

**SECRETARIA DE EDUCACION PÚBLICA  
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL-HIDALGO  
UNIDAD UPN 131**

**“LA DIFICULTAD QUE TIENEN LOS ALUMNOS EN COMPRENDER LOS  
LIBROS DE TEXTO EN ESPAÑOL, EN EL TERCER GRADO GRUPO B,  
DE EDUCACIÓN PRIMARIA INDÍGENA”**

**RAMÓN PERÉZ MARTÍNEZ**

**HUEJUTLA, HIDALGO MARZO DE 2004**

# ÍNDICE

## INTRODUCCIÓN

### CAPÍTULO I

#### PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

- 1.1.- Reflexión sobre la práctica docente
- 1.2.- Delimitación del tema
- 1.3.- Justificación
- 1.4.- Objetivos: general y particulares

### CAPITULO II

#### MARCO CONTEXTUAL.

- 2.1.- Contexto comunitario
  - 2.1.1.- La historia de la comunidad
  - 2.1.2.- Ubicación geográfica
  - 2.1.3.- Las costumbres y tradiciones
  - 2.1.4.- La lengua de comunicación comunitaria
  - 2.1.5.- La organización política comunitaria
  - 2.1.6.- El factor económico en la comunidad
  - 2.1.7.- La religión en el contexto comunitario
- 2.2.- Contexto institucional
  - 2.2.1.- La Escuela Primaria Bilingüe "Pedro De Gante".
  - 2.2.2.- Características de los alumnos del 3er grado grupo "B"
  - 2.2.3.- La interacción entre los sujetos que intervienen en el PEA.

### CAPITULO III

#### FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

- 3.1- La interacción social
- 3.2.- La concepción de la práctica docente
- 3.3.- El trabajo cooperativo

3.4.- El aprendizaje significativo

3.5.- La concepción de la lectura

## **CAPITULO IV**

### **METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN**

4.1.- Teoría de la investigación acción participativa.

4.2.- Principios metodológicos,

4.3.- Investigación y educación

4.3.1.- Investigación

4.3.2.- Educación

4.4.- Transformación de la realidad

4.5.- Técnicas de indagación

4.5.1- Técnica de investigación documental

4.6.- Técnicas de investigación de campo

4.6.1.- El diario de campo

4.6.1.1.- Instrucciones del uso del diario de campo

4.7.- Procedimiento de aplicación

4.7.1.-Selección del tema

4.7.2.- Planteamiento

4. 7.3.-Revisión documental y selección de técnicas

4.7.4.-Elaboración y aplicación de instrumentos

## **CAPITULO V**

### **ESTRATEGIA METODOLOGICA DIDÁCTICA.**

5.1.-Elementos generales para propiciar las habilidades intelectuales de la comprensión lectora.

5.2.- La lectura. Una estrategia para la construcción del conocimiento

5.3.- La motivación como parte esencial en el desarrollo de las habilidades en la lectura

5.3.1.- Crear un clima adecuado para la lectura

5.3.2.- Leer en voz alta

- 5.3.3.- Seleccionar los textos
- 5.3.4. Transmitir actitudes y expectativas positivas
- 5.4.- La enseñanza de la lectura
  - 5.4.1.-El modelado
  - 5.4.2.- El aprendizaje cooperativo
  - 5.4.3.- Responder ante el contenido de la lectura
  - 5.4.4.- Lectura compartida
  - 5.4.5.- Lectura cooperativa
  - 5.4.6.- Lectura guiada
  - 5.4.7.- La lectura en voz alta
- 5.5.- Taller de lectura
  - 5.5.1 -Lección de lectura
  - 5.5.2.-Lectura independiente
- 5.6.- Leer y escribir
- 5.7.- Activar y desarrollar el conocimiento previo
  - 5.7.1.- Procedimiento para activar el conocimiento previo
  - 5.7.2.- Evaluación del conocimiento previo
- 5.8.- Las estrategias didácticas
  - 5.8.1.- Criterios didácticos
  - 5.8.2.- criterios didácticos del profesor
  - 5.8.3.- Criterios didácticos del alumno
  - 5.8.4.- Diseño y aplicación de las estrategias didácticas.
  - 5.8.5.- Estrategia número 1
  - 5.8.6.- Estrategia número 2
  - 5.8.7.- Estrategia número 3

## **CONCLUSIONES**

## **BIBLIOGRAFÍA**

## **ANEXOS**

## INTRODUCCION

La educación es un proceso fundamental para el desarrollo de las habilidades intelectuales en el ser humano, esta permite la apertura de conocimientos complejos en los diversos ámbitos de las ciencias, por lo tanto, la educación básica es un espacio para el desarrollo de las primeras habilidades, destrezas y actitudes, valores fundamentales para la vida en niños de edad escolar. En el presente trabajo se aborda el desarrollo de una investigación (investigación acción participativa) que contribuye al estudio e indagación de la práctica educativa, atendiendo principalmente aquellas problemáticas que la entorpecen. Este trabajo se constituye como una preocupación temática denominada "la dificultad que tienen los alumnos de tercer grado de educación primaria indígena en la comprensión de textos en segunda lengua", con la intención de desarrollar en los educandos las acciones críticas y reflexivas sobre la lectura. Por lo cual, esta investigación se desarrolla en cinco capítulos los cuales se señalan de la siguiente manera:

En el primer capítulo se expone una variedad de conflictos en torno al problema de la comprensión lectora principalmente en la asignatura de español, pues esta es señalada como signo de rezago educativo al considerar las ideas erróneas argumentadas por algunos docentes y la descripción de los síntomas observables en el salón de clases. Por otro lado son también componentes de este capítulo la definición del planteamiento, la delimitación de la problemática que ubica dicho conflicto en la escuela primaria bilingüe Pedro De Gante de la comunidad de Santa María, Tlanchinol Hidalgo, en la asignatura de español y los contenidos a trabajar, una justificación que explica las razones, motivos y perspectivas personales, laborales y sociales, el trazo de los objetivos generales y particulares que se pretenden alcanzar en la propuesta planteada.

El contexto social e institucional del espacio donde se lleva a cabo esta investigación, considera las siguientes explicaciones: la gama cultural que rodea a la población en su conjunto, en el contexto institucional; el conjunto de relaciones que se presentan dentro del área escolar, con la intención de conocer las formas manifiestas del entorno, que a partir de este implementar las estrategias adecuadas en la propuesta pedagógica de este segundo

capítulo.

En el tercer capítulo se expone la fundamentación teórica; en este apartado se hace evidente, la práctica docente como factor del ámbito educativo, las nociones de la teoría de Vigotsky que establece las relaciones sociales de los individuos para la construcción del conocimiento, incluye de igual forma el trabajo cooperativo fundamentado por César Coll que enfatiza la interacción recíproca para el logro de aprendizaje; así mismo el andamiaje propuesto por Brunner como estrategia de apoyo para implementar la asimilación de los conocimientos; el aprendizaje significativo establecido por Ausubel que es fortalecido o construido mediante la actualización de esquemas de conocimientos. Por otro lado la concepción de lectura en obra de Margarita Gómez Palacios y otros autores, es también considerada como un valioso elemento teórico por que definen a la lectura como proceso de transacción flexible en el que el lector le otorga sentido al texto.

En el cuarto capítulo denominado marco metodológico, enfatiza en los procedimientos de la investigación acción participativa, la cual se lleva a cabo durante el desarrollo de esta investigación, basada en el método cualitativo. En esta metodología se incluye la técnica de investigación documental y la técnica de investigación de campo que explican los procesos indispensables de este proyecto.

En la estrategia metodológica didáctica, que conforma el quinto capítulo se exponen los criterios didácticos para el docente y el alumno, con la intención de explicitar la aplicación adecuada de las estrategias didácticas denominadas; "leer para aprender y construir", "leer para comprender y actuar", y "leer para describir y aprender", con el propósito de desarrollar y usar las estrategias básicas de lectura, como alternativa para la solución del problema planteado.

En este sentido, concluye dicho apartado con el espacio denominado conclusiones, en esta se explicitan las aseveraciones que se hacen sobre la investigación; es decir, los resultados de cada uno de los apartados que constituyen los momentos de análisis y reflexión, en torno al problema de investigación sobre la comprensión lectora, en los

alumnos de tercer grado de educación primaria del medio indígena.

## **CAPITULO I**

### **PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA**

#### **1.1. Reflexión sobre la práctica docente.**

La educación se ejerce a través de un proceso Enseñanza y Aprendizaje que se imparte en las diferentes instituciones escolares, con la intención de propiciar el desarrollo de habilidades intelectuales en el individuo de manera integral, convirtiéndolo en un sujeto analítico, reflexivo, que tenga la capacidad de criticar sus propios actos y los del grupo al que pertenece, puesto que vive en una sociedad que demanda y exige el perfeccionamiento del hombre.

Así mismo, la práctica docente constituye el medio más eficaz para conocer la variedad de conflictos que emergen dentro del salón de clases, y en este sentido, el maestro como mediador del aprendizaje, es un agente que debe ser investigador de su propia práctica; es decir detectar aquellos problemas que se presentan en los alumnos. En este sentido, al detenerme a analizar mi práctica, puedo detectar, no tan solo, aquellos problemas referidos a lo institucional, hablese de: deserción escolar, bajo rendimiento del alumno, socialización del niño, etc., sino también visualizar otros problemas más particulares en relación a la enseñanza de las asignaturas. En este caso quiero hacer mención de la asignatura de español.

De todas las asignaturas que se imparten en la institución escolar, la de español aparece como un signo de rezago educativo, por ello es una asignatura que está contemplada en los planes y programas de estudio en los diferentes niveles educativos y por supuesto, en la educación básica constituye el eje fundamental de los propósitos que en ella se plantean; así también permite que los niños puedan ir ascendiendo favorablemente el

grado escolar en los diferentes niveles educativos.

Por lo tanto en la Escuela Primaria Bilingüe "Pedro De Gante"<sup>1</sup> se desarrollan actividades dándole prioridad al aprendizaje de la lectura, lo cual se considera como una alternativa que contribuye a la superación de los alumnos y, así, lograr en ellos un aprendizaje más significativo, en relación a la comprensión de los textos. En este mismo sentido, es importante señalar que la mayor parte de las actividades encaminadas a la lectura de textos se concretizan en una apropiación mecánica del contenido por los alumnos; es decir, mayoritariamente, los docentes llaman lectura a la descifración de palabras y entienden que un alumno ha aprendido a leer cuando lo hace de manera rápida, o guiada por un reloj; aludiendo a una acción mecánica, la cual en ocasiones origina ideas erróneas en el aprendizaje de los niños.

De esta manera, la lectura, debe constituir un proceso interactivo entre el pensamiento y el lenguaje, ya su vez considerar a la comprensión como la construcción del significado del texto, según los conocimientos y experiencias del lector.

En relación con esto, en el aula escolar he logrado identificar muchos de los conflictos relacionados con la comprensión de textos, que se ven reflejado en la no adquisición de conocimientos significativos, en cada uno de los integrantes del grupo escolar de tercer grado de Educación Primaria Indígena; por lo tanto, los síntomas observables dan cuenta de lo siguiente: no tienen el hábito por la lectura; al leer los textos se tornan aburridos por que no entienden el contenido de estos, por el hecho de que realizan una lectura descifradora.

Así mismo, los alumnos al verse problematizados por la dificultad que presenta al interpretar los textos tienden a manifestarse, diciendo que "no pueden hacerlo", por que se les hace complicado, pero este fenómeno, parece ser que se da por la falta de experiencia, atención, concentración. Ya veces, simplemente no pueden realizar la actividad planteada,

---

<sup>1</sup> Esta investigación ha considerado como escenario a la escuela "Pedro De Gante" de la comunidad de Santa María, Tlanchinol Hgo.



algunos se quedan callados, pensativos, nerviosos ya veces voltean a ver a sus compañeros como si los estuvieran enjuiciando situación fundamental que se enmarca debido a que en el aula, hay niños que hablan las dos lenguas; el español y el náhuatl, aunque cabe mencionar que los niños hablantes en lengua náhuatl si entienden la lengua española, cuando se les emite la información y ellos la interceptan, para llevar a cabo las actividades intráulicas. Toda esta acción se constituye como un proceso en el aprendizaje de los niños, donde sus propios actos son evidenciados.

En estas mismas circunstancias, es importante mencionar algunas otras evidencias que se presentan, cuando leo la lectura; los niños escuchan con atención y siguen con la vista la parte de la lectura; al término de esta, el profesor pregunta al grupo sobre lo que trató la lección, pero la mayoría de ellos se quedan callados; algunos responden que no le entendieron<sup>2</sup>.

Así también, cuando los niños leen en voz alta no respetan los signos de puntuación que se les ha enseñado, por ejemplo; el uso de la coma, y los signos de interrogación, ellos comienzan a leer y pausan en lugares donde ellos necesitan tomar oxígeno para continuar la lectura, al término de ésta, se les pide que expresen con sus palabras o ideas lo leído, e inmediatamente responden que no le entendieron.

Aunque este argumento pudiera verse también como una acción mecánica o memorística, necesariamente en el tercer grado de Educación Primaria Bilingüe se considera como parte de una convencionalidad en el aprendizaje de la lectura, y que indiscutiblemente, es parte inherente de este aprendizaje complejo.

Cuando en el enfoque del español del plan de estudios nacional nos señala los propósitos y los objetivos a alcanzar, sugiere globalmente que hacer en relación a la enseñanza, pero el problema es como hacer que estos propósitos y objetivos se traduzcan en conocimientos significativos en los alumnos, y en relación a esto surgen algunos

---

<sup>2</sup> Datos obtenidos de la segunda observación realizada al grupo "B" del tercer grado, el día 28 de agosto del 2002.

planteamientos.

¿Cómo lograr que los alumnos adquieran el hábito de la lectura y asimilen los conocimientos que se les inculca en la escuela? ¿Qué se debe hacer para que los alumnos interpreten el contenido de los textos que leen? y sobre todo: ¿Qué estrategias implementar en mi acción pedagógica para que el alumno indígena logre comprender y valore el contenido de cualquier texto que lea, ya su vez atribuya determinados significados y sentidos?

## **1.2. Delimitación del tema.**

En el mundo contemporáneo, las lenguas son sumamente importantes en la vida de los seres humanos, ya que a través de ella, la comunicación permite en gran medida, el entendimiento que se da durante la interacción entre individuos en los entornos cotidianos, en este sentido, se transmiten los conocimientos de toda la gama cultural que los pueblos generan a través de su existencia, que evolucionan de acuerdo a intereses y necesidades de los mismos individuos que lo hablan. Es por ello que quiero hacer mención del idioma que toma prioridad fundamental en los distintos lugares de México; el idioma español, como idioma nacional es uno de los elementos claves para el desarrollo de los individuos, desde esta perspectiva, todas las escuelas públicas constan de libros o materiales didácticos impresos en ese idioma.

Específicamente en la escuela primaria constituye una de las fuentes primordiales para el aprendizaje significativo en los alumnos, el enfoque de trabajo esta basado en la de ser comunicativo y funcional. En este sentido, comunicar significa interceptar y emitir información en el ámbito de la vida diaria.

La preocupación temática se desarrolla en la escuela primaria bilingüe "Pedro De Gante", de la comunidad de Santa Maria Tlanchinol Hgo., pues es ahí, donde he detectado el problema de la comprensión de textos. Es importante mencionar que es en la asignatura

de español donde se presenta la dificultad de la comprensión de textos. Por ser un problema que se debe de atender, realizo esta investigación a través del bloque uno, del eje temático "la lectura"; y sobre los siguientes contenidos: leer y comentar textos, leer individual y colectivamente narraciones, audicionar textos realizados por el maestro, en la enseñanza de la lectura en español para apoyar a los niños en la comprensión de textos.

### **1.3. Justificación.**

Cuando se analiza la situación de un grupo escolar y al encontrarse con una diversidad de problemas que obstaculizan un aprendizaje significativo en los alumnos, es importante buscar una alternativa de solución con la finalidad de contrarrestar dichos conflictos o crisis educativas. En este caso, el problema referido a la dificultad en la comprensión de textos con los niños de tercer grado grupo "B" de Educación Primaria Indígena, está relacionada con la manera de entender, e interpretar los textos en español, constituyéndose como un problema de carácter principal por ser esta actividad una tarea que cotidianamente los niños realizan al interior del aula. En este sentido el español como asignatura, se constituye como un factor básico e importante para el logro de la comprensión del mundo que rodea al educando, ya que tiene auge en todos los campos de las ciencias y ámbitos sociales. Por esta razón es imprescindible ahondar la investigación de dicha problemática.

En relación a lo anterior, pudiera decir que si la dificultad en la comprensión de textos en español tiene algún origen que la respalde, también debe tener una solución y, encontrarla tendría un valor muy significativo, tanto en el grado de desarrollo de conocimientos en los alumnos, como en el avance de la enseñanza de contenidos escolares por parte del docente.

Por otro lado, del currículum de educación primaria que prioriza en la lectura; y en las formas contemporáneas de enseñanza, alude a la comprensión del contenido de los textos, entonces esta actividad actúa como un medio favorable para la asimilación de conocimientos y, por lo tanto, a los alumnos se les debe de propiciar la habilidad para

comprender los textos y fomentar el hábito por la lectura.

Así mismo, es importante que los niños aprendan a comprender textos en español, pues la actividad de leer y comprender en ellos como aprendices, constituye una primera etapa en el desarrollo en su formación escolarizada, lo cual se vierte, con la intención de formarlos como sujetos analíticos, reflexivos y críticos; que se identifiquen como individuos que viven en una sociedad exigente, donde ellos tienen que aplicar los conocimientos formales aprendidos en la escuela ya raíz de la diversidad de problemáticas que van a encontrarse en la vida cotidiana.

La búsqueda de alternativas de solución en este estudio, dará muchas ventajas tanto para mis alumnos, como para mi como maestro: en los alumnos ayudará a entender e interpretar lo que en los textos maneja, a crearse el hábito del aprendizaje autónomo y; en el maestro también le será de gran ayuda, por que tendría alumnos capaces de comprender lo que él y los textos enseñan, de esta manera se logrará que los alumnos asimilen conocimientos para beneficio propio, y avizoren un gran desarrollo cognitivo, cuando ellos hayan avanzado en el proceso de escolarización. Así también, a los propios maestros les será grato atender alumnos que tengan la intención de comprender todo lo que lean en la escuela y en el hogar.

