

**GOBIERNO DEL ESTADO DE YUCATÁN  
SECRETARIA DE EDUCACION  
DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR Y SUPERIOR  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL  
UNIDAD 31-A  
MÉRIDA YUCATÁN SUBSEDE VALLADOLID**

**LOS JUEGOS SIMBÓLICOS PROPICIAN LA  
PARTICIPACION GRUPAL EN EDUCACION INICIAL DEL MEDIO  
INDÍGENA**

**HERMINIA UICAB UCH**

**TESINA EN LA MODALIDAD DE RECUPERACIÓN DE LA EXPERIENCIA  
PROFESIONAL PRESENT ADA PARA OBTENER EL TITULO DE  
LICENCIADO EN EDUCACIÓN PREESCOLAR PARA EL MEDIO  
INDÍGENA**

**VALLADOLID, YUCATÁN, MÉXICO 2005**

## **DEDICATORIAS**

### **EN ESPECIAL A MI MEJOR AMIGO**

#### **EL CREADOR**

Por permitirme llegar a terminar la carrera tan anhelada en mi vida, por estar conmigo en momentos de desesperación y alegría, a ti MIL GRACIAS.

#### **A MIS PADRES:**

Por sus consejos de aliento para estudiar por brindarme su ayuda moral y económica por brindarme su comprensión GRACIAS

#### **A MIS MAESTROS:**

A todos ellos, por brindarme su apoyo y sus consejos para realizar este trabajo, a ellos MIL GRACIAS.

## **INDICE**

### **INTRODUCCIÓN**

#### **CAPITULO I**

##### **ETAPAS DE MI FORMACIÓN Y MI PRÁCTICA DOCENTE**

###### A. Una reflexión de mi formación

1. Mis primeros años en la escuela
2. La secundaria
3. La preparatoria
4. Cursos de inducción a la docencia
5. La Universidad Pedagógica Nacional

###### B. Tohopkú, una comunidad en transición con valores y costumbres

1. Características y servicios de la comunidad
2. Ingresos económicos
3. Relación padres e hijos
4. Tradiciones y costumbres

###### C. La escuela de Educación Inicial un espacio para crecer

1. Servicios que tiene la escuela
2. Infraestructura
3. Material didáctico

#### **CAPITULO II**

##### **LA PARTICIPACIÓN GRUPAL, UN FACTOR MUY IMPORTANTE PARA EL APRENDIZAJE.**

###### A. La participación

1. La motivación
2. Dificultad de participación
3. El juego simbólico
4. Juegos utilizados para propiciar la participación
5. Evaluación

### **CAPITULO III**

#### **EL MEJORAMIENTO DE LA PRÁCTICA DOCENTE**

A. Consideraciones para mejorar la participación grupal

B. Recomendaciones

### **CONCLUSIONES**

### **BIBLIOGRAFÍA**

### **ANEXOS**

## INTRODUCCIÓN

El presente trabajo fue realizado en el grupo de alumnos de Educación Inicial Indígena de la escuela "Consuelo Zavala Castillo", de la comunidad de Tohopkú, Municipio de Tinum, con esta experiencia se utilizaron los juegos: juguemos a vender comida, juguemos a la casita, juguemos a la corrida de toros y juguemos a la tiendita para propiciar la participación y es que con estos se logró que los alumnos se desenvuelvan con soltura, la idea de realizarlo se originó a raíz de que al organizar actividades en forma grupal los niños no querían participar.

Para ello utilicé las estrategias adecuadas a través del juego para los alumnos del nivel inicial cuyas edades oscilan entre tres y cuatro años, ellos realizaron actividades para propiciar su participación entre sus compañeros, las cuales se describen en este trabajo. Como maestros debemos buscar estrategias que se adapten al contexto escolar para que ellos se acoplen a las diversas actividades. El juego Simbólico o de representación es una estrategia que escogí para que se pueda propiciar la participación y puedan realizar las actividades de acuerdo a lo que ellos viven día tras día en su comunidad, también se incluye la evaluación de las diferentes estrategias empleadas. Es importante señalar que me decidí por estos juegos porque se me dificultaba realizar las actividades planeadas con los niños y poder lograr que aprendan, conozcan, descubran las cosas en su alrededor, también pensé que en base a estos se iban a lograr resultados más satisfactorios debido a que son juegos que viven cotidianamente en su hogar.

En el primer capítulo describo las etapas de mi formación desde la primaria hasta la Universidad Pedagógica Nacional (UPN) pasando por los cursos de inducción a la docencia, así como también el contexto escolar comunitario de donde surgió el problema, puedo decir que parte de esta formación es comparable con lo que le pasa a mis alumnos: la timidez, la poca participación.

En el segundo capítulo describo como se da la participación y la motivación que se utilizó para propiciarla, los juegos que se utilizaron los cuales forman parte de lo que viven

en sus casas y que los motivó para realizar las actividades correspondientes a lo planeado y la evaluación que se aplicó a los alumnos. El propósito del trabajo es que haya más participación en el grupo escolar, por lo que al aplicar las estrategias escogidas pude visualizar que la mayoría de los alumnos pudieron vencer el temor o la pena para participar, solamente cuatro alumnos no se adaptaban pero con el paso de los días lo hicieron.

En este tercer capítulo doy de las sugerencias y recomendaciones para apoyar a los docentes a los que se les presente un problema similar al mío, tales como considerar siempre el contexto familiar, visitas domiciliarias, pláticas con los padres de familia, entre otras, porque en base a estas se podrá sacar adelante el trabajo.

También se incluyen las conclusiones obtenidas, la bibliografía utilizada y los anexos, para complementar el trabajo presentado.

## **CAPITULO I**

### **ETAPAS DE MI FORMACIÓN Y MI PRÁCTICA DOCENTE**

En este capítulo haré una reflexión de mi formación desde la primaria hasta el momento en que tomé un curso de inducción a la docencia para ser profesora y luego mi incursión en la Universidad Pedagógica Nacional para mi formación, también realizaré una descripción de mi contexto comunitario y de mi centro de trabajo.

#### **A. Una reflexión de mi formación.**

Recordar mi niñez y mis primeros años de escuela me llena de mucha alegría y muy gratos momentos, recuerdo que mis padres me educaron a su manera, ellos no me dejaban ir a jugar a casa de alguna amiga o con mis primos, ellos siempre decían de que tengo muchos juguetes y que no tenía porque salir a jugar y tampoco permitían que ellos vayan a mi casa porque habían muchas cosas que hacer y solo era perder el tiempo jugando según ellos, y que podía ponerme a leer o me marcaban sumas, multiplicaciones y divisiones con tal de que yo no saliera y siento que esto influyó en mi desenvolvimiento personal y profesional. Pienso que mis padres al no dejarme vivir esa niñez y estar encerrada en un solo ambiente me hicieron ser temerosa e insegura.

Mi lengua materna es el español ya que así me empezaron a hablar mis papás y por influencia de mis abuelos fue como aprendí a hablar la maya, a mis papás les dio gusto ya que para ellos es importante conservar nuestras raíces y también nos facilita platicar con otras personas, en mi caso crecí en un ambiente bilingüe ya que mis papás me hablaban en español y mis abuelos en maya, y por lo tanto yo no sabía exactamente cual era mi lengua materna y en estos casos sucede que:

Cuando el niño crece en un ambiente en el cual se utilizan las dos lenguas a medida que crece va desarrollando un dominio lingüístico en ambas de manera que resulta difícil en estos casos diferenciar la primera (lengua materna) de la segunda (la que se

aprende después) en este caso se habla de bilingüismo de cuna.<sup>1</sup>

## **1. Mis primeros años en la escuela**

Curse mi educación primaria en la escuela "Carlos Novelo Fernández", de la ciudad de Valladolid, Yucatán en el barrio de San Juan en la cual recuerdo que era una niña muy tímida, pensaba que al expresar mis opiniones se iban a reír de mí, por eso no participaba en las clases y en los juegos con otros niños.

Algunos maestros eran muy regañones, se desesperaban al ver que la mayoría no les ponía atención y para poder solucionar esto optaban por preguntarnos si queríamos jugar. Recordando esta etapa de mi escolaridad, puedo decir que la mayoría de mis maestros me enseñaron de la siguiente manera, siempre trabajábamos individualmente para realizar las tareas solamente estábamos como receptores de los conocimientos que ellos nos enseñaban, sin tener derecho a opinar acerca de las tareas que nos marcaban, e imponían en las actividades que se realiza van.

## **2. La secundaria**

La secundaria la curse en la Escuela Secundaria Técnica No.6, a escasos 3 Km. de la ciudad de Valladolid, fue totalmente diferente al de la primaria, las nuevas materias que curse, el horario, el cambio de maestros a cada hora, trabajos por equipos, etc., influyeron en mí y gracias a esto mi timidez empezó a disminuir poco a poco, claro no del todo, pero ya me fui socializando con mis compañeros de escuela y quitarme un poco el miedo al pasar a exponer mis trabajos. Los maestros me apoyaron mucho para realizar mis trabajos, recibía consejos de ellos para poder vencer mi timidez.

---

<sup>1</sup> Luis E. López. "Lenguas e Individuo", en: Grupos Étnicos y Sociedad Nacional. Antología Básica. LEP y LEPMI 90. UPN. Pág. 91.



