



Universidad Pedagógica Nacional

Unidad 94 D. F. CENTRO

Licenciatura en Educación

**La Escuela Rural Mexicana, Progreso
Constructivo de Nuestro País.**

T e s i n a

PRESENTA

OLIMPIA MARGARITA SANABRIA BECERRA

ASESOR M. EN C. VICENTE PAZ RUÍZ

México

2006

ÍNDICE

PRESENTACIÓN	4
OBJETIVOS	5
CAPÍTULO I. SITUACIÓN POLÍTICA, SOCIAL Y ECONÓMICA DE MÉXICO DE LOS AÑOS 20 A 40'S.	6
ÁMBITO POLÍTICO.	6
ÁMBITO SOCIAL	9
ÁMBITO ECONÓMICO	11
ÁMBITO MUNDIAL.	12
CAPÍTULO II. BASES FILOSÓFICAS DE LA ESCUELA RURAL MEXICANA	13
POSTULADOS, PRINCIPIOS Y OBJETIVOS DE LA EDUCACIÓN RURAL MEXICANA	13
CONCEPTOS.	13
POSTULADOS	14
PRINCIPIOS	15
OBJETIVOS	16
CONCEPTO DE EDUCACIÓN, HOMBRE, MAESTRO, ESCUELA Y CONTENIDOS.	17
ACTIVIDADES QUE PROPORCIONAN EDUCACIÓN ECONÓMICA. HUERTO ESCOLAR.	20
MUSEO ESCOLAR.	21
CLUBES ESCOLARES Y LAS EXHIBICIONES.	21
ACTIVIDADES QUE PROPORCIONAN EDUCACIÓN HIGIÉNICA.	21
ACTIVIDADES QUE PROPORCIONAN EDUCACIÓN DOMÉSTICA.	22
ACTIVIDADES QUE RECREAN Y EDUCAN PARA APROVECHAR VALIOSAMENTE LOS RATOS DE OCIO.	22
ACTIVIDADES QUE PROPORCIONAN LA INSTRUCCIÓN MÍNIMA DESEABLE PARA TODOS LOS HABITANTES DEL PAÍS.	22

INFLUENCIAS TEÓRICO-FILOSÓFICAS DE RAFAEL RAMÍREZ Y VASCONCELOS A LA ESCUELA RURAL MEXICANA.	23
VASCONCELOS.	23
PENSAMIENTOS Y ACTIVIDADES QUE INFLUYERON EN EL ACTUAR DE RAFAEL RAMÍREZ.	24
CAPÍTULO III. PROPUESTAS INSTITUCIONALES	27
CONCEPTO DE ESCUELA RURAL MEXICANA.	27
LO QUE BUSCABA LA ESCUELA RURAL MEXICANA	29
CASTELLANIZACIÓN	30
LA SUPERVISIÓN RURAL	32
PROYECTOS DE LA ESCUELA RURAL MEXICANA.	34
ESCUELA RUDIMENTARIA	34
MISIONES CULTURALES.	36
CASA DEL PUEBLO.	37
CÓMITES DE EDUCACIÓN.	39
CÍRCUITOS RURALES	40
LA CASA DEL ESTUDIANTE INDÍGENA.	41
INTERNADOS	41
RAZONES PARA LA CLAUSURA DE LA CASA DEL ESTUDIANTE INDÍGENA.	42
NORMALES RURALES. ESCUELAS CENTRALES AGRÍCOLAS Y ESCUELA CENTRAL CAMPESINA.	43
A MANERA DE CIERRE	47
BIBLIOGRAFÍA	49

PRESENTACIÓN

La intención de considerar el tema de la Escuela Rural Mexicana no es más que hacer énfasis en que somos parte de una Historia y formamos una constante histórica. Las bases de lo pasado siempre deben ser tomadas en cuenta, ya que de ellas se deriva el avance o retroceso de la humanidad. Con lo anterior mencionado, he de comentarles que lo que me ha llamado la atención para el tema de esta tesina son los aspectos filosóficos, muy en especial el pensamiento de Rafael Ramírez y de éste, estamos hablando de hace más de sesenta años; pero, además, porque siguen vigentes muchas de las acciones que se pusieron en marcha en la Escuela Rural Mexicana. Es el siglo XXI, un siglo de ciencia, cambio y transformación y las buenas ideas de Señor Rafael Ramírez, algunas de ellas siguen puestas en marcha; muy en especial para los niveles de Educación para adultos, algunas otras en la educación básica.

Debiera ser fácil entender el pasado y comprender el presente, algunas de las veces pareciera que son fragmentos de historia los que se dan y que no se retoman para etapas posteriores; tal parece el caso del tema de la Escuela Rural Mexicana que tuvo un gran apogeo por los 20s a 40s, y que su objetivo era educar a las poblaciones rurales-indígenas, que durante mucho tiempo habían sido relegadas de todo derecho de vida mejor. El reto no era nada fácil, había que demostrar que todo mexicano tenía la posibilidad a una educación que lo hiciera integrarse a un cambio radical; la opresión había quedado atrás y la etapa de cambio iniciaba, el campo de la educación no fue excluida de éste. El esfuerzo requerido debía ser mayor, se luchaba por la libertad de expresión y pensamiento, y esto sólo fue logrado por los unidos a la lucha de la ESCUELA RURAL MEXICANA.

Esta tesina tiene como finalidad conocer las concepciones de seres humanos, actos y proyectos educativos de la Escuela Rural Mexicana. Así como reconocer las aportaciones al aspecto educativo de México durante el periodo post-revolucionario y de cambio.

OBJETIVO GENERAL

Analizar a través del apoyo de diferentes textos las propuestas institucionales y educativas de la Escuela Rural Mexicana en los años 20's a 40's.

OBJETIVOS PARTICULARES.

- Distinguir las bases filosóficas de la escuela rural mexicana.
- Reconocer las diferentes modalidades en las propuestas institucionales durante el auge de la Escuela Rural Mexicana.
- Conocer las propuestas educativas de José Vasconcelos y Rafael Ramírez.

CAPÍTULO I

SITUACIÓN SOCIAL, POLÍTICA Y ECONÓMICA DE MÉXICO EN LOS AÑOS 20'S A 40'S

ÁMBITO POLÍTICO

Ubicarnos a principios del siglo pasado significa estar en una época muy diferente a la nuestra, mirar hacia el pasado, y tener que hablar de un 1910 cuando inicia la Revolución Mexicana, misma que marcaría el principio del cambio tan deseado por las clases sociales más oprimidas por una larga dictadura. El movimiento revolucionario de Francisco I. Madero traía inmerso un mensaje oculto de ayuda a los indígenas mexicanos que durante el Porfiriato fueron relegados. Es la época de los avances sociales, como el tren, la luz, el agua potable, la educación, pero sin ser dirigidos a la clase verdaderamente necesitada.

En la década de los 10, casi a finales, se vive un periodo de grandes cambios nacionales, se encontraba en la presidencia Don Venustiano Carranza, y se establece la Constitución política aún vigente; en ella se marcan los derechos y garantías sociales de los mexicanos. “En la redacción final del artículo 3º de la constitución puede observarse el predominio de la corriente avanzada sobre la liberal moderada. Estableció el laicismo, la gratuidad de la enseñanza primaria y reservó para el estado el control de la educación, además de que prohibió a las congregaciones religiosas que establecieran escuelas y vigiló la enseñanza que se impartía en las escuelas particulares.”¹

Considerando que el artículo 3º de la constitución marcaba: “Habrà plena libertad de enseñanza, pero será laica lo que se dé en los establecimientos oficiales de educación, y gratuita la enseñanza primaria, superior y elemental que se imparta en los mismos establecimientos.”²

La gran derrota de Carranza, así como su asesinato el 21 de mayo de 1920 no fue motivo para que los logros y luchas constitucionalistas desaparecieran.

¹ Jiménez Alarcón, Concepción. “Rafael Ramírez y la escuela rural mexicana” Pág. 9

² Casas Santín, Ma. Virginia. “Antología Formación docente, escuela y proyectos educativos 1857-1940”. L.E.1994 U.P.N. Pág.109

Álvaro Obregón también conocido como el “manco de Celaya” así como Plutarco Elías Calles llamado el “Hacedor de presidentes-títeres” procedían del norte del país de donde era la Dinastía Norteña, en la que se reunieron hacendados, terratenientes y empresarios del norte. En la etapa presidencial del Gral. Álvaro Obregón y Plutarco Elías Calles, que abarca el periodo de 1920 a 1928, se da el compromiso a beneficio de las clases populares, en especial a los indígenas. La educación y el mejoramiento del campo son principios de la Revolución, temas base en esta época. En este periodo es donde prácticamente surge la Escuela Rural Mexicana. La gran preocupación era como incidir en el campesinado, que al ser el grupo mayoritario ubicado en todos los rincones de la República requería de mucha atención.

En el área educativa se designa a José Vasconcelos rector de la Universidad, el 4 de junio de 1920, en estos tiempos era el cargo mayor de la educación. Habría que recordar que la Constitución de 1917 en el artículo 73 suprime al Ministerio de Justicia e Instrucción Pública, su idea era que cada municipio se hiciera responsable de su ámbito educativo. “Al departamento de la Universidad y bellas Artes le correspondía exclusivamente dirigir la educación en el D. F. y en los territorios”³. Habría que recordar que, en cuestión de cultura no era lo más aceptado en esta época, debido a que en la etapa porfiriana los “científicos” habían dejado a gran parte de la población mexicana, un mal sabor de boca. Vasconcelos tuvo que trabajar arduamente para que el estado de vida de las personas fuera mejor; fue a través de una mentalidad constructora, que se gana al pueblo. Pensaba que la labor se debía dar en los campos de la educación y cultura. Motivos de acercamiento a las clases indígenas y revolucionaria fueron los que impulsaron a Vasconcelos para preocuparse por los restantes grupos zapatistas. Por lo que recibió duros ataques, criticándolo por defender a los grupos de bandidos y violadores de mujeres.

“En la rectoría, Vasconcelos tuvo la oportunidad de desarrollar su ingenio: se veía como el arquitecto de una nueva época del país, libre por fin de la barbarie y de la opresión imperialista.”⁴

³ Blanco, José Joaquín.”La obra educativa de Vasconcelos”. En U.P.N. Antología: Formación social mexicana II. Vol.1” México Pág. 184.

⁴ IBID. Pág. 189.

El presidente Álvaro Obregón el 30 de junio de 1921 decreta reforma al artículo 3º de la Constitución Política y el 25 de julio es creada la Secretaría de Educación Pública, para el 11 de octubre de ese mismo año fue nombrado José Vasconcelos como el Secretario de dicha institución.

