



SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA

UNIVERSIDAD  
PEDAGOGICA  
NACIONAL

UNIDAD UPN 083

108515

*LA NOCION DE FAMILIA EN EL NIÑO*

*Maria del Socorro Medina Flores*

*PROPUESTA PEDAGOGICA PRESENTADA  
PARA OBTENER EL TITULO DE LICENCIADO  
EN EDUCACION PRIMARIA.*



H. DEL PARRAL, CHIH., 1990.

DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACIÓN

HGO. DEL PARRAL, CHIH., 6 de DICIEMBRE de 1990

C. PROFR.(A) MARIA DEL SOCORRO MEDINA FLORES  
P R E S E N T E :

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta  
Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo - -  
intitulado: NOCION DE FAMILIA EN EL NIÑO

, opción PROPUESTA PEDAGOG  
a propuesta del asesor C. Profr.(a) JUANA ESTELA VALLES RECOBOS  
manifiesto a usted que reúne los re- -  
quisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le  
autoriza a presentar su examen profesional.



At e n d e ,  
*[Handwritten Signature]*

PROFR. JESUS MIGUEL NAVARRETE PALMA  
PRESIDENTE DE LA COMISION DE TITULACION  
DE LA UNIDAD UPN

A tí Maestro, como elemento de  
análisis y reflexión de tu prácti  
tica docente.

INDICE	Página
INTRODUCCION.....	3
I. DEFINICION DEL OBJETO DE ESTUDIO	
A. Planteamiento del problema.....	5
B. Justificación, Objetivos e Interés.....	6
II. REFERENCIAS TEORICAS Y CONTEXTUALES	
A. Referencias Teóricas.....	8
1. Relación entre Educación y Sociedad.....	8
2. Práctica Docente.....	9
3. Maestro y alumno como sujetos sociales.....	10
B. Referencias Contextuales.....	11
III. ESTRATEGIAS METODOLOGICAS	
A. Psicología Genética de Jean Piaget.....	16
1. El Aprendizaje según Piaget.....	17
2. Unidades del Desarrollo según Piaget.....	19
B. Pedagogía Operatoria.....	21
C. Didáctica Crítica.....	22
D. Papel del Maestro.....	24
E. Papel del Alumno.....	25
F. Papel del Conocimiento.....	26
G. Conocimiento de lo Social.....	26
H. Aproximación al Concepto de Familia.....	27
I. La Adquisición de Noción de Familia en el Niño.....	29
J. Procedimientos Didácticos.....	30
1. Procedimientos Didácticos Generales.....	30
2. Procedimientos Didácticos Específicos.....	32

	Página
K. Su Relación con otros Contenidos.....	35
L. Evaluación.....	36
IV. CONCLUSIONES.....	38
ANEXOS.....	41
BIBLIOGRAFIA.....	46

## INTRODUCCION

De gran trascendencia e importancia se ha considerado la práctica docente, - mucho se habla y escribe de ella en distintos tiempos y espacios; cierto es que para el docente constituye un proceso, además de importante y trascendental, complejo, donde se hace necesaria la reflexión-acción como permanente - estrategia general de trabajo que permite, en un momento dado, concebir un - amplio y diverso ámbito de investigación dentro de su quehacer profesional. Numerosos aspectos ameritan una inmediata revisión teórico-práctica; trátense de aquéllos de carácter social o bien, didácticos concretamente; sin embargo para su estudio se hace necesario el establecer prioridades en base a la experiencia. Como docente, dentro de Centro Psicopedagógico, se detecta una - amplia gama de situaciones que invitan a investigarse, entre todas ellas llama la atención el hecho de que un alto índice de los problemas de aprendizaje remitidos a esta institución, tienen como causa común la dinámica familiar desfavorable; como maestro, como institución, ¿se puede dar solución a este tipo de problemática?, definitivamente se hace imposible o bien, difícil.

Este panorama ha permitido consolidar la idea de ver a la familia como el - grupo educativo primario dentro de la sociedad, y sobre todo, reparar en la importancia de su acción en el desarrollo del ser humano. Esto trae consigo la inquietud de contemplar la familia como un contenido de aprendizaje dentro del programa de trabajo oficial, con la finalidad de favorecer en los alumnos la adquisición de elementos teórico-prácticos en relación a ello, de tal manera que le permitan una participación activa en su núcleo familiar - presente y futuro.

Atendiendo esta inquietud se opta por presentar una propuesta pedagógica, cuya elaboración representa, sin lugar a dudas, un proceso de conocimiento de gran valor para el maestro principalmente.

En ella se establece un marco referencial que deja de lado la visión reduccionista que en su generalidad se tiene sobre la práctica docente, contemplando los elementos social, psicológico, pedagógico y didáctico; valiéndose de una serie de teorías para explicar cada uno de estos aspectos, observando congruencia entre sí. Teoría de la resistencia, psicogenética, pedagogía operatoria, didáctica crítica, constituyen la base teórica sobre la que se fundamenta este trabajo.

La formación adquirida como estudiante de la UPN es la línea que da las pautas para la elaboración de esta propuesta pedagógica; la confrontación de la teoría con la práctica representa el proceso de conocimiento contemplado en ella; cotidianidad, historicidad, interacción social, contexto, programas, - estrategias, fueron los elementos prácticos que se constituyen en las principales fuentes de información para la conformación de la propuesta.

La presentación del trabajo parte de definir el tema, delimitando su acción - y alcances; enseguida se dan a conocer los argumentos que justifican el estudio de este objeto de conocimiento, así como los objetivos generales contemplados.

En el capítulo III, se hace mención de las referencias contextuales y teóricas sobre las que se fundamenta la propuesta, dando a conocer aquellos elementos que resultaron más significativos.

Posteriormente se enuncian las estrategias metodológico-didácticas sugeridas, donde se concretizan algunas situaciones de aprendizaje, el rol del maestro, y del alumno, así como la evaluación que se concibe.

Por último se mencionan las conclusiones generales a las que se llega a través de la elaboración de la propuesta.

Contemplando el conocimiento como un proceso infinito, inacabado, esta experiencia teórico-práctica representa parte de ese proceso de construcción, con siderándola como el punto de partida para un posterior estudio formal y siste mático de mayor evolución, mas no por ello se le resta valor e importancia.

La familia, su conceptualización y proceso de adquisición por parte del niño, aún ofrecen múltiples pautas de análisis e investigación.

## I. DEFINICION DEL OBJETO DE ESTUDIO

### A. Planteamiento del problema

La práctica docente es un espacio de gran trascendencia social, cuya estructura y operación contemplan diversos aspectos (filosóficos, políticos, sociales, pedagógicos, etc.) de interés para su estudio.

No pasando desapercibida la importancia de cada uno de éstos y considerando las características, así como las necesidades del medio específico donde se desarrolla el presente trabajo - Cómo favorecer en los alumnos de tercer ciclo de Centro Psicopedagógico la adquisición de elementos teórico-prácticos que le permitan una participación activa en su núcleo familiar- es el tema sobre el cual gira esta propuesta pedagógica.

Dada la importancia de la familia como grupo social educativo primario en la sociedad, se considera necesario propiciar en los alumnos la adquisición de elementos en relación a ella, de manera tal que los aproxime, en un primer momento, a la construcción de su concepto y paulatinamente a participar de manera activa dentro de este grupo.

Se pretende abordar el tema a nivel institucional con los alumnos de tercer ciclo de Centro Psicopedagógico, lo que equivale a quinto y sexto grado de educación primaria; considerando para ello la especificidad del contexto donde surge el problema, así como las características psicosociales del niño y la particularidad del contenido mismo, correspondiendo este último al área de las ciencias sociales.

Las ciencias sociales, dentro de Centro Psicopedagógico, no están consideradas como área programática a abordar de manera particular dentro del plan de atención al alumno, algunos de sus aspectos básicos sólo son contemplados como temas eje sobre los cuales giran las actividades de las áreas a trabajar propiamente en este tipo de servicios (matemáticas y lectoescritura). La noción de familia, como conocimiento social, también pretende ser tratada con este carácter, es decir, como centro de interés dentro de una o varias unidades de trabajo, mas contemplando objetivos y situaciones de aprendizaje concretas en relación a ella.

El convertir la familia en objeto de estudio lleva consigo el propósito de precisar alternativas metodológico-didácticas para su tratamiento, mismas -- que se fundamentan en un marco teórico que integra los elementos social, psicológico y pedagógico; siguiendo una pauta de conocimiento congruente que da



Como resultado una educación de carácter formativo, donde impera lo que se denomina como Constructivismo y en el que subyace la Psicogenética y la Pedagogía Operatoria.

## B. Justificación, Objetivos e Interés

La ciencia y su enseñanza debe ser siempre al servicio del hombre, deberá ir sistemáticamente en ayuda del alumno aquí y ahora, en su vida diaria, en sus problemas y carencias. Idea donde se sustentan elementos correspondientes a una educación formativa y transformadora, misma que se pretende contemplar como docente; de ahí el interés por atender las diferentes problemáticas y/o inquietudes en relación a la práctica educativa.

Una alternativa que permite abordar de manera sistemática los diversos problemas educativos, es la elaboración de propuestas pedagógicas, mismas que además de representar una experiencia valiosa para la participación efectiva del maestro en la elaboración de programas oficiales, implican un recurso -- que constituye un proceso de conocimiento de mayor evolución que favorece el desarrollo del ser humano.

Seleccionada esta alternativa -Propuesta Pedagógica- se pretende sobre la concepción de educación en sentido amplio - formativa, crítica, transformadora -; siguiendo esta línea y, centrando el interés en el alumno, considerándolo como sujeto activo, la familia, constituye el eje sobre el cual gira la presente elaboración teórico-metodológica.

La selección del tema va en función de reconocer el valor determinante que juega este grupo en el desarrollo psicosocial del ser humano y su repercusión en el proceso enseñanza-aprendizaje dentro de la práctica docente concretamente; existe la necesidad de promover en los alumnos la adquisición de elementos que incidan favorablemente en su núcleo familiar inmediato y mediano, pues se observa desintegración en una cantidad considerable de sus hogares, llegando a constituir un problema que preocupa no sólo a padres, niños y maestros, sino a la institución como tal.

En el desempeño como docente en el área de problemas de aprendizaje dentro de Centro Psicopedagógico, dada la particularidad del servicio, existe la oportunidad de tratar con una diversidad de niños: grado escolar, edad, sexo, nivel cognitivo y cultural diferentes; sin embargo, es común en muchos de ellos que su proceso de aprendizaje se ve entorpecido y/o limitado por una dinámica familiar desfavorable.

