del conocimiento”.

**OBJETIVO:** Consolidar los procesos de comprensión lectora como instrumento para aplicarlo en su vida cotidiana.

**ÁMBITO:** Organización y funcionamiento de la escuela

**Propósitos:** Gestionar ante las instancias pertinentes el apoyo a la escuela de un Cuenta Cuentos.

- Asistir a eventos culturales.
- Organizar Círculo de lectores con los maestros.
- Intercambio de experiencias docentes sobre el trabajo realizado

Se contactó con CONACULTA, una actividad con un Cuenta cuentos, quien además de narrar los cuentos que traía preparados atendió las peticiones de los niños y de los padres en cuanto a selecciones populares, por otro lado, organizó una actividad incursionando en la creación de un cuento breve a partir de diez sustantivos que fueron sugeridos por el auditorio y que despertaron el mayor interés en ellos. Estos sustantivos fueron colocados en diversos sobres y repartidos por equipos al azar, con la consigna de crear una narración que atendiera a los principios fundamentales: presentación, desarrollo, clímax o nudo y desenlace. Para finalizar la actividad se dio lectura a varios de los textos creados y se comentó acerca de la experiencia.

La actividad proyectada como asistir a la obra “20,000 letras de viaje” no se llevó al cabo, puesto que su programación coincidía con otros eventos dispuestos por la escuela.

Dentro de la calendarización se invitó a los padres de familia, a participar en “Un día con tu hijo en la escuela”, en donde los progenitores expusieron sus actividades cotidianas, en un lenguaje claro y sencillo, provocando algunos de

ellos múltiples preguntas sobre su ejercicio profesional, incluso algunos expositores recomendaron libros sencillos para incentivar a los niños a ampliar la información.

**OBJETIVO:** Consolidar los procesos de comprensión lectora como instrumento para aplicarlo en su vida cotidiana.

**ÁMBITO:** Relación entre la escuela y la familia.

**Propósitos:** Motivar a los padres a que participen en las actividades programadas por la escuela.

La escuela realizó una convocatoria para que los padres de familia, participaran en obras teatrales, pero no llegó a concretarse esta actividad, por los tiempos para los ensayos y la disposición para asistir a los mismos.

Dentro de los resultados obtenidos en la aplicación de la alternativa destacan los siguientes:

En un principio los docentes expresaron resistencia a la propuesta del proyecto escolar y su seguimiento; en las Juntas de Consejo Técnico manifestaron sus inquietudes para acceder y operar el trabajo del ciclo escolar priorizando la lectura y su comprensión.

Las maestras objetaron las actividades, puesto que suponían carga adicional a sus labores.

En realidad esto se traduce en lagunas con relación al compromiso y conocimiento del programa y a la actualización de estrategias que permitan enfrentar los distintos retos que implica el proyecto escolar.

Por otro lado, mi labor como autoridad educativa consistió en proporcionar reforzamiento y actualización, proveer y facilitar las condiciones necesarias para cumplir los objetivos esbozados en el proyecto escolar.

La respuesta de la comunidad escolar a las actividades diseñadas se reflejó en el incremento de asistencia y participación de los padres de familia en las sesiones de lectura.

En cuanto a los alumnos los avances se observan tanto a nivel conductual, como cognitivo y fisiológico.

En esta lógica en el nivel conductual, refiero acciones concretas como seguridad para expresarse en público; mayor aceptación para enfrentarse a la crítica y juicios de otras personas; disposición para concurrir en actividades públicas; creación y elaboración de escritos, poesías, cuentos, demostrando verdadero ingenio; participación en concursos que les permitió obtener reconocimientos y aplicar conocimientos verbales y no verbales.

Para señalar los logros en el nivel cognitivo los alumnos alcanzaron mejores interpretaciones de distintos significados; se les favoreció entre otros aspectos la búsqueda y solución proveyendo diferentes alternativas ante un problema.

Quiero resaltar los elementos fisiológicos, no por importancia, sino que éstos encuadran aspectos afectivos como emociones y sentimientos que coadyuvaron a la libre expresión la valorización de su persona, el descubrimiento de realidades diferentes que sólo los textos proporcionan. También se mejoraron las relaciones interpersonales, entre los alumnos y entre éstos y sus maestros.

Como se infiere los alumnos desplegaron una serie de estrategias que les ayudó a mejorar su desempeño académico.