### 3. La preparatoria

La preparatoria la curse en el Centro de Bachillerato Tecnológico Agropecuario No. 87, Km. 3 de la carretera Valladolid-Carrillo Puerto, en la especialidad de técnico en administración y contabilidad; este nivel de estudios no lo vi diferente al de la secundaria, ya que era casi la misma rutina de trabajo que se llevaba, en éste puedo decir que ya había un poco de avance con respecto a mi timidez, ya podía opinar frente al grupo, a socializarme más con mis compañeros; aquí algunos maestros eran muy comprensivos, nos daban consejos para llevar nuestra vida de estudiantes en un nivel más alto, a excepción de un maestro que me hizo sentir muy mal, me acuerdo que una vez reprobé un examen de física y el día que iba a presentar mi recuperación, llegue temprano y me puse a repasar un poco y el maestro llegó y me dijo "crees que estudiando minutos antes de tu examen ¿lo vas a pasar?" en ese momento me enojé, porque en lugar que me apoyara me bajo la moral por los suelos sin importarle lo que yo podía sentir, y mis compañeros me dijeron que no le hiciera caso y me dije a mi misma, "voy a demostrarle que puedo" afortunadamente pase el examen, fui a mostrárselo y le dije "maestro unos minutos me bastaron para poder pasar mi examen", él no me dijo nada, me sentí satisfecha, porque a pesar de que me hizo sentir mal logre pasar y demostrarle que pude. Cabe aclarar que ya había estudiado en mi casa, solamente que era el nerviosismo y desesperación que me hizo repasar en ese momento en el salón de clase, en esta experiencia el maestro perdió de vista que:

La interacción que se establece entre el profesor y los alumnos es de la mayor importancia y determina que la acción pedagógica pueda devenir una ayuda para el alumno en su proceso de construcción de conocimientos.<sup>2</sup>

Por lo que es necesario considerar la existencia de la interacción entre maestro y alumno para contribuir a evitar el fracaso escolar, situación que afortunadamente no tuve pero que si me hizo sentir mal y pasar malos momentos.

---

<sup>2</sup> César Coll e Isabel Solé. "Reforma y Currículum", en: Desarrollo del Niño y Aprendizaje Escolar. Antología Básica. LEP y LEPMI 90. UPN. Pág. 185

#### **4. Cursos de inducción a la docencia**

Al término de mi preparatoria, algunas personas y familiares me platicaron acerca de los cursos de Inducción a la Docencia, me llamó la atención y tuve la oportunidad de presentar examen como aspirante al curso, en el cual fui seleccionada. Estos cursos duraron seis meses, en el cual adquirí conocimientos básicos para mi formación como maestra del medio indígena, se analizaron los niveles de Inicial, Preescolar y Primaria así como las características generales de la comunidad indígena, en el transcurso de los cursos de Inducción nos dividieron por niveles, en el cual yo quede ubicada en el de Educación Inicial, no era el nivel que yo quería ya que no sabía de que se trataba, no tenía nociones acerca de ese nivel, pero me dieron la información necesaria para que yo lo conociera, después de tener una noción acerca del mismo, me mandaron para realizar una observación aun Centro de Educación Inicial Indígena.

Tuve la oportunidad de realizar mis observaciones en la comunidad de Tahcabo, Calotmul, Yucatán, y como sabemos cada maestro tiene una manera diferente de trabajo en el Centro de Educación Inicial Indígena "María Montessori", la maestra me platicó a grandes rasgos las actividades que ella realizaba como cantos con los niños, el desarrollo de psicomotricidad fina y gruesa cortar, pegar, pintar, correr, brincar, bailar en base a su planeación realizada, visitas domiciliarias, platicas con las madres de familia. En dicho centro noté una buena participación de los padres de familia ya que cuando les tocaba realizar las actividades asistían y realizaban las planeadas, y pude aprender la manera en como la maestra invitaba a los padres de familia para participar y les dice la importancia que tiene, yo he aplicado lo mismo en mi centro escolar y con los padres de familia con muy pocos resultados ya que ponen pretextos para participar.

Al término de mis observaciones, regresé al internado en dónde compartimos nuestras experiencias vividas en los Centros de Educación Inicial Indígena, teníamos conocimientos, sobre como llevar una planeación y organizar los trabajos con los padres de familia. A la semana siguiente nuevamente me mandaron a la misma comunidad para realizar mi práctica frente al grupo, ahora era totalmente diferente para mi, yo era la que iba a estar

dirigiendo a un grupo de niños de diferentes edades, la maestra me apoyó, los niños nuevamente me tuvieron miedo pero después se fueron acostumbrando; pude darme cuenta que en esta comunidad las madres de familia tomaban en cuenta la clase social a la que pertenecían, ya que algunas mamás no dejaban que sus hijos se juntaran con los niños de escasos recursos, que tenían la ropa desgarrada o cosas así por el estilo, por lo que en varias ocasiones no se podía trabajar la socialización y participación, esto era necesario porque:

El niño se socializa en una comunidad humana determinada  
aprende a comportarse como las personas que lo rodean, adquiere  
las experiencias que ese entorno social le facilita y de modo general  
llega a ser capaz de compartir con ese entorno social.<sup>3</sup>

Estas prácticas fueron muy importantes para mi, ya que tuve la oportunidad de estar por primera vez frente a un grupo escolar y de adquirir experiencias al relacionarme con niños pequeños de cuatro años, convivir con bebés con señoras embarazadas y así enriquecer mi conocimiento sobre el trabajo docente, terminé a finales del mes de Octubre con una experiencia muy favorable, tal vez por el trato de la maestra y por parte de los padres de familia.

## **5. La Universidad Pedagógica Nacional**

Los cursos de Inducción a la docencia no fueron suficientes para adquirir los conocimientos necesarios y realizar mi trabajo por lo que sentí la necesidad de ingresar en la Universidad Pedagógica Nacional en la cual aprendí a ver la realidad de mi práctica docente ya que en esta licenciatura el maestro se cuestiona su labor docente de lo bueno y lo malo que realizó y de lo que quiero que mis alumnos aprendan, la manera de cómo los motivo para interesarlos en las actividades que se planean.

---

<sup>3</sup> Alfonso Luque Lozano. "Dialogar, Comprender. Aprender". En: Grupo Escolar. Antología Básica. LEP y LEPMI 90. UPN. Pág. 141.

Esta licenciatura me ayudó a reflexionar mi práctica docente y darme cuenta que surgen muchos problemas los cuales influyen en mi trabajo docente y en el aprendizaje de mis alumnos; también me permitió ser más consciente en mi papel como maestra y comprometerme tanto como maestra y como persona para mejorar mi labor docente y dar una mejor educación para la niñez indígena, en la comunidad dónde me desempeño.

### **B. Tohopkú, una comunidad en transición con valores y costumbres.**

Toda comunidad indígena tiene características especiales que los hace diferente de las demás, algunos todavía preservan sus costumbres, tradiciones y su lengua materna en otras las han desvalorizado y olvidado. La comunidad de Tohopkú, Tinum Yucatán, significa Toh (pájaro), op (anona), kú (nido), el pájaro que tiene su nido en la anona, se le puso ese nombre ya que los pájaros ponían su nido en un árbol de anona que tenían en el centro de la comunidad, esta se encuentra a 40 Km. de la Ciudad de Valladolid Yuc., entre las comunidades mas cercanas a ella se encuentran Pisté a 15 Km. al sureste, San Francisco a ocho Km. al norte; esta comunidad cuenta con 420 habitantes según el censo del 2000.

Al llegar a ella se puede observar que la gente es muy humilde y muy amable con quienes los visita como por ejemplo los maestros, el doctor, o cualquiera que viene de fuera, al menos eso he notado; cuando a veces me invitan a comer a sus casas, dicen que se sienten muy apenados porque ellos comen alimentos al que una maestra no esta acostumbrada, sin embargo, lo hacen de todo corazón. Algunas familias no se llevan entre ellos por cuestiones políticas y religiosas ya veces los padres prohíben a sus hijos llevarse con los demás niños; en base alas platicas he escuchado, que han tenido algunos problemas en lo que respeta la política por lo que hay mucho divisionismo se nota en la forma de cómo hacen su propaganda, en la forma de cómo se critican ambos grupos y es por esto que existen los roces entre las señoras de la comunidad, pero sin embargo, las señoras cuando tienen alguna necesidad como por ejemplo una enfermedad se apoyan entre ellas llevándose comida, a veces con prestarse dinero para comprar medicamentos.

## **1. Características y servicios de la comunidad**

El tipo de vivienda que hay en esta comunidad, son en su mayoría casas de paja y cartón, algunas están casi por caerse y por falta de recursos económicos no les alcanza para que las puedan remodelar, son contadas las familias que gozan de una buena casa ya que los dueños de estas son los que tienen la oportunidad de trasladarse a Cancún y conseguir trabajo para poder tener un poco para sobrevivir.

La comunidad cuenta con servicio telefónico, energía eléctrica, agua entubada, una clínica de salud que aún no está en servicio, en su mayoría de la gente goza de estos servicios, son contadas las gentes que aún no cuenta con ellos por su situación económica.