En julio de 1928 es asesinado el Presidente Álvaro Obregón esto desata fuertes tensiones entre grupos políticos y militares. Fue una etapa de búsqueda urgente de la estabilidad del país, uno de ellos fue el arreglo al que llegaron el gobierno y la jerarquía católica para poner fin en 1926 a la guerra cristera. Tras la muerte del Presidente Obregón los bandos políticos hicieron un acuerdo para establecer reglas y pulir diferencias para asegurar que los sustitutos en los cargos, como el de la presidencia, se hicieran de forma pacífica. A principios de 1929 varios militares obregonistas se levantan en armas contra el gobierno federal y da inicio en la ciudad de Querétaro la formación del Partido Nacional Revolucionario (PNR). Pascual Ortiz Rubio gana a José Vasconcelos la contienda para regir el periodo de 1921 - 1924. El quebrantado centralismo retomó fuerza con el sucesor presidencial del PNR. Es Plutarco Elías Calles quien aún más consolida el gobierno centralista, en 1928 aunque deja el escenario presidencial, sigue participando en la dirección del gobierno, es cuando se gana el título de "jefe máximo de la revolución". Calles fue conocido por su anticlericalismo así como su oposición a huelgas y paros. En 1936 su sucesor el general Lázaro Cárdenas tendió lazos con los grupos populares; se aceleró el reparto de tierras así como su irrigación, fue la época de zonas de alta productividad. De igual forma se impulsa la ya existente educación socialista, que buscaba no tan solo quitar una doctrina religiosa sino la de combatir el fanatismo y dar una formación con base en conocimientos de la naturaleza y por supuesto de la vida social; además de relacionarlo con las formas de producción y de organización social. En la etapa Cardenista se ampara a los refugiados españoles.

También en 1936 nace la Confederación de Trabajadores de México CTM. Dos años después surge la Confederación Nacional Campesina CNC, el objetivo de estas confederaciones era vincularlas con el gobierno y contar con un respaldo ante las presiones de empresarios de Estados Unidos. En este año desaparece el PNR y surge el Partido de la Revolución Mexicana PRM; se formó con los sectores obrero, popular y campesino.

En 1939 nació el Partido Acción Nacional. Su finalidad era quitar lo que fue considerado como exuberancias colectivistas y socializantes del cardenismo.

En 1940 el presidente Manuel Ávila Camacho marca la época donde de reconstrucción del país, se da más importancia a los propósitos constitucionales.

AMBITO SOCIAL.

En el Porfiriato se genera un excesivo peonaje con huellas de esclavitud, esto era por la inversión extranjera tan marcada en la que se vivía y por la demanda de productos agrícolas. Esta situación tenía huellas de **La Hacienda**, una estructura que provoca gran desigualdad económica entre los mexicanos. Las clases sociales en este sistema económico son muy claras, existen los pudientes y los pobres.

En la lucha de la Revolución Mexicana las cosas se ponen de cabeza, participan hacendados y pobres en el movimiento; "Nicolás Fernández, caporal de una hacienda de los Terrazas, se convirtió en uno de los más notables tenientes de Pancho Villa".⁵ No siendo éste el caso del sur donde la relación era de contratistas o capataces con trabajadores de la hacienda.

El mal no recaía en los mexicanos sino en el propio sistema que se fue forjando, donde se entregaba al pobre como esclavo a los terratenientes nacionales y extranjeros. Es por ésto que es bueno recordar que entre los logros de la Revolución mexicana estuvo el rescate y respeto a las tradiciones y costumbres estancadas durante el porfiriato, pero disfrazadas por la forma de vida social europea.

Durante el gobierno de Venustiano Carranza, autonombado primer jefe de la Revolución, existen contradicciones bastante irrisorias como que durante la formulación de la Constitución en Querétaro se crea la Ley Federal de Educación que se refería a la lucha

⁵ Katz, Friedrich."Condiciones de trabajo en las haciendas de México, durante el Porfiriato". Antología U.P.N. "Formación Social Mexicana I. Vol. 2". Pág. 202

contra el analfabetismo y la puesta de la escuela rural. Puntos que no fueron respetados, pues es durante este gobierno que la Escuela Rural Mexicana es olvidada y por si fuera poco se cancela El Ministerio de Educación Pública. A pesar de que “el artículo 73 otorgaba poder al Congreso para establecer escuelas profesionales de ciencias y de artes plásticas, escuelas vocacionales y de oficios...y otras instituciones de educación superior, ...omitía cuidadosamente toda mención de la escuela primaria.”⁶

El general Álvaro Obregón, presidente en 1920, considerado como un caudillo victorioso fue simpatizante de la clase social media, usó la estrategia de dar satisfacciones a los campesinos y obreros y con esto tener más adeptos.

En cuanto a la gobernatura de Plutarco Elías Calles, en el cuatrienio de 1924 a 1928 podemos decir que él buscaba un cambio en la economía del país, a través de la creación de industrias, producir alimentos, organizar las finanzas y por supuesto educar. Los primeros años de presidente fueron tiempos de grandes cambios como lo fue en la construcción de caminos, colocación un mejor servicio postal, fundación de los bancos Nacional de Crédito Agrícola y Ejidal y el Banco de México, así como la creación de la Dirección de pensiones, que entre otras fueron la pauta de un cambio social en nuestro país.

En los años veinte, el aspecto social dio un giro totalmente diferente, ya que al surgir la llamada Escuela Rural Mexicana, el campesinado tendría una oportunidad de cambio, ésta es una gran herramienta que logra marcar cambios a la clase antes nombrada. Esta corriente, además de la cultura busca brindar mejoras en la salud, buen uso de los recursos y sobretodo dignificar a las clases oprimidas durante la dictadura.

“En 1921, poco antes de que nacieran las Casas del Pueblo, el censo de población capta 14 300 000 habitantes en la República, dos tercios de ellos viven en el campo; 4 200 000 son clasificados como indios y ocho millones como “gente cuyo nivel de vida es primitivo”. El 65% se estima analfabeta y en este porcentaje están comprendidos tres millones de personas que no entienden el idioma nacional”.⁷

⁶ Ruiz, Ramón Eduardo. “México:1920-1958.El reto de la pobreza y del analfabetismo” FCE México Pág. 35

⁷ Ramírez, Rafael. “La escuela rural mexicana”. FCE. México. Pág 10

ÁMBITO ECONÓMICO

A principios de siglo XX, la importancia del desarrollo económico en México tenía como algunas de las actividades importantes a la minería y la industria textil. Aunque no debemos olvidar que seguía la dominación de los capitales extranjeros.

La Constitución de 1917 fue la que reconoció al ejido como una de la forma de rescate de los mexicanos más necesitados, lo que sirvió para crear las bases a la Escuela Rural Mexicana, de la cual nos ocuparemos más adelante. Fueron desapareciendo las haciendas como sistema económico y se reparten los espacios entre los más necesitados; es bueno mencionar que se inicia la construcción de presas, sistemas de riego y se amplía la construcción de carreteras a poblados pequeños.

A partir de 1920 la tarea era titánica, por un lado se requería tomar en cuenta los sectores de obreros y campesinos, y por otro lado formar un grupo que sin ser antagónico reuniera las condiciones de líderes no de capataces. Es la época de la institucionalización, un proceso largo. Es una etapa donde las actividades petroleras y mineras fueron las más complejas de insertar a la economía nacional, situaciones que también se encontraban en manos de extranjeros,

A pesar de que La Revolución Mexicana va dejando una economía devastada en el área de la agricultura y las comunicaciones; se da la llamada depresión agrícola. Y por falta de mercado se ve afectada la industria textil, metalúrgica y alimenticia. “La reconstrucción de la economía durante el periodo de Obregón y de Calles se realizó con relativamente poca participación directa del Estado, aunque bajo el régimen callista esta situación empezó a cambiar. Puede decirse que en este momento el restablecimiento del orden interno fue el principal estímulo a la actividad económica.”⁸

⁸ Meyer, Lorenzo. “El primer tramo del camino en Historia Gral. de México”. Antología U.P.N. “Formación social mexicana II vol. 1”.U.P.N. Pág. 205

ÁMBITO MUNDIAL

Ubiquemos la época Carrancista en la que existían dos enormes compromisos a cumplir:

- Eliminar los latifundios
- Terminar con el control externo en los sectores económicos.

Eran las empresas extranjeras las que se vieron afectadas con la puesta en práctica de los postulados constitucionales, muy en especial, las petroleras.

Los intereses norteamericanos estaban a la orden del día, recordemos que la necesidad petrolera era fuerte, principalmente en la época de la primera guerra mundial. A esto se agregaron los problemas agrarios y de la deuda externa. Era muy marcado en este tiempo que los gobiernos mexicanos debieran tener la aceptación del gobierno estadounidense.

“El presidente Warren G. Harding, que en 1921 sucedía a Wilson, y su secretario de estado Charles Evans Hughes, reafirmaron la posición tomada en 1920, no había otro camino para normalizar las relaciones entre los dos países que un tratado que organizará plenamente los derechos de propiedad de los norteamericanos en México”⁹. Esto fue conocido como el tratado de Amistad y comercio donde proponía que los mexicanos como los residentes tuvieran el mismo derecho y garantías con sus bienes. Obregón no firmó este tratado justificando que había puntos que le correspondía determinar al poder judicial.

Esta sencilla idea del ámbito mundial no es más que para hacer una pequeña comparación de lo que acontecía en el mundo, por un lado se vivía el final de la Primera Guerra Mundial; una guerra muy cruda, pero aquí en México iniciaba el fuerte proyecto de la Escuela Rural Mexicana.

⁹ Meyer, Lorenzo. “Historia General de México”. Antología U.P.N. Formación Social Mexicana II VOL.1. Pág.220.

CAPÍTULO 2

BASES FILOSÓFICAS DE LA ESCUELA RURAL MEXICANA.

Para dar inicio a este capítulo se tomará un artículo completo del libro El Maestro Don Rafael Ramírez, de las páginas 28 a 31, ya que con el respeto que se merece el autor me parece muy honroso destacar como se manejaban los postulados, principios y objetivos de la Escuela Rural Mexicana y no hay razón de cortar, simplemente de disfrutar la filosofía de esta escuela:

“POSTULADOS, PRINCIPIOS Y OBJETIVOS DE LA EDUCACIÓN RURAL MEXICANA.

Del 9 al 15 de julio de 1948, en la ciudad de México, tuvo lugar el Primer Congreso Nacional de Educación Rural, efectuado bajo los auspicios de la secretaría de Educación Pública y del Sindicato Nacional de Trabajadores de la Educación. A este importante evento concurrió, como Delegado, el maestro don Rafael Ramírez.

El primer tema del Congreso fue “Doctrina de la Educación Rural Mexicana” y la ponencia respectiva se encomendó a los profesores Ignacio Márquez Rodiles y Manuel M. cerna.

El Maestro Ramírez intervino activa y vehementemente en todas las deliberaciones. Sus conocimientos, su amplia experiencia y su extraordinaria autoridad moral, dieron relieve a las conclusiones y proyectaron su importancia por mucho tiempo.

Por constituir un documento importante y porque sus proyecciones, actualizándolas, continúan siendo válidas, a continuación se producen textualmente las conclusiones aprobadas.

CONCEPTOS

1o. La Educación es un proceso social, condicionado por el desarrollo económico y político de los pueblos, para que un grupo humano transmita a las nuevas generaciones su cultura e ideales.