El punto de partida que permitió acceder a esta investigación, se dio a partir de un sin número de problemáticas que se manifiesta al interior del aula, así como también al identificar las evidencias de estas, como: la falta de hábitos de la lectura, la dificultad de interpretar los textos en español, la apropiación mecánica de contenidos, ya la descifración de palabras.

Todo esto ha sido la causa principal para entablar una práctica educativa amena e interesante, en beneficio de los alumnos y del maestro. En relación con esto, la observancia de estudiantes en otros niveles educativos que aun presentan los síntomas del problema que en este plano se aborda; aun más justifica el interés personal de estudiar este problema y alcanzar en gran medida la comprensión de los diferentes textos y tener un aprendizaje

mayor, y de esta manera lograr en uno mismo las metas trazadas con los alumnos y con la construcción de conocimientos mediante la enseñanza de los contenidos escolares, de educación básica.

Es menester mencionar que en este mismo proceso educativo es donde se lleva a cabo dicha investigación; por que este fenómeno tiende a profundizar la atención de la práctica pedagógica mediante el análisis que se da en este contexto, y para cumplir con los objetivos reales. Con referencia a esto, la realización de la presente investigación desde el enfoque de la Investigación Acción Participativa, involucra directamente al maestro en el análisis de su práctica, para que pueda resolver el problema planteado, ya que permite ver en forma global el comportamiento de los agentes educativos de la comunidad y, a la vez entender y comprender el porqué de esta problemática a través de la búsqueda de múltiples estrategias.

En este entorno, la designación de estrategias favorece en gran medida la intervención en el ámbito educativo, con el propósito de disminuir y contrarrestar la problemática que delata el proceso de comprensión de textos diversos. Por otro lado, el motivo de este ejercicio de investigación sirve en lo personal para poder realizar otras investigaciones que coadyuven a la búsqueda de nuevas alternativas de solución a los problemas que se detecten dentro del salón de clases y fuera de ellos. En este sentido, la investigación de alguna manera me permite, aparte de adquirir experiencias, poseer elementos que pueden ser de utilidad para contrarrestar los conflictos educativos manifiestos en mi práctica docente.

#### **1.4. Objetivo general y particular.**

Los objetivos generales de este apartado son un conjunto de procesos que se trazan para desarrollar actividades que coadyuven la enseñanza para la comprensión lectora en los niños de tercer grado, con la intención de crear las habilidades para entender los procesos de aprendizaje en el entorno educativo y con ello generar alumnos competentes en diversa índole.

### **1.4.1 Objetivo general.**

A través de esta investigación y de la aplicación de estrategias didácticas:

- Desarrollar en el alumno habilidades intelectuales que le permitan incursionar en el ámbito de la comprensión lectora, ya la vez fomentar el hábito de la misma; así también, la construcción de conocimientos y estrategias apropiadas, con la intención de procesar la información, valorarla criticarla y reflexionar sobre su significado, para emplearla en su desenvolvimiento de la vida cotidiana.

### **1. 4.2 Objetivos particulares.**

1. Analizar el quehacer del docente a través de la problemática que emergen en el proceso de desarrollo de los alumnos, con la finalidad de contrarrestarlas y solventarlas.
2. Comprender los diversos factores que influyen en el problema de la comprensión lectora por medio del análisis contextual, considerando la dinámica social de la comunidad.
3. Reconocer a la investigación documental como fuente de información que permite explicar los factores del fenómeno del aprendizaje.
4. Valorar la investigación acción participativa como metodología de estudio que permite analizar el conflicto escolar a través de la reflexión de la práctica educativa.
5. Valorar la importancia de las estrategias didácticas como acciones encaminadas a la solución del conflicto interno del salón de clases.
6. Propiciar en los alumnos formas de adquisición de habilidades de comprensión de textos, mediante la aplicación de las estrategias didácticas.

## **CAPITULO II**

### **MARCO CONTEXTUAL**

#### **2.1. Contexto comunitario.**

El contexto comunitario es el espacio donde se circunscribe la práctica docente, en el interior se dinamiza una amplia gama cultural que es representativo de la población, lo que permite incursionar en las características propias del contexto con la intención de reconocer los saberes e implementar estrategias didácticas.

##### **2.1.1.- La historia de la comunidad.**

Santa María es una comunidad bautizada por misioneros católicos que evangelizaron a las personas en la época de la colonia española consecuencia de una conquista. Anteriormente se llamaba «Kalzotipa», que significa "lugar de jícamas", esta denominación fue hecha por los primeros pobladores que llegaron a habitar en este lugar. Comentan los ancianos que en una época remota los habitantes sufrían de escasez de agua y por lo tanto las personas acordaron iniciar la excavación para su búsqueda, por ello durante esta labor los trabajadores encontraron el vital líquido aunado a una piedra con estructura de un tubérculo llamado "jícama".

Hoy en día el nombre con el que se identifica a esta comunidad tiene una connotación religiosa "Santa María". De acuerdo a los datos obtenidos en esta investigación se puede evidenciar claramente la influencia de aculturación religiosa española, desde el momento en que se adjudica el término "Santo" tal como lo muestra Ramos J. L en su obra Nombre santo y seña: " Santo otra característica que muestran los nombres de las comunidades es que, por lo regular uno de los dos términos empleados está referido a entes sagrados del cristianismo"<sup>3</sup>.

---

<sup>3</sup> Ramos J. L. Nombre santo y seña. Identidad étnica y educación indígena. Antología de la Universidad Pedagógica Nacional. Pág. 69. Edición 2.

### **2.1.2. Ubicación geográfica.**

La comunidad de Santa María, Tlanchinol Hgo; es el lugar donde presto mis labores de docencia, está ubicado de acuerdo al sistema de magnetismo -de acuerdo a la lectura de la Brújula -de la siguiente manera: al Este limita con la comunidad de Chalchocotipa; al Oeste limita con la comunidad de Xaltipa; al Norte limita con la comunidad de Lontla; al Sur limita con la comunidad de San Salvador.

La topografía esta establecida con una pendiente entre 30° a 45°, el clima es semi cálido con la abundancia de plantas y animales rodeados de montañas. Para acceder a esta localidad se necesita caminar 90 minutos, o 45 minutos en transporte vehicular, desde el entronque de la carretera nacional Huejutla Tlanchinol.

Debido a la distancia en el que se encuentra ya las pésimas condiciones de las vías de acceso a la comunidad el transito de comerciantes es muy mínimo, esta situación constituye una versión importante, por el hecho de que hay carencia de anuncios comerciales en las tiendas, y es por ello que también constituye parte de la dificultad de comprender textos, por que no hay contacto con la lectura. Si comparamos esta realidad con las zonas urbanas, podemos constatar que existen muchos tipos de anuncios que hacen que el niño al observarlos entran en contacto con la lectura y en este sentido existe o se da el desarrollo a través de la practica de los niños, habilidades para comprender esos anuncios publicitarios y por ende todo tipo de textos que puedan percibir.

### **2.1.3. Las costumbres y tradiciones.**

Los habitantes de esta comunidad celebran diferentes tradiciones recordando su historial de vida como parte de una cultura en donde ellos han prevalecido durante mucho tiempo. Dentro de estas celebraciones o rituales aparece la "fiesta de diciembre". En ésta la dinámica de celebración es acudir a las diferentes posadas, al nacimiento del niño dios, a la misa de año nuevo y de fin de año. Otra conmemoración es el "carnaval", en esta tradición



se organizan para pintar, bailar y divertir a la gente, con la finalidad de mantener en la memoria el día de la raza. Otro festejo es la "semana santa", que realizan diferentes procesiones que programa la iglesia, en él acuden a la misa y concluye la imitación de la muerte y resucitación de Jesucristo.

En este mismo marco de festividades, Santa Cecilia es la tradición del día del músico, en él se programa un convivio general para los actores musicales de la comunidad: un trío, una banda de viento y el grupo musical que culminan con un grandioso baile. Respecto al "aniversario de la iglesia católica", se realiza una misa y un baile. En esta localidad se presenta de igual manera otro festejo el de "Santo Patrono María Asunción". Por último el "Xantolo" es otro de los festejos importantes que se lleva a cabo por los habitantes, que incluyen los chocolates, el zacahuil, los dulces y los tamales que ofrecen a sus cercanos acaecidos. Estas festividades permean en mi práctica docente, por que cuando varios de ellos celebran en días laborales del calendario escolar, los alumnos no asisten a clases, este es un fenómeno que también obstaculiza las actividades que se relacionan con la práctica de la comprensión lectora.

El hábito cotidiano de esta población ha ido evolucionando en las diferentes épocas del tiempo, por ello en la actualidad la vestimenta de la mayoría de las mujeres y de los hombres está influenciada por la cultura moderna; el hombre viste pantalón, playera, camisa, zapatos o tenis. Y la mujer vestido, blusa, falda, zapatos o huaraches, pero en la minoría de las personas aún persiste la costumbre histórica, por lo tanto usan nahuas, calzón y camisa, que corresponden a la generación de la tercera edad.

Las familias se componen de numerosos individuos que habitan en hogares pequeños construidas de material de campo y algunos de material industrial, los alimentos que se consumen están básicamente constituidos por maíz, Chile, tomate, frijól y rara vez carne y huevo.

#### **2.1.4. La lengua de comunicación comunitaria.**

Comunicarse es una de las manifestaciones indispensables en la vida del ser humano, en ella se transmiten todos los sentimientos de la gama cultural de las pueblos. Haciendo énfasis de este trabajo de investigación en la comunidad antes expuesta, los habitantes dominan mayoritariamente el idioma náhuatl, pero la cantidad de individuos que hablan esta lengua ha disminuido, debido a la importancia que le atribuyen al idioma español, que evoluciona al paso de la vanguardia tecnológica, y que permite su acceso a esta dinámica social. Este proceso constituye otro fenómeno de aculturación. La lengua materna no es signo de pueblo incivilizado, su lengua es signo de una cultura que resiste los embates del colonialismo; su carácter comunicativo permite la comprensión de sus actos en la convivencia de su contexto social; y que Say Fullah lo define de la siguiente manera: "La pérdida de una lengua es la pérdida del acceso a una realidad alternativa y una manera de definir el mundo"<sup>4</sup>.

La característica principal de la lengua náhuatl en esta comunidad se identifica por sus variantes dialectales, su fonética y medio de comunicación como factor indispensable de entendimiento en el contexto.

Pero la gente no está de acuerdo que a sus hijos se les enseñe a leer en su lengua náhuatl, porque dicen que la lengua no sirve, este tipo de opiniones han surgido porque anteriormente la educación que promovieron los maestros hacia los alumnos fue español, este cambio surgió porque los maestros no estaban alfabetizados en su propia lengua materna náhuatl.

Esta actitud también nace a través del proceso de indigenismo y ésta formula lo siguiente: "El indigenismo no es una política formulada por indios para la solución de sus problemas sino de los no indios respecto a los grupos étnicos heterogéneos que reciben la general designación de indígenas"<sup>5</sup>.

---

<sup>4</sup> Sayfallah-Khan Verita. Educación intercultural

<sup>5</sup> Aguirre Beltrán Gonzalo y Pozas Arciniega Ricardo. La política indigenista en México. Relaciones Interétnicas y Educación Indígena UPN. Edición 2. Pág. 8

Todo esto fue una política de elite dominante que está bien compactada entre los padres, pero en la actualidad el idioma español es imprescindible en todos los sentidos, que abarca desde las cuestiones empíricas hasta las ciencias, por que ha surgido a través de la historia y se requiere reconocer al español como una lengua fundamental para aprender conceptos y terminologías, y de acuerdo a ello comprender situaciones de enseñanza para bien de la vida misma. En este sentido, en mi práctica docente la lengua materna náhuatl, constituye un medio de entendimiento para las actividades que se realizan dentro del aula, que también es un fenómeno que permite la transacción al español, estos dos procesos son indispensables para la transmisión de conocimientos significativos.

#### **2.1.5. La organización política comunitaria.**

Una de las organizaciones indispensables para efectuar diversos tipos de actividades es la política, en este entorno comunitario, la influencia de autoridades externas ha propiciado que la gente sea absorbida y fanática hacia ellos. Es evidente el divisionismo y la falta de conciencia para inclinarse y mantenerlo como escudo; los trabajos no se realizan amicamente, me refiero al PRI y al PRD, dos partidos que han sembrado la apatía y el individualismo para beneficio de ellos mismos como organismos y también del Estado, mientras estos habitantes se mantienen en constantes conflictos, la elite fortalece su poder.

La organización interna está estructurada por la delegación municipal y comunal, en el primer organismo está integrado por el delegado, subdelegado, vocales y alguaciles<sup>6</sup>. La función como servidores públicos (alguaciles, jueces, comisariados, etc.) es mantener la paz pública al interior de la comunidad, velar las necesidades y gestionar obras públicas.

En la organización comunal está jerarquizado por el presidente de bienes comunales, vicepresidente, y vocales, la función es mantener en la expectativa la preservación de los bienes materiales que corresponden a los habitantes en el interior del grupo.

---

<sup>6</sup> Los "alguaciles" es el nombre que reciben los guardianes del orden de la comunidad.

Por lo anterior, los distintos conflictos emanados en este ámbito, traen como consecuencia, la mala planeación y la falta de gestoría, para beneficio de la población, es decir; las autoridades de la localidad han hecho caso omiso a la preocupación de algunas obras de gran importancia y que son prioritarias, en este entorno, me refiero específicamente a la construcción de algún edificio, que constituya el espacio de la biblioteca escolar, la cual puede ser considerada, como un lugar indispensable para la asistencia de alumnos y la consulta de diferentes libros para atender sus tareas y es por ello, de que no hay un espacio en este lugar para la lectura, esta situación es considerada parte de la problemática en el desarrollo de habilidades de comprensión de textos. Al parecer este fenómeno que se relaciona a lo político no tiene nada que ver con lo educativo; sin embargo, toda acción que se ejerce fuera de la institución repercute necesariamente al interior del aula; por ejemplo: en los movimientos políticos, por usos y costumbres se realizan ciertos mítines o manifestaciones donde se usan pancartas o letreros con cierto contenido político, de igual forma se emplean boletines o folletos que desafortunadamente el alumno también les da lectura e interpreta, ocasionando con esto, que este fenómeno aparentemente externo influya en las actitudes de los alumnos y propicie un divisionismo al interior del grupo.

#### **2.1.6. El factor económico en la comunidad**

La economía es uno de los factores que determina las necesidades prioritarias en todos los aspectos de la vida, ya que sin ella la sociedad carecería de muchos elementos que la clase hegemónica genera a través de la tecnología y la industria. Por lo tanto en la comunidad donde laboro la economía es precaria, es decir, las personas son pobres, sus campos de trabajo no son las adecuadas para producir alimentos de primera necesidad u otras especies que generen ingresos, los factores que han determinado este tipo de situaciones son la topografía y la falta de preparación para contrarrestar este tipo de terrenos. Sus principales fuentes de producción son la siembra de maíz, chile y café en menores cantidades o para autoconsumo.

El factor económico es fundamental para la subsistencia de los individuos, al tener una economía precaria, las consecuencias de esta pobreza ha dado origen a la migración de la gente, a las grandes ciudades en busca de mejores condiciones de vida. En relación con esto, los lugares de trabajo han sido los Estados Unidos y México.

A los Estados Unidos han emigrado una enorme cantidad de jóvenes, familias casi enteras que se van por periodos largos. En la ciudad de México hay numerosas familias que se encuentran laborando en diferentes empresas o industrias como consecuencia de la falta de producción en su comunidad, este aspecto de la economía y la migración producto de la falta de trabajo en la comunidad afecta en gran parte a los alumnos de mi grupo escolar ya que los veintiséis alumnos que están bajo mi responsabilidad dieciséis papás se encuentran en Estados Unidos, ocho en la ciudad de México y el resto viven en la comunidad, por lo tanto la responsabilidad de la mayoría de los alumnos están a cargo de las mamás, y por ser de familias numerosas los niños no son apoyados para la realización de las tareas escolares y no poseen los útiles que debe usar en el salón, por lo tanto, este fenómeno genera desequilibrios para la adquisición de conocimientos significativos. Otra situación que se deriva de esta problemática, es la alimentación inadecuada, porque la mayoría de los alumnos no desayunan, y en estas condiciones la asimilación de conocimientos no es favorable, lo cual se constituye como un signo de rezago educativo.

#### **2.1.7. La religión en el contexto comunitario.**

Las relaciones entre el hombre y la divinidad se encuentran presente dentro de las creencias y situaciones dogmáticas, a través de la religión católica que se profesa.

Los habitantes de la comunidad de Santa María, profesan la religión católica que está definida como una institución que ha mantenido en gran medida reglas o pautas, para que la comunidad se distinga de una cultura-colonial, apropiada e impuesta desde épocas remotas, en la cual prevalecen ciertamente costumbres y tradiciones que constituyen una parte de la cultura que los identifica en el grupo social.

La mayoría de la gente que se encuentra insertado en esta institución son personas analfabetas, sin ningún perfil profesional, que coordinan todas las mecanizaciones establecidas en el interior del grupo, en ello los niños asisten cotidianamente a recibir las clases para seguir practicando y seguir siendo parte de esta institución, situación que no se puede inferir y hablar mal de él por su delicadeza y punto medular, lo cual respeta un orden general de existencia.

De acuerdo al análisis y reflexión, la iglesia se ha mantenido como un aparato de control político que se estableció como proyecto histórico, económico y político, desde la llegada de los españoles a México, para mantener a la humanidad en constante represión de toda actitud, ya que el poder de Estado se fortalece. En relación a esta situación Abel Barrera argumenta lo siguiente:

La religión entendida como un sistema de símbolo, que actúa para establecer vigorosas, penetrantes y duraderos estados anímicos y motivaciones en los hombres formulando concepciones de un orden general de existencia, está imbuida de una autoridad persuasiva y es en el campo ritual donde se patentiza esta persuasión y donde se encuentra y refuerzan los estados anímicos con las concepciones del orden general de la existencia<sup>7</sup>.

Por lo anterior la religión es una institución que en gran medida desvirtualiza a la comprensión de textos en los niños, por que la forma de transmisión del conocimiento se lleva a cabo de manera mecánica o memorística, situación que obstaculiza la practica de la reflexión de la lectura, en este sentido, el problema de la dificultad para comprender los textos, también se ha mantenido en este espacio, insertada en las cuestiones dogmáticas, lo cual es importante darle tratamiento en las aulas por medio de la implementación de estrategias adecuadas, que permitan crear en los alumnos un ambiente de la comprensión en la vida escolar y social.

