

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

UNIDAD 291 TLAXCALA

TÍTULO:

**LA CONSTRUCCIÓN SOCIAL DE LA IDENTIDAD DEL
PROFESOR DE EDUCACIÓN BÁSICA DE PUEBLA.**

UN ESTUDIO SOBRE LOS ESPACIOS DE SOCIABILIDAD Y
PROCESOS DISCURSIVOS QUE DEFINEN EL SER MAESTRO

TESIS

QUE PARA OBTENER EL GRADO DE
MAESTRO EN CAMPO FORMACIÓN DOCENTE EN EL
ÁMBITO REGIONAL

PRESENTA:

VERONICA HÉRNANDEZ RIVERA

Director:

Mtra: Rosa Isela García Berrera ~

APETATITLAN , TLAXCALA, OCTUBRE 2005.

CONTENIDO

Introducción

CAPÍTULO I PERSPECTIVA TEORICA

- 1.1. El mundo como construcción social
- 1.2 La construcción social como herramienta analítica
- 1.3 La identidad social como construcción
- 1.4 La identidad como auto narración del yo
- 1.5 La construcción discursiva de la realidad
- 1.6. La evolución de los estudios sobre profesiones
- 1.7. Un modelo para el estudio de las profesiones académicas

CAPÍTULO II METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

- 2.1 Orígenes y desarrollo de las metodologías cualitativas
- 2.2. El método de la historia de vida y la reconstrucción de la identidad profesional
- 2.3 Estrategia de investigación
- 2.4 Instrumento de investigación

CAPITULO III ESTRATÉGIA ANÁLITICA Y PRESENTACIÓN DE RESULTADOS

- 3.1 Estrategia Analítica: Presentación de Resultados
- 3.2 Presentación de Resultados
 - 3.2.1. Origen Sociocultural
 - 3.2.2. Reclutamiento Y Formación Profesional
 - 3.2.3. Trayectoria Socioprofesional.

CAPÍTULO IV

- 4.1 Balance y Perspectiva.
- 4.2. Conclusiones
- 4.3 Recomendaciones

Bibliografía

INTRODUCCIÓN

El Programa de Maestría Formación Docente en el Ámbito Regional, determino un proyecto de investigación macro que lleva por titulo: "La construcción social de la identidad del Profesor de Educación Básica de Puebla". Un estudio sobre los espacios de sociabilidad y procesos. Socio discursivos que definen el ser maestro; con ello se pretende comprender a través del lenguaje de los docentes un discurso académico que sirva para conformar una imagen mediante la cual los docentes logren una identificación de los procesos identitarios y sentirse parte de un grupo social, posteriormente se definió un universo micro conformado por maestros (preescolar, primaria y secundaria) de educación básica de la Región de Chignahuapan, Pue. Con el objeto de conocer los rasgos identitarios de la profesión, a través de la percepción de procesos de construcción social, identificados a través del discurso.

El presente trabajo se encuentra conformado por capítulos, el primero contempla el análisis teórico de autores como Berger y Luckmann el cual nos habla de la construcción social de la realidad, y la forma en que el individuo interactúa en la vida cotidiana, hace énfasis en que la realidad se construye socialmente y que la sociología del conocimiento debe analizar los procesos por los cuales esto se produce, en siguiente lugar Gergen Kenneth hace referencia a la forma en que las personas utilizan la narración como herramienta para dar a conocer eventos, sucesos que de una u otra forma han sido importantes en la historia de vida de cada uno, Jonathan Potter nos maneja el discurso como la construcción discursiva de la realidad, en la que se utilizan diferentes artefactos discursivos que permiten construir versiones sobre el mundo, a su vez Gabriel Gyamarti da a conocer el análisis sociológico de las profesiones, enfocándose a sus características, funcionalidad, identificando a las profesiones como centros de poder y de negociación; por otro lado Tony Becher nos acerca al estudio de las profesiones académicas a través del análisis de los territorios y tribus académicas considerando importante la relación que existe entre las personas y las ideas, las personas ejercen profesiones distintas en espacios determinados.

El segundo capítulo hace referencia a los orígenes de las metodologías cualitativas como uno de los métodos para indagar las características que se dan en la construcción de explicaciones de los fenómenos de la vida cotidiana, asimismo se abordara el método de la historia de vida como estrategia indispensable de obtención de datos de corte cualitativo y la reconstrucción de la identidad profesional descrito por Pujadas. En la llamada estrategia de investigación se dio a conocer el universo con el que se trabajó que fueron maestros de educación básica (preescolar, primaria y secundaria), el contexto en el que se realizó la investigación de campo fue en la región de Chignahuapan, que nos pudieran proporcionar un buen relato., como metodología se utilizó el método biográfico, en la historia de vida, como recurso, de investigación haciendo uso de la observación participante, para recolectar información por medio de la entrevista en profundidad.

El tercer capítulo está dedicado a la presentación de resultados, dando a conocer los relatos de los tres estudios de caso, para poder llegar a la interpretación en base a las categorías analíticas que fueron origen sociocultural, reclutamiento y formación profesional, estas categorías nos permitieron identificar rasgos identitarios de la profesión; de los maestros entrevistados.

Por último, en el cuarto capítulo se da a conocer un balance y perspectiva de todo el proceso de investigación, así como también se darán a conocer las conclusiones resaltando los rasgos identitarios de la profesión de nuestros estudios de caso, para finalizar con las recomendaciones para el mismo.

CAPÍTULO I

PERSPECTIVA

1.1 EL MUNDO COMO CONSTRUCCIÓN SOCIAL.

La realidad se establece como consecuencia de un proceso dialéctico entre relaciones sociales, hábitos tipificados y estructuras sociales, por un lado, e interpretaciones simbólicas, internalización de roles y formación de identidades individuales; por otro; el sentido y el carácter de esta realidad es comprendido explicado por medio del conocimiento, así, de esta forma Berger y Luckmann, realizan un análisis sociológico de la vida cotidiana, la sociología del conocimiento debe ocuparse en cómo ese conocimiento interpreta y construye la realidad, fundamentalmente la realidad de los procesos de la vida cotidiana que:

"se presenta como una realidad interpretada por [os fiom6res y que para ellos tiene el significado subjetivo de un mundo coherente " (BERGER Y LUCMANN, 2003; 34)

Así, entonces se entiende por vida cotidiana las acciones, conductas, comportamientos del ser humano. La vida cotidiana tiene un principio básico creer y hacer creer, todo lo que gira alrededor son estrategias que cada persona utiliza para que le crean, son fundamentos, detalles-argumentos que permiten y le dan veracidad a su discurso. Visto de este modo parece que el análisis de la vida cotidiana es tan sencillo desde el sentido común (que lo conforman todas las personas) sin embargo, esto no es así, porque todas ellas perciben de distinta manera la realidad, considerada esta como

"un mundo que se origina en sus pensamientos y acciones y esta sustentada como real por estos" (Ibid.:35)

A su vez, puede ser denominado como subjetivo; luego entonces es posible decir que hay en este mundo tantas interpretaciones como personas. Berger y Luckmann hacen

hincapié en la conciencia, consideran que esta es siempre intencional, la conciencia, es en pocas palabras el darse cuenta, esta opera cuando el sujeto hace suyo algo (objeto) cuando lo sujeta, cuando todo esto constituye una experiencia, cuando se vive el fenómeno, cuando se experimenta algo nuevo, algo que se desconocía, visto de esta forma parece que las experiencias son sufrimientos no precisamente como dolores físicos, sino por el estado de angustia al que se llega por la desesperación.

Todas las personas se comportan de distinta manera, juegan diferentes roles en los espacios donde se mueven; estos espacios son considerados como zonas limitadas de significado, esto es, cada participante emplea signos y significados que se le permiten interactuar, identificarse con los demás que se encuentran ahí, en ese espacio social, las personas asumen distintas facetas que corresponden al lugar donde se mueven, en el campo educativo también se da, este fenómeno de construcción social; lo mismo ocurre con el profesor estos no utilizan el mismo lenguaje en un curso de actualización y en una reunión sindical.

El espacio y tiempo son factores que influyen en la construcción social de la realidad, los espacios sociales se refieren a la dimensión social, el tiempo juega un papel importante en esta construcción social de la realidad, convencionalmente nos guiamos por el tiempo, el tiempo no reprime al hombre sino lo guía, permite empalmar un suceso con otro, referimos eventos con fechas, hacemos referencias de sucesos importantes para nosotros y los demás, la temporalidad también es coercitiva, esto es se impone y luego toda actividad humana es manejada en tiempos. Así entonces, la construcción social de la realidad consiste en un proceso que inicia con la objetivación (cuando el sujeto, hombre le da sentido a los objetos); fenómeno o eventos, luego internaliza, más adelante sufre, llega al estado de desesperación de angustia, hace suya esa experiencia, luego socializa ese conocimiento lo comparte con sus iguales, y por último lo vuelve pragmático cuando ocurre esto se puede decir que las actividades se realizan de manera inconsciente, sin darse cuenta. Se habla entonces de un proceso dialéctico entre sociedad e individuo en el que se presenta la externalización, la objetivación y la internalización.

La experiencia con los otros se puede dar de manera directa o indirecta, dentro de las relaciones sociales es posible encontrar aquellas relaciones directas y dentro de estas la experiencia más cercana en la construcción de la realidad es la relación "cara a cara", en esta las personas intercambian expresiones, es posible hablar de subjetividad porque hay intercambio de sistemas que son flexibles, es decir, depende de lo que tratamos de comunicar. La relación indirecta tan solo consiste en la referencia que se tiene de las otras de los que solo se recuerdan pasajes, detalles, y normas.

Berger y Luckmann hacen uso del "Anonimato de la experiencia", con esto ellos hacen referencia a aquellas personas a las que a pesar de que frecuencia vemos; pero que no consideramos importantes son en definitiva "anónimas" así

"la realidad social de la vida cotidiana es pues aprehendido en un continuo de tipificaciones que se vuelven progresivamente anónimas a medida que se alejan del aquí y ahora" de las situación "cara a cara" (Ibid.:34)

Toda actividad humana puede objetivarse, es decir (la subjetividad del hombre, sus sueños, deseos, pensamientos) puede expresarse de manera concreta en productos que son y puede ser accesible al que los produce ya otras personas que son comunes. Dentro de estas objetivaciones, el lenguaje, considerado como el sistema de creación y producción de signos, representa un importantísimo papel; porque de acuerdo con Luckmann "los signos y los sistemas de signos son objetivamente accesibles más allá de la expresión de intenciones subjetivas "aquí y ahora". El lenguaje se origina en la situación "cara a cara", cuando el ser humano objetiva a través del lenguaje este se vuelve accesible de manera masiva a las personas de un modo común ya él mismo, este sistema de signos vocales puede trascender la realidad de la vida cotidiana; es decir puede hacer presentes sucesos y objetos ausentes, es posible trascender en el espacio y tiempo. Con el "lenguaje simbólico" se hace alusión a la filosofía, religión, el arte y la ciencia (que a pesar por ejemplo en la religión se hable de un Dios que se acepta como parte de esa realidad); esta ubicado en otra que es precisamente la religión, estas son también zonas de la realidad, pertenecen a esta realidad por el sólo hecho de existir pero también a otra que, que llega a ser exclusiva de algunos grupos

sociales. El lenguaje también tiene campos semánticos, lingüísticamente circunscritos, esto es; el vocabulario, la gramática y las sintaxis se organizan basándose en esos campos semánticos, y esto tiene que ver con la acumulación social del conocimiento.

Ahora bien si la vida está dominada por el pragmatismo, es decir, por las rutinas de nuestra vida cotidiana, hay puntos de interés común que hacen que algunas cosas resulten interesantes para mí y para los otros y que por tanto adquieren el carácter social estas son "relevancias"; en la situación "cara a cara" dos o mas personas, consideran las relevancias; entablamos conversación con una persona preguntamos en que trabaja, en donde estudio, esto con el afán de conocer acerca de lo que interesa a él, de saber en que mundo se mueve, ya partir de ahí ya sabemos lo que podemos y consideramos más adecuado platicar.

Sin embargo, la distribución del conocimiento se da en grados diferentes en las personas, y esto ala vez origina que en algunas ocasiones los intereses y necesidades de algunas personas no resulten interesantes para otras de ahí surgen los conocimientos son "irrelevantes". Todas las actitudes del grupo pueden ser vistas de distinta manera desde fuera por un sujeto ajeno al grupo social. Berger y Luckmann comentan

"la distribución social del conocimiento arranca del simple hecho de que no sé todo {o que saben mis semejantes, y viceversa" (Ibid.:63)

De ahí es posible afirmar entonces que la distribución social del conocimiento es compleja y hasta cierto punto confusa, pero aún así, el ser humano sabe qué decir, en donde y con quien compartir cierta información y con quien no hacerlo esto es, producto de la vida cotidiana y repercute en la misma.

1.2 LA CONSTRUCCIÓN SOCIAL COMO HERRAMIENTA ANÁLITICA.

Como hemos venido estudiando la realidad de la vida cotidiana, para estos autores se presenta como un mundo en donde los sujetos intercambian signos y significados en la interacción cara a cara y los esquemas tipificadores. La interacción cara a cara es aquella en donde las personas son reales, tangibles y compartimos un aquí y un ahora; de forma espontánea estas relaciones son flexibles, ya que no es fácil imponer pautas rígidas de interacción con otra persona. Por otra parte, aún en la situación cara a cara los sujetos aprenden del otro por medio de esquemas tipificadores que afectan continuamente mi relación con la otra persona; dándose a su vez, esquemas recíprocos, porque la otra persona también me tipifica a mi. Estos encuentros con los otros en la vida cotidiana son típicos en ese doble sentido, pues ambos interactuamos según uno tipifica al otro. , aun más si es un extraño o que solamente hemos oído hablar del (anonimato), por lo tanto, la estructura social es la suma de todas estas interacciones, estructura que es un elemento esencial de la realidad de la vida cotidiana. Las objetivaciones comunes de la vida cotidiana se sustentan por la significación lingüística, en la situación "cara a cara" el lenguaje posee una cualidad inherente de reciprocidad que la distingue de cualquier otro sistema de signos la realidad de la vida cotidiana es posible únicamente por objetivaciones y en esta estamos rodeados de objetos que proclaman las intenciones subjetivas de nuestros semejantes.

Para estos autores los signos tienen intención explícita de servir como indicios de significados subjetivos. Los signos pueden ser gestos, objetos, etc., pero hay signos, como las palabras, que son las más importantes, las cuales pueden separarse del aquí y ahora inmediato de los estados subjetivos en tanto puedan convertirse en sistemas de signos objetivamente accesibles. El lenguaje se origina en la situación cara a cara pero puede separarse de ella fácilmente, haciendo presente muchas experiencias y significados en un aquí y ahora, puede actualizarse todo un mundo con él, tanto espacial como temporalmente. El lenguaje construye, en general, enormes sistemas de representación simbólica, un símbolo es un tema significativo capaz de cruzar de una esfera de realidad a otra, constituye campos semánticos o zonas de significado lingüísticamente circunscritos, acoplándose a

ello la gramática, la sintaxis y el vocabulario. Aunque el lenguaje puede referirse a otras realidades, se arraiga en la realidad del sentido común de la vida cotidiana.

Por otro lado, el lenguaje tipifica experiencias en categorías significativas para mí y mis semejantes. Además, gracias a él puede transmitir experiencias a nuevas generaciones o difundirlas por toda la sociedad. Hay un cúmulo social de conocimiento que me proporciona esquemas tipificadores en mi vida cotidiana, presentando a esta como un mundo coherente e integrado, y diferenciado de otras realidades más difusas.

“La participación en el cúmulo social de conocimiento permite la "ubicación " de los individuos en la sociedad y el "manejo " apropiado de ellos” (Ibíd.: 58)

Aquí las experiencias pragmáticas en quehaceres rutinarios también ocupan un lugar prominente en el cúmulo social del conocimiento, de esta forma, el conocimiento también se halla distribuido socialmente. En el acopio social de conocimiento se establecen diferencias dentro de la realidad, de esta manera nos proporciona datos complejos y detallados con respecto a los sectores de vida cotidiana con los que interactuó frecuentemente, y datos mucho más generales e imprecisos con respecto a sectores más alejados. Cada uno de los seres humanos en su interactuar en la vida cotidiana posee una participación común en la sociedad que ha sido transmitida de generación en generación en un acopio social de conocimiento que esta a nuestro alcance, pero que también abarca el conocimiento de mi situación y de sus límites, así pues, la distribución social del conocimiento arranca del simple hecho de que no se todo lo que saben mis semejantes, y viceversa, sin embargo sabré a quienes acudir para obtener determinado tipo de conocimiento.

Los autores marcan las diferencias entre los animales y el hombre, siendo que los seres humanos se han establecido en una superficie terrestre, tiene una relación con su mundo circundante imperfecta por su propia constitución biológica, permitiendo que el hombre se dedique a diferentes actividades, desde su vida nómada dedicada a la agricultura, no puede explicarse en términos de procesos biológicos más bien, radica en los

componentes de sus instintos. No obstante, en la vida cotidiana del ser humano, este llega a ser hombre a través de cada una de las interacciones con su medio ambiente natural, cultural y social.

Las diferencias entre el animal y el hombre se acentúan notablemente frente al hecho de que el hombre no nace sólo en un ambiente natural sino además en un ambiente social. Este último está constituido por los demás hombres, los individuos en interacción y sus reglas de convivencia (orden social) ya constituyen un ambiente social. La supervivencia del hombre depende del ambiente natural y social, y también de su capacidad para adaptarse a dicho ambiente.

Para estos autores el yo humano es resultado del desarrollo del organismo y del entorno cultural o social, las pautas sociales influyen en sus actitudes, emociones, etc.

En este contexto el desarrollo individual del ser humano viene precedido por un orden social, y la apertura al mundo, intrínseca a su constitución biológica es también además transformada por el orden social la cual servirá, para proporcionar dirección y estabilidad a su conducta. De esta forma, cabe decir que el orden social es un producto humano, el hombre lo produce permanentemente en el curso de su continua externalización, el orden social no deriva de su condición biológica ni del ambiente natural, no responde a leyes naturales sino humanas. El hombre se va externalizando a través de actividades, las que compensan su inestabilidad biológica original. Para comprender la transmisión de un orden social, los autores hacen referencia al análisis de una teoría de la institucionalización, comenzaremos por analizar que toda actividad humana tiende hacia la habituación debido a la necesidad del hombre por economizar esfuerzos.

“todo acto que se repite con frecuencia, crea una pauta que luego puede reproducirse con economía de esfuerzos” (Ibíd.: 72).

Por lo tanto, estos procesos de habituación anteceden a toda institucionalización y son aplicables a individuos solitarios como los que interactúan con otros, las experiencias

pragmáticas del hombre nos han dejado claro que la parte más importante de la habituación de la actividad humana se desarrolla en la misma medida que la institucionalización, de hecho nos interesa conocer como han surgido las instituciones.

“La institucionalización aparece cada vez que se da una tipificación recíproca de acciones habitualizadas por tipos de actores. (Ibíd.: 74)

De alguna manera, las tipificaciones de las acciones habitualizadas que constituyen las instituciones, siempre se comparten, siendo accesibles a la sociedad, y la institución misma tipifica a los actores y acciones individuales., como dice Berger y Luckman:

“las tipificaciones recíprocas de acciones se construyen en el curso de una historia compartida; no puede crearse en un instante” (Ídem)

Asimismo, las instituciones también controlan el comportamiento humano hacia direcciones determinadas que actúan y se someten como mecanismos de control dentro de la sociedad. Sin embargo en el curso de las interacciones del ser humano, estas tipificaciones de las acciones se expresan en pautas específicas de comportamiento, intercambiando roles de conducta.