Por otra parte, es tiempo de que el docente repare en la importancia de la familia, pero de una manera sistemática y formal, pues constituye la célula de una sociedad y sobre todo es uno de los aparatos ideológicos del estado; es sabido que los distintos tipos de familia presentados a lo largo de la historia corresponden a una estructura económico-social determinada por un tiempo y un espacio. El pretender que el niño adquiera su concepto y participe críticamente en ella no significa precisamente que logre comprender la totalidad de este complejo proceso, mas sí, propiciar su adquisición, con la finalidad de que oriente favorablemente la evolución de tan importante grupo social.

Pretendiendo concretizar, además, la formación integral del niño que se persigue con el sistema educativo mexicano debidamente legislado (Artículo Tercero Constitucional) justifica el atender esta inquietud.

Son diversas posturas teóricas que explican y abordan el proceso de aprendizaje; se pretende como objetivo generador, el abordar este objeto de estudio -- (Marco Referencial, Estrategias y Evaluación) dentro de una estructura teórica congruente (Teoría de la Reproducción, Psicogenético, Pedagogía Operatoria, Didáctica Crítica).

El objetivo inmediato de este trabajo es proponer estrategias que favorezcan en el alumno la adquisición de elementos que le permitan una participación mayor dentro de su familia, con la finalidad de que ésta y su aprendizaje mejore la dinámica de su hogar favoreciendo de esta manera su desarrollo psicosocial.

Se pretende además que el proceso a seguir propicie en los alumnos un espíritu activo y crítico que le proporcione los elementos necesarios para estar en condiciones de alcanzar una mayor participación social.

## II. REFERENCIAS TEORICAS Y CONTEXTUALES

### A. Referencias Teóricas

#### 1. Relación entre educación y sociedad

Al ser la educación un proceso social, es cada sociedad, con sus características particulares quien organiza y lleva a la práctica el sistema educativo para formar al ser social que esa sociedad considera como necesario; de ahí que los fines de la educación hayan sido diferentes en el devenir histórico de -- las sociedades.

La Teoría de la Reproducción y sus diferentes explicaciones acerca del papel y de la función de la educación han resultado de gran valor; sin embargo no -- da cabida a momentos de autocreación al subestimar la importancia del factor humano y la noción de la resistencia; ofreciendo pocas perspectivas para desa -- fiar y cambiar las características represivas de la enseñanza.

Investigaciones recientes, a lo que se denominaría Teorías de la Resistencia, han intentado demostrar que los mecanismos de la reproducción social y cultural no son completos y siempre encuentran elementos de oposición parcialmente manifiestos. La resistencia representa una sistematización teórica que pro -- porciona un nuevo marco de referencia para el estudio de las escuelas como ámb -- ito sociales que estructuran la experiencia de los grupos subordinados; los oprimidos dejan de ser vistos como seres simplemente pasivos frente a la domi -- nación. La noción de resistencia subraya la necesidad de entender con mayor profundidad la manera compleja en que la gente media y responde a la conexión entre su propia experiencia y las estructuras de dominación.

Sucesos trascendentales de carácter estudiantil hacen palpables las nociones de esta teoría; entre ellos el movimiento estudiantil de 1968 en México; movi -- mientos constantes de Universidades, Tecnológicos, Normales Rurales del país; y la más reciente rebelión estudiantil acaecida en China.

El valor pedagógico de esta teoría reside en que presenta un marco teórico -- nuevo para entender el proceso de la enseñanza, pues ubica el conocimiento -- educacional, los valores y las relaciones sociales en un contexto de relacio -- nes antagónicas y las examina en el marco de la acción recíproca de las cul -- turas escolares dominantes y subordinadas. Esta pedagogía reconoce que la -- resistencia estudiantil representa manifestaciones de lucha y solidaridad -- que en su estado incompleto, tanto desafían como confirman la hegemonía capi --

talista.

Las escuelas no van a cambiar a la sociedad, pero se puede crear en ellas - elementos de resistencia que proporcionen modelos pedagógicos para nuevas - formas de aprendizaje y relaciones sociales; formas que pueden ser involucra - das en la lucha de una nueva moralidad y un nuevo punto de vista de la jus - ticia social.

## 2. Práctica Docente

### a. Práctica Docente como Trabajo

Las aportaciones de Weber respecto a la definición de trabajo y servicio per - miten caracterizar la práctica docente; considera trabajo como forma de acti - vidad social que genera riqueza, diferenciándola de servicio en que éste no la genera.

Aparentemente pudiera ubicarse la Práctica Docente dentro de la categoría de servicio; sin embargo, tomando en cuenta que esta práctica genera elementos - para producir plusvalía, le corresponde la categoría de trabajo.

### b. Diferentes concepciones de la sociedad transmitidas a través de la prácti - ca docente

Dada la diversidad de contenidos transmitidos mediante la cotidianeidad esco - lar, es difícil comprender qué ideología se transmite en la escuela.

Las concepciones de la sociedad que transmita la escuela son heterogéneas, - apreciándose la relativa autonomía de la escuela, sobre todo frente a las -- concepciones que se explicitan en los libros de texto.

Todos los elementos de la experiencia escolar tienen como trasfondo la con - formación política e ideológica de la sociedad; sin embargo, no representan un sistema ideológico constante y coherente, las concepciones contenidas en la práctica escolar recogen, conservan y reordenan los matices ideológicos - de las sucesivas coyunturas de la historia del país.

### c. La cotidianeidad como categoría del trabajo docente

La práctica docente es todo un proceso social-histórico de gran trascen - dencia para la formación del hombre y por lo tanto de la sociedad misma; de ahí el interés por comprenderla en su totalidad.

A raíz de que la vida cotidiana está inmersa diariamente en la práctica do - cente y es parte de ella; se considera que el análisis de la categoría de --

cotidianeidad permite conocer y comprender la tarea del maestro.

Se define la cotidianeidad escolar como un proceso de construcción continuo, con formas, modalidades y expresiones concretas en donde actúan relaciones, fuerzas e intereses que la mantienen en movimiento.

Esta caracterización parte de identificar dos elementos presentes en ella, - la interacción y la historicidad. La interacción es la acción recíproca (directa o indirecta) de los elementos que constituye el quehacer docente, en ella confluyen intereses, necesidades y características de cada uno de ellos, tiempo y lugar. Observándose un carácter jerárquico y heterogéneo dentro de la interacción cotidiana; es decir, existe prioridad y selección de valores; así mismo especificidad de cada individuo.

La historicidad por su parte se conforma mediante la serie de acontecimientos, producto de la interacción social, dada la cotidianeidad pasada y que tiene a construir costumbres, usos, rituales, etc., que van asimilando, conservando o transformando.

La historicidad e interacción son elementos que permiten explicar la cotidianeidad escolar y ésta a su vez constituye un elemento esencial de análisis para comprender la práctica docente ya que la vida cotidiana es un reflejo del movimiento sociohistórico.

3. Condiciones del trabajo docente y la valoración acerca de la práctica docente

La imagen que tradicionalmente se le confiere al magisterio contiene una noción de vocación y de servicio a la sociedad; heredada de la época preindustrial del país.

A pesar de la evolución de la sociedad y de la devaluación del magisterio - puede decirse que este concepto constituye el centro de la imagen ideológica que se tiene del maestro; lo que trae consigo incongruencias e ineficiencia; pues no se cuenta con la preparación del docente que corresponda a esta imagen.

4. Maestro y alumno como sujetos sociales

El maestro y el alumno, como sujetos sociales poseen una serie de conocimientos adquiridos fuera del aula, los cuales se reproducen, modifican y sistematizan en el contexto escolar, incidiendo de manera determinante en la práctica educativa.

El maestro, para llevar a cabo el quehacer docente, dada su naturaleza requiere y pone en práctica conocimientos de índole no sólo pedagógicos; sino también de carácter personal (origen, formación profesional, experiencia, etc.) que se manifiestan explícita o implícitamente en su actividad como docente.

Lo anterior se manifiesta mediante la cotidianeidad escolar categoría que fue analizada en uno de los apartados anteriores y la cual se le considera de gran importancia para la comprensión y definición de la práctica docente, ya que permite caracterizarla.

## B. Referencias Contextuales

Considerando los elementos teóricos adquiridos como alumna de la UPN, así como la confrontación de los mismos con la práctica docente ejercida, ha permitido reconsiderar la concepción del fenómeno educativa. De una visión reduccionista, parcial, eminentemente pedagógica y desligada en parte del contexto, se pasa a concebirlo como un fenómeno histórico - social; de esta manera, la educación se contempla como causa y efecto a la vez, de todo un sistema social, determinando en un tiempo y un espacio.

La práctica docente está inmersa en la dinámica de su contexto, forma parte de él y hay una incidencia recíproca y determinante; por ello en este apartado se hace mención de las características generales del contexto social en el que se desarrolla la presente práctica educativa.

México es un país subdesarrollado que observa grandes problemas de índole económico, político y cultural; que constituyen un momento de crisis para la nación. Entre ellos se encuentran: la dependencia económica y tecnológica, intervención extranjera en los aspectos económico y cultural principalmente; nivel educativo mínimo, desempleo, miseria, etc. Problemática que indudablemente se deja sentir en el marco inmediato de la práctica docente en lo que vendría a ser específicamente la comunidad y la escuela.

Hidalgo del Parral, Chih., ámbito inmediato donde se desarrolla la propuesta por ser una población relativamente cercana a la frontera con E.U.A., recibe una influencia notable de este país; influencia que desafortunadamente, en su mayoría de los casos es negativa (narcotráfico, contrabando, penetración cultural), repercutiendo en la forma de vida de los habitantes (adultos y niños).

Este trabajo surge y pretende estudiarse concretamente en el Centro Psicopedagógico No. 10; por ser una institución de educación especial, cabe hacer mención de este nivel a fin de ubicar el servicio.

Los servicios de Educación Especial que ofrece la Dirección General, se clasifican en dos grandes grupos, según las necesidades de atención que requieran los alumnos del sistema.

El primer grupo abarca personas cuya necesidad de educación especial es indispensable para su integración y normalización. Las áreas aquí comprendidas -- son: deficiencia mental, trastornos de audición y lenguaje, impedimentos motores y trastornos visuales. La atención se brinda en escuelas de Educación Especial, Centros de Rehabilitación de Educación Especial y Centros de Capacitación de Educación Especial.