---

<sup>7</sup> Barrera Hernández Abel. "Ritualidad y poder entre los Nauas de la montaña de Guerrero". Tradición y costumbre jurídica. México, Antología UPN, Edición 2 Pág. 117

## **2.2. Contexto institucional.**

El contexto institucional es el espacio donde se lleva a cabo la práctica docente; este permite conocer las características físicas y sociales, así como las interacciones manifiestas por los alumnos y del docente; es decir, las realidades cotidianas que se viven en el interior de la escuela, por ello es imprescindible su reconocimiento con la finalidad de desarrollar las estrategias adecuadas para coadyuvar una mejor educación.

### **2.2.1. La Escuela Primaria Bilingüe “Pedro de Gante”.**

Es importante mencionar que la presente investigación sobre el problema de la comprensión de textos en el niño indígena se circunscribe en la escuela primaria bilingüe Pedro de Gante ubicada en el barrio de Tetsakual, de acuerdo con su ubicación geográfica, se encuentra localizada al noroeste de la comunidad de Santa María, Tlanchinol Hidalgo. Dicha institución, se fundó en el año de 1960; en un principio se le da la connotación de Escuela Primaria Federal, posteriormente se denomina Escuela Primaria Bilingüe "Pedro de Gante", en el año de 1972. Un año mas tarde se establece la escuela Albergue, este servicio permanece durante veinte años, en el año de 1992 concluye formalmente al no contar con los requerimientos a que fuera destinado.

En la actualidad, con la explosión demográfica la institución cuenta con 16 instalaciones para impartir clases, una dirección, sanitarios para los maestros y los alumnos. En relación a la planta docente, cuenta con 16 maestros frente al grupo, 1 director, y una intendencia; la organización de los maestros se estructura de la siguiente manera; 3 grupos de primero, 3 grupos de segundo, 3 grupos de tercero, 2 grupos de cuarto, 3 grupos de quinto y 2 grupos de sexto grado, en cada uno de los grupos se atiende en promedio de 30 alumnos en el turno matutino, con un horario de 4 horas, de lunes a viernes, cada grado o grupo escolar le corresponde la semana de guardia y los lunes se realizan los honores a la bandera.

Para los festejos tradicionales del 16 de septiembre, 20 de noviembre y 10 de mayo se organizan los tres niveles educativos que son: preescolar, primaria y tele secundaria con la finalidad de darle más realce a las actividades y el trabajo de grupos escolares. En las cuestiones de inasistencia injustificable se sanciona, como norma para el buen funcionamiento de la institución escolar.

Al interior está integrado el consejo técnico: quien se encarga de resolver problemas pedagógico, con el fin de elevar la calidad educativa y disminuir el rezago que esta presenta, el conjunto de docentes que laboran en esta institución, tienen como denominación del proyecto escolar, con el tema general; el problema de la comprensión de textos, dicho trabajo esta elaborado superficialmente, es decir; sin ahondar en los aspectos o factores que contribuyen en el problema, es por ello, que el desinterés de este: está presente, pero la cuestión es aun latente. Por lo tanto, no se tiene un mecanismo para el seguimiento de la implementación de estrategias adecuadas con perspectivas a superar tal conflicto. En este sentido cabe señalar que el propósito de esta investigación es buscar las causas y en ella proponer las alternativas para coadyuvar al problema de la comprensión de textos, con la intención de crear en los alumnos la habilidad de comprenderlos en diversos géneros literarios.

### **2.2.2. Características de los alumnos del 3er grado grupo "B".**

La dificultad que presentan los niños en comprender los libros de texto en español se está investigando en el tercer grado grupo "B" de la Escuela "Pedro De Gante". Este grupo está constituido por 26 alumnos: y para ser más específicos se constituye de 14 niñas y 12 niños que oscilan entre los 7 y 12 años de edad. Todos tienen situaciones particulares que identifican unos de otros como son: la actitud, la disciplina, el respeto, la perseverancia para realizar sus trabajos escolares, la paciencia, la atención, el deseo de superación y la negligencia.



La comunicación que usan para expresar todo tipo de comentarios se dividen en 2 idiomas: 18 niños la llevan a cabo mediante el uso de la lengua náhuatl; cabe mencionar que los alumnos que emplean esta lengua entienden claramente las instrucciones en lengua española y 8 usan el español. Esta discrepancia retrasa el avance para el tratamiento de contenidos escolares, porque se les explica en dos lenguas, una por ser la lengua materna y la otra por ser una lengua nacional, que demanda mejores condiciones de vida. Estos fenómenos contribuyen a la existencia del problema de la comprensión de textos en el salón de clase. Aunado a este comentario, también se presentan problemas familiares, como los siguientes: algunos padres consumen bebidas embriagantes, este fatal vicio afecta directamente al alumno, porque en el hogar no se le exige para el cumplimiento de las tareas educativas; algunos son regañados, maltratados y mal alimentados, otros presentan problemas psicológicos que repercuten en la atención adecuada para su aprendizaje.

En este mismo plano dentro del salón se desempeñan comisiones para el buen funcionamiento del grupo, uno de ellos el jefe de grupo, quien se encarga de organizar y mantener informado a sus compañeros de algunas acciones que se presenten exclusivamente en el salón de clases. El tesorero encargado de recoger cooperaciones que se acuerden dentro del grupo, el siguiente es el comité de acción social, encargado de revisar y dar parte al maestro del aseo personal de cada individuo en los siguientes aspectos; revisar el baño diario, uñas limpias, ropa limpia, revisar el pelo y el aseo del salón de clases.

### **2.2.3. La interacción entre los sujetos que intervienen en el proceso de enseñanza aprendizaje.**

En el proceso de enseñanza lo más imprescindible es la relación entre los sujetos que se encuentran en el aula. El papel mediador<sup>8</sup> del docente en la transmisión de

---

<sup>8</sup> el concepto de "Mediador", es recuperado del nuevo enfoque pedagógico que en la actualidad se propugna (Constructivismo), pues desde este, el maestro ya no es aquel que tiene todo el conocimiento, más bien es un mediador entre el saber y el alumno, el cual funge también como un andamiaje en el fenómeno del aprendizaje. Véase, Vigotsky, Brunner y Ausubel.

conocimientos, es indispensable durante el desarrollo del contenido del problema de la comprensión de textos en los alumnos de tercer grado grupo “B” de la enseñanza en el aula, pues crea las condiciones propicias para el logro del aprendizaje significativo en los alumnos, que se propicia a través de diálogos, comentarios y sugerencias. Los educandos tienen la posibilidad de adquirir las formas adecuadas que el docente genera y es aquí donde la adquisición de la confianza juega un papel importantísimo para el desarrollo intelectual y moral del alumno, y como intermediario fundamental está la lengua que ellos hablan.

En la existencia de una interacción adecuada, la asimilación de conocimientos de parte de los niños se lleva a un nivel más alto y los procesos de timidez se pierden por completo.

Por otro lado, las relaciones maestro-padre de familia se da de una manera regular; es decir, los padres asisten únicamente en las reuniones que se planean, casi no hay roce social para el trato de temas educativos de sus hijos, esta situación se vive similarmente con las autoridades municipales y escolares.

## CAPITULO III

### FUNDAMENTACION TEÓRICA

#### **3.1. La Interacción social.**

Una de las primeras seis nociones del aprendizaje en general que Vigotsky describe, es la interacción social, este fenómeno consiste en la relación e intercambio de experiencias con personas que conviven dentro de un ámbito, ya sea social, educativo, político, etc. en donde a través del diálogo ocurre la transmisión y retransmisión de saberes entre los individuos, estos a la vez reaccionan de distinta forma de acuerdo a lo que las personas interpretan y explican los hechos, estas diferencias de comprender diferentes situaciones depende mucho de la historia personal de cada sujeto. En relación a lo anterior, Dinorah De Lima dice: "El término interacción trata de expresar como las acciones de unos individuos afecta las acciones de otros"<sup>9</sup>.

En este mismo plano la autora trata de explicar que en la interacción existe el intercambio de mensajes recíprocos entre los sujetos y estos mensajes emitidos por el emisor al receptor o receptores tienden a actuar en el pensamiento de forma diferente, quizá comparando, diferenciando, clasificando o representando la información.

Cuando los individuos en grupos, en equipo o en pareja entablan conversaciones, ésta modifica los conocimientos de quienes reciben los mensajes en un proceso de transacción y reconstrucción de los saberes, también ocurre cuando los individuos interactúan con los libros que leen, la información se procesa y se reconstruye.

Desde la perspectiva pedagógica se maneja que es imprescindible efectuar la interacción entre los alumnos, maestro de grupo y padres de familia, ya que posibilita, el conocimiento del grado de desarrollo intelectual, moral y la confianza que se deposita en los alumnos, y los puntos de vista de los padres de familia, que permite acceder los saberes

---

<sup>9</sup> En Dinorah de Lima. "Nuevas ideas para viejas intenciones". En Criterios para propiciar el aprendizaje significativo en el aula, Antología UPN .Enero 1993, Pág. 49

de los agentes educativos, con la finalidad de emprender una adecuada enseñanza, más a lo específico; en la cuestión áulica en un salón de clases donde el maestro enseña algún contenido escolar y el alumno el que aprende ese conocimiento, se emite diferente grado de asimilación de los alumnos, el maestro por ser de una localidad diferente con experiencia diferente, tiene otro grado de conocimiento que quiere transmitir.

Por otro lado, los alumnos al radicar en un ambiente diferente comparada con el del maestro se traduce en un conflicto cuando se trata de transmitir un conocimiento y que no siempre son captadas por ellos, por lo tanto existe una divergencia mutua. Por ello la interacción social es nuevamente un factor que determina el plano de la comprensión de las acciones de los individuos.

En relación a este fenómeno, lo que el docente debe de favorecer es el aprendizaje significativo en los alumnos, a través de la interacción social con ellos mismos, con los libros y con un lenguaje sencillo y accesible, con la finalidad de comprender los libros de texto en español, para que las intenciones del profesor sean captados por los alumnos y para ello es fundamental el establecimiento de ciertas metas y objetivos que permitan evaluar los propósitos que se hayan trazado en este proceso. En este mismo proceso Nora De Lima también afirma lo siguiente:

El aprendizaje escolar, en última instancia, está determinado por las acciones que se realizan dentro del salón de clase. Este acaso significa que los factores, lingüísticos, sociales, culturales, afectivos etc. no tienen ninguna incidencia sobre la adquisición y uso de conocimiento. De ninguna manera, más bien significa que las acciones de enseñanza deben estar orientadas de tal forma que estos factores pueden ser articulados para favorecer el aprendizaje por medio de una interacción social adecuada dentro del salón de clases<sup>10</sup>.

---

<sup>10</sup> Ibidem.

Es decir, el docente debe tener conocimiento contextual de la comunidad, donde el alumno se desenvuelve, para analizar las acciones que efectúa, y que se manifiesta a través de toda una gama cultural; como son las costumbres, tradiciones y la lengua, estas características deben ser tomadas en cuenta para la conexión de algún contenido temático, con el fin de facilitar la apropiación de conocimientos significativos en los alumnos durante la interacción. En este mismo sentido, cuando los sujetos logran asimilar conocimientos, se llega a lo que Vigotsky lo denomina INTERNALIZACIÓN:

La internalización es el proceso mediante el cual lo que ocurre fuera del individuo pasa al plano de su mente. Desde esta perspectiva, no heredamos los conocimientos ni las actitudes si no que las adquirimos a partir de nuestras interacciones sociales. Digamos lo que heredamos son las capacidades y mecanismos que nos permiten adquirir y usar los conocimientos (...)<sup>11</sup>

En este sentido la enseñanza de un contenido escolar, cada uno de los alumnos intercepta la información que el emisor envía y los transfiere en su propia mente, pero este mensaje no suele ser paralelo para todos, ya que el significado de cada individuo le admite depende mucho de los conocimientos previos que sostiene en su mente para asignar nuevos saberes.

Con respecto a lo anterior, cabe mencionar que todos los seres humanos poseemos distintos niveles de capacidades y mecanismos de aprendizaje, que hacen diferentes unos a los otros, cuando el profesor aborda un contenido escolar la información que los alumnos reciben durante la exposición, pasa internamente a cada individuo y comienza a reconstruir basándose propiamente a través de la lengua y la cultura, creándose de esta forma la comprensión del contenido escolar y el significado particular que cada uno de ellos le asigna, a este fenómeno se le denomina Intrapsicológico.

Este es un fenómeno que ocurre cuando se comparte la experiencia de un saber con la interacción entre personas y esa información obtenida pasa a la transferencia mental para ser

---

<sup>11</sup> Ibidem.

procesada nuevamente. En este mismo proceso el desarrollo del niño que estudia los saberes nacionales esta entrañado más allá de lo que posiblemente puede llegar a ser el individuo en el aspecto personal, cuando el alumno trata de comprender algún texto de español tiene forzosamente a acudir a lo que realmente conoce, a sus conocimientos previos o doxos constituyéndose la zona de desarrollo real, que articula los factores de internalización; es decir, lo que asimila en el plano mental del niño, e interacción social durante el intercambio de mensajes al denominado zona de desarrollo próximo.

La zona de desarrollo próximo. No es otra cosa que la distancia entre el nivel real de desarrollo, determinado por la capacidad de resolver independientemente un problema y el nivel de desarrollo potencial determinado a través de la resolución de un problema bajo la guía de un adulto o en colaboración con otro compañero mas capaz (...)<sup>12</sup>

Este conocimiento de la zona de desarrollo próximo es de suma importancia, para los docentes, por que actúa como medio eficaz de organización en un salón de clases, ya través de ella, se considera como un punto de partida para la transmisión de conocimientos significativos, a través de contenidos escolares, para la formación de nuevos conceptos en la comprensión de textos en español.

### **3.2. La concepción de la práctica docente.**

La práctica docente es una de las labores fundamentales que constituye la columna vertebral para la adquisición de conocimientos de los niños en edad escolar; en este sentido considerando el conjunto de acciones que realiza el maestro dentro del ámbito educativo, dicho proceso se torna muy complejo por que está relacionado con toda una serie de interacciones que se establecen con su entorno laboral. La investigación que llevó acabo Maria Elena, durante el simposio de educación CIESAS, México 1994 afirma lo siguiente:

---

<sup>12</sup> Ibidem

El trabajo docente se caracteriza: por estar hecho de relaciones que el maestro establece con personas e instituciones; con su propio saber y experiencias acumulados, así mismo, con la realidad económica y sociocultural en que se desarrolla su tarea docente; y con ese conjunto de orientaciones, valores e ideologías que expresan tanto los objetivos de la política educativa del estado, con la propia visión del mundo del maestro, y que transmite cotidianamente a sus alumnos de manera consciente e inconsciente.<sup>13</sup>

Es decir que la práctica docente es un proceso complejo por que se encuentra permeada por muchos factores tanto internos como externos; los internos, están determinados por la organización del centro de trabajo como son: los acuerdos establecidos, la influencia del consejo técnico, sus funciones y actividades programadas, cumplir con propósitos y objetivos que marca los planes y programas de estudio a través de planeaciones, las normas estatutarias establecidas por la Secretaria de Educación Publica y los logros y problemas de aprendizajes de los niños, los derechos y obligaciones tanto de maestros como de alumnos. Por otro lado, los externos incluyen a las autoridades, comité escolar, la preocupación de los padres de familia y los partidos políticos.

Otras de las relaciones que se establecen, son con niños de diferentes edades y conocimientos. Durante el desarrollo de mi práctica he detectado el problema de la dificultad que tienen los niños en interpretar los libros de textos en español, a través de las acciones que presento en el aula, también existe la relación con los padres de familia, autoridades escolares municipales y comunales, con las actividades económicas de la población donde desarrollo mi labor.

---

<sup>13</sup> Vargas Ma. Elena. Contextos Socioculturales y práctica docente del maestro bilingüe Puré pecha Antología UPN, Línea psicopedagógica. Pág. 29

### **3.3.- El trabajo cooperativo.**

Aprender es una de las virtudes fundamentales que el hombre debe de poseer, vista esta como una habilidad exigente en la constante competitividad que caracteriza el capitalismo en nuestro país y las demandas son sumamente pugnadas, por ello en las escuelas se debe de implementar el denominado aprendizaje cooperativo, ya que ofrece muchas ventajas en la aplicación de esta técnica. El aprendizaje cooperativo es un proceso en la cual los participantes de un grupo de individuos interactúan recíprocamente las ideas de sus experiencias cuando comparten algún tipo de conocimiento hacia la reconstrucción de otros. En este sentido Cesar Cool, afirma lo siguiente:

En una situación cooperativa los objetivos de los participantes están estrechamente vinculados, de tal manera que cada uno de ellos pueda alcanzar sus objetivos si solo los otros alcanzan los suyos; los resultados que persigue cada miembro del grupo son, beneficios para los restantes miembros con los que está interactuando cooperativamente<sup>14</sup>.

Es decir durante esta práctica recíproca la interacción entre los compañeros de equipo o de grupo encuentran una relación acorde al lenguaje que cada uno de ellos maneja para intercambiar ideas u opciones en donde cada individuo intercepta su propio conocimiento haciéndolo suyo, cayendo en la reconstrucción del conocimiento, esta cooperación favorece la socialización indispensable para el desenvolvimiento en su entorno comunitario.

En una situación de cooperación surge la necesidad de aplicar el andamiaje, entendida y propuesta por Brunner de la siguiente manera:

El andamiaje designa el proceso por el que los adultos apoyan al niño que está aprendiendo a dominar una tarea o problema. Cuando dan

---

<sup>14</sup> Coll Cesar e Isabel Sole. “Aprendizaje significativo y ayuda pedagógica”. En Reforma y currículum. Antología desarrollo del niño y aprendizaje escolar. Pág. 175.



soporte a la tarea o problema, realizan o dirigen los elementos de la tarea que superan la habilidad del niño<sup>15</sup>.

En esta situación permite la interacción que hace propicio el adulto en dotarle al niño las pautas que necesita y el apoyo indispensable, ya que genera un ambiente para la construcción de nuevos conocimientos que el adulto promueve a través de su experiencia, que el niño mismo interpreta con el fin de continuar sus aprendizajes y desarrollar sus habilidades intelectuales que servirán de directrices para entender e interpretar las ideas de los textos y resolver problemas, al tratamiento eficiente de la dificultad de interpretar los libros de texto en español.

