



SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA  
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL  
UNIDAD UPN 095 D.F. AZCAPOTZALCO



LA LECTO-ESCRITURA EN EL  
NIVEL PREESCOLAR

TESINA

QUE PARA OBTENER EL TITULO DE  
LICENCIADO EN EDUCACION

PRESENTA

ALBERICO LUIS GUADARRAMA COYOTE

LA LECTO-ESCRITURA; EN EL NIVEL PREESCOLAR

ALBERICO LUIS GUADARRAMA COYOTE

LICENCIATURA EN EDUCACION BASICA

U.P.N.

## DEDICATORIA

A MIS PADRES

Por su apoyo  
Moral que me  
Brindaron

A MIS HIJAS

Que por ellas  
Se realizo  
Este sueño

A MI ESPOSA

Por su comprensión  
Y paciencia.

## INDICE

Introducción .....	6
CAPITULO 1 Diagnostico	
1.1.- Comunidad.....	23
1.2.- Problema socio económico .....	24
CAPITULO 2 Problemática	
2.1.- Características de los niños.....	29
2.2.- Características del grupo.....	30
CAPITULO 3 El leer	
3.1.-Que es leer .....	33
3.2.-Cuando enseñar a leer .....	33
3.3.-Problemas de la lengua escrita .....	34
3.4.-Niveles de conceptualización en lecto-escritura .....	35
3.5.-Niveles silábicos.....	35
3.6.-Momento de transición silábico-alfabético.....	36
3.7.-Momentos conceptuales.....	36
CAPITULO 4 Proyecto de innovación	
4.1.-Acción docente.....	40
4.2.-Innovación.....	40
CAPITULO 5 Alternativa	
5.1.-Evaluación de la alternativa.....	43
5.2.-Evaluación cualitativa.....	45
5.3.-Propuesta de innovación.....	48
Conclusiones .....	52
Bibliografía.....	66

## INTRODUCCION

El lenguaje se inicia desde que el hombre se desarrolla y actúa en un mundo de personas agrupadas y organizadas por lo tanto, requiere de un trabajo colectivo por el intercambio y la negociación de conocimientos.

Por eso, la enseñanza de la Lecto-escritura debiera estar organizada de tal manera que sirva para solucionar conflictos; que tenga significado y sentido pero desdichadamente se usa en la mayoría de los casos como una habilidad motora o como una adquisición mecánica de saberes impuestos.

La visión que tienen los docentes con respecto a la enseñanza de la Lecto-escritura es reducida por considerar que las actividades solamente se pueden realizar en el aula y que ellos son solo quienes la enseñan, sin tomar en cuenta que antes de ingresar a la escuela el niño realiza ya intentos de escritura. Que son desarrollados dependiendo del lenguaje hablado y escrito mismo, que obtiene de lo que le ofrece su entorno.

Lo mas complejo del desarrollo del lenguaje es sin duda alguna la adquisición de la lecto-escritura.

La primera es un acto de búsqueda de significados, no sólo de un código alfabético convencional, sino de todo lo que le rodea al niño, aunque primeramente no sea de forma convencional hasta el momento de que el lector encuentre el significado de lo que lee.

El niño antes de emplear el código alfabético, generalmente se anticipa al contenido de cualquier texto valiéndose de la imagen que presenta el objeto.

La lectura, representa una acción creativa para comunicarse donde intervienen conocimientos lingüísticos diversos. Es un proceso cognitivo largo en donde el niño va a adquirir otra representación que es diferente al dibujo, pasando por niveles evolutivos hasta llegar al sistema alfabético convencional.

Aunque en el nivel preescolar se establezca un acercamiento a la Lecto-escritura, no es sino hasta el nivel primario cuando el niño adquiere este sistema.

Es importante tener pleno conocimiento del proceso de lectura y escritura que desarrollan los pequeños en tercer grado de preescolar, sobre todo, las etapas evolutivas por las que atraviesa ya que los induce al descubrimiento del sistema de escritura siendo éste el medio para comunicar lo que piensan, desean o sienten pudiendo además, interpretar la opinión de otros a través de la lectura.

Con ello se evitará que su enseñanza sea únicamente mecánica y memorística.

Finalmente todos estos elementos permitirán ubicar a cada alumno en su nivel correspondiente para que el docente sea quien lo apoye para lograr una conceptualización acorde a su desarrollo madurativo más que a su edad cronológica con acciones que impulsen el logro de esa conceptualización , llegando con ello a aminorar la heterogeneidad tan acentuada en los grupos de tercer grado de educación preescolar.

Aunque los docentes tienen libertad para utilizar técnicas diversas, para enseñar a leer y Escribir, casi siempre corresponde a teorías y practica arraigadas en la tradición de la escuela mexicana, por eso, cualquiera que sea el método a seguir para la enseñanza de la Lecto-escritura es importante que no sólo se reduzca al establecimiento de relaciones entre signos y sonidos, sino que exista comprensión del significado del texto por lo cual, es importante conocer la situación de cada alumno para detectar sus saberes sobre la lectura y escritura, obtenidos de la constante interacción con su entorno así como de la estimulación y experiencias que éste le ofrece.

Por lo tanto, no hay niño igual a otro, es decir sus ritmos de aprendizaje son diferentes aunque no tan contrastantes como los que presentan los alumnos de comunidades rurales.

En el interactuar con grupos de tercer grado de escuelas de sistema federalizado que circundan a la ciudad de Toluca y de acuerdo a mis observaciones realizadas es común observar esta situación de heterogeneidad por presentar las siguientes características:

Existe diversidad en cuanto a la apropiación de conceptos habilidades y destrezas que obstaculizan la adquisición y el desarrollo de la Lecto-escritura debido a la contrastante situación estudiantil porque mientras algunos alumnos se desarrollan en ambientes favorables (alfabetizadores) y estimulantes han tenido otras aportaciones como el haber cursado dos años de nivel preescolar favoreciendo su proceso; otros no poseen ni ambientes estimulantes, ni recibieron Educación preescolar ni mucho menos cuentan con apoyos que impulsen sus capacidades orales y escritas.

Esta situación tan común en algunos grupos, impiden llevar de manera conjunta y homogénea el proceso de la lecto-escritura, factor fundamenta para un buen desarrollo en el primer grado de educación primaria.

Al desarrollar los contenidos marcados en el programa y sobre todo al inicio de su enseñanza, no todos los niños se apropian de los conceptos, letras, palabras y/o lección generadora por la metodología empleada para tal fin surgiendo entonces la necesidad de encontrar una solución rápida y significativa que favorezca esta enseñanza, buscando información verás y efectiva que apoyen dicho proceso, la cual

inicia en conocer la situación de los alumnos para ubicarlos en el nivel correspondiente y brindarles las herramientas que requieren en ese proceso.

Por las características presentadas del colectivo escolar se tomó como base el proyecto que corresponde a intervención pedagógica porque me proporcionó los elementos que me permitieron conocer el contexto en el que se desarrolla mi práctica docente para poder transformarla además, me orientó hacia la elaboración de una propuesta encaminada hacia la construcción de una metodología didáctica que facilite y nivele la enseñanza en el interior del grupo escolar.

Uno de los sentidos que define el proyecto de intervención pedagógica es en relación a la actitud mediadora entre el contenido escolar y su estructura con las formas de aplicarlo dentro del proceso educativo al realizar acciones como juegos, técnicas y actividades que apoyen el proceso, especialmente el de la Lecto-escritura.

Considerando además que el aprendizaje se da también en un proceso de formación, donde deben articularse aptitudes habilidades, valores, conocimientos, etc. expresados en las maneras de apropiación y adaptación de la realidad, estableciéndose una relación entre desarrollo y aprendizaje.

Para lograrlo se plantearon objetivos con los cuales se logró entender, comprender y reconocer el proceso que sigue el niño en la adquisición de la Lecto-escritura para satisfacer la demanda de información y retroalimentación en la forma y en el momento adecuado.

También se logró que los niños reconocieran la competencia lingüística, conceptos y vocabularios a través de acciones (juegos y técnicas.) que le permitieron avanzar en sus carencias; respetando siempre sus características necesidades e intereses; partiendo siempre de su experiencia y de sus saberes acordes a su nivel de desarrollo y conceptualización y lograr que los aprendizajes fueran lo más significativos posible.

El tiempo destinado para la aplicación de los juegos, técnicas y otras actividades fue de 6 meses respectivamente.

Los juegos se realizaron en los 6 primeros meses de manera continua en su inicio y posteriormente de manera alternada.

Las técnicas se iniciaron de manera intensiva en los dos primeros meses del periodo escolar, prolongándose hasta el sexto mes casi siempre al inicio o al término de las actividades cotidianas ya sea como introducción o como complemento.

Las técnicas realizadas son las que se trabajan en el nivel ya que la mayoría del colectivo no había desarrollado sus aptitudes creativas, su expresión oral, eran mínimas

por lo que casi de manera inmediata se vieron avances en Varios aspectos como, socialización, participación, etc.

Se aporta una propuesta que ofrece una opción para abordar la construcción del conocimiento mediante un proceso evolutivo proporcionando al docente elementos teóricos y prácticos que lo lleven a la comprensión del proceso de la Lecto-escritura enriqueciéndolo con acciones que pueda transmitir de manera acertada hacia los alumnos de tercer grado de educación preescolar.



## CAPITULO 1 DIAGNOSTICO

### 1.1.- Programa Nacional de Educación

**VICENTE FOX QUESADA**, Presidente de los Estados Unidos Mexicanos, en ejercicio de la facultad que me confiere la fracción I del artículo 89 de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos, y con fundamento en los artículos 26 de la propia Constitución; 9o., 13, 31, 37 y 38 de la Ley Orgánica de la Administración Pública Federal; 9o., 16, 17, 22, 23, 27, 28, 29, 30 y 32 de la Ley de Planeación, y

### **CONSIDERANDO**

Que el gobierno de la República considera a la educación como la primera y más alta prioridad para el desarrollo del país, prelación que habrá de reflejarse en la asignación de recursos crecientes para ella y en un conjunto de acciones, iniciativas y programas que la hagan cualitativamente diferente y transformen el sistema educativo nacional.

Que el Plan Nacional de Desarrollo 2001-2006 establece que la educación es la estrategia central para el desarrollo mexicano y por lo tanto su propósito central y prioritario es hacer de la educación el gran proyecto nacional, y que lograrlo implica contar con programas, proyectos y acciones que permitan tener educación de calidad y de vanguardia para todos, para lo que establece objetivos rectores y estrategias entre las que destacan:

Proporcionar una educación de calidad, adecuada a las necesidades de todos los mexicanos; ofrecer a los jóvenes y adultos que no tuvieron o no culminaron la educación básica, la posibilidad de capacitación y educación para la vida y el trabajo que les permita aprovechar las oportunidades de desarrollo; diversificar y flexibilizar las ofertas de la educación media superior y superior a fin de lograr una mayor adecuación de los aprendizajes respecto a las necesidades individuales y los requerimientos laborales; aprovechar la acción educativa cotidiana a fin de impulsar una nueva ciudadanía; impulsar el federalismo educativo, la gestión institucional y la participación social en la educación, y disminuir los riesgos de deserción escolar mediante sistemas de becas diseñados para proteger a los estudiantes provenientes de familias con apremios económicos.

Que mediante consulta popular, y con base en el Plan Nacional de Desarrollo 2001-2006, la Secretaría de Educación Pública ha elaborado el Programa Nacional de Educación, que señala los objetivos, estrategias y acciones del sector a fin de que durante este sexenio se construyan las bases fundamentales para que México cuente con un sistema educativo, amplio, equitativo, flexible, dinámico, articulado y diversificado, que ofrezca educación para el desarrollo integral de la población, y que sea reconocido nacional e internacionalmente por su buena calidad y contar con mecanismos efectivos de participación de la sociedad en el desarrollo del mismo.

Que previo dictamen de la Secretaría de Hacienda y Crédito Público, la Secretaría de Educación Pública ha sometido el referido programa a la consideración del Ejecutivo a mi cargo, por lo que he tenido a bien expedir el siguiente

### **DECRETO**

**ARTÍCULO PRIMERO.-** Se aprueba el Programa Nacional de Educación 2001-2006.

**ARTÍCULO SEGUNDO.-** Dicho programa es de observancia obligatoria para las dependencias de la Administración Pública Federal, en el ámbito de sus respectivas competencias, y conforme a las disposiciones legales aplicables, la obligatoriedad del programa será extensiva a las entidades paraestatales.

**ARTÍCULO TERCERO.-** La Secretaría de Educación Pública en ejercicio de sus atribuciones, será la encargada de promover, coordinar y concertar acciones con los sectores público, social y privado para el cumplimiento y ejecución del Programa Nacional de Educación 2001-2006, en términos de lo dispuesto por los artículos 27, 33, 34, 37 y 38 de la Ley de Planeación.

**ARTÍCULO CUARTO.-** La Secretaría de Educación Pública y las entidades paraestatales coordinadas por la misma, elaborarán los correspondientes programas anuales que incluirán los aspectos administrativos y de política económica y social que así consideren, con base en los cuales se realizará la integración de sus respectivos anteproyectos de presupuesto, según lo dispuesto por los artículos 5, 13 y 15 de la Ley de Presupuesto, Contabilidad y Gasto Público Federal.

**ARTÍCULO QUINTO.-** La Secretaría de Educación Pública, con la intervención que corresponde a la Secretaría de Hacienda y Crédito Público, verificará de manera periódica el avance del programa, los resultados de su ejecución, así como su incidencia en la consecución de los objetivos y prioridades del Plan Nacional de Desarrollo 2001-2006, además, realizará las acciones necesarias para corregir las desviaciones detectadas y, en su caso, propondrá las reformas a dichos programas.

**ARTÍCULO SEXTO.-** Si en la ejecución del programa se contravienen las disposiciones de la Ley de Planeación, los objetivos y prioridades del Plan Nacional de Desarrollo 2001-2006, y lo previsto en este Decreto, se procederá en los términos de la propia Ley de Planeación y de la Ley Federal de Responsabilidades Administrativas de los Servidores Públicos para el fincamiento de las responsabilidades a que haya lugar.

**ARTÍCULO SÉPTIMO.-** La Secretaría de Contraloría y Desarrollo Administrativo vigilará, en el ámbito de sus atribuciones, el cumplimiento de las obligaciones derivadas de las disposiciones contenidas en este Decreto.

#### **TRANSITORIO**

**ÚNICO.-** El presente Decreto entrará en vigor el día siguiente al de su publicación en el Diario Oficial de la Federación.

Dado en la Residencia del Poder Ejecutivo Federal, en la Ciudad de México, a los veinte días del mes de diciembre de dos mil dos.- **Vicente Fox Quesada.-** Rúbrica.- El Secretario de Hacienda y Crédito Público, **José Francisco Gil Díaz.-** Rúbrica.- El Secretario de Contraloría y Desarrollo Administrativo, **Francisco Javier Barrio Terrazas.-** Rúbrica.- El Secretario de Educación Pública, **Reyes S. Tamez Guerra.-** Rúbrica.

#### **La educación y el desarrollo nacional**

En toda sociedad moderna, la educación es considerada en forma unánime como un factor de primera importancia. Así se ha reconocido en México, desde sus inicios como país independiente.

La Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos establece, en su Artículo 3o., que la educación impartida por el Estado tenderá a *desarrollar armónicamente todas las facultades del ser humano y fomentará en él, a la vez, el amor a la Patria y la conciencia de la solidaridad*

*internacional, en la independencia y en la justicia.* La fracción I del artículo establece su carácter laico, y la fracción II añade tres criterios:

- La educación será democrática, considerando a la democracia *no solamente como una estructura jurídica y un régimen político, sino como un sistema de vida fundado en el constante mejoramiento económico, social y cultural del pueblo.*
- Será nacional, en el sentido de que, *sin hostilidades ni exclusivismos, atenderá a la comprensión de nuestros problemas, al aprovechamiento de nuestros recursos, a la defensa de nuestra independencia política, al aseguramiento de nuestra independencia económica y a la continuidad y el acrecentamiento de nuestra cultura.*
- Contribuirá a una mejor convivencia humana, tanto por los elementos que aporte a fin de robustecer en el educando, *junto con el aprecio por la dignidad de la persona y la integridad de la familia, la convicción del interés general de la sociedad, cuanto por el cuidado que ponga en sustentar los ideales de fraternidad e igualdad de derechos de todos los hombres, evitando privilegios de razas, religión, grupos, sexos o individuos.*

Otro punto de referencia indispensable para toda política es el análisis de la situación prevaleciente. En este sentido, una lectura objetiva del desarrollo de la educación nacional muestra que la sociedad mexicana realizó un enorme y sostenido esfuerzo en este terreno durante el siglo XX, a lo largo del cual el sistema educativo creció en una forma sin precedentes, pasando de menos de un millón de alumnos a más de 30 millones. La misma lectura hace ver también que, por diversas razones, los avances alcanzados no han sido suficientes para hacer frente a los retos que el crecimiento demográfico y el desarrollo cultural, económico, social y político plantean al país.