“surgirá una confección de acciones tipificadas recíprocamente, que cada uno habitualizará en papeles o “roles”, algunos de los cuales se desempeñaron separadamente y otros en común ” (Ibíd.: 76)

Todo esto que hemos presentado, nos llevan al punto de analizar que las rutinas una vez establecidas, tenderán a persistir, pero el individuo en plena conciencia tendrá la posibilidad de cambiarlas o abolirlas; la realidad objetiva del hombre puede trasmitirse de generación por medio de la socialización y el lenguaje y por mi historicidad en ella.

De esta forma para los autores la habituación es una condición necesaria para la institucionalización la cual establece que ciertas acciones son realizadas por ciertos actores,

de esta manera se van construyendo las instituciones. Con ello un mundo institucional, se presenta como realidad objetiva, con una historia existente que antecede al nacimiento del individuo y no es accesible a su memoria biográfica, porque existía antes de que el naciera y existiera también después de su muerte. Partiendo, de que la realidad histórica y objetiva del hombre es y sigue siendo dialéctica, es decir el hombre y su mundo social interactúan; dándose la externalización proceso mediante el cual la sociedad se vuelve producto humano; y la objetivación que es una realidad objetiva, un proceso continuo y la internalización del mundo social objetivado a través de la conciencia durante la socialización primaria y secundaria, vienen siendo los tres momentos dialécticos de la realidad social.

En un análisis como en el que venimos haciendo, la conciencia reflexiva subordina la lógica al orden institucional, y la herramienta para ello es el lenguaje, instrumento básico de la legitimación. El lenguaje permite compartir un universo subjetivamente significativo sobre cómo está organizada la sociedad.

En relación a la sedimentación y tradición, en el ser humano la conciencia sólo puede retener una pequeña parte de la totalidad de las experiencias humanas, la cual se sedimenta como recuerdo. Sin esta sedimentación el individuo no podría hallar sentido a su biografía. Hay también una sedimentación ínter subjetiva cuando varios individuos comparten una biografía en común, pero esa sedimentación es social cuando se ha objetivado en un sistema de signos como el lenguaje, y se convierte así en el depositario de muchas sedimentaciones colectivas.

Las instituciones son campos, espacios de encuentro donde se producen reconocimientos, por lo tanto en la institucionalización aparece con las acciones habitualizadas por tipos de actores. Por lo que existen procedimientos tipificados para que la tradición pase de los que saben a los que no saben., como dice Berger y Luckman:

"toda transmisión de significados institucionales entrena, evidentemente, procedimientos de control y legitimación anexos a las instituciones mismas y administrados por el personal trasmisor" (Ibíd.: 93).

Pasando a otro punto, los roles se definen a partir de las acciones que uno puede realizar. Las instituciones también encajan en la experiencia individual por medio de los roles, los que, objetivados lingüísticamente, son parte del mundo objetivamente accesible para cualquier sociedad. Al desempeñar roles, los individuos participan en un mundo social, y al internalizarlos ese mismo mundo cobra realidad para ellos subjetivamente. Es importante reconocer que cada escenario de la vida del hombre, este desempeño "roles" participando en un mundo social, al internacionalizarlos y ese mundo cobra realidad para ellos subjetivamente; más aún, para el desempeño de esos "roles" hay normas accesibles a todos los miembros de la sociedad, o por lo menos aquellos que potencialmente desempeñan los "roles" en cuestión.

"Todo comportamiento institucionalizado involucra "roles", y estos comparten así el carácter controlador de la institucionalización" (Ibíd.: 96)

Ahora bien, el desempeño de un "rol" representa el "rol" mismo. Por ejemplo: dedicarse a ser maestro es representar el "rol" de educador este representará un nexo institucional del comportamiento, abarcando la institución de la escuela.

"los roles representan instituciones, es decir posibilitan que ellos existan, una vez y otra vez, como experiencia real de la experiencia de individuos concretos" (Ibíd.:97)

El origen de los roles reside en el mismo proceso fundamental de la habituación y de objetivación que el origen de las instituciones. El ser humano en virtud de los "roles" que desempeña, tiene que acceder a zonas específicas de conocimiento socialmente objetivado de normas, valores y aún emociones. Todo comportamiento institucionalizado involucra roles, y estos comparten así el carácter controlador de la institucionalización.

Los roles se forman cuando hay tipificación recíproca, pero cuando empieza a haber un control sobre lo que hace cada uno, el rol se institucionaliza. Los roles representan el orden institucional, aunque éste también puede representarse mediante el lenguaje u objetos físicos. Hay roles generales, comunes a todos, y roles específicos derivados de la necesidad de dividir el trabajo. La diversidad de roles implica que hay una distribución social del conocimiento.

En toda sociedad hay acciones institucionalizadas y no institucionalizadas, en mayor o menor medida, para los autores el alcance de la institucionalización depende de si las estructuras de relevancia son compartidas o no por toda la sociedad. Si son compartidas, habrá institucionalización. Cuando la institucionalización no es total se forman universos dentro de la sociedad. Un rol tendrá sentido en uno de ellos pero no lo tendrá en otro. También, cada universo tendrá su propia visión del mundo y sus propios intereses. La diversidad de universos, dificulta la legitimación de la sociedad en general.

"La legitimación como proceso es decir que constituye una objetivación de significado de "segundo orden" (Ibíd.:118)

En la sociedad la legitimación es una objetivación de segundo orden, mediante nuevos significados busca que las objetivaciones de primer orden lleguen a ser objetivamente disponibles y subjetivamente plausibles. La legitimación busca integrar significados institucionales dispares, y se hace necesaria cuando las objetivaciones deben transmitirse a una nueva generación. La legitimación no implica sólo valores sino también un conocimiento: implica un aspecto normativo y otro cognoscitivo, en la que podemos distinguir cuatro niveles de legitimación.

- 1) Un sistema de objetivaciones lingüísticas;
- 2) proposiciones teóricas en forma rudimentaria;
- 3) teorías explícitas del orden institucional:
- 4) universos simbólicos.

Estos últimos son los que organizan coherentemente la posición que ocupa cada uno en el conjunto social, los roles a desempeñar, su propia identidad y el total de relaciones que constituyen la vida cotidiana. Los universos simbólicos construyen, además, determinados mecanismos que garantizan su permanencia y han jugado su papel en determinados períodos históricos. El poder en sí mismo, su capacidad para imponerse constituye otro mecanismo de mantenimiento. La legitimación incipiente aparece tan pronto como se transmite un sistema de objetivaciones.

Los universos simbólicos cuerpos de tradición teórica que integran zonas de diferentes significados y abarcan el orden institucional en su totalidad simbólica, se refieren a realidades no cotidianas y es el nivel más amplio de legitimación. El universo simbólico provee el marco de referencia: toda la sociedad histórica y la biografía individual se ven como hechos que ocurren dentro de ese universo.

La socialización primaria es la básica, y procura el molde para la secundaria. El ser nace en un mundo de significantes, dentro del cual hará una selección según su idiosincrasia individual y según el lugar ocupado dentro de la estructura social (clase social donde nació). La socialización primaria no es sólo aprendizaje cognoscitivo de significantes: debe haber una adhesión emocional a ellos. Gracias a ello se identifica con los otros significantes adquiriendo identidad. Este proceso es dialéctico: resulta de la interacción de su auto identificación y la identificación que hacen los otros, para los autores Berger y Lukmann la Identidad se define como ubicación objetiva en un mundo determinado y sólo puede asumírsela subjetivamente junto con ese mundo. En la socialización primaria no hay mucha libertad para elegir significantes: el niño debe aceptar ciertas reglas de juego, y entonces lo que internaliza es lo que para él es el único mundo posible. La socialización primaria culmina cuando el concepto de otro generalizado se ha establecido en la conciencia del individuo.

Cuando quedó internalizada la sociedad, la identidad y la realidad. Esta socialización continuará en la socialización secundaria.

Seguendo a Berger y Luckmann nos dicen: El carácter de la socialización secundaria como la citada depende del status del cuerpo de conocimiento de que se trate dentro del universo simbólico en su conjunto. Sin embargo en la socialización secundaria, las limitaciones biológicas, se consideran menos importantes en las secuencias de aprendizaje, en comparación con la estructura funcional de ese conocimiento.

Partiremos también, de que en la socialización secundaria se suele percibir el contexto institucional. En comparación con la internalización de la socialización primaria se hace necesario elaborar técnicas especiales para producir la identificación, la necesidad de dichas técnicas puede considerarse intrínsecas en términos de aprendizaje y de la aplicación del contenido de la internalización o en su caso de los intereses creados de quien administra el proceso de socialización.

1.3 LA IDENTIDAD SOCIAL COMO CONSTRUCCIÓN.

Ahora bien, toda actividad humana tiende a la habituación, debido a la necesidad de economizar esfuerzos, la habituación es una condición necesaria para la institucionalización, hay ciertas condiciones que en cierto grado determinan la institucionalización; una de ellas es la división del trabajo, otra es la condición económica que permite a las personas laborar en actividades especiales, Luckmann considera

“el sentido objetivo del mundo institucional se presenta en cada individuo como algo que se da y se conoce en Benera y que está socialmente establecido en cuanto tal” (Ibid.:106).

El orden institucional puede aprehenderse en términos rectificadores, los roles también pueden rectificarse al igual que las instituciones, la rectificación va en relación de lo que una persona puede establecer entre él y el rol que desempeña. La integración es el propósito que persigue la legitimación, esta explica el orden institucional dando validez cognoscitiva a sus significados que han sido objetivados, la legitimación implica conocimiento y valores

aspectos cognoscitivo y normativo, "el conocimiento precede a los "valores" en la legitimación de las instituciones" es decir, al nombre se le indica porque debe realizar diversas actividades y porque otras no, y más adelante se le informa porqué las cosas son así.

Es posible distinguir grados o niveles de legitimación, el primero es el vocabulario y todo lo que implica el "así se hacen las cosas", de pequeños se aceptan todo ese sistema lingüístico de objetivaciones y que de alguna manera moldean el comportamiento esto es la legitimación incipiente. El segundo nivel abarca explicaciones que tienen relación con significados objetivos, aquí se incluyen proverbios, leyendas, todo aquello que tiene relación con acciones concretas, pero de manera poética se transmiten de manera práctica. El tercer nivel se basa en teorías explícitas y se forman como marcas de referencias, aquí se hecha mano de teorías especializadas. Por último están los universos simbólicos; estos se conciben como:

“la matriz de todos los significados objetivados socialmente y subjetivamente reales...” (Ibíd. 123)

Los universos simbólicos también son productos sociales que tienen una historia, dentro de la cual puede ser ubicada la biografía individual de cada persona, de ahí que la identidad puede ser legitimada dentro de los mismos universos simbólicos, igualmente el universo simbólico ordena la historia de una sociedad y es posible entonces hablar de un pasado, un presente y un futuro coherente, por ejemplo para el pasado hace referencia a memorias que comparten todos los integrantes, para el futuro toma un marco de referencia que permite visualizar acciones individuales de este modo es posible vincular al presente con los antepasados y los integrantes de futuras generaciones. Los universos simbólicos, de entrada se auto legitiman, por su sola existencia, no hay que olvidar que este se considera como fenómeno teórico, sin embargo, todo universo simbólico es incipientemente problemático, y esto se da debido a que la transmisión de este no se logra totalmente. Así la legitimación de los universos simbólicos es de mayor integración que el de las instituciones, la mitología es uno de los mecanismos más antiguos de legitimación en

general, entendida la mitología como una concepción más de la realidad, como una interpretación más que se basa en la influencia de las fuerzas sagradas en la vida cotidiana.

Considerando que los universos simbólicos cambian por la misma actividad humana y por las mismas actividades de los hombres, no hay que olvidar que la realidad se construye socialmente, luego entonces todos construyen y definen la realidad. De ahí que tanto la legitimación como el mantenimiento de los universos simbólicos acarreen conflictos entre las personas entre expertos y profesionales. Debido a la diversidad de interpretaciones que hacen de la realidad.

La legitimación de las instituciones de los roles y de los universos simbólicos son dados por las personas que viven en sociedad, considerada esta como un todo por otro lado hay que tener en cuenta la relación dialéctica entre ideas y los procesos sociales, las teorías legitiman instituciones, pero sucede que estas también se transforman para cambiar la teoría existente; esta misma relación se da entre los universos simbólicos y las legitimaciones, todos son producto social, por tanto, fuera de la vida social de los hombres no tienen sentido.

Ahora bien, el hombre no nace como miembro de la sociedad, es cierto nace con una predisposición a serlo; pero esto se logra a través de la internalización, es decir, de la interpretación de los significados que les da a los acontecimientos, la internalización permite entender a los otros y segundo también hace suya esa realidad significativa y social, sólo cuando se da la identificación entre los hombres, se puede considerar que estos son miembros de la sociedad, en el proceso de socialización es posible determinar dos tipos de esta, la socialización primaria en esta el niño acepta roles y actitudes de los otros, los internaliza y los hace suyos, con esto el niño se identifica adquiere una identidad subjetiva el yo es una entidad reflejada, esta presente una relación dialéctica entre la auto identificación y la que hacen los otros (identidad objetiva atribuida y la subjetivamente adoptada). Por ello la identidad se define de manera objetiva como la ubicación de la persona en un mundo determinado y que puede asumir solo junto con ese mundo; dentro de un mundo desde luego social, esta socialización primaria va de los roles individuales a los

generales.

El lenguaje es considerado el contenido principal y el instrumento de la socialización, porque con el tanto la sociedad, la identidad y la realidad se internalizan. En la socialización primaria la legitimación se da de manera más fácil porque al niño se le presenta un mundo único; pero, además, en lo educativo el currículo marca claramente contenidos que el niño debe aprender de acuerdo a la edad cronológica y desde luego llevan en muchas ocasiones a conflictos por la exigencia de alcanzar contenidos que a la vez son abordados con ciertas diferencias de sexo; como otros aspectos sociales entre estas la lingüística la socialización nunca es total, y nunca termina.

El diálogo considerado como la conversación, es el medio más importante para mantener la realidad cotidiana, el diálogo permite conservar, modificar y reconstruir la realidad subjetiva, esta se da principalmente de manera implícita no explícita. Pero así como el lenguaje mantiene la realidad, la modifica (la actualiza), lo primero se da con el uso continuo del mismo lenguaje para objetivizar la experiencia, y para mantener la realidad subjetiva la conversación debe ser coherente y continua, bien estructurada. Sucede algo similar en las situaciones de crisis, se emplean procedimientos similares que en las de mantenimiento de rutinas, sólo que en este caso las confirmaciones de la realidad exigen ser explícitas e intensivas.

La socialización secundaria está determinada por la división del trabajo y la distribución del conocimiento especializado que surge como consecuencia de la división del trabajo; luego entonces, la socialización secundaria se da cuando el hombre asume "roles" que tienen que ver desde luego con la división del trabajo; pero el asumir un rol demanda adquirir también vocabulario y comportamiento específico del área institucional en la que se va a mover, tiene peso especial la socialización primaria como referente como ese mundo internalizado que es, en este nivel de socialización la cuestión biológica es menos importante, los contenidos de aprendizaje pueden ser elegidos y controlador por el docente, esta socialización puede separarse del aspecto emocional del niño, ya aquí es posible que el hombre haga suyo el contexto institucional

"la internación social entre maestros y educandos puede formalizarse" (Ibíd.: 177).

En situaciones de crisis, la realidad puede transformarse, hay transformaciones que pueden ser totales estas son consideradas como alternaciones y demandan una re-socialización, es decir requieren volver a atribuir acentos de realidad y reproducir identificación afectiva (como lo era en la primera socialización).

"La base de realidad para la re-socialización es el presente en tanto que para la socialización secundaria es el pasado" (Ibíd.: 202).

La socialización deficiente se presenta cuando ocurren ciertos accidentes que pueden ser biológicos (mal formaciones) o sociales (claro que tiene gran peso el etiquetaje o estigmatización que la misma sociedad da a una persona) y que tiene que ver con las características físicas o con esos accidentes biológicos la socialización deficiente puede ser resultado de la heterogeneidad en los procesos socializadores.

Cuando se habla de muchos discrepantes la persona puede decidir identificarse con uno de ellos en oposición con otros, puede internalizar realidades sin identificarse con ellas, de hecho la identidad constituye un elemento de centro de la realidad subjetiva y esta está relacionada directamente con la sociedad. Las identidades surgen de manera individual pero están vinculadas con la estructura social, los grupos sociales, todos tienen historia y de ahí surgen las identidades, que son reconocibles en casos individuales, cada persona adquiere una identidad personal pero, además, una identidad nacional los tipos de identidad son observables y verificables en la experiencia pre-teórica y por ende pre-científica. La identidad entonces surge de la relación dialéctica entre el individuo y sociedad, como ya se dijo son producto social y su permanencia depende de la sociedad. Partiendo de la idea de la relación existente entre organismo e identidad es posible decir; que hay una dialéctica entre naturaleza y sociedad, esta también se manifestara en la vida social" externamente consistente en una dialéctica entre el subsidio biológico del individuo y su identidad producida socialmente" es posible incluso que esta relación este presente para obstaculizar las actividades hay bloqueo del organismo para las acciones sociales y el mundo social

impone limitaciones al organismo para realizar lo que biológicamente puede realizar; como dicen Berger y Luckmann la sociedad puede determinar cuánto tiempo y de que manera vivirá el organismo, impone dietas, formas de alimentación, horarios, dicho de otra forma

"la realidad social determina no solo la actividad y la conciencia sino también en gran medida, el funcionamiento del organismo" (Ibíd.: 223).

1.4 LA IDENTIDAD COMO AUTONARRACIÓN DEL YO.

Gergen Kenneth nos da a conocer cómo el individuo utiliza el discurso del yo, el cual se caracteriza por la narración de relatos propios de la persona utilizando el lenguaje, estos relatos nos dan a conocer la trayectoria de vida desde la infancia hasta la edad adulta, en cada una de las interacciones del individuo con el mundo social.

"Utilizamos la forma de relato para identificarnos con otros ya nosotros mismos"
(KENNETH GERGEN, 1994: 231)

Todo acto de la vida cotidiana puede ser narrado, vivimos mediante narraciones que dan cuenta de cada uno de los actos del ser humano en la interacción con el mundo que le rodea, en un contexto de acontecimientos precedentes y consecuentes que forman parte de su historia personal. Gergen Kenneth define el término auto narrativo como la explicación de cada acontecimiento relevante de la vida del individuo a través del tiempo, en los cuales formulamos relatos de manera coherente y con una secuencia que sirve como recurso para adquirir habilidades narrativas a través de la interacción con otras personas en un ambiente social y cultural; cada uno de esos relatos dará a conocer la identidad con la cual el autor define como el resultado sensible de un relato vital que lleva implícito un sentido de significado y dirección de nuestra vida.

En el caso de los especialistas, algunos sostienen que las narraciones transmiten la verdad como conducida por hechos, otros en cambio no reflejan, sino que construyen la realidad organizada y produciendo hechos. Sin embargo en la realidad de la vida cotidiana, los relatos reflejan y crean el sentido de lo que es verdad. Entre los criterios que se consideran primordiales en la construcción narrativas es importante considerar establecer un punto final apreciado, es decir establecer un punto final y seleccionar y ordenar los acontecimientos sobresalientes para la misma, no debemos olvidar que en las narraciones los personajes del relato deben tener una identidad continua o coherente a través del tiempo, a su vez tiene que mantener esa identidad y funciones dentro del mismo relato, de esta forma la narración ideal es aquella que proporciona una explicación del resultado, cuando los acontecimientos de ésta se relacionan de una forma interdependiente dan como resultado un relato bien formulado, utilizan también los signos de demarcación que vienen siendo el empleo de señales para indicar el principio y el final de una narración.