### **3.4. El aprendizaje significativo.**

Cuando los individuos en ciertos ámbitos sociales aprenden cosas nuevas a través de las interacciones que efectúan, constituye un conocimiento que le asignan valor, por que en él encuentran cosas nuevas reflejadas en la vida diaria, que se le dota un signo o símbolo especial, estas acciones se concretan a base de una experiencia donde las personas se desenvuelven. En este plano cabe describir lo que Ausubel afirma en su documento aprendizaje significativo y ayuda pedagógica:

Aprender significativamente quiere decir poder atribuir significado al material objeto de aprendizaje dicha atribución solo puede efectuarse a partir de lo que ya se conoce, mediante la actualización de esquemas de conocimiento pertinentes para la situación de que se trate. Esos esquemas no se limitan a asimilar nueva información, sino que el aprendizaje significativo supone siempre su revisión, modificación y enriquecimiento estableciendo nuevas conexiones y relaciones entre ellos, con lo que se asegura la

---

<sup>15</sup> Coll César. Estructura grupal, interacción entre los alumnos y aprendizaje escolar. En criterios para propiciar el aprendizaje significativo en el aula Edición 2. Pág. 133

funcionalidad y la memorización comprensiva de los contenidos aprendidos significativamente<sup>16</sup>.

Es decir, que todos los niños en la escolaridad y de un grupo en particular, cuando realizan alguna actividad de recepción de información forzosamente le tienen que encontrar la aplicación de los conocimientos a través de las conexiones de sus conocimientos previos, de sus experiencias y saberes, mismos que constituirán la base de la significatividad en su aprendizaje, y que tiendan a servir en la solución de algún problema determinado, desde este punto de vista, servirá de partida para el recibimiento de otros conocimientos más complejos. Desde este sentido, Ausubel aísla al aprendizaje repetitivo como una forma de aprendizaje que no es productiva, y que el plantear este supuesto condiciona a este fenómeno para que el aprendizaje significativo se de en ciertos climas como la de establecer materiales potenciales en su diseño, mediada por una estructura adecuada coherente, clara y sencilla, y que los alumnos tengan interés en aprender, para que la comprensión lectora sea significativa.

### **3.5. La concepción de la lectura.**

La lectura es un proceso prioritario para los individuos, constituye una de las más grandes habilidades intelectuales para el desarrollo del ser humano, a través de este fenómeno se puede conocer los límites y los avances logrados; se pueden comprender procesos que se encuentran plasmados en libros, revistas y periódicos, escritos por diferentes autores y con diversos sentidos. De acuerdo a lo que afirman Margarita Gómez Palacios: "La lectura se define como un proceso constructivo al reconocer que el significado no es una propiedad del texto, sino que se construye mediante un proceso de transacción flexible en el que el lector le otorga sentido al texto"<sup>17</sup>

---

<sup>16</sup> César Cool e Isabel Sole. Aprendizaje significativo y ayuda pedagógica Pág. 174. Desarrollo del niño y aprendizaje escolar.

<sup>17</sup> Palacios Gómez Margarita y otros. "concepción de lectura y comprensión lectora". En lectura en la escuela. Biblioteca para la actualización del docente. 1a edición 1995, Pág. 20

Por lo anterior, la lectura es un proceso fundamental donde el alumno o los alumnos realizan una interacción con los textos escritos por diferentes autores, estos educandos captan de diferente forma, lo que el autor trata de transmitir en su texto. Esta divergencia se obtiene porque los niños poseen diferentes conocimientos previos adquiridos de su experiencia en su bagaje cultural, que conectan con lo que ellos leen para construir aprendizajes, el procedimiento de lectura se da a partir de un conjunto de formas o estrategias que los lectores asumen al abordar un texto, estos pueden ser: anticipación, predicción, inferencias, muestreo, confirmación y auto corrección, de esta forma otorgarle sentido y significativo.

Este sistema complejo que se vislumbra como estrategias es un hecho basado en el esfuerzo mismo de los alumnos para buscar significados y comprender los textos.

Por ello el alumno al realizar la técnica de muestreo que consiste en observar los capítulos, subcapítulos y los dibujos de los textos, mismo que se construirán la base de la predicción y anticipación en el significado del texto, posteriormente al leer los párrafos entra lo que se conoce como inferencia esta estrategia permite al lector complementar la información haciendo uso de sus conocimientos previos y otorgarle sentido a lo que lee, en este plano cuando el lector se da cuenta que sus predicciones e inferencias no son adecuadas pone en evidencia la confirmación, posteriormente la autocorrección cuando el texto no se ha interpretado en su objetivo central. Goodman<sup>18</sup> plantea la necesidad de conocer las características del texto para poder reconocer lo que el lector comprende en su transacción con el texto que lee. Nosotros compartimos su respuesta, y por tal razón analizamos las características de los textos en función de 1) su forma gráfica, 2) su relación con el sistema de la lengua, 3) su estructura. En este análisis, agregamos un cuarto elemento, el que se refiere a: 4) su contenido.

En la forma gráfica referida al idioma español no implica tanto el problema de direccionalidad ya que su sistema es de izquierda a derecha tan común, que todos los libros de texto y otras obras están plasmadas en este tipo de escritura, lo que si cambiaria es la

---

<sup>18</sup> Ibidem

extensión del texto lo que requiere un esfuerzo más para el lector para comprender los textos.

En la segunda característica se refiere en que los textos escritos tienen un conjunto de normas como el sistema ortográfico, que lo integran los signos de puntuación y la combinación de letras con sus respectivas reglas, que efectúan los diferentes sonidos y modificaciones al representar alguna palabra y por ello diferente significado, estos ya sean semejantes o diferentes con congruencia de tal manera que la transacción sea objetiva.

De acuerdo a la tercera característica que es la estructura del texto cumple con funciones diferentes por los tipos de construcción que en él se establece por lo que existen los de estilo narrativos, expositivos, argumentativos, informativos, carteles, volantes, propagandas, postes, periodísticos, instruccionales, epistolares y otras.

La última característica referente a los contenidos que los textos presentan, se pueden categorizar de la siguiente manera: el tema, su grado de complejidad, su extensión e ideas explícitas e implícitas, tipo de inferencias, las palabras claves etc., con toda esta localización permite al lector crear y construir la comprensión a través de los conocimientos previos que se imprime para relacionar la objetividad del texto.

Es primordial la organización social de los individuos, por que constituye la unidad básica para el reconocimiento de ciertas estructuras que se promueven en un grupo social, regidas bajo ciertas normas y valores, e integradas por varias personas que persiguen en concluir las metas comunes de alguna institución, en este sentido refiriéndome más específicamente a un grupo escolar, Postic M. define de la siguiente manera:

El grupo clase es un grupo de interacción directa, por que sus miembros tienen una influencia los unos sobre los otros y por que las normas que se desarrollan en él ejercen una acción sobre ellos, es un grupo de trabajo organizado con la finalidad de un cierto objetivo y no un grupo lúdico, es un grupo formal, puesto que ellos no son

escogidos y que la estructura ha sido impuesta por la institución (...)<sup>19</sup>.

Es decir, dentro de una institución escolar, particularmente en el salón de clases, los agentes educativos en este caso alumnos y el maestro interactúan de tal manera que la comunicación se presenta como una fase imprescindible e insustituible, con ello se establecen ciertas reglas o normas de conducta, que rigen el estado armónico en el salón de clases y que los alumnos que lo integran llegan de forma espontánea adhiriéndose a una estructura establecida por la institución oficial y que a través de ella se realizan actividades cotidianas para la superación de ciertos objetivos y propósitos que se desarrollan en el, obligándose a mantenerse de esta forma como grupo de clase.

---

<sup>19</sup> POSTIC M. El funcionamiento de la relación, Relación educativa. Madrid Narcela 1982. En Grupo escolar. Antología UPN. Pág. 68

## **CAPITULO IV**

### **METODOLOGIA DE LA INVESTIGACION.**

#### **4.1. Teoría de la investigación. Investigación Acción Participativa.**

La investigación es una actividad encaminada al descubrimiento de nuevos conocimientos en el campo de las ciencias, en este caso, aquellos que conciernen al ámbito pedagógico, pues esto es prioritario para analizar las acciones humanas en la dinámica de la sociedad.

En este sentido, la investigación constituye un centro de descubrimiento de los pasajes de una preocupación temática escolar, y en este proceso indagatorio donde se disipan los elementos o factores determinantes que hacen posible entender la mecánica de la comprensión de textos y la dificultad de ella.

Es por ello que se desarrolla en un proceso cíclico de planteamiento, de observación y reflexión y de producción; en torno a una preocupación temática, que analiza las acciones humanas en el interior del grupo escolar, relacionado con los problemas prácticos, ésta nos conduce a la indagación por que nos comprometemos con ella y controlamos sus pasos en la acción y su duración depende de la naturaleza de la preocupación temática y del trabajo desarrollado.

El enfoque en el cual está planteado es el método cualitativo, cuyos principios son conocimientos no acabados, es decir tiene en su estructura impregnado el constructivismo individual y social con el propósito de profundizar la comprensión del problema, creando mediante las interacciones de los alumnos el logro de objetivos que solventen el problema planteado. Y en esta ocasión se usan dos técnicas relevantes que son el diario de campo y las fichas de trabajo.

## **4.2. Principios metodológicos.**

La investigación acción participativa se lleva a cabo dentro de la comunidad y aula; al llevar a cabo una investigación de contexto social, se hace énfasis de las costumbres y tradiciones de los alumnos, que constituyen una fase importante para retomar los conocimientos previos que han construido y que contribuirán en la formación de nuevos conocimientos, por lo consiguiente, el planteamiento de la situación problemática se originó a partir de la observación de múltiples manifestaciones dadas en el aula, constituye la fase principal para iniciar un proceso de enseñanza-aprendizaje en los alumnos, por que favorece el análisis y reflexión mediante el resultado de la evaluación observada emitida por los educandos, por ello es importante el involucramiento del profesor como agente mediador del proceso educativo, que despierta la conciencia de los individuos.

A través de este planteamiento de una preocupación temática, denominado la dificultad que tienen los alumnos para comprender la lectura, surge la idea de atender y buscar alternativas de solución, por que explica lo que sucede en este entorno, que abre el espacio para diseñar estrategias adecuadas que logren en los alumnos el aprendizaje significativo, en este sentido también esta investigación es apoyada por fuentes bibliográficas que postulan elementos referentes a las relaciones sociales de los individuos como es el constructivismo social denominada por Vigotsky, la serie de elementos pedagógicos que hacen aún más eficaz el proceso investigativo.

## **4.3. Investigación y educación.**

### **4.3.1. Investigación**

La investigación es un conjunto de procedimientos de las actividades que se programan encaminadas a descubrir nuevos conocimientos. El ciclo de investigación está basada para determinar las alternativas de solución de la preocupación temática que anteriormente se plantea, por que representa una suma de la prioridad generada con objetivos de sanar la deficiencia de la adquisición de conocimientos significativos.

Por lo tanto en esta investigación se lleva un proceso en donde el investigador realiza una serie de análisis de su grupo, y se cuenta de un sinnúmero de pensamientos y corrientes ideológicos que se tiene en un salón de clase y se plantea durante el análisis una reflexión de una práctica amena, adecuada a las necesidades de los niños con el uso del diario de campo, por otro lado el trabajo importante y el esfuerzo de aprender y conocer las diferentes investigaciones, que influyen conocer la parte teórica de conducta de los niños.

#### **4.3.2. Educación.**

La educación es un proceso continuo de enseñanza-aprendizaje de quién transmite y de quién recibe conocimientos para su desarrollo intelectual y moral, basados en experiencias de miles de años de los hombres que han existido en esta tierra y que las heredan a nuevas generaciones con la finalidad de seguir perfeccionándolos, la educación se da: en la escuela denominada por educación formal, en el hogar, en la calle o fiestas mediante pláticas o juegos denominada educación informal.

En este sentido la educación es indispensable en los diferentes ámbitos de la sociedad, pero en esta investigación, quien se considera como lugar imprescindible para la acción de educar es la escuela primaria Pedro De Gante, en donde se toma prioridad dentro de todas las problemáticas que en ella se presentan, la comprensión de textos en los niños indígenas de tercer año de escolaridad, en donde se evidencia la mecanización y el saber a corto plazo que suele ser, lo que origina el conocimiento inutilizable o inoperable para la vida.

La implementación de estrategias para el desarrollo de la comprensión de textos, en este trabajo, constituye una de las formas encaminadas en la creación del hábito en los alumnos para la comprensión de textos, con la intención de que en el proceso de formación educativa, el niño pueda ser capaz de interpretar y valorar los diferentes textos, ya sean revistas, periódicos, libros etc. útiles para la vida social.



#### **4.4. Transformación de la realidad.**

Hay una necesidad tan profunda de analizar y actuar a través de la reflexión de nuestra práctica docente, ya que en ella se genera la producción de un desarrollo que al final la misma sociedad paga las consecuencias.

Por lo tanto la investigación constituye lo imprescindible para conocer los pasajes de una problemática, y su estudio se basa en procedimientos que permiten entender lo planteado, conjuntamente la educación forma la estructura de una situación que se encuentra en conflicto y su erradicación depende mucho de este importante factor educación.

Con la inserción del planteamiento de la problemática y su análisis constituirá un paso a dar tan importante en la solución de la misma con la aplicación de la teoría de participación permitirá el abordaje de una investigación más completa, porque se vive día con día su comprensión y el cual se reconocen los métodos más viables que se aplican a través del reconocimiento de la forma cultural de mi comunidad, los pensamientos y los valores se enlazan para entender la actuación de muchos de los problemas que se viven, teorías que se sustentan algunos autores que se retoman, se conjugan para enfrentar y poder solventar aunque no en su totalidad dicho problema.

#### **4.5. Técnicas de Indagación.**

##### **4.5.1. Técnica de investigación documental.**

Investigación documental, es una técnica de investigación donde se recopila la información: como son las fichas de trabajo.

Las fichas de trabajo son una herramienta eficiente que constituye la parte medular o central de la investigación documental, ya que en ellas se encuentran acumuladas las notas básicas como son; los razonamientos, planteamientos o interpretaciones de un autor: así

mismo se caracterizan por ser el medio de expresión de comentarios, críticas, conclusiones, etc., que elabora el investigador en relación a los documentos que analiza.

La elaboración de las fichas de trabajo en la presente investigación esta vinculada estrechamente con las actividades que proceden y propician el desarrollo de la problemática en la propuesta pedagógica. El esquema de trabajo y su objetivo determinan el acopio de material, señala la perspectiva del trabajo e indica con precisión el tipo de material, el orden y la profundidad que este debe tener. Así, la calidad de las fichas va de acuerdo a la lectura significativa y del análisis crítico de los textos que se manejen en este sentido cabe mencionar que el tipo de ficha que se empleo es la textual.

Que contribuyeron la base para la organización e identificación y fundamentación del problema planteado ya través de ello la reflexión y el análisis de las explicaciones que los autores han plasmado dentro de sus investigaciones, con el fin de crear un sustento firme derivado del proceso práctico y teórico. La recopilación de este material se origino en el transcurso de los semestres de la licenciatura que de acuerdo al tema de investigación en el séptimo semestre se selecciono las diferentes fichas elaboradas, con la intención de fundamentar la preocupación temática de esta propuesta.

#### **4.6. Técnicas de investigación de campo.**

##### **4.6.1. El diario de campo.**

El diario de campo es un instrumento permanente que utilizamos a lo largo de este esfuerzo de investigación, como su nombre lo indica, es el relato informal de lo que sucede todos los días en nuestro trabajo con los alumnos y en la comunidad. Sus principales funciones son las siguientes.

##### **a) Aportar la visión de conjunto de nuestra labor docente,**

El diario de campo es el material más vivo, más fresco sobre lo que ocurre diariamente en la escuela por ser un relato informal de lo que más llamó la atención en un día de clases. Sigue la secuencia natural del ciclo escolar, al tiempo que refleja aspectos importantes de mi quehacer, tanto en el salón de clases como en la actividad de la escuela o la relación con los padres. Es lo más cercano a una visión de conjunto del trabajo docente.

#### **b) Ser un instrumento de apoyo al análisis de nuestro quehacer pedagógico.**

Por ser la expresión más cercana de lo que sucede diariamente en el salón de clases, el diario de campo puede cumplir una valiosa función de apoyo a la reflexión sobre la forma en que trabajo con mis alumnos. Permite también rescatar día con día, los contenidos y actividades que realizo con mis alumnos, así como los resultados que obtiene en esta investigación. Interesa entonces, que no se pierda de vista lo que cada ejercicio aporta al tema general.

Por todas estas razones, consideraremos el diario de campo como material principal de la investigación que se desarrollará paralelamente a todos los ejercicios propuestos. En el quedará reflejada la forma en cada uno de los ejercicios de investigación enriquecen nuestra visión sobre el trabajo diario, y su vez, será el material principal que utilizaremos para las actividades de análisis de nuestra práctica.

##### 4.6.1.1. Instrucciones de uso del diario de campo.

Tomamos un cuaderno común y corriente y le hacemos a cada hoja un margen que nos va a permitir después hacer anotaciones sobre lo relatado. Escribiremos la fecha ya continuación platicamos con nosotros mismos en unas cuantas líneas, lo que nos resultó más significativo del trabajo del día, ya sea con los alumnos, algún suceso en la escuela o relacionado con la comunidad. Por ello el diario de campo es un instrumento fiel, que me permitió en lo personal, escribir todo lo que aconteció en el aula referente al problema

sobre la dificultad de comprensión de textos, con la finalidad de encontrarle sentido y explicación a la realidad cotidiana del salón de clases y al mismo tiempo crear la reflexión de mi propio quehacer y la de los alumnos.

#### **4.7. Procedimiento de aplicación.**

##### **4.7.1. Selección del tema.**

La elección del tema tuvo lugar a través de la selección de problemáticas emanadas de la práctica docente, lo cual permitió avizorar el proceso constructor de la presente investigación.

