



**SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD UPN, 099, DF. PONIENTE**



**ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA POTENCIAR LA AUTOESTIMA ENTRE
LOS ALUMNOS Y ALUMNAS QUE CURSAN LA EDUCACIÓN PRIMARIA**

TESINA

PRESENTA:

MARÍA ANTONIA CANO MÉNDEZ

MÉXICO. DF.

MAYO DEL 2006



**SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**



UNIDAD UPN, 099, DF. PONIENTE

**ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA POTENCIAR LA AUTOESTIMA ENTRE
LOS ALUMNOS Y ALUMNAS QUE CURSAN LA EDUCACIÓN PRIMARIA**

**TESINA, OPCIÓN ENSAYO
QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE
LICENCIADO EN EDUCACIÓN**

PRESENTA:

MARÍA ANTONIA CANO MÉNDEZ

MÉXICO D. F.

MAYO DEL 2006.

Mis hermosos y amados hijos; nunca será suficiente todo cuanto haga por ustedes: Gemma, Esmeralda, Ignacio y Carlos. A mi padre, por cuidar a mis hijos cuando estoy ausente, Gracias. A mis hermanas Lupita y Coy, por estar conmigo, en las buenas y en las malas. A mi hermano Ramos, sé que siempre contaré contigo. A la Directora de la Unidad UPN Profa. Guadalupe Quintanilla Calderón, mil Gracias.

INTRODUCCION

Los maestros de Educación Primaria se enfrentan cada ciclo escolar a problemas no sólo de aprendizaje, sino de otra índole, todo ser humano tiene en su interior sentimientos, que según su personalidad pueden manifestarse de diferentes maneras. Muchas veces estas manifestaciones dependen de otros factores, éstos pueden influir positiva o negativamente en la formación de la persona o sea en la autoestima.

Pero es más preocupante que los educadores no se interesen en el tema que se enfoquen más en culminar ciertos programas, que el seguir ciertas estrategias didácticas para potenciar la autoestima entre los alumnos que cursan la Educación Primaria.

Autoestima es una palabra que no es nada común en los niños de seis años que ingresan a la primaria, los padres influyen para que esta valoración aumente o disminuya, pero es deber del profesor, si se quiere, aumentarla, ya que es de vital importancia para un buen rendimiento escolar. La autoestima es tan importante como saber leer o escribir, cuando carece el niño o niña de ésta puede obtener discapacidad emocional que le impida tener un buen desarrollo educativo y social.

Todos necesitamos tener una buena autoestima independiente de nuestro sexo, edad o cultura, basta decir que muchos psicólogos, que indican que si no se satisface esta necesidad de autovaloración, tampoco puede satisfacerse otras necesidades más expansivas como la creatividad, las relaciones humanas, el aprendizaje y la realización de todo nuestro potencial.

Algunos niños necesitan no sólo aprender a escribir, restar, sumar, leer, etcétera, sino también a respetarse y amarse, es cierto que las personas que conviven con ellos, son pieza clave en el desarrollo integral, pero el profesor tiene un papel importantísimo en el aprendizaje educativo, pero también emocional.

La finalidad de este ensayo, es proporcionarle al profesor los elementos que conforman la autoestima, lo que no debemos hacer para dirimir la misma a nuestros niños y niñas. La actitud positiva de respeto, confianza que demos frente al grupo.

Como tesista y con carácter propositivo, me tome el atrevimiento de citar algunas sugerencias de cómo ser un buen educador y se desarrolla toda una visión para fortalecer la autoestima entre los alumnos y alumnas de Nivel Primaria.

Este ensayo esta dividido en 3 capítulos, en el primer capítulo se encontrará el marco de referencia de la temática y proceso metodológico de la elaboración del ensayo; en el segundo se basara en las argumentaciones teóricas del ensayo y por último nos enfocaremos a construir la autoestima.

INDICE

| | Pág. |
|---|----------|
| Introducción | |
| Capítulo 1. MARCO DE REFERENCIA DE LA TEMATICA Y PROCESO METODOLOGICO DE LA ELABORACION DEL ENSAYO..... | 4 |
| 1.1. El espacio geográfico del tema..... | 4 |
| 1.2. Justificación..... | 5 |
| 1.3. Elementos de delimitación del tema, motivo de la indagación. | |
| 1.3.1. El objeto de la investigación..... | 7 |
| 1.3.2. El enfoque que oriente a la investigación..... | 8 |
| 1.3.3. Referente geográfico del problema..... | 8 |
| 1.3.4. Época o temporalidad del análisis del problema. | 8 |
| 1.4. Planteamiento del problema..... | 8 |
| 1.5. Hipótesis guía..... | 9 |

| | |
|---------------------------------------|-----------|
| 1.6. Objetivos..... | 10 |
| 1.6.1. Objetivo general..... | 10 |
| 1.6.2. Objetivos particulares..... | 11 |
| 1.7. Proceso metodológico..... | 11 |

Capítulo 2. ARGUMENTACIONES TEÒRICAS DEL ENSAYO

| | |
|--|-----------|
| 2.1. Conceptos básicos:..... | 14 |
| 2.1.1. Autoconcepto sobre autoestima..... | 14 |
| 2.1.2. Autoaceptación de los sujetos..... | 15 |
| 2.1.3. Autoestima o baja autoestima de los individuos..... | 17 |
| 2.2. Actitud positiva del profesor ante el grupo: fomento de la autoestima..... | 18 |
| 2.3. Vinculaciones teóricas- practicas de la realidad escolar..... | 21 |

Capítulo 3. CONSTRUCCION DE LA AUTOESTIMA

3.1. Cómo detectar a niños y niñas con baja autoestima.....26

**3.2 ¿Cómo desarrollar la autoestima en los alumnos (a) de nivel
primaria?.....29**

CONCLUSION.....39

BIBLIOGRAFIA.....41

CAPÍTULO 1. Marco de referencia de la temática y proceso metodológico de la elaboración del ensayo.