No obstante la labor no termina sólo con este proyecto; si bien es cierto que se obtuvieron buenos resultados, también hay puntos que deben revisarse para suplir las deficiencias de operación y los tiempos.

Entre éstos cabe señalar y afinar los procesos en el uso de los portafolios de los alumnos, puesto que en algunos grupos sólo sirvieron para acumular los trabajos elaborados en clase, pero no se utilizaron para la evaluación y seguimiento del desempeño académico.

En otro orden de acciones, es necesario involucrar a los padres de familia en actividades extraescolares, destacando la necesidad de orientarlos en las actividades escolares de sus hijos.

Precisar y controlar las fichas de préstamo para libros, comprometiéndose a la Asociación de Padres de Familia en esta labor, es otro de los aspectos a tomar en cuenta, para la cobertura de objetivos del Proyecto Escolar.

En cuanto a los maestros se deben revisar periódicamente los avances programáticos de éstos; para corroborar la selección de lecturas idóneas para cada grupo.

A continuación se presentan tablas de seguimiento de las actividades programadas.

## SEGUIMIENTO

**OBJETIVO:** Fortalecer el gusto por la lectura.

**ÁMBITO:** El aula y la enseñanza.

<b>PROPÓSITOS</b>	<b>ACTIVIDADES O ACCIONES DE SEGUIMIENTO</b>
Los alumnos conocerán los nuevos materiales para enriquecer el gusto por la lectura.	<ul style="list-style-type: none"><li>❖ En Junta de Consejo Técnico del mes de Septiembre y Octubre los maestros expondrán el resultado de las actividades para cubrir esta meta.</li><li>❖ Se realizarán encuestas bimestralmente con los niños para conocer cuantos libros nuevos se les han presentado.</li></ul>
Los niños desarrollarán la habilidad para la comprensión de instrucciones.	<ul style="list-style-type: none"><li>❖ Semestralmente se realizará una evaluación con los maestros para ver como está funcionando el libro de activación de la inteligencia, igualmente se realizará un concurso de resolución de problemas en los meses de enero y junio, se pondrán gráficas para que los alumnos observen los resultados.</li><li>❖ Varios grupos utilizarán las regletas y se llevará un seguimiento del trabajo.</li></ul>

**OBJETIVO:** Fortalecer el gusto por la lectura.

**ÁMBITO:** Organización y funcionamiento de la escuela.

<b>PROPÓSITOS</b>	<b>ACTIVIDADES O ACCIONES DE SEGUIMIENTO</b>
Los maestros conocerán el nuevo acervo para su mejor aprovechamiento.	❖ En Juntas de Consejo Técnico los maestros expondrán sus experiencias, retomaremos cada una de ellas para ver cuales son las que funcionan y poder armar una libreta con éstas para que cuenten con una.
Se continuarán con trámites para la construcción de la biblioteca.	❖ Se organizará una bitácora con todas las solicitudes que sean necesarias para es trámite.
Se mejorará la planeación del trabajo cotidiano del docente	❖ Se orientará a los maestros.  ❖ Se revisará semanalmente el avance programático haciendo comentarios cuando así lo amerite.  ❖ Se visitará los grupos en forma periódica para observar si el maestro necesita apoyo y poderlo orientar.

**OBJETIVO:** Fortalecer el gusto por la lectura.

**ÁMBITO:** Relación entre la escuela y las familias.

<b>PROPÓSITOS</b>	<b>ACTIVIDADES O ACCIONES DE SEGUIMIENTO</b>
El padre de familia se involucrará en las actividades programadas por la escuela.	<ul style="list-style-type: none"><li>❖ Reuniones con el Órgano de Participación Social cada bimestre para realizar un análisis de todas las actividades propuestas en cada grupo.</li><li>❖ Realizar encuestas a padres para conocer su opinión sobre el trabajo que realiza la escuela en cuanto al Proyecto Escolar.</li><li>❖ Mediante ficha de préstamo llevar un control sobre los libros para conocer el grupo y los padres que han solicitado el servicio frecuentemente.</li><li>❖ Asociación de Padres de Familia, llevará este reporte e informará a la dirección.</li></ul>