El problema de la dificultad de comprender textos escritos en segunda lengua, es una de las cuestiones que implica a la mayor parte de las dificultades manifiestas en el proceso enseñanza -aprendizaje. Desde el momento en que se llevó a cabo la búsqueda de problemáticas más notables en mi grupo, se trabajó a través de un proceso sistemático de selección, con la intención de priorizar en aquel conflicto que más afectara al trabajo áulico y por ende el aprendizaje de los niños.

##### **4.7.2.- Planteamiento.**

En este apartado del planteamiento del problema; a través de la reflexión de la práctica docente se citan una serie de problemáticas que aquejan al aprendizaje de los alumnos; así mismo, las concepciones y características de la comprensión de textos que definen algunos docentes y que son traducidas como ideas erróneas. Todo esto permite a través de un análisis definido una serie de planteamientos constituidos por interrogantes que generan la búsqueda o indagación de respuestas. Por lo consiguiente en este apartado también se considera el espacio donde se delimita el problema objeto de estudio en la asignatura de español, del tercer grado grupo "B", de la escuela "Pedro de Gante" en la comunidad de Santa María, Tlanchinol Hgo.

De acuerdo a lo anterior, la delimitación constituye uno de los elementos principales para comprender y entrañar la dificultad sobre la comprensión de textos, por ello se justifica desde el punto de vista personal, laboral y perspectiva del alumno en los consiguientes grados escolares; en este mismo plano se trazan los objetivos generales y específicos del problema delimitado.

El planteamiento del problema es determinante, pues es la base de la investigación acción participativa, que corresponde al primer capítulo de este trabajo, articulándose con este el conocimiento del contexto social e institucional, y sustento teórico en el que se obtienen herramientas fundamentales para comprender una propuesta que solvete el problema de la dificultad para comprender textos y de esta forma lograr los aprendizajes significativos en los alumnos.

#### **4.7.3.- Revisión documental y selección de técnicas.**

Con respecto a la revisión documental se hace uso de los diferentes libros, como son los siguientes; el desarrollo del niño y aprendizaje escolar, identidad étnica y educación indígena, relaciones interétnicas y educación indígena, metodología de la investigación de los cinco cursos, criterios para propiciar aprendizajes significativos en el aula, organización de actividades para el aprendizaje, análisis de la práctica docente, identidad étnica y educación indígena, grupo escolar, concepción de lectura y comprensión lectora, plan y programas, avance programático, con un esfuerzo tan desgastante pero significativo que permitió la comprensión de una preocupación temática.

En la selección de técnicas se hace uso de la ficha de trabajo en modalidad textual que a través de ella, permitió organizar las partes importantes de las situaciones pedagógicas psicológicas y antropológicas del proyecto de investigación acción participativa.

Otras de las técnicas que también empleé es la ficha de trabajo; esta técnica permitió analizar, comprender, lo que acontecía en mi salón de clases enfocado principalmente en la dificultad de interpretar los libros de texto en español.

#### **4.7.4 Elaboración y aplicación de instrumentos.**

La base principal de la elaboración de instrumentos se dio sobre el texto de Cecilia Fierro, que dentro de su tema contiene las instrucciones del uso adecuado del diario de campo, se aplicó en tres ocasiones, el primero referente a la importancia de las dificultades para comprender textos, en un segundo plano se hace énfasis en el trabajo cooperativo y en el último en la necesidad de replantear un mismo contenido enfocada a la realización de las estrategias para que en ello se aluda a los conocimientos significativos.

Referente a la aplicación del trabajo estas se insertaron en las corrientes ideológicas de la pedagogía, antropología y psicología que se establecieron dentro del proyecto con trayectoria a explicar las manifestaciones del contexto de la preocupación temática.

## **CAPITULO V**

### **ESTRATEGIA METODOLOGICA DIDACTICA**

#### **5.1. Elementos generales para propiciar las habilidades intelectuales de la comprensión lectora.**

La adquisición de las habilidades intelectuales en el ser humano es un factor esencial para desarrollarse en la dinámica de la sociedad actual que se transmite a través de la practica constante en la enseñanza escolar, en relación a esto se hace mención de los siguientes conceptos y expresiones generales.

La preocupación de desarrollar las estrategias de aprendizaje autónomo en los alumnos, ha sido uno de los procesos relevantes desde que apareció el constructivismo y la psicología cognitiva, dicha actividad pone énfasis en el desarrollo de la metacognición, es decir; del aprendizaje que construye el alumno significativamente, como sujeto responsable de su formación académica y de la sociedad donde pertenece, de adquirir las habilidades intelectuales enfocada ala comprensión lectora.

En este sentido, la teoría de los esquemas es una característica del constructivismo que ahonda en el estudio de la adquisición del conocimiento basado en el esquema mental de los individuos que a través de la experiencia, los conceptos van adquiriendo diferentes grados de complejidad. Por lo tanto, el entorno que rodea al educando se encuentra en constante progreso, donde el alumno vincula y desarrolla las capacidades de comparación, que aumenta la percepción analítica, la inferencia, el razonamiento lógico, la transparencia y el pensamiento hipotético.

Es por ello que en el ámbito educativo actual, los docentes son vistos como mediadores cruciales para la transmisión de los conocimientos significativos en los alumnos, la intervención en este entorno y la participación está destinada para la creación del hábito de la comprensión de la lectura.

## **5.2. La lectura. Una estrategia para la construcción del conocimiento.**

El reconocimiento y valoración de la lectura es un proceso indispensable que el alumno construye en la práctica, poner énfasis en estos aspectos es muy alentador, argumentar que a partir del proceso de lectura se desarrollan múltiples habilidades, no hay necesidad de plantear y emitir el cambio de un modelo educativo si no otorgarle mayor interés para adquirir el hábito en la construcción del conocimiento significativo que se desea enseñar.

## **5.3. La motivación como parte esencial en el desarrollo de habilidades en la lectura.**

Para desarrollar adecuadamente el proceso de lectura es importante que el docente tome en cuenta lo siguiente; la actitud positiva el interés y entusiasmo que son factores principales en el origen de la motivación en el desarrollo del aprendizaje académico, es por ello, que cuando el individuo se siente motivado encuentra seguridad en su aprendizaje, obtiene sentido y significado para obtener mejores resultados.

En relación a esto se presentan las siguientes recomendaciones para lograr la motivación en la lectura.

- ❖ Crear un clima adecuado para la lectura. Leer en voz alta.
- ❖ Seleccionar los textos.
- ❖ Transmitir actitudes y expectativas positivas.

### **5.3.1. Crear un clima adecuado para la lectura.**

Establecer sitios o lugares propiamente adecuados es propiciar en el alumno situaciones para el logro de objetivos que se trazan en el momento de transmitir los



conocimientos. Es importante que en la escuela y aula se tengan espacios de diversas áreas para la práctica de la actividad lectora como pueden ser, los rincones de la lectura, la biblioteca escolar y un espacio de escritura.

### **5.3.2. Leer en voz alta.**

En los primeros años de escolaridad de educación básica, la actividad de la lectura en voz alta debe ser cotidiana, el alumno debe de escuchar con atención la lectura que realiza porque constituye una de las habilidades que debe de desarrollar cuidando en este sentido, el tono de voz, el respeto de los signos de puntuación, en la cual automáticamente tiende a lograr el propósito que el docente plantea a través de la estrategia. La lectura oral es considerada como un elemento motivador en base a algunas recomendaciones como son las siguientes. Preparar el ambiente de lectura

- ❖ Seleccionar los libros cuidadosamente
- ❖ Leer con expresión y sentimiento
- ❖ Dejar tiempo para la discusión durante y después de la lectura y tolerar las preguntas o interrupciones
- ❖ No permitir que la discusión se convierta en un test
- ❖ Permitir que los niños escriban o dibujen durante la lectura

### **5.3.3. Seleccionar los textos.**

Para seleccionar adecuadamente el material de lectura, debo de tomar en cuenta que los textos sean atractivos para los alumnos, para no caer en una actividad tediosa que conlleve a los alumnos en el aislamiento de la construcción del conocimiento que se desea transmitir, por lo tanto la selección se lleva en base a los siguientes criterios; calidad literaria, autentica significación social o cultural, cohesión o coherencia; ilustraciones; posibilidades para la enseñanza; posibilidades psicológicas, en este entorno, se deben de

analizar los conceptos y la complejidad del texto, realizando las siguientes interrogantes ¿dominan los alumnos el vocabulario básico? ¿El estilo es claro? Estas son algunas que se deben de plantear.

#### **5.3.4. Transmitir actitudes y expectativas positivas.**

El docente como centro de interés de todos los alumnos debe postularse en el aula, el de desear, decidir y disciplinarse como lector, es decir, entusiasmarse y disfrutar la lectura capaz de transmitir esta actitud a sus alumnos, que procederá en el aprendizaje más efectivo y así construir sus conocimientos.

Una condición principal de la función del docente es animar a los alumnos, para que lean, y descubran el placer de la lectura, que tomen conciencia que esta actividad satisface y desarrolla al alumno, en relación a esta situación se tienen las notas personales, refuerzo, textos breves que el docente hace llegar al alumno con el objetivo de animarlo a la lectura, este es un procedimiento adecuado para los primeros años de escolaridad de educación básica.

#### **5.4. La enseñanza de la lectura.**

La didáctica es una rama de la pedagogía que estudia los procedimientos y métodos de enseñanza de la lectura, es imprescindible señalar que debe de centrar la atención en el desarrollo de las habilidades lectoras a lo largo del currículum, reuniendo las aportaciones de la psicología cognitiva y del constructivismo. En el transcurso de la enseñanza de la lectura, el docente debe de favorecer el andamiaje, actividad que consiste en la titulación para el aprendizaje, el debe de recurrir a las formas diversas de intervención de la enseñanza, entre ellas, conviene destacar el modelado ya otras formas del aprendizaje cooperativo.

#### **5.4.1. El modelado.**

El modelado se refiere al proceso de cómo enseñar a alguien a hacer algo. Es decir, el docente enseña al alumno como utilizar las estrategias adecuadas para construir el conocimiento, en relación a esto, podemos distinguir dos tipos de modelado: el implícito y el explícito. El modelado implícito ocurre cuando el docente lee en voz alta a sus alumnos. El explícito ocurre cuando se enseña directamente y se habla sobre la actividad a realizar, o una presentación de una serie de pasos para realizar una tarea, en este sentido, este tipo de trabajo ayuda a adquirir más experiencia y control sobre los aprendizajes metacognitivos.

#### **5.4.2. Aprendizaje cooperativo.**

Se llama aprendizaje cooperativo a todas aquellas actividades que se organizan en equipos con los alumnos dentro del aula, esta modalidad constituye parte esencial en el compartimiento de los saberes para la construcción individual de los alumnos, puedo mencionar algunas de ellas como son: responder, compartir la lectura o participar en talleres de lectura.

#### **5.4.3. Responder ante el contenido de la lectura.**

Esta actividad se refiere al resultado que el alumno realiza durante el proceso de lectura, esta puede ser antes, durante y después.

- ❖ Antes de la lectura: se realizan las siguientes actividades: explorar el texto, predecir su contenido, escribir el título y el autor, realizar la ficha bibliográfica completa, escribir la fecha de inicio de la lectura.
  
- ❖ Durante la lectura: tomar notas, subrayar ideas principales palabras clave y datos relevantes, reflexionar, formularse preguntas y escribirlas, en donde se comprobará

posteriormente sus respuestas.

- ❖ Después de la lectura: elaborar un resumen del contenido, hacer un dibujo, hacer un esquema, explicar o comentar la lectura, seleccionar un personaje y explicar la historia desde su punto de vista.

El docente puede estimular las respuestas del alumno formulando preguntas como la siguientes: ¿Dónde y cuando tiene lugar la historia?, ¿Qué incidente desencadena la acción?, ¿Cuáles son los acontecimientos más importantes?, ¿Se podría cambiar el orden de los acontecimientos? ¿Se podría cambiar alguno?, ¿Cuál es la idea central de esta historia? si el autor estuviera aquí, ¿qué te gustaría preguntarle?

Durante la clase el docente esperará las respuestas que los alumnos emitan, el debe aceptar diversas respuestas, incluyendo interpretaciones, sentimientos y valoraciones sobre lo que han leído, y serán más tolerantes alas explicaciones de sus compañeros.

#### **5.4.4. Lectura compartida.**

Compartir los conocimientos de alguna lectura es un proceso indispensable para la construcción de los aprendizajes significativos. La lectura compartida, es una modalidad que esta pensada para los niños de educación básica, primero el docente lee en voz alta, posteriormente los alumnos se les invita a participar, se puede llevar a cabo la relectura de historias cuando se considere apropiado, los alumnos pueden responder a través de dibujos, escritura, discusión, dramatización etc.

Esta lectura puede ser ampliada mediante la estrategia de lectura oral, lectura acompañada y lectura en solitario, que se desarrolla en tres fases.

Al inicio el docente lee las primeras páginas, mientras los alumnos escuchan con atención al término de esta lectura, se establece una breve discusión de lo que se acaba de

leer.

Segunda fase, el docente entrega copias de textos a los alumnos para que los lean en silencio mientras el lee en voz alta las siguientes páginas después se discute lo leído, el profesor pregunta después, ¿que creen que podría suceder a continuación y como terminara la historia?

Tercero los alumnos realizan la lectura silenciosa de las últimas páginas que faltan por leer. Al término se discute todo el texto leído.

#### **5.4.5. Lectura cooperativa.**

La modalidad de lectura cooperativa se lleva a cabo entre dos o más alumnos, que también la pueden realizar junto con una lectura alternativa o en silencio que posteriormente se comenta en el equipo. En este proceso discutir el texto que se lee es una actividad crítica para construir significados y desarrollar habilidades en el aprendizaje significado.

#### **5.4.6. Lectura guiada.**

Referente a este tipo de lectura, el alumno realiza alguna lectura silenciosa, mientras que el profesor proporciona el apoyo necesario y plantea algunas interrogantes que forman un aspecto importante de esta actividad que conlleva al alumno a adquirir las ideas imprescindibles con la intención de estimular las predicciones necesarias del texto. Planteada mediante la lectura la conllevan a resumir, relacionar ideas, destacar lo importante, esta actividad procura que al final de la lectura el alumno adquiere una panorámica mental del texto.

#### **5.4.7. La lectura en voz alta.**

Esta es una actividad importante donde el docente lee en voz alta a los alumnos y realiza comentarios que guían el proceso de comprensión mientras ellos escuchan con atención, la lectura debe ser expresiva y con sentimientos. Con los alumnos más pequeños se sugiere que los textos a leer sean ampliados de tal manera que sean vistas apropiadas para esta actividad.

#### **5.5. Taller de lectura.**

Esta modalidad consiste en dedicar tiempo de la clase a la lectura, los alumnos seleccionarán de manera autónoma algunas lecciones que el maestro proponga, en este sentido los alumnos compartirán la lectura con sus compañeros y el profesor, en esta situación se discutirá y se responderá los cuestionamientos que el docente planteará durante un tiempo de 40 o 50 minutos de la duración de la actividad, toda esta organización será creada por el docente y a finalizar se llevará a cabo la evaluación .

##### **5.5.1. Lección de lectura.**

Esta forma de lectura es tradicional, lo constituyen tres partes que son: la introducción, la lectura y aplicación.

- ❖ En la primera parte, el alumno debe de activar el conocimiento previo y el propósito a establecer en la lectura. El docente debe de explorar a los alumnos para abordar el texto elegido, en algunos casos se introducirán algunos conceptos, explicar palabras clave y enmarcar el tema.
- ❖ La segunda fase, es la parte- más indispensable de la lección, que se puede llevar de diversas formas tal como se ha expuesto anteriormente.
- ❖ La última fase denominada aplicación significa motivar a los educandos en utilizar en

otras materias curriculares lo que han aprendido.

### **5.5.2. Lectura independiente.**

En esta actividad la lectura del texto se lleva a cabo de manera independiente y de forma silenciosa, en este sentido, el profesor ofrece al alumno un apoyo mínimo, cuando los alumnos han logrado cierto nivel de autonomía en la lectura, es por ello, que es importante considerar el tiempo en la práctica dentro del aula y en el hogar.

### **5.6. Leer y escribir.**

En el proceso de lectura es imprescindible dotar de la escritura por ser una forma inseparable que se enriquecen recíprocamente, es por ello, que en la lectura se debe de escribir, como algunas reflexiones personales sobre alguna lectura, elaborar resúmenes, esquemas, mapas conceptuales, redes semánticas etc. Esta incursión ha demostrado el aumento en la comprensión de las diferentes estructuras textuales y estrategias para construir conocimientos significativos en los alumnos.

### **5.7. Activar y desarrollar el conocimiento previo.**

Para la construcción de un nuevo conocimiento es necesario recurrir al conocimiento anterior que es importante para el aprendizaje de nuevos conocimientos significativos en los alumnos, por que actúan como enlaces dentro del proceso constructivo de los aprendizajes, durante el abordaje de algún contenido.

### **5.7.1. Procedimiento para activar el conocimiento previo.**

El conocimiento previo es el conjunto de saberes anteriores que el alumno ha adquirido en su entorno que actúa como una conexión que se transmite con el fin de construir nuevos conocimientos significativos, que constituye un elemento indispensable y factor esencial para la comprensión.

Tomar en cuenta el conocimiento previo significa recordar, hacerlo presente; desarrollarlo significa ampliarlo, completarlo, centrarlo en el tema que se desarrolla durante la clase. La activación del conocimiento previo en la lectura se puede llevar a cabo de la siguiente manera: predecir acontecimientos a través del título del texto, en la cual todas las respuestas de los alumnos son anotados en el pizarrón para compararlas y discutir las, posteriormente el docente hace uso de la palabra que procederá a dar la idea general del texto y tomar en cuenta las predicciones de los alumnos en la cual construye ciertas oraciones relacionándolas con la nueva información y de este modo iniciar una lectura.

### **5.7.2. Evaluación del conocimiento previo.**

Esta actividad constituye la parte medular para el abordaje de la lectura, es donde el docente tiene que cerciorarse de la apropiación de los conocimientos de los alumnos, con la finalidad de tener éxito en el proceso de lectura, es por ello que la evaluación puede ser con el recuerdo libre, es decir preguntar al alumno lo que sabe sobre el tema a tratar, la asociación de palabras, elaboración de preguntas estructuradas y preguntas no estructuradas.

### **5.8. Las estrategias didácticas.**

Las estrategias didácticas es el conjunto de acciones estructuradas en actividades por el maestro para su enseñanza, y que están orientadas a lograr un determinado resultado que



contribuya favorablemente en la construcción de conocimientos significativos en los alumnos.