El segundo grupo incluye a personas cuya necesidad de educación especial es complementaria al proceso educativo regular. Este grupo comprende las áreas de problemas de aprendizaje, lenguaje y conducta. La atención se brinda en unidades de Grupos Integrados, Centros Psicopedagógicos y Centros de Rehabilitación de Educación Especial.

Los Centros Psicopedagógicos son instituciones en las cuales maestros, psicólogos, médicos y trabajadores sociales; laborando en equipo, realizan detección, diagnóstico individual y tratamiento multidisciplinario de los problemas de aprendizaje de los niños remitidos al servicio.

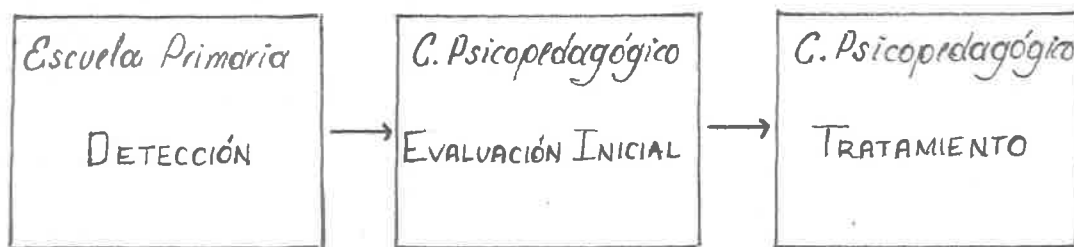
¿Qué es un problema de aprendizaje?, su conceptualización ha sido objeto de infinidad de planteamientos en base a los diferentes marcos teóricos que han surgido en este ámbito.

Educación Especial, en su devenir temporoespacial ha manejado distintas concepciones al respecto según los supuestos teóricos imperantes; actualmente, bajo una estructura referencial psicogenética, trata de concretizar lo que es un problema de aprendizaje; investigaciones recientes como las de Emilia Ferreiro y Margarita GómezPalacio han brindado elementos para ello.

Se habla de este tipo de problemática cuando el proceso de aprendizaje se ve entorpecido y/o limitado por diversos factores externos y/o internos, trayendo consigo fracaso escolar.

Se consideran como factores externos todos aquellos que se presentan en el contexto social y/o escolar del niño; por ejemplo la aplicación de métodos didácticos inadecuados, dinámica familiar desfavorable, etc. Los factores internos son los que residen propiamente en el alumno, tratándose de alteraciones orgánicas o funcionales leves, es decir, sin ser precisamente impedimentos.

La dinámica de operación del Centro Psicopedagógico es la siguiente: el alumno con problema de aprendizaje es detectado generalmente por el maestro de la escuela regular y es remitido al servicio, donde se parte de una evaluación inicial clínica, en el sentido de que es individual, crítica y explicativa; para ello se utilizan determinados instrumentos (entrevistas, guías de exploración y observación) enseguida se elabora el plan de tratamiento específico que contiene programa pedagógico y apoyos complementarios en el área social, psicológica o médica.



Los alumnos asisten dos o tres veces por semana al Centro Psicopedagógico, mientras continúan asistiendo normalmente a la escuela regular en otro turno; cada sesión de trabajo es de 45 a 60 minutos.

Actualmente existen alumnos de casi la totalidad de las escuelas primarias de la ciudad; así como de los diversos sectores de la población; existiendo gran variedad de comportamiento y cultura en los salones.

Los programas a desarrollar con los alumnos son elaborados por el maestro -- y/o equipo interdisciplinario a cada uno de los niños, según sus necesidades y nivel de pensamiento. En el aspecto académico se trabaja sólo con lecto-escritura y matemáticas, incluyéndose además los contenidos básicos del programa de Educación Primaria; modificando la estrategia sugerida en él, pues las actividades son desarrolladas con grupos de 2 a 5 niños, pretendiendo seguir la línea de la Teoría Psicogenética.

Las ciencias sociales son abordadas de manera implícita; dada la importancia y el interés que para el niño representan estos contenidos, el conocimiento



social es empleado como eje o tema generados de las actividades de lectoes -  
critura y cálculo a desarrollar de manera oficial y sistemática.

### III. ESTRATEGIAS METODOLOGICAS

La práctica docente implica, entre muchas cosas, un proceso de enseñanza - aprendizaje, donde se hace necesaria e imprescindible conocer cómo aprende el sujeto, el origen del conocimiento.

El hombre es capaz de conocer la realidad con certeza, por la experiencia y - la razón conjuntamente, postura que rechaza a la vez el empirismo y el racionalismo, pues excluyen, el primero la razón y el segundo la experiencia.

Idea que plantea una nueva concepción del origen del conocimiento en el ser humano y que ilustra, además, la línea a seguir en la práctica docente que se propone.

Son diversas y variadas las teorías del aprendizaje que pretenden encontrar explicación a tan complejo proceso; la que hasta ahora ha dado mayor luz al respecto es la Teoría Psicogenética, más concretamente los puntos de vista de Jean Piaget; el porqué se le considera así es sencillo: La obra de Piaget pretende construir una Epistemología, que analiza la Construcción Evolutiva del conocimiento; en la cual subyacen elementos básicos y fundamentales para comprender el proceso de aprendizaje; elementos que no son contemplados por otras corrientes, y que implican además, la concepción de un sujeto activo, crítico, reflexivo y transformador.

#### A. Psicología Genética de Jean Piaget

Estructuras del conocimiento, génesis, constructivismo, adaptación y Método Clínico; constituyen las nociones rectoras de los trabajos de Piaget; nociones que son abordadas explícita y/o implícitamente a lo largo de este apartado.

A grandes rasgos, la psicogenética contempla la génesis de los procesos involucrados en la adquisición del conocimiento en función del desarrollo del individuo (perspectiva genética); esto es, explica el origen y evolución de las estructuras mentales que construyen el conocimiento en cada fase o estadio del desarrollo, como producto de la interacción del sujeto con el objeto.

En su obra, se distinguen tres nociones que fundamentan fuertemente sus estudios psicogenéticos: la dimensión biológica, la interacción sujeto - objeto y el constructivismo psicogenético.

Acepta la continuidad o paralelismo entre los mecanismos cognoscitivos y la organización biológica del ser humano; de ahí que para comprender los meca -

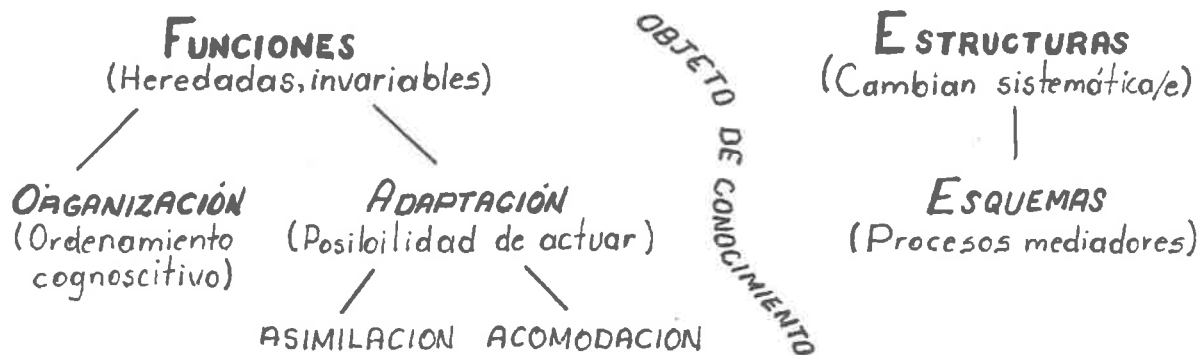
nismos psicogenéticos se deba tomar en cuenta el aspecto orgánico, las primeras manifestaciones cognoscitivas parten de determinados reflejos hereditarios.

La interacción sujeto - objeto, es una de las ideas principales de Piaget; el conocimiento adquirido depende de la organización del sujeto y el objeto de conocimiento; la acción está en el origen de todo conocimiento; el objeto sólo se conoce a través de las actividades que el sujeto realiza con el fin de aproximarse a ese objeto. Este no se alcanza espontáneamente, sino que el constante acercamiento al objeto da lugar a la aparición de esquemas cognoscitivos cada vez más evolucionados que permite su cognición o adquisición. Piaget valora de igual manera el sujeto y el objeto, pues considera la existencia de una relación recíproca entre el sujeto y el objeto -- (organismo y medio ambiente).

El constructivismo psicogenético plantea la tesis de considerar a la construcción del conocimiento como un proceso continuo, iniciado a partir de unas estructuras orgánicas determinadas, las cuales, mediante la interacción constante con el medio ambiente, pasan de un estado inferior de conocimiento a uno mayor.

### 1. El aprendizaje según Piaget

Es sabido que los estudios de Piaget como biólogo, constituyeron un antecedente de gran trascendencia para la conformación de sus puntos de vista en relación a la teoría psicogenética; nociones como adaptación, asimilación, acomodación, equilibrio, tomadas de sus estudios sobre zoología, tienen un carácter central en la estructuración de su obra. Para él existe una analogía entre las concepciones biológicas y psicológicas, sobre la idea de incorporación de nuevos elementos. El siguiente esquema permite explicar y comprender estas nociones así como su relación con el aprendizaje.



Al interactuar sujeto - objeto, el primero cuenta con funciones invariables heredadas biológicamente (organización y adaptación) y con estructuras (esquemas) que cambian de manera sistemática; mientras el objeto aporta un contenido. La función innata del individuo, adaptación, entra en juego: se produce la asimilación al incorporar el objeto a los esquemas y la acomodación al permitir la modificación de esos esquemas; la acción de estos dos procesos propicia la construcción o transformación de nuevos esquemas, trayendo consigo un proceso relativo o temporal de equilibrio.

La noción de equilibrio presenta el punto de inspiración de la teoría de Piaget por lo siguiente: las estructuras tienden permanentemente hacia un estado de equilibrio, al alcanzarse un estado relativo de equilibrio, la estructura resulta más delimitada. "Esa mayor delimitación subraya inconsistencias y fallas de la estructura que nunca habían sido manifiestas anteriormente; por consiguiente, cada estado de equilibrio lleva consigo los gérmenes de su propia destrucción, pues a partir de este instante las actividades del sujeto se dirigen a la eliminación de las inconsistencias" 1 .

Los elementos hasta ahora mencionados, así como la interacción que éstos guardan concibe de manera implícita un proceso de aprendizaje; si bien, Piaget centra su atención principalmente en la inteligencia, su teoría no excluye este proceso. Piaget explica el proceso de aprendizaje en términos de adquisición de conocimientos; lo que supone una comprensión de los objetos que se asimilan, de su significado, de relaciones. El proceso es propio del sujeto y se desarrollará de acuerdo a sus características personales, producto de su historia como ser social.