## **2. Ingresos económicos**

Las familias de esta comunidad se encuentran en una situación económica baja tienen un promedio de 7 a 10 integrantes por familia y los padres de estos son los responsables de ver la manera de cómo alimentar a su gente, algunos trabajan en su milpa o en los pueblos cercanos a ella como Pisté y Chichen Itza en donde prestan sus servicios como albañiles, recogedores de basura; otros chapean, cuando ellos terminan tratan de llegar temprano para que puedan ir a la milpa, de lo contrario ellos tienen que ver la manera de cómo pagar para que les deshieren y limpien su milpa a veces cuando los señores se van a la milpa llevan a sus pequeños hijos para que los ayuden o solamente para que estén sentados porque no hay nadie con quien dejarlos y los niños pues no van a la escuela demostrando su desinterés por su educación.

Las madres de familia ayudan al gasto familiar bordando pañuelos, hipiles, urdiendo hamacas y al término de ello, los llevan a vender a la zona arqueológica de Chichen Itza; las muchachas entre 15 y 20 años de edad se trasladan a la Ciudad de Cancún para trabajar en servicios domésticos y poder ayudar a su familia en lo que necesiten, los niños al terminar la hora de su clase van a recoger algunos pañuelos a casa de sus tíos para llevárselo a su mamá para que vendan, por las tardes y van regresando por la noche; en este

contexto los niños no tienen la oportunidad suficiente de participación en las actividades ni de estar junto a sus padres, y en ocasiones ayudan a vender para generar ingresos económicos.

### **3. Relación padres e hijos**

La necesidad de trabajo ha ocasionado que el padre de familia no pase mucho tiempo con sus hijos, ya que ellos al irse dejan a los niños encerrados con sus hermanos mayores de siete -ocho años en sus casas sin darse cuenta del peligro que corren. En el poco tiempo que están en sus casas limitan la salida de sus hijos a jugar diciéndoles que se pueden caer o que los demás niños tienen piojos, les impiden compartir sus juguetes con otros niños, diciéndoles que no les presten porque se los van a echar a perder y los amenazan con no comprarles otros, todo esto se ve reflejado al momento en que se desenvuelven fuera de su casa, no participan con otros niños y se encierran en otro mundo.

En lo que respecta a los hermanos mayores tampoco tienen tiempo para jugar con sus hermanitos porque los llevan a desyerbar la milpa, sus padres dicen que a ellos no les permitieron jugar cuando estaban chicos porque tenían que hacer. Los papás quieren a sus hijos a la manera de como a ellos los educaron por sus papás cuando estaban pequeños, por lo que siguen negándoles a sus hijos el derecho que tienen para jugar, sin darse cuenta que al niño lo perjudican en su desarrollo; en dado caso que los niños desobedezcan a la madre o al padre, los castigan. Esta forma de educar a sus hijos forma parte de sus costumbres y de la educación familiar que recibieron. Esto se ve reflejado en el centro de trabajo, ya que al decirles a los niños que se sienten en el piso conmigo algunos no lo aceptan argumentando que si regresan a sus casas con la ropa sucia recibirán un castigo o una llamada de atención.

### **4. Tradiciones y costumbres**

En lo que respecta a tradiciones y costumbres que se mantienen en esta comunidad, destacan las ceremonias como el Ch'a'a cháak, (petición de lluvia), que consiste en una

ceremonia para pedirle al Dios de la lluvia que mande agua para que tengan su cosecha, generalmente le entregan una ofrenda que consiste en panes de pepita, báalche' (bebida fermentada), pozole, etc., el lugar lo escogen las personas que organizan esta ofrenda, chapean el lugar, hacen un pequeño altar adornado con flores, velas etc. , a media noche, con la ayuda de algunos niños ya que ellos hacen el papel de "sapitos" obligados por sus padres diciéndoles que si no lo hacen los pegarían, los niños participan con un poco de temor.

Otra de las primicias es el llamado "loj kaaj"(petición que se hace en honor a los señores ( espíritus) de los pueblos) esta se hace cuando en el pueblo se empiezan a escuchar o ver cosas extrañas por la noche y una vez que el pueblo en general esta seguro de la situación que se presenta, dicen ellos que el pueblo se "a echado a perder", entonces la gente se prepara para realizar la comida, la bebida que se necesitará para la ceremonia, en la cual se reza en los cuatro puntos cardinales del pueblo y le gritan a los malos vientos que se alejen hasta que logran "componer" el pueblo y después de estas actividades ya se sienten un poco más tranquilos, aquí los niños participan llevando alguno de los materiales que va a servir al papá, en todas estas actividades participaban todos, por sus diferencias algunos señores, no le toman la debida importancia.

### **C. La escuela de Educación Inicial un espacio para crecer.**

La Educación Inicial es la encargada de atender, estimular y orientar el desarrollo y aprendizaje de las niñas y niños menores de cuatro años, como nosotros sabemos, los cuatro primeros años de la niñez son muy importantes porque es cuando adquieren seguridad, confianza y motivación para aprender y actuar, aprenden a hablar y caminar a relacionarse con los demás, y muchas otras cosas que serán la base para su aprendizaje en el futuro y para desarrollar nuevas habilidades, en la escuela se emplean contenidos escolares y cada maestra tiene que seleccionar los conocimientos, habilidades, hábitos, actitudes, y valores a partir de los cuales se favorezca el logro de las competencias definidas para cada necesidad básica de aprendizaje.

El centro de Educación Inicial indígena es un espacio para crecer porque es el primer paso en la educación del pequeño en el que va adquiriendo conocimientos como el de pintar, cortar, pegar, cantar, correr etc. y poco a poco va creciendo su aprendizaje para poder pasar a otro nivel de estudios (preescolar y primaria). Como ejemplo yo empecé con estudiar en preescolar, luego la primaria y así sucesivamente hasta que llegué a la UPN, creo que es un proceso en el cual toda, persona tiene que seguir si desea ser docente.

Trabajo en el Centro de Educación Inicial Indígena "Consuelo Zavala Castillo" C.C.T. 31DIN2019W, de la comunidad de Tohopkú, Tinum Yucatán, con 24 niños que oscilan entre los 0-4 años de edad, unos tímidos, otros traviesos, en fin con varias características que los definen unos de otros.

La ubicación del Centro de Educación Inicial Indígena queda a muy poca distancia de las casas de los niños que asisten aquí, y es una ventaja que hay, ya que se les facilita para que puedan asistir y los padres de los mismos no tengan problemas para sus respectivas actividades, este Centro Educativo, en un principio perteneció a la escuela de educación Primaria Estatal, pero los maestros que trabajaron en esta escuela al ver la falta de los alumnos pidieron su cambio y dejaron de prestar sus servicios en las aulas y así fue que quedo abandonada por un tiempo; al autorizar el nuevo Centro de Educación Inicial Indígena, le facilitaron las instalaciones a la maestra Martha que es a quien habían mandando para trabajar en esta comunidad.

### **1. Servicios que tiene la escuela**

Esta escuela tiene suficiente espacio, cuenta con una pequeña cancha adecuada para salir a jugar con la pelota, ensayar cantos, rondas, bailes, actos cívicos y militares y un aula escolar. Algunas carencias con las que cuenta este centro educativo son: la falta de energía eléctrica y agua potable muy necesaria, porque al querer hacer diversas actividades con los niños como el de pintar, ir a buscar algunas hojas o algún material los niños se ensucian las manos y por higiene tienen que lavárselas para que aprendan esos hábitos en la escuela y practicarlo también en sus casas.



## **2. Infraestructura**

La escuela cuenta también con diez mesitas y 20 sillitas que están en muy buenas condiciones, tres mesa bancos, una mesa que sirve como escritorio con su respetiva silla, las sillitas beneficia a los niños porque tienen la comodidad en el salón, además ellos lo utilizan para jugar como por ejemplo a los paleteros.

## **3. Material didáctico**

En lo que respecta al material didáctico, que "son el conjunto de medios materiales que intervienen y facilitan el proceso enseñanza-aprendizaje"<sup>4</sup>, se pueden encontrar hojas, papel crepé, papel lustre, papel fantasía, revistas, cuentos infantiles, gises de colores, crayolas, tijeras, juguetes, bloques etc. , con las cuales se realizan diversas actividades como los de pintar, pegar, recortar, ver ilustraciones de los libros para que ellos aprendan a identificar, colores, animales, figuras que giran en su entorno, según el objetivo que se propone trabajar, también empleamos materiales reciclables entre los cuales se pueden encontrar botes de refresco, cartones de zapato, tapas de envases, telas, etc. , así como materiales de la naturaleza como son hojas de árboles, semillas, flores, tierra, piedritas etc., que se pueden encontrar en el entorno de los pequeños, estos materiales sirven para que los niños realicen las actividades que se van planeando. El uso de este material favorece el desarrollo de su psicomotricidad, al igual que es de gran ayuda para los padres de familia el uso de materiales reciclables ya que en este caso no hacen ningún tipo de gastos.

---

<sup>4</sup> Sergio Sanchez C., Et al. Diccionario de las Ciencias de la Educación. Pág. 911.