Sus características constan de cumplir con un propósito u objetivo; son creaciones únicas, son temporales, y en su interior llevan una serie de actividades que responden a una situación problemática, por lo tanto es considerado como una verdadera obra de arte, un ingenio y su aplicación se da en un solo contexto y en un determinado tiempo.

Por lo tanto, para el tratamiento de mi problemática se plantean tres estrategias para la comprensión de textos, cada estrategia se aplica en tres etapas; la primera denominada prefase, la segunda interfase y la tercera postfase, como método para lograr satisfactoriamente la comprensión de textos que en su estructura posee un inicio, un desarrollo y un final, con una dinámica de integración por equipos en donde se garantice el trabajo cooperativo.

La pretensión de la educación primaria, es formar al alumno a través de ciertos conocimientos que le permiten desenvolverse en la vida social, y es precisamente en el tercer grado donde se le vierten saberes y elementos que coadyuvan más significativamente en su formación para la vida, en este sentido, es importante que el docente tenga presente el objetivo general de la educación que es la formación integral del niño; lo que permitirá a éste tener conciencia social y se convierta en agente de su propio conocimiento y pueda desenvolverse en la sociedad a la que pertenece.

Así mismo para lograr buenos resultados en esta actividad que emprenda, especialmente en las que se refieren a la educación de los niños, es necesario planear, considerando métodos e instrumentos mas convenientes.

En relación a esto, con nuestra preparación, seguridad ya través de la planeación, los maestros debemos de inspirar confianza a nuestros alumnos; pues ellos esperan que los apoyemos en la construcción del conocimiento. Nuestra actividad no se debe improvisar, requiere de un trabajo laborioso de planeación y de organización que realmente garantice

el desarrollo de los contenidos educativos.

Por otro lado, antes de entrar al diseño y desarrollo de estrategias didácticas en la presente investigación en seguida explico los tres momentos metodológicos que se desarrollaran con los alumnos de tercer grado de educación primaria.

El primer momento es la prefase, en este espacio metodológico cuestionamos a los niños para conocer los conocimientos previos que poseen, ya que esto es importante para conocerlo y saber también en que contexto se desarrollan; Así mismo, el maestro cuestiona al grupo a través de preguntas generadoras para motivar a los niños y niñas a dialogar oralmente, esto puede ser a través de una dinámica, como es la redacción libre e interrogantes que permitan que se expresen libremente sobre lo que piensa cada uno de ellos

Sin embargo, el hecho de que se le da al niño la libertad de participación, el maestro debe de escuchar la participación de todos los niños, para ir orientando las propuestas concretas.

Así mismo, el segundo momento metodológico es la interfase. Después de que el maestro ha registrado y anotado los conocimientos previos mediante técnicas grupales como lluvia de ideas, etc. I es aquí donde se empieza a desarrollar el tema explicando todas las actividades, esto nos permite conocer y adquirir los conocimientos y habilidades de la comprensión lectora y aludir aun aprendizaje significativo.

Por otro lado, el tercer momento metodológico es la postfase. Aquí el maestro realiza una retroalimentación del contenido abordado acompañado por la evaluación. Así mismo, es importante que el docente realice el proceso de evaluación de manera permanente a través de las sesiones de clase y durante el año escolar a través de las observaciones de las respuestas de los niños alas actividades emprendidas, registrando sus observaciones que le den la pauta para conocer los logros, así como las dificultades que se van presentando durante el transcurso del año escolar.

Por lo tanto, la evaluación debe ofrecer elementos que permitan al maestro conocer el proceso de aprendizaje de sus alumnos; descubrir cuáles son los razonamientos que los niños elaboran y las estrategias que ponen en juego.

#### 5.8.1. Criterios didácticos.

Es una gama amplia de formas de enseñanza encaminadas a lograr aprendizajes significativos en los alumnos, que constituirán logros para la superación personal y estas deben ser organizadas a través de las observaciones y análisis, que se realizan y orientadas a diseñar las estrategias correspondientes a cada situación problemática.

Los criterios para mejorar una estrategia que resuelva satisfactoriamente un jaque educativo es necesario tomar en cuenta los criterios del profesor y los criterios del alumno.

#### 5.8.2.- Criterios didácticos del profesor.

El mediador crucial del proceso educativo estará orientado a organizar las actividades estratégicas desde la perspectiva de aplicación sobre las dificultades de comprender textos en español. Sus efectos o sus reflejos que comprobaran el avance de un desarrollo positivo, será visualizado en la evaluación y concretada en su empleo cotidiano con la sociedad comunitaria. Para ello es necesaria la intervención del padre de familia como medio fundamental para que el alumno lleve a cabo sus actividades rutinarias.

Es imprescindible reconocer la aplicación del trabajo didáctico por equipos, porque favorece la interacción y al mismo tiempo el desarrollo comunicativo e intelectual. En este entorno también son parte de los criterios los siguientes aspectos; la redacción y la evaluación, el primero se presenta como una situación que da referencia al conocimiento que se quiere transmitir; el segundo proceso constituye el aspecto de la evaluación de las estrategias que se llevaron a cabo mediante cuestionamientos que los equipos realizaron

durante el desarrollo de estas actividades indispensables para el reconocimiento del aprendizaje construido por los alumnos.

Por lo tanto considero los criterios de aplicación, las nociones responsables de aprendizaje en general dictado por Vigotsky, que señala el implemento de la adquisición de aprendizajes significativos por medio de la socialización, y la aplicación del tema de manera clara y sencilla a tal grado que exista asimilación

### **5.8.3. Criterios didácticos del alumno.**

El alumno estará normado por un conjunto de actividades que lo encaminen a obtener aprendizajes significativos; la capacidad de responsabilidad que reflejen, será la capacidad de cumplimiento llevado a cabo en la estrategia.

El lenguaje que aquí se usa es acorde a la necesidad y entendimiento de mis alumnos, es decir, existe un respeto absoluto a tal medida que no habrá burla alguna cuando algún niño se equivoque, ya todos se les dará la misma atención y paciencia, también se respetará el turno de participación.

La aplicación de las estrategias se llevo a cabo en seis meses; cada estrategia se aplico en dos meses diferentes, hecha de la siguiente manera; leer para aprender y construir, se llevo a cabo en la primera semana de septiembre y octubre, así mismo, leer para comprender y actuar se aplico en la primera semana de noviembre y diciembre, y de igual manera, leer para describir y aprender en la primera semana de enero y febrero, con el mismo horario establecido en estas, durante el desarrollo surgieron diversas evoluciones que hicieron posible la construcción de estas estrategias, de esta manera, ha favorecido la intervención para contrarrestar el problema planteado.

#### 5.8.4. Diseño y aplicación de las estrategias didácticas.

Para la operatización de las estrategias didácticas, es necesario que todos los alumnos estén presentes en el salón de clases, pues la firme intención es de que todos escuchen las sugerencias que el maestro anticipa en el momento de abordar el contenido. Los materiales didácticos que tanto el docente como los alumnos necesariamente utilizan fueron elaborados con anterioridad; una de las principales consignas consistió que los alumnos debían de mostrar interés y atención en las actividades que se encomendaron. Es importante señalar que para el desarrollo de estas actividades se organizaron de manera estratégica considerando la estructura de una clase a través de tres fases: prefase, interfase y postfase, las cuales constituyeron la base fundamental de las actividades que a continuación se proponen.

Cabe señalar que estas estrategias siguientes se organizaron con la firme intención de que los alumnos construyan sus conocimientos significativamente a través de actividades reales y concretas.

#### 5.8.5. Estrategia numero 1.

**NOMBRE DE LA ESTRATEGIA:** Leer para aprender y construir.

**PROPOSITOS:** Desarrollo y uso de estrategias básicas de la lectura.

**CONTENIDO:** Leer y comentar textos.

**SITUACIONES COMUNICATIVAS:** Comprensión y seguimiento de instrucciones para realizar diversas actividades. Reconocimiento de la utilidad del titulo y el subtítulo en los textos y su aplicación en textos propios. Elaboración de resúmenes a partir de la distinción de las ideas principales de un texto.

HORA	ACTIVIDADES	RECURSOS	OBSERVACIONES
9:00	<u>PREFASE</u> Para conllevar favorablemente el aprendizaje para el desarrollo de la	❖ Plan y programas ❖ Avance	

	<p>comprensión lectora es necesario tomar en cuenta los conocimientos previos que los alumnos poseen a través de las siguientes actividades del momento llamado prefase. Con la intención de no interrumpir las actividades encaminadas coherentemente, se tiene como primer actividad la formación de equipos; con la técnica de la rejilla (ver anexo No.1) se estructurarán 5 equipos; cuatro equipos de 5 elementos y uno de seis, estos formarán círculos que permitirá la interacción recíproca de tal manera que vaya generando el trabajo cooperativo en los niños, a continuación el docente escribirá en el pizarrón el primer interrogante ¿Quiénes somos? Esta pregunta introducirá a todos los alumnos en la reflexión en el equipo del salón de clase, a través de esta reflexión, los alumnos comentarán individualmente en español y náhuatl dentro del equipo hasta que todos los integrantes hayan culminado en un espacio de 15 minutos para redactar lo que en el equipo hayan concluido, y se prosigue con la siguiente pregunta.</p> <p>¿De qué color somos? Esta segunda pregunta conllevará a los alumnos a la reflexión del porque algunos de nuestros compañeros de grupo, grado o escuela son morenos, güeros o negros y que si esta característica atrofia el desarrollo intelectual y moral, durante el desarrollo de esta actividad se dispondrán 15 minutos para generar los comentarios, posteriormente el maestro explicará al alumno, acerca del</p>	<p>programático</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Libro de texto</li> <li>❖ Diccionario</li> <li>❖ Pizarrón</li> <li>❖ Marcadores</li> <li>❖ Gises</li> <li>❖ Colores</li> <li>❖ Hojas blancas</li> <li>❖ Papel bond</li> </ul>	
--	--	--	--

9:45	<p>colonialismo español, y la influencia de la diversidad del color humano, como producto del mestizaje, una vez concluida dicha actividad, los alumnos ilustrarán colorearán en hojas blancas a tres personas de piel diferente, moreno, güero y negro, esta actividad permitirá la elaboración de un periódico mural, que se establecerá en el salón de clases y con ello se conexionará a la introducción del texto "niña bonita" (ver anexo No.2) con la plena intención de generar la idea general de la comprensión del texto durante la lectura que se llevará acabo posteriormente.</p>		
9:45	<p><u>INTERFASE</u>  Este segundo momento originará el análisis entrañadamente en la comprensión del texto, por ello se iniciará mostrando ante el grupo la lámina de la página 12 del libro de lecturas, junto con el nombre del título del texto "niña bonita" que el maestro pegará en el pizarrón, la finalidad de esta actividades la exploración para que los niños generen y crean las distintas ideas con anticipación y predicción de los que suele suceder en realidad dentro del texto.</p> <p>Después de los comentarios, el maestro escribirá en e I pizarrón el siguiente indicador: si el color de la piel hace más buenas o más malas a las personas ó de que manera influye el comportamiento de las personas, con esta frase, los alumnos reunidos en equipos dialogarán para enriquecer la predicción una vez que estos comentarios hayan concluido se</p>		

10:45	<p>prosigue con lo siguiente, el alumno leerá en voz alta la lectura "niña bonita", esta actividad generará a que los niños comprendan la lectura, escuchando la voz, respetando los signos de ortografía, moderando el tono de voz, en el se destacarán las palabras desconocidas que se escribirán en su cuaderno de trabajo, leerán nuevamente la lección, pero ahora conexionando las palabras encontradas y relacionando las ilustraciones con el contenido del texto, que originará comentarios de lo observado en cada una de ellas, así sucesivamente, en cada equipo un integrante expondrá, lo que le agrado de la lectura y sobre los actos de discriminación por el color de la piel en otros lugares, finalizando este interfase con la redacción de un pequeño texto de acuerdo a la interpretación de la lectura en el cuaderno de trabajo.</p>		
10:45	<p><u>POSTFASE</u>  Esta tercera fase corresponde al momento de evaluación, es una situación de suma importancia, por que constituye, uno de los factores que evidencia el desarrollo de la capacidad que el alumno muestra acerca de la comprensión de la lectura. Para esta valoración cabe señalar que la lámina colocada en el pizarrón, que se utilizó, en la introducción del momento de la interfase "niña bonita" se le va a sobreponer el dibujo del conejo, la niña, y tres ilustraciones que se tomarán del periódico mural, al reverso de cada una de las ilustraciones tendrá escrita la serie de cinco preguntas, cada integrante</p>		



12:00	<p>de un equipo pasará al frente y tomará una de las figuras, regresará al equipo, porque juntos les corresponderá contestar la pregunta, una vez que los alumnos hayan finalizado el trabajo en equipo, darán a conocer las respuestas a todo el grupo en una hoja tamaño carta, que aparecerá pegada en el pizarrón y así sucesivamente los restantes equipos harán lo mismo, ya que todo el grupo tendrá las cinco preguntas que el maestro planteó.</p> <p>1.- Belem miraba la fotografía de su familia ¿Por qué le interesaba esa foto?</p> <p>2.- Todos nos parecemos en algo pero también somos diferentes en muchos aspectos. ¿Cómo se llama el cuento que le narraron a Belem?</p> <p>3.- Escribe los inventos que realizó la niña bonita para explicar los secretos de ser tan negrita al conejo blanco.</p> <p>4.- ¿Cuál fue el verdadero secreto de la niña bonita?</p> <p>5.- Una vez que el conejo conoció el verdadero secreto de la niña bonita. ¿Qué aconteció después?</p>		
-------	--	--	--

### 5.8.6. Estrategia número 2

**NOMBRE DE LA ESTRATEGIA:** Leer para comprender y actuar.

**PROPÓSITOS:** Desarrollo y uso de las estrategias básicas de la lectura.

**CONTENIDO:** Leer individual y colectivamente narraciones

**SITUACIONES COMUNICATIVAS:** Comprensión y seguimiento de instrucciones para realizar diversas actividades. Reconocimiento de la utilidad del título y el subtítulo en los textos y su aplicación en textos propios. Elaboración de resúmenes a partir de la distinción de las ideas principales de un texto.

HORA	ACTIVIDADES	RECURSOS	OBSERVACIONES
9:00	<p><u>PREFASE:</u> Para la apertura de este momento, es necesario buscar las formas de interacción para la recuperación de los conocimientos previos. En los alumnos, pero antes de iniciar se formarán 5 equipos:</p> <p>4 Equipos de cinco elementos y un equipo de 6 elementos; esta formación se hará de acuerdo a un sorteo, en donde los alumnos sacarán de una cajita un papelito con la letra del equipo ya sea A, S, G, D ó E que se integrará en forma de círculo, ya que esta forma de organización permite la interacción entre los alumnos.</p> <p>Posteriormente los alumnos observarán detalladamente los dientes a uno de sus compañeros de equipo, los cuales dibujarán y colorearán en su cuaderno de trabajo diario, con el motivo de conocer las diferencias de estructuras dentales, problemas y sanidades odontológicas en ellas.</p> <p>Prosiguiendo con esta actividad, se realiza una pequeña redacción sobre la observación hecha al compañero.</p> <p>Dentro del equipo se seleccionará la ilustración más bonita, la cual será plasmada en una cartulina blanca con el fin de emprender una campaña de limpieza dental al interior de la escuela, en donde se enfatizará sobre la necesidad de mantener limpios, saludables y en buen estado los dientes de cada</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Plan y programas</li> <li>❖ Avance programático</li> <li>❖ Diccionario</li> <li>❖ Libro de texto</li> <li>❖ Pizarrón</li> <li>❖ Gises</li> <li>❖ Papel bond</li> <li>❖ Marcadores</li> <li>❖ Hojas blancas</li> </ul>	

9:45	persona.		
9:45	<p><u>INTERFASE</u></p> <p>Para este momento de análisis, esta fase, constituirá la parte del desarrollo de una importante etapa de conocimientos, para ello, el maestro iniciará, mostrando ante el grupo una lámina con la ilustración "el diente de Daniela" que el maestro colocará en frente del pizarrón, para que todos los alumnos la visualicen y comiencen a generar ideas de predicción y anticipación antes de la lectura del texto.</p> <p>Con base a lo anterior, en forma grupal el maestro preguntará a los equipos formados lo siguiente:</p> <p>¿De que color son los dientes?</p> <p>Esta expresión permitirá concertar o analizar sobre lo observado en la ilustración utilizada en la actividad y aquellas que se elaboren para la campaña de sanidad dental; de esta manera los alumnos podrán con gran facilidad comentar lo necesario sobre esta importante interrogante, la cual permitirá acceder a la siguiente:</p> <p>¿Para que nos sirven los dientes?</p> <p>Esta segunda pregunta contribuirá a comentarios que deriven sobre el consumo de alimentos. Al entrar a esta disertación, de igual manera se dará pauta a una tercera pregunta:</p> <p>¿Qué se siente cuando se cae un diente?</p>		

12:45	<p>Esta otra cuestión conlleva al análisis del cambio de la dentadura o algún problema que hayan tenido en ella.</p> <p>Posteriormente, el alumno visualizará las ilustraciones que acompañan al texto y comentará lo relacionado al contenido del mismo, para después comprobar si acertó o no. Esta actividad contribuye al efecto de predicción, lo cual permitirá acercarse al conocimiento científico sobre este contenido. Una vez finalizada esta actividad, se continúa con lo siguiente:</p> <p>En forma individual, dentro del equipo, los alumnos realizarán una primera lectura del texto "el diente de Daniela" (Ver anexo No. 5), con la intención de analizar e interpretar la lectura, en la que subrayarán las palabras desconocidas y escribirán en su cuaderno de trabajo, así mismo investigarán en el diccionario sus significados. Una vez encontrado el significado de las palabras desconocidas, los alumnos volverán a leer, para integrar los nuevos conceptos que serán de gran utilidad para comprender la lectura. De esta manera, en cada uno de los equipos los integrantes narrarán los sucesos que se presentan en el texto "el diente de Daniela".</p>		
12:45	<p><u>POSTFASE</u></p> <p>Esta tercera etapa, denominado postfase tiene un significado indispensable, porque en esta dimensión, es donde se evidencia lo que realmente los alumnos han</p>		

	<p>construido de los conocimientos durante la lectura de comprensión. Por lo tanto, este espacio es indispensable por que es el punto de concreción del contenido tratado en la clase.</p> <p>Para iniciar con esta actividad postfásica, el maestro colocará en el pizarrón la lámina ilustrada "el diente de Daniela". En esta ilustración se le sobrepondrán los dibujos sobre la lámina se colocaran algunas figuras que se relacionan con el dibujo ilustrado, de tal manera que cada figura contenga la serie de cinco preguntas sobre el tema visto, un elemento de cada equipo pasará al frente a tomar una ilustración, regresará a su equipo de trabajo, para que juntos busquen una respuesta ala pregunta planteada.</p> <p>En esta dimensión es donde se visualiza la interacción e intercambio de conocimientos ya adquiridos, lo cual es sustentado desde el constructivismo social.</p> <p>Una vez terminado esta actividad, cada equipo leerá al grupo, y escribirá las preguntas con las respuestas en una hoja tamaño carta, la cual colocarán en el pizarrón, pues los alumnos deberán escribir todas las preguntas en su cuaderno de trabajo.</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1.- ¿Por qué a Daniela se le aflojó un diente?</li><li>2.- Si Daniela hubiera ocultado su malestar del diente flojo ¿Qué hubiera pasado?</li><li>3.- durante nuestro ciclo de vida ocurren cambios dentales ¿Explique los cambios que se</li></ol>		
--	---	--	--

13:30	<p>generan durante la niñez hasta la edad adulta?</p> <p>4.- Con la explicación de la doctora Lara, Daniela entendía el por que se caen los dientes. ¿Qué angustias hubiera presentado Daniela si no hubiera acudido a consultar a una dentista?</p> <p>5.- Daniela visitará a su primo Jorge, pero siempre cuentan cosas nuevas. ¿De qué platicaron ahora?</p>		
-------	---	--	--

### 5.8.7. Estrategia número 3

**NOMBRE DE LA ESTRATEGIA:** Leer para describir y aprender.

**PROPOSITO:** Desarrollo y uso de estrategias básicas de lectura.

**CONTENIDO:** Audicionar textos realizados por el maestro.

**SITUACIONES COMUNICATIVAS:** Comprensión y seguimiento de instrucciones para realizar diversas actividades. Reconocimiento de la utilidad del titulo y el subtítulo en los textos y su aplicación en los textos propios. Elaboración de resúmenes a partir de la distinción de las ideas principales de un texto.