**OBJETIVO:** Desarrollar las habilidades necesarias para lograr una comprensión lectora óptima.

**ÁMBITO:** El aula y la enseñanza.

<b>PROPÓSITOS</b>	<b>ACTIVIDADES O ACCIONES DE SEGUIMIENTO</b>
Desarrollarán habilidades para la redacción de textos.	<ul style="list-style-type: none"><li>❖ Conformación del portafolio de cada uno de los niños donde se irán guardando los trabajos de algunos lecto-juegos y si es posible al finalizar el ciclo escolar integrar una memoria de estos trabajos.</li> <li>❖ Realizar intercambio de trabajos en el mismo grupo referente a redacción, noviembre, febrero y abril, se pondrá un periódico mural fuera de los salones de los trabajos realizados.</li></ul>

**OBJETIVO:** Desarrollar las habilidades necesarias para lograr una comprensión óptima.

**ÁMBITO:** Organización y funcionamiento de la escuela.

<b>PROPÓSITOS</b>	<b>ACTIVIDADES O ACCIONES DE SEGUIMIENTO</b>
La comunidad escolar conocerá los nuevos materiales de lectura y didácticos	<ul style="list-style-type: none"><li>❖ Aplicar encuestas con los padres de familia al inicio del ciclo escolar y al finalizar éste para conocer su opinión sobre éstos.</li><li>❖ Realizar una feria del libro.</li></ul>
Se realizarán trámites necesarios para la adquisición de recursos materiales y humanos.	<ul style="list-style-type: none"><li>❖ Apoyo con la Asociación de Padres de Familia y Órgano de Participación Social para iniciar trámites de donaciones, reuniones bimestrales y evaluación.</li></ul>
Se apoyará a las familias a través de la Escuela para Padres.	<ul style="list-style-type: none"><li>❖ Informes trimestres para conocer la asistencia e interés sobre los temas presentados.</li></ul>

**OBJETIVO:** Desarrollar las habilidades necesarias para lograr una comprensión lectora óptima.

**ÁMBITO:** Relación entre la escuela y las familias.

<b>PROPÓSITOS</b>	<b>ACTIVIDADES O ACCIONES DE SEGUIMIENTO</b>
Recaudarán fondos para incrementar el acervo cultural de la escuela.	<ul style="list-style-type: none"><li>❖ Junto con Asociación de Padres de Familia y Órgano de participación Social se organizará una mañanita para comprar material que solicite y necesite la escuela.</li><li>❖ Informar a todos los padres de familia para que se organice este evento.</li><li>❖ Informar a la comunidad el resultado de esta actividad.</li><li>❖ Mostrar a la comunidad las compras que se realicen.</li></ul>
Se Involucrará al padre de familia en actividades para realizar investigaciones en diversas fuentes	<ul style="list-style-type: none"><li>❖ Cada maestro llevará un registro de las actividades donde participen los padres.</li></ul>

**OBJETIVO:** Consolidar los procesos de comprensión lectora como instrumento para aplicarlos en su vida cotidiana.

**ÁMBITO:** El aula y la enseñanza.

<b>PROPÓSITOS</b>	<b>ACTIVIDADES O ACCIONES DE SEGUIMIENTO</b>
Se formará a los alumnos como lectores reflexivos.	<ul style="list-style-type: none"><li>❖ Cada maestro pondrá en su avance programático el tipo de lectura que utilizará marcándola en la asignatura correspondiente.</li><li>❖ Elaborar un horario por grupo para que asistan a ver películas o material de apoyo de cualquier asignatura.</li><li>❖ El maestro registrará en su avance programático el efecto y uso con relación al proyecto.</li><li>❖ Intercambiar escritos en el mismo grupo y guardar los más significativos en el portafolio del alumno. (cartas, recados, invitaciones, poemas, etc.)</li></ul>

**OBJETIVO:** Consolidar los procesos de comprensión lectora como instrumento para aplicarlo en su vida cotidiana.

**ÁMBITO:** Relación entre la escuela y las familias.

<b>PROPÓSITOS</b>	<b>ACTIVIDADES O ACCIONES DE SEGUIMIENTO</b>
Se motivará a los padres a que participen activamente en actividades programadas por la escuela.	<ul style="list-style-type: none"><li>❖ Informar al padre de familia en juntas mensuales sobre actividades que se van a realizar y rendir un informe sobre el avance del proyecto escolar.</li> <li>❖ Aplicar una encuesta sobre los beneficios que se han observado en la aplicación del proyecto escolar.</li></ul>

## CONCLUSIONES

La competencia lectora es uno de los grandes retos que México y su educación deben alcanzar; aprender a leer implica desarrollar estrategias para obtener sentido, así como esquemas acerca de la información representada en los textos. Esto puede ocurrir si el material que se explora, responde a textos significativos para el lector.