Como podemos observar la utilidad social de una narración bien elaborada sería que esta nos revelara historias personales de la vida cotidiana de cada individuo sobre si mismo, de igual forma es el medio a través del cual las identidades pueden ser moldeadas y su estructura pueden ser esencial. Por otro lado, Frye citado por Gergen propone cuatro formas básicas de narración que son la comedia, la novela, la tragedia y la sátira.

Tal como hemos visto, cada uno de los relatos del ser humano puede presentar formas de narración rudimentaria tales como la narración de estabilidad, en la que los relatos vinculan los acontecimientos de la vida cotidiana del individuo de forma inalterable, en cambio en la narración progresiva estos acontecimientos se incrementan, más no en el caso de la narración regresiva, en donde los relatos de los acontecimientos son decrecientes. De igual forma, cada una de las experiencias de la vida cotidiana son reflejados en la auto narración de relatos, que mediante el discurso ponen de manifiesto la cultura del individuo en su interactuar con la vida social, por consiguiente su identidad y la manera de relatarlos será determinada en función de los acontecimientos considerados importantes.

Sin embargo, dada nuestra participación común en la cultura, esta expone mostrar una amplia variedad de formas narrativas, desde lo rudimentario a lo complejo, haciendo uso de la socialización para construir y reconstruir nuestra auto narración y poder interpretar el mundo de la vida cotidiana, haciendo partícipes cada una de las relaciones sociales de los individuos.

La multiplicidad en la narración nos presenta que existen relatos en términos "macro" y "micro" los cuales se definen:

"Las macro narraciones se refieren a exposiciones en las que los acontecimientos abarcan amplios periodos de tiempo mientras que las micro narraciones refieren a acontecimientos de breve duración" (Ibíd.: 251)

El ser humano relata acontecimientos de un espacio y tiempo determinado, dando a conocer una historia cultural que forma parte de la vida social del individuo desde su infancia a la edad adulta en su relación con los demás miembros de la sociedad. Sobre otro aspecto, la pragmática de la auto narración nos maneja que la multiplicidad narrativa es importante a causa de las diversas formas que tienen las personas para relacionarse unas con otras en diversos contextos de la vida social por tal motivo las construcciones narrativas son herramientas lingüísticas que tienen una función social. Ahora bien, entre una de las funciones que la auto narración satisface, nos encontramos con la narración primitiva de estabilidad, en la cual el individuo tiene la capacidad para identificarse a sí mismo como un ser con cierta estabilidad dentro de una cultura, instituciones e identidad individuales.

"La identidad es un relato vital que los individuos comienzan a construir consciente o inconscientemente en la adolescencia tardía" (Ibíd.: 254)

Tal como en los relatos, las identidades pueden tener una coherencia narrativa y consistencia o caso contrario pueden estar malformadas. En otras palabras, la identidad del individuo se viene dando como la forma de relacionarse con otras personas en diferentes

contextos, que pueden o no mantenerse estables, en una sociedad que valora los cambios y la estabilidad, de ahí que el individuo debe prepararse para ellos sin dejar de mostrarse a sí mismo. Al referirnos al engarzado de identidades hemos venido analizando el enfoque de la narración como un recurso discursivo en los cuales el legado cultural es predominante en la formación del yo (con un pasado y un futuro), pero la forma de lograr establecer la identidad del individuo como una serie de diálogos con la gente que le rodea, dándose un intercambio efectivo, de relaciones humanas que contribuyen en las secuencias narrativas interpretando su pasado, y su futuro en relación con el, siendo determinantes en la identidad del ser humano en la vida cotidiana.

1.5 LA CONSTRUCCIÓN DISCURSIVA DE LA REALIDAD.

La herramienta primordial con la que cuenta el ser humano para relacionarse con los demás individuos, es sin duda el lenguaje, debido a su gran uso, este se vuelve común, de tal manera que su significado va a estar en función de las tipificaciones que se le den.

Dentro de este lenguaje, el conocimiento trivial (formas de la vida común que se han vuelto pragmáticas y no requieren de explicación), viene a ser de suma importancia ya que representa una compartición de signos y significados entre los individuos., a través del trabajo de Potter, se clasifica que, una de las formas más utilizada por los seres humanos dentro del uso del lenguaje lo constituye el discurso el cual ya sea oral o escrito es el medio por el cual se estructura de manera coherente esa realidad que envuelve al individuo, es por otra parte la forma lingüística pragmática de interpretar el mundo de forma verídica.

Para tener una idea más precisa, acerca de cómo se va construyendo en función de la realidad, las diferentes formas de discurso, es conveniente, en primera instancia hablar del relativismo metodológico, ya que este constituye la esencia de todo aquello que es verdadero y válido ante los científicos, considerándose a este relativismo, como el punto de partida desde el cual se debe iniciar el análisis social o bien, dicho de otra manera son las formas legitimadas para convencer a los demás para esto podemos utilizar la metáfora de la

construcción, ya que su cuestión pragmática es más productiva.

Por lo tanto para una correcta comprensión de los hechos y las descripciones, se deben conocer los tres temas con repercusión importante que son: el anticognitivismo, el discurso y la retórica. El anticognitivismo, fundamenta que todo lo que se construye se hace dentro del cerebro del ser humano, recordando que también se hace uso de una interpretación de la realidad.

No obstante, cuando se usa la retórica la cual es una forma esencial en que interactúan las personas para llegar aun camino de comprensión, es el discurso persuasivo en forma elegante (sirve para convencer) en donde se toma como herramienta a la metáfora esta puede ser usada por todo tipo de individuos.

“en este tipo de construccionismo el lenguaje construye la percepción que las personas tienen del mundo” (PORTER Jonathan, 1998: 133)

Aunque los seres humanos presentan características y funciones físicas similares, no es posible encontrar en el mundo dos individuos exactamente iguales, debido a que se tienen pensamientos y sentimientos diferentes, por tanto cada ser humano ha construido su realidad en forma distinta a los demás y para poder compartir esta realidad recurre al lenguaje, medio que le permite ir elaborando una serie de descripciones en las cuales hace uso de diferentes formas como pueden ser la novela, la retórica, la tragedia, etc. con estas descripciones el hombre va a ser capaz de encarar y entender la realidad que le circunda.

El discurso, permite una visión del mundo en forma coherente, esta narración puede ser en forma escrita o bien en forma oral, al narrar se utiliza la metáfora (el sentido que se les da a las palabras mediante una comparación mental) ya que esta proporciona más credibilidad a la misma realidad. Las descripciones y los relatos por lo menos construyen versiones del mundo y estas construcciones se hacen de manera diferente en cada individuo, ya que todo es en función de sus prácticas humanas las cuales estructuran su universo simbólico. Cuando se utiliza un lenguaje descriptivo, se producen versiones del

mundo, al utilizar la descripción, se tiene que recurrir a la metáfora, para darle sentido a la realidad.

Para pertenecer a una categoría se requiere formar parte y esto implica una serie de conocimientos y habilidades que los legitime como tales. Mientras algunas categorías ya están reconocidas oficialmente, otras requieren de cierta ubicación y convenio. De igual forma, la acreditación de categorías es la forma de aceptación de la versión de acuerdo a la interpretación del individuo, las categorías de la acreditación son el interés y conveniencia.

El interés personal, es una negociación, y en esta negociación lingüística se encuentra la conveniencia, por lo tanto las categorías son creíbles por la acreditación, y esta acreditación se da cuando el individuo interactúa con sus semejantes sin embargo en el momento de establecer comunicación con ellos de acuerdo al discurso que utilicen, aparecerán los líderes de la comunidad, quienes son los que tienen el grado máximo de credibilidad. La participación de los líderes de la comunidad en su función de nuestra discusión de la relación entre la pertenencia a categorías y las acreditaciones de conocimientos, los líderes de la comunidad son personas que conocen sus comunidades.

Para finalizar el discurso empirista, es un repertorio interpretativo que utiliza, términos relacionados sistemáticamente que tiene una coherencia gramatical y estilística (este discurso es empleado por los científicos). Dicho de otra manera es la forma de plasmar en forma escrita la construcción de acontecimientos científicos que cumplan ciertas leyes en cualquier parte y lugar. El discurso empirista, va más allá de ciencia, por lo tanto el repertorio empirista se puede considerar como un conjunto de recursos a los cuales recurrir cuando se exteriorizan hechos, despojando de la agencia a los constructores de estos hechos y adjudicándola a los hechos mismos.

1.6 LA EVOLUCION DE LOS ESTUDIOS SOBRE PROFESIONES.

El ser humano realiza diversas actividades en el transcurso de su vida, existe una amplia gama de trabajos, en donde muchos de ellos presentan similitudes muy remarcadas.

Para poder clasificar a las profesiones de las ocupaciones que no lo son, es conveniente contar con la idea clara de que es lo que las distingue, una de las ciencias que se encarga de este trabajo, es la sociología y para esto, si se analiza desde el punto de vista sociológico a las profesiones, se encuentra que hay tres factores determinantes para verificar una profesión.

- Distinción de características entre ocupaciones y profesiones.
- La relación funcional entre profesión (en relación a sus características) y las necesidades de la sociedad
- Las relaciones de poder y la dinámica entre las profesiones y otras instituciones de la sociedad.

En la actualidad el estado de las profesiones, no se encuentra estrictamente definido, ya que solo hay ciertos rasgos que le dan el rango de profesión, las relaciones de poder que se establecen con la sociedad están en función de la negociación a la que se llegue. Al buscar una explicación del estado presente de las profesiones, se requiere de un paradigma que pueda explicar en forma coherente las relaciones y la estructuración que conforman la naturaleza misma de estas profesiones.

Para esto resulta conveniente contar con una teoría que contenga una estructuración del conocimiento entre los diversos campos que se encuentran sosteniendo a la profesión para que de esta forma se legitime el conocimiento de una forma válida, tanto científica como socialmente, y así poder confirmar su autoridad sobre ocupaciones complementarias.

Por lo tanto, la profesión adquiere el derecho de poder de negociación con las élites, para que de esta forma adquiera los tres aspectos relevantes: el monopolio, la autonomía y la autoridad interna del campo.

“Los privilegios de autonomía monopolio y autoridad deben ser conceptualizados como atributos del sistema de profesiones compuesto por las profesiones y las universidades unidas por una relación simbólica” (Ibíd.: 12)

Dentro de la sociedad se ejerce un poder importante y este poder esta conformado por muchas fuerzas políticas entre las que encontramos alas profesiones, es por esto que cuando se construye la realidad, el centro de poder importante para la construcción lo constituye el sistema profesional. Dicho sistema es el encargado de competir con otros centros de poder, estableciéndose entre ello una lucha por el logro del control y acciones del Estado, que conduzcan al manejo de sus intereses.

Al acaparar el conocimiento, las profesiones se aseguran el poder, así como también son las encargadas de dar solución a los problemas, es entonces que para ser aceptados a este sistema de profesionalización, se requiere aprobar un examen de admisión para ir siendo seleccionado en los diferentes grados del sistema educativo. De esta manera, la universidad asume el papel de agente de poder, ya que su influencia es decisiva en los ajustes de cambios.

Por último, las profesiones constituyen ciertas élites estratégicas de suma importancia, más sin embargo, ningún paradigma es capaz de predecir el futuro, por lo tanto debe el modelo contener los conceptos y los métodos básicos capaces de moldear al futuro.

1.7 UN MODELO PARA EL ESTUDIO DE LAS PROFESIONES ACADEMICAS.

En este apartado mencionaremos que las personas son quienes practican una cantidad de disciplinas diferentes que se ocupan de trabajar con ideas, las ideas son las que se presentan a la indagación permanente y forman el contenido de esas disciplinas. Las formas de organización de la vida profesional de los grupos particulares de académicos están íntimamente relacionadas con las tareas de los intelectuales que desempeñan. La distinción entre los aspectos sociales de las comunidades de conocimiento y las propiedades epistemológicas de las formas de conocimiento se debe examinar con atención así como su mutua reciprocidad.

Por otro lado, la taxonomía del conocimiento tiene múltiples formas y estructura. La clasificación que elabora Pantin citado por Tony Becher se refiere principalmente a las estructuras del conocimiento y se relaciona con las especialidades dentro de las disciplinas. Mientras que las de Kuhn se ocupan principalmente de las comunidades científicas y se aplica a las actividades de investigación más en el nivel de las disciplinas que en el de las especialidades.

En relación a las disciplinas académicas, estas se identifican, por la existencia de los departamentos pertinentes, pero eso no implica que cada uno de ellos represente una disciplina. Así, la difusión internacional es un criterio importante pero, también son importantes las nociones generales aunque no definidas con precisión de credibilidad académica, de solidez intelectual y de pertinencia de contenidos. Sin embargo a pesar de estas complicaciones, las personas con algún interés y compromiso en cuestiones académicas, no tienen mucha dificultad para comprender que es una disciplina o para discutir con seguridad sobre casos límite o dudosos.

Por otra parte, una manera de estudiar las disciplinas es con la ayuda de un marco de referencia estructural, para observar como se manifiestan en los componentes básicos de la organización del sistema de educación superior. Esta perspectiva resalta algunas cuestiones: la variación respecto en el modo como las instituciones académicas trazan el mapa del conocimiento, que operaciones distintivas se necesitan entre las disciplinas tradicionales (como historia o física) y los campos interdisciplinarios (urbanismo, estudios sobre la paz); las complejidades de organización que surgen al combinar unidades autónomas y autogeneradores dentro de una única estructura administrativa; los mecanismos para incorporar agrupamientos intelectuales recientemente definidos y para eliminar los que ya no se consideran viables. No obstante, una representación que abarca lo que es una disciplina es la que hicieron King y Brownell (1966) citados por Becher,

“su descripción contempla varios aspectos diferentes: una comunidad, una red de comunicaciones, una tradición, un conjunto particular de valores y creencias, un dominio, una modalidad de investigación y una estructura conceptual” (Ibíd.: 38)

Así, algunos autores se centran en consideraciones epistemológicas y presentan las disciplinas individualmente caracterizadas por su propio conjunto de conceptos, métodos y objetivos fundamentales. Otros las definen in equivocadamente como agrupamientos sociales organizados. Es decir no podemos y no debemos separar artificialmente la cuestión del contenido sustantivo de la del comportamiento social. En este contexto de circunstancias, las actitudes, actividades y estilos cognitivos de las comunidades científicas que representan una determinada disciplina están estrechamente ligados a las características y estructuras de los campos de conocimiento con los que esas comunidades están profesionalmente ligadas a las características y estructuras de los campos de conocimiento con los que esas comunidades están profesionalmente comprometidas, es decir, debe hacerse una distinción, al menos en términos teóricos, entre formas y comunidades de conocimiento.

Aunque en algunos contextos resulta conveniente representar las disciplinas como entidades claramente distinguibles y razonablemente estables, hay que reconocer que están sujetas tanto a variaciones históricas como geográficas. Además de los traumas provocados por el nacimiento de nuevas disciplinas, la muerte de las viejas o la metamorfosis de las que están en pleno desarrollo, el proceso de evolución tienen sus propias y reconocibles consecuencias. Cada disciplina, aunque mutable, exhibe, normalmente una continuidad reconocible; rara vez su diferenciación a lo largo del tiempo es tan grande como para borrar toda semejanza.

Tomando una perspectiva más global, las manifestaciones transnacionales de las culturas disciplinarias, hay similitudes notables y también diferencias. Algunas de las variaciones provienen de características identificables de una sociedad en particular como la estructura de su sistema educativo a su nivel de desarrollo económico. Otras reflejan más ampliamente los rasgos y las tradiciones nacionales. Se puede decir entonces, que las disciplinas proporcionan una onda transportadora sobre la cual se modulan las características de las comunidades académicas de cada nación.

El lenguaje es el medio a través del cual se manifiestan algunas de las diferencias más fundamentales.

“De manera mas general la lengua y la literatura profesional de una disciplina desempeñan el papel clave en el proceso de establecer su identidad cultural” (Ibíd.: 43).

Esto se observa claramente cuando utilizan una simbología específica propia (como en matemática o física teórica) o una importante cantidad de términos especializados (como en muchas de las ciencias biológicas y sociales) que impiden, la comprensión del lector no iniciado.

Se podría decir que las tribus del mundo académico definen su propia identidad y defienden su propio territorio intelectual empleando diversos mecanismos orientadores a excluir a los inmigrantes ilegales. Junto a estas características estructurales de la comunidad de cada disciplina, ejerciendo una fuerza integradora aun más poderosa, están sus elementos más explícitamente culturales: tradiciones, costumbres y prácticas, el conocimiento transmitido, las creencias, los principios morales y normas de conducta, como también sus formas lingüísticas y simbólicas de comunicación y los significados que comparten. Ser aceptado como miembro de un sector en particular de la profesión académica implica no solo un nivel suficiente de competencia en el propio oficio intelectual, sino también una medida adecuada de lealtad al propio grupo colegiado y de adhesión a sus normas. El pertenecer a la comunidad de una disciplina implica un sentimiento de identidad y de compromiso personal, una forma de estar en el mundo, adoptar un marco cultural que define una gran parte de la propia vida. Para un futuro miembro de una comunidad académica, el proceso de construcción de esa identidad y de ese compromiso puede comenzar cuando es estudiante, pero se desarrollara en su máxima intensidad en la parte del postgrado, para culminar en el doctorado. El alumno de postgrado como parte de su socialización en una disciplina académica, entrara en contacto con dos tipos principales de conocimiento táctico. Uno es el conocimiento práctico, casi inconsciente, que la elite del departamento domina en su totalidad. El ingrediente más importante es el dominio del repertorio de discursos científicos. El otro tipo de

conocimiento táctico es generado por los propios alumnos a medida que intentan comprender lo que están experimentando en el programa de estudios de postgrado. Para completar este conocimiento táctico externo a el y definido en la comunidad, el alumno des postgrado también debe darle un sentido propio al alcance de los valores de la disciplina.

Al hacer referencia a las superposiciones, límites y especialidades encontramos que la naturaleza de divisiones entre disciplinas varía con la naturaleza de cada una de ellas; algunos límites son más flexibles que otros.

"Cuando los sentimientos patrióticos de una disciplina se elevan las desviaciones de las normas culturales serán penalizadas y los intentos por modificarlas desde afuera serán realizados" (Ibid.: 59)

Aquí, todo cuestionamiento sistemático a la ideología de la disciplina se vera como una herejía y podría castigarse con la expulsión: las prácticas y valores extraños que se infiltren se resistirán o se incorporaran en el marco del pensamiento prevaleciente. La situación inversa se da en los grupos disciplinares divergentes donde los miembros constitutivos carecen de un claro sentido de cohesión y de identidad compartidas. En estos casos, las zonas cognitivas vecinas con otros campos de la especialidad suelen ser irregulares y mal definidas y, por lo tanto no son tan fáciles de defender. Realmente, a veces parece ser que no hay un núcleo central que controle firmemente los límites y las reputaciones intelectuales. La geografía podría ser uno de estos casos; pues sus miembros absorben rápidamente las ideas y las técnicas de los territorios intelectuales vecinos e incluso se identifican más con otras disciplinas académicas que con la geografía, a través de publicaciones, conferencias y pertenencia a las redes de comunicación de otras disciplinas.

La base de la actividad académica, el verdadero núcleo de la actividad intelectual, es la especialidad. Es dentro de su estrecha pero profunda matriz donde se logra el contacto más cercano entre el entendimiento humano y el reino de la realidad sapiente que busca explorar.

“El paso de la preocupación por las disciplinas al énfasis de las especialidades va acompañado de la elaboración de metáforas que parecen naturales y adecuadas.”
(Ibid.:66.)

Pasar al terreno de las disciplinas al de las especialidades requiere, paralelamente, un cambio de percepción: en lugar de considerar a la sociedad como un conjunto de grupos de interés claramente definidos, se le debe reconceptualizar como una compleja red de grupos de individuos que interactúan, cuya condición de pertenencia y cuyos modelos de comunicación rara vez están restringidos a uno solo de esos grupos.