HORA	ACTIVIDADES	RECURSOS	OBSERVACIONES
9:00	<p><u>PREFASE:</u> Para aperturar esta dimensión, es importante mencionar el papel que juega este primer momento. El objetivo consiste en la recuperación de los conocimientos previos de los alumnos, con el fin de que las actividades se lleven a cabo coherentemente sin interrupciones.</p> <p>Es necesario que en la primera actividad los alumnos se integren por equipos, esta formación se</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Plan y programas</li> <li>❖ Avance programático</li> <li>❖ Pizarrón</li> <li>❖ Papel bond</li> <li>❖ Marcadores</li> <li>❖ Hojas tamaño carta</li> <li>❖ Libro de texto</li> <li>❖ Diccionario</li> <li>❖ Gises.</li> </ul>	

9:40	<p>llevará a cabo mediante la numeración del 1 al 5.</p> <p>Se integrará 5 equipos: 4 equipos de 5 elementos y uno de seis elementos, los cuales formarán círculos para lograr la interacción recíproca entre los alumnos y en base a ello comentarán a través de la técnica de lluvias de ideas, en donde se analizará en que momentos han sentido angustia desesperación o miedo.</p> <p>Cada uno de los comentarios el docente los escribirá en el pizarrón.</p> <p>Posteriormente en forma individual, los alumnos escribirán en sus cuadernos de trabajo, algún momento de angustia, o miedo, como por ejemplo: cuando los niños desatienden o fallan con sus obligaciones, o simplemente el temor que sienten a la oscuridad.</p> <p>¿Qué es el miedo?, esta pregunta constituirá la base para el análisis y la definición de lo que realmente pasa en el interior del organismo en los momentos de miedo, de los cuales se desprende la siguiente pregunta.</p> <p>¿Por qué se siente miedo?</p> <p>Esta segunda interrogante contribuirá a la extensión de la definición, lo cual dará paso a la siguiente fase, que constituirá la conexión de los saberes doxos de los alumnos con el saber científico que manejan los textos de los libros.</p>		
9:40	<u>INTERFASE</u>		

	<p>Para iniciar este segundo momento es importante reconocer que los conocimientos previos expuestos en el momento prefásico tienen la función indispensable de fortalecer los conocimientos que en esta fase se desarrollarán para la construcción de conocimientos significativos en los alumnos, la primera actividad se hará mostrando ante el grupo la lámina de la página 31 del libro de lecturas, con la intención de generar ideas para el desarrollo del proceso de lectura, por lo tanto se elaborarán preguntas orales como las siguientes:</p> <p>¿Qué observan en la ilustración? Esta pregunta conllevará a los alumnos a la reflexión de la idea central de la interrogante hecha en el momento prefásico.</p> <p>¿qué es el miedo?, expresión que impulsará a los alumnos a retomar las actividades de la prefase, en donde se analizaron los momentos de angustia, desesperación y miedo, lo cual conllevará específicamente a dar respuesta a la siguiente interrogante:</p> <p>¿Alguna vez ustedes han sentido miedo? Una vez terminada esta actividad, los alumnos leerán el texto "la rana tiene miedo" (ver anexo No.8) durante el desarrollo de esta actividad encontrarán palabras incógnitas que harán de la lectura un proceso problemático en la comprensión del texto, por lo tanto, buscarán en el diccionario las palabras desconocidas.</p>		
--	---	--	--



13:00	<p>Después de concluir esta consulta los alumnos volverán a leer y conexionarán los nuevos conceptos con la relectura para generar la comprensión del texto, posteriormente se efectuará la relación del contenido de las ilustraciones y de lo que plantea el texto.</p> <p>Continuando con esta actividad, los alumnos guardarán absoluto silencio, por que el maestro realizará la lectura, que pondrá énfasis en el respeto de los signos ortográficos e interpretación de la lectura.</p> <p>Una vez concluida esta actividad, los alumnos en equipo narrarán ante el grupo la historia de la rana que tenia miedo.</p>		
13:00	<p><u>POSTFASE</u>  Esta última etapa es indispensable, por que corresponde el momento de evaluación, dimensión que consiste en comprobar la capacidad desarrollada de los alumnos para adquirir los conocimientos significativos, durante el desarrollo del proceso de actividades de comprensión de la lectura; para verificar es necesario aplicar en este espacio las siguientes interrogantes</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.- ¿Por qué la rana tenia miedo?</li> <li>2.- ¿Qué hubiera pasado si la rana hubiese decidido quedarse en casa?</li> <li>3.- ¿Por qué la liebre encontró a la rana, al pato y al cerdo durmiendo en casa del cerdo?</li> <li>4.- Escribe los sucesos que se le presentaron a la rana el pato y el</li> </ol>		

13:30	<p>cerdo. 5.- La liebre no cree en monstruos y fantasmas ¿De que estaba asustado?</p> <p>Estas preguntas estarán escritas al reverso de las figuras que se sobrepondrán en la lámina "la rana tiene miedo" que se utilizó en la introducción de la interfase, y que uno de los elementos de cada equipo pasará a recoger una figura ya que el equipo contestará las interrogantes, posteriormente la escribirán en una hoja tamaño carta que se pegará en el pizarrón con la intención de que todos los equipos lean el resultado de las preguntas que los equipos hayan generado.</p>		
-------	--	--	--

## CONCLUSIONES

Durante el desarrollo de esta licenciatura los cursos del área básica de las líneas socio histórica, antropológica lingüística y psicopedagogía me proporcionaron elementos teóricos y metodológicos para el desarrollo de una propuesta de acción inicial, misma que se le dio seguimiento y se reconstruyó en el área terminal. Es importante mencionar que dicha propuesta la ubiqué en el campo de la lengua con la intención de contribuir a su construcción progresiva la cual culminó favorablemente atendiendo el problema de la comprensión lectora en el tercer grado de educación primaria indígena, de una comunidad de la sierra hidalguense.

La investigación acción participativa, es basada en el método cualitativo, que analiza las acciones humanas; este tipo de investigación involucra directamente al docente, a los alumnos ya los padres de familia, y permite ahondar en todo lo que encierra el fenómeno educativo. Como metodología de trabajo, durante su desarrollo me ha permitido analizar una de las principales problemáticas que aquejan a la educación, la cual he denominado, "la dificultad que tienen los niños de tercer año en interpretar los libros de texto en español".

Esta problemática es ubicada específicamente en la asignatura de español ya la vez ha permitido elaborar una propuesta didáctica en la segunda lengua de los alumnos, con la intención de formar en ellos una capacidad de expresión para que cuando tengan algo que decir, lo hagan con una riqueza comunicativa.

Desde este ámbito, el planteamiento del problema ha permitido analizar las acciones generales del problema sobre la comprensión de textos, en los educandos; es decir, desde el interior del grupo, donde ocurren acciones que permean básicamente la influencia del jaque educativo.

En este sentido esta investigación ha permitido en gran medida conocer y analizar algunas ideas erróneas que los docentes han acuñado sobre la comprensión lectora; por lo cual mediante esta propuesta se ha hecho necesario para erradicarla, pues hoy en día la

comprensión de textos, se traduce como una herramienta fundamental para la vida cotidiana de los niños.

De acuerdo a lo anterior la mayoría de los docentes le dan poca importancia a la lectura; es decir, la aíslan y se dedican a agotar los contenidos programáticos, cuando realmente se deberían de preocupar por solventar esta problemática, y es por ello, que la necesidad de entañar al problema de la comprensión es aún más relevante con la intención de ofrecer a los niños las ventajas para su formación en un futuro próximo.

Por lo consiguiente, es importante mencionar que en el aspecto contextual comunitario, es de gran relevancia, porque a través del conocimiento cultural, el docente tiende a establecer condiciones para aludir el aprendizaje significativo ya rescatar los conocimientos doxos de los alumnos.

A raíz de esta investigación y la puesta en práctica de la propuesta pedagógica en los niños hablantes en lengua española y lengua náhuatl, se ha generado favorablemente la necesidad de aprender español, como idioma que permite el acceso a las nuevas herramientas tecnológicas ya la aspiración de mejores condiciones de vida.

En este entorno la fundamentación teórica la he realizado tomando en cuenta el método cualitativo y es en esta fase en donde se traduce la aplicación de la teoría de Vigotsky que enfatiza el fortalecimiento de la interacción entre los alumnos, lo cual contribuye básicamente en el intercambio de conocimientos fundamentales para la vida.

Esta teoría se sustenta en la cotidianidad, porque en la realidad, la vinculación que tiene los procesos planteados por Vigotsky son sumamente verídicos, ya que los procedimientos de internalización, interpsicológico, intrapsicológico la zona de desarrollo real y próximo tiene una congruencia que logra el aprendizaje de los conocimientos significativos; es decir, que los alumnos ciertamente atribuyen significados a las nuevas enseñanzas que en el plano de la interacción se establece.

En relación a esto, la teoría de Brunner considera el proceso de aprendizaje como el apoyo que sostiene un adulto hacia a los alumnos que lo denomina andamiaje, que es otra de las formas de cómo el niño aprende a través del maestro y de sus compañeros de equipo. En este sentido este tipo de aprendizaje es de gran importancia, cuando se efectúa en equipos de trabajos guiados, y se desarrollan actividades que emanan del interior del trabajo cooperativo. Los propósitos señalados porque estas teorías contribuyeron en el alumno el aprendizaje significativo que es fuente de desarrollo y enriquecimiento del vocabulario en los alumnos.

Las estrategias anteriormente propuestas evidenciaron la adquisición de los conocimientos significativos en los alumnos. Desde el momento de la prefase, la recuperación de las experiencias por parte de los alumnos fue una etapa de interacción que surgió a través del trabajo cooperativo, que incursionó satisfactoriamente al momento del interfase, que se crearon espacios donde los alumnos conexionaron los conocimientos previos con la lectura durante el desarrollo del texto, generando las formas de comprensión, de esta forma en el postfase demostraron satisfactoriamente que ellos adquirieron conocimientos significativos a través de la resolución de los cuestionamientos que se les asignó durante la evaluación, por lo tanto, los propósitos trazados en esta propuesta son evidentemente satisfactorios tanto para el docente como los alumnos.

La estructura de las estrategias permitió favorablemente el abordaje del contenido y el logro de los propósitos, estos fueron los momentos de introducción, de desarrollo y evaluación. En este sentido, dicho proceso fue imprescindible por que contiene intrínsecamente la coherencia de las actividades que se llevaron a cabo para la comprensión lectora; a sí mismo, los elementos que posibilitaron o fortalecieron el contenido de los textos, se constituyeron a través de la relación entre la ilustración y título del texto, la relación entre la ilustración de texto y contenido, la lectura, la relectura, las preguntas orales y la búsqueda de palabras desconocidas en el diccionario lo que coadyuvó al desarrollo de habilidades en los niños, de esta manera los procesos propuestos alcanzaron en gran medida el cumplimiento de los propósitos planteados.

De acuerdo a lo anterior la licenciatura en educación primaria para el medio indígena plan 90, me permitió elaborar una propuesta pedagógica que permitió contrarrestar la problemática de la dificultad de comprensión de textos en niños de tercer grado.

## BIBLIOGRAFÍA

AGUIRRE Beltrán y Pozas Arciniega Ricardo. "Educación". La política indigenista en México. En Antología: Relaciones interétnicas y educación indígena. 3 ed. México. UPN 1981. pp. 44-61.

BARRERA HERNÁNDEZ ABEL. "Ritualidad y poder entre las navas de la montaña de Guerrero". Tradicón y costumbre jurídica. En Antología: Identidad Étnica y Educación Indígena. 2a ed. México. UPN. 1998. pp. 116-121.

COLL CESAR. "Estructura grupal, interacción entre alumnos y aprendizaje escolar". Aprendizaje escolar y construcción de conocimientos. México, Paidós 1990. En Antología: Criterios para organizar aprendizaje significativo en el aula. 2a edición. México UPN 1990. pp. 132-147.

COLL CESAR e Isabel Sole. "Aprendizaje significativo y ayuda pedagógica" en Reforma y currículum. En Antología: Desarrollo del niño y aprendizaje escolar. 2a edición. Mexico UPN 1998. pp. 173-187.

DINORA DE LIMA. "Nuevas ideas para viejas intenciones". Academia de educación básica. En Antología: Criterios para propiciar aprendizajes significativos en el aula. 3a edición. UPN. México 1993. pp. 39-70.

J ELLIOT. La investigación -acción en educación. Ediciones Morata S. L. 320 páginas.

JOSE Manuel Aja Fernández y Ochoa. Enciclopedia General de la Educación. Editorial Océano S. A. MXMXCIL. 588 Paginas.

Libro de tercer grado. Comisión Nacional de Libros de texto gratuitos. 2 ed. México Marzo del 2001. pp. 12-41.

MARCOS Daniel Arias Ochoa y Alberto Flores Martínez, Antología: Metodología de la Investigación I. 3a Edición. México UPN 1998. Pp. 78-138.

MARCOS Daniel Arias Ochoa y Maria Margarita Ávila Aldrete. Antología: metodología de la investigación II. 3a Edición. México UPN 1997. pp. 53-107.

MARCOS Daniel Arias Ochoa y Alberto Flores Martínez. Antología: metodología de la investigación III. 3a Edición. México UPN 1998. Pp.3-58.

MARCOS Daniel Arias Ochoa y Alberto Flores Martínez IV. Antología: metodología de la investigación IV. 3a Edición. México UPN 1992. Pp. 12-86.

MARCOS Daniel Arias Ochoa y Alberto Flores Martínez. Antología de la investigación V. 3a Edición. México UPN 1992. Pp. 13-123.

PALACIOS Gómez Margarita y otros. "Concepción de lectura y comprensión lectora". En lectura en la escuela. Biblioteca para la actualización del docente, 1a edición. Mexico 1995, 17 -35.

SEP. Plan y programas de estudio. Edición 1993. 164 páginas.

POSTIC. M. "El funcionamiento de la relación". En la relación educativa. Técnicas y tácticas grupales segunda parte. En Antología UPN grupo escolar. 3ª edición. México. UPN 1997. Pp. 67-78.

POSTIC MARCEL. "En las normas" en: relación educativa. Madrid Narcea Ediciones 1982 Antología UPN. Grupo escolar 1991. Pp. 72-78

RAMOS J. L. "Nombre santo y seña". Algunas consideraciones sobre la identidad Étnica. Coord. Etnia y sociedad en Oaxaca México: INAH, CONACULTA, UAM Identidad Étnica y Educación Indígena. 2a edición. México UPN. 1991. PP. 67-72.



SAIFULLAH-KHAN VERITY. "Educación intercultural y perspectivas comunitarias". Educación multicultural y multilingüe. Narcea Madrid España 1984. En Antología Relaciones interétnicas y Educación Indígena. 2a edición México. UPN. pp. 211-219.

SEP/DGEI. Los fines y propósitos de la educación intercultural bilingüe. En antología ed. 2000. México. UPN. Pp.30-36. edición 2000.

VARGAS. Ma. ELENA. "Contexto socioculturales y práctica docente del maestro bilingüe Purepecha". En memoria del primer simposio de educación. CIESAS México. En Antología: análisis de la práctica docente. 2a edición. México. UPN. Pp. 29-32.

VON GLEICH U. "Lengua materna". En la Educación primaria bilingüe intercultural. Eschborn, Alemania 1988. En Antología: Lengua grupos étnicos y sociedad nacional. 2a edición. México. UPN. pp. 103-106.

## ANEXO

### Anexo No.1

#### TÉCNICA DE LA REJILLA

**1.- OBJETIVO:** Formación de equipos para el desarrollo cooperativo de las actividades didácticas.

**2.- DESARROLLO:** En el grupo clase, el docente asignará a cada alumno, un número del 1 al 5, esta asignación permitirá la integración de los equipos, a través de la colocación del número que le corresponderá a cada alumno en la rejilla. Esta colocación se realizará en orden de asignación.

**FINAL:** Al término los números de cada alumno quedarán integrados en la columna del 1 al 5, que corresponderá el equipo de trabajo para cada alumno.

