
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
(UNIDAD AJUSCO)
LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA

TESIS:

“LA CONSTRUCCIÓN DEL PROYECTO DE VIDA EN EL ADOLESCENTE DE
3ER. GRADO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA (RECUPERACIÓN Y ANÁLISIS
DE UNA EXPERIENCIA IMPARTIENDO LA ASIGNATURA OPCIONAL
ADOLESCENTES: RETOS, RIESGOS Y EXPECTATIVAS)”

QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE LICENCIADO
EN PEDAGOGÍA PRESENTAN:

DEMETRIO OROPEZA NADIA IVETTE
OCHOA CHAVARRÍA JAVIER

DIRECTOR DE TESIS:

PROFR. MARIO FLORES GIRÓN

MAYO, 2006

Pedagogo:

*“El pensamiento se manifiesta en la palabra;
la palabra se manifiesta en la acción;
la acción se manifiesta en el hábito;
y el hábito da temple al carácter.
Por lo tanto, cuida el pensamiento y todas sus formas,
y deja que brote el amor
que nace de la preocupación por todos los seres humanos.”*

Buda

DEDICADO A...

A la dualidad absoluta, eterna y suprema por hacerme parte de su creación y darme el don de la vida, el Ser de quien no puedo hablar, pero sí con quien puedo dialogar. Divinidad, dame un corazón para ofrecerlo en agradecimiento y dame vida para poder emplearla obrando por la salvación del mundo.

Lupita, Viejito y Hermanos:

Familia, en este momento no hay palabras para agradecer tanto amor, no existen formas de expresarles mi agradecimiento, y como no sé por donde empezar, desde lo más profundo de mí ser les dedico estas pequeñas líneas:

Lupita, por darme la mayor parte de tu existencia, por acogerme en tus amplios brazos, por ese espíritu fuerte que nos ha ayudado a superar todas las adversidades, por tu luz, por tu comprensión, por ser quien eres, ¡por siempre gracias Mami!

Viejito, ¡te admiro!, porque a pesar de la dura vida que llevaste no te amargaste, amas la vida y nunca te quejas de las adversidades, trabajas duro, y tus manos son tan fuertes, como fuerte es el amor hacia tus hijos que nos has demostrado superando tus debilidades, ¡te amo Papito!

¡Millones de gracias a ambos!, por dejarme ser como soy, por perdonar mis errores, por festejar mis aciertos, por aceptar mis cambios y locuras, por siempre estar junto a nosotros, por ver en ustedes el amor a la vida y a Dios.

Hermanitos, que puedo decirles: **Fer**, futuro arquitecto, por tener los pantalones.... ¡Bien puestos!; **Lili**, por ese espíritu libre, fuerte y paciente que nada lo derrumba y que sabe dar amor; **Piolín**, por tu capacidad de decisión siendo tan pequeña, por tu luz y nobleza. Los amo y agradezco que ustedes sean mis hermanos, se que así seguiremos, luchando juntos para realizar nuestros proyectos de vida.

Carmen Bagües, ¿sabes?... ¡tampoco se que escribirtel!, sólo te doy gracias por soportarme en uno de los momentos más difíciles de mi vida, por esa comprensión y apoyo, por aguantar mis groserías y mis locuras, ¡eres más que una amiga!... y ¡lo sabes!, también te dedico este trabajo. Te quiero y espero que me dejes estar contigo ahora que me necesitas.

Martín, en el silencio de la noche te recuerdo, tu partida es todavía difícil de comprender, y aunque no estas en mi ahora, te comparto este logro, porque se que siempre estarás conmigo.

A Tules, Juan, Amellali y Citlali los quiero, porque se que siempre me desean lo mejor.

A mis amigas que han compartido la mitad de mi existencia, **Alejandra y Laura**, ¡ya ven!... ya las alcance brujitas. **Claudia García**, tanto dolor te ha hecho más fuerte y lejos pero siempre conmigo. A quienes conocí en la Universidad, **Pilar**, (eres tremenda y reventada), **Vanessa** (¿Por qué te perdiste en el camino?..... aún no lo entiendo.), **Claudia Arellano** (aunque aparentas tanta dureza, sé lo noble que eres) y **Soraya** (tan detallista y solidaria), a cada una las tengo en mi corazón y sé que siempre están para mí.

A mis queridos amigos, maestros y colegas de toda la vida; **José López Mejía** (hiciste que las Ciencias Sociales y las Humanidades fueron mi pasión), **Leticia Morales**, (por hacerme comprender el verdadero sentido de la disciplina), a ambos, gracias por compartir sus conocimientos y darme la oportunidad de trabajar con ustedes.

Javier, por compartir este trabajo conmigo, por compartir conmigo el lado oscuro de la luna, por recordarme algo que mis padres siempre me habían enseñado y que en algún período de mi vida se me olvidó porque me entregué al Samsara, te quiero y deseo de corazón que esta amistad dure hasta el final de nuestras vidas para seguir compartiendo tazas de café, sentimientos, ideas, emociones y conocimientos.

Son tantas las personas a quienes tengo que agradecer en mi vida personal y profesional, por ello también dedico estas líneas a mis maestros de toda la carrera:

Principalmente a mi querida maestra y asesora, **Sonia Miriam Hernández Muñoz**, por tus consejos, por saber escuchar, por tu tiempo, dedicación y pasión en lo que haces, gracias por acompañarme en este proceso, eres un pilar muy importante en este trabajo.

Roberto Baltazar Montes, un ser humano.... ¡Bien Humano! y ahora un gran mago.

Mónica Calvo López, tu acompañamiento en este proceso me ha hecho tanto bien, gracias por tu amistad y por abrirme las puertas de tu casa.

Fausto Merlín Pichardo, tu pasión por vivir cada día fue uno de los mejores aprendizajes en Estadística I y II.

Dolores Guadalupe Rodríguez Mejía, una apasionada de la Pedagogía y buena amiga.

Andrés Gómez Espinosa, me encantaban tus pláticas, por cierto... ¿Dónde estarás pingo?

Alberto Florencio Flores Martínez, un profe.... ¡bien derecho!

Francisco Saavedra, un maestro de maestros y un apasionado de la historia, contigo la ame más.

José Martín Hernández, por ti, la epistemología y Alicia en el País de las Maravillas fueron un verdadero placer.

Heliodoro Galindo Guerra, eres un gran caballero y rey del buen decir.

A Mario Flores Girón por haber hecho posible concluir este proyecto.

A mis primeros alumnos, los chicos de tercer grado de la Escuela Secundaria Oficial "0520" José vasconcelos turno matutino, generación 2004-2005. Por haberme permitido compartir lo poquito que he aprendido, por dejarme entrar en su mundo que a veces es el cielo y a veces el infierno, por ustedes y para ustedes es este trabajo.

A mi *Alma Mater* la: Universidad Nacional Autónoma de México y mi querida Universidad Pedagógica Nacional, ambas abrieron sus puertas para hacerme una pedagoga.

A todos los seres que han coincidido conmigo en la vida, a todos los que me han amado, a quienes me han tendido la mano, a quienes me han dado luz y paz.

A la adversidad, al amor y a la vida por darme tantas oportunidades.

A lo que fue... ¡gracias!, *a lo que es...* ¡también gracias!, *y a lo que será...* ¡bienvenido sea!

A ti, que tal vez te encuentres leyendo este trabajo, recuerda que:

La pedagogía, más allá de ciencia, arte o disciplina, debe ser un acto de amor a los seres humanos para ayudarlos a encontrarse así mismos, pues como dice Gabriel García Márquez: "Ningún hombre tiene derecho de mirar a otro hombre en el suelo, al menos que sea para ayudarlo a levantarse"

Para todos los seres de espíritus tristes y perdidos, dedico este bello poema:

"Dondequiera que estés, en cualquier situación o circunstancia que te encuentres, esfuérzate por ser un amante, un amante apasionado. Una vez que tu corazón esté enamorado, siempre serás un amante, en la tumba, en la Resurrección y en el Paraíso, por siempre jamás."

Rumi

"Con todo mi amor"
Nadia Ivette

AGRADECIMIENTOS Y DEDICATORIAS DE "JAVIS"

Al igual que muchos de mis compañeros, cuando ingrese a la universidad me propuse ser un genio, pero afortunadamente intervino la risa.

Solo con este poema puedo expresarte lo mucho que te quiero Mama, gracias por todo tu cariño, gracias por educarnos con miel (amor):

"Deja mi cuerpo herido, no tienes que lavar mi sangre, ni debes hacer tuyo mi dolor, ni hundirte en el barco conmigo. No vallas pensado por mí, ni encontrando mis soluciones. No sueñes mis pesadillas, ni laves mi nombre, ni mires tu huella en la mía, ni corras para alcanzarla. No esperes que diga lo que piensas, no busques en mí cualidades, ya me amas y logras que yo te ame. Me diste la vida brindándome tu sangre, me ofreciste mamá tus valores y así me formaste, guardando a tiempo mis juguetes a trabajar me enseñaste, me hiciste hombre, valiente, grande, me guiaste a la puerta correcta... ahora no te guardes la llaves".

Poema: "No te guardes las llaves". Autor: Omar Aparicio Barrenechea.

Sé que no soy una persona perfecta, pero hay muchas palabras hirientes que desearía no haberte dicho, siento haberte lastimado alguna vez, perdóname **Papá**, gracias por llenar mi infancia de bellas canciones y películas... solo quiero que sepas que te Quiero Muchooooo!!!!

Dedicado con todo cariño al guerrero impecable que recorre el camino con corazón, gracias por dejarme aprender tanto de ti **Kuco...huuu!!!!**

Con gran afecto y cariño a mis tres hermanos: **Tete, Alex y Tavo** quienes siempre me ayudaron en todo.

A mi Abuelita **Ofi**, a mis Tíos **Juani** y **Arturo** quienes nunca me negaron nada, gracias.

Con profundísimo cariño a **Zoraya, Gaby, Sonia tiwi y Nere** quienes afectuosamente cuidaron de mí estos cuatro años.

Gracias **Paula** por escucharme con gran paciencia, por estar conmigo en los momentos más difíciles, me encanta tu forma de ser.

Juntos nos cuidamos de los dardos venenosos de la depresión amiguita, fue una gran suerte conocerte y compartir contigo tantas tazas de café, faltan unos días para decirte: ¡Por fin... este cuento término! Te quiero mucho **Nadia**, Gracias por todo tu cariño.

A mis muuuy queridas amigas **Aidé** y **Nivia**, infinitas gracias por todo su cariño y afecto, dios las mando pa' que me consintieran, las adoro.

Eres un verdadero amigo con el que siempre se puede contar **Orlando**, que chido habernos encontrado aquí carnalín, parecemos "floguecitas"... jajaja.

A **Marlene** quien compartió conmigo un sentido mágico del tiempo,
iiiQue bueno que apareciste!!!

Al final de su vida Isaac Newton reconoció que: "*Si he visto mas lejos que otros hombres es porque he estado subido a los hombros de gigantes*", puedo decir con toda la satisfacción y regocijo que fue un placer ser su alumno, ustedes me cambiaron la vida:

Maestra Ruth: Gracias por sus palabras de aliento.

Martín Córdoba: Gracias mi buen amigo, hablamos el mismo idioma.

Alberto Monnier Treviño: Eres todo un gran caballero.

Álvaro Marín Marín: ¡Que divertido fue aprender con usted!

Andrés Gómez Espinosa: Nunca lo dude, enseña súper chido.

Maria de Lourdes Cuevas Leyva: ¡Que bendición encontrarla!

Fausto Merlyn Pichardo: Admiro mucho su amor a la vida.

Alberto Florencio Flores Martínez: Quien tantas cosas buenas me enseñó.

Sandra Cantoral Uriza: No me cabe duda que eres una gran mujer.

Eduardo Velásquez Suárez: Todos mis respetos.

Mónica Calvo López: Gracias por su valiosa y hermosa amistad.

Mario Flores Girón: Gracias por haber hecho posible este deseo.

Y especialmente a **Sonia Miriam Hernández Muñoz:** Gracias por comprendernos, siempre tomare en cuenta sus certeros y valiosos consejos.

A toda la gente de Organización Técnica: **Nico, Cris, Maestra Iso, Jaime, Melchor, Caro** y a todos en la biblioteca mi agradecimiento y mi corazón.

Sí, yo también quería ser todo lo que imaginamos, **Mariana Yaka**... Barrí los cielos con mi telescopio tres años sin hallar una señal de ti. Hoy he decidido prescindir de mi telescopio y aquietar mi alma.

Infinitas gracias a esta bella **Universidad** que me procuró lo mejor de ella, me abrazo, me dio cosas inconcebibles y cuando al fin entendí todo el cariño que sentía por ella, me enseñó que hay dentro de mi, regalándome el mágico contraveneno a mi tristeza.

Dios Padre:

Muéstrame por favor una señal hoy de que pusiste atención a cualquiera de las cosas que he creado para ti, para no tener ninguna sospecha de que soy parte de ti, déjame demostrarte nuevamente que puedo amar lo abstracto de tu ser.

Detén el tiempo en Mayo y dulcemente de la mentira llévame a la verdad, del odio llévame a la comprensión, más allá de mis lerdos sentidos, de las torpes dudas de mi mente, de la cárcel del tiempo, lejos de las apariencias para hallar el despegó.

Bajo nubes rojas deja que caiga la lluvia y respire mi espíritu. Mar adentro donde envuelves todo con tu esencia, donde mis acciones no siembra más sufrimiento. Sin

una voz di mi nombre y hazme real, en cada nota despiértame por dentro y llévame de vuelta a casa.

Todos ustedes fueron la columna vertebral que le dio equilibrio a esta tesis. ¡Que cosa más linda fue haber estado en esta hermosa universidad! y ¡compartir nuestro destino con quienes le dieron vida!....

Te deseamos de corazón que todos tus proyectos en la vida se coronen con la más alegre realidad y si estos no se cumplen o fracasan, no importa, ¡Que mas da lo que piensan, que mas da lo digan!

Kahalil Gibran dijo que: *"El químico capaz de extraer de su corazón los elementos compasión, respeto, deseo, paciencia, arrepentimiento, sorpresa, perdón, y de combinarlos en uno, habrá creado ese átomo que se llama amor"....*

Y risueñamente te hemos de confesar, que no podemos separar nuestras vidas de lo que esta escrito en estas hojas.

Tal vez el destino estuvo involucrado para que escribiéramos esta tesis, para quien la imprimió y para quien la encontró y decidió leerla...

Y bueno...

¡Entonces no queda más que disfrutarla!

ÍNDICE

INTRODUCCION.....	12
-------------------	----

CAPÍTULO I

1.1 Planteamiento del problema.....	16
1.2 Justificación.....	19
1.3 Delimitación.....	19
1.4 Objetivos.....	20
1.4.1 <i>Objetivo General.....</i>	<i>20</i>
1.4.2 <i>Objetivos Específicos.....</i>	<i>20</i>
1.5 Metodología.....	21
1.5.1 <i>Bases Epistemológicas.....</i>	<i>21</i>
1.5.2 <i>Objeto de Estudio.....</i>	<i>21</i>
1.5.3 <i>Sujeto de Estudio.....</i>	<i>22</i>
1.5.4 <i>Construcción del problema.....</i>	<i>22</i>
1.5.5 <i>Definición de conceptos.....</i>	<i>32</i>
1.6 El Método.....	36

CAPITULO II: MARCO TEÓRICO

2.1 La Orientación Educativa.....	41
2.1.1 <i>Orígenes de la Orientación Educativa.....</i>	<i>41</i>
2.1.2 <i>Desarrollo de la Orientación como innovación educativa.....</i>	<i>44</i>
2.1.3 <i>Historia de la Orientación Educativa en México.....</i>	<i>47</i>
2.1.4 <i>Orígenes de la Orientación Educativa en el Estado de México.....</i>	<i>49</i>
2.1.5 <i>Concepto de la Orientación Educativa.....</i>	<i>49</i>
2.1.6 <i>Enfoques y Modelos de Intervención en Orientación Educativa.....</i>	<i>51</i>
2.1.7 <i>Los modelos de Orientación Educativa que competen al proyecto de vida.....</i>	<i>53</i>
2.1.8 <i>Los ámbitos de intervención de la Orientación Educativa que competen al proyecto de vida.....</i>	<i>55</i>
2.2 Adolescencia.....	59
2.2.1 <i>Conceptos de Adolescencia.....</i>	<i>59</i>
2.2.2 <i>Factores Biopsicosociales que Determinan al adolescente.....</i>	<i>61</i>
2.2.2.1 <i>Las Relaciones Interpersonales.....</i>	<i>62</i>
2.2.2.2 <i>La Familia.....</i>	<i>63</i>
2.2.2.3 <i>Cambios en la Familia Tradicional.....</i>	<i>64</i>
2.2.2.4 <i>El Adolescente en la Familia.....</i>	<i>66</i>
2.2.2.5 <i>La Escuela.....</i>	<i>69</i>
2.2.2.6 <i>El Grupo de Pares.....</i>	<i>70</i>
2.2.2.7 <i>Adolescencia y Proyecto de vida.....</i>	<i>72</i>

2.3 Proyecto de vida	75
2.3.1 <i>Vacío Existencial, Sentido de vida y proyecto de vida</i>	75
2.3.2 <i>La Temporalidad, Libertad y Responsabilidad en el Proyecto de vida</i>	84
2.3.3 <i>El Proyecto de Vida Auténtico y la Situación Social de Desarrollo (SSD)</i>	92
2.4 La Escuela Secundaria	104
2.4.1 <i>Antecedentes histórico-sociales de la Escuela Secundaria</i>	104
2.4.2 <i>Objetivo actual de la Escuela Secundaria</i>	107
2.4.3 <i>¿Qué es la Escuela Secundaria?</i>	108
2.4.4 <i>Estructura actual del mapa curricular del plan de estudios de la Escuela Secundaria</i>	110
2.4.5 <i>La Asignatura Opcional Adolescentes: Retos, Riesgos y Expectativas</i>	111

CAPITULO III LA INVESTIGACION

3.1 Contextualización	117
3.1.1 <i>Contexto General del municipio</i>	117
3.1.1.1 <i>Ubicación Geográfica</i>	117
3.1.1.2 <i>Perfil Sociodemográfico</i>	118
3.1.1.3 <i>Servicios Públicos</i>	118
3.1.1.4 <i>Educación</i>	119
3.1.2 <i>Contexto de la población de estudio</i>	119
3.1.2.1 <i>Datos Socioeconómicos</i>	119
3.1.2.2 <i>Datos Educativos de los padres</i>	120
3.1.3 <i>Contexto de la Institución Escolar</i>	122
3.2 La experiencia	125
3.3 Las Observaciones	137
3.4 Gráficas	160
3.4.1 <i>Resultado del primer cuestionario aplicado a los adolescentes</i>	160
3.4.2 <i>Resultados del segundo cuestionario aplicado a los adolescentes</i>	177
3.4.3 <i>Resultados del cuestionarios aplicado a la Orientadora Educativa</i>	191
3.4.4 <i>Resultados del cuestionario aplicado al profesor de la asignatura opcional</i>	194
3.5 Entrevistas	196
3.5.1 <i>Entrevistas a los alumnos</i>	196
3.5.2 <i>Entrevistas a la Orientadora Educativa</i>	206
3.5.3 <i>Entrevista al profesor de la asignatura opcional</i>	210

CAPITULO IV: ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS

4.1 La práctica y teoría.....	214
--------------------------------------	------------

CAPITULO V: PROPUESTA PEDAGÓGICA

5.1 La Comunidad de Indagación.....	230
5.1.1 <i>Objetivos de la clase.....</i>	<i>234</i>
5.1.2 <i>Forma de trabajo en la Comunidad de Indagación.....</i>	<i>236</i>
5.1.3 <i>Funciones del Docente y el Orientador como parte de la Comunidad de Indagación.....</i>	<i>239</i>
5.1.4 <i>La forma de Evaluación.....</i>	<i>245</i>

CONCLUSIONES.....	248
--------------------------	------------

ANEXOS.....	259
--------------------	------------

FUENTES DE CONSULTA.....	280
---------------------------------	------------

INTRODUCCIÓN

La construcción del proyecto de vida en adolescentes de tercer grado de educación secundaria (Recuperación y análisis de una experiencia impartiendo la asignatura opcional Adolescentes: Retos, riesgos y expectativas) es una experiencia de la realidad del adolescente, cuya problemática no puede pasar inadvertida para los profesionales de la educación. Este trabajo surgió inicialmente por las vivencias e intereses personales y posteriormente tomó forma concreta al tener contacto directo con los adolescentes impartiendo la asignatura antes señalada.

Impartir la asignatura opcional fue parte de nuestras actividades al realizar el servicio social en la Escuela Secundaria Oficial No. 0520 “José Vasconcelos” durante el ciclo escolar 2004-2005. Esta institución se encuentra ubicada en el municipio de Chimalhuacan, Estado de México, una zona marginada y cuya descripción más precisa del contexto se describe en el capítulo III.

El período en el que se impartió tal asignatura fue sólo durante el primer bimestre del ciclo escolar 2004-2005 con los cuatro grupos de tercer grado del turno matutino, de los cuales, seleccionamos una población de cuarenta alumnos para nuestro trabajo de investigación. Durante ese bimestre únicamente se abarcó el primer bloque temático de los tres que conforman el programa de estudios de la asignatura, el cual se presenta de manera general en el capítulo II.

El primer bloque del programa se titula “Una cita contigo mismo”, en este, se incluyen diversos temas, siendo el primero de ellos “Tu proyecto de vida: un primer acercamiento”. Precisamente nuestra inquietud e interés surgió al abordar este bloque, pues en la escuela secundaria y en especial refiriéndonos a la asignatura opcional, al adolescente se le pide construir un proyecto de vida. Sin embargo, ante tal situación, nos planteamos los siguientes cuestionamientos: *¿eso es posible?, ¿cómo puede plantearse?, ¿tendrá el conocimiento o las herramientas necesarias para ello?*, estas son preguntas difíciles de contestar considerando la complejidad de la realidad y que el

proyecto de vida es algo muy personal que cada ser humano debe plantearse y construir a partir de sus experiencias personales y del contexto que le rodea.

En este sentido y en especial cuando nos referimos al proyecto de vida, el fenómeno de la globalización favorece la circulación del capital, la venta de bienes, servicios e informaciones, y no se da importancia al desarrollo del Ser, pues al contrario, ha causado un desplazamiento de los valores humanos que son importantes para el desarrollo armónico de los adolescentes provocando así una grave crisis existencial.

A raíz de esta política económica imperante se han suscitado una serie de grandes problemas sociales como: el desempleo, el aumento de adicciones, violencia y desajustes psicológicos en los individuos. Como ejemplo de lo anterior, tenemos que en México, en el año 2004, se registraron 3,324 suicidios según datos del INEGI; estos se suscitaron como consecuencia de adversidades que los individuos no lograron superar, entre ellas: decepciones amorosas, enfermedades y falta de sentido de vida, de tal manera que dichos problemas cada vez se vuelven más visibles y comunes en nuestra sociedad.

La intervención de pedagogo orientador ante este tipo de problemáticas es fundamental, puesto que uno de nuestros cometidos como profesionales del campo de la educación es intervenir y proponer nuevas alternativas para mejorar los procesos educativos y ofrecer a orientadores, profesores y alumnos nuevas metodologías de trabajo para abordar temas que se relacionen con la existencia humana y el proyecto de vida.

Este trabajo consta de cinco capítulos. En el capítulo I se presenta el planteamiento del problema, la justificación, la delimitación, los objetivos, la construcción metodológica realizada a partir de la interpretación sistemática de la realidad y la concepción constructivista del proceso enseñanza-aprendizaje, así como el método, mismos que permitieron dar forma a la construcción de este proyecto de tesis.

En el capítulo II se expone el marco teórico con el cual sustentamos el trabajo de investigación realizado, haciendo hincapié en los temas de: *La Orientación Educativa, La Adolescencia y los factores que la determinan, El Proyecto de vida* sustentado en la filosofía, y por último *La Escuela Secundaria*, desde sus antecedentes históricos sociales hasta sus fines actuales.

El capítulo III se refiere a la investigación de campo realizada; se presenta la experiencia de las clases impartidas relacionadas con el proyecto de vida, las observaciones, los cuestionarios, las entrevistas y resultados obtenidos de los instrumentos aplicados. Las observaciones se realizaron a los adolescentes de tercer grado, a la Orientadora Educativa de los alumnos seleccionados como parte de nuestra población de estudio y al profesor que imparte la asignatura opcional en el tercer grado.

De la población seleccionada en general, se observaron conductas dentro de la institución escolar, las entrevistas nos permitieron confirmar información obtenida en las observaciones. Con la aplicación de los cuestionarios adquirimos datos personales, socioeconómicos y académicos de los adolescentes y profesores e información sobre: *Orientación Educativa, Proyecto de Vida y Expectativas a Futuro*. También se relatan algunas de las problemáticas encontradas para la realización de esta investigación

En el capítulo IV se hace la presentación del análisis e interpretación de los resultados, para lo cual se establecieron las categorías y se realizó el vínculo con el marco teórico que sustenta este trabajo. Las categorías obtenidas del trabajo de investigación y que en este capítulo se detallan son: *Falta de formación del orientador para comprender procesos psico-sociales, Relaciones de poder entre el docente y el alumno, La percepción de las habilidades y la falta de seguridad en sí mismo en los adolescentes, El placer inmediato como sentido de vida y La ansiedad, la frustración y el miedo ante los riesgos del contexto social*.

Este trabajo, al estar fundamentado desde diferentes disciplinas, de las cuales, deseamos resaltar el enfoque filosófico que permite la reflexión profunda sobre

la existencia humana y considerando los problemas que el adolescente enfrenta para construir un proyecto de vida, nos lleva a proponer a: "*La comunidad de Indagación*" para abordar los contenidos de la asignatura opcional.

Por lo tanto, y en relación a lo mencionado en el párrafo anterior, en el capítulo V presentamos una propuesta dirigida al profesor que imparte la asignatura opcional, cuya finalidad, es básicamente que el profesor y alumnos logren compartir a través del diálogo sus vivencias personales de forma crítica, reflexiva y creativa para mejorar sus procesos de aprendizaje, asociando los aspectos sociales, personales, afectivos y cognitivos.

Desafortunadamente la propuesta no logro ser aplicada, la razón principal, es que la asignatura se impartió en el primer bimestre del ciclo escolar 2004-2005, lo que significa que los alumnos de ese ciclo escolar ya egresaron, por lo tanto puede considerarse para generaciones próximas.

Con el presente trabajo compartimos nuestra experiencia del cómo los adolescentes construyen su proyecto de vida; nuestra finalidad, no es enfocarnos a las definiciones y elementos que lo conforman, pues sin duda existen un sin fin de ellos, sino más bien mostrar una realidad que permite o no construir un proyecto de vida.

CAPÍTULO I

1.1 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

La inquietud por el tema de tesis nace en primer lugar por la experiencia personal, al no haber tenido en determinado momento un proyecto de vida, el cual nos habría permitido visualizar lo que pretendíamos en el futuro. En segundo lugar nos interesa retomar la experiencia directa que tuvimos al impartir en tercer grado de educación secundaria la asignatura opcional: Adolescentes: Retos, riesgos y expectativas. En este sentido, es importante considerar y analizar de qué manera se aborda este tema por parte del profesor de la asignatura y la intervención de los orientadores educativos en ésta, así como también el impacto que tiene sobre los adolescentes.

Al abordar el Bloque I “una cita contigo mismo” se ha realizado una serie de actividades y reflexiones en las cuales se les ha pedido a los alumnos pensar en su proyecto de vida, e ir enriqueciendo esta experiencia durante el curso escolar con otros temas como: la autoestima, las emociones, la familia, el entorno escolar, el entorno familiar, el entorno social y la manifestación de su sexualidad; sin embargo, al invitarlos a la reflexión sobre ciertas preguntas tales como: ¿Qué es y para qué te sirve un proyecto de vida?, ¿qué te gusta hacer y cómo te gustaría ser?, ¿qué se te facilita hacer?, ¿cuál es tu mayor deseo en la vida?, ¿qué es para ti lo más importante?, ¿qué metas tienes en lo inmediato? y ¿cuáles son tus metas de vida?, los adolescentes han mostrado dificultad para hacerlo e incluso poco interés.

Respecto a lo anterior el propósito principal del programa Adolescentes, retos, riesgos y expectativas es: *“que los estudiantes de secundaria han de fortalecer su capacidad en la toma de decisiones para prevenir riesgos, enfrentar retos y proyectar adecuadamente expectativas en su vida, desarrollando su autoestima y sus habilidades para reflexionar, dialogar de manera argumentada, hacerse de información pertinente y trabajar en equipo”* (Velasco, et al.; 2003: 4).

Sin embargo, una de las cuestiones que hay que reflexionar y analizar con respecto al propósito del programa es que los adolescentes enfrentan un mundo complejo que no se separa del contexto económico, político, social y cultural en el que se desarrollan.

El capitalismo no sólo es una propuesta económica y social, sino también una *"propuesta política"* (Hijar; 1998:19) a la que actualmente está sometido nuestro país, y que propone la privatización de muchas funciones y tareas del estado, reduciendo así su participación en la intervención social; ejemplo de ello es la educación, la cual debe estar vinculada a las demandas del sistema productivo. La educación cada día se vuelve más excluyente, provocando así que los jóvenes tengan menos oportunidades de ingresar a los niveles de educación media superior y superior, lo cual desfavorece para algunos la construcción de un proyecto de vida y a su vez crea un cierto conformismo e indiferencia con respecto a sus aspiraciones personales. Así mismo, actualmente se presenta una serie de conflictos sociales tales como el desempleo, la delincuencia, la violencia intrafamiliar, etc.; que en nuestras ciudades siguen creciendo y que han modificado valores culturales; esto de alguna manera brinda un panorama desalentador que no permite que los adolescentes tenga una expectativa de vida.

Dentro de la sociedad capitalista la globalización: *"ha servido como estrategia para sacar al capitalismo de la crisis recurrente que ha vivido en las últimas tres décadas"* (Anzaldúa; 2004: 11). Esta estrategia económica difunde diversas concepciones del mundo promoviendo el consumismo, con ayuda de los medios de información masiva, que presentan un mundo fascinante y maravilloso, donde se nos invita a consumir lo que en ocasiones está fuera de nuestro alcance, se nos hace desear una vida a la que no se puede fácilmente tener un acceso directo, creando así una frustración, confusión y en ocasiones angustia. Los medios de información masiva y la mercantilización mundial promueven un consumo homogéneo y compulsivo no sólo de mercancías sino también de la cultura: *"La cultura en esta sociedad es también mercancía de consumo."* (Lan; 1996: 136)

Una población que resulta seriamente afectada es la de los adolescentes, puesto que al estar dentro de esta cultura mercantilizada la construcción del proyecto de vida no va encaminado al desarrollo de su propia personalidad o a lo que realmente quieren o desean sino, más bien, a lo que diariamente perciben dentro de este ambiente.

El desarrollo del adolescente dentro de este contexto depende de varios factores, y el más importante de estos es la familia, y aunque el medio social y económico determina la estructura y dinámica familiar, la familia es el núcleo básico donde el sujeto puede obtener una serie de elementos para desarrollarse integralmente; por lo tanto, la familia en este sentido influye de manera contundentemente para que los adolescentes construyan su proyecto de vida de acuerdo con las condiciones psicológicas, emocionales y económicas que se den dentro de la estructura y relación familiar.

Otra de las instituciones que también se ha visto seriamente afectada por la política neoliberal es la escuela; en ésta, los sujetos deberían de adquirir una serie de elementos para enfrentar esta realidad tan compleja. Sin embargo, se han hecho de lado los aspectos más importantes con respecto a la formación de los sujetos; en la escuela, a los adolescentes se les enseña a sumar, restar y dividir, se aprende historia, física y química, pero se ha dejado de lado la importancia de reflexionar sobre la vida propia, para construir un proyecto de vida de acuerdo con los intereses, capacidades, habilidades, cualidades, actitudes y valores; aunque se sigue argumentando que la escuela, en este sentido, debe dar al alumno las herramientas para enfrentar un mundo tan complejo, pero lo que en realidad conviene a la economía capitalista es que en la escuela se reproduzca el sistema y no el bienestar de cada uno de los sujetos que conforman la sociedad.

Haciendo hincapié en lo anterior, respecto a que los adolescentes tengan presente la importancia de la construcción del proyecto de vida, cabe señalar que depende de circunstancias diversas, pero el no tener dicho proyecto genera problemas sociales, por ejemplo los datos que proporciona el Instituto Nacional de Estadística, Geografía e Informática señalan que: *“en México hay*

135 mil 287 mujeres de entre 12 y 19 años que tienen un hijo y no concluyeron la educación básica. De ellas, 69 por ciento provienen de familias cuyos ingresos mensuales no superan los cuatro salarios.” (Martínez; 2004: 18)

Por lo mencionado, es importante dejar de considerar el proyecto de vida como un mito y trabajar en ello como una alternativa para disminuir diversas problemáticas dentro de la sociedad, aun cuando los adolescentes y en general el ser humano viva diversas circunstancias adversas.

1.2 JUSTIFICACIÓN

Retomar esta experiencia nos permitirá aportar una serie de propuestas pedagógicas que puedan mejorar la ejecución del programa mencionado, pero, sobre todo, analizar los factores que influyen en la construcción del proyecto de vida y ofrecer a los adolescentes de tercer grado de secundaria una orientación que les permita desarrollarse integralmente, pues el papel del orientador educativo en la participación de la asignatura opcional *Adolescentes: Retos, Riesgos y Expectativas* es dar propuestas para que el adolescente comprenda la importancia de un proyecto de vida .

1.3 DELIMITACIÓN

La experiencia y trabajo de campo fue realizada con una población de 40 estudiantes que cursaban el 3er grado en la Escuela Secundaria Oficial no. 0520 “José Vasconcelos”, ubicada en la colonia Acuitlapilco, perteneciente al municipio de Chimalhuacan, Estado de México; esta zona es de un estrato económico pobre y, por lo tanto, marginada, además de que el nivel educativo en la mayoría de la población es bajo.

1.4 OBJETIVOS

1.4.1 OBJETIVO GENERAL:

- Identificar los problemas educativos que enfrentan los adolescentes de la Escuela Secundaria No. 0520 “José Vasconcelos” para la construcción de su proyecto de vida a partir de la recuperación de una experiencia impartiendo la asignatura opcional *Adolescentes: Retos, riesgos y expectativas*. La experiencia será retomada desde un enfoque o perspectiva filosófica.

A partir de este objetivo general, se derivan los siguientes

1.4.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

- Conocer las principales conceptualizaciones sobre:
 - Adolescencia
 - Orientación educativa
 - Proyecto de vida
- Observar y describir la realidad del adolescente en el salón de clases.
- Analizar los datos teóricos con la información obtenida a través de los instrumentos de investigación.
- Presentar al orientador como un facilitador de estrategias para la ejecución del programa de la asignatura opcional *Adolescentes: Retos, riesgos y expectativas*.
- Elaborar una propuesta didáctica con la finalidad de facilitar la implantación del programa de la asignatura opcional *Adolescentes: Retos, riesgos y expectativas*.

1.5 METODOLOGÍA

*“Por un inmortal poder,
todas las cosas
lejanas o cercanas,
están ocultamente ligadas entre sí,
de modo que no puedes arrancar una flor
sin perturbar las estrellas”.*

Francis Thompson

La metodología para la realización de este trabajo de investigación se fundamenta a partir de la interpretación sistemática de la realidad y la concepción constructivista del proceso enseñanza-aprendizaje.

1.5.1 BASES EPISTEMOLÓGICAS: TEORÍA DEL CONOCIMIENTO

Tratar sobre la teoría del conocimiento es hablar de epistemología, las raíces etimológicas de Epistemología provienen del griego *Episteme*: conocimiento, y *Logos*: estudio. La epistemología estudia la naturaleza y validez del conocimiento. También ha sido llamada Teoría del conocimiento o gnoseología (Blanché; 1973:7).

El problema fundamental que ocupa a la epistemología es el de la relación que existe entre Sujeto-Objeto. En esta teoría se le llama *sujeto* al ser que está en el proceso cognoscente, y *objeto* a todo fenómeno sobre el cual el sujeto desarrolla sus procesos cognitivos. Así podemos observar cómo surge el problema en la relación de quién está en un proceso de conocer (sujeto) con lo que es cognoscible (objeto). En resumen, se trata de la relación cognoscitiva entre sujeto-objeto, así como de las particularidades de los factores que intervienen en esta relación.

1.5.2 OBJETO DE ESTUDIO

Dentro del ámbito educativo existe la licenciatura en Pedagogía, dentro de la Pedagogía está el campo de la Orientación Educativa. Nuestro objeto de estudio en esta investigación es: *La Orientación Educativa*. En este trabajo de

tesis nos abocaremos a investigar el proyecto de vida en los adolescentes de secundaria, tema que se gesta en la Orientación Educativa.

1.5.3 SUJETO DE ESTUDIO

El objeto de estudio en esta tesis es la Orientación Educativa. El sujeto de estudio no son el adolescente ni el orientador, sino los procesos que se dan en el elemento enseñanza/aprendizaje. Existen factores en este proceso que son estáticos y otros en movimiento, los factores estáticos nos ayudan a comprender aquellos factores que están en constante movimiento. Entre los elementos que destacan en esta investigación están los elementos que llevan a los adolescentes a tomar decisiones en el proceso escolar. Queda claro que nuestro sujeto de estudio no es el orientador o el alumno, sino los *procesos* de enseñanza / aprendizaje concernientes al proyecto de vida.

1.5.4 CONSTRUCCION DEL PROBLEMA

Nuestra primera explicación es el cómo se construyó el problema de estudio en términos prácticos y teóricos. La construcción del problema en términos prácticos y teóricos tuvo un orden cronológico que inició con la elaboración de una *introspección* que evoca dos elementos: 1) *la experiencia personal* que hemos tenido históricamente en la educación y 2) *la experiencia impartiendo la asignatura opcional Adolescentes: Retos, riesgos y expectativas*.

La Introspección inició con *la reconstrucción de la experiencia educativa* a lo largo de toda nuestra vida escolar que va desde el nivel Inicial, pasando por la Educación Primaria, Secundaria, Preparatoria y finalizando con el nivel Superior. Para ello nos fue necesario establecer un *diálogo interno* que ayudó a la recapitulación de la experiencia educativa durante toda una vida escolar, en este diálogo interno sobresale un aspecto de gran importancia, *la falta de un proyecto de vida* en nuestras vidas, así mismo, este diálogo interno fue plasmado en un texto para compartirlo con los compañeros del campo.

Uno de los propósitos de *compartir* el texto con los compañeros de grupo fue propiciar un *diálogo colectivo o externo* que permitiría compartir, opiniones y percepciones distintas sobre de la introspección. El diálogo colectivo nos llevó a un nivel de *análisis* que se encaminó a la descomposición de todo el texto en sus partes más posibles.

A partir del análisis de la introspección fue posible la *reelaboración del texto* que nos condujo a un *primer intento de conceptualización* del problema de estudio, en esta exposición de ideas abstractas resaltaron puntos como la libertad de elección y la influencia del medio sobre el individuo. Una vez que fue conceptualizado el problema realizamos la *contextualización*, considerando la concepción de totalidad y los factores que implica, tales como el: económico, político, cultural, social, espacial y temporal; esta misma fue sustentada con la *incorporación de datos* tanto teóricos como estadísticos.

La construcción del proyecto de vida de los adolescentes depende de una serie de factores que están determinados por el contexto, económico, político, social, y cultural. Todo esto influye de forma directa o indirecta en la vida de cada uno de los sujetos ya que los individuos son parte de una totalidad y dentro de esta totalidad encontramos el fenómeno educativo. Los adolescentes enfrentan un mundo *globalizado* en el cual la familia, la escuela y la sociedad adoptan la ideología del sistema predominante, por tanto la construcción del proyecto de vida de los jóvenes está determinado por las condiciones que se les presentan en la realidad.

Es importante considerar la naturaleza interactiva, pues al estar inmersos en la realidad los adolescentes están en constante relación con otros sujetos, estas relaciones son intersubjetivas porque cada sujeto es diferente, estas interacciones pueden ser con los miembros de la familia, los compañeros de la escuela, los maestros y su comunidad. Las interacciones se manifiestan a través de conductas que son determinadas por el ambiente y la historia de vida de cada uno de ellos, estas se manifiestan en las intervenciones de cada uno de los sujetos ante la realidad.

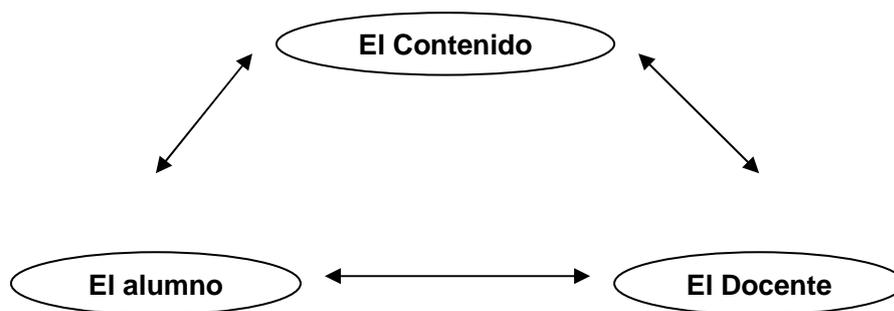
Una de las primeras relaciones de los adolescentes con la realidad es la familia, ésta es la intermediaria entre el sujeto y la sociedad. Se le considera a esta como el núcleo básico donde el sujeto puede obtener una serie de elementos para desarrollarse integralmente y promover a la satisfacción de las necesidades básicas como los bienes materiales y el afecto, sobre todo de los hijos, quienes por su carácter dependiente deben encontrar respuestas a sus carencias.

Otra institución donde surgen interacciones es la escuela pública, cuya función social debería girar en torno a satisfacer las demandas y necesidades de la sociedad; en la actualidad esto no ha sido así, pues desafortunadamente la sociedad está compuesta por diversas comunidades de diferentes estratos sociales e ideológicos, por lo tanto cada adolescente es producto de la comunidad en que vive.

En este sentido, cabe mencionar que los objetivos de la escuela están vinculados a los que se establecen en el curriculum escolar, y por lo general estos no son adecuados para el contexto donde se encuentra la escuela, así pues, se da un desfase entre lo que se plantea en el curriculum y lo que la sociedad necesita, en este caso la realidad del adolescente.

Lo que se pretende con los objetivos curriculares es que el alumno adquiera una cierta cantidad de contenidos pero, como se menciona al inicio de este escrito, la construcción del proyecto de vida es un proceso más complejo, para lo cual el alumno necesita de elementos que le permitan comprender sobre su propia existencia, así como también una orientación para la vida, pues la realidad del adolescente es muy compleja debido a su contexto y sus relaciones con los demás.

En la educación el proceso enseñanza / aprendizaje está básicamente conformado por el contenido, el alumno y el docente, en esta trilogía sus elementos están interconectados como los muestra el siguiente esquema:



Dos elementos muy importantes y básicos en la escuela pública son el alumno y el orientador. Existe una diversidad de conductas en las que interactúan el adolescente y el orientador. Las conductas son variables y se deben: describir, observar, revisar y constatar.

Es aquí donde debemos considerar que no hay separación del aprendizaje y la educación global, pues para los sujetos el aprendizaje no es finito, en todo momento y en cada lugar se aprende. Se aprende de manera formal cuando termina un ciclo escolar y cuando empieza otro. Se aprende de manera formal, pero también se aprende de manera informal, es decir, del medio que nos rodea. Para abordar la problemática de la construcción del proyecto de vida en los adolescentes se considera a la concepción constructivista como fundamental para abarcar el proceso enseñanza aprendizaje.

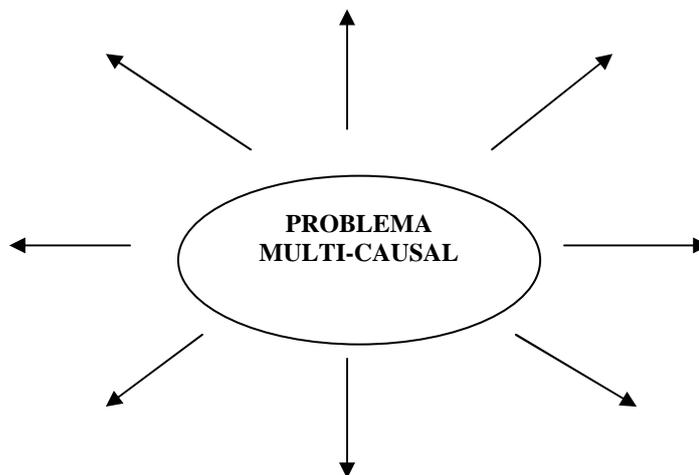
El profesional que interviene en el proceso enseñanza y aprendizaje debe contar con una serie de conocimientos que fundamenten su práctica educativa, esta puede ser a través de la filosofía o de la psicología. La intervención del pedagogo en la escuela está señalada normativamente en el Artículo 3º de la Constitución y en el programa 2006 de Educación Pública. Así pues, nuestra intervención como pedagogos orientadores consiste en generar relaciones sociales y no conflictos, en generar aportaciones interdisciplinarias y multidisciplinarias.

El papel del pedagogo es multifacético, su rol en la institución puede expresarse en una diversidad de funciones: curriculares, estratégicas, técnicas grupales, comunitarias, etc. En algunas ocasiones el impacto que genera el pedagogo en una institución crea desajustes, ya que los sujetos que

interactúan en el aula, manifiestan mecanismos de defensa ante la llegada de algún “extraño” que busca la transformación de la realidad educativa. La transformación de la realidad educativa implica un cambio epistémico de multi-percepción. La multi-percepción abandona la visión positivista de ver la realidad sólo como causa y efecto, el cual se representa en el siguiente esquema¹:



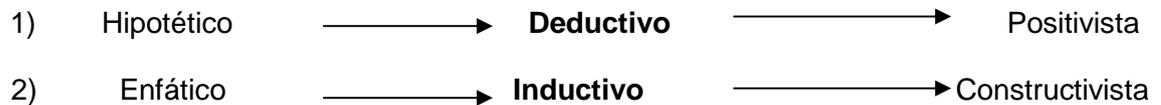
Renunciar a la visión positivista por una visión multi-casual es considerar una visión que engloba múltiples factores interrelacionados sistemáticamente por diversos aspectos de carácter colectivo, de procesos y circunstancias que se gestan múltiplemente en un contexto, el siguiente esquema ejemplifica que las causas de los problemas pueden ser múltiples y dirigirse hacia diferentes direcciones:



Al abandonar la visión positivista de la realidad, nuestro método se transforma en un Método Enfático. Es decir, un método que parte de la realidad y no de

¹ Tanto los esquemas como las ideas expuestas sobre la multi-percepción y el Método enfático fueron extraídas de los cursos de Seminario de tesis I y II en el ciclo escolar 2004 -2005 impartidos por el profesor Mario Flores Girón.

supuestos hipotéticos. Nuestro método pone énfasis en la propia realidad reflejando su carácter inductivo. El siguiente cuadro ejemplifica la diferencia entre el método hipotético y el método enfático:



El método enfático ejerce un carácter analítico que implica la capacidad de separar o fragmentar la realidad educativa en sus partes más importantes sin olvidar la totalidad del fenómeno.

Para que pueda surgir este cambio epistemológico, es importante reconstruir la realidad que el adolescente vive, esto va a ser posible si lo hacemos a partir del discurso de los sujetos que intervienen en la realidad escolar, este discurso lo podemos recuperar a partir de los instrumentos de investigación como las entrevistas, los cuestionarios y las observaciones.

En este sentido, el diálogo es fundamental para darnos cuenta de lo que sucede en determinado contexto, es decir, qué piensan los demás, cuáles son sus problemas, cuáles son sus necesidades, cuáles son sus inquietudes, etc., a partir de estas cuestiones se puede lograr una reconstrucción de la realidad.

Pero en la realidad no hay fenómenos o hechos de carácter lineal, por ello conviene resaltar y retomar la idea de que la realidad es circular, esto se argumenta a partir de que todo está en constante interacción, en la realidad circular aparecen acciones que influyen en los adolescentes, se manifiesta una serie de conductas, de emociones y de reacciones ante determinados sucesos de forma cíclica, así pues no hay hecho o circunstancia en la realidad que no tenga que ver con otra.

Siendo el fenómeno educativo parte de esta realidad circular, y principalmente la escuela secundaria, parte de nuestra investigación presenta una realidad circular porque las conductas y las acciones se repiten de forma circular o

cíclica en la vida y en el aula. Los orientadores y alumnos que están el proceso enseñanza/aprendizaje en ocasiones crean ciertos círculos viciosos que producen influencias recíprocas entre los individuos.

Así pues, el poder observar la realidad de los adolescentes dentro de la escuela secundaria recurriendo al método enfático, nos permitirá encontrar los factores que influyen o determinan la construcción de su proyecto de vida. El método enfático nos permite observar la realidad y las contradicciones que en ella se gestan.

La finalidad última de la educación y de un proyecto de vida es potenciar el crecimiento de los seres humanos a través de un proceso de construcción y de re-construcción de la realidad.

Ahora bien, para lograr romper círculos viciosos el Constructivismo sostiene la idea de que las personas, tanto individual como colectivamente, *construyen* sus ideas sobre su medio físico, cultural o social. La finalidad del constructivismo es promover el crecimiento personal en un marco cultural: *“La concepción constructivista del aprendizaje escolar se sustenta en la idea de que la finalidad de la educación que se imparte en las instituciones educativas es promover los procesos de crecimiento personal del alumno en el marco de la cultura del grupo al que pertenece”* (Díaz; 1993: 13).

En la concepción constructivista el orientador y el alumno participan activamente en construir la realidad. La visión constructivista implica un cambio en la estructura mental dependiendo del desarrollo biológico en el que se encuentre la persona. Cuando la persona aprende asimila los cambios y modifica sus esquemas mentales anteriores. La modificación de esquemas mentales beneficia la construcción de un proyecto de vida para el adolescente.

Para que el alumno aprenda y modifique sus esquemas mentales es necesario que este tenga suficiente tiempo para procesar las experiencias e información recolectada. Una persona modifica esquemas mentales cuando: *“Se plantea dudas, formula hipótesis, retrocede ante ciertos obstáculos, arriba a*

conclusiones parciales, siente temor ante lo desconocido, manipula objetos, verifica en una práctica sus conclusiones, etc., es decir, cuando se producen modificaciones y re-estructuraciones” (Rodríguez; 1976:2).

El alumno interpreta desde su percepción el contenido y lo relaciona con todas sus actividades cotidianas. Esto provoca la auto-estructuración que le ayuda a revisar sus esquemas de pensamiento sencillos y transformarlos a un nivel complejo.

La auto-estructuración es trabajo conjunto de alumnos y orientadores para reinventarse, innovar y construir la estructura psíquica. La auto-estructuración nacerá de la confianza en sí mismo y de la incorporación de nuevas actitudes. Entonces podemos decir que “la buena nueva” actitud en concepción del proceso enseñanza/aprendizaje es aquella donde *el que enseña aprende y quien aprende enseña*. Aquí cabe señalar la existencia de nuevas actitudes importantes para crear un proyecto de vida auténtico.

La realidad se *re-construye* a partir de lo se puede percibir como sujeto. Una herramienta fundamental para interactuar y re-construir la realidad es la comunicación. El ser humano se forma a través de la comunicación en un grupo social. Los discursos comunicativos que emanan de los alumnos, del orientador, de los directivos, de los programas y planes de estudio transforman la realidad. Las palabras implican reflexión y acción: *“Hablar no es un acto verdadero si no está al mismo tiempo asociado con el derecho a la auto expresión y a la expresión de la realidad, de crear y recrear, de decidir y elegir y, en última instancia, participar del proceso histórico de la sociedad. En la cultura del silencio las masas son mudas, es decir, se les prohíbe participar creativamente en las transformaciones de su sociedad, y por ende se les prohíbe ser” (Freire; 1990: 70).*

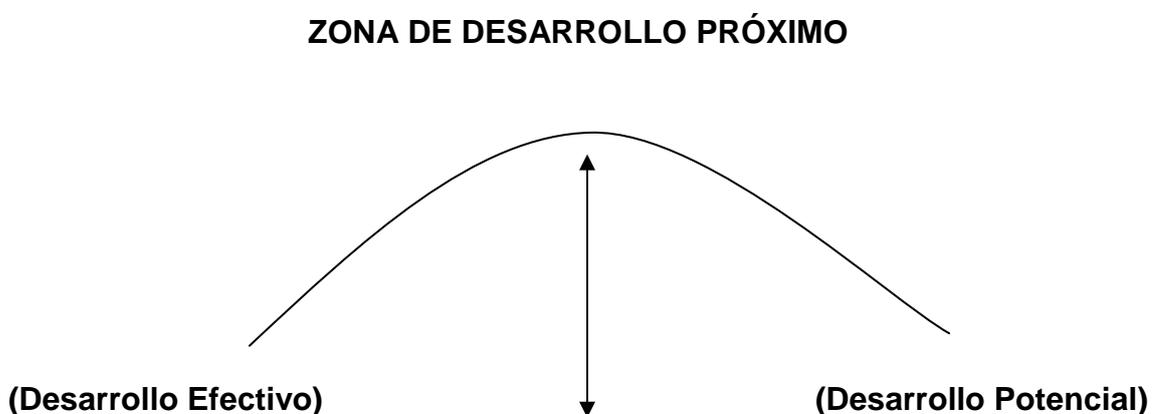
El estudiante no construye su conocimiento solo, sino por medio de los otros compañeros en un determinado contexto socio-cultural. La influencia del profesor no se reduce a un simple trasmisor de ideas, por el contrario es un mediador y organizador del alumno y el aprendizaje: *“La función central del*

docente consiste en orientar y guiar la actividad mental constructiva de sus alumnos, a quienes proporcionará una ayuda pedagógica” (Díaz; 1993: 23).

El docente tiene como labor el desarrollo potencial de una conciencia crítica-reflexiva que produzca en el alumno procesos de emancipación cognitiva y social para eliminar la dificultad de enfrentarse a la vida y generar procesos de autonomía para su proyecto de vida.

Las palabras Desarrollo y Aprendizaje no son sinónimos, son fenómenos que se interrelacionan. La relación entre desarrollo y aprendizaje es compleja, porque uno depende del otro, no hay desarrollo si no hay aprendizaje y no hay aprendizaje si no hay desarrollo. Para la construcción del proyecto de vida es importante tomar en cuenta el nivel personal de desarrollo de cada alumno, sus experiencias socio-culturales y su conocimiento.

El alumno llega a la escuela con conocimientos previos y en la medida en que se relaciona con los demás se generan nuevos conocimientos. La Zona de Desarrollo Próxima (ZDP) es un concepto elaborado por L. S. Vygotsky que habla sobre la distancia entre lo que el alumno es capaz de lograr por sí mismo y lo que es capaz de lograr con la ayuda de otros. También puede considerarse como la distancia entre el Desarrollo Efectivo y el Desarrollo Potencial como se muestra en el siguiente cuadro:



Al respecto, una enseñanza eficaz es aquella que fomenta la Zona de Desarrollo Próxima. *“La enseñanza eficaz es la que parte del nivel de desarrollo del alumno, pero no para acomodarse a él, sino para hacerlo progresar a través de su Zona de Desarrollo Próximo, para ampliarla y generar, eventualmente, nuevas Zonas de Desarrollo Próximo”* (Coll; 1991: 38).

La ZDP no es otra cosa que la distancia entre un nivel real de desarrollo, determinado por la capacidad de resolver independientemente un problema, y el nivel de desarrollo potencial, determinado a través de la resolución de un problema bajo la guía de un adulto o en colaboración con un compañero más capaz, con lo anterior se puede considerar el aspecto social como fundamental para que un adolescente construya su proyecto de vida.

Vygostky consideró la influencia de los aspectos sociales en el desarrollo del individuo y menciona que en el desarrollo cultural de los sujetos toda función aparece dos veces: primero a nivel social y, más tarde, a nivel individual; primero entre personas (interpersonal), y después en el interior del propio sujeto (intrapsicológica). Todas las funciones superiores se originan en relaciones con otros seres humanos.

En pocas palabras diríamos que la (ZDP) es la distancia entre el nivel actual de desarrollo determinado por la capacidad potencial de resolver problemas individual o colectivamente, y en este sentido la formación y el papel del pedagogo-orientador juegan parte fundamental como guía ó facilitador para potenciar el aprendizaje y la resolución de problemas. Los problemas pueden resolverse de diversas formas, una de ellas es planear estrategias.

En el aprendizaje existe la posibilidad de planear estrategias. Las estrategias reconocen que no todo se puede hacer a la vez, pero lo que hoy no es posible, puede serlo mañana si se abren las condiciones para lograrlo. Crear estrategias en el proyecto de vida supone fijarse prioridades para establecer la posibilidad de múltiples caminos para llegar a la meta. *“Nunca habrá un solo camino para llegar a un destino; la elección de estrategias está condicionada*

por los vínculos internos, por la historia, por las valoraciones, y también por la información disponible y la capacidad de anticipación” (Alfiz; 1997: 138).

La creación de estrategias va ligada a una práctica educativa flexible. La práctica educativa flexible consiste en generar técnicas grupales, diálogo, motivación, conocimiento de expectativas y distribuir la atención en el grupo. Es necesario generar la capacidad de observar, escuchar, analizar y reflexionar entre los alumnos ya que comúnmente sólo miramos lo que pasa a nuestro alrededor pero no percibimos aquellos mensajes implícitos que deben descifrarse a través de la atención meticulosa. Hay que aprender a escuchar y no sólo a *oír*, aprender a *ver* y no sólo *mirar* para elaborar una lectura que llegue a una interiorización con *uno mismo*.

Como se menciona en párrafos anteriores la familia y el entorno juegan un papel muy importante para lograr una interiorización con uno mismo y para el proceso enseñanza / aprendizaje. La familia es el primer lugar de socialización de un individuo, en ella se gestan relaciones positivas o negativas para el desarrollo futuro, el ser humano no puede vivir sin familia. *“Sabemos que el hombre es un ser social que no puede vivir solo o aislado. Aquellos que intenten sobrevivir en aislamiento están destinados a desintegrarse como seres humanos. Es decir, el hombre a lo largo de su historia ha logrado sobrevivir gracias a su integración al grupo. La relación con los demás, con el mundo que lo rodea, es el único camino que le permite la satisfacción de sus necesidades. A su vez el individuo está determinado y es producido por esa relación con los demás” (Datz; 1983: 27).*

Los estímulos que la familia genere para aprender, potenciará o inhibirán las habilidades del adolescente en su proceso de desarrollo, aunado a los factores ambientales e individuales que rodean al sujeto cognoscente.

1.5.5 DEFINICIÓN DE CONCEPTOS

Para la realización de este trabajo de investigación, cabe mencionar y definir los conceptos que manejamos:

- **La realidad**

La realidad es en parte una experiencia de la mente. La realidad de los seres humanos puede tener dos sentidos: *“El primero exige no luchar contra la realidad sino adaptarse a ella; el segundo exige tener en cuenta la realidad para esperar trasformarla”* (Morin; 1993: 151).

La realidad interna de cada hombre es distinta, pero eso no quiere decir que externamente no tenga universalidad. La realidad externa está compuesta por diversos sistemas que se organizan de diversas formas.

Los sistemas que más énfasis tiene en nuestra realidad educativa son la escuela y la familia. Estos sistemas albergan internamente subsistemas con formas de organización distintas, orden, normas, estructuras, ideologías, etc. En estos sistemas y subsistemas el orientador educativo tiene el poder de elección, creación y transformación.

- **La Totalidad**

No se puede entender en toda su profundidad la educación si no se hace alusión a la idea de Totalidad que se desarrolla en el pensamiento dialéctico. La idea central de totalidad es la siguiente: *“...la totalidad, entendida como el predominio del todo sobre las partes. Dentro de un conjunto social, nada esta aislado, nada es por si mismo: la TV, el cine, la filosofía, el dinero, el derecho, etc. Estos elementos, tan dispares aparentemente, están trabados en una sola totalidad y si son lo que parecen ser es por el contexto”* (Paoli; 1983: 80).

Al respecto David Bohm señala que el hombre debe buscar respuestas a sus interrogantes dentro del margen de la totalidad: *“La aproximación del hombre a la realidad debe, pues, ser total, y así su respuesta será también total”* (Bohm; 1988: 27-28).

Cada sistema tiene una entidad y una organización. El sistema visto desde de Totalidad esta relacionado de tal manera que una parte del sistema contribuye al cambio de todo el sistema, donde se arman una cadena de secuencias. La

idea de Totalidad de los sistemas tiene una gran relación con *la teoría del caos* donde todos los elementos están íntimamente relacionados entre sí y cuando el caos aparece influye a todos los elementos del sistema, este factor es llamado por la ciencia física y matemática como “*efecto mariposa*” porque se dice que algo tan insignificante como el aleteo de una mariposa, puede terminar ocasionando un tifón al otro lado del mundo.

Los integrantes, factores y elementos están íntimamente relacionados externamente o internamente, positiva o negativamente y cada elemento tiene su lugar y su función, como si se tratara de engranes coordinados unos con otros y en constante movimiento.

- **El ambiente**

El fenómeno educativo tiene un ambiente tanto externo como interno, el ambiente externo afecta al ambiente interno y el ambiente interno de la escuela afecta al ambiente externo, ambos se producen cambios recíprocos. Los cambios pueden ser positivos o negativos, benéficos o perjudiciales.

Cada vez que se intente modificar el ambiente tanto externo como interno es necesario generar un carácter modesto, y atacar o solucionar los conflictos más sencillos y posteriormente los más complejos, factor por factor, y no caer en la soberbia de querer solucionar el problema ó conflicto en su totalidad de una sola vez.

El perfeccionamiento será posible si nos sentimos lo suficientemente seguros para enfrentarnos con la naturaleza de nuestros fallos y estudiarla.

- **El proceso**

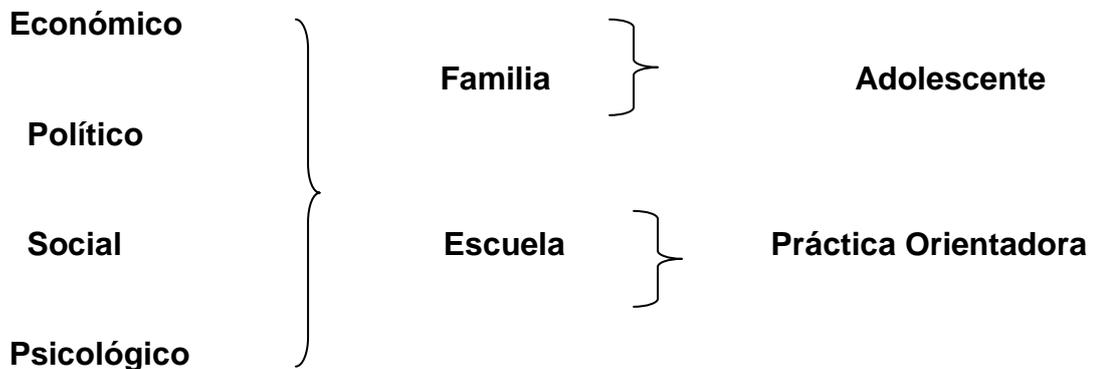
La educación se *transforma* en un *proceso* de interacción entre actores y contextos. El proceso señala un **cambio** como elemento fundamental de la realidad y se opone a todo concepto de *estático*. Todo verdadero **proceso** produce cambios significativos y novedades. La escuela tiene un carácter procesal netamente humanista que busca la formación de los sujetos y se basa

en la interacción y comunicación de los sujetos. Los procesos de formación se inculcan desde la infancia. Uno de esos procesos de formación son **las reglas** que se transforman con el lenguaje. La formación de reglas nace de dos sistemas muy importantes: La escuela y la familia.

- **El contexto**

Para nuestro trabajo de investigación la siguiente definición es la adecuada: *“El contexto no es simplemente un lugar espacio-temporal de la mente sino un marco informativo total: la configuración del quién, qué, dónde, cuándo, por qué, y cómo. El contexto intercepta y arbitra la perplejidad de los individuos, en sus encuentros habituales con los demás, mediante la explicación detallada del estado normal de los acontecimientos”* (Frawley; 1999:137).

Los contextos que envuelven nuestro problema son: económico, político, social, y psicológico, de los que se analizarán dos importantes sistemas que son la familia y la Escuela Secundaria, en esta última, lo relacionado a la Orientación Educativa y sus prácticas, esto se ejemplifica en el siguiente esquema:



Los conceptos desarrollados son parte esencial para la investigación de un fenómeno educativo a partir de de la interpretación sistemática de la realidad y la concepción constructivista del proceso enseñanza-aprendizaje.

1.6 EL MÉTODO

El método empleado para orientar el trabajo de campo es el enfático porque pone énfasis en la realidad de los sujetos y en el contexto donde se desarrolló el problema de investigación. Consta de tres fases que sirven para orientar el trabajo de campo: **1) Observar, Describir y Relatar, 2) Análisis de la teoría con la práctica y 3) La propuesta.**

Los instrumentos operables para esta práctica de campo son:

I) La observación: El método más importante en etnografía es *la observación participante*, que en la práctica viene a ser una combinación de métodos, o más bien un estilo de investigación, la idea central de la participación es la penetración de las experiencias de los otros en un grupo o institución, es posible la participación desde la mejor distancia posible, inclusive la vigilancia de las experiencias y procesos mentales propios.

En la observación no participante el investigador sólo desempeña el papel de investigador y observa situaciones de interés en tanto tal; por ejemplo, una lección desde el fondo del aula, una asamblea de escuela desde el fondo del salón, una reunión personal o un recreo desde fuera. El investigador es, teóricamente, ajeno a estos procesos, y adopta las técnicas de la mosca en la pared para observar las cosas tal como suceden, naturalmente, con la menor interferencia posible de su presencia.

II) El cuestionario: Este instrumento consiste en una serie de preguntas, que pueden ser *abiertas* o *cerradas*. *Las preguntas cerradas* contienen categorías o alternativas de respuestas que han sido delimitadas. Es decir, se presentan a los sujetos las posibilidades de respuesta y aquellos deben circunscribirse a éstas. Pueden ser dicotómicas (dos alternativas de respuesta) o incluir varias alternativas de respuesta. *Las preguntas abiertas:* no delimitan de antemano las alternativas de respuesta, por lo cual el número de categorías de respuesta es muy elevado.

III) La entrevista: Esta se define como una conversación entre una persona (el entrevistador) y otra (el entrevistado) u otras (los entrevistados). Las entrevistas se dividen en estructuradas, semiestructuradas, o no estructuradas o abiertas. En las *estructuradas*, el entrevistador realiza su labor basándose en una guía de preguntas específicas y se sujeta exclusivamente a ésta. Las entrevistas *semiestructuradas*, por su parte, se basan en una guía de asuntos o preguntas y el entrevistador tienen la libertad de introducir preguntas adicionales para precisar conceptos u obtener mayor información sobre el tema a investigar. Las entrevistas *abiertas* se fundamentan en una guía general con temas no específicos y el entrevistador tiene toda la flexibilidad para manejarlas.

IV) Documentos oficiales: En esta investigación también se utilizaron registros oficiales como proporcionados por el INEGI y otras instituciones, estos son: censos, mapas, registros, manuales escolares, periódicos, revistas, archivos, cartas oficiales, planes, documentos confidenciales sobre los alumnos, etc.

A continuación se presenta una breve reseña de las fases de la investigación.

FASE 1. OBSERVAR, DESCRIBIR Y RELATAR

Nos permitió vivenciar la situación problemática, nos ayudó a capturar la realidad y a su vez la propia práctica de nuestros individuos. Esta reconstrucción de la realidad o experiencia la tenemos que imaginar en espacios determinados y tiempos cortos, eso implica recortes cronológicos y para ello la necesidad de elaborar un cronograma de actividades, sólo a partir de esta reconstrucción de la experiencia fue posible determinar algunas aproximaciones teóricas, Observar no sólo es mirar, sino focalizar la atención en puntos determinados de forma sistemática. Para realizar esta fase utilizamos un guión de observación, que consistió en:

- 1.- Plantear lo que se pretende descubrir de las vivencias de los actores.
- 2.- Identificar ideas de los actores.
- 3.- No prejuzgar, sólo describir.

4.- El valor de la fase consistió en observar lo capturado de manera objetiva a los elementos involucrados en la vivencia.