Un objetivo fundamental de la Escuela Primaria Particular "Henri Wallon" fue seleccionar textos interesantes que cubrieran dos expectativas, por un lado motivar a los alumnos de acuerdo al grado escolar que cursan y por otro, que tuvieran relación con los contenidos programáticos de las materias. Lo anterior corresponde a la primera actividad que se ofrece en las tablas de seguimiento (vid supra. p. 79)

La participación del docente de 6° año fue primordial para incrementar el acervo cultural de la escuela; en la medida que gestionó con algunas editoriales la donación de libros y materiales.

En correspondencia con la extensión de la biblioteca el maestro debe conducir a los niños a comprender la importancia de saber leer, que los motive para que descubran por sí mismos el placer que proporciona la lectura; el docente debe tomar en cuenta lo que el usuario del lenguaje trae consigo, es decir aprendizajes previos, deberá también percibir nuevos problemas en la lectura proporcionando estrategias específicas para solucionar esos problemas.

Asimismo, debe procurar que el niño consiga información necesaria y en consecuencia recurra a la lectura como medio de información, y les permita adquirir criterios apropiados para lograr lecturas críticas, que conlleve a un análisis de lo que se está leyendo.

Para cumplir este propósito se realizaron evaluaciones semestrales y concursos, que en un principio no despertaron el interés de los alumnos, pero a medida que se notaron los avances, se incrementó no sólo el interés sino que también se elevó la calidad y el rendimiento académico en los grupos. Los avances fueron notorios sobre todo en el grupo de primero y cuarto año.

Una de las principales preocupaciones de la Educación Básica que se imparte en México, está referida a formar lectores autónomos, ante la falta de modelos que atenúen esta deficiencia, la ha suplido con el aprendizaje de la lecto- escritura; que si bien garantiza que los alumnos que finalicen la Escuela Primaria contarán con un nivel suficiente para desempeñarse en las actividades laborales, no implica que se hayan formado como lectores.

En la gran mayoría de las experiencias tendientes a mejorar la comprensión lectora se demuestra que todos los métodos empleados, aisladamente, presentan ventajas e inconvenientes, logros y limitaciones. No obstante, en los últimos años la tendencia general ha sido, cada vez más en postular la necesidad de una aproximación metacognitiva basada en métodos activos y constructivos, en los que el eje central es la interacción del aprendiz con otros, y con el texto, aunque dedicando una atención especial a cada una de las habilidades específicas de procesamiento de significado.

La Escuela Primaria Particular “Henri Wallon” para atender este punto generó visitas a una biblioteca y al planetario, con el fin de que los alumnos tuvieran experiencias concretas que coadyuvaran a un mejor conocimiento de los planteamientos en el aula. (Vid supra pp. 64-65)

Leer comprensivamente supone construir significados, elaborar interpretaciones en las que debe participar la información aportada por el texto y el propio conocimiento previo del lector, de modo que además de un funcionamiento eficaz de los procesos de acceso al léxico, la comprensión esté condicionada por variables: características del texto y la actividad mental del lector.

Es a partir de estas dos variables donde se pone de manifiesto que, leer comprensivamente, es una herramienta eficaz y segura de acceder a otras áreas de conocimiento, despertar la creatividad en el sujeto y propiciar el gusto por la lectura.

Como respuesta a esta necesidad, el Estado ha puesto en marcha programas y planes, donde se resalta el interés por facilitar el acceso a los libros, así como su reproducción y creación de espacios para ejecutar prácticas lectoras. Aunque el sector educativo busca nuevas propuestas para definir el quehacer docente hacia

la formación de alumnos lectores, estas dos vertientes (las propuestas del Estado y la educación impartida en las escuelas) aparecen aisladas, pues en las escuelas se sigue viendo a la lectura como procesos de decodificación mecánica y no como una habilidad social, funcional y comunicativa, cuya enseñanza debe considerar aspectos como: los intereses propios, los ritmos de aprendizaje y los estilos de enseñanza.