## **CAPITULO II**

### **LA PARTICIPACIÓN GRUPAL, UN FACTOR MUY IMPORTANTE PARA EL APRENDIZAJE**

En este capítulo describo la experiencia vivida con mis alumnos referente a la participación, para propiciarla usé el juego simbólico, también se explican las estrategias empleadas y la manera de evaluarla. La participación grupal se da cuando un grupo de personas se acoplan a las diversas actividades que se lleven a cabo respetando reglas y normas señaladas, es importante porque en ella se intercambian ideas, opiniones, maneras de pensar, color, clase social o sexo y se pueden llevar a cabo satisfactoriamente las actividades planeadas, cuando no hay participación en el grupo cada quien hace lo que desea sin importar las indicaciones que se dan para realizar las tareas y reflejan diferentes maneras de adaptarse al grupo.

#### **A. La participación.**

En los primeros días de trabajo los niños no se despegaban de su mamá por lo tanto se dificultaba la realización de las actividades, le pedí a las mamás que no se quedaran en la escuela para que los niños se vayan acostumbrando a quedarse solos, algunas no estaban de acuerdo a que los dejen solos por temor a que les pase algo las convencí y poco a poco fueron dejando a los niños, aunque al principio fue un poco difícil ya que se ponían a llorar al no ver a su mamá en la escuela, pero con el paso de los días se fueron acostumbrando, pero esto no es siempre.

A través de las visitas domiciliarias me di cuenta que la Educación Inicial no es tomada en cuenta para un mejor desarrollo y aprendizaje de los niños en edad escolar, ya que ellas no se preocupan por llevarlos a la escuela en el horario establecido, le he pedido a los padres de familia que me apoyen en ese sentido, pero parece no importarles, o por falta de tiempo siguen manifestando las mismas actitudes que presentan desde que yo inicié a trabajar en esa escuela, esto parece indicar una falta de interés de los padres de familia hacia la educación de sus hijos o simplemente no le encuentran utilidad, también dicen que

no ganan nada con mandarlos a la escuela, ya que a ellos nunca los mandaron allí, decían sus padres que era pérdida de tiempo y que es mejor que aprendan a ir ala milpa, esto refleja que no pierden sus costumbres, ya que siempre han sido las excusas que las madres de familia tienen para no llevar a sus hijos a la escuela por eso.

Si los ciudadanos eran iguales delante de la ley, la escuela debía contribuir a generar esos ciudadanos homogenizando a los niños, independientemente de sus diferencias iniciales el uniforme escolar contribuyó, en varios lugares a hacer visible esa aparente homogeneidades.<sup>5</sup>

En el Centro Escolar, conforme los niños iban llegando, me daban un saludo, pasan y se sientan en sus respectivas sillas esperando que sus demás compañeros lleguen y en el transcurso del tiempo alguno de ellos se levantaba a buscar algún juguete que le llame la atención, al ver esto los demás niños se levantaban e iban por lo suyo para jugar, cuando estaba la mayoría empezaba diciéndoles que cantemos la bienvenida en donde la totalidad participaba, siempre y cuando que no haya que agarrarse de las manos porque a los niños no les gustaba, y preferían hacer otra cosa.

Al termino de las actividades del día les revisaba el cabello y las uñas a los que no se los habían cortado ya que hay mamás que critican a los niños que no van arreglados a la escuela y no quieren que se junten con sus hijos; al principio lloraban ya que no los tienen acostumbrados a que les hagan este tipo de cuidados, pero les explicaba tanto a los niños como a las mamás las consecuencias que traerían a los pequeños si no se dejan arreglar, al terminar esta actividad les pregunto que es lo que quisieran hacer, algunos niños me dicen que quieren pintar, otros cantar, otros jugar, entonces veo cual es el que se adaptaría ala planeación realizada y que también les convenza para que participen y realicen las tareas, algunos lo hacen otros pues no le toman tanta importancia queriendo realizar lo que se les plazca o se pelean por el material, o que otros no se quieren sentar aliado de algún

---

<sup>5</sup> Emilia Ferreiro. "Diversidad y Proceso de Alfabetización", en: La Cuestión Étnico Nacional en la Escuela y la Comunidad. Antología Básica. LEP y LEPMI 90. UPN. Pág. 135.

compañero en el juego.

Los niños que no asisten normalmente tienen problemas para participar, pierden la socialización con sus demás compañeros, a veces no se prestan a realizar las actividades planeadas no logran mejorar sus habilidades al pintar, pegar, cortar, correr, brincar, etc., para su desarrollo psicomotriz fina y gruesa.

## **1. La motivación**

La Motivación es un conjunto de variables intermedias que activan la conducta y/o la orientan en un sentido determinado para la consecución de un objetivo, por lo tanto para que tenga lugar la motivación es necesario buscar estrategias adecuadas para tener resultados favorables, y que los niños consideren como "importantes", que les llame la atención, yo los motivo por medio del canto como el sapito, maque maque tu me papa, los patitos, etc., adecuándole movimientos que puedan hacer los alumnos, por lo tanto "La motivación de un alumno ante una actividad concreta de aprendizaje es a su vez el resultado de una serie de procesos que es necesario indagar. Apelar a la motivación sin más no ofrece una explicación satisfactoria."<sup>6</sup> Con el fin de que no se desanimen o aburran les compro dulces, galletas, para hacer que participen o para ver quien termina primero con lo que están haciendo, en base a las visitas domiciliarias, platico con las señoras haciéndoles ver la importancia que deben de tener para mandar a los niños al Centro de Educación Inicial Indígena (CEII) así como también la participación de ellas en cuanto a las actividades que se puedan realizar porque hay que tener en cuenta que: "la calidad de vida depende fundamentalmente de las relaciones que cada alumno establece con sus profesores"<sup>7</sup>

La relación que tiene mi grupo varía entre ellos, ya que por lo que pude observar se "llevan" con las personitas con las que su mamá les tiene dicho que pueden jugar; sabemos

---

<sup>6</sup> Cesar Coll. "Significado y Sentido en el Aprendizaje Escolar", en: Desarrollo del Niño y Aprendizaje Escolar. Antología Básica. LEP Y LEPMI 90. UPN. Pág. 195.

<sup>7</sup> Maria José Díaz Aguado. "La Interacción Profesor-Alumno en Escuela y Tolerancia", en. Grupo Escolar, Antología Básica. LEP Y LEPMI 90. UPN. Pág. 87.

que los niños tienen muchas características, unos inquietos, otros muy tímidos, curiosos, y quiérase o no existe contacto.

En educación Inicial varían las edades entre cero y cuatro años, entonces lo que hago es dividir a los niños para que se adapten al trabajo que se les asigne, a los más grandes cuando terminan de realizar su actividad, les pido que ayuden a los más pequeños, algunas veces lo hacen amarrándoles la mano para pintar, para llevar un trabajo, pero cuando se dan cuenta de que los observo terminan ignorando lo que yo les había dicho por pena o por rebeldía ya que es una manera de manifestar lo que sienten.

## **2. Dificultad de participación**

Uno de los aspectos de mayor relevancia en mi centro de trabajo son las dificultades en la práctica del juego grupal en Educación Inicial la cual se presenta con un grupo de alumnos que oscilan entre los tres y cuatro años de edad, este surgió a raíz de cuando realicé juegos en el salón de clases y me percaté que no participaban como se los pedía por ejemplo si vamos a jugar a la ronda los niños no se agarraban de las manos, les daba pena y se iban a sentar por un lado porque las mamás se los habían dicho así y se podían ensuciar la ropa, al igual que para realizar una actividad en el suelo ellos no querían sentarse por temor a que los regañaran por ensuciar su ropa; los demás niños se daban cuenta y en ocasiones se negaban a participar así el trabajo no se puede realizar de acuerdo a las actividades planeadas y yo quería que ellos lo hicieran para ver el avance en su aprendizaje, me di cuenta de que les gustaba jugar solos sin que nadie los interrumpa, entonces pensé que trataría de animarlos, los invitaba a participar dándoles galletas, dulces o globos, pero al querer integrarlos en el juego ellos se cohíben y en ese momento prefieren aislarse.

Después de un rato alguien agarra un juguete que le ha llamado la atención pero sin prestárselo a nadie, entonces pensé que tal vez si se relacionara el juguete con el juego si quisieran participar, traté de hacer esta estrategia que había buscado, pero resultó peor porque los niños no participaron con compañeros y, se fastidieron, empezaron a llorar y con todo esto no se lograron las actividades planeadas y eso me hizo sentir mal porque quería

que ellos trabajaran con mucho dinamismo y dedicación, que se rían, que ellos me ayuden participando pero no fue así, puedo decir que se acoplaban al juego pero al poco rato todos se distribuyen por donde quieren sin importarles lo que cada uno está haciendo.

Es importante hacer notar que mis alumnos están pequeños y en cada momento se quieren apoderar de los juguetes o cosas personales de sus compañeros y no dan prestado sus juguetes, esto es comprensible debido a que se encuentran en la etapa preoperatorio en la cual el egocentrismo se presenta, al respecto se dice que "El egocentrismo expresa la indiferenciación entre el punto de vista del sujeto y otro punto de vista, ya sea de otro sujeto o del objeto, supone una ausencia de conciencia del yo, es una forma de centración en el propio punto de vista y su superación equivale a una descentración"<sup>8</sup>

En mi práctica docente son muchos los obstáculos que se presentan en el transcurso del día, y tenemos que buscar la manera de cómo sacar adelante los proyectos y planes correspondientes del día para que el niño aprenda y se desarrolle tanto física como mentalmente.