La base de este ensayo, constituye la realidad circundante de los hechos educativos que cotidianamente se presentan en la vida escolar y que dan origen a diversas temáticas y problemáticas que es necesario analizar generando a la vez, propuestas alternativas de solución a los obstáculos y retos que cada una de ellas implica dentro del proceso del trabajo investigativo.

1.1. El espacio geográfico del tema.

El presente ensayo, se basa principalmente en el aula de cada docente, ya que él mismo, debe interrogarse sobre su propia actitud frente a sus alumnos de Educación Primaria ya que la finalidad es mejorar la calidad humana y educativa.

1.2. Justificación.

La autoestima es un valor que se presenta en cualquier ser humano, llámese hombre, mujer, niño o niña y que muy pocos consideran como un factor importante en el desarrollo del ser humano. En este trabajo se aborda el análisis de la baja autoestima del niño y niña de Educación Primaria, puesto que se considera como un factor que determina la buena o mal formación integral del individuo.

En el programa de Desarrollo Educativo 2001-2006, en el apartado que corresponde a Planes de Estudio, se hace referencia a lo siguiente:

“En la vida escolar, deberá reforzarse la autoestima, el respeto, la tolerancia, la libertad y el gusto por aprender”¹.

En lo que respecta a la Educación en el marco Jurídico, la Ley General de Educación, señala que ésta, se sujetará a los principios establecidos en el Artículo 3º de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos y que tendrá las siguientes finalidades:

¹ SEP. Programa Nacional de Educación.2001-2006,México,2001. Pág. 47

- ✓ Promover el desarrollo armónico de la personalidad,
- ✓ Enaltecer los derechos individuales y sociales,
- ✓ Integrar al niño a la conciencia social y convertirse en un agente de su propio desarrollo y de la sociedad a la que pertenece².

Con todo esto, se debe considerar que la escuela, no sólo cumple con la función para el desarrollo cognoscitivo, sino que también tiene un papel importante y que se ha dejado a un lado, la vida y el desarrollo afectivo, emocional de los alumnos, y que de ello depende que adquiera el valor como ser humano que a su vez, le dar al fuerza para vivir feliz y en armonía consigo mismo y con los demás.

Al tomar en cuenta dentro de la escuela, la vida afectiva del alumno, se formarán hombres y mujeres, capaces de superar cualquier obstáculo que se le preste en su vida futura, no sólo obtener calificaciones aprobatorias o excelentes, sino que podrán recuperar su auto respeto hacia ellos mismos, aceptar que tienen otras habilidades y sacar provecho de ellas, logran una personalidad definida, aceptarse tal cual, sobre su apariencia física y capacidad intelectual y social, ya

que de no hacerlo, se tendrán seres humanos infelices, por no aceptarse, sentirse opacados, apáticos e introvertidos. Al abordar este tema, se pretende que el profesor tome conciencia que su labor es fundamental en el proceso de desarrollo emocional y afectivo del niño. Es preciso que el docente considere y reflexione

² SEP. Artículo 3º Constitucional, Ley General de Educación, México, Agosto 1993. Pág. 85.

sobre su propio conocimiento, con este trabajo, se pretende que se informe en beneficio de los niños sobre todo, si se tiene el deseo de hacerlo, permitiéndole expresarse libremente alentarlos continuamente, estimularlos positivamente.

1.3. Elementos de delimitación del tema motivo de la indagación.

Posterior al reconocimiento de la temática elegida para la elaboración de este trabajo mediante el contexto real que le rodea, más la justificación del interés del tesista para analizarla se determinaron cuatro elementos de delimitación del tema:

1.3.1. El objeto de la investigación

El maestro de grupo de Educación Primaria.

1.3.2. El enfoque que orienta a la investigación.

Actitud profesional para buscar estrategias didácticas que fomenten la autoestima entre los alumnos y alumnas que cursan la Educación Primaria

1.3.3. Referente geográfico del problema.

La escuela se ubica en la parte baja del municipio de Chimalhuacan, Colonia Acuitlapílco, conocida como la joya. Zona Escolar, Numero 10, Estado de México.

1.3.4. Época o temporalidad de análisis del problema.

Ciclo Escolar 2004-2005

1.4. Planteamiento del problema.

¿Cuál debió ser al actitud profesional del maestro de Educación Primaria frente a grupo para dirimir la baja autoestima entre los alumnos y alumnas de la escuela “Siervo de la Nación”, ubicada en Chimalhuacan, Estado de México, durante el periodo escolar 2004-2005

1.5 Hipótesis guía.

Bajo el criterio de buscar una respuesta adecuada a la problemática, se consideró buscar metodológicamente una hipótesis que tuviera única y expresamente el carácter de guía o hilo conductor y que eliminara la posibilidad de que perdiera la vista el enfoque seleccionado para el análisis motivo de la investigación. Se aclaró, que dicha hipótesis, no se encuentra dentro de esta sistematización metodológica con la intención de contrastarla cuantitativamente o sujeta a algún diseño estadístico, sino como la orientación general del trabajo. Esta se estableció con base en el siguiente argumento:

Si el profesor busca estrategias didácticas en forma profesional para desarrollar potencialmente la autoestima entre el alumnado a su cargo en forma afectuosa y de respeto hacia los niños, podrá favorecerse el aprendizaje escolar, por lo que consecuentemente, los alumnos tendrán un desarrollo integral.