5.- La observación depende de las condiciones de quien observa que, como tal, tiene cierta condición existencial, qué siente, qué piensa, etc., y como todo es parte del sujeto se incluyen.

6.- La finalidad concreta no sólo es relatar los datos, sino rescatar de los actores lo que sienten, lo que piensan y lo que actúan en el sentido más amplio y profundo posible.

7.- El objetivo de la fase es la reconstrucción de la práctica orientadora y captar indiscriminadamente la realidad donde se actúa, para lograr esto nos apoyamos en todos los instrumentos y técnicas que nos fueron posibles para la reconstrucción de la realidad.

¿Qué reconstruimos?

- Reconstruimos el espacio
- Reconstruimos el tiempo
- Todas las relaciones posibles existentes
- Las acciones de la práctica orientadora y docente
- La planeación
- Los aprendizajes

La práctica orientadora requiere de un trabajo interdisciplinario, así que los escenarios a observar fueron:

- a) La escuela
- b) El orientador
- c) El adolescente
- d) El patio
- e) El aula
- g) Las clases de la asignatura de Asignatura Opcional: Adolescentes. Retos, riesgos y expectativas.
- h) La sala de maestros, las horas de entrada, de receso y salida.

FASE 2. ANÁLISIS Y EXPLICACIÓN

En este aspecto, primeramente hay que recordar ¿Qué es el análisis? el análisis consiste en desagregar los elementos de un todo, es descomponer lo complejo hasta llegar a todos los elementos que lo constituyen. Elementos que fueron descritos como:

- Actividades
- Experiencias
- Conductas
- Contenidos
- Programas
- Evaluación
- Diagnóstico

Analizar implica utilizar técnicas pedagógicas que nos ayuden descifrar la forma en la que los individuos perciben la realidad, pero a la vez, es también necesaria la utilización de técnicas que nos permitan autoanalizarnos. Todo esto nos permitió estudiar las ideas, temas, frases de dichos actores, etc. Hacer un análisis es realizar una actividad epistemológica alejada de los dogmas y prejuicios. El análisis se realiza con a la incorporación de los conocimientos elaborados del marco teórico.

El análisis debe ser:

- Crítico y reflexivo.
- Con la plena conciencia de que es imposible pensar en sujetos sin ideología.
- Con todos los elementos que aparecen.
- Buscando la descomposición del todo en partes.
- Tomando en cuenta las contradicciones que se presentan.

Dentro de esta fase aparecen **las tipologías**, estas pueden mejorar nuestra visión y modelar nuestro foco al reunir una masa de detalles en una sola

estructura organizada cuyos tipos están explícitamente indicados. Tal tipología se confecciona sobre la base de un concepto y datos engendrados de un estudio único. Otro método consiste en formular una tipología acorde con ciertos conceptos y principios tomados de diversas fuentes.

FASE 3. LA PROPUESTA

Es la elaboración de una propuesta pedagógica (curso, taller, etc.) para solucionar el problema planteado de acuerdo con las necesidades de los individuos, la cual se realizó a partir de concluir las primeras fases de la investigación.

CAPÍTULO II: MARCO TEÓRICO

2.1 LA ORIENTACIÓN EDUCATIVA

-¿Y para qué te sirve poseer estrellas?
-Me sirve para ser rico.
-¿Y para qué te sirve ser rico?
-Para comprar otras estrellas en el caso de que alguien las descubra.
“Este - se dijo para sí el principito- razona como el borracho”.

Antoine de Saint-Exupéry, El Principito.

2.1.1 ORÍGENES DE LA ORIENTACIÓN EDUCATIVA

A lo largo de la historia de la humanidad, los hombres siempre han necesitado de guía y orientación de los que les preceden. La transmisión de la cultura, descubrimientos e inventos, es lo que ha permitido a la especie humana su proceso de civilización. Es decir, la educación y la orientación son las bases de nuestro desarrollo.

En cada época, los adultos se han encargado de educar y guiar a los niños y jóvenes, ya sea los padres a los hijos o los maestros a los alumnos. “La orientación es tan remota como el género humano” (Bizquerra; 1996: 15).

La educación y la orientación educativa, así como la psicología y la pedagogía como disciplinas, tienen su origen en el antiguo pensamiento filosófico de la cultura griega.

En la época Clásica, Sócrates da pie a uno de los objetivos de la orientación con su famoso *Conócete a ti mismo*. Para Platón era evidente la necesidad de que el ser humano debía ser instruido a edades tempranas para lograr, de manera más oportuna, el descubrimiento de sus aptitudes y habilidades, haciendo hincapié en que: “El sistema educativo debe estar de tal modo organizado que debe ser el fundamento de una sociedad regida por la justicia, es decir en la que todos los individuos puedan ocupar el puesto que les corresponde según sus aptitudes naturales, según sus disposiciones o capacidades con las que la naturaleza dotó a cada uno” (Gómez; 1987:19).

En la Edad Media, la sociedad europea se rige por una concepción del mundo impuesta por el Dogma Cristiano. Bajo esta doctrina, la educación del hombre sólo tiene un fin: La salvación del alma. Uno de los mayores exponentes de esta época es Santo Tomás de Aquino, quien hace énfasis en la necesidad de educar a los hombres por el camino de la bondad; llevándolos a dominar sus debilidades y pasiones a través de la voluntad y el desarrollo de sus virtudes: *“Ellas son la fe o credibilidad, la esperanza o posibilidad de alcanzar un fin más alto: beatitud, y la caridad o conformidad con el fin intrínseco del hombre, a través de la unión espiritual con su creador”* (García; 1987:100). Esto, para lograr alcanzar el mayor grado de perfección, que es llegar a Dios y a la vida eterna después de la muerte.

Durante este periodo, en la sociedad europea se fundaron las primeras universidades que ofertaron graduaciones superiores en medicina, derecho y teología. Ámbitos en los que fue intensa la investigación para la recuperación y traducción de escritos antiguos. Esta labor tuvo gran influencia en el desarrollo de nuevas metodologías que posteriormente fructificarían en todos los campos de estudio, incluyendo el educativo.

En el Renacimiento, con el surgimiento de nuevos conocimientos y el desarrollo creciente de la ciencia, la sociedad europea vive una serie de cambios en cuanto a la concepción del mundo. Dios deja de ser el eje rector de la vida de los individuos y estos se colocan como fin y medio de la educación. Es decir, buscar conocimiento para mejorar la vida terrenal del hombre.

El Renacimiento trajo consigo cambios importantes respecto a las necesidades y estructura de la sociedad. Muchos estudiosos de la esencia humana concluyen que todos los seres humanos son diferentes en cuanto a sus habilidades, aptitudes, inteligencia, conocimientos y emociones. Por consiguiente, la individualidad se mezcla con la idea del *libre albedrío* y Dios deja de ser el titiritero que controlaba la vida de las personas.

En este momento surgen tres precursores de la orientación educativa: Sánchez de Arévalo, Juan Luís Vives y Huarte de San Juan. El primero menciona que

cada ser humano posee un potencial para ejercer una sola profesión. El segundo, afirma que es de suma importancia descubrir las aptitudes de cada ser humano para encaminarlo a la profesión que le sea más adecuada, y el último asevera que cada ser humano tiene de manera innata diferentes habilidades y que, de acuerdo a ellas tendrá una profesión que desarrollar. Respecto a lo anterior *“hemos de considerar a Huarte de San Juan como ilustre precursor de la orientación vocacional, en concreto de la corriente de rasgos y factores”* (Bizquerra; 1996:18).

Los Renacentistas no sólo dieron la perspectiva de que somos personas, sino que también somos únicos y diferentes, como señalan las bases filosóficas de la orientación educativa en la actualidad.

En esta época se retoma un ideal pedagógico importante: *El humanismo*. La Orientación Educativa carecería hoy en día de muchos de sus fundamentos si no existiera esta base sólida. Los pensadores de aquel tiempo que decían: *“Los caballos nacen, las personas no nacen, se hacen”* (Gardner; 2002:240). De la apertura teórica y técnica que comenzó en el Renacimiento emanó la creación de una serie de artefactos mecánicos que, junto con las ideas pertenecientes a la ilustración, llevarían posteriormente a la sociedad europea a la Revolución Industrial.

La Revolución Industrial tuvo como consecuencia una mayor urbanización que generó procesos migratorios de las zonas rurales a las zonas urbanas. Las personas que anteriormente trabajaban en los campos pasaron a trabajar a las grandes ciudades. Este proceso condujo a la sociedad europea, de la economía agrícola tradicional a la economía que se caracterizaría por procesos de producción mecanizados y elaboración de bienes a gran escala. El tránsito de la mano de obra artesanal a la utilización de maquinaria, demandó una cantidad más basta de población para generar plusvalía en los bienes de producción y para lograr tal fin se pensó en originar y promover lo que hoy llamamos Orientación Vocacional.

Factores como los económicos, políticos, culturales y científicos, demandaron la necesidad de vincular al sistema educativo con la industria para formar personal capacitado para tareas específicas: *“El desarrollo de la industria exige transformaciones sociales importantes y de igual forma plantea nuevas exigencias al sistema de educación”* (Álvarez; 2002: 20).

La orientación como tal, es un tema tratado en los distintos tiempos y espacios de la humanidad, desde los griegos hasta la época actual y por consiguiente sus objetivos han sido el proporcionar al hombre las alternativas y direcciones para conducirse en el contexto propio de su época.

2.1.2 DESARROLLO DE LA ORIENTACIÓN COMO INNOVACIÓN EDUCATIVA

Con la revolución industrial se propicia el surgimiento de investigaciones y asociaciones que dan origen y pie al desarrollo de una serie de innovaciones educativas entre las cuales estuvo la Orientación Educativa.

Los acontecimientos históricos, políticos y económicos, así como los servicios sociales que emprendían los gobiernos bajo la política del “Estado Benefactor”, por el año de 1909, dieron pie para la aparición de reformadores sociales como Frank Parsons, que contribuyeron al desarrollo de la Orientación, *“...su contribución decisiva al nacimiento formal de la orientación profesional se realiza desde su faceta de reformador social”* (Álvarez: 1994: 25).

Para Álvarez Rojo, los reformadores sociales y la selección de personal dieron pie al surgimiento de otras disciplinas como la *Psicotecnia* que perfeccionarían el desarrollo de la Orientación Educativa: *“El interés de los reformadores sociales por hacer mas humana la vida del trabajador y disminuir los riesgos de accidentes laborales y de enfermedades profesionales suscita la aparición de estudio que van a constituir muy pronto una disciplina especifica: la psicotecnia”* (Álvarez; *op Cit.*, 26).

La psicotecnia estuvo estrechamente ligada al orden económico impulsando la selección de trabajadores y la división de trabajo que proponía F. Taylor. Sin embargo, era necesario el surgimiento de otra disciplina que proporcionara

dispositivos más eficaces para la selección de trabajadores y así es como se desarrolla la Psicometría como una ciencia matemática experimental: *“La psicometría está inicialmente ligada a la psicología experimental y diferencial. Sin embargo, su constitución como disciplina se inicia con la aparición de tests mentales y el desarrollo de los métodos estadísticos en que se basan”* (Álvarez; op Cit.; 27).

Las pruebas psicométricas de memoria, imaginación, capacidad de asociación, percepción y cálculo constituyeron procedimientos estadísticos aplicados a la educación y a la orientación.

Pero no sólo las teorías cuantitativas contribuyeron al desarrollo de la orientación, pues también están las teorías cualitativas. En 1909 el Psicoanálisis comienza a manejar los desajustes de la personalidad y es una corriente que hoy en día se sigue utilizando: *“El psicoanálisis pasa desde entonces a formar parte de las estrategias de tratamiento de los trastornos de la personalidad”* (Álvarez op Cit., 29).

La Psicotecnia, la Psicometría y el Psicoanálisis son movimientos que deben considerarse como factores que contribuyen al desarrollo de la orientación aportando bases teóricas y estrategias de intervención a sus procesos. Posteriormente, en las primeras dos décadas del siglo XX surge el proceso de institucionalización de la orientación, principalmente en el ámbito anglosajón y europeo. La finalidad del proceso de institucionalización de la orientación para algunos teóricos como F. Parsons, J.B. Davis, A. Reed, E. Weaver, era la adaptación de los individuos y el colectivo social a la nueva lógica de producción capitalista y a la dinámica de organización que en ella se gesta:

“- J.B Davis: Desarrolla el concepto de la orientación vocacional como orientación moral y para la vida (...) para que el individuo pueda dar respuesta a las expectativas que la sociedad tiene puestas en él.

- A. Reed: Considera la situación del individuo como subordinada al sistema productivo (...)

- E. Weaver: *La orientación como servicio de ayuda para el descubrimiento y la utilización de las capacidades de cada estudiante*” (Álvarez; 1994: 31).

A su vez, el surgimiento del *counseling* proveyó una enorme contribución para la institucionalización de la orientación: *“Entre 1920 y 1930 se registra el surgimiento del counseling como movimiento de orientación proyectado hacia la escuela, que constituye un nuevo y decisivo paso en el proceso de institucionalización de la orientación”* (Álvarez; *op. Cit.*, 32). La permanencia del *counseling* de 1930 a 1960 se debió al aumento de la población estudiantil y al desarrollo de nuevos servicios educativos.

Posteriormente, el modelo de producción capitalista entró en su fase moderna que abarcó de 1940 a 1970. Nombrada como la edad de oro del capitalismo, el Fordismo y Posfordismo se caracterizó por empresas de producción a gran escala y métodos de producción Tayloristas generadores de monopolios, que exigía una alta división del trabajo y consumo. Para resolver estos conflictos laborales se buscó la selección y capacitación de trabajadores, la armonía entre las características de los individuos y los empleos con la finalidad de: *“Orientar” y preparar a grandes masas de alumnos, de distintas procedencia social y con diferentes capacidades, hacia objetivos educacionales y profesionales que puedan ser aprovechables por el sistema productivo*” (Álvarez; *op. Cit.*, 21).

En décadas de los años 60 y los 70 aparecen cambios teóricos significativos que perturban la efervescencia de la orientación: *“En las décadas de los años 60 y 70 se producen cambios importantes en el campo de la orientación, que van a afectar, tanto a la praxis orientadora, como a la institucionalización de la orientación en el ámbito teórico conceptual”* (Álvarez; *op. Cit.*, 37).

A lo largo de este apartado se desarrollaron las bases teóricas más importantes que dan sustento al surgimiento y desarrollo de la praxis de la orientación y su institucionalización a partir de sus contextos histórico -sociales.

2.1.3 HISTORIA DE LA ORIENTACIÓN EDUCATIVA EN MÉXICO

En las décadas de los años 20 y 30 del siglo pasado, México se encontraba sumido en una miseria e ignorancia considerable, producto de los enfrentamientos de la Revolución de 1910. Las medidas adoptadas por el gobierno en estas décadas para el combate a la miseria en el sector educativo fueron la creación de nuevas instituciones y niveles educativos públicos con carácter laico:

“En el decreto del 29 de agosto de 1925, el presidente Plutarco Elías Calles autorizó a la Secretaría de Educación Pública, la creación de las escuelas secundarias, con una organización dentro de las leyes establecidas y los postulados democráticos; declaró a la Escuela Nacional Preparatoria insuficiente para contener el crecido número que desea inscribirse y determinó que sus programas fueran equivalentes al llamado ciclo secundario de esta institución” (Meuly; 2000: 26).

Los antecedentes más próximos en el siglo pasado sobre la Orientación Educativa en México y la creación de Secundarias, datan del 29 de agosto de 1925, en el gobierno del presidente Plutarco Elías Calles: *“Es también en esta década cuando se funda y organiza el Departamento de Psicopedagogía e Higiene Escolar, el cual laboró de 1923 a 1935 con la finalidad de alcanzar los siguientes objetivos:*

- *Conocer el desarrollo mental, físico y pedagógico del niño mexicano.*
- *Explorar el estado de salud de maestros y alumnos.*
- *Valorar las aptitudes físicas y mentales de los escolares para orientarlos en el oficio o profesión del que puedan obtener mayores ventajas.*
- *Diagnosticar a los niños anormales,*
- *Estudiar estadísticamente las actividades educacionales en todo el país”*
(Meuly; *Op. Cit.*, 13).

Para el año de 1954 se introduce de forma más sistemática la orientación en el Distrito Federal, debido al proyecto que autorizó la Secretaria de Educación Publica (SEP) al Profesor Luis Herrera y Montes en 1952. *“A la orientación se*

le denominó educativa y vocacional y se concibió y organizó como servicio de asesoría y ayuda para los alumnos en sus problemas escolares, familiares y vocacionales. También se le tipificó como un servicio de apoyo a los directivos, maestros y padres de familia. Desde entonces la orientación educativa y vocacional tiene una presencia, más institucional en la política educativa que el gobierno ha determinado para las escuelas secundarias. Las reformas a planes y programas de estudio la han considerado en mayor o menor grado” (Meuly; Op. Cit., 14).

El siguiente cuadro presenta las acciones más significativas que han surgido en la Orientación Educativa en México a lo largo de la segunda mitad de siglo pasado, de forma cronológica según Meuly Ruiz.

Suceso	Año
El profesor Luis Herrera y Montes, dirige la Oficina Coordinadora de Orientación Educativa Vocacional, cuya sede estuvo en la Escuela Normal Superior de México.	1954- 1966
Se incluyó una hora semanal de orientación vocacional para los grupos del tercer grado, la cual se suprimió a partir del año escolar 1975-1976.	1960
Se estableció el Servicio Nacional de Orientación Vocacional que elaboró y difundió el material necesario para auxiliar al estudiante en su elección de carrera.	Octubre de 1966
Reestructuración del servicio de orientación en las escuelas secundarias diurnas.	1974-1978.

* Cuadro elaborado a partir de las ideas expuestas en el libro “Camino de la orientación” del Autor Rene Meuly Ruiz. UPN, México. 2000. paginas 13 – 15.

2.1.4 ORÍGENES DE LA ORIENTACIÓN EDUCATIVA EN EL ESTADO DE MÉXICO

El estado de México presenta una estructura diferente en cuanto a los planes y programas de estudios en el nivel secundaria. La orientación educativa como intervención sistemática, sólo se desarrolla en el tercer grado. En el primero y el segundo, la materia formación cívica y ética pretende cubrir los objetivos que en otros estados se ubican en la orientación educativa como tal.

En la segunda mitad de los años setenta se crea el Servicio Nacional de Orientación Vocacional (S.N.O.E.), donde no sólo se atiende al área escolar, sino que también se amplía la atención al alumno para su elección vocacional; Así se traza el camino a seguir para otras instancias en el ámbito nacional. El S.N.O.E constituye un organismo de apoyo para el campo de orientación en la elección profesional, su vinculación con el Estado de México es a través de los materiales impresos de apoyo que elabora dicho programa.

Por su parte, en el Estado de México: *“el Departamento de Psicopedagogía, fue creado en 1960, comenzó a trabajar en forma directa con los alumnos, a los que le brindaba orientación vocacional y atendía los casos especiales a través de terapia. A este Departamento se debe la formulación del “Plan Rescate” que se puso a funcionar en 1996 en las escuelas secundarias, que no profundiza los objetivos y propuesta en dicho plan”* (Departamento de Educación secundaria: 1991: 11).

2.1.5 CONCEPTO DE ORIENTACIÓN EDUCATIVA

Dar un concepto exacto de educación es difícil dada la amplitud y extensión de estos, porque diversos sistemas sociales han dado una connotación distinta dependiendo de la perspectiva con la que se le mire. Sin embargo, Jaime Sarramona opina que la mayoría de conceptos definen a la educación como un *perfeccionamiento* humano que posibilita ideales: *“Aunque existen diversas maneras de concebirla, y más aún de llevarla a cabo, se da como denominador común la idea de perfeccionamiento, vinculada a una visión ideal del hombre y*

la sociedad. La educación aparece precisamente como posibilitadora de los ideales humanos” (Sarramona; 1991: 27).

Educación y Orientación son procesos unidos, como menciona Herrera: *“La orientación educativa y Vocacional no es un servicio externo yuxtapuesto a la educación. Es parte integrante de ella misma, puesto que persigue sus mismas finalidades y coordina sus funciones con las inherentes a los demás aspectos del proceso educativo” (Herrera; 1960: 7).* La Orientación Educativa es por consiguiente un proceso amplio e integral, ligado a un proceso educativo.

Víctor Álvarez Rojo conceptúa el orientar de forma global, como un: *“Conjunto de influencias ambientales y personales que de forma sistemática y, en gran medida no intencional, mediatizan las relaciones del sujeto en período de formación con su medio, moldeando determinados perfiles de su personalidad. Se trata de la orientación en sentido amplio, que actúa tanto a través de la escuela como principalmente por medio de los sistemas sociales, familiares, ecológicos, etc.” (Álvarez; 1994:81).*

Luís Herrera y Montes pionero de la Orientación en México, pone énfasis en un concepto dinámico de la Orientación Educativa: *“Se ha definido a la Orientación Educativa y Vocacional, como aquella fase del proceso educativo, que tiene por objeto ayudar a cada individuo a desenvolverse a través de la realización de actividades y experiencias que le permitan resolver sus problemas, al mismo tiempo que adquiera un mejor conocimiento de sí mismo” (Herrera; Op. Cit., 7).*

Por otra parte María Luisa Rodríguez define la orientación educativa como un servicio de ayuda profesionalizada: *“Un servicio integral que abarca sistemas organizados y procedimientos útiles que ayuden al escolar a conocerse a sí mismo” (Rodríguez; 1991:11).*

El 3 de Octubre de 1984 en el Diario Oficial de la Federación y Sistema Nacional de Orientación Educativa establecen un concepto oficial: *“La orientación es un proceso continuo que tienen que estar presente desde la educación básica, hasta las etapas más avanzadas del nivel superior y que en*

el juega un papel muy importante la influencia de los padres de familia y maestros”.

En las definiciones mencionadas se pueden expresar las características esenciales de la orientación:

- ❖ *Es una práctica educativa especializada.*
- ❖ *Se organiza como un servicio de asistencia educativa.*
- ❖ *Constituye una intervención educativa.*
- ❖ *Es un proceso continuo, permanente, educativo y vocacional.*
- ❖ *Es una relación de ayuda para la toma de decisiones*
- ❖ *Su concepción depende del enfoque teórico que se sustente su práctica.*

Y, a partir de estos aspectos, la orientación educativa significa para nosotros: *En esencia guiar de forma **procesal** bajo un prisma **crítico-reflexivo-creativo** con la finalidad de desarrollar en el orientado la **autodirección y autodesarrollo**; para usar su vida en **libertad**, tomando decisiones **responsables** consigo mismo y con la sociedad.*

*Al orientar a un individuo se le auxilia a clarificar el **significado de su vida** y a comprender **conscientemente** que él es un **ente espiritual** que puede expresar su **ser** y su **amor** a la vida.*

2.1.6 ENFOQUES Y MODELOS DE INTERVENCIÓN EN ORIENTACIÓN EDUCATIVA

Antes de mencionar los modelos más importantes en la Orientación Educativa y fundamentales para el proyecto de vida es necesario definir el concepto de Modelo. *“En esencia, los modelos son estructuras simplificadas o conocidas que se emplean para investigar la naturaleza de los fenómenos”* (Van Dalen; 1974:5).

Enfoque humanista y fenomenológico: centra su atención en la confianza del individuo para autoorientarse y expresar por voluntad propia sus

sentimientos y emociones, siempre y cuando el orientador establezca las condiciones ambientales favorables, respeto y estímulo necesario para despertar en el orientado sus capacidades innatas o aprendidas, solicitando ayuda sólo para comprender o integrar los procesos y productos de su reflexión con los cuales arma su proyecto de vida. Lo importante de este enfoque es la posición del orientador frente al orientado: *“El proceso de ayuda se basa en la comunicación interpersonal, la libertad, la aceptación mutua, y la afectividad. Para este enfoque, la autorrealización es la finalidad de la conducta humana, y el proceso de ayuda es una sucesión de etapas que permite al sujeto clarificar su problema, aceptar la situación y encararse o adaptarse a la misma forma creativa y responsable”* (Rivas; 1998: 114).

Teoría del concepto de sí mismo de Super: Super propone que el orientador incorpore en su práctica la investigación de los intereses vocacionales mediante el uso de los tests e instrumentos psicométricos. Propone el esfuerzo de la persona para mejorar su concepto de sí mismo y para escoger la ocupación le permita mayor autoexpresión. A medida que se madura y se desarrolla el individuo se estabiliza el concepto de sí mismo; sin embargo, la vocación también depende de condiciones que son externas al individuo: *“La teoría de Donald Super está influida por dos temas principales: el primero de ellos es la teoría del concepto de sí mismo, desarrollada por Carl Roger (1942; 1951), Carter (1940) y Bordin (1943). Estos autores sostiene que la conducta es la reflexión del individuo con la cual intenta mejorar sus pensamientos autodestructivos y autoevaluativos”* (Osipow; 1990: 142).

Enfoque Clínico: Las aportaciones de este enfoque a la orientación son la revaloración de las técnicas del psicoanálisis, la utilización de la entrevista no directiva y el manejo de los grupos operativos: *“Entendemos por orientación Vocacional las tareas que realizan los psicólogos especializados cuyos destinatarios son las personas que enfrentan en determinado momento de su vida, por lo general en el pasaje de un ciclo educativo a otro, la posibilidad y necesidad de ejecutar decisiones”* (Bohoslavsky; 1984: 14).

Enfoque de rasgos y factores: Su cualidad es la proximidad al sujeto normal, ya que nace y se desarrolla especialmente en el ámbito universitario. No obstante, se le critica una relación superficial con el orientado y un alto grado de determinismo debido a la confianza que se concede a los resultados de los tests.

La corriente existencialista y logoterapia: Hace referencia de la libertad e inabarcabilidad de la persona. Su respeto por lo humano e intento de comprensión en profundidad, son aspectos que se deben a esta corriente en la orientación. Una derivación de este enfoque es la logoterapia, cuyo mérito radica en la consideración de la persona como un ente espiritual, no simplemente psicológico o reactivo. Su énfasis en la responsabilidad del sujeto hace que este enfoque sea muy útil para la orientación educativa.

2.1.7 LOS MODELOS DE ORIENTACIÓN EDUCATIVA QUE COMPETEN AL PROYECTO DE VIDA

El modelo de orientación para manejar el proyecto de vida es el Ecléctico, pues, siendo el proyecto de vida algo complejo, es necesario completar e integrar diferentes aspectos teóricos. Al ser el proyecto de vida de carácter holístico no puede recaer en un solo enfoque.

Para este proyecto se retomará el modelo de servicios, por ser uno de los más aceptados. El modelo de servicios se define por una oferta institucional de “servicios o prestaciones”, especializadas (diagnóstico, terapia, información...) que existen en cuanto son demandados por los usuarios. Han sido creados para atender determinadas disfunciones, carencias o necesidades de los grupos sociales implicados y actúan a requerimiento del usuario.

Lo más importante son los alumnos porque asume el principio de que ellos, dentro de la comunidad escolar y dentro de la sociedad, son los que requieren en el actual contexto de cambios para construir su identidad en las actuales instituciones educativas, caracterizadas por su masificación y diversidad cultural. El elemento básico de este modelo, es facilitar esos procesos de

desarrollo y adaptación personal, así como también la adquisición de valores, consciencia; para la comprensión y aceptación de patrones culturales en elaboración de proyectos de carrera, por supuesto de vida.

Maria Luisa Rodríguez ofrece una visión de la orientación en lo que ella llama modelos contemporáneos de orientación centrados en la institución escolar y en las organizaciones educativas, pues la educación secundaria es una institución donde se realiza formalmente la orientación y se dan los elementos al adolescente para enfrentar el mundo complejo.

Esta autora presenta varias conceptualizaciones de la orientación entre ellas **la orientación como constelación de servicio** donde la función del orientador es asumir la responsabilidad de consultor y de receptor de los servicios de consulta, con respecto a los profesionales de la escuela es decir, los educadores. De aquí parte el supuesto de que el orientador es quien puede proponer estrategias para el buen desarrollo del programa de la asignatura opcional.

La orientación como reconstrucción social: debe proporcionar información, recomendar y motivar para encaminar a los adolescentes en diferentes direcciones dependiendo de las características y potencialidades personales.

La orientación como facilitadora del desarrollo personal abarca los siguientes conceptos:

- *“Desarrollar la comprensión del propio yo*
- *Desarrollar el conocimiento de uno mismo mediante un examen individual, íntimo y personal.*
- *Considerar metódica y ordenadamente los sistemas personales con significación.*
- *Considerar la propia idiosincrasia*
- *Considerar los sistemas del concepto de si mismo*
- *Autoevaluarse*

- *Identificar el propio yo*
- *Reflexionar y criticar las actitudes hacia uno mismo.*” (Rodríguez; 1991:33)

Los anteriores fundamentos teóricos permiten entender los conceptos, enfoques y fines sobre la orientación educativa, así como también, la importancia de la orientación en la construcción del proyecto de vida de los adolescentes. Cuando se hace hincapié en la orientación para la vida, no se habla sólo de apoyo psicológico o vocacional, sino de algo más amplio, pues el adolescente no es un ser humano fragmentado, es un ser humano que se forma integralmente de acuerdo al contexto social.

2.1.8 LOS ÁMBITOS DE INTERVENCIÓN DE LA ORIENTACIÓN EDUCATIVA QUE COMPETEN AL PROYECTO DE VIDA

Para Víctor Álvarez Rojo la Orientación educativa no puede analizarse ni estudiarse si no se conoce la relación Teoría-Práctica de la misma. En el siguiente cuadro el Autor señala que en la orientación educativa interviene en cuatro tipos de procesos y en cuatro tipos de destinatarios en su praxis:

INTERVENCION EN PROCESOS	
1.- DEL APRENDIZAJE:	-Optimización y adecuación -Trastornos - Compensaciones
2.- DE AFECTIVIDAD:	-Desarrollo -Conflictos
3.- DE LAS RELACIONES CON EL ENTORNO:	-Procesamiento de información -Toma de decisiones -Planes de actuación
4.- DE DESARROLLO DE LAS ORGANIZACIONES:	-Procesos de cambio e innovación -Situaciones problemáticas

INTERVENCION RESPECTO A DESTINATARIOS	
1.- INTRAESCOLARES:	-Alumnos -Profesores-Tutores -Institución
2.- PARAESCOLARES:	-Familia -Entorno social inmediato -Asociaciones (de padres, etc.)
3.- INSTITUCIONALES:	-Instituciones educativas (político-administrativas) -Instituciones no educativas
4.- EXTRAESCOLARES:	-Jóvenes en busca de empleo -Colectivo de la tercera edad -Colectivos marginados ó indiscriminados -Organizaciones

* Cuadro extraído del libro Orientación educativa y Acción Orientadora de Víctor Álvarez Rojo, Ed. EOS Madrid, 1994. Pagina 46.

A continuación se dará una breve reseña de los ámbitos de intervención de la orientación educativa en el desarrollo de las organizaciones, *los procesos del aprendizaje*, los procesos de *afectividad* y de las *relaciones con el entorno*, siendo los tres últimos fundamentales y en esencia los que competen más dentro del proyecto de vida.

El ámbito de intervención de la orientación **en el desarrollo de las organizaciones** representa un conjunto de elementos formales e informales cuyo objetivo conduce al funcionamiento de sistemas y estructuras que intentan solucionar necesidades y problemas específicos en determinados contextos sociales: *“La intervención del orientador en el ámbito del desarrollo de la organización/institución escolar persigue facilitar y catalizar dos procesos básicos: a) el proceso de adaptación a las condiciones cambiantes que se generan en el ambiente / entorno (macrosistema) y en los subsistemas del propio sistema educativo; b) el proceso de cambio, que posibilita a la institución escolar anticiparse a los cambios del ambiente”* (Álvarez; 1994: 95).

Los tres siguientes ámbitos de intervención son principalmente los que competen a la formación y sustento para la creación de un proyecto de vida. Para crear un Proyecto de vida se interviene en el ámbito del *desarrollo socio-afectivo*, porque tiene que ver con la personalidad e identidad que conforma a un individuo y la relación con su familia. A su vez, es necesario intervenir desde el ámbito de *las relaciones con el entorno* para la toma de decisiones en un determinado contexto social. Y por último, el programa sobre el proyecto de vida menciona una intervención de la orientación en el aprendizaje para generar nuevas perspectivas.

La intervención de la orientación en los procesos de **desarrollo socio-afectivo** se centra principalmente a los ajustes de la personalidad, la motivación y desarrollo de la identidad: *“Desde una perspectiva teórica, la intervención orientadora en el ámbito de la afectividad podríamos, pues, definirla como una actuación de apoyo a la institución escolar, primordialmente, y a la familia en la consecución de los objetivos afectivos sociales de la educación: desarrollo de la personalidad, adecuación de la conducta y satisfacción social y personal”* (Álvarez; Op. Cit., 90).

Por otro lado el ámbito de intervención orientadora en **el proceso de aprendizaje**, se centra principalmente en los problemas que aparecen en los alumnos dentro del proceso de asimilación y adquisición a partir de las exigencias de los contenidos curriculares: *“La intervención orientadora en los procesos de aprendizaje se ha centrado primordialmente y durante largo tiempo en un aspecto de los mismos: los trastornos/fracasos escolares. Esta ha sido, según mi opinión, la causa social más importante del desarrollo de la orientación educativa, al menos en nuestro país”* (Álvarez; Op. Cit., 86).

La intervención en **los procesos de las relaciones con el entorno** se conoce comúnmente con el nombre de Orientación profesional/ vocacional, este cuarto tipo de intervención orientadora requiere que los jóvenes comprendan y se operativicen, es decir, sean capaces de transformación. Este tipo de intervención es pionera desde el surgimiento de la Orientación como se mencionó en el primer apartado: *“Persigue en última instancia una transformación de la*

enseñanza para que trascienda los muros de la propia institución educativa, que de cabida en el curriculum, tanto a las necesidades del alumno del alumno de cara a su proyecto vital, como a las posibilidades educativas de la comunidad respecto al mismo proyecto” (Álvarez, 1994: 91).

La intervención de la orientación y su relación con los procesos que se gestan con el entorno, crea la necesidad de extenderla para introducirla a la realidad personal de los alumnos con el fin de lograr la comprensión de su pasado y la ubicación de su presente para la construcción de su futuro: *“Las relaciones con el entorno, exige, pues, planteamientos más globalizados y aprendizajes específicos. Los orientadores se ven avocados a trascender la mera información profesional” (Álvarez; Op. Cit., 92).* Este ámbito no solamente incide en variables individuales que corresponden al aspecto propio para la inserción en el campo laboral (entre otras) sino también al entrenamiento en la toma de decisiones para crear un proyecto de vida: *“El aprendizaje / entrenamiento en la toma de decisiones: formulación de problemas, establecimiento de metas vitales / profesionales / académicas, determinación de estrategias de acción, análisis / formulación de alternativas, manejo / selección de información pertinente” (Álvarez; Op. Cit., 93).* Consideramos que el segundo, tercer y cuarto ámbito de intervención son tres de los más importantes concernientes al proyecto de vida, porque estos tres tipos de intervención apoyan al alumno a conseguir un futuro más deseable para sí mismo, por medio de una clarificación necesaria, tanto personal como social.

2.2. LA ADOLESCENCIA

*“Todo está determinado incluso en el niño.
Sólo debe despertarse e invocarse en él.”*

Paracelso

Hacer hincapié en la adolescencia es muy importante para entender el proyecto de vida, ya que esta etapa es considerada como una fase fundamental del ser humano y un tema tratado desde muchos enfoques psicológicos y sociales. Cabe aclarar que este proceso de confusión y cristalización de la identidad es básicamente un fenómeno occidental, ya que los estudios en su mayoría se dirigen a esta población.

El ser humano en cada etapa de su proceso de desarrollo sufre diversos cambios, habita en diferentes contextos y enfrenta diversos conflictos, por tal motivo resulta complejo definir la adolescencia.

La adolescencia es un proceso personal y social que se da en un tiempo y un espacio dentro de un contexto cultural y económico, lo que va a determinar en el adolescente sus expectativas e intereses en la vida.

2.2.1 CONCEPTOS DE ADOLESCENCIA

El término adolescencia, cuya etimología proviene del latín: *adolescencia*, derivada de *ad/olescere*: “crecer”, y éste a su vez originado de *ad/alere*: “alimentar”, puede ser definido, según el diccionario como “*el periodo intermedio entre la infancia y la edad adulta, en el curso del cual el advenimiento de la madurez genital revoluciona el equilibrio adquirido anteriormente*” (Guido, et al; 2002:13).

Al periodo de la adolescencia se le considera como “la fase de transición entre la infancia y la edad adulta” (Lehalle; 1990:7). Esta definición, puramente descriptiva supone que se puedan caracterizar dos estados psicológicos relativamente estables: *la infancia y la edad adulta*.

Existen conceptos que, incluso ven la etapa de la adolescencia como una crisis: *“La adolescencia es un periodo de la vida que oscila entre la niñez y la adultez y cuya duración e incluso existencia han sido discutidos y definidos como épocas de crisis”* (González; 1989: 14).

La adolescencia es una etapa de problemas y crisis, porque el adolescente intenta penetrar al mundo de los adultos y dejar en el pasado el mundo infantil.

Charles Dodgson, mejor conocido como Lewis Carroll en su libro *“Alicia en el país de las maravillas”* improvisa un cuento para sus alumnas que trata justamente de eso: del momento (¡terrible momento!) en que el niño, al dejar de serlo, comienza a penetrar en el fascinante, misterioso y a veces absurdo mundo de los adultos (en el país de las maravillas), entrando en el mundo de la razón, dejando de ser niño y comenzando a ser adolescente.

A la adolescencia se le considera el estado más importante de la existencia de todo individuo, es la separación de la niñez y la preparación para su vida adulta. Así pues, estamos de acuerdo que *“la adolescencia es una etapa de transición entre la infancia y la edad adulta. Es un periodo de desarrollo biológico, social, emocional y cognitivo que, si no se trata satisfactoriamente, puede llevar a problemas afectivos y de comportamiento en la vida adulta”* (Nicholson; 2002: 10).

Existen dos tipos de crecimiento en el adolescente: *el crecimiento físico y el mental*. El género masculino o femenino va a determinar las diferencias físicas, psicológicas y sociales, además de que juegan un papel muy importante en el desarrollo de esta etapa, determinada también por los contextos familiares y culturales. No debemos perder de vista también los factores hereditarios y las diferencias individuales que son de suma importancia para un desarrollo físico y mental. El adolescente ve su cuerpo como extraño; cambiando, con nuevas sensaciones e impulsos. Observa que sus ideas se modifican, percibe como nacen metas y como sus pensamientos se transforman y alcanzan nuevos niveles. Estas sensaciones crean inadaptación, ansiedad, turbación e indecisión para el adolescente.

La adolescencia inicia con los cambios corporales y finaliza con la entrada al mundo social de los adultos. Su duración es variable y dependiente de cada cultura. Ahora bien, los comportamientos nuevos que el adolescente debe aprender para su adaptación a una vida adulta dependerán del grupo social en el que se encuentre inmerso.

Al penetrar el adolescente al mundo adulto también penetra en el mundo de las responsabilidades y decisiones. Esto es característico de un adulto que comienza a forjar un camino, un plan de vida para el futuro, cosa que no sucede cuando se es niño. Un ejemplo más lo da Lewis Carroll en *“Alicia en el país de la maravillas”*, cuando Alicia se queda sentada en la penumbra de un jardín muy extraño y se encuentra con el Gato Cheshire con quien sostiene la siguiente conversación:

“- Minino de Cheshire –comenzó diciendo Alicia- Podrías decirme, por favor, cómo hago para salir de aquí, ¿Qué camino debo tomar?

- Eso depende del lugar al que quieras ir - respondió el gato.

- La verdad es que me da igual - dijo Alicia.

- Entonces da lo mismo cualquier camino que sigas – dijo el gato” (Carroll; 2002:108).

Así como Alicia, los adolescentes comienzan a elegir que camino deben tomar y eso depende del lugar a donde quieran ir. Los cambios que el adolescente experimenta son transitorios y van comúnmente acompañados de un rompimiento con la identidad infantil, para posteriormente enfrentarse a nuevos impulsos, ansiedades e inquietudes, ya que está expuesto a diversos factores que a continuación se mencionan.

2.2.2 FACTORES BIOPSIICOSOCIALES QUE DETERMINAN AL ADOLESCENTE

Al adolescente no sólo lo determinan los factores físicos y biológicos, sino que también su proceso de desarrollo identidad y personalidad se ven influenciados por una serie de factores, tales son la familia, la escuela, los grupos de pares, etc. En gran parte, la adolescencia es el resultado de la cultura, la experiencia

de su vida infantil en la familia, la escuela y la comunidad a la que pertenece, lo cual implica una orientación y gran número de estímulos afectivos culturales y ambientales que despiertan la vida interior y social del adolescente.

La adolescencia es una etapa de desarrollo biopsicosocial, y en este sentido ofrece una variedad de formas para madurar en los aspectos físico, intelectual, emocional y social. En los adolescentes este desarrollo no es sincrónico y uniforme, por el contrario, se da en diferente tiempo para cada uno, aunque compartan las mismas oportunidades, pues cada uno es totalmente diferente y sus experiencias de vida también.

Para profundizar más en esta cuestión cabe retomar que algunos investigadores que explican a *“la adolescencia desde el aspecto fisiológico, psicológico y social y la relación interrelación entre ellos”* (Muss 1980:10). Tratando a la adolescencia desde estos tres aspectos, se encuentra que en el aspecto social está: la familia, la escuela y el grupo de pares, que es con quien el joven se va identificando; y en el aspecto psicológico se encuentran los estados emocionales que se generan de las relaciones con los demás.

2.2.2.1 LAS RELACIONES INTERPERSONALES

Una de las características fundamentales del ser humano es vivir en sociedad. En ella el adolescente debe encontrarse a sí mismo a través de las relaciones interpersonales que va estableciendo en su vida. La cristalización de la identidad del joven en desarrollo depende de las relaciones con las demás personalidades con las que convive en casa, su escuela y la comunidad en general. Las interacciones son tan diversas en forma, contenido e intensidad que establecen una relación dinámica del yo en desarrollo con respecto a su contexto y, esto a su vez, imprime un sello personal, en el proceso de búsqueda, donde los patrones no crecen en el vacío, sino que adquieren una forma dentro de un medio cultural complejo.

2.2.2.2 LA FAMILIA

En cada época de la humanidad, los seres humanos han vivido organizados en grupos. Uno de estos grupos es la familia; todos procedemos de una y en la actualidad es difícil definirla debido a los procesos sociales que se están viviendo bajo la política neoliberal y la globalización.

La familia a lo largo de la historia es la que se ha encargado de responder a las necesidades de sus integrantes, por eso en las diferentes sociedades y épocas la familia prevalece aunque varíe su estructura y sus características.

“La familia es un hecho universal, porque es un correlato esencial de la constitución biológica del hombre y la institución básica que permite su supervivencia aumentando su capacidad innata de adaptación. Constituye un refugio para sus miembros dentro de la sociedad y frente al resto de la misma y ejerce una función de mediación entre las necesidades biológicas del niño y las directrices de la sociedad. En todas partes, la estructura y funcionamiento de la familia deben satisfacer dos determinantes: la naturaleza biológica y las necesidades del individuo y las exigencias de la sociedad particular de la que constituye un subsistema y en la que el nuevo componente debe prepararse para vivir” (CONAPO; 1994:27).

En la cita anterior se explica por qué a la familia se le considera un núcleo básico para las personas que la conforman y que tiene como función brindar a sus integrantes los elementos para lograr su inserción dentro de su contexto social. Estos elementos son: el alimento, el abrigo, un lugar donde habitar, servicios médicos, la educación y el afecto, factores que determinan la identidad personal vinculada a una identidad familiar, ya que en la familia se asignan los roles, que implican el modo en el cual cada sujeto se relacionará con los demás. Del grupo familiar depende el buen desarrollo biopsicosocial de cualquier ser humano.

El éxito de la familia, sea cual sea su estructura, depende del óptimo intercambio afectivo y de la convivencia cálida; factores que propician un buen

crecimiento, la maduración armónica, la formación de valores y al compartir la existencia crean un lenguaje clave que identifica como grupo a los individuos que la conforman.

A la familia, erróneamente se le ha considerado como la base de la sociedad. En realidad, la sociedad es la base de la familia, ya que el grupo familiar es el intermediario entre el individuo y la sociedad. En este se crea el medio a través del cual mantener ciertas formas de vida, de pensamiento y dinámica social que lo que hacen es reforzar la estructura social actual para mantener al sistema económico y político imperante. *“Cada organización socio-económica producirá el tipo de familia que necesita para el buen cumplimiento de sus fines”* (Datz; 1983: 43-44). En este sentido podemos entender que el contexto social y económico determina la estructura familiar.

A la familia se le puede considerar como un sistema porque *“es una unidad en la que se pueden identificar: los elementos que la integran, la forma como están organizados funcionalmente, los efectos que sobre ellos tienen los fenómenos de su ambiente y los efectos que sobre el ambiente tiene el grupo familiar”* (Datz; op. Cit. 43-44). Dentro de este sistema se establecen jerarquías y se asignan funciones entre sus integrantes; además de que las funciones se complementan para crear ligas y para mantener unida a la familia., Sin embargo, la dinámica familiar puede, y de hecho sucede, alterarse cada vez que alguno de sus miembros modifica su comportamiento dentro del sistema, y a partir de esta consideración es posible explicarse ciertas formas de conducta, que manifiestan las personas frente a diversos fenómenos de su realidad, pues *“toda conducta individual es la expresión de procesos tanto fisicoquímicos, como biológicos, psicológicos, sociales, económicos, etc.”* (Datz; Op. Cit.: 4) que se viven dentro de la familia.

2.2.2.3 CAMBIOS EN LA FAMILIA TRADICIONAL

La familia, a lo largo de la historia no ha estado libre de diversos problemas, pues cualquiera que sea su situación es una institución adaptable a los requerimientos de las nuevas ideas políticas y culturales que se establecen. Se

ha considerado de gran importancia a la familia en el sentido de aceptar su papel de formación de la identidad de las generaciones jóvenes. En este sentido, no puede soslayarse que en la sociedad se presentan diversos problemas sociales tales como: la delincuencia, la drogadicción, embarazos no planeados, aumento de suicidios, falta de sentido de la vida, abandono escolar, etc., cuya responsabilidad se le atribuye a la familia quien es considerada como generadora de malestar o bienestar social, si no cumple de manera correcta con las funciones que se le atribuyen.

Cuando hacemos referencia a la familia, llega a nuestra mente esa familia nuclear tradicional, que se constituye por la madre, el padre y los hijos, y cuyas relaciones de poder están determinadas por los roles tradicionales, es decir, el varón como proveedor y la madre como única cuidadora y educadora de los hijos. Sin embargo, actualmente este modelo se ha modificado notablemente, al menos en la forma, ya que la mujer ha alcanzado autonomía económica y, en muchos casos, ella es la única proveedora. Tal situación ha incidido en la modificación de roles. Es aquí donde es necesario hacer notar un conflicto de la familia actual que es la ausencia del padre y de la madre, *“la salida del hogar implica, entre otras cosas, tanto una menor educación y control de la familia sobre sus integrantes, como, a la vez, la exposición de otras normas y estilos de vida”* (Martínez; 2004:103).

El cambio en la estructura familiar tradicional es la manifestación de cambios sociales muy complejos en los que están implicados factores de tipo económico, político, psicológico y cultural.

Estos cambios han generado una nueva distribución de responsabilidades en la vida cotidiana, las tareas domésticas, la crianza de los hijos y suministro económico. El que la mujer tenga mayor participación en el ámbito laboral y económico ha provocado que en la familia cambien ciertos estereotipos en cuanto a la forma en que funcionan y se organizan sus miembros. La mujer, con mucha frecuencia no es la única encargada del cuidado de los hijos y las labores del hogar y el hombre no es el único proveedor de los bienes materiales, sino que en muchos casos estos roles son compartidos.

Respecto a lo anterior, los nuevos roles o cambio de roles dentro de las familias generan en los adolescentes una identificación y perspectivas diferentes a las de antaño, sobre los roles que han de jugar tanto en relación a su pareja, como en la formación de una futura familia, lo cual a su vez, afecta profundamente su proyecto de vida, incluyendo su perspectiva laboral y profesionalista.

2.2.2.4 EL ADOLESCENTE EN LA FAMILIA

La adolescencia es una etapa crítica del desarrollo humano, en la cual se tiene que lograr la tarea de la maduración biopsicosocial del individuo. En un corto tiempo, *“el adolescente tendrá que vivir una experiencia existencial única e intransferible; el madurar emocionalmente al cumplir entre muchas, la siguientes tareas para poder integrarse a la vida social como persona adulta contribuyente en la comunidad:*

- 1. Aceptar el papel psíquico y sexual*
- 2. Establecer un nuevo tipo de relación frente a los padres*
- 3. Adquirir autonomía (independencia emocional y económica)*
- 4. Descubrir la vocación, desarrollar capacidades intelectuales y conceptos nuevos para la competencia social adecuada*
- 5. Adquirir pautas de conducta responsables*
- 6. Preparar la vocación para el matrimonio y la dirección de una familia*
- 7. Construir valores propios armónicos con el medio donde vive” (Dulanto; 2000:247).*

Las posibilidades para llevar a cabo estos compromisos son difíciles para la familia por los cambios en las estructuras y relaciones que ésta ha sufrido, lo que a veces produce una enorme dificultad para lograr el reajuste emocional en el que entran muchos adolescentes durante su proceso de maduración emocional que los transforma y separa gradualmente de la familia.

Que los adolescentes cuenten con escasos recursos emocionales o inadecuados frente a las nuevas exigencias del yo, los convierte en personas confusas, inestables, inseguras, causantes de grandes; pequeños problemas por su comportamiento individual o grupal, por ejemplo, con el grupo de pares.

Los padres educan a sus hijos de acuerdo a sus creencias, valores y normas de conducta, pero, también la actitud y aptitudes de los padres frente a la vida son importantes para los hijos. Cada padre de familia tiene su propia historia, cada uno tiene sus propias emociones y diferentes estados psicológicos que proyectan a sus hijos en cada acto que realizan, por ello es importante considerar que *“...cuando los padres han sufrido serias privaciones, tanto sus propias experiencias con la soledad como sus sentimientos de enojo, resentimiento y desesperanza envuelven al niño, lo que dificulta que éste desarrolle sentimientos positivos acerca de si mismo y de sus oportunidades en el mundo”* (Cueli; 1980: 64).

Es bien cierto que la familia, debe brindar a sus integrantes los elementos necesarios para su buen desarrollo biopsicosocial. Entre estos elementos tenemos los emocionales y afectivos; si los padres cargan con una serie de problemas emocionales como lo menciona el párrafo anterior, lo que genera en el hogar es un ambiente hostil y negativo, con lo cual es posible que los hijos crezcan con inseguridad, angustia e inestabilidad. Estos estados emocionales hacen que los adolescentes sufran serios problemas de autoestima, de depresión o adicciones. Además esta situación no permite que se reconozcan como personas valiosas que son, así mismo les es difícil desarrollar sus capacidades afectivas y cognitivas, y bajo tales circunstancias no pueden elaborar un proyecto de vida.

El amor materno y paterno son sumamente importantes en el desarrollo afectivo de los seres humanos, por tal motivo conviene rescatar que *“la mayoría de las madres son capaces de dar leche, pero sólo unas pocas puedan dar miel también. Para estar en condiciones de dar miel, una madre debe ser no sólo una buena madre, si no una persona feliz-y no son muchas las que logran alcanzar esa meta”* (Fromm; 1999:55).

En la cita anterior se menciona leche y miel, lo cual se puede interpretar como: *la leche*, es el símbolo del primer aspecto del amor, del cuidado y la afirmación; *la miel* representa el amor a la vida y la felicidad de estar vivo. Si bien Fromm menciona esto en cuanto a la primacía de la relación madre –hijo, ésta debe estar respaldada por el apoyo no sólo económico del padre, sino también emocional y afectivo en relación a la madre y al hijo, para lograr en el futuro adolescente un estado emocional equilibrado.

Para que los adolescentes tengan un proyecto de vida, ante todo necesitan del apoyo emocional y afectivo de los padres. Desafortunadamente los factores sociales económicos, políticos y culturales hacen que esta parte sea muy descuidada dentro de la familia, pues por el exceso de trabajo y las preocupaciones por la economía hacen que la comunicación entre los miembros de la familia disminuya o sea mala. La comunicación es fundamental en cualquier tipo de familia y los procesos educativos que se dan en ella, pues a través del diálogo se puede tener un encuentro con el otro, la comunicación permite conocer, los gustos, los intereses, las opiniones, las inconformidades, los deseos, etc., de los miembros de la familia.

Cuando se hace mención de que la familia es la promotora de lograr un buen desarrollo integral de las personas que la conforman, se hace mención de lo que acontece, de manera intencional o no, en todos los seres humanos: *la educación*.

A través de la educación la familia difunde valores, creencias y normas de conducta, aunque no puede decirse que todas sean correctas y benéficas para sus integrantes, pues cuando se exigen valores y conductas de manera totalitaria sin tomar en consideración lo que opinen, piensen y sientan los miembros de la familia, pueden estarse transmitiendo valores que en lugar de buscar ese buen desarrollo, lo que haga es que sus integrantes los rechacen y, en el caso de los adolescentes , buscar otros valores, normas y conductas fuera de la familia. Los adolescentes al tener contacto con otras personas, medios o ámbitos, cambian o modifican sus perspectivas y visión del mundo.

“La influencia de los medios de información-comunicación, así como de clubes, grupos, ligas, sectas, la religiones, etc., puede ser muy intensa en los miembros de la familia, en especial por dos razones:

1) Estas agencias están empleando técnicas y conocimientos científicos para atraer y seducir a las personas hacia significados muy concretos y,

2) Porque algunos buscan o encuentran en otros lugares aquello que no encuentran en la familia de origen, y que se supone se deberían tener, como el afecto, la protección, salud, seguridad, identidad, solidaridad, tolerancia, respeto, etc.” (Martínez; 2004:104).

Tomar en cuenta esta situación es relevante en tanto que los significados adquiridos o transformados fuera del hogar, o incluso dentro del mismo, pueden funcionar de manera efectiva en contra de la familia.

2.2.2.5 LA ESCUELA

En el apartado anterior se hace mención que durante toda la historia del hombre, la familia ha sido una institución básica. Y en la cultura moderna no es la excepción, pues sigue constituyendo la unidad fundamental que debe servir como centro cultural para la transmisión de las tradiciones y formas de vida. A medida que un niño crece y se va transformando en adolescente, sale del seno familiar para asistir a la escuela, la cual se convierte también en un centro cultural de poder inigualable, ya sea pública o privada la escuela tiene una enorme responsabilidad, la de educar a los adolescentes para que puedan adaptarse a la sociedad.

El adolescente dentro de la escuela se enfrenta a una serie de valores diferentes a los de su familia, pues el grupo de pares le presenta el reto de *ser como ellos*. Cuando este reto le propone metas fuera de su alcance puede provocar en el joven apatía y baja de ánimo, que no ayudan a su desempeño escolar. Los padres y los educadores deben considerar a la secundaria como una etapa de transición en todos los sentidos. Cabe mencionar *“...la escuela es*

el contexto donde fluyen distintos elementos culturales: de los docentes, de los alumnos, de los padres de familia y de la comunidad, apropiados tanto en la escuela como fuera de ella. La articulación de estos variados elementos en la interrelación cotidiana, origina una dinámica cultural en el espacio escolar que entiendo como la interacción de elementos culturales diversos ya encontrados, que los sujetos ponen en juego en las diversas actividades en las que participan en un contexto escolar que a su vez tienen una cultura específica expresada de tradiciones y prácticas. Esta dinámica permite comprender la resistencia, la negociación, la apropiación o las adaptaciones de estos sujetos a las normas establecidas y analizar los significados que sus acciones tienen, la direccionalidad que le imprimen a las actividades escolares y sus sentidos formativos” (Sandoval; 2000: 236-237).

En el transcurso de diferentes épocas se ha argumentado que en la escuela, los adolescentes deberían de adquirir una serie de elementos para enfrentar esta realidad tan compleja. Infortunadamente, se han hecho de lado aspectos más importantes con respecto a la formación de los sujetos; la escuela instruye en diversas disciplinas como las matemáticas, la historia, la biología, la física, la química, etc., pero se ha dejado de lado la importancia de la orientación para que el adolescente reflexione sobre su propia vida y que esto le permita construir un proyecto de vida, de acuerdo a sus intereses capacidades, actitudes y valores. En este sentido la escuela no debería confrontar, los valores e ideas de la familia y el resto de los grupos con los que convive el adolescente, sino más bien fomentar el respeto a la diversidad.

2.2.2.6 EL GRUPO DE PARES

Como se menciona en los apartados anteriores, el ser humano desde que nace está en un proceso de formación y así como la familia y la escuela son instituciones fundamentales para lograrlo, también lo son los llamados grupos de pares.

La adolescencia es un proceso de cambio y formación del concepto del yo; es el intento por lograr establecer relaciones sociales maduras, por tal razón *“Los adolescentes se inclinan por buscar grupos que les permitan lograr mejor su autoafirmación y construir un ambiente más satisfactorio para su autoconcepto y propia realidad. La búsqueda y adhesión selectiva a un grupo es una vía del adolescente para poder manejar el ambiente”* (Martínez; 2000:218). Todos estos aspectos de las relaciones interpersonales están muy vinculados, pero cada uno tiene sus propias implicaciones en el desarrollo de la personalidad.

Los adolescentes quieren ser adultos y les resulta difícil e insatisfactorio encontrar en sus padres el cariño y afecto que necesitan, se sienten incomprendidos y a su vez desean independizarse emocionalmente de sus padres. En consecuencia, si desean experimentar el placer de agradar y ser aceptado sin sentirse demasiado dependiente de sus padres, debe integrarse a un grupo donde goce de buena reputación.

La integración de los adolescentes hacia el grupo de pares es contradictoria, pues por un lado, al desligarse de la familia necesita de un grupo con quien relacionarse; por otro lado, no es fácil siempre ser aceptado en un grupo ya constituido. Por lo general el adolescente se aproxima a un grupo que tiene una historia y donde hay reglas, líderes y ritos de iniciación. Aquí, cabe aclarar que, en una sociedad tan compleja como la mexicana con una gran masa de población, las posibilidades de integrarse a un grupo adecuado a las necesidades propias del adolescente son remotas, pues dichas oportunidades dependerán de la clase social y del rol a desempeñar. *“No es lo mismo haber crecido en una familia de comerciantes conservadores, que en una familia de intelectuales liberales; en una familia marginada o en otra formada por grupo de músicos de rock. Sin embargo, hay un común denominador y es la influencia creciente de la televisión y la modas, las cuales tienden a unificar a los adolescentes a pesar de su origen”* (Guido; 2002:46).

La influencia de los medios de información como la televisión principalmente, difunden valores que en los adolescentes se reflejan en la forma de vestir, el lenguaje, la música y otras actividades, que muy pocas veces comparten o

entienden los adultos. Esta creciente importancia de las relaciones con el grupo de pares surge tanto de la necesidad adolescente de identificación con un grupo, como de la búsqueda de independencia.

Así como la identificación y la independencia son motivos para integrarse a un grupo de pares, definir una identidad sexual y el amor se hacen muy importantes. El grupo de amigos al introducir miembros del sexo opuesto, representa el espacio donde afloran y se comparten las emociones, ya sean negativas o positivas.

“El grupo de iguales se ve como el inductor de seguridad, el reservorio de experiencias, el árbitro de aceptación o rechazo, y el indicador de lo permitido o lo prohibido y lo aceptable o lo inaceptable. El adolescente adquiere; por medio del grupo, la condición de individuo y encuentra el apoyo en su lucha por la emancipación de la autoridad y control del adulto. El grupo ofrece una forma de mirar al mundo, y es el medio que él conoce mejor y es el contexto, si es aceptado, en el cuál se siente más cómodo: la condición del grupo es su condición” (Martínez; Op. Cit., 220).

El sentimiento de pertenencia a un grupo es una necesidad básica del ser humano y el hecho de formar parte de alguno, es factor determinante de manera positiva o negativa en la estructura psicológica del adolescente, su comportamiento, sus prejuicios, sus creencias e ideales, así como las expectativas que tenga de si mismos.

2.2.2.7 ADOLESCENCIA Y PROYECTO DE VIDA

El periodo de la adolescencia es un periodo corto, donde el adolescente experimenta una transformación en su modo de ser. Sin embargo, en ese proceso de maduración, tiene que plantearse *¿qué pasará con su vida?* a corto, mediano o largo plazo. Es decir, necesita plantearse un proyecto de vida, así como la entereza y actitud para alcanzarlo a pesar de los obstáculos. Aunque el proyecto derive de las fantasías e identificaciones, su realización depende de las circunstancias y de las posibilidades que se le presenten.

El adolescente existe en un mundo y cada uno es un ser único y diferente, por lo tanto su vida también es única y es él quien de acuerdo a su desarrollo y circunstancias deberá decidir respecto a ella. Su proyecto de vida, no sólo debe girar en torno a planear cómo hará una cosa u otra, sino también en su condición de existir dentro del mundo considerando sus limitaciones y capacidades. Al respecto *“Erikson menciona que los adolescentes tienen un existencia transitoria, y que son existencialistas por naturaleza; pueden llegar a comprometerse intensamente con agudos conflictos contemporáneos, que ellos aíslan tanto de sus antecedentes históricos como de los compromisos con el futuro”* (Maier; 2002:74).

La construcción del proyecto de vida en el adolescente, no es solamente la planeación de actividades a seguir para alcanzar metas, sino que implica también una perspectiva filosófica: *“El proyecto no es aquí simplemente un plan, por la sencilla razón que no se trata de planear, disponer o proyectar lo que se va hacer. Se trata más bien de proyectarse así mismo. Por eso puede hablar, para referirse al Dasein (hombre) de un ser como proyecto. En otros términos, más que vivir proyectándose se trata de vivir como proyecto”* (Sartre; 1998:12).

En este sentido, el proyecto es reconocer que estamos en el mundo con limitaciones y cualidades que en la adolescencia podemos desarrollar. No se trata de llegar a la meta, si- no más bien saber enfrentar cada situación en la vida. La cita anterior es básica para entender la relevancia del proyecto de vida, pues los adolescentes pretenden que las cosas resulten como las han pensado o planeado, pero, un aspecto básico que deben comprender es que la vida es compleja y que van a enfrentar diversas situaciones que posiblemente alteren esos planes, por lo tanto, es importante que tengan presente que la actitud que tomen frente esas circunstancias es lo que les va a ayudar a realizar esos planes, y que el esfuerzo y compromiso lo ayudarán a lograr la realización de sus metas.

Para concluir este capítulo, cabe mencionar que las transformaciones generadas por la actual fase de desarrollo capitalista, mejor conocida como

globalización, ha impactado diversos ordenes de la sociedad (el económico, el ideológico, el político y cultural). Los cambios en estos órdenes ha afectado determinantemente a la familia.

La familia nuclear tradicional, bajo esta nueva política económica, se ha enfrentado a serios problemas sociales como el desempleo, menos oportunidades en educación y atención médica; así como a problemas culturales debido que está expuesta a nuevas ideologías y formas de vida que han ocasionado cambios en su estructura y relaciones familiares.

La forma en que las familias se integran, se relacionan y los nuevos roles que se establecen dentro de cada una, además de la influencia escolar y el grupo de pares son factores determinantes para que el adolescente puede construir su identidad y desde luego su proyecto de vida.

Considerar los aspectos mencionados que influyen de manera interna y externa en la familia nos permite comprender la complejidad de la realidad pues, para que el adolescente pueda construir su proyecto de vida requiere del apoyo económico, cultural y afectivo de la familia, así como también de la comunidad y la sociedad a la que pertenece.

2.3. EL PROYECTO DE VIDA

*“Cuando el hombre no se encuentra a sí mismo,
no encuentra nada.”*

Goethe

Un concepto claro de lo que se entiende por Proyecto de vida lo proporciona D'Angelo quien lo interpreta como: *“un sistema principal de la persona en su dimensionalidad esencial de la vida. Es un modelo ideal sobre lo que el individuo espera o quiere ser y hacer, que toma forma concreta en la disposición real y sus posibilidades internas y externas de lograrlo, definiendo su relación hacia el mundo y hacia sí mismo, su razón de ser como individuo en un contexto y tipo de sociedad determinada”* (D'Angelo, O., 1994).

2.3.1. VACÍO EXISTENCIAL, SENTIDO DE VIDA Y PROYECTO DE VIDA

Para generar una descripción del mundo y de la realidad que nos impregna en relación al proyecto de vida es necesario generar una visión holística (Global ó Total). La educación no puede considerarse como una entidad cerrada al mundo cotidiano. Es una entidad ligada con otras instancias culturales, económicas, sociales y psicológicas. Se considera que cada parte del mundo esta conectada entre sí: *“El mundo como todo está cada vez más presente en cada una de sus partes”* (Morin; 1993: 33). Los elementos que conforman la realidad cotidiana están aparentemente separados, sin embargo existe el predominio del todo sobre las partes. Todas las partes que conforman el todo se relacionan entre sí, por ejemplo: El sistema económico influye al sistema educativo, el sistema educativo influye en la psicología del hombre, la psicología del hombre influye en el sistema económico, y así sucesivamente hay una interrelación entre varios elementos que aparentemente son dispares.

No es nada fácil hablar de proyecto de vida en los adolescentes sin antes ubicar de forma holística el contexto económico, político, social y psicológico en el que vive el hombre actual.

El sistema económico, que en la actualidad rige el modo de producción material en el mundo es el *Capitalismo*. El Capitalismo es un: *“Modo de articulación, específico a un periodo, de las fuerzas productivas y de las relaciones sociales de producción por un conjunto de fracciones de capital manteniendo entre ellas más relaciones”* (Bernis; 1988: 170). Entre los factores que dieron lugar al nacimiento del capitalismo se encuentran la tecnologización de la producción, la división del trabajo en la elaboración masiva de los productos, el desarrollo de los mercados locales y regionales y los descubrimientos geográficos, tecnológicos y científicos.

Este sistema se basa en la concentración y acumulación del *capital* en pocas manos. En esta forma las empresas crecen, hasta llegar a grandes corporaciones manejadas por unos cuantos capitalistas. Pero ¿Qué es *capital*?, el capital es una de las características fundamentales de este modo de producción y es todo aquello que se pueda producir desde una perspectiva económica, es: *“una relación entre la clase de los capitalistas, que poseen los medios de producción, y la clase obrera, que carece de dichos medios y, en consecuencia, se ve obligada a subsistir vendiendo su fuerza de trabajo a los capitalistas, a los que de este modo enriquece”* (Borisov; 1976: 16).

En la sociedad capitalista el trabajo está organizado de tal manera que el obrero realiza un determinado trabajo para otra clase social de mayor *status quo*. El obrero transfiere su propia fuerza laboral, en este modo de producción: *“La condición esencial de la existencia y de la dominación de la clase burguesa es la acumulación de la riqueza en manos de particulares, la formación y el acrecentamiento del capital”* (Marx, 1999: 39). Esta reducida élite privilegiada del sistema capitalista es cada vez más poderosa contrastando con el aumento considerable de personas que viven en la pobreza extrema, hasta el padecimiento del hambre: *“El obrero moderno, por el contrario, lejos de elevarse con el progreso de la industria, desciende más y más (...) cae en la miseria y el pauperismo crece más”* (Marx; *Op. Cit.*, 38).

La organización laboral capitalista es estricta y exagerada, en la cual importa sólo la eficiencia y la eficacia en la productividad del trabajador bajo un

estandar de control y sometimiento. El tiempo cronometrado y precipitado de la lógica de producción a gran escala impide la reflexión y la meditación personal, sin embargo, contradictoriamente el obrero dice que *“su tiempo es oro”*. La mega-maquina burocrática industrial toma el control de lo que no es mecánico: el ser humano.

En el sistema capitalista el obrero trabaja para otro y así el trabajo se convierte en algo fuera de él. El obrero es un extraño a *su propio trabajo y por tanto también se convierte en un extraño para sí mismo. “Pierde su propia realidad humana al enajenarse por la sobrecarga de trabajo”* (Marx; *Op. Cit.*, 33). El ambiente que hoy en día vive el obrero en el trabajo es de incertidumbre, inestabilidad y crisis ante los discursos que emiten de los grupos de poder sobre la economía mundial.