Piaget considera cuatro factores básicos en el aprendizaje, los cuales están interrelacionados y funcionan en interacción constante, ellos son:

- La maduración

Contrario a lo que comúnmente se cree, la maduración no es el factor exclusivo en el desarrollo del individuo, es indudable su importancia, mas no es el único.

Para la asimilación y estructuración de la información del medio ambiente, el sujeto requiere de determinadas condiciones fisiológicas, las que posibilita la activación de los otros factores del aprendizaje.

---

1. UPN, La matemática en la escuela, página 231

La maduración del sistema nervioso, a medida que evoluciona ofrece mayores y mejores posibilidades de cognición.

#### - La experiencia

Se refiere a las vivencias que el sujeto adquiere al interactuar con el ambiente, al explorar, manipular los objetos y al aplicar sobre ellos diversas acciones. La experiencia brinda dos tipos de conocimiento:

. Del mundo físico, al descubrir distintas características y comportamiento de los objetos.

. Conocimiento lógico matemático, al establecer relaciones lógicas entre los objetos, las cuales no están dadas por los objetos directamente, sino que son producto de la actividad intelectual del individuo.

#### - La transmisión social

Comprende la totalidad y diversa información proveniente del medio que lo rodea; la transmisión social constituye una fuente de gran valor para el desarrollo intelectual del niño y la apropiación del conocimiento. Su importancia radica en lo siguiente:

Información	→	Sujeto
. Datos lejanos a su hipótesis	→	. No asimila la información.
. Datos opuestos a su hipótesis	→	. Se confunde, mas no abandona su hipótesis, porque no le satisface la información, por consiguiente no la asimila.
. Datos que desafían la hipótesis del sujeto.	→	. Presenta un conflicto cognitivo pues considera la información - al ser datos asimilables por su nivel de conceptualización.

#### - El proceso de equilibración

Con anterioridad se hizo mención del papel asignado por Piaget a este proceso, - al considerarlo motor fundamental del desarrollo, pues ante cada nueva experiencia impulsa al sujeto a encontrar soluciones satisfactorias. En estos momentos de adaptación a la situación cambiante existe una reorganización gradual del conocimiento.

## 2. Unidades del desarrollo según Piaget

El considera el desarrollo intelectual como un proceso continuo de organización de estructuras mentales con resultados cualitativamente diferentes.

Para su estudio, el curso total del desarrollo lo ha dividido en unidades - llamadas periodos, subperiodos y estadios.

- El nivel sensoriomotor

Es considerado el primer periodo, que llega hasta los 24 meses; anterior al lenguaje y al pensamiento propiamente dicho, de ahí que se le llame sensoriomotor, pues a falta de función simbólica, la construcción del objeto se apoya exclusivamente en percepciones y movimientos; pese a ello, no deja de considerársele especial importancia al constituir el punto de partida a construcciones y reacciones afectivas posteriores.

Tras un periodo de ejercicio de reflejos, aparecen los primeros hábitos elementales. Las reacciones reflejas incorporan continuamente nuevos estímulos que pasarán a ser asimilados, de tal manera que los esquemas de acción (sensaciones, percepciones y movimientos) se van organizando cada vez con mayor evolución y amplitud (acomodación).

- Periodo preoperatorio

Aproximadamente llega hasta los 6 años. La posibilidad de representaciones elementales, el inicio del simbolismo y gracias al lenguaje, se observa un gran adelanto en el pensamiento y comportamiento del niño.

Inicialmente el pensamiento del niño es subjetivo (egocentrismo intelectual) pues es incapaz de prescindir de su propio punto de vista. Su pensamiento es irreversible sigue una sola dirección sin poder dar marcha atrás (preoperatividad). La función simbólica tiene un gran desarrollo entre los 3 y los 7 años; se realiza en torno de actividades lúdicas (juego simbólico) constituyendo un medio de adaptación tanto intelectual como afectivo.

- Periodo de las operaciones concretas

Se sitúa entre los 7 y los 11 ó 12 años. Señala un avance relevante en cuanto a objetivación y socialización del pensamiento, como se podrá observar en las líneas siguientes: las operaciones (estructuras de agrupamiento) son concretas en el sentido de que sólo alcanzan a la realidad susceptible de ser manipulada o la posibilidad de una representación suficientemente viva. Aún no razona en base a enunciados verbales exclusivamente.

Teniendo que recurrir a la acción, el niño ya sabe descentrar, concibe la reversibilidad y la conservación, e inicia una causalidad objetivada.

Razona únicamente sobre lo realmente dado, no sobre lo virtual, por tanto,

en sus previsiones es limitado y el equilibrio que puede alcanzar es relativamente poco estable.

La progresiva descentralización incide de manera considerable en el aspecto social además del cognitivo; pues da lugar a la aparición de nuevas relaciones entre niños y adultos; surgiendo una actitud de cooperación, colaboración en grupo e incluso se habla ya no de un monólogo, sino de un diálogo o auténtica discusión.

#### - Periodo de las operaciones formales

Intelectualmente destaca la aparición del pensamiento formal, es decir, existe la capacidad de prescindir del contenido completo para la adquisición del objeto, se tiene en cuenta la posibilidad y ya no sólo la realidad. Se manejan incluso operaciones proposicionales como la implicación, la disyunción, la exclusión, etc.

Al igual que en los periodos anteriores, los progresos lógicos o intelectuales, van paralelos al desarrollo de toda la personalidad; de la moral de subordinación y heteronomía, el adolescente pasa a la moral de unos con los otros, a la auténtica cooperación y autonomía.

#### B. Pedagogía Operatoria

El desarrollo de la pedagogía ha sido fuertemente impulsado por el avance de otras ciencias, entre las que destaca de manera decisiva la psicología; las aportaciones de ésta han contribuido sobre manera a determinar el camino a seguir por la pedagogía, sus concepciones, finalidades y expectativas.

Conociendo y aceptando una psicología de carácter genético, evolutivo y constructivista, que explica el proceso cognoscitivo de cada etapa del desarrollo del niño, permite concebir una ciencia de la educación que considera estos elementos tan valiosos: una pedagogía operatoria.

"Se fundamenta esencialmente en el desarrollo de la capacidad operatoria -- del individuo que le conduce a descubrir el conocimiento como una necesidad de dar respuesta a los problemas que plantea la realidad, para satisfacer -- las necesidades sociales e intelectuales de los alumnos" 2 .

Tradicionalmente el conocimiento es transmitido al alumno de manera mecánica

---

2 DGEE, Orientaciones Didácticas, página 46

quien lo recibe pasivamente y lo olvida una vez que haya cumplido la finalidad para lo que fue aprendido: pasar el examen.

La pedagogía operatoria, en cambio, considera al ejercicio de la capacidad cognoscitiva como el aspecto central dentro del proceso educativo, pues abre en el individuo posibilidades de razonamiento generalizables, independientemente del contenido -No des el pescado al hambriento, enséñalo a pescar-.

"Todo aprendizaje operatorio supone una construcción que se realiza a través de un proceso mental que finaliza con la adquisición de un conocimiento nuevo. Pero en ese proceso no es sólo el nuevo conocimiento lo que se ha adquirido, sino y sobre todo, la posibilidad de construirlo" 3 .

- . La educación por la acción
- . Respeto a las leyes y etapas del desarrollo
- . Facilitar el descubrimiento del saber
- . Constructivismo
- . Cooperación
- . Autonomía
- . Acción - reflexión - acción

} Pedagogía  
Operatoria

### C. Didáctica Crítica

La didáctica contempla la operación e instrumentación del proceso educativo; al respecto han surgido diversas concepciones. Pretendiendo seguir una línea constructivista, donde subyace una práctica docente activa y transformadora; se considera la didáctica crítica como el marco que brinda elementos necesarios para este fin.

- Programas de estudio

Se destaca la necesidad de su existencia, pero considerándolos como Propuestas de Aprendizaje mínimas que el estudiante debe alcanzar en determinado tiempo; flexibles y dinámicas, se rechaza la idea de que el profesor reproduzca los programas prefabricados, sino que debe constituirse en creador e innovador de sus propios programas, acordes a las necesidades, proceso de conocimiento e intereses de los alumnos.

- Instrumentación didáctica



## . Objetivos

Se concibe la necesidad de planteamiento de objetivos en la tarea didáctica, siempre y cuando se formulen de manera general. Constituyen la pauta u orientación del desarrollo de actividades del maestro y del alumno.

Una de sus principales funciones es establecer la intencionalidad del acto educativo, explicitando claramente los aprendizajes a promover, dando pautas además, para la organización de los contenidos y el proceso de evaluación.

La formación de objetivos presupone un énfasis exhaustivo del plan de estudios y sobre todo no olvidar que éstos son parte de la lucha política e ideológica de la sociedad.

## . Selección y organización del contenido

El conocimiento, dada su complejidad y determinaciones político-ideológico, ofrece una encrucijada que se hace manifiesta al momento de seleccionar y organizar los contenidos de un programa educativo. Por otra parte, la enorme y variada explosión de conocimientos es otra variable que complica o compromete aún más esta tarea. ¿Cuál contenido? ¿Quién lo selecciona y estructura?, lo cierto es que esta situación comprende la mayor parte de la problemática pedagógica, pues se concretiza la ideología sustentada por esa sociedad.

Al seleccionar y organizar contenidos se debe tener presente algunas ideas acerca del conocimiento, ya planteadas anteriormente por Ana Hirsch:

°Si el conocimiento es un proceso infinito y no existen las verdades absolutas... El contenido no puede presentarse como algo terminado y comprobado.

°Si la realidad y el conocimiento cambian constantemente... La información y el contenido de los programas caducan rápidamente.

## . Planeación de situaciones de aprendizaje

Las situaciones de aprendizaje son una conjugación de objetivos, procedimientos, técnicas y recursos mediante los cuales se operacionalizan la concepción de aprendizaje.

Se concibe la situación de aprendizaje como generadora de experiencias al estudiante para la adquisición del conocimiento, donde el alumno realmente opere sobre él.

Algunos de los criterios sugeridos para su selección son:

- °Determinar previamente los aprendizajes que se pretenden desarrollar.
- °Clarificar la función de cada experiencia.
- °Incluir en ellas diversos modos de aprendizaje y diferentes tipos de recursos.
- °Incluir formas metódicas de trabajo individual, por equipos y de grupo.
- °Favorecer la transferencia de la información.
- °Respetar el nivel cognoscitivo del alumno y características generales.
- °Generar en el alumno un espíritu de aprendizaje permanente.