1.6. Objetivos

Los estudios investigativos de ambiente positivista requieren de ciertas visiones futuras a corto, mediano o largo plazo, estas se convierten en posibles escenarios futuristas que permitan que el proceso investigativo, vaya tras límites previamente establecidos y que a la vez, dimensionan los alcances y logros que se hayan propuesto inicialmente.

Comúnmente, se les denomina objetivos y se encuentran divididos en Objetivo General y Objetivos Particulares.

1.6.1. Objetivo General.

Este objetivo, tal cual su nombre lo indica, se redacta globalmente, relacionando el problema con la investigación y sus alcances. Éste quedó establecido de la siguiente forma:

Llevar a cabo una investigación que permita identificar los elementos teóricos básicos, sobre la autoestima y proporcionar información y estrategias didácticas que promuevan la potencialización de la misma, entre los alumnos y alumnas de Educación Primaria.

1.6.2. Objetivos Particulares.

- ✓ Proporcionar al profesor la información adecuada para detectar al niño con problemas de baja autoestima.
- ✓ Proporcionar al docente estrategias para favorecer el aprendizaje escolar en alumnos con problemas de baja autoestima.

1.7. Proceso Metodológico llevado en la indagación bibliográfica, base del presente ensayo.

El presente ensayo se elaboró con base en el Manual de Técnicas de Investigación Documental, documento guía para la elaboración de los distintos trabajos académicos, tanto la titulación como de los productos de clase, y que la Universidad Pedagógica Nacional, ha generado para normar el contenido y la forma de las indagaciones bibliográficas.

Se establece que con esas mismas bases, se consultaron fuentes de información documental variada, tratando de revisar principalmente, las primarias, lo que remitió a que los elementos teóricos que sustentaron las argumentaciones en el ensayo, fuesen de primer orden.

Se elaboran fichas bibliográficas y las fichas de trabajo que estructuraron la base de los análisis y conclusiones hechas en el documento.

La sistematización de la búsqueda y elaboración de las fichas de trabajo, fue realizada conforme a las modalidades que presentan el Manual de Técnicas de Investigación Documental, utilizando principalmente fichas textuales, de resumen, de contenido y de síntesis, lo que favoreció la interpretación de los diferentes autores tomados en cuenta para el trabajo de investigación.

La metodología general seguida fue la siguiente:

- a. Elección del tema.
- b. Revisión de diferentes fuentes de información (Primarias y Secundarias)
- c. Elaboración de fichas bibliográficas.
- d. Ubicación de argumentación relevante en los textos y elaboración de fichas de de trabajo.
- e. Elaboración del fichero.
- f. Análisis de los datos en el fichero.
- g. Interpretación de los datos reunidos.

- h. Elaboración del primer borrador.
- i. Revisión del primer borrador.

Cumplidas todas las etapas citadas, se procedió a realizar las correcciones señaladas en el borrador, atendándose a todas las sugerencias y modificaciones hechas.

Se presentó el documento final para la última revisión y dictaminación correspondiente.

CAPITULO 2. Argumentación teórica del ensayo

2.1. Conceptos Básicos.

Con la intención de un generar un análisis meticuloso y propicio para el tema que se seleccionó como medular en este trabajo investigativo, se consideró necesario fundamentar el entramado teórico en los conceptos básicos de la teoría de la autoestima de los sujetos por lo que a continuación se exponen los más generales y a la vez, relevantes de la misma.

2.1.1. Autoconcepto sobre Autoestima.

El autoconcepto se va formando a medida que el niño se relaciona con los demás. En su vida escolar cotidiana, va adquiriendo formas de conducta que el mismo va construyendo, apropiándose de lo más significativo para su propio interés pero también el cómo lo ven los demás, la imagen que transmite, inconscientemente, el alumno lo exterioriza en su conducta.

El autoconcepto se forma a través de la interacción social, en el curso de la experiencia y de los contactos interpersonales.

2.1.2. Autoaceptación de los sujetos.

Bajo este término, se considera al sujeto como una unidad y protagonista de su propia historia. Por eso a la hora de pensar en estructurar el proceso educacional, se debe tener una idea de los aspectos multirreferenciales que se integran a los sujetos: físicos, psíquicos, afectivos, intelectuales, morales, sociales.

Actitud dirigida a conocer y valorar objetivamente las habilidades y limitaciones que tienen cada uno de ellos para la diversidad de acciones que requiere las labores docentes.

En muchas ocasiones, los niños y niñas desean ser aceptados en todo lo que hacen, tener la aprobación de sus maestros, desean que se les confirma de un modo positivo, todo cuanto hacen.

Yo conmigo mismo. Abarca el desarrollo de la propia persona, tanto en lo que se refiere al propio cuerpo y la aceptación y maduración del sujeto, como en lo que respecta al desarrollo de la propia personalidad. Así, los individuos encuentran el sentido de la propia vida y crecen en la capacidad de querer, de reaccionar, frente a los problemas, la capacidad de decisión y de reflexión.