El capitalismo es un sistema económico incoherente y contradictorio que crea sus propias crisis; es un sistema “destructivo y autodestructivo” ya que carece de una dirección racional para la producción. La economía mundial tiene las siguientes características: *“La economía mundial parece oscilar entre crisis y no crisis, desajustes y reajustes. Profundamente desajustada, se restablece sin cesar sus ajustes parciales, a menudo a costa de destrucciones (de los excedentes, por ejemplo, para mantener el valor monetario de los productos) y daños humanos, culturales, morales y sociales en cadena”* (Morin; 1933: 76).

Una de las estrategias del capitalismo para salir de las crisis económicas que desde hace dos décadas padece es la *Globalización*, esta se considera como: *“un proceso inherente al capitalismo, en cuanto a la esencia misma del proceso de acumulación, implica tendencias de expansión a nivel internacional”* (Hiernaux; 1996: 41).

La globalización establece tratados internacionales de comercio que generan nuevos esquemas de *consumo, producción y distribución* de bienes y servicios, utilizando las innovaciones tecnológicas e informáticas. Esta interconexión de países que conforman el planeta pretende la *homogenización* del consumo de bienes materiales, servicios, gustos y estilos de vida que impactan

directamente a la diversidad cultural. Las exigencias de la globalización y su dominante cultura de homogenización pretenden desvanecer y esfumar la diversidad humana.

El dominio casi perfecto del capitalismo se logra gracias al apoyo sistemático de *esquemas de control* para la conducta humana por medio de muchas clases de manipulación tanto física como psicológica, violenta o no violenta. El actual sistema económico pretende formar a las personas como si fueran productos en serie, idénticos, sin ninguna diferencia, iguales entre sí: *predestinados, condicionados e individualistas*. En esta homogenización cultural cada sujeto basa su seguridad en mantenerse cerca del rebaño. La diversidad es ignorada, detestada, vista como una locura o impropia, esto propicia que las sociedades se perciban como distintas entre sí para justificar actos racistas e irracionales.

La clase dominante de la sociedad es la que decide lo que es bueno y lo que es malo consumir y pensar a través de una racionalidad técnica. Para H. Marcuse la sociedad *unidimensional* capitalista necesita de hombres que mansamente tengan como falso sentido de vida el consumir y cuando los sujetos encuentran satisfacción e identificación con la existencia que les es impuesta, la realidad se vuelve una ilusión alienante, por consecuencia el sujeto es devorado por su existencia alienada perdiendo su sentido de ser de tal forma que: *“sólo se siente actuando libremente en sus funciones animales tales como comer, beber y procrear”* (Marcuse; 1968: 27).

La ideología de los grupos hegemónicos que controlan el poder, imponen a las distintas clases el *consumismo*. Erich Fromm analiza la diferencia entre consumir y *consumismo*: *“Cada hombre debe comer y beber, tener vestidos, una vivienda, en suma, necesita y gasta muchas cosas, y eso llama “consumir”. Entonces, ¿en qué sentido puede verse en ello un problema psicológico? Es sólo la naturaleza de las cosas: para vivir se debe de consumir. Pero aquí ya estoy en el punto esencial: un consumir y otro consumir no son lo mismo. Hay un consumir que es compulsivo y producto de la avidez. Se trata de una tendencia a comer cada vez más, a comprar cada vez más, a poseer cada vez más, a utilizar cada vez mas cosas”* (Fromm; 1991: 19).

Esta necesidad de consumo en exceso impuesto por los grupos hegemónicos se mezcla con un vacío existencial en el hombre que proviene de la falta de significación real en su vida. *“El vacío existencial que es la neurosis masiva de nuestro tiempo puede descubrirse como una forma privada y personal de nihilismo, ya que el nihilismo puede definirse como aseveración de que el ser carece de significación”* (Frankl; 1946: 178).

El hombre con un vacío existencial y sin significado de vida real trata de llenar su vacío y evadirlo a través de los objetos materiales que puede comprar: *“El hombre deprimido siente dentro de sí una especie de vacío, como si estuviera tullido, como si le faltara algo para la actividad, como si no pudiera moverse correctamente por carencia de algo que lo mueva. Entonces, cuando incorpora algo, puede evitar por un rato el sentimiento de vacío, de invalidez, de debilidad, y siente: pero soy alguien, tengo algo, no soy una nada. Uno se llena de cosas para desplazar el vacío interno. Eso es el hombre pasivo, que sospecha que él es poco, y que borra esa sospecha mientras consume y se vuelve homo consumens”* (Fromm; 1991: 21).

En el *homo consumens* aparece la *“necrofilia”* que es una actitud donde: *“El hombre se vive sólo como lo que tiene, no como lo que es”* (Fromm; 1991:43). La tendencia actual del *homo consumens* es vivir en ritmos de vida que lo desgastan, lo aniquilan y lo someten a fuertes dinámicas de estrés acompañadas de insomnios, úlceras en el estómago y dificultades respiratorias con tal obtener y consumir excesivamente objetos materiales. El hombre moderno consumista pierde su salud por acumular dinero y luego pierde su dinero para recuperar su salud.

A nivel personal el sistema capitalista promete satisfacer la felicidad y el egoísmo individual a través de consumo compulsivo de productos: el desear todo *glamour*, el poseer y no compartir promete dar placer; tener objetos materiales y ser avaro es considerado como la meta, entre más se tiene *más sé es alguien en la vida* según la lógica capitalista. El capitalismo y la globalización incitan a sentir antagonismo ante nuestros semejantes, a destruir

a nuestros competidores para lograr el *éxito social* para la satisfacción los deseos consumistas carentes límites racionales.

Así del *Homo Consumens homogéneo*, el hombre moderno pasa al *Homo demes Individualista*. El hombre individualista no toma en cuenta a los demás, dentro de él crece una fuerza negativa contra la vida: *el egoísmo*. El hombre individualista prefiere que triunfen sus *éxitos materiales* ante su bienestar psíquico y paz espiritual. Hoy en día el hombre individualista obtiene el *éxito material* compitiendo mezquinamente, ganando astutamente a los demás, sin importar a que precio, triunfa por medio del engaño, la mentira, las mañas y el uso de la genitalidad. Este *éxito* del hombre individualista es en realidad un fracaso por haberse olvidado de los demás, de lo principal *comprenderse y comprender a los demás*.

¿Cuál es el resultado? Este tipo de hombre en realidad está triste, ha perdido su alegría y sentido de vida en la monotonía de la fábrica y la empresa, su vida se ha transformado en un infierno, vive en la dinámica de *no-ser*. Su actitud es apática y monótona ante la vida. El pesimista es *“un hombre que observa con temor y tristeza su almanaque, colgado en la pared y del que a diario arranca una hoja, a medida que transcurren los días”* (Frankl; 1946: 169).

Hoy en día en la sociedad nace un nuevo tipo de superficialidad de la imagen en un juego *carnavalesco* de máscaras con un subsuelo emocional donde se simula ante los demás ser una persona sonriente, amable, amistosa y equilibrada. *La apariencia devora al ser* y el hombre comienza a sentirse como un astronauta en el espacio, vacío existencialmente, carente de sentido de vida y lleno de soledad a pesar de estar rodeado de personas.

Cabe mencionar como dato, que la sociedad superficial no puede ser duradera si no proporcionara una gran cantidad de vicios placenteros para las nuevas generaciones; el alcohol y las drogas en diminutas dosis administran una sensación de candidez; en dosis mayores proporciona alucinaciones que lleva a un sueño vigorizante para escapar de las depresiones y del hastío de la vida. En una sociedad consumista siempre hay alcohol y drogas para calmar la ira, el

miedo, la soledad, la angustia, el vacío existencial y la falta de sentido de vida real. Al respecto: *“No es comprensible que se extiendan tanto los fenómenos del alcoholismo y la delincuencia juvenil a menos que reconozcamos la existencia del vacío existencial que les sirve de sustento”* (Frankl; 1946: 15). En el pasado, la angustia, el vacío existencial y la falta de sentido de vida sólo podían ser superados haciendo un gran esfuerzo mental y tras años de entrenamiento moral. Ahora se toman dos o tres copas de alcohol y listo.

El molde perfecto, común y correcto de la lógica de las máquinas salió de la fábrica y se instaló hasta en la vida cotidiana: *rigidez, eficacia y precisión*, provocando un empobrecimiento en las relaciones personales. Ciego y sordo ante lo trascendental de la vida y sin un auténtico sentido de vida el hombre autómatas -mecánico sólo necesita que lo material oprima un botón dentro de él para que le genere falsas ilusiones y un optimismo artificial (igual que una máquina).

Nuestra sociedad consumista genera conflicto, frustración y zozobra constante de perder lo que se tiene. Los países occidentales más ricos generan acumulación excesiva de dinero, pero a la vez son los países más pobres en valores. Sin embargo, las filosofías orientales señalan que la riqueza no es necesariamente material, la riqueza también proviene del mundo interior, es decir del *“ser”*. Esta antigua palabra etimológicamente en sánscrito: *“...significa la vida, lo viviente, aquello que se sostiene, se mueve y descansa desde y en sí mismo: lo autónomo”* (Heidegger; 1993: 71).

El capitalismo salvaje y la globalización están provocando un ambiente social con alto grado de ansiedad, insatisfacción, sufrimiento e impotencia entre la población de bajos recursos que no puede adquirir los productos y servicios que le muestran los grupos de poder. Los grupos hegemónicos, imponen una lógica de lucro y acumulación de riqueza para la obtención de la ilusoria felicidad. El deseo y la ambición se convierten entonces en verdades ilusorias. El hombre no sólo vive de bienes materiales y quien logra darse cuenta se eleva por encima de estas ilusiones: *“El hombre no vive sólo de pan, que el poseer y el poder no bastan para garantizar la felicidad, sino más bien*

producen angustia y originan tensiones. Estos hombres desean dedicarse a otro fin: a ser más, en lugar de tener más, a llegar a ser más razonables, a abandonar las falsas ilusiones y a eliminar las circunstancias que posibilitan el mantenimiento de esas ilusiones” (Fromm; 1991: 143).

El “*homo consumens*” toma decisiones equivocadas, fijándose solo en los beneficios económicos, sin respetar a los demás y negando a sus hermanos. A medida que se preocupa más por consumir compulsivamente se siente más atraído por *tener* y no por *ser*, se vuelve más frívolo, en vez de propagar *comprensión* difunde rencor, odio, envidia y falta de entendimiento. El individualismo lejos de unirnos como seres humanos nos separa más.

El hombre es un ser de expectativas y proyectos; lo que se puede hacer es moderar las expectativas ó clarificarlas tornándolas más realistas por medio de la consciencia crítica-reflexiva-creativa, así no surgirá la frustración, la ambición irreal e innecesaria de riquezas, el conflicto y la agresividad. En una vida llena de deseos de poder reprimidos a futuro se pueden convertir en una fuente de agresividad. En la agresividad no hay *happy end*, sino la fuente de aspectos neuróticos/histéricos.

El hombre “*individualista*” y “*consumens*” pasan la vida deseando y por tanto sufriendo. Quien logra liberarse del consumismo o clarificar sus expectativas, a base de conocerse a sí mismo, es quien se habrá liberado del sufrimiento y de la frustración excesiva. Entre más esté el ser humano apegado al dinero, más trabajo le costará desprenderse de él. No estar apegado a las cosas materiales es liberarse de ellas, y entre menos identificación se tenga con el consumismo excesivo, disminuirá el sufrimiento. Las personas son inmensamente pobres cuando sólo tienen dinero en su vida. Pobre y mediocre no es aquel que no tiene todo lo que quiere, sino aquel que no encuentra su sentido de vida propio y real: “*Desgraciado de aquel que no viera ningún sentido a su vida, ninguna meta, ninguna intencionalidad y, por tanto, ninguna finalidad en vivirla, ese está perdido*” (Frankl; 1946: 113).

El sentido de la vida real no sólo se encuentra en el *tener* sino también en el *hacer* y el *ser*. El hombre se puede desapegar conscientemente del placer material irracional y de las actitudes negativas que le puede traer, y eso es ser libre, porque el mundo no es de nadie. Heidegger considera que el hombre está en el mundo de modo provisional, no para siempre. El hombre encuentra un gran saber cuando acepta la provisionalidad en su vida. Cuando descubre que es un “*ser-para-la-muerte*” (Heidegger; 1997:277) su vida cobra un nuevo sentido y fuerza.

El hombre debe tomar el control de su mente y meditar, es necesario dejar que su alma descubra su sentido de vida real. El sentido de vida real es un secreto, está oculto dentro de nosotros, si no se conoce el sentido de vida, no se conoce *el amor a la vida*. Respecto a esto Rutiaga cita a Gandhi mencionando que: “*La gente se arregla todo los días el cabello ¿por qué no el corazón?*” (Rutiaga; 2002: 161).

La educación debe *despertar* lo mejor de cada persona. La institución escolar, lo mismo que la familiar deben combinar esfuerzos en la mayor medida posible para conocer las expectativas de la personalidad de los adolescentes con las posibilidades reales ofrecidas por el entorno para crear un proyecto de vida a través de la orientación, del conocimiento de uno mismo, de saber *¿Quién soy? ¿A dónde voy? ¿Qué quiero hacer? y ¿Qué quiero ser?* en una acción crítica-reflexiva-creativa, para transformar su realidad individual y colectiva. La orientación educativa es ese puente que sirve a los adolescentes a descubrir su sentido de vida real, al respecto se cita lo siguiente “*yo no considero que nosotros inventamos el sentido de nuestra existencia, sino que lo descubrimos*” (Frankl; *Op. Cit.*, 141).

En resumen, la educación debe tener presente las visiones y dimensiones de totalidad de la realidad en los problemas humanos y proyectos de vida para que el hombre pueda pensar: *¿Qué es bueno para mí como ser humano? y ¿Qué es bueno para nosotros como sociedad?*

2.3.2 LA TEMPORALIDAD, LIBERTAD Y RESPONSABILIDAD EN EL PROYECTO DE VIDA

El tiempo es considerado una de las magnitudes fundamentales del mundo fenomenológico cotidiano. Dentro de este mundo fenomenológico el ser humano se puede definir como un ser histórico, su carga histórica lo hace un ser temporal porque: *“La temporalidad es una propiedad intrínseca de la conciencia”* (Berger y Luckmann; 2002: 44). Esta dimensión temporal va acompañada de una sucesión de acontecimientos y así mismo se construye la biografía e identidad de los sujetos: *“La estructura temporal de la vida cotidiana no sólo impone secuencias preestablecidas en la agenda de un día cualquiera, sino que también se impone sobre mi biografía”* (Berger y Luckmann; *Op. Cit.*, 46). Entonces podemos decir que el ser humano es tiempo porque su existencia esta ordenada continuamente por el mismo.

Inmersos en un proceso temporal los seres humanos construyen de forma procesal su proyecto de vida. *“La estructura temporal de la vida cotidiana me enfrenta a una facticidad con la que debo contar, es decir, con la que debo tratar de sincronizar mis proyectos”* (Berger y Luckmann; *Op. Cit.* 45). Las personas necesitan determinada cantidad de tiempo para realizar y construir sus proyectos. Esta construcción esta hecha sobre tres variables fundamentales: pasado, presente y futuro. En este proceso temporal el pasado en cierta medida se interrelaciona con el presente y, desde este presente, se proyecta el futuro.

Nuestro presente y futuro están en cierta medida vinculados con el pasado. Para poder planear el proyecto de vida a futuro es necesario conocer el presente y sus detalles, sin dejar de lado las experiencias y conocimientos previos que se aparecieron en del pasado como se menciona: *“Hoy es lo que es, debido a que ayer fue lo que fue. Y si hoy es como ayer, mañana será como hoy. Quien quiera un mañana diferente, tiene que empezar por cambiar su hoy. Si hoy es una simple consecuencia de ayer, mañana será una simple consecuencia de hoy en exactamente la misma forma”* (Ouspensky: 1949; 126).

El pasado es una dimensión temporal a la que no podemos regresar. Sin embargo, es una dimensión de la cual podemos aprender para la creación del proyecto de vida. Así como el pasado no está desligado totalmente del presente, el futuro tampoco está totalmente desligado del presente. El futuro es aquello que aún no es, pero dentro del presente se encuentran las posibilidades para que este se realice, “...el Futuro, al mismo tiempo que aparece en el horizonte para anunciarme lo que soy a partir de lo que seré (...) El futuro no es: se posibilita” (Sartre; 1989: 184-185).

El ser del hombre no sólo se constituye de la dimensión temporal-histórica, también se considera la libertad como parte fundamental de la vida del ser humano. En el libro: “*El existencialismo es un humanismo*” el autor maneja el concepto de libertad como: “*posibilidad de autodeterminación; como posibilidad de elección; como acto voluntario; como espontaneidad; como margen de interdeterminación*” (Sartre; *Op. Cit.*, 18).

Un ser temporal es simultáneamente un ser libre. La libertad es un acto que permite al ser humano elegir sobre una amplia gama de posibilidades que le ofrece la realidad. “*El hombre está condenado a ser libre*” (Sartre; 1983: 40). Está condenado porque no se ha creado totalmente a sí mismo y es libre porque el elige como crearse y re-crearse a sí mismo.

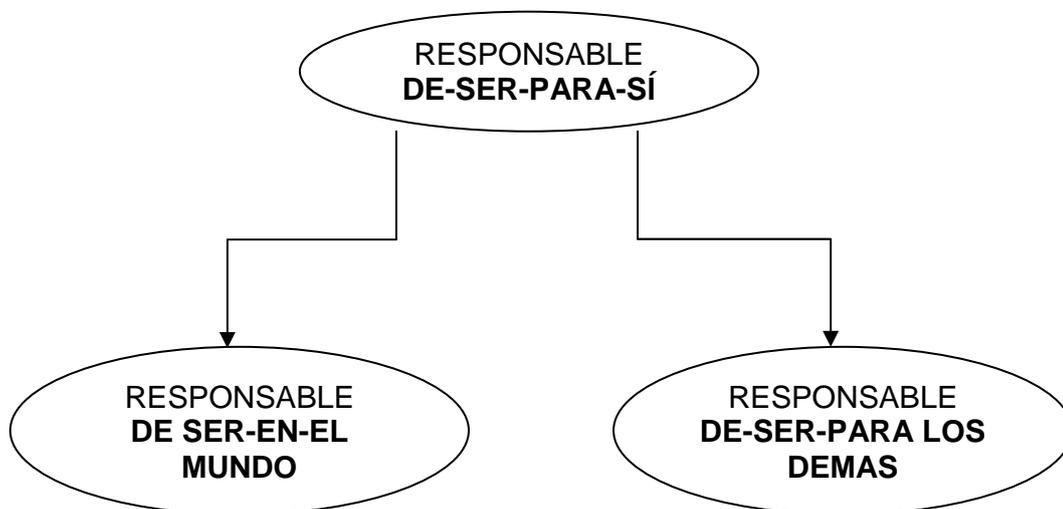
El proyecto de vida debe ser por esencia un acto de libertad, “*La libertad se determina por su surgimiento mismo en hacer*” (Sartre: 1989: 598). Todo proyecto de vida tiene contemplado un *hacer* dentro de un tiempo y espacio. El proyecto de vida se decide libremente en el tiempo, respecto a los proyectos que el ser humano crea en la vida Sartre opina que: “*El proyecto libre es fundamental. Pues es mi ser*” (Sartre; *Op. Cit.*, 591).

El proyecto de vida construido libremente para-mí-ser está comprometido también con el otro, así que “*La libertad del para-sí es siempre comprometida*” (Sartre; *Op. Cit.*, 590). Es decir que nuestra libertad siempre estará comprometida con los demás, pues cada acto que realicemos en nuestra vida, indiscutiblemente vinculará e impactará a segundas y terceras personas. La

libertad se vive con responsabilidad, sin embargo no hay que dejar de lado que: *“la libertad corre el peligro de degenerar en una nueva arbitrariedad a no ser que se viva con responsabilidad”* (Frankl; 1946: 181).

La libertad hace posible el despliegue de la creatividad y quien crea un proyecto de vida debe hacer un buen uso de la libertad. Libertad y responsabilidad van de la mano, pero la responsabilidad no debe aceptarse como un algo impuesto, por el contrario, la responsabilidad es una consecuencia lógica de la libertad, *“esa responsabilidad absoluta no es, por lo demás, aceptación; es simple reivindicación lógica de las consecuencias de nuestra libertad”* (Sartre: 1989: 675).

La responsabilidad se da en tres consecuencias lógicas para el hombre: Responsable de **ser-para-sí**, responsable de **ser-para-con-los-demás** y responsable de **ser-en-el-mundo**. El siguiente diagrama representa las tres consecuencias lógicas de responsabilidad del ser-para sí.



La responsabilidad del ser-para-sí consiste en que cada uno debe hacerse responsable de su existencia, responsabilizarse de sus actos, de lo que se es y de su existencia: *“El hombre es responsable de lo que es. Así el primer paso del existencialismo es poner a todo hombre en posesión de lo que es, y asentar sobre él la responsabilidad total de su existencia”* (Sartre; 1983: 34).

Las elecciones del ser humano en el proyecto de vida no van solamente encaminadas a lo que se quiere **hacer**, también van encaminadas a lo que se quiere **ser-para-sí**. El hombre tiene la libertad y responsabilidad de elegir que es lo que quiere ser-para-sí, su ser con el que quiere enfrentar la vida. El hombre tiene la elección de enfrentar las adversidades que le brinda la vida de dos formas: Como un ser irresponsable, apático, egoísta, vacío, materialista-consumista, individualista y sumiso; ó enfrentar la vida como un ser responsable, creativo, autónomo, solidario, espiritual-trascendente, consciente y reflexivo.

Cuando el hombre es consciente de la responsabilidad que tiene por existir entiende que ningún dios ni ningún designio celestial decide quien es, solamente el hombre elige su ser, es innegable que cada persona camina hacia la dirección que ha elegido. Día a día el hombre se convierte en el arquitecto de su propia vida, en el arquitecto de su destino.

Para J. P. Sartre el hombre que entiende la responsabilidad de ser-para-sí nunca actuará de *mala fe*. La *mala fe* es una actitud que “*a menudo se asimila a la mentira*” (Sartre; 1989: 92). Un ejemplo de *mala fe* es el siguiente: supongamos que un hombre cobarde justifica su cobardía en factores que no provienen de sus elecciones, es decir, dice que el es cobarde porque tiene un corazón cobarde o un pulmón cobarde o que dios lo creo cobarde, por sus padres que lo engendraron cobarde, por la mala vida, o que por su signo astrológico él es cobarde. Este hombre actúa de *mala fe* porque no tiene la responsabilidad de asumir que su cobardía proviene simple y sencillamente de él y que él se ha construido de sus actos y elecciones cobardemente.

Ya conciente de la responsabilidad existencial que tiene el hombre para-sí, el siguiente paso es ser conciente de **la responsabilidad para-los demás**. La existencia de el ser humano está siempre en constante cambio, el ser humano no es un ente acabado; por el contrario diariamente se trasforma por medio de las relaciones interpersonales que establece con otros individuos y con el contexto que lo rodea. Con relación a esta idea, Jean Paul Sartre menciona

que: *“El otro es indispensable a mi existencia tanto como el conocimiento que tengo de mi mismo”* (Sartre: 1983: 54).

El hombre no es sólo ser para-sí mismo, también es ser-para-otro: *“El ser-para-otro es un hecho constante de mi realidad humana”* (Sartre; 1989: 359). El ser-para-otro es un aspecto innegable de la realidad cotidiana.

El hombre que es libre es responsable, y esta responsabilidad implica reconocer la libertad de aquellos que habitan conmigo en el mundo: *“y al querer la libertad descubrimos que depende enteramente de la libertad de los otros, y que la libertad de los otros depende de la nuestra”* (Sartre; 1983: 62). Nuestra libertad es tanto individual como colectiva. Ser libre implica una responsabilidad, el hombre es responsable de todo lo que él hace. La responsabilidad no solamente es para-sí, sino también para los demás: *“Soy responsable para mí mismo y para todos, y creo cierta imagen del hombre que yo elijo; eligiéndome, elijo al hombre”* (Sartre; Op. Cit., 36).

El hombre es responsable de su ser-para-sí y para-los-demás, pero también es responsable **para-con-el-mundo**. *“La responsabilidad del para-sí se extiende al mundo entero como mundo-poblado”* (Sartre: 1989: 678). La falta de responsabilidad del ser humano para-con-el-mundo ha contribuido a la destrucción y caos ambiental moderno. Las sociedades capitalistas llamadas “civilizadas” gracias a su actitud tecnológica arrogante, globalizadora, vanidosa y corrupta han convertido al mundo en un recurso sólo para ser explotado, consumido, sobrepoblado y agotado irracionalmente. El desarrollo del sistema capitalista se basa en la destrucción precipitada y continua de los recursos naturales: *“La depredación que se está haciendo al medio ambiente en los últimos años podría desembocar en una catástrofe ecológica tan grave que podría en poco tiempo provocar un colapso en la naturaleza”* (Anzaldúa; 2003: 24).

Desmond Morris en su libro *El zoo humano* menciona que gracias al ego e inconciencia este *extraño mamífero* (el hombre) que se reproduce sin cesar se está convirtiendo cada día en el arquitecto de su propia destrucción: *“La*

superpoblación ha pasado a ser un problema de amplitud mundial y debe ser contemplada como tal” (Morris; 1995: 67). ¿Un punto de vista pesimista? No, por contrario, realista.

Antiguamente las primeras civilizaciones que se establecieron por toda América creían que la tierra no estaba para satisfacer y saciar sus deseos, por el contrario se pensaba que el mundo era la residencia sagrada donde todos los seres vivos habitaban y por ello sus inquilinos debían mostrarle respeto y cariño a su equilibrio. En su novela Relatos de poder, Carlos Castaneda ejemplifica la responsabilidad, el respeto y amor de los indios Yaquis por el mundo: *“su amor es inalterable y su ser amado, la tierra, lo abraza y le regala cosas inconcebibles (...) Este ser hermoso, que está vivo hasta sus últimos resquicios, me curo de mis dolores, y finalmente, cuando entendí todo mi cariño por él, me enseñó lo que es la libertad (...) solamente amando a este ser espléndido se puede dar libertad al espíritu” (Castaneda; 1976: 382 – 383).*

El hombre es responsable de elegir como desea vivir en-el-mundo y su elección, y tiene nuevamente dos posibilidades: *“Retroceder o avanzar. Puede retroceder a una solución patógena arcaica, o puede avanzar hacia su humanidad y desarrollarla: encontramos esta alternativa formulada en varias maneras: como la alternativa entre la luz y las tinieblas (Persia); entre la bendición y la maldición, entre la vida y la muerte (Antiguo testamento)” (Fromm; 1964: 140).* El elegir avanzar hacia una humanidad conciente y desarrollada, implica comprender la responsabilidad que tengo para conmigo y para con los demás en mi proyecto de vida en el mundo. El no asumir la responsabilidad por las acciones propias conlleva a la falta de desarrollo personal y de aportación social en el mundo.

El ser humano decide valiéndose de su libertad. Las decisiones que el ser humano toma pueden ser certeras o erróneas. Las decisiones responsables son certeras y van encaminadas al desarrollo de las potencialidades creativas, reflexivas, concientes y humanas a favor de la vida en el mundo. Aquellas decisiones que carecen de responsabilidad son erróneas y no permiten el desarrollo de las potencialidades humanas concientes, las decisiones

irresponsables son en suma decisiones equivocadas. Metafóricamente Erich Fromm señala que las decisiones equivocadas que están en contra del desarrollo de lo humano y de la vida en el mundo, llevan al hombre a un *endurecimiento de su corazón*: *“Cuanto más tiempo sigamos tomando decisiones equivocadas, más se endurecen nuestros corazones; cuantas más veces tomemos decisiones acertadas, más se ablandan nuestros corazones, o mejor quizá, mas vida adquieren”* (Fromm; *Op. Cit.*, 160).

La toma de decisiones implica ejercer la libertad con responsabilidad en-el-mundo. La elección en la construcción del un proyecto deberá inclinarse hacia lo más humanamente justo, por el contrario, si el hombre desperdicia su tiempo en tomar decisiones equívocas: *“Cuanto más tiempo se niega a elegir lo justo, más se endurece su corazón. Su corazón se endureció tanto que ya no quedó ninguna capacidad de elegir”* (Fromm; *Op. Cit.*, 162).

Es así como: *“La estructura de la elección implica necesariamente que sea elección en el mundo”* (Sartre; 1989: 591) es una elección en el mundo y con el mundo. Un proyecto de vida no puede estar desvinculado de las elecciones concernientes a la vida y al mundo.

El ser del hombre es libertad en el tiempo, este ser se cuestiona y se explica el tiempo: El pasado es lo que fue, el presente es lo que es, y el futuro es lo que está por pasar. En el pasado se encuentran las experiencias ya adquiridas para el proyecto de vida y en el futuro se encuentra las posibilidades que construimos por medio del presente. Estas posibilidades se forman por medio de elecciones. Todo proyecto de vida es temporal y dentro de esta temporalidad el individuo tiene la libertad y responsabilidad de elegir que camino tomar. No se pueden decidir sobre el pasado, pero si se puede tomar decisiones en el presente encaminado las expectativas hacia el futuro.

Un adolescente que construye su proyecto de vida en libertad es responsable y conciente: para-sí, para-los-demás y para-con-el-mundo, y como consecuencia *“...en este plano, tenemos que vémoslas con una moral de acción y de*

compromiso” (Sartre; 1983: 52). Es un proyecto de vida humanamente comprometido.

El proyecto de vida de cada adolescente se vincula con su destino. El destino de cada hombre es el que él decide, el que él elige para sí de acuerdo a sus convicciones, creer que el destino propio es producto de los astros, de los dioses o del vecino es actuar de *mala fe*, puesto que “*El destino del hombre está en él mismo*” (Sartre; *Op. Cit.*, 52). No hay más destino que el que se crea por medio del *Libre albedrío*, el hombre elige la forma en la que encamina su vida y aquí es donde aparece una realidad indiscutible del libre albedrío: “*La elección es posible en un sentido, pero lo que no es posible es no elegir. Puedo siempre elegir, pero tengo que saber que, si no elijo, también elijo*” (Sartre; *Op. Cit.*, 57).

Las elecciones para-sí, para-con-los demás y para-con-el-mundo no sólo se hacen con la cabeza, también se hacen con el corazón; los pensamientos y las emociones deben trabajar mutuamente, si el intelecto se pelea con las emociones relegándolas a un plano inferior, las decisiones pueden ser erróneas. El ser humano es un ser emocional, una decisión no solo se piensa, también se siente, a un *corazón endurecido* como dice E. Fromm no le queda capacidad de elegir correctamente. La inteligencia emocional es el trabajo armónico entre de las emociones y el intelecto, esta facultad armónica es benéfica para todo proyecto de vida.

El proyecto de vida se sustenta en la libertad, la responsabilidad y la temporalidad del ser humano. El ser humano tiene la capacidad de proyectarse en libertad, esta libertad lo hace ser responsable de sus elecciones consigo mismo y con los demás, dentro de un determinado tiempo y espacio, dentro del mundo.

2.3.3 EL PROYECTO DE VIDA AUTÉNTICO Y LA SITUACIÓN SOCIAL DE DESARROLLO (SSD)

Comprender nuestra vida y nuestra cotidianidad, es comprender la cultura en la que el hombre se ha criado. Todo ser humano esta formado por su cultura, ningún ser humano elige la cultura donde ha nacido, donde Según Heidegger ha sido **“arrojado”** al mundo. El hombre es arrojado al mundo, el hombre está en un mundo, en el cual algunas cosas están fuera de su control. Al no tener control sobre su entorno social donde se nace, se dice que somos **“arrojados”** y por consecuencia nuestros comportamientos son el reflejo de esa cultura. Todo lo que uno puede hacer está en cierta medida regulado por el entorno social en el cual hemos nacido y nos criamos.

En nuestra existencia el mundo es parte del ser humano y el ser humano es parte del mundo. El hombre y el mundo son uno mismo. El hombre no es un ser desapegado de lo que sucede en el mundo. La unión del hombre con el mundo sólo se vuelve comprensible cuando el hombre sabe, conoce y comprende de las estructuras básicas que lo unen con el mundo. El hombre se explica a si mismo a partir de la comprensión sobre el mundo en el que es **“arrojado”**. Las experiencias que el hombre vive en el mundo no son en soledad.

Para Heidegger el hombre vive sus experiencias cotidianas dentro de **El “uno”**. **El “uno”** puede explicarse como el colectivo social ó como el conjunto de gente unida. En palabras de Heidegger **“El “uno”**: *“No es nadie determinado y son todos”* (Heidegger; 1997: 43). **El “uno”** ejerce cierto control y autoridad sobre cada individuo, ya que **El “uno”** en su conjunto, impone ciertos valores, normas, ideas, estilos de vida, etc. (dependiendo del contexto mas particular habrá una pequeña variación de lo que **El “uno”** le imponga a cada individuo). **El “uno”** es quien le dicta al hombre lo que debe ser ó no ser, y se anticipa a la posibilidad de elección propia y conciente de los individuos. Cabe mencionar como dato importante que dentro de la vida del hombre **El “uno”** le da las posibilidades para que este realice su vida de acuerdo con determinados parámetros que le son impuestos.

El hombre es parte de *El "uno"*, no puede desligarse total y absolutamente de él. Según Heidegger, para el hombre hay tres formas de existir en el mundo; tres tipos de actitud existencial para enfrentarse a este: **La Indiferencia, Inautenticidad y Autenticidad.**

El hombre es *"arrojado"* al mundo en una determinada cultura. Después sigue las actitudes y tradiciones de su familia que, desde generaciones anteriores han seguido sus ancestros de acuerdo a la cultura y contexto en el que están inmersos y que también fueron *"arrojados"*. Cuando el hombre nunca se cuestiona sobre su sentido de vida, sobre su lugar en el mundo y solo acepta ciega y pasivamente su forma de existencia que *El "uno"* (su familia y comunidad) le han impuesto, se dice que su existencia es ***"Indiferente"***.

La existencia del hombre es *"indiferente"* y apática cuando se vive la vida sin consciencia de la condición de haber sido *"arrojado"* al mundo, a un mundo donde le ha impuesto lo que debe ser. Este ser indiferente y apático: *"en ocasiones no sabe ni siquiera lo que le gustaría hacer. En su lugar, desea hacer lo que otras personas hacen (conformismo) o hace lo que otras personas quieren que haga (totalitarismo)"* (Frankl: 1946: 150). Por ejemplo: Un adolescente puede ser *"indiferente"* ante las condiciones de vida que *El "uno"* le ha dado después de haber sido *"arrojado"*, puede ser conformista, pasivo y apático aceptando o haciendo lo que otras personas le dice.

El hombre puede vivir toda su vida *"indiferente"* ante su condición que le ha dado *El "uno"* o bien puede darse cuenta de su condición que le ha impuesto *El "uno"*. Cuando después de un tiempo se revela ante él su condición de ser *"arrojado"*, se da cuenta de que su modo de vida es habitual, común a la todos los demás. Percibe que su existencia es habitual porque es el resultado de coincidencias y consecuencias de ser *"arrojado"* al mundo. Entonces se da ***"la caída"*** que es: *"La posición que adopta el sí mismo sobre su sí mismo y que da a los factores su interpretación inauténtica"* (Hubert; 1991: 344). *"La caída"* hace pasar al sujeto a un segundo plano transitorio donde decide cambiar su forma de existir. En este segundo plano deja de vivir bajo las reglas y formas

de vida que le impusieron o acostumbraron desde pequeño y decide elegir como vivir su vida, elige crear su propio destino.

En esta transición se reconoce la condición de ser arrojado en el mundo, y se sustituye una vida hecha por *El "uno"* por otra vida distinta que también es creada por *El "uno"*. Es decir, sólo ha transitado de una vida impuesta a otra forma de vida también impuesta, pero que es algo distinta a la primera.

Este modo de existencia es **"Inauténtica"** porque se empieza a imitar otros sentidos de vida que no son propios, las acciones siguen siendo parte de *El "uno"*. Han cambiado algunos contenidos del mundo, pero la forma de vida que es el ser parte de *El "uno"* permanece igual. Este hombre todavía no se ha elegido a sí mismo, es decir: *"deja de apropiarse a sí mismo y se hace "inauténtico"-no llega a ser lo que es"* (Sartre; 1983: 15). Esta falta de autenticidad la vemos en los adolescentes cuando tratan de imitar formas de ser y sentidos de vida que no les son propios, cuando por ejemplo tratan de imitar a su *par* cuando no es lo que es, cuando no se ha buscado a sí mismo, es: *"cuando este aparenta estar escogiendo algo"* (Hubert; 1991: 30).

Pero la vida y existencia del hombre puede cambiar cuando reconoce la omnipotencia de *El "uno"* y su existencia cambia de rumbo, cuando se empieza a cuestionar: ***¿Quién soy? ¿A dónde voy? ¿Qué quiero hacer? ¿Qué quiero ser? ¿Qué puedo hacer para ser yo mismo? ¿Cuál es mi sentido de vida? ¿Cómo puedo vivir una vida plena, propia y real? ¿Cuál es mi proyecto en la vida, en el mundo? ¿Qué sentido tiene mi existencia?***

Al darse cuenta de su *"arroyo"*, de su *"indiferencia"*, y de la *"inautenticidad"* que adoptó, comienza a tomar conciencia de que todo lo que puede hacer ya ha sido decidido ya ha sido definido por *El "uno"*, se da cuenta de que es un engrane más de *El "uno"* y entra en crisis personal, se siente desamparado, angustiado y confundido. Esta crisis y desamparo lo lleva a pensar: ***¿Qué va a hacer y ser?, ¿Correr a refugiarse en la familia? ¿En los amigos? ¿Regresar a la cultura tranquilizadora que su familia y el entorno le impusieron?***

El desamparo hace que piense que ser ha de elegir: *“El desamparo implica que elijamos nosotros mismos nuestro ser”* (Sartre; 1983: 46). Esta crisis y desamparo lo acercan según Heidegger al inicio de **“el estado de resolución”** que es: *“la postura que determina al sí mismo auténtico”* (Hubert; *Op. Cit.*, 344). La crisis y el desamparo lo llevan al libre albedrío y a elegir entre *dos opciones*.

La primera opción es sumergirse nuevamente en el mundo, volverse nuevamente parte de *El “uno”*, dejar que el mundo lo vuelva a absorber siendo *“indiferente”* o seguir siendo un ser *“inauténtico”* en su existencia.

La segunda opción es asumir de su responsabilidad que tiene por existir, su responsabilidad por la vida que va a vivir, y aceptar que aunque es un modo de vida creado por otros con anterioridad, podrá encontrar un sentido de vida que es propio y real, el encontrar sentido a su existencia lo acerca a la felicidad.

Cuando elige la segunda opción, acepta y reconoce que gran parte de su vida esta definida por *El “uno”*, y decide enfrentar la vida de distinta forma: No será *“indiferente”*, ni será *“inauténtico”*. Llega a un *“estado de resolución”* donde se vuelve un ser **“Auténtico”**, es decir, el ser humano: *“es auténtico cuando es, o llega a ser lo que verdadera y radicalmente es, cuando no esta enajenado”* (Sartre: 1983:15).

Esta autenticidad lo hace ser responsable para-sí-mismo, para-los-demás y para-con-el-mundo, se trasforma y trasforma su mundo de forma responsable. Por ejemplo, un adolescente que busca su sentido de vida propio y original en consecuencia cambia su forma de vida, su modo de existencia se vuelve auténtica. Su autenticidad le da la potencialidad para ser-en-el-mundo y para hacer en el mundo, se proyecta auténticamente a sí mismo sobre sus potencialidades. Crea un proyecto de vida Auténtico con significado de vida real y con responsabilidad hacia las tres vías: para-sí, para-los-demás, y para-con-el-mundo.

El cuadro siguiente señala las diferencias entre los tres modos de existir:

INDIFERENTE	INAUTÉNTICA	AUTÉNTICA
<ul style="list-style-type: none"> • Acepta ciega y pasivamente su existencia. • Es apático y conformista. • No toma decisiones propias. • Otros deciden por él. • Jamás se ha cuestionado su condición de “arajo” en el mundo. • Acepta pasivamente su vida y sus circunstancias. • Excluye al ser. 	<ul style="list-style-type: none"> • Percibe su condición de “arajo” al mundo. • Trata de tomar sus propias decisiones. • Elige crear su propio destino. • Sustituye una vida hecha por <i>El “uno”</i> por otra vida distinta que también es creada por <i>El “uno”</i>. • Imita otros sentidos de vida que no le son propios. • No se ha elegido a sí mismo. • Encubre al ser. 	<ul style="list-style-type: none"> • Reconoce la omnipotencia de <i>El “uno”</i>. • Se cuestiona sobre su existencia. • Se elige a si mismo. • Acepta y asume su <i>responsabilidad para-sí, para-los demás y para-con-el-mundo</i>. • Tiene un sentido de vida propio y real. • Entra en armonía con <i>El “uno”</i>. • Comprende genuinamente al ser.

* Cuadro elaborado a partir de las ideas expuestas en el libro “Ser-en-el-mundo” de Hubert L. Dreyfus. Ed Cuatro Vientos, Santiago de Chile. 1991. paginas 262 – 263.

Un proyecto de vida auténtico y real no puede ser creado por un ser “Indiferente” ó “Inauténtico”, sino por un ser “Auténtico”. El hombre auténtico se inventa a sí mismo, el hombre auténtico es parte de su proyecto, porque es parte de su vida, *“el hombre no es nada más que su proyecto, no existe más que en la medida en que se realiza, no es por tanto más que el conjunto de sus actos, nada más que su vida”* (Sartre; 1983; 49). En este hombre auténtico la fuerza que lo motiva es la búsqueda de su sentido de vida para la construcción de su proyecto de vida.

Cada persona que crea un proyecto de vida debe de elegir la actitud con la cual lo va a construir, se debe elegir la actitud con la cual este proyecto de vida se

va a fusionar con la humanidad: *“estoy obligado a elegir una actitud y que de todos modos llevo la responsabilidad que, al comprometerme, comprometo a la humanidad entera.”* (Sartre; *Op. Cit.*, 58).

Un ser auténtico es comprometido y responsable y la responsabilidad es: *“un acto enteramente voluntario, constituye mi respuesta a las necesidades, expresadas o no, de otro ser humano. Ser “responsable” significa estar listo y dispuesto a responder”* (Fromm; 1983: 36). Este ser auténtico y responsable elige y valora lo que realmente es importante en su cotidiano existir, elige también los medios correctos, eficientes y útiles, elige una actitud favorable (empeño, perseverancia, energía, constancia, disciplina, templanza) y analiza, reflexiona y cuestiona las posibilidades reales.

Un proyecto de vida auténtico no crea falsas ilusiones sobre el aspecto material ni tampoco se forja en un optimismo artificial, por el contrario trata de construirse lo mas realista posible, reflexionando y analizando las posibilidades materiales, sociales y personales, es entonces un **proyecto de vida enfático** porque pone énfasis en la realidad del contexto.

Aquí es donde entran perspectivas como la de L. S. Vigotsky, todo proyecto que construya el sujeto lo hará dentro de un contexto social particular, en el espacio social e individual se gestan estructuras interactivas que se denomina: **Situación Social de Desarrollo (SSD)**. La SSD se considera como el articulador de las dimensiones sociales y psicológicas; estas dos dimensiones están integradas dentro del proyecto de vida auténtico. El concepto de situación social de desarrollo se entiende: *“desde la perspectiva psicológica y social, integra las direcciones y modos de acción fundamentales de la persona en el amplio contexto de su determinación por las relaciones entre la sociedad y el individuo”* (D´Angelo, O; 1994: 7).

Cada sujeto que construye su proyecto de vida está en cierta medida regulado por su contexto social propio y autorregulado por sus estructuras psicológicas como pueden ser: la motivación, la valorización moral, creatividad, autodirección, la reflexión y otras más.

El tránsito de la niñez a la adolescencia cristaliza la formación de estructuras lógicas del pensamiento, que se enriquecen, diversifican y amplían gracias a la interacción social que ayuda a la conformación de la identidad personal. La adolescencia permite las condiciones de maduración interna para entender la complejidad del mundo social. Las estructuras psíquicas modificadas del adolescente, más el conocimiento adquirido por el entorno social permitirá la expresión del ser en armonía consigo mismo y con la sociedad en responsabilidad y libertad. Esta proyección en el mundo será crítica, reflexiva y creativa.

La SSD pone énfasis en las exigencias requeridas por el contexto y el desarrollo psíquico del individuo con la *posición interna* de su existencia (posición interna son las actitudes hacia si mismo, la sociedad y el mundo, es lo que llamamos ser-para-sí, para-los-demás, para-con-el-mundo). Así es como convergen en el adolescente las exigencias planteadas por su contexto con la etapa de desarrollo y la *posición interna*.

La SSD exige dar una revisada al aprendizaje social y evolutivo de cada individuo, para esto es necesario hacer presente el concepto de la **Zona de Desarrollo Próximo (ZDP)** de L. S. Vigotsky es Zona de Desarrollo Próximo, se considera una zona de desarrollo: “*porque se sitúa entre el nivel de desarrollo efectivo y el nivel de desarrollo potencial*” (Coll; 2001:38).

En la ZDP se habla de lo que es capaz de hacer el sujeto con ayuda de otros y lo que puede hacer potencialmente por sí mismo. Es una analogía muy lógica el pensar lo que puede hacer una adolescente en su proyecto de vida con la ayuda del orientador ó de sus compañeros y lo que puede hacer potencialmente por sí mismo, gracias a la modificación de estructuras.

La zona de desarrollo próximo no sólo se puede limitar a determinados campos, sino a otros campos de las experiencias humanas como por ejemplo *el proyecto de vida* que va vinculado al desarrollo de las potencialidades del pensamiento crítico, auto-critico y reflexivo, llevándolo hasta un punto práctico.

Un proyecto de vida falto de realismo está desvinculado y en conflicto con el contexto social, material y la vida personal-espiritual.

El proyecto de vida auténtico también ponen *énfasis* en la dimensión temporal, cuando se crea un proyecto de vida irreal se vive en el futuro lleno de objetivos que pudieran ser muy optimistas, pero que en realidad no se están viviendo y se desvaloriza el momento perdiendo en el presente la oportunidad de aprender y disfrutar del *aquí y ahora*. Quienes viven en la añoranza por el pasado no puede crear un proyecto de vida pues: *“Prefieren cerrar los ojos y vivir en el pasado. Para estas personas la vida no tiene ningún sentido”* (Frankl: 1946; 107). Este desequilibrio de la conciencia temporal provoca que se viva como si nunca se fuera a morir y se muere como si nunca hubiese vivido.

¿Entonces cual sería la actitud espacial y temporal correcta en un proyecto de vida enfático? ¿Debe abandonarse la persona al quietismo? ¡No!, en primer lugar su responsabilidad lo hará comprometerse, se centrará en un equilibrio entre el pasado, presente y futuro, luego utilizará una nueva fórmula, ya que: *“no es necesario tener esperanzas para obrar (...), no tendré ilusión y que haré lo que pueda. (...) solo sé que haré todo lo que esté en mi poder para que llegue; fuera de esto no puedo contar con nada”* (Sartre; 1983: 48).

Cada proyecto de vida es distinto, porque cada sujeto tiene un sentido de vida distinto y condiciones materiales distintas, sin embargo, los proyectos de vida auténticos tienen como cimientos no sólo *hacer y tener*, tiene también como base el *ser*. Dentro de los cuatro pilares de la educación el *Aprender a ser* de cada persona adquiere un desarrollo global de: *“cuerpo y mente, inteligencia, sensibilidad, sentido estético, responsabilidad individual, espiritualidad”* (Delors; 1997: 100). Cabe mencionar como dato importante que un proyecto de vida auténtico busca el equilibrio entre las mejores condiciones materiales y psíquicas para la vida de una persona, donde el fin no sólo es llegar a tener, sino también ser, si el proyecto de vida se basa sólo en el tener, será un proyecto inauténtico, consumista, enajenado y sólo materialista. Es necesario tomar en cuenta que: *“Todo materialismo tiene por efecto tratar a todos los hombres, incluido uno mismo como objetos (...) Nosotros queremos construir*

*precisamente el reino humano como un conjunto de valores distintos del reino material” (Sartre; 1983: 53 - 54). Un proyecto de vida real es el que rechaza el consumismo y está a favor de la frugalidad (moderación) y sencillez. El dinero y los objetos materiales son necesarios en la vida, pero no deben robar la paz y tranquilidad interna. No sólo hay que *tener*, también hay que *aprender a hacer*, *aprender a conocer*, *aprender a vivir juntos* y *aprender ser*.*

Es innegable que el ser humano es alguien completa e inevitablemente construido e influido por su entorno. Pero cabe preguntarse ***¿Entonces que papel juega la libertad en el hombre?, ¿No hay una libertad espiritual con respecto al entorno?, ¿El hombre es sólo producto de su entorno?, ¿Puede escapar el hombre a las influencias de las circunstancias adversas que le rodean? ¿Cómo sobreponerse a la frustración de un proyecto? ¿Frente a tal adversidad se tiene la posibilidad de elegir?***

En ocasiones el proyecto de vida se ve truncado o aplazado por las circunstancias adversas e inesperadas de la vida, ya sean factores de casualidad (coincidencias) o causalidad (consecuencias). Esto nos lleva a preguntarnos: ***¿Cómo se puede despertar en un adolescente el sentimiento de que tiene la responsabilidad de vivir y existir por muy adversas que se presentan las circunstancias en la vida?***

Un hombre puede bajo cualquier circunstancia adversa en su proyecto de vida decidir su actitud mental y espiritual. La libertad interior nunca se pierde siempre y cuando se esté en la actitud mental correcta. V. Frankl cita una frase sublime de Nietzsche: *“Quien tiene un por qué para vivir, encontrará casi siempre el cómo”* (Frankl; 1946; 113). El tratar de encontrar *el cómo* es tratar de dar la respuesta más adecuada, de forma responsable, a los problemas que aparecen en el proyecto de vida, porque: *“...vivir significa asumir la responsabilidad de encontrar la respuesta correcta a los problemas”* (V. Frankl *Op. Cit.*, 114).

Cada problema tiene una solución, existen una infinidad de respuestas ante los problemas y adversidades que se presentan en los proyectos de vida. Cuando

un hombre es responsable de su existencia y su sentido de vida es real y auténtico, busca las mejores soluciones ante sus dificultades, pensará en alternativas y elaborará estrategias de acción para brincar los obstáculos de forma creativa y conciente de la confianza en sus capacidades. Este hombre auténtico ante un proyecto de vida aplazado ó inconcluso, nunca perderá su fuerza interna, decidirá que: *“ante una obra inconclusa no podrá nunca tirar su vida por la borda”* (Frankl: 1946: 117). La realización o la frustración de un proyecto de vida no afecta a la libertad en su ser del hombre.

Lo único que le resta es *la única de las libertades humanas*: La capacidad de *elegir* la actitud personal ante un conjunto de circunstancias en su proyecto. El hombre es en realidad, el ser que siempre elige lo que es, elige como enfrentar la vida y sus problemas, como se dijo anteriormente, el hombre puede elegir, lo que no puede hacer es no elegir, porque si no elige de todas formas habrá elegido ya que: *“la presión de las circunstancias es tal, que no puede dejar de elegir”* (Sartre; 1983; 60).

El hombre puede decidir entregarse a las circunstancias que intentan arrebatarle su yo más íntimo ó decide no ser un juguete de sus problemáticas cual títere movido por hilos, consciente de que: *“El hombre no esta totalmente condicionado y determinado; el es quien determina si ha de entregarse a las situaciones o hacer frente a ellas. En otras palabras, el hombre en última instancia se determina a sí mismo. El hombre no se limita a existir, sino que siempre decide cuál será su existencia y lo que será al minuto siguiente.”* (Frankl; *Op. Cit.*, 179). El hombre puede seguir siendo libre a pesar de la gran tensión física y psíquica de las circunstancias adversas.

Como se dijo anteriormente el hombre elige la actitud con la cual va a construir su proyecto de vida. La actitud del hombre hacia su existencia, una existencia restringida por fuerzas que le son ajenas a él. Aquí es donde el adolescente tiene la oportunidad de aprovechar la adversidad de la vida para darle mas fuerza a su sentido de vida, a su responsabilidad y a su existencia, todo depende de la forma en que enfrenta su adverso problema, ya que: *“la forma en la que carga con su cruz, le da muchas oportunidades -incluso bajo las*

circunstancias más difíciles- para añadir a su vida un sentido más profundo.” (Frankl; *Op. Cit.*, 101). Las experiencias adversas se pueden convertir en un triunfo interno, en un desarrollo de las potencialidades humanas o por otro lado ser fuente de sufrimiento, pasividad, apatía y conformismo que afectan al proyecto de vida.

Cuando el hombre se sobrepone a las condiciones adversas en su proyecto de vida, ha crecido, ha evolucionado internamente y su sentido de vida crece y se fortalece, su existencia se vuelve trascendente adquiriendo la capacidad de: *“elevarse por encima de estas condiciones y trascenderlas. Análogamente, y en último término, el hombre se trasciende a sí mismo; el ser humano es un ser autotrascendente”* (Frankl: 1946: 180).

Para Fromm: *“El auténtico goce reside en la actividad auténtica, y la actividad auténtica es la expresión de las potencias humanas”* (Fromm; 1991: 36). No se debe dudar de las potencialidades de un ser auténtico, responsable y con un sentido de vida real para resolver las adversidades que la vida le presenta. Este ser auténtico conoce *el porque* de su existencia y soportará casi cualquier *cómo*. Gracias al desarrollo de las potencialidades dentro de sí, logra un aumento en su nivel de desarrollo psico-social y se libera del poder adverso de la vida exterior, se libera las condiciones que le truncan su proyecto de vida, es libre internamente, es libre espiritualmente, porque: *“Es esta libertad espiritual, que no se nos puede arrebatar, es lo que hace que la vida tenga sentido y propósito”* (Frankl; 1946: 100).

La libertad es fundamental en un proyecto de vida, es en suma fundamental para toda la vida presente y futura, en la novela un mundo feliz de Aldous Huxley relata una visión deshumanizada del futuro. La obra representa un mundo de pesadilla, en una sociedad de hombres máquinas, en la cual sólo unos cuantos sienten el deseo de libertad: *“¿No os queréis ser libres y ser hombres? ¿Acaso no entendéis siquiera lo que son la humanidad y la libertad?... ¿No entendéis?”* (Huxley; 1998: 207).

Libertad, entorno y proyecto son inseparables. Cuando Sartre habla en su libro el ser y la nada sobre la libertad y el entorno con relación al proyecto menciona que: *“Este proyecto implica mis fines personales, la apreciación de mi sitio y de la distancia de éste (...) y la libre adaptación de los medios (esfuerzos) al fin perseguido”* (Sartre; 1989: 619). Para Sartre los medios deben de adaptarse libremente al fin perseguido.

Otra perspectiva de la adaptación y el proyecto de vida es aquella que señala que: *“el hombre, más que adaptarse simplemente al mundo, busca adaptar el mundo a sus proyectos”* (Nuttin; 1967: 12). Al respecto E. Fromm coincidiría con J. Nuttin diciendo que: *“La maquina económica debe servirlo, en lugar de ser él quien esté a su servicio”* (Fromm; 1983: 128). Así mismo Raúl Anzaldúa coincide con Nuttin y Fromm diciendo: *“Una utopía tal vez, pero las realidades están hechas de sueños”* (Anzaldúa; 2003: 51).

No es ninguna utopía el pensar que un adolescente mexicano pueda crear un proyecto de vida auténtico desde su presente hacia el futuro en un determinado contexto social. Cuando el adolescente mexicano construye su proyecto de vida, sólo él puede contestar a las preguntas que le hace la realidad y su propio ser. El proyecto de vida proporciona al adolescente mexicano un panorama más claro sobre la vida presente y futura; para ello la siguiente investigación de campo lleva como tarea presentar una descripción sistematizada sobre una población marginada en Chimalhuacan Estado de México, específicamente en la Escuela Secundaria Oficial No. 520 “José Vasconcelos”.

2.4 LA ESCUELA SECUNDARIA

*“Sólo en la educación puede nacer
la verdadera sociedad humana y
ningún hombre vive al margen de ella.”*

Paulo Freire

2.4.1 ANTECEDENTES HISTÓRICO-SOCIALES DE LA ESCUELA SECUNDARIA

La escuela secundaria es una institución social que se ha desarrollado a través de diversos contextos históricos, sociales y políticos. En esta breve reseña histórica se hace mención primordialmente de las funciones planeadas para este nivel educativo.

Como primera referencia, respecto al surgimiento de la Escuela Secundaria, en 1915, hay que considerar que tras el movimiento revolucionario, el país enfrentaba condiciones económicas adversas y la población infantil y adulta presentaba altos índices de analfabetismo y baja escolaridad. Concluir la educación primaria e ingresar a la preparatoria era privilegio de unos cuantos.

En ese mismo año se lleva a cabo El Congreso Pedagógico Estatal de Veracruz, en donde al considerar las circunstancias y las necesidades de las estratos pobres de la población, se planteó un nivel educativo que fuera un puente entre la primaria superior y la preparatoria: El Nivel Secundario, cuyo propósito era el: *“... hacer accesible la escuela secundaria...pues era el comienzo de la popularización de la enseñanza o su socialización que se obtendría plenamente cuando la escuela hubiese llegado a todas las clases sociales en su triple aspecto: primaria, secundaria y especial, con adecuada subordinación entre cada uno de ellos y adaptación cuidadosa para satisfacer las necesidades de la vida contemporánea”* (Sandoval; 2000: 38).

A partir de este momento histórico, el tema de la Educación Secundaria se convirtió en un problema que el sistema económico y político debía enfrentar en cada época del país.

Fueron varios los planteamientos y reformas que se llevaron a cabo. La Educación Secundaria inicialmente era una responsabilidad de la Escuela Nacional Preparatoria (ENP), pero en 1923 por parte de la Universidad Nacional de México (UNM) se formula nuevos objetivos:

“1) Realizar la obra correctiva de defectos y de desarrollo general de los estudiantes iniciada en la primaria; 2) vigorizar en cada uno, la conciencia de solidaridad con los demás; 3) formar hábitos de cohesión y cooperación social; 4) ofrecer a todos una gran diversidad de actividades, ejercicios y enseñanzas, a fin de que cada cual descubriera una vocación y pudiera dedicarse a cultivarla” (Meneses; 1986:408).

En 1925, bajo la presidencia de Plutarco Elías Calles y con la reciente creación de la Secretaría de Educación Pública (SEP), se pretende que la Educación Secundaria sea regida por dicha Secretaría; así que, por dos decretos presidenciales promulgados en este mismo año (el primero en agosto y el segundo en diciembre) se consolidó la organización de las escuelas secundaria federales, creando primeramente dos planteles educativos de este nivel e independizándolos de la ENP.

Para el año de 1930, la educación Secundaria tenía ya una demanda creciente, y presenta un carácter más definido dentro del sistema educativo, *“...su especificidad intentó darse en torno al sujeto al que iba dirigido: el adolescente, particularidad que le confería sentido y la diferenciaba de los otros niveles que, sin embargo, seguían siendo Su referente de distinción por oposición”* (Sandoval; op. Cit., 44).

En este año también se buscaba actualizar a la Educación Secundaria con nuevos conceptos que se manejaban en otros países y que correspondían a los nuevos contextos económicos y políticos: Adolescencia y Vocación. *“En suma, la secundaria se constituía en un puente entre el nivel precedente y posterior, que debería encaminar a los alumnos hacia las diferentes opciones educativas (técnicas o profesionales) y, finalmente, proporcionar las*

herramientas y los conocimientos necesarios para el trabajo productivo en caso de que los alumnos no continuaran estudiando” (Sandoval; Op. Cit., 43-44).

Para que la Educación Secundaria lograra consolidar su objetivo y función tuvo que pasar largo tiempo tras diversos movimientos políticos y sociales.

En el Sexenio de Manuel Ávila Camacho y siendo Secretario de Educación Pública Jaime Torres Bodet se planteó la Educación Secundaria como un ciclo único, con principios y estructura que promovieran una preparación para que los alumnos logaran ingresar a cualquier tipo de bachillerato.

El Objetivo de la Educación Secundaria finalmente se confirmó en 1951, durante la Conferencia Nacional de la Segunda Enseñanza, este se formuló de la siguiente manera: *“Deberá ampliar y elevar la cultura general impartida en la primaria, y hacerla llegar a las masas populares, descubrir y orientar las aptitudes, inclinaciones y capacidades de los educandos y proporcionarles los conocimientos y habilidades que facilitarán su lucha por la vida; servir de antecedente necesario para los estudios vocacionales-técnicos y para los preparatorios universitarios” (Meneses; 1988: 373).*

A su vez, el concepto de adolescencia cobra más peso en el sentido de que se pretende como función de la Escuela Secundaria, adecuar la educación a las etapas de desarrollo físico y mental de los jóvenes entre 12 y 18 años, así como también vincularla a las necesidades de la sociedad.

Otras de las reformas importantes que sufrió la Educación Secundaria se planteó en 1975, en una reunión nacional celebrada en Chetumal. En este evento una de las preocupaciones principales era la de vincular, de manera clara la educación secundaria con la de primaria, además de su obligatoriedad.

De las resoluciones tomadas en esta reunión se concluyó que: *“La educación media básica es parte del sistema educativo que, conjuntamente con la primaria, proporciona una educación general y común, dirigida a formar*

integralmente al educando y a prepararlo para que participé positivamente en la transformación de la sociedad” (SEP; 1974: 16).

De entre los objetivos planteados en esta reforma están, “...*el de continuar la labor de la educación primaria, la formación humanística, científica, técnica, artística y moral, proporcionar las bases de una educación sexual orientada a la paternidad responsable y a la planificación familiar, desarrollar la capacidad de aprender a aprender...*” (Sandoval; *op. Cit.*, 50), así como también “... *ofrecer los fundamentos de una formación general de preingreso al trabajo y para el acceso al nivel inmediato superior*” (SEP; *Op. Cit.*, 18).

Pero no sólo en este momento se habla de objetivos y funciones de la Escuela Secundaria, sino que también se plantea una reforma a nivel curricular, es decir, modificar, ampliar y profundizar, por medio de una estructuración por áreas de aprendizaje y asignaturas los contenidos de la Educación Primaria, para así lograr la vinculación entre ésta y la Educación Secundaria, que con el tiempo conformarían la llamada Educación Básica.

La educación Secundaria, como parte fundamental de la llamada educación básica, se modifica enormemente durante la década de los 90, precisamente en el Sexenio de Carlos Salinas de Gortari. Dentro de este contexto nacional se perfila claramente el marco bajo el cual se sustentará el modelo educativo vigente, y en donde se plantea la educación básica, conformada por el nivel preescolar, primaria y secundaria, como un medio para lograr el desarrollo social. Los argumentos para alcanzar este propósito se manifiestan en los siguientes documentos: el Acuerdo Nacional para la Modernización de la Educación Básica (1992), el plan Nacional de Desarrollo (1995-2000) y el Programa de Desarrollo Educativo (1995-2000).

2.4.2 OBJETIVO ACTUAL DE LA ESCUELA SECUNDARIA

La urgencia de cambiar el sistema educativo nacional nace de una necesidad de movilidad educativa, económica, política y social del país, es decir, vincular el sistema educativo actual al proceso de globalización. En el Acuerdo Nacional

para la Modernización de la Educación Básica (ANMEB) de 1992 se hace la siguiente referencia: *“La educación debe concebirse como pila del desarrollo integral del país. El liberalismo social ofrece las pautas de una educación pública de calidad, que prepare a los mexicanos para el desarrollo, la libertad y la justicia”* (SEP, 1992:82).

En dicho acuerdo para la Educación Secundaria se plantea un programa por asignaturas, que tendrá que ser acatado por todas las escuelas del país, la modificación va más encaminada a la estructura curricular, indicando las asignaturas académicas y las actividades de desarrollo.

En la reforma que se hace al artículo tercero constitucional en el año de 1993, se establece el carácter obligatorio de la educación Secundaria. *“Se aduce que el proceso de modernización tanto mundial como del país, exige elevar los niveles de productividad, y por tanto, demanda una población más escolarizada”* (Sandoval; op. cit.54). Bajo esta situación, el objetivo que se propone para la Educación Secundaria es: *“Eleva la calidad de la formación de los estudiantes que han terminado la educación primaria, mediante el fortalecimiento de aquellos contenidos que responden a las necesidades básicas del aprendizaje de la población joven del país y que sólo la escuela puede ofrecer. Estos contenidos integran los conocimientos, habilidades y valores que permiten a los estudiantes continuar su aprendizaje con un alto grado de independencia, dentro o fuera de la escuela; facilitan su incorporación productiva y flexible al mundo del trabajo; coadyuvan a la solución de las demandas prácticas de la vida cotidiana y estimulan la participación activa y reflexiva en las organizaciones sociales y en la vida política y cultural de la nación”* (Plan y Programa de Estudio. Educación Secundaria, 1993: 12).

2.4.3 ¿QUÉ ES LA ESCUELA SECUNDARIA?

Como se puede observar en los párrafos anteriores, la Educación Secundaria, como institución social ha pasado por un largo proceso de transformación cuyo fin general: es promover al desarrollo social y económico del país. Así mismo es *“una forma fundamental de organización social, definida como un conjunto*

estructurado de valores, de normas, de roles, de formas de conducta y de relación” (Marc y Picard; 1990: 91) que constituyen parte importante del proceso formativo de los adolescentes y como tal, su repercusión en la reflexión y la construcción de un proyecto de vida es fundamental.

2.4.4 ESTRUCTURA ACTUAL DEL MAPA CURRICULAR DEL PLAN DE ESTUDIOS EN LA EDUCACIÓN SECUNDARIA

El mapa curricular vigente en la Escuela Secundaria por grados se estructura de la siguiente manera:

Cuadro de materias

	PRIMERO	SEGUNDO	TERCERO
<i>Asignaturas académicas</i>	Español <i>5 h semanales</i> Matemáticas <i>5 h semanales</i> Historia Universal I <i>3 h semanales</i> Geografía General <i>3 h semanales</i> Civismo <i>3 h semanales</i> Biología <i>3 h semanales</i> Introducción a la Física y a la Química <i>3 h semanales</i> Lengua Extranjera <i>3 h semanales</i>	Español <i>5 h semanales</i> Matemáticas <i>5 h semanales</i> Historia Universal II <i>3 h semanales</i> Geografía de México <i>2 h semanales</i> Civismo <i>2 h semanales</i> Biología <i>2 h semanales</i> Física <i>3 h semanales</i> Química <i>3 h semanales</i> Lengua Extranjera <i>3 h semanales</i>	Español <i>5 h semanales</i> Matemáticas <i>5 h semanales</i> Historia de México <i>3 h semanales</i> Orientación Educativa <i>3 h semanales</i> Física <i>3 h semanales</i> Química <i>3 h semanales</i> Lengua Extranjera <i>3 h semanales</i> Asignatura Opcional decidida en cada entidad <i>3 h semanales</i>
<i>Actividades de desarrollo</i>	Expresión y Apreciación Artísticas <i>2 h semanales</i> Educación Física <i>2 h semanales</i> Educación Tecnológica <i>3 h semanales</i>	Expresión y Apreciación Artísticas <i>2 h semanales</i> Educación Física <i>2 h semanales</i> Educación Tecnológica <i>3 h semanales</i>	Expresión y Apreciación Artísticas <i>2 h semanales</i> Educación Física <i>2 h semanales</i> Educación Tecnológica <i>3 h semanales</i>
Totales	<i>35 h semanales</i>	<i>35 horas semanales</i>	<i>35 hora semanales</i>

Cuadro 1. Tomado del Plan y Programas de Estudios 1993. Educación Básica, Secundaria. México, 1993.

Para fines de esta investigación, se hará énfasis en el mapa curricular para el tercer grado, ya que en este se integra la asignatura que constituye este análisis.

Así mismo, en el tercer grado existen dos situaciones que deseamos aclarar, la primera es que no se imparte la materia de Orientación ya que esta fue sustituida por la asignatura de *Formación Cívica y Ética*; y la segunda, que en el Estado de México, para ser más exactos en la Escuela Secundaria Oficial No. 520 José Vasconcelos, la **asignatura opcional** que se imparte es ***Adolescentes: Retos, riesgos y expectativas***, cuyos contenidos son nuestra materia de estudio debido a que en su programa incluye, como tema al proyecto de vida.