Con mis alumnos realizaba diferentes actividades pedagógicas que tenían como objetivo apoyar al menor en su aprendizaje de acuerdo a su edad y en mis alumnos de tres a cuatro años propicié una interacción con niños y madres de familia que asistían al centro escolar.

La falta de tiempo de los padres de familia, ya que estos para poder solventar a la familia se trasladan a Pisté para vender algunos artículos que ellos mismos realizan en sus casas, o bien se dedican las labores domésticas o las labores del campo de tal forma que el poco tiempo que se les pueda dar no es suficiente para que el niño reconozca o se de cuenta del amor y cariño que le tienen por lo que se cohibe y no logra desenvolverse tal y como es, y es que "el medio natural, desde el punto de vista afectivo de sus padres y hermanos, figuras esenciales que dejan una marca determinante para la constitución de su

---

<sup>8</sup> Sergio Sánchez C. Et al. Op cit. Pág. 514

personalidad, influye mas adelante en sus relaciones con otras personas"<sup>9</sup> me desesperó mucho, hablé con algunas madres de familia para que les dediquen un poco de tiempo a estos pequeños, como por ejemplo que jueguen con ellos, que les den la oportunidad de desenvolverse, que los dejen salir a jugar con sus compañeros u otras actividades para que se relacionen mas entre padres-hijos.

Pienso que por estos motivos, el niño prefiere aislarse lo que le afecta en su aprendizaje y fácil desenvolvimiento, esta situación influye en el desarrollo del niño menor de cuatro años, ya que en base al juego adquiere conocimientos básicos en su educación que debe partir de su lengua materna desarrollando sus habilidades y destrezas, como son el jugar, cantar, pintar, recortar, pegar, entre otras. Es importante que el pequeño adopte una actitud favorable hacia el aprendizaje y la mejor manera de lograr esto en Educación Inicial es mediante el juego, ya que es el medio natural de aprendizaje del niño. Mediante el juego y la imitación el niño va aprendiendo, el juego les sirve también para desarrollar su psicomotricidad fina y gruesa, en esta edad se dice que el niño es egocéntrico por ser un reflejo de su forma de ver e interpretar el mundo.

En Educación Inicial, el juego es la actividad más importante que desarrollan de forma natural y espontánea los niños y niñas; a través de este aprenden, descubren el mundo, desarrollan y conocen su cuerpo, sus fantasías, expresan sus deseos, intereses y problemas, en los niños menores de cuatro años, el juego y el uso de materiales educativos conforme a su edad, les permite desarrollar su percepción, atención, memoria así como la comprensión de los hechos y conceptos, al mismo tiempo adquieren conocimientos, hábitos, habilidades, destrezas, actitudes, valores de acuerdo a su contexto familiar y social.

Sobre las necesidades básicas que el niño debe poseer, me permito decir que en mi aula escolar la falta de participación entre mis alumnos, se resolvió con el apoyo del juego simbólico entre los que se utilizaron están jugamos a vender comida, a la casita, a la corrida de toros ya la tiendita, en estos el niño se logró desenvolver tal y como es en su entorno familiar, utilizando sus propias normas y reglas de juego, así como también el

---

<sup>9</sup> Secretaria de Educación Pública. Programa de Educación Preescolar para Zonas Indígenas. Pág. 28.

material adecuado, al estar conviviendo en el juego con sus demás compañeros sin que ellos se den cuenta poco a poco se fueron relacionando sin importarles quienes son, de donde son, que si están sucios o están limpios

### **3. El juego simbólico**

Los niños entre los tres y cuatro años necesitan del juego simbólico para aceptar la vida con todas sus experiencias, sus alegrías, sus tristezas entre otras. El juego simbólico es la forma que tiene el niño para descubrir las cosas, para adaptarse al mundo exterior, es la expresión de pensamientos y sentimientos subjetivos sobre las experiencias recientes, agradables y desagradables. "En esta etapa aparece la capacidad de evocación de un objeto o fenómeno ausente y con ello la circunstancias propicias para que se manifiesten en él los conflictos latentes."<sup>10</sup>

Puede sin embargo, en ese sentido recurrir a otras formas de simbolismo como la "imitación diferida" es decir, realizada en ausencia del modelo correspondiente, o a la imaginación mental, que puede concebirse como una imitación interiorizada. El juego de reglas no es la única forma que permite al niño establecer contactos sociales, puesto que aparece a una edad relativamente tardía. Los juegos funcionales o de ejercicio, los juegos simbólicos o de imitación aunque aparecen centrados principalmente en el yo del niño, pueden ser utilizados para entrar en relación con el otro. Los niños pequeños solo se centran en la relación entre mentira y ser castigados, que es la relación mas obvia que ellos pueden construir.

El juego es el medio privilegiado a través del cual el niño interactúa sobre el mundo que lo rodea, descarga su energía, expresa sus deseos, sus conflictos, lo hace voluntaria y espontáneamente, le resulta placentero y al mismo tiempo en el juego crea y recrea las situaciones que ha vivido, la importancia del juego radica en el hecho de que a través de el reproduce las acciones que vive diariamente por lo cual constituye una de sus actividades primordiales.

---

<sup>10</sup> Sergio Sánchez. Et al. Op cit. Pág. 824.



En la etapa de los pequeños de tres años el juego es esencialmente simbólico lo cual es importante para el desarrollo psíquico, físico y social, ya que a través de este el niño desarrolla la capacidad de sustituir un objeto por otro lo cual constituye una adquisición que asegura en el futuro el dominio de los significados sociales, y por ende la posibilidad de establecer más ampliamente relaciones afectivas.

Los niños tienen gran parte de su vida dedicada al juego, influye y estimula el desarrollo social porque el niño toma parte con otros grupos, son un instrumento de poderosas sugerencias para la convivencia y las normales relaciones entre los niños, constituyen magníficas oportunidades para la expresión y el desarrollo de las apetencias que contribuirán más adelante en el desenvolvimiento de su personalidad.

#### **4. Juegos utilizados para propiciar la participación**

Para la realización de las actividades mediante el juego simbólico, opte por estos siguientes juegos: " Juguemos a vender comida," Juguemos a la casita", " Juguemos a la corrida de toros" y" Juguemos a la tiendita", opté por estos juegos porque es parte de lo que viven en sus casas, cuando participan en estas actividades en sus casas o fuera de ello lo hacen con agrado.

En la realización de: "juguemos a vender comida", el propósito fue que los niños se reunirían para buscar y hacer la comida y entre ellos se decida lo que cada uno realizaría, tratando que lo hagan sin pleitos y con mucha armonía para lo cual organicé a los niños por equipos, para saber que se va a cocinar, de dónde se van a sacar los ingredientes, quién va a cocinar, los niños estaban entusiasmados y contentos con el juego, ellos decidieron utilizar material del campo como ingredientes para realizar las comidas, ellos utilizaron trozos de palos como "carne", restos de carbón como "fríjol", piedritas como "fríjol blanco", piedras grandes como "pollo".

Los mismos niños decidieron ponerle nombre a las cosas que ellos buscaron, todas las niñas se dispusieron a "cocinar" mientras que los niños traían palos y piedras para poner la

olla al fuego y poderse cocer la comida, un grupo de las niñas hicieron las tortillas con hojas y tapitas de refrescos para que saliera redondas, luego los niños fueron por las mesitas y las escoraron para poner la comida. De refresco utilizaron agua que ellos mismos fueron a buscar en la llave, por lo tanto podemos ver que "la representación se convierte en un juego simulado que el niño puede permitirse en un momento diferente del de irse a dormir o comer".<sup>11</sup> En todas las actividades ellos iban y me preguntaban, los orientaba para que puedan realizar sus actividades, en las cuales yo también les ayude a preparar todo el material, después de tener ya listo se dispusieron los papeles o roles que iba jugar cada uno es decir quienes iban a: comprar, a vender, a cobrar y me di cuenta que hubo una participación muy positiva, hubo algún descontento por los papeles pero opte por que cada niño jugara los dos papeles para que no se pelearan entre ellos. (Ver anexo 1)

El "juego de la casita" surgió porque a veces cuando los niños están de buen humor un grupito platica y empiezan a jugar diciendo que "en este lado está su cuarto, del otro la cocina, por un lado donde tortea mamá, es por eso que opté por este juego, al estar realizándolo en un principio no se integraban todos por lo que llevé material para que nos ayudaran a decorar la casa entonces poco a poco se fueron incorporando, y me pude dar cuenta que al llevarles más material les llamo más la atención y participaban; utilizamos cajas de cartón, retazos de telas, palos, en donde pusieron de su parte para decorar la casita como ellos querían, lo primero que le pusieron fue la "recamara con su luz", pero no vi un interés por parte de ellos, ya que rápido se fastidiaron algunos y se interesaron por jugar con las pelotas, con los otros juguetes y dejaron por un lado las actividades que se estaban realizando, trate de retornarlas nuevamente, pero fue en vano no prestaron la atención debida.