2o. La Educación Mexicana en consecuencia es la transmisión sucesiva de la cultura y los principios elaborados por el pueblo de México, a través de su desarrollo histórico, para lograr su independencia económica, superar sus medios de vida y afirmar sus hábitos democráticos.

3o. La Educación Rural Mexicana se apoya en los postulados de nuestra Constitución Política y, fundamentalmente, en sus artículos 3º, 27, 117, 123 y 130. Se realiza para poner en posesión de la población rural del país los elementos de la cultura y la técnica, los demás medios necesarios y suficientes para asegurar sus condiciones de vida **y para contribuir al progreso de México.**

4o. La Educación Rural Mexicana tiene como finalidad esencial, en esta etapa de nuestro desarrollo histórico, contribuir a lograr la independencia económica del país, cooperando en la lucha por la modernización de nuestra agricultura y, por ende, el aumento de su producción.

POSTULADOS

De conformidad con los conceptos anteriores, la Educación Rural Mexicana sustenta los siguientes postulados. Ella es:

1o. DEMOCRÁTICA, porque está destinada al pueblo en general sin distinción de clases sociales y porque se preocupa de un modo especial por los sectores olvidados en épocas pasadas.

2o. ANTI-IMPERIALISTA, porque pugna por la independencia económica de la Nación Mexicana y por el mejor aprovechamiento de los recursos naturales en beneficio de su pueblo.

3o. ANTIFEUDAL, porque lucha por la conquista de la tierra y porque está vinculada con el impulso de la consumación de la Reforma Agraria.

4o. PROGRESISTA, porque se preocupa por el mejoramiento de la población campesina, por su elevación a planos superiores de vida y por su capacitación técnica para nuevas formas de trabajo.

5o. DE UNIDAD NACIONAL, porque en la resolución de los problemas que confronta el país, busca la intervención de todos los sectores sociales con el propósito de lograr la liberación completa del pueblo mexicano.

6o. PACIFISTA, porque contribuye a que los pueblos del mundo estrechen sus relaciones por medio de la Educación, la Ciencia y la Cultura.

7o. ORIENTADORA DE LA COMUNIDAD, porque uno de sus rasgos básicos lo constituyen precisamente el hecho de que su acción abarca el mejoramiento integral del pueblo.

- 8o. GRATUITA, en las escuelas que sostiene el Estado. OBLIGATORIA en el grado primario.
- 9o. ACTIVA, porque adopta como norma el trabajo productivo y socialmente útil y lo considera como fuente de aprendizaje y disciplina, en la formación de la personalidad del educando.
- 10o. CIENTIFICA, porque estudia, investiga, experimenta y comprueba hechos y fenómenos de la vida social y de la Naturaleza.
- 11o. LAICA, porque no profesa ni combate religión alguna.
- 12o. MEXICANA, e integradora de la nacionalidad, porque su ideal es mantener la fisonomía peculiar de nuestro país rechazando cualquier penetración que pretenda deformarla y porque plantea la necesidad de que la comunidad patria se integre sobre la base de la exaltación de nuestra tradición cultural y de nuestros valores étnicos, éticos y estéticos.

PRINCIPIOS

Los anteriores postulados dan base a los principios de teoría pedagógica que a continuación se expresan:

- a) Toma la comunidad en su conjunto y contribuye a elevar las condiciones de vida del pueblo a planos más satisfactorios.
- b) Está al servicio de los intereses vitales del educando campesino y de su evolución.
- c) Es respetuosa de la personalidad del educando, de sus características físicas, psíquicas, étnicas y sociales, y de las etapas de su desarrollo.
- d) Los conocimientos que imparte se fundan en la experiencia del educando frente a la Naturaleza y la sociedad que le rodea.
- e) Proclama el principio de actividad como origen de toda técnica de su enseñanza, de todo propósito educativo y de toda labor de orden social.
- f) Reconoce el hecho de la unidad de todos los conocimientos humanos.
- g) Considere que en la organización del trabajo escolar deben tenerse en cuenta las condiciones ambientales como fuentes de motivación de la actividad del educando.
- h) Impone al maestro el deber de ser un activo agente de mejoramiento social.

OBJETIVOS

De acuerdo con la doctrina expresada anteriormente, la Educación Rural Mexicana debe contribuir a realizar los siguientes objetivos:

- 1.- Liberar económicamente a la población de las áreas rurales del país.
- 2.- Mejorar los instrumentos de producción del trabajador del campo y del artesano.
- 3.- Modernizar las técnicas de explotación agrícola, pecuaria y demás industrias rurales.
- 4.- Planear el desenvolvimiento agrícola e industrial del país.
- 5.- Aumentar el rendimiento de la producción agrícola, mediante organización colectiva de su explotación.
- 6.- Impulsar la cooperación de los diversos sectores de la población a fin de mejorar la producción nacional.
- 7.- Vincular la acción educativa al programa nacional de la industrialización del país.
- 8.- Fortalecer y propiciar el desenvolvimiento de la personalidad humana, con fines de servicio social.
- 9.- Afirmar el espíritu cívico y fortalecer la unidad nacional y los hábitos democráticos.
- 10.- Encauzar, con miras de superación, la vida social rural.
- 11.- Mejorar las condiciones de la vida doméstica, la salud y la salubridad, en las áreas rurales del país.
- 12.- Elevar las formas de recreación como actividades de mejoramiento cultural, moral, social y económico.
- 13.- Proporcionar a la población rural los elementos fundamentales de la cultura.
- 14.- Proporcionar a los grupos indígenas la atención específica que favorezca su desenvolvimiento integral, de acuerdo con sus mejores tradiciones culturales, sus necesidades económicas y sus peculiaridades sociales.
- 15.- Organizar coordinadamente la cooperación privada y pública para impulsar y superar la Educación Rural de acuerdo con la Ley y bajo la vigilancia del Estado.
- 16.- Hacer de cada mexicano un activo agente para lograr la paz, la democracia y la justicia social.
- 17.- Estimular el desarrollo de transportes y medios de comunicación y electrificación.
- 18.- Facilitar –en suma- la adquisición de las técnicas y habilidades necesarias para hacer de cada habitante del país, un elemento capaz y activo de mejoramiento económico, social y cultural”.

CONCEPTO DE EDUCACIÓN, HOMBRE, MAESTRO, ALUMNO, ESCUELA Y CONTENIDOS

Tomando en cuenta que la Escuela Rural Mexicana es un producto que surge como resultado de alguna de las causas de lucha de la Revolución Mexicana y sus principales metas educativas recae en el pueblo; un concepto muy especial de Educación lo da este movimiento.

Considerar a la **EDUCACIÓN** como un proceso de transmisión social de generaciones adultas a nuevas generaciones, es reconocer que se transmite la cultura e ideales buscando un cambio de pensamiento. Para los maestros rurales el objetivo radicaba en alcanzar un desarrollo económico y humano de las comunidades rurales, que es el motivo base de la Escuela en cuestión.

La educación mexicana es “la transmisión sucesiva de la cultura y los principios elaborados por el pueblo de México, a través de su desarrollo histórico, para lograr su independencia económica, superar sus medios de vida y afirmar sus hábitos democráticos.”¹⁰

La educación en este movimiento buscaba a parte del cooperativismo en la acción social y humana, una superación en el ámbito económico, en especial de la agricultura que era la actividad mayoritaria que el área rural realizaba. Y en lo que respecta a la **CULTURA** se buscaba lograr hacer “gentes de razón”; tomando en cuenta que la comunidad es un todo y que el maestro rural mexicano está al servicio de las necesidades de los educandos, por tanto la educación debía estar fundamentada en la propia experiencia de los niños o adolescentes, así como de la naturaleza o espacio agrícola al que pertenecían.

Para el Profesor Rafael Ramírez la educación era considerar que:

¹⁰ Cerna, Manuel M. , “El maestro don Rafael Ramírez”. Avelar Hnos. México 1976. Pág.2

“Educar a una comunidad rural es poner a sus integrantes en condiciones de apreciar por sí mismos la pobreza cultural, y capacitarlos al mismo tiempo para constituirse en los autores de su propia transformación y mejoramiento.”¹¹

Por lo anterior, el **MAESTRO** fue la pieza clave de tan deseada transformación, por tanto le correspondía conocer ampliamente a la comunidad a la que iba comisionado. A ésta debía conocerla en los aspectos de salud, formas de vida dentro de los hogares y fuera de ellos, en las actividades de trabajo, de relaciones sociales en la comunidad, diversión y educativos; el maestro llegaba a levantar un inventario humano y social completo, para saber cual sería su material de trabajo. Después de conocer lo mas perfectamente su amplio espacio de trabajo, sólo así, se nombraba responsable y debía sentirse el educador de la comunidad; pues sería a toda ésta a la que proveería de educación. Después el maestro realizaba campañas donde las personas eran informadas de estrategias para elevar el nivel de vida, éstas, cabe aclarar, eran además preparadas y llevadas por grupos de personas de la misma colectividad, que el maestro guiaba. Se formaba un “plan de campaña” que precisamente indicaba las formas de ataque de los puntos a mejorar: la salud, las formas de mejora en el hogar, rendimiento en el trabajo, de recreación y de educación.

La extraordinaria labor que el maestro realizaba era fundaba en el diálogo, persuasión y convencimiento, por ello es menester su reconocimiento de la gran capacidad de diálogo y convencimiento que era manejado por él.

Eran tiempos de organizar a la comunidad rural, y se logró a través de juntas continuas donde se reunían por grupos de acción, cada uno de estos mismos, a la vez tenían posibles subgrupos que eran manejados por un compañero del mismo equipo, por supuesto, el mejor en capacidades y aptitudes, a esto el profesor Rafael Ramírez le denominaba “socializar a los vecinos en actividad”. La diligencia social tan amplia y fuerte era aconsejada, guiada, encaminada y valorada por el maestro y los representantes de cada conjunto de actuación. El objetivo era muy claro, hacer que la comunidad se estableciera como un equipo de personas unidas, escogiendo sus propias y mejores determinaciones, y que los llevaran a encontrar una vida más práctica y decorosa.

¹¹ IBID Pág.37

Para tiempos tan complejos eran necesarios maestros sumamente capaces para actuar, no simples personas que enseñaran a leer, escribir y hacer cuentas, sino verdaderos guías que además de lo anterior tuvieran amplia preparación en todos los ámbitos de la vida; la tarea era ardua y lo ameritaba.

Los **EDUCANDOS** podrían ser todos los integrantes de la comunidad y a futuro podrían ser maestros. El papel de la niñez en la Escuela Rural Mexicana al igual que todos los elementos rurales goza de gran importancia, los pequeños eran encaminados a ser los continuadores de la labor del maestro rural; es por eso que se les consideraba una parte activa con la que se pretendió lograr hacer gente útil para su comunidad, para su región y por tanto para México. Eran los **valores** de responsabilidad y solidaridad que estaban implícitos en toda acción los que impulsaban a la gente para realizar su labor social.