## **Anexo no.2**

### NIÑA BONITA

Un día, Belem observaba una fotografía de su familia; estaba tan pensativa que no se dio cuenta de que su mamá le hablaba. Cuando apartó los ojos del retrato, por fin escuchó que su mamá le preguntaba:

-¿Por qué te interesa tanto esa foto?

-Es que me gustaría saber por qué mi hermana es más morena que yo. ¿Y por qué mi hermano tiene el pelo rizado y yo no? ¿Por qué solo yo uso lentes?

-Mira Belem, todos nos parecemos en algo, pero también somos diferentes en muchos aspectos. Ven siéntate conmigo, te voy a contar el cuento de una niña negra y de un conejo blanco.

Había una vez una niña bonita, bien bonita. Tenía los ojos como dos aceitunas negras, lisas y muy brillantes.

Su cabello era rizado y negro, muy negro, como hecho de finas hebras de la noche. Su piel era oscura y lustrosa, más suave que la piel de la pantera cuando juega en la lluvia.

A su mamá le encantaba peinarla ya veces le hacía unas trencitas todas adornadas con cinta de colores. Y la niña bonita terminaba pareciendo una princesa de las tierras de África o un hada del Reino de la Luna.

Al lado de la casa de la niña bonita vivía un conejo blanco, de orejas color de rosa, ojos muy rojos y hocico tembloroso. El conejo pensaba que la niña era la persona más linda que había visto en toda su vida. Y decía: tan linda como ella...

Por eso un día fue a donde la niña y le pregunto:

-Niña bonita, niña bonita ¿Cuál es tu secreto para ser negrita? La niña no sabía, pero inventó: -Debe ser que de chiquita me cayó encima un frasco de tinta negra. El conejo fue a buscar un frasco de tinta negra. Se lo echó encima y se puso negro y muy contento. Pero cayó un aguacero que le lavó toda la negrura y el conejo quedó blanco otra vez. Entonces regresó a donde la niña y le preguntó: -Niña bonita, niña bonita, ¿Cuál es tu secreto para ser

tan negrita?

La niña no sabía, pero inventó: -Ah, debe ser que de chiquita tomaba mucho café negro. El conejo fue a su casa. Tomó tanto café que perdió el sueño y pasó toda la noche haciendo pipí. Pero no se puso nada negro. Regresó entonces adonde la niña y le preguntó otra vez: Niña bonita, niña bonita, ¿cuál es tu secreto para ser tan negrita? La niña no sabía, pero inventó: -Ah, debe ser que de chiquita comí mucha uva negra.

El conejo fue a buscar una cesta de uvas negras y comió, y comió hasta quedar atiborrado de uvas, tanto, que casi no podía moverse. Le dolía la barriga y pasó toda la noche haciendo popó. Pero no se puso nada negro. Cuando se mejoró, regreso adonde la niña y le preguntó una vez más: -Niña bonita, niña bonita, ¿Cuál es tu secreto para ser tan negrita? La niña no sabía y ya iba a ponerse a inventar algo de unos frijoles negro, cuando su madre que era una mulata linda y risueña, dijo: -Ningún secreto. Encantos de una abuela negra que ella tenía.

Ahí el conejo, que era bobito pero no tanto, se dio cuenta de que la madre debía estar diciendo la verdad, porque la gente se parece siempre a sus padres, a sus abuelos, a sus tíos y hasta a los parientes lejanos. y si él quería tener una hija negrita y linda como la niña bonita, tenía que buscar una coneja negra para casarse. No tuvo que buscar mucho. Muy pronto, encontró una coneja oscura como la noche que hallaba a ese conejo blanco muy simpático. Se enamoraron, se casaron y tuvieron un montón 'de hijos, porque cuando los conejos se ponen a tener hijos, no paran más. Tuvieron conejitos para todos los gustos: blancos, bien blanco; blanco medios grises; blancos manchados de negro; negro manchado de blanco; y hasta una conejita negra, bien negrita.

La niña bonita fue la madrina de la conejita negra. Cuando la conejita salía a pasear siempre había alguien que le preguntaba:

-Conejita negrita, ¿cuál es tu secreto para ser tan bonita? y ella respondía:

-Ningún secreto. Encantos de mi madre que ahora son míos.

-Y colorín, colorado, este cuento se ha acabado. ¿Te gustó?

-Mucho, mamá. Yo también quisiera ser como la niña bonita. Ahora entiendo por que mis hermanos y yo nos parecemos y al mismo tiempo somos distintos.

-Así es Belem, realmente todos diferentes, no solo por nuestro aspecto físico, sino también con nuestra forma de ser, nuestros gustos, nuestra manera de hablar. -¡Ah! Por eso dicen que no hay dos personas iguales en el mundo. -Entonces, Belem guardo la fotografía, le dio un beso a su mamá y se fue contenta a jugar con sus hermanos.

## **Anexo no.5**

### EL DIENTE DE DANIELA

A Daniela le gusta mucho visitar a sus primos y jugar con ellos. Sobre todo le gusta platicar con Jorge, porque siempre le cuenta cosas nuevas.

Un domingo, la tía de Daniela preparó una rica merienda para todos. Daniela y sus primos estaban hambrientos, pues habían jugado toda la tarde sin parar. Cuando escucharon que la merienda estaba lista corrieron y ocuparon su lugar en la mesa. Daniela mordió una manzana y sintió que algo raro le pasaba en la boca... ¡Se le había aflojado un diente!

Terminaron de merendar y Daniela, un poco asustada, le preguntó a Jorge por qué se aflojaban los dientes.

Pero esta vez Jorge no supo qué decir.

En la noche, cuando Daniela regresó a su casa no dejó de pensar en su diente flojo. ¿Se me va a caer? ¿Me saldrá uno nuevo si éste se cae? ¿Por qué se caen los dientes?. Y así siguió pensando hasta quedarse dormida.

A la mañana siguiente, mientras desayunaba para ir a la escuela, le dijo a su mamá que tenía un diente flojo. Luego le preguntó: -Oye, mamá, ¿se me va a caer el diente? - Déjame ver. Daniela abrió la boca y su mamá comprobó que el diente estaba a punto de caerse.

-Pues sí, ya está muy flojito. -¿A ti también se te cayeron los dientes cuando eras niña? -Claro -contestó la mamá de Daniela con una sonrisa-, todos cambiamos de dientes a tu edad. No te preocupes, cuando regreses de la escuela te voy a llevar con la doctora Lara para que te revise.

Daniela había escuchado cosas terribles de los dentistas y se arrepintió de haber hablado.

Por la tarde, su mamá la llevó al consultorio de la doctora Lara. Al parecer lo que

sabía de los dentistas no era cierto, pues la revisión no le causó ningún sufrimiento y la doctora era muy simpática y amable.

-Mira, Daniela- comenzó a decir la doctora mientras mostraba un libro con ilustraciones-, cuando somos niños tenemos 20 dientes de leche o temporales. Con el tiempo todos nuestros huesos crecen, incluso los huesos de la boca en donde están los dientes, pero los dientes temporales no aumentan de tamaño; si no se cayeran serían demasiado pequeños para el tamaño de nuestra boca y no podríamos masticar bien los alimentos. Por eso, conforme vas creciendo, y sin que te des cuenta, debajo de los dientes temporales van formándose otros.

Cuando están listos para salir, empieza a empujar. A los dientes temporales. Por eso ahora tienes un diente flojo.

¡Está por salir uno nuevo! Al final vas a tener 32 dientes nuevos, que serán más grandes y ya no van a cambiar a lo largo de tu vida. Por eso se les llama dientes permanentes.

La doctora le explicó a Daniela que no todos los dientes temporales se caen al mismo tiempo. El cambio de dientes ocurre de manera lenta durante varios años. Por eso hay un periodo en el que los niños se ven chimuelos. También dijo que los dientes de leche son muy importantes porque guardan el espacio que los dientes permanentes necesitan para salir en el lugar adecuado.

Daniela insistió en preguntar: -¿A todos los niños nos pasa? -Sí, si observas a tus compañeros, te vas a dar cuenta de que todos están cambiando de dientes. Daniela salió del consultorio muy contenta porque supo que no se quedaría chimuela para siempre y también porque ahora ella tendría algo nuevo que contarle a su primo Jorge.

## Anexo no.8

### LA RANA TIENE MIEDO

La Rana tenía mucho miedo. Estaba acostada y oía ruidos raros por todas partes: crujidos en el armario, pasos a lo lejos...

"Hay alguien debajo de la cama", pensó la Rana.

Se levantó de un salto y echó a correr por el Oscuro bosque hasta llegar a casa del Pato.

-Qué amable eres, gracias por venir a verme –dijo el Pato-. Aunque es un poco tarde y ya estaba a punto de acostarme. -¡Perdona! Pato -suplicó la Rana-, pero estoy muy asustada. Debajo de mi cama hay fantasmas.

-¡Qué tontería! -se rió el Pato-. Los fantasmas no existen.

-Pues en mi casa hay uno -replicó la Rana-, y, además, el bosque está encantado.

-No tengas miedo -dijo el Pato-. Quédate conmigo, si quieres, yo no me asusto. Y se metieron juntos en la cama. La Rana se acurrucó entre las cálidas plumas del Pato y se le pasó el miedo.

De repente, oyeron una especie de arañazos en el Tejado. -¿Qué es eso? -preguntó el pato, sobresaltado. Poco después, oyeron crujir la escalera.

¡Esta casa también está encantada! -exclamó la Rana- ¡Vámonos de aquí! y los dos echaron a correr por el bosque. La Rana y el Pato corrían tan deprisa como les permitían sus patas.

Les parecía que había fantasmas y monstruos terribles por todas partes. Casi sin aliento, llegaron a casa del Cerdo y llamaron a la puerta. -¿Quién es? -pregunto una voz adormilada. -Por favor, Cerdo, abre la puerta. Somos nosotros -dijeron la Rana y el Pato. - ¿Qué les pasa? -preguntó el Cerdo de mal humor. ¿Por qué me despiertan a media noche? - Ayúdanos, por favor -dijo el Pato-. Estamos muy asustados. El bosque está lleno de fantasmas y monstruos. El cerdo se echó a reír. -¡Qué tontería! Los fantasmas y los monstruos no existen, lo saben de sobra. -Bueno, pues ven tú a verlo -replicó la Rana. El miro por la ventana pero no vio nada extraño.



-Por favor, Cerdo, ¿Nos dejas dormir aquí? Tenemos mucho miedo.

-De acuerdo- respondió el cerdo-. Tengo una cama bastante grande y además yo nunca me asusto. No creo esas tonterías.

Así es que los tres se acostaron en la cama del Cerdo. "¡Qué bien!", pensó la Rana. "Ahora no puede pasarnos nada."

Pero no conseguían conciliar el sueño porque se quedaron escuchando los misteriosos rumores del bosque... ¡Y hasta el Cerdo los oyó! Por suerte, se consolaron unos a otros. Repitieron en voz alta que no tenían miedo y nada los asustaba y, al cabo de un rato, se durmieron de cansancio.

A la mañana siguiente, la Liebre fue a visitar a la Rana. La puerta de la casa estaba abierta de par en par, pero no se veía a la Rana por ninguna parte. ¡Qué raro! ¡I, pensó la Liebre. La casa del Pato también estaba vacía. -¡Pato, Pato! ¿Dónde estás? -llamó la Liebre; pero nadie contestaba y empezó a preocuparse por si había sucedido algo malo.

Atemorizada, echó a correr por el bosque en busca de la Rana y el Pato, pero por más vueltas que dio no encontró a sus amigos.

"A lo mejor el cerdo sabe dónde están", pensó. La liebre llamó a la puerta del Cerdo, pero tampoco salió nadie a abrir, no se oía nada. Se asomó por la ventana y vio a sus tres amigos en la cama, durmiendo a pierna suelta. ¡Eran las diez de la mañana! La liebre llamó a la ventana

-¡Socorro! ¡Un fantasma! -gritaron los tres amigos. Pero enseguida vieron que era la Liebre. El Cerdo abrió la puerta y salieron todos fuera. -¡Ay, Liebre! -le dijeron-. Hemos pasado mucho miedo porque el bosque está lleno de fantasmas y monstruos terribles. - ¿Fantasmas y monstruos? -repitió la Liebre, asombrada-. Pero no existen.

-¿Cómo lo sabes? -contestó la Rana, furiosa-. Debajo de mi cama había uno. -¿Lo viste? preguntó la Liebre en voz baja. -Pues no -contestó la Rana-. En realidad, no lo he visto, pero sí que lo he oído.

Los cuatro amigos estuvieron un buen rato hablando de fantasmas, monstruos y cosas que daban miedo.

El Cerdo preparó el desayuno.

-¿Saben una cosa? -dijo la Liebre-. Todos tenemos miedo alguna vez. -¿Tú también? preguntó la Rana, sorprendida. -Sí, sí -replicó la Liebre-. Esta mañana me asusté mucho cuando creí que ustedes se habían perdido.

Todos se quedaron callados, pensando en el miedo que habían tenido por la noche. De pronto, todos se echaron a reír.

-¡Pero, qué cosas dices, Liebre! -exclamó la Rana-. No hay nada que temer, nosotros siempre estamos aquí.

## **Anexo No.9**

### **ABSTRAC DE OBSERVACIONES REALIZADAS**

(En las siguientes observaciones solo se han rescatado aquellos eventos o informaciones que alguna manera tiene que ver con la problemática planteada en la presente propuesta pedagógica lo que ha permitido el desarrollo y operatización de las estrategias didácticas).

#### **OBSERVACIÓN NÚMERO 1**

**20-AGOSTO-2002**

En una observación que realicé, durante el tratamiento del texto "niña bonita", ubicada en la página 12, del libro de español lecturas del tercer grado de educación primaria, constaté que la lectura que los alumnos realizaban, se tornó aburrido; ya que ellos bostezaban, no le mostraban interés ala actividad, en el momento en que el maestro preguntó acerca de la idea central del texto, los alumnos no respondieron; es decir, no asimilaron lo que ellos habían leído, al continuar esta observación; en el trabajo de equipo que ellos realizaban, había aislamiento, para interactuar, su plática no era amena, se mostraba un clima de desconfianza.

En este entorno, cuando el maestro preguntó, sobre las acciones del contenido del texto, los niños se cohibieron, algunos solo pronunciaron, el nombre del texto, otros, solo palabras o conceptos nuevos sin importar su significado, en el desarrollo de la lectura, esta manifestación constituye las evidencias claras del problema de la comprensión del texto, dicha actividad se llevó acabo en un espacio de 120 minutos.

## OBSERVACIÓN NUMERO 2

09 -SEPTIEMBRE -2002.

En otra observación, con fecha antes mencionada, durante el desarrollo del texto denominado, “el diente de Daniela”, ubicada en la página 25 del libro de español lecturas del tercer grado de educación primaria, me di cuenta que la primera lectura realizada individualmente por los alumnos, daba como resultado el problema de la comprensión del texto.

Es por ello, que en el momento que el docente preguntó acerca del contenido del texto, ellos se miraban entre sí, no había seguridad en sus explicaciones, algunos agachaban su mirada, no mostraban interés, en este sentido, tal evidencia se compacta, cuando el maestro lee la lectura, al término de esta, el profesor pregunta al grupo, sobre el tratamientote la lección, pero la mayoría de ellos se quedan callados, algunos respondieron que no le entendieron, tal situación se llevó acabo en un espacio aproximado de 120 minutos, con la intención de conocer el grado de comprensión de esta actividad. Por lo tanto en este espacio se concretó que existe el problema de la dificultad para comprender el texto.

## OBSERVACIÓN NÚMERO 3

07 -OCTUBRE -2003.

En una observación hecha, durante el tratamiento del texto denominado "la rana tiene miedo", de la página 30, del libro de español lecturas del tercer grado de educación primaria; constaté las siguientes manifestaciones del problema de la comprensión lectora:

Los niños al realizar la primera lectura en voz alta, no respetaron los signos de ortografía, como fueron; el uso de la coma los signos de interrogación, que leyeron y pausaron en lugares donde necesitaron inhalar oxígeno para continuar leyendo, al concluir esta actividad, el docente preguntó al grupo que es lo que entendieron del contenido del

texto, los alumnos respondieron, que no comprendieron nada, otros se cohibieron, y prefirieron quedarse callados, no mostraron interés, las pocas explicaciones no presentaban congruencia de la actividad realizada.

Es por ello, que esta observación es fundamental para reflexionar las acciones presentadas en el desarrollo de esta actividad, con la finalidad de implementar las estrategias adecuadas contrarresten dicho problema.

#### OBSERVACIÓN NÚMERO 4

22 -AGOSTO -2003

La escuela primaria bilingüe "2 Pedro De Gante" de la comunidad de Santa Maria, Tlanchinol Hgo., es una institución educativa que está constituida por 19 trabajadores de la educación, de los cuales 16 docentes, un director sin grupo y una intendente. Los grados se estructuran de la siguiente manera; tres grupos de primero, tres grupos de segundo, tres grupos de tercero, dos grupos de cuarto, tres grupos de quinto y dos grupos de sextos grados.

En específico el grado que atiendo, es el tercer grado grupo "B", integrado por 26 alumnos; de los cuales 14 niñas y 12 niños que oscilan entre los 7 y 12 años de edad.

Cada inicio del proceso educativo, todos los docentes nos reunimos para elaborar el proyecto escolar que se utilizará durante el ciclo escolar, después de unos largos comentarios, todos los docentes coincidimos que el problema del cual debía ser base del proyecto escolar, es el problema de comprensión lectora, que ha dado origen al rezago educativo de muchos niños en edad escolar, obstáculo del proceso de construcción de conocimientos significativos en los alumnos.

## OBSERVACIÓN NÚMERO 5

14- NOVIEMBRE -2002.

La siguiente observación realizada con los padres de familia de la comunidad, en una reunión de información, en la cual, dos de los puntos del orden del día, fue el problema de la irresponsabilidad de los alumnos en el cumplimiento de las tareas y materiales escolares, durante la especificidad de ambos planteamientos, los asistentes a esa reunión argumentaron las inconsistencias con la actividad educativa debido a que dicho problema es originada por la migración de los padres de familia a las grandes ciudades como México y Estados Unidos, con el propósito de buscar mejores condiciones de vida.

La economía aparece en este entorno como un factor indispensable que constituye el bajo rendimiento de los alumnos aunado a la mala alimentación y por ende a la falta de un hábito de lectura que contribuya al desarrollo lector del alumno.