A partir del mes de Noviembre, se prestó mayor interés a las cuestiones ortográficas y de redacción, los resultados muestran una mayor conciencia de los estudiantes para estudiar formalmente y una mayor motivación para explorar otras áreas de información. (vid supra p. 62)

La lectura exige del sujeto una serie de habilidades intelectuales, para el manejo de texto y otra, para tener éxito en su comprensión. Las estrategias de lectura son entendidas como un esquema amplio, por el cual se ajustan los procesos cognitivos para volverlos más funcionales, flexibles y dinámicos. Es necesario hacer uso de estrategias, las cuales favorecerán su desempeño académico y específicamente, su comprensión lectora.

El texto, es quizá el recurso académico más importante, es una invitación al mundo de los significados a transformar y desarrollar los potenciales de lectura de quien se acerca al texto, es a final de cuentas, un medio de enriquecimiento en general, pues por él, se accede a nueva información y cultura.

Los métodos que tradicionalmente se han utilizado en la enseñanza de la lectura, son inapropiados para favorecer la comprensión lectora y para que los alumnos adquieran el gusto por la lectura. En ese sentido, el maestro debe conocer y comprender a fondo el proceso de lectura para entender lo que los niños tratan de hacer. Esto les permitirá satisfacer las demandas de información y retroalimentar en el momento adecuado.

Por otro lado, el profesor debe llevar a los niños a comprender la importancia de la lectura y su empleo como una herramienta para obtener significado; en ningún momento debe favorecer la técnica del descifrado, y apoyar en cambio la técnica de utilizar índices conocidos para anticipar significados.

Quizás uno de los elementos más difíciles de manejar es éste, los profesores con muchos años de antigüedad, opusieron cierta resistencia a vincular los contenidos de los libros de texto con otros materiales, pues esto suponía desviar la atención de los contenidos académicos hacia la revisión de la lectura seleccionada.

Aunque en el aula se hace uso constante del diccionario y de enciclopedias, otros materiales referenciales resultaron tener una eficacia sorprendente para ampliar el panorama de algunos temas.

Se le dio especial atención a la redacción de cartas, invitaciones para eventos escolares, la elaboración del periódico mural, la lectura de trabajos escritos por sus compañeros, revistieron un carácter diferente y se propició no sólo la creatividad, sino la expresión de sentimientos y emociones.

Aunque el profesor debe también reconocer los conceptos, vocabulario y experiencia del niño, debe así mismo reconocer la competencia lingüística que posee y favorecer la utilización de toda esa información en el momento de abordar cualquier texto.

Además se comprometerá a ofrecer a los niños materiales de lectura abundante, variada, significativa e interesante, con el objetivo de que desarrollen esquemas acerca de los diferentes estilos y tipos de información ofrecidos por los textos.

En esa lógica, un Proyecto Escolar no puede concluir en un ciclo lectivo, debe tener continuidad, modificarse, adecuarse y replantearse para que sus resultados no sean efímeros, la participación de todos los miembros de la comunidad escolar debe ser constante, y el trabajo de quien suscribe este documento no puede quedar circunscrito a un año lectivo, pues de manera personal, siempre estoy buscando la calidad y la excelencia académica en los estudiantes que egresan de la Escuela Primaria Particular "Henri Wallon".

Al evaluar el desempeño de la lectura se deben considerar las dificultades y características específicas del texto empleado, así como la calidad de los desaciertos cometidos, propios de los lectores fluidos, centrados en la obtención de significados, para que por sí mismos reconozcan la naturaleza y uso adecuado de la lectura.

Afirmar que los alumnos no leen, resulta una interpretación relativa, pues si bien no leen básicamente libros, si están en contacto con otros materiales escritos presentes en la vida social, además no leen por placer sino por necesidad.

La escuela debe insistir en que leer por placer incrementa las habilidades cognitivas, es leer para la vida, para disfrutar conocer y seguir aprendiendo.