Los **CONOCIMIENTOS** para el educando van a estar ligados a un todo que parte de su propia comunidad; el programa estipulado a seguir contenía el orden de las siguientes actividades:

1. Que proporcionaban una educación económica.
2. Que proporcionaban una educación higiénica.
3. Que proporcionaban una educación doméstica
4. Que recreaban y educaban para aprovechar valiosamente los ratos de ocio y
5. Que proporcionaban la instrucción mínima deseable para todos los habitantes del país.

Trataremos algunas de las acciones de los apartados anteriores.

ACTIVIDADES QUE PROPORCIONAN EDUCACIÓN ECONÓMICA.

Huerto Escolar.

El Departamento Escolar que dependía de la S.E.P. propone el 24 de junio de 1922 trabajar el huerto escolar tanto en escuelas rurales como urbanas. Cada una de éstas debía tener un terreno para esta actividad; el Departamento en cuestión, dentro de sus posibilidades proporcionaba las semillas que se requerían para las actividades de la escuela.

La actividad en cuestión tenía como primera finalidad, la de ayudar al salario del maestro, posteriormente fue empleado como forma de enseñanza para un buen agricultor. Tomó incluso el uso de jardín botánico. Lo anterior marcaba los objetivos de carácter educativo, cultural y económico.

Como dato de esta época tenemos que, en las escuelas urbanas se buscó la forma de llevar a cabo sociedades cooperativas donde el director de la escuela era el encargado de llevar la contabilidad.

Este tipo de actividades, para un profesor rural, impregnaba a su vida diaria un tipo especial de acción, ya que dejaba de lado el verbalismo y su actuación se insertaba en una dinámica de clase tan activa y útil a la comunidad que no se distinguía que era una clase teórica de una práctica; así es que el tiempo de lectura, escritura y cuentas era verdaderamente sólo el necesario.

Los huertos escolares en su evolución llevaban implícitas varias asignaturas, como si fuera un programa de educación; encerraban el uso de las matemáticas, de las Ciencias Naturales, de Geografía, el Civismo y las Artes Plásticas. En el área rural no buscaba la enseñanza cuadrada sino sistémica para beneficio de la actividad agrícola que diera a los habitantes de la comunidad armas para afrontar su vida diaria.

Museo Escolar.

Los **Museos Escolares** se instituyeron el 12 de febrero de 1923 con el objetivo de crear exposiciones de los propios recursos de la región y llevar a cabo intercambios de los mismos, con otras regiones aledañas.

Con esta actividad se pretendía que la cultura se ampliara y que las generaciones adultas y jóvenes actuaran conjuntamente.

Clubes escolares y las exhibiciones.

Los clubes escolares en el ámbito rural se formaban por grupos de individuos que tenían la finalidad de enseñanza en conjunto para mejoras agrícolas y personales. El maestro rural tenía clara idea de proporcionar bases de cooperación entre los habitantes de la comunidad a la que atendía, y con el uso de la parcela organizar exhibiciones buscando el comercio de sus productos.

ACTIVIDADES QUE PROPORCIONAN EDUCACIÓN HIGIÉNICA.

La escuela rural debió tener muy presente la gran necesidad de fomentar una educación higiénica a toda comunidad que llegaba. Aunque era primero la necesidad de alimentarse, el maestro rural tenía la convicción de lograr hacer que las condiciones de salud en la vida rural fueran buenas. Debía sacar de la ignorancia a cualquier poblado.

Estas actividades incluían conducir a la gente a tener mejores condiciones de vida, introduciendo aquellas pertenecientes al hogar y las propias de comunidad. En las del hogar se pretendía orientar a la gente a bañarse, como parte de la rutina diaria de aseo, a construir letrinas adecuadas, a ventilar las habitaciones y a dar lugar a los animales domésticos fuera de la casa. En las acciones de comunidad estaban las de limpieza de banquetas, combate de plagas y bacheo, entre otras.

También el maestro rural debía fomentar en la región la socialización de las instituciones de salud y de actividades deportivas.

ACTIVIDADES QUE PROPORCIONAN EDUCACION DOMÉSTICA.

Dentro de todas estas actividades se implementaban las de vida comunal digna, que buscaban separar el cuidado de la Familia del de animales domésticos, de la misma casa. Aunque en su mayoría los hogares eran de un solo cuarto, la ayuda que se le proporcionaba a la gente era de consejos para modificar su propia casa y tener una vida decorosa. Esto era una obra mayoritaria de proyección social.

ACTIVIDADES QUE RECREAN Y EDUCAN PARA APROVECHAR VALIOSAMENTE LOS RATOS DE OCIO.

Se decía que la vida en las comunidades rurales es de monotonía y aburrimiento pleno, debido a la falta existente de alternativas de distracción, salvo en las que existían cantinas o peleas de gallos que lejos de ayudar traían muchas de las veces grandes desgracias. Aquí se buscaba lograr la convivencia con encuentros deportivos, por ejemplo. Así es que el maestro rural debía proyectar a tener espacios recreativos, en la comunidad rural, como parques o canchas.

ACTIVIDADES QUE PROPORCIONAN LA INSTRUCCIÓN MÍNIMA DESEABLES PARA TODOS LOS HABITANTES DEL PAÍS.

Se debían integrar las asignaturas de leer, escribir, aritmética, la vida de las plantas y animales, la higiene, la geografía no con el carácter sistemático y rígido sino como una forma complementaria de las anteriores. Se cuidaba de impartir conocimientos de aplicación inmediata a las mejoras de las prácticas propias del trabajo agrícola y de la región.

Como podrá apreciarse el programa más que de conocimientos era básico de proyecciones sociales y mejoras personales, importaba elevar la calidad de vida de las comunidades rurales y lograr a través del trabajo situaciones dignas y llenas de respeto. Se preocupaban más por la mejora social que por meros individualismos, considerando el respeto por las tradiciones locales y los saberes regionales.

INFLUENCIAS TEÓRICO-FILOSÓFICAS DE RAFAEL RAMÍREZ Y VASCONCELOS A LA ESCUELA RURAL MEXICANA

VASCONCELOS

Uno de los aciertos del periodo presidencial de Álvaro Obregón fue la designación de José Vasconcelos como secretario de la S.E.P. éste fue un defensor nato de los indígenas y del arte popular, su meta siempre estuvo ligada a recuperar la nacionalidad mexicana, sin hacer copia de ningún modelo. En su juventud tuvo la oportunidad de vivir en el norte del país y debido a la falta de escuelas asistió a una escuela de Eagle Pass en Texas, esta oportunidad lo ayudó a admirar más nuestra nacionalidad y a defenderla ante la gente. El haber andado en diferentes estados le permitió conocer más de la cultura; terminó estudios de abogado, como rector de la universidad comienza una campaña alfabetizadora, y como Secretario de Educación crea las misiones culturales; impulsa la creación de bibliotecas, la educación tecnológica, el arte popular e impulsa a los muralistas. Además con Vasconcelos se asienta el auge de la cultura con la creación de bibliotecas, las cuales recibirían el nombre de un espacio de crecimiento a través del trinomio maestro, artista y libro. “Un doble mesianismo lo inspiró: arrancar al pueblo de la barbarie, que lo convertía en blanda arcilla en manos de tiranos y hacendados, y rescatar la cultura del anquilosamiento de la clase media, admiradora del utilitarismo sajón”¹². Este ideal de nacionalidad lo plasma en su obra “La Raza Cósmica” donde habla de una constante inquietud de mejora social.

De 1921 a 1924 es el tiempo donde Vasconcelos funge como Secretario de Educación Pública. Posteriormente pretendió ser presidente, objetivo que le fue imposible.

Es el periodo del asesinato de Obregón, del levantamiento contra Calles y de la rebelión cristera, a Vasconcelos le fue prometido por Calles un puesto político; es este tiempo llamado el cambio de la imagen individualista al de instituciones: el Ejército, la Confederación Regional Obrera Mexicana, el Partido Nacional Revolucionario (PNR) y la nunca faltante embajada de los Estados Unidos hizo acto de presencia. Lucha políticamente contra Pascual Ortiz Rubio y aunque su plan prometía moralidad en todo el gobierno, educación, restablecimiento de la democracia y pago de la deuda externa, no le fue suficiente, el día de las elecciones el PNR no dejó votar a los vasconcelistas en

¹² Meneses Morales, Ernesto. “Tendencias educativas oficiales en México 1911-1934” CEE. México 1986. Pág.280

muchos lugares o robaron urnas, es por ésta situación que sólo obtiene el cinco por ciento de votos. Y nuevamente Vasconcelos en el ámbito político, fracasa.

Los últimos años de Vasconcelos fueron de tranquilidad sin hacer alarde en ningún plano hasta 1959 que es el año en que muere. Pero, lo que es de gran mérito es todo el auge dado a la educación, y a pesar de vivir en años de conflicto e incertidumbre, este educador tuvo ideas geniales de gran movilidad que dieron a México el impulso para crecer como nación y sentar las bases educativas de un pueblo con libertad.

PENSAMIENTOS Y ACTIVIDADES QUE INFLUYERON EN EL ACTUAR DE RAFAEL RAMIREZ

Los acontecimientos mundiales que influyeron en los hechos educativos mexicanos están basados en resultados como los de la industrialización, a esos movimientos responde una etapa de educación técnica, que ayudará al avance industrial del país. Prevalece la idea de una educación fragmentada en dos: para el pueblo y para la clase pudiente. Es entonces cuando Justo Sierra Ministro de Instrucción y Bellas Artes del régimen dictatorial, envía a Félix Fulgencio Palavicini a analizar la instrucción técnica de París, a su regreso da los pormenores de dicha formación técnica. Cuando termina la dictadura, Palavicini es nombrado director de la escuela industrial de huérfanos y posteriormente forma parte del gabinete del presidente Venustiano Carranza quien lo designa responsable del despacho de la Secretaría de Instrucción. Durante este cargo colabora con Palavicini y es quien retoma las bases de la educación técnica. Rafael Ramírez en su inquietud por mejorar la situación educativa de la clase proletaria y con ayuda de los estudios técnicos llega a la conclusión que la enseñanza técnica es deficiente y no será suficiente para sacar a las clases bajas del conflicto educativo. Para Ramírez la entrega total de maestros era la clave de un logro mayoritario. Esta forma de educación rural debía adaptarse a las condiciones de las localidades, es decir a la escuela le correspondía llegar al pueblo y no viceversa.

El objetivo fue formar a educadores técnicamente preparados, a los maestros se les capacitaría en periodos vacacionales. La obra sería de voluntad, reflexión y amor. Rafael Ramírez expresa su ideal:

“El bullicioso enjambre, la gárrula colmena, no están en la escuela elemental de la montaña, sino en la escuela industrial de la campiña. Esta bendita escuela, con sus sencillos salones de estudio, con sus modestos talleres, con sus fragantes jardines, con sus cultivadas parcelas, es la que los poetas deben cantar”.¹³

La siguiente influencia para Rafael Ramírez fue cuando su compañero Moisés Sáenz, es nombrado Subsecretario de Educación. Sáenz tuvo la oportunidad de estar en contacto con la filosofía pedagógica de John Dewey. A esta se le reconocería con el nombre de Escuela Moderna que buscaba el concepto racional de la vida y el universo, de aquí que se retome que la escuela debe servir a su comunidad y a ver por su desarrollo. Esto lo toman de la filosofía positivista.