2.4.5 LA ASIGNATURA OPCIONAL ADOLESCENTES: RETOS, RIESGOS Y EXPECTATIVAS

Como se menciona en apartados anteriores, esta asignatura se imparte únicamente para el 3er grado de educación secundaria.

En la reforma educativa de 1993 al proponerse la asignatura opcional como parte del mapa curricular, cada una de las instituciones de Educación Secundaria del país tuvo la libertad de seleccionar de cuatro programas, el que más se adecuará a las necesidades de su comunidad. Los cuatro programas propuestos fueron:

1. Avances científicos y tecnológicos
2. Identidad estatal
- 3.- Educación Ambiental
4. Procesos intelectuales

En mayo de 2003 la Jefa del Departamento de Educación Secundaria, Alicia Mercado, indicó que a partir del ciclo escolar 2003-2004, se integrarían dos nuevos programas: *Mi Estado, sus Orígenes y Transformaciones*”, y ***“Adolescentes: retos, riesgos y expectativas”***, dirigidas a estudiantes del tercer grado para que estos profundicen en la historia y las características sociales y naturales de la entidad, así como en la problemática de carácter social que enfrentan los adolescentes.

Puntualizó que el curso “*Mi Estado: sus Orígenes y Transformaciones*” fortalecería la identidad de los alumnos, a partir del reconocimiento de la riqueza cultural del Estado de México y de la región donde habiten, incluyendo el patrimonio cultural como parte de su origen y transformación histórica.

*“Adicionalmente, el programa **Adolescentes: retos, riesgos y expectativas** permitirá analizar el desenvolvimiento académico de los adolescentes y su integridad personal, identificando sus condiciones socioeconómicas y culturales como oportunidades de desarrollo y fortaleciendo en ellos la toma de decisiones para la prevención de riesgos a los que suelen estar expuestos, tarea que se realizará en coordinación con padres de familia y maestros, concluyó la funcionaria”* (Comunicado 1022, mayo 2003).

Uno de los motivos fundamentales por los que también se incorpora el programa **Adolescentes: retos, riesgos y expectativas**, es la falta educación sexual. Esta área inicialmente era abordada en la materia de orientación, sin embargo, al sustituirla por la materia de Formación Cívica y Ética se pierde esta temática de la *Educación Sexual*, por consiguiente, se propone dicha asignatura para poder abarcar esta área, aunque en la actualidad hay algunas instituciones dentro del municipio de Chimalhuacan que siguen manejando los programas propuestos desde 1993.

En el caso de la *Escuela Secundaria Oficial No. 0520 José Vasconcelos* la materia fue asignada por la supervisión escolar tomando como criterio la zona en que está ubicada y las problemáticas sociales que se presentan dentro de ella, tales como la drogadicción, alcoholismo, pandillerismo, deserción escolar, bajo rendimiento escolar, el desempleo, etc.

OBJETIVO DEL PROGRAMA DE LA ASIGNATURA OPCIONAL ADOLESCENTES: RETOS, RIESGOS Y EXPECTATIVAS

El programa de esta asignatura opcional es una propuesta que surge a partir de un análisis que se realiza sobre las situaciones y riesgos que la sociedad actual presenta a los adolescentes. Su objetivo principal es: *“Con el programa **Adolescentes: retos, riesgos y expectativas**, los estudiantes de secundaria han de fortalecer su capacidad en la toma de decisiones para prevenir riesgos,*

enfrentar retos y proyectar adecuadamente expectativas en su vida, desarrollando su autoestima y sus habilidades para reflexionar, dialogar de manera argumentada, hacerse de información pertinente y trabajar en equipo” (Velasco, et. al., 2003:18)

El enfoque del programa es formativo y preventivo con el fin de que los adolescentes tengan las herramientas para poder pensar y actuar en las diversas problemáticas que se enfrenta dentro de su sociedad.

Otra de las situaciones convenientes de resaltar sobre este plan, es que se pretende que el profesor de esta asignatura vincule los temas con los de la asignatura de Formación Cívica y Ética, aunque en esta asignatura opcional se debe enfocar a la perspectiva social y cultural.

El programa de la *asignatura opcional: **Adolescentes: Retos, riesgos y expectativas*** se estructura en tres bloques:

BLOQUE I

“UNA CITA CONTIGO MISMO”

1. Tu Proyecto de vida: un primer acercamiento

- a. Qué es y para qué te sirve un Proyecto de vida
- b. Qué te gusta hacer y cómo te gustaría ser
- c. Qué se te facilita, cuál es tu mayor deseo en la vida y qué es para ti lo más importante
- d. Qué metas tienes en lo inmediato y cuáles son tus metas de vida
- e. Diseña tu Proyecto de vida y enriquecelo durante el curso escolar

2. La autoestima: conocerse para quererse, aceptarse y mejorar

- a. Cómo eres, cuáles son tus fortalezas y cuáles son tus debilidades
- b. ¿Te esfuerzas lo necesario para lograr tus metas?, ¿qué resultados obtienes de ese esfuerzo?
- c. ¡Tú eres bueno en muchas cosas!
 - Desarrolla la creatividad y el razonamiento
 - Qué deportes prefieres, practícalos
 - Aprende algún oficio o actividad artística
- d. ...Y lo que aún te falta

3. Cómo manifiestas tus emociones

a. ¿Conoces tus emociones: tristeza, enojo, alegría, entusiasmo, euforia, preocupación...? ¿qué las genera y cómo las expresas?

4. Tú no estás solo

- a. Dónde buscar orientación y apoyo
- b. Acércate a tu familia, a tus maestros o a alguna institución
- c. Con quién puedes hacer equipo

BLOQUE II

“APRENDE A CUIDARTE TÚ MISMO”

Tu vida en familia

- a. Cómo es tu familia y cómo te sientes en ella
- b. Quiénes trabajan en tu familia, qué hacen cada uno en casa y con quiénes convives de manera cotidiana
- c. Qué hace diferente a tu familia de otras
- d. En qué situaciones identificas que tu forma de ser y de actuar es resultado de la convivencia con tu familia
- e. Con quiénes cuentas para que te apoyen y orienten dentro de tu familia
- f. Qué familia quieres formar...

Cómo te va en la escuela

- a. Qué aprendes en la escuela, qué te gustaría aprender y quién eres como resultado de ello.
- b. Qué te gusta de la escuela y qué no, ¿y de tus maestros?
- c. Qué cosas influyen en tu éxito o fracaso escolar y qué puedes hacer para mejorar.
- d. ¿Por qué se van los que desertan?, ¿hacia dónde van?
 - Opciones de solución
- e. Mejoremos nuestra escuela
 - Qué hacer para cambiar las condiciones de la escuela
 - El trabajo en equipo, una estrategia para buscar soluciones de manera reflexiva y dialogada

"Qué hay con tu entorno social"

- a. Quiénes son tus amigos, qué hacen estando juntos y qué sería mejor que hicieran
- b. Qué apoyo te dan tus amigos y otras personas del lugar donde vives
- c. Qué problemas sociales encuentras en donde vives: adicciones, comportamiento autodestructivo, delincuencia juvenil, prostitución, anorexia, bulimia, consumismo impulsivo...
 - Cómo respondes ante esas situaciones y qué alternativas de solución puedes plantear

- d. Cómo utilizas tu tiempo libre. Organízate, aprovéchalo y disfrútalo
- e. Tus decisiones implican responsabilidad...

b. La sexualidad responsable

- a. Qué tanto sabes sobre sexualidad responsable y sana
- b. Cómo cuidas tu salud. No cortes tus expectativas de vida, es mejor informarse
- c. Qué hacer ante el acoso sexual y cómo prevenir la violación
- d. Haz valer tu dignidad

c. Acércate a instituciones de apoyo

- a. Qué oportunidades para tu desarrollo personal, familiar, escolar y social te ofrece la localidad donde vives
- b. Qué retos te representa aprovechar esas oportunidades
- c. Con qué instituciones de apoyo puedes contar: Centros de Integración Juvenil Centros de Orientación para Adolescentes, Instituto Mexiquense de la Juventud; Clínicas del Adolescente: ISEM, DIF, entre otras, y qué servicios prestan

BLOQUE III

“CONSTRUYENDO UN FUTURO MEJOR”

1. Qué has aprendido en este curso

- a. Revisa si ha mejorado tu capacidad para tomar decisiones, ¿piensas en forma autónoma informada, dialogas y trabajas en equipo?
- b. Qué aprendizaje has obtenido en lo que se refiere a:
 - Tu autoestima y conocimiento personal
 - Tu vida en familia
 - Tu vida en la escuela y en tu localidad
- c. Qué metas y expectativas tienes a futuro y qué retos te imponen
- d. El que no arriesga, conscientemente, no gana. No hay otra, tienes que informarte

2. Perfeccionando el camino

- a. Revisa y reorienta tu Proyecto de vida. Compara las metas expresadas en tu proyecto preliminar y las que ahora tienes
- b. Perfecciónalo, aplica lo aprendido en el curso
- c. Cuáles son tus posibilidades e interés en lograr tus metas y expectativas
- d.Cuál es tu compromiso contigo mismo
- e. El Proyecto de vida, una guía flexible para ser revisada y mejorada continuamente

El **Bloque I**, titulado “Una cita contigo mismo” e inicia el curso con la elaboración del Proyecto de vida, esto se sugiere para que el alumno lo tenga

presente a lo largo de todo el ciclo escolar. *“El bloque considera, además, un análisis de si mismos en lo que se refiere a autoestima y a reconocer fortalezas y debilidades, su propio esfuerzo y sus posibilidades de desarrollo. Al mismo tiempo, han de poder identificar sus emociones para asumirlas y canalizarlas de manera que apoyen al desarrollo de una personalidad más fuerte y segura”* (Velasco, et, al; 2003:5).

El **Bloque II** se titula “Aprende a cuidarte tu mismo”, tiene como finalidad analizar los riesgos que pueden enfrentar los adolescentes tanto en el ámbito familiar, escolar y social.”, también en este bloque se pretende que los alumnos conozcan acerca de las oportunidades laborales y educativas que existen para ellos.

El temario del **Bloque III** tiene el nombre de “Construyendo un futuro mejor”, y cuyo propósito es que los adolescentes reflexionen sobre sus fortalezas ante situaciones de riesgo, aprovechando los conocimientos adquiridos en los bloques anteriores y la revisen de su proyecto de vida.

Está materia fue impartida durante el ciclo escolar 2004-2005 por un profesor con formación en Ingeniería Mecánica, a quien se le realizaron una serie de observaciones dentro de las cuales observamos sus formas de evaluación y de trabajo.

En un cuestionario aplicado al profesor nos menciona que la forma en que desarrolla la clase es a través de sesiones plenarias sin embargo, en las observaciones se perciben otras situaciones que más adelante se detallaran, así mismo para evaluar cada bimestre considera como variantes fundamentales la participación, y la entrega de una cierta cantidad de trabajos, y no considera que el examen sea un elemento necesario para evaluar la materia aunque en la subdirección se lo soliciten.

CAPÍTULO III: LA INVESTIGACIÓN

3.1 CONTEXTUALIZACIÓN

Como se argumentó en la construcción de la metodología, el contexto es fundamental para abordar una investigación, el contexto no es solamente un lugar, espacio o tiempo, si no que es un marco informativo que nos permite entender y comprender ciertas problemáticas a partir del quién, qué, dónde, cuándo, por qué, y cómo. El contexto obstruye e interviene en la complejidad de la vida de los adolescentes.

La contextualización para este trabajo de investigación hace referencia sobre los factores, económicos, sociales y educativos de los adolescentes que conformaron la población de nuestra investigación.

3.1.1 CONTEXTO GENERAL DEL MUNICIPIO

3.1.1.1 UBICACIÓN GEOGRÁFICA

Chimalhuacán viene del *náhuatl* Chimal, apócope de *chimalli*, que significa “escudo o rodela”. *Hua*, partícula posesiva y *Can*, “lugar” y significa “lugar de escudo o rodela”. El nombre del municipio era Chimalhuacan Atenco, mismo que se remonta hacia la llegada de sus fundadores quienes le llamaban “Chimalhuacantoyac”.

Chimalhuacan está situado a los 98° 55' 18" de longitud mínima y 98° 59' 58" de máxima. Su latitud se ubica a los 19° 22' 27" de mínima y 19° 27' 48" de máxima. Limita al norte con el municipio de Texcoco, al sur con los municipios de La Paz y Nezahualcóyotl; al oriente con los municipios de Chicoloapan e Ixtapaluca y al poniente con el de Nezahualcóyotl. Su distancia es aproximada a la capital del Estado, Toluca, es de 122 kilómetros., según datos obtenidos en la página electrónica del municipio.

3.1.1.2 PERFIL SOCIODEMOGRÁFICO

A partir de los datos obtenidos en el INEGI, el municipio cuenta con un total de 490, 772 habitantes, de los cuales el 49.6% son población masculina y el 50.4% son mujeres, la tasa media de crecimiento anual de 1990 al año 2000 fue del 7.37%. El 36.5% de la población es menor de 15 años de edad mientras que el 57.6% tienen de 15 a 65 años de edad.

La emigración es mínima, sin embargo, la inmigración es alta, debido a su cercanía con el Distrito Federal, este lugar representa una oportunidad para el desarrollo de las familias provenientes de diferentes partes de la República que pretenden mejorar sus condiciones de vida, así mismo también se ha notado una fuerte inmigración por parte de la población de Nezahualcoyotl e Iztapalapa

Es importante señalar que para el año 2000, de acuerdo a los resultados preliminares del censo general de población y vivienda efectuado por el INEGI, para entonces existían en el municipio un total de 490,245 habitantes, de los cuales 242,320 son hombres y 247,925 son mujeres; esto representa el 49.4% del sexo masculino y el 50.6% del sexo femenino.

3.1.1.3 SERVICIOS PÚBLICOS

La cobertura de los principales servicios públicos de acuerdo a los datos del Censo de Población y Vivienda 2000 es:

- Un 87.7% de la población cuenta con servicio de agua potable.
- Un 75% de la población cuenta con alumbrado público.
- Un 82.3% de la población cuenta con servicio de drenaje.
- El 98.3% de la población cuenta con servicio de energía eléctrica.
- La ocupación por vivienda es de 4.7 habitantes.

Esto significa que no toda la población cuenta con los servicios públicos necesarios.

3.1.1.4 EDUCACIÓN

El 93.4% de la población de 15 años o más es alfabeto, mientras que el 6.6% es analfabeta (INEGI 2001) En forma paulatina se ha multiplicado la oferta educativa, así como las modalidades e instalaciones. Actualmente la población puede acceder a la educación desde el nivel preescolar hasta el medio superior o en su defecto hasta el profesional medio. Se carece de universidades, por lo tanto para cursar este nivel, los estudiantes deben trasladarse a las ciudades próximas como Texcoco, Nezahualcóyotl y el Distrito Federal. En todos los niveles señalados, existen planteles de sostenimiento particular y estatal, predominando éste último.

3.1.2 CONTEXTO DE LA POBLACIÓN DE ESTUDIO

3.1.2.1. DATOS SOCIOECONÓMICOS

A partir de los cuestionarios aplicados a la población de estudio, el 55% dice pertenecer a familias integradas por 5 personas, el 22.5% a familias integradas por 6 personas, el 10 % a familias constituidas por 4 personas, el 5% a familias integradas por 3 personas, otro 5% a familias de 7 personas y sólo un 2.5 % a familias conformadas por 8 personas.

Así mismo, del 100% de la población participante el 85% menciona vivir con ambos padres y hermanos, el 10% con la madre y los hermanos y sólo el 5% menciona que vive con los hermanos.

Respecto al aspecto religioso 62.5% profesa la religión católica, el 20% la religión cristiana, el 10% expresa no pertenecer o profesa alguna religión y el 7.5% se declara atea.

Refiriéndonos a la situación laboral y económica de la vida familiar de los adolescentes de este estudio, el 72.5% menciona que el único que trabaja en la familia es el padre, 5% afirma que la única que trabaja en la familia es la madre, el 15% menciona que ambos padres trabajan y el 7.5% menciona que los hermanos son los que trabajan para mantener a la familia.

Otro dato interesante y de suma importancia es acerca de los ingresos económicos que obtienen las familias de la población estudiada, cuyos datos obtenidos son los siguientes:

- El 2.5 % obtiene ingresos mensuales de 2000 a 3000 pesos.
- El 15 % obtiene ingresos mensuales de 3100 a 4000 pesos.
- El 2.5 % obtiene ingresos mensuales de 4100 a 5000 pesos.
- El 2.5 % obtiene ingresos mensuales de 5000 pesos o más.
- El 77.5% que es la mayoría de la población no tiene un sueldo fijo y trabajan por su cuenta.

El que la mayoría trabaje por su cuenta puede deberse a factores como el desempleo y los bajos sueldos que ofrece el mercado laboral.

3.1.2.2 DATOS EDUCATIVOS DE LOS PADRES

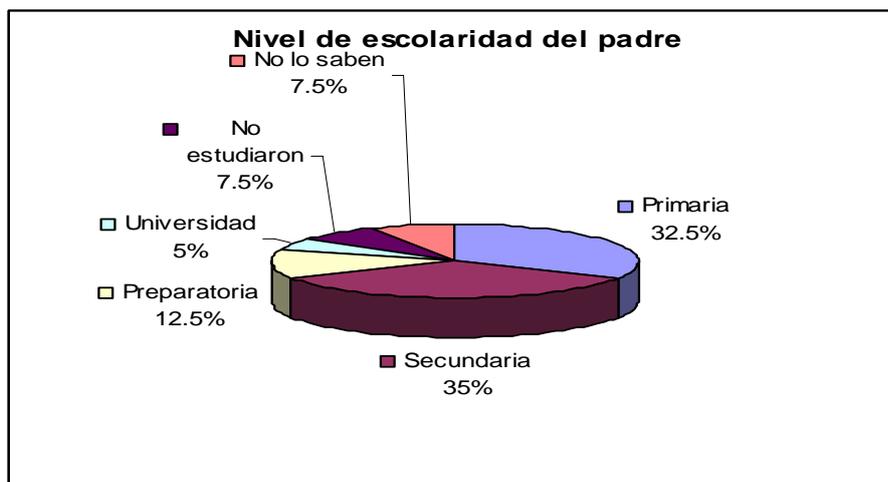
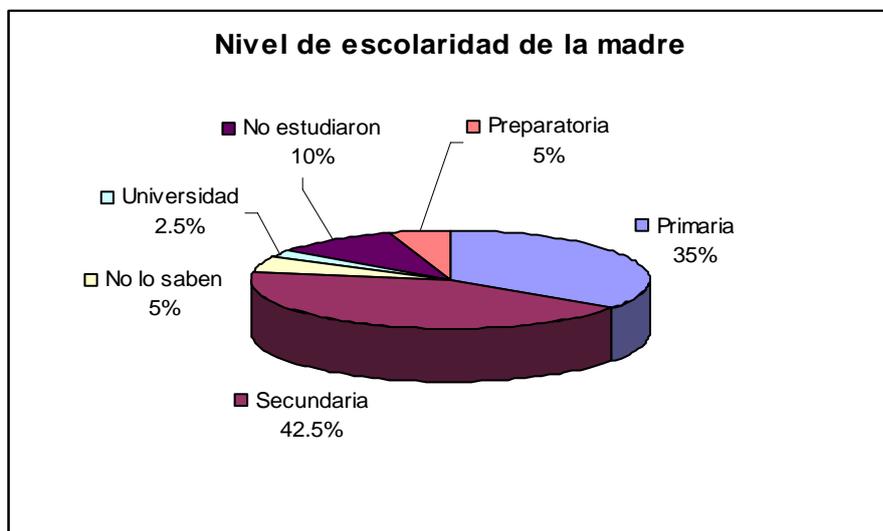
Los adolescentes que contestaron los cuestionarios proporcionan los siguientes datos en cuanto al nivel de escolaridad de sus padres.

- Es mayor el porcentaje de las madres (35%) que estudiaron el nivel primaria al porcentaje de los padres (32.5%) que estudiaron este nivel.
- Es mayor el porcentaje de las madres (42.5%) que estudiaron el nivel secundaria al porcentaje de los padres (35%) que estudiaron este nivel.
- Es menor el porcentaje de las madres (5%) que estudiaron el nivel preparatoria al porcentaje de los padres (5%) que estudiaron este nivel.
- Es menor el porcentaje de las madres (2.5%) que estudiaron el nivel licenciatura al porcentaje de los padres (5%) que estudiaron este nivel.
- Es mayor el porcentaje de las madres (10%) que no estudiaron ningún nivel al porcentaje de los padres (7.5%)

- Es menor el porcentaje de alumnos (5%) que no saben si sus madres realizaron algún nivel de estudios que el porcentaje de alumnos (7.5%) que no saben si sus padres realizaron algún nivel de estudios.

Es decir, los padres en un mayor porcentaje llegaron a estudios de nivel licenciatura, así mismo las madres en un mayor porcentaje llegaron a la educación secundaria, y la mayor parte de los alumnos pertenecen a familias cuyos padres y madres sólo alcanzaron como máximo grado de estudios el nivel secundaria.

A continuación se presentan las gráficas respectivas:



3.1.3 CONTEXTO DE LA INSTITUCIÓN ESCOLAR

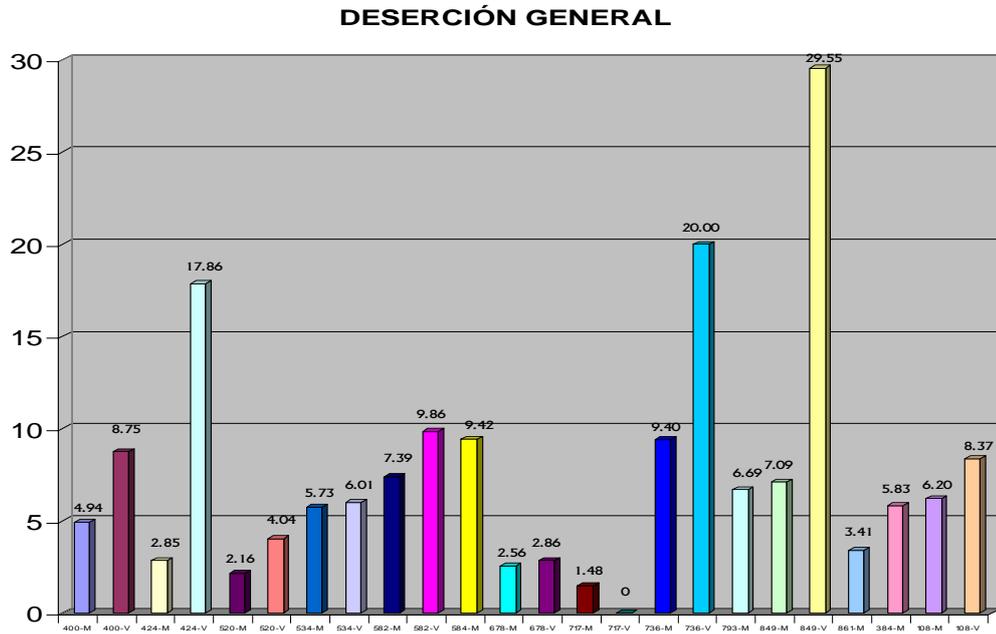
Algunas instituciones de educación primaria y secundaria en el municipio de Chimalhuacan funcionan de manera precaria puesto que carecen de recursos económicos para su mantenimiento; tal es el ejemplo de la Escuela Secundaria Oficial No. 0520, "José Vasconcelos"; esta cuenta con 12 salones aptos para dar clases, un laboratorio, una pequeña biblioteca, un salón de educación artística, un salón de cómputo, un salón para taquimecanografía, la dirección y el salón de Orientación Educativa es un cuarto en obra negra techada con lámina de cartón, en la mayoría de los salones faltan vidrios, los baños no tienen servicio de agua y la luz falla constantemente.

Esta escuela secundaria atendió en el ciclo escolar 2004-2005 a 544 alumnos en el turno matutino y 428 en el turno vespertino, para este estudio haremos énfasis en el turno matutino.

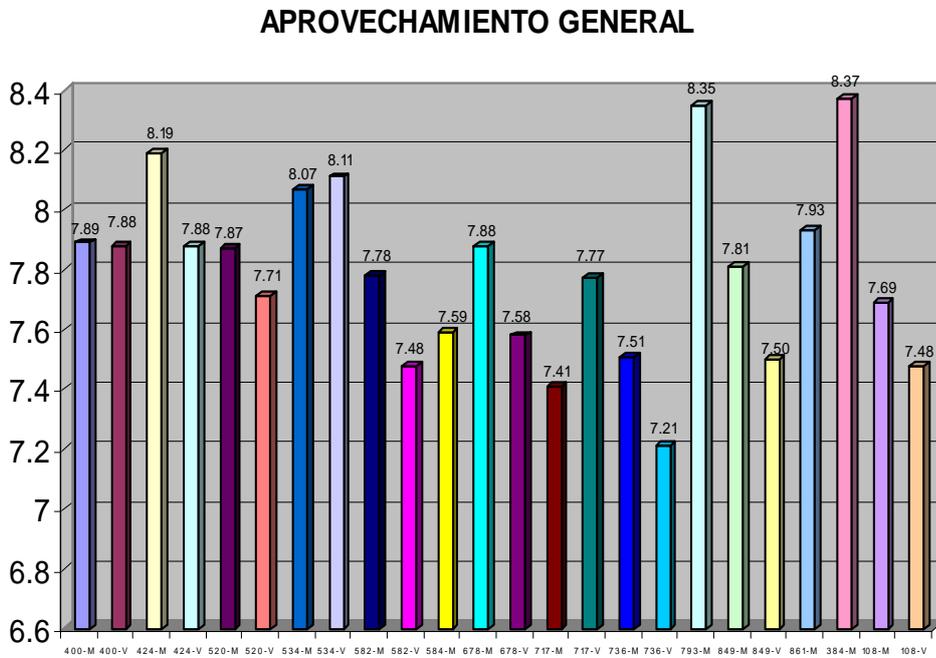
Debido a que no hay datos generales registrados en el INEGI en cuanto a deserción, aprovechamiento y reprobación escolar del municipio de Chimalhuacan, los datos fueron proporcionados por la supervisión de la zona escolar S-104, que está conformada por 24 escuelas secundarias y cuyos datos obtenidos son los siguientes:

- El índice de deserción escolar en la escuela secundaria oficial no. 0520 José Vasconcelos turno matutino es de 2.16%, el índice de aprovechamiento escolar es de un 7.87%, y el índice de reprobación escolar es de 25.18 %, del total de las 24 escuelas que conforman la zona escolar S-104.

Gráfica de deserción escolar del ciclo escolar 2004-2005

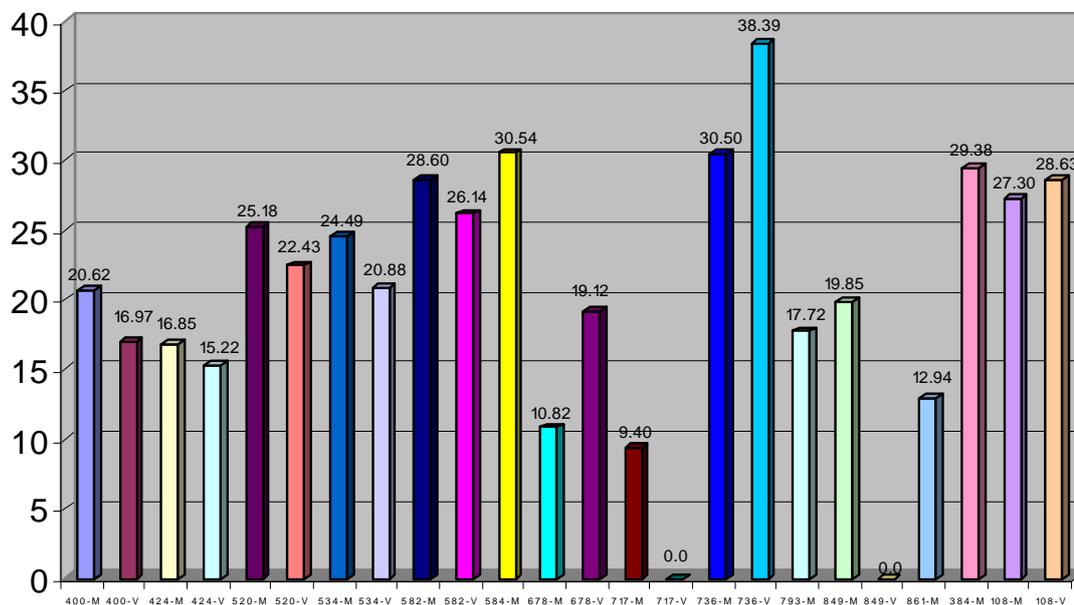


Gráfica de aprovechamiento escolar del ciclo escolar 2004-2005



Gráfica de reprobación escolar del ciclo escolar 2004-2005

REPROBACIÓN GENERAL



3.2 LA EXPERIENCIA

La experiencia que se describe a continuación se realizó como parte de nuestro servicio social, el cual realizamos en la Escuela Secundaria Oficial No. 0520 José Vasconcelos.

La elección de desarrollar aquí nuestras observaciones para fundamentar nuestra tesis, se basó en la oportunidad de vincularnos con una materia que proponía el tema a investigar como parte de sus contenidos.

El día 18 de Agosto del ciclo escolar 2004-2005 iniciamos el servicio social cuyo objetivo era apoyar al Departamento de Orientación Educativa y algunas funciones administrativas.

Sin embargo, el 23 de agosto, la subdirectora de la institución nos solicitó apoyo para cubrir las horas clase del profesor de la asignatura opcional, quien por motivos de salud se ausentaría por un período largo; asimismo, nos solicitó que las clases únicamente fueran informativas, es decir “*sólo transmitir la información*”.

Al informarnos que impartiríamos la asignatura opcional, nos entregaron el programa de la asignatura y al percatarnos que sus temas se enfocaban a problemáticas del adolescente nos pareció importante en el sentido de que podríamos vincular la práctica con la teoría que estábamos retomando en el campo de Orientación Educativa. Los grupos que nos asignaron fueron los cuatro terceros del turno matutino cada uno con cuarenta alumnos.

La primera sesión la realizamos el día 30 de agosto, nos dividimos los grupos, 3º “C” y 3º “D” estuvieron a cargo de Javier y, 3º “A” y “3º “B” a cargo de Nadia. Al realizar cada sesión comentábamos nuestra experiencia en cada clase, y concluíamos sobre algunas situaciones.

Por ejemplo, que el 3º. “C” y 3º “D” eran grupos muy callados, no participaban y no ponían atención, además de que no querían realizar las actividades que se les indicaba.

En el caso del 3º “A” y “3º “B” eran grupos muy diferentes, en el 3º “A” los alumnos eran muy indiferentes y rebeldes, al hacerles preguntas se quedaban callados y lo único que siempre querían era salir a jugar fútbol, tanto hombres como mujeres, sin embargo cuando llegaban a poner atención los hombres participaban más que las mujeres, las chicas siempre estaban a la defensiva y hacían burla de la mayoría de los profesores; era un grupo difícil en conductas, pero era el del más alto promedio en toda la escuela.

El “3º “B” fue un grupo muy accesible, los alumnos eran muy participativos y les agradaba hacer siempre preguntas sobre el tema que estuviéramos tratando. Cuando hablamos de proyecto de vida, tomaron mucho interés y decían que las actividades que realizábamos les agradaba, además de que las sesión siempre resultaron largas pláticas de lo que los chicos pensaban y opinaban sobre diversas problemáticas tanto personales como sociales. Los chicos de este grupo eran más abiertos y expresivos, además de que parecería que no tenían pena o vergüenza de habla de sus problemas. En este grupo las sesiones no sólo fueron informativas, sino que se convirtieron en charlas donde se compartían sus ideas.

Por tal motivo y para la realización de este trabajo de investigación optamos por elegir al “3º “B” como nuestra población y de la que enseguida sólo detallaremos las seis sesiones realizadas sobre proyecto de vida, ya que nuestra participación como profesores de la asignatura sólo duro el 1er bimestre.

Debido a que no tuvimos material de apoyo por parte del profesor de la asignatura opcional, retomamos un cuadernillo de actividades Titulado: ***Desarrollo Integral para el Adolescente*** editado por la Asociación de Superación por México (ASUME) y Desarrollo Integral de la Familia (DIF) en 1990 proporcionados por la profesora Livia Berenice Valenzuela como parte de la materia de Adolescencia y del cual seleccionamos las actividades a realizar

pues las encontramos relacionadas con los temas de proyecto de vida. Así mismo también no apoyamos en un material de Susan Pick titulado **“Planeando tu vida”** editado en 2001 por grupo editorial planeta.

La experiencia sobre la aplicación de este programa, abarca el **bloque I** con los siguientes temas y subtemas:

Bloque I
“Una cita contigo mismo”

1. Tu proyecto de vida: un primer acercamiento

- a. Qué es y para qué te sirve un proyecto de vida
- b. Qué te gusta hacer y cómo te gustaría ser
- c. Qué se te facilita, cuál es tu mayor deseo en la vida y qué es para ti lo más importante.

. Autoestima

- A. Cómo eres, cuáles son tus fortalezas y cuáles son tus debilidades.

SESIONES

Sesión No. 1: Lunes 23 de agosto de 2004.

TEMA ¿Qué es y para qué te sirve un proyecto de vida?	OBSERVACIONES
<p style="text-align: center;">TIEMPO 50 minutos</p> <p style="text-align: center;">ACTIVIDAD Expectativas Futuras</p> <p style="text-align: center;">OBJETIVOS - Desarrollar una definición de proyecto de vida - Desarrollar su plan de vida</p>	<p>La sesión inició 7:52 a.m., la cual comenzó con la pregunta: ¿Qué es un proyecto de vida? Se dieron 5 minutos para que los chicos escribieran en su cuaderno una definición. Al pasar los cinco minutos se empezó a pedir la participación de los alumnos.</p> <p>Adriana comentó <i>“Un proyecto de vida es proponerte metas “</i>, después tocó el turno de Arturo quien mencionó: <i>“Un proyecto de vida es pensar que vas a hacer de grande”</i></p> <p>La última participación fue la de Rosa: <i>“Un proyecto de vida es pensar en lo que vas a estudiar, dónde vas a trabajar y qué quieres tener cuando seas adulto.”</i></p> <p>El resto del grupo sólo escuchaba y ya nadie más participó.</p> <p>Cuando los alumnos participaban, en el pizarrón se fueron anotando sus ideas para que todos los demás también pudieran unir las y llegar a conclusiones.</p> <p>Al preguntarles qué podían concluir con las ideas, expresaron:</p> <p>Cristhian: <i>“proyecto de vida es planear lo que vas a hacer en el futuro con tu familia, con la escuela y el trabajo”.</i></p> <p>Manuel intervino y mencionó con firmeza: <u><i>“pero no saben si van a vivir hasta que sean adultos, uno nunca sabe lo que va a pasar en el futuro, por eso pienso que hay que vivir sólo el momento y no preocuparse”.</i></u> Algunos en su mayoría al oír a su compañero hicieron expresiones de que estaban de acuerdo, así que empezaron a levantar la mano puesto que querían opinar. En su mayoría todos querían hablar después de que en un inicio nadie se animaba, así que les permitimos que algunos expresaran sus opiniones: de las cuales resaltaban algunas frases como las siguientes:</p> <p><u><i>“ No sirve hacer un proyecto de vida”</i></u></p> <p><u><i>“ Esas son cosas para gente que tiene dinero”</i></u></p> <p><u><i>“Yo no sé que quiero”</i></u></p> <p><u><i>“ No me preocupa hacer un proyecto de vida”</i></u></p> <p>La clase terminó 8:42 a.m. y no logramos concluir en una definición, así que como tarea se les solicitó que en su cuaderno escribieran sus metas dentro del próximo año.</p>

Sesión No. 2: Martes 24 de Agosto de 2004.

<p>TEMA</p> <p>¿Qué es y para qué te sirve un proyecto de vida?</p>	<p>OBSERVACIONES</p>
<p>TIEMPO</p> <p>50 minutos</p> <p>ACTIVIDAD 14</p> <p>Susan Pick</p> <p>“Expectativas”</p> <p>Futuras</p> <p>OBJETIVOS</p> <p>- Desarrollar una definición de proyecto de vida</p> <p>- Desarrollar su plan de vida</p>	<p>La sesión comenzó 9:30a.m., se realizó con el fin de que se concluyera con la definición de lo que es un proyecto de vida y que los alumnos hicieran comentarios sobre sus metas en el próximo año.</p> <p>Les preguntamos: Podemos concluir ¿qué es un proyecto de vida? , Rosa levanto su mano y dijo: <i>“si, un proyecto es planear como va ha ser tu vida en un futuro con el apoyo de tus papás”</i>. Al terminar su definición, invitamos a los demás a que expresaran la suya pero nadie quiso hablar sobre ello, volvimos a preguntar: <i>están de acuerdo con su compañera</i> y mencionaron que si, por lo tanto optamos que por el momento era mejor dejar a los alumnos con esa noción de proyecto de vida, debido a que también nosotros no teníamos un marco teórico más amplio al respecto, así que decidimos pasar a la siguiente actividad y concluir este tema.</p> <p>Les pedimos que por favor sacaran su tarea, sólo Rosa la realizó, en lugar de molestarnos porque no hicieron la tarea, les preguntamos el por qué, a algunos alumnos, quienes dieron las siguientes razones:</p> <p>Cristhian: <u><i>“Para qué, tal vez no voy a salir de la secundaria, debo dos materias.”</i></u></p> <p>Manuela: <u><i>“Yo no la hice porque la única meta que tengo es venir a la escuela.”</i></u></p> <p>Carlos: <u><i>“Me dio flojera, no se me hace algo importante, son más importantes mis otras materias.”</i></u></p> <p>Betsabe: <u><i>“Maestros, mejor hablemos de otra cosa, a mi que me importa que van a hacer mis compañeros, unos ni siquiera van a seguir estudiando.”</i></u></p> <p>Al escuchar estas respuestas, nos preocupó que los alumnos no expresaran el por qué no pensaban en sus metas dentro de un año.</p> <p>A las 10:00 a.m. suspendimos la actividad debida que en este momento se harían los honores a la bandera.</p> <p>Nos despedimos de los alumnos, muy decepcionados y confusos, no se nos ocurrió en ese momento alguna otra actividad para que hicieran en su casa, <u><i>la verdad tanta indiferencia nos causó un conflicto, porque pensamos que tal vez nosotros no estábamos haciendo lo correcto para interesarlos en el tema y que teníamos que buscar otras estrategias para que se interesaran en ello.</i></u></p>

Sesión No.3: Miércoles 25 de Agosto de 2004.

<p>TEMA</p> <p>¿Qué te gusta hacer? y ¿cómo te gustaría ser?</p>	<p>OBSERVACIONES</p>
<p>TIEMPO</p> <p>50 minutos</p> <p>ACTIVIDAD 3</p> <p>ASUME-DIF</p> <p>¿Soy único?</p> <p>OBJETIVOS</p> <p>Que analicen el hecho de que somos “seres únicos e irrepetibles” que no hay nadie igual a mí y que concluyan lo valioso que somos cada uno de nosotros.</p>	<p>Inicio de sesión 12:20 p.m.</p> <p>Esta fue la tercera clase, y para llevarla a cabo usamos una actividad titulada SOY UNICO., pensando que posiblemente le resultaría más interesante que las sesiones anteriores.</p> <p>Los primeros 10 minutos invitamos a los alumnos a que leyeran un texto que en resumen hablaba de que son “seres únicos y valiosos”.</p> <p>Al terminar la lectura realizamos una dinámica en la que se les pidió que en un papelito contestarán las siguientes preguntas:</p> <p><i>¿Cuál es tu nombre?</i></p> <p><i>¿Qué es lo que más te gusta hacer y por qué?</i></p> <p><i>¿Cómo te gustaría ser y por qué?</i></p> <p>Se les dio un tiempo de 5 minutos para contestar, al pasar este tiempo la mayoría aún no habían respondido las preguntas, así que volvimos a dar otros cinco minutos.</p> <p>Pasado el tiempo para realizar la actividad, les pedimos que sus papelitos los colocaran dentro una cajita. Al terminar cada quien fue tomando uno. Todos al haber escogido un papelito tuvo que decir a quien pertenecía y leer las respuestas de las preguntas, en su mayoría se repetían las siguientes:</p> <p><u>“Quiero ser como mi mamá, muy trabajadora”</u></p> <p><u>“No sé como quiero ser”</u></p> <p><u>“No quiero ser como nadie porque no voy a ser igual a nadie”</u></p> <p><u>“Me gusta escuchar música”</u></p> <p><u>“Me gusta ver televisión”</u></p> <p><u>“Me gusta platicar”</u></p> <p><u>“Me gusta el fútbol”</u></p> <p>Los chicos estaban muy atentos a los que sus compañeros leían y la actividad les agrado, pero contestar las preguntas les fue muy difícil, de hecho algunos optaron por no hacerlo.</p> <p>La clase terminó 13:10 p.m.</p>

Sesión No. 4: Lunes 30 de Agosto de 2004.

<p>TEMA ¿Qué se te facilita?, ¿Cuál es tu mayor deseo en la vida? y ¿Que es para ti lo más importante?</p>	<p>OBSERVACIONES</p>
<p>TIEMPO 50 minutos</p> <p>ACTIVIDAD PERSONAL “Dibujo mi vida”</p> <p>OBJETIVOS Que expresen sus intereses a través del dibujo y lo compartan con sus compañeros</p>	<p>La sesión inició 7:55 a.m., para desarrollar está actividad utilizamos una actividad en la cual elaboraron un dibujo, el tema del dibujo de titulo “Mis intereses”, para ello se explicamos que tendrían 20 minutos para realizar la actividad.</p> <p>Al terminar los 20 minutos de tiempo se les indicó que por favor pegaran sus dibujos en la pared, al hacerlos todos se sentaron en su lugar y les pedimos que por favor nos explicaran que significaban para ellos los dibujos.</p> <p><u>Carlos se levantó e indicó cual era su dibujo, el había hecho una mujer con una cruz, mencionó que “para él lo más importante era que los hombres respetarán a las mujeres, que no las golpearan y que no las matarán como en el caso de ciudad Juárez, además también expreso que se sentía triste porque a su hermana la habían violado y matado.”</u> Al escucharlo todos los que estábamos en el salón nos quedamos en silencio, por nuestra parte no supimos <i>que decirle o que hacer</i> y lo único que preguntamos fue “¿cuál es tu mayor deseo en la vida? <i>El se quedó en silencio y agregó que uno de sus intereses cuando fuera más grande era estudiar una carrera donde pudiera ayudar a las mujeres y que cuando se casara no iba a dejar que su hija o esposa anduvieran solas en la calle</i></p> <p><u>Después participó Betsabe, ella dibujo el mar y ella sentada en la playa, explicó que le gustaba nadar, pero por su problema de corazón no se lo permitían, que su mayor deseo era poder meterse al mar y nadar mucho, así mismo para ella lo más importante es hacer lo que a uno le agrade aunque a los demás no les guste.</u> Entre las demás expresiones de los alumnos se rescataron la siguientes ideas:</p> <p><u>“No soy bueno para dibujar.”</u> <u>“No se que se me facilita.”</u> <u>“Mi interés es la familia.”</u> <u>“Quiero tener mucho dinero.”</u> <u>“M mayor anhelo es hacer lo que yo quiero.”</u></p> <p>Ya no hubo tiempo de que participaran otros alumnos, la sesión finalizó 8:38 a.m.</p>

Sesión No.5: Martes 31 de Agosto de 2004

<p>TEMA ¿Qué metas tienes en lo inmediato y cuáles son tus metas de vida?</p>	<p>OBSERVACIONES</p>
<p>TIEMPO 50 minutos</p> <p>ACTIVIDAD 10 ASUME -DIF "Mi vida tiene un propósito"</p> <p>OBJETIVOS - El objetivo de esta actividad es que los chicos comprendan y esquematicen de manera simple y adecuada a su edad que no podemos vivir nuestra vida de cualquier manera, "al aventón", si queremos lograr algo y encontrar una verdadera felicidad</p>	<p>La sesión comenzó 9:33 a.m., al ver lo complicado que les resulta a los alumnos expresar sus ideas, intereses y gustos, optamos por empezar a aplicar actividades que se refirieran precisamente a lo relacionado con su existencia, como por ejemplo: "el propósito de su vida".</p> <p>Para empezar con la actividad, primero hicimos la lectura correspondiente, los alumnos estaban poniendo atención, ya que en resumen esta se refería que todo proyecto que ellos hagan en su vida tiene que tener un plan concreto de acción.</p> <p>Una vez concluida la lectura se les pidió que como siguiente actividad al cuento que leeríamos, le pusieran un final, el cuento se trato de Pedro que tenía que salvar a un rey, pero para ello tenía que pasar 7 bosques con diferentes peligros, por lo tanto el final tenía que referir el <i>¿cómo podría pasar por cada uno de ellos sin salir lastimado?</i></p> <p>Después de 10 minutos los invitamos a participar, un alumno dijo, es muy poquito tiempo, todavía nos falta; así que les dimos otros 10 minutos más. <u>En la actividad los alumnos estaban platicando, realmente nos percatamos que no estaban trabajando.</u></p> <p>Les indicamos que detuvieran la actividad y empezamos a preguntarles si la actividad les estaba agradando, a lo que contestaron en su mayoría que no. Empezaron a comentar:</p> <p>Cristhian: <u>"mejor hablemos de drogas"</u></p> <p>Betsabe: <u>"¿Por qué no mejor hablamos de lo que está pasando con las mujeres de Ciudad Juárez?"</u></p> <p>Manuela: <u>"Por qué no hablamos del noviazgo y de autoestima"</u></p> <p>Carlos: <u>¿Por qué no hablamos mejor de los papás que son alcohólicos?</u></p> <p>Adán: Maestros, <u>eso de las metas es difícil de plantearlo, mejor hablemos de cosas más interesantes.</u></p> <p>Los chicos empezaron a expresar de lo que les gustaría hablar, así que les dijimos que más adelante lo haríamos y que era importante que reflexionaran sobre su sentido de vida y los propósitos que se plantearán, a lo que algunos dijeron que si, pero que les parecía muy aburrido hablar de esas cosas y eso era <u>cuete de cada quien.</u></p> <p>Preguntamos si querían continuar con esa actividad la siguiente clase, cuya respuesta fue no. La clase finalizó a las 10:15 a.m.</p>

Sesión No.6: Miércoles 1 de Septiembre de 2004

<p>TEMA</p> <p>¿Cómo eres, cuáles son tus fortalezas y cuáles son tus debilidades?</p>	<p>OBSERVACIONES</p>																				
<p>TIEMPO</p> <p>50 minutos</p> <p>ACTIVIDAD 12</p> <p>Susan Pick</p> <p>“Conociéndome”</p> <p>OBJETIVOS</p> <p>- Identificar cualidades y defectos de sí mismo</p>	<p>Tomando en consideración las opiniones de los chicos y contemplando que en el programa de la asignatura también lo sugiere decidimos empezar con el tema de la autoestima y aplicar una actividad donde los alumnos descubrieran sus cualidades y defectos, y así saber sus fortalezas y debilidades.</p> <p>La sesión comenzó 12:20 p.m., se les indicó que dividieran una hoja por la mitad, que del lado derecho escribieran cualidades y del lado izquierdo defectos, para ello se les dio un tiempo de 10 minutos.</p> <p>Al pasar los diez minutos, se les invitó a terminar, pero como siempre decían que era poco tiempo y que querían otros cinco minutos para terminar.</p> <p>Rosa que era una niña muy callada preguntó: <i>¿Qué son las cualidades?</i>, A lo que respondimos: una cualidad es algo positivo que tienes, por, ejemplo, ser buena amiga, buena compañera, ser honesta, saber escuchar a los demás, etc. al momento de explicar los demás ponían atención, se percibió a que muchos estaban con la misma duda.</p> <p>Al término de la actividad, pedimos la participación y preguntamos ¿quien quería compartir lo que habían realizado?</p> <p>Las respuestas al empezar a participar los alumnos fueron las siguientes:</p> <table data-bbox="566 1355 1460 1691"> <thead> <tr> <th><i>Cualidades</i></th> <th><i>Defectos</i></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td><u><i>No sé</i></u></td> <td><u><i>Ser mal estudiante</i></u></td> </tr> <tr> <td><u><i>Buen amigo (a)</i></u></td> <td><u><i>Que no me gusta la escuela</i></u></td> </tr> <tr> <td><u><i>Buen estudiante</i></u></td> <td><u><i>Que me desespero</i></u></td> </tr> <tr> <td></td> <td><u><i>Que soy muy jugetón</i></u></td> </tr> <tr> <td></td> <td><u><i>Ser mentiroso</i></u></td> </tr> <tr> <td></td> <td><u><i>Ser grosero</i></u></td> </tr> <tr> <td></td> <td><u><i>Ser flojo</i></u></td> </tr> <tr> <td></td> <td><u><i>Ser burlón</i></u></td> </tr> <tr> <td></td> <td><u><i>Soy mal hijo</i></u></td> </tr> </tbody> </table> <p>Al escuchar sus participaciones, casi todas estuvieron enfocadas a hablar de los aspectos negativos que ven en si mismos y por lo que se percibió, no pueden identificar fácilmente sus cualidades.</p> <p>La clase finalizó 1:11 p.m.</p>	<i>Cualidades</i>	<i>Defectos</i>	<u><i>No sé</i></u>	<u><i>Ser mal estudiante</i></u>	<u><i>Buen amigo (a)</i></u>	<u><i>Que no me gusta la escuela</i></u>	<u><i>Buen estudiante</i></u>	<u><i>Que me desespero</i></u>		<u><i>Que soy muy jugetón</i></u>		<u><i>Ser mentiroso</i></u>		<u><i>Ser grosero</i></u>		<u><i>Ser flojo</i></u>		<u><i>Ser burlón</i></u>		<u><i>Soy mal hijo</i></u>
<i>Cualidades</i>	<i>Defectos</i>																				
<u><i>No sé</i></u>	<u><i>Ser mal estudiante</i></u>																				
<u><i>Buen amigo (a)</i></u>	<u><i>Que no me gusta la escuela</i></u>																				
<u><i>Buen estudiante</i></u>	<u><i>Que me desespero</i></u>																				
	<u><i>Que soy muy jugetón</i></u>																				
	<u><i>Ser mentiroso</i></u>																				
	<u><i>Ser grosero</i></u>																				
	<u><i>Ser flojo</i></u>																				
	<u><i>Ser burlón</i></u>																				
	<u><i>Soy mal hijo</i></u>																				

Retomar esta experiencia, para nuestro trabajo de investigación, nos permitió rescatar los siguientes datos:

Inscripción	Interpretación
<p>- "...pero no saben si van a vivir hasta que sean adultos, uno nunca sabe lo que va a pasar en el futuro, por eso pienso que hay que vivir sólo el momento y no preocuparse."</p> <p>- "No sirve hacer un proyecto de vida." "Esas son cosas para gente que tiene dinero." - "Yo no sé que quiero." - "No me preocupa hacer un proyecto de vida."</p> <p>- "Para qué, tal vez no voy a salir de la secundaria, debo dos materias."</p> <p>- "Yo no la hice porque la única meta que tengo es venir a la escuela."</p> <p>- "Me dio flojera, no se me hace algo importante, son más importantes mis otras materias."</p> <p>- ...la verdad tanta "apatía" nos causó un conflicto, porque pensamos que tal vez nosotros no estábamos haciendo lo correcto para interesarlos en el tema y que teníamos que buscar otras estrategias para que se interesaran en ello.</p> <p>- "No quiero ser como nadie porque no voy a ser igual a nadie" "No sé como quiero ser"</p> <p>"Me gusta escuchar música" "Me gusta ver televisión" "Me gusta platicar" "Me gusta el fútbol" "Quiero ser como mi mamá, muy trabajadora"</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <u>Sentir del adolescente frente a un futuro inalcanzable que propone muchas renunciaciones.</u> • <u>La percepción de la realidad limitada y carente de recursos que viven estos adolescentes.</u> • <u>Frustración</u> • <u>Inmediatez</u> • <u>Las otras materias significan aprendizajes verdaderos.</u> • <u>El adolescente muestra apatía respecto al proyecto de vida porque le es más urgente dirigir su energía a resolver su inmediatez y a afrontar la frustración.</u> • <u>Necesidad de individualización</u> • <u>Actividades que reportan placer inmediato.</u> • <u>El adolescente sólo puede encontrar dentro de sí sus modelos más cercanos (mamá) o las actividades que conllevan al placer corporal y anímico. Responden desde su narcisismo reactivado.</u>

Inscripción	Interpretación
<p>-“...para él lo más importante era que los hombres respetarán a las mujeres, que no las golpearan y que no las matarán como en el caso de ciudad Juárez, además también expresó que se sentía triste porque a su hermana la habían violado y matado.”</p> <p>-“...dibujó el mar y ella sentada en la playa, explicó que le gustaba nadar, pero por su problema de corazón no se lo permitían, que su mayor deseo era poder meterse al mar y nadar mucho, así mismo para ella lo más importante es hacer lo que a uno le agrada aunque a los demás no les guste.”</p> <p>-“No soy bueno para dibujar.”</p> <p>-“No sé que se me facilita.”</p> <p>-“Mi interés es la familia.”</p> <p>-“Quiero tener mucho dinero.”</p> <p>-“Mi mayor anhelo es hacer lo que yo quiero.”</p> <p>-En la actividad los alumnos estaban platicando, realmente nos percatamos que no estaban trabajando.</p> <p>-“...mejor hablemos de drogas”</p> <p>-“... ¿por qué no mejor hablamos de lo que está pasando con las mujeres de Ciudad Juárez?”</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>¿Cómo puede un adolescente asimilar esto?</i> • <u>Miedo a la muerte</u> • <u>Frustración por su limitación.</u> • <u>Incapacidad</u> • <u>Confusión-Duda</u> • <u>Regresión a lo ya conocido</u> • <u>Identificación con valores sociales</u> • <u>Falta de concreción-duda</u> • <u>Es notoria la necesidad de la formación del docente –orientador en cuanto a comprender estos procesos de: <u>depresión, ansiedad, autodevaluación y anclajes en aspectos externos.</u></u> • <i>¿No les interesó?, al contrario les <u>provoco ansiedad.</u></i> • <u>Riesgos del contexto</u> • <u>Temor a la muerte, al daño físico y psicológico que le puedan provocar.</u>

Inscripción	Interpretación
<p>-“... ¿Por qué no hablamos mejor de los papás que son alcohólicos?”</p> <p>-“.....maestros, eso de las metas es difícil de plantearlo, mejor hablemos de cosas más interesantes.”</p> <p>-“..eso es cuete de cada quien.”</p> <p>-Rosa que era una niña muy callada preguntó: <i>¿Qué son las cualidades?</i></p> <p>-Defectos “Ser mal estudiante” “Que no me gusta la escuela” “Que me desespero” “Que soy muy juguetón” “Ser mentiroso” “Ser grosero” “Ser flojo” “Ser burlón” “Soy mal hijo”</p> <p>Cualidades “ No sé “ “Buen amigo (a) “ “ Buen estudiante”</p> <p>Al escuchar sus participaciones, casi todas estuvieron enfocadas a hablar de los aspectos negativos que ven en si mismos y por lo que se percibió, no pueden identificar fácilmente sus cualidades.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <u>Frustración</u> • <u>Es algo fuera de mí alcance</u> • <u>¡Es cierto!, el sentido de vida y las metas son cuestiones muy personales.</u> • <u>Carencia de vocabulario</u> • <u>La autodevaluación del joven que tiene que su raíz en la familia y después en la institución escolar.</u>

A continuación se presentan las observaciones realizadas a los adolescentes, orientadora y profesor de asignatura opcional en sus diversos contextos y funciones.

3.3 LAS OBSERVACIONES

OBSERVACIÓN 1

Actor de observación: **Adolescente en sus diferentes contextos**

Fecha: Febrero 28, 2005

Escuela: Secundaria Oficial No. 0520 José Vasconcelos

Localidad: Acuitlapilco

Municipio: Chimalhuacan

Tiempo de observación: 6:50 a.m. - 1:10 p.m.

HORA	INSCRIPCIÓN	INTERPRETACIÓN
6:50 a.m.	<p>-Antes de que abrieran el zaguán de la escuela, un número considerable de alumnos ya esperan formados la hora de entrada. Las filas que forman son dos, a la derecha la de las chicas, a la izquierda la de los chicos, tal vez forman filas porque así se los indicaron los profesores desde un principio. En la espera los alumnos se limpian los zapatos, las chicas se acomodan el cabello y se arreglan las faldas.</p> <p>-Hay algunos alumnos que no se incorporan a las filas, prefieren quedarse platicando con algunos compañeros, y otros, una minoría, permanecen con sus padres.</p> <p>-Los padres que acompañan a sus hijos son escasos, en esta ocasión para ser exactos 35 padres de familia, entre los cuales predomina la presencia de la madre.</p>	<p><i>Esta conducta puede deberse a la <u>exigencia del orientador</u> más que por un gusto personal.</i></p> <p><i>El hecho de que algunos alumnos no se formen, al parecer puede significar que no tenga sentido hacerlo pues de cualquier forma van a entrar, o tal vez podría ser que no quieran entrar a la escuela.</i></p> <p><i>La <u>escasa presencia de padres de familia</u> puede significar que <u>la mujer sigue más al cuidado de los hijos.</u></i></p>

HORA	INSCRIPCIÓN	INTERPRETACIÓN
<p data-bbox="349 379 474 408">6:58 a.m.</p> <p data-bbox="362 1161 488 1190">7:10 a.m.</p>	<p data-bbox="604 379 1471 545">Se abre el zaguán, para recibir a los alumnos está la subdirectora con un orientador y una orientadora, los otros dos están en el patio central. Los orientadores y la subdirectora quienes al entrar saludan a los alumnos cordialmente pero con seriedad, al igual a los padres de familia que se acercan.</p> <p data-bbox="604 584 1471 647">En el patio central los orientadores se encargan de que los alumnos vayan entrando a sus salones y ya no salgan de ellos.</p> <p data-bbox="604 750 1471 852">Mientras los alumnos van entrando algunos profesores van llegando, algunos lo hacen en automóvil y los que no, al entrar, saludan a los alumnos y padres de familia cordialmente.</p> <p data-bbox="604 922 1471 1088">Una madre de familia se acerca a un profesor para tratar un asunto relacionado con su hijo, este le dice que la puede atender hasta las 9:30 a.m., que tiene hora libre. Otro padre de familia también se acerca a un orientador y este le contesta que después de las 8:00 con todo gusto pueden hablar.</p> <p data-bbox="604 1126 1471 1254">Se cierra el zaguán y no se les permite la entrada a los que llegaron tarde. En el tiempo desde que entran al salón hasta que salen al receso no se realizaron observaciones a los adolescentes debido a que los grupos tuvieron todas sus clases.</p>	<p data-bbox="1489 379 1995 481"><i>La actitud seria podría significar una manifestación <u>de imponer respeto o disciplina.</u></i></p> <p data-bbox="1489 584 2027 686"><i>El no permitir que los alumnos salgan de sus salones puede <u>ser para mantener la disciplina y orden en la institución.</u></i></p> <p data-bbox="1489 750 2027 884"><i>Llegar en automóvil, puede ser un punto que no favorezca que los alumnos y padres de familia se acerquen a los profesores.</i></p> <p data-bbox="1489 922 2027 1120"><i>Al parece esto e significa que <u>no tiene tiempo en este momento para atenderlos,</u> o que quieren atender a los padres sin prisa, con el tiempo necesario y sin robarle tiempo a sus clases.</i></p>

HORA	INSCRIPCIÓN	INTERPRETACIÓN
10:20 a.m.	<p>El receso comenzó, la mayoría de los alumnos salen rápidamente y van directo al patio central, en el se encuentran la cooperativa, el señor que vende las paletas y helados, la señora de la fruta y los chicharrones, a los que los alumnos se dirigen rápidamente.</p> <p>Los que están en la cooperativa se amontonan y le piden a la señora gritando lo que van a consumir, los alumnos y alumnas se empujan y se avientan, otros tratan de meterse hacia delante sin importarles a quien empujan. Lo que más consumen los alumnos son papas, galletas, sopas instantáneas y refrescos. Los alumnos que no logran acercarse al frente para solicitar sus alimentos, empiezan a gritar a los de adelante que se apuren y dicen a la señora que les haga caso.</p> <p>Los alumnos que ya han adquirido algún alimento se dispersan a diferentes lugares de la escuela, el más concurrido por los alumnos de tercero, ahí están las canchas de fútbol y basquetball, además de ser el más grande.</p>	<p><i>Esto puede deberse a que <u>necesitan el tiempo para jugar y convivir más que para tomar algún alimento.</u></i></p> <p><i>El consumo de alimentos chatarra es lo que más predomina en los adolescentes, esto tal vez podría ser consecuencia de diversos motivos como: que no les guste lo que mamá prepara, no les da tiempo prepararse algo antes de salir de la casa, que la alimentación y lo que consumen no les sea importante tanto a los alumnos como a los padres.</i></p> <p><i>Esta conducta puede manifestar que los alumnos de tercero grado se imponen a los grupos de primero y segundo.</i></p>
10:25 a.m.	<p>En el segundo patio hay también una fuente, aquí se reúnen las alumnas de tercero, se pueden ver cinco grupitos de alumnas quienes están sentadas comiendo, pero se ven muy calladas.</p>	<p><i>Estas <u>alumnas prefieren comer en lugar de platicar, o tal vez no sean muy sociables.</u></i></p>

HORA	INSCRIPCIÓN	INTERPRETACIÓN
<p data-bbox="349 922 506 951">10: 40 a.m.</p> <p data-bbox="349 1193 506 1222">10:45 a.m.</p>	<p data-bbox="604 379 1471 616">Hay un grupo mixto, es decir hombres y mujeres, se ríen mucho, las chicas juegan con sus compañeros, dos de ellos empiezan a perseguirse, una chica a un chico, ambos brincan sobre las mesas y bancas de concreto. En las canchas los alumnos de tercero juegan con sus compañeras fútbol, las chicas se ven muy entusiasmadas y los chicos no tienen atenciones con ellas por ser mujeres.</p> <p data-bbox="604 651 1471 887">El 3er patio es pequeño y aquí no hay canchas para jugar fútbol o basketball, los alumnos en su mayoría están sentados en el suelo platicando y comiendo, los pequeños grupos que se notan tienen diferentes conversaciones, un grupo de chicas platica sobre el orientador de segundo que es muy enojón, que no les ponen atención y que todo el tiempo está hablando por celular a sus novias.</p> <p data-bbox="604 922 1471 986">Termina el receso, suena el timbre y algunos de los que están en las canchas corren a la cooperativa.</p> <p data-bbox="604 1021 1471 1190">Los orientadores los regañan y les dicen que ya entren a sus salones, los alumnos prefieren no hacer caso y siguen comprando, nuevamente los orientadores los invitan a pasar a su salón. Los alumnos que aún permanecen afuera se dirigen muy despacio a sus salones, sin ninguna prisa o preocupación.</p> <p data-bbox="604 1225 1471 1394">Después del receso no hay clase de matemáticas en “3ºB”, los alumnos se salen del salón, aprovechan para ir al baño, otros se sientan en la fuente y están platicando, hay quienes se atreven a irse a jugar a las canchas sin que ningún profesor u orientador lo haya autorizado. Dos orientadores están platicando en el patio y</p>	<p data-bbox="1489 411 2020 513"><i><u>Esta conducta puede manifestar que chicos y chicas no toman en cuenta sus diferencias de género.</u></i></p> <p data-bbox="1489 616 2020 785"><i><u>Esta plática podría significar que expresan su inconformidad sobre la actitud del orientador hacia ellos, es decir, manifestar su necesidad de atención.</u></i></p> <p data-bbox="1489 852 2020 954"><i><u>Posiblemente esto signifique que estos alumnos prefieren aprovechar el receso para jugar que para comer.</u></i></p> <p data-bbox="1489 989 2020 1158"><i><u>Este comportamiento es una actitud retadora hacia los orientadores y que el adolescente puede hacer lo que le plazca, la autoridad del orientador realmente no tienen relevancia.</u></i></p> <p data-bbox="1489 1193 2020 1362"><i><u>Los orientadores al aparecer no están al pendiente de la ausencia de los profesores, así mismo, no muestran interés de atender a sus grupos cuando no tienen alguna clase.</u></i></p>

<p>1:10 p.m.</p>	<p>al ver la situación no hacen caso hasta que la subdirectora les pide por favor que atiendan a sus grupos.</p> <p>Es la hora de salir, en los sanitarios las chicas insisten en entrar a los sanitarios, pero la subdirectora no les permite hacerlo, así que fuera de ellos las chicas se empiezan a subirse las faldas, a ponerse brillo labial y a acomodarse el peinado, los chicos se mojan el cabello en los lavabos que están fuera de la escuela.</p>	<p><u><i>Esta conducta manifiesta la urgencia del adolescente por hacer lo él que quiere de su aspecto personal y que nadie le diga como arreglarse.</i></u></p>
------------------	---	--

OBSERVACIÓN 2

Actor de Observación: **Adolescente en sus diferentes contextos**

Fecha: Marzo 04, 2005

Escuela: Secundaria Oficial No. 0520 José Vasconcelos

Localidad: Acuitlapilco

Municipio: Chimalhuacan

Tiempo de observación: 6:50 a.m. - 1:10 p.m.

HORA	INSCRIPCIÓN	INTERPRETACIÓN
6:50 a.m.	<p>Los alumnos muestran la misma dinámica de espera que la vez anterior, formando dos filas.</p> <p>Los alumnos que van acompañados de sus padres, mientras esperan, se quedan con ellos, esta vez se puede apreciar la presencia de 39 padres de familia, entre ellos destaca la presencia de la madre.</p> <p>Los padres de familia que acompañan a sus hijos dejan que se incorporen a las filas o se reúnan con algunos amigos y se retiran rápidamente, caso contrario el de las mamás, que en su mayoría (22), esperan que sus hijos entren a la escuela.</p> <p>Los pocos papás que permanecen esperando la entrada de sus hijos se aíslan, en cambio las madres empiezan a hacer plática cuyo tema destaca el tema de los maestros, mencionan que los mejores son los más exigentes.</p>	<p><u>Manifestación de una conducta mecánica.</u></p> <p><u>Que haya pocos papás acompañando a sus hijos a la escuela puede deberse a varios factores, entre ellos su actividad laboral.</u></p> <p><u>El que las madres esperen hasta que sus hijos entren a la institución puede considerarse que las madres son las encargadas del cuidado de los hijos, es decir, que tienen más tiempo o interés para hacerlo.</u></p> <p><u>El profesor mientras más exija y más disciplina imponga es mejor.</u></p>

HORA	INSCRIPCIÓN	INTERPRETACIÓN
6:58 a.m.	<p>Hay una pareja de mamás que empiezan a hablar de los problemas familiares y económicos, uno de ellos hace referencia a que una hija había salido embarazada y que ya no podían apoyar al de la secundaria, que ya lo mandarían a trabajar, y que hasta el próximo año si la situación mejoraba regresaría a la escuela.</p> <p>Se abre la puerta, la subdirectora recibe a los alumnos acompañada de los orientadores de la vez anterior, los orientadores revisan en la entrada el aseo de los alumnos y el uniforme, quien no cumpla con ello no lo dejan entrar.</p>	<p><u>Se muestra ante todo la preocupación por la situación económica.</u></p> <p><u>Al parecer esto puede ser para mantener la disciplina y orden en el plantel.</u></p>
7:10 a.m.	<p>Al ir entrando los alumnos, quienes van acompañados de su mamá o papá se despiden de un beso (en el caso de las chicas), los chicos sólo se despiden con alguna seña, sin embargo uno si se despide de beso de su mamá.</p> <p>Se cierra la puerta y no se permite la entrada a ningún alumno y solamente a los profesores que siguen llegando, la subdirectora está en la puerta, algunos padres insisten en querer entrar a hablar con algunos profesores, a lo cual los orientadores dicen que más tarde y cierran la puerta.</p>	<p><u>El que los chicos sean menos expresivos que las niñas puede considerarse que las demostraciones de afecto en la familia sean escasas o que siguen en una educación machista.</u></p>
10:20 a.m.	<p>Se vuelve a notar esa actitud de "horita no tengo tiempo."</p> <p>La dinámica en la hora del receso parece la misma de la observación anterior, los alumnos salen rápidamente hacia la cooperativa, se vuelven a distribuir en cada uno de los 3 patios, en el patio grande están los alumnos de terceros y no se observa presencia de los de primero y segundo.</p>	<p><u>Se vuelve a notar esa actitud de "horita no tengo tiempo."</u></p>

HORA	INSCRIPCIÓN	INTERPRETACIÓN
<p>10:40 a.m.</p> <p>1:00 p.m.</p> <p>1:10 p.m.</p> <p>1:15 p.m.</p>	<p>Después del receso entran a sus salones, todos los grupos tienen sus clases.</p> <p>La escuela está en silencio, los grupos siguen en clases.</p> <p>Suena el timbre para la hora de salida, se escuchan fuertes gritos de alegría.</p> <p>Las alumnas y alumnos al salir, tratan de entrar a los sanitarios pero no se les permite el acceso porque los acaban de limpiar para los alumnos del turno vespertino, esto molesta a los alumnos y quienes tienen necesidad urgente de entrar.</p> <p>Los profesores que trabajan sólo el turno matutino ya no atienden a los alumnos que se les acercan para tratar algún asunto relacionado con tareas o calificaciones, les dicen: “mañana nos vemos”, en cambio los profesores que trabajan los dos turnos se van a la sala de profesores y ahí atienden a sus alumnos, Fuera del plantel los alumnos se entretienen platicando, algunos muestran no tener prisa por llegar a casa.</p>	<p><i>Las alumnas se las ingenian para entrar al baño de los profesores, <u>no les importa que las descubran.</u></i></p> <p><i>Al parecer los profesores que trabajan los dos turnos en la misma escuela no tienen problema de dedicarles unos minutos a sus alumnos.</i></p>

OBSERVACIÓN 3

Actor de Observación: **Orientadora en sus actividades**

Fecha: Marzo 07, 2005

Escuela: Secundaria Oficial No. 0520 José Vasconcelos

Localidad: Acuitlapilco

Municipio: Chimalhuacan

Tiempo de observación: 7:20a.m. - 1:10 p.m.