Yo con el mundo. Engloba la relación del sujeto con la historia, la naturaleza, la cultura, las estructuras sociales, económicas y políticas del entorno. El sujeto es entonces, capaz, de situarse ante los conflictos, las injusticias y comprometerse en la transformación del mundo.

Yo con los demás. Abarca la relación de los sujetos con la familia, los amigos, el grupo, con la autoridad y el resto de las personas con quienes se relaciona. Por ello, en la escuela se debe de cultivar en los jóvenes, el amor, la acogida, el servicio, el perdón, el diálogo, la amistad. En definitiva, la aceptación incondicional del otro. Todo esto se desarrolla en el propio ambiente del sujeto.

Cuando un alumno o alumna se le deja algún trabajo, espera que el profesor lo apruebe que se lo demuestre con una sonrisa, con una palmadita en la cabeza, o en el hombro, una frase de aliento: ¡muy bien!, ¡bravo!, ¡estupendo!; pero si el trabajo esta mal elaborado también se le puede corregir en forma positiva no lastimarlos, mucho menos herir sus sentimientos ya que de ello depende elevar o dirimir su autoestima.

2.1.3. Autoestima o baja Autoestima de los individuos.

En esta parte entra el autoconcepto y autoaceptación y se forma la autoestima, es aquí donde entra la labor del profesor, su capacidad para elevar la baja autoestima de sus alumnos (as), ya que debe tener la preparación profesional para favorecer y obstaculizar el proceso de desarrollo educativo, también debe tener la habilidad para identificar a niños y niñas con esta baja valoración, tener la responsabilidad de no tratar a todos los niños de la misma manera, ya que cada educando se desarrolla a distintos ritmos, y a su vez, ellos mismos, sientan que pueden confiar en el profesor, transmitirles su fe en ellos y viceversa, consecuentemente, hacerles sentir que son dignos de estima y respeto.

Sobre lo anteriormente citado, vale la pena recordar al docente, lo que dice C.R Roger, “la autoestima es la actitud valorativa hacia uno mismo, que se forma a través de un proceso de asimilación y reflexión por lo cual los niños, interiorizan las opiniones de las personas socialmente relevantes para ellos (padres, maestros) y los utilizan como criterio para su propia conducta”³

³ C.R. Roger. Diccionario de las Ciencias de la Educación. México. Trillas. 2000

2.2. Actitud positiva del profesor ante el grupo y fomento de la autoestima.

Algunas veces los conflictos se presentan en el aula, pueden llegar a generar fuertes tensiones, y por lo tanto, obstaculizar el trabajo del maestro. Los profesores atienden a grupos numerosos y se ven obligados a buscar alternativas didácticas para lograr mejores niveles académicos.

El problema del rendimiento escolar, puede ser reflejo de un problema social. La práctica docente es ante todo, una práctica cotidiana, implica abordarla desde un nivel de análisis social, escolar y de aula, sobre todo, éste último, ya que es allí donde entra la labor del profesor.

La misión del educador, es crear las condiciones de trabajo que permitan al alumno desarrollar sus aptitudes. El profesor y el alumno, se complementan, pero no sólo es transmitir conocimientos.

La enseñanza se centra en el reforzamiento de las conductas y en consecuencia en las actitudes que tengan los alumnos, el profesor tiene la capacidad y debe exponer a sus grupos la capacidad para lograr la conducta deseada siempre que sea todo esto con respeto, de no herir al niño o niña, de no lastimarlos.

El profesor es un agente de socializaciones y está preparado para integrar al niño o niña, aunque no todo es didáctico, el maestro tiene una labor sumamente importante y es el de potenciar la autoestima de los alumnos, en ocasiones o la mayoría de las veces, al educando le interesa que los niños obtengan buenas calificaciones que se olvidan o dejan a un lado los problemas internos de cada niño, la forma de comportamiento dentro del aula, de lo que quiere decir o pedir.

Cuando los niños y niñas tienen entre 5 y 6 años, tienen la capacidad para relacionarse fuera del seno familiar, pero tienen la necesidad aún más, de sentir amor y cariño por parte del profesor. En el momento en el que los niños comienzan a tener dificultades de cualquier índole, el profesor puede, de una manera sutil, acercarse a ellos, ya que la mayor o gran parte del día, conviven mutuamente y pueden hacerlos sentir más seguros.

El niño se expresa de diversas formas, expresa con gritos su seguridad, su alegría, su ímpetu y desagrado y va cambiando a medida que va creciendo.⁴

⁴ Françoise Dolto. La Dificultad de vivir. Pág. 20-31. 1996

El Doctor Pedro Martínez Cano, nos ratifica:

Siempre será la autoestima la que determine hasta que punto podrá el niño utilizar sus recursos personales y las posibilidades con las que ha nacido, sea cual fuere la etapa de desarrollo en la que se encuentre; además que sostenía que “Los niños siempre tienen motivos para hacer lo que hacen y sus primeras motivaciones los mueven para hacer lo que hacen y sus primeras motivaciones los mueven para librarse de la inseguridad. Acerca de nuestros esfuerzos para llevar a los niños por un camino positivo depende en gran medida de nuestra capacidad de comprender las razones o motivos de sus actos.