Ahora bien, podría pensarse en las especialidades como segmentos principales, sino fuera porque al mirar de cerca una especialidad traicionamos su pretensión de unidad. Al revelar que las especialidades también contienen usualmente, segmentos y que si alguna vez tuvieron definiciones comunes a lo largo de todas las líneas de la identidad profesional, fue probablemente en un periodo muy especial ya comienzos de su desarrollo. La especialidad es un concepto viable cuyas diversas representaciones captan el proceso y la estructura de la investigación mejor que las otras unidades convencionales de análisis, especialmente mejor que la disciplina.

En relación a la búsqueda de reconocimiento encontramos que las formas y las comunidades de conocimiento son interdependientes en muchos aspectos importantes. Es un cambio de perspectiva, no de objeto. Y es necesario que ciertas características se ven más claramente a través de los lentes de la observación social que a través del examen cognitivo. El esfuerzo por investigar se sostiene en la búsqueda desinteresada de la verdad y se condimenta con la alegría que proviene de cada nuevo descubrimiento o del aumento de la comprensión. Esto puede ser visto como una cuestión de in sustanciada fe; muchos identifican otra fuerza motivadora: la necesidad de obtener reconocimiento profesional.

Desde este punto de vista, lo más importante que busca el académico no es el poder, tras el cual va el político, ni la riqueza, tras la cual va el hombre de negocios, sino la buena reputación. El científico depende extraordinariamente de la buena opinión de los demás y

su buena reputación se traduce en muchas consecuencias concretas para él. El reconocimiento personal adquiere así más importancia para el científico que para la mayoría de las demás personas; él compite persistentemente por lograr el máximo prestigio.

La verdadera naturaleza de actividad científica implica la necesidad de que otras personas del mismo campo científico reconozcan el valor del trabajo de uno.

Esta necesidad no está restringida solo a las ciencias duras, sino que se manifiesta a través de todo el espectro de disciplinas académicas. Una consecuencia del énfasis puesto en la reputación es la preocupación académica por establecer y salvaguardar los derechos de propiedad intelectual. Es decir, tenemos un sentido de posesión de una idea y automáticamente sentimos que la tenemos que defender. En contrapartida hay la posibilidad de que se reconozcan los buenos artículos sin tener en cuenta quienes son sus autores.

Becher cita a Lightfield el cual nos dice que *"En términos de reconocimiento, la calidad no se reconoce ni se recompensa (como se supone) y que la cantidad de publicaciones (tan o más importante que la calidad)." (Ibíd.:79)*. Mientras que la publicación constituye el criterio formal y explícito para el reconocimiento, hay, aquí, como en cualquier otra parte, una dimensión táctica e informal que también debe ser tomada en cuenta. Por importante que sea la calidad, no solo cuenta lo que escribimos sino también quienes somos y de donde venimos.

Hay otro aspecto de la reputación que no se detecta fácilmente: las relaciones públicas son un elemento importante, en las reuniones, tenemos que hacernos conocer, vendernos, tenemos que hacer llegar nuestro trabajo a las personas adecuadas; pocas personas llegan allí por puro talento, aunque también tenemos que ser capaces de lograrlo.

A su vez, podemos encontrar dos tipos diferentes de liderazgo: el intelectual y el organizativo, que pueden o no ser cubiertos por el mismo individuo. Mas aun, el líder organizativo, tal como implica el título, es responsable de conseguir y organizar los tiempos, los fondos y las instalaciones para la investigación y, en general, de proporcionar

el apuntalamiento administrativo necesario para una compleja empresa colectiva. En todos los casos el líder organizativo, aunque no fuese el líder intelectual, es un investigador respetado por derecho propio, sin embargo, una reputación obtenida por estos términos, tal como la adquirida por ser un erudito bien ilustrado o un gran profesor, debe ser mas efímera que aquella que deja resultados tangibles en la bibliografía de la especialidad y en el reconocimiento de los demás, por que se basa en una contribución muy respetada por el avance de la investigación. En este contexto de circunstancias,

"incluso quienes llegan a integrar los círculos académicos mas prestigiosos durante su carrera profesional solo unos pocos llegan a ser considerados personalidades eminentes" (Ibíd.: 85)

Por lo tanto se puede razonar que las cualidades personales necesarias para la eminencia son tantas y tan diversas como las disciplinas dentro de las cuales se logra y las personas que las practican. Así, alcanzar algo de eminencia en el transcurso de la vida trae aparejado la potencialidad para ejercer el poder. Aunque se da un peso particular a los pronunciamientos de los académicos más eminentes de cualquier comunidad, estos no están solos cuando se trata de dar forma a sus valores y estándares. La responsabilidad de control de calidad es colectiva y se distribuye a través de todos los miembros de un grupo dado.

Por ultimo, Becher cita a Mulkay el cual describe:

"Las redes de investigación son agrupamientos sociales amorfos que parcialmente debido a la migración (...) y parcialmente debido a la superposición de miembros (...) están en un estado de flujo constante en cualquier momento la comunidad investigadora en su totalidad; como así también las disciplinas particulares están compuestas de numerosas redes en diversas etapas de formación del crecimiento y declinación." (Ibíd.: 93) El grupo de pares representa el modo normativo de la comunidad académica, cuya preocupación predominante es establecer estándares, evaluar el mérito y la reputación. La distinción entre las normas y las operaciones posee un marco de referencia diferente del de los aspectos sociales y cognitivos de la vida académica, aunque puede discernirse una imprecisa conexión.

CAPÍTULO II

METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

2.1. ORIGENES Y DESARROLLO DE LAS METODOLOGÍAS CUALITATIVAS.

En este apartado daremos a conocer algunos de los autores que contribuyeron en las diferentes fases o etapas de la investigación cualitativa; en los que sobresalen los trabajos de Bodgan y Biklen (1982) los cuales establecen cuatro fases en el desarrollo de la investigación cualitativa en el primer periodo los trabajos cualitativos presentan diversas técnicas como la observación participante, la entrevista en profundidad o los documentos personales, un segundo periodo presenta un declive en el interés cualitativo; en el tercer momento vuelve a resurgir y en el cuarto periodo se comienza a realizar la investigación cualitativa con fines educativos.

Vidich y Lyman (1994) consideran la etnografía primitiva, la etnografía colonial, la etnografía del indio americano, etnografía ciudadana, etnicidad y asimilación y el momento actual caracterizado por el cambio postmoderno.

Denzin y Lincoln (1994) establecen cinco periodos en la investigación cualitativa: el tradicional, el modernista o edad de oro, géneros imprecisos, la crisis de la representación y la era posmoderna (1900 en adelante).

Como podemos observar los diferentes autores plantean una evolución en la que influyen la antropología, sociología, psicología, epistemología, metodología, etc., por otro lado las raíces históricas de la investigación cualitativas podemos encontrar en los trabajos de Herodoto (Erickson, 1973), pero es hasta finales del siglo pasado cuando comienzan a utilizarse los métodos cualitativos de una forma consciente (Taylor y Bogdan, 1986).

Desde una perspectiva sociológica Bodgan y Biklen (1982) sitúan las raíces de la investigación cualitativa en Estados Unidos para tratar algunos problemas de salud,

asistencia social y educación. En el contexto de denuncia social surgen estudios para describir la vida de las familias de clase trabajadora y se utiliza la observación participante.

En Gran Bretaña se realizan encuestas sociales sobre la pobreza en Londres se publican una serie de volúmenes sobre historias de vida y las entrevistas en profundidad sobre las condiciones de vida de los trabajadores y desempleados.

En Estados Unidos en 1907, se realizó la primera gran encuesta efectuada en aquel país y aunque se basaba fundamentalmente en estadísticas de determinados hechos o situaciones, desde el número de accidentes semanales de trabajo, la localización de servicios higiénicos hasta la asistencia a las escuelas, también incorporaba descripciones detalladas, entrevistas, retratos y fotografías. Mas adelante se menciona que la encuesta social es muy importante para la comprensión de la historia de la investigación cualitativa en educación debido a su relación con problemas sociales.

No obstante las raíces antropológicas de la investigación cualitativa tienen su origen en los primeros trabajos de los antropólogos evolucionistas de la segunda mitad del Siglo XIX; aquí los investigadores no realizaban investigación de campo, sino acumulaban datos etnográficos a partir de informes de otras personas para documentarse acerca de las formas culturales de la humanidad.

En 1898 Boas publica un artículo en relación a la enseñanza de la antropología a nivel universitario, su principal aportación al desarrollo de la investigación cualitativa en educación fue su concepto de cultura.

“Cada cultura objeto de estudio debería de ser enfocada desde una perspectiva inductiva en un intento de llegar a captar como era comprendida la cultura de una sociedad por parte de sus miembros (RODRÍGUEZ Gil, 1991: 28)

En siguiente lugar la etapa de consolidación de la investigación cualitativa se produce con un cambio fundamental con la incorporación de jóvenes antropólogos que se dedican a

recoger la información de forma directa en el campo; en la época media entre 1900 y la Segunda Guerra Mundial, los investigadores cualitativos se trasladan al campo y escriben, intentando ser objetivos, narraciones colonizadoras de las experiencias de campo. Para Rosaldo (1989) es la época del "Etnógrafo Solitario" el cual escribía una narración objetiva sobre la cultura que había estudiado, las cuales se basaban en la objetividad. En esta etapa sobresale Malinowski, el cual marca el inicio de un nuevo modo de hacer etnografía, caracterizado por la participación, observación e interrogación, fue el primer antropólogo profesional que proporciona una descripción de su enfoque investigador y una descripción del trabajo de campo.

"Malinovsky insistía en que una teoría de la cultura debería fundamentarse en las experiencias humanas, construida sobre las observaciones y desarrollada inductivamente" (Ibid.: 28).

Entre otras aportaciones en este periodo encontramos antropólogos que examinaban las relaciones entre profesores y alumnos, por el estudio de la enculturación y el contexto cultural de los procesos educativos. La escuela de Chicago ofrece sus principales aportaciones en el periodo entre 1910 y 1940. Tomando como método la observación participante, se producen estudios sobre la vida urbana, y es en 1940 en que la observación participante, la entrevista en profundidad y los documentos personales eran técnicas metodológicas utilizadas por los investigadores cualitativos.

La etapa de la sistematización de la investigación cualitativa se presenta tras la segunda guerra mundial y hasta el inicio de la década de los setenta esta etapa se conceptualiza como la etapa modernista.

El investigador cualitativo intenta realizar estudios cualitativos rigurosos de importantes procesos sociales, incluyendo la desviación y el control social de las aulas, también incorporan nuevas teorías interpretativas (etnomenología, fenomenología, teoría crítica, feminismo).

La edad de oro de la investigación cualitativa refuerza la imagen de los investigadores cualitativos como románticos culturales los cuales se interesan por valorar a los marginados, apoyan ideales emancipatorios, se colocan en una trágica y en ocasiones irónica perspectiva de la sociedad y de si mismos.

Al comienzo de la época llamada del pluralismo los investigadores cualitativos disponen de todo repertorio de paradigmas, métodos y estrategias que emplearon en sus investigaciones. Las estrategias de investigación iban desde la teoría fundamentada hasta el estudio de los casos, los métodos históricos, biográficos, la etnografía en la acción y la investigación clínica. También se disponen de diversas formas de recoger y analizar materiales empíricos, incluyendo la entrevista cualitativa, la observación, la visualización, la experiencia personal y los métodos documentales, los ordenadores van entrando progresivamente.

Por lo tanto, como principio y final de esta etapa la investigación cualitativa se caracteriza por tener un carácter pluralista, interpretativa y abierta tomando como punto de partida las representaciones culturales y los significados. A mediados de la década de los ochenta se produce una doble crisis que se inicia con la aparición de cuestiones como genero, clase y raza. Los investigadores sociales se enfrentan a capturar experiencias vividas y el texto problemático, otros en cambio se enfocan al criterio tradicional para evaluar e interpretar la problemática investigación cualitativa, presentándose la crisis de legitimación en términos de validez, generalidad y fiabilidad.

En estos últimos años del siglo Lincoln y Denzin (1994) citado por Rodríguez Gil denominan el quinto momento de la investigación cualitativa

“La investigación cualitativa es un campo interdisciplinar, trasdisciplinar y en muchas ocasiones contra disciplinar” (Ibíd.: 31)

Estos autores llegan a cuatro conclusiones en torno a la investigación cualitativa: cada uno de los momentos históricos anteriores operan todavía en el presente, se caracteriza por

todo un conjunto de elecciones desconcertantes como métodos, técnicas e instrumentos o estrategias de análisis ante los que tener que elegir, nos encontramos ante nuevas formas de ver, interpretar, argumentar y escribir; la clase, la raza, el género y la etnicidad configuran el proceso de indagación, haciendo a la investigación un proceso multicultural.

La investigación cualitativa implica utilizar un enfoque interpretativo. Rodríguez Gil cita a Denzin y Lincoln los cuales destacan que la investigación cualitativa

“es multimetodica en el enfoque, implica un enfoque interpretativo, naturalista hacia su objeto de estudio.” (Ibíd.: 32).

Debido a cada uno de los momentos históricos de la investigación cualitativa, existen diversas perspectivas y enfoques que comparten sus características, encontrando que ahora los investigadores cualitativos estudian el contexto natural interpretando los fenómenos. Utilizando diferentes materiales, entrevistas, experiencias de vida, historias de vida, observaciones, textos históricos, imágenes y sonidos, los cuales describen la vida cotidiana, las situaciones problemáticas y los significados en la vida de los individuos.

Rodríguez cita a Taylor y Bodgan (1986:20) *la definen como aquella que produce datos descriptivos: las propias palabras de las personas, habladas o escritas y la conducta observable.” (Ibíd.: 33).*

Entre las características propias de la investigación cualitativa tenemos: Es inductiva, todos los escenarios por investigar son considerados como un todo, el investigador comprende a las personas y sus marcos de referencia apartando sus propias creencias, perspectivas y predisposiciones, los métodos cualitativos son humanistas y dan énfasis a la validez en su investigación.

Rodríguez Gil menciona como características básicas de la investigación naturalista: el papel del investigador es alcanzar una visión holística (sistémica, amplia, integrada) del contexto de estudio: su lógica, sus ordenaciones, sus normas explícitas e implícitas, trata de

capturar las percepciones de los actores desde dentro, mantiene los datos del estudio en su formato original a través del estudio, el investigador es el principal instrumento de medida, la mayor parte de los análisis se realizan con palabras, estas se pueden organizar para contrastar, comparar, analizar y ofrecer modelos sobre ellas.

Para leCompte (1995), citado por Rodríguez Gil, la investigación cualitativa podría entenderse como

"una categoría de diseños de investigación que extraen descripciones a partir de observaciones que adoptan la forma de entrevistas, narraciones, notas de campo, grabaciones. Transcripciones de audio y video cassetes, registros de todo tipo, fotografías o películas y artefactos" (Ibid.: 34)

Stake (1995) encuentra las diferencias entre la investigación cualitativa y la cuantitativa en tres aspectos: primero la distinción entre la explicación y la comprensión como propósito del proceso de indagación segundo la distinción entre el papel personal e impersonal que puede adoptar el investigador, y la distinción entre conocimiento descubierto y conocimiento construido. El objetivo de la investigación cualitativa es la comprensión, centrando la indagación de los hechos, aquí el investigador interpreta los sucesos y acontecimientos desde el inicio de la investigación, y considera como aspectos diferenciales de un estudio cualitativo su carácter holístico, empírico, interpretativo y empático.

Guba, Lincoln y Angulo destacan una serie de niveles de análisis que permiten establecer unas características comunes de esta diversidad de enfoques tales como: ontológico, epistemológico, metodológicos, técnico/instrumental y contenido.

Por lo tanto, encontramos que el nivel ontológico es aquel que especifica cual es la forma y la naturaleza de la realidad social y natural. El plano epistemológico se refiere al establecimiento de los criterios para determinar la validez y bondad del conocimiento, por lo que la investigación cualitativa asume una vía inductiva. En un plano metodológico se

sitúan las cuestiones de las distintas vías o formas de investigación en torno a la realidad. El nivel técnico hace referencia a las técnicas, instrumentos y estrategias de recogida de la información, que permitirán una descripción exhaustiva y densa de la realidad concreta objeto de investigación. Para finalizar en el nivel de contenido se desarrolla y aplica en educación, sociología, economía, medicina, antropología, etc. En lo que respecta a los enfoques en la investigación educativa, como hemos venido estudiando estos presentan diversas perspectivas diferentes. En un primer trabajo Jacob (1987) considero como tradiciones la etología humana, la psicología ecológica, la etnografía holística, la antropología cognitiva, la etnografía de la comunicación y el interaccionismo simbólico. Esta clasificación fue criticada por Atkinson y otros (1988) quienes desde una perspectiva británica proponen el interaccionismo simbólico, la antropología, la sociolingüística, la etnometodología, la evaluación iluminativa, la etnografía neo-marxista y la investigación feminista.

Encontramos a Donmoyer (1992), Tesch (1990) o Wolcott (1992) que intentan también contrastar la existencia de un pluralismo paradigmático. Lather (1992) se basa en la tesis de Habermas para proponer tres categorías del interés que subyacen el conocimiento humano: predicción, comprensión, emancipación y deconstrucción. Para Collins citado por Rodríguez Gil

“considerar la investigación educativa como un proceso holístico puede ayudar a romper con las dificultades de los sistemas de categorización así como disminuir la dicotomía teoría- método.” (Ibíd.: 37)

Rodríguez Gil, cita a Jordan y Yeomans (1995) citado nos presentan tres perspectivas dentro del terreno de la etnografía educativa contemporánea: convencional) posmoderna y crítica. No obstante en definitiva no existe una sola investigación cualitativa, sino múltiples enfoques marcadas por diferencias que se tomen de cada uno de los niveles antropológico, epistemológico, metodológico y técnico, según el tipo de estudio cualitativo que se vaya a realizar, señalando también que en la investigación cualitativa cada uno de los momentos histórico anteriores funcionan todavía en la actualidad.

MÉTODOS DE INVESTIGACIÓN CUALITATIVA.

En este apartado se darán a conocer los métodos de la investigación cualitativa. Comenzaremos por definir que llamamos método al procedimiento mediante el cual se pretende llegar aun fin o meta.

Investigación cualitativa: Es un proceso mediante el cual se busca indagar en forma detallada ciertas características particulares de un fenómeno. Utilizaremos la investigación de campo para tener datos confiables sobre la construcción social del docente, para esto tendremos en cuenta que:

“El estudio de campo, término utilizado por antropólogos y sociólogos, a través del cual se enfatiza el hecho de que los datos se recogen en el campo y no en el laboratorio otros rugares controlados” (RODRÍGUEZ Gil, 1991: 23).

Diferentes autores manejan métodos de investigación cualitativos muchos de los procedimientos que describen son casi idénticos en cuanto a su utilidad en relación a la teoría y sus potencialidades y debilidades para determinados propósitos son diferentes.

Wolcott (1992) citado por Rodríguez Gil mencionan estrategias cualitativas en la investigación educativa, partiendo de tres actividades: experimentar/vivir, preguntar y examinar de las cuales el investigador deberá elegir para realizar su trabajo.

Sobre otro aspecto, consideramos *"el método como la forma característica de investigar determinada por la intención sustantiva y el enfoque que la orienta" (Ibíd.:40)*

Basándonos en la comparación realizada por Morse (1994) daremos a conocer una clasificación de los métodos que se vienen utilizando en la investigación cualitativa.

FENOMENOLOGÍA.

Sus raíces se encuentran en la escuela del pensamiento creada por Husserl (1859-1938) en los primeros años del siglo XX, para el la tarea de la filosofía fenomenológica es constituir a la filosofía como una ciencia rigurosa, de acuerdo con el modelo de las ciencias físico-naturales del siglo XIX. , pero diferenciándose de esta por el carácter puramente contemplativo.