El juego de la corrida de toros, surgió cuando estaba la feria en una comunidad cercana a Tohopkú, ya los niños los llevaban por sus papás cuando tenían tiempo y al llegar a la escuela ellos platicaban lo que habían vivido en la corrida de toros y lo imitaban, entonces lo retorne para propiciar la participación, les dije a las mamás que participaran con

---

<sup>11</sup> Janet November, "Experiencias de Juego con Preescolar", en. El Campo de lo Social y la Educación Indígena II. Antología Básica. LEP y LEPMI 90. UPN. Pág. 15.

ellos, haciendo las capas, las banderillas y lo más importante una cabeza de toro, después de tener listo todo el material, me dispuse a preguntarles que papel jugaría cada uno de ellos, en tanto les preguntaba unos platicaban como habían visto la corrida de toros cuando fueron, quienes se cayeron a quienes cornearon como eran los toros, los toreros, que vendían en el lugar, (Ver anexo 2), al respecto Vigotski dice que:

La acción del niño sobre el objeto es fuerte de información, pero sin olvidar que la mayor parte del tiempo que el niño dedica a explorar, manipular, observar lo hace inmerso en intercambios sociales con otras personas, siendo la conversación el intercambio más relevante de la interacción.<sup>12</sup>

Entonces Edgar dijo que el sería el toro, Abiel, Miguel, Enrique y Henry dijeron que serían los toreros, en cuanto a las niñas, Brenda dijo que vendería savorines, Selmy que vendería pepitas y Heydí que vendería los boletos para la entrada a la corrida de toros y los demás serían los espectadores, las mamás igual participaron como espectadoras, todos se dispusieron a jugar su roles correspondientes y la mayoría estaban muy contentos y que les llamó mucho la atención el juego, participaron entusiasmados, hasta que Carlitos entró al "ruedo" y por accidente Enrique lo tumbó y se puso a llorar, en un momento pensé que se iban a desintegrar pero, Brenda dijo "se calló el borracho" y todos se pusieron a reír y Edgar continuó con su papel de toro. En esta actividad vi que hubo más de participación por parte de los niños en comparación del juego de "vender comida", poco a poco se fueron rompiendo los temores, la pena, de participar y de jugar con sus demás compañeros. Estas actividades se realizaron con el fin de que el niño conozca su entorno social en el que vive y que a la vez se desenvuelva en él, este juego lo considero, porque a veces en sus ratos cuando están de buen humor los niños lo jugaban en la escuela.

En lo que respecta a la corrida de toros se lleva a cabo en el mes de mayo, en una comunidad cercana a la comunidad dónde laboro, en la cual por las tardes acudieron con

---

<sup>12</sup> Pilar Nicolao. "Comunicación y Juego", en: Estrategias para el Desarrollo Pluricultural de la Lengua Oral y Escrita. Antología Básica. LEP y LEPMI 90. UPN. Pág. 101.

sus padres para distraerse y disfrutar de la corrida de toros, ya que el niño a temprana edad vivencia estas festividades a través de cambios que se suscita en su entorno social en determinadas épocas del año. Por eso se dice que:

El juego simbólico es la forma que tiene el niño para descubrir las cosas, para adaptarse al mundo exterior. Es la expresión de sus pensamientos y pensamientos subjetivos sobre las experiencias recientes agradables o desagradables.<sup>13</sup>

Es bueno que descubra los principales eventos sociales que se realizan en su comunidad y familia y que participe activamente; en lo que respecta al juego de la casita, sabemos que la vivienda tiene para el niño un gran significado emocional, ya que desde el inicio de su vida constituye el espacio vital de sus experiencias, enmarca relaciones afectivas del niño con su familia, le brinda espacio de juegos, la satisfacción de necesidades básicas y pues es importante que el niño mejore sus conocimientos en cuanto a su entorno social y descubra la función de la vivienda y de las áreas que las constituye; en lo que respecta juguemos a vender comida decidí esta actividad ya que ellos hablan de la manera en que les cocinan su comida por su mamá y es muy bueno que a temprana edad el niño ya se de cuenta de lo que consume ya que además de ser un acto vital para la subsistencia, tiene gran significación emocional para el niño, porque de esta manera valora lo que consume en su casa, así como también las características, posibilidades y formas de obtenerlo, de prepararlos y de consumirlos, son a su vez fuente muy rica del conocimiento del niño; en lo que respecta a la corrida de toros es una tradición que siempre les ha llamado la atención, que se vive constantemente en la comunidad y que imitan para que puedan desarrollar juegos.

Entre las actividades que se contemplaron fueron la realización de la cabeza del toro, las banderillas en las que el niño cortó, pegó y armó desarrollando su psicomotricidad fina, pueden encontrar en la corrida de toros que contemplé varias que iban de acuerdo a la edad del niño las cuales tenían como propósito el de favorecer la confianza entre los alumnos, así

---

<sup>13</sup> Janet November. Op cit. Pág. 15.

que se realizaron pláticas, observaciones en corridas en las cuales ellos ya hallan asistido, que ellos mismos se organicen y se designen sus propios papeles, elaborar materiales adecuados para poder imitar a los personajes como la cabeza del toro, realizar un ruedo, elaborar unos trajecitos, los recursos que se van a utilizar como periódico, papel crepé, resistol, tijeras.

En lo que respecta a juguemos a la casita, tenía similares actividades como el de poner las sillitas para la cocina, el comal para mamá, etc. las cuales tenían como propósito enriquecer las actitudes entre los alumnos, se realizaron visitas en las casas de varios compañeros, elección de un lugar para empezar a realizar una casita, reunir objetos propios de una casa como por ejemplo utensilios de cocina, de aseo, para dormir etc. , se utilizaron el material adecuado hojas, crayolas, escobas, detergente, recipientes, etc. , aquí los niños participaron bastante bien ya que se organizaron para pelar chinas, estibarlas, ya mi me pusieron el papel de vendedora de frutas en el cual ellos emocionados iban a comprar en mi puesto.

El juego de la tiendita se realizó iniciando con visitas a las tiendas cercanas a la escuela dándoles ideas, observando lo que hacia la gente que vendía y compraba, compramos diversos objetos como juguitos, sabritas, dulces que los niños escogieron, cada quien puso una mesita para vender, el dinero para comprar fueron las tapitas de los refrescos, esta idea fue de Litzy ya que ella dijo que así jugaba en casa, ya mi me pusieron también un pequeño "puesto" para que ellos pudieran comprar allí también.

Para la actividad de juguemos a vender comida se realizaron actividades con el apoyo de las madres de familia el cual tuvo como un propósito que el niño demuestre su compañerismo sin importarle su posición social, se organizaran los niños para juntar el material necesario, se salio al campo para recolectar material, se seleccionaron recipientes y utensilios que se utilizaron, materiales como frutas, galletas y golosinas. En cada juego se mantuvo un propósito que alcanzar por lo que puedo decir que existió intención así que:

Existe intención cuando un individuo actúa de forma persistente para alcanzar un estado final, elige entre medios y/o caminos alternativos para alcanzarlos insiste en desplegar medios y corrige los medios desplegados para aproximarse más al estado final y por ultimo da por terminada su actividad una vez alcanzadas determinadas características.<sup>14</sup>

## 5. Evaluación

Esta falta de participación grupal se presenta con mayor relevancia en el Centro de Educación Inicial Indígena Consuelo Zavala Castillo, en dónde se aplicaron estrategias para que se propicie. La "corrida de toros, la casita, venta de comida y la tiendita, me sirvió para integrarlos con sus compañeros sin temor a que los regañen, a sentirse apenados a cohibirse ante mí y sus compañeros, me di cuenta de que los niños se interesaron más en la clase, aunque en un principio cuando los llevé a visitar una casa se extrañaron ya que vieron raro de que visitaran una casa ajena, ellos no están acostumbrados a irse de un lado para otro, pero al poco rato cuando les dije que se fijaran y observaran muy bien las cosas que habían, porque después me lo iban a dibujar, pusieron atención y empezaron a conversar entre ellos, manipulando los objetos que encontraron a su paso; Betty al darse cuenta de que la señora estaba torteando ella quiso hacer lo mismo, entonces le pedí el favor ala señora que les de la oportunidad a las niñas para que realicen esta actividad, así fue como se fueron animando las demás niñas, mientras tanto los niños observaban y comentaban entre ellos lo que estaba pasando, al termino de esta, la señora nos invitó a saborear las deliciosas tortillas con un poco de comida que había hecho y todos los niños quedaron muy contentos.

Al regresar al salón los niños se mostraron muy alegres, entonces les pregunté lo que observaron en la casa visitada, y ellos empezaron a explicar, y dijo Mariela, maestra ¿por qué no jugamos a vender tortillas? ¡Si! contesto la mayoría, y en ese momento, Iván vio un libro en donde estaban ilustrados diversos animales entonces Heider quiso quitárselo, Betty

---

<sup>14</sup> Jerome Bruner "La Intención en la Acción y de la Interacción", en: Análisis de la Práctica Docente. Antología Básica. LEP y LEPMI 90. UPN. Pág. 49

lo vio y se levantó y dijo ¡no estén peleando! maestra quíteles el libro y lo recortamos para que sea el dinero para las tortillas, entonces me di cuenta que era una buena sugerencia por parte de los niños aunque tenían sus "monedas" hechas con tapitas de refresco pero ellos querían realizar mas monedas, entonces dijeron los demás ¡Si! yo les dije "que les parece si cortamos el libro en rectángulos y círculos", aquí consideré que:

La tarea del maestro deberá consistir en encauzar el deseo de aprender de los niños, motivándoles a organizando su actividad escolar, de forma que su deseo pueda ser complacido, y elevar al mismo tiempo, su grado de participación, autonomía e interés.<sup>15</sup>

Pude observar que sí había una participación en esta actividad, me di cuenta que fue la visita hecha a esa casa, y ellos como que se esmeraron más en ese aspecto.