HORA	INSCRIPCIÓN	INTERPRETACIÓN
7:20 a.m.	<p>La observación comenzó al entrar los jóvenes a sus salones, la orientadora se dirige a sus grupos que le corresponden, “3º A” y “3º B”,</p> <p>Primero llega al “3º B”, pide unos minutos al maestro de la asignatura para pasar la lista de asistencia.</p> <p>Al entrar al salón saluda con <i>un “buenos días mis cochinitos”,</i></p> <p>En este momento el salón está muy sucio, algunos alumnos se levantan al contestar pero otros permanecen sentados, la orientadora se enoja y dice que por favor se levanten y que no sean maleducados.</p> <p>Mientras todos están de pie, pasa fila por fila revisando el uniforme, los peinados de las alumnas, y el corte de cabello de los alumnos, y les ordena que recojan la basura, mientras los alumnos lo hacen, ella pasa la lista de asistencia.</p>	<p><i>Al realizar esta actividad se percibe su interés por saber quien faltó este día.</i></p> <p><i><u>El saludo puede interpretarse como violencia verbal.</u></i></p> <p><i><u>Esta actitud podría significar molestia por como les dijo al entrar, pero también tal vez el enojo de la orientadora se deba a que piensa que la ignoran.</u></i></p> <p><i><u>Se puede observar una lucha de poder.</u></i></p>

HORA	INSCRIPCIÓN	INTERPRETACIÓN
7:40 a.m.	<p>Al terminar, le dice a una alumna llamada Karen que si su mamá o papá van a responder al citatorio que les envió, porque si no es así <i>la va a</i> regresar a casa por ellos, a lo cual Karen le contesta muy firmemente: “no van asistir porque tienen que trabajar”, la orientadora al escuchar esta respuesta muestra no importarle la situación y le pide que tome sus cosas y se vaya a la sala de orientación.</p> <p>Al salir del salón la orientadora da las gracias al maestro que se ve muy serio, tal vez esté molesto porque interrumpió la clase de matemáticas, a los alumnos no les dice nada y se dirige al “3º A”.</p> <p>Llega al “3º A” , la dinámica para pasar la lista de asistencia es la misma que en el grupo anterior, sólo que al entrar los alumnos se levantan a excepción de 2 chicas, la orientadora se molesta y les pide que se levanten, al terminar da las gracias al profesor y de este grupo se despide muy cordialmente.</p> <p>Después de terminar de pasar lista, se dirige a la sala de orientación y la alumna de “3º B”, la está esperando, al llegar le dice: “toda la mañana estarás aquí, y mañana si no vienen tú mamá o tú papá no vas a entrar, ahora ponte a hacer tus tareas pendientes.</p> <p>La orientadora se va a desayunar.</p>	<p><u><i>La actitud de la alumna muestra que no importa lo que la maestra diga o haga, simplemente los padres no van a asistir.</i></u></p> <p><u><i>La actitud de indiferencia tal vez se deba a la manera en que ellos la recibieron al entrar.</i></u></p> <p><i>Al parecer en esta ocasión no le importó tanto en como la recibieron sus alumnos ó tal vez prefiera más este grupo, pues la actitud fue más cordial.</i></p> <p><u><i>Está decisión posiblemente se deba a que tiene que presionar a los padres para que asistan a su llamado.</i></u></p>

HORA	INSCRIPCIÓN	INTERPRETACIÓN
8:30 a.m.	Llega una madre de familia a la cual recibe muy cordialmente, el asunto es un problema de salud del padre del alumno y por tal motivo ha faltado a clases. La orientadora le da algunas palabras de ánimo y aliento ante su situación, y le asegura que no hay ningún problema que el alumno falte, pero que trate de ponerse al corriente con sus trabajos, ya que ella se encargará de exponer su problemática con los profesores de las asignaturas. Al hablar de tal situación sugiere a la madre que lleve a sus hijos para que sean apoyados psicológicamente ante el próximo deceso del padre e incluso le proporciona información del CONATAN (Consejo Nacional de Difusión y Apoyo en Tanatología).	<i>La orientadora tal vez podría estar informada sobre instituciones para canalizar a sus alumnos en diferentes problemas, así mismo muestra interés y apoyo ante la problemática de su alumno.</i>
8:45 a.m.	En este momento entra la subdirectora y le pide apoyo para revisar unos Kardex, en ese momento llegan unos alumnos que necesitan hablar con ella y les dice que más tarde los atenderá.	<u><i>Se puede percibir que la orientadora da más importancia a la solicitud de la subdirectora que a la necesidad de sus alumnos.</i></u>
1:10 p.m.	Es hora del receso, en este momento a la orientadora le corresponde cuidar el área de la entrada y la cooperativa. Mientras realiza esta actividad plática con un profesor, se percibe una plática amena. Desde las 10:40 a.m. a 1:00 p.m. estuvo apoyando a la subdirectora en la revisión de kardex y ya no pudo atender a sus alumnos. Toma sus cosas personales y sale rápidamente.	<i>Esta actividad al parecer no le agrada porque al decir que tiene que hacerlo lo hace con fastidio.</i> <i>Su actitud con el profesor es muy amistosa, posiblemente sea su amigo por que con los demás profesores es muy seria.</i> <u><i>No hay interés por revisar a sus grupos a la hora de salida.</i></u>

OBSERVACIÓN 4

Actor de Observación: **Orientadora en sus actividades**

Fecha: Marzo 11, 2005

Escuela: Secundaria Oficial No. 0520 José Vasconcelos

Localidad: Acuitlapilco

Municipio: Chimalhuacan

Tiempo de observación: 7:20 a.m. - 1:10 p.m.

HORA	INSCRIPCIÓN	INTERPRETACIÓN
7:20 a.m.	La dinámica con los grupos a la hora de entrada fue solamente revisar que sus grupos tuvieran maestro, regresó a su lugar para resolver un problema con dos alumnas a las cuales encontraron en la parte trasera de su salón tomando bebidas alcohólicas.	
7:30 a.m.	Los padres de ambas niñas estaban presentes y tuvieron una reunión con la orientadora, la cual se escuchaba como regaña a las niñas diciéndoles “que no saben que eso no se hace”, “están muy pequeñas”; después de esto empezó el interrogatorio: Por qué bebiste, quién les dió para comprar vino, su castigo va ha ser muy serio. Los padres de una de ellas se indignó y le menciona “oiga maestra, porque les habla tan agresiva, usted esta aquí para ayudarlas, la orientadora le contesta: si pero la educación es responsabilidad de ustedes. A ver haber papás mejor díganme tienen ustedes problemas, los padres automáticamente dicen no.	<u><i>Esta actitud por parte de la orientadora tal vez se deba a su falta de experiencia como orientadora y de comprender problemas psicosociales.</i></u>

HORA	INSCRIPCIÓN	INTERPRETACIÓN
<p data-bbox="365 719 488 746">8:35 a.m.</p> <p data-bbox="365 991 488 1018">8:43 a.m.</p>	<p data-bbox="602 379 1464 475">Se dirige a los padres de la otra alumna, los cuales responden que tampoco, pues entonces sus hijas son muy rebeldes, así que este caso lo vamos a resolver con la subdirectora.</p> <p data-bbox="602 584 1464 679">La subdirectora se acerca muy amablemente a los padres, a las alumnas y a la orientadora quien permanece en silencio, todos se van a un salón para hablar en privado.</p> <p data-bbox="602 756 1464 916">Después de una hora salieron del salón, los padres se veían tranquilos y los alumnos también, las alumnas no fueron expulsadas de la institución. La subdirectora se quedó platicando con la orientadora, sobre el problema que se acaba de suscitar, al parecer recibió una llamada de atención.</p> <p data-bbox="602 960 1464 1120">Al terminar esta situación la orientadora fue a ver a sus grupos, el "3ºA" no tenía profesor, al entrar al salón volvió a decir nuevamente: "recojan su basura mis cochinitos", ustedes no entienden, a ver vamos a hacer una actividad, vamos a cantar una canción y a aplaudir.</p> <p data-bbox="602 1165 1464 1222">Algunos alumnos hicieron la actividad, otros, sólo se empezaron a reír y a mover la cabeza.</p>	<p data-bbox="1482 379 1984 545"><u>El determinar que la niña es muy rebelde, es un diagnóstico muy superficial, tal vez le falta más preparación para poder determinar un diagnóstico.</u></p> <p data-bbox="1482 584 1984 715"><u>Esta actitud demuestra la falta de preparación o capacidad para manejar la situación por ello lo delega a la subdirectora.</u></p> <p data-bbox="1482 788 2002 884"><i>La subdirectora resolvió la situación de forma adecuada, sin agredir o prejuiciar a las alumnas.</i></p> <p data-bbox="1482 1024 1877 1056"><u>Nuevamente , violencia verbal</u></p> <p data-bbox="1482 1193 1930 1289"><i>La actitud de los alumnos al reírse podría significar <u>¿qué pasa con la maestra?</u></i></p>

HORA	INSCRIPCIÓN	INTERPRETACIÓN
9:10 a.m.	Todos los grupos tienen sus clases y la orientadora se encuentra en su lugar revisando papeles de sus alumnos.	<u>Tiempo de trabajo administrativo</u>
10:20 a.m.	Llegó la hora de receso y la orientadora se fue a desayunar.	
1:10 a.m.	Después del receso todos sus grupos tuvieron sus respectivos maestros, así que la orientadora se dedicó a preparar el trabajo que le habían solicitado en la subdirección, hasta que llegó la hora de salida estuvo trabajando en ello, al sonar el timbre preparó sus cosas y salió rápidamente	<u>Nuevamente al igual que la observación anterior, no mostró interés por revisar a sus grupos.</u>

OBSERVACIÓN 5

Actor de Observación: **Profesor de asignatura opcional**

Fecha: Marzo 14, 2005

Escuela: Secundaria Oficial No. 0520 José Vasconcelos

Grupo: 3º.B

Localidad: Acuitlapilco

Municipio: Chimalhuacan

Tiempo de observación: 9:30 a.m. - 10:20 a.m.

HORA	INSCRIPCIÓN	INTERPRETACIÓN
9:30 a.m.	Antes de que el profesor llegue, los alumnos juegan dentro del salón, otros se salen a las fuentes.	
9:35 a.m.	El maestro llega, al entrar no saluda y empieza a pedirles que se sienten y guarden silencio, la mayoría del grupo no le hace caso, los alumnos siguen platicando, jugando, aventándose y saliéndose del salón.	<u>Esta conducta manifiesta que la presencia del profesor no es muy importante y que no hay interés por la clase.</u>
9:40 a.m.	El profesor no habla muy fuerte y empieza a preguntar que dejó de tarea, los alumnos no responden, así que el profesor dice que entonces van a hacer una figura de papel.	<u>Que no hayan llevado la tarea parece no importarle mucho al profesor.</u>
	Les empieza a repartir pedazos de papel de colores, a todos les da la misma cantidad (8 piezas).	<u>Llevar el papel listo puede ser una muestra que la intención del profesor no es dar un tema en especial para la clase.</u>

HORA	INSCRIPCIÓN	INTERPRETACIÓN
10:05 a.m.	<p>Al empezar a dar explicaciones de cómo doblar el papel todos se quedan en silencio y ponen atención, el profesor va explicando muy rápido y pocos van siguiendo los pasos, los que se atrasan o no logran entender se detienen y prefieren no decir nada, el profesor al parecer no se ha percatado de que sus alumnos se atrasaron, alguien se atreve a decir maestro “no le entiendo, puede explicar más despacio”, el profesor decide volver explicar pero se desespera porque todos empiezan a hablar e inquietarse, así que dice: “a los que no lograron hacer la figura que les ayuden su compañeros, ustedes son muy lentos”.</p> <p>El profesor se sienta en el rincón y empieza a hacer sus figuras mientras que los alumnos entre ellos se apoyan.</p> <p>Los alumnos que terminaron la actividad empiezan a jugar, a platicar y a salirse del salón, mientras el profesor sigue entretenido en la elaboración de sus figuras y no se percata de lo que hacen sus alumnos.</p>	<p><u>Esta actitud puede significar poca paciencia ante sus alumnos.</u></p> <p><i>¿Podría considerarse que esto posiblemente lo hace para fomentar en sus alumnos que se hagan responsables de su aprendizaje?</i></p> <p><u>Esta indiferencia del profesor tal vez se deba a que no le agrada o facilita establecer el diálogo con sus alumnos.</u></p>
10:19 a.m.	<p>Mientras el profesor continúa con su actividad, algunos alumnos se acercan sin preguntar nada, parece que los alumnos no sienten la confianza para preguntar.</p> <p>Suena el timbre para el receso, el maestro toma sus cosas y dice: “para la siguiente clase necesito que traigan 10 figuras ya hechas”, y se despide con un “hasta la próxima chamacos”. Los alumnos se salen rápidamente al receso.</p>	<p><u>Se percibe tanto la indiferencia de los alumnos y el maestro.</u></p>

OBSERVACIÓN 6

Actor de Observación: **Profesor de asignatura opcional**

Fecha: Marzo 15, 2005

Escuela: Secundaria Oficial No. 0520 José Vasconcelos

Grupo: 3º.B

Localidad: Acuitlapilco

Municipio: Chimalhuacan

Tiempo de observación: 10:40 a.m. - 11:30 a.m.

HORA	INSCRIPCIÓN	INTERPRETACIÓN
10:40 a.m.	Se terminó el receso y el profesor todavía no llega a su salón, los alumnos aprovechan para seguir fuera, al parecer el profesor no es muy puntual. La subdirectora que hace un recorrido por la escuela los ve jugando y les dice que por favor ya entren a su salón y enseguida va a buscar al profesor. Los alumnos siguen jugando y saliéndose del salón.	
10:45 a.m.	Llega el profesor, entra y no saluda, empieza a callar a los alumnos, les dice que se sienten y se callen, varios alumnos siguen fuera del salón, los que están adentro no se incomodan al verlo y siguen jugando y platicando. Saca su lista de asistencia y empieza a llamar a los alumnos para revisarles las figuras que pidió la clase anterior, mientras el profesor revisa, los alumnos, corren, juegan y platican, otros se vuelven a salir y el profesor no dice nada.	<u>El que los alumnos estuvieran platicando y jugando, puede significar que el profesor no les intimida y que no les importa su presencia.</u> <u>Lo que hagan los alumnos parece que no le importa al profesor o posiblemente se le dificulte poner orden en su clase.</u>

HORA	INSCRIPCIÓN	INTERPRETACIÓN
<p>11:05 a.m.</p> <p>11:10 a.m.</p> <p>11:15 a.m.</p>	<p>Termina de revisar las tareas, se levanta y dice: a ver chamacos ya siéntense y pongan atención, vamos a leer un libro que se llama "Las batallas en el desierto" de José Emilio pacheco, esto es para el próximo viernes, cómo consigan el libro no me importa." Un alumno pregunta: "cuánto cuesta", pero el profesor dice: "no tengo idea", al decir esto posiblemente el profesor ya tiene el libro desde hace tiempo, por ello tal vez no está actualizado en el costo; otro alumno le pregunta: "me lo puede prestar" para sacarle copias, a lo que contesta: "no", "porque tienen que sufrir para conseguirlo".</p> <p>El profesor termina con este asunto y pregunta: qué tal se les dificulto hacer las figuras, el cambio repentino de tema posiblemente se deba a que la clase ya está por terminar. Una alumna le comenta: "no es difícil". Pero que si tuviera más paciencia todos entenderían mejor.</p> <p>Otro alumno menciona "es que ya nos aburre hacer figuras", mejor porqué no jugamos o platicamos de otras cosas.</p> <p>El profesor molesto dice: "el hacer estas figuras les sirve para desarrollar su pensamiento y habilidad mental".</p> <p>La clase termina, el maestro sale y los alumnos se levantan y empiezan a jugar fuera del salón.</p>	<p><u>Al decir la palabra sufrir tal vez el profesor enfrentó dificultades como estudiante, por ello tiene la idea que para conseguir algo hay que sufrir."</u></p> <p><u>Reclamó de la alumna hacia el profesor.</u></p> <p><i>Este comentario puede ser una manifestación de que el profesor en la mayoría de las clases trabaja con papiroflexia.</i></p> <p><i>Este es el fundamento del profesor para justificar el uso de la papiroflexia en clase, <u>así mismo parece que no sigue los temas del programa de la asignatura.</u></i></p> <p><u>Nuevamente se ve la indiferencia de los alumnos y del profesor, parece que la clase le es irrelevante.</u></p>

HORA	INSCRIPCIÓN	INTERPRETACIÓN
<p>12:40 a.m.</p> <p>12:55 a.m.</p> <p>1:10 p.m.</p>	<p>La orientadora pregunta: quién me dice sus comentarios; todos se quedan callados, la orientadora dice: “entonces yo elegiré quién empieza”.</p> <p>Al indicar quien debe hablar señala con la mano, no menciona el nombre del alumno, posiblemente no se ha aprendido el nombre de todos los alumnos. Señala a una alumna y le pregunta: “cuál es tu comentario”, está empieza a contar de que se trata el libro y al terminar de hacerlo la orientadora le dice “gracias” y no hace aclaración entre lo que es un comentario y que le platicuen el libro.</p> <p>Otro alumno levanta la mano, la profesora le cede la palabra mientras mira su reloj, el alumno menciona que él se identificaba con el personaje, la profesora no pregunta por qué.</p> <p>Una alumna levanta la mano y le pregunta a la profesora: “por qué los adultos prohíben lo que ellos hacen, a lo que responde “los adultos no siempre tienen la razón, además no entienden a los adolescentes”, al terminar de decirlo no aclara el porqué.</p> <p>Terminan los comentarios del libro y empieza a abordar el tema de los “Derechos humanos”, para ello les presenta un periódico mural que estaba guardado en el salón de Educación artística, de ahí empieza a explicar que son los derechos humanos. Al terminar de explicar les dice que saquen su libreta para que les dicte su definición. Al cambiar rápidamente de tema, se observa que no intenta ligar el tema del libro con el tema por tratar.</p> <p>Suena el timbre que indica la hora de salida y menciona que la próxima clase continuarán con el tema, sale rápidamente.</p>	<p><u>Se observa práctica docente tradicional.</u></p> <p><u>No hay aclaración de conceptos, falta de vocabulario en alumnos y posiblemente también de la profesora.</u></p> <p><u>Al parecer a la profesora no le interesa indagar el porqué, tal vez de deba a que la clase esta por terminar.</u></p> <p><u>Se observa falta de argumentación por parte de la profesora.</u></p> <p><u>Posiblemente la profesora no encuentre esa relación y por ello no hace más mención al respecto, sin embargo el que utilice un periódico mural ya hecho por otro grupo puede significar que improvisa su material didáctico para sus clases.</u></p>

OBSERVACIÓN 8

Actor de Observación: **Orientadora como profesora de la asignatura de Formación Cívica y Ética**

Fecha: Marzo 15, 2005

Escuela: Secundaria Oficial No. 0520 José Vasconcelos

Grupo: 3º.B

Localidad: Acuitlapilco

Municipio: Chimalhuacan

Tiempo de observación: 12:20 a.m. - 1:10 p.m.

HORA	INSCRIPCIÓN	INTERPRETACIÓN
12:20 a.m.	La orientadora ya está fuera del salón y el profesor de la clase de geografía sale inmediatamente. Al entrar la profesora saluda muy cordialmente y les pide a los alumnos que recojan la basura por que el salón está muy sucio.	<u>Mucha atención en la limpieza del salón.</u>
12:25 a.m.	Ya que terminaron de recoger la basura, todos se sientan sin que la orientadora se los indique, ella les dice que saquen su cuaderno y anoten la siguiente pregunta: “para qué vives” y tienen 10 minutos para contestarla, mientras yo les hago una lectura”.En la lectura resaltan las siguientes palabra: <i>caídas, perdón, triunfos y cree en ti mismo</i> , algunos alumnos ponen más atención a la lectura y dejan de realizar la actividad.	<u>La profesora no respeta la actividad de los alumnos y no se percata de su distracción, no percibe que la mayoría no puede hacer ambas actividades.</u>
12:35 a.m.	La profesora interrumpe la actividad, les dice que se terminó el tiempo, los alumnos dicen que todavía no acaban, la profesora da otros cinco minutos.	
12:41 a.m.	La profesora toma su lista y empieza a llamar por nombres el primero es Carlos, la profesora le dice: “dinos por favor, para qué vives”, a lo cual contesta: “porque dios me dio la oportunidad para vivir y para morir”, la orientadora da las gracias.	<u>No hay cuestionamiento</u>

HORA	INSCRIPCIÓN	INTERPRETACIÓN
	<p>Los demás alumnos empiezan a levantar la mano, es el turno de Rebeca quien expresa: “para hacer una carrera, para trabajar, para casarme y para tener mucho dinero”. Enseguida se le cede la palabra a Giovanni el cual comenta: “para trabajar, tener dinero casarme y hacer lo que yo quiera.</p> <p>Toca su turno a Luz quien afirma: “para trabajar, para casarme y salirme de mi casa porque no aguanto a mis papás”, al oír a sus alumnos no los interrumpe sólo escucha y va cediendo la palabra, ahora da la oportunidad a Pedro quien expresa: “nacé para sufrir, para reír, para llorar y para disfrutar la vida”.</p> <p>La profesora detiene las participaciones y concluye lo siguiente: “el proyecto de vida es para ser hacer algo en la vida”, en cada edad no se tienen las mismas posibilidades, hay que programar lo que queremos hacer en la vida.</p> <p>Termina de decir esto y les pide que apunten en su cuaderno lo que va a dictar lo siguiente: “A partir de este tema la manera de planificar nuestra vida en sus diferentes etapas debes ser tomando en cuenta que nuestro ciclo de vida es biológico: la infancia, la adolescencia, la juventud, la edad adulta, la madurez y la vejez. En cada uno de ellos cambia nuestro cuerpo, mente sentimientos, sueños, necesidades y juicios. Nuestra vida no es solamente un ciclo biológico, también tenemos la posibilidad de definir y reconocer nuestras necesidades.”</p>	<p><u>Los alumnos expresan el para qué de su vida basado en el tener.</u></p> <p><u>Los alumnos aceptan el sufrimiento como parte esencial de la vida.</u></p> <p><u>Al no hacer aclaraciones, posiblemente es por la falta de conocimiento para argumentar.</u></p> <p><u>Esta práctica docente es tradicional.</u></p> <p><u>En esta observación se percibe como la orientadora sólo deja hablar pero no hace aclaraciones a sus alumnos, lo cual demuestra que tal vez no tiene conocimientos básicos sobre el tema y que no hace reflexiones por ella misma, repite el material de apoyo que utiliza.</u></p>

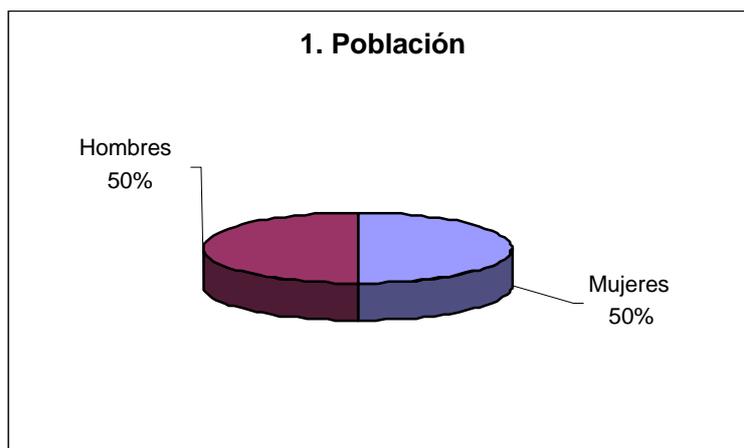
HORA	INSCRIPCIÓN	INTERPRETACIÓN
1:05 a.m.	Al terminar de dictar pide la tarea, la cual consiste en hacer una caricatura que refleja cada etapa de la vida. Se despide de ellos diciendo, que tengan bonito fin se semana nos vemos hasta la próxima. Sale rápidamente.	<u>Poco interés por aclarar cuestiones de la clase.</u>

3.4 GRÁFICAS

La población seleccionada para la aplicación de los dos cuestionarios aplicados fue de 40 alumnos.

3.4.1 RESULTADOS DEL PRIMER CUESTIONARIO APLICADO

I. DATOS PERSONALES



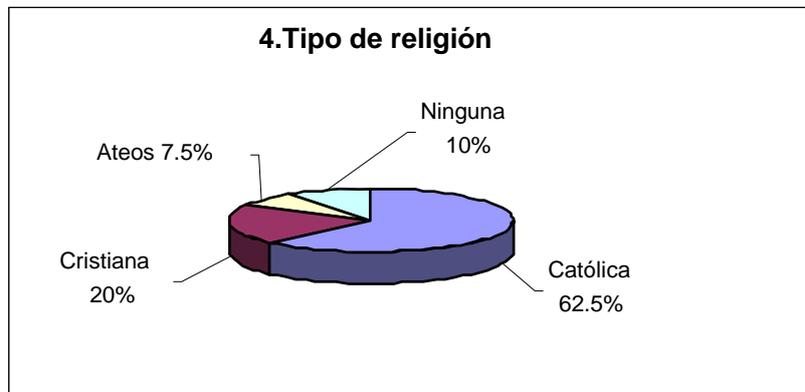
La población seleccionada de alumnos para esta investigación es de 40 sujetos, el 50% son hombres y el otro 50% son mujeres.



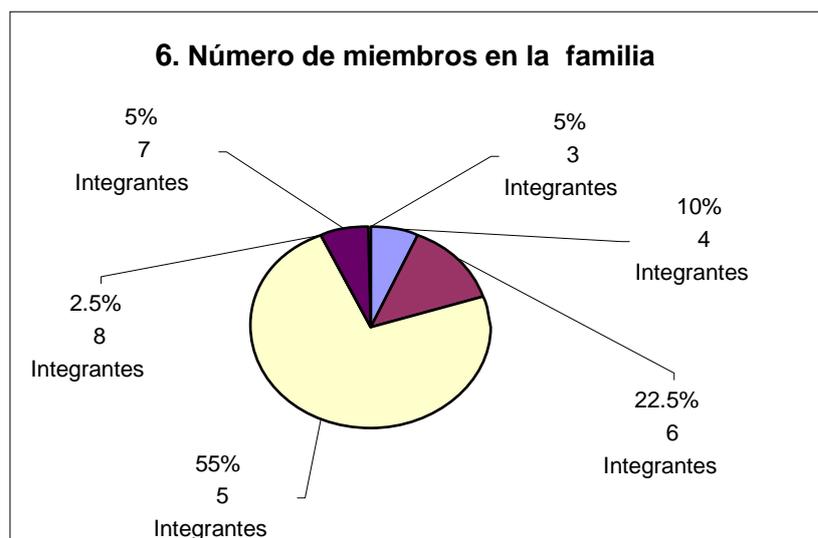
La mayoría de la población tiene una edad de 14 y 15 años.



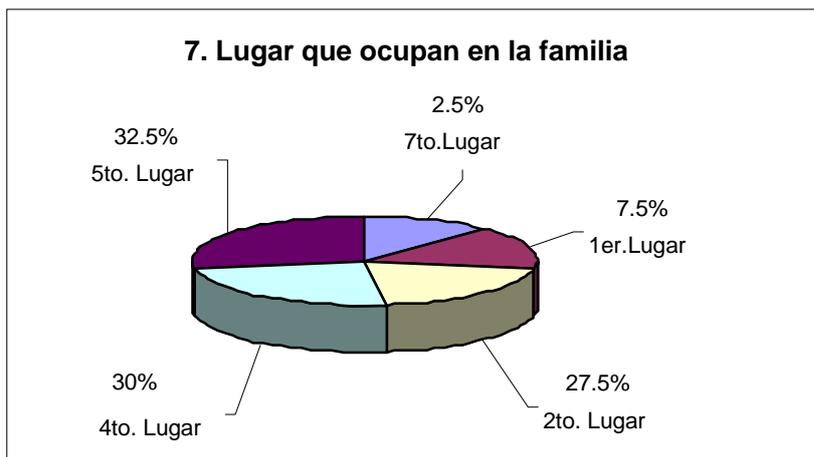
La mayoría de la población estudiantil nació en el año 1990.



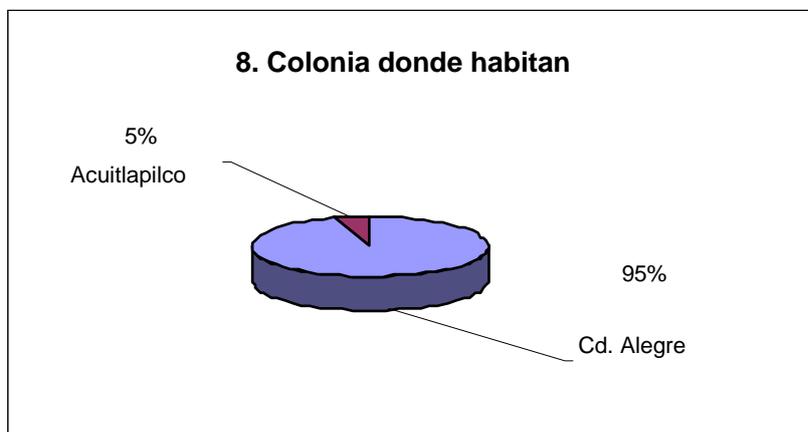
La religión predominante que profesa esta población es la católica, seguida de la cristiana, luego los ateos.



La mayor parte de la población pertenece a familias compuestas por 5 integrantes.



La mayoría de alumnos en esta población ocupan el segundo, cuarto y quinto lugar.

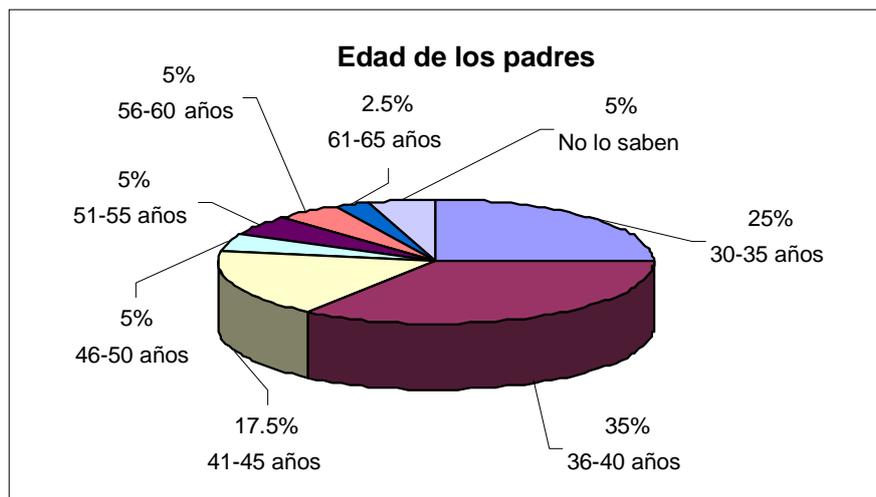


El 95% pertenece a la colonia Acuitlapilco y sólo el 5% pertenece a la colonia Ciudad Alegre.

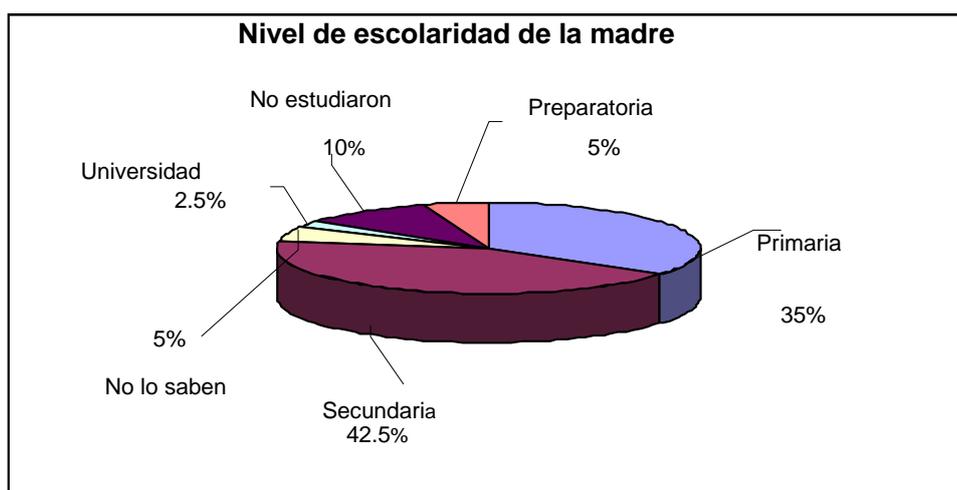
II. DATOS SOCIOECONÓMICOS



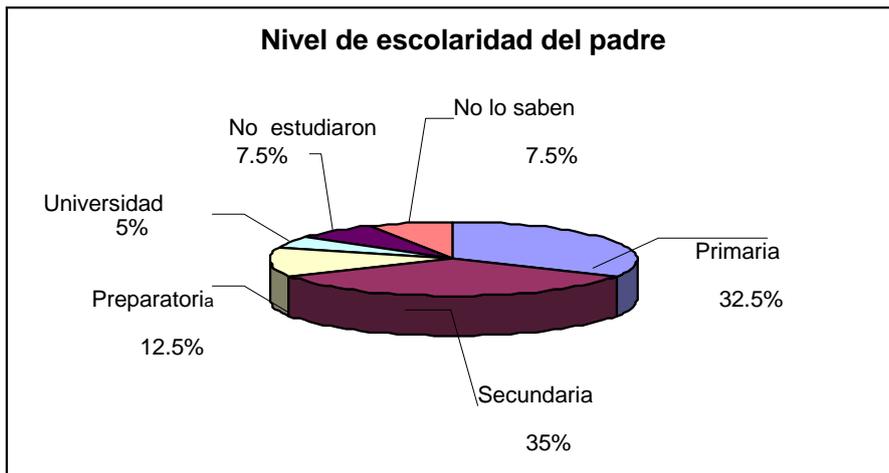
Gran parte de la población estudiantil dice vivir con sus padres, sólo unos cuantos viven con su madre y hermanos ó solamente con sus hermanos.



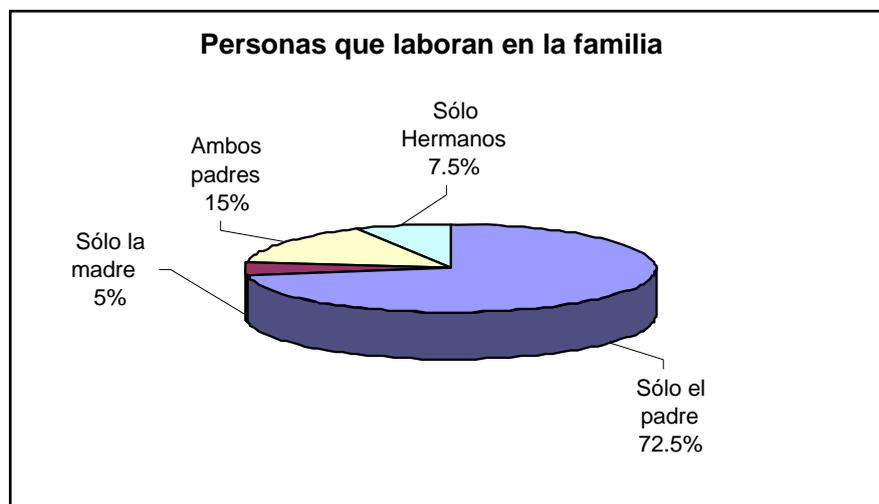
La gran mayoría de la población seleccionada respondió que sus padres tienen una edad entre de entre 36 y 40 años, mientras que una segunda gran parte respondió que sus padres tienen entre 30 y 35 años.



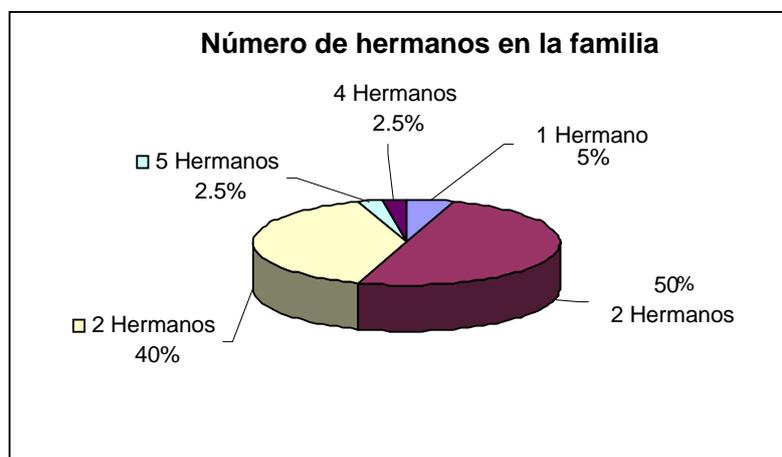
Esta gráfica muestra como la mayoría de las madres de estos alumnos sólo llegó hasta la primaria y secundaria.



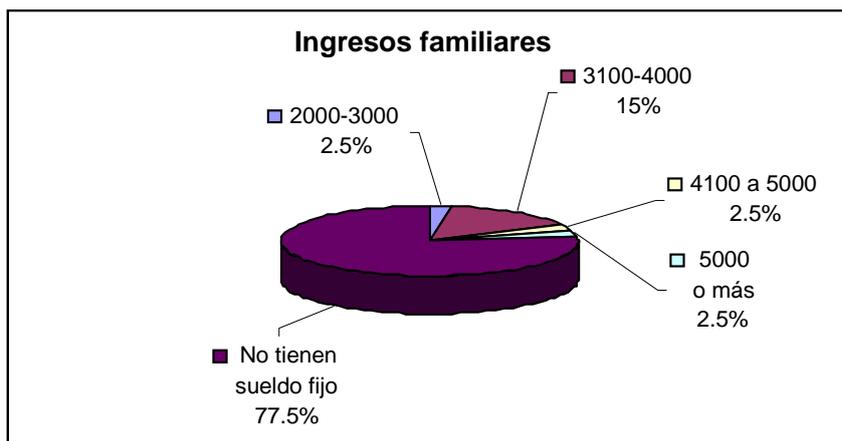
Las gráficas revelan que muy parecido a las mujeres los padres de los alumnos seleccionados sólo llegaron hasta la secundaria, siendo muy pocos los que terminaron la preparatoria.



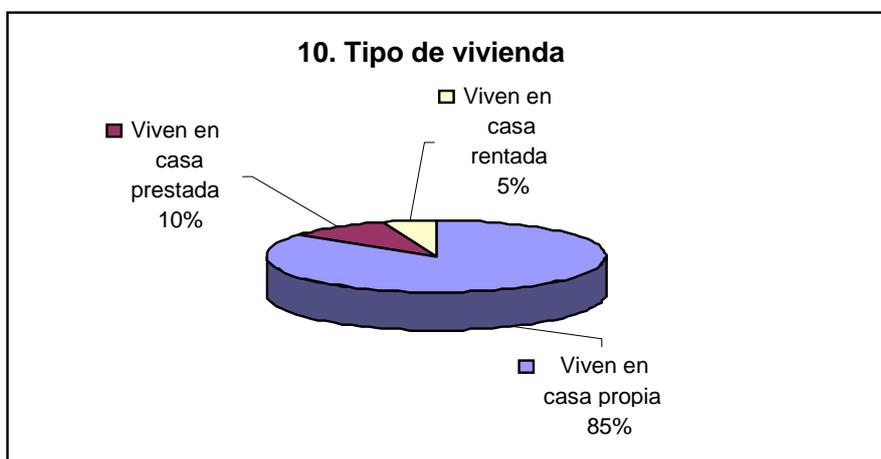
Es notable como en la mayoría de la población seleccionada quien es el sustento del hogar es principalmente el padre.



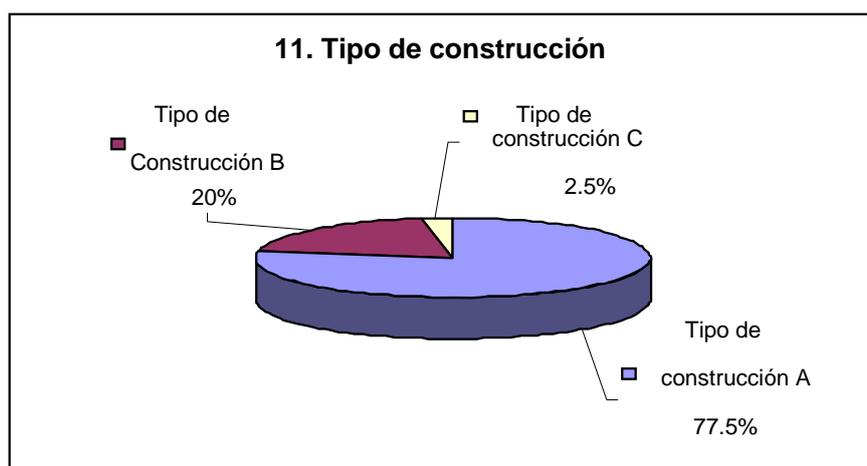
La mayoría de la población tiene entre tres y dos hermanos.



Las gráficas revelan que gran parte de las familias de estos alumnos en sus ingresos no tiene un sueldo fijo y trabajan por su cuenta.



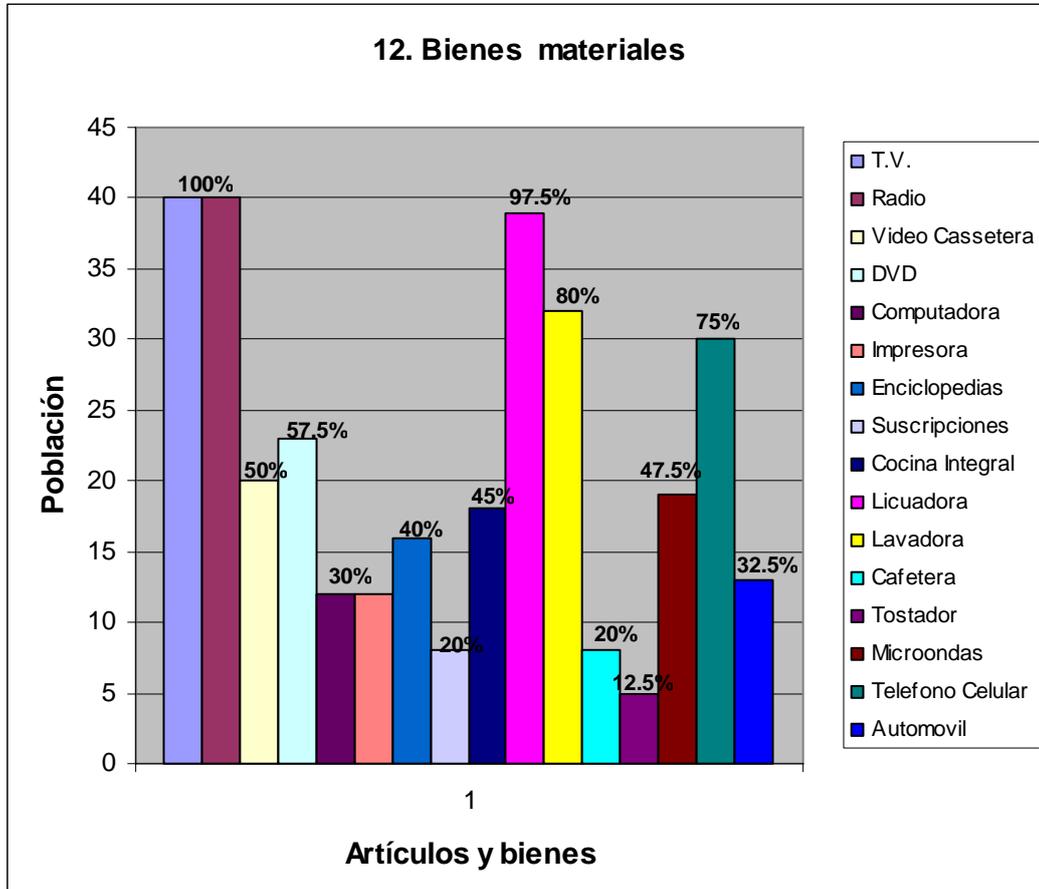
El ochenta por ciento de la población la vivienda que habitan es propia.



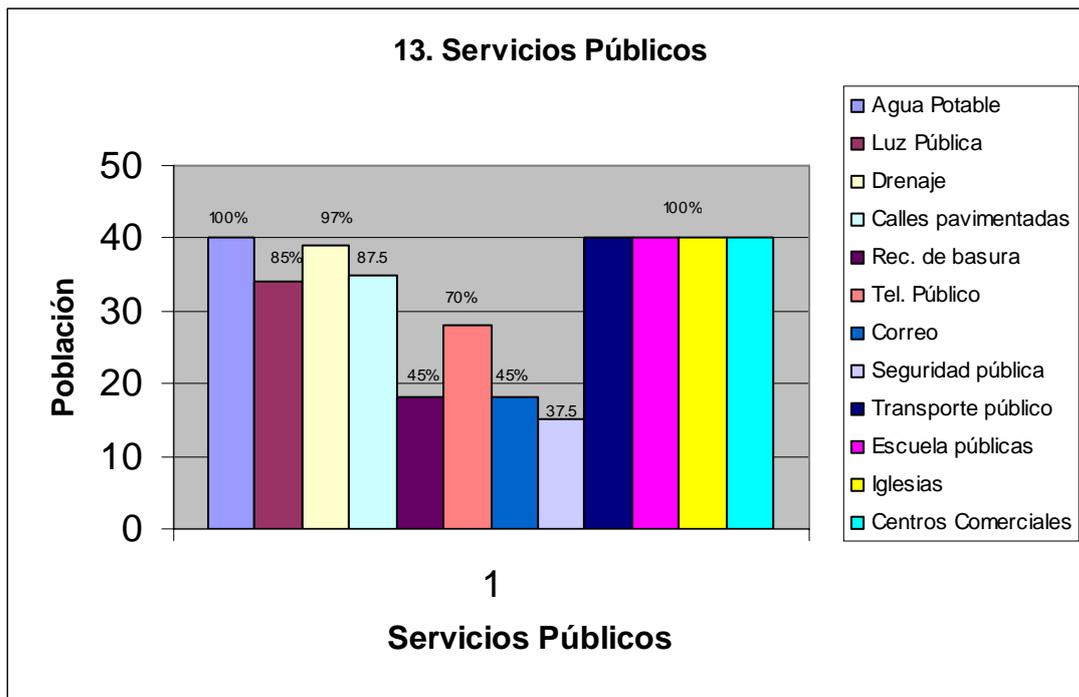
Opciones

- A) Muros techos y piso de material de concreto, loseta, cantera o madera.
- B) Muros y piso de material de concreto y techos de lamina de cartón o asbesto.
- C) Muros y techos de láminas de cartón o asbesto y piso de tierra.

Gran parte de la población habitan en casas cuya construcción es de muros, techo y piso de material de concreto, loseta o cantera. Cabe recordar que la mayoría de hogares se encuentran en obra negra.

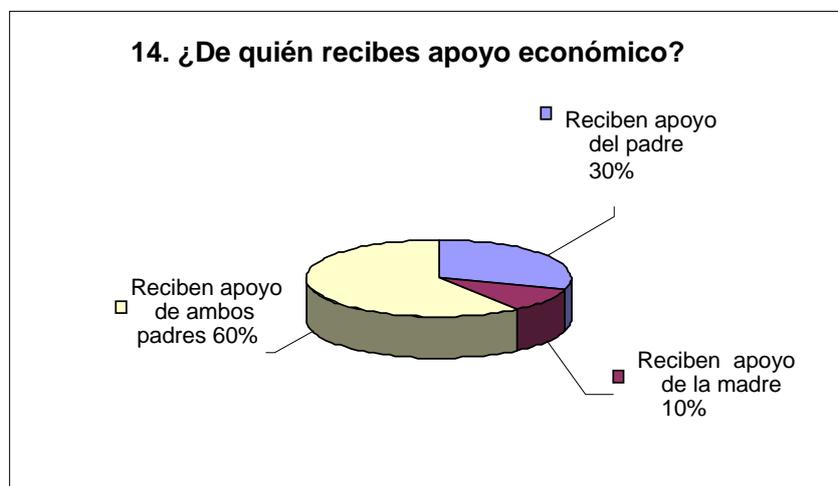


La mayoría de los alumnos cuentan en sus casas con aparatos electrodomésticos, pero son pocos los que cuentan con computadoras y suscripciones a revistas o periódicos.

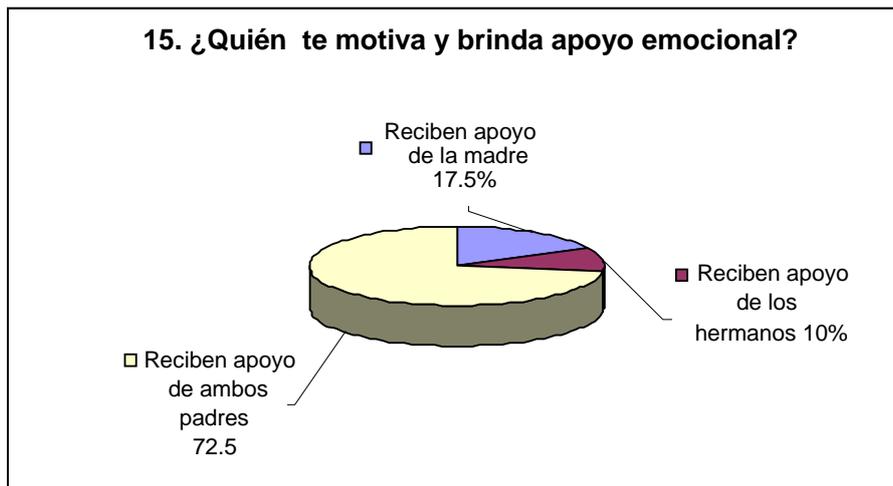


La mayoría de los alumnos cuentan con los servicios básicos como lo son la luz, el agua, transporte, iglesias, teléfono, escuelas públicas y centros comerciales, pero son pocos quienes mencionan que cuentan con servicios de seguridad pública y con recolecciones de basura.

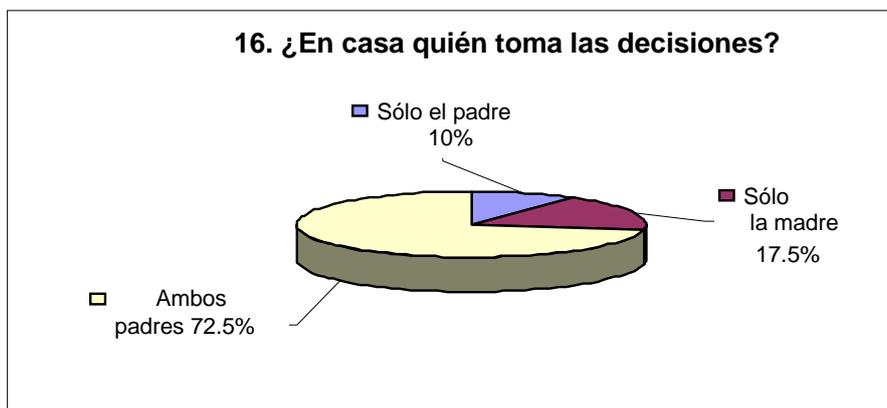
III. ÁREA FAMILIAR



La gran parte de la población dice recibir apoyo económico de los dos padres y también una gran parte sólo de la madre.



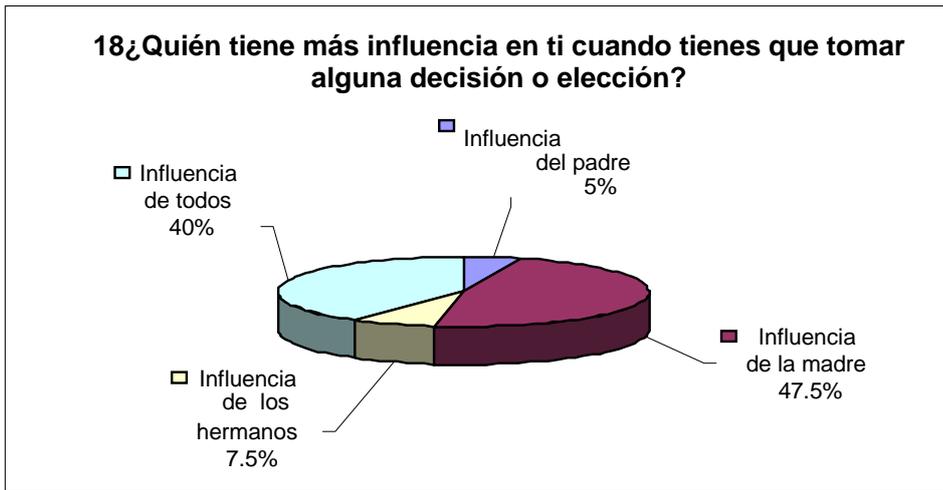
En su mayoría la población seleccionada contestó que recibe apoyo emocional de ambos padres.



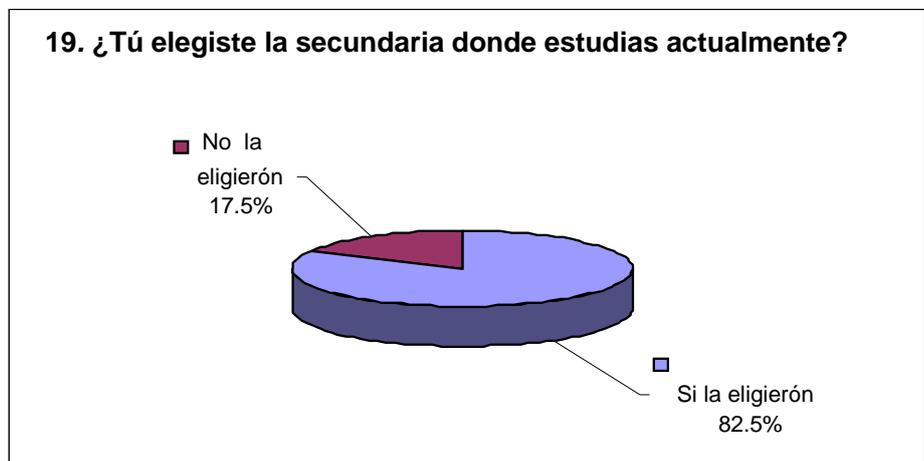
Es evidente como las gráficas muestran que en su mayoría el padre de los alumnos toma las decisiones en su casa, siendo sólo unos pocos donde las decisiones son tomadas por la madre.



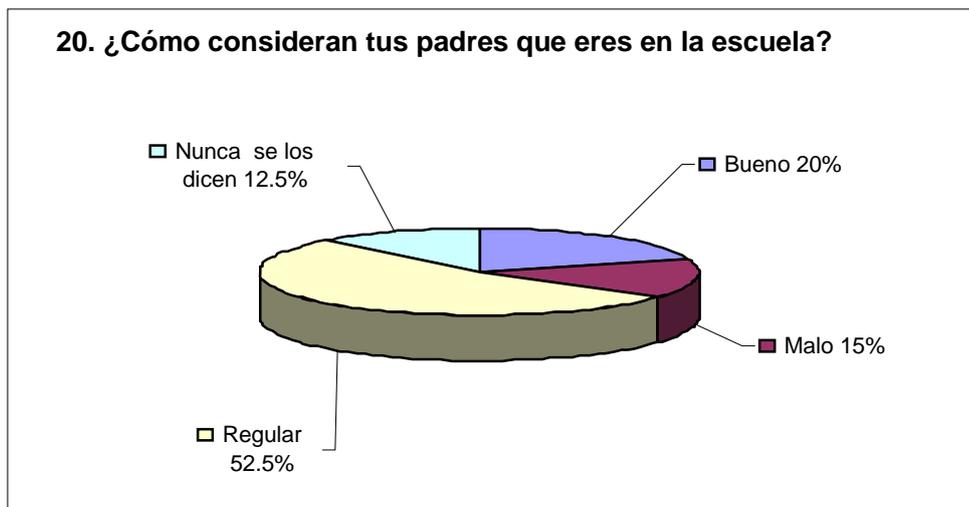
La mayoría de la población menciona que si pueden opinar sobre las problemáticas familiares.



La mayoría de población mencionó que tanto la madre como todos los miembros de la familia influyen en la toman de alguna decisión personal.

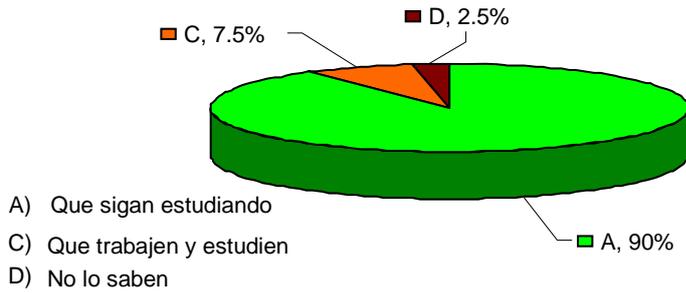


La mayoría de la población contestó que la secundaria donde estudian la eligieron ellos mismos.



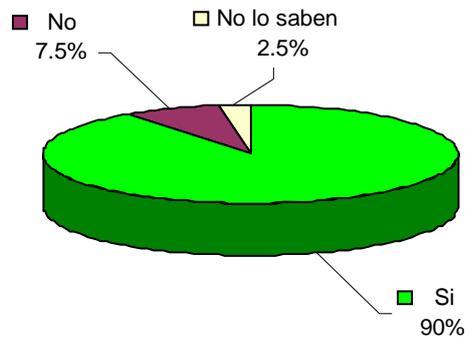
La mayoría de los alumnos contestaron que sus padres los consideran en su rendimiento escolar como alumnos regulares.

21. ¿Qué expectativas tienen tus padres sobre ti al salir de la secundaria?

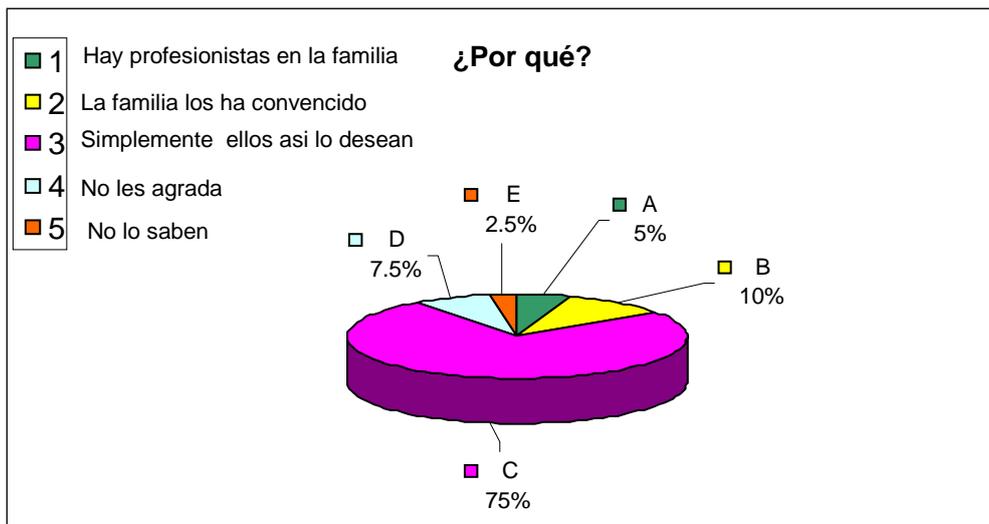


La mayoría de los alumnos dicen que sus padres quieren que sigan estudiando.

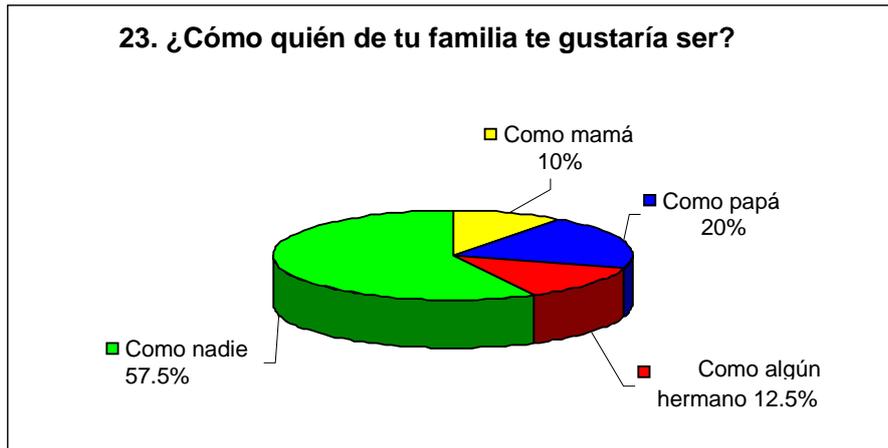
22. ¿Deseas estudiar una carrera universitaria en un futuro?



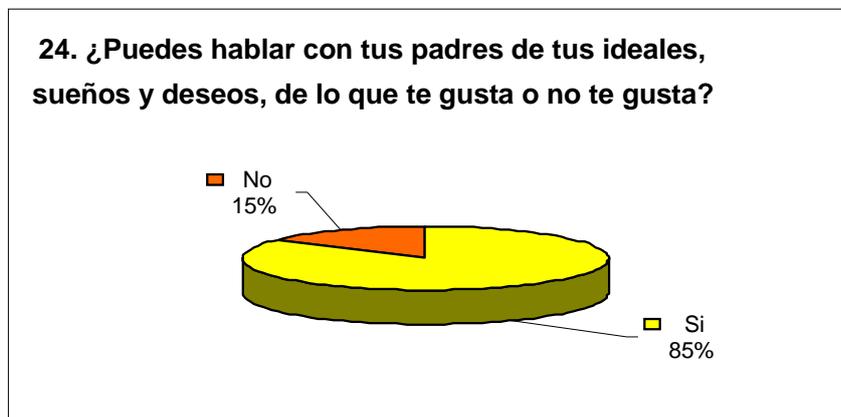
La mayoría de los alumnos dicen querer estudiar a futuro una carrera universitaria.



El porque quieren estudiar una carrera en su mayoría contesto porque simplemente lo desean.

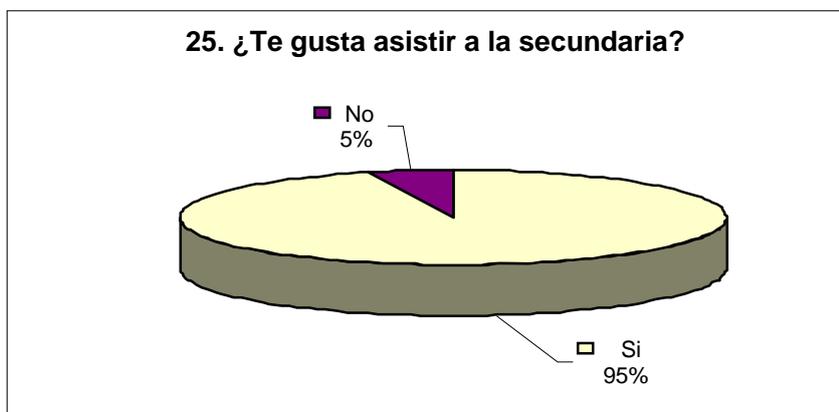


En la mayoría de la población predomina la respuesta de que los alumnos no quieren ser como ninguno de su familia.

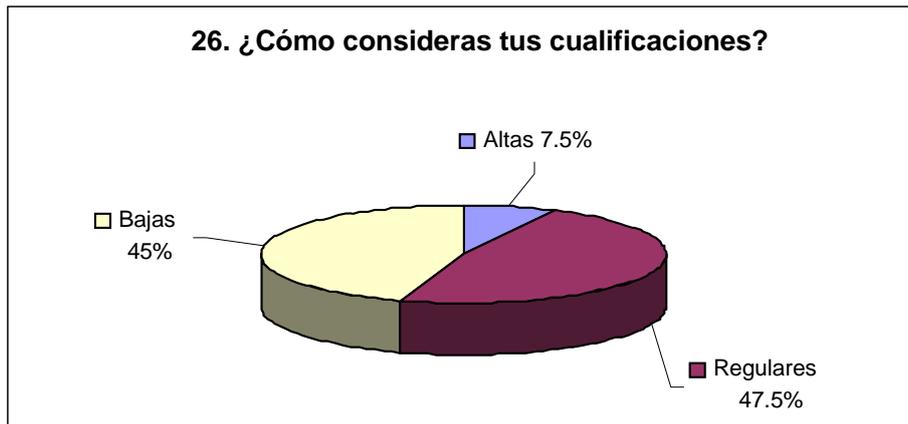


La mayoría de los alumnos mencionan que si puede hablar con su padres sobre sus ideales, sueños y deseos.

IV. ÁREA ACADÉMICA



La mayoría de la población menciona que si le gusta asistir a la escuela.



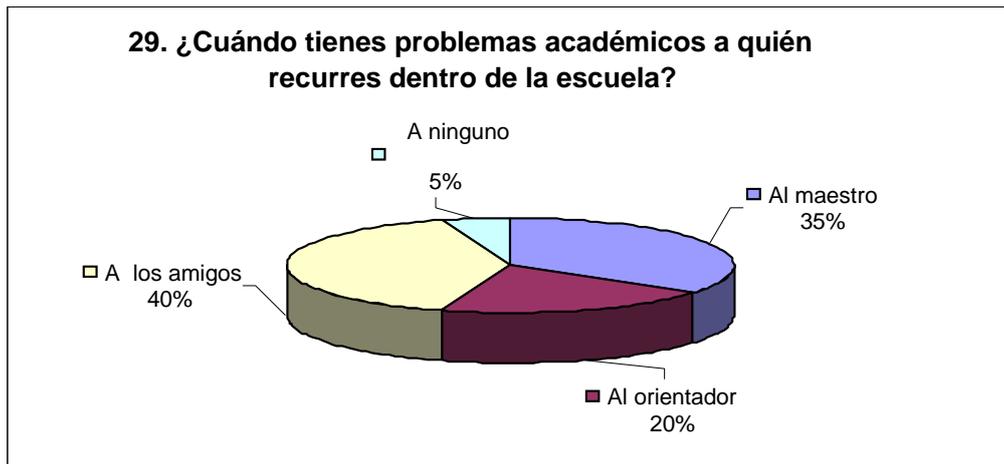
La mayoría de los alumnos consideran que sus calificaciones son bajas y regulares.