Es imperativo replantear las tareas de la educación mexicana, con el propósito de que efectivamente contribuya a construir el país que queremos: la nación plenamente democrática, con alta calidad de vida, dinámica, orgullosamente fiel a sus raíces, pluriétnica, multicultural y con profundo sentido de la unidad nacional, a la que se adhiere el *Plan Nacional de Desarrollo 2001-2006*; un país en el que se hayan reducido las desigualdades sociales extremas y se ofrezca a toda la población oportunidades de desarrollo y convivencia basadas en el respeto a la legalidad y el ejercicio real de los derechos humanos, en equilibrio con el medio ambiente.

## **Los grandes retos de la educación mexicana**

En esta perspectiva, la educación nacional afronta tres grandes desafíos: cobertura con equidad; calidad de los procesos educativos y niveles de aprendizaje; e integración y funcionamiento del sistema educativo. Estos son asimismo, los retos que señala el *Plan Nacional de Desarrollo* y que encuentran su expresión en tres principios fundamentales: educación para todos, educación de calidad y educación de vanguardia.

- Pese a los avances logrados hasta ahora, el desigual desarrollo de nuestro país ha impedido que los beneficios educativos alcancen a toda la población; persisten niños y niñas, numerosos adolescentes y jóvenes que aún no son atendidos por nuestro sistema educativo. La situación es particularmente grave en las entidades y regiones de mayor marginación y entre los grupos más vulnerables, como los indígenas, los campesinos y los migrantes. Por ello la cobertura y la equidad todavía constituyen el reto fundamental para todos los tipos de educación en el país.
- La efectividad de los procesos educativos y el nivel de aprendizaje que alcanzan los alumnos son también desiguales y, en promedio, inferiores a lo estipulado en los planes y programas de estudio, y a los requerimientos de una sociedad moderna. Por ello, el reto de elevar la calidad sigue también vigente, en el entendido de que no debe

desligarse del punto anterior pues una educación de calidad desigual no puede considerarse equitativa.

· Los problemas sustantivos de cobertura, equidad y buena calidad educativas, además de ser consecuencias de condicionantes demográficas, económicas, políticas y socioculturales, dependen del funcionamiento de escuelas e instituciones, y del sistema educativo en su conjunto. El tercer desafío de la educación mexicana es alcanzar una mejor integración y una gestión más eficaz, en la perspectiva de las modernas organizaciones que aprenden y se adaptan a las condiciones cambiantes de su entorno.

## **Un Enfoque Educativo para el Siglo XXI**

La actual administración federal inició su gestión el 1 de diciembre de 2000, un mes antes del inicio del siglo XXI y el tercer milenio. Más allá de la carga simbólica que encierra esta fecha, el momento actual de la sociedad mexicana se caracteriza por presentar un conjunto de cambios importantes en todos los ámbitos.

El *Plan Nacional de Desarrollo* los designa como las *transiciones del México contemporáneo*, y los analiza agrupándolos en cuatro rubros: demográfico, social, económico y político.

En cada uno de estos aspectos los próximos diez o veinte años presentarán al país retos y oportunidades de especial importancia; de la manera y eficacia con que México enfrente los nuevos escenarios dependerá que se encamine en la dirección del desarrollo o que se estanque por décadas, rezagándose cada vez más con relación a las naciones que avanzan con paso firme. En este contexto, el *Plan Nacional de Desarrollo* confiere a la educación, en forma reiterada y enfática, un lugar de primera importancia en el conjunto de las políticas públicas y afirma:

*la educación es el eje fundamental y deberá ser la prioridad central del gobierno de la República. No podemos aspirar a construir un país en el que todos cuenten con la oportunidad de tener un alto nivel de vida si nuestra población no posee la educación que le permita, dentro de un entorno de competitividad, planear su destino y actuar en consecuencia.*

Más adelante, el *PND* reitera el carácter central de la educación entre las estrategias del desarrollo nacional:

*Aunque varios factores contribuyen a promover la soberanía de los individuos y la de los grupos sociales que éstos forman, para el gobierno no existe la menor duda de que la educación es el mecanismo determinante de la robustez y velocidad con la que la emancipación podrá alcanzarse, el factor determinante del nivel de la inteligencia nacional y la punta de lanza del esfuerzo nacional contra la pobreza y en pro de la equidad. El gobierno de la República considera a la educación como la primera y más alta prioridad para el desarrollo del país, prioridad que habrá de reflejarse en la asignación de recursos crecientes para ella y en un conjunto de acciones, iniciativas y programas que la hagan cualitativamente diferente y transformen el sistema educativo.*

Por último, al precisar los compromisos de la nueva administración con el pueblo mexicano, el *Plan* establece que México requiere que la educación sea la columna vertebral de su despegue. *Estamos comprometidos con esta tarea.*

Ante una sociedad inmersa en profundos procesos de transición, la educación nacional debe transformarse, desplegar la efectividad y la flexibilidad que necesita para superar los retos que afronta.

El *Enfoque Educativo para el Siglo XXI* es la expresión que sintetiza la visión del Sistema

Educativo Nacional que aspiramos tener en 2025, basado en la equidad, en la calidad y en la vanguardia del conocimiento.

En este programa se precisa ese *Enfoque Educativo para el Siglo XXI*, con un ambicioso conjunto de objetivos, políticas, líneas de acción, metas y proyectos definidos, que se refieren tanto al conjunto del sistema educativo, como a cada uno de sus componentes.

## **El Programa Nacional de Educación**

Para volverse realidad, las políticas públicas traducen los propósitos generales en planteamientos precisos, a partir de los cuales puedan realizarse acciones concretas. La aportación de los programas sectoriales al *Plan Nacional* es la siguiente: precisión en el diagnóstico y la visión; concreción de los grandes propósitos en objetivos estratégicos y particulares; articulación del largo (2025), el mediano (2006) y el corto plazo (programas operativos anuales); particularización de líneas de acción y metas.

El *Programa Nacional de Educación 2001-2006* es resultado de una consulta en la que participaron numerosas instituciones, dependencias y personas. La Secretaría de Educación Pública (SEP) condujo el proceso e integró sus resultados, con base en las atribuciones y responsabilidades que señala el Artículo 38 de la Ley Orgánica de la Administración Pública Federal, como la dependencia del Ejecutivo Federal encargada de la atención de la educación pública, definida en el Artículo 3o. de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos.

La Ley de Planeación, que reglamenta la forma de operar del sistema de planeación democrática del desarrollo nacional, establecido por el Artículo 26 de la Constitución, señala en su Artículo 16 que, a las dependencias de la Administración Pública Federal, corresponde:

III. Elaborar programas sectoriales, tomando en cuenta las propuestas que presenten las entidades del sector y los gobiernos de los estados, así como las opiniones de los grupos sociales interesados.

IV. Asegurar la congruencia de los programas sectoriales con el plan y los programas regionales y especiales que determine el Presidente de la República.

La Ley de Planeación, en el Artículo 22, estipula además que la vigencia de los programas sectoriales *no excederá del periodo constitucional de la gestión gubernamental en que se aprueben, aunque sus previsiones y proyecciones se refieran a un plazo mayor.*

El Artículo 12, fracción XI, de la Ley General de Educación, establece como una de las atribuciones exclusivas de la autoridad educativa federal la de *realizar la planeación y la programación globales*

*del Sistema Educativo Nacional.* Por último, el Reglamento Interior de la SEP precisa, en la fracción XV del Artículo 5, que una de las facultades del Secretario es la de aprobar los proyectos de programas sectorial, regionales y especiales de la Secretaría, en cuya elaboración intervendrán, siguiendo las instrucciones del titular del sector, los subsecretarios correspondientes, con base en la fracción IV del Artículo 6 del mismo Reglamento.

## **La elaboración del Programa Nacional de Educación**

La elaboración de las políticas que desarrollará la administración federal durante el periodo 2001-2006 se inició inmediatamente después del 2 de julio de 2000. Una vez conformado el equipo de transición para el sector educativo, comenzó el proceso de diagnóstico y prospectiva del sector, cuyo resultado fue el documento titulado *Bases para el Programa Sectorial de Educación 2001-2006*, presentado en el mes de noviembre; en ese esfuerzo participaron autoridades educativas, investigadores,

especialistas, comunicadores, representantes populares, personas de organismos no gubernamentales y representantes del sector público y el privado.

Tras el inicio de la nueva administración, y simultáneamente a la conformación del *Plan Nacional de Desarrollo*, comenzaron los trabajos de elaboración del *Programa Nacional de Educación*. Estas labores preparatorias, a cargo de los responsables de los diferentes subsistemas y del propio titular de la SEP, aunadas a la consulta ciudadana, los 32 foros de ponencias realizados en los estados del país y las 64 reuniones de validación, así como las aportaciones de diversas entidades, fueron las fuentes del presente documento.

El *Programa* recoge las experiencias, inquietudes y anhelos de miles de mexicanos que aportaron elementos para su elaboración, compartiendo sus conocimientos y preocupaciones, con la convicción de que la educación es asunto de todos.

Intervinieron en esta empresa lo mismo estudiantes, docentes y directivos de planteles en su calidad de ciudadanos, que investigadores, analistas y especialistas, sin faltar los padres de familia, los egresados de los diversos tipos del sistema educativo y representantes del sector productivo.

Se recogieron aportaciones de diversas entidades y sectores interesados en la educación, como

las siguientes: las comisiones de educación del Poder Legislativo, autoridades educativas de todas las entidades, el Sindicato Nacional de Trabajadores de la Educación (SNTE), la Asociación Nacional de Universidades e Instituciones de Educación Superior (ANUIES), la Federación de Instituciones Mexicanas Particulares de Educación Superior (FIMPES), organizaciones de padres de familia, la Comisión de Educación del Sector Empresarial (CESE) y otros organismos del sector privado. Asimismo se tomaron en cuenta los puntos de vista de organismos internacionales especializados en la materia.

## **La consulta ciudadana**

Un total de 8,235 propuestas correspondientes a educación fueron enviadas por los interesados, a través del Servicio Postal Mexicano y vía Internet. La clasificación y procesamiento de esa información correspondió al Instituto Nacional de Estadística, Geografía e Informática (INEGI), en tanto que su análisis fue responsabilidad de la Secretaría de Educación Pública. La SEP identificó 11 aspectos principales en las aportaciones ciudadanas:

- Becas para estudiantes de educación básica
- Capacitación para profesores
- Educación para adultos
- Educación técnica y media superior
- Fomento de valores ciudadanos
- Actividad física y deporte
- Construcción y mantenimiento de escuelas
- Cultura popular
- Espacios y actividades culturales
- Investigación científica y desarrollo tecnológico
- Universidades

Del gran total fueron cuidadosamente clasificada, 2,398 opiniones que aportaron ideas novedosas para la elaboración del Programa Nacional de Educación. De ellas 1,752 fueron ponderadas por la SEP. El resto fue enviado a otras dependencias del sector: el Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología (CONACyT), el Consejo Nacional para la Cultura y las Artes (CONACULTA) y la Comisión Nacional del Deporte (CONADE).

## **Foros y reuniones de validación**

De las 64 reuniones de validación y los 32 foros de ponencias, organizados por la SEP en todo el país, surgieron 82 informes finales. En las relatorías de las reuniones y los foros sobresale que 39% de las propuestas fueron novedosas, en tanto que 45% ya estaban incluidas en alguna de las líneas de acción del documento preparatorio del *Programa Nacional de Educación 2001-2006*. Los temas reiterados en las reuniones y foros fueron cuatro:

- Contenidos y operación de los programas de actualización permanente de los profesores de educación básica.
- Nuevos mecanismos de apoyo financiero para los estudiantes y aspirantes a cursar la educación media superior.
- Impulso a la elaboración de proyectos escolares y de ejercicios de autoevaluación en las escuelas de educación básica, a partir de los resultados del proyecto de investigación aplicada sobre gestión escolar que actualmente opera en dos mil escuelas.
- Ampliación de la cobertura en educación básica y media superior, en modalidad abierta y a distancia.

Estas propuestas fueron igualmente integradas al *documento* preparatorio mencionado.

De este modo, muchos ciudadanos, al igual que numerosas instituciones y organizaciones aportaron elementos para la elaboración de este *Programa Nacional de Educación 2001-2006*. Se agradece a todas y a todos su colaboración.

## **Estructura del Programa**

El *Programa Nacional de Educación 2001-2006* está organizado en tres partes. La Primera Parte,

*El punto de partida, el de llegada y el camino*, comienza con un análisis de las cuatro transiciones del México contemporáneo con relación al sistema educativo. A continuación se presenta un conjunto de consideraciones, surgidas a partir de la experiencia nacional e internacional y con base en aportaciones de investigadores. Buscando trascender lo meramente descriptivo, en este apartado se trazan las grandes líneas de un pensamiento educativo que proporcione coherencia a las políticas que propone el *Programa Nacional de Educación*, para clarificar el enfoque educativo deseado y en la perspectiva del país que queremos construir. Este apartado concluye con reflexiones sobre la complejidad del cambio educativo, los obstáculos a superar y los factores que lo favorecen.

Tras presentar a grandes rasgos al Sistema Educativo Nacional que tenemos, la Primera Parte propone *Un Enfoque Educativo para el Siglo XXI*, es decir, la visión de la situación deseable del Sistema en 2025. Enseguida se resumen los objetivos estratégicos para el año 2006, precisando los pasos que se darán, durante la presente administración, para alcanzar la visión al 2025. La Primera Parte termina con el planteamiento de los mecanismos de evaluación y seguimiento que permitirán saber si se avanza en la dirección propuesta.

La Segunda Parte, denominada *Reforma de la gestión del sistema educativo*, propone políticas, objetivos particulares y líneas de acción que tienen que ver con aspectos estructurales y organizativos que permean a todos los tipos y niveles educativos. Se trata de cuestiones relacionadas con la federalización y gestión del Sistema: su financiamiento y los mecanismos de coordinación, de consulta y de participación de la sociedad; su marco jurídico; los mecanismos de información y evaluación, y los de control escolar. Además de cruzar tipos y niveles educativos, las líneas de acción de la Segunda Parte tienen un carácter estratégico para la gestión integral del Sistema, y constituyen los instrumentos institucionales que apoyarán la realización de los propósitos sustantivos del Programa Nacional.

La Tercera Parte está integrada por los subprogramas relativos a la Educación Básica, la Educación Media Superior, la Educación Superior y la Educación para la Vida y el Trabajo.

La importancia de la educación básica, para ofrecer a los futuros ciudadanos el bagaje intelectual, afectivo y cultural necesario para la convivencia social, es admitida universalmente. La de la educación superior, por su parte forma a los profesionales que requiere la vida económica, social, política, cultural y científica del país.

Con la misma claridad se subraya la importancia de la educación media superior, la de mayor despunte en las próximas décadas y la que mayor esfuerzo requerirá para brindar a millones de jóvenes un apoyo decisivo para su maduración personal y social. Por ello, en este *Programa Nacional de Educación 2001-2006* se incluye, por primera vez, un subprograma sobre la Educación Media Superior.

En cuanto a la Educación para la Vida y el Trabajo, su importancia se pone en evidencia por las dimensiones del rezago educativo acumulado tras décadas de crecimiento demográfico explosivo en la segunda mitad del siglo XX. En la actualidad hay todavía 32 millones de jóvenes y adultos que no terminaron los estudios de secundaria, la que forma parte de la educación obligatoria a partir de 1993. El reto de ofrecer a ese tercio de la sociedad mexicana formas efectivas de educación es de dimensiones similares al de atender a toda la población en edad de cursar los diversos tipos y niveles de la educación formal. Similar deberá ser también la prioridad que se le conceda, sea que pensemos en aumentar la competitividad de la economía mexicana en la sociedad del conocimiento, sea, con mayor razón aún, a partir de consideraciones elementales de justicia social, equidad y solidaridad.

Sin embargo, el organismo que tendrá a su cargo la coordinación de este importante conjunto de acciones, el Consejo Nacional de Educación para la Vida y el Trabajo (CONEVyT) está en proceso de constitución; por ello en este *Programa Nacional de Educación 2001-2006* solamente se adelantan los grandes lineamientos de las políticas respectivas, que se precisarán en el programa que el CONEVyT presentará una vez que sea constituido formalmente.

La Conclusión General, además de recordar la naturaleza permanente del trabajo de planeación, destaca los aspectos del *Programa* con lo que inaugura una etapa novedosa en las políticas educativas de México.

Se llama la atención, además, sobre la necesidad de que todos los actores del sistema educativo, y todas las fuerzas sociales del país, lleguen a un consenso sobre las grandes líneas que presenta el Programa Nacional de Educación 2001-2006, en virtud de que se trata de verdaderas políticas de Estado en este ámbito tan importante de la vida de nuestro país.

### **Los anexos del Programa y otros programas del sector**

Una de las acciones pendientes en el proceso de federalización es la transferencia de los servicios de educación básica y normal al gobierno del Distrito Federal; avanzar en tal dirección es fundamental para reorganizar la administración de esos servicios en la capital del país. La magnitud y complejidad de ese sistema educativo hace necesario que la transferencia se realice de manera ordenada y gradual, mediante la formalización de acuerdos básicos entre la SEP, el gobierno de la ciudad y la organización sindical, precisando temas de infraestructura, administración de personal y financiamiento.