La fenomenología es el estudio referente a los fenómenos sociales destacando el énfasis sobre lo individual y sobre la experiencia subjetiva.

Van Manen citado por Rodríguez Gil resume algunas características mas sobresalientes de la investigación fenomenológica: la cual estudia y explica los significados de la vida cotidiana, la naturaleza de los fenómenos dados por la conciencia, estudiando su esencia, describiendo los significados vividos, existenciales, y la exploración del significado del ser humano para poder aprehender el proceso de interpretación por el que la gente define su mundo y actúa en consecuencia. Rodríguez Gil cita a Melich (1994) define que

“la fenomenología trata de desvelar qué elementos resultan imprescindibles para que un proceso educativo pueda ser calificado como tal y que relación se establece entre ellos”
(Ibíd.:42)

Apps presenta el método fenomenológico, siguiendo las aportaciones de Spiegelberg (1975) como el desarrollo de seis fases:

- Descripción del fenómeno
- Búsqueda de múltiples perspectivas
- Búsqueda de la esencia y la estructura
- Constitución de la significación
- Suspensión de enjuiciamiento
- Interpretación del fenómeno

Entre los representantes más destacados que dieron a la corriente cualitativa en la investigación educativa sobresalen Arnal, Del Rincón y La Torre los cuales señalan: la importancia que otorgan a la experiencia subjetiva inmediata como base del conocimiento, estudian los fenómenos desde la perspectiva de los sujetos, tratando de conocer cómo las personas experimentan e interpretan el mundo social.

ETNOGRAFIA

“La etnografía la entendemos como el método de investigación por el que se aprende el modo de vida de una unidad social concreta. A través de la etnografía se persigue la descripción o reconstrucción analítica de carácter interpretativo de una cultura formas de vida y estructura social del grupo investigado.” (Ibíd.: 44)

En la etnografía el investigador se preocupa por el estudio de la cultura en si misma, es decir, delimitando cuales son los componentes culturales y sus interrelaciones.

Atkinson y Hammersley citado por Rodríguez Gil describen ala etnografía como una forma de investigación social que se caracteriza por: explora la naturaleza del fenómeno social, trabaja con datos no estructurados, investigando un pequeño número de casos pero con profundidad.

Spindler (1992) nos presentan como requisito de una buena etnografía educativa: el requerimiento de la observación directa, el etnógrafo debe pasar el tiempo suficiente en el escenario, aunque no se le indique el tiempo de permanencia, es necesario un gran volumen de datos registrados a través de documentos, registros, fotografías, películas etc. tomando en cuenta el carácter evolutivo del estudio, la utilización de instrumentos en el proceso de realizar una etnografía y la cuantificación para emplearla como procedimientos empleados para reforzar cierto tipo de datos, interpretaciones o comprobación de hipótesis.

TEORÍA FUNDAMENTADA.

Como sus representantes encontramos a Glaser y Strauss, los cuales ponen de manifiesto que el investigador determine el significado simbólico de los artefactos, gestos y palabras para los grupos sociales y como interactúan entre ellos. Las fuentes de las cuales se vale son las entrevistas y las observaciones de campo, así como los documentos de todo tipo (diarios, cartas, autobiografías biografías, periódicos y otros materiales audiovisuales) y las grabaciones audiovisuales. Así mismo se pueden utilizar los datos cualitativos y cuantitativos, la diferencia de este método consiste en que a través de la teoría el investigador descubre o manipula categorías abstractas y relaciones entre ellas para explicar el como y porque de los fenómenos.

Estos autores presentan dos tipos de teorías: las sustantivas se relacionan con un área sustancial o concreta de investigación y las teorías formales se enfocan a áreas de indagación. Estas teorías proponen el método de la comparación constante y el muestreo teórico, en el primero método el investigador codifica y analiza los datos de forma simultánea para desarrollar conceptos presentando las siguientes etapas:

- Comparar incidentes aplicables a cada categoría
- Integrar categorías y sus propiedades
- Delimitar la teoría
- Redactar la teoría.

A través del muestreo teórico el investigador selecciona nuevos casos a estudiar, lo importante no es el numero de casos, sino la potencialidad de cada uno para ayudar al investigador a desarrollar una comprensión teórica sobre el área que se esta estudiando.

ETNOMETODOLOGÍA.

La etnometodología presenta sus orígenes durante los años 60 y 70 en las Universidades californianas, en esa época grupos de psicólogos coincidían en como investigar el mundo social y comienzan a realizar estudios a pequeña escala.

“La etnometodología intenta estudiar los fenómenos sociales incorporados a nuestros discursos y nuestras acciones a través del análisis de las actividades humanas. La característica distintiva de este método radica en sus interés por centrarse en el estudio de los de los métodos o estrategias empleadas por la personas para construir; dar sentido y significado a sus practicas sociales cotidianas. (Ibíd.: 50)

Por esta razón los etnometodólogos enfatizan la idea de que el mundo social esta compuesto de significados y puntos de vista compartidos, presentando dos tendencias, una de ellas se mantiene en el estudio de los objetos más tradicionales como la educación, la justicia, la organización, etc. Estos estudios se interesan por como los individuos adquieren las perspectivas culturales de las sociedades y las presentan en el curso de su vida diaria. El otro estudio presenta el análisis conversacional centrado en la organización del dialogo en la actividad cotidiana y parte de tres hipótesis fundamentales:

- La interacción esta organizada estructuralmente
- Las contribuciones de los participantes de esta interacción están orientadas contextualmente: el proceso de ajustamiento del enunciado a un contexto es inevitable
- Estas dos propiedades se realizan en cada detalle de la interacción, ningún no de ellos puede ser desechado por accidental o no pertinente (Coulon, 1988:77) Citado por Rodríguez Gil.

Con el avance de los estudios sobre etnometodología referentes ala educación esta ha dado lugar a investigaciones tales como las de Hitchcock y Hughes (1989) quien distingue estudios realizados sobre la organización social de las clases y los estudios sobre los

sistemas de turno-de palabra y la organización conversacional de las lecciones en clases por otra.

Los trabajos mas sobresalientes de la organización social de las lecciones de clase son lo que realizo Mehan y Cicourel y otros citado por Rodríguez Gil grabaron a un grupo de alumnos de etnias y edades diferentes a lo largo de un curso con el fin de mostrar el trabajo de interacción entre profesores y alumnos los cuales ayudaran a comprender los mecanismos cotidianos y ordinarios a través de los cuales se forma y produce localmente la selección social.

También destacan los trabajos de French y French (1984) en torno ala organización de las conversaciones en clase y sus efectos sobre el aprendizaje y los de Cansen sobre aspectos tales como la influencia en la utilización de determinados patrones de lenguaje sobre el aprendizaje, la influencia de la desigualdad de oportunidades en los alumnos o la capacidad de comunicación que presuponen o estimulan tales patrones.

En este contexto de circunstancias, podemos observar que los tipos de cuestiones de investigación de la etnometodologia se centran en la interacción verbal y el dialogo, utilizando como técnicas para recoger la información, el dialogo (registro en audio y video), la observación y las notas de campo.

INVESTIGACIÓN -ACCIÓN

Las principales referencias de la investigación-acción se encuentran en los trabajos de Lewin citado por Rodríguez Gil en el periodo inmediato ala Segunda Guerra Mundial, este autor identifico cuatro fases en la investigación-acción: planificar, actuar, observar, reflexionar. Este tipo de métodos cualitativos ha tenido una evolución y concepción teórica a lo largo del tiempo pero ha permanecido con rasgos comunes por la mayoría de los autores, de los que sobresalen:

- ✓ El papel activo que asumen los sujetos que participan en la investigación./ el investigador realiza su trabajo de forma sistemática a través de un nuevo método flexible, ecológico y orientado de valores
- ✓ no se puede realizar de forma aislada, se necesita la implicación grupal
- ✓ esta orientada a la creación de comunidades autocríticas con el objetivo de transformar el medio social.

Rodríguez Gil cita a Kemmis el cual define:

“La investigación-acción es una forma de búsqueda autoreflexiva, llevada a cabo por participantes en situaciones sociales (incluyendo las educativas)” para perfeccionar la lógica y la equidad de las propias practicas sociales o educativas en las que se efectúan esas practicas (Ibid.; 52)

En lo que respecta al método de la investigación _acción del profesor Elliot citado por Rodríguez Gil, presenta varias características fundamentales de ella:

- analiza las acciones humanas y las situaciones sociales experimentadas por los maestros
- es necesario que el maestro profundice en la comprensión (diagnostico) de su problema
- construye un guión sobre el hecho en cuestión, relacionándolo con un contexto de contingencias mutuamente interdependientes
- interpreta lo que ocurre desde el punto de vista de quienes actúan e interactúan en la situación problema
- describirá las acciones desde el lenguaje de sentido común que la gente usa para describir y explicar las acciones humanas y las situaciones sociales en la vida cotidiana.
- Incluye el dialogo libre de trabas, presentándose el flujo de información entre ellos.

Rodríguez Gil cita a Ward y Tikunoff, los cuales presentan seis elementos que permiten valorar el carácter interactivo de un proceso de investigación, estos son:

- Un equipo formado por un profesor, un investigador y un técnico en desarrollo
- La recolección de datos son fruto de esfuerzo cooperativo
- Se atiende prioritariamente a los problemas de los profesores haciendo una indagación por equipo
- El equipo trabaja al tiempo de la investigación
- El esfuerzo de investigación y desarrollo atiende a la complejidad de la clase y mantiene su integridad
- Reconoce y utiliza el proceso de investigación-desarrollo como estrategia de intervención para el desarrollo profesional.

Señalaremos que Bartolomé citado por Rodríguez Gil menciona los elementos distintivos de la investigación cooperativa que son: en primer lugar, el carácter cooperativo, de participación amplia, que subyace todo el proceso de investigación y en segundo lugar el carácter simultáneo y mutuamente complementario de los procesos de investigación educativa y desarrollo profesional.

En lo que respecta a la investigación participativa De Miguel citado por Rodríguez Gil define que esta *"se caracteriza por un conjunto de principios, normas y procedimientos metodológicos que permite obtener conocimientos colectivos sobre una determinada realidad social"* (Ibíd.:55). Haciendo uso como referencia a su carácter de adquisición colectiva del conocimiento, su sistematización y su utilidad social.

Rodríguez cita a Hall y Kassam (1988) los cuales describen ala investigación participativa como una actividad integral, incluyendo la investigación social, el trabajo educativo y la acción entre sus características sobresalen:

1. El problema de estudio se origina en la comunidad o lugar de trabajo.
2. La transformación estructural y la mejora de las vidas de los sujetos implicados, es

el último objetivo de la investigación.

3. involucra a las personas de la comunidad en el proceso de investigación. 4. La atención del trabajo se centra en grupos explotados, inmigrantes, trabajadores manuales, indígenas, etc.

5. La toma de conciencia en la gente sobre sus propias habilidades y recursos es central

6. El término de investigador es designado tanto a las personas de la comunidad ya las que poseen el entrenamiento especializado.

Ahora mencionaremos tres tareas básicas de cualquier investigación participativa de Reason citado por Rodríguez Gil: la primera se refiere a la forma en que los elementos y el poder establecido de la sociedad se ve favorecido sobre el conocimiento y su utilización, el segundo toma como punto de partida la experiencia de los individuos para poder conocer su esencia, y la tercera valora el proceso de colaboración dando importancia al diálogo como herramienta fundamental.

Por esta razón se afirma que en la investigación participativa se combina la teoría y la práctica se hace uso de la posición crítica emancipadora, se refuerza el carácter educativo de la investigación y la necesidad de devolverlo como medio de empoderamiento y con un enfoque comunitario.

En este contexto de circunstancias, en torno a los diferentes métodos de investigación educativa se puede observar que aunque existen distintas tradiciones y enfoques diversos, existen elementos comunes entre ellos tales como:

- Se necesita la participación plena para la creación de conocimientos sociales y personales teniendo plena conciencia de ellos.
- Se enfatiza el conocimiento experiencial y la subjetividad
- Reclama la presencia de un líder en el proceso, con la participación de facilitadores, animadores y participantes
- Trabajar en colectivo implica formar círculos de acción-reflexión-acción

- Los profesores revisan sus prácticas educativas para recopilar sistemáticamente sus experiencias de clase revisándolas con detalle.
- Se investiga teniendo en contacto con la gente, dando una interacción ente investigador e investigado.

2.2. EL METODO DE LA HISTORIA DE VIDA Y LA RECONSTRUCCIÓN DE LA IDENTIDAD PROFESIONAL.

“A través del método biográfico se pretende mostrar el testimonio subjetivo de una persona en la que se recojan tanto los acontecimientos como las valoraciones que dicha persona hace de su propia existencia lo cual se materializa en una historia de vida es decir; en un relato autobiográfico obtenido por el investigador mediante entrevistas sucesivas (Pujadas, 1992) Citado por Rodríguez Gil.

Partiremos que en el caso de la investigación educativa por medio del método biográfico se busca explorar la dinámica de situaciones concretas utilizando la percepción y relato que de ella hacen sus protagonistas. Sus orígenes se encuentran en la obra de Thomas y Znaniecki (1927) *The Polish Peasant*, a partir del cual se comienza a utilizar el término historia de vida.

Al respecto Rodríguez Gil cita a Pujadas diferenciando entre relato de vida el cual muestra la historia de una vida tal como la persona la cuenta y la historia de vida hace referencia al estudio de caso de una persona, relatando su vida y otro tipo de información o documentación adicional que permita la reconstrucción de la forma mas exhaustiva y objetiva posible; también incluimos *“los biogramas, que son registros biográficos de carácter mas sucinto y que suponen la recopilación de una amplia muestra de biografías personales a efectos comparativos”* (Ibíd.: 58)

Siguiendo a Pujadas este nos presenta una clasificación de los materiales utilizados en el método biográfico:

- Documentos personales.- Recoge cualquier tipo de registro no motivado o incentivado que posee un valor afectivo o simbólico para el sujeto analizado; destacan aquí: las biografías, diarios personales, correspondencia, fotografías, películas, videos, objetos personales.
- Registros biográficos.- Utiliza la encuesta para obtener datos sobre: historias de vida que incluyan relatos únicos, cruzados, paralelos, de vida y biogramas.

Este autor también recoge cuatro etapas en el desarrollo biográfico, la primera es que en el planteamiento del problema se realizan las hipótesis, se justifica la elección del método biográfico, se delimita el universo de análisis y los criterios de selección de los informantes a biografiar. La segunda recurre a la utilización del registro a través de grabaciones en audio casetes, utilización de procesador de textos para obtener la información biográfica. El objetivo de la tercera fase dependerá del diseño general de la investigación, destacando tres tipos de exploración analítica correspondiente a otros tantos usos significativos de las narrativas biográficas los cuales son: la elaboración de historias de vida, el análisis del discurso en tratamientos cualitativos, y el análisis cuantitativo basado en registros biográficos. Por último la cuarta etapa se refiere a la presentación y publicación de relatos biográficos.

EL MÉTODO BIOGRÁFICO: EL USO DE LAS HISTORIAS DE VIDA EN CIENCIAS SOCIALES.

El carácter multifacético del método biográfico ha producido ciertas confusiones en cuanto a su terminología a través del tiempo. Siguiendo a Pujadas encontramos que los términos más usados y más inespecíficos son biografía y autobiografía ambos conceptos fueron muy usados en la antigüedad clásica, el primero hace referencia a la narración externa del protagonista, narrada en tercera persona sobre una base documental de una combinación de documentos, entrevistas al biografiado y personas de su entorno; y el

segundo constituye la narración de su propia vida contada por el protagonista.

El método biográfico en las ciencias sociales aparece en 1920, se empezó a utilizar el término

"para describir la narrativa vital de una persona recogida por un investigador como la versión final elaborada a partir de dicha narrativa, más el conjunto de registros documentales y entrevistas a personas del entorno social del sujeto biografiado, que permiten completar y validar el texto biográfico inicial" (Pujadas Juan José, 1992:13)

Más adelante se introduce el término life history para describir la narración biográfica de un sujeto presentando sus propias peculiaridades lingüísticas de la persona. También se utilizó el término relato de vida para referirnos al ya habitual historia de vida. El término biograma tiene sus registros biográficos en la recopilación de una serie de biografías personales a efectos comparativos. Ahora bien, el científico social posee también una gran multiplicidad de documentos personales que son indispensables en su trabajo ya sea como relato de vida, o como estímulo inicial para que la persona refresque su memoria y su narración sea rica en detalles.

EL MÉTODO BIOGRÁFICO EN PERSPECTIVA HISTÓRICA.

El método biográfico ha vuelto aparecer en las ciencias sociales en los últimos quince años, después de haber sido postergado durante varias décadas por el impacto del positivismo en la sociología que fue una disciplina en la que se observaron grandes avances en ese ámbito. No obstante, el uso de la biografía y de la autobiografía es más antiguo que la antropología social la cual abarca una disciplina científica, además el estatuto del individuo en la antropología social es mucho más instrumental que objetivo, debido al fuerte impacto, no solo del evolucionismo en sus orígenes, como las corrientes racionalistas en su ulterior desarrollo.

En la práctica antropológica, siendo el individuo el objeto de estudio cobra interés en los enfoques ideográficos y especialmente en la Escuela de Cultura y Personalidad, liderada por A. Kardiner citado por Pujadas.

Por otra parte, el origen del género, que podemos denominar biografía etnográfica hay que buscarlo antes de 1850, presentándose el ensayo de Rufus Anderson (1825) citado por Pujadas como el primer trabajo conocido dentro de este género, el cual hace referencia a las memorias de una mujer cherokee cristianizada y profundamente aculturada, siendo este el rasgo más característico en todos los trabajos del siglo XIX.

Con ello, se da una serie de acontecimientos tras destruir la resistencia de pueblos autóctonos en Estados Unidos que se acrecienta el interés popular por la vida, las costumbres y personalidades de los indios, en especial por aquellos míticos guerreros y jefes tribales que se habían entregado a la defensa de los intereses del pueblo. Así, pues estas guerras de exterminación entre esos nobles salvajes dio paso a la llamada etnografía de barricada que entre la narración las aventuras fue la respuesta a ese nuevo mercado literario, cuyos verdaderos pioneros del género fueron personajes, medio aventureros, artistas, que se dedicaron a viajar por los escenarios de los antiguos indios, realizando sus retratos de los personajes sobresalientes en aquellos sucesos.

Hacia 1920, algunos antropólogos profesionales empiezan a utilizar el "fenómeno biográfico" en pro de la recopilación urgente de evidencias etnográficas, que permitan documentar hasta donde sea posible los vestigios de las culturas en trance de desaparecer. Así mismo, los esfuerzos institucionales de esa época por organizar en forma sistemática toda la información disponible tanto etnógrafos como biográficos se hace patente. Por otro lado, la labor de la etnografía soviética es poco conocida pero como representantes tenemos a Kluckhohn y Langness citado por Pujadas hacen referencia al método biográfico utilizándolo hacia el estudio del individuo dentro de la cultura.

En 1940 se dan a conocer los tres clásicos de las monografías biográficas en Antropología: Dyk (1938), Ford (1941) Y Simmons (1942).

La primera hace referencia el mejor relato biográfico en términos absolutos sobre la vida íntima de un joven navajo. Las otras obras coinciden en avances metodológicos en la etnografía tales como: se tradujeron los datos de la investigación, se da énfasis a la temática ya los procedimientos utilizados en la investigación, se da mayor importancia al contexto socio-cultural del grupo humano utilizando un esbozo analítico de la significación de las narrativas personales por relación al grupo de referencia.

Sobre otro aspecto, se hace énfasis que no solo el relato biográfico se limita al bosquejo de la vida cotidiana, se adentra también sobre los momentos críticos de la vida de los personajes, de sus frustraciones de la infancia, del rechazo hacia la feminidad, de sus crisis de identidad individual y social entre otros.