## BIBLIOGRAFÍA

1. Alegría de la Colina, Margarita. *Curso de lectura y redacción*. México, D.F.: Universidad Autónoma Metropolitana, 1993.
2. Álvarez García, Isaías; Amelia Rebeca de los Santos Quijano. *Cultura de la evaluación y desarrollo de Instituciones educativas*. en: Jornada de Actualización. Evaluación Educativa en la Educación Superior. México, D.F.: Escuela Normal de Especialización, 2004.
3. Argudin, Yolanda; María Luna. *Aprender a pensar leyendo bien*. - 3ª ed- México.; D.F.: Ed. Plaza y Valdes, 1998.
4. Bahloul, Joëlle. *Lecturas precarias*. México, D.F: Ed. Fondo de Cultura Económica, 2002.
5. Bolaños Martínez, Víctor Hugo. *Introducción al estudio de la pedagogía* México, D.F.: Ed. Educación, Ciencia y Cultura, 1983.
6. Brueckner y Bond. *Diagnóstico y tratamiento de las dificultades en el aprendizaje* - 2ª ed- La Habana: Ed. Revolucionarias, 1975.
7. Cea D'Anconda, Ma. de los Ángeles. *Metodología cuantitativa. estrategias y técnicas de investigación*. Madrid: Ed. Síntesis, 1996.
8. Carrasco Dávila, Alan. *La lectura en México*. Trabajo de Investigación. Centro de Investigaciones Universales Ciudad Alemán, Veracruz, México; 2003.
9. Charles Creel, Mercedes. *Educación para la recepción hacia una lectura crítica de los medios*. México; D.F.: Ed. Trillas, 1990.

10. Cisneros Zuckerman, Ramiro. et. al. *Didáctica de la Lectura-Escritura*. Tomo I Nueva Biblioteca Pedagógica. México, D.F.: Ed. Oasis, 1985.
11. Eco, Humberto *Cómo se hace una tesis*. Barcelona: Ed. Gedisa, 2004.
12. Eguinoa, Ana Ester. *Didáctica universitaria de la lectura*. Universidad Veracruzana Xalapa, 1987.
13. Ferreiro, Emilia. *Alfabetización, teoría y práctica*. México, D.F.: Ed. Siglo XXI, 1989.
14. Ferreiro, Emilia. *Estrategias de lectura*. Barcelona: Ed. Grao, 1992.
15. Ferreiro, Emilia *Los hijos del analfabetismo*. México, D.F.: Ed. Siglo XXI, 1998.
16. Ferreiro, Emilia *Nuevas perspectivas sobre los procesos de lectura y escritura*. México, D.F.: Ed. Siglo XXI, 1992.
17. Ferreiro, Emilia y Margarita Gómez Palacio. *Nuevas perspectivas sobre los procesos de lectura y escritura*. - 17ª ed - México, D.F.: Ed. Siglo XXI, 2002.
18. García Madruga, J.A. et. al. *Comprensión y adquisición de conocimientos a partir de textos*. Madrid: Ed. Siglo XXI, 1995.
19. Garza Mercado, Ario. *Normas de estilo bibliográfico para ensayos semestrales y tesis*. - 2ª ed.-México, D.F.: El Colegio de México, Biblioteca Daniel Cosío Villegas, 2000.
20. Garrido, Felipe. *Como leer (mejor) en voz alta*. - 2ª ed - México, D.F.: Ed. Fundación Mexicana para el Fomento de la Lectura; 1996.
21. Garrido, Felipe. *Para leer mejor*. México, D.F.: Ed. Planeta, 2004.

22. Gomezjara, Francisco. *Sociología*. México, D.F: Ed. Porrúa, 1983.
23. Gómez Palacio, Margarita. et. al. *La lectura en la escuela*. México, D.F.: Biblioteca para la Actualización del Maestro. SEP, 1996.
24. González, Wenceslao. *Aspectos metodológicos de la investigación científica*. España: Universidad de Murcia, 1998.
25. Goutman Bender, Ana. *Lenguaje y comunicación*. México, D.F: UNAM, 2000.
26. Hernández Sampieri, Roberto. et. al. *Metodología de la investigación*. México, D.F.: Ed. Mac Graw Hill, 2000.
27. Huáscar, Taborga. *Cómo hacer una tesis*. México, D.F: Ed. Grijalbo, 1980.
28. Jacob, Esther. *¿Cómo formar lectores?. - 3ª ed -. Buenos Aires: Ed. Troquel, 1999.*
29. Kropp, Paul. *Como fomentar la lectura en los niños*. México, D.F.: Ed. Selector, 1994.
30. Ladrón de Guevara, Moisés. *La lectura*. México, D.F.: Ediciones el Caballito. SEP, 1985.
31. Lerner, Delia. *Leer y escribir en la escuela*. México, D.F.: Biblioteca para la Actualización del Maestro. SEP, 2001.
32. Luzuriaga, Lorenzo. *Diccionario de Pedagogía. - 3ª ed.- Buenos Aires: Ed. Losada, 2001.*
33. Molina García, Santiago. *Enseñanza y aprendizaje de la lectura*. Madrid: Ed. Grao, 1991.