Muchas veces “estos motivos” se encuentran ocultos, provienen de sentimientos o sensaciones que se encuentran dentro del niño y que éste, no es capaz de describirlo; ni padres ni educadores podemos controlar todo lo que ocurre en el niño, lo que sí podemos hacer, es influir en amplias áreas de sus actividades y responder mejor cuando el niño experimenta angustia. La llave que puede abrirnos a la comprensión, con el fin de ayudar al niño a sentirse bien y a tener una adecuada autoestima, es observar cómo se comporta en distintas situaciones.

Shibuani Tomotsu, sugiere que para ser un buen educador es necesario:

- Saber que la escuela puede mejorar o degradar a la gente que está en ella.
- Estar dispuesto a complementar las nuevas informaciones con los viejos conocimientos.

- Debe ajustar las oportunidades de aprendizaje a cada niño, de modo que pueda progresar a su propio ritmo de velocidad.
- Debe tener la capacidad e incluir el desarrollo de habilidades intelectuales junto con el estímulo para que el niño o niña, se acepte a sí mismo.
- Tener que saber cómo crear un ambiente par encontrar oportunidades dentro del mismo, donde cada niño pueda sentirse importante.
- Comprender que algunas veces los niños, sólo se desarrollan mediante la aprobación, ya que la crítica debe esperar hasta que el niño sea suficientemente fuerte para aceptarla.
- Transmitir a los niños su fe en ellos, es decir, que sus alumnos sean personas dignas de estima y respeto.⁵

2.3 Vinculaciones teóricas-prácticas de la realidad escolar.

La escuela es una institución social que proporciona al alumno el aprendizaje que requiere par incorporarse plenamente a la sociedad. La escuela marca una situación de tránsito entre la vida familiar y la inserción del individuo en la sociedad.

⁵ Tomotso, Shibuani 1971. Psicología Social. República de Argentina. Ed. Paidós. Pags. 58 y 59

Los profesores educativos intencionales, se concretan en la relación pedagógica del aula, ellos provoca que los alumnos y profesores en situación de interacción a través de Planes y Programas de estudio establecidos a la escuela, determinan los aprendizajes que el alumno está obligado a adquirir. La interacción de profesores y alumnos y el modo de cómo se relacionan, es el medio de transmisión de contenidos culturales y mensajes sociales expresados. Lo que sucede en el salón de clase, no puede sustraerse a lo que existe fuera de los cursos de la escuela.

En la etapa de la Educación Primaria en los Planes de Estudio no se encuentra la autoestima como un factor importante a seguir, la reforma educativa (LOGSE) incide en la necesidad de la educación en valores como aquello que nos ayudará en la capacitación de personas empáticas y reflexivas, solidarias y democráticas. Es aquí donde entra la autoestima y en donde no hay plan a seguir; sin embargo, se trabaja desde las primeras etapas de vida de los niños o niñas, pero es la labor del profesor, realizar una reflexión sobre su propia práctica escolar, en donde tampoco hay una línea a seguir.

La autoestima surge de cualquier momento interactivo que se efectuó en el aula, con actividades educativas, algún juego, la participación en temas, o simplemente cuando los alumnos (as) llegan de sus casas, la actitud que el educador tenga

hacia los alumnos, será la primera impresión que les dará para que ellos se sientan seguros, cómodos, tranquilos y contentos de iniciar un día más en clase.

La escuela también se encarga de que la autoestima sea el punto de partida para el desarrollo de diferentes habilidades como:

- El aprendizaje.
- La creatividad.
- Las relaciones humanas.

El aprendizaje: es un cambio permanente en el comportamiento, que refleja una adquisición de conocimientos, o habilidades, a través de la experiencia, e incluye el estudio. Si bien la autoestima es importante en la vida cotidiana de los niños es de suma trascendencia en el aprendizaje de ellos, la autoestima influye en el aprendizaje. La búsqueda de uno mismo y el rendimiento escolar de muestran que existe una estrecha relación entre la autoestima y la capacidad de aprender. Una autoestima fuerte fomenta el aprendizaje. El niño que posee una buena autoestima aprenderá con mayor facilidad y más contento que uno que se siente poco hábil, todo aquello que tenga que aprender lo tomará con entusiasmo y confianza.⁶

⁶ Aminah, Clark, Clames, Harris, Bean, Reynold. Yo papá, yo mamá. México: Ed. Trilla. 1998 Pag. 65

La creatividad es la capacidad de inventar algo nuevo, de relacionar algo conocido de forma innovadora o de apartarse de los esquemas de pensamiento y conducta habitual.

En psicología se le atribuye los siguientes atributos:

Originalidad (considerar las cosas o relaciones bajo un nuevo ángulo), **flexibilidad** (utilizar de forma inusual pero razonable los objetos), **sensibilidad** (detectar problemas o relaciones, hasta entonces ignoradas), **fluidez** (apartarse de los esquemas mentales rígidos) e **inconformismo** (desarrollar ideas razonables en contra de la corriente social).

Relaciones Humanas: Los especialistas en esta área se han interesado por las relaciones de amistad y amor, mostrando por ejemplo, que las relaciones duraderas responden a pautas típicas de reglas y conductas que se modifican según su duración.

Distintas teorías han tratado de explicar el balance de costes-beneficios que se dan en estas relaciones.