ELABORACION DE UNA HISTORIA DE VIDA.

Entre los científicos sociales que utilizan el método biográfico, la meta más deseada y difícil de alcanzar es conseguir hallar las circunstancias que permitan realizar una buena historia de vida y que tenga además una buena historia que contar. Se requiere además, un relato que sea narrativamente interesante y que sea completo, lo que depende enteramente de las características del sujeto elegido: que sea brillante, genuino, sincero que se explique con claridad e introduzca en su relato elementos amenos, que sea autocrítico y analice con una cierta perspectiva su propia trayectoria vital y, sobre todo, que sea constante y este dispuesto hasta llegar al final

“entendemos por historia de vida el relato autobiográfico obtenido por el investigador mediante entrevistas sucesivas en las que el objetivo es mostrar el testimonio subjetivo de una persona.” (Ibíd.: 47)

En la historia de vida el investigador es solamente el inductor de la narración su transcriptor y también el encargado de "retocar" el texto, tanto para ordenar la información como el responsable de sugerir al informante la necesidad de cubrir los huecos informativos

olvidados por el sujeto. También será encargado de establecer las convenciones del texto: la puntuación la representación de los énfasis, de los silencios y de las dudas, así como la transcripción de las peculiaridades fonéticas y morfosintacticas del habla del sujeto.

No obstante, publicar una historia de vida presupone condiciones de adecuación científica, pero también propiamente textual o literaria. Otra circunstancia no menos importante es la localización sobre el terreno de documentos personales de cualquier tipo, que puedan ser útiles en el análisis de una determinada área de estudio.

En el caso concreto de las autobiografías, que a menudo se confunden en la terminología usada por algunos autores con las historias de vida, hay que precisar que aquellas son narrativas realizadas por la propia iniciativa de una persona partir de unas motivaciones y siguiendo un sistema de elaboración que nos son desconocida y que hay que averiguar para poder evaluar su verdadera significación.

Entre las características de la autobiografía encontramos:

- No se controla el proceso de rememoración, con sus dudas, malestar y los lapsus de memoria encausados a sus acontecimientos de su vida.
- No posee un contacto tan estrecho con el informante, .Se revisa un texto escrito, la función del investigador es analizar el escrito, para añadir cosas a lo que se ha dicho verbalmente.
- En definitiva, con esta técnica las posibilidades de mistificación y de ocultación de hechos es mucho mayor aunque a veces, las condiciones no permiten otro recurso.

2.3 ESTRATEGIA DE INVESTIGACION.

La presente investigación esta dirigida a un universo heterogéneo maestros (as) de los siguientes niveles educativos:

- Caso A nivel preescolar (42 años) labora actualmente en el Jardín de Niños "Nemorio Rivera Salinas", atendiendo al segundo grado como maestra de grupo con 19 años de servicio.
- Caso B nivel primaria (38 años) labora actualmente en la Coordinación Regional Sindical de Chignahuapan, como apoyo administrativo de la misma; contando con 11 años de servicio frente a grupo y cuatro de apoyo administrativo.
- Caso C nivel secundaria (44 años) desempeña sus labores como maestro de grupo de la Escuela Secundaria y Preparatoria del Centro Escolar de Chignahuapan, Pue., contando con 23 años de servicio.

El contexto en que se llevaron acabo cada una de las entrevistas fue la región de Chignahuapan, Pue., considerando a los informantes como sujetos relevantes con una trayectoria profesional sobresaliente. I en cuanto a los recursos materiales que se utilizaron para realizar la investigación mencionaremos que se manejo bibliografía relacionada con autores como Berger y Luckmann en relación al construccionismo social, Gergen Kenneth el cual nos habla de conceptos de identidad social como construcción, Jonathan Potter dan a conocer como el sujeto hace uso del lenguaje utilizando artefactos discursivos para dar versiones creíbles del mundo, Gyamarti quien se centra en la revisión de la evolución de los estudios de las profesiones y Tony Becher nos habla de la importancia de los tribus y territorios académicos.

Cabe mencionar que también se realizo un análisis sobre el origen de las metodologías cualitativas, centrándose específicamente en el estudio del método de la historia de vida.

2.4 INSTRUMENTO DE INVESTIGACIÓN.

En lo que respecta a la investigación de campo que es la que se realiza directamente en el medio donde se presenta el fenómeno de estudio, para el presente trabajo únicamente se recurrió a dos elementos metodológicos que es el de la historia de vida como recurso de aproximación de campo y el análisis narrativo como recurso de sistematización y análisis de la información utilizando como instrumento de recopilación de información el caso de la entrevista en profundidad para buscar obtener un relato denso en base a categorías tales como:

- Origen Sociocultural

El cual tuvo como finalidad obtener datos del informante, sobre su lugar de nacimiento, tipo de localidad, servicios, origen familiar y desarrollo de la instrucción educativa formal, etc.

- Reclutamiento y Formación Profesional

Esta categoría nos arrojó datos para conocer la forma en la que el entrevistado se recluta en la Escuela Normal, como elige la profesión de ser maestro, cuál era su concepto inicial de la profesión, su paso por la institución formadora, experiencias relevantes y el papel de la institución en su constitución profesional, recuerdo de materias de su agrado, las que no lo eran, recuerdos de sus maestros, la forma en que realizó el servicio social servicio social etc.

- Trayectoria Profesional

Con esta categoría pudimos obtener información relevante de los informes sobre su ingreso a la vida profesional la forma en que obtiene la plaza, el orden cronológico de los lugares de trabajo en el que prestó sus servicios, experiencias laborales sobresalientes en sus primeras experiencias frente a grupo, relaciones intergremiales con la parte oficial, sindical, relaciones interpersonales de los actores educativos y valoración del proceso formativo, etc.

Para los propósitos de esta investigación se inició la entrevista a través de una presentación breve explicando el objetivo de la misma, solicitando la cooperación del entrevistado y poder romper el hielo, para crear un ambiente de confianza para obtener un relato denso que nos permitió obtener la información medular para conocer los procesos identitarios de los profesores entrevistados, finalizando con la entrevista agradeciendo la participación del entrevistado dejándolo en libertad para que agregara datos que pudiera completar la información recabada. Es necesario señalar que cada uno de los relatos se registró con una grabadora de reportero de casete estándar, pero hubo un segundo momento en que tuvieron que entrevistar nuevamente a los entrevistados para poder enriquecer más nuestro trabajo de investigación.

Entre los inconvenientes que tuvimos para llevar a cabo las entrevistas en profundidad fueron las relacionadas con el factor tiempo, ya que nuestros informantes son profesores muy ocupados pero aún así tomaron una actitud de disponibilidad hacia nosotros al llevar a cabo nuestra entrevista.

CAPÍTULO III
ESTRATEGIA ANALÍTICA
Y PRESENTACIÓN DE REDULTADOS

3.1 ESTRATEGIA ANALITICA: Presentación de Casos.

Caso A

Actualmente tengo 42 años, nací en una comunidad rural, se llama San Antonio Matlahuacales, perteneciente a la ciudad de Chignahuapan, soy la segunda de familia de 7 hermanos, mis padres son campesinos de bajos recursos económicos y bueno ellos ahí se dedican al campo, mi mamá a labores del hogar yo tuve la oportunidad de estudiar ahí en la comunidad la primaria, posteriormente perdí tres años para entrar a la secundaria por el motivo de que ahí no había secundaria, era venir hasta la ciudad de Chignahuapan y se requería de lo económico y bueno mi hermano mayor no tuvo problemas porque como que mis papás decían que como era hombre tenía que seguir estudiando y yo como mujer dedicarme a las labores de la casa con respecto a mi ambiente familiar fue lleno de afecto somos una familia humilde una familia de bajos recursos económicos pero somos muy unidos anteriormente que no había el teléfono por decir celular pues como que estábamos un poquito incomunicados si los hermanos estamos fuera trabajando pero ahora gracias a Dios que tenemos esa tecnología en casa somos una familia que compartimos aquellos momentos tristes, aquellos momentos también de felicidad con todos a mi me pasa algo que me entristece pues les hablo o sea sabes que hermana fijate que me siento mal por esto y por esto y como que siento que toda mi familia somos muy unidos nos apoyamos en las buenas y en las malas cuando hay la oportunidad de convivir recordamos momentos difíciles que de alguna manera vivimos en diferentes situaciones pero también disfrutamos de aquellos momentos que nos han dado felicidad y pues una familia que doy gracias a Dios que me la dio me siento muy a gusto de estar en ella mi ambiente familiar también fue muy estricto mis papás nos exigían bastante en la escuela teníamos que desempeñar durante el día actividades de cuidar hacer el quehacer en la casa las tareas las teníamos que hacer en la noche eso nos sirvió para que de alguna manera

le echáramos ganas a la escuela de los hermanos soy la única que estudio para maestra mis hermanos todos son profesionistas uno de mis hermanos que ya falleció nada mas estudio la secundaria y los que estamos horita todos tienen profesión pero diferente para maestra nada mas yo elegí, bueno no elegí pero estudie para maestra no estudie el Jardín de Niños en ese entonces no había en la comunidad poco se hablaba de la educación preescolar entre los recuerdos de la escuela primaria recuerdo a mi maestra Carmelita la cual nos exigía nos enseñaba ya bordado en cuadrille que me lo hacia mi mama me hacia siempre 10 que me dejaban de tarea ella 10 hacia en cuadrille y yo llegaba y lo presentaba pero en una ocasión me puso a coser ahí y pues realmente no avance nada me puse a llorar de que no podía recuerdo que llego su esposo y dijo porque llora la güera y esta le dice es que no quiere coser y cuando se lleva la tarea lo hace bueno tampoco le decía que mi mama la hacia y este ahora me pongo a pensar que era bonito porque de alguna manera los maestros de ese entonces se preocupaban por enseñarnos quizá actividades que se han ido perdiendo actualmente pero como que no era el nivel para trabajar el cuadrille posteriormente una maestra gestiona una secundaria particular ahí en la comunidad, hace labor ahí en el poblado con todos los padres de familia que ella tenía conocimiento de que no estudiábamos y que habíamos sido egresados de la primaria, y bueno convencen a mis papás de que me manden ya tenía 15 años, y entonces como yo ingresó a la escuela secundaria particular los maestros que nos daban clases eran maestros que trabajaban ahí en la primaria, un doctor que estaba dando su servicio social ahí en la comunidad y bueno es como yo curso la educación secundaria al terminar la secundaria en ese tiempo no había muchas opciones pues en Chignahuapan solamente había prepa, estaba la academia de corte y confección y en Zacatlán estaba la escuela Normal, estaba la academia Madeleine, también era comercio y ya mis papas me dijeron bueno si quieres estudiar sería para maestra si me hubieren pedido no se me hubiera dicho que eres estudiar yo en ese tiempo pensaba o quería estudiar para contadora, bueno pero se requería estudiar la prepa e irse de la comunidad para Puebla o México porque acá no había esas carreras universitarias y bueno en ese momento no había muchas opciones más que vete para la Normal o vete para Secretaria y bueno para eso me latió entonces es como yo presento el examen en una escuela Normal oficial y gracias a Dios me quedo dentro del grupo de seleccionados y bueno es como yo ingreso a la escuela Normal en ese tiempo eran 4 años los que se

estudiaban para maestro de Educación Primaria en el último año ya de la Normal o sea mis practicas y todo fue a nivel primaria tuve la oportunidad de observar el trabajo con diferentes maestros porque ya desde segundo año nos sacaron a observaciones a tercer año ya a las practicas con 1o 2º año y con 6to. Año ya fue mi servicio en cuarto grado y bueno ya el Director ya estando en el último año de Normal nos hace el comentario de que bueno pos la Normal hasta ese año ya no va a recibir plazas a los egresados como anteriormente el gobierno del estado tenia un compromiso con algunas escuelas oficiales pero que va haber plazas de preescolar en se tiempo es cuando se da la apertura de la educación preescolar y como que se cierra a nivel primaria o sea como que había muchos maestros de primaria, y cobro auge la educación preescolar la telesecundaria por otro lado entonces nos dice el maestro no se preocupen, a las mujeres se les va a otorgar plazas de preescolar a los hombres de telesecundaria pero esto no va a ser para todos va a ver un examen de oposición y bueno repasen sus apuntes los conocimientos de manera general desde el primer semestre como que el gobierno de alguna manera con la SEP tuvo ciertas negociaciones y como la normal era oficial de alguna manera estaba comprometido a dar las plazas obtuve la plaza de educadora de manera automática en ese entonces nos hicieron un examen y lo paso fueron pocos los compañeros que quedaron sin plaza y pues inmediatamente en el mismo año que salí obtuve mi plaza dándonos un curso de tres meses acerca del manejo del programa de preescolar que no fue suficiente bueno como te comentaba la verdad en ese entonces no había otra opción, si a mi me hubieran dado la oportunidad me hubieran dicho vete ala prepa pues yo no hubiera estudiado la Normal 10 siento así no porque como que no había alternativas de estudio, en ese entonces yo decía que contadora no me explico la verdad porque contadora. Me acuerdo que mi hermano se fue a la Universidad a México para Ingeniero entonces como que yo decía pues yo quiero ser contadora el estudiaba el IPN y pues yo quería la Prepa pero bueno se requería de recursos económicos y pues mis papas no tenían los medios y bueno ellos me dieron esas dos opciones y fue como yo ingreso a la Normal mi concepto sobre ocupación se refiere a aquellas personas que de alguna manera están dando un servicio a la comunidad y que esta satisfaciendo las necesidades pero aún cuando el trabajo de esas personas es bastante y se requiere de una remuneración desafortunadamente no se le reconoce su trabajo al salario que les dan a cambio del servicio que están dando pues siento que es mínimo en cambio pues una

profesión cualquiera que sea en este caso creo la de nosotros como profesores pues desgraciadamente no nos dan esa valoración económica que debería ser no porque bueno en aquel entonces cuatro años que por ejemplo actualmente que ya tienen que cursar el bachillerato y después la Normal es una carrera equivalente a cualquier otra profesión y bueno con respecto a mi opinión a cerca de la profesión docente giraba entorno a que tenías que desempeñarte en las comunidades alejadas dando un servicio a los niños pues a cambio te daban un salario pero pues como que no tenía quizás conciencia como ahora de la importancia que recae en el profesor la educación de los niños y sobre todo en nuestro nivel de preescolar que es ahí en donde adquieren los cimientos la base del conocimiento cuando yo estudie la Normal cuando realice las practicas en los grupos pues siento que si tuve retroalimentación de los maestros ya con experiencia cierta reflexión acerca de la importancia de pararte frente a los alumnos y bueno como estuve haciendo la práctica en la zona urbana los niños de 5° y 6°. año pues te cuestionan y muchos alumnos eran hijos de profesores ahí en la Ávila Camacho entonces como que yo si sentí una ansiedad de investigar los términos, de investigar acerca de las personas de historia por decir quien es Hidalgo quien es Morelos, porque esta porque lo otro porque siempre te preguntan bueno pues porque ahí en el 4° grado estando ya en las practicas fue como que yo me sentía angustiada no como que sentía que me faltaba mucho y que realmente los alumnos pues estaban interesados en saber el porque no nada más con conformarse con lo que uno les decía con respecto al desempeño de los maestros en la normal me acuerdo del maestro que nos daba pedagogía el de alguna manera nos comentaba sus anécdotas de cuando empezó cómo maestro, nos hacía hincapié de la responsabilidad que tiene el ser maestro y que bueno que nosotros fuéramos no maestros del montón sino maestros que de alguna manera eleváramos el prestigio de nuestra Institución y pues esa materia de pedagogía y didáctica pues como que de alguna manera nos dieron algunos elementos pero si yo me hubiera desempeñado en el nivel de primaria pero como no fue así, siento que la Normal no me dio elementos como para enfrentarme a la situación de Preescolar porque es otra cosa totalmente diferente ala de primaria, no fueron suficientes los tres meses que nos dieron de curso para manejar el Programa de Educación Preescolar me dieron más herramientas metodológicas para el trabajo docente recuerdo mucho la materia de danza me encantaba siempre quería participar en las demostraciones pero como eran trajes bastante caros nunca

participe a pesar de ello fue muy bonito porque aprendí y el maestro aún así nos enseñaba todos los pasos de los bailables y que decir de las actividades tecnológicas existía una gran variedad de actividades pero en ese entonces no te preocupa el trabajo al cual te vas a enfrentar creo que no aproveche la experiencia y conocimientos de aquellos maestros pero ya cuando empecé a trabajar me di cuenta de que pude haber aprovechado más esas clases pero como alumno lo que te interesa es aprobar la materia se me hizo difícil la materia de inglés, también dibujo como que no tenía las habilidades para esas materias se me hicieron un poquito complicadas y pues inglés realmente no aprendí gran cosa pues dibujo ahora me arrepiento porque realmente el dibujo es fundamental en el nivel había un maestro demasiado estricto en la Normal en una ocasión me saco del salón yo estaba me agacho no me acuerdo que busque en mi bolsa y no podíamos voltear a los lados porque te sacaba del salón ya veces te suspendía por 15 días era muy exagerado y esta esa vez yo no estaba platicando con nadie me saco me Salí del salón pero si me suspendió de la clase una de las experiencias pues yo siento que fueron más negativas que positivas cuando ingreso a Preescolar cuando llegó a palmar de Bravo llego a disposición de la zona me mandan a una comunidad que se llama Los García así se llamaba la comunidad perteneciente a la zona 40, ahí estuve como maestra unitaria y directora comisionada, dos años, posteriormente se hizo la escuela bidocente y seguí como Directora Comisionada, me cambie dentro de la misma zona a un lugar que se llama Bella Vista, esta cerca de "Palmar de Bravo" estuve como maestra de grupo en una escuela bidocente, de ahí obtuve un cambio a la zona de Aquixtla estuve Comisionada a la Escuela "Cruz de León" como Maestra Unitaria estuve seis meses, posteriormente llego una compañera y ya se hizo la escuela Bidocente, posteriormente pedí el cambio a Chignahuapan, se me dio tome la Comisión a "Rinconada" estuve como Directora Comisionada en una escuela también Bidocente y de ahí estuve cuatro años, posteriormente tuve una Comisión porque no fue mi cambio definitivo, una apertura cerca de acá de Venta Ahumada se llama Zona Sur de Aquiles Serdán estuve tres años como maestra Unitaria y de ahí ya se me ubico ya en el Jardín de Niños "Nemorio Rivera Salinas" de Chignahuapan, Pue. Es un jardín de organización completa y donde estoy actualmente desempeñando el cargo de maestra frente a grupo cuando llego a los García como maestra unitaria entonces llego ahí y todavía no hay construcción de Preescolar ya estaba una maestra anteriormente trabajando pero ella trabajó en una aula que le prestó la