Para 1923 Rafael Ramírez renuncia de ser supervisor de escuelas urbanas para tomar muy en serio su nuevo nombramiento: jefe de Misiones Culturales, para así poder lograr con mucho aplomo los postulados de la filosofía positivista.

En 1926 tiene la oportunidad de asistir a un curso con John Dewey acerca de la filosofía de la educación. Con esta situación el objetivo de la escuela rural mexicana se encausa mejor, y es en donde se define como la razón para lograr que la clase campesina se una poco a poco a una vida más actual y sobretodo, satisfactoria.

El objetivo es mejor llevado cuando el apoyo es claro y total, del entonces presidente Plutarco Elías Calles, no tan sólo se lograría una alfabetización sino además una integración a una vida digna y decorosa de las masas campesinas.

Los objetivos eran claros, los retos grandes, como el afrontado con la diversidad lingüística donde se marca muy tácitamente la imposición del castellano no en una forma de la colonia, sino con la expectativa de cultivar en los campesinos la idea de que un idioma abre nuevos caminos y formas de vida.

La última de las influencias que tiene Rafael Ramírez la constituye el trabajo realizado por Narciso Bassols jurista y con cargos en educación, gobernación y hacienda; quien tiene

¹³ Rafael Ramírez. Op. Cit. Pág. 22

como mira clara la productividad del campo y por tanto el desarrollo del país. El objetivo debía cumplirse con la enseñanza de técnicas prácticas para incrementar el rendimiento y así lograr una transformación social del campesinado en forma provechosa y paralela a su integración a una vida más decorosa. Con lo anterior se pretendía que las regiones a donde llegara la educación rural, además de conservar sus tradiciones, y aprovechar sus recursos lograría una educación. Con estas ideas agrarias surgen los centros de educación indígena y las escuelas rurales campesinas, proyectos muy efímeros que por sus altos costos de mantenimiento y suministros se cierran en 1932 y se convierten en casa del estudiante indígena que buscaron la enseñanza en el aula y la proyección de ésta en su propia comunidad. Como dato podemos agregar que la primera casa del indígena se da en Tepecoacuilco, Guerrero.

Con la anterior influencia, para 1933, Narciso Bassols instituye las escuelas regionales campesinas, un proyecto mucho más ambicioso. Rafael Ramírez pretende tomar este proyecto con un propósito más amplio colocándolas en seis distintas regiones, poco dura este plan, que va desapareciendo, pasando a ser sólo internados de instrucción primaria.

CAPÍTULO III

PROPUESTAS INSTITUCIONALES

CONCEPTO DE ESCUELA RURAL MEXICANA.

Para los años 20 del siglo XX, la población estaba formada por tres cuartas partes de habitantes del campo, esto por las actividades predominantes de trabajo de la tierra. Este conjunto denominada rural tuvo condiciones de vida muy precarias. No digamos su educación, que era muy atrasada. Las escuelas rurales fue un logro del movimiento revolucionario, el primer antecedente lo marcaron las llamadas escuelas rudimentarias, que era un proyecto de recepción de todos los analfabetos sin distinción de edad ni sexo. El objetivo de estas escuelas era llegar a todo punto de la República Mexicana donde existieran analfabetos. La ley se decretó el 1º. De junio de 1911 por la entonces existente Secretaría de Instrucción Pública y Bellas Artes. Con este proyecto se federalizaba la enseñanza. Fue Alberto J. Pani quien dio el giro a estos establecimientos diciendo: “Hay que reformar por una parte la Ley de 1º. De junio de 1911. –inspirada, según parece, sólo por una especie del fetichismo del alfabeto-, procurando que el programa de instrucción rudimentaria sea también capaz de proporcionar a los escolares los medios de mejoramiento económico, desarrollando en ellos las aptitudes más relacionadas con la vida ambiente, artística, industrial, agrícola, y hacer, por otra parte, que se cumpla dicha ley bajo la forma más racional y económica, en relación con nuestro medio y con nuestros recursos”.¹⁴

A finales de 1913 y principios de 1914 se crearon el mayor número de escuelas rudimentarias, llegando a ser doscientas. Para 1915 y 1916 la Revolución Mexicana alcanza su intensidad máxima y este proyecto lejos de poder conservarse desaparece; llegando a estar al servicio de la causa revolucionaria y hasta se les llegó a denominar “fábricas de zapatistas” perdiendo su verdadero objetivo. Posteriormente se les da el nombre de escuelas rurales.¹⁵

Se dice de la escuela rural mexicana que su “propósito esencial es único y consiste en transportar a la masa entera de la población rural paulatina, pero constantemente de

¹⁴ Larroyo, Francisco. “Historia comparada de México”. Cap. 6. Pág. 402.

¹⁵ IBID Pág. 408

las etapas inferiores de vida en que se encuentra hacia planos superiores en que pueda disfrutar de una vida más satisfactoria y más completa, es decir, el propósito general de la educación rural consiste en incorporar a la masa campesina, ahora retrasada, a la cultura moderna.”¹⁶

La Revolución Mexicana dejaba muchas carencias, entre ellas, las de educación del pueblo. Los educadores de la talla de Rafael Ramírez apuntaron:

1. La exagerada pobreza de los campesinos.
2. Las carentes condiciones de salud de la masa campesina.
3. El bajo estandar de vida doméstica. (Podría quedar como el poco tiempo de vida doméstica.)
4. La forma tan tradicional de realizar las formas de vida rurales.
5. El analfabetismo tan marcado en los campesinos.
6. El vasto número de grupos étnicos y dialectos que marcaba una desintegración social.
7. El cambio tan drástico de pasar de una dictadura hacia un régimen social igualitario.

Después de una etapa muy difícil se pretendió buscar la cura a la sociedad misma a través de organizar un sistema que apoyara las necesidades de la gente , es por eso que se basa la escuela rural mexicana en varios propósitos:

1. Lograr que la población rural saliera de un plano de miseria y mal trato hacia una vida con un régimen más igualitario.
2. El mejoramiento de las condiciones económicas de los campesinos. La escuela rural mexicana lograría hacer que la población rural fuera ganadora del lema revolucionario “la tierra es para quien la trabaja” y así coadyuvar al uso correcto de los recursos naturales y por ende una mejora económica.
3. El mejoramiento de las condiciones higiénicas y sanitarias de las áreas rurales.
4. La elevación del estándar de la vida doméstica.
5. La educación debía volverse agrícola por naturaleza y atender, así todos los aspectos de la vida diaria.
6. Poner en práctica los valores culturales que encierra la recreación rural.
7. Crear escuelas campesinas para liquidar el analfabetismo de las áreas rurales.

¹⁶ Loyo, Engracia.” La casa del pueblo y el maestro rural mexicano”. Pág. 31

8. Lograr crear una mentalidad de igualdad, eliminando la idea de la clase rica y la pobre.¹⁷

LO QUE BUSCABA LA ESCUELA RURAL MEXICANA

Para 1920 parecía que México entraba a la era de la paz ante la llegada de una nueva imagen institucional a la presidencia: Álvaro Obregón. Como recordaremos, Obregón era simpatizante de la clase media formada por obreros y campesinos, éste debía dar una buena imagen de organización y cumplimiento, pues éstos eran los que lo habían elegido. Para 1924 bien establecidas las bases del poder político se incluía el aspecto social y dentro de lo educativo ya figuraba la S.E.P. con el trabajo de Vasconcelos y Rafael Ramírez.

La escuela rural mexicana surge como una institución que estuvo encargada de integrar a los campesinos a una vida del contexto real y a situaciones más modernas, o urbanas. El campesinado así como el indígena debían integrarse al habla del castellano, formar la idea de equidad de la tierra y de uso de ella. El objetivo era que apreciaran vivir en un ambiente de libertad, sin estar sujetos a ninguna forma de dictadura ni de pensamiento.

La escuela rural mexicana debía ser democrática, estando al servicio de la comunidad general no a un grupo determinado, aunque sí consideraba a los niños y adultos como objetivo principal de educación; debía considerar dos grandes cuestiones, cuál era la identidad mexicana y cuál era el lugar que tenía la clase indígena en una sociedad tan devastada.

El lema de la escuela rural fue: “primero el pan, después la enseñanza, es decir había primero que aprender a vivir, lo demás vendría por añadidura”¹⁸

¹⁷ IBID Pág. 31 a 36

¹⁸ IBID. Pág. 69

El compromiso de la escuela rural mexicana plasmado en el lema anterior nos indica una situación de lucha por la subsistencia de las clases más necesitadas, un pueblo alimentado sería un pueblo con capacidades de aprendizaje.

CASTELLANIZACIÓN.

La vida de los años 20' a 40 tenía otra organización en el aspecto educativo, la educación en la modalidad urbana, a comparación de nuestros tiempos donde utilizamos bloques de trabajo se manejaban las unidades de trabajo como: aprender a leer, a escribir, a hacer cuentas, algo de higiene, algo de geografía, algo de ciencias, entre otras cosas. Para un maestro de área urbana ésto resultaba de lo más cotidiano con sus dificultades propias de enseñanza-aprendizaje, pero para un profesor rural era una gran tarea: la decisión de ir a un lugar, muchas de las veces muy lejano, agregado al reto la CASTELLANIZACIÓN, (enseñar el idioma español respetando el propio de los indígenas como un baluarte de la cultura nacional) era una hazaña bastante colosal.

Para el maestro rural mexicano el trabajo en esta área era titánico y el mérito de lograrlo constituyó su mejor obra para el beneficio indígena y por supuesto nacional, fue una época donde se requería de un extra muy aparte de la decisión de ser maestro de área rural. "La vida entera de los pueblos se condensa en su lenguaje, de modo que cuando uno aprende un idioma nuevo, adquiere uno también nuevas formas de pensar y aún nuevas maneras de vivir."¹⁹ Para el profesor Rafael Ramírez portador de esta idea la forma de vida de un profesor rural sería de tendencia simultánea, ya que él aprendería el idioma de la región y a la vez enseñaría el idioma castellano, siguiendo muy en cuenta varios consejos:

1º. El aprendizaje del castellano debería ser gradual y en forma natural, como aprendemos desde bebés al escucharlo e imitarlo, después a interpretarlo y conceptualizarlo.

2º. Imitaría la forma materna de enseñanza con rimas, cantos juegos.

3º. Implementaría dichos, cantos, juegos en una forma lúdica.

¹⁹ Ramírez, Rafael. Op Cit. . Pág. 62

4º. Debería ser funcional: respuestas a preguntas, para promocionar la socialización en grupo, a través de situaciones verdaderas y cotidianas.

5º. Vincularía la observación constante de los actos de los niños para detectar sus inquietudes y errores, así podría con mayor facilidad integrarlos al idioma castellano.

6º. No perder de vista que las relaciones sociales serán la base de la comunicación y por tanto de la castellanización.