El éxito de las relaciones personales está además ligada a la salud física y mental. Los psicólogos sociales consideran el lenguaje y la comunicación como algo central en la organización de las relaciones humanas.

CAPITULO 3. CONSTRUCCION DE LA AUTOESTIMA

3.1 ¿CÓMO DETECTAR A NIÑOS Y NIÑAS CON BAJA AUTOESTIMA?

¿Qué entendemos por baja autoestima?

Las personas con baja autoestima, existe una gran diferencia entre como sienten que son y como les gustaría ser. Cuantas más áreas de la vida del niño estén afectadas por ésta forma de valorarse, peor será su evaluación global.

Los niños con escasa autoestima suelen encontrar poca satisfacción en la escuela, enseguida pierden la motivación y el interés en cambio dedican mucho tiempo y energía a aquellos aspectos que se relacionan con los sentimientos hacia sí mismos.

En el contexto, los alumnos evitan situaciones que le provocan ansiedad, sienten que no les valoran, se dejan influir con facilidad, se ponen a la defensiva, se frustran fácilmente, se sienten impotentes y tienen estrechez de emociones y sentimientos. En las aulas que ponen de manifiesto estas características son: alumnos que se niegan a participar en un grupo o en la clase, niños que no

acuden a clase cuando saben que se le preguntara la lección. Otros que no expresan sus opiniones o no se implican en actividades.

Una baja autoestima del que es cada vez más difícil salir: las “malas notas” hacen que el alumno o alumna tenga una menor estimación de sí mismo/a y que el aprendizaje le resulte más difícil, lo que provoca que, a su vez obtengan peores resultados no sólo en el contexto escolar, sino en diversos ámbitos de su vida, ya que, como hemos comentado las experiencias que refuerzan la autoestima en los niños están relacionadas con el colegio.

ACCIONES QUE PUEDEN DEBILITAR LA AUTOESTIMA DE LOS NIÑOS

- Tienes demasiadas o muy pocas expectativas de los niños.
- Les gritas o los críticas demasiado, especialmente enfrente de otros.
- Críticas a los niños más de lo que elogias o agradeces.
- Utilizas adjetivos como: tonto, estúpido, flojo y descuidado con los niños.
- Al cometer errores, les dices a los niños que han fracasado.
- Sobreproteges o descuidas a los niños

CARACTERISTICAS OBSERVADAS EN EL ALUMNO CON BAJA
AUTOESTIMA Y EJEMPLOS REGISTRADOS DEL MISMO.

| CARACTERISTICAS | EJEMPLOS |
|---|---|
| Evita situaciones que le provoquen ansiedad. | “Hoy no voy a clases porque van a preguntar”. |
| Desprecia sus cualidades. | “No se dibujar” |
| Siente que no le valoran. | “Todos se meten conmigo” |
| Echa la culpa de su debilidad a los demás. | “Como te llevaste mi cuaderno, no pude hacer mis problemas de mate” |
| Se deja influir con facilidad. | “Le insulte porque me lo dijo el” |
| Se pone a la defensiva y se frustra fácilmente. | “¡No toques mi muñeco de plastilina! ¡No puede hacerlo mejor!” |

3.2 CONSTRUCCION DE LA AUTOESTIMA

¿CÓMO DESARROLLAR LA AUTOESTIMA EN LOS ALUMNOS (A) DE NIVEL PRIMARIA

La autoestima surge de:

Los primeros intercambios de efecto entre el recién nacido, su madre y las formas tempranas de cuidados físicos proveen de un contexto de actividades placentera mutua entre padres e hijos. Se puede considerar un precursor de la autoestima el tener sentimientos corporales agradables, como el sentirse apapachado, acariciado, así como también afectos de agrado y un vívido interés asociado a estas mutuos intercambios amorosos. Es por esta razón, por lo cual uno puede suponer que los restos de autoestima están íntimamente ligados a través de la vida, humana con nuestras evaluaciones de lo atractiva de nuestro cuerpo y nuestra cara, La imagen del cuerpo que emerge estará asociada con sentimientos de aceptación que le darán al niño l posibilidad de sentirse querido y le proveerán de seguridad, le darán además un sentimiento de pertenencia, el cual es esencial para sentirse valorado.

Montessori⁷ sostiene que: “El amor es el motor e impulsor creador de la vida. Por cuya razón llena la conciencia del niño, las relaciones de si mismo se efectúan a través del amor”.

La palabra amor no es común en el ámbito escolar, pero sin embargo, es tan importante en cualquier ambiente en donde nos desarrollemos, como padres, hijos, alumnos, maestros, etc. Es tan importante hacer las cosas con amor, en la docencia es vital realizar el trabajo con responsabilidad, con verdadera vocación, da mejor resultado, pues cuando realizas tu labor con respeto, entusiasmo, con gusto, obtienen mejores resultados; ya que ésta es una de las profesiones más complicadas y difíciles.

El tema mencionado no era muy conocido hasta hace unos años, atrás se le daba mayor importancia a otros temas y no quiero decir que no sean importantes. Si bien la familia es la primera escuela para los niños, donde aprenden a hablar con la imitación de sonidos que realizan sus familiares más cercanos debería de ser también la primera institución que le manejara un bosquejo abstracto de lo que es autoestima.