La SEP, por conducto de la Subsecretaría de Servicios Educativos para el Distrito Federal, ha elaborado un subprograma para este sistema educativo, que pretende facilitar la transferencia de servicios, asegurando su continuidad. La culminación de este proceso permitirá que el gobierno capitalino desarrolle un proyecto educativo propio, de largo plazo, acorde con las necesidades de la población del Distrito Federal. Sin embargo, como la operación de los servicios de educación básica es asignada por la Ley a las entidades federativas en forma



exclusiva, el cuerpo del texto de este *Programa Nacional*, en la Tercera Parte, incluye solamente un subprograma para la educación básica, con carácter normativo y de coordinación, en tanto que el Programa de la Subsecretaría de Servicios Educativos para el Distrito Federal se presenta en el apartado de Anexos.

De conformidad con el Artículo 17, fracción II, de la Ley de Planeación, y con las disposiciones del Ejecutivo Federal en el *Plan Nacional de Desarrollo*, tres organismos del sector educativo deben elaborar sus propios programas institucionales: el Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología (CONACyT), el Consejo Nacional para la Cultura y las Artes (CONACULTA) y la Comisión Nacional del Deporte (CONADE). Además de su relación con los demás sectores de la administración federal, estos programas, que se publican por separado, guardan estrecha relación con este *Programa Nacional de Educación 2001-2006*, y en el desarrollo de sus líneas de acción se busca una estrecha coordinación. Lo mismo puede decirse de otros órganos del sector educativo, como el Instituto Mexicano de la Juventud.

## **EL PUNTO DE PARTIDA, EL DE LLEGADA Y EL CAMINO**

### **1. LAS CUATRO TRANSICIONES DE MÉXICO Y LA EDUCACIÓN**

Más allá del periodo sexenal, la transformación futura del país estará determinada por la evolución de cuatro procesos fundamentales, caracterizados en el *Plan Nacional de Desarrollo 2001-2006*, que están aconteciendo en los ámbitos demográfico, social, económico y político. Esas cuatro transiciones determinan las oportunidades de México para despegar hacia un desarrollo integral, equitativo y sustentable y definen, por tanto, la plataforma de lanzamiento para seguir construyendo el país que deseamos tener. Asimismo, determinan las limitaciones que deberemos superar para satisfacer las necesidades más apremiantes de los mexicanos, en particular las relacionadas con el desarrollo educativo.

#### **1.1 La transición demográfica**

En México, a lo largo del siglo XX, los altos índices de mortalidad y fecundidad característicos de las sociedades tradicionales fueron paulatinamente disminuyendo. Este proceso provocó una aceleración gradual de la tasa de crecimiento natural de la población, que pasó de 2.3% en 1930 a 3.5% en 1965, y que empezó a reducirse a partir de entonces, hasta registrar un nivel de 1.7% en 2000. En la actualidad, el país ocupa el undécimo lugar entre las naciones más pobladas del orbe, con alrededor de 100 millones de habitantes en el territorio nacional y unos 18 millones en el extranjero. Puede anticiparse que en las próximas décadas, México seguirá ocupando un lugar similar, y que el tamaño de su población se estabilizará entre 130 y 150 millones, hacia mediados del siglo XXI. En el mismo periodo, la población tendrá un crecimiento cada vez más reducido, con un perfil de envejecimiento progresivo.

De acuerdo con los análisis del Consejo Nacional de Población, la dinámica demográfica de México muestra dos tendencias que, sin duda, influirán en la evolución de la demanda de servicios educativos durante las próximas décadas: a) la reducción de la población menor de quince años y el correlativo incremento de la población en edad laboral, entre 15 y 64 años, así como de los mayores de 65 años; b) el aumento del número de localidades pequeñas, dispersas en el territorio nacional.

#### **Los cambios en la pirámide de edades**

Debe subrayarse la oportunidad que constituye el crecimiento esperado del grupo de población en edad laboral, entre 15 y 64 años. Con el descenso en las tasas de nacimiento, este grupo

tuvo un notable incremento: en 1970 era de 24 millones de personas, en 2000 llegó a 58 millones y seguirá aumentando para llegar a 75 millones en 2010 y 87 millones en 2030. Este crecimiento, aunado a la reducción de la población económicamente dependiente, menor de seis años, representa una oportunidad para impulsar el desarrollo en las próximas dos décadas. Además de los cambios en la estructura de los grupos de edad, los que se registrarán en el patrón de asentamientos en el territorio nacional provocarán a su vez la redistribución de las localidades y modificarán las características sociales, económicas y culturales de los grupos que demandan atención educativa. Las consecuencias territoriales de estas dinámicas se expresan en dos vertientes estrechamente relacionadas: el crecimiento urbano y la afectación del medio ambiente.

### **Los patrones de asentamiento de la población**

A lo largo del siglo XX se produjo en México una profunda transformación en los patrones de asentamiento de su población: mientras en 1900 sólo una de cada diez personas habitaba en alguna de las 33 ciudades entonces existentes, hoy siete de cada diez viven en alguno de los 372 centros urbanos del país.

Puede estimarse que la población urbana seguirá en aumento, aunque con ritmo más lento que el registrado hasta ahora. Más de 80% del crecimiento de la población en los próximos 25 años ocurrirá en las ciudades. Mientras que, entre 1995 y 2010, el número de personas que vive en localidades de menos de 2,500 habitantes disminuirá de 24.8% a 21.7% del total de la población, el número de pobladores de los centros urbanos aumentará de 53.9% a 57.9%. La disminución de la población en las comunidades pequeñas ha sido un factor de debilitamiento del campo, donde la migración en busca de trabajo, en el interior del país o hacia los Estados Unidos, redundó en la pérdida de parte de los recursos que el país invierte en educación. Las grandes urbes reducen el ritmo de su crecimiento, mientras que las de tamaño medio lo aumentan: entre 1985 y 1995 el crecimiento de las ciudades de más de un millón de habitantes, que pasaron de cuatro a seis, disminuyó de 51.3% del total nacional a 47.2%; en cambio, las que tienen entre medio millón y un millón de habitantes pasaron de cuatro a 18, e incrementaron su participación en el total nacional de 6.8% a más de 20%.

Sin embargo, aunque las concentraciones urbanas continúen creciendo, eso no significa que disminuya el número total de los asentamientos pequeños, que ronda la cifra de 150 mil. En la última década, de hecho, al mismo tiempo que la población se concentraba en las ciudades, se registró un proceso de dispersión, con el surgimiento de localidades de escasa población cuyo número aumentó: entre 1990 y 1995 aparecieron 6,342 nuevas localidades de menos de 500 habitantes, sin vías de comunicación y fuera de la influencia de centros urbanos. En total, en 1995 habitaban en esas nuevas localidades 316 mil personas. No está claro en qué medida se modificarán en el futuro los patrones de asentamiento pero, por lo menos en el corto plazo, será necesario prever formas apropiadas para atender la demanda de servicios educativos de la población dispersa.

### **Los efectos en el medio ambiente**

Los cambios en los asentamientos humanos están teniendo consecuencias importantes en el uso de los recursos naturales y en el medio ambiente. En los últimos 30 años, la población del país se ha duplicado, y el consumo de bienes y servicios, en términos reales, se ha triplicado. Esto modifica profundamente nuestra relación con el entorno natural. De acuerdo con lo que señala el *Plan Nacional de Desarrollo 2001-2006*, la situación presenta desde hace tiempo

signos alarmantes. El país pierde anualmente 600 mil hectáreas de bosque, la mitad de sus cuencas hidrológicas están sobreexplotadas, las selvas tropicales han disminuido 30% en los últimos 20 años y, en algunas de las ciudades más grandes, la contaminación del aire y del agua alcanza, con frecuencia, niveles perjudiciales para la población.

### **Las implicaciones para la educación**

La tendencia de la dinámica poblacional permite anticipar un cambio en la configuración de la demanda educativa. El estrechamiento de la base de la pirámide de población, que se acentuará en los próximos años, provocará una reducción en la demanda de servicios en educación básica. Al mismo tiempo, en la próxima década el crecimiento de la población en edad laboral, y sobre todo del grupo entre 15 y 24 años, significará un notable crecimiento en la demanda de educación media superior y superior.

La población en edad preescolar, en cambio, empezó a disminuir su tamaño, de manera notoria, desde la primera mitad de la década de los años 90, pasando de 13.6 millones, en 1995, a 12.9 millones en 2000. El grupo en edad de asistir a la primaria y la secundaria, de seis a catorce años, inició su disminución gradual en 2000, y se estima que, en la actualidad su tamaño es de alrededor de 20 millones. Sin embargo, debe tenerse en cuenta que el número de jóvenes en edad de asistir a la secundaria, entre 12 y 14 años, continuará creciendo y será hasta 2005 cuando empiece a disminuir. La población en edad laboral que está en posibilidad de cursar estudios posteriores a la enseñanza básica, en las modalidades escolarizadas de corte tradicional, de 15 a 24 años, se estima en alrededor de 20.3 millones, y se espera que continúe aumentando hasta 2010, cuando habrá alcanzado un máximo histórico estimado en 21.2 millones.

Los cambios señalados coincidirán con un significativo aumento del número de adultos de 65 años y más, que en la actualidad representa 5% de la población total y registra ya una tasa de crecimiento anual de más de 3.7%, que podría alcanzar ritmos cercanos a 4.6% entre 2020 y 2030, duplicándose en sólo 15 años. La consecuente necesidad de incrementar los servicios para este grupo de edad, incluidos los de naturaleza educativa, brindará nuevos motivos para aprovechar la experiencia adquirida por esos adultos a lo largo de su vida, en beneficio de las nuevas generaciones, para desarrollar nuevas modalidades de disfrute de los bienes de la cultura y de la creatividad, y para utilizar la educación como medio para mejorar las condiciones de bienestar personal y colectivo.

Tanto el volumen como la naturaleza de la demanda de servicios educativos, en los distintos niveles, se verán afectados y diversificados por el efecto del rezago educativo que padecen más de 32 millones de adultos que no han alcanzado la escolaridad básica obligatoria, en virtud de que no han tenido acceso a la escuela o de que no llegaron a concluir sus estudios.

Los cambios en la distribución territorial de la población afectarán la magnitud y la naturaleza de la demanda de servicios educativos. Se precisarán respuestas educativas diferenciadas y de calidad para atender las necesidades de formación de los mexicanos, según las diferentes regiones del país y sus grupos de población. En tal sentido, habrá que experimentar nuevas modalidades para garantizar oportunidades de educación a los grupos de población dispersa. Deben destacarse los efectos negativos de las profundas asimetrías que subsisten en el desarrollo regional, tanto entre las pequeñas comunidades del medio rural y los centros urbanos, como las que pueden verse de manera creciente en las ciudades más grandes del país. En los próximos años, y con variantes según los tipos y niveles, la mayor demanda potencial de servicios educativos seguirá proviniendo de grupos que viven en situación de pobreza.

También será preciso encontrar nuevas vías para que la educación juegue un papel más relevante en la promoción de una cultura ambiental, asentada en la valoración del medio ambiente y los recursos naturales; en el fomento de una investigación científica y un desarrollo tecnológico que influyan en el conocimiento y la mejora de las condiciones ambientales, así como en el aprovechamiento sustentable de nuestros recursos; y en el afianzamiento de la responsabilidad que tenemos de proteger nuestro medio ambiente como patrimonio de las futuras generaciones.

## **1.2 La transición social**

Junto con los cambios que están ocurriendo como consecuencia de la dinámica demográfica, en el país se están gestando importantes transformaciones sociales. El futuro de la educación se verá influido, de manera especial, por las modificaciones en las formas de organización social y en la valoración de los diferentes actores sociales. Las formas de asociación, que hace tres décadas se restringían, casi únicamente, a agrupaciones gremiales o de carácter sectorial, transitan hacia una diversificación creciente, en la que destacan las múltiples iniciativas de organización de la sociedad civil. Se advierte renovado interés en la función social de gremios, empresas y asociaciones de carácter sectorial, que abren espacios de convergencia, más allá de la protección de intereses particulares. Esta multiplicidad pone de manifiesto nuevas energías sociales para la reivindicación de los derechos y el ejercicio de las responsabilidades públicas.

Como contrapartida, están en marcha procesos de distanciamiento que amenazan con provocar rupturas en la cohesión social. Por efecto de las políticas económicas, y de la polarización del ingreso, crecen y se solidifican las barreras entre los sectores sociales, de modo que cada uno se mueve en circuitos relativamente aislados en cuanto al acceso a los bienes culturales, las formas de esparcimiento, las interacciones comerciales laborales y de convivencia comunitaria, y la organización y expresión de preferencias políticas. La educación deberá desempeñar un papel decisivo en la superación de estas barreras.

La complejidad creciente del tejido social, aunada a un incremento inusitado en los canales y contenidos de la comunicación, está propiciando, también, una transformación de la identidad y del papel que desempeñan los actores sociales en las más diversas esferas. En nuestro país, la transformación del papel de la mujer en la sociedad, la emergencia de una población compuesta mayoritariamente por jóvenes en demanda de empleo y participación social, y la revaloración de la multiculturalidad, son tres manifestaciones de ese fenómeno, con evidentes consecuencias en el ámbito de la educación.

### **El papel de la mujer en la sociedad**

La participación creciente de la mujer en el mundo del trabajo y en la toma de decisiones ha sido determinante en la transformación de la estructura y el papel social de la familia. En los últimos 30 años, el empleo femenino ha crecido a más del doble. Sin embargo, aún persisten inequidades con respecto al hombre.

En México se observan disparidades notables en los ingresos que obtienen mujeres y hombres como compensación por su trabajo. El 10% de los hombres mejor pagados gana 50% más que el 10% de las mujeres mejor pagadas, mientras que el 10% de los hombres peor pagados gana de 25 a 27% más que las mujeres peor pagadas. Las diferencias se deben en parte a que las mujeres han tenido

menos experiencia laboral, llegan al trabajo en condiciones de precariedad o son víctimas de los prejuicios y la discriminación.

A estas desigualdades, se suma el hecho de que el número de familias de jefatura femenina, como proporción del total de hogares, muestra una tendencia creciente, pasando de 13% en 1960 a 20.6% en 2000. En los últimos años la cobertura de atención educativa de hombres y mujeres ha aumentado de manera constante, por lo cual la desigualdad entre ambos se ha reducido; con todo, se observan todavía notables diferencias, sobre todo en el medio rural, y de manera especial en las comunidades indígenas, donde las niñas suelen tener desventajas significativas respecto a sus hermanos. La adopción de un enfoque de género en las políticas educativas contribuirá significativamente a consolidar la igualdad entre hombres y mujeres.

### **La problemática de los jóvenes**

En los próximos 20 años, nuestra sociedad estará compuesta mayoritariamente por jóvenes en edad de participar, con plenos derechos y responsabilidades, en la vida social y laboral. Este hecho constituye uno de los motivos más firmes para sustentar una visión optimista de nuestro futuro. La educación tendrá la oportunidad excepcional de actuar como agente catalizador de la capacidad creadora, la imaginación y el compromiso de las nuevas generaciones, destinadas a transformar, en un plazo breve, el escenario cultural, social, político y económico de México.

La educación será factor determinante para aprovechar esta oportunidad, en la medida en que responda con acierto a algunas de las necesidades fundamentales de la juventud. Los jóvenes requerirán oportunidades de empleo, integración y participación social, y de maduración afectiva. Estas oportunidades sólo podrán asegurarse con el adecuado curso de la educación. Deberá diversificarse y mejorar el funcionamiento de las modalidades que, además de permitir el acceso a tipos y niveles superiores de educación, faciliten la obtención de empleo y el tránsito flexible entre la formación y el trabajo. El desajuste que se advierte entre los procesos de maduración biológica, psicológica y afectiva, las tareas académicas y las responsabilidades sociales que demanda el compromiso de los jóvenes en direcciones con frecuencia divergentes, requerirán una atención especial y la complementación de esfuerzos, por parte de las instituciones educativas.

### **La cultura y la educación integral**

La educación artística es fundamental para la educación integral de todas las personas, pues les permite apreciar mejor el mundo, expandir y diversificar su capacidad creadora, desplegar su sensibilidad, y ampliar sus posibilidades expresivas y comunicativas; propicia el desarrollo de procesos cognoscitivos como la abstracción y la capacidad de análisis y de síntesis. En el currículo debe ocupar un lugar tan importante como la formación científica y humanística; su presencia a lo largo de la vida escolar es de gran trascendencia, principalmente en la edad temprana, cuando se construyen las bases para desarrollar el talento artístico.

El conocimiento y aprecio del patrimonio cultural, asumido en un sentido profundo y de largo plazo, requiere de políticas y estrategias educativas que incidan en la transformación de la cultura escolar; es decir, en la creación del ambiente en el cual se relacionan maestros y alumnos para construir espacios de aprendizaje creativos.

La educación artística en la escuela requiere de mayor especificidad en cuanto a sus contenidos, mayor calidad y una más amplia cobertura, debido a que la escuela constituye el espacio privilegiado para el descubrimiento y el ejercicio de las bellas artes.

No obstante los esfuerzos realizados, subsisten limitaciones para el acceso de niños a la formación artística en diversos puntos del país.