### . Evaluación

Tradicionalmente la evaluación se ha reducido a un proceso de acreditación, relacionada ésta con la necesidad institucional de certificar los conocimientos. Sin embargo, esta concepción dista enormemente de lo que implica la evaluación propiamente dicha, es decir considerándola como un proceso - que permite analizar o estudiar el proceso de aprendizaje en su totalidad - (factores, condiciones, situaciones, recursos, etc.) y serán fundamentalmente maestros y alumnos, quienes participen de manera directa en la evaluación, con miras a superar los desaciertos, en busca de una educación de carácter - formativo.

### D. Papel del Maestro

Lo que hasta este momento se ha planteado: psicogénesis, pedagogía operativa y didáctica crítica, sugiere una escuela y un maestro de índole problematizador, constructivista; papel sumamente difícil.

El maestro deja de ser transmisor de conocimientos para convertirse en un profesional consciente y comprometido con su tarea. Debe presentar situaciones que propicien la reconstrucción del conocimiento por parte del alumno; considerando su nivel cognoscitivo, necesidades e intereses; concibiendo un aprendizaje activo y todo un marco teórico afín a estas ideas .

- |   |   |  |
|---|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>. Presentar problemas prácticos y significativos</li> <li>. Ofrecer el material necesario, adecuado y oportuno</li> <li>. Presentar nuevas y variadas posibilidades</li> <li>. Propiciar la comunicación y la confrontación -</li> </ul> | } | <p>Actividades<br/>del<br/>Maestro</p> |
|---|---|--|

en el grupo

.Proponer predicciones (¿qué ocurrirá si...)

.Cuestionar al alumno

Como puede observarse, la participación del maestro durante el desarrollo de las actividades, pretende seguir la línea del Método Clínico-Crítico. "El método clínico se vincula toda la obra de Piaget en psicología; define una psicología clínica es decir, esencialmente individual, causística. Consiste en conversar libremente con el sujeto en lugar de limitarse a preguntas fijas y estandarizadas, y conserva pues, todas las ventajas de una charla adaptada a cada niño y destinada a permitirle el máximo posible de toma de conciencia y de formulación de sus propias actitudes mentales" 4 .

#### E. Papel del Alumno

El maestro que desea contribuir al desarrollo exitoso de sus alumnos, habrá de tener en cuenta permanentemente que el niño es el constructor de su propio conocimiento y que para ello necesita interactuar con él. Esta idea supone un sujeto:

- Activo, que permanentemente explora, se pregunta y plantea hipótesis para comprender su medio.
- Que requiere tiempo, para reconstruir el objeto, pues sigue todo un proceso
- Que aprende de sus errores, al considerar los errores constructivos, útiles al proceso de aprendizaje, pues son parte del proceso mismo; expresan la hipótesis del niño, permiten al maestro conocerla y sobre todo, considerarla para dar lugar a la reflexión del alumno, propiciando un conflicto cognitivo que promueva un nuevo aprendizaje.
- Necesita de comprensión y estímulo para favorecer la apropiación o avance del conocimiento.
- Necesita información que le permite elaborar y confrontar hipótesis, no sólo con el maestro, sino con sus compañeros.
- Necesita del apoyo de los adultos, pues representan para él una autoridad necesaria, en aras del desarrollo de un individuo autónomo y crítico.

Alumno

Maestro

. Activo



. Activo

. Explora	→	. Presenta situaciones - de aprendizaje
. Requiere tiempo, lleva un proceso	→	. Conoce y comprende el - proceso de aprendizaje
. Aprende de errores	→	. Valora errores
. Necesita de comprensión y estímulo	→	. Comprende y estimula
. Necesita información	→	. Propicia la comunica - ción
. Necesita apoyo	→	. Ejerce autoridad racio - nal

#### F. Papel del Conocimiento

Al hablarse de un proceso de aprendizaje, es indudable que éste implica un conocimiento. La pregunta es ¿qué lugar se le asigna a éste en la práctica docente?, comúnmente la escuela presenta una tendencia a brindar la mayor cantidad de conocimientos, es decir, repara en la cantidad del conocimiento, olvidando que el aprendizaje no depende de la cantidad del mismo, sino del proceso.

El concebir la práctica docente de manera tradicional (cuantitativa) ofrece serios problemas al alumno y a la sociedad. Al introducirlos como un fin en sí mismos, resultan poco significativos para el alumno, e incluso incomprensibles, sobre todo para quienes tienen un medio cultural en desventaja, dando pie a la deserción y fracaso escolar.

Aquí se sostiene que los conocimientos concretos, principalmente en la educación básica, tienen un papel secundario. Se sugiere contribuir al desarrollo intelectual del niño, prepararlo para la adquisición del conocimiento, de tal manera que se adapte a situaciones nuevas. El conocimiento concreto adquirido por un individuo, posiblemente le sea útil en poco tiempo, pues la sociedad y la ciencia evolucionan continuamente -Facilitar su descubri -  
miento Vs. transmitirlo-.

#### G. Conocimiento de lo social

El proceso de conocer mucho se ha discutido y han sido diversas las concepciones sustentadas.

Algunas reflexiones de Adolfo Sánchez Vázquez son tomadas en este momento para delimitar la línea cognoscitiva en que se sustenta esta propuesta.

El plantea la tesis de Marx como una superación de las dos posiciones filosóficas antagónicas: Materialismo Mecánico (  $S \leftarrow O$  ) e Idealismo (  $S \rightarrow O$  ). Para Marx, "...el sujeto realiza una actividad teórico-práctica (la actividad pensante va acompañada de una acción real, objetiva, material, práctica). El objeto es un producto de la acción teórico-práctica o -Praxis-, y el conocimiento un proceso de construcción por esta praxis" 5 .

Interpretando estos supuestos se destaca la trascendencia y papel determinante del contexto social en la existencia del conocimiento y en el proceso de su construcción misma. Elementos de análisis que definen en gran parte las estrategias metodológico-didácticas que se proponen posteriormente.

Particularizando, el conocimiento de lo social, a diferencia de otros conocimientos como el matemático o de las ciencias naturales, ofrece características que cuestionan su objetividad pues además de científico, constituye un campo de acción política; asimismo, es producto de la interacción con el grupo social al que pertenece, relativo a un espacio y a un tiempo.

#### H. Aproximación al concepto de familia

La construcción teórica de la familia, al igual que todo conocimiento social, da cuenta de estructuras y procesos sociales; inmediatamente se vincula de manera directa en la esfera social. A título de ejemplo se describe a grandes rasgos la siguiente experiencia: al preguntar a una niña, hija de padres profesionistas, sobre la organización y funcionamiento del grupo familiar -- (roles), se observa que da la misma importancia a la función que realiza cada uno de sus padres, concibe que tanto uno como el otro pueden realizar actividades que comúnmente se designan al padre o a la madre. Estas respuestas difieren sobre manera de las aportadas por un niño que vive en la periferia de la ciudad, donde el padre es el único que trabaja y la madre se dedica a realizar actividades propiamente de ama de casa; él da mayor importancia a la actividad realizada por el padre y no da cabida a que pueda lavar platos o bien, su madre trabajara en una fábrica.

Esta experiencia remite a interpretar la familia como un hecho social donde factores exógenos determinados por una organización social inciden en su conocimiento; la existencia de distintos tipos de familia observados en el deye

---

5 UPN, La Sociedad y el Trabajo en la Práctica Docente I, página 120 - 123

nir histórico son otra muestra de ello.

Buscando una aproximación al concepto de familia, se han tomado elementos de análisis que hasta ahora han permitido definirla como el primer grupo social que informa y forma al individuo en función de la realidad temporoespacial, constituyéndose en la base de la organización social; vínculos de parentesco, afinidad afectiva y comunicación directa, son los aspectos característicos de esta institución educativa.

Interesante es la función social que la Dra. Margarita Nolasco atribuye a este grupo social: " La familia pues reproduce a los individuos biológica, social y culturalmente, es el camino de la identificación, la afiliación y la participación social " 6 . Se coincide con esta interpretación, mas, al -- igual que en la educación, existen elementos de resistencia que dan pautas a la creatividad y a la transformación.

A través de su evolución histórica la familia presenta diversas formas de organización; las más importantes son:

- Promiscua, al parecer, fue la primera forma familiar, cada mujer pertenecía a todos los hombres y cada hombre a todas las mujeres; esta organización - obedecía a la indeterminación de las relaciones entre los primeros grupos - humanos, pues existía una unión transitoria entre sus miembros.

- Matriarcal, surge durante la etapa en la que se practica la recolección de frutos, la caza y la pesca; en virtud de que la madre era el único elemento estable en la familia, prevalecía la poliandria (una mujer con varios hombres) como tipo de relación.

- Patriarcado, se adoptó cuando el hombre se hizo sedentario y se constituyó en el jefe familiar al distribuir el trabajo del hogar; inicialmente el matrimonio fue de tipo poligámico (un hombre con varias mujeres), al evolucionar la sociedad surge un nuevo modelo matrimonial -monogámico- (un solo hombre con una sola mujer).

En nuestro país se distinguen dos maneras usuales de organización familiar: la nuclear (padre, madre e hijos) y la extensa (padre, madre, hijos casados con sus cónyuges y sus hijos, más los abuelos). Prevalciendo el matrimonio de tipo monogámico.

---

6 UPN, Problemas de Educación y Sociedad en México, página 70.

## I. La adquisición de la noción de familia en el niño

Siendo la familia el concepto sobre el cual gira esta propuesta, y una vez justificada con anterioridad la importancia de abordarla en la práctica docente, se considera necesario y útil conocer la evolución de la noción de familia en el niño.

Asunción López Carretero, con la finalidad de lograr una aproximación a las características del pensamiento social en el niño, trata de interpretar algunos hechos sociales, entre ellos la familia; para ello se valió de una investigación de carácter clínico principalmente (encuesta clínica).

El resultado de sus trabajos comprueba o pone de manifiesto una génesis de los aspectos que definen a la familia como un grupo social con características que la difieren de otros grupos sociales.

En un primer momento ( 6 - 7 años) la familia es para el niño una yuxtaposición de elementos o una totalidad global. La única reacción o relación que la define es la proximidad espacial entre sus miembros. La única condición para pertenecer a este grupo es la aproximación espacio-temporal; para formar una familia, el único requisito es que haya personas reunidas. Los criterios de paternidad-maternidad corresponden sólo a diferencias entre él y el adulto (características físicas).