⁷ Montessori, María. El regalo más preciado. España. Edit. Trillas, S.A., 1995. Pág. 165

No todas las personas la ponen en práctica con sus hijos y sin embargo, es de vital importancia para un buen desempeño y rendimiento escolar, la autoestima es tan necesario como saber leer o escribir, cuando carece el alumno o alumna de ésta, puede tener una discapacidad emocional que impida a los niños a tener un buen desarrollo educativo y social.

La autoestima es afectada por experiencias en el mundo externo que posteriormente son llevadas al mundo interior.

Autoestima es una palabra que no es común en los niños de seis años que apenas ingresan a la primaria, donde el titular tiene el deber de desarrollar y de reforzarla en los mismos, el papel del profesor es fungir el rol que el padre le toca en horas clase, no necesariamente tiene que resolver todos los conflictos que atañan al niño, sin embargo puede en gran medida resolver algunas.

Es importante mencionar que no todos los alumnos aprenden de igual manera y que tampoco se les puede ayudar de la misma forma, unos asimilan más rápido lo que se les enseña y a otros les cuesta más trabajo comprender, lo mismo pasa con la autoestima, algunos niños pueden captar lo que se les quiere dar y por lo tanto lo ponen en practica en su vida cotidiana, aquí lo más importante es que cada uno de los alumnos asimile los contenido que se les darán durante el ciclo escolar.

Lo normal será que obtengan buenos resultados porque serán el fruto de sus pensamientos y sentimientos, el éxito de sus actividades reformaran sus sentimientos positivos⁸.

Makarenko menciona:

Los niños que ahora educamos en un futuro serán adultos y serán educadores de sus propios hijos, debemos empeñarnos en que se transformen en buenos padres y madres, es fundamental realizar nuestro papel de educadores, guiadores y formadores, tanto padres como maestros, tratar de erradicar los errores que como padres en ocasiones tienen, contribuir a elevar la autoestima de los niños en vez de dañarla con palabras altisonantes, los pequeños pueden ser tan frágiles que con una mala actitud podemos echar en saco roto el terreno ganado.

Debido a lo anteriormente señalado la protección de la autoestima se vuelve una de las tareas para el profesor en el desarrollo de la infancia en pro de la salud emocional en la niñez.

⁸ Antón Makarenko, Conferencia sobre Educación Infantil. Francia, 1995 Pág. 52.

En el transcurso de su desarrollo el niño va teniendo experiencias placenteras, satisfactorias, y otras dolorosas y cargadas de ansiedad. El mantenimiento de la autoestima positiva depende de la exitosa integración de las imágenes de sí mismo tanto positivas como negativas.

En la segunda mitad del segundo año, cuando el niño comienza a ser capaz de tener metas generadas por sí mismo, es decir, de tener inquietudes y deseos de hacer algo por él mismo, demostrar y demostrarse que es capaz de hacerlo, su autoestima derivará de dos fuentes, por un lado de la aprobación de los otros y por otro, de la satisfacción de realizar la actividad, agradable por sí mismo y de manera independiente.

Durante los años escolares los niveles de autoestima se ven afectados aún más por la adquisición de habilidades y de competencias, especialmente en el desempeño escolar, en las relaciones de amistad, y en los deportes; por esta razón se debe conseguir una mayor vinculación entre docente-discente mediante lazos afectivos, desarrollar el sentido de singularidad o individualidad del niño y niña; hacerles ver que tienen capacidades para afrontar las situaciones y fomentar la capacidad de discriminar entre lo bueno y malo según su escala de valores.

La autoestima no la podemos modificar directamente. Por decirle a un niño que deje de pensar de determinada forma, no dejará de hacerlo. Para lograr cambios se pueden abordar diferentes estrategias o una combinación de varias de ellas.

Estas soluciones se deben concretar en diversas estrategias, como por ejemplo, elogiarles en determinados momentos, compartir sus sentimientos, intereses, aficiones y hacerles ver que las reconocemos, animar a que expresen ideas que pueden ser diferentes a las nuestras; que hagan las cosas a su manera si ofender a otros, no ridiculizarlos, darles distintas opciones para que elijan; enseñarles como pueden influir en los demás de manera positiva, organizar actividades en las que tengan oportunidades de tener éxito; ayudarles a entender en qué creen, plantearles objetivos razonables y alcanzables.

Cuando un niño se porta mal, aprende a separar el mal comportamiento de la personalidad del niño. Di por ejemplo: “No me gusta que les pegues a tus compañeros, pero todavía me gusta como persona. Sé que mañana ya no les pegarás” Déjale saber al niño (a) que crees en él o ella.

¿COMO ESTIMULAR Y DESARROLLAR LA AUTOESTIMA EN LOS NIÑOS?

Todos conocemos el papel que representan la familiar y la escuela en el proceso de socialización de los niños, pues bien; el desarrollo de la autoestima también forma parte de este proceso. Muchos investigadores de la conducta humana han determinado que existe una interacción entre los padres y la autoestima del niño. Los padres que dan apoyo emocional, que son cálidos y cubren las necesidades del niño, y muestran aprobación y otros sentimientos positivos, conllevan a formar niños con autoestima elevada.

Asimismo, el control por parte de los padres también, influye sobre la autoestima. Los padres que utilizan la inducción (esto es el intento de señalar al niño la consecuencia de su conducta), le transmiten al niño y adolescente un reconocimiento de su habilidad para evaluar las consecuencias de la conducta y para tomar una decisión basada en esta evaluación. Los padres que utilizan la coacción (implica el uso de la fuerza física o el estatus social para producir una conducta deseada), originan una baja autoestima en sus hijos.