### **El carácter multicultural de la sociedad mexicana**

La transformación de las organizaciones sociales y del papel de la mujer en la sociedad, así como el peso específico de la juventud, coinciden con una revaloración del carácter multicultural y de la diversidad étnica de la sociedad mexicana. Nuestra nación está dejando de concebirse a sí misma como culturalmente homogénea; se multiplican las evidencias en el sentido de que las transformaciones sociales y culturales de la sociedad en su conjunto no necesariamente implican cambios en la identidad de las regiones ni de los pueblos indígenas.

Existe un amplio consenso sobre la necesidad de que los mexicanos compartamos determinados valores fundamentales, normas de conducta y códigos de comunicación, pero es cada vez más obvio que la cultura nacional sólo puede entenderse como una realidad multicultural. Se acepta cada vez más que no existe una sola identidad mexicana, que hace algunos años solía definirse como mestiza, sino muchas, tantas como identidades regionales y étnicas existen en el país. Aunque son varios los factores que actúan sobre el reconocimiento social de la conformación multicultural de nuestro país, la movilidad geográfica en general, el flujo constante de habitantes del medio rural a las ciudades y las migraciones temporales para desempeñar labores agrícolas -en muchos casos compuestas sobre todo por miembros de grupos étnicos minoritarios- son algunos de los que han tenido mayor influencia en los últimos años.

La educación puede contribuir con aportaciones de gran valor a la consolidación de un sustrato común a los diversos sectores de la sociedad mexicana que, respetando la especificidad cultural de cada uno, y a partir de ellos, conformará la identidad nacional renovada que nos permitirá hacer frente, como país, a los retos del siglo XXI

#### 1.2.- Comunidad

la comunidad en la que laboro es la de SANTA MARIA JAJALPA, en el Jardín de niños " Cuitlahuac ", el cual esta ubicado en la calle de Morelos número 1, la cual se encuentra situada en el municipio de Tenango del Valle, México.

Perteneciendo a la zona escolar número 20 del sector 06 del sistema federalizado con una matrícula de 150 niños con seis aulas para atender a la población estudiantil, una dirección y un salón de usos múltiples, áreas verdes sanitarios para hombres y para mujeres, patio para actividades libres con algunos juegos infantiles y llantas pintadas y enterradas alrededor del mismo

El personal que labora en este centro de educativo esta integrado por un directivo, seis docentes, dos trabajadores manuales y personal de apoyo como son: una psicóloga, un maestro de educación física, dos personas mas que prestando sus servicio dando atención a problemas de aprendizaje, así como un maestro de enseñanza musical.

## 1.2.-CONTEXTO SOCIOECONÓMICO

Partiendo de que los grupos de primer grado muestran heterogeneidad por diversas causas entre ellas el poco apoyo de los padres de familia quienes pertenecen a niveles socioculturales bajos es necesario reeducar a los padres.

Es conveniente resaltar la participación de los padres de familia para que al interactuar pueda llevar al alumno a que desarrolle su lenguaje y por lo tanto la socialización si es que los padres no establecen una comunicación en casa.

Es difícil que los padres se involucren en el proceso educativo por el poco tiempo que le destinan a sus hijos, poniendo como pretexto que deben salir a trabajar y que por ello no les es posible atenderlos.

Delegan siempre la responsabilidad en la madre quien preocupada por atender sus labores domésticas y por no tener una cultura en valores, da plena libertad (libertinaje) al hijo para que actúe como él lo desea; esto con la intención de que a ella no le molesten sus actividades.

Tal es el caso de madres que sólo preguntan lo que les dejaron de tarea y con el solo hecho de decirles a sus hijos que la realicen creen cumplir con sus obligaciones, lógicamente, el alumno se dedica a realizar otras actividades; otras madres no imponen su autoridad permitiéndole al alumno hacer lo que él desea mientras ellas terminan lo que les falta. Ante tal situación no es posible que las madres aprendan por sus hijos ni que el alumno controle al padre o que dependa totalmente de él sin que pueda actuar, sin autonomía confianza y valores tan importantes los cuales, van formando la personalidad del niño.

La población estudiantil es reducida debido a que se encuentran escuelas estatales alrededor de la misma a las cuales asiste la mayor parte de la comunidad por considerarlas como mejores por el hecho de tener matrículas elevadas.

Los padres de familia tienen aún conceptos erróneos sobre la eficiencia y eficacia de las escuelas, dejándose llevar por comentarios de personas ajenas quienes desconocen el funcionamiento, la metodología y la política a seguir de la institución,

Desconocen además el trabajo de equipo que se realiza de manera conjunta al interior de la institución aunque desafortunadamente nuestras

autoridades nos ponen en desventaja ante estas escuelas (sistema estatal) por las continuas interrupciones para talleres, cursos, etc. Actividades que de manera indirecta restan el tiempo destinado al aprendizaje de los contenidos.

Los distractores se reflejan en las comparaciones negativas de algunos padres como las siguientes.

Las escuelas estatales no interrumpen labores, realizan ceremonias, van más adelantados, allí sí deja mucha tarea...

Estas y otras tantas expresiones se dejan oír por los padres de familia quienes no se detienen a reflexionar sobre si sus hijos reciben la atención adecuada por lo saturado de los grupos ya que atienden hasta 40 alumnos.

Ante tales circunstancias, yo me hago los siguientes cuestionamientos.

¿Que tiempo tardan los docentes en revisar las tarea que dejan a los alumnos?

¿ Realmente la revisión será exhaustiva o sólo revisan por compromiso y sin hacer, correcciones u observaciones adecuadas?

Posiblemente si detecten problemas de conducta por ser notorios y que afectan su trabajo pero ¿Qué hacen para nivelar a los alumnos que presentan atraso o deficiencias?

Cuando se enfrentan a tales situaciones, actúan con indiferencia y delegan toda la responsabilidad del aprovechamiento a los padres sin considerar si tienen o cuentan con los elementos necesarios; o sólo exigen.

Dejan a un lado los aprendizajes significativos con técnicas o actividades que favorezcan la reflexión, experimentación y exploración.

La mayoría de las actividades que realizan son dirigidas y mecanizadas, esto a muchos padres les agrada; considerando como buen maestro aquel que los mantiene quietos, al que no da libertad de expresión, al que es estricto, autoritario, etc. Y consideran como malo al que es facilitado, orientador, guía y que tiene su salón de clases un tanto desordenado; Sin observar cual de los dos está propiciando que el alumno sea autónomo critico responsable y capaz de valerse por si mismo.



Desafortunadamente no se puede lograr mucho si no se cuenta con el desarrollo de las autoridades involucradas también en nuestra problemática quienes se limitan solo a la cuestión administrativa dejando de lado la pedagogía.

Es importante que también se motive a los docentes para poner mayor empeño en nuestra labor pero resulta que cada vez nos hacen más apáticos e indiferentes porque no se preocupan en mantenernos activos -y actualizados con cursos verdaderamente eficientes, de calidad para también dar calidad a los alumnos donde lejos de aminorar la devaluación magisterial se reafirma cada vez más la ineficiencia de los docentes por carecer de elementos que vayan a la vanguardia del mundo actual.

Con las actividades aplicadas se logra dar atención grupal e individual; función de todo docente quien busca las maneras de ayudar a los niños sobre todos los que presentan deficiencias o carencias que obstaculizan su aprendizaje.

Aunque para algunos docentes esta propuesta no sea tan innovadora si lo será para quienes vivan situaciones semejantes interesándose y manifestando su profesionalismo en la búsqueda de alternativas que apoyen su trabajo para que sea más productivo y participe activamente dando solución a ésta.

Con respecto a la metodología aplicada dentro del proyecto de innovación, se tomó en cuenta el modelo centrado en el proceso en el cual, el aprendizaje incluye experiencias afectivas e intelectuales y saberes.

Con este modelo, las actividades de la formación y la práctica son en un orden de transferencia, traen consigo beneficios como el saber hacer que coloca el educando en una situación para aprender con mayor seguridad tanto en el plano experiencial como en el intelectual.

Resulta benéfico apoyarse también en el método por proyectos que se llevan en este nivel preescolar porque aporta una gran cantidad de elementos que desarrollan las esferas cognitivas, afectivas, físicas y sociales de los educandos siendo la antesala para pasar a la metodología aplicada en el nivel de primaria.

El trabajar con este método al inicio del proceso, permite borrar los estados de angustia, conflicto, frustración en los pequeñitos al ingresar al primer grado de educación primaria donde sufren un cambio brusco y porque se apoya

además en actividades lúdicas permitiendo la interacción entre alumnos de una manera más libre y agradable.

Celestin Freinet (1920) expresa que... " la relación de investigaciones con los niños a partir de su contexto, arrojó como resultado una enseñanza activa en su formación mediante el trabajo colectivo". Por eso las actividades propuestas se manejaron por equipos.

E} papel del docente es considerar los niveles de desarrollo, capacidades e intereses, aplicando métodos y acciones didácticas motivacionales.

El papel de los padres de familia es de gran importancia porque son los que pueden motivar a los alumnos para que desde edades tempranas ayuden a desarrollar varios aspectos entre los que destacan los sociales y cognitivos.

El papel del alumno es el de observador, receptor y modificador de hechos que construyan su propio conocimiento por eso, requiere que le proporcionen tanto (docente, padres, comunidad) todo esto a su alcance para enriquecer sus experiencias y por lo tanto sus saberes.

Tomando en cuenta el papel que desempeña el alumno se empleó el enfoque constructivista comprendido en la teoría cognoscitiva de Piaget y otros teóricos quienes centran sus estudios en el desarrollo del conocimiento del niño y porque es éste quien debe construir su propio conocimiento a través de la acción transformadora.<sup>1</sup>

<sup>1</sup> Piaget, Jean sus estudios de Psicología Ed. Ariel, México, 1990. pp. 143-164

## CAPITULO 2 PROBLEMÁTICA

El lenguaje se inicia desde que el hombre se desarrolla y actúa en un mundo de personas agrupadas y organizadas por lo tanto, requiere de un trabajo colectivo por el intercambio y la negociación de conocimientos.

Por eso, la enseñanza de la Lecto-escritura debiera estar organizada de tal manera que sirva para solucionar conflictos; que tenga significado y sentido pero desdichadamente se usa en la mayoría de los casos como una habilidad motora o como una adquisición mecánica de saberes impuestos.

La visión que tienen los docentes con respecto a la enseñanza de la Lecto-escritura es reducida por considerar que las actividades únicamente se pueden realizar en el aula y que ellos son los únicos quienes la enseñan, sin tomar en cuenta que antes de ingresar a la escuela el niño realiza ya intentos de escritura que son desarrollados dependiendo del lenguaje hablado y escrito mismo que obtiene de lo que le ofrece su entorno.

Las partes más complejas del desarrollo del lenguaje son sin duda alguna la adquisición de la lectura y escritura

La primera es un acto de búsqueda de significados, no solo de un código alfabético convencional, sino que todo lo que le rodea al niño, aunque primeramente no sea de forma convencional hasta el momento de que el lector encuentre el significado de lo que lee.

El niño antes de emplear el código alfabético, generalmente se anticipa al contenido de cualquier texto valiéndose de la imagen que presenta el objeto.

La segunda, representa una acción creativa para comunicarse donde intervienen conocimientos lingüísticos diversos. Es un proceso cognitivo lingüístico donde el niño va a adquirir otra representación que es diferente al dibujo, pasando por niveles evolutivos hasta llegar al sistema alfabético convencional.

Aunque en el nivel preescolar se establezca un acercamiento a la lecto-escritura, no es sino hasta el nivel primario cuando el niño adquiere este sistema.

Es importante tener pleno conocimiento del proceso de lectura y escritura que desarrollan los pequeños en tercer grado de preescolar, sobre todo, las etapas evolutivas por las que atraviesa porque los induce al descubrimiento del sistema de escritura siendo este el medio para comunicar lo que piensan desean o sienten pudiendo además, interpretar la opinión de otros a través de la lectura.

Con ello se evitara que su enseñanza sea únicamente mecánica y memorística.

Finalmente todos estos elementos permitirán ubicar a cada alumno en su nivel correspondiente para que el docente sea quien lo apoye para lograr una conceptualización acorde a su desarrollo madurativo más que a su edad cronológica con acciones que impulsen el logro de esa conceptualización, llegando con ello a aminorar la heterogeneidad tan acentuada en los grupos de primer grado de educación primaria.

## 2.1.- Contexto escolar

En el interactuar con grupos de tercer grado de Jardines de Niños del sistema federalizado que se encuentran circundando a la población de Tenango del Valle y de acuerdo a las observaciones realizadas, en mi contexto escolar se detecta una problemática que se vive al interior del grupo de alumnos con quienes interactúo arrojando lo siguiente;

los alumnos del tercer grado muestran niveles de desarrollo heterogéneo es decir: que existe diversidad en cuanto a la apropiación del concepto, habilidades y destrezas que obstaculizan la adquisición de la lecto-escritura debido a la contrastante situación estudiantil porque mientras algunos alumnos recibieron una educación de segundo grado de preescolar? interactúan en ambientes alfabetizadores y cuentan con estimulantes que facilitan el proceso de lecto-escritura otros ni recibieron educación de segundo grado de Preescolar, ni su entorno es alfabetizado y mucho menos, cuentan con apoyos que impulsen sus capacidades orales y escritas.

De los resultados obtenidos del diagnóstico aplicado ( prueba Mali ) los alumnos de tercer grado del Jardín de niños Cuitlahuac perteneciente a una zona 20 sector 03 (actualmente pertenece a otro sector 06) del sistema federalizado en los primeros días del mes de septiembre del ciclo escolar 2002-2003, surge una situación de Heterogeneidad por presentarse lo siguiente:

a) EN EXPRESION ORAL.- La mayoría tiene bien desarrollada su capacidad para describir objetos, animales o personas, para expresar ideas y comentarios (59%); la otra parte ( 34%) la tienen poco desarrollada y una mínima parte (7 %) aún no la han desarrollado.

b) EN ESCRITURA.- Un 58% reconoce la escritura como forma de comunicación solo en parte- Un 24%:, la reconoce muy bien y un 18% aun no la reconoce.

c) EN LECTURA.- Un 68% participa muy poco en las lecturas realizadas aunque reconoce la direccionalidad e inicia de manera formal la lectura de textos

(sólo las imágenes ), un 14% participa activamente y un 8% 'lo participa para nada.

Como puede notarse, predominan los porcentajes altos en los aspectos de mayor relevancia, esto se debe a la disparidad de situaciones en los alumnos con respecto a madurez, coordinación, afectividad, socialización, creatividad, iniciativa, etc., características en los niños con niveles concluidos en el nivel preescolar y tan olvidados en el nivel de primaria en donde lejos de dar continuidad, se limitan y en ocasiones hasta se limitan donde el juego y el aprender son compatibles.

Al desarrollar los contenidos marcados en el programa y sobre todo al iniciar la enseñanza de la Lecto-escritura en los alumnos de tercer grado de Jardín de niños, pude observar que no todos los niños se apropiaban de los conceptos y de las letras, palabras y/o lección generadora por la metodología empleada para ese fin. Por lo que surge mi necesidad de encontrar una solución significativa que favoreciera dicha enseñanza, buscando información veraz y efectiva que me apoyara en cubrir mi propósito, el cual inicia en conocer la situación de los alumnos para ubicarlos en el nivel correspondiente y brindarles las herramientas necesarias para su aprendizaje.

Esa diferencia en su desarrollo afecta notablemente en mi práctica por no lograr los objetivos marcados en el programa y por no dar lo que muchos alumnos requieren (apoyo).

## 2.2 Características de los niños

La maduración de los niños es considerada como la interacción entre la herencia biológica del individuo y las condiciones ambientales a las que se ve sometido.

Esta interacción se mantendrá, prácticamente, durante toda la vida. Para que un niño aprenda a hablar se necesita que haya alcanzado un estadio madurativo determinado, lo mismo que para aprender a andar o a leer.

Las etapas madurativas aparecen de manera similar para toda la especie, aunque con diferencias individuales.

Poco puede hacer el medio para modificarlo, lo que la técnica educativa ha experimentado con éxito ha sido una serie de ejercicios adecuados al desarrollo del individuo para estimular la precoz aparición de los comportamientos típicos de la etapa siguiente.

Estos ejercicios de estimulación serán los que predispongan al niño para abordar el aprendizaje de la Lecto-escritura con cierta seguridad de éxito.

Muchos son los factores que los especialistas han descrito para que un niño pueda aprender a leer con cierta posibilidad de acierto donde intervienen:

1. Factores fisiológicos. Como la visión audición y motricidad.
2. Factores intelectuales. Como la edad mental y el vocabulario.
3. Factores ambientales. Como el ambiente familiar cultural y el idioma.
4. Factores emocionales. Como sentimientos.

## DESARROLLO PSICOMOTOR

Durante la primera infancia, el desarrollo psicomotor esta íntimamente relacionado al desarrollo mental.

En la segunda infancia (4 a 8 años) comienza a perfilarse una diferenciación entre actividad psíquica y motora.

En los débiles mentales existe una alta con-elación entre motricidad y psiquismo; en el niño normal, la evolución psicomotora puede comprometer el aprendizaje de la Lecto-escritura.

Para fijar la atención, el niño debe ser capaz de controlarse, lo que exige dominio del propio cuerpo e inhibición voluntaria.