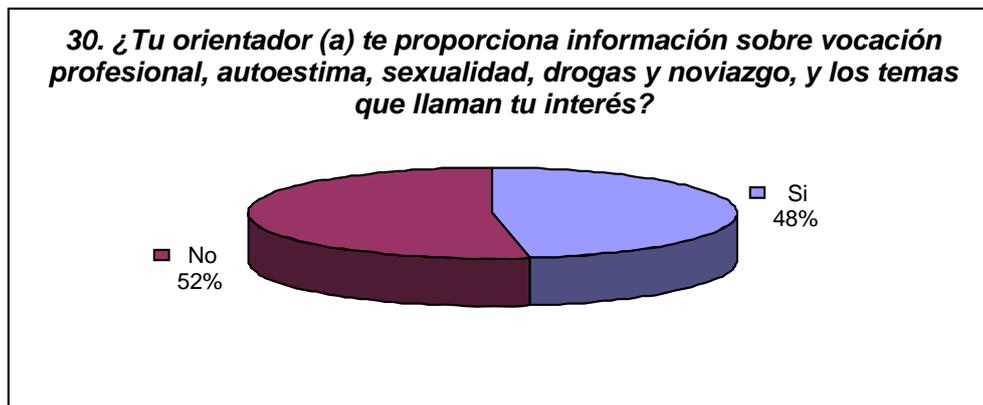
La mayoría de los alumnos consideran que si se han percatado de sus habilidades.



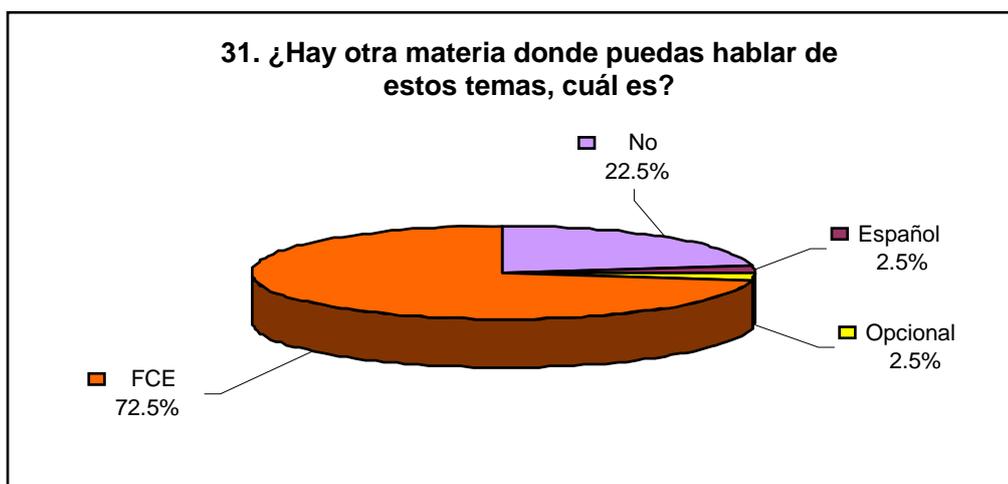
La mayoría de la población considera que les gusta asistir a la escuela por sus amigos y por lo que aprenden.



En esta gráfica se muestra como los alumnos cuando tienen un problema acuden más con los amigos y con el maestro, pero casi no con el orientador.

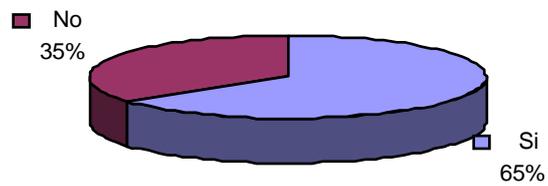


En esta ocasión los resultados arrojaron que existen casi igual de alumnos que consideran que no se les da información de su interés.



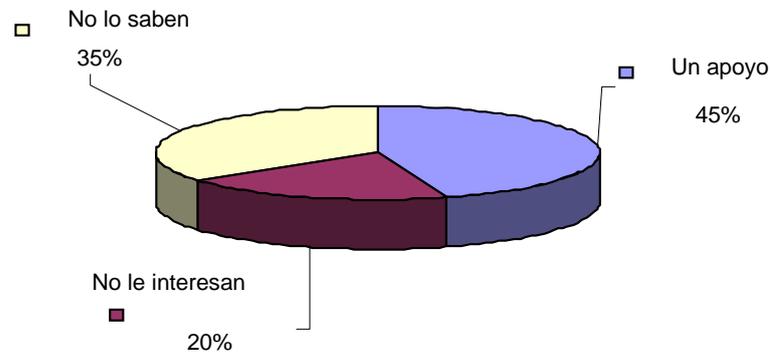
La mayoría de los alumnos consideran que esta información se habla en la materia de formación cívica y ética.

32. ¿Cuándo tiene problemas con los maestros o compañeros tienes confianza de platicarlo con tu orientador (a)?



La mayoría de la población seleccionada dice si tener confianza en su orientador.

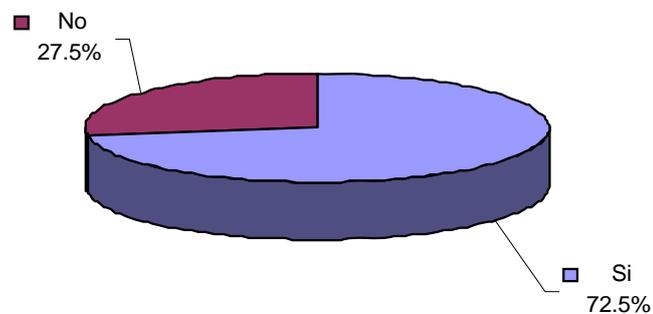
33. ¿Cómo consideras a tu orientador?



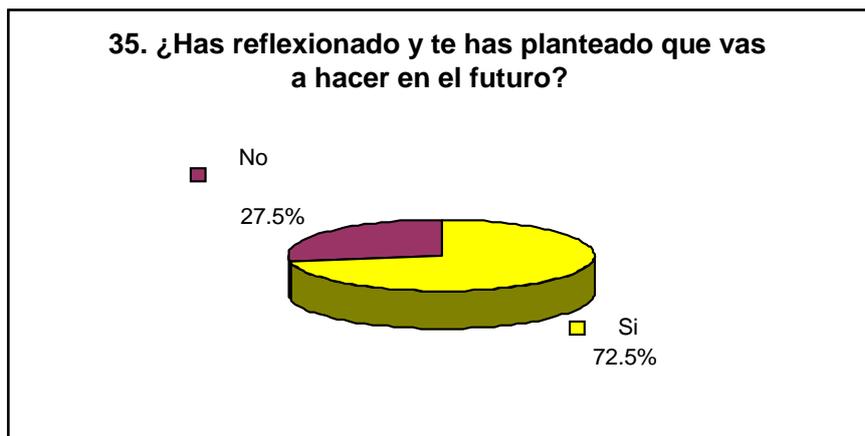
La mayoría de los alumnos consideran que el orientador es un apoyo mientras que también una considerable parte de la población considera que no saben.

V. EI FUTURO

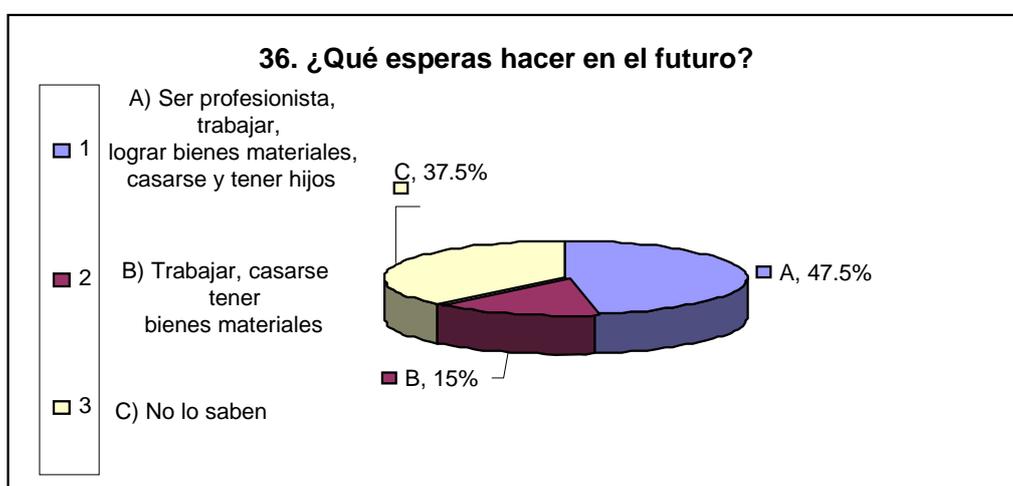
34. ¿Has pensado si tu vida tiene sentido?



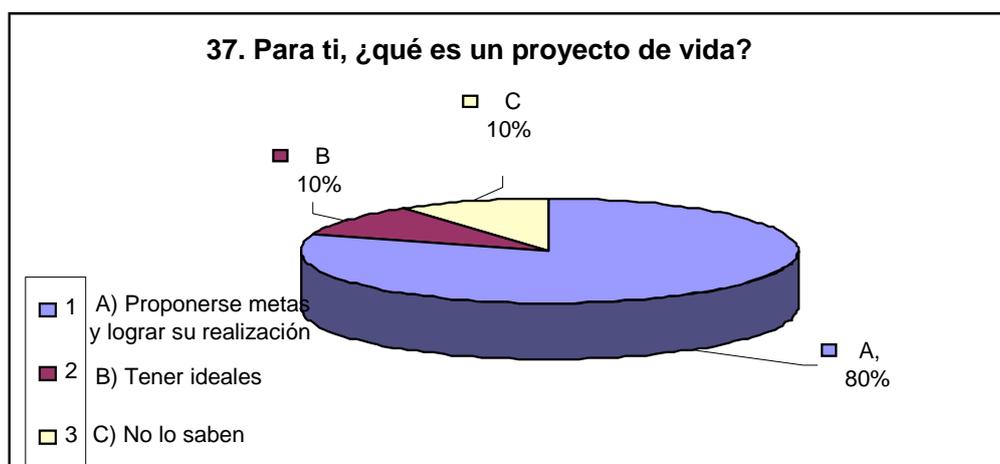
La mayoría de la población dice si haber pensado en si su vida tiene sentido.



La mayoría de los alumnos consideran que si han pensado que hacer con su futuro.



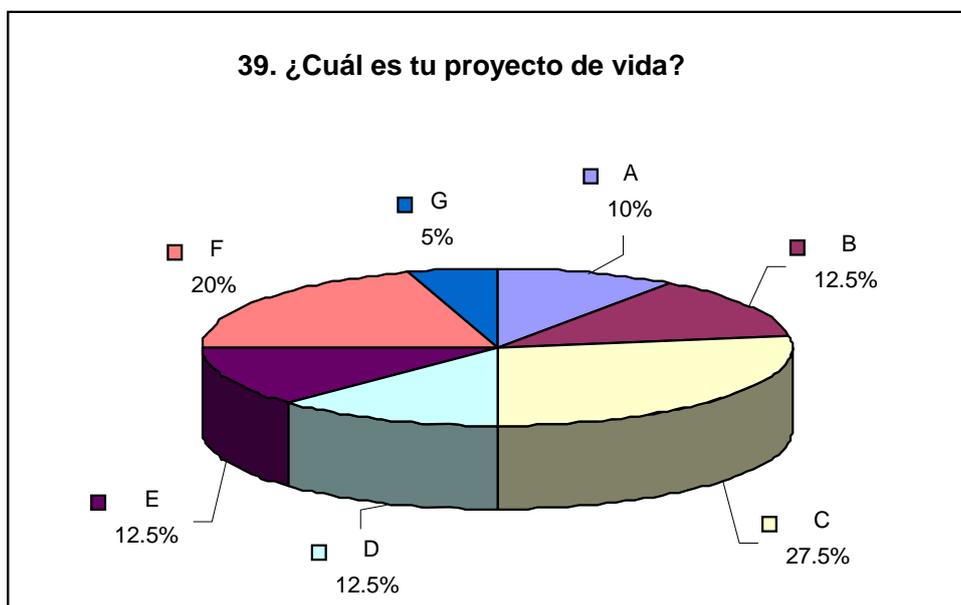
Un gran parte de la población desea tener una carrera, familia y bienes materiales, mientras que otro gran porcentaje menciona trabajar y casarse y tener bienes materiales.



La mayoría de los alumnos mencionan si tener un proyecto de vida con planes y metas para lograrlo.



La mayoría de los alumnos consideran que si es importante tener un proyecto de vida.



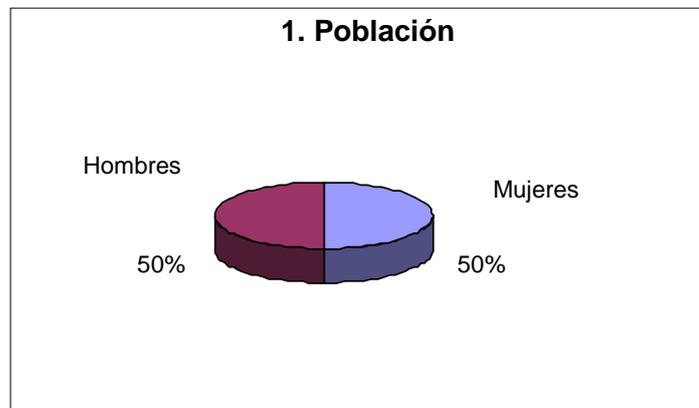
Opciones

- A) Hacer una carrera
Técnica casarse y tener hijos
- B) Hacer una licenciatura, casarse y tener hijos
- C) Hacer una licenciatura, ganar dinero y ayudar a sus padres
- D) Estudiar para tener mucho dinero
- E) Lo que vaya pasando
- F) No tienen
- G) Solo trabajar, casarse y tener hijos

Entre las respuestas más importantes que contestaron los alumnos como proyecto de vida es hacer una licenciatura y ganar dinero, mientras que una importante parte consideran que no saben y otra parte de importante de la población su proyecto de vida es sólo tener mucho dinero.

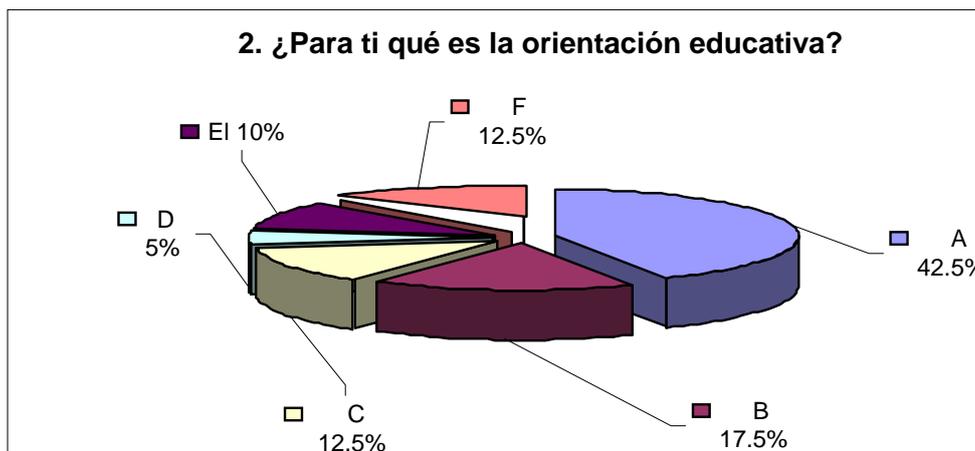
3.4.2 RESULTADOS DEL SEGUNDO CUESTIONARIO

I. DATOS PERSONALES



La población seleccionada de alumnos para esta investigación es de 40 sujetos, el 50% son del sexo femenino, el otro 50% son del sexo masculino.

II. ÁREA DE ORIENTACIÓN



Opciones

A= No saben

B= Es para dar consejos sobre lo bueno y lo malo

C= Ayuda de las personas mayores para resolver problemas familiares o escolares

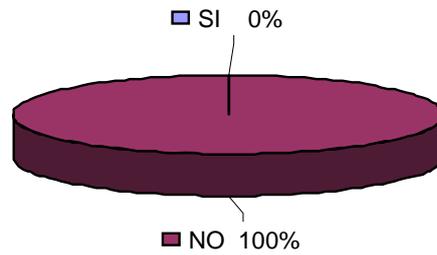
D= Es orientar para seleccionar escuelas

E= Ayudar para no cometer errores

F= Ayuda psicológica para los adolescentes inquietos o groseros

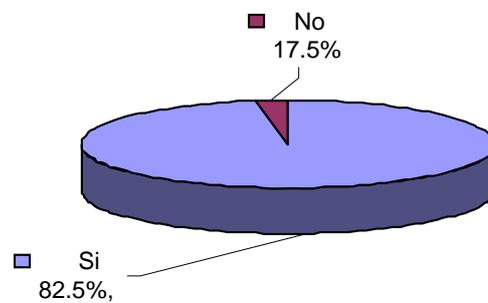
Una gran parte de la población estudiantil contestó que no sabe para que sirve la orientación, mientras que otra gran parte considera que es para dar consejos sobre lo bueno y lo malo.

3. ¿ Tu orientador (a) te aplica cuestionarios o tests para que te puedas percatar de tus habilidades, cualidades, defectos, etc.?



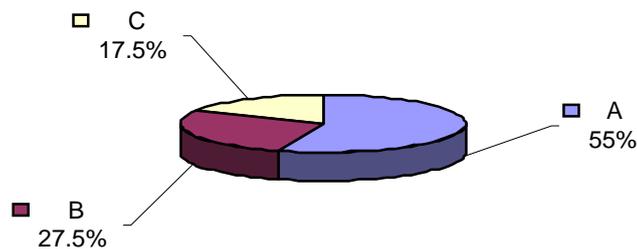
Toda la población afirma que el orientador no les aplica cuestionarios y tests para que ellos se percaten de sus habilidades.

4. ¿El orientador (a) te brinda información sobre oportunidades de estudios al salir de la secundaria?



La mayoría de los alumnos dice que su orientador si les da información sobre las oportunidades que tiene al salir de la secundaria.

a) ¿Cómo?



Opciones

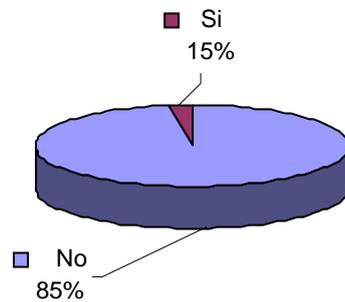
A= Si a través de pláticas

B= Yo le pregunto

C= No les interesa

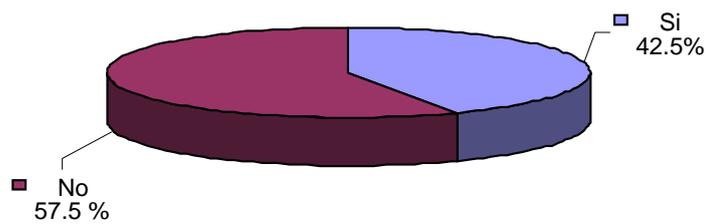
La mayoría de los alumnos respondieron que les brindan esta información a través de pláticas.

5. ¿Platicas con tu orientador (a) sobre tus propósitos e intereses personales actuales?



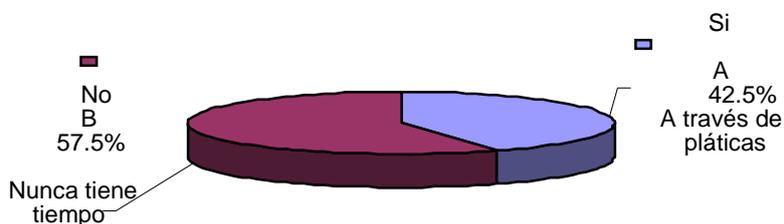
La mayor parte de la población menciona que no tiene pláticas con el orientador.

6. ¿Tu orientador (a) promueve en el grupo la construcción del proyecto de vida?

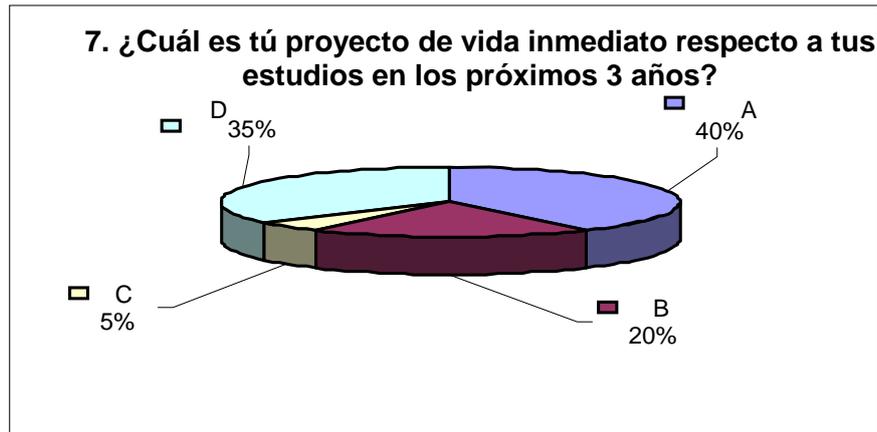


La mayoría de la población seleccionada contestó que el orientador no promueve el proyecto de vida.

a) ¿Cómo?



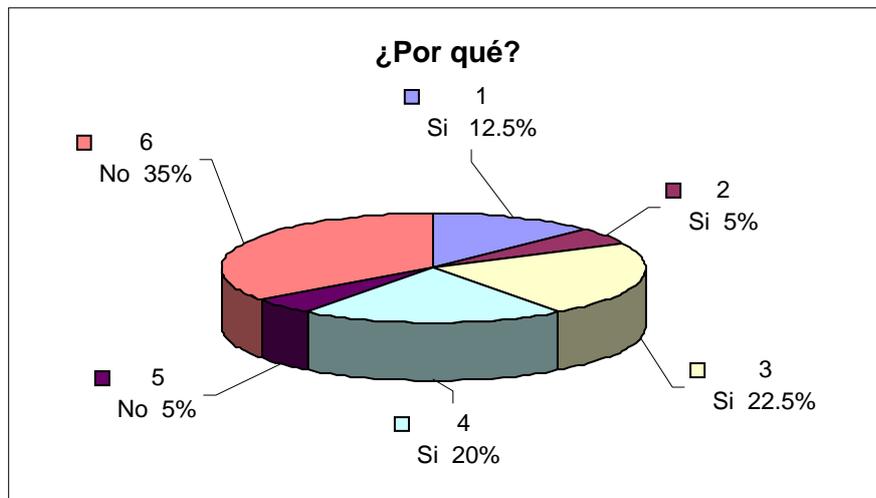
La mayoría de la población afirma que el orientador no tiene tiempo de promover el proyecto de vida.



Opciones

- A=Quieres estudiar tu bachillerato para continuar una licenciatura
- B= Estudiar sólo una carrera técnica
- C= Interrumpir tus estudios
- D= No lo sabes

La mayoría de la población dice que su proyecto de vida en dos años es seguir estudiando para llegar a una carrera universitaria, mientras que una considerable población dice no saber.

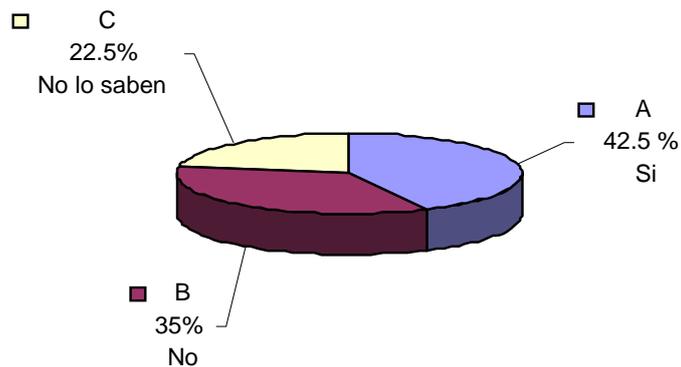


Opciones

- 1= Para ser mejores personas
- 2= Para ayudar a mi familia económicamente
- 3= Para ganar mucho dinero
- 4= Para poder trabajar pronto
- 5= Tengo que trabajar para ayudar económicamente en casa
- 6= No saben que quieren estudiar

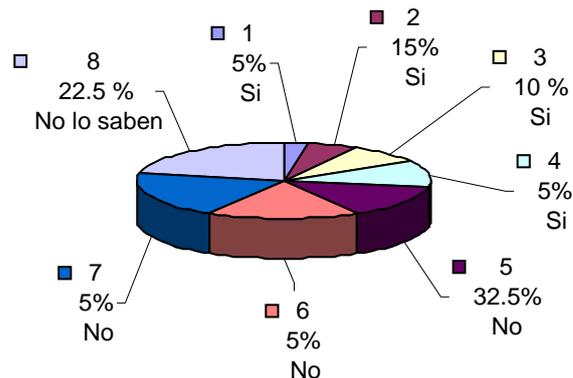
Entre las respuestas mas predominares se encuentran para ganar mucho dinero, para trabajar pronto y no saben que quieren estudiar.

8. ¿Cuál es tú proyecto de vida inmediato respecto a dejar la casa de tus padres en los próximos 3 años?



Entre las respuestas mas predominantes se encuentra que si piensan dejar la casa paterna en algún tiempo.

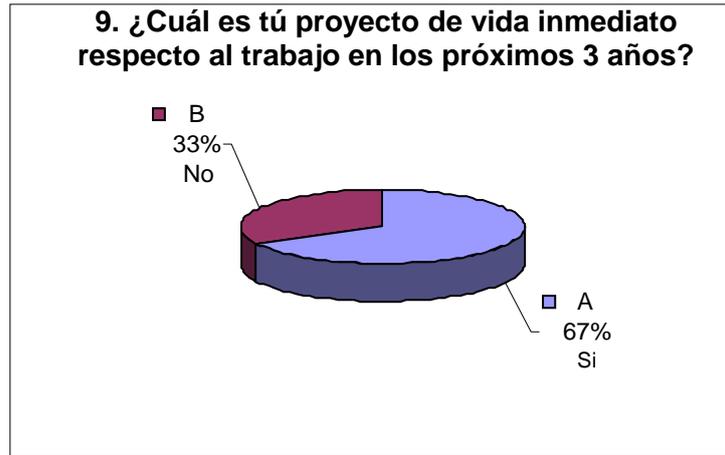
¿Por qué?



Opciones

- 1= Me apoyan en todo
- 2= No se que hacer sin ellos
- 3= Porque los quiero cuidar cuando sean viejos
- 4= Me gusta el lugar donde vivo
- 5= Porque hay problemas en casa
- 6= Debo ser independiente
- 7= Siempre me dan la espalda cuando los necesito
- 8= No lo saben

La mayoría de la población contestó que por problemas familiares y porque no les gusta el lugar donde viven, además de que desean ser independientes.

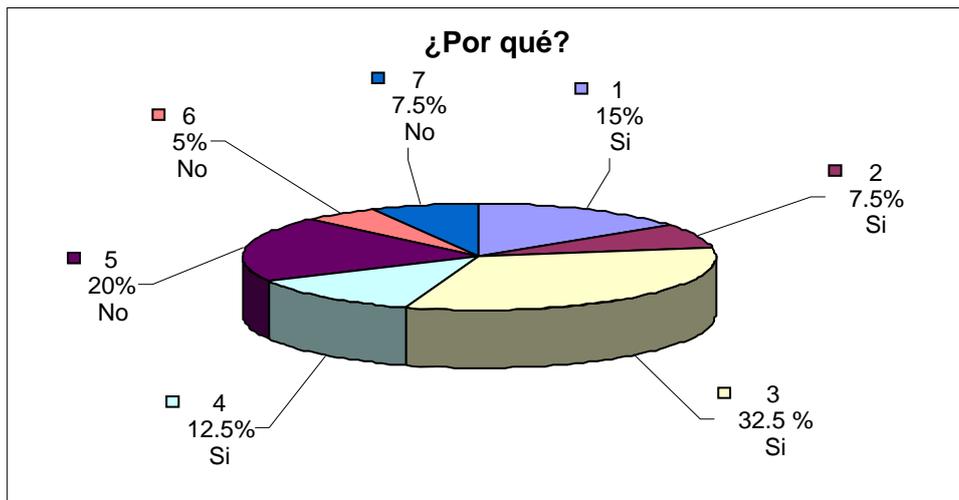


Opciones

A= Pienso trabajar pronto

B= No pienso trabajar pronto

La mayoría de la población no piensa por el momento en trabajar.



Opciones

1= Quiero trabajar para ayudar a mis padres

2= Quiero trabajar para pagarme mis estudios

3= Quiero trabajar para comprarme las cosas que me agradan

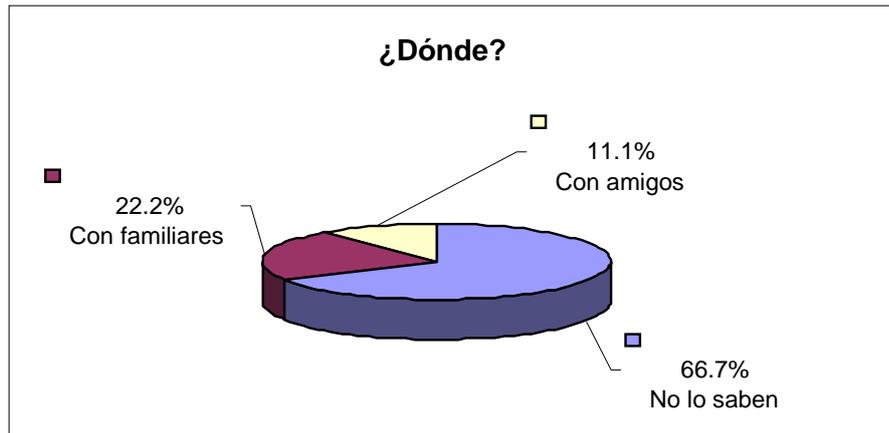
4= No sé porque quiero trabajar

5= No quiero trabajar porque necesito terminar mis estudios

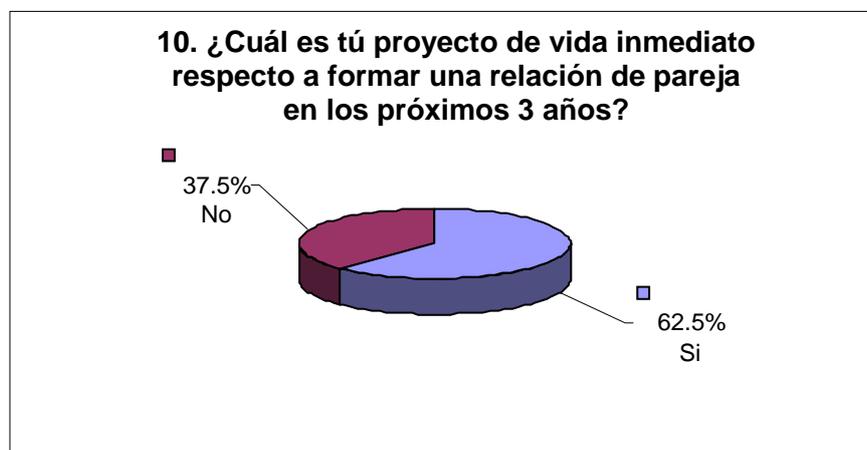
6= No sé porque no quiero trabajar

7= No me dejan trabajar mis padres

Los resultados arrojaron que las respuestas mas predominantes es porque quieren trabajar para comprarse cosas, no saben para que desean trabajar y por último quieren trabajar para terminar sus estudios.

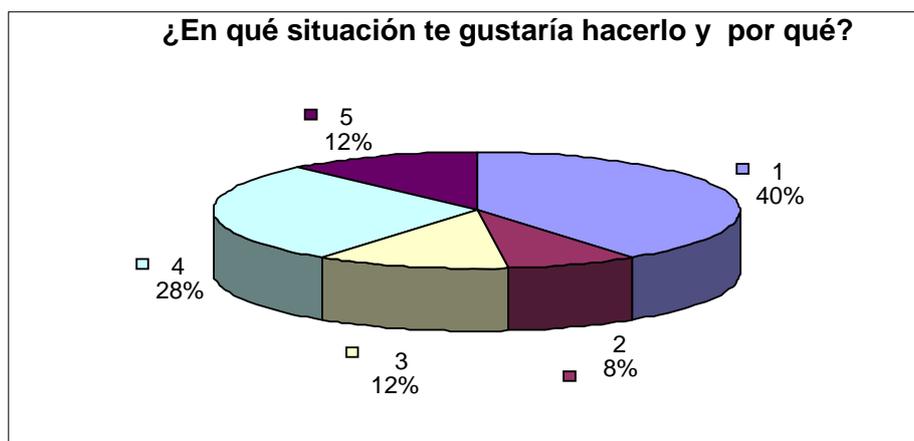


La mayoría de los alumnos contestaron que no saben donde trabajarían y otros, mientras que los demás mencionan que trabajarían con familiares y amigos



La mayoría de la población contestó que si les gustaría formar una pareja.

Para la población que respondió afirmativamente



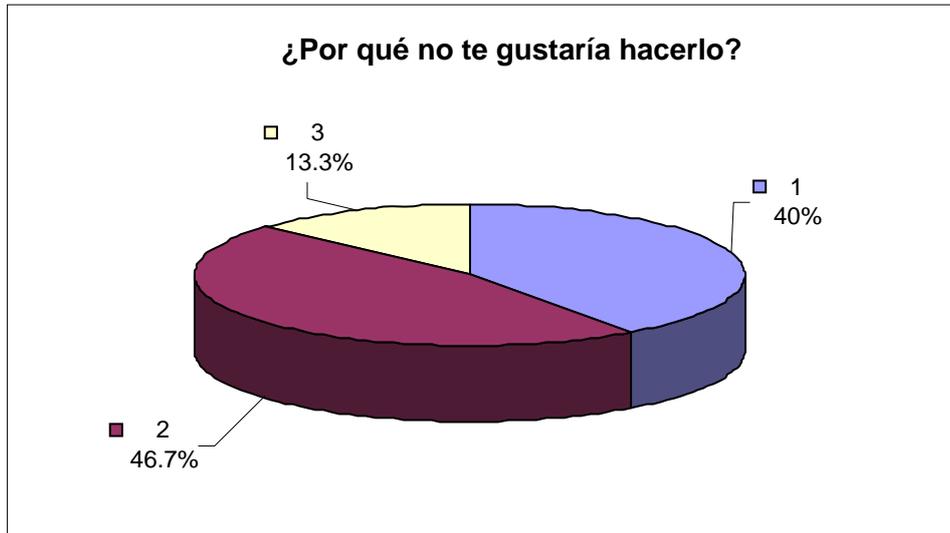
Opciones

- 1= Quiero casarme porque es lo más correcto.
- 2= Quiero casarme porque es una tradición.
- 3= Quiero casarme para no defraudar a mis padres.

- 4= Quiero vivir con alguien en unión libre.
- 5= No lo saben.

La mayoría de la población responde que quiere casarse porque es socialmente lo más correcto, mientras que otra parte importante de la población que quieren vivir en unión libre.

Para la población que respondió negativamente



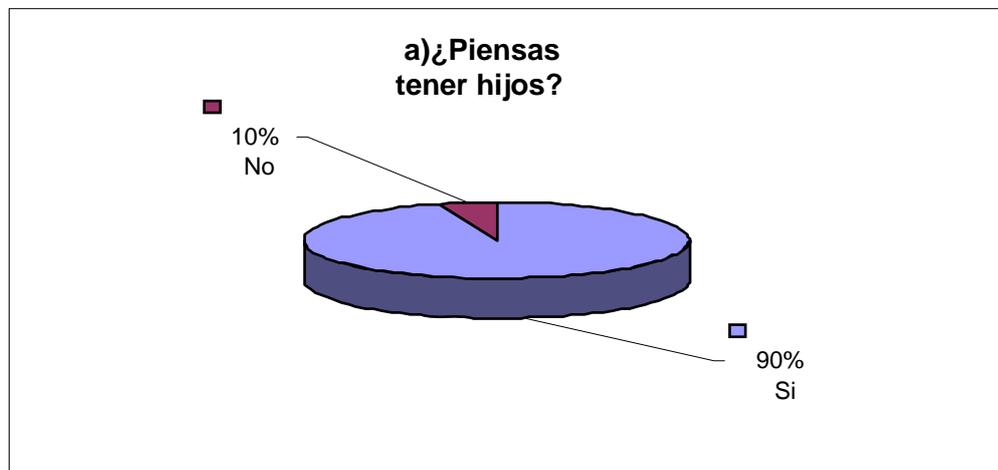
Opciones

- 1= Mejor solos que mal acompañados
- 2= No quiero obligaciones
- 3= No quiero sufrir

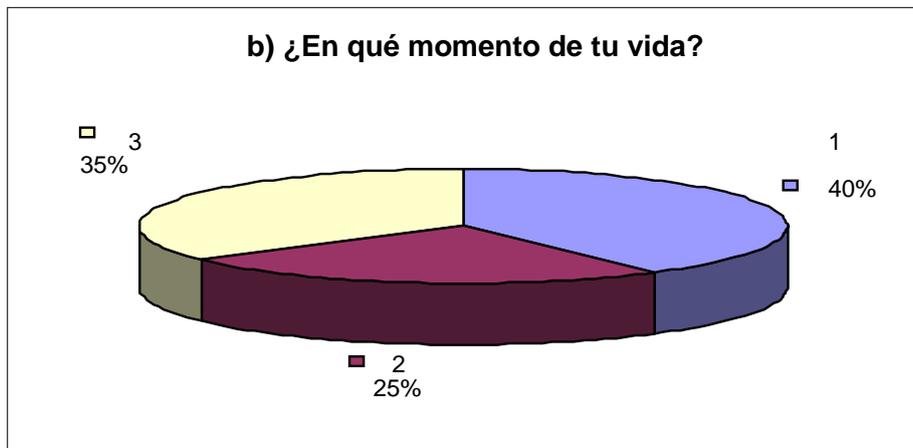
De la población encuestada la mayor cantidad menciona que no quieren casarse porque no quieren asumir obligaciones.

Población Femenina

11. ¿Cuál es tú proyecto de vida inmediato respecto a la maternidad?



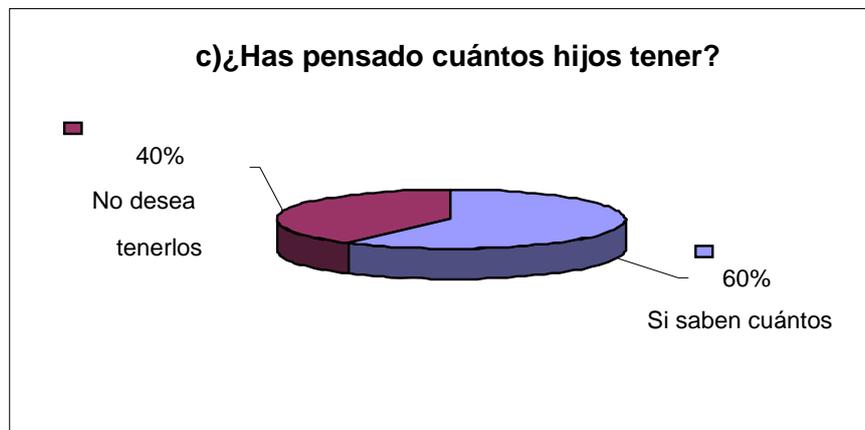
Del total de la población femenina seleccionada como mayoría menciona que si desea tener hijos.



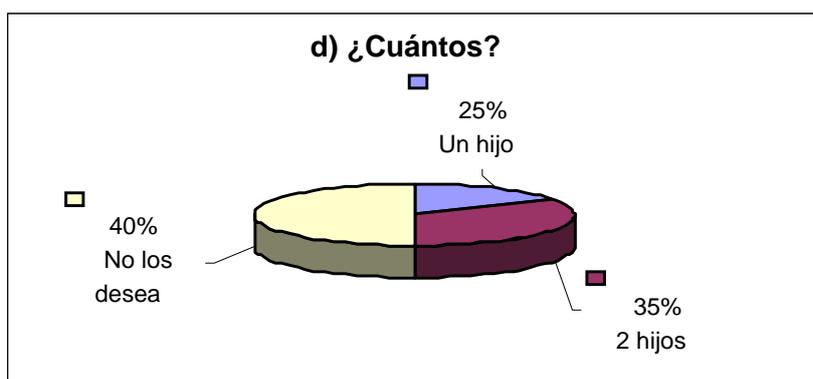
Opciones

- 1= Cuando tengan un trabajo seguro para mantenerlos
- 2= Cuando hayan concluido una carrera y tengan dinero
- 3= No saben en que momento de su vida

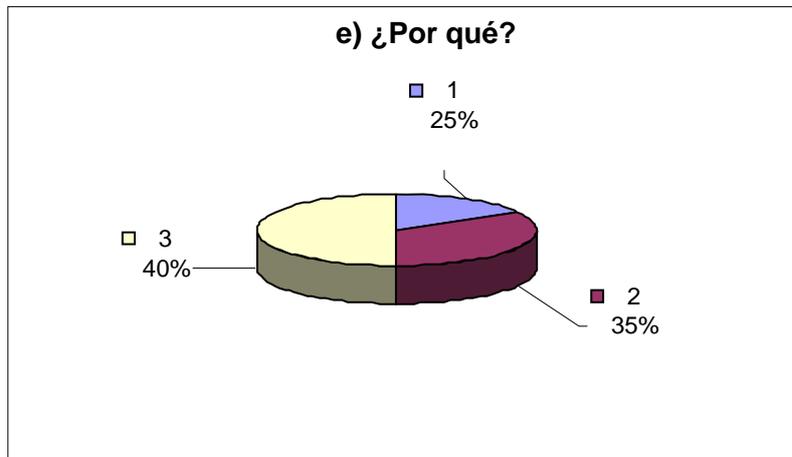
La mayoría de la población menciona que no saben en que momento de su vida desean tener un hijo.



La mayoría de la población no ha pensado el número de hijos que desean tener.



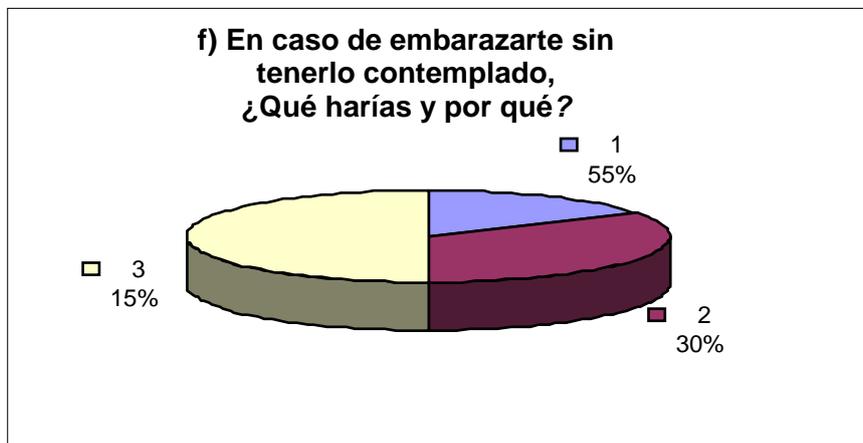
La mayoría de la población no desea tener, mientras que la mayoría de los que si desean tenerlos, sólo quieren dos.



Opciones

- 1= Sólo desea tener un hijo para darles lo mejor económicamente.
- 2= Desean tener solamente 2 hijos porque así lo quieren.
- 3= No desean tener hijos.

La mayor parte de la población menciona no querer tener hijos, y quienes desean tener de uno a dos hijos es para darles lo mejor económicamente y porque así lo desean.



Opciones

- 1= Tendría al niño, puesto que no tiene la culpa de sus tonterías.
- 2= No sabrían que hacer al respecto.
- 3= Recurriría al aborto.

Del total de la población femenina seleccionada: El 55% menciona que tendría al niño, puesto que no tiene la culpa de sus tonterías, el 30% menciona que no sabrían que hacer al respecto y el 15% menciona que recurriría al aborto.



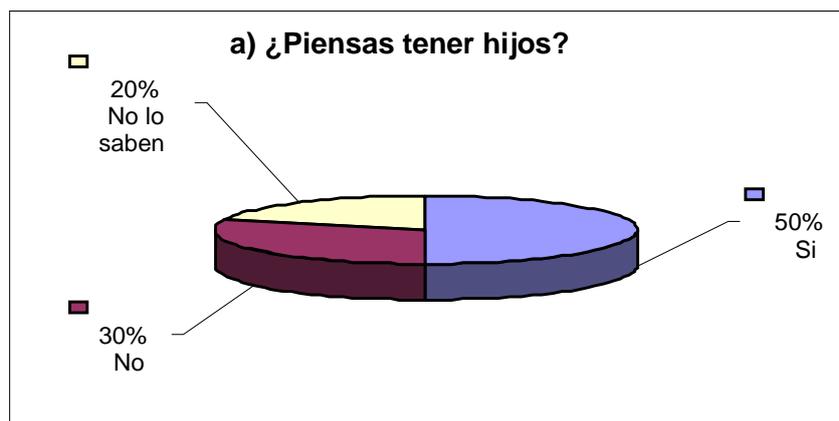
Opciones

- 1= Trataría de realizar su proyecto, aunque les será más difícil.
- 2= No sabrían que hacer al respecto.
- 3= Todo se echaría a perder.

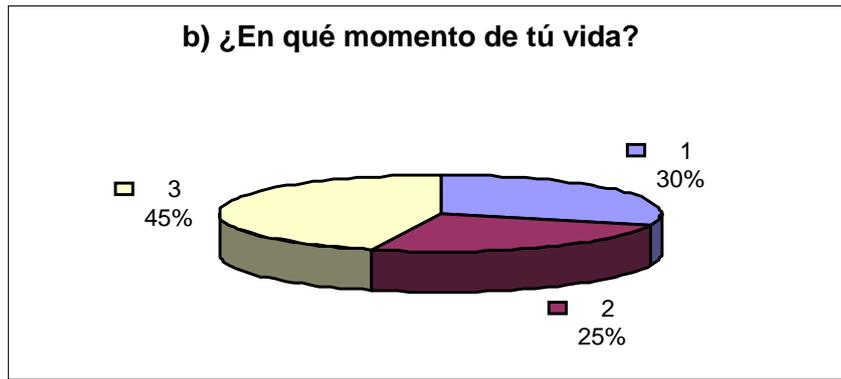
Del total de la población femenina seleccionada: El 15% menciona que trataría de realizar su proyecto, aunque les será más difícil. El 15% menciona que no sabrían que hacer al respecto y el 70% menciona que todo se echaría a perder.

Población Masculina

11. ¿Cuál es tú proyecto de vida inmediato respecto a la maternidad?



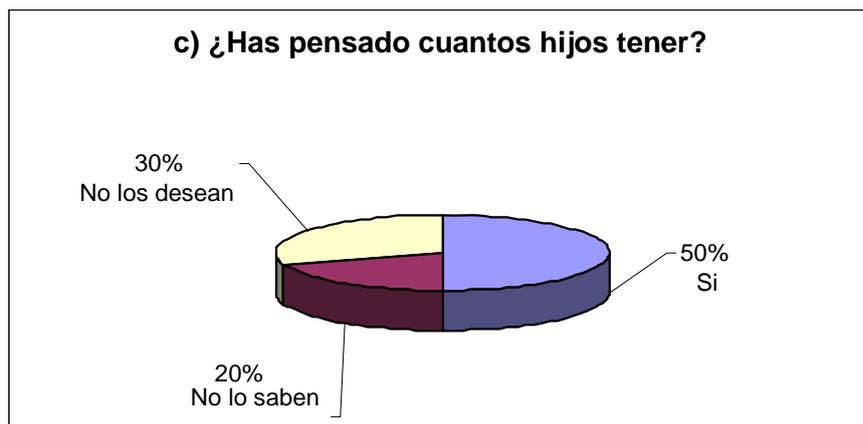
La mayoría de la población masculina mencionó que si piensan tener hijos en el futuro.



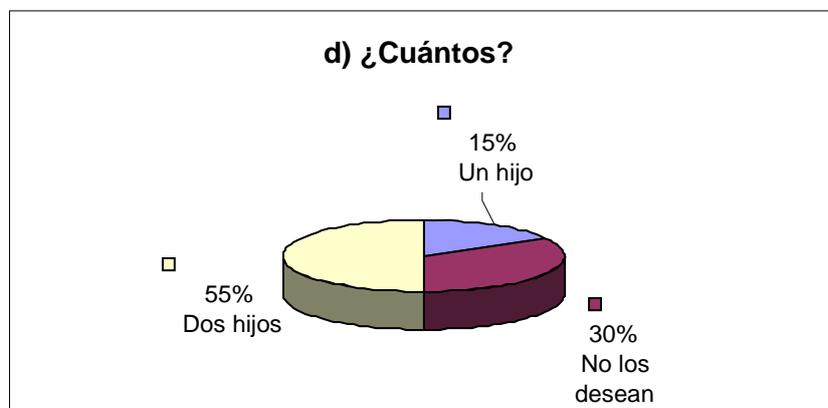
Opciones

- 1= No saben en que momento de su vida tener hijos.
- 2= Cuando hayan concluido una carrera y tengan dinero.
- 3= Cuando tengan un trabajo seguro y dinero para mantenerlos.

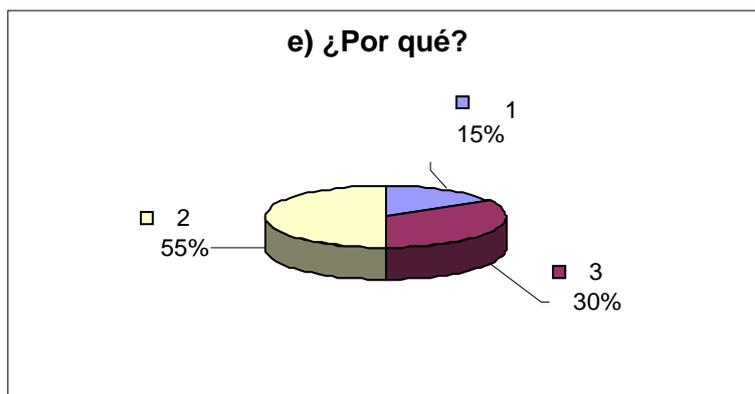
Del 100% de la población masculina seleccionada: El 30% menciona que no saben en que momento de su vida tener hijos. El 25% menciona desean tener hijos cuando hayan concluido una carrera y tengan dinero. El 45% menciona que desean tener hijos cuando tengan un trabajo seguro y dinero para mantenerlos.



La mayoría de la población masculina afirma que si saben cuantos hijos quieren tener.



La mayoría de la población masculina dicen que desean tener solamente dos hijos.



Opciones

- 1= Sólo desea tener un hijo para darles lo mejor económicamente.
- 2= Desean tener solamente 2 hijos porque así lo quieren.
- 3= No desean tener hijos.

Del total de la población masculina seleccionada: El 15% menciona que solo desea tener un hijo para darles lo mejor económicamente, el 55% menciona que desean tener solamente 2 hijos porque así lo quieren y el 30% menciona que no desean tener hijos.

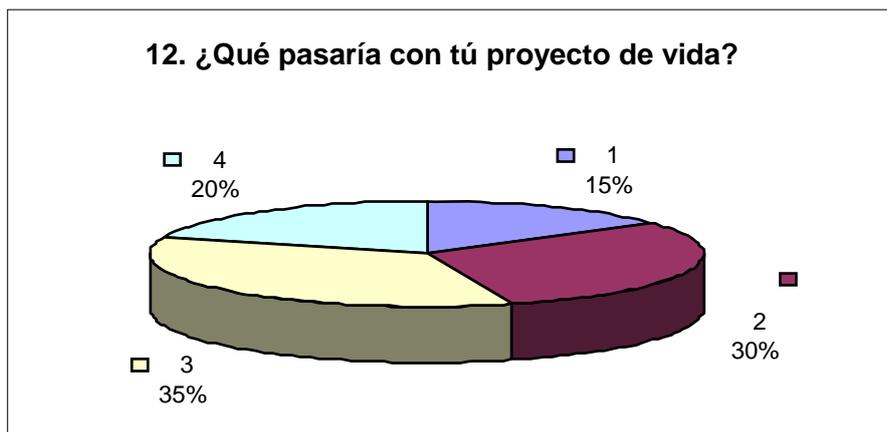


Opciones

- 1= Afrontaría la responsabilidad y apoyaría a su novia para tener al niño (a).
- 2= No contestaron la pregunta.
- 3= No sabrían que hacer.

La mayoría de la población masculina menciona que afrontaría la responsabilidad y apoyaría a su novia.

12. ¿Qué pasaría con tú proyecto de vida?



Opciones

- 1= No contestaron la pregunta.
- 2= No saben que pasaría.
- 3= Se resignaría a lo que pase.
- 4= Tratarían de realizarlo aunque les sea más difícil.

Del total de la población femenina seleccionada: El 15% no contestaron la pregunta, el 30% no saben que pasaría, el 35% menciona que se resignaría a lo que pase y por último el 20% trataría de realizarlo aunque les sea más difícil.

3.4.3 RESULTADOS DEL CUESTIONARIO APLICADO A LA ORIENTADORA EDUCATIVA

DATOS PERSONALES

El nombre de la orientadora es María de Jesús Vázquez García, su edad es de 39 años, nació en México, Distrito Federal, profesa la religión católica y su estado civil actual es casada, sin hijos.

FORMACIÓN PROFESIONAL

La profesora, realizó estudios de promotor artístico en la Escuela de Danzas y Bailes tradicionales de México y obtuvo su diploma como promotor artístico nivel técnico. Posteriormente realizó estudios en la Escuela Normal Superior de Chalco del cual obtuvo el título de Licenciada en Psicología Educativa.

EXPERIENCIA PROFESIONAL

Tiene quince años ejerciendo la docencia en la educación secundaria, durante trece años impartió la asignatura de Expresión Artística, Expresión y Apreciación Plástica y Apreciación Musical, y en los últimos dos años ha desempeñado su labor como Orientadora Técnica.

SITUACIÓN LABORAL

El tipo de nombramiento que tiene es Orientador Técnico clase "B", atiende dos grupos de tercero del turno matutino y funge como profesora de la materia de Formación Cívica y Ética

Sus funciones como orientadora son:

- Atención a los alumnos en general,
- Organizar con ellos sus materias,
- Atención a casos específicos,
- Atención a padres de familia, demasiado trabajo administrativo (llenar Kardex, la 911, boletas, preboletas, indicadores por bimestre, etc.)

Esta orientadora menciona que los problemas más frecuentes que presentan los alumnos son:

- Ausentismo que los alumnos presentan en materias específicas (matemáticas, física, química y tecnológica),
- Ausentismo escolar (fobia escolar) aguda o crónica
- Familias disfuncionales
- Agresiones físicas y verbales dentro del ámbito familiar
- Bajo rendimiento escolar
- Deserción escolar
- Desnutrición

A la semana sólo puede estar con sus grupos cuando algún profesor no se presenta, y aunque tiene horas específicas, en ocasiones tiene que atender a padres de familia o algún otro problema que se presente. Por lo cual aprovecha las horas que tengan libres cuando algún profesor falta.

En las clases de Formación Cívica se guía por el temario que propone la SEP, su forma de trabajo en esa clase es a través de exposiciones que ella hace o sus alumnos.

Menciona también que no puede conjuntar proyectos o actividades con compañeros de orientación debido a que hay demasiada apatía y es preferible trabajar sola en orientación a diferencia de algunos profesores de asignaturas, con los cuales hay conversaciones sobre alumnos con bajo aprovechamiento y se plantean entre ambos estrategias para provocar el interés en el estudio, lo cual da buenos resultados.

CONOCIMIENTOS SOBRE ORIENTACIÓN EDUCATIVA Y EL PROYECTO DE VIDA

Esta profesora define que la educación es encaminar al educando a lograr una educación integral, ya que la Orientación Educativa se contempla como un elemento importante dentro del proceso educativo ya que debe abarcar los

aspectos psicopedagógicos, psicosociales y vocacionales, de salud y medio ambiente como parte de la formación integral del educando.

El enfoque que maneja de orientación es el siguiente:

- Área operativa
- Áreas para el desarrollo de habilidades cognitivas
- Áreas para el desarrollo del adolescente
- Área de orientación escolar
- Áreas de Investigación para la O. E.

Por educación entiende que es un proceso de crecimiento y desarrollo por el cual el individuo asimila un caudal de conocimientos, hace suyo un haz de ideales de vida y desarrolla la habilidad de usar esos conocimientos en la preservación de estos ideales.

La educación ha de realizar los siguientes cambios:

- De ignorancia a conocimiento, nacemos sin saber nada y hemos de enriquecernos con la ciencia.
- De capacidades a habilidades
- De impulsar ideales, el niño es un ser de impulsos que se habrá formado más por sus instintos que por su inteligencia, y la educación ha de convertirlo en un ser de controles morales o de ideales de vida.

El proyecto de vida para la orientadora es planear el futuro como parte de una sociedad y desempeñar el rol que el alumno quiera tener más adelante (analizar sus expectativas, oportunidades y, sobre todo reflexionar y analizar una vida futura. Es como ver una película en su mente y a través de ella lograr sus metas.

Para promover el proyecto de vida hace pláticas sobre el desempeño familiar, social y educativo, trabaja mucho con el dibujo, y lo que éste arroja es para saber el estado emocional y así poder trabajar con el adolescente que presenta problemas.

Las expectativas sobre sus alumnos son que logren analizar y reflexionar sobre su proyecto de vida.

3.4.4 RESULTADOS DEL CUESTIONARIO APLICADO AL PROFESOR DE LA ASIGNATURA OPCIONAL ADOLESCENTES: RETOS, RIESGOS Y EXPECTATIVAS

DATOS PERSONALES

El nombre del profesor es Sergio Oscar Luna Mier, su edad es de 37 años, nació en México, Distrito Federal, profesa la religión católica y su estado civil actual es casado, con dos hijos.

FORMACIÓN PROFESIONAL

El profesor realizó estudios de Ingeniería Mecánica en la Universidad Nacional Autónoma de México de la cual obtuvo el título de Ingeniero Mecánico, actualmente no realiza otros estudios y el último curso que ha tomado en los últimos dos años es el de nivelación pedagógica en el área de desarrollo Biopsicosocial del adolescente y Psicología educativa.

EXPERIENCIA PROFESIONAL

El profesor tiene once años ejerciendo la docencia, durante este tiempo ha impartido las materias de Física 1 y 2, Matemáticas 1 y 2, Taller de cómputo y la Asignatura opcional desde hace dos años.

SITUACIÓN LABORAL

Asiste a cuatro grupos de tercero con la asignatura opcional “Adolescentes: Retos, riesgos y expectativas” tres veces a la semana en cada grupo, y cuatro grupos de segundo con el taller de cómputo. Para abordar los temas de la asignatura opcional no pide ningún apoyo al orientador porque no lo considera necesario y los problemas más frecuentes que observa en sus alumnos son: abandono familiar y agresión del ambiente de la comunidad.

El tipo de actividades que realiza en la asignatura opcional son: el análisis de lecturas y sesiones plenarias, además menciona que no abarca todos los temas del programa porque le parece que se enciman con los temas de Formación Cívica y Orientación, por ejemplo elaboración del proyecto de vida.

CONOCIMIENTOS SOBRE ORIENTACIÓN EDUCATIVA Y EL PROYECTO DE VIDA

Para este profesor la educación es la habilidad para transmitir conocimientos, cultura y formas de enfrentar los problemas de la vida, así mismo por orientación define que es el encauzamiento sobre diferentes conflictos por los que pasa una persona.

La relación que encuentra entre la materia que imparte y la orientación educativa es que hace dos años los temas de la asignatura opcional venían en el programa de orientación.

Para este profesor el proyecto de vida es establecer las bases sobre las cuales va a regirse mi convivencia con los demás, lo que quiero ser y hacia dónde voy. Para que los jóvenes consideren la importancia de tener un proyecto de vida. Las actividades que realiza son lecturas de reflexión y la interacción con el medio.

Las expectativas que tienen de sus alumnos es que al finalizar el curso entiendan lo que es la libertad y la forma de usarla en su beneficio para poder establecer su forma de vida y llevarla de manera ética.

3.5 ENTREVISTAS

A continuación se presentan las entrevistas realizadas a los alumnos y profesores seleccionados para este estudio, las cuales fueron transcritas sin ninguna modificación. Las entrevistas se realizaron sólo a tres alumnos debido a su negativa para ser grabados.

3.5.1 ENTREVISTAS A ALUMNOS

ENTREVISTA 1

P.- ¿Cuál es tu nombre completo, edad, tu grado y tu grupo?

R.-Mi nombre es Adriana Elizabeth Rivera González, voy en tercero "B" y tengo 15 años.

P.- ¿Adriana qué te parece la escuela? ¿Qué opinas de ella?

R.-Pues yo pienso que la escuela es una oportunidad para que nosotros seamos mejores y para no estar en la ignorancia y pues es una oportunidad que se nos da para aprender.

P.- ¿Te gusta la escuela?

R.-Sí.

P.- ¿Te gusta venir a la escuela?

R.-Sí.

P.- ¿Qué te gusta de la escuela?

R.-Pues los compañeros, los maestros, la convivencia que hay entre alumnos y alumnas, lo que nos enseñan, las actividades, todo.

P.- ¿Algo en especial que tú digas que es por eso que te gusta venir a la escuela?

R.-Por los compañeros porque platicamos y juego con ellos y platicamos de nuestros problemas y todo.

P.- ¿Qué entiendes por Orientación Educativa?

R.- Pues una forma de que vayamos a sacar nuestras dudas que tengamos sobre lo que estamos viviendo, es una orientación para (hace un silencio)...pues más que nada para que nosotros vayamos aprendiendo lo que es nuestra etapa de la adolescencia.

P.- Cuando hablamos de la orientación educativa; tú sabes que la orientación es para ayudarte a resolver problemas como me acabas de comentar, sin embargo, cuando tienes un problema personal, académico, familiar, con algún compañero o maestro ¿tienes confianza en tu orientadora?

R.- Pues a veces sí le digo mis problemas y a veces no

P.- ¿Por qué algunas veces no confías en ella? ¿Qué circunstancia te hace no confiar en ella?

R.- Pues porque tal vez siento que no es que sea chismosa, sino que a veces cuando venga mi mamá se le puede salir una palabrita.

P.- ¿Cuándo tú andas mal en la escuela ella te asesora?, ¿Te ayuda con tus hábitos de estudio?

R.- Sí.

P.- ¿Cómo te ayuda?

R.- Me dice que le eche ganas, que yo soy una alumna que sé, pero soy muy floja, y me da ánimos para que yo le eche ganas.

P.- ¿Esa es la manera en la ella te ayuda? ¿Verbalmente?

R.- Sí.

P.- ¿Y te ayuda a mejorar tus relaciones interpersonales? Es decir que te lleves bien con tus compañeros, con algún maestro, con tus papás, etc.

R.- Más o menos sí con los compañeros, me dice que debo de cambiar porque luego soy muy gritona, bien.... (Hace otro silencio), pues así, bien enojona y pues por eso me dice luego eso.

P.- ¿Cómo te dice que las mejores esas actitudes? ¿Hablando?

R.- Sí, hablando y diciéndome que debo de cambiar algunas cosas que tengo.

P.- ¿Te ayuda a descubrir cuáles son tus cualidades, tus habilidades y defectos?

R.-No.

P.- ¿En ningún sentido?

R.- No, bueno siento que no.

P.- ¿Por qué crees que las pláticas que tienes con ella no te ayudan?

R.- Sí pero, sí me he dado cuenta de algunos defectos que tengo yo, pero de cualidades no.

P.- ¿Cuáles son esos defectos?

R.- Que soy así, como gritona, que soy enojona, que soy habladora, que soy pues no sé, muy enojona y muy explosiva.

P.- ¿Qué opinas del trabajo que la orientadora hace con ustedes?

R.- Pues a mí me parece bien su trabajo, porque por ejemplo, nos regaña que luego traemos cuernitos o que traemos las uñas largas, y yo digo que es su trabajo, porque a veces nosotros nos tenemos que ir por el camino bueno, y esas son las reglas que a nosotros nos ponen aquí para que nosotros aprendamos.

P.- ¿Te gusta que haya disciplina?

R.- Sí.

P.- ¿Qué clase de información te gustaría recibir de tu orientadora?

R.- De la adolescencia y de la sexualidad, problemas familiares y cosas que nos hacen sentir mal y de ayuda personal.

P.- ¿Consideras importante la información de ayuda personal en tu vida?

R.- Sí, yo digo que para la vida de todos los compañeros, porque a veces uno tiene problemas y debemos tener una ayuda para nosotros, también para no caer y decaer por los problemas que tal vez tengan los papás.

P.- En este sentido ¿Tú estás enfrentando en este momento alguna problemática personal?

R.- Tengo algo muy... así como que dices muy feo detrás de mí, tengo un problema y he ido a un grupo de ayuda, es de neuróticos anónimos, como mi mamá va a un grupo...yo luego voy y ahí.... *pus* í me dan ayuda.

P.- ¿Tu mamá tiene problemas de nerviosos?

R.- Sí, mi mamá es muy nerviosa, mi mamá cuando tenía un problema fumaba un cigarro y un cigarro, pero se metió a un grupo y ahí fue cuando lo dejó.

P.- ¿Cómo te consideras como estudiante?

R.- Pues yo me considero con una gran capacidad porque a veces este...tengo una gran capacidad para todo tipo de materias, no nada más para una en especial.

P.- ¿Cómo van tus calificaciones?

R.- Pues bien, llevo ocho de calificación.

P.- ¿Cómo te consideras como hija?

R.- Me considero una hija muy rebelde, a veces en mis actitudes, pero rebelde a lo *menso*, porque me dicen que lave los trastes y digo "yo no ¿Por qué a mí?".

P.- ¿Cómo te consideras como amiga?

R.- Como amiga me gusta ser muy incondicional que daría todo.

P.- ¿Qué entiendes por incondicional?

R.- Que por ejemplo: que nadie como yo, como tú eres.

P.- ¿Sabes cuáles son tus habilidades y capacidades?

R.- No.

P.- ¿Nunca te has puesto a pensar, si eres buena para correr, cocinar, para las matemáticas o para el español?

R.- No, nunca.

P.- ¿Por qué?

R.- No sé.

P.- Cuando tú tienes que tomar algunas decisiones sobre tu vida personal o académica, siempre hay personas que nos influyen fuera de casa; así que ¿Quién influye en ti?

R.- Pues mis amigas, son con las que acudes, porque la mamá no puede ser una amiga, porque la mamá es mamá y si la mamá supiera todas nuestras cosas.... (Se queda en silencio) este. la mamá es la mamá y la amiga es la amiga, y que la mamá sólo ocupa el lugar de madre y la hija sólo el lugar de hija y no pueden ser amigas.

P.- ¿Piensas si tu vida tiene sentido?

R.- No sé.

P.- ¿Nunca te has puesto a pensar en el sentido de tu vida?

R.- No.

P.- ¿Por qué?

R.- Pues a veces no, no lo he pensado

P.- ¿No te preocupa eso?

R.- No.

P.- ¿Sabes qué es un proyecto de vida?

R.- Sí, es un proyecto que nosotros hacemos para ver nosotros qué somos, para ver cómo podremos sobrevivir en el futuro o cómo poder estar mejor con nosotros mismos y con la sociedad.

P.- ¿De aquí a tres años cuál es tu proyecto de vida?

R.- Estudiar

P.- ¿Qué quieres estudiar?

R.- Psicología.

P.- ¿En tres años?

R.- Estudiar, divertirme y echarle ganas,

P.- ¿Respecto a la casa de tus papás has pensado en dejarla?

R.- A veces, porque estoy cansada de que algunas veces tienen algunos choques... y digo "yo me voy a ir de la casa", porque mi abuelita es muy chismosa, y como vive a lado cuando mis amigos me van a ver, piensa que yo soy de lo peor porque un chavo me agarra de la mano y mi mamá se peleó por mi con ella...y pensé que por mi culpa se están peleando y a veces si me dan ganas de salirme de la casa.

P.- ¿Has pensado en trabajar?

R.- Sí, pero no me dejan.

P.- ¿Y si te dieran permiso dónde trabajarías?

R.- Con mi prima, es *cerillo* en un centro comercial.