En un segundo momento, los niños comienzan a abstraer características que les permite definir el grupo familiar, éstas son las relaciones de tipo afectivo y biológico. Sin embargo, estas relaciones observan todavía importancia a la proximidad espacio temporal; considerándolo como un nivel intermedio, pues esta nueva adquisición se destruye al exigir relaciones de proximidad.

En un tercer momento, los criterios afectivos y biológicos se consolidan y son utilizados de manera permanente, la familia comienza a ser un grupo donde subyacen relaciones de parentesco más inmediatas (institución nuclear: padres e hijos).

En el cuarto nivel, además de los criterios anteriores, se observa mayor coordinación entre los diferentes criterios (afectivos, biológicos y sociales), lo que permite ampliar su marco de referencia, estableciendo el parentesco más allá del núcleo familiar.

Finalmente, en un quinto nivel ( 9 años ) las relaciones de parentesco se coordinan de manera adecuada.

Como puede observarse, la noción de familia (relaciones estructurales) es resultado de una construcción progresiva por parte del niño. Sin embargo, en esta misma investigación, al abordar preguntas relacionadas a la organización y funciones del grupo familiar, se detecta que las respuestas del niño no son el resultado de una interpretación por parte de él, sino de un sometimiento de la razón ante las exigencias del medio. "La actitud diferente que manifiestan las niñas y los niños ante la figura del padre y la madre, nos informan de la presión que ejerce el medio de cara a la diferente proyección social que en función del sexo determinará a los individuos" 7 . El valorar a los individuos en función del sexo no es resultado de un análisis racional, no es característica inherente al sujeto, sino producto del medio, quien no brinda la posibilidad de un análisis estrictamente objetivo.

Posiblemente las últimas líneas quizás lleguen a preocupar al docente, ante la magnitud de incidencia que tiene el medio en relación al conocimiento social; mas el pensamiento social al igual que el matemático supone un pensamiento o proceso creativo que puede posibilitar al individuo a la superación de los aspectos negativos de las actuales relaciones sociales.

"La escuela es uno de los lugares privilegiados donde el niño puede aprender a construir las relaciones interindividuales, a orientar su conducta social en función de sus necesidades, a entender que la organización social es relativa a los individuos que la componen y como tal, puede modificarla " 8 .

El párrafo anterior ilustra de manera precisa la meta de esta propuesta de trabajo.

## J. Procedimientos Didácticos

### 1. Procedimientos Didácticos Generales

Pensando ser congruente con el marco teórico presentado y sobre todo, considerando el tema a tratar (la familia), así como los objetivos y contexto contemplados, la Investigación Participativa pretende ser el recurso metodológico a utilizar por excelencia. La investigación participativa se sustenta en el principio de Acción - Reflexión - Acción; parte de la realidad concreta y compartida; lo más relevante: no culmina con una respuesta de orden teórico,

7 UPN, La Sociedad y el Trabajo en la Práctica Docente I, página 277.

8 Ibidem, página 278



sino en la generación de propuestas de acción (teoría-práctica).

La técnica nutricia de la investigación participativa es el diálogo abierto y genuino, en beneficio de un aprendizaje compartido, parte de situaciones -- problema (tema generador), en donde se elaboran hipótesis, se definen conceptos, se analizan los elementos involucrados en el tema problema, se proponen alternativas, se identifican los medios, se ejecutan las propuestas y se evalúa permanentemente.

Es el alumno, mediante la interacción grupal y la coordinación del maestro, - quien analiza su problemática familiar y propone alternativas posibles de actuación para llevarlas a la práctica.

El maestro, mientras tanto, además de conducir o dirigir, facilitará las condiciones para que el grupo trabaje en función de los objetivos, algunos de - los rasgos característicos de su desempeño son:

- Favorece la unión, promueve la colaboración
- Desarrolla un clima propicio para el funcionamiento del grupo
- Establece un clima de confianza, escuchando atentamente las opiniones y comentarios
- Propicia una búsqueda de común alternativa

El marco metodológico-didáctico propuesto, sugiere el uso de estrategias generales como :

- a. Experiencia, pretendiendo partir de la realidad del niño, la experiencia - del alumno constituye el recurso fundamental de análisis continuo para el desarrollo de las actividades orientadas al logro de los objetivos planeados.
- b. Reflexión, al igual que la experiencia, la reflexión pretende ser una he - rramienta de uso permanente en el desempeño como maestro o como alumno.
- c. Trabajo grupal, es cierto que el niño es quien construye el conocimiento - mas ese conocimiento lo construye en un medio social, interactuando con - adultos y niños; elementos que permiten determinar la necesidad y utilidad de trabajar en grupo; lo que justifica el porqué de su selección como forma de trabajo.

El objetivo general de esta propuesta y considerando las particularidades de la población a quien está destinada, va orientado a favorecer u ofrecer ele - mentos prácticos al alumno que le permitan una participación racional en su - núcleo familiar con la finalidad de mejorar la dinámica de su hogar, favore -

ciendo con ello su desarrollo psicosocial. No se pretende que el niño dé solución a los problemas que inciden de manera negativa en su familia, pues éstos, en su mayoría, son producto del sistema sociocultural actual, mas sí una participación teórico-práctica por parte del niño en la institución familiar a que pertenece, de manera que coadyuve, se aproxime o posibilite con su acción, una dinámica familiar y una formación social de mayor calidad.

El párrafo siguiente ilustra de manera precisa las ideas contenidas en el planteamiento de este objetivo: desarrollar la capacidad operatoria del individuo que le conduce a descubrir el conocimiento como una necesidad de dar respuesta a los problemas que plantea la realidad, para satisfacer sus necesidades reales, sociales e intelectuales.

## 2. Procedimientos Didácticos Específicos

El objetivo general, citado con anterioridad, supone objetivos más particulares, mismos que se harán explícitos en este apartado para darle sentido a cada una de las situaciones de aprendizaje propuestas. Estas situaciones de aprendizaje son sólo sugerencias que pueden enriquecerse con el trabajo crítico y creativo del maestro una vez que se operacionalicen. A continuación se dan a conocer los objetivos particulares así como las situaciones de aprendizaje (procedimientos didácticos específicos) que operacionalizan o concretizan el marco referencial de este trabajo.

Objetivo a. Que el alumno consolide la noción de familia como un grupo donde subyacen relaciones de tipo biológico, afectivo y social.

Situaciones de aprendizaje

### - Album Familiar

Material: fotos diversas de su familia, hojas de papel, lápiz y colores.

Desarrollo: cada uno de los alumnos del grupo, por turnos, presenta los miembros de su familia y la relación que los une, para ello se apoyará en las fotos previamente solicitadas por el maestro; el resto del grupo está en libertad de hacer las preguntas que considere pertinentes. El maestro teniendo en cuenta el objetivo planteado, clínicamente cuestionará al alumno en relación a la noción de familia, por ejemplo: ¿qué es familia?, ¿qué hace falta para tener una familia? ¿qué se necesita para ser padre y madre? etc. Al finalizar la presentación, los alumnos harán un álbum familiar haciendo uso de ilustraciones elaboradas por ellos mismos.

### - Nuestras familias

Material: pliegos de papel, lápiz, colores

Desarrollo: apoyados en la primera parte de la situación anterior, cada uno de los niños ilustrará y describirá la estructura familiar de algunos de sus compañeros; trabajo que formará parte del periódico mural del grupo (nuestras familias).

### - Investigando a la familia

Material: cuestionario elaborado por los niños, lápiz

Desarrollo: propiciando el interés por conocer la historia de cada una de las familias de los niños del grupo; se sugiere entrevistar algunos miembros de la familia (padres, abuelos, tíos, etc.). Los alumnos, en coordinación con el maestro, elaborarán el cuestionario de la entrevista, algunas de las preguntas que se pueden plantear son: ¿por qué somos familia?, ¿desde cuándo somos familia?, ¿por qué soy tu hijo (nieta, sobrino, según corresponda)? Una vez realizada la entrevista, se darán a conocer ante el grupo y analizarán las respuestas obtenidas.

### - Cuento "Mi Familia"

Material: hojas, lápiz, colores, grapas

Desarrollo: apoyándose en la actividad anterior cada alumno elabora un cuento con ilustraciones, referente a la conformación y evolución de su familia. Una vez realizada la confrontación y evaluación del aspecto formal del mismo, éste pasará a formar parte de la biblioteca del grupo.

Objetivo b. Que el alumno, mediante el análisis reflexivo, caracterice la dinámica de su familia.

Situaciones de aprendizaje

### - La Familia de X

Material: película y los recursos necesarios para su proyección.

Desarrollo: se proyectará una película en la que se aprecie de manera precisa la dinámica de una familia. Una vez proyectada se discute y analiza la dinámica familiar contenida en el argumento de la cinta (roles, relaciones, actitudes, aciertos, desaciertos, etc.).

- Un día con la familia

Material: títeres elaborados por los alumnos (tantos como miembros de la familia sean).

Desarrollo: cada uno de los alumnos, por turno, presentará la dinámica de su familia en un día típico, apoyándose con los títeres elaborados. La participación del alumno en esta actividad debe ser fuertemente estimulada por el maestro, para que además de creatividad contemple el objetivo de la mejor manera posible. Una vez presentada cada obra, se procede al análisis de la dinámica familiar observada.

- Un día de campo

Material: lo necesario para una convivencia de este tipo

Desarrollo: en vista de que cada grupo de trabajo está formado de 3 a 6 alumnos, y el total de niños por maestro es de 20, se sugiere que los alumnos sean distribuidos en dos bloques (diez niños cada uno) para la realización de esta actividad; pues se pretende que asista la familia de cada uno de estos niños. Ya establecida la fecha, lugar y organización de la convivencia, cada alumno elaborará y entregará la invitación correspondiente a su familia. Después de realizado el día de campo se comentará la anécdota, no perdiendo de vista el objetivo de esta actividad. Se sugerirá a los alumnos la elaboración de una carta a la persona que ellos deseen, donde comente lo sucedido en el paseo.

Objetivo c. Que los alumnos propongan y lleven a cabo alternativas de participación personal que mejoren la dinámica de su familia. Este objetivo constituye el punto terminal de esta propuesta; los planteados anteriormente lo antecedan y lo posibilitan indirectamente.

Dada la particularidad de este objetivo y especificidad de la problemática inmersa en cada dinámica familiar, es inoperante plantear estrategias de aprendizaje específicas. Sin embargo se considera factible el sugerir pautas generales de trabajo sobre este objetivo.