En todas las culturas ya través de los tiempos no se puede concebir ala humanidad sin juego, el desarrollo del niño está directa y plenamente vinculado con el aspecto lúdico, ya que con este se inicia el contacto del niño con la realidad en forma placentera y los introduce en el mundo de las relaciones sociales. El juego simbólico es característico en los niños de tres a cuatro años de edad, a través de el, los niños aprenden a interaccionar con sus compañeros, empiezan a compartir la vida con sus iguales y empiezan a reflejar sus emociones, tristezas, alegrías o enojos, van definiendo su personalidad, aprenden a cooperar con otros pequeños, se socializan y aprenden diferentes roles de juegos porque no se lo imponen ya que lo acepta a voluntad propia; todo lo anterior lo expresan mediante el juego: "El juego simbólico es la forma que tiene el niño para descubrir las cosas, para adaptarse al mundo exterior. Es la experiencia de sus pensamientos y sentimientos subjetivos sobre las experiencias recientes agradables o desagradables."<sup>16</sup> Cada vez que regresábamos al salón los niños se mostraban contentos, me di cuenta de que empezaba a ver cambio, aunque por momentos se negaban a realizar las actividades pero poco a poco se fueron acoplando. Se cambiaron algunas actividades como ir al campo, a la tienda entre

---

<sup>15</sup> Maura Antonia Pujul. "Un Método de Aprendizaje", en: Matemáticas y Educación Indígena I. Antología Básica. LEP y LEPMI 90. UPN. Pág. 285.

<sup>16</sup> Janet November. Op cit. Pág. 15

otras, debido a que no les llamaba la atención, y se molestaban porque manchaban su ropa o que les pinchaba por las hojas.

Al principio los niños no tenían mucha confianza en cuanto a convivir con sus demás compañeros, cuando me acerco a ellos para participar en el juego se sienten cohibidos (pero poco a poco me fueron designando roles), se mostraron extrañados al darse cuenta que uno de ellos y pedirles que observen lo que estaba realizado en ese momento, poco a poco se fueron acoplando, pero por momentos se daban cuenta de lo que estaban haciendo y rehuían de sus demás compañeros, pero al poco rato se volvían a acoplar, hubieron niños de que querían los objetos más grandes y no querían los más pequeños.

Para solucionar los obstáculos que se presentaron les hablé con mucho cariño y que se fijaran para que puedan realizar las actividades correspondientes, repartí los juguetes por igual para que no estuvieran peleando, los organicé de acuerdo a como se iban sintiendo mejor. De acuerdo a las actividades realizadas en el aula escolar con los alumnos observé en las estrategias "juguemos a la casita, juguemos ala corrida de toros, y juguemos a vender comida" lo que a continuación se presenta:

➤ **JUGUEMOS A VENDER COMIDA.** En esta estrategia, lo que se pretendió ver en el contenido fue el compañerismo activamente sin importarles quienes son ni de dónde vienen, en el transcurso del desarrollo de esta alternativa, puedo mencionar que en la primera sesión participaron ocho alumnos estos se mostraron muy activos, me di cuenta que les llamo mucho la atención a diferencia de cuatro niños que todavía se sentían cohibidos y les daba mucha pena para participar. En las siguientes sesiones pude observar que se fueron prestando para realizar las actividades, los niños en algunos momentos ya platicaban entre ellos y ya empezaban a jugar con los objetos que se realizaron.

En el transcurso de las siguientes sesiones observe que sí había más participación entre todos, se alcanzó un 85% del compañerismo que se carecía antes; por lo tanto puedo decir que si logré mis objetivos ya que les di la oportunidad a mis alumnos de desarrollar sus propias iniciativas y así poder propiciar el juego entre ellos y el otro 15% apenas se



estaba integrando al grupo. Considero que como maestra intervine en sus actividades, cuando me ubiqué al nivel de los alumnos y realice las actividades que ellos me asignaron en el aula escolar.

➤ **JUGUEMOS A LA CASITA.** En este juego el contenido que utilicé fue la actitud, en el cual mi propósito fue de que los alumnos demuestren actitudes no pasivas con sus compañeros, al aplicar esta estrategia me pude dar cuenta de que no había mucha participación por parte de los alumnos, tal vez no los motive mucho ala participación o por los materiales que se utilizaron.

➤ **JUGUEMOS A LA CORRIDA DE TOROS.** Para la realización de esta estrategia tomé en cuenta el contenido del conocimiento, la cual tuvo como propósito favorecer la confianza entre los alumnos, a estos pequeños les llamo mucho la atención las actividades, ya que todos se designaron los roles que iban a realizar como la del toro, toreros, gente, venteros, etc. , observé que si se logro el objetivo planeado, les di la oportunidad de que logren desempeñarse tal y como son esto fue lo que hicieron, considero que puse todo de mi parte para poder lograr todos mis objetivos y buscarle una solución a esta situación que se presenta en mi centro escolar.

➤ **JUGUEMOS A LA TIENDITA.** En esta estrategia se pretendió ver el contenido de valor. Conocimiento en el cual era necesario de que el niño se integrara con sus demás compañeros, estuvieron muy activos, les gustó participar y más cuando nos dispusimos a comer todo lo que se había comprado ya que aquí cada quien compartió su sabrita, dulce o jugo, todo se comió entre nosotros.

## **CAPITULO III**

### **EL MEJORAMIENTO DE LA PRÁCTICA DOCENTE**

En este capítulo se encuentran algunas sugerencias para mejorar la experiencia que se presenta así como las recomendaciones que deben considerarse si se llegara a vivir la experiencia en un grupo de alumnos similar al mío.

#### **A. Consideraciones para mejorar la participación grupal.**

Lo niños tiene gran parte de su vida dedicada a los juegos, influye y estimula el desarrollo social porque el niño tome parte con otros grupos, son un instrumento de poderosas sugerencias para la convivencia y las normales relaciones entre los niños, constituyen magnificas oportunidades para la expresión y el desarrollo de las competencias que contribuirán más adelante en el desenvolvimiento de su personalidad como se ha fundamentado con anterioridad.

Para poder desempeñar mi práctica docente y obtener mejores resultados por parte de los alumnos es necesario considerar y tomar muy en cuenta el contexto familiar del niño ya que por lo que pude deducir los padres de familia conservan los tabúes o costumbres que les inculcaron sus padres y estos son los mismos que les quieren imponer a los niños, es por esto que estos pequeños no logran desenvolverse tal y como son ya que el niño es sensible y vulnerable, depende totalmente de los adultos que lo rodean para sobrevivir y aprender. Sus padres y su familia son las personas más importantes para él; de la atención y del tipo de interacción que le ofrezcan depende su desarrollo afectivo y mental, por lo tanto estos primeros años son determinantes en la construcción de su carácter y en sus formas futuras de relación.

Aunque las características de desarrollo de los niños son las mismas, cada niño es único, es diferente de los demás, hasta de sus propios hermanos; sin embargo, todos los niños tienen los mismos derechos y necesidades de vivienda y alimentación, salud y seguridad.

En base a pláticas en pequeños grupos y de visitas domiciliarias se les puede concientizar a los padres de familia que les den muestras de cariño y afecto hacia ellos ya los padres, es importante recordarles que la educación de los niños no es una tarea exclusivamente femenina. La mejor educación requiere del aprendizaje de ambos padres en el sentido de apoyarse y complementarse para que juntos asuman las responsabilidades y disfruten la gratificación que conlleva a ser padres.

Un apoyo que se podría utilizar es tomar en cuenta el contexto escolar en donde se encuentra el pequeño ya que de acuerdo a la ambientación del lugar el niño se puede desplazar, acoplarse poco a poco para que ellos mismos puedan perder el temor y rechazo hacia sus demás compañeros.

Otra de las sugerencias de apoyo que se puede utilizar es el de llevar una planeación de acuerdo a la edad del niño, ya que es más viable para que los niños puedan desenvolverse con sus "tareas" diarias y con los que consideran de su misma edad, aquí ellos mismos pueden ayudarse intercambiando ideas que sean propios.

Una de las estrategias que es muy importante tomar en consideración es el uso de materiales adecuados para un mejor aprovechamiento escolar, estos pueden ser los de deshecho o los reciclables que podemos encontrar en la comunidad y que se pueden recolectar junto con los alumnos así, para que les sea más significativo y se sientan importantes para la realización de las diversas actividades se recomienda utilizar los materiales de desecho porque es parte de su contexto, los conocen y es algo que pueden encontrar en sus casas sin tener que hacer un gasto más.