Para conseguir y utilizar los medios de expresión es necesario ver, recordar y transmitir en un sentido bien definido de izquierda a derecha; ello implica la implantación de hábitos motores y psicomotores y la prolongación de la mano con los útiles de escribir es considerando como un habito neuropsicomotor.

Cualquier alteración de la motricidad supondrá una severa dificultad aunque nunca la imposibilidad de los aprendizajes escolares.

## ESQUEMA CORPORAL

Picq define el esquema corporal como la organización de las sensaciones relativas a su propio cuerpo en relación con los datos del mundo exterior. Esta organización implica lo siguiente.

- La percepción y control del propio cuerpo, es decir la interiorización de las sensaciones relativas a una y otra parte del cuerpo y la sensación de globalidad del mismo.
  - Un equilibrio postural del mismo.
  - Un equilibrio postural económico.
  - Una lateralidad definida y afirmada.
  - La independencia de los distintos segmentos con relación al tronco y entre ellos.
  - El dominio de las pulsiones e inhibiciones, estrechamente ligados a los elementos precedentes y al dominio de la respiración.

El esquema corporal es un conjunto de sensaciones que se van desarrollando paulatinamente, pudiendo darse por terminado sobre los doce años, no obstante, continua evolucionando durante toda la vida.

La integración de todas las sensaciones percibidas por el organismo va perfilando un esquema de nuestro propio cuerpo, generalmente desapercibido hasta que la introducción de un factor extraño perturba la noción que se tiene.

Dehant y Gule, afirman que el cuerpo a través de un buen esquema corporal se convierte en el centro de referencia estable, alrededor del cual se organiza y estructurara el mundo circundante.

La lectura y escritura exigen patrones combinados de imágenes motrices de ahí la importancia del esquema corporal, por consiguiente cada vez que este modelo postural no llega a formarse, existen dificultades para el aprendizaje de la Lecto-escritura por eso es importante la detección de cualquier alteración del esquema corporal

## EL FACTOR INTELECTUAL

Que cuando se habla de la edad ideal para el aprendizaje de la lectura, no se debe hablar de edad cronológica sino de edad mental El éxito en la lectura siempre ha estado relacionado con la capacidad mental hasta el extremo de que cuando se habla de la edad ideal para el aprendizaje de la lectura, no se debe hablar de edad cronológica sino de edad mental.

## CAPITULO 3 El Leer

### 3.1.-QUE ES LEER

La primera interrogante que surge al hablar sobre la metodología de la lectura es, precisamente, la planteada para averiguar en que consiste el acto de leer. Muchos han sido los intentos por darle una respuesta. Se pueden encontrar variadísimas definiciones; incluso en un mismo tratadista, se hallan diversas proposiciones que intenta ofrecer una explicación para Mialaret, leer es: (Transformar. un mensaje escrito en sonoro", "Descifrar", 'traducir', "Comprende?", "Disponer de un medio de comunicación con los demás", "Participar en la vida intelectual de toda la humanidad", "Extraer el contenido de un mensaje escrito", "Juzgar o apreciar los valores estéticos".) Como se puede comprobar, se están mezclando una serie de predicativos verbales que sin duda todos son correcto.

La definición más aceptable es la de "Leer es transformar un lenguaje escrito en sonoro" sin embargo, existe una yuxtaposición de otras tres definiciones diferentes:

1. La lectura es un acto mecánico por el Que transformamos los signos gráficos o gramemas en otros sonoros o fonemas.
2. Es comprender.
3. Es estar en posesión de la capacidad de juzgar o apreciar los valores estéticos.

Sus tres objetivos son:

1. Transformar.
2. Comprender.
- 3 .Interpretar.

### 3.2.-CUANDO ENSEÑAR A LEER?

Es difícil establecer el momento mágico en que cada niño puede iniciarse en la lectura, - riesgos o establecer con rigidez una edad inamovible para iniciar la



escolaridad en cualquier condición.

En realidad no existe una edad concreta para enseñar a leer.

### 3.3.-PROBLEMAS DE LA LENGUA ESCRITA

Los primeros tropiezos con la lengua escrita surgen cuando el niño tiene que escribir sus primeras composiciones. Está habituado a pronunciar de acuerdo con agrupaciones sintagmáticas, el profesor le obliga a separar unas palabras que él escucha de manera continuada. Separar *mi de casa*, supone muchos esfuerzos. Hasta que el niño no consigue una auto matización total en la disociación de los vocablos de algunos sintagmas, los unirá pese al castigo de lápiz rojo con que el maestro somete su trabajo.

Si en un niño normal la simple tarea de unir o juntar palabras, tarda mucho en automatizarse, en los niños que se educan en medios poco favorecidos, las dificultades se van a multiplicar. Pensemos en los hijos de los campesinos, que son niños que pasan el día prácticamente solos, sus posibilidades de desarrollo léxico son restringidas. Niños introvertidos con pocas experiencias que contar y vocabulario reducido y niños que desconocen el placer de hablar.<sup>6</sup>

Los niños de las ciudades, encerrados en sus pisos por el temor de los padres a accidentes de circulación viven en permanente restricción léxica con la televisión como único compañero; son niños que se vuelven receptivos, porque la televisión elimina la posibilidad del diálogo, su lenguaje se restringe a las onomatopeyas con las que continuamente les bombardean los dibujos animados.

Berristein distingue el lenguaje en:

Formal, usado por la clase media baja a la que pertenece el maestro y el modo de *hablar* abierto.

Frente a este lenguaje formal contraponen el modo de hablar abierto, caracterizado por su menor grado de diferenciación en la construcción de la oración y el escaso número de oraciones subordinadas y de conjunciones por lo que son raras.

Cuando los niños que usan este modo de hablar van a la escuela, se encuentran con un profesor que emplea un lenguaje más culto y no entiende, porque utiliza una gran cantidad de oraciones que no está habituado a escuchar (subordinadas). Esos niños que han entrado en la escuela sin haber conocido en su casa el placer de la utilización del lenguaje y sin tener tampoco experiencias agradables que comunicar, presentan al comenzar su escolaridad un retraso que difícilmente va a poder superar.

Solo un escaso numero de privilegiados con una gran capacidad de aprendizaje y molde habilidad cultural superaran esos déficits lingüístico, el resto permanecerá toda la escolaridad con graves dificultades léxicas.

### 3.4.-NIVELES DE CONCEPTUAUZACION EN LECTO- ESCRITURA

La lectura y escritura son procesos íntimamente relacionados ya que siempre leemos-lo que nosotros mismos escribimos o lo que otros escribieron. Sin embargo el desarrollo de estos procesos no es paralelo ya que los problemas que plantean en su adquisición son de distinta naturaleza. De acuerdo a los estudios de Emilia Ferreiro y Margarita Gómez Palacio se mencionan en los niveles conceptuales por los que el niño atraviesa y que deben tener en cuenta el maestro en lo relacionado al abordaje en la lecto-escritura.<sup>7</sup>

#### 3.5.- NIVEL SILÁBICO.

En el nivel silábico, se intenta una correspondencia entre grafías y sílabas (generalmente una grafía para cada sílaba).

1 .Escrituras silábicas iniciales. Se trata de los primeros intentos de escribir asignando a cada grafía un valor silábico. Hay un intento de correspondencia sonora (entre sílaba y letra) sin que haya utilización de las letras con valor sonoro convencional.

2. Escrituras silábicas con marcada exigencia de cantidad: escrituras construidas a partir del análisis silábico de la palabra pero que en algunos casos presentan más grafías que las exigidas a partir de tal análisis.

3. Escrituras silábicas estrictas con marcadas exigencias de cantidad y sin predominio de valor sonoro convencional: las escrituras que se presentan aun tienden a establecer una correspondencia sistemática entre cantidad de grafías y cantidad de sílabas de la palabra que se escribe, (No basta con tan pocas letras para que algo este representado por escrito),

4. Escrituras silábicas estrictas con predominio de valor sonoro convencional: la hipótesis silábica puede aparecer en sus producciones, con letras sin asignación sonora establece, con asignación de valor sonoro vocálico. Consonántico o combinado, asigna un mayor número de grafías de las que necesita al escribir palabras monosilábicas o bisilábicas, En este nivel el niño descubre la relación entre la escritura y los aspectos sonoros del habla.

## MOMENTO DE TRANSICIÓN SILÁBICO-ALFABÉTICO.

Se acerca al descubrimiento de la correspondencia sonido-grafía. El problema que se plantea el niño a producir textos aplicando la hipótesis silábica es que comprueba que no es la adecuada y entra en conflicto con su hipótesis de cantidad, como consecuencia descubre que existe cierta correspondencia entre los fonemas y las letras y poco a poco va recabando información acerca de; valor sonoro establece en ellas.

## NIVEL ALFABÉTICO.

1 Estructuras alfabéticas: es aquella en que desaparece el análisis silábico con la construcción de escrituras, las cuales son formadas sobre la base de una correspondencia entre fonemas y grafías, lo que no incluye errores ocasionales.

2. Escritura alfabética sin predominio de valor sonoro convencional, aunque parezca extraño, hay niños que atribuyen cualquier fonema a cualquier letra. Bajo la apariencia de una escritura muy primitiva, tenemos aquí otra cosa- es como si simplemente se marcaran los lugares que deben ocupar las letras.

3. Escritura alfabética con algunas fallas en la utilización del valor sonoro convencional: se trata de escrituras fáciles de interpretar porque además de existir la correspondencia entre las letras y fonemas, hay predominancia de valores sonoros convencionales.

## MOMENTOS CONCEPTUALES PARA ABORDAR LA LECTURA

"Antes del primer momento de la interpretación de textos, el niño hace diferencia entre textos e imagen.

### Primer momento.

El proceso se inicia a partir del momento en que el niño piensa que se puede leer algo en el texto apoyándose en la imagen. Las oraciones con imagen, se pueden interpretar a partir de la imagen, el niño considera que el texto representa los elementos que aparecen en el dibujo.

Aparece la hipótesis de nombre, el texto representa únicamente el nombre de los objetos.

En la interpretación de palabras acompañadas de imágenes, el texto es la etiqueta de la imagen, en el que se lee el nombre de( dibujo al pasar de la imagen al texto el niño suprime él articulo.

En la interpretación de oraciones con imagen, algunos niños esperan encontrar en el texto exclusivamente el nombre del objeto que aparece en la imagen y otros esperan encontrar una oración como todo.

Este momento se caracteriza porque los niños consideran al texto como una totalidad, sin atender a sus propiedades específicas.

### Segundo momento.

Cuando el niño empieza a considerar las características del texto: cuantitativas (cantidad de segmentos, continuidad, longitud de palabras) y cualitativas (valor sonoro convencional de las letras).

En la interpretación de palabras con imagen, se interpreta el texto a partir de la imagen, pero las características del mismo: continuidad, longitud de palabra y/o la diferencia entre las letras se utiliza como elementos para confirmar o rechazar una anticipación.

En la interpretación de oraciones con imagen, el niño empieza a considerar la longitud, el número de renglones o trozos del texto y ubica en cada palabra un nombre a una oración sin considerar las palabras de menos de tres letras, debido a su exigencia de cantidad.

Este momento se caracteriza porque los niños tratan de considerar las propiedades cuantitativas y cualitativas del texto.

### Tercer momento.

En la interpretación de oraciones con imagen cuando al texto, el niño le atribuye una oración, las segmentaciones son. Sujeto y predicado o sujeto, verbo y complemento.

Coordina las propiedades cuantitativas y cualitativas del texto para que se logre una lectura exitosa".

El niño rescata el significado del texto y afina las estrategias de lectura (predicción, anticipación, muestreo.. auto corrección.. inferencia y confirmación).

a) Predicción: consiste en prever el final de una historia antes de terminar de leerla; la lógica de una explicación, la estructura de una oración compleja: el contenido de un texto con solo identificar el portador o conocer el tema o cualquier otro tipo de información sobre el texto.

b) Anticipación: le permite al lector adelantarse a las palabras que va leyendo y saber cuales continúan. Esta anticipación puede ser semántica se adivina lo que continua por el significado de lo leído, o de tipo sintáctico después de un articulo esperamos un sustantivo porque así se estructura nuestra lengua.

c) Inferencia: es la habilidad de deducir información no explícita en el texto.

d) Muestreo: es la habilidad que le permite al lector seleccionar las formas gráficas que son los índices informativos más importantes: obtiene más información de las consonantes que de la vocal, de las sílabas iniciales de una palabra que de las finales, de los verbos y sustantivos que de artículos y nexos.

e) Confirmación- esta se realiza constantemente. El lector confirma ó rechaza lo predicho, inferido o anticipado de acuerdo al Sentido de lo que se lee o de acuerdo a la estructura de lenguaje.

f) auto corrección: cuando la confirmación le demuestre al lector que alguna de las estrategias no fue adecuada, regresa al lugar del error y sé auto corrige.

Durante el proceso de adquisición de la lectura del niño, en forma natural, ya usa algunas de esas estrategias. Antes de conocer le código convencional, predice un texto tomando como referencia el objeto portador o del dibujo que lo acompaña. Sus predicciones aunque vistas desde un adulto no son "correctas", porque este espera una respuesta comparada a su nivel de pensamiento, y a lo establecido por la sociedad y olvida que deben de tornarse como validas, ya que nos indican una búsqueda de significado de los textos con los que llega a tener relación y que además sus avances en los problemas de lectura y escritura no están en función de las correcciones que se hagan, sino de las oportunidades que este tenga de confrontar sus producciones con la estabilidad de los textos.

### 3.8.- comprensión lectora

Opinó que la lectura en voz alta y en diferentes formas es muy importante empezando en la educación preescolar lo que es tercer grado de zinder, induciendo a los alumnos el hábito y el gusto por la lectura con apoyo de los maestros y los padres de familia. El resultado que he obtenido con mis alumnos en el salón ha sido muy bueno espero lograr la formación de eficientes lectores durante mi docencia como maestro .

La expresión oral tiene como objetivo que los alumnos entren en contacto directo con el lenguaje mediante un contexto claro, sencillo, significativo y familiar en las lecturas.

Por lo general, la expresión oral se aborda de dos formas: De manera controlada o dirigida y libre.

La primera se utiliza por medio de actividades en las que se repite y se busca el significado de palabras nuevas o desconocidas, también se realiza con los alumnos conversaciones diálogos, representaciones teatrales, etc. Relacionadas con la lectura y agrupados en parejas o equipos. La segunda que es la práctica libre, se lleva a cabo por medio de actividades en las que los niños expresen oralmente situaciones como son:

Discusiones,  
relatos,  
encuestas,  
etc.

Es importante que el alumno formule predicciones, identifique ideas principales, detalle su lectura. Haga inferencias. Responda a preguntas directas; cabe notar que los niños deben sentirse libres para expresarse por medio de juegos, mímicas y toma de decisiones.

5 LERNER. Delia. Aprendizaje de la lengua escrita en el aula en contenidos de aprendizaje, UPN. Mexico 1983 pp. 31-67

7 GOMEZ palacios Margarita consideraciones teoricas generales acerca de la lectura en antología desarrollo lingüístico v currículo escolar UPN, Mexico 1988 pp. 75-85

## CAPITULO 4 PROYECTO DE INNOVACION

La población escolar pertenece en su mayoría a familias con un nivel económico bajo, en donde tanto el padre como la madre trabaja; una mínima parte cuenta con ambientes favorables en donde el padre es quien trabaja y la madre se dedica al cuidado y atención de los hijos.

Su situación tan precaria los obliga a emplearse y dedicarse a diversas actividades que los apartan de sus hijos la mayor parte del día, dejándolos al abandono, sin el apoyo requerido no solo en cuestiones educativas sino hasta en las más prioritarias como lo es él alimentarlos y vestirlos.

El nivel cultural de los padres es otro factor que influye en el desarrollo del niño porque no aportan los elementos necesarios como un ambiente alfabetizado, desafortunadamente la mayor parte de ellos apenas logra terminar la primaria; pocos llegaron a terminar la secundaria y aunque en mínima proporción, otros no saben leer ni escribir.

La situación también es contrastante en el grado académico de los padres quienes delegan toda la responsabilidad del proceso educativo en los docentes.

Ese bajo nivel cultural se manifiesta en la poca importancia que le dedican a sus hijos dejando al margen necesidades tan elementales como la alimentación y el vestido.

La mayoría de los alumnos pertenecen a familias que presentan algunas regularidades como: familias desintegradas por divorcio, muerte de alguno de los padres, padre o madre que vive con otra pareja, madres solteras, abuelos que se responsabilizan por los alumnos y otros que están al cuidado de los hermanos mayores.

Estos factores no permiten brindar el apoyo necesario a los educandos los cuales no solo repercuten en el aprendizaje sino en algo igual de importante como lo afectivo.