Alcanzados los objetivos anteriores (noción de familia, dinámica familiar) existe la posibilidad de determinar los temas que se trabajaran, los cuales se derivan de cada problemática en particular.

La selección de cada tema a tratar es responsabilidad del maestro y de los

alumnos del grupo, tomando en cuenta la prioridad y factibilidad que cada tema supone. Se sugiere que el tratamiento a cada tema sea mediante sesiones de grupo, con la presencia de un coordinador, que puede ser el maestro o alguna persona preparada en el área a tratar (médico, psicólogo, madres de familia, etc.).

La organización y desarrollo de la sesión puede variar según el tema y necesidades del grupo. A continuación se sugiere un esquema de acción para las sesiones:

- . Introducción: El coordinador coloca letreros y/o ilustraciones alusivas al tema en los lugares visibles del aula. Al iniciar la sesión el coordinador pide opiniones o comentarios sobre el material, propiciando que logren identificar el tema a tratar.
- . Desarrollo: se elige y prepara anticipadamente la técnica grupal que propiciará el análisis y discusión del tema (proyección de película, sociodrama, lectura comentada, etc.).
- . Análisis de la situación: una vez concluida la técnica grupal se abre la plenaria donde se dan a conocer opiniones, inquietudes, puntos de vista, etc. El maestro cuidará de generar un diálogo genuino, producto del análisis reflexivo, apoyado en la temática tratada y sobre todo en el comportamiento personal.
- . Establecimiento de alternativas de acción: representa el momento en que se sugieren actividades orientadas a favorecer el tratamiento o solución a la problemática tratada en esa sesión, lo que vendría a apoyar o fundamentar la participación del niño en su hogar. Son el resultado del análisis efectuado a lo largo del desarrollo de la sesión; se establece colectivamente a través de externar sus experiencias y opiniones.

#### K. Su Relación con otros Contenidos

Se ha mencionado con anterioridad que las áreas programáticas a manejar explícitamente en los Centros Psicopedagógicos son lectoescritura y matemáticas; el conocimiento de lo social y el de las ciencias naturales son contemplados como centro de interés para el desarrollo de las actividades consideradas como básicas en este tipo de servicios.

Se plantea que este contenido -La familia- también se constituya en tema generador de situaciones de aprendizaje, orientadas al logro de objetivos correspondientes además del área social, a las de lectoescritura y matemáticas.

Las diversas experiencias de aprendizaje sugeridas en relación al tema (la familia) incluyen actividades que dan pauta a relacionarse fácilmente con contenidos concretos de la lengua escrita y cálculo; así por ejemplo, se puede tomar el presupuesto familiar como elemento generado del tema y que permite poner en juego el conocimiento lógico matemático; así también en la elaboración de textos alusivos (descriptivos, narrativos, líricos, etc.) se hace explícita la expresión oral y/o escrita.

Las situaciones de aprendizaje propuestas concretamente en este trabajo, pueden ser incluidas gradualmente en el programa de atención al niño dentro de las diversas unidades manejadas, respetando para ello el nivel cognitivo del alumno, así como el de conceptualización con respecto a este contenido.

#### L. Evaluación

Considerando la evaluación en sentido amplio, el evaluar esta propuesta -- pretende:

\_ Conocer el grado de su operatividad, en cuanto a su contenido ( concepciones, roles, conocimiento, estrategias, etc.) Por operatividad entiéndase funcionalidad.

- Conocer y comprender los aciertos y desaciertos, a fin de determinar sus posibilidades de acción y/o reorientación de las misma.

Desde este punto de vista, la evaluación que se persigue, pretende ser crítica y Orientadora; crítica porque continuamente estará presente la reflexión y análisis; orientadora porque determinará o dará pautas para reconsiderar la propuesta y con ella la práctica docente.

Es indudable que el evaluar trabajo y particularmente las estrategias metodológicas - didácticas; sólo será posible una vez que se lleven a la práctica; meta que se pretende alcanzar, pues el evaluar la propuesta permite conocer y valorar la formación profesional obtenida a lo largo de la Licenciatura.

Por otra parte, específicamente la evaluación del proceso enseñanza - aprendizaje, se concibe de igual manera que la de la evaluación de la propuesta, - en sentido amplio: crítica, orientadora y permanente; donde se persiste la coevaluación y autoevaluación, con la participación determinante del alumno.

Los recursos utilizados son la observación directa y el cuestionamiento al alumno por parte del maestro principalmente; recursos utilizados continuamente a lo largo del desarrollo de cada una de las actividades a realizar.

Se evalúa la totalidad de la acción del alumno, del maestro y del proceso - -

(cuantitativa y cualitativamente]. Para registrar la evolución del alumno, se hace uso de una carpeta personal (carpeta de evolución) donde se anota, de manera cualitativa, la información más relevante, en relación a la personalidad del niño (aspectos cognitivos, social, afectivo, etc.) y al nivel de conceptualización o proceso de construcción de los contenidos.

#### IV. CONCLUSIONES

La elaboración de esta propuesta hizo necesario el confrontar la formación teórica adquirida como estudiante de la UPN con la práctica docente realizada; este análisis, dentro de sus valiosas aportaciones permitió llegar a conclusiones medulares, como:

- La propuesta pedagógica es una elaboración teórico-metodológica que representa un proceso de conocimiento de gran valor para el maestro, pues al integrar los diversos elementos teóricos adquiridos y confrontarlos con la realidad permite comprender y explicar la práctica docente de mejor manera.
- Concebir la práctica docente en sentido amplio, como causa y efecto de todo un proceso socioeconómico y político en constante devenir histórico. Dejando de lado esa visión reduccionista, que centra su atención en aspectos pedagógicos y didácticos principalmente.

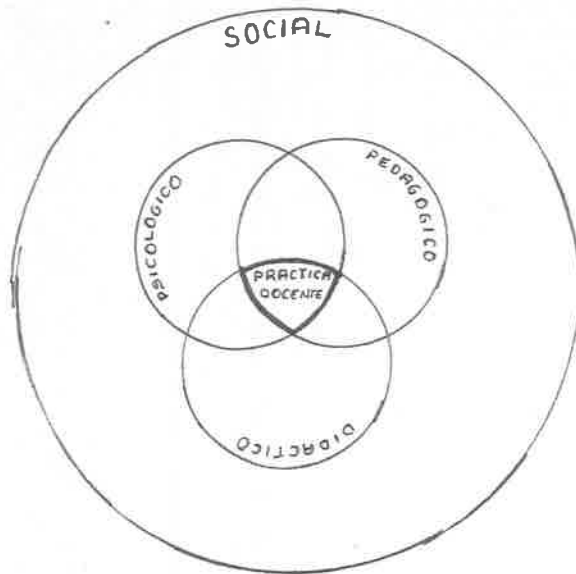


- La práctica docente está fundamentada en un marco teórico en el que subyace la integración de tres elementos indispensables dentro de un contexto temporoespacial: Psicológico, Pedagógico y Didáctico.

Analizando las diversas posturas en relación a estos elementos, se seleccionaron aquéllas que corresponden a una concepción de hombre activo, y por tanto a una educación transformadora. En el plano social se determinó la teoría de la resistencia; en el psicológico la psicogenética, concretamente las aportaciones de Jean Piaget; en el pedagógico la pedagogía operatoria y en el didáctico se optó por la didáctica crítica; pues todas estas co --



rrientes son congruentes entre sí con las nociones concebidas.