Con relación a la escuela, tenemos que la retroalimentación que los niños reciben por su trabajo y actuación en la escuela por parte de sus maestros, y la forma en que la interpretan, influye significativamente en el desarrollo de su autoestima. Los niños necesitan el refuerzo positivo de sus logros y la comprensión y ayuda de sus fracasos escolares. Una autoestima elevada y adecuada en nuestros niños, los prepara para una vida adulta más operativa y saludable.

Padres y Educadores podemos ayudar a establecer las bases de la autoestima.

1. Devolviéndole una imagen positiva y ajustada de si mismo. Si le vemos en su aspecto positivo, sin inflar, ni exagerar ningún aspecto, aceptándole; lo estamos consiguiendo.
2. Motivándole a afrontar el conocimiento de lo que le rodea con curiosidad e interés. Creando un clima de descubrimiento agradable y positivo.
3. Reforzándole e sus logros. No recalando sus fracasos. Lo que ha hecho mal no se lo podemos presentar como algo que está bien, pero podemos relativizar su fallo.

4. Dándole la oportunidad de que se enfrente a los conflictos y ponga en juego sus habilidades para resolverlos autónomamente.
5. Criticar sus actos, nunca a su persona. Cuando tengamos que limitar su acción, podremos explicarle que lo que ha hecho no está bien, no nos gusta, pero diferenciándolo claramente de lo que es su persona. Es decir, podemos expresarle: “Eso está mal”, nunca le diremos: “Eres un desastre”.
6. Asegurarle nuestro cariño y afecto incondicional, independientemente de sus logros y comportamiento. El niño necesita sentirse seguro y querido por sí mismo.
7. No utilizar los castigos. El castigo ha demostrado ser totalmente inútil para regular la conducta a medio y largo plazo, a corto plazo puede servir momentáneamente pero sin interiorizarse el sentido de la norma, con un daño en la propia estima, dolor emocional, resentimiento hacia la persona que castiga, y deseo de vengarse volviendo a transgredir cuando no sea visto.
8. Facilitar al niño una salida “airosa” del conflicto. Cuando a un niño se le niega algo que quiere, o se le impide que lleve a cabo una acción determinada. Es conveniente ofrecerle y ayudarle a tomar una opción

alternativa e incompatible con lo anterior y que sea adecuada. Una salida
airosa para él respetando la norma. Si es posible eligiendo entre varias.

9. Permitir la expresión de sus sentimientos. Las emociones personales son el último reductor de la intimidad. No se debe enseñar a los niños a disfrazarlas desde pequeños. Se puede exigir un control sobre la acción, no sobre la emoción. En un ambiente afectiva adecuado las emociones irán madurando positivamente.

CONCLUSION

En los niños la autoestima es frágil y cambiante; depende de la capacidad del niño de mirarse a sí mismo, y la primera mirada que se tiene es la de los padres, podríamos decir que el niño dice: "Soy como tú me ves"; por ello, es fundamental transmitir al niño de acuerdo a su etapa lo valioso y bueno que él, o ella, es por sus propias características. No se trata de elogiar todo cuanto haga nuestro alumno o alumna, las frustraciones también son parte del crecimiento, podemos rescatar aquello que es positivo y distinguirlo de ciertas conductas o momentos que son negativo.

De la Escuela y Profesor, se espera que forme a los ciudadanos del mañana, se espera que ejerza la suficiente influencia en los niños y niñas para que adquieran las competencias necesarias que los determinarán como sujetos competentes en el futuro. Éstos no sólo se contenta que los alumnos adquieran las habilidades, destrezas y contenidos curriculares, sino que además el profesor (Sí está comprometido con su labor) tiene la capacidad para potenciar la autoestima entre los niños y niñas de Educación Primaria para no tener hombres y mujeres frustrados e infelices., sin valor hacia ellos mismos, de dejarse influir por otros, de tener pobreza de emociones y sentimientos, evitará situaciones que le provoquen

ansiedad e inseguridad, sobre todo, le echará la culpa a otros, por sus propios errores.

El Educador está capacitado para que sus alumnos actúen independientemente, asuma sus propias responsabilidades, afronten nuevos retos con entusiasmo y sentirse orgullosos de sus logros; sobre todo, tolerar bien sus limitaciones

BIBLIOGRAFIA

1. SEP. Programa Nacional de Educación 2001 – 2006 México, 2001. Pág. 47
2. SEP Artículo 3º. Constitucional. Ley General de Educación. México, Agosto 1993.
3. C.R Roger. Diccionario de las Ciencias de la Educación. México, Trillas, 2000
4. Gershen, Lauralphael Kaufman. Manual para desarrollar una buena autoestima. México Limusa 1999.
5. Francoise, Dolto. La Dificultad de vivir 1996.
6. Tomotso. Shibuaní 1971. Psicología Social. Republica de Argentina. Ed. Paidós.
7. CLARK, Amina y Reynold Harris. Yo papá yo mamá. México. ED. Trillas. 1998.
8. María, Montessori. El regalo más preciado. España. Edit. Trillas, S.A., 1995.
9. MAKARENKO, Antón. Conferencia sobre Educación Infantil. Francia, 1995.
10. CLARK, Aminak, Reynold, Harris. Cómo desarrollar la autoestima en los niños, Edit. Debate. 2000