Las casas conserva n todavía sus construcciones de adobe con terrenos amplios donde practican el cultivo, se han establecido industrias, fabricas, fraccionamientos y algunos condominios logrando una infraestructura propia de la ciudad, sin embargo, por situarse entre los limites de la ciudad y de otras comunidades aledañas, la escuela ofrece los servicios a la comunidad la mayoría de la población estudiantil acude a este centro educativo aunque no esta céntricos por tener la creencia de que son más eficientes los de el estado ya que salen 30 minutos mas tarde

## CAPITULO 5 ALTERNATIVA

### 5.1.-evaluación

Considerando la problemática presentada propongo primeramente acciones que incrementen los niveles de conceptualización previos y durante el proceso de la lecto-escritura porque aunque la mayoría del grupo escolar con el que se aplico dicha alternativa presenta notables carencias de diversa índole, como afectivas, matrices, físicas y sobre todo cognitivas, las cuales impiden u obstaculizan el 'reconocimiento de la competencia lingüística, conceptos, vocabulario e información; elementos indicadores del tipo de apoyo (Metodología) que debe otorgarse a estos alumnos quienes no lograron un desarrollo optimo en el preescolar (algunos).

Inicialmente se clasificó a los alumnos considerando los elementos antes mencionados \_a programar las actividades (técnicas y juegos) de apoyo a la lecto-escritura, de acuerdo a los niveles de desarrollo y comprensión de los alumnos; aplicándose en sus respectivos tiempos y espacios obteniendo resultados favorables pero no del todo satisfactorios por que intervinieron factores no previstos como la inasistencia de algunos, la falta de materiales, el escaso o nulo apoyo de los padres al no asistir, participar y cumplir con lo requerido en y fuera de la escuela.

Por las situaciones presentadas hubo necesidad de ampliar tiempos y anexar otras actividades como rimas, trabalenguas, poesías, actividades matrices que desarrollaron lateralidad, equilibrio, fijación, entre otras.

Tales actividades se implementaron porque las anteriores no cubrieron las necesidades de todos los alumnos lo cual significo que no se cumpliera con los objetivos propuestos sin embargo, se avanza en el aspecto, afectivo, social, físico y para reforzar el cognitivo que inicio en despertar el interés para que los aprendizajes fueran más significativos y permanentes en los alumnos regulares,

Lo anterior confirma lo que Piaget expresa al decir que la maduración. la experiencia y la transmisión social logran que se llegue a la equilibración.

Ante tal situación se incremento el porcentaje de conceptualización pero no se logro en un 100%. Por lo que en un nuevo intento por rescatar una mayor cantidad de elementos que favorecieran los niveles de conceptualización; se trabajo con los padres de familia mediante conferencias, visitas, diálogos y entrevistas.

Con los alumnos que no se logró al máximo un nivel de maduración acorde a sus edades, si se logro despertar el interés y la disposición al trabajo pero sus inasistencias originadas por la irresponsabilidad, indiferencia o apatía de los padres generó dicho incumplimiento.



Los avances fueron notorios permitiendo que la mayoría de los alumnos desarrollaran su lenguaje oral estando siempre en competencia con lo que se maneja en su entorno porque el lenguaje esta siempre ligado a la acción por eso es importante que el docente edifique sobre los conocimientos previos las bases del proceso de desarrollo que el niño vive en esta edad.

Todas las actividades se dieron en vahos momentos lo que permitió a los niños llegar a la construcción de signos en donde el lenguaje oral y escrito fue su máximo exponente.

Con lo anterior, pude comprobar que el aprendizaje tiene lugar primero en el sujeto y después se manifiesta en su conducta la cual no es observable en su inicio pero que si se puede apreciar durante el proceso de aprendizaje demostrando que si lo hubo.

Si agregara a todo esta lo aportado por Jerome Bruner en su teoría de la instrucción, retomaría los cuatro principios considerados como básicos:

1. En primer lugar, el "principio de la motivación" en donde se debe aprovechar al máximo el deseo natural que tienen los niños para aprender, construyendo un ambiente propicio porque la motivación es el motor que va a poner a funcionar toda una serie de mecanismos que facilitarán o imposibilitarán el verdadero aprendizaje.

2. En segundo lugar; el "Principio de estructuración" que afirma que el aprendizaje se puede ver incrementado si se selecciona un método que tome en cuenta lo que el alumno va a aprender y lo que sabe es decir, sus necesidades por lo que antes de iniciar con cualquier aprendizaje (proceso de lecto-escritura) Es indispensable partir de su nivel de maduración, conceptualización y disposición o aceptación de la lengua oral y escrita.

3. En tercer lugar el "Principio de secuenciación" en donde la ordenación de los contenidos facilita o dificulta el aprendizaje, recomendando que se debe iniciar de lo simple a lo lógico por lo tanto, no concibo las afirmaciones de algunos docentes de que para iniciar el proceso específicamente el de la lecto-escritura, no son determinantes los aprendizajes anteriores (de preescolar) porque de ser así, no se presentaría mi problemática y por lo tanto; los planes y programas retomarían los elementos que se manejan en preescolar como el manejo del método por proyectos y todo lo que este implica, o simplemente, no se habría establecido la educación preescolar que significa una preparación antes de la educación (primaria) con objetivos y metas que deben lograr nuestra población infantil. Y porque los aprendizajes anteriores facilitan o retuerzan los posteriores llegando así al.

4. Cuarto principio "El reforzamiento" en donde los elogios, la sonrisa, las calificaciones altas o la retroalimentación aumenta la posibilidad de que la conducta reforzada se repita, coincidiendo además esta teoría con la del estímulo-respuesta en

donde se pueden emplear recompensas pero solo cuando lo amerite el alumno (persona) y con poca frecuencia, siempre y cuando se tome como incentivo para actividades futuras.

las actividades propuestas para dar solución a la "Heterogeneidad" en los alumnos de primer grado fueron los siguientes. .

## EVALUACION DE LA ALTERNATIVA

Es importante contemplar la evaluación en su totalidad como un proceso dinámico y sistemático para ubicar como parte integral y fundamental de toda acción educativa.

Como el proceso Educativo es cambiante, exige acciones evaluadoras siendo labor del docente promover el desarrollo buscando que todos sus alumnos aprendan, estableciendo una evaluación que detecte fallas y permita corregirlas.

La educación es un proceso sumamente amplio y complicado, que por su trascendencia requiere de una actuación plenamente consiente de todos los involucrados en él; alumnos, maestros, padres de familia, autoridades, etc.

Es mediante la evaluación que cada uno de ellos tendrá elementos para conocer la eficiencia y el sentido del proceso no de manera aislada ni como instrumento que dé toda la información necesaria y pertinente, sino como un instrumento enfocado a obtener la información que permita hacer juicios de valor objetivos sobre los puntos que se están evaluando por lo tanto, una verdadera evaluación educativa, coherente, requiere de todo un proceso sistemático no dependiente únicamente de la decisión del maestro sino de la constatación del grado en que se lograron los objetivos Educativos propuestos para un fin, curso, asignatura o grado, que debe formar parte importante de la planificación y elaboración de todo un proyecto, programa escolar.

Es así como la evaluación debe ser un proceso metódico, planeado de acuerdo a las necesidades derivadas de la propuesta y enfocada a cumplir diversas funciones que requieren diversos tipos de evaluación por lo cual, hubo necesidad de evaluar los juegos y técnicas de manera objetiva mediante la observación y ejecución.

Respecto a las otras actividades como rimas canciones trabalenguas, etc., la evaluación fue de tipo oral mediante la repetición de las mismas.

Los resultados obtenidos con dichas evaluaciones fueron altamente satisfactorios y favorables en los niños con ausencia de socialización, expresión oral y afectividad en donde los trabajos y actividades realizadas dieron los parámetros para la evaluación mía y de otras personas como la psicóloga directiva y asesor de la zona quienes manifestaron su reconocimiento sobre el avance de los niños que presentaban mayores deficiencias en el proceso lector.

Los alumnos que al iniciar el curso no mostraban interés alguno en la realización de las actividades, ahora tienen iniciativa, interactúan compartiendo experiencias entre compañeros, escalan otros niveles sin apoyo alguno son autosuficientes, además surgió la competitividad, responsabilidad y crítica de comportamientos (lentitud en el trabajo), conductas (irresponsabilidad e incumplimiento) y hábitos (inasistencias).

En los alumnos que no presentaron problema alguno fue de gran utilidad porque tales actividades elevaron su nivel de aprovechamiento, desarrollaron aptitudes conductas y cualidades.

Al finalizar con lo programado se incrementó en su mayoría el nivel de conceptualización de los alumnos con problemas como el alto grado de heterogeneidad negando a considerarse como un grupo con sus respectivas diferencias pero dentro de lo normal.

En una mínima proporción no se logro lo deseado pero no por lo inoperante de las actividades sino porque dichos alumnos tuvieron atención psicológica siendo declarados como alumnos con problemas neurológicos y de aprendizaje severos incapaces de lograr los niveles de aprendizaje como el resto de sus compañeros.

Por los resultados obtenidos se presenta la siguiente propuesta.

En el proceso de evaluación se tomo en cuenta diversas características para poder ir evaluando a los niños como son:

- 1.- La participación activa con otros en las diversas actividades propuestas.
- 2.- Si el persiste en sus acciones hasta finalizarlas u obtener los resultados previstos.
- 3.- Si el niño encuentra soluciones propias ante problemas planteados.
- 4.-Si logro diferenciar la lengua escrita y otras formas de representación.
- 5.- El reconocer su nombre e intentar construir escrituras a partir de él.
- 6.- El poder expresa lo que vivencia y experimenta en su vida cotidiana.
- 7.- Conoce su propio cuerpo y puede compararlo con el de sus pares y otros seres vivos.
- 8.-Si el niño puede reconocer los cambios provocados por el paso del tiempo en las

personas, objetos y lugares.

9.-Si el niño a logrado realiza investigaciones sencillas en su entorno próximo individual y grupalmente.

10.- El respeto y cuidado de el medio ambiente natural y social.

11.- Se inicia en situaciones de conteo.

12.-Enumera correctamente los elementos de una colección.

13.-Construye formas gráficas de representación de cantidades.

14.-Establece relaciones espaciales entre objetos considerando su ubicación y posición.

15.-Conoce algunas propiedades geométricas simples de formas y figuras.

16.- El poder reconocer algunos números escritos.

17.-Utiliza el lenguaje plástico para representar la realidad y el mundo de la fantasía.

18.-Se apropia de técnicas y las resignifica en función de sus proyectos y posibilidades.

19.-Representa el espacio bidimensional (dibujo-pintura) y tridimensional (modelado-construcciones) a través de técnicas de expresión.

20.-Expresa sentimientos y estados de ánimo a través del lenguaje corporal.

21.-Acepta, elabora y cumple normas de convivencia dentro y fuera del jardín

22.-Conoce hechos significativos de su historia personal, familiar y comunidad

### Evaluación cualitativa

La vida diaria en el mundo actual se ha convertido en una carrera constante hacia formas mejores de existencia: más completas, más satisfactorias y más ricas de experiencias agradables. Pero la complejidad de la vida moderna no permite distinguir con facilidad qué modalidades serán más exitosas en el logro de los fines propuestos.

De aquí nace la necesidad de *evaluar* las ventajas y desventajas de cada modelo, sus pro y sus contra, sus aportes y limitaciones. Esta tarea la realiza el ser humano en la forma cotidiana de su vida diaria; pero para muchas áreas de su existencia esto resulta

ya insuficiente. Se necesitan procedimientos más *rigurosos*, más *sistemáticos* y más *críticos*, es decir, con un respaldo más "científico".

#### -Contraste entre la Metodología Cualitativa y la Cuantitativa

Guba (1978) distingue y opone las dos metodologías; a la cualitativa la llama aquí "naturalista". Lo hace en forma resumida, simple y con cierta estereotipia, pero nos ayuda a precisar la idea de cada una. Él las diferencia, entre otros aspectos, por:

1. **Su base filosófica:** el investigador tradicional es un positivista que se ocupa de los *hechos* y las *causas* de los fenómenos sociales y se desinteresa de los estados subjetivos de las personas. El investigador naturalista es un fenomenólogo que se ocupa de comprender la conducta humana desde el punto de vista de sus autores naturales.
2. **Su paradigma de investigación:** el investigador cuantitativo tradicional tiende a ver el mundo bajo una perspectiva causal, determinista, predictiva, que le permite identificar y aislar variables en clima experimental. El investigador cualitativo acepta la subjetividad, los valores y las expectativas de los sujetos como una componente indispensable de su estudio.
3. **Sus propósitos:** el investigador cuantitativo se propone *verificar* hipótesis. El naturalista se propone *descubrir* fenómenos y comprenderlos en su contexto natural.
4. **Su postura:** el investigador tradicional trata de *reducir la realidad* imponiéndole condiciones antecedentes prefabricadas, con una postura estructurada, centrada, singular. El naturalista toma una *perspectiva expansionista* en busca del todo con mente abierta y exploratoria.
5. **Su diseño:** el investigador cuantitativo diseña su experimento en detalle, de manera fija y preestablecida, y no se permite alterarlo. El investigador naturalista no hace un diseño previo detallado; el diseño emerge, al progresar la investigación, de las condiciones cambiantes de los contextos y situaciones concretas; por esto, usa diseños emergentes, flexibles y comprensivos.

A estas distinciones convendría añadir, además, las siguientes:

- La diferencia básica y fundamental entre ambas orientaciones es su concepto de *conocimiento* y de *ciencia*. Para el *positivista* todas las realidades están hechas y acabadas, y están ahí fuera; conocer es tener en la mente una imagen "objetiva" de esas cosas. Para el *postpositivista* esto es cierto en mayor medida –aunque, no en forma total– para las realidades físicas y materiales (no podemos abrir *El Quijote* y leer a *Moby Dick*), y sólo muy parcialmente para las realidades sociales y, en general, para las ciencias humanas; aquí, sus valores, actitudes y creencias juegan el papel principal: no se trata de "construir la realidad misma ontológicamente", como parecen insinuar Guba y Lincoln (1994, pp. 110-111), sino de construir *nuestro conocimiento sobre* la realidad, cosa muy distinta.

- Cada paradigma trata de canalizar la información que obtiene, por medio de un sistema de anotación escrita. Los investigadores *cuantitativos* tratan de convertir sus observaciones en

números, a través de "medidas" y conteo; los datos cuantitativos implican usualmente que se trata de realidades "discretas" y "homogéneas" dentro de una seriación, mientras que *datos cualitativos* son, en general, todos aquellos que no se pueden expresar con números: existen en forma de *palabras* y pueden consistir en "*descripciones detalladas* de situaciones, eventos, personas, interacciones y conductas observadas; *citas directas* de las personas sobre sus experiencias, actitudes, creencias y pensamientos; y *extractos de pasajes enteros* de documentos, correspondencia, registros e historias de casos" (Patton, 1980, p. 22).

- Los métodos cuantitativos han sido desarrollados más directamente con el fin de verificar o confirmar teorías, y, para ello, usan una *lógica* netamente *inductiva o deductiva*, mientras que los cualitativos se han desarrollado sobre todo con el propósito de descubrir teorías o de generarlas, y, por eso, requieren la *lógica dialéctica*, que supera la causación lineal y unidireccional y explica los sistemas auto-correctivos, de retro-alimentación y pro-alimentación.

- Quizá, la práctica más sugerida por muy diferentes autores es la *integración* de los métodos y técnicas cualitativos y cuantitativos en las actividades de evaluación de programas, al estilo de la *triangulación*, tan estudiada y propuesta, sobre todo, por Denzin (1970). En efecto, en esta integración, los métodos cualitativos suelen proveer el contexto en que pueden ser comprendidos los resultados cuantitativos. Así, Ianni y Orr (1979, p. 95) citan el caso de la evaluación de un programa de aula abierta que requería identificar las diferencias cognitivas, afectivas, actitudinales y observacionales con el programa de una de enseñanza tradicional. Los evaluadores comienzan con la observación de campo para sensibilizarse al problema. Luego realizan entrevistas y construyen cuestionarios referidos a los objetivos que persigue el programa. Estas entrevistas y cuestionarios se usan también para poner de relieve los logros y problemas del programa, como también para recoger información sobre la práctica del docente e impresiones de los participantes. Finalmente, estos mismos instrumentos sirven, en una tercera ronda, para monitorear los hallazgos de todos estos esfuerzos.

- En conclusión, conviene puntualizar que, aun entre aquellos autores que se han identificado prominentemente con el modelo científico cuantitativo de evaluación, hay claras indicaciones de que dicho modelo tiene menos relevancia para la evaluación efectiva que el modelo cualitativo. Campbell, por ejemplo, ha afirmado: "si se organizaran evaluaciones cualitativas y cuantitativas sobre los mismos programas, yo esperararía que ambas concordaran; pero si no lo hacen, creo que deberíamos considerar la posibilidad de que la cuantitativa esté en un error" (1974, p. 200).

Los mismos métodos cualitativos tienen, entre ellos, diferencias notables: se usan con propósitos diferentes, responden a preguntas muy diversas e interpretan sus resultados desde marcos conceptuales a veces también diferentes; y esto hasta el punto de que algún autor (Patton, 1990) considera que "el marco teórico de cada uno constituye un miniparadigma con sus propios presupuestos lógicos internos" (pág. 87)

## PROPUESTA

Después de la aplicación y evaluación de la alternativa y siguiendo los objetivos planteados hago la siguiente propuesta para coadyuvar en lo posible con la disminución de la heterogeneidad presentada en el primer grado de educación primaria específicamente en un contexto intermedio entre el rural y urbano y en donde el nivel sociocultural de los padres repercute en el desarrollo de los niños al no proporcionarles los ambientes propicios ni los materiales necesarios para iniciar con el proceso de la lecto-escritura.