escuela primaria, entonces llegan los alumnos de preescolar la verdad cuando los vi. me dije que voy a hacer con ellos fue un caos totalmente no había otra compañera con quien dialogar con quien pues no se intercambiar ideas de que hacemos no en los primeros años de servicio me enfrente a muchas situaciones difíciles sobre todo porque mi formación fue a nivel primaria yo siento que mi primera generación pues pobres niños los trataba como si fueran de primaria y ya poco a poco a través de la practica fui mejorando me fui acercando con la supervisora que era educadora quien nos apoyo muchísimo con cantos, rimas, con muchas actividades que ya son adecuadas para el preescolar y bueno ahí aprendí mucho de la gente del Juez de Paz me acuerdo que llego se puso a las ordenes, y el me comentó, mire maestra ahora que se haga la formación de la mesa directiva este, quiero pedirle que se forme el comité de posconstrucción términos en mi vida escuchados y dije que es eso, y pues si ese día se forma el Comité de posconstrucción yeso para que no, pues no, pues mire no tenemos escuela, usted ve en que condiciones va a trabajar, ya tenemos la donación del terreno pero necesitamos un comité que trabaje que sea parte de la mesa directiva porque tiene que ir al CAPSE y que es eso no, muchas cosas de las cuales yo aprendí ahí con la gente posteriormente con la supervisión tuve una maestra entonces platicamos las dos tu que sabes yo se un poquito de agujas se hacer suéteres, guantes chambritas y demás entonces invitamos a las muchachas a las señoras que asistieran en las tardes bueno como ahí vivíamos en las tardes enseñábamos aprendí mucho de la gente pues la verdad iban mamás y luego me preguntaban y alguna puntadita y bueno puntadas de puntadas entonces hubo un intercambio lo que sabíamos fue algo bien bonito tuvimos la oportunidad de que nos aceptaran los padres de familia de que nos comprendieran, mira como tuve la oportunidad de trabajar como maestra unitaria maestra bidocente antes de llegar a esta escuela de organización completa valoro mucha a las maestras o a los maestros que están en escuelas unitarias realmente su desempeño pues mis respetos porque ahí eres maestra, eres director que te encargas de toda la gestión y aparte ver faenas que te hagan para limpiar el terreno el aseso de tu escuela muchas veces tienes que visitara las autoridades descuidar tu grupo para atender el aspecto administrativo y pues la verdad del maestro unitario es desde mi punto de vista un trabajo que se debería de reconocer debería de haber una recompensa económica porque realmente te vas a tu casa con muchísimo trabajo mucho más de quienes estamos como maestros de grupo acerca del trabajo bidocente yo

siento que ya siendo dos se tiene la oportunidad del diálogo de poderte de acuerdo, de enriquecerte mutuamente con el otro compañero y relegas actividades ya el trabajo se hace entre dos ya hay dos puntos de vista una comunidad que está cerca de aquí de Chignahuapan fue el juez de paz es un maestro que trabaja aquí en la Corde pero no recuerdo su nombre el es originario de esa comunidad y quería que se abriera el Jardín el me orienta mire a maestra usted como Secretaria General tiene la misma tanta autoridad me acuerdo que me decía como la parte oficial y que mire si usted va al SNTE las puertas se les abren si va a tal lado y dice que es la Secretaria va a tener todo el apoyo yo quiero que gestione a el jardín de niños le conviene a su zona para que se recorran, conviene de alguna manera pues a usted para que sus compañeros de alguna manera le reconozco su trabajo y pues si se empieza a gestionar empecé a meterme a terrenos que no correspondían porque la parte oficial no aceptaba no aceptaba porque que quizá yo no tuve la experiencia de cómo el diálogo con la parte oficial de negociación entonces yo quise hacer mis cosas pues como ella no quería apoyar yo me fui al SNTE me fui a la SEP las compañeras que eran de la Delegación hicimos buen equipo de trabajo y me acuerdo que estábamos viendo en dos comunidades que se abrieran perdimos una en Atlamajac así no se logró la apertura si las autorizan en las otras y efectivamente como secretaria general te dan tu lugar y siendo que trabajamos bien bonito en ese año se trajo el servicio de oftalmólogo para los lentes fueron beneficiados varios compañeros de la zona, organizamos el día de la Educadora, conseguimos algunos obsequios por las compañeras, trato de apoyar ala Directora en actividades que se realizan que se lleva acabo en la Escuela, pero realmente el trabajo es mínimo el que se desempeña pues mira mi ideal ha sido conocer un poco mas cada año se aprende muchísimo en los cursos de actualización que se dan en el ciclo escolar y bueno uno de mis anhelos es dar lo mejor de mi a los niños y esto se proyecta en un ciclo escolar cuando se proponen ciertas metas, objetivos a lograr durante el ciclo escolar y este se termina te das cuenta de que muchas cosas no has logrado quizá en los niños con mas carencias de aprendizaje, me faltaron estrategias para poder integrarlos, ayudarlos, todo eso te da fuerza para poder seguir investigando, seguir conociendo, seguir compartiendo experiencias con los compañeros y poco a poco ir enriqueciendo mi trabajo ahí considero que el trabajo en la región de Chignahuapan es un trabajo, el trabajo que realizan los maestros es bastante porque es una comunidad con grandes carencias con grandes

necesidades, entonces de alguna manera, guía a la gente el que ve por lograr mejoras a nivel común y pues yo siento que el maestro de la región puede ser un maestro trabajador un maestro que lucha, que se esfuerza y que da todo sin esperar nada a cambio de esa manera yo considero a los compañeros maestros que trabajan en la región de Chignahuapan en comparación con el trabajo que realizan los universitarios en este caso los abogados, los contadores, los doctores siendo que si hay una diferencia con respecto al trabajo que desempeñamos los maestros, en cuestión de la responsabilidad de cada uno, yo siento que cada quien tiene su espacio en el cual se desenvuelve pero si hay una diferencia enorme sobre todo en el aspecto económico porque aun cuando se dice que el maestro tiene un horario muy accesible en comparación con los universitarios su jornada de trabajo es más larga pues el aspecto económico yo siento que ellos pues realmente tienen esa valoración y nosotros como maestros aparentemente la sociedad lo ve a uno, bueno esta educadora esta tres horas en la escuela o 4 horas te vas descansar a tu casa y eso es mentira muchas veces te vas a tu casa con muchísimo trabajo y te llevas más horas de las que estás dentro del aula, cuando me encuentro con mis exalumnos una satisfacción muy bonita sobre todo al ver como se han superado y ver que te recuerdan que de alguna manera fuiste parte importante en esa formación con relación a un día laboral requiere de una planeación requiere de un tiempo que planees que veas que es lo que pretende hacer con que lo vas a hacer y la finalidad, o sea qué es lo que pretendes lograr con cada uno de los niños para no llegar ahora si a la improvisación no, muchas veces sin querer improvisamos cosas y nos damos cuenta de que los niños no aprenden porque es algo no planeado es algo improvisado que ni uno mismo sabe en que dirección vas a orientar las actividades o parte de un día laboral, también es que te des cuenta que los niños realizan las actividades con interés que logras mantener la atención de ellos que logras un cambio de actitud que logras aprendizajes en los niños trabajo colectivo con ellos y que ven si se interesan que les llamo la atención y que fue planeado, considero que la profesión del ser maestro en comparación de otras profesiones pues es la más fundamental la más importante porque cualquier universitario pasa forzosamente por una escuela en este caso por preescolar o sea es muy importante la carrera que nosotros desempeñamos y pues me siento muy satisfecha con mi trabajo que realizo y valoro muchísimo el trabajo con los educadores aunque en la cuestión económica yo siento que siempre soy mala administradora son muy pocos los recursos que nos dan

entonces realmente no nos alcanza siento que es una de las profesiones mas bonitas que este no te reeditúa económicamente o sea no es una carrera que te permite darte tus muchos lujos pero es una de las carreras mas nobles es una de las profesiones que puedes dar todo lo que tengas tu darles amor a los niños siento que el nivel de preescolar es muy importante y que de nosotros depende el desarrollo de una niñez futura una de las ventajas de ser educadora en nuestro nivel es el horario porque nos permite desempeñar pues no se otra cosa puede ser el hogar no se algún trabajo extra el horario es flexible permite dedicarte a tu familia siento que es muy importante que el maestro sea un líder en la comunidad porque si es un líder va a lograr convencer a los demás a las autoridades, padres de familia en primer lugar de lo que está haciendo, si, se debe saber tiene que tener conocimientos argumentos para poder convencer a los demás y bueno quien lo logra es el maestro siendo un buen líder muchas veces cualquier maestro encuentra barreras ciertos limites que no te dejan ser a veces si eres maestro de grupo tienes las ideas quisieras que no se buscar actividades, acciones para transformar tu escuela darle otra presentación que se yo ya veces pues ahora si la parte directiva no toma iniciativa pues se queda ahora si en buenas intenciones no muchas veces como directivos te encuentras con muchas trabas con muchos limites que te pone la misma sociedad que no te apoya que no y pues desgraciadamente nosotros tenemos las ideas pero se requiere del trabajo colectivo cuando la sociedad no te apoya no coopera pues ahora si no se puede hacer gran cosa en una institución escuela si el trabajo del maestro es fundamental ya que no solamente porque es el que va a orientar a buscar acciones que los niños lo lleven a esa construcción del conocimiento, sino que el maestro también tiene que velar por encontrar mejoras a nivel sociedad si cuando llegas a una comunidad donde no hay luz pues tienes que tomar la iniciativa orientar ala gente a las autoridades de cómo hacer para traer este servicio publico que va a beneficiar a la comunidad, el papel del maestro es fundamental en cualquiera de las instituciones que preste sus servicios respecto a la relación que he establecido en las diferentes escuelas en las que he tenido la oportunidad de trabajar y actualmente donde estoy laborando siento que la relación se ha ido dando es una relación de compañerismo de respeto compartimos ideas compartimos los materiales compartimos también esa preocupación cuando vemos alguna conducta en los niños que nos encontramos las formas idóneas de cómo ayudarlo o sea platicamos intercambiamos experiencias para mejorar precisamente ese trabajo con los

niños mi centro de trabajo actual siento que no hay competencias pero pues como gracias a Dios de alguna manera nos esforzamos en dar lo mejor de nosotras ahí no hay horario de salida de entrada todas sentimos cierta responsabilidad de llegar temprano quizá mas temprano de la hora que esta estipulada constitucionalmente pero no hay salida a veces tu sales una y media hay otra compañera que se queda mas tiempo cuando hacemos los consejos técnicos este que generalmente se hacen después de las doce y media no hay limite de tiempo como que toda como que entendemos que tenemos que dar un poquito mas de nuestro tiempo y se da no hay de que fulanita no quiere es un trabajo colectivo es un trabajo por equipo y este eso de alguna manera ha logrado un incremento poblacional una confianza de los padres de familia porque el trabajo que hemos hecho lo están viendo pero también la vocación es muy importante porque yo hablaba al principio de que no sentía que no tenia vocación en ese entonces pero quizás con la practica jamás me he arrepentido de haber entrado a la Normal de haber estudiado como maestra pero siento que si es muy importante la vocación porque bueno si estudias algo ala fuerza al rato no lo vas a desempeñar con gusto no te vas asentir a gusto contigo mismo mi opinión acerca del Sindicato la verdad siento que no te ayuda que te llama cuando necesita de ti como que siento que nos utilizan para beneficio propio estuve un tiempo desempeñando la secretaria general de la delegación y este pues si en ese tiempo se lograron algunos prestamos que realmente a veces se cree se agradecen en su momento al SNTE pero si te das cuenta no es ninguna ayuda tener que pagar al rato hasta el triple de lo que te dan quien realmente se mete a la política para buscar mejoras al magisterio es buena pero desgraciadamente cuando algún maestro se mete a las cuestiones políticas es para beneficio propio yo creo que en la sociedad actual el ser maestro pide ser cada día mejor y yo creo que cada día mejor es que te capacites que te actualices no podemos seguir desempeñando el papel de maestro pensando en que la formación de hace 20 años o sea tantos cambios tecnológicos este el mundo va cambiando día a día los niños si los comparamos con los niños de hace 15 años pues totalmente es otra cosa no pues como maestros el maestro de ahora es un reto el ser maestro tienes que actualizarte tienes que estar al día de lo contrario los niños te van a rebasar los medios de comunicación también pues es una gran responsabilidad el ser el poder ser maestro en la sociedad actual actualmente el maestro muchas veces se esfuerza se capacita y pues no es fácil de ascender si porque hoy en día hay muchas barreras entre ellas

carrera magisterial precisamente que es una política que no ayuda para nada al maestro que ha provocado ciertos conflictos porque hay maestros que ni estudian ni presentan examen ni cursos de actualización ni tienen la antigüedad y tu sabes que ya se promocionaron ya están en el nivel C en el nivel D y sin embargo otros maestros que con mucha dificultad tienen un trayecto de vida que mis respetos y que muchos ni han entrado y pues como que eso de alguna manera el maestro se va desilusionando y en lugar de que se supere pues dices porque el dinero no alcanza me estoy esforzando estoy sacrificando mi familia y aquella personita que no hace nada pues ya esta ocupando un cargo que ni siquiera sabe desempeñarlo actualmente yo estoy en el nivel C de carrera magisterial y la considero buena siento que es una forma de que nos estimulen a seguir superándonos yo he tenido la fortuna de promoverme dentro del nivel entonces la considero buena siento que es muy importante que el maestro se siga actualizando el que siga preparándose eso te permite conocer todo lo que va saliendo y no seguir trabajando con los planes tradicionalistas de los cuales nos formamos en mi trayecto de vida siempre hay ciertas anécdotas que vives que recuerdas pero una que me hizo reflexionar fue una vez de que estábamos platicando sobre animales del mar me dice un niño que tenía ya la experiencia directa lo habían llevado a Veracruz no se adonde estaba yo platicándoles y me dice no maestra no es así porque yo ya fui ya lo viví como diciendo es puro cuento lo que nos esta diciendo entonces como que me hizo reflexionar que en realidad este como maestra tienes que conocer muchas cosas para poder dar el conocimiento un poquito mas significativo no y si no mejor ni inventar porque ahora si que te enfrentas con los niños y te lo dicen ya no es de que el niño lo escuche se quede con la inquietud no te corrigen te dicen no, no es cierto permítame es así porque yo ya lo viví o sea quieres saber mas yo te platico pues son anécdotas que te hacen reflexionar no pues realmente no conozco gran cosa de este mundo.

CASO B

Vivo en una localidad donde el tipo de servicio que ofrecía eran los mas indispensables como luz agua potable servicio de correo había una casita ya viejita de un señor en la que se decía que ahí se daban funciones de cine en educación se contaba con el jardín de niños primaria y secundaria tengo 38 años mi abuelo era campesino se dedicaba a sembrar las tierras sembraba maíz fríjol haba avena y pues en la casa siempre había que comer mi abuela también se dedicaba a las labores de la casa pero también se dedicaba a vender la semillas que sembrábamos y bueno para pagar lo de la luz y del agua de 10 que ganaba de ahí sacaba para pagar integraban mi familia 0 sea los que vivíamos en la casa yo no viví ni con mi jefa no viví con mis abuelos toda la vida yo viví con mis abuelos y con mis tíos esa era mi familia mis abuelos y mis tíos eran tres yo cuatro y mis abuelos seis gentes vivíamos en esa casa eran mis abuelos y tres tíos y este no tenia un sueldo fijo el se dedicaba al campo o sea había siempre que comer a lo mejor aunque no había mucha solvencia económica bueno no había efectivo pero la troje de mi abuelo siempre estaba llena de maíz de haba de fríjol de trigo o sea a lo mejor dinero en efectivo no había pero siempre teníamos que comer siempre teníamos que comer no había ningún problema únicamente por ejemplo para pagar los gastos de agua que de luz o gastos que necesitas a fuerza dinero mi abuela vendía las semillas vendía maíz vendía trigo vendía fríjol vendía pepita y como la abuela tenia un montón al de gallinas siempre llevaba su canastita de huevos a vender también continuamente estaba vendiendo o sea llenaba su canastas de huevos y este y me acuerdo porque yo iba con ella como estaba chiquillo y el abuelo no mas nos iba a dejar los sábados que es el mercado ahí en Tlaxcala o los martes a San Martín nomás nos iba a dejar y bueno yo no los martes yo los sábados porque iba yo a la escuela siempre me iba yo con la abuela como era el mas chiquito me llevaba y el abuelo nos iba a dejar con todo eso con los huevos con las pepitas con el trigo con el fríjol con el oyocote este que otra cosa vendía la abuela no mas soy hijo único el jardín de niños si me gusto porque me hice de amigo del hijo de la maestra éramos un grupillo como de cuatro chamaquillos que nos hicimos amigos hicimos amistad del hijo de la maestra y pues teníamos un trato muy especial si la m maestra por el hecho de ser amigos de su hijo nos trataba de manera diferente de veras ya el le daba dinero y el nos convidaba de todo lo que

compraba y a veces nos poníamos a echar relajo pero relajo y la maestra nos consecuentaba por el simple hecho de andar echando cotorreo con su hijo y si a mí si me gusto mucho el kinder porque bueno por mi maestra este nunca así que nos haya tratado malo eso siempre nos trato bien la maestra y este y pues tuve ahora si buenos amigos y me la pase bien yo fui dos años al kinder los dos años que fui al kinder me la pase de maravilla me gusto me gusto ir al kinder la primaria también me gusto mucho la primaria porque seguí con el mismo grupito de compañeros que salimos del kinder me toco desde la primaria desde primero hasta sexto y luego nos formaban para dividir a los grupos y teníamos esa suerte de que siempre nos tocaba a todos en el mismo grupo siempre nos tocaban todos éramos este como cinco los que fuimos inseparables desde el kinder hasta sexto año de primaria fuimos inseparables o sea que teníamos dificultades con los otros grupos como nosotros éramos un grupo bien unido pues prácticamente éramos los ay nanita también y este teníamos esa suerte de que los maestros pues nos trataban bien especialmente a nosotros al grupito ese los maestros nos trataban bien de veras mientras a los otros chamacos a lo mejor hasta les daban sus cinturonzos o sus varazos a nosotros no a nosotros no o sea pues a parte de que iban mis primos mas chicos que yo un grado mas abajo que yo iban como dos o tres primos siempre andábamos juntos también y ya en la secundaria la secundaria fue un poco para mi un poco pesado a mi se me hizo muy pesada la secundaria de plano no se porque es mas ahí estuve a punto de renunciar a la escuela estuve a punto de renunciar este nada mas hice a lo mejor bien el primer año y después ya no sentí muy pesado de veras se me hizo muy pesado a parte de que nos fuimos a un pueblo haya en Panotla donde la mayoría eran puros hijos de profesionistas nosotros los pueblos alrededor de Panotla puros hijos de campesinos y en serio yesos canijos de Panotla puros hijos de profesionistas y nos discriminaban nos discriminaban de veras y entre mas pobre el pueblito mas era la discriminación a nosotros nos decían los trinitontos (ríe) de veras y hay un pueblito todavía mas humilde a esos les decían los teme escondes (ríe) no eran muy pues claro ellos yo como a Dios me daba entender como que no me cuadraba te digo yo estuve apunto de renunciar porque no me cuadraba ir fue un amigo el que me motivo a estudiar para maestro me decía es una carrera buena y corta y si a lo mejor desde la primaria y la secundaria yo quería ser maestro pero no maestro de primaria yo quería ser maestro un maestro de una escuela superior ajadonde impartiera youna clase de X especialidad pero trabajar ya con gente con gente grande no