P.- ¿Respecto a formar pareja?

R.- Pues tuve un novio, y ese novio yo lo quería mucho y yo dije: "con este me caso y con este ya tengo mis hijos", y pues me di cuenta de que el chavo no valía la pena pero todavía lo quiero, pero no, mejor no.

P.- ¿Piensas casarte en dos años?

R.- No.

P.- En cuanto a tu maternidad ¿has pensado cuántos hijos tener?

R.- Sí, dos.

P.- ¿En que momento de tu vida?

R.- Cuando acabe mi carrera.

ENTREVISTA 2

P.- ¿Tú nombre completo y tu edad?

R.- Yo me llamo Yadira Hernández García y tengo 15 años, y voy en tercero "B".

P.- ¿Qué te parece la escuela?

R.-Que es muy buena, en el aspecto de que no tengo muchos amigos, pero yo considero a mis amigos como algo muy especial.

P.- ¿Qué entiendes por la Orientación Educativa?

Por orientación educativa tú entiendes que podemos ir con la orientadora a que nos oriente, por ejemplo ahora que vamos a salir que nos diga qué escuela nos conviene.

P.- Cuando tú tienes problemas personales académicos y familiares, ¿tienes confianza para acudir con tu Orientadora?

R.- Nunca he acudido con la orientadora, nunca me ha gustado así decirle mis problemas... porque no tenemos muchos problemas en casa.

P.- ¿Cuándo tienes problemas con tus estudios ella te asesora?

R.-Sí.

P.- ¿Qué más?

R.- Dijo que cuando, por ejemplo: cuando vienen los exámenes, nos pusiéramos los discman para grabar y escuchar todo lo que viniera en los exámenes.

P.- ¿Te ayuda a mejorar tus relaciones interpersonales?

R.- Sí.

P.- ¿Cómo?

R.- Me dice, que yo no soy muy expresiva, porque a mí me da cosa hablar con los maestros.

P.- ¿Te ayuda a descubrir tus habilidades y cualidades?

R.- No.

P.- ¿Que opinión tienes de tu orientadora y del trabajo que realiza con ustedes?

R.- Pues yo digo que es buena, porque todo eso nos va ayudar más adelante.

P.- ¿Qué es lo que más te gusta que hace con ustedes?

R.- De que habla con nosotros de qué esta bien y qué esta mal.

P.- ¿Cómo te consideras como estudiante?

R.- Buena, no llevo malas calificaciones

P.- ¿Y como persona?

R.- Pues, también porque, de que este...mis compañeros mis amigos y mis familiares diríamos que es súper buena la relación.

P.- ¿Sabes cuáles son tus habilidades y capacidades?

R.- No

P.- ¿Nunca te han ayudado a descubrirlas con una dinámica ó con algo que te diga que eres buena para jugar o para leer, etc.?

R.- No. Nunca.

P.- ¿Cuándo tomas decisiones quienes influyen en ti que no sean de tu familia?

R.- Nadie.

P.- ¿Quién influye en ti cuando tienes que tomar decisiones?

R.- Yo misma, me pongo a razonar sobre todo lo que tengo y tomo una decisión.

P.- ¿Cuándo tienes que comparar algo o escoger una escuela, tu familia no te dice que hacer?

R.- Bueno en el aspecto de mi familia como tengo un hermano mayor me dicen que tengo que seguir el ejemplo de mi hermano, de que él ya terminó su preparatoria y de que tengo que seguir el mismo camino que él.

P.- ¿Piensas si tu vida tiene sentido?

R.- Yo creo que sí, porque si no tuviera sentido, ya me hubiera...pues ya hubiera estado como los chavos que están drogándose y todo eso.

P.- ¿Tu crees que los problemas de drogadicción y alcoholismo son producto de no tener un sentido de vida?

R.- Pues yo digo que sí.

P.- ¿Tienes un proyecto de vida?

R.- Sí.

P.- ¿Qué es para ti un proyecto de vida?

R.- Un proyecto de vida yo digo que es a largo plazo tener tu carrera, tener hijos, casarte, verlos crecer, tener nietos, etc.

P.- ¿Con respecto a tus estudios cuál es tu proyecto de vida en los próximos tres años?

R.- *Pus*, ya estar en el bachillerato y estar estudiando mis materias.

P.- ¿Qué tipo de bachillerato quieres estudiar?

R.- En la UNAM

P.- ¿Qué carrera quieres estudiar?

R.- Enfermería.

P.- ¿Respecto a la casa de tus papás... la dejarías?

R.- No.

P.- ¿Por qué?

R.- Porque yo digo, que ya están grandes y al dejarlos se sentirían mal, y tengo unos tíos que de todo te cuestionan.

P.- ¿En cuanto a trabajar?

R.- A veces sí he pensado, pero no me dejan.

P.- ¿Y tú que opinas de eso?

R.- Pues yo pienso que si tuviera un poquito más de libertad sí trabajaría.

P.- ¿En dónde trabajarías?

R.- Con mi hermano el más grande, es mesero, yo le podría ayudar a él, se va a lo eventos cada ocho días y podría ser como su ayudante de mesero.

P.- ¿En cuanto a formar una pareja?

R.- No he pensado en eso.

P.- ¿En cuanto a la maternidad, algún día te gustaría tener un hijo?

R.- Sí, yo quisiera tener dos hijos.

P.- ¿En qué momento de tu vida?

R.- Al terminar mi carrera.

P.- Y si por algún motivo tú llegaras a embarazarte antes ¿Qué harías?

R.- Tendría a mi hijo, no tiene la culpa de lo que yo ande haciendo.

ENTREVISTA 3

P.- ¿Cuál es tu nombre, cuántos años tienes y tu grupo?

R.- Yo me llamo Daniel Muñoz, voy en tercero "B" y tengo 15 años.

P.- ¿Qué te parece la escuela?

R.-Yo, digo que es un paso más en la vida de cualquiera, que cada uno recuerda más en la vida, de las más bonitas, son experiencias muy bonitas.

P.- ¿Qué es lo que más te gusta de la escuela?

R.- Pues convivir con todos

P.- ¿Qué es lo que más te gusta de la orientación educativa?

R.- Que es una materia que nos ayuda a no quedarnos con dudas, que cualquier duda que tengamos al respecto nos la van a contestar, que yo creo que esta materia nos puede ayudar en cualquier problema que tengamos.

P.- ¿Cuando tú tienes algún problema puedes confiar en tu orientadora?

R.- Yo creo que no.

P.- ¿Por qué?

R.- Porque casi no tengo comunicación con ella, al parecer con ella no tengo mucha relación, me cae bien... pero no hay confianza.

P.- ¿Te asesora de manera personal o grupal para mejorar tus hábitos de estudio?

R.- En algunos casos sí, (es una opinión grupal)

P.- ¿Qué te dice?

R.- Qué más o menos puedo hacer para ir mejor en mis calificaciones... o así ayudarme en cualquier problema de las materias.

P.- ¿Te ayuda a descubrir tus cualidades, defectos, etc.?

R.- Algunas ocasiones

P.- ¿Cómo lo ha hecho?

R.- Poniéndonos dinámicas

P.- ¿Alguna que te haya gustado?

R.- Yo creo que como adivinanzas.

P.- ¿Te ayuda a mejorar tus relaciones interpersonales?

R.- Casi no, a mi parecer no.

P.- ¿Es un tema que toca?

R.- No mucho.

P.- ¿Qué opinión tienes del trabajo de la orientadora?

R.- Yo creo que es bueno, yo que no me meto con ella, yo creo que sí, sí es bueno.

P.- ¿Qué clase de información te gustaría recibir de tu orientadora?

R.- Pues más o menos, que problemas hay en la calle...de la drogadicción y todo eso.

P.- ¿Sobre problemas sociales?

R.- Sí.

P.- ¿Cómo te consideras como estudiante?

R.- Regular

P.- ¿Cómo son tus calificaciones?

R.- Pues son de siete, casi llegando al ocho.

P.- ¿Cómo te consideras como persona?

R.- A veces desesperado, soy una persona que se desespera muy rápido.

P.- ¿Por qué?

R.- No sé, cualquier cosa que haga me desespero muy rápido, pero creo que sí sé ser muy buen amigo.

P.- ¿Cuáles son tus habilidades y capacidades?

R.- Yo me imagino que en mis capacidades para el deporte.

P.- ¿En qué tienes más capacidades?

R.- Sí.

P.- ¿Has pensado si tu vida tiene sentido?

R.- Sí, sí lo he pensado y creo que mi vida sí tiene sentido, por eso estoy aquí, sino yo estaría ahora en un vicio...¿o no?

P.- ¿Cuál es el sentido de tú vida?

R.- No sé.

P.- ¿Sabes qué es un proyecto de vida?

R.- Es lo que planeas desde pequeño, para cuando seas grande.

P.- ¿En los próximos 3 años, cuál es tú proyecto de vida en cuanto a tus estudios?

R.- Yo creo que estudiar todo y acabar mi carrera

P.- ¿Qué carrera quieres estudiar?

R.- Yo quiero ser administrador de empresas.

P.- ¿Has pensado dejar la casa de tus papás?

R.- No.

P.- ¿Por qué?

R.- Porque queramos o no queramos siempre vamos a necesitar de ellos.

P.- ¿En cuanto a trabajar?

R.- Pues ahora sí pienso, porque como mis amigos tienen dinero y todo eso, yo también quiero tener dinero.

P.- Y si llegases a trabajar ¿donde trabajarías?

R.- Con mi primo, es comerciante, vende ropa.

P.- ¿En cuanto a formar una pareja?

R.- Sí lo he pensado.

P.- ¿En qué momento de tu vida?

R.- Yo creo que acabando mi preparatoria.

P.- ¿En cuanto a hijos?

R.- Me gustaría tener tres.

P.- ¿En qué momento de tu vida?

R.- Pues igual acabando mi preparatoria.

3.5. 2 ENTREVISTA A LA ORIENTADORA

P.- ¿Cuál es su nombre y formación?

R.- Maria de Jesús Vázquez García. Licenciatura en Psicología de la Normal de Chalco.

P.- ¿Cuál es su formación específicamente en orientación?

R.- ¿A qué te refieres?...

P.-me refiero a alguna preparación en orientación, tal vez una licenciatura, diplomado, taller, etc.

R.-...creo que no, no tengo.

P.- ¿Qué enfoques de orientación maneja?

R.- ¡Ay Dios mío!...jajajajaja, mira lo que marca el plan del programa trae el enfoque, lo que debes de hacer con los chicos te lo marcan los planes y programas, de hecho no hay un plan en orientación que tenga un enfoque determinado, porque tú vas buscando tu material de apoyo y tú lo vas formando, de hecho no hay un enfoque definido porque en primeros años no existe un plan de trabajo, los orientadores imparten formación cívica y ética, entonces el enfoque tú se lo vas a ir dando de acuerdo a la problemática que se presente con los alumnos, de hecho no hay.

P.- ¿Cuáles son los objetivos que se plantean en orientación educativa?

R.- Lo que hay agarras ó tomas de las diferentes funciones que tiene un orientador para que se encamine al objetivo que sobre todo es educar, encaminar y aconsejar y darles a los chicos alternativas de solución, y nada más.

P.- ¿Cuándo realiza alguna actividad que se refiere a Orientación Educativa en específico en quien te apoyas?

R.- ¿En quién me apoyo? Yo creo que en lo que yo me apoyo es en mis propias actividades, es decir, buscar material, de hecho los niños son los que lo desarrollan pero sí debe haber un material de respaldo, sin embargo, yo veo que debo de tener un respaldo teórico-metodológico, porque no lo podemos aventar

así porque sí, sino que tenemos que tener ese respaldo para que tú tengas resultados y los compares con ese apoyo.

P.- ¿Cuenta con los directivos para la realización de tus actividades?

R.- Claro que sí hay mucha libertad

P.- ¿Y de sus compañeros?

R.- De mis compañeros no, de hecho son muy egoístas, lo platicaba todavía ayer , son muy cerrados y no comparten y no les gusta que les des alternativas o que busques algunas reflexiones, no ellos se cierran de hecho, ni dan la oportunidad de que tu les brindes la ayuda ni te ayudan, no ayudan.

P.- Dentro de las funciones ¿Cuál o cuáles considera más importantes respecto a tu papel como orientador?

R.- Muchas funciones, tienes funciones con los chicos, pero yo creo que todas son importantes, yo creo que todas no las puedes separar, todas van encaminadas.

P.- ¿Cuáles considera las más importantes?

R.- Mira, dentro de tu función te toca tener que platicar con tus chicos, encaminar y orientarlos, sobre todo orientarlos, pero no creo que haya una más importante que otra, todas son un conjunto.

P.- ¿Las menos importantes?

R.- Bueno a mí las que menos...este... ¿tú hablaste de las funciones?...en las funciones como orientador te basas más en lo que es la papelería, en lo que es lo administrativo, de hecho no tienes...un digamos...del cien por ciento del tiempo, tienes un treinta por ciento de contacto con los alumnos...pero sólo es para detallar algunas situaciones de algunas materias, no tienes una materia que diga "Orientación educativa" , pero de orientación técnica tienes una hora apenas este ciclo escolar, de hecho para el ciclo escolar 2005 -2006 vimos la curricula y ya va ha ver una hora para orientación educativa de hecho no se daba, bueno sí se daba, hace como unos cinco años que el orientador ya no tenía clase con los chicos pero ahora si vuelve otra vez, de hecho no sé si vayamos a impartir la hora

de Formación Cívica y Ética los orientadores, pero ayer que vimos la curricula sí hay una hora específica, dentro de esa hora puedes aplicar muchas cosas con los chicos, muchas técnicas para saber qué tanto les levantas la autoestima, la personalidad, en fin, sobre todo terceros, que vamos a enfocar un poquito su carrera, la carrera que van a seguir ellos y lo que a mí no me gusta hacer es el trabajo administrativo que no te da tiempo de atender a los chicos.

P.- ¿Podría decirse que este papel es ajeno a su función como orientadora?

R.- Debe ser ajeno, pero las escuelas no lo entienden y no es de las escuelas, es algo que ya está establecido y que vienen desde nuestras máximas autoridades y nosotros no podemos hacer nada y te tienes que enfocar más a lo administrativo, de hecho ahora debemos estar con los grupos y saber un poquito más la problemática que hay dentro, pero no puedes porque ahora nos estamos enfrascando en lo que es documentación.

P.- ¿Qué importancia tiene su trabajo en la formación de tus alumnos?

R.- *Pus yo* creo que la más importante. Porque tú, tú de orientador, el orientador es como el buzón de quejas y debe de buscar las sugerencias y las alternativas de solución ante las problemáticas presentadas ya sea en el ámbito familiar, en el ámbito educativo y en el ámbito personal del chico, porque al final de cuentas tiene una personalidad definida y tu lo tienes que ayudar a que se....se...defina aún más.

P.- ¿Para usted qué es un proyecto de vida?

R.- Yo creo que es el proyecto que tú tienes como persona, lo que quieres ser, tus metas y en ese tú vas a ver tus alternativas, las alternativas que tienes, hasta qué momento vas a trazarte una meta, hasta qué edad, si la vas a continuar...un proyecto de vida es lo más importante de un ser humano, en el determinas todos los pasajes que tu vas a seguir.

P.- ¿Usted cree que es un mito el proyecto de vida?

R.- No, no es un mito , es algo bien real , que pues digamos que un mito no , es algo muy real que de echo se está difundiendo, en terceros llevan el proyecto de vida, estoy tomado el curso de cómo promover valores en los alumnos en la

educación secundaria y dentro de este curso vamos a elaborar un proyecto, sobre todo es un proyecto de vida y como los orientadores debemos de fomentar los valores en los chicos, y yo creo que más que todo lo que estemos diciendo a los chicos, el proyecto de vida es un proyecto que debe tener importante el chico, porque al final de cuentas decimos ¿Qué son los valores? pues algo que nos rige en la sociedad, algo que se inculca, algo que se debe desarrollar y yo simplemente creo que son los elementos importantes por lo cual los individuos va a tener una mejor calidad de vida.

P.- ¿Qué elementos participan para formar el proyecto de vida?

R.- Muchos participan, *pus* todos tus elementos como ser humano, yo creo que sobre todo tu personalidad, tus estudios, tus perspectivas que tengas ante la vida y ante qué quieres ser, son muchos lo elementos que participan.

P.- ¿En algún momento se planteó un proyecto de vida?

R.- A lo mejor y sí pero no sabia que era el proyecto de vida, porque antes no se manejaba, pero ahora hace mucho en secundaria, hace mucho tiempo se está... este...difundiendo que el alumno, que el profesor aunque tú ya tengas una formación académica debes de tener y continuar tu proyecto de vida, porque el proyecto de vida es hasta que te mueres, y son hasta el final y son tus metas que tienes, yo cuando estaba en la educación secundaria yo siempre quise ser maestra y supongo que ese era parte del proyecto de vida ser maestra.

P.- ¿Qué haría para promover el proyecto de vida en los alumnos?

R.- Yo creo que mucho analizar y reflexionar... ¿no?, sobre lo que queremos ser, porque sí es bien importante, y que la etapa secundaria es la más decisiva de un adolescente donde él puede determinar qué es lo que quiere ser, se puede ir hacia mano derecha, dónde está su futuro y expectativas o se puede ir a mano izquierda, donde no hay nada, yo creo que tú lo debes de encaminar, debes de reflexionar o analizar pero con cada uno de los chicos ¿Qué es lo que quieren? ¿Qué es lo que son hasta el momento? Es como analizar su pasado, su presente y su futuro, es eso, yo lo haría, sabes, por medio del dibujo narrativo, porque a través de eso se proyecta el alumno.

3.5.3 ENTREVISTA AL PROFESOR DE ASIGNATURA OPCIONAL

¿Cuál es su nombre, edad y formación?

R.- Sergio Oscar Luna Mier, 37 años, ingeniero Mecánico por la Universidad, Nacional Autónoma de México y la nivelación pedagógica por el CAM (Centro de Actualización Magisterial) del DF.

P.- ¿Qué opina de su lugar de trabajo?

R.- En general los alumnos de un centro escolar y de otro son siempre iguales, como masa, pero a veces cambian y a veces tienen otro tipo de problemas diferentes a otra escuela, donde yo trabajaba que sí es Chimalhuacan pero es más abajo, pero en general la población estudiantil es la misma. Los profesores la mayoría de ellos se están adaptando después de que hemos cumplido el segundo ciclo escolar juntos, nos estamos adaptando en cuanto a relación interpersonal. Las condiciones de la escuela yo diría que son regulares, no muy buenas, pero tampoco son muy malas, tenemos algunas cosas bien como es la sala de computación, en cuanto a edificio y mobiliario está regular, yo lo calificaría de bueno. En relación con los compañeros, para mí el ambiente es agradable, no tengo problema con ninguno de ellos, existe el respeto.

P.- ¿Cuál es su relación con la Orientadora Educativa de tercero “A” y tercero”B”?

R.- Distante, en este ciclo es distante, no ha habido mucha comunicación por diferentes motivos.

P.- ¿Con el orientador de tercero “C y D”?

R.- Igual, la misma.

P.- ¿Cuáles son los principales problemas que usted ha notado que enfrenta el orientador en el desempeño de sus funciones?

R.- Su falta de experiencia.

P.- ¿Qué apoyo recibe por parte de ellos para desempeñar sus actividades en las asignaturas que imparte?

R.- Sinceramente este ciclo ha estado muy extraño para mí... el año pasado fue más el apoyo con los compañeros orientadores, el estar hablando, el estar juntándonos para platicar sobre los alumnos y el haber yo conocido más a mis alumnos y haberme compenetrado más con ellos porque estaba de fijo allá con ellos.

P.- ¿Y ahora no?

R.- No tengo otras funciones administrativas que realizar.

P.- ¿Dentro de sus funciones como profesor cuáles serían las más relevantes con sus alumnos?

R.- Impartir la asignatura, conocer la materia, sobre todo la de tercero que es “Adolescencia riesgos y expectativas” impartiendo y trabajando con lecturas de reflexión.

P.- ¿Qué actividades no considera relevantes como profesor?

R.- Pasar la calificación, pasar lista, pero hay que cumplirla y hacerlo por formación, pero no considero necesario, una cosa que se me hace muy curiosa en la materia de adolescencia es que te pide que le enseñes al muchacho muchas cuestiones, pero realmente le tienes que enseñar a decidir, le tienes que enseñar las responsabilidades, a conocerse así mismo, a motivarse a que pueda salir adelante por él, pero de pronto la misma escuela no te deja que hagas ciertas cosas, y parte de la asignatura es decirle: “tienes toda la libertad, pero también respeta las reglas y si quieres más libertad tienes que someterte a lo que dice la sociedad” como dice Fernando Savater, de hecho leímos “Ética para Amador.”

P.- ¿Qué importancia tiene su trabajo en la formación de sus alumnos, principalmente en la construcción del proyecto de vida?

R.- Es como te decía, irles motivando y de ahí partir hacia delante para ver qué es lo que quieren, porque uno tiene que conocerse, tiene que tener una base, yo creo que eso de proyecto de vida, el peso lo tiene desde Formación Cívica y Ética, y creo que lo trabajan los maestros de cívica.

P.- ¿Como define al proyecto de vida?

R.- Es precisamente el planear qué es lo que vas a hacer con tu vida, qué quiero tener y como puedo llegar a ello y llegar a ello mediante las cuestiones éticas que manejamos todos nosotros, dentro de todos los valores que le podamos aportar al chico es ponerse metas e ir llegando a ellas, un profesor siempre me decía: “Siempre hay que pensar en el aquí y en el ahora y a partir de aquí y ahora mirar hacia adelante” y me parece que por aquí tiene que ver el proyecto de vida.

P.- ¿Piensa que el proyecto de vida es un mito?

R.- Un proyecto de vida tal cual es muy difícil de cumplirlo, tal cual y te vas a encontrar con muchas dificultades y hay que aprender a librarlas y si no las libras, pues te vas a quedar, sin embargo tu proyecto de vida va a ser solamente una guía hacia dónde quiero ir, hacer ver al muchacho a dónde quiere ir desde ahora y si en algún momento esta decaído y lo vuelves a ver se levanta para retomarlo, entonces le sirve tenerlo ahí, es muy difícil quienes logran llegar ahí, yo quería ser contador, pero mi proyecto de vida es querer ir a la universidad y quería ser profesionista.

P.- ¿Entonces usted tenía un proyecto de vida?

R.- Sí, sabía qué quería estudiar y sabía qué quería llegar, por mí. Yo creo desde la secundaria, me di cuenta de que si quería algo tenía que preponérmelo. Yo ví desde la secundaria, cómo muchos se fueron cayendo, se fueron quedando y yo tenía como punto de vista que quería seguir en la escuela, para mí era importante terminar la secundaria, la preparatoria y llegar a la carrera, nunca perdí de vista eso.

P.- ¿Usted si cumplió su proyecto de vida?

R.- Sí

P.- ¿Cuáles son los factores más importantes de un proyecto de vida?

R.- Yo desde secundaria ya me había dado cuenta que quería ser, ya me había dado cuenta que tenía que estudiar. Mi estima siempre fue alta y partir de saber que yo podía y saber que “mientras no me despegue y me vaya a los extremos voy a poder llegar a cualquier parte”, y si hasta la universidad, fue sencillo. reprobaba una materia no porque quisiera.

P.- ¿Considera que la educación pública es importante para un proyecto de vida?

R.- Sí yo creo que es muy importante, yo soy un defensor de la escuela pública, dígame lo que se diga.

P.- ¿Qué haría usted para promover ese proyecto de vida en sus alumnos, independientemente de que se haya dado o no en la materia?

R.- Lo que tú puedes hacer es platicarles a ellos y contarles un poco tu experiencia y decirles si tienen claro qué es lo que van hacer, que adquieran compromiso con los valores universales para salir adelante y que no se espanten con muchas cosas y que rompan con muchos tabúes y eso les va a facilitar.

CAPÍTULO IV: ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

“Triste época la nuestra; es más fácil desintegrar un átomo que un prejuicio.”

Albert Einstein

“No me gusta, y siento haber tenido alguna vez algo que ver con ello.”

Edwin Schrödinger

4.1 LA TEORÍA Y LA PRÁCTICA

Para realizar este análisis y no perder de vista la totalidad de los aspectos que contribuyen al mismo, es necesario recordar la definición de D'Angelo sobre *¿Qué es un proyecto de vida?* Este autor lo considera como un modelo ideal sobre lo que el individuo espera o quiere ser y hacer, y que se concreta en la actitud real y en las posibilidades internas y externas para lograrlo, definiendo su relación hacia el mundo y hacia sí mismo, reflexionando sobre su razón de ser como individuo en un contexto y tipo de sociedad determinada.

De la recopilación de la experiencia, de las entrevistas, los cuestionarios y de las observaciones realizadas obtuvimos las siguientes categorías:

- 1.- Falta de formación del Orientador para comprender procesos psico-sociales.
- 2.- Relaciones de poder entre el Docente y el Alumno.
- 3.- La percepción de las habilidades y la falta de seguridad en sí mismo
- 4.- El placer inmediato como sentido de vida.
- 5.- La ansiedad, la frustración y el miedo ante los riesgos del contexto social (Percepción de la realidad).

La primera categoría es la **Falta de formación del Orientador para poder comprender los procesos psico-sociales**. En esta categoría observamos que la orientadora sólo proporciona información vocacional a los alumnos. Es una materia para la transmisión de datos. Es una educación tradicional centrada en los contenidos y el discurso del orientador, donde el alumno escucha pasivamente las pláticas que siempre son repeticiones del *“deber ser”*. En los cuestionarios el

55% de los alumnos contestaron que obtienen la información por medio de pláticas y el **25%** que ellos mismos tienen que solicitarla o de lo contrario no la obtienen. El adolescente es sólo un simple receptor de ésta. Es una orientación que *“Informa”* pero no *“forma”*. Corroboramos que se le da muy poca importancia al *diálogo crítico y constructivo*, y a la *participación* de los alumnos. Se le da más valor a los *datos* que tienen que ver con las actividades administrativas de los orientadores.

El alumno es considerado por su orientador sólo como un oyente de las pláticas informativas, es sólo un espectador que forma parte de un público pasivo. El orientador no propicia en el alumno la capacidad propia de reflexión, pensamiento analítico y juicio; no desarrolla su conciencia-crítica-reflexiva-creativa para la creación de un proyecto de vida. En los cuestionarios se les preguntó a los alumnos si su orientador promueve la construcción del proyecto de vida y un **57.5%** de la población contestó que no lo promueve. Notamos que el orientador no ayuda a que los alumnos descubran sus capacidades ni su sentido de vida real. Para esta orientadora su práctica no consiste en razonar de forma reflexiva y creativa sobre los problemas y adversidades que tienen los alumnos para crear su proyecto de vida, sino en formar hábitos conductuales.

La conciencia crítica-reflexiva, la problematización de las adversidades que enfrentan en la realidad, la libertad, la autonomía y la creatividad son obstáculos para esta forma de orientar, que lo que pretende es conseguir más resultados eficientistas y conductuales en menos tiempo.

Esta orientación meramente informativa no les basta a los adolescentes para crear un proyecto de vida. Esta forma de orientar al alumno no favorece la capacidad de analizar la realidad globalmente. No promueve la participación, la autogestión, la toma de decisiones y el desarrollo de la responsabilidad **para-sí, para-los-demás y para-con-el-mundo**. Cuando se les preguntó a los alumnos ¿Qué es para ti la orientación educativa? **El 42.5 %** contestó que no saben que es la orientación educativa, casi la mitad de la población desconoce para que es la orientación y los demás solo tienen ideas muy difusas sobre lo que es.

Respecto al orientador y al proyecto de vida es notable una necesidad de la formación del orientador en cuanto a la comprensión de los procesos de depresión, ansiedad, sentimientos de inferioridad, noviazgo y drogas que viven los adolescentes de esta escuela. Se les preguntó a los alumnos si la orientadora habla con ellos sobre estos temas y un **52.5%** dice que no.

En las observaciones y entrevistas realizadas a la orientadora, tanto en sus funciones como en sus actividades impartiendo la materia de Formación Cívica y Ética, se logró percibir la falta de formación para comprender procesos psicosociales de los alumnos.

En el cuestionario que se le aplicó a la orientadora menciona tener una formación en Psicología educativa en la Normal Superior de Chalco y aunque lleva más de trece años ejerciendo la docencia, su ejercicio como orientadora es deficiente. A pesar de tener formación en Psicología Educativa, desconoce los enfoques de la orientación educativa, tiene confusión sobre una serie de conceptos. Tanto su práctica orientadora como docente, sólo se reduce a una transmisión de lineamientos que la institución impone, pues al impartir una clase o resolver alguna problemática no toma en cuenta los contextos familiares, sociales y del proceso adolescente; sino que más bien hace uso de sus prejuicios morales.

Otro aspecto relevante que cabe resaltar aquí es su falta de claridad respecto al enfoque de la práctica orientadora que realiza. Consideramos que al hacer uso de diversos métodos y formas de trabajo estaría trabajando con un enfoque ecléctico pero al ignorarlo, es incapaz de proporcionar soluciones concretas a partir de un marco teórico específico. Otro aspecto relevante es la carencia de vocabulario que presenta.

La mayor parte del tiempo la orientadora está realizando trabajo de tipo administrativo y el contacto con sus alumnos es insuficiente. Este escaso contacto con los alumnos se basa en hacer “llamadas de atención” que no trascienden más allá de un simple regaño.

La comunicación que establece con su grupo manifiesta un vínculo agresivo hacia los jóvenes, pues para comunicarse con sus alumnos utiliza el calificativo de “mis cochinitos”. Esta violencia verbal dirigida a los adolescentes incide en aumentar sentimientos de inferioridad ya existentes en éstos. Es importante señalar la contradicción entre las respuestas manejadas en el discurso formal. La orientadora entrevistada menciona que la orientación debe apoyar a los adolescentes en su desarrollo para su crecimiento armónico, mientras que mediante las observaciones notamos que se dirige a los alumnos con palabras ofensivas. Es un serio problema la falta de comunicación entre los alumnos y orientadora, pues el **65%** de los encuestados menciona que no le tienen confianza, así como también la mayor parte de los adolescentes entrevistados también lo afirman.

La formación en psicología educativa que dice tener la docente, debería permitirle comprender y actuar en consecuencia sobre los problemas que se presentan cotidianamente en la escuela. Para ilustrar esto, referiremos que en las sesiones de observación se presentó el caso de unas alumnas alcoholizadas y la actitud de la orientadora para resolver esta situación se limitó a la sanción y al preguntarle al respecto, su conclusión fue “las niñas son muy tontas y rebeldes”

Cabe recordar que Luís Herrera y Montes pionero de la Orientación en México, pone énfasis en un concepto dinámico de la Orientación y define a la Orientación Educativa y Vocacional, como aquella fase del proceso educativo, que tiene por objeto ayudar a cada individuo a desenvolverse a través de la realización de actividades y experiencias que le permitan resolver sus problemas y que al mismo tiempo adquiera un mejor conocimiento de sí mismo.

La deficiente formación teórica y práctica, entraña una problemática muy seria que afecta a la construcción del proyecto de vida, puesto que si el orientador no tiene una formación o interés que le permita comprender los procesos psico-sociales que vive el alumno, no podrá hacer aportaciones significativas que promuevan la construcción consciente y reflexiva del proyecto de vida.

La experiencia y las observaciones nos permitieron advertir las enormes dificultades que conlleva que el orientador trabaje con cuarenta alumnos temas como el proyecto de vida. Es un número excesivo para un tratamiento temático que implica mucho cuidado, reflexión y tiempo. Es necesario que el proyecto de vida se trabaje desde otras alternativas.

Respecto a las **relaciones de poder entre el docente y alumno** observamos que el docente de la clase de asignatura opcional ejerce una relación autoritaria con los alumnos. Esta comunicación autoritaria es sólo un mecanismo de defensa que se activa ante el narcisismo del adolescente. Desde su percepción el docente cree que la mejor forma de contrarrestar esta falta de respeto y atención en su clase es por medio de una actitud prepotente y déspota. Como ejemplo podemos comentar las actitudes de los alumnos y el maestro, donde se ignoran mutuamente en la clase. Esto genera que los jóvenes realicen actos de resistencia y que el profesor reaccione con una conducta autoritaria que se manifiesta a través de respuestas como: *“¡Ahora sufran para conseguir las cosas, yo no se las voy a dar y a ver cómo le hacen!”*.

La comunicación en estas clases no es un diálogo, sino un monólogo autoritario del docente debido a que se siente rebasado por la indolencia y falta de respeto por parte del alumno. Es un círculo vicioso donde el alumno activa su narcisismo adolescente y el docente responde con autoritarismo. Este tipo de relación autoritaria es una reacción defensiva al narcisismo adolescente, estas actitudes en algunas ocasiones les parecen ajenas a los actores escolares, pero en realidad este tipo de vínculos están insertos desde el salón de clases hasta la sociedad circundante que la acepta como común y natural. La reproducción dentro de la escuela de las relaciones de poder social sólo busca crear individuos domesticados y adaptables.

En relación con la **percepción de las habilidades y falta de seguridad en sí mismo**, la experiencia en la secundaria nos reveló que los alumnos se sienten incapaces de crear un proyecto de vida. También nos permitió percibir que los adolescentes sienten confusión y duda respecto a las habilidades y capacidades que pueden desarrollar en su vida. Muestran ser muy inseguros, no tienen

confianza en sí mismos y manifiestan sentimientos de inferioridad. Los datos arrojados en los cuestionarios resaltan una contradicción respecto a la percepción que tienen los alumnos sobre sus cualidades y habilidades. En los cuestionarios el **85%** dice conocer sus cualidades y habilidades, sin embargo en la experiencia del día miércoles primero de septiembre del 2004 titulada “Conociéndote” donde se les solicitó escribieran sus cualidades y defectos. Se les dificultó mucho mencionarlas y resaltaron más lo que ellos consideran defectos como: “soy mal hijo”, “soy mal estudiante”, “soy juguetón”, “soy inquieto”, “soy mentiroso”, “soy grosero”, “soy burlón”, etc., sin duda alguna estas visiones sobre sí mismo tienen su origen en la familia. Es pertinente mencionar una alumna que desconocía el significado de “cualidades”, lo que se puede interpretar como la nula utilización de este concepto en su contexto familiar y escolar.

Sin duda alguna, el contexto social es una parte esencial para el desarrollo adolescente y para la construcción del proyecto de vida. Un adolescente que vive en la zona de Chimalhuacán tiene diferentes oportunidades, en comparación con el adolescente que vive en la zona de Polanco. Un adolescente que vive en una familia sin problemas económicos y con vínculos afectivos estables, tendrá más facilidades para desarrollar sentimientos de seguridad en sí mismo, mientras que a un adolescente que vive en una familia con problemáticas tales como: el desempleo, el alcoholismo, la drogadicción, el divorcio y el abandono de la madre o el padre, al adolescente se le hará más difícil desarrollar autoconfianza.

El desarrollo y percepción de habilidades es una base con la que el individuo debe contar para construir su proyecto de vida. Este proceso toma como referentes a la familia y a la escuela. La CONAPO define a la familia como un hecho universal que forma parte de la constitución biológica del hombre, es también la institución básica que permite la supervivencia del sujeto aumentando su capacidad innata de adaptación. La familia constituye un refugio para sus miembros ante la sociedad y ejerce una función de mediación entre las necesidades biológicas del niño y las directrices de la sociedad. En todas partes, la estructura y funcionamiento de la familia deben satisfacer dos determinantes: la naturaleza biológica y las necesidades del individuo, preparando al sujeto para definir su propia vida sin desatender las exigencias de la sociedad.

Una de las necesidades fundamentales es el afecto. La manera en que los padres tratan a sus hijos incide en la construcción de sentimientos de confianza en los demás y en si mismo. No obstante, como lo describe Cueli, cuando los padres han sufrido y experimentado serias privaciones en su propia infancia y mantienen en su interior sentimientos de enojo, nostalgia, soledad, resentimiento y desesperanza, estas envuelven al niño, lo que dificulta que sen en él posibilidades de autovaloración positiva y la capacidad de observar oportunidades en el mundo, así como la consciencia de su habilidades. La madre juega el rol más importante para permitirle al hijo la creación de vínculos.

Erich Fromm, hace énfasis en el papel de la madre, la cual debe dar leche pero también miel, y la miel es precisamente la manera en que la madre se relaciona afectivamente con el hijo.

También la escuela juega un papel fundamental para que el alumno pueda percatarse de sus habilidades, pues uno de los objetivos de la escuela secundaria es integrar conocimientos, habilidades y valores que permitan a los adolescentes continuar sus aprendizajes dentro y fuera de la escuela. La percepción de sus habilidades y cualidades también va acompañada de la percepción de su rendimiento escolar, los cuestionarios nos dejan ver que son alumnos que se autoperciben como “regulares” y “bajos” (**45%**), en su rendimiento académico, lo que nos habla de su pobre autoconcepto.

La inseguridad en sus capacidades tiene parte de su origen en la familia y el contexto social que les rodea y posteriormente ésta se refuerza en la institución escolar, que no promueve en ninguna de su instancias, el autoconocimiento el conocimiento de las cualidades, capacidades y desarrollo de las habilidades en los alumnos debido en gran parte a la limitada formación académica de los orientadores y profesores. El **100%** de la población contestó en los cuestionarios que su orientador nunca les ayuda a percatarse de sus habilidades y cualidades.

Así pues, uno de los sujetos más importantes para apoyar el desarrollo del joven en la escuela secundaria es el orientador, pues la orientación educativa para Maria Luisa Rodríguez es un servicio integral que abarca sistemas organizados y

procedimientos útiles que ayuden al escolar a conocerse a sí mismo. El orientador también puede potencializar en el alumno la modificación de esquemas de pensamiento que tienen relación con los sentimientos de inferioridad.

También fue punto de observación, **la frustración** que muestra el adolescente por limitación física y esto los lleva a sentirse ineptos en todas las actividades. Como ejemplo de esto se puede citar la proyección que realizaron, en la sesión del 30 de agosto, en los dibujos que se les solicitaron. Destacó una alumna con problemas cardiacos que elaboró un mar y expuso su deseo de poder nadar. Estas situaciones en la vida de los alumnos les provocan enojo y depresión que invade otras áreas de su desarrollo. Los sentimientos de enojo y depresión no manejados dentro de la familia y la escuela, también influyen en el proyecto de vida de estos jóvenes.

Esta falta de confianza en sí mismos los hace percibir las adversidades como catastróficas y éstas se convierten en verdaderos obstáculos para plantearse un proyecto de vida.

En los cuestionarios se les preguntó tanto a las alumnas como a los alumnos ¿Qué pasaría con su proyecto de vida si tuvieran que enfrentar un embarazo no deseado? Con esta pregunta se pretendía conocer ¿Como afrontarían una adversidad como ésta? y ¿cómo afectaría a su proyecto de vida en caso de tenerlo? Para estos alumnos que actualmente no tienen un trabajo y que dependen económicamente de sus padres, un embarazo no deseado equivale a una adversidad para ellos. Según las gráficas de los cuestionarios un **70%** de la población femenina considera que su proyecto se echaría a perder. De la población masculina un **30%** no sabe que pasaría, mientras que un **35%** de esta población masculina menciona que se resignaría al evento. Lo anterior revela que los alumnos no se sienten seguros en sí mismos como para afrontar alguna adversidad que se presente en su vida, por el contrario caerían en la frustración, duda y confusión.

Cuando el adolescente se asume como un sujeto con más aspectos negativos que positivos, se siente inseguro ante el mundo, esto es un problema esencial en la construcción del proyecto de vida. Pues, si un adolescente tiene confianza en sí

mismo puede pensar y resolver los problemas que se le presenten de manera asertiva, podrá tomar decisiones y elegir lo que le sea más conveniente considerando sus habilidades y cualidades, y a su vez aprender a ser responsable consigo mismo para que después pueda hacerlo con los demás.

Además de considerar las percepciones que tienen estos adolescentes, fue necesario analizar ¿Cómo los alumnos encaran su existencia? Comparando los cuestionarios y revisando la experiencia en la institución logramos corroborar lo que Martín Heidegger menciona con relación a la forma de encarar la existencia, según Heidegger para el hombre hay tres formas de existir en el mundo; tres tipos de actitud existencial para enfrentarse al mundo, para enfrentarse a la vida: “*La Indiferencia*”, “*Inautenticidad*” y “*Autenticidad*”. Estas tres formas existenciales de encarar al mundo y a la vida se observaron en los alumnos en la experiencia y en los cuestionarios. Por ejemplo: En la actividad número tres titulada “Soy único” se les preguntó ¿cómo les gustaría ser? Y entre las respuestas más recurrentes encontramos que algunos alumnos contestaron: “*No sé como quiero ser*” y “*Yo no sé que quiero hacer*”. Este tipo de respuesta nos revela una existencia “*Indiferente*” en la forma de encara la vida y el mundo. Las entrevistas también reflejaron esta existencia “*indiferente*”, que apática y pasivamente acepta lo que otros le dicen que debe hacer y ser, por ejemplo en la entrevista número dos la adolescente Yadira Hernández García dice: “*como tengo un hermano mayor me dicen que tengo que seguir el ejemplo de mi hermano, de que él ya terminó su preparatoria y de que tengo que seguir el mismo camino que él*”. Un ser “*indiferente*” en ocasiones no sabe ni siquiera lo que quiere ser ni hacer, este es el reflejo de la apatía y la pasividad, de la falta de la búsqueda de su ser auténtico.

Un ser “*indiferente*” acepta pasivamente las decisiones que los demás toman por él, en los cuestionarios se les preguntó a los alumnos ¿quién tiene más influencia en tí para tomar decisiones? Los resultados arrojaron que un **47.5%** tiene influencia de la madre y un **40%** tiene influencia de todos los miembros de su familia, estos resultados nos revelan una actitud “*indiferente*” ante la vida. Un ser “*auténtico*” no se deja influenciar por las opiniones de los demás, sino que analiza y discierne concientemente entre las posibilidades que tiene para así tomar una

decisión. Esta influencia de los amigos y la familia es una de las características de lo que en el marco teórico se menciona como *“el uno”*.

Por otro lado también encontramos en la experiencia la forma de vida que esta soportada en la existencia *“Inauténtica”*. Este tipo de existencia se basa en la imitación de formas de ser y sentidos de vida, este tipo de persona es *“inauténtica”* porque todavía no llega a ser lo que es, sino que imita a otros, no se ha buscado a sí misma. Por ejemplo en la actividad tres de la experiencia algunas de las alumnas contestaron a la pregunta *¿Cómo te gustaría ser?* y respondieron: *“Quiero ser como mi mamá”*. Un ser *“inauténtico”* aparenta estar eligiendo algo cuando en realidad sólo esta imitando y reproduciendo modelos de identidad que no son propios. El adolescente que es *“inauténtico”* sólo puede encontrar sus modelos en los elementos más cercanos como la madre ó el padre.

Pero también cabe mencionar que algunos alumnos sienten la necesidad de encontrar otro sentido a la existencia, sienten la necesidad como dice Sartre y Heidegger de ser *“auténticos”* al no pretender ser como nadie, sino ser ellos mismos conforme a la búsqueda de su sentido de vida, en la experiencia lo demostraron diciendo: *“No quiero ser como nadie”*. Estos adolescentes no pretenden imitar a nadie y eligen rechazar los modelos y esquemas de conducta ajenos. Por ejemplo en los cuestionarios se les preguntó *¿cómo quien de tu familia te gustaría ser?* del **100%** de la población el **57%** asegura no querer ser como algún miembro de su familia. El número de adolescentes que comienzan a buscar su autenticidad entre esta población es considerable.

Como se mencionó en el marco teórico, la libertad es un acto que permite al ser humano elegir sobre una amplia gama de posibilidades que le ofrece la realidad. Dentro de esta realidad que posibilita elegir se encuentra la familia. La familia es un sistema interconectado entre cada uno de sus miembros donde la libre elección de uno impacta en la vida de los demás. En los cuestionarios se les preguntó a los adolescentes si pueden opinar y tomar de decisiones en el hogar y un **75%** contestó que si, mientras que un **25%** contesto que no.

Uno de los aspectos más relevantes en es **el placer inmediato como sentido de vida** de estos adolescentes. Como se mencionó en el tema de adolescencia, ésta es una etapa de desarrollo biopsicosocial, en la cual se enfrentan una serie de cambios físicos y psicológicos. El adolescente construye su yo y se encamina a la maduración de sus actitudes. En este desarrollo el adolescente esta expuesto a distintas situaciones e influencias externas, así mismo comienza a buscar un sentido de vida aunque no lo exprese como tal. Los adolescentes de nuestra investigación buscan como sentido de vida lo que les produzca placer inmediato, esto lo podemos notar en los cuestionarios aplicados cuando el **37.5%** de la población menciona que lo más agradable para ellos en la escuela es estar con los amigos, y esto es normal porque en esa búsqueda por autoafirmarse, el adolescente encuentra valores, conductas, preferencias musicales y formas de vestir, que le causan además de aceptación con sus pares, le proporcionan un placer.

El sistema económico capitalista que rige nuestra sociedad nos estimula al consumo por medio de la obtención de bienes materiales que producen placer, y esta invitación se da por varios medios de información, así, el adolescente como un ser en proceso de construcción de su identidad es vulnerable a los mensajes comerciales que lo convierten en una máquina de consumo, como lo menciona Erich Fromm.

El placer inmediato de *tener* como sentido de vida aparece reflejado en los alumnos cuando mencionan que estudiar una carrera los hará mejores personas, esto lo podemos corroborar cuando al aplicar el cuestionario y preguntarles el porque quieren estudiar, el **22.5%** afirma que para ganar mucho dinero, es decir consideran que el “mucho dinero” que ganarán por estudiar una carrera los hará automáticamente mejores personas.

El ser humano antes de plantearse un proyecto de vida, debe plantearse el sentido de su existencia, Heidegger al respecto plantea que el hombre es “arrojado” al mundo, al ser “arrojado” no escoge donde nacer, ni quienes serán sus padres, etc.

Al ser “arrojado” el ser humano se enfrenta al mundo, en específico al “*El Uno*”. “*El Uno*” es todo aquello que le impone al hombre que es lo que debe ser y que es lo que no debe ser, así como lo que debe hacer y lo que no debe hacer. “*El uno*” le establece el margen de posibilidades que puede realizar de acuerdo a valores, normas y estilos de vida predeterminados. Así parte de “*El uno*” le dice que consumir y que tener es fundamental para ser aceptado en la sociedad.

El capitalismo para salir de sus crisis económicas genera nuevas estrategias como la *Globalización*. Estas estrategias crean nuevos esquemas de producción y consumo. La ideología de los grupos hegemónicos que controlan el poder, imponen a las distintas clases el *consumismo*. Imponen una falsa necesidad de consumir compulsivamente, imponen la búsqueda de la obtención del placer inmediato por medio de los objetos materiales y las distracciones y a tener para *ser alguien en la vida* porque según la lógica del consumismo *quien no tiene no es*.

En los cuestionarios como en la experiencia se observa que los alumnos tienen como meta en la vida el *tener* olvidando incluir en su proyecto de vida el *ser*, el sentido de vida para estos alumnos es tener. Los cuestionarios reflejaron que un **12.5%** tiene como proyecto en la vida tener mucho dinero y un **27.5%** quiere tener mucho dinero para compartirlo con su familia. El lunes 30 de agosto del 2004 en la experiencia entre las expresiones más recurrentes resaltaron que su mayor deseo era “*tener mucho dinero*”. El placer inmediato que proporciona el consumismo es el sentido de vida falso de estos alumnos.

La percepción del proyecto de vida en estos adolescentes es como dice Marcuse “*unidimensional*” porque se sostiene sólo en *tener* dejando de lado el *ser*. Estos adolescentes sienten gran identificación con el consumismo por el placer inmediato de *tener* en lugar de *ser*.

Estos alumnos tienen como sentido de vida la inmediatez del placer que sirve de distracción ante su contexto social lleno de miseria, violencia y adversidad, esto lo revela la experiencia que vivimos cuando los alumnos sólo mencionan actividades

que reportan un placer inmediato como: escuchar música, ver televisión, platicar, jugar fútbol, comparar y tener muchas cosas para ser felices.

Por ultimo tenemos que dentro de nuestra población aparece continuamente la **ansiedad, frustración y el miedo ante los riesgos del contexto social (Percepción de la realidad)**. Como se mencionó en el marco teórico el contexto económico capitalista genera una desigualdad económica, crisis y miseria debido a que este sistema se basa en la concentración y acumulación del *capital* en pocas manos. Esta desigualdad económica provoca los llamados “*cinturones de miseria*” que no son sino zonas marginadas donde se acumula la población de bajos recursos económicos, Chimalhuacan es una zona que contiene gran acumulación de población de bajos recursos económicos. En esta zona aparecen altos índices de violencia, delincuencia, drogadicción, pandillerismo y asaltos, esta problemática se refleja en la experiencia cuando un alumno manifiesta el caso de una violación y asesinato de un miembro de su familia, cabe resaltar que sólo el **37%** de los alumnos dice contar con seguridad pública. La experiencia en la escuela secundaria nos reveló que los alumnos tienen miedo y ansiedad ante la violencia y adversidad que perciben ellos cotidianamente en su contexto social.

La violencia y adversidad que los alumnos perciben cotidianamente de su medio los lleva a tener consciencia de la muerte, los lleva a reflexionar como dice Martín Heidegger que son “*seres-para-la-muerte*”, que algún día tendrán que morir y que cualquier día pueden ser víctimas de un asalto que los prive de la vida ó trunque su un proyecto de vida. Es necesario señalar que por lo adverso y violento de su contexto social los adolescentes comienzan a sentir miedo a la muerte.

Esta concepción de la muerte como un riesgo probable en su mundo cotidiano lleva a estos adolescentes a cuestionarse existencialmente desde su pensar y su sentir ¿Qué caso tiene crear un proyecto de vida si no sé si voy a vivir mañana? ¿Qué razón tiene vivir si vamos a morir? ¿Para qué vivimos? Esta forma de cuestionarse sobre la existencia es común en los adolescentes, los cuestionarios aplicados nos revelaron que el **72.5%** de ellos se ha preguntado alguna vez si su vida tiene sentido.

La concepción que tiene estos alumnos de la muerte a la vez refleja cierto vacío existencial en su vida, Viktor Frankl define que el vacío existencial es una neurosis masiva que se esta presentando con gran frecuencia en la sociedad y que sólo se elimina por medio de la búsqueda del ser. Según Erich Fromm este vacío existencial se oculta momentáneamente por la necesidad compulsiva de *tener*.

El adolescente esta inmerso en una sociedad regida por un sistema económico llamado capitalista, esta en una sociedad *globalizada* donde la idea del *ser* se va perdiendo a raíz de homogenizar las culturas que de alguna forma proporcionan a sus individuos visiones del mundo y costumbres que le permiten construir su yo, sin embargo a través del proceso de homogenización y transculturación hay una ruptura del yo, los sujetos ya no saben a donde ir, la globalización difunde formas de vida que para algunos son atractivas, pero inalcanzables, nuestra población de investigación es ejemplo de ello.

La idea de *tener* para llegar a *ser* que impone el *consumismo* provoca entre esta población estudiantil de bajos recursos económicos un ambiente con alto grado de ansiedad, insatisfacción, sufrimiento e impotencia al no poder adquirir los productos, servicios y estilos de vida que le muestran los grupos de poder por diversos medios de información. El adolescente se siente frustrado porque no puede conseguir aquello que *el consumismo* le presenta: moda, coches, pareja, dinero, glamour, etc., su situación económica no le permite tener lo que él quisiera, hacer lo que él quisiera ó divertirse como él quisiera. Finalmente esto lo lleva a sentir frustración. La frustración es un estado psicológico que no le permite al adolescente desarrollarse correctamente, de ella surgen sentimientos negativos. El no tener lo que se desea lleva a la frustración, la frustración lleva a la ira, la ira lleva al odio y el odio al lado oscuro y lóbrego del ser humano.

Estos adolescentes sienten frustración cuando observan la miseria y pobreza que gira en su comunidad y en su familia. Son alumnos que el **85%** de ellos viven en casas propias, pero la mayoría de estas casas se encuentran en obra negra, es decir son casas, calles y locales a medio terminar debido a la falta de recursos económicos.

Estos alumnos son conscientes de su realidad y de su falta de recursos económicos. Esta percepción de su realidad económica y social los lleva a pensar que un proyecto de vida es sólo para familias que no sufren de falta de recursos económicos, para familias que no se encuentran limitadas económicamente y que tienen un sueldo fijo que en su familia no existe. El **72.5%** de la población menciona que solo el padre es el principal sustento del hogar no teniendo sueldo fijo y trabajando por su cuenta. Además piensan que el proyecto de vida es solo para familias donde los padres tienen grados de escolaridad altos. Los cuestionarios aplicados reflejan que un **42.5%** de los papás de los alumnos sólo estudiaron hasta la secundaria, mientras que un **35%** de las madres de estos adolescentes sólo estudiaron hasta a la secundaria. Este es un porcentaje muy alto de padres y madres que sólo terminaron hasta el nivel de la secundaria y son sólo un **5%** que estudio una carrera universitaria. Los adolescentes consideran que un proyecto de vida solo es para los hijos de los padres que tienen alta escolaridad.

El adolescente muestra duda respecto al proyecto de vida porque para estos alumnos es más urgente dirigir su energía a resolver la inmediatez y a afrontar sus problemas económicos. Cuando escuchan el tema sobre el proyecto de vida los lleva a cuestionarse ¿Por qué pensar en el futuro si primero debo resolver mis limitantes económicas actuales? Son alumnos que saben que es un proyecto de vida pues el **80%** lo ve como proponerse metas y lograr su realización, sin embargo piensan que un proyecto de vida es sólo para gente de recursos económicos estables.

La experiencia, así como los cuestionarios nos permitieron analizar y profundizar que realmente los alumnos piden al orientador las herramientas para saber ¿Cómo resolver sus problemas que viven en su cotidianidad debido a lo adverso de su medio? ¿Cómo defenderse de su contexto social? ¿Cómo encarar las drogas? ¿Cómo enfrentar la miseria que les impide crear un proyecto de vida? ¿Cómo entender la muerte? ¿Cómo desarrollar confianza en sus habilidades y capacidades? ¿Cómo crear un proyecto de vida a pesar de las limitantes económicas?

Existe una resistencia en los alumnos para no ser absorbidos por la violencia y miseria que existe en su contexto social. Una resistencia para no reproducir el mismo esquema de violencia y miseria que ven en las calles y en su familia. Estos alumnos no desean repetir las mismas conductas que observan en su casa. Son alumnos que sienten la necesidad de salir de esta realidad circular donde los mismos esquemas de violencia y miseria se repiten de generación en generación. Por ejemplo, en los cuestionarios los resultados arrojaron que las edades predominantes de los padres de familia de estos alumnos son de 30 a 35 años con un porcentaje del **25%** y de 36 a 40 años con un porcentaje del **35%**. Este dato estadístico refleja que fueron padres de familia a una edad muy temprana de alrededor de 17 a 22 años ya que la mayoría de sus hijos tienen entre 15 y 16 años. Es probable que esta responsabilidad de ser padres a una edad muy temprana sea producto de embarazos no deseados. Seguramente los alumnos se resisten a repetir los mismos errores que en el pasado cometieron sus padres.

Por último es esencial analizar que en los cuestionarios realizados el **90%** de la población seleccionada desea continuar sus estudios hasta alcanzar una carrera universitaria. Actualmente son varios los factores por los cuales es poca la matrícula escolar en el nivel superior, pero entre estos factores se encuentran la falta de recursos económicos para sostener una carrera universitaria, el que estos alumnos pertenezcan a familias que no tienen ingresos fijos implica que tal vez la mayoría de ellos tengan que dejar sus estudios y trabajar para apoyar a los gastos familiares, por lo tanto las decisiones que en un futuro la mayoría de estos adolescentes tomen serán enfocadas a la inmediatez, es decir, a resolver los problemas económicos que estarán enfrentando en ese momento, decisiones tales como salirse definitivamente de la escuela para buscar un trabajo.

Para concluir este apartado, la construcción de un proyecto de vida es la totalidad de diversos aspectos, y lo que aquí se expone es la complejidad y la necesidad de centrar nuestra atención sobre aquellos aspectos que influyen o determinan un proyecto de vida obtenidos a partir de nuestra investigación de campo

CAPÍTULO V: PROPUESTA PEDAGÓGICA

*“Puesto que ello es posible, lo haremos.
Incluso aunque fuera imposible, tenemos que hacerlo
porque nuestra verdadera naturaleza quiere que lo hagamos.”*

Shunryu Suzuki. Maestro Zen.

“Volviendo hacia mi interior, puedo crear una y otra vez.”

Bhagavad Gita

Debido a la complejidad de la vida del adolescente, es importante trabajar de una manera en que los contenidos de la asignatura opcional no queden como un cúmulo de conocimientos ó simples modificaciones de conductas, si no que este conocimiento pueda internalizarse en el alumno y a su vez vincularlo con sus propias experiencias, es decir desde su propio pensar, sentir y vivir del adolescente.

Nuestro trabajo esta fundamentado desde diferentes disciplinas, de las cuales deseamos destacar el enfoque filosófico que nos permite profundizar en las cuestiones existenciales del ser humano.

El programa de la asignatura opcional tiene como uno de sus objetivos la reflexión del ser humano y por lo tanto debe concebir al ser humano como un ente que tiene que conocerse generando la capacidad de ser y hacer, aún en las circunstancias más adversas.

El miedo, la ansiedad, y la frustración, son los problemas que el adolescente enfrenta, son dificultades que necesita compartir con la ayuda de sus compañeros sin ser criticado o excluido. Con esta propuesta lo que pretendemos es brindar una forma de trabajo en el aula cuyos contenidos estén orientados para mejorar el aprendizaje, entendiendo a éste como una asociación entre lo afectivo, cognitivo, social y personal.

Así bien, para nosotros la solución del problema se encuentra en el “cómo” se debe enseñar el programa. La siguiente propuesta diseña trabajar el proyecto de vida en el aula a través de la formación de una **comunidad de indagación**.

La pedagogía engloba una serie de prescripciones y recomendaciones que buscan guiar el fenómeno educativo para la resolución de los problemas. Consideramos que enseñar el proyecto de vida por medio de **la comunidad de indagación** es el medio adecuado por las siguientes razones:

1.- Cada vez que se hacen prescripciones educativas es necesario cuestionarse: ¿Responden a las necesidades de la población analizada?

Debido a las necesidades de nuestra población concretamos que la construcción de un proyecto de vida por medio de un Taller sería una propuesta limitada para estos adolescentes, no se ajustaría a sus necesidades. La población que investigamos son jóvenes que viven situaciones económicas precarias, viven en la zona de Chimalhuacan Estado de México, este municipio es considerado como parte del cinturón de miseria que rodea a la ciudad de México. Los adolescentes se enfrentan no sólo con problemas de tipo económico, si no también sociales como la inseguridad, la violencia, la falta de motivación, la ansiedad y frustración.

La comunidad de indagación prohíbe la violencia como forma de resolver problemas y favorece del diálogo respetuoso y pacífico respondiendo a un contexto social. Esta propuesta vincula las necesidades sociales con las necesidades individuales.

2.- Después de la puesta en práctica del programa, llegamos a una conclusión: Los contenidos del programa poseen **pertenencia**, ya que no se adolecen de un orden, selección y secuencia lógica, por el contrario los bloques están correctamente diseñados y son congruentes unos con otros. Así mismo, los temas y contenidos son **pertinentes** al nivel cognitivo de los alumnos, es decir, a su nivel de maduración. Los contenidos en general ayudan a la comprensión del medio natural, social, cultural y personal.

3.- El programa como la propuesta basada en comunidad de indagación son **congruentes** en sus fundamentos filosóficos y éticos.

4.- Esta propuesta es **viable** debido a que los recursos humanos y materiales son accesibles a las acordes a las posibilidades de nuestra población.

5.- Toda propuesta pedagógica debe tomar en cuenta que los objetivos estén planeados de acuerdo a los **intereses** de los alumnos. Los objetivos de la comunidad de indagación son formativos, trabajan sobre las actitudes de los alumnos, algunos objetivos no se quedan en lo cognitivo sino que abarcan el área afectiva.

6.- Se manejan criterios de evaluación simples pero **adecuados** a la materia, si los criterios de evaluación estuvieran basados en términos de eficiencia y eficacia serian adecuados a un enfoque conductista y opuestos a una propuesta de corte constructivista. Por otro lado la evaluación en clase es flexible y con posibilidad de modificación, dentro de la evaluación se estimula el éxito como el fracaso.

7.- Una propuesta pedagógica tiene que tomar en cuenta **la motivación** de los alumnos. Estos adolescentes tienen demasiada necesidad por el diálogo y el razonamiento, lo que a estos jóvenes les motiva es el diálogo y la reflexión. Después de la experiencia que vivimos impartiendo el programa observamos que el diálogo favorece su motivación en el aprendizaje. Les permite explorar y descubrir nuevos conocimientos más funcionales para la vida a corto, mediano y largo plazo. Todo diálogo parte de un proceso de construcción y deconstrucción de la realidad.

8.- Una propuesta pedagógica adecuada toma en cuenta el **beneficio** para el sujeto, es decir, la **utilidad**. Sin duda alguna, la comunidad de indagación va más allá que la aplicación de un taller, la comunidad de indagación esta diseñada para enseñar a razonar de forma creativa y crítica a los alumnos sobre sus problemas éticos que enfrentan el mundo cotidiano. En la época actual es necesario desarrollar habilidades de razonamiento que permitan al alumno plantear soluciones que se ajusten a su proyecto de vida. Sólo a través del razonamiento,

el diálogo y la reflexión el ser humano puede remediar las dificultades que se le presentan favoreciendo su crecimiento personal. Por medio de las actividades y los materiales se desarrolla la comprensión y no la memoria repetitiva.

9.- La propuesta con modalidad en comunidad de indagación retoma los **fundamentos pedagógicos y filosóficos** de la educación, tales como: Aprender a Hacer, Aprender a Aprender, Aprender a Ser y Aprender a vivir juntos.

10.- Promueve el aprendizaje de forma individual y colectiva vinculando la teoría con la práctica. Toma en cuenta la **heterogeneidad** de los alumnos y el docente.

11.- Esta en contra de la retroalimentación propia del enfoque conductista.

12.- El docente se **involucra** durante todo el proceso y puede perfeccionar su práctica educativa.

5.1 LA COMUNIDAD DE INDAGACIÓN

Es una dimensión cognitiva que permite cuestionar e investigar los problemas que día con día enfrenta el adolescente, es una forma de entender al otro y así mismo por medio del diálogo respetuoso. El trabajo basado en la comunidad de indagación permitirá lograr de una manera óptima los objetivos del programa y el buen desarrollo de los cuatro bloques temáticos.

La metodología de trabajo propuesta permite lograr los objetivos señalados en el programa de la asignatura opcional de manera fácil, sin frustrar ni angustiar al adolescente, todo esto por medio de una nueva forma de comunicación en el aula. La comunicación que se propone en la comunidad de indagación permite abordar los temas del programa de forma crítica, reflexiva y creativa; para que los alumnos interioricen los temas de forma razonada. Al desarrollar los alumnos su capacidad argumentativa comienzan a desplegar sus habilidades cognitivas.

Trabajar en comunidad de indagación permite al orientador y al docente generar situaciones para que los estudiantes logren un conocimiento de sí mismos; conocimiento de sus habilidades, la comprensión de la complejidad social, problematización de la realidad, así como también permite que los alumnos apliquen los contenidos contemplados en el programa, relacionándolos a su mundo cotidiano para la construcción de su proyecto de vida. Para nosotros la clase como comunidad de indagación: *“es mucho más que una herramienta para la enseñanza del pensar. es una forma de vida”* (Splitter; 1996: 38).

La comunidad de indagación plantea la importancia del dialogo a partir de de la experiencia cotidiana y de los conocimientos previos, las experiencias previas que posee un alumno en su estructura cognitiva: *“facilitará los procesos de aprendizaje ”* (Díaz; 1993: 22).

La intención de esta propuesta no es violentar al alumno en su pensar, por el contrario lo que se pretende es potenciar su desarrollo cognitivo y modificar sus esquemas de pensamiento. El orientador y el docente deben potenciar las capacidades que sus alumnos tienen. Esta forma de abordar los temas del programa permite ampliar la visión del mundo y las posibilidades que se tienen cuando los adolescentes construyen un proyecto de vida. Por medio del diálogo y el razonamiento los alumnos, además de conocerse a asimismo y a los otros, pueden buscar su sentido de vida real, anticiparse y explorar posibles consecuencias de sus elecciones.

El diálogo es un elemento para la transformación de la realidad, para la transformación de los problemas y adversidades en soluciones, es en suma: *“una exigencia existencial”* (Freire; 1970: 110). El ser humano al dialogar a través del lenguaje se expone frente a los demás .La práctica orientadora y docente, obtendrá lo anterior por medio del intercambio de ideas y opiniones, tomando siempre en cuenta el pensar de los demás.

5.1.1 OBJETIVOS DE LA CLASE

El objetivo de la clase será poder llegar a nuevas formas de pensamiento respecto a los temas y problemas del contexto social por medio del desarrollo de

buenos juicios para tomar mejores decisiones. La finalidad es plantearnos el proyecto de vida de forma libre y responsable. La libertad es lo más importante para crear un proyecto de vida, porque: *“una persona que piensa por sí misma es libre”* (Splitter; 1996:34).

Las actitudes y modos de comportamiento del orientador y el docente deben cambiar para mejorar la clase. La modificación de actitudes del docente es fundamental para el diálogo. *“No hay, por otro lado, diálogo si no hay humildad. La pronunciación del mundo, con el cual los hombres lo recrean permanente, no puede ser un acto arrogante”* (Freire; 1970:103).

Tanto la materia de orientación educativa como la de asignatura opcional tienen como propósito trabajar por medio del diálogo y la reflexión sobre el proyecto de vida. Al abordar los temas de una nueva forma, desarrollamos e introducimos en el aula la libertad, la responsabilidad, el respeto, habilidades, actitudes, nuevos criterios y toma de decisiones conscientes.

La clase debe volverse un lugar seguro y reconfortante, donde el docente, el orientador y alumno se sientan libres para preguntar y participar, teniendo siempre en cuenta el respeto por las demás personas que comparten el aula.

De ninguna manera pretendemos con esta propuesta imponer a cada quien lo que debe de hacer, pero si consideramos que es fundamental dialogar, intercambiar ideas, analizar, reflexionar, razonar, respetar puntos de vista, ampliar la percepción de los problemas, ser creativo, reconocer contradicciones, hablar fluidamente, aprender a hacer, aprender a ser y aprender a vivir juntos. Todo lo anterior sin olvidar respetar el nivel cognitivo de los adolescentes ya que el desarrollo cognitivo no es lineal ni acumulativo, es un proceso.

Lo que se pretende en una clase basada en la comunidad de indagación no es memorizar mecánicamente los conocimientos como es el objetivo de la enseñanza tradicional y la enseñanza conductista. La auténtica enseñanza: *“no puede basarse en una comprensión de los hombres como seres “vacíos” a quien el mundo “llena” con contenidos; no puede basarse en una conciencia*

especializada, mecánicamente dividida” (Freire; 1970: 84). La clase en comunidad pretende buscar el lado constructivo y transformador de la educación, pues su intención no es reforzar la memoria mecánica, sino distinguir razones de no razones, crear ejemplos y contraejemplos, dar pruebas, aplicar, valorar, dudar, y definir conceptos; todo lo anterior no son procesos mecánicos en el alumno ni se aplican como si fuera una receta.

Con la comunidad de indagación se pretende fomentar el diálogo y el compromiso de escuchar a los demás con gentil atención. Todos los miembros de la clase deben aprender a escuchar a los demás, pues saber escuchar las opiniones ajenas es importante para el desarrollo del diálogo. La comunidad de indagación no es una simple plática trivial, se trata de llegar a un nivel más elevado, que versa sobre la creación del diálogo constructivo y el cuestionamiento.

5.1.2 FORMA DE TRABAJO EN UNA COMUNIDAD DE INDAGACIÓN

La participación de los alumnos estará basada en hacer preguntas, dar razones y exponer nuestros pensamientos y sentimientos, es pensar a partir de las ideas de los demás.