7º. Recordar que los indígenas llamaban a las personas que hablaban el castellano “gente de razón” y esto no tan sólo por el idioma sino además por las distintas costumbres y tradiciones que tenían. Por tanto, al adquirir el habla del idioma español también se cuidaba que algunas tradiciones y costumbres se aprendieran y hacer de los indígenas “gente de razón”; que por sí misma hiciera valer sus derechos y no fueran nunca más tratada como esclava.

El objetivo de gente de razón no tan sólo se centraba en los niños que el profesor rural atendía, iba más allá del aula, se reflejaba en toda la comunidad a la que pertenecían sus alumnos, por eso el reto era mucho mayor. Lograr en el aula el objetivo, llevaba implícito transmitirlo a los integrantes de la casa de cada niño y no tomar en cuenta dicha comunidad podría acarrear que lo hecho en el aula se derrumbara en segundos.

El trabajo del aula, según el profesor Rafael Ramírez, debía integrarse con labores agrícolas de clase sencillas, cuidar animales, realizar trabajos manuales, crear algún museo sencillo, juegos y entretenimientos y por último la narración de cuentos.

En la acción de contar cuentos tomó un papel importante la castellanización, pues fue a partir de éstos y su narración, ilustración con ademanes y expresiones corporales que se logró con ayuda de la imaginación transportar a los alumnos a los lugares del propio cuento, así paulatinamente incorporar el nuevo idioma; a través de la comprensión y su uso.

LA SUPERVISIÓN RURAL

Rafael Ramírez el 10 de diciembre de 1941, en la sala de conferencias del Palacio de Bellas Artes de México dio una plática a los supervisores foráneos de educación de la República que habían sido convocados por la Secretaría de Educación para estudiar algunos de los problemas fundamentales de la educación rural. Algunos pormenores tratados en la plática fueron los siguientes:

Eran tiempos en los que el ramo de la educación estaba obligado, por razones de buena administración a agrupar las escuelas del campo en sistemas más o menos grandes y homogéneos que recibieron el nombre de zonas, y al frente de ellas nombraban, para conducir el trabajo de los sistemas así formados, a ciertos funcionarios que solían llamarse supervisores. La finalidad era entendida, se requería de un sistema de supervisión. Se hablaba de supervisión y no de inspección. La supervisión de un sistema escolar era algo más que su simple inspección. Inspeccionarlo era cuidar y velar no ya porque avanzara, sino porque conservara la eficiencia actual, sino además, trabajar por aumentarla, mejorando y perfeccionando constantemente las normas conforme a las cuales habían sido edificado y aquellas con que estaba siendo conducido dicho sistema. Inspeccionar era ejercer un papel fiscalizador estático y pasivo, en tanto que supervisar era ejercer un papel dinámico y constructor.

Las tres tareas primordiales que se asignaron a un supervisor de áreas rurales eran:

1ª. Mejorar día tras día las escuelas que tengan a su cuidado, elevando la calidad de su trabajo docente y de la labor que realizan.

2ª. Mejorar también constantemente la preparación cultural profesional de los maestros que prestan sus servicios en las escuelas de la zona y

3ª. Promover y conducir el bienestar y progreso de todas las comunidades de la comarca que supervisa.

Por tanto, todo lo que hacía un supervisor, su empeño, planeación y ejecución debía tender a cumplir los propósitos antes mencionados, y sobre todo a realizarlos. Lo que no

se deseaba era ver actuar a los supervisores de manera mecánica, o ignorando la finalidad de su actuación. Se decía en esa época que un supervisor que no sabía para que supervisaba, aunque en ocasiones se los encontraba de carne y hueso, apenas podía concebirse.

Por su organización y funcionamiento así como resultados, las escuelas de aquellos tiempos se catalogaban en tres categorías: malas, medianas y buenas. Esta era la base incluso para dar una categoría a los supervisores. La tarea consistía en mantener las escuelas buenas en esa categoría; de éstas las mejores deberían conducir a las medianas al plano de las buenas y así sucesivamente.

De igual manera los maestros de cualquier zona eran ubicados en tres rubros, se tomaba en cuenta su cultura académica y su preparación profesional. Esto los relacionaba en maestros buenos, que era la minoría; malos que era la gran mayoría y los de mediana calidad. La función del supervisor inteligente y bueno no era sentarse a observar tal situación, más por el contrario debía afanosamente ponerse a trabajar, para ver lograr que los maestros buenos pasen a ser mejores, que los medianos adquieran la calidad de buenos; y por supuesto que los malos lleguen siquiera a ser mediocres.

Rafael Ramírez anunció que los supervisores con auténtica emoción revolucionaria, no debían permanecer indiferentes ante irritantes situaciones, debían, por el contrario, empeñarse devotamente en transformar sus poblados. Su meta sería llevar a planos superiores la vida de las comunidades que la llevaban buena, a planos pasables la vida de las más atrasadas, y a planos humanos la vida llamada infrahumana que llevaban algunos grupos campesinos.

Supervisar era mejorar la cultura general y profesional de los maestros, la calidad de las escuelas y la vida de las comunidades.

PROYECTOS DE LA ESCUELA RURAL MEXICANA

ESCUELA RUDIMENTARIA

Para el año de 1911 se crea la Ley Federal de Instrucción Rudimentaria que fundaba las Escuelas con este mismo nombre, las primeras formas institucionales de educación, durante el periodo de la Revolución Mexicana. Este proyecto era independiente de las primarias ya que su propósito era llevar la educación básica o elemental a todos los rincones de la república mexicana. Esta gran expectativa formaba parte del Despacho de Instrucción Pública y Bellas Artes, el cual era dirigido, en ese entonces por el Doctor Francisco Vázquez Gómez. Su campo de acción estuvo dirigido a todos los analfabetos, hombres o mujeres, niños o adultos.

Los objetivos de la escuela eran:

- Atender la raza indígena.
- Español es decir castellanizar.
- Leer y escribir en castellano.
- Realizar operaciones básicas de cálculo.
- Asistir no era obligatorio.
- Se programó para impartirse en dos cursos.
- La forma de estimular la asistencia fue intentar dotar a los indígenas de alimentación y vestido.

Estas escuelas también fueron mal llamadas: “Escuelas de peor es nada”²⁰ por que en realidad había sido el primer paso para hacer llegar educación a las clases más humildes, pero no lo suficientemente concreto.

²⁰ Jiménez Alarcón, Concepción. Rafael Ramírez y la escuela rural mexicana. Antología. Ediciones El Caballito. SEP Cultura. 1ª. Edición 1986 México. Pág. 101.

Lo rescatable de este tipo de educación es que con él da inicio la federalización de la Educación institucional. Ya que sólo el Distrito federal, Baja California, Tepic y Quintana Roo eran estados en los que influían las acciones de la entonces Secretaría de Instrucción Pública y Bellas Artes.

Para 1912 el ingeniero Alberto J. Pani, entonces Subsecretario de Educación inicia una consulta acerca de las escuelas rudimentarias para saber de sus alcances o necesidades. Encuentra en estas encuestas que las necesidades de la clase indígena, eran muchas, pero no era posible cubrir a la brevedad.

Algunas encuestas son:

“Un subsecretario de Educación: El ingeniero Pani, 1) que había que excluir de la enseñanza a los adultos; 2) que había que enriquecer el programa con otras materias... 3)...habrían de crearse escuelas prácticas de agricultura e industrias regionales 4) crear escuelas normales rurales”

“Un profesor del interior del país: encontraba reducido el número de asignaturas, insuficiente el periodo de dos años para la educación...”

“Un político (diputado): ...aconseja el sistema de escuelas rurales ambulantes, es decir, el empleo de maestros y maestras, que recorriendo el país, impartan al aire libre o bajo tiendas de campaña, la instrucción...”

“Un diplomático: está conforme con la opinión del subsecretario de Instrucción Pública y sugiere que se agregue al programa el baño, los hábitos de limpieza y alguna educación higiénica.”²¹

Todas estas respuestas son interesantes, basta saber quien las dio para poder hacer un juicio crítico de su punto de vista. Si analizamos al maestro, su inquietud es incrementar las asignaturas para los conocimientos pero no para la vida, podríamos decir que quien dio esta respuesta es un maestro meramente ciudadano que no veía más allá de su salón. Sin embargo el diputado en su respuesta abarca más espacio, ya que él conocía los

²¹ IBID. Pág. 103.

problemas nacionales, su respuesta es muy lógica dada la situación del país. En cuanto a los que desearon que se incluyera el programa de hábitos y limpieza me parece acertada su respuesta pues la limpieza no está divorciada de la pobreza, aunque considero que no era la base de la educación pero sí un programa colateral de su funcionamiento.

En 1913 Jorge Vera Estañol Secretario de Instrucción Pública y Bellas Artes indica que la necesidad imperante es establecer programas concretos buscando erradicar el analfabetismo, que era, en ese entonces, un estado de vida normal indígena.

Para 1914 las escuelas rudimentarias toman su máximo esplendor con la firme idea de combatir el analfabetismo y para 1916 cuando la Revolución Mexicana estuvo en su mayor auge éstas desaparecen.

MISIONES CULTURALES

Lo que las escuelas rudimentarias dejan para la educación del pueblo es a ciencia cierta muchas inquietudes, las respuestas de las encuestas son claras, como la que indicó que sería necesario mandar a maestros a educar a los lugares rurales. Era tiempo de mandar expediciones de maestros misioneros a realizar las **Misiones Culturales** en zonas específicas, a donde se estudiaba el área geográfica, la gente y sus necesidades, así como su estado cultural. Estas llegaron a lugares donde no había existido nunca alguna escuela. El maestro misionero tenía el objetivo de enseñar el castellano, actividades sociales y económicamente provechosas al mejor elemento de la comunidad, para que éste a la vez fuera después el monitor para sus compañeros, parecido al sistema Lancasteriano.

El maestro misionero no sólo tenía el cometido de fundar una escuela rural, después debía ir a otra comunidad y fundar otra, no sin dejar de supervisar las ya existentes, con lo anterior obtenía el papel de supervisor.

Las misiones culturales fueron emprendidas cuando José Vasconcelos fue Secretario de Educación Pública y como Presidente del país se encontraba el General Álvaro Obregón. La Secretaría de Educación Pública en la responsabilidad de Vasconcelos fue organizada, en ese entonces, en tres departamentos:

- El escolar
- El de bibliotecas
- El de Bellas Artes.

El Departamento Escolar, que es el que nos interesa tocar en este apartado se encargó de organizar las escuelas para la educación de los indígenas: las escuelas rurales y por tanto lo concerniente a las Misiones Culturales.

El 1º. de enero de 1923 Rafael Ramírez fue nombrado jefe del Departamento Escolar, el 21 de enero del mismo año se le dio el cargo interino del Departamento Escolar y el 1º. de abril se le nombra Secretario de este Departamento. Y en este mismo 1923 partió la primera misión cultural hacia Zacualtipan en Hidalgo de igual forma se pretendía formar una y de ahí crear otras.

CASA DEL PUEBLO

Con el paso del tiempo las escuelas rurales creadas en las diferentes comunidades tomaron el nombre de la Casa del Pueblo; fueron el resultado de las actividades de los misioneros culturales.