## **B. Recomendaciones.**

El encuentro entre maestros, entre colegas, es fundamental para desarrollar el trabajo que se propone, ya que favorece el intercambio de experiencias y la reflexión y argumentación respecto a por qué las actividades escolares se realizan de determinada manera, logrando así que la experiencia y los saberes de cada maestra y maestro se

enriquezcan con las aportaciones de los otros.

Para mejorar los procesos de enseñanza-aprendizaje que se desarrollan en las escuelas, la decisión y acción del maestro son fundamentales. Todos sabemos que no existe una sola forma de solucionar los problemas que se presentan en el aula y la escuela, sino que existen diversas maneras de hacerlo. Sin embargo, para desarrollar todas ellas debe tenerse claridad respecto a las características de los alumnos con los que se trabaja, los propósitos educativos que se persiguen, los contenidos escolares que se abordarán, la pertinencia de las estrategias de enseñanza y de evaluación, las posibilidades y recursos con que se cuenta en el contexto donde se desarrolla el proceso educativo.

Las diferencias individuales de cada alumnado es otra razón por la que la variedad es importante. Si se desea que las niñas y niños sean más autónomos y seguros de sí mismos, es necesario brindarles la oportunidad de participar en diferentes tipos de experiencias de aprendizaje y ofrecerles la posibilidad de escoger.

En primer lugar, el hecho de dejar elegir a los alumnos su actividad y el momento y la manera de realizarla es una forma de propiciar la comprensión ya que les permite relacionar la actividad con las propias experiencias y conocimientos que posee. Es importante buscar que los niños aporten sus conocimientos, ideas y puntos de vista respecto a las actividades escolares, ello sin duda permitirá integrar elementos de su cultura.

En segundo lugar, alentar a los alumnos que escojan, puede ayudar también a los maestros a mejorar la manera en que asignan las tareas y actividades. Los niños saben sobre sí mismos cosas que los maestros ignoran. Por consiguiente, se puede aprovechar ese conocimiento invitándolos a participar en la toma de decisiones en clase.

Al proponer esta participación, los maestros hacen saber a sus alumnos que sus opiniones son importantes y que confían en ellos, los alumnos necesitan ayuda y estímulo para escoger: tienen que ofrecerles experiencias variadas y necesitan explicaciones y ejemplos sobre cómo realizar sus elecciones.

Nosotros como maestros debemos conocer a nuestros alumnos, pueden hacerlo observándoles y registrando sistemáticamente sus progresos y dificultades; estas son otras características de los buenos maestros: basan muchas de sus decisiones en los progresos y dificultades que enfrentan cada uno de los miembros de su grupo de alumnos y comentan con cada uno de ellos estos progresos y dificultades. Todos aprendemos de los éxitos y los fracasos, por lo tanto la retroalimentación proporcionada tanto por los maestros como por los alumnos puede orientar y estimular a una niña o niño a mejorar su desempeño y resultados.

En la enseñanza son fundamentales los recursos, el tiempo y el espacio son recursos importantes. Los salones bien organizados facilitan la utilización eficaz del tiempo y del espacio. Los recursos se organizan de tal modo que los alumnos pueden elegir, explorar, crear, experimentar, resolver problemas etc. En las aulas menos organizadas, el tiempo se desperdicia en cuestiones rutinarias de organización, otro recurso fundamental para mejorar el trabajo son los propios alumnos junto con las áreas de juegos ya que son lugares en los que los niños y los adultos son capaces de trabajar la jornada escolar. En ocasiones están sentados en grupos, pero todavía es poco frecuente verlos llevar a cabo sus tareas en colaboración con sus compañeros.

La introducción de formas cooperativas de trabajo debe planearse y llevarse a cabo de manera sistemática, exige organizar de manera diferente el aula y requiere, también materiales educativos que estimulen la cooperación de los niños. Es evidente que para sacar adelante el trabajo y pueda ser cooperativo, los alumnos del grupo deben aceptar que sólo pueden alcanzar sus objetivos si los demás también alcanzan los suyos. Esto puede llamarse interdependencia positiva: no se puede tener éxito sin los demás.

## CONCLUSIONES

Este trabajo presentado, fue muy importante para mi práctica docente, ya que me dio la oportunidad de reflexionar acerca de todas las experiencias que día con día paso en el aula escolar. Hablar acerca de los problemas que enfrento en mi práctica docente, en donde los niños hacen un papel muy importante dentro del aula escolar me hizo sentir bien, ya que me dio la oportunidad de desplazarlos y en base a las demás experiencias poder buscar una posible solución a estos.

Uno de estos que me llamó mucho la atención, que enfrenté en el aula escolar fue la falta de participación grupal en mis alumnos de Educación Inicial, y es que la participación es una acción muy primordial para el desarrollo del aprendizaje del niño en edad escolar, y cuando los niños no se logran adaptar a las reglas de juego no se puede salir adelante con el plan preparado para el día.

En este tipo de problemas los padres de familia tienen que ver porque no le toman importancia al pequeño, y pienso que es muy importante que los padres de familia tomen conciencia acerca de la educación de sus hijos, que se preocupen más por ellos, ya que si nosotros los maestros tratamos de hacer todo lo posible para que el niño aprenda y cuando llega a su hogar no le preguntan ni siquiera lo que hicieron, el pequeño no se motiva para participar.

Los maestros en diferentes antologías nos hablan de sus experiencias, y nos ayuda a ver los ejemplos de manera general que nosotros podemos relacionar con nuestra práctica docente y buscar estrategias propias para poder solucionarlas. Al utilizar los juegos simbólicos como el juego a vender comida, corrida de toros, de la casita y el de la tiendita, me ayudó bastante para sacar adelante el trabajo ya que como es parte de su vida cotidiana fue positivo utilizarlos para lograr la participación de los alumnos, también en la elaboración de los materiales con la ayuda de las mamás fue emotivo.

Al aplicar las estrategias para propiciar la participación me pude dar cuenta que ya los alumnos empezaban a perder el miedo se mostraron mas sociables entre compañeros fueron muy pocos los que se mostraban renuentes a estos cambios, pero con el paso de los días estos niños se fueron acoplando a sus demás compañeros perdiendo así el miedo y las reglas que les habían inculcado en casa.

Por lo tanto, considere los Juegos Simbólicos, por que es algo que los niños viven en sus casas, y en su entorno familiar.

## BIBLIOGRAFÍA

SANCHEZ, Sergio C., Et al. Diccionario de las Ciencias de la Educación. Aula Santillana. 2ª Edición. México, 1997. 1431 pp.

SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA. Programa de Educación Preescolar para Zonas Indígenas. México, 1992.94 pp.

UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL. Análisis de la Práctica Docente. Antología Básica. LEP y LEPMI 90. México, 1996.232 pp.

\_\_\_\_\_ Desarrollo del Niño y Aprendizaje Escolar. Antología Básica. LEP y LEPMI 90. 2a edición. México, 1998. 257 pp.

\_\_\_\_\_ Estrategias para el Desarrollo Pluricultural de la Lengua Oral Escrita. Antología Básica. LEP y LEPMI 90. México, 1995. 101 pp.

\_\_\_\_\_ El Campo de lo Social y la Educación Indígena II. Antología Básica. LEP y LEPMI 90. México, 1997. 389 pp.

\_\_\_\_\_ Grupos Étnicos y Sociedad Nacional. Antología Básica. LEP y LEPMI 90. México, 1996. 105 pp.

\_\_\_\_\_ Grupo Escolar. Antología Básica. LEP y LEPMI 90. 3a edición. México, 1997. 145 pp.

\_\_\_\_\_ La Cuestión Étnica Nacional en la Escuela y en la Comunidad. Antología Básica. LEP y LEPMI 90. 3a edición. México, 1996. 265 pp.

\_\_\_\_\_ Matemáticas y Educación Indígena I. Antología Básica. LEP y LEPMI 90. 2a edición. México, 1997.358 pp.



## **ANEXO**

### **ANEXO 1**

#### **PLAN DIARIO**

ESTRATEGIA OPERATIVA: Reunión en pequeños grupos.

PROPOSITO: Los alumnos participarán en la elaboración de alimentos y reconocerá los sabores básicos dulce, salado y agrio, interactuando con sus compañeros.

CONTENIDO: Conocimiento, habilidades, destrezas, valor, hábito y actitud.

#### ACTIVIDADES:

- Plática inicial.
- Actividades de rutina.
- Explicarte a las mamás el propósito de las actividades.
- Elaborar jugos de sandía, limón, naranja dulces frutas, previamente pedidas.
- Utilizar el material de la naturaleza recolectado para realizar la "comida".
- Conversar acerca de lo que observamos.

EVALUACION: A través de la observación, mediante carteles.

## **ANEXO 2**

### **PLAN DIARIO**

ESTRATEGIA OPERATIVA: Reunión en pequeños grupos.

PROPÓSITO: Los niños y las mamás elaborarán la cabeza del toro, las banderillas, la capa.

CONTENIDO: Conocimiento, habilidades, destrezas, valor, habito y actitud.

#### ACTIVIDADES:

- Plática inicial.
- Actividades de rutina.
- Explicarles a las mamás el propósito de las actividades.
- Platicarles a los niños la corrida de toros.
- Construir el ruedo de toros con las sillitas.
- Jugar a la corrida de toros.

EVALUACION: Se realizará por medio de la observación, mediante carteles.