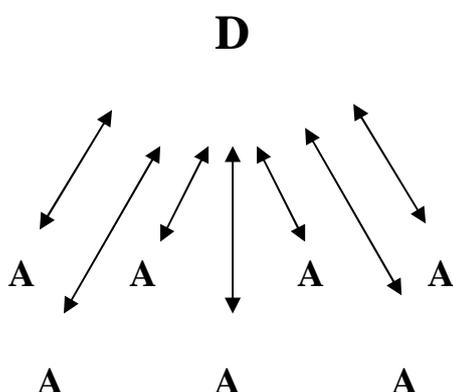
Las características principales de una clase en comunidad de indagación son las siguientes:

1) Lo que se pretende es crear un espacio que tiene un ambiente agradable, el pleito, la burla y los ataques verbales son obstáculos que deben eliminarse. No es una competencia mezquina característica del *homo individualista* que busca el triunfo sobre los demás compañeros, por el contrario se pone el ego atrás y las peleas son vistas como algo irrelevante ya que a la comunidad le interesa desarrollar habilidades cognitivas para solucionar problemas y no para crearlos.

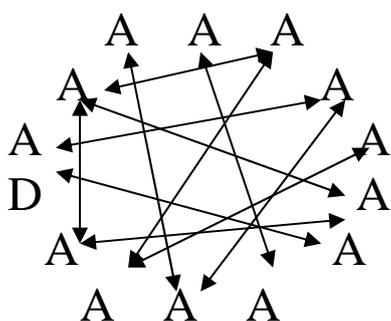
2) El espacio debe ser alegre y entretenido, donde no sólo se comparten ideas sino también se comparten risas de carácter respetuoso. Esto a la vez evita que los alumnos pierdan la sospecha y vergüenza para exponer su sentir y su pensar.

3) Se pretende hablar de cosas importantes que tiene que ver con el mundo cotidiano y su relación con el proyecto de vida.

4) La reunión en círculo es importante ya que así se pretende observar atentamente a todos los miembros de la clase. La clase en círculo permite que los alumnos no se den la espalda entre ellos teniendo una visión de todos los miembros, incluso el docente ó el orientador debe formar parte de este círculo. Esto permite trabajar de forma más cooperativa, se puede escuchar y participar mejor.



Este diagrama ejemplifica una clase normal, tradicional o de características conductistas. En esta dinámica el centro de atención es el docente.



En este esquema se refleja la .dinámica cambiante de la comunidad de indagación. En ella todos sus miembros pueden verse cara a cara cada vez que dialogan.

5) Es un lugar donde existen las reglas que permiten participar y dialogar de una manera óptima para mejorar la capacidad argumentativa.

6) Alumno, orientador y docente se escuchan unos a otros, se comprenden, se cuidan y se consideran mutuamente, y también se permiten desarrollar

sentimientos de afecto, para Paulo Freire *“no hay diálogo si no hay un profundo amor al mundo y a los hombres”* (Freire; 1970: 102).

7) Es un lugar donde no se pretende dogmatizar a las personas ya cada uno esta condenado a ser libre, a elegir libremente y a pensar libremente.

8) La colaboración entre todos los miembros de la comunidad es básica para la realización de las actividades y el diálogo, la colaboración es una: *“característica de la acción dialógica”* (Freire; 1970: 216) La colaboración en las actividades es elemental, es evidente que: *“el estudiante no construye el conocimiento en solitario, sino gracias a la mediación de los otros”* (Díaz; 1993: 23). Es necesario el reconocimiento del desempeño en colaboración, tanto los fracasos como los logros que la comunidad obtenga en cada una de las sesiones pertenecen a todos los miembros.

9) Cuando los alumnos y los educadores trabajan con la comunidad de indagación surgen dudas personales tales como ¿Es posible cambiar de opinión? ¿Debemos todos estar siempre de acuerdo? ¿Tengo derecho a no estar de acuerdo con lo que se plantea? ¿Cómo vamos a ponernos de acuerdo? ¿Puedo estar callado? En la comunidad de indagación es valido dudar. Incluso es posible dudar de las dudas.

La comunicación que se propone en la comunidad de indagación engloba sentimientos, emociones y percepciones personales que logren crear y establecer acuerdos y acciones comunes. Sólo a través del diálogo se entiende a los demás, sin el diálogo se puede llegar a un entendimiento y comprensión con los demás y con uno sí mismo. Dialogar y participar es elemental para la clase pues *“Los hombres no se hacen en el silencio, sino en la palabra, en el trabajo, en la acción, en la reflexión”* (Freire, 1970:100).

La dinámica del salón consiste en dialogar, en retomar ideas, en pensar, en razonar, en ayudar a los demás a pensar críticamente y creativamente, consiste en ponernos también en los *zapatos de los demás*. Al ponernos en el lugar del

otro nos damos cuenta de que: *“No existen los unos sin el otro, más ambos en permanente interacción”* (Freire; 1970: 42).

En la comunidad de indagación no sólo importa la búsqueda de la solución de los problemas a través del diálogo, también importa la búsqueda de sí mismo, es decir, de cómo conocerse mejor por medio del razonamiento y las preguntas que nos llevan a cuestionarnos *¿Quién soy? ¿A dónde voy? ¿Cómo me percibo y como me perciben los demás? ¿Qué quiero ser y hacer?* Un sujeto que comienza a cuestionarse a sí mismo está en un proceso que lo llevará a otro nivel cognitivo donde aprenderá a razonar. Conocerse a sí mismo implica un cambio encaminado hacia el descubrimiento del *“ser autentico”*, es una revolución interna que nace del diálogo y renace de la actividad transformadora que rechaza la existencia *“indiferente”* e *“inauténtica”*.

Las actividades que se realicen en la comunidad de indagación están basadas en el consenso y el respeto. Respeto significa: *“de acuerdo con la raíz de la palabra (respicere = mirar), la capacidad de ver a una persona tal cual es, tener conciencia de su individualidad única”* (Fromm; 1983: 36). Cuando se mira a la persona tal cual es y no como uno quisiera que fuese, la comenzamos a respetar, el respeto nos lleva a reconocer que los seres humanos somos diversos. Entender la diversidad de ideas y el debate abierto permite comunicar lo que pensamos y sentimos sobre el proyecto de vida de forma respetuosa.

5.1.3 FUNCIONES DEL DOCENTE Y EL ORIENTADOR COMO PARTE DE LA COMUNIDAD DE INDAGACIÓN

Es importante aclarar que el docente y el orientador son facilitadores del diálogo y el aprendizaje. *“La función central del docente consiste en orientar y guiar la actividad mental constructiva de sus alumnos, a quienes proporcionara una ayuda ajustada”* (Díaz; 1993: 23). Este punto es importante, ya que el programa plantea que el orientador modifique ciertas actitudes cuando enseñe. Lo que se pretende es de darle al programa una nueva mirada constructiva, creativa y crítica.

El docente y el orientador son contemplados en la comunidad de indagación como facilitadores del aprendizaje y promotores del diálogo, ellos deben proporcionar información cuando se considere necesario por la comunidad y por el programa. Como facilitadores del aprendizaje deberán promover un clima de respeto y camaradería que se aleje de las actitudes soberbias, déspotas y burlonas.

La comunidad de indagación se conecta directamente con una visión “constructivista” de la enseñanza y el aprendizaje. *“Las concepciones del pensador ruso Lev Vygotsky son más acordes con la idea general de transformar la clase en una comunidad de indagación. Vygotsky usó la frase “zona de desarrollo próximo” para precisar la diferencia entre el desempeño intelectual real del niño y el nivel que obtendría como resultado de formas apropiadas de ayuda”* (Splitter; 1996: 43).

El educador deberá desarrollar el potencial de los alumnos a través de la denominada *zona de desarrollo próxima (ZDP)*, la cual *“nos ofrece una manera de analizar las relaciones del individuo con el mundo”* (Frawley; 1999: 130).

En resumen: *“La zona proximal de desarrollo (ZDP) posee un limite inferior dado por el nivel de ejecución que logra el alumno trabajando independientemente, sin ayuda, mientras que existe asimismo un limite superior, al que el alumno puede acceder con ayuda de un docente capacitado”* (Díaz; 1993: 24).

En algunas ocasiones el alumno deberá desarrollar avances por su cuenta y en otras con ayuda del educador. Con el enfoque constructivista, a diferencia del tradicional ó conductista, es posible el diálogo, porque en suma: *“el pensamiento constructivista es dialógico”* (Splitter; 1996: 69).

El facilitador del aprendizaje pretende potenciar el pensamiento critico-reflexivo-creativo y la solución de los problemas. Como facilitador buscara potenciar las habilidades de los alumnos fomentando tres tipos de pensamiento:

- 1) El pensamiento Creativo.
- 2) El pensamiento Crítico.

3) El pensamiento de cuidado.

Cuando hablamos del fomento del pensamiento creativo, este punto se enfoca a que el orientador logre potenciar en el alumno la creación de una multiplicidad de posibilidades para crear un proyecto de vida, la creatividad evita la formación de una mente rígida y dogmática. El fomento del desarrollo del pensamiento crítico va ligado a recordar que el hombre no sólo debe *aprender a tener y hacer* sino que además debe *aprender a ser*. Y por último el fomento del pensamiento de cuidado es cuando hablamos del desarrollo de la **responsabilidad para-sí, para-los-demás y para-con-el-mundo**, ser responsable significa: “*estar listo y dispuesto a responder*” (Fromm; 1983:38). Responsabilidad es saber responder ante mis actos y mis necesidades, responder para mí y para mis compañeros.

Al potenciar el aprendizaje de los alumnos el docente deberá recordar que un proyecto de vida auténtico es **enfático**, porque pone énfasis en la realidad del contexto, en las posibilidades materiales, sociales y personales. Todo proyecto que edifique el adolescente lo hará dentro de un contexto social específico, en el espacio social e individual es donde se gestan las estructuras interactivas que se designa: **Situación Social de Desarrollo (SSD)**. La SSD es la relación entre el individuo y la sociedad. La SSD articula las dimensiones sociales y psicológicas; estas dos extensiones están integradas dentro del proyecto de vida auténtico. La etapa adolescente permite las condiciones de maduración interna para entender la complejidad del mundo social. Las estructuras psíquicas modificadas del adolescente, más el conocimiento previo adquirido por el entorno social logrará la construcción del proyecto de vida.

Dentro de cualquier contexto social aparecen problemas y adversidades, la comunidad de indagación quiere contribuir a la resolución de problemas por medio del pensar, este mismo: “*examina situaciones problemáticas haciendo preguntas esclarecedoras y tomando en consideración posibilidades alternativas*” (Splitter; 1996: 46).

Es importante que el facilitador del aprendizaje respete las ideas e intereses de los alumnos tratando de ayudar al adolescente a comprender de mejor forma los

temas expuestos. Es importante también que este facilitador del aprendizaje ponga atención en que el tema y que no se desvíe hacia detalles fuera de lugar.

Tanto la realización de los ejercicios como las actividades no deben imponerse de forma autoritaria, sino por vía del consenso, estos deberán estar relacionados con el programa, el que las actividades y ejercicios deban tener relación con el programa no limita a la comunidad a proponer ejercicios complementarios y de interés común. Tomar en cuenta el interés de los alumnos es fundamental para la comunidad porque: *“Una metodología de la enseñanza que no tome en cuenta las necesidades y los intereses de los estudiantes es probable que sea poco efectiva”* (Splitter; 1996: 105).

Es importante que el docente y orientador promuevan y permitan potenciar la construcción de ideas por medio del razonamiento y el pensamiento libre con la intención de lograr que el alumno se de cuenta de quién es y quién puede llegar a ser (visión a futuro que busca un cambio) y que puede ser capaz de lograr lo que pretende si comienza a creer en sí mismo. Es así como el facilitador del aprendizaje: *“construye puentes que conectan el mundo más general de las ideas con el mundo privado de cada individuo”* (Splitter; 1996: 117).

Es también importante aclarar que no siempre el orientador o docente tendrán la palabra, no es intención de la comunidad de indagación que los facilitadores del aprendizaje monopolicen la palabra o la dirección de la clase, pues: *“el monólogo, en cuanto aislamiento, es la negación del hombre”* (Freire; 1970: 13). Es válido que en algunas ocasiones los alumnos sean quienes faciliten el aprendizaje a sus compañeros. La organización puede variar en pequeños grupos en forma de círculo, donde se implementen monitores que tengan como ocupación facilitar el aprendizaje.

El programa sobre el proyecto de vida contempla tres variables fundamentales:

- 1) El conocimiento de sí mismo.
- 2) El conocimiento de los demás.
- 3) El conocimiento de la realidad.

Entre las actividades alternas que la comunidad de indagación puede contemplar por vía de consenso están: las investigaciones en equipos, la elaboración de materiales, cuentos, escritos, información relevante, historias personales, ensayos, actividades grupales, búsqueda de información sobre problemas de la comunidad, leyendas, clásicos literarios, fábulas, etc.

La comunidad de indagación propone las siguientes herramientas estratégicas para la enseñanza que los docentes y orientadores desarrollen sobre el tema del proyecto de vida:

Para llegar a un nivel de análisis y comprensión crítica de problemas adversos o temas, se puede:

- a) Clarificar conceptos.
- b) Hacer comentarios sobre textos.
- c) Explicar las razones de las preguntas.
- d) Usar términos que se puedan aclarar para un enriquecimiento personal.

Es muy importante que tanto en los conceptos como en la búsqueda de textos sea necesario recopilar textos y narraciones que ilustren o ejemplifiquen el tema sobre el proyecto de vida.

Cuando se pretenda la búsqueda del desarrollo del juicio razonado, se puede lograr a partir de:

a) La discusión de **dilemas morales**, estos son narraciones o historias cortas de situaciones que nos presentan un conflicto, personajes que se encuentran en una situación difícil y que necesitan crear niveles de razonamiento que los lleven a tomar elecciones. Esta presentación de situaciones problemáticas permite la capacidad de desarrollar el razonamiento y la búsqueda de alternativas y posibilidades que solucionen el problema.

En el programa se contempla el conocimiento de sí mismo para la creación del proyecto de vida, el orientador y docente se pueden valer de:

a) **Crear textos o narraciones** en forma de historietas, que expresan ideas y sentimientos personales.

b) La **dramatización** es una forma en la cual podemos representar teatralmente, en contacto con los demás miembros de la clase nuestros intereses y sentimientos.

c) El **análisis de casos** es donde se puede dialogar sobre personajes que han logrado destacados reconocimientos.

¿Por qué a la comunidad de indagación le es tan importante que los alumnos se hagan preguntas? La respuesta es muy sencilla, porque las preguntas nos ayudan a entender mejor los problemas. Ahora bien, la comunidad de indagación esta basada en el diálogo y parte del diálogo esta basado en preguntas.

¿Cuál es la mejor forma de preguntar para dialogar? Para Laurance Splitter y Ann Margaret una manera de óptima de preguntar es por medio del cuestionamiento socrático, por ejemplo:

Taxonomía de preguntas socráticas	Ejemplo
Preguntas de clarificación	¿Qué quieres decir con...? ¿Estas diciendo que...? ¿Podrías darme un ejemplo de...? ¿Alguien tiene alguna pregunta para Gabriel?
Preguntas que sondean los supuestos	¿Qué esta suponiendo ella? ¿Piensas que este supuesto esta justificado? ¿Por qué alguien supondría eso? ¿Hay algún supuesto oculto en la pregunta?
Preguntas que sondean las razones y evidencias	¿Estas de acuerdo con sus razones? ¿Cuáles son tus razones para decir eso? ¿Podría darme un ejemplo o contraejemplo para ilustrar tu idea? ¿Con que criterio formulaste ese juicio?

Preguntas acerca de los puntos de vista o perspectivas	¿Cuál sería otra forma de decir eso? ¿Son posibles otras opiniones sobre el tema? ¿Qué diferencia hay entre estos dos puntos de vista? ¿Qué pasaría si alguien sugiriera que...?
Preguntas que sondean las implicaciones y las consecuencias	¿Cuáles serían las posibles consecuencias de comportarse así? ¿Estás preparado para aceptar las consecuencias? ¿Qué se deduciría de lo que dices? ¿Piensas que podrías estar sacando conclusiones apresuradas?
Preguntas acerca de la pregunta	¿Piensas que es una pregunta apropiada? ¿Qué supone esa pregunta? ¿Cómo nos va a ayudar esa pregunta? ¿En qué grado es relevante esa pregunta?

* Cuadro elaborado a partir del libro de Laurance Splitter y Ann Margaret Sharp. "La otra educación". Buenos Aires, Manantial, 1996. Páginas 84-85.

5.1.4 LA FORMA DE EVALUACIÓN

Respecto a los criterios de evaluación es necesario que esto no sea un proceso descalificador o desalentador para el alumno, al contrario, se debe reconocer el trabajo tanto grupal como colectivo. Maestro y alumno deberán de construir la forma de evaluación y asignar porcentajes de acuerdo al grado de complejidad de cada una de las actividades realizadas, todo ello en mutuo acuerdo, es necesario también evaluar las aportaciones que el grupo hace para la comunidad de indagación.

Entre los criterios para evaluar se puede considerar los siguientes:

- Aplicación de lo aprendido
- Actividades desarrolladas
- Calidad de la participación de toda la comunidad
- Comprensión de los temas
- Interés

- Colaboración
- Cumplimiento de tareas y proyectos elaborados (individual y colectivamente)
- Creatividad
- Compromiso individual y colectivo
- Capacidad de investigar y comunicarse.
- Creatividad
- Responsabilidad
- Conocimiento y comprensión de la noción de conceptos

En toda evaluación es importante la capacidad de reconocimiento de los esfuerzos logrados y no logrados, auto-conocimiento y la oportunidad de auto-corrección, así como también la honestidad en las autoevaluaciones colectivas ó individuales. Paulo Freire pensaba que la pedagogía era para liberar y no para controlar, esta evaluación no pretende controlar al individuo.

Esta es una propuesta pedagógica basada en la pregunta y el aprendizaje de la conversación para la problematización del proyecto de vida. Lo que pretende esta propuesta es crear la respuesta más adecuada para la didáctica de la materia de educación cívica y ética y orientación educativa en su labor sobre el proyecto de vida en los adolescentes de tercer año de secundaria.

La comunidad de indagación no es una garantía contra la violencia que padecen estos jóvenes en su contexto social, tampoco ofrece soluciones inmediatas a los problemas, pero si: *“Brinda a estas personas (tal vez por primera vez en su vida) la oportunidad de discutir abiertamente, en un ambiente seguro y confiable (...) y explorar las consecuencias de sus acciones”* (Splitter; 1996: 272). Incluso a los alumnos más agresivos y violentos se les otorga el derecho a expresar su sentir y su pensar, y se les da la oportunidad de la autocorrección.

Esta forma de trabajo es considerada por nosotros como la más óptima para tratar la temática sobre proyecto de vida, porque *“al promover el diálogo, la razonabilidad, el buen juicio, el cuidado y el respeto, y al permitir que cada*

persona trascienda- mientras se mantiene en contacto con- sus preocupaciones y perspectivas particulares (sociales, culturales, políticas, familiares, etcétera), la comunidad de indagación aporta un modelo de cómo sobrevivir y prosperar en un mundo complejo y problemático” (Splitter; 1996: 324). Lo más importante es que manifestando una mente abierta se puede dialogar sobre el proyecto de vida, Albert Einstein decía que la mente humana es como un paracaídas, si no se abre no sirve.

CONCLUSIONES

*“Ahora no importa lo que hicieron de ti,
sino lo que vas a hacer con lo que hicieron de ti.”*

Epícteto

*“Todos piensan en cambiar el mundo,
pero nadie piensa en cambiarse a sí mismo.”*

León Tolstói

Realizar este trabajo nos permitió ser partícipes de una realidad muy difícil que el adolescente enfrenta y percibe en su existencia, además de la ardua tarea de los profesionales de la educación al enfrentarse a una serie de problemas psicosociales que no favorecen la construcción del proyecto de vida en los adolescentes.

La falta de formación del orientador para comprender procesos psico-sociales, la relaciones de poder entre el docente y el alumno, la percepción de las habilidades, la falta de seguridad en sí mismo, el placer inmediato como sentido de vida, la ansiedad, la frustración y el miedo ante los riesgos del contexto social son factores que inciden para que los adolescentes no puedan construir un proyecto de vida.

Construir un proyecto de vida es algo complejo, requiere que el adolescente cuente con el conocimiento y herramientas necesarias para *ser* y *hacer* en un futuro próximo o lejano, pues a medida en que un adolescente se conozca a sí mismo, dejará de sentir miedo, angustia y frustración, y todo esto vinculado a que en la escuela recibiera una educación integral, sería fabuloso para preguntarle a un adolescente: *¿cuál es tú proyecto de vida?* Sin embargo, la realidad es otra, y para ello hay que partir de la experiencia personal de cada adolescente, es decir, desde su cotidianidad.

Es cierto que el factor económico es una limitante para algunos alumnos, pero la limitante máxima es la actitud del ser humano para enfrentar la adversidad, y en este sentido conviene recordar que la mayor parte de la población seleccionada desea continuar sus estudios hasta lograr una carrera universitaria, actualmente

son diversos los factores por los cuales es baja la matrícula escolar en el nivel superior; y entre los factores que obstaculizan el ingreso a niveles superiores se encuentra la falta de recursos económicos para sostener los gastos que genera el estudio de una carrera universitaria. Nuestra población pertenece a familias que no obtienen ingresos fijos, esto implica que tal vez algunos de nuestros adolescentes tengan que dejar o posponer sus estudios para comenzar a trabajar con la finalidad de apoyar a los gastos familiares, por lo tanto, las decisiones que en un futuro algunos de estos adolescentes tomen serán enfocadas a la inmediatez, es decir, a resolver de forma inmediata los problemas económicos que estén enfrentando en su momento, una de esas posibles decisiones serán: salirse de la escuela de modo momentáneo ó definitivo para buscar un trabajo.

Cabe resaltar que estos adolescentes se han creado un imaginario que les hace creer ilusamente que el estudio de una carrera universitaria les proveerá de mucho dinero, mencionamos que esto es un imaginario, debido a que el simple hecho de terminar una carrera universitaria no es una garantía de encontrar un trabajo bien remunerado, tampoco es una garantía de una mejor calidad de vida material y espiritual. Es aquí cuando cabe preguntarse y reflexionar en comunidad sobre ¿Cuántas oportunidades reales de empleo existen para los egresados del nivel superior?, ¿Cuántos profesionistas pasan meses buscando trabajo, manejando un taxi, trabajando en el comercio informal o realizar actividades que nada tienen que ver con su preparación para poder subsistir?

Estos cuestionamientos llevan a recordar un relato alegórico de la cultura griega el cual dice que Dédalo y su hijo Ícaro para poder escapar del laberinto del minotauro fabricaron unas alas de cera, Ícaro, sin embargo, voló demasiado alto y tan cerca del sol que sus alas se derritieron y se cayó al mar. ¿Acaso no sería para estos adolescentes una dura caída cuando despierten de su imaginario que los hace volar tan alto? ¿No les será muy doloroso cuando se den cuenta de sus pocas posibilidades reales que tienen para estudiar una carrera universitaria? ó ¿Es que acaso estos adolescentes perciben claramente su realidad económica pero en ellos persiste la ilusión y el deseo de plantearse como proyecto de vida realizar estudios de nivel superior? Con esto de ninguna manera pretendemos decirles a los alumnos lo que deben o no deben hacer en su vida, pero si es

importante resaltar que en la vida no siempre podemos tener todo lo que deseamos.

Es muy probable que no todos los adolescentes de esta población consigan estudiar una carrera, también es probable que algunos tengan que abandonar la escuela o posponer sus estudios. En este sentido, la comunidad de indagación contempla desarrollar en el alumno la capacidad de generar y percibir nuevas posibilidades de resolución de los problemas a través del uso del razonamiento, pues cuando el alumno comprenda que existen una gran gama de posibilidades para crear un proyecto de vida puede comenzar a solucionar sus problemas de forma creativa; sería muy iluso creer que un proyecto de vida sólo puede lograrse a través de la obtención de una carrera universitaria, pues un proyecto de vida no sólo se limita a la realización de los estudios universitarios, proyecto de vida también puede ser enfocado hacia el aprendizaje de un oficio, como por ejemplo: la carpintería, la herrería, la plomería, el comercio, etc. Aprender un oficio es una de muchas posibilidades donde los alumnos puedan ganarse la vida de forma correcta.

También es muy probable que un proyecto de vida pueda posponerse o modificarse a través del tiempo y las circunstancias adversas, pero cabe recordar que el ser humano tiene la posibilidad de decidir libremente su actitud mental y espiritual con la cual puede encarar sus problemas. La comunidad de indagación es consciente de que la libertad interior nunca se pierde siempre y cuando se esté en la actitud mental correcta. El dolor es inevitable, pero el sufrimiento es algo opcional.

El ser que comienza a buscar la autenticidad al razonar de manera creativa y crítica sobre su proyecto de vida que ha sido aplazado, no perderá su fuerza interna frente a un proyecto inconcluso o truncado, por el contrario, buscará y hallará las mejores soluciones, pensará en las alternativas, improvisará, examinará posibilidades y podrá elaborar estrategias prácticas que nacen de la confianza en sí mismo. El ser auténtico que razona empieza a ver la vida con un hondo sentir, con rumbo fijo, con corazón y claridad, comienza a sentir las ganas de vivir la vida sin pesares ni tormentos.

Si el hombre no comienza a razonar concientemente será aniquilado por sus miedos. Si queremos estar preparados ante las oportunidades que nos brinda la vida en nuestros proyectos primero debemos quitarnos el miedo. El miedo es un enemigo terrible porque toda posibilidad de diálogo desaparece ante él. El silencio nos puede hacer perder algo realmente valioso en nuestras vidas, quien quiera vivir feliz debe aprender a vencer el miedo, debe aprender a comunicarse sin miedo, ocultarse como una tortuga en su caparazón no es vivir, nadie puede ocultarse de sí mismo.

No podemos sentarnos a esperar que otros nos den la felicidad. La felicidad sólo llegará cuando comencemos a dialogar internamente sobre **¿Cómo puedo ser más feliz? ¿Cómo puedo cambiar mi realidad? ¿Qué posibilidades tengo de cambiar mi realidad? ¿Cómo puedo hacerla mejor?** Nada ganamos evadiendo la realidad y tratar de respondernos a nosotros mismos las preguntas como: **¿Quién soy? ¿Para qué existo? ¿Qué es lo que deseo? ¿Estoy satisfecho de la vida que llevo?** Hacernos estas preguntas es acercarnos a la verdad que vive dentro de nosotros y esta verdad nos hará más libres, pero **¿Libres de que?**, libres del miedo, la duda, la angustia y la inseguridad que aparecen en la vida.

Durante la vida las personas experimentan el amor y el odio, ríen y lloran, luchan y sufren, se alegran y se entristecen, todo en un breve lapso de tiempo y al final experimentan la muerte. Todos aquellos que nacimos en este mundo experimentaremos la muerte. Los adolescentes de nuestra investigación mencionaron **¿Para qué hacer un proyecto, a lo mejor no vamos a vivir cuando seamos más grandes?** Para nosotros la muerte es sólo un proceso que todo ser vivo experimenta: tanto el rico como el pobre, el sabio como el ignorante, el fuerte como el débil, el rey como el siervo. No sabemos con certeza si la muerte es el paso a una vida mejor o nueva, lo que si podemos saber con certeza es que mientras estemos vivos tenemos la posibilidad de hacer de nuestra vida un alimento para el aprendizaje. El deseo de vivir o el deseo de morir dependen de uno mismo. El hombre no elige las condiciones en las que le toca nacer cuando es *arrojado* al mundo, sin embargo si puede elegir sobre como utilizar el tiempo que tiene disponible mientras esta vivo y eso es ¡maravilloso!

En el pasado, aquel que hemos dejado atrás, encontramos lo que sucedió, pero también se encuentra *todo lo que podría haber sucedido*, es decir, el gran mar de *posibilidades muertas* que nos genera gran sufrimiento. En la misma proporción, en el futuro encontramos no sólo lo que será, sino *todo lo que puede ser*, el gran mar de *posibilidades vivas* que nos genera esperanza. Y en medio de ellas existe un presente, un eterno ahora.

La posición en la que observamos la realidad cambia la forma en la que percibimos la realidad, comúnmente nuestra visión del mundo es burlescamente estrecha, hay que aprender a ver las cosas según la verdad de otros, la interacción con los demás es lo que nos construye. Debemos aprender a vivir en comunidad, nadie puede vivir sólo, el hombre individualista odia a sus semejantes y jamás puede depositar su confianza en los demás. Debemos aprender a tomar en consideración que este mundo no parece ser tan malo, somos nosotros mismos quienes decidimos si la realidad es en verdad desagradable, todo depende de cómo elegimos percibir la realidad, por ejemplo: para algunas personas el sol las hace sentir bien y la lluvia las entristece, si nunca lo cuestionamos siempre lo creemos como verdad, pero hay personas que pueden divertirse en la lluvia. La actitud interna con la que percibimos la realidad puede cambiar y depende del desarrollo de nuestra concepción del mundo.

Si aprendemos a conocernos a nosotros mismos podremos llegar a ser amables con el mundo, con los demás y con nosotros mismos. Nuestra intención no es imponerles lo que deben hacer, y como ejemplo tenemos la analogía del cuento de *Alicia en el país de las maravillas*: a qué profundidad del hoyo del conejo se quiere llegar, dependerá de cada uno.

El conocimiento de uno mismo es algo fundamental para construir un proyecto de vida, sin embargo desde que el ser humano nace o como menciona Heidegger: es arrojado al mundo, se le educa en la familia y se le empieza a decir, vas a estudiar, vas a trabajar, vas a prepararte, vas a ser un profesionalista para que seas “alguien en la vida”, vas a tener una esposa, vas a tener una casa, etc., y estas ideas se confirman en el colectivo, en la escuela, con los amigos y con el resto de

la sociedad; de esta manera se olvida que “*el ser humano*” tiene cualidades y defectos, aciertos y errores, circunstancias favorables y circunstancias adversas.

La educación tradicional predomina en las aulas, al alumno se le instruye con conocimiento que se acumula pero que no le permite cambiar sus estructuras mentales ya dadas desde su infancia, por lo tanto es necesario buscar y utilizar nuevas alternativas que permitan que el adolescente logre esos cambios.

Por tal situación, nuestro papel como pedagogos-orientadores no es hacer que nuestros adolescentes se queden con un cúmulo de conocimientos, hay que trabajar en el sentido de que el alumno logre comprender su existencia a través de la educación.

Nuestro trabajo esta fundamentado desde la corriente filosófica existencialista. Mucho se ha dicho que los autores existencialistas contemplan la vida del ser humano desde una posición deprimente y triste. Nosotros por el contrario pensamos que el existencialismo vuelve al hombre receptivo hacia la búsqueda y encuentro de su sentido de vida real, esto significa para nosotros ser libre, porque todo aquel que busca encuentra, nadie busca en vano, sólo aquel que tiene la voluntad de buscar su sentido de vida, es quien ha pagado el precio de no ser un esclavo más del vacío existencial.

Un claro ejemplo lo encontramos en la literatura existencialista. Entre los escritos de Franz Kafka, específicamente en su libro *La metamorfosis*, el protagonista Gregorio Samsa encuentra la forma de lidiar con su monstruosa nueva manera de ser él mismo, descubre que ante su infortunio es posible amar a quienes lo perciben como repulsivo. El protagonista logra experimentar un apacible estado de meditación y cariño hacia los demás y por último todos los demonios que habitaban en la mente de Gregorio Samsa se transformaron en ángeles (Kafka; 2005: 85). En su *Carta al padre*, el autor termina apostando por una realidad más auténtica, donde asegura que: “*puede conseguirse algo muy cercano a la verdad, que de alguna forma pueda servir para complementarnos un poco, y hacer que la vida y la muerte nos parezcan más aceptables*” (Kafka; 2005; 173).

El existencialismo no es una corriente pesimista que arroja al hombre hacia el aborrecimiento de la humanidad y de sí mismo. Friedrich Nietzsche precursor del existencialismo considera que necesario enseñar al hombre a reír en sus planes y proyectos de vida, pues la risa es muy buena para los seres que están abatidos por el espíritu de la pesadez, según él, hasta la peor situación tiene su lado bueno. La alegría es la actitud liberadora del estrés, es una cualidad que el maestro debería promover en el aula cuando se habla sobre el proyecto de vida: *“¡Aprendan a reírse de ustedes mismos! Que importa si han fracasado en sus planes o los han realizado a medias, eso no es para quedar destrozados (...) ¡Aprendan a reírse de ustedes mismos y a usar el humor!”* (Nietzsche; 2003: 307)

El existencialismo invita al hombre a ser responsable de las decisiones que toma en el mundo, quienes no son responsables de su existencia son aquellos que no tienen el menor cuidado de escupir contra el viento, son los que se levantan de su cama con la pesadez de comenzar otro día y se suben al metro con ojos pusilánimes, es la gente pequeña que siempre recurre a la depresión y a la tristeza, estos no desaprovechan ninguna oportunidad para platicar lo “mal que los trata la vida”, esperando que alguien se ocupe de compadecerlos por sus problemas, son los malos actores que siempre interpretan la misma función, son comediantes santurriones que predicán gimiendo y quejándose de la vida, son actores natos y para colmo de todos los males no saben que lo son, es la gente que no se cansa de culparse por los errores del pasado ¡Que vergüenza! ¿Cómo se puede vivir de esta manera? Como decía Sartre ¿Quién puede resistir tanta “*mala fe*”? Quien despierta de este *sueño del ego* puede llamarse *responsable* y puede por añadidura crear un proyecto de vida auténtico, aquel que se hace responsable de sus elecciones se le puede llamar un ser conciente, crítico, reflexivo, creativo y auténtico, es un ser humano que puede empezar su vida desde el presente.

Los proyectos de vida se vuelven auténticos cuando una persona logra centrarse en la realidad, cuando deja de lado las falsas ilusiones que desembocan en el mar de la frustración. Para el príncipe Siddhartha era necesario aprender a no imaginar realidades falsas e inexistentes inventadas por nuestro cerebro ó crear modelos de perfección no existentes, es necesario borrar el juego de las ilusiones:

“Ese juego se llamaba samsara: un juego de niños que tal vez era agradable jugar una, dos o diez veces..., pero ¿siempre?” (Hesse; 2002: 106).

Un proyecto de vida auténtico se aleja de las ilusiones y falsas esperanzas, considerando que: *“Las posibilidades de error y de ilusión son múltiples y permanentes: las que vienen del exterior cultural y social inhiben la autonomía del pensamiento y prohíben la búsqueda de la verdad; aquellas que vienen del interior, encerradas a veces en el seno de nuestros mejores medios de conocimiento, hacen que nuestros pensamientos se equivoquen entre ellos y sobre sí mismos”*. (Morín; 2001:32).

Es preciso que cada proyecto de vida que se construya ponga énfasis en las posibilidades reales que nos ofrece nuestro entorno, ser honestos con nosotros mismos nos da la posibilidad de no autoengañarnos, porque no hay peor mal que mentirse a sí mismo. La vida y nuestros proyectos pueden mejorar si estimulamos en nosotros la capacidad de autocrítica.

No se puede crear un proyecto de vida si se vive añorando el pasado. Recordar el pasado de forma melancólica sólo degrada y destruye nuestra memoria. Nuestros malos recuerdos nos impiden crear un proyecto de vida. Los malos recuerdos son semejantes a los demonios que aparecen en los evangelios, ellos nos arrastran y nos sumergen en la inconsciencia, desencadenando la ilusión de que aún están presentes. El peor fragmento de nuestro pasado nos arrebató la posibilidad de preguntarnos ¿A dónde vamos? Es necesario hacer un esfuerzo por borrar los malos recuerdos que nos obstruyen la construcción de un proyecto. Vivir el presente nos proporciona las llaves para cimentar un futuro, porque el principio: *“significa, pues, demoler constantemente detrás de nosotros el puente del pasado, a fin de poder actuar constantemente en el instante. Si, tras de madura reflexión has concebido un proyecto, y el resultado parece demostrar que tu proyecto era malo, entonces se trata de no lamentar nada, sino de actuar en virtud de la ética”*. (Kierkegaard; 2005: 123).

Centrarnos en la realidad cuando construimos nuestros proyectos de vida sólo puede estimularnos, nunca podrá hacernos daño, porque la vida exige nuestra

aprobación, nuestra buena voluntad y nuestra comprensión amorosa ante todas las pruebas que puedan truncarnos o clarificarnos el proyecto de vida y entonces cada reto que nos pone la existencia es bueno para nosotros.

Cada día se vuelve nuevo siempre y cuando en cada uno de nuestros errores veamos la posibilidad del perfeccionamiento de nuestro ser, hacer y tener, porque incluso nuestros peores días son dignos de nuestra estimación. De nada nos sirve hurgar melancólicamente en las heridas del pasado y sentirnos culpables. ¿Quién en el mundo esta libre de error? ¿Quién no ha errado el camino? ¡Nadie! Todos cometemos errores en diferentes formas y diferentes grados, todos podemos errar el camino. Los errores cometidos en nuestros proyectos de vida pueden ser bien aprovechados para nuestro crecimiento psicológico. Aquel que se equivoca en sus decisiones y se da cuenta, esta por encima de aquel que nunca lo ha hecho, quien se equivoca puede ser capaz de generar responsabilidad, esto significa saber lo que se hace. Estancarse en el sentimiento de culpa siempre será inservible para nuestro crecimiento en la vida. Nuestra libertad depende de la superación de nuestros errores y de una “buena nueva” forma de pensar, sentir y actuar.

La drogadicción, la violencia interfamiliar y el alcoholismo son algunas de las dificultades que enfrentan los adolescentes actualmente cuando se plantean su proyecto de vida, son problemas cíclicos, es decir, constantemente vuelven aparecer en sus generaciones, de padres a hijos y así constantemente. Una concepción de que la realidad es en ocasiones cíclica puede ser entendida ejemplificándolo en el sentido filosófico del budismo tibetano. La idea en la India del Karma (acciones) nada tiene que ver con nacer y morir en un sentido de crear esperanzas en una vida futura mística o en un carácter de ser juzgado por un tribunal metafísico, sino más bien, señala que toda causa tiene un efecto, si sembramos odio cosecharemos odio, si tratamos mal a las personas estas se alejaran de nosotros, si nuestras acciones son negativas nuestros resultados serán desfavorables (Mares; 2002: 46).

Las malas acciones son como una rueda que el hombre debe detener, se debe interrumpir las acciones incorrectas de su yo inferior, para después reiniciar su aprendizaje de forma correcta y de alguna manera cambiar aquellos actos

equivocados que ha realizado en momentos anteriores. En el proyecto de vida se pretende romper con esta realidad circular errónea para después lograr el equilibrio y la armonía en los procesos de las relaciones humanas, es decir, salir de las percepciones y actos erróneos en nuestros proyectos de vida. En nuestros proyectos de vida los actos negativos no disminuyen con más actos negativos, disminuyen con la comprensión.

Las decisiones que un orientador toma cuando enseña y como las lleva a cabo son reflejo de quien es en realidad. Un orientador consciente no tiene motivos para demostrar su fuerza o poder a través de actos o palabras crueles. Un verdadero orientador es cortés incluso con los alumnos más problemáticos que se niegan a dialogar. Sin esta muestra de respeto los orientadores no somos mejores. Es necesario remplazar el miedo por el respeto. El orientador recibe respeto no solo por su posición en la escuela, sino también por la manera de tratar a los demás.

Un proyecto de vida no solamente es plantearse el logro de metas, no es solamente el hacer y tener a lo largo de nuestra existencia, el ser humano se ha olvidado de "Ser" y esto implica favorecer el conocimiento pedagógico. Como parte de las humanidades, es importante en cuanto a los procesos educativos.

El problema no es si los contenidos del programa son correctos o incorrectos, sino más bien es quién y cómo se trabajan en el aula, en este sentido la Orientación Educativa y el Pedagogo deben hacer una intervención cuando se abordan temas como la de el proyecto de vida, sin embargo la Orientación sigue siendo más un aspecto burocrático dentro de la institución escolar, y se a olvidado ese origen y fin que tiene desde los clásicos griegos: *conócete a ti mismo*.

El ser humano es frágil, y más aún el adolescente, y no es que sea apático, sino más bien está confuso y tal vez desanimado ante el presente, por las circunstancias que le ha tocado vivir. Así que es importante como educadores cuestionarnos ¿Qué tanto somos sujetos activos creadores de conocimiento y transformadores de nuestra realidad?, ¿Cómo es posible hacer que las personas aprendan a pensar y a actuar conforme a la realidad que les tocó vivir? Olvidarnos

de este cuestionamiento es olvidarnos de nuestro cometido como pedagogos y sobre todo, es necesario considerar que: *“En una era como la nuestra, la era de la falta de significado, la educación, en lugar de dedicarse a transmitir tradiciones y conocimiento, debería plantearse como deber principal el redefinir la conciencia individual: su capacidad de hallar significados a pesar del desmoronamiento de las tradiciones y valores.”* (Frankl, 2003:155).

Nuestra sociedad necesita una educación que promueva: *Libertad, Responsabilidad y el Sentido de la vida*; pues el dolor, el sufrimiento y la muerte son experiencias inherentes a la existencia del ser humano, así que al ser afrontadas a partir acciones responsables y concientes puedan convertirse en una oportunidad para sobreponerse, crecer más allá de sí mismo, cambiar, mejorar y vivir lo mejor posible en nuestros proyectos de vida.

ANEXOS

11. ¿Cómo es tu vivienda?

a) Muros, techo y piso de material de concreto, loseta, cantera o madera asbesto

b) Muros y piso de lamina de cartón o

c) Muros y techos de laminas de cartón o asbesto y piso de tierra

12. Marca con una **X** si en casa cuentan con:

ARTÍCULO	
Televisión	
Radio o estéreo	
Videocassetera	
DVD	
Computadora	
Impresora	
Enciclopedia	
Suscripción a alguna revista o periódico	
Cocina Integral	
Licuadora	
Lavadora	
Cafetera	
Tostador	
Horno de microondas	
Teléfono Celular	
Automóvil	

13. Marca con una **X** si en el lugar donde vives cuentan con los siguientes servicios:

SERVICIOS	
Agua potable	
Luz pública	
Drenaje	
Calles pavimentadas	
Recolección de basura	
Teléfono público	
Correo	
Seguridad pública	
Transporte público	
Escuelas públicas	
Parques	
Bibliotecas	
Casas de cultura	
Iglesias	
Teatros	
Cines	
Centros comerciales	

ii). Si contestaste no, ¿Por qué?:

a) Porque en tu familia no hay Profesionistas

b) Porque no hay recursos económicos

c) Simplemente porque no te agrada

23. ¿Cómo quien de tu familia te gustaría ser?

a) Como mamá

b) Como papá hermano(a)

c) Como algún

d) como nadie

24. ¿Puedes hablar con tus padres de tus ideales, sueños y deseos, de lo que te gusta o no te gusta?

a) Si

b) No

IV. Área académica

25. ¿Te gusta asistir a la secundaria?

a) Si

b) No

26. Consideras que tus calificaciones son:

a) Altas

b) Regulares

c) Bajas

27. ¿Te has percatado de tus habilidades?

a) Si

b) No

28. ¿Qué es lo que más te agrada de la secundaria?

a) Lo que aprendes

b) Estar con tus amigos maestros

c) Los

d) Otra: _____
(Escríbela aquí)

29. ¿Cuándo tienes problemas académicos a quién recurres dentro de la escuela?

a) Al maestro de la asignatura

b) Al orientador ó (a)

c) A tus amigos

30. ¿Tu orientador (a) te proporciona información sobre vocación profesional, autoestima, sexualidad, drogas y noviazgo y los temas que llaman tu interés?

a) Si

b) No

31. ¿Hay alguna otra materia donde puedas hablar sobre estos temas, cuál es?

32. ¿Cuándo tienes problemas con los maestros o compañeros tienes confianza de platicarlo con tu orientador (a)?

a) Si

b) No

33. ¿Cómo consideras a tu orientador (a)?

a) Alguien que te puede apoyar

b) Que no le interesas

c) No sabes

V. El futuro

34. ¿Has pensado si tu vida tiene sentido?

a) Si

b) No

35. ¿Has reflexionado y te has planteado que vas a hacer en el futuro?

a) Si

b) No

36. ¿Qué esperas hacer en el futuro?

a) Ser profesionista, trabajar, lograr bienes materiales, casarte y tener hijos.

b) Trabajar, casarte, lograr bienes materiales y tener hijos.

c) No lo sé

37. Para ti ¿qué es un proyecto de vida?

a) Proponerse metas y lograr su realización

b) Tener ideales

c) No lo

38. ¿Consideras importante tener un proyecto de vida?

a) Si

b) No

39. Brevemente, ¿cuál es tu proyecto de vida?

¡GRACIAS POR TU COLABORACIÓN!



CUESTIONARIO No. 2 PARA EL ADOLESCENTE

¡Hola!, este cuestionario es un instrumento para la realización de nuestro proyecto de tesis titulado “**La construcción del proyecto de vida en el adolescente de 3er grado de educación secundaria**” así que pedimos tu colaboración para que lo contestes con la mayor honestidad posible, así mismo, te aseguramos que no te preocupes por el resultado de tus respuestas, ya que los datos que nos proporcionen serán totalmente confidenciales.

Por favor resuelve este cuestionario con pluma de tinta negra o azul.

I. Datos Personales

1. Nombre: _____ 2. Edad: _____

II. Área de orientación

2. ¿Para ti qué es la orientación educativa?

3. ¿Tu orientador (a) te aplica cuestionarios o tests para que te puedas percatar de tus habilidades, cualidades, defectos, etc.?

a) Si

b) No

4. ¿El orientador (a) te brinda información sobre oportunidades de estudios al salir de la secundaria?

a) Si

b) No

¿Cómo?

5. ¿Platicas con tu orientador (a) sobre tus propósitos e intereses personales actuales?

a) Si

b) No

¿Por qué?

III. Proyecto de vida en lo inmediato

6. ¿Tu orientador (a) promueve en el grupo la construcción del proyecto de vida?

a) Si

b) No

¿Cómo?

Tú proyecto de vida inmediato en los próximos tres años respecto a:

7. Tus estudios:

a) Quieres estudiar tu bachillerato
para continuar una licenciatura

b) Estudiar sólo una carrera
técnica

c) Interrumpir tus estudios

d) No lo sabes

¿Por qué?

8. Respecto a dejar la casa paterna:

a) Piensas seguir viviendo en casa
de tus padres

b) Piensas salirte de casa

¿Por qué?

9. Respecto al trabajo:

a) Piensas trabajar pronto

b) No piensas trabajar pronto

¿Por qué?

¿Dónde?

10. Respecto a formar una relación de pareja:

a) ¿Te gustaría vivir con alguien?

a) Si

b) No

b) ¿En que situación te gustaría hacerlo?

a) Casado (a)

b) Unión libre

¿Por qué?

11. Respecto a la paternidad y maternidad:

a) ¿Piensas tener hijos?

1) Si

2) No

3) No lo sabes

lo sabes

b) ¿En qué momento de tu vida?

c) ¿Has pensado cuantos hijos tener?

1) Si

2) No

3) No lo sabes

d) ¿Cuántos? _____

e) ¿Por qué?

f) En caso de que te embarazaras sin tenerlo contemplado (en el caso de las mujeres):

¿Qué harías y por qué?

En caso de que tu novia se embarazara sin tenerlo contemplado (en el caso de los hombres)

¿Qué harías y por qué?

12. ¿Qué pasaría con tu proyecto de vida?

¡GRACIAS POR TU COLABORACIÓN!



CUESTIONARIO PARA EL ORIENTADOR (A)

Este cuestionario es un instrumento para la realización de un proyecto de tesis titulado “**La construcción del proyecto de vida en el adolescente de 3er grado de educación secundaria**”, por tal motivo le solicitamos su colaboración para que me proporcione la siguiente información, así mismo. los datos que nos proporcione serán totalmente confidenciales.

Por favor resuelva este cuestionario con pluma de tinta negra o azul.

I. Datos Personales

1. Nombre: _____ 2. Edad: _____
 3. Fecha de nacimiento: _____ 4. Religión: _____
 5. Estado Civil: _____
 6. Domicilio de su centro de trabajo:

II. Formación Profesional

7. Por favor anote los estudios que ha realizado

Nivel Educativo	Carrera	Institución	Titulado
1.			
2.			
3.			

8. En la actualidad ¿realiza otros estudios?, ¿cuáles son?

9. ¿Qué cursos, talleres, seminarios o diplomados respecto a orientación ha tomado en los últimos dos años?

III. Experiencia Profesional

10. ¿Cuántos años de servicio tiene en la educación secundaria?

11. ¿Qué otras materias ha impartido durante ese tiempo?

12. ¿Cuántos años ha ejercido la orientación en el nivel de educación secundaria?

IV. Situación Laboral

13. ¿Qué tipo de nombramiento tiene?

14. ¿Cuántos grupos asiste y de que grado?

15. ¿Qué funciones o actividades desempeña como orientador (a)?

16. ¿Cuáles son los problemas más frecuentes o relevantes que presentan los adolescentes en esta secundaria?

17. ¿Cuántas veces a la semana tiene clase de orientación con sus grupos y que actividades realiza en ellas?

18. ¿Realiza actividades en conjunto con otros orientadores o profesores de otras asignaturas?

V. Conocimientos sobre la orientación y el proyecto de vida

19. ¿Cuál es su concepto de orientación educativa?

20. ¿Qué enfoques de orientación maneja para su practica orientadora?

21. ¿Cuál es su definición de educación?

22. Para usted ¿qué es un proyecto de vida?

23. ¿Qué actividades promueve o realiza para que sus alumnos consideren la importancia de tener un proyecto de vida?

24. ¿Que expectativas tiene de sus alumnos?

¡GRACIAS POR SU COLABORACIÓN!



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
(UNIDAD AJUSCO)
LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA



CUESTIONARIO PARA EL PROFESOR DE ASIGNATURA OPCIONAL

Este cuestionario es un instrumento para la realización de un proyecto de tesis titulado “**La construcción del proyecto de vida en el adolescente de 3er grado de educación secundaria**”, por tal motivo le solicitamos su colaboración para que nos proporcione la siguiente información, así mismo, los datos que me proporcione serán totalmente confidenciales.

Por favor resuelva este cuestionario con pluma de tinta negra o azul.

I. Datos Personales

1. Nombre: _____ 2. Edad: _____

3. Fecha de nacimiento: _____ 4. Religión: _____

5. Estado Civil: _____

6. Domicilio de su centro de trabajo:

II. Formación Profesional

7. Por favor anote los estudios que ha realizado

Nivel Educativo	Carrera	Institución	Titulado
1.			
2.			
3.			

8. En la actualidad ¿realiza otros estudios, cuáles son?

9. ¿Qué cursos, talleres, seminarios o diplomados relacionados con la materia que imparte actualmente ha tomado en los últimos dos años.

III. Experiencia Profesional

10. ¿Cuántos años tiene ejerciendo la docencia en la educación secundaria?

11. ¿Qué otras materias ha impartido durante ese tiempo?

12. ¿Cuánto tiempo lleva impartiendo la asignatura opcional; Adolescentes: Retos, riesgos y expectativas?

IV. Situación Laboral

13. ¿Qué tipo de nombramiento tiene?

14. ¿Cuántos grupos asiste y de qué grado?

15. ¿Pide apoyo al orientador (a) para la abordar temas de la materia que imparte?

a) Si

b) No

¿Por qué?

16. ¿Cuáles son los problemas más frecuentes que presentan los adolescentes en esta secundaria?

17. ¿Cuántas veces a la semana tiene clase de asignatura opcional con sus grupos y que actividades realiza en ellas?

18. ¿Abarca todos los temas que se proponen en el programa de estudios de la asignatura opcional?

a) Si

B) No

¿Por qué?

V. Conocimientos sobre orientación educativa y el proyecto de vida

19. ¿Cuál es su definición de educación?

20. ¿Qué entiende por orientación?

21. ¿Qué relación encuentra entre la orientación educativa y la asignatura que imparte?

22. ¿Para usted que es un proyecto de vida?

23. ¿Qué actividades promueve o realiza para que sus alumnos consideren la importancia de tener un proyecto de vida?

24. ¿Qué expectativas tiene de sus alumnos?

¡GRACIAS POR SU COLABORACIÓN!

GUÍA PARA ENTREVISTAR AL ALUMNO

1. ¿Cuál es tu nombre?
2. ¿Cuántos años tienes?
3. ¿Cuál es tu grado y grupo?
4. ¿Que te parecer la escuela, que opinión tienes de ella?
5. ¿Qué entiendes por orientación educativa?
6. ¿Tienes confianza para acudir a la orientadora en búsqueda de soluciones a tus problemas académicos o, personales? ¿Por qué?
7. ¿Te asesora de manera personal o grupal para mejorar tus hábitos de estudio?
8. ¿Te ayuda a mejorar tus relaciones personales?
9. ¿Te ayuda a descubrir tus habilidades, cualidades y defectos?
10. ¿Qué opinión tienes de tu orientadora y el trabajo que desempeña contigo?
11. ¿Qué clase de información te gustaría recibir de tu orientadora?
12. ¿Cómo te consideras como estudiante?
13. ¿Cómo te consideras como persona?
14. ¿Sabes cuáles son tus habilidades y capacidades?
16. ¿Cuáles son las personas que más influyen en ti fuera de tu familia?
17. ¿Piensas si tu vida tiene sentido? ¿Por qué?
18. ¿Sabes qué es un proyecto de vida, tienes uno, cuál es?
19. ¿Cuál es tu proyecto de vida en lo inmediato, en tres años?
 - Respecto a los estudios o profesión que quieras realizar
 - Respecto a los dejar la casa paterna
 - Respecto al trabajo, ¿Dónde y en qué trabajarías?
 - Respecto a formar una pareja
 - Respecto a la paternidad o maternidad

GUÍA PARA ENTREVISTAR AL ORIENTADOR (A)

1. Nombre y Edad
2. ¿Cuál es su formación profesional?
3. ¿Cuál es su formación sobre orientación?
4. ¿Qué enfoques de orientación que maneja?
5. ¿Cuáles son los objetivos de la orientación que se plantea?
6. Actividades que realiza por área de orientación (pedagógicas, afectivas psicosociales y vocacionales)
7. ¿Con quién coordina actividades, quién la apoya?
8. ¿Cuenta con el apoyo de los directivos para realizar actividades que apoyen el trabajo orientador y en qué consiste?
8. ¿Qué opina de los recursos para llevar a cabo su trabajo?
9. Dentro sus funciones, ¿cuál o cuáles considera las más importantes respecto a su papel como orientador?
10. ¿Cuál o cuáles considera más irrelevantes en relación a este rol?
11. ¿Cuál o cuáles considera completamente ajenas a su papel?
12. ¿Qué importancia tiene su trabajo en la formación de sus alumnos?
13. ¿Para usted qué es un proyecto de vida?
14. ¿Qué elementos participan para formar este proyecto de vida?
15. ¿Usted, en algún momento de su vida, diseñó un proyecto de vida?
16. ¿Lo cumplió?, ¿Porqué?
17. ¿Qué haría para promover la construcción del proyecto de vida en sus alumnos?

GUÍA PARA ENTREVISTAR AL PROFESOR DE LA ASIGNATURA OPCIONAL ADOLESCENTES: RETOS, RIESGOS Y EXPECTATIVAS

1. Nombre y Edad
2. Formación Profesional
3. Formación sobre la materia que imparte
4. ¿Qué opina del lugar de trabajo?
5. ¿Cómo es su relación con la orientadora del grupo?
6. ¿Cuáles son las funciones que desempeña el orientador en la escuela?
7. ¿Cuáles son los principales problemas que enfrenta el orientador para el desempeño de sus funciones?
8. ¿Qué apoyo recibe de ella para desempeñar sus actividades en la asignatura que imparte?
9. ¿Qué opina de los recursos para llevar a cabo su trabajo?
10. Dentro sus funciones, ¿cuál o cuáles considera las más importantes respecto a su papel como profesor de la asignatura opcional?
11. ¿Cuál o cuáles considera más irrelevantes en relación a este rol?
12. ¿Cuál o cuáles considera completamente ajenas a su papel?
13. ¿Qué importancia tiene su trabajo en la formación de sus alumnos?
14. ¿Para usted qué es un proyecto de vida?
15. ¿Qué elementos participan para formar este proyecto de vida?
16. ¿Usted, en algún momento de su vida, diseñó un proyecto de vida?
17. ¿Lo cumplió?, ¿Porqué?
18. ¿Que haría para promover la construcción del proyecto de vida en sus alumnos?
19. ¿Tiene platicas con sus alumnos que no tengan que ver con la materia que imparte, si es así que temas hablan?

FUENTES DE CONSULTA

- Alfiz, Irene. *Propuestas para un diseño colectivo*, en: ***El Proyecto Educativo Institucional***. Ed. AIQUE, Buenos Aires, 1997.
- Álvarez Rojo, Víctor. ***Orientación Educativa y Acción Orientadora***. Ed. EOS, Madrid, 1994.
- Anzaldúa, Arce Raúl. *Neoliberalismo y Orientación Educativa*, en: Martínez (comp.) ***La orientación, ideas para la reflexión***. UPN, México, 2004.
- Anzaldúa, Arce Raúl. *Reflexiones sobre la formación y las tendencias educativas en el escenario actual*, en: Ramírez Grajeda y Anzaldúa Arce (comp.) ***Formación y Tendencias Educativas***. UAM-Xochimilco, México, 2003.
- Bernis, Gerard. ***El capitalismo contemporáneo***. Ed. Nuestro Tiempo, México, 1988.
- Bizquera, Alzina Rafael. ***Orígenes y desarrollo de la orientación Psicopedagógica***. Ed. Narcea, Madrid, 1996.
- Blanché, Robert. ***La epistemología***. Ed Oikos-Tau, España. 1973.
- Bohm, David. ***La totalidad y el orden implicado. Barcelona***. Ed. Kairos, 1988.
- Bohoslavsky, Rodolfo. ***Orientación Vocacional, la estrategia clínica***. Ed. Nueva Visión, Buenos Aires, 1984.
- Borisov, Zhamin y Makárova. ***Diccionarios de economía política***. Ed. Futura, Buenos Aires, 1976.
- Carroll Lewis. ***Alicia en el país de las Maravillas***. Grupo Editorial Tomo, 1ª. Edición, México, 2002.
- Castaneda, Carlos. ***Relatos de poder***. Ed. FCE, México. 1976.
- Coll, Cesar. ***Psicología y Curriculum***. Ed Paidós, México, 2001.
- Consejo Nacional de Población. ***Lecturas básicas sobre educación de la sexualidad***. Presuperación Familiar Neoleonesa, A.C., México, 1994.
- Cueli, José. *Dinámica del Marginado*, en: ***Una teoría psicológica de los marginados***. Ed. Alambra Mexicana, México, 1980.
- D'Angelo H., Ovidio. ***Modelo integrativo del proyecto de vida***. Ed. Próvida, La Habana, 1994.

- Datz, Leda. *Teoría general de sistemas*, en: **Curso de teoría de la dinámica familiar**. CEUTES-UNAM, México, 1983.
- Delors Jaques. **La educación encierra un tesoro**. Ed. UNESCO, México, 1997.
- Departamento de Educación Secundaria. **Manual para el Servicio de Orientación Educativa en las Escuelas Secundaria**. Toluca, Edo. de México, Mayo, 1991.
- Díaz Barriga, F. **El aprendizaje significativo desde una postura constructivista**. Revista Educación, Octubre-Noviembre, 1993.
- Dulanto, Enrique. *Familia y Adolescencia*, en: **Psicología**. Ed. Panamericana, México, 2000.
- Engels. F, Marx. C. **Manifiesto del partido comunista**. Ed. Quinto Sol. México, 1999.
- Fijar, Serrano Alberto. **Introducción al Neoliberalismo**. Ed. Itaca, México, 1998, Pág. 19.
- Frankl, Viktor. **El hombre en busca de sentido**. Ed Herder, México.1946.
- Frankl, Viktor. **El hombre en busca de sentido último (El análisis existencial y la conciencia espiritual del ser humano)**. Ed. Paidós, México, 2003.
- Frawley, William. **Vigostky y la ciencia cognitiva**. Ed. Paidós, Buenos Aires, 1999.
- Freire, Paulo. **La naturaleza política de la educación (Cultura, poder y liberación)**. Ed. Paidós, Barcelona, 1990.
- Freire, Paulo. **Pedagogía del oprimido**. Ed. Siglo XXI, México, 2002.
- Fromm, Erich. **El amor a la vida**. Ed. Paidós, México, 1991.
- Fromm, Erich. **El arte de amar**. Ed. Paidós, México, 1983.
- Fromm, Erich. **El corazón del hombre**. Ed FCE, México, 1964.
- Fromm, Erich. **¿Tener o ser?** Ed. FCE, México, 2004
- Gaarder, Jostein. **El mundo de Sofía**. Ed. Patria/Siruela, México. 2002.
- García, Ramírez Eduardo. *Cristianismo y Filosofía*, en Martínez, (coord.) **Ensayos Filosóficos**. CCH-UNAM, México, 1987.

- Gómez, Mario A. Beyoda, Juan I. ***Pedagogía y Epistemología: Ensayo histórico crítico sobre el objeto y método pedagógico***. Ed. Universidad de Antioquia, Comité central de investigaciones, 1987.
- González, José de Jesús. ***Teoría y técnica de la terapia psicoanalítica de la Adolescencia***. Ed. Trillas, México. 1989.
- Guido, M. y Valadez, T. ***Ser adolescente***. Ed. Trillas, México, 2002.
- Heidegger, Martín. ***El ser y el tiempo***. Ed. FCE, México. 1997.
- Heidegger, Martín. ***Introducción a la metafísica***. Ed. Gedisa, Barcelona, 1993.
- Herbert Marcuse. ***Razón y Revolución***. Ed. Alianza, México. 1968.
- Hernández, Juan. *El desplazamiento de la familia tradicional*, en Martínez (comp.): ***La orientación educativa, ideas para la reflexión***, UPN, México, 2004.
- Herrera y Montes, Luis. ***La orientación Educativa y Vocacional en la segunda enseñanza***. Secretaría de Educación Pública, México, 1960.
- Hesse, Hermann. ***Siddhartha***. Ed. Grupo Tomo, México, 2002.
- Hiernaux, Daniel. ***Globalización, integración y nuevas dimensiones territoriales: una aproximación conceptual***. UNAM, México, 1996.
- Hubert L. Dreyfus. ***Ser-en-el-mundo***. Ed. Cuatro Vientos, Santiago de Chile, 1991.
- Huxley Aldous. ***Un mundo Feliz***. Ed. Grupo Tomo, México, 1998.
- Kafka, Franz. ***La Metamorfosis***. Ed. Grupo Tomo, México, 2005.
- Kafka, Franz. ***Carta al padre***. Ed. Grupo Tomo, México, 2005.
- Kierkegaard, Sören. ***El amor y la religión***. Ed. Grupo Tomo, México. 2005.
- Lan Octavio. ***Teorías de la globalización***. Ed. Siglo XXI, México, 1996.
- Lehalle, Henri. ***Psicología de la adolescencia***. Ed. Grijalbo, Barcelona, 1990.
- Maier, Henry. ***Tres teorías del desarrollo del niño; Erikson, Piaget y Sears***. Ed. Amorrortu, Buenos Aires, 2000.
- Marc, Edmond y Dominique Picard. ***La interacción Social: Cultura, instituciones y comunicaciones***. Ed. Paidós, Barcelona, 1990.
- Mares, Roberto. ***Los grandes: Buda***. Editorial Tomo, México, 2002.

- Martínez, José Luis. *El adolescente y sus pares*. en: **Psicología**. Ed. Panamericana, México, 2000.
- Martínez, Nuria. **El universal**. Jueves 16 de Septiembre de 2004.
- Meneses, Ernesto; et. Al. **Tendencias educativas Oficiales en México, 1911-1934**. Centro de Estudios Educativos, UIA, México, 1986.
- Meneses, Ernesto; et. Al. **Tendencias educativas Oficiales en México, 1934-1964**. Centro de Estudios Educativos, UIA, México, 1988.
- Meuly Ruiz, René. **Caminos de la Orientación**. UPN, México, 2000.
- Meter L, Berger. y Luckmann, Thomas. **La construcción social de la realidad**. Ed. Amorrortu, México, 2002.
- Morín, Edgar. **Los siete saberes necesarios para la educación del futuro**. Ed. Correo de la UNESCO. México, 2001.
- Morin, Edgar. **Tierra Patria**. Ed. Kairos, Barcelona, 1993.
- Morris Desmond: **El zoo humano**. Ed. Plaza & Janes, Barcelona, 1995.
- Muss, Relf. **Teorías de la adolescencia**. Ed. Paidós, México, 1986,
- Nicholson, D. Ayers. H. **Problemas de la adolescencia**. Ed. Narcea, Madrid, 2002.
- Nietzsche, Friedrich. **Así habló Zaratustra: un libro para todos y para nadie**. Ed. Grupo Tomo, México, 2003.
- Nuttin, Joseph. **Problemas de motivation humaine**. Psychologie des besoins fondamentaux et de projets d'avenir. Revue international des synthese scientifique. Vol C-11. Milano 1967.
- Osipow, Samuel. **Teorías sobre la elección de carrera**. Ed. Trillas, México, 1990.
- Ouspensky, P. D. **Fragmentos de una enseñanza desconocida**. Ed. Eneagrama, México, 1952.
- Paoli, Antonio. **Comunicación e Información**. Ed. Trillas, México, 1983.
- Rivas, Francisco. **Psicología Vocacional: Enfoques del Asesoramiento**. Ed. Morata, España, 1998.
- Rodríguez María Luisa. **Orientación educativa**. Ed. CEAC, 1991.
- Rodríguez, Azucena. **Revista Colección Pedagógica Universitaria**. Núm. 2, Julio- Diciembre, Universidad Veracruzana, Jalapa, Veracruz, 1976.
- Rutiaga, Luis. **Los Grandes: Gandhi**. Ed. Grupo Tomo, México, 2002.

- Sandoval, Etelvina. ***La trama de la escuela secundaria: Institución, Relaciones y Saberes***. Ed. Plaza y Valdez, México, 2000.
- Sánchez, Azcona Jorge. ***Familia y Sociedad***. Ed. Joaquín Mortiz, México, 1980.
- Santacana y Moreno. ***Reflexiones en torno a la Orientación Educativa***. Ed. Oikus Tau, Barcelona, 1997.
- Sarramona, Jaime. ***Fundamento de la educación***. Ed CEAC, Barcelona, 1991.
- Sartre, Jean Paul. ***El existencialismo es un humanismo***. Ediciones Peña Hermanos, México, 1983.
- Sartre, Jean Paul. ***El ser y la nada***. Ed. Losada, Buenos Aires, 1989.
- SECyBS. ***Comunicado 1022***. Toluca, Estado de México, 23 de mayo de 2003.
- SEP. ***Educación Media Básica. Seminario regional SEP***. CNTE-SEP, Guadalajara, México, 1974.
- SEP. ***Acuerdo Nacional para la Modernización de la Educación Básica***. Revista cero en conducta, Año7, Núm. 31 y 32, México, Septiembre-Diciembre, 1992.
- SEP. ***Plan y Programas de Estudios 1993. Educación Básica, Secundaria***, México, 1993.
- Splitter, Laurance y Ann Margaret Sharp. ***La otra educación. Filosofía para niños y la comunidad de indagación***. Ed. Manantial, Buenos Aires, 1996.
- Velasco, Miranda; Hernández, José y Pulido Arnulfo. ***Programa Asignatura Opcional de Educación Secundaria Adolescentes: Retos, riesgos y expectativas***. SECyBS, Toluca Estado de México, 2003.
- Van Dalen, D y Mayer, W. Manual de Técnica de Investigación Social, en ***Metodología de las Ciencia Sociales***, UNAM-ENEP Acatlan, México, 1986.

FUENTES ELECTRÓNICAS:

- [http:// www.inegi.gob.mx](http://www.inegi.gob.mx). *Tabulados Básicos Nacionales y por Entidad Federativa. Base de Datos y Tabulados de la Muestra Censal. XII Censo General de Población y Vivienda, 2000*. Aguascalientes, Ags., México, 2001.
- [http:// www.clacso.edu.ar](http://www.clacso.edu.ar)
- [http:// www.chimalhuacan. gob.mx](http://www.chimalhuacan.gob.mx)