Llegar a la comunidad rural destinada a proporcionar una educación acorde a la propia región requería de acciones diversas, y al mismo tiempo de un programa concreto, en el que se consideraba la formalidad del hecho social educativo, buscado por los misioneros culturales: dentro de las funciones estaban las campañas y pláticas. Después de haber fundado la llamada Escuela indígena, que era lo funcional al evento necesario de educar; este acto lo llevaba a cabo el misionero cultural que tenía como propósito instruir al mejor elemento de la comunidad, en el aspecto del castellano, en las actividades económicas y sociales de mejora de las condiciones de vida. El misionero fundaba una escuela y pasaba a otra región o comunidad a instalar otra. La castellanización era parte de la cimentación de estas escuelas.

Para 1923 se les incrementó una acción totalmente socializante y se les denominó Casas del Pueblo. ¿Por qué Casas del Pueblo? Para dar el sentido de pertenencia de la comunidad y para la comunidad.

Como datos tenemos que para fines de 1922 las Escuelas indígenas que funcionaban eran aproximadamente 309 que atendían a 17,925 niños y para 1924 cuando ya eran llamadas Casas del Pueblo funcionaban 1089 escuelas.²² Se hablaba de una diferencia de 780 Casas del Pueblo puestas a acción en un año civil, es decir más del 200 % de movilidad y de gran interés por los misioneros culturales. Se basaban en el lema “la escuela para la comunidad y la comunidad para la escuela y preparaba en la vida para la vida”²³.

Las bases de funcionamiento de las Casas del Pueblo fueron elaboradas por el Profesor Enrique Corona Morfín y fueron aprobadas por Vasconcelos el 15 de abril de 1923.

Las finalidades de funcionamiento fueron:

- SOCIALES

La escuela no tan sólo fue un sitio de transmisión de enseñanzas, sino un lugar de convivencia y armonía donde el maestro rural tuvo influencia directa con todos los vecinos de la comunidad y fomentó la inquietud civilizadora así como los valores de solidaridad y fraternidad.

- ECONÓMICAS.

Se buscó fomentar los valores de cooperación y asociación para lograr incrementar la producción de la comunidad y así promover el bienestar de todos los integrantes de la comunidad.

- MORALES

Se inculcaron los valores de amor a la patria y responsabilidad a través de la inspiración del concepto de hombre libre donde aplicara el valor que como ser humano tiene y puede generar en los que le rodean.

²² Jiménez Alarcón, Concepción. “Rafael Ramírez y la escuela rural mexicana”. Antología. S.E.P. El caballito México 1986 Pág. 106

²³ Fuentes, Benjamín. “Enrique Corona Morfín y la Educación rural” Antología S.E.P. El Caballito. México 1986 Págs. 28 y 29.

- **INTELECTUALES**

Se buscó la calidad de la enseñanza donde ésta dejará clara huella de aprendizaje y aplicación en las propias actividades industriales, domésticas y agrícolas; nunca se olvidó el desarrollo integral y armónico de los educandos.

- **FÍSICAS Y ESTÉTICAS.**

Se fomentó el valor de la belleza desarrollando los hábitos de higiene y salud tanto física como mental. Se consideraron las manifestaciones artísticas como parte de esta finalidad.

Estas Casas del Pueblo para 1924 en que toma la Presidencia el Gral. Plutarco Elías Calles son bien consideradas en su programa presidencial y es el Doctor Puig quien siendo Secretario de Educación Pública, las reorganiza y cambia al nuevo departamento de Educación Rural e Incorporación Cultural Indígena, y las Casas del Pueblo toman el nombre de Escuelas Rurales Indígenas que toman un giro nuevo con acciones basadas en el Plan de Trabajo siguiente:

1. Actividades agrícolas y de cuidado de animales.
2. Aprendizaje de oficios rurales
3. Aprendizaje de industrias rurales.
4. Los de tradición: lectura, escritura, cuentas.
5. Las actividades físicas y deportivas.
6. Acciones sociales a favor de la comunidad.

Esta forma de enseñanza más que de función individual fue de tendencia completamente social colectiva, dentro de esta forma pedagógica se planeó y actuó a la vez y se resolvía en conjunto para beneficio de todos.

COMITÉS DE EDUCACIÓN

Fue admirable el trabajo realizado en cuanto a la enseñanza rural, desafortunadamente con el paso del tiempo tuvo que haber reformas, una de ellas fue en su función orgánica, ya que el gran impulso que tuvieron en su fundación se debió a la propia comunidad que

se atendía y existían comunidades muy pobres que no podían dar el impulso requerido a esta labor.

Para 1926 la SEP creó los Comités de Educación que ayudaron en las tareas materiales y morales de la enseñanza rural, beneficiando la educación de la gente ; en cada poblado rural se formó un Comité. Las tareas de estos Comités se basaron en lo siguiente:

Hacer de cada escuela rural un lugar digno de sus elementos que la visitaban, buscar para ellas útiles, mobiliario, lugares para juego, entre otros. Dar mantenimiento a las escuelas, vigilar que sus alumnos asistieran a sus labores, cuidar los fondos de las cooperativas escolares. Así como los lugares de cultivo.

“Los Comités de Educación se integraron de la siguiente manera:

- A. Un presidente, habitante del mismo poblado, elegido por los vecinos.
- B. Otro miembro nombrado por las autoridades.
- C. Una señora nombrada por las madres de familia, quien sería la tesorera.
- D. Un alumno adulto electo por los compañeros.
- E. Un maestro que desempeñó las funciones de secretario”.²⁴

CIRCUITOS RURALES

Con las acciones que llevaron a cabo los Comités de Educación se fundaron los Circuitos Rurales para 1928, año en el que se concluyó que las escuelas rurales no eran suficientes. El profesor Rafael Ramírez entonces jefe del Departamento de Escuelas Rurales, Primarias Foráneas e Incorporación Indígena fue el fundador de este proyecto teniendo como objetivo que los ejidatarios proporcionaran ayuda para las escuelas, y éstas a la vez fueran dirigidas y supervisadas por la Federación.

Una de las escuelas de la comunidad era el centro del circuito y alrededor de ella se creaban otras escuelas de carácter unitario. La que fungía como el centro sostenía la comunidad. En cuanto al organigrama era un maestro experimentado el que tenía el cargo

²⁴ Larroyo, Francisco. Op.Cit. Pág. 410

de Director de Circuito, que era orientado por un inspector escolar de región y por las entonces misiones culturales.

“Los Circuitos Rurales tuvieron una duración aproximada de seis años, durante su primer año de vida, el más trascendental, se multiplicaron a 703 formados de 2438 escuelas”²⁵, es decir, con un promedio de 3 a 4 escuelas por Circuito. Hazaña tan loable para el beneficio educativo de la época y de los claros logros para una educación a futuro.

Para 1934 la SEP se hace cargo de todas estas escuelas dando como resultado un considerable incremento de planteles.

LA CASA DEL ESTUDIANTE INDÍGENA

INTERNADOS

Este proyecto que inició hace más de sesenta años pretendió dar apoyo para la enseñanza y uso del castellano con los indígenas, y así crear lazos de comunicación con los mestizos. Se creó en 1925 en el gobierno del General Plutarco Elías Calles y siendo Secretario de la SEP el Dr. José María Puig Casauranc. La idea inicial pretendía que algunos indígenas fueran preparados, en diversas enseñanzas en un tiempo considerable y fueran los monitores para otros indígenas. Tuvo mucha demanda la preparación de maestros regionales indígenas. "Esta Institución, se dijo entonces, pretende anular la distancia evolutiva que separa a los indios de la vida civilizada moderna e incorporarlos íntegramente a la comunidad mexicana"²⁶

Esta Casa del Estudiante Indígena estuvo situada en la ciudad de México y se procuró por que los estudiantes no olvidaran sus idiomas nativos. Esta se convirtió en 1928 en Escuela Normal. Tenía muy en claro la capacidad intelectual de los indígenas y la solidaridad de llevar a efecto tal proyecto.

Para el año de 1932 se maneja una estadística de los alumnos egresados, y se dice que fueron 107 los alumnos de la Casa del Estudiante Indígena, que la SEP pudo seguir sus pasos; 95 fueron de grandes reconocimientos por sus labores que realizaron, ya sea en

²⁵ IBIDEM

²⁶ IBID. Pág. 412

sus comunidades de origen o aledañas a ellas, los 12 restantes no fueron brillantes, aunque los 107 conocían además un oficio. Se decía de la Casa del Estudiante Indígena que: “ante la urbe orgullosa, fatua y egoísta, estos indios han esculpido en alto relieve su laboriosidad, su moralidad incomparable, su altivez, su espíritu de servicio, su poder de asimilación al medio y sus facultades de ascenso ilimitado, han adquirido la conciencia de su propio valer y fortalecido su seguridad de que pueden reír, cantar, pensar, trabajar, luchar y triunfar”²⁷

Este proyecto fue muy ambicioso y no tuvo el éxito deseado ya que mucho de los estudiantes indígenas al terminar sus estudios no volvían a su lugar de origen ya que la vida urbana les llamaba más la atención. A parte de haber sido una grosería para la clase conservadora, pues ésta última hizo una declarada guerra contra la Casa del Estudiante Indígena por no ser de su agrado.

Su lema era: “Para disimular el número de los que sufren y llevar el libro a todas las mentes”²⁸

RAZONES PARA LA CLAUSURA DE LA CASA DEL ESTUDIANTE INDIGENA.

Fueron nueve las razones que sustentaron el definitivo cierre de la Casa del Estudiante Indígena:

1. La casa rompía con los esquemas de su medio y grupo indígena.
2. Les creaba hábitos ciudadanos que les hacía más difícil el regreso a su lugar de origen.
3. Al no estar en un ambiente rural las condiciones de vida eran muy diferentes.
4. No tenían lugares ni las condiciones para la enseñanza agrícola.
5. Cada comunidad de la que procedían los estudiantes tenía sus propios oficios o industrias, que eran muy diferentes de las que se enseñaban en la Casa del Estudiante Indígena.
6. La Casa los encerraba en un círculo que no les permitió afrontar problemas de la vida misma.

²⁷ Fuentes, Benjamín. “Enrique Corona Morfin y la educación rural” SEP ediciones El Caballito. México 1986. Pág.112

²⁸ IBID Pág.105

7. La casa atendía individualidades y no grupos indígenas.
8. Era muy limitada su capacidad de incorporación, únicamente recibía 200 alumnos.
9. Resultó una institución demasiado cara.

Para esos tiempos se estaba hablando de una cantidad de tres millones de indígenas que la Casa Del Estudiante Indígena no podía cubrir y se ideó un plan que se realizara en las propias comunidades indígenas, surgiendo los Internados Indígenas regionales llamados posteriormente Centros de Educación Para Indígenas. Este proyecto se llevó a cabo en los estados de Chihuahua con los indios Yoquiox y los estados de Chiapas y Guerrero.