Dicho contexto impide proporcionar al niño las herramientas que utilizara para sus aprendizajes iniciales.

Investigaciones sobre niños que aprenden a leer en el preescolar afirman, que desde los 4 años el niño manifiesta interés por el material impreso siempre y cuando en sus núcleos familiares se estimule la lectura y la conversación, se le dé respuesta a preguntas y peticiones de los niños, se les dé libertad del utilizar el material que deseen para leer y escribir y se le permita de la ayuda de hermanos mayores (Olina, 1981,31).

Con lo anterior reafirmo más mi propuesta la cual consiste en:

+:+ Detectar en primer término los niveles de conceptualización de los alumnos para ubicarlos en grupos según sus características y trabajar con ellos todas las actividades sugeridas para lograr o intentar abatir con esa heterogeneidad tan marcada y semejante a la de otros docentes.

+:+ Elaborar una calendarización para la programación de dichas actividades dentro y fuera de aula para ello es necesaria la participación decidida, entusiasta y comprometida de los padres hermanos y tutores de los pequeños con el fin de lograr las metas propuestas.

+:+ Involucrar a los padres de familia para su participación en casa con los juegos y técnicas a realizar con sus hijos, fomentando además la comunicación e interacción con mañanas de trabajo como se realizaba anteriormente.

+:+ Elaborar un álbum para cada alumno con ejercicios preparatorios a la introducción de la lecto-escritura, que desarrolle habilidades no logradas en los alumnos contacto alguno con medios alfabetizadores.

+:+ Lectura de cuentos diarios para fomentar el gusto por la lectura e introducirlos al desarrollo de su expresión oral cuestionando al término de la misma sobre su contenido para posteriormente invitar a los alumnos a que de manera escrita expresen sus saberes de manera escrita y poco a poco ir desarrollando la narración y descripción para finalizar con la comprensión lectora.

+:+ Aprovechar constantemente cualquier material impreso para de ahí desprender mayor parte de actividades con fines educativos y por que no recreativos.

Además de las propuestas anteriores, es necesario tomar en cuenta y tener presente que en la escuela se logra y se construye tanto la lengua escrita como oral, para la primera se sugiere:

Propiciar el conflicto cognitivo que es el punto donde comienza el aprendizaje, pues el reconocimiento de un problema para cualquier individuo, si no hay motivo de cuestionamiento no hay razón de reflexionar y por lo tanto no hay desequilibrio en sus estructuras internas.

Proponer situaciones significativas que permitan estímulo al sujeto a partir de necesidades e intereses que le permitan al niño equivocarse porque los errores son constructivos.

Una explicación lógica del sujeto reflejando el grado de conocimiento que tiene respecto a un objeto de conocimiento.

Llegar siempre a la confrontación o comparación de sus hipótesis con el punto de vista de otros o con la llegada de una nueva información. Para la lengua oral se sugiere:

Coordinar todas las informaciones con el fin de obtener significados, Mediante una intervención didáctica y mediante una metodología, la lengua oral escrita será el punto de partida para la construcción y análisis de elementos que comprenden la gramática por ejemplo: la redacción, la ortografía y el vocabulario.

Como propuesta esta el autodictado el cual es un comportamiento espontáneo de] niño que ofrece indiscutibles y variados recurso para la adquisición de la ortografía. Consiste en que el niño pronuncie palabras que sean de su interés en voz alta antes de escribirlas.

El docente debe enseñar significados y no significantes porque esta acostumbrado a manejar símbolos o signos (letras, palabra, enunciados, párrafos) sin hacer abstracciones de ellos, para propiciar la comprensión.

Los objetivos no deben ser vistos como fines sino como medios para

1;) construcción del conocimiento del lenguaje, porque no deben esperarse conductas finales ya que la adquisición de conceptos no es lineal, lleva un proceso donde existen resistencias, miedos, dudas y errores por parte del sujeto que aprende.



El proceso de enseñanza aprendizaje debe ser concebido como un proceso global, donde existan interacciones dentro del contexto social y escolar sin imposiciones ni dogmas, donde el sujeto cognoscente descubra y elabore conceptos a partir de situaciones propiciadas por el maestro. Lo importante no es la adquisición sino como llegar a ellos.

El alumno debe ser visto como un sujeto activo que piensa y comprende lo que le rodea, para ello se le debe permitir que pregunte, investigue y experimente hasta lo que es erróneo porque también de los errores se aprende.

Permitir que el alumno opere activamente con el conocimiento llegando a la equilibración con su respectiva asimilación (permite introducir nuevas experiencias en su marco referencial), acomodación (permite hacer modificaciones con el fin de adaptadas al medio) y la adaptación (permite que el alumno opine activamente con el conocimiento para poder aplicarla en situaciones diversas).

Dejar que el aprendizaje sea manejado como el proceso por el cual el sujeto construye conceptos; través de la información extraída de su interacción con la realidad.

Como la heterogeneidad presentada en el colectivo escolar también es originada su contexto propongo las siguientes acciones:

Por invitar a los padres de familia a mañanas de trabajo para que observen participen y vivan las experiencias a las que se enfrentan sus hijos pero sobre todo, para que se den cuenta de que es importante dotarlos de las herramientas necesarias (materiales) para que puedan desarrollar sus capacidades, al cumplir con las actividades programadas (juegos y técnicas) ya que en su mayoría los alumnos no terminan dichas actividades al no contar con lo más elemental, como lo es el lápiz las tijeras o los colores el incumplimiento origina la angustia en algunos pequeños; En otros la indisciplina por pedir al compañero lo requerido y por levantarse a otros lugares llegando en ocasiones a la agresión por no conseguir lo necesario.

Estas conductas son muchas veces desconocidas por los padres considerando que su única función es enviar al alumno a la escuela sin revisar que sus hijos asistan con lo necesario; porque dentro de aula se hace lo posible para que cada alumno tenga su propio material pero sucede que algunos acostumbran a que el docente o el compañero se lo proporcionen creándole malos hábitos como la irresponsabilidad al no preocuparse en pedirlo a sus padres; y en el propio padre, al darse cuenta que su hijo lleva a casa trabajos con materiales que el no aporta o lo que es aun más grave; cuando los padres jamás observan, revisan o se interesan por lo que sus hijos realizan dentro del salón de clases y que por lo tanto, no hay una estimulación y mucho menos motivación alguna para que el pequeño eleve su autoestima adquiera buenos hábitos en su formación.

Quizá para algunos docentes no sea novedosa mi propuesta titulada "la lecto escritura en el nivel Preescolar" por no presentarse la heterogeneidad tan acentuada en sus grupos y por lo tanto su interés se desvíe hacia otra problemática sin embargo, seguro estoy que en cualquier grupo se presentara este fenómeno aunque sea en mínima escala, intentando los docentes homogeneizar al grupo para que el proceso de la lecto-escritura se lleve de manera simultanea, arrojando resultados satisfactorios pero principalmente para cubrir la deficiencia de algunos alumnos y dotar de lo requerido en la mayoría; resolviendo con esto el problema tan marcado y tan común en mi contexto escolar sobre todo en el tercer grado de educación preescolar.

## Conclusiones:

El conocimiento acerca de los procesos de la lectura y la escritura y el conocimiento del desarrollo y aprendizaje del niño. Las prácticas evolutivamente apropiadas de lectura y escritura son formas de enseñar que consideran:

Lo que generalmente se sabe acerca del desarrollo y aprendizaje de los niños para establecer objetivos accesibles pero desafiantes para el aprendizaje de la alfabetización y poder planificar experiencias de aprendizaje y estrategias de enseñanza que varíen con la edad y la experiencia de los alumnos. Los resultados de los seguimientos que se llevan a cabo, de los progresos individuales de los niños en la lectura y la escritura, para planificar los futuros pasos o adaptar la instrucción cuando no llegan a hacer los progresos esperados o se encuentran a niveles más avanzados.

Los contextos sociales y culturales en los cuales los niños viven, de manera de poder ayudados a que vean el sentido de sus experiencias de aprendizaje, en relación con lo que ya saben y lo que pueden llegar a hacer.

Para enseñar en forma evolutivamente apropiada, nosotros los docentes Debemos de comprender el desarrollo de la lectura y la escritura como las variaciones individuales y culturales de los niños.

Los docentes debemos reconocer cuándo la variación está dentro del rango típico y cuánto es necesario intervenir, porque la intervención temprana es más efectiva y menos costosa que el remedio tardío.

El aprendizaje de la lectura y la escritura es uno de los logros más poderosos e importantes en la vida. Su valor se ve diariamente en las caras de los niños: la sonrisa orgullosa y confiada de un lector capaz contrasta claramente con el ceño fruncido y triste de un niño descorazonado porque no lee.

Asegurarse de que todos los niños alcancen su potencialidad como lectores y escritores es una responsabilidad compartida por maestros, familias y comunidades.

Los educadores tienen una especial responsabilidad para enseñarle a cada niño y no para culpados a ellos, a sus familias o a uno y a otro cuando la tarea es difícil. Todos los adultos responsables deben trabajar juntos para ayudar a los niños a transformarse en lectores y escritores competentes.

Los niños merecen un currículum de alfabetización mas consistente

Un curriculum de alfabetización consistente pero flexible parece ser agradable, pero no lo es.

La flexibilidad que sale de un currículum consistente, permite a los docentes satisfacer las necesidades de cada estudiante en todos los grados y en una forma individualizada. La clave es evitar los extremos en cualquier enfoque equilibrado.

Cuando un maestro tiene un enfoque bastante limitado muchos niños pueden llegar a ser buenos lectores, escritores y alumnos pero sólo de acuerdo con el estrecho enfoque del docente. Por ejemplo, si el docente se apoya en una filosofía de lenguaje total, entonces los lectores serán recompensados si adivinan correctamente las palabras construyendo sus propios significados y seleccionando su propio material de lectura.

Como buenos escritores en la clase, los niños usan ortografías temporarias y prestan más atención al contenido de lo que están escribiendo que a la mecánica especialmente en los primeros borradores (cuando ellos transcriben su nombre o frases escritas en el pizarrón o carteles). Imagínense el caos al año siguiente si estos mismos niños están en una clase de un maestro que cree en la importancia de los fonemas y de entenderlos correctamente.

Los niños que hallan sido recompensados por correr riesgos ahora son considerados fracasos porque lo importante es la perfección y no la aproximación.

Escuchar las explicaciones del maestro reemplazará la exploración del alumno. Niños académicamente talentosos pueden usualmente sobrevivir a estos cambios extremos, pero los menos exitosos académicamente sufrirán terriblemente.

El año pasado con el maestro les fue algo difícil ser exitosos y ahora mucho de lo que estaban tratando de aprender a hacer es incorrecto. Tienen que aprender un currículum enteramente nuevo, una escala de valores enteramente nueva acerca de la lectura y la escritura. Su propia estima, ya bastante baja, se hunde aún más. Estos niños han sido enfrentados a una gran dificultad porque sus maestros tenían perspectivas inflexibles acerca de lo que la lectura y la escritura significan y cómo los niños pueden transformarse en lectores y escritores.

Un enfoque equilibrado ayuda a evitar el cambio inevitable al permitir a cada maestro usar su propio enfoque, aún si éste es completamente diferente del de cualquier otro maestro. Un enfoque equilibrado aumenta la posibilidad de que pueda ser desarrollado un programa de alfabetización para toda la escuela, que se acomode a las creencias y estilos de la mayoría de los maestros de la misma. Un enfoque equilibrado no requiere capitulación hacia la perspectiva de otro para adoptar un programa al cual la escuela toda pueda adherir. En cambio, un enfoque equilibrado permite una facultad de acuerdo sobre un pequeño ideal de principios acerca de la enseñanza y el aprendizaje y sobre un pequeño foco curricular alrededor del cual los maestros pueden hacer modificaciones individuales.

De esta manera una parte de lo básico de la escuela elemental puede ser una sede de estrategias para la identificación de palabras (por ejemplo, el uso en contexto, el abordaje y la rima, lo tónico y el análisis estructural), sobre los cuales todos los maestros deben estar de acuerdo para asegurar que los alumnos aprendan.

De qué manera los maestros asisten a sus alumnos en el aprendizaje y la aplicación de estas estrategias y el grado hasta el cual se hará énfasis en cada una

de ellas variará de clase a clase y de niño a niño debido a la flexibilidad implícita en un enfoque equilibrado.

Pero los niños de grado a grado tendrán el mismo concepto de 10 que un buen lector hace para identificar las palabras.

Un enfoque equilibrado se construye sobre una visión realista de la variedad de estudiantes, maestros, currículas y escuelas. Autenticidad es otra palabra en boga en los años recientes. Usualmente se refiere a conseguir el desarrollo de la alfabetización en los niños a través de tareas significativas, a menudo seleccionadas por ellos mismos, antes que a interacciones preparadas por el maestro que puedan no estar relacionadas con el auténtico uso de la alfabetización.

Yo diría que un enfoque equilibrado es la forma más auténtica de aumentar el desarrollo de la alfabetización. No está basado en una filosofía de lo que debería estar pasando en las escuelas o cómo los niños deberían aprender. Ni en la visión de que los alumnos aprenden todos de la misma manera y generalmente al mismo tiempo o en la de que los maestros tienen todos los mismos talentos y personalidades.

Un enfoque equilibrado está basado en lo que ocurre en cada clase que es única, con alumnos individuales y maestros reales. Está basado en una visión auténtica y ecológicamente válida de la variedad de estudiantes, maestros, currícula y escuelas.

Una definición: un enfoque equilibrado es...

Los aspectos del equilibrio que acabamos de describir nos llevan a la siguiente definición: un enfoque equilibrado es un enfoque de toma de decisiones a través del cual el maestro toma decisiones bien pensadas todos los días acerca de la mejor manera de ayudar a cada alumno a convertirse en un mejor lector y escritor. Requiere y permite al maestro reflexionar sobre lo que está haciendo y modificar la educación diariamente basándose en la necesidad individual de cada alumno. Las modificaciones se sacan de un repertorio de estrategias muy amplio y de una profunda comprensión de los niños, del aprendizaje y de las bases teóricas de esas estrategias.

Por qué un enfoque equilibrado es importante. En la discusión previa acerca de lo que un enfoque equilibrado es y no es se destacan algunos aspectos acerca de por qué tal enfoque es importante. Algunos de ellos serán revisados y además se presentarán otros más.

Los alumnos, los maestros, la currícula y las escuelas varían no hay ningún lugar donde los niños sean los mismos y perfectos. La increíble diversidad de niños en las clases es en parte, lo que hace a la enseñanza excitante y constantemente revitalizadora. Un enfoque equilibrado nos permite celebrar esta diversidad y nutrimos de ella.

Porque un enfoque equilibrado autoriza a los maestros a seleccionar lo que está bien para un ambiente que está cambiando constantemente, los maestros pueden confiar que, seguramente, llegarán a satisfacer las necesidades de cada niño. Esta flexibilidad los ayuda a asegurarse de que cada niño reciba una educación apropiada a su desarrollo porque se lo considera como un individuo, no como un alumno de tercer grado o alguien discapacitado que está aprendiendo. La flexibilidad inherente a un enfoque equilibrado tiene cada vez más importancia a medida que se avanza en los grados más altos ya que la variación en los estudiantes aumenta y las tareas en la escuela devienen más complejas y desafiantes.

## *El queso gruyere*

propósito

En este juego se pretende la resolución de problemas, tareas y la comunicación

Material:

Quesos dibujados en fomy a los que se les harán perforaciones en diferentes lugares.

Cada queso tendrá la misma cantidad de agujeros.

Un queso por cada participante.

Procedimiento: Se entrega a cada participante un quesito y una aguja de madera o palito, con un cordón, a una señal deberán pasar la aguja por todos los agujeritos, gana el que termine de enhebrar todos los agujeros.

Duración

Aproximadamente de 1-2 minutos por persona

### *Búsqueda de lanas*

Propósito

En este juego se pretende la resolución de problemas, tareas y la comunicación

Material:

Trozos de lana de 5 cm. de largo, en diferentes colores

procedimiento.

Se distribuyen en el salón o el lugar donde se desarrollara el juego, todas las lanitas que sean posibles, tratando de que se confundan con los objetos del ambiente. Se distribuirán antes de que lleguen los participantes.

Se asignara un puntaje a cada color, por ejemplo

Rojo: 2p

Amarillo: 1 p

Azul: 1 p

Verde: 2p, etc.

A una señal se dará comienzo a la búsqueda y se buscaran los trozos de lanitas, gana el que mas puntos acumule.

Opción 2

2: se puede pedir que se agrupen las lanitas por pares de color, cada par tendrá un valor: Par rojo 2p Par azul 3p, etc.

Duración' Aproximadamente de 5-8 minutos

*Jugamos con sillas*

Propósito:

En esta etapa preoperativa no reflexiona sobre sus propios pensamientos, por lo cual no tiene motivos para cuestionar sus pensamientos, cuando hay contradicción el niño egocéntrico concluye que la evidencia esta equivocada.

Material:

Con sillas mesas, sabanas

Procedimiento:

Con las sillas y las mesas armamos laberintos para pasar por debajo, y por arriba de ellas.

Contar cuántas sillas hay de cada color, agruparlas, contar las patas de las sillas por pequeños grupos de ellas, ubicadas en un círculo.