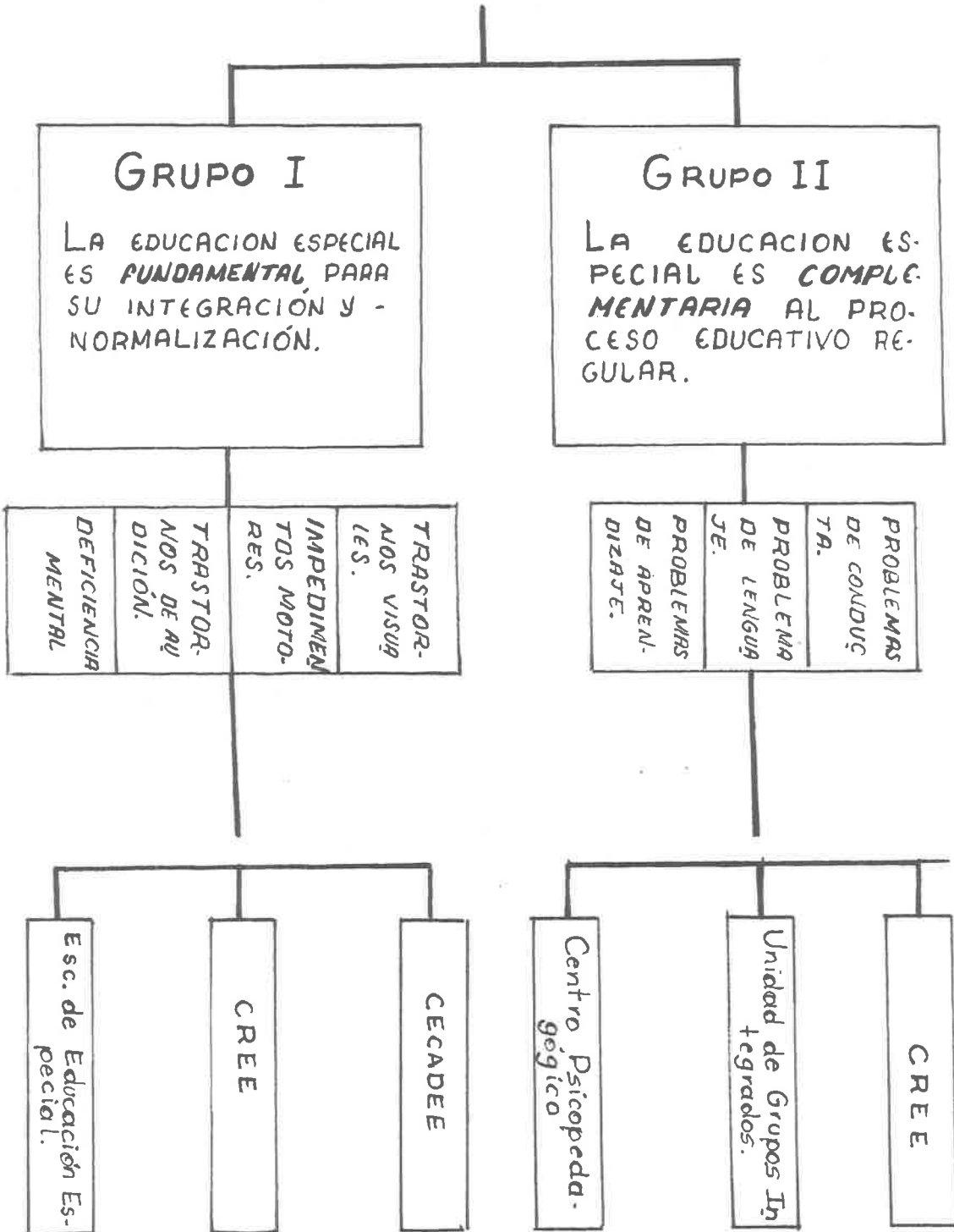


- Los puntos teóricos aportados por Jean Piaget constituyen una estructura teórica de gran apoyo para explicar y desarrollar el proceso enseñanza -- aprendizaje, pues permite comprender la génesis y desarrollo del conoci -- miento en el sujeto, elemento indispensable para propiciar y/o favorecer -- este proceso; asimismo, permite conocer el mecanismo de éste y los factores básicos que inciden o lo determinan.
- El rol del maestro es un factor de considerable importancia y trascendencia a nivel individual y social; de ahí la necesidad de asumir de manera respon -- sable y con preparación profesional óptima su papel.
- El conocimiento de lo social, a diferencia de otros conocimientos com -- el matemático o de ciencias naturales, ofrece características que cues -- tionan su objetividad, pues además de científico constituye un campo de acción política; asimismo, es producto de la interacción con el grupo so -- cial al que pertenece, relativo a un tiempo y un espacio.  
Sin embargo, el pensamiento social, al igual que el matemático, supone un proceso creativo que puede posibilitar al individuo a la superación de -- los aspectos negativos de las actuales relaciones sociales.
- La familia es evidentemente el primer grupo social con quien interactúa el ser humano y el que representa mayor trascendencia para su conformación; informa y forma al individuo en función de la realidad temporoespacial, -- constituyéndose en la base de la organizaicón social. Vínculos de paren --

teşco, afinidad afectiva y comunicaci3n directa, son los elementos característicos de esta instituci3n educativa.

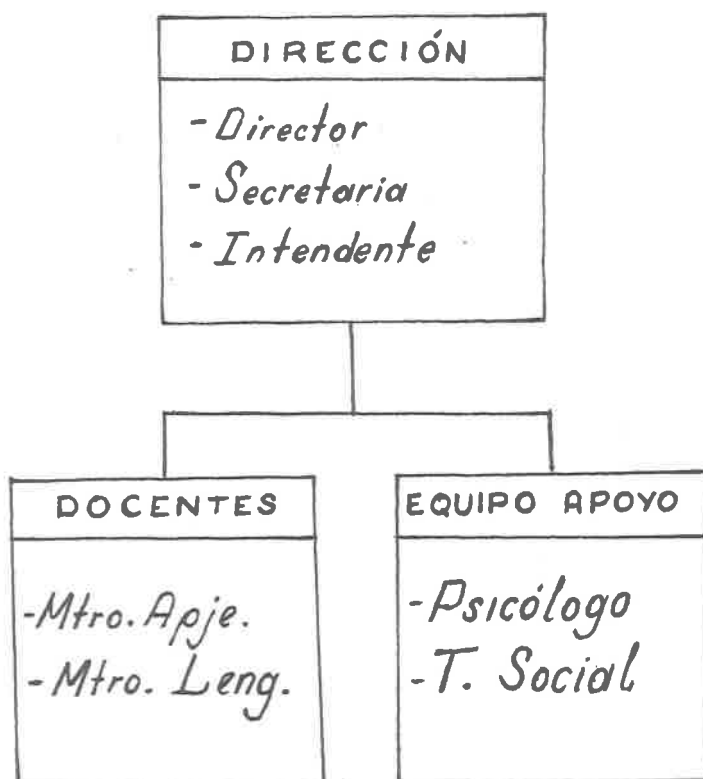
- La adquisici3n del concepto de familia, al igual que cualquier otro objeto de conocimiento, implica un proceso gradual por parte del niño, donde entran en juego su nivel de pensamiento así como el contexto social del cual forma parte.
- Dada la importancia de este concepto: la familia, se considera necesario incluirlo en el programa de educaci3n primaria, siendo abordado de manera sistemática y debidamente fundamentada.
- La actividad teórico-práctico (praxis) representa un proceso de conocimiento de la realidad donde va implícita una acci3n objetiva, material.
- Contemplando el conocimiento como un proceso infinito, inacabado, la familia, su conceptualizaci3n y proceso de adquisici3n por parte del niño, aún ofrecen múltiples pautas de análisis e investigaci3n.

# EDUCACION ESPECIAL



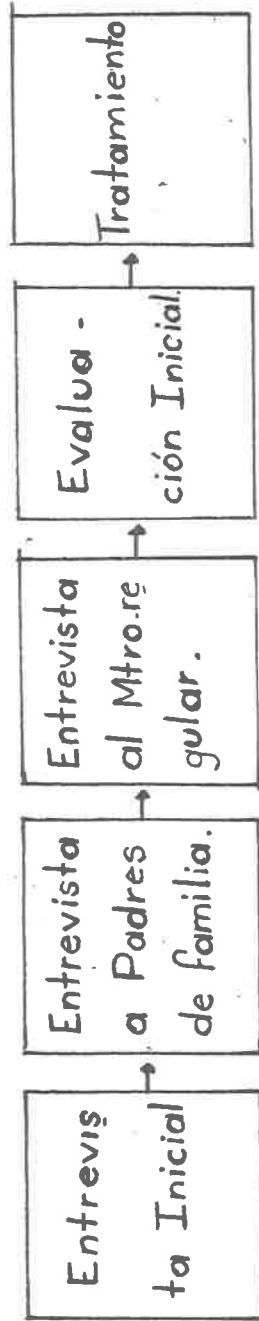
# CENTRO PSICOPEDAGÓGICO

## ORGANIGRAMA

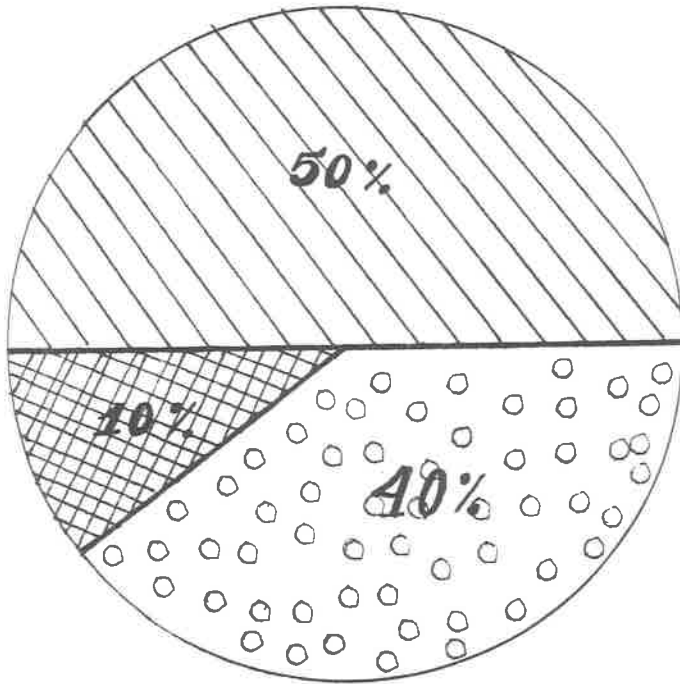





# CENTRO PSICOPEDAGÓGICO

## DIAGRAMA DE FLUJO



GRAFICA QUE MUESTRA EL PORCENTAJE DE INCIDENCIA DE LOS PRINCIPALES FACTORES QUE OCASIONAN PROBLEMA DE APRENDIZAJE EN LOS ALUMNOS DEL CENTRO PSICOPEDAGÓGICO No.10.



-  Dinámica familiar desfavorable
-  Medio Escolar
-  Factores orgánicos o funcionales

Encuesta Clínica utilizada por Asunción López Carretero para conocer la noción de familia en el niño.

A. Concepto de Familia

1. ¿Qué es una familia?
2. ¿Qué hace falta para tener una familia?
3. Si un hijo de una familia se va a otra ciudad, ¿sigue siendo de la familia?
4. Si una persona de fuera viene a vivir a tu casa ¿será de la familia?
5. ¿Los animales tienen familia?
6. Si un animal vive en tu casa ¿será de la familia?
7. ¿Qué se necesita para ser padre y madre?
8. ¿Qué se necesita para tener hijos?
9. ¿Las persona solteras pueden tener hijos?
10. ¿Los que tienen hijos pueden ser solteros?

B. Organización y funcionamiento del grupo familiar

1. ¿Qué hacen los padres?
2. ¿Qué hacen las madres?
3. ¿Qué es más importante, lo que hacen los padres o lo que hacen las madres?  
¿Por qué?
4. ¿Los padres pueden hacer lo que hacen las madres? ¿Por qué?
5. ¿Las madres pueden hacer lo que hacen los padres? ¿por qué?
6. ¿Quién manda más en la familia?

## Bibliografía

- Dirección General de Educación Especial, Manual de Operaciones de Centro Psicopedagógico, DCEE, México, 1981, 67 páginas.
- . . . La Educación Especial en México, DCEE, 1982, 37 páginas.
- . . . Orientaciones Didácticas, DCEE, 1981, 47 páginas.
- Secretaría de Educación Pública, Apuntes para una Aproximación al Conocimiento de la Psicología Genética de Jean Piaget, SCEP, Coahuila, 1988, 40 páginas.
- . . . Historia de la Educación Pública en México, SEP, México, 1982, 375 páginas.
- . . . Programa - Libro para el Maestro, SEP, México, 1990, 298 páginas.
- Universidad Pedagógica Nacional, Análisis de la práctica Docente, UPN, México, 1987, 234 páginas.
- Universidad Pedagógica Nacional, Desarrollo del Niño y Aprendizaje Escolar, UPN, México, 1986, 330 páginas.
- . . . Problemas de Educación y Sociedad en México, UPN, México, 1987, - - 145 páginas.
- . . . La Sociedad y el Trabajo en la Práctica Docente I, UPN, México, -- 1987, 332 páginas.
- . . . La Sociedad y el Trabajo en la Práctica Docente II, UPN, México, 1987, 341 páginas.
- . . . Sociedad, Pensamiento y Educación I, UPN, México, 1987, 433 páginas.
- Verneaux Roger, Epistemología General o Crítica del Conocimiento, Editorial Herder, Barcelona, 1985, 249 páginas.



109277

109277