NORMALES RURALES. ESCUELAS CENTRALES AGRÍCOLAS Y ESCUELA CENTRAL CAMPESINA

El trabajo de la Escuela Rafael Ramírez y José Vasconcelos también trajo como resultado la instalación de más escuelas Normales de carácter rural, la primera en Tacámbaro, Michoacán y para 1932 ya había 17 normales rurales.²⁹

Tuvieron un programa de dos años, esto por la necesidad de capacitar a mas jóvenes para ser maestros, en menos tiempo.

Se decía que las normales eran “una lección de lo que el entusiasmo y la determinación pueden lograr sin dinero” Catherine M. Cook³⁰

Algunas de las normales fundadas fueron las de Erongarícuaro, Michoacán, la de Tlatlauqui, Puebla, la de Tixtla, Guerrero y la de Cerro Hueco, Chiapas.

Se requerían alumnos con preparación previa de hasta seis años de escolaridad y de edad mínima de ingreso de entre los 16 y 14 años de edad. Era difícil encontrar aspirantes bajo estas condiciones. En ese entonces se beneficiaron a los hijos de los ejidatarios y pequeños agricultores.

A la par se crean las Escuelas centrales Agrícolas; México requería maestros pero también agricultores. La primera se creó en 1925, hubo siete más. Se enseñaban técnicas agrícolas del tiempo; los alumnos al terminar los estudios recibían diploma y tierra para

²⁹ Ruiz, Ramón Eduardo.”México:1920-1958.El reto de la pobreza y el analfabetismo” FCE. México. Pág.126

³⁰ IBID. Pág. 127

cultivar. Este proyecto por falta de comunicación y empatía con las escuelas rurales fue desapareciendo.

Posteriormente se crea la Escuela central Campesina que unió a las normales rurales, las centrales agrícolas y las misiones culturales, la dirigió el Departamento de Educación agrícola y Normal. Los aspirantes debían cumplir con condiciones de selección, tener entre 12 y 14 años de edad. Los alumnos interesados debían tener terminado el entonces conocido como tercer bloque, que incluía 5º y 6º año de instrucción.

En estos programas se analizó que se trabajaba aisladamente, por un lado crear maestros y por otro agricultores. Y fueron programas que desaparecieron poco a poco.

Del trabajo del profesor Rafael Ramírez se desprenden las “Cartas a los maestros rurales” un libro de León Díaz Cárdenas. Esta obra era entregada a los maestros rurales y constaba de veinticinco cartas:

- 1.- Los métodos globalizados.- Principios generales.
- 2.- Los centros de interés.
- 3.- Los proyectos.
- 4.- Los complejos
- 5.- El periódico mural
- 6.- Técnica de la recitación
- 7.- El libro del alumno.
- 8.- Técnicas de la composición.- Periodismo Infantil.
- 9.- Aprovechamiento de una lectura.
- 10.- Diversos tipos de Lectura.
- 11.- Solución aun problema de organización escolar.
- 12.- Sencillo programa de materias sociales
- 13.- Enseñanza revolucionaria de la Historia.- Principios.
- 14.- Enseñanza revolucionaria de la Historia.- Técnica
- 15.- Como levantar planos sencillos.
- 16.- Autodisciplina.
- 17.- Autogobierno escolar. Consejos de escuela y de zona
- 18.- Teatro guiñol.- Técnica, obras y repertorio.
- 19.- Las guías de trabajo.
- 20.- Como organizar un cuerpo de exploradores.

- 21.- Un mapa que habla.
- 22.- Calendario meteorológico.
- 23.- Las cooperativas escolares.
- 24.- El calendario escolar.
- 25.- Medios adecuados para la desfanatización.

Para concluir este capítulo quiero transcribir una carta de Rafael Ramírez a Manuel M. Cerna:

Por , lo que atañe al don Rafael Ramírez, he seleccionado una carta en cuyo texto el Educador pone de relieve un doble –rasgo profundamente emocional- y el autoritario, que es un ángulo que causa una acentuada reflexión.

He aquí el texto literal de la carta:

Coyoacán, D. F., a 11 de abril de 1956.

Sr. Profr. Manuel M. Cerna.

Aztecas 12-3

Aztecas 2, D. F.

Estimado amigo Cerna:

He tenido informes de que el Sr. Profr. Jesús Álvarez Constantino, Inspector de Educación en La Piedad, Mich., ha estado celebrando una serie de reuniones de maestros y campesinos a fin de promover el mejoramiento de la vida rural.

Hace poco, tuve ocasión de escribir un prólogo para una obra muy interesante que escribió el Profr. Álvarez Constantino sobre sus experiencias. El libro se llama “La Educación de la Comunidad”

He seguido con atención el curso de los trabajos relativos y he rogado al Inspector de La Piedad que me informe sobre los resultados prácticos que obtenga.

Me interesa vivamente la organización que se imprima a los comités campesinos que trabajarán para elevar las condiciones de la vida rural.

Sé, por algunas noticias aisladas que tengo sobre el particular, que en la zona de La piedad se está realizando muy buen trabajo por parte del Inspector. Hasta ahora, tengo entendido que se han efectuado reuniones en todas las cabeceras de los Municipios que forman la zona escolar y que hay verdadero entusiasmo entre maestros y campesinos para desarrollar el programa trazado.

Ahora bien, según algunos programas impresos que me han llegado, usted participa en todas esas reuniones, lo cual está muy bien. Pero lo que me ha hecho pensar un poco, es la curiosa coincidencia de que de cada una de estas reuniones, he recibido telegramas de salutación.

Como creo fundamentalmente que usted promueve el envío de esos telegramas, quiero decirle que no necesito propaganda y que le ruego mucho que indique a los profesores que, en lugar de saludarme, se pongan a trabajar con todo entusiasmo.

Salude a su señora y a sus hijos. R. Ramírez. (Rúbrica).

Transcurrió más de un mes entre esta carta y mi siguiente visita a don Rafael. Un sábado, cuando llegué a la casa de Coyoacán, la única alusión del maestro sobre el asunto fue la siguiente: Y dígame, Cerna, ¿qué tal trabajan los maestros de La Piedad?

No insistí sobre el tema. Un calderón durante el cual nuestros pensamientos acaso coincidieron, rubricó nuestra plática al referirnos a la magnífica temperatura de aquel día.

A MANERA DE CIERRE

Al término de la elaboración de este trabajo puedo expresar las siguientes acotaciones:

Considerando que la Historia es un proceso evolutivo de cambio y transformación, las primeras escuelas en el ambiente rural fueron llamadas rudimentarias, que buscaban la canalización de personas analfabetas. Es en la Historia de México donde se aprecian cambios tan significativos como en la Revolución Mexicana que se dió uno de sus grandes resultados siendo, la Escuela Rural Mexicana.

La Escuela Rural Mexicana tuvo sus bases en la necesidad de educación no de instrucción y estuvo destinada a las clases más olvidadas durante el Porfiriato. Uno de sus primeros objetivos fue la castellanización. En su concepto de hombre llevaba inmersa la evolución de nuestro país.

Los antecedentes de la Escuela Rural Mexicana se encuentran en las escuelas rudimentarias y posteriormente en las Misiones Culturales, éstas últimas trabajando con la modalidad de monitores, supervisores y posteriormente la Casa del Pueblo.

El mayor auge de esta Escuela estuvo con el ideal de identidad y nacionalidad de José Vasconcelos y la filosofía en la que se sustentó pretendía enseñar a vivir a la clase necesitada con dignidad. Su labor fue totalmente social.

Un legado que nos brinda José Vasconcelos en su lucha por la educación, aparte de la Escuela Rural Mexicana y las misiones culturales, lo conforma la creación de bibliotecas.

Las influencias que da Rafael Ramírez a la Escuela Rural Mexicana se encuentran basadas en las contribuciones de Félix Fulgencio Palaviccini con una educación rural; en las de Moisés Sáenz con una filosofía positivista y por último las de Narciso Bassols con una línea de justicia y equidad de los recursos del campo.

La castellanización fue una de las primeras tareas de los maestros rurales; el propósito principal residía en la integración de las clases necesitadas a una vida digna.

La creación de la Secretaría de Educación Pública y la designación de José Vasconcelos como Secretario fue la mayor de las aportaciones de la política de gobierno del presidente Álvaro Obregón. La cultura se enriquece con las aportaciones tan precisas de Vasconcelos como lo fueron las bibliotecas.

La etapa más reconocida de la Escuela Rural Mexicana se da cuando ya está fundada la Secretaría de Educación Pública y es regida por José Vasconcelos.

Sus postulados se basaban en el cooperativismo de sus elementos, en la acción social y en la superación económica regional. Los actores principales en la Escuela Rural Mexicana eran los educandos. El maestro era un agente de cambio y transformación.

La federalización de la educación se vive con mayor apogeo para los años veinte cuando se reforma el artículo 73 Constitucional.

La mejor institucionalización en la educación la encontramos con José Vasconcelos en la época de fundación de la SEP. Dentro de esta etapa hablamos de comités de educación, circuitos rurales, casa del estudiante indígena, internados, entre otros.

Para la actualidad la escuela rural mexicana como tal solo es una parte importante de nuestra historia; las comunidades rurales que actualmente existen deben ser atendidas por su propio estado, cubriendo los recursos materiales y docentes, según sea necesario y que generalmente son egresados de las escuelas normales existentes en nuestro país. La formación de maestros es sistemática así como los programas de estudio que para esta época manejamos, existe un libro por cada estado que rescata tradiciones, costumbres y recursos de cada uno.

BIBLIOGRAFÍA

- Alberoni, Francesco. "Movimiento e institución" Editora Nacional cultura y sociedad. Madrid, España.
- Cerna, Manuel M. "El Maestro Don Rafael Ramírez" Avelar Hnos. México, 1976.
- Díaz Cárdenas, León. "Cartas a los Maestros Rurales". El Nacional Ediciones encuadernables. México, 1938.
- El Colegio de México-Harla. "Historia mínima de México" México, 1983 7ª. Reimpresión.
- Escalante Gonzalbo, Pablo. "Nueva Historia Mínima de México. S. E. P. El Colegio de México, 2004. Biblioteca para la actualización del maestro.
- Fuentes, Benjamín. "Enrique Corona Morfín y la Educación Rural" Antología S. E. P. El Caballito México, 1986.
- Jiménez Alarcón, Concepción. "Rafael Ramírez y la Escuela Rural Mexicana". Antología S.E.P. El Caballito. México, 1986.
- Larroyo, Francisco. "Historia comparada de México" Porrúa. México, 1947 19ª. Edición
- Loyo, Engracia. "Antología. La casa del pueblo y el maestro rural mexicano"
- Meneses Morales, Ernesto. "Tendencias educativas oficiales en México 1911-1934" Centro de Estudios Educativos. México 1986.
- Ramírez, Rafael. "La Escuela Rural mexicana" Fondo de Cultura Económica. México, 1981.
- Ruiz, Ramón Eduardo. "México: 1920-1958. El reto de la pobreza y el analfabetismo". Fondo de Cultura Económica. México.

U.P.N. "Formación docente, escuela y proyectos educativos 1857-1940". L.E.1994 México

U.P.N. Antología. "Formación social mexicana I". Vol.2. México, 1986.

U.P.N. Antología "Formación social mexicana II". Vol.1. México, 1986.