34. Nelligan Provost, Maurice. *Lenguas, letras y lectores*. México, D.F.: Ed. Diana, 1975.
35. Nieto Margarita, *¿Por qué hay niños que no aprenden?*. México, D.F.: Ed. La Prensa Mexicana, 1985.
36. Olea Franco, Pedro. *Técnicas de investigación documental*. México, D.F.: Ed. Esfinge, 1996.
37. Palacios Sierra, Margarita. et. al. *Leer para aprender*. México, D.F.: Ed. Alambra Mexicana, 1997.
38. Pozo, Juan Ignacio y Carles Monereo. (Coord) *El aprendizaje estratégico*. Madrid: Ed. Aula XXI, Santillana, 2000.
39. Quintana Díaz, Bruno. et. al. *Para leer mejor*. Madrid: Ed. Bruño, 1995.
40. Rangel Ruiz de la Peña, Adalberto y Teresa de Jesús Negrete. *Características del proyecto de investigación pedagógica*. México, D.F: UPN, 1995. en: *Antología Básica. Hacia la Innovación. Licenciatura en Educación*. México, D.F. UPN
41. Rehilete. *Actividades para la comprensión lectora*. . México, D.F: Ed. Santillana, 2004.
42. Rojas Soriano, Raúl. *Cómo hacer una tesis*. - 2ª ed.- México, D.F.: Ed. Plaza y Valdés, 1989.
43. Rojas Soriano, Raúl *La formación de investigadores educativos*. - 2ª ed - México, D.F.: Ed. Plaza y Valdés, 1989.
44. Rojas Soriano, Raúl. *Métodos para la investigación social*. - 7ª ed.- México, D.F.: Ed. Plaza y Valdés, 1989.

45. Sánchez Juárez, José. *Un taller divertido*. México, D.F.: Ediciones Castillo, 1998.
46. Sarmiento Silva, Carolina. *Leer y comprender: procesamiento de textos desde la psicología cognitiva*. México, D.F.: Ed. Planeta, 1995.
47. Sartori, Giovanni. *Homo videns*. México, D.F.: Ed. Taurus, 1997.
48. Sastrías, Martha. (compiladora) *Caminos a la lectura*. México, D.F.: Ed. Pax, 1995.
49. Sastrías, Martha. *Cómo motivar a los niños a leer*. México. D.F.: Ed. Pax. 1992.
50. Sastrías, Martha. *El uso del Folklore para motivar a los niños a leer y escribir*. México, D.F.: Ed. Pax, 1998.
51. Schmelkes, Corina. *Manual para la presentación de anteproyectos e informes de investigación*. México, D.F.: Oxford University Press, 1998.
52. SEP. 2004 *El seguimiento y la evaluación de las prácticas docentes: una estrategia para la reflexión y la mejora en las escuelas normales*. México, D.F.: Serie: Evaluación Interna 1. SEP, 2004
53. Trejo Delabre, Raúl. *Ver pero también leer*. México, D.F.: Ed. Casa Abierta al Tiempo, 1987.
54. Solé, Isabel. *Estrategias de lectura*. -2ª ed.- Barcelona, ICE de la Universidad de Barcelona- Graó de Serveis Pedagògics, 1992.
55. Zavala Ruiz, Roberto. *El libro y sus orillas*. México, D.F.: Ed. UNAM, 2004.

## HEMEROGRAFÍA

56. Cuevas Núñez, Alma Lilia. (2003) Leyendo y comprendiendo vamos todos aprendiendo. Proyecto escolar sobre la comprensión lectora. En: Revista Caminos Abiertos. Año XII. No. 148-149. Agosto-Septiembre. UPN. Unidad 095 Azcapotzalco
57. Datos de la Encuesta Nacional de Educación, Capacitación y Empleo, STPS, 1997. en: Observatorio ciudadano de la Educación. Comunicado 44. El rezago educativo. Noviembre 23, 2002.
58. . Varela, Julio. *Las prácticas de escritura en la internet*. México, D.F.: en: Revista Educación 2001, Num 76, Septiembre, 2001.