Realizar correspondencia cada silla un niño, Sobran sillas?, cuantas?, lo mismo si faltan. Anotar en el pizarrón tantas sillas y tantos niños

Tapar con sabanas las mesas y transformarlas en cuevas o túneles.

Hay que tener cuidado de cómo se arma el laberinto o los túneles, no sobreponer sillas o muebles que los niños con la energía y la emoción que les produce los juegos de esconderse y aparecer puedan llegar a tirar o a golpearse.

#### *Laberinto con material descartable*

Propósito:

lograr la cooperación de los niños al trabajar por equipos o por parejas El egocentrismo del pensamiento no lo es a propósito, como el niño no se percata de que es egocéntrico, no trata de remediarlo

Material:

un rollo de cartón corrugado

Sillitas

Lazos

Cortinas de papel crepe

Procedimiento.

Con un rollo grande de cartón corrugado que se consigue .en las papelerías, formamos un gran laberinto en la sala. El mismo puede estar sujeto con las sillitas, trenzado con cintas, piolines o lo que se les ocurra.

Al mismo se le puede hacer ventanas con formas de corazón, estrellas, nubes, sol, etc. Con una trinchera transparente así los niños pueden verse al pasar por el laberinto

Luego se pueden agregar cortinas de papel crepe en ciertos lugares del laberinto, o ponerle techo de papel celofán, por distintos sectores.

El cartón corrugado que nos sobra de las ventanas lo utilizamos para pintar y decorar el salón, también se puede utilizar como hojas de soporte



## RATONES ATRAPADOS

Clasificación:

Correr, esquivar y huída. Masivo, uno o más con todos.

Materiales:

Ninguno.

Desarrollo:

Cinco o seis "dúos" de niños enfrentados y tomados de las manos, constituyen las "trampas"; los demás correrán de un extremo al otro del patio pasando obligadamente por debajo de las trampas.

Cuando el docente da la señal todos corren, uno tras otro hasta el otro extremo del patio pasando por debajo de las trampas.

Las trampas al escuchar ¡ya! bajan los brazos y tratan de atrapar a un ratón.

Los ratones atrapados forman otras trampas. ¿Cuáles son los ratones que quedan últimos sin atrapar'?

Indicaciones didácticas:

. Las trampas no pueden capturar a nadie mientras no se

*escuche el ¡ya!*

Tratar de hacer coincidir esta voz con el pasaje de algún trampas, o algunos niños bajo las trampas

## CARRERA DE MOZOS

Participantes:

4 jugadores con una bandeja cada uno.

Para este juego se necesitarán los elementos de cocina del rincón de dramatizaciones o elementos de plástico que tengamos en casa.

Recuerda que deben ser IRROMPIBLES.

Procedimiento:

Cada jugador tendrá una bandeja, para llegar a la meta deberá recorrer un camino con obstáculos y además ir recogiendo en cada estación (mesitas) un objeto que tendrá que ver con la consigna que le tocó.

Por ejemplo: "¡Mozo a preparar la mesa para el desayuno!", entonces deberá ir juntando elementos para el desayuno, de a uno por vez y los irá colocando en la

bandeja. (taza, plato de taza, cucharita, tostadas, jarra de leche, etc).

Gana el mozo que llegue hasta la mesa con todos los elementos correspondientes a la consigna.

Cada elemento correcto valdrá un punto.

Si trae por ejemplo un elemento que no corresponde a la consigna (por ej. martillo) se descontará un punto

En este juego se trabaja asociaciones, correspondencia, clasificación. Se puede variar el juego cambiando a profesiones. por ejemplo. "¡Mecánico a arreglar el camión!",

### *Carrera De Tres Pies*

Propósito.

lograr la buena relación entre padres de familia ,niño, educadora ( socialización)

los niños en la etapa sensomotora y preoperatoria se forman conceptos y adquieren conocimiento, acerca de fenómenos en el *espacio* y la casualidad a partir de sus acciones en el medio.

Contenido educativo:

Que el niño adquiera agilidad, fuerza para un buen desarrollo motor

Material.

una cinta o soga  
diferentes objetos.

**PARTICIPANTES**

cada padre de familia con su hijo.

**PROCEDIMIENTO:**

cada niño se coloca al costado de su papa, con las piernas semiabiertas, se ataran una pierna del niño y del padre, se utilizara alguna cinta o soga que no lastime a los participantes, ya que al correr esta va rozando con fuerza

De esta manera correrán tres piernas, a una señal deberán correr hasta la meta. Se puede complicar el juego, pidiéndoles a los corredores que busquen un objeto, lo traigan y que se lo entreguen al coordinador del juego.

gana quien llegue primero con el objeto y con las tres piernas.

## SOPA DE GUANTES

### PROPÓSITO.

favorecer el reconocimiento del nombre propio.

### CONTENIDO EDUCATIVO.

reconocimiento de su nombre

El razonamiento transformacional.

No tiene el niño la capacidad de razonamientos adecuados respecto a las transformaciones, mientras observa una secuencia de cambios o de estados sucesivos.

Material.

Guantes, gorras, bufandas.

### PROCEDIMIENTO

Colocar en una olla grande todos los pares de guantes, gorros, y bufandas de los niños, la maestra revuelve con una cuchara grande y mezcla los guantes, gorros y bufandas

GANAN quien encuentra primero todas sus prendas

NOTA, previamente a este juego les avisamos a los padres que le coloquen nombre a las pertenencias de 10s niños.

esta actividad nos sirve también para que, con una preparación para un simple juego logremos que cada uno tenga todo con nombre

### *Pompas de jabón coloreadas*

El egocentrismo del pensamiento no lo es a propósito, como el niño no se percata de que es egocéntrico, no trata de remediarlo

Materiales:

Agua

Champú o Jabón líquido Colorante vegetal Papel

Recipiente

Procedimiento:

Preparamos con alambres un círculo bien cerrado con un manguito.

En un recipiente con un poco de agua colocamos unas gotas de champú o jabón líquido con una gotas de colorante vegetal.

Batir, introducir el alambre, sacarlo y soplar.

Volarán muchas pompas de colores.

Podemos dar a cada niño un color diferente de jabón.

Luego sobre hojas grandes o afiches soplar estas pompas, quedarán marcados círculos de diferentes colores superpuestos.  
Una vez secos podemos utilizarlos como hojas soporte, o para hacer tarjetas, etc.

Otras opciones:

Separamos a los niños en grupos por colores. A una señal se comenzarán a soplar las pompas, gana el equipo que más pompas logre hacer. Dividimos a los niños en tres grupos (celeste, blanco y celeste) y soplamos bien fuerte tratando de formar así los colores de la bandera en el aire. (Adaptar los colores de acuerdo a la bandera de cada país).

Recomendaciones:

Prohibido manchar en los ojos. No jugar sobre piso de cerámicas. Jugar sobre césped.

Utilizar jabón líquido antialérgico o champú de niños que tiene mucha espuma y no irrita ojos.

## TECNICAS

La aplicación de técnicas como el estrujado, corrugado, boleado, recortado, pegado, modelado, rasgado, picado, punteado, se logro desarrollar aptitudes y habilidades en los niños que no habían realizado dichas técnicas.

Con las técnicas anteriores además de lo anterior se logra:

Percepción, espontaneidad, coordinación visora, ritmo, sensorio-motricidad, ubicación espacio-temporal, movimiento, esquema corporal, coordinación fina y gruesa, lateralidad; proyección de sentimientos, razonamiento, atención, concentración, lenguaje, visualización, tacto, vocabulario, expresión, comunicación, creatividad, confianza, autodeterminación, socialización, imaginación, y motivación, elementos indispensables en todo proceso educativo.

La motivación es el juego que se realiza de manera concentrada previo al tema, utilizando todas las herramientas necesarias para llegar a los niveles lúdicos de la imaginación Que aterrizara en un trabajo final.

Día a día resulta sorprendente lo que realizan los alumnos basta una motivación para originar todo proceso de desarrollo llevándolo hasta el final.

Por lo anterior se aplicaron estas técnicas como actividades introductoras es decir como canales de comunicación entre lo formal e informal pero al mismo tiempo como la bases para construir la enseñanza de la lecto-escritura.

## "Estrujado"

Se logro que los alumnos adquirieran experiencias de control dando forma a diferentes materiales, al realizar movimientos con los dedos para adquirir dichas experiencias, empleando materiales que están a su alcance como; papel y tela. Los alumnos estrujaron primera mente una hoja de papel periódico libremente, se estrujo la hoja y se corto a la mitad para estrujar nuevamente y jugar de manera libre para posteriormente darle una forma intencionada.

## " Corrugado"

La finalidad de esta técnica fue detectar y distinguir texturas para desarrollar aptitudes táctiles, realizando pliegues en papel y tela de manera libre hasta emplear trozos de papel engomado o con engrudo.

## "Doblado"

Se logro con dicha técnica desarrollar habilidades táctiles al doblar primeramente su ropa (suéter, pañuelos, bufanda, etc.), de manera libre, después papel periódico (hoja completa) para finalizar con una hoja más pequeña utilizando papeles de diferentes texturas.

## " Boleado"

Su objetivo es iniciar al niño en la elaboración de trabajos en tercera dimensión para darte volumen a los objetos.

Se forman bolas con hojas de papel periódico, clasificado por su tamaño y color para rellenar espacios específicos, Esta técnica es muy común pero tan indispensable para lograr coordinación por lo que se requiere de menor tiempo para su aplicación, si se debe ser periódica y emplear materiales que se tengan, desde papel periódico, lustre, crepé, higiénico,

## " Recortado"

Con esta técnica se logra mayor destreza motriz y requiere simplemente de una herramienta muy común como son unas tijeras para papel siguiendo en un principio líneas fijas, después punteadas y finalmente cualquier figura. Su aplicación es durante todo el ciclo escolar y en todo momento.

## "Pegado"

Dicha técnica aunque muy común, es importante que se realice de manera adecuada ya que es el complemento de las anteriores en donde debe seguirse un sentido y dirección manipulando objetos con diferente textura, tamaño (papel, tela, cartón) y volumen; preferentemente utilizando resistol adhesivo para evitar escurrimiento y manchas provocados por el resistol liquido.

Otro material que puede utilizarse en esta técnica es el engrudo.

Su duración no tiene límite porque se realiza en todo momento.

#### "Modelado"

Se logra adquirir experiencias sensoriales al manipular y establecer contacto con diferentes materiales de manera libre pero al mismo tiempo intencionadas, empleando las manos y muñecas.

Se ejercitan las manos, las muñecas al aplastar machacar, pellizcar y despedazar, de manera libre" formas intencionadas diversos materiales como: plastilina, arcilla, yeso, masa, arena, barro, etc.

El tiempo de aplicación es libre.

#### "Rasgado"

Con esta técnica se logra adquirir coordinación gruesa y fina dependiendo del material que se emplee, pero siempre partiendo de lo grande a lo pequeño y de mayor a menor resistencia.

Se rasga libremente trozos de papel de grandes a pequeños y de los más resistentes a los menos resistentes.

Se debe aprovechar cualquier material de rehúso, ya utilizado (periódico, hojas) para aplicar esta técnica haciendo mechudos, faldas, cortinas, etc.

Con la aplicación de las actividades se logra situar en un nivel superior de conceptualización a la mayoría de los alumnos que requerían de apoyo para poder iniciar el proceso de la lecto-escritura.

Con la realización de los juegos, se promovió el desarrollo de lenguaje por un lado y, por otro la recreación de unas experiencias psicomotoras al igual que con las técnicas.

En estas actividades, el lenguaje fue para el niño una herramienta funcional y flexible al permitirle expresarse libremente cuando llevaba a cabo y al poder resolver situaciones problemáticas presentadas por tanto una de las funciones de la escuela y del docente es, brindar situaciones en las que los pequeños utilicen los conocimientos que ya poseen para poder encontrar primeramente, soluciones Iniciales comparando sus resultados y sus formas de representación para hacerlos revolucionar hacia conceptualizaciones alfabéticas.

Por la heterogeneidad presentada en este grupo de tercer grado se requirió del diseño de actividades que promovieran la construcción de conceptos a partir de experiencias concretas así como de su interacción con su entorno no solo escolar,

sino familiar, el cual no es del todo favorable porque las aportaciones de los contextos de la mayoría de los alumnos no son las adecuadas ni suficientes.

Por otra parte el efecto de los padres puede llegar a ser uno de los elementos dinámicos positivos o negativos de la motivación.

Un ambiente propicio de conductas motivadoras hará que el niño se interese. Para lograr esto es necesario que este motivado para ello, requiere de los elementos necesarios que faciliten dicho proceso y siempre dando respuesta a sus preguntas y peticiones.

En el hogar de los niños se puede disponer de materiales para leer y escribir, sin embargo, no sucede así sobre todo en el contexto de; colectivo escolar donde laboro, donde 108 padres tienen la idea de que quien debe enseñar a leer y escribir es el maestro y dentro de la escuela, motivo por el cual no hay apoyo de los padres para el reforzamiento de la lectoescritura delegando toda responsabilidad en el docente.

Para posibilitar que un niño realice el aprendizaje de la lecto-escritura, es necesario fomentar dicho aprendizaje.

Aunque el ambiente cultural en el que se desenvuelven los alumnos posee suficientes estímulos como para despertar en el niño esta curiosidad (medios audiovisuales) y aunque el interés por el progreso dentro de las familias sea también motivador, ese interés no se hace evidente en la mayoría de los contextos de 90 alumnos; Se nota claramente la resistencia por diversas razones a la idea de aprender a leer entrando aquí en Juego la imaginación y creatividad de los docentes para que mediante juegos, técnicas, etc. Se provoque el deseo suficiente para iniciar al alumno en el aprendizaje de la lecto-escritura.

La realización de los juegos y técnicas aplicadas resultaron atractivas y motivantes para los alumnos, y aunque no se logró en un 100% el aprendizaje lector, si se desarrollaron otras habilidades que ubicaron a los alumnos en un nivel avanzado en su mayoría faltando solo un pequeño empuje para que el resto lograra el propósito.

Con los resultados iniciales fue necesario agregar otro tipo de actividades como apoyo, dando paso a una etapa de mayor complejidad en los alumnos.

Las actividades anexadas fueron las siguientes:

Diferenciar entre hablar y escribir, diferenciando la lectura de otras acciones.

Descubrir la dirección de la lectura al observar como leen las personas (decentes y padres de familia).

Practica de actividades que favorecieron el muestreo, la predicción,

anticipación e inferencia.

Uso de propaganda como revistas, empaques, envolturas, etc. como medios alfabetizadores.

Lectura en periódicos, revistas, infiriendo a partir de los encabezados de letreros, fotografías o ilustraciones de los artículos, comprobando sus hipótesis al leer el docente los textos de los artículos.

Ejercitación de la lectura de comprensión y de calidad. Predicción del contenido de un cuento a partir de la lectura de un título, de la observación de las imágenes y de las palabras omitidas en la lectura en voz alta.

Anticipación de palabras omitidas, copia de textos donde aparezcan espacios en blanco que corresponden a palabras claves que el niño descubrirá y anotará, se lee el texto y se comprueba la coherencia del mismo, se auto corrige o se completa con palabras a partir del inicio de una sílaba o letra.

Acercamiento a la lectura a partir de la lectura de cuentos.



## BIBLIOGRAFIA

JEROME, Bruner. Acción pensamiento y lenguaje. México; Alianza 1992

FERREIRO, Emilia. Gómez Palacios Margarita. Nuevas perspectivas sobre el proceso de la lecto-escritura. 98. Ed. México; Siglo XXI. 1999 SEP. Gula didáctica para orientar el desarrollo del lenguaje oral y escrito en el nivel preescolar. México; SEP. 1988

VIGOGOTSKY, I. El desarrollo de los procesos psicológicos superiores México; el caballito, 1985

DOMINGUEZ. Castillo Carolina. Piaget y Bruner aportaciones a la practica educativa en pedagogía. revista de la UPN, vol 1, No. 1, mayo-agosto. México, 1984, pp 1-13.

FISHER. Ernest. El lenguaje, en antología el lenguaje en la escuela, UPN, México 1990 pp. 1129

GOMEZ. Palacios Margarita. Consideraciones teóricas generales acerca de la lectura. En antología desarrollo lingüístico y curriculum escolar. UPN, México.1988, pp. 75-85

GOMEZ. Palacios Margarita. e1. Al. Propuesta para el aprendizaje de la lengua escrita México 1989.p.7

LERNER. Delia: aprendizaje de la lengua escrita en el aula en Contenidos de aprendizaje, UPN. México 1983, pp. 31-67

MERLINO, Mario. Como jugar y divertirse con palabras Ed. Gernika, México 1988, pp. 169-178

YETT A. godman. El desarrollo de la escritura en niños muy pequeños en antología Desarrollo lingüístico y currículo escolar UPN, México 1988, pp. 59- 74 M.

JIMENEZ. Jaime. La prevención de dificultades en el aprendizaje de la lecto-escritura. Metodo Mapal, Madrid, 48 Ed. Madrid. Ciencias de la educación preescolar y especial. 1989 p 286.

PIAGET, Jean Seis estudios de psicología, Ed. Ariel, México, 1990, pp. 143-164