con niños o sea ese fue mi concepto trabajar como maestro de una escuela superior ese era mi único concepto yo sabes o sea yo me mentalizaba si yo si yo si quiero ser así un maestro pero no de estar así todo el tiempo en grupo con un chamaco yo quiero estar trabajar con gente grande estar con jóvenes así dar una clase y dar otra clase o sea ese era mi concepto o sea lo que yo me imaginaba, tuve la buena suerte de que maestros y maestras se interesaran un poco más en mí a lo mejor que en los demás, porque yo era un caso muy especial, platicaban conmigo y me hicieron madurar mucho porque era yo muy rebelde, por ejemplo, recordando, fueron 2 o 3 maestros que tuvieron un interés muy especial en mí a los mejor por mi rebeldía, platicaban conmigo extraescolar, inclusive me daban rayen su carro, me motivaban a echarle ganas al estudio, que cambiara mi carácter, las materias que no me gustaban era química, nunca me ha gustado la química, pero no se me queda, ni la formula del agua (ríe) la química se me hace muy complicada, pero la materia que más me gusta es la historia, me fascina el Servicio social que hicimos en la Normal, recuerdo que no hacíamos nada, solo teníamos que reportarnos con un maestro y ya, reportarse que ahí estábamos para cuando nos llamaran pues como no nos mandaban a nada no hacíamos nada y el chiste era cubrir las horas, los meses para cubrirlo y que nos dieran el papel. En un momento tuve la ilusión de poder entrar a la facultad de leyes, entonces si me hubiera gustado ser abogado entré a la Normal en Tlaxcala por la influencia de un compañero, un amigo o por comentarios de sus padres ya que eran maestros, y él me decía que iba estudiar para maestro porque sus papás le iban ayudar a conseguir su plaza, él fue el que me empezó a dar una idea de lo que es ser maestro, yo no tenía la idea de ser maestro, fue por un amigo. La carrera de maestro es una carrera corta más que las demás, más fácil se puede decir, más tranquila una vez que terminas de estudiar consigues una plaza, es un trabajo tranquilo con un sueldo fijo, esas fueron las ideas que me decía. él lo vivía porque sus papás eran maestros, fue a través de un amigo que me influyó para entrar a la docencia un maestro que te da clases y que no estudia la docencia, luego se ve, nomás no, por ejemplo, que te de clases un ingeniero o abogado, lógico que conocen su tema pero no tienen los conocimientos de cómo inducirte para preparar una clase tomando en cuenta a la pedagogía pero considero que los conocimientos que te da la Normal si te sirven, pero al enfrentarme por primera vez a un grupo no sabía ni la verdad cómo hacer una planeación, no sabía como empezarle, o sea, no se como explicarte, realmente no era tan difícil planear, sabes, porque

para mí fue mucho más difícil mucho más complicado irme a trabajar a la Sierra imagínate llegar luego, luego y trabajar con 6 grados hígole ese si era un verdadero caos porque en Tlaxcala no hay escuelas unitarias, ahí es otra cosa, ahí no hay ningún problema, yo me fui a la Sierra y ahí mi experiencia fue muy desagradable al empezar a trabajar con 6 grados, sientes que el mundo se te viene encima, prácticamente quien me apoyo en ese sentido fue Saúl, un maestro que era unitario, y le comenté sobre no pensar llegar a un medio rural tan marginado, es que esta muy difícil, él fue el que me orientó más o menos y me dijo como hacerle; trabaja en ciclos primero y segundo el mismo contenido pero con diferente grado de dificultad, luego tercero y cuarto lo mismo y quinto y sexto, porque es por ciclos, no puedes trabajar de otra manera, si no, no avanzas. Al principio no quise trabajar con los seis grados y no no es posible, es por ciclos nada más, de esa manera te la llevas más tranquilo, pero al principio como que no veía logros, al principio te voy a ser honesto no me dedique más a quinto y sexto, no podía todavía llevar los 3 ciclos a la par, le dedicaba más tiempo a quinto y sexto previendo que eran los grados que necesitaban más atención porque iban a egresar, y la realidad es muy diferente que cuando empecé a llevarme el primer ciclo, como prioridad principalmente primer grado cuando el niño te aprende a leer y escribir, hacer lo elemental en primer años, después esos mismos niños cuando los tienes en segundo, tercero o cuarto, esos niños te trabajan solitos pero eso ya lo fui viendo a través de del tiempo y de la práctica que se le tiene que dedicar mucho tiempo a los niños de primer año para que después te trabajen solitos se cuenta que mucho antes de que yo llegara a la Sierra todavía recibían a los maestros con cohetes, toda la gente se congregaba esperando al maestro a la hora que iba a llegar, lo recibía la mayoría de la gente, pero poco a poco el maestro a perdido esa credibilidad, desde entonces cuando yo llegué únicamente me recibió el presidente de educación y creo que otro señor nada más. lógico, me recibieron bien inmediatamente porque yo llegué como alas 5:00 de la tarde, me llevó el presidente de educación a su casa, me dio de comer, me dijo que ahí me podría quedar mientras al otro día me buscaba donde quedarme; indudablemente la gente te respeta pero ya cuando yo llegué y no había admiración como unos años antes la tenía el maestro de que era totalmente recibido hasta con cuetes (ríe) de veras, yo no estuve mucho tiempo en la misma escuela, por lo regular nada más terminaba un ciclo escolar y trataba de pasarme a otra por ir mejorando por lo menos en acortar la distancia en caminar menos para llegar a la

comunidad, entonces en un año es muy poco la gestión que puedes hacer por ejemplo, en una comunidad, lo único que yo hice los dos ciclos escolares que yo estuve, era visitar a los padres de familia, ir casa por casa para avisarles que mandaran a los niños a la escuela para checar si había por ahí niños que se estuvieran escapando para mandarlos a la escuela, esa era la labor y aún así muchos padres de familia se negaban a mandar a los chamacos a la escuela. Salíamos a avisar que ya se fueran a apuntar en tiempos de semana de vacunación, lo mismo hacer labor porque hay gentes todavía en esas comunidades marginadas que no les gusta que los vacunen, hacíamos labor con la casa de Salud, coordinarse con CESA, hacíamos esa actividad, checar que todas las mamás bajaran con sus chamacos a las vacunas tocante a obras por ejemplo, es muy difícil en ese tipo de pueblitos, a los padres de familia no les gusta molestar a las autoridades municipales en alguna ocasión yo si me moleste con el juez y con el presidente de educación les pedí que fuéramos a ver al presidente para decirle que el piso de la escuela estaba en muy malas condiciones y los dos me dijeron que no, como vamos a molestar al Presidente si ya nos pago la misa de la fiesta, ya no como vamos a ir a molestarlo pero si es su obligación no maestro ya no con el simple hecho de pagarles un conjunto diera los trofeos de básquetbol que se realiza en las comunidades, pensaban que ya no se le moleste al Señor Presidente pues prácticamente hubo una sola escuela, que nos pusimos a trabajar todos se utilizó algún material que había, se hizo una barda de piedra, se cercó la escuela con malla, se hicieron unos baños, cositas de esas, las más elementales y nunca me imagine estar en la Sierra nunca yo obtuve la plaza de la forma tradicionalista viendo a personas influyentes por recomendaciones invitando comidas inicié cubriendo interinatos posteriormente me dieron la plaza en la Sierra soy maestro de educación primaria con 15 años de servicio inicié en una escuela bidocente de la zona 090 de Ixtacamaxtitlan en la comunidad de Barrancas es una escuela unitaria y como Director en Huixcolotla escuela bidocente con los tres primeros grados dos años en Xonacatla escuela bidocente con los tres primeros grados director comisionado en Jaleneque escuela multigrado como Director Comisionado en Tlaxcalancingo como maestro de grupo con los tres primeros grados imagínate cuando eres maestro unitario un día de clases implica un agotamiento físico y mental a lo canijo pues imagínate atender una escuela multigrado seis grupos es un broncon es un esfuerzo que tiene que hacer el maestro a lo cruel la verdad con seis grados no mas multiplica los seis grados por cada materia por

cada grado el maestro rural enfrenta dificultades como la falta de centros culturales en la sierra un maestro que se dedica al cien por ciento a su comunidad tiene muchas dificultades para poder superarse profesionalmente el problema por el que atraviesa el maestro urbano es económico ya que el maestro que trabaja en la ciudad tiene que escoger o vestir bien por la competencia entre sus compañeros o la de tener un buen carro mas o menos llevar una vida tranquila o estudiar y por lógico el maestro siempre se va por tener un carrito por vestir bien y la superación personal la va rezagando ese es el problema la cuestión económica el salario muy bajo del maestro es el principal problema para la superación del docente los maestros de la región de Chignahuapan ya el otro día te decía que la verdad hay ya aquí en la región un gran interés por la superación personal hay muchísimo maestro que tiene ya su licenciatura que se preocupa por ir a una maestría que preocupa por un diplomado que se preocupa por promoverse a carrera magisterialo se halla hay muchainquietud por la superación personal actualmente estoy trabajando como apoyo administrativo de la Coordinación Regional Sindical en Chignahuapan durante 15 años de servicio he podido mantener una familia eso es lo principal he podido realizarme como todo ser humano anhela primordialmente como es el de obtener una vivienda poder mantener a una familia poder educar a mis hijos y bueno la otra satisfacción como maestro he cumplido, como director le cumplí a mi supervisor como representante sindical yo siento que he cumplido nunca he entrado en corrupciones que diga yo que me denigren, prácticamente lo puedo constatar en mi zona siempre los primeros lugares ahora antes de venirme a la Coordinación mi alumno saco de 90 reactivos mi chamaco saco 83 en el concurso académico y en el regional saco un puntaje me gusta el ser maestro e ha dado muchas satisfacciones en realidad es una de las etapas mas felices que he tenido en mi vida en los años que llevo como docente por lo tanto si soy feliz dentro de la docencia yo creo que en años anteriores mas o menos el magisterio si cubría mis necesidades la parte económica pero en la actualidad ya no porque tenemos negociadores a nivel Sindicato que aparentemente son buenos negociadores pero no negocian nada el incremento que cada año nos dan eso sin necesidad de negociación el sindicato prácticamente el gobierno tendría que actualizar ese incremento entonces volvemos a lo mismo la parte sindical no tiene ya la fuerza que debe tener para ayudar a que haya buenas negociaciones principalmente en lo que se refiere al salario por lo tanto el salario en la actualidad del magisterio es muy bajo

pero las ventajas que encuentro en esta profesión si es por vocación hay muchísimas ventajas porque a parte de un trabajo estable que tiene un salario estable aunque sea un salario no tan bueno pero lo principal es de que a los nuevos maestros seria muy reconfortante saber que en sus manos esta el futuro del pensamiento de las nuevas generaciones y el futuro de nuestro país eso seria lo reconfortante para las nuevas generaciones si verdaderamente la corrupción no entrara ala nueva forma de contratación seria magnifica porque se pretende contratar a los maestros mas preparados a los maestros mejor calificados de esa manera tiene que haber una competencia sana en la que todos los maestros egresados tengan que salir con las mejores calificaciones con los mas amplios conocimientos para poder hacer un examen de oposición y aspirar a tener una plaza entonces la contratación seria buena siempre y cuando no exista la corrupción porque si los aplicadores de exámenes se van a llevar su mochada y no les va a interesar realmente los conocimientos pues esta medio dificil la otra es de que el gobierno debería de equilibrar la situación entre oferta y demanda porque de nada sirve no tiene razón de ser que haya muchas normales que haya muchos egresados si va a tener pocas contrataciones ahí es que el gobierno tiene que equilibrar la matricula la oferta y la demanda para que no haya sobrepoblación de maestros matricula para esta profesión se necesita vocación totalmente porque imagínate un maestro que su meta fue ser ingeniero pues prácticamente en lugar de enseñarle al niño sus primeras letras sus primeras enseñanzas sus primeros valores entonces pues va a estar enseñándoles a poner piedra sobre piedra no se entonces para ser maestro se necesita totalmente ser maestro de vocación sino tanto maestros como alumnos se van a ir al fracaso mi opinión sobre el SNTE el poder económico y político del SNTE en la actualidad esta concentrado ni siquiera en un grupo de gentes sino en dos o tres personas nada mas es un poder muy grande bastante controlado y que las bases magisteriales realmente no gozan ya de un beneficio real del SNTE únicamente lo establecido por un estatuto nada mas no hay beneficio porque no hay equidad en la repartición de los bienes sindicales hay elites muy poderosas en las cuales se concentra el poder económico y político y la mayoría pues son las bases y prácticamente no gozan de beneficios sindicales he sido Secretario General Delegacional de mi zona ese es el cargo sindical que he tenido que fue únicamente por dos años la forma en que yo cambio de actividad de pasar de maestro a trabajar en la Coordinación Regional fue un trabajo aproximadamente de seis

años que hicimos equipo algunos maestros de la zona 90 de Ixtacamaxtitlán donde trabajamos de manera política con un proyecto de visión de trabajar por la misma causa, mismo fin para que pudiéramos salir de la zona y poder alcanzar algún puesto dentro de nuestro gremio sindical, ese fue el objetivo llegamos trabajando en equipo a la Coordinación Regional Sindical de Chignahuapan que es donde yo trabajo actualmente como apoyo administrativo del Coordinador Regional desde hace aproximadamente cuatro años consecutivos dando información a los compañeros ayudándolos en su gestión o sea simplificando un poco el trabajo de ir hasta Puebla de trasladarse de la región hasta las oficinas sindicales en Puebla y tratando de aminorar un poco sus gastos económicos de hacerles un poco mas rápida y eficaz la cuestión sindical de esta manera pienso que cuando tú llegas a salir de tu zona a llegas principalmente hacer un trabajo que ya no esta frente agrupo te acostumbras después ya no quieres regresar a tu grupo, ni a tu zona, quieres seguir ahí de veras a lo mejor le tomas sabor me gusta lo que hago, me gusta más a mi la cuestión administrativa que la cuestión pedagógica la verdad pues no sé a lo mejor porque también me equivoque de trabajo porque al final de cuentas ya me di cuenta que me gusta más la cuestión administrativa todos los docentes por la misma consecuencia del trabajo tenemos que ser políticos el maestro empieza su política desde el momento que llega a la comunidad que tiene que relacionarse con los padres de familia autoridades alumnos con diferentes personalidades del medio desde ahí empieza su política del maestro y aquel maestro que no se enrola en la política pues prácticamente es un maestro que se va a quedar rezagado porque todo maestro debe entender que la política es parte de su función esta vinculado la docencia con la política porque la sociedad prácticamente esta regida por muchos maestros que ya están inmiscuidos en la política principalmente y poco a poco el maestro ha ido ganando espacios y respeto en la sociedad para mi culturalmente y políticamente el maestro tiene un buen status social a pesar de que últimamente el liderazgo del maestro se ha ido perdiendo el maestro esta perdiendo su liderazgo pero no porque el maestro deje de ser un líder sino porque en las comunidades la gente esta progresando los jóvenes ya salen a estudiar los nuevos padres de familia son ya gente preparada ya no acuden tanto al maestro para que los saque de dudas ellos ya tienen sus propios pensamientos ellos ya saben como resolver sus asuntos personales precisamente ahora si el maestro tiene que seguir luchando por el liderazgo ala de ley ninguna profesión tiene

limites absolutamente ninguna entre mas el ser humano se supera mas campos de acción va descubriendo no hay limites para ninguna profesión en aquellos tiempos cuando estuve trabajando como maestro de grupo la relación con el supervisor pues últimamente hay una buena relación porque anteriormente había no enemistad sino únicamente opiniones diferentes que a veces llegaban a serlas contradicciones a ciertos diálogos acalorados pero nada mas ahora últimamente ha y una buena una relación ya mas madura la relación laboral con los compañeros de trabajo pues se daba bien normal y lo natural que a veces hay opiniones diversas pero al final de cuentas es un equipo de trabajo enfocado hacia el mismo objetivo tiene que haber solidaridad porque si no se trabaja con solidaridad los objetivos no se cumplen tal como se planean definitivamente se buscan los mismos intereses el interés siempre es el mismo siempre cumplir con lo establecido cumplir con el proyecto el Coordinador y yo si trabajamos en equipo tenemos que trabajar en equipo en colectividad ya que trabajar en equipo siempre habrá mejores resultados para mi el trabajo colectivo es cien por ciento mejor que el individual totalmente convencido de que el trabajo en equipo siempre va a dar mejores frutos mejores resultados yo en el tiempo que trabaje con los muchachos nunca yo lleve acabo trabajar individualmente siempre en equipo trabajando los niños en grupo o en equipo siempre se llega a mejores resultados que con el individual por lo tantote digo el trabajo en colectivo para mi es fundamental la relación con los alumnos se daba de dialogo de amigos de compañeros regresando el tiempo atrás con un compañero que se llama Humberto había competencia pero negativa por parte de el, con los demás con el Coordinador Regional Sindical es una competencia positiva siempre debe haber competencia profesional positiva las relaciones con mis padres de familia este era otro tipo de dialogo enfocado hacia el respeto a su forma de pensar ya su forma de expresarse para mi lo mas importante del trato con los padres de familia no es el trato sino la disposición de apoyo que tengan para con la escuela y con los alumnos prácticamente para mi es lo mas importante es muy importante también la proyección del maestro siempre la imagen del maestro mas allá del aula porque un maestro tiene que enseñar a sus alumnos a ser responsables a ser lideres y el maestro lo debe de representar con su imagen por lo tanto es muy importante que el maestro refleje esa actitud dentro y fuera del aula de clases en lo personal nunca he tenido casi un horario de trabajo a pesar de que hay un reglamento donde marca un horario nunca he tenido únicamente ese tiempo te digo desde que estuve en mi

zona al termino por ejemplo de cada jornada de trabajo yo siempre me reunía con mis compañeros de trabajo dos o tres horas mas y hasta la hora de la comida estábamos platicando situaciones de la escuela platicando situaciones de ya sea de problemas de enseñanza o de situaciones con padres de familia pero ya en total en horas fuera del reglamento si se trataba de reuniones de mas maestros con el supervisor yo nunca me iba a la hora que terminaba la reunión siempre estaba otra hora mas o dos de lo normal para checar algunas situaciones de carácter general con el supervisor y después de toda la zona para darles solución problemas de maestros que mientras ellos ya estaban en su casa nosotros estábamos con el supervisor tratando de darle alguna solución para cuando ellos llegaran mi opinión sobre carrera magisterial es que a pesar de que carrera magisterial ha sido de beneficio para muchos maestros que realmente están al tanto de sus materiales didácticos y que no solamente al material didáctico que les da la SEP y que les proporciona si se apoya en otro tipo de material pues si les ha beneficiado si te das cuenta los exámenes de carrera magisterial son prácticamente lo que viene en los ficheros lo que viene en los libros para el maestro nosotros a nivel primaria las preguntas de carrera magisterial muchísimas preguntas vienen sobre tu material didáctico entonces ha beneficiado a muchos maestros que realmente si se preocupan por preparar sus clases, por checar su material por irse actualizando porque si lo vemos por otro lado político carrera magisterial es solamente una forma de negociar parte sindical parte oficial para que no se le aumente el salario para que sean únicamente algunos no todos entonces es una forma política de darle al maestro un poquito mas de lo que le corresponde por derecho pero a la vez no se da a todos a muchos maestros se les pone esos parámetros de que si no haces esto sino actúas de esta manera si no vas por este lado no tienes este salario para mi carrera magisterial es una trampa por parte del gobierno y que el SNTE acepta de una manera ciertas reglas y es otra trampa mas del gobierno yo no participo todavía en ese programa ahora el ser maestro en la sociedad actual implica una de las responsabilidades mas grandes en las profesiones que pueda existir ya que el maestro tiene en sus manos no solamente la cultura de un niño sino la cultura de un país el ser maestro en la actualidad es una responsabilidad muy grande porque el maestro tiene que actualizarse tiene que superarse profesionalmente porque es el responsable directo del avance cultural de nuestro país la actualización es importantísima, imagínate, los maestros de 30, 40, 50 años de servicio sino se actualizan prácticamente su

función como docente sería totalmente obsoleta no sería competitiva en estos tiempos a como de lugar un maestro se debe actualizar aunque sea un maestro de nuevo ingreso esto en cada momento que el maestro tenga la oportunidad debe actualizarse porque la vida a diario va cambiando la forma de pensar, la forma de actuar, no solo de una niño sino de la sociedad en general cada día es diferente hay que actualizarse porque sino viene el rezago educativo y como consecuencia un desastre el futuro de los niños esta en manos de los maestros, si el maestro no va de un manera interactiva prácticamente el país sería un fracaso ser maestro en la actualidad ser un buen maestro es todo un mundo de conocimiento, de cultura un maestro que se prepara a conciencia que continuamente se esta actualizando, preparando ser maestro en la actualidad es algo realmente muy grande, el maestro tiene todo un mundo, un campo de acción enorme, de conocimientos, porque un abogado en leyes solo se dedica a eso, un médico a su medicina y un verdadero maestro en cualquier campo de la sociedad puede penetrar. En este momento ser un buen maestro es realmente algo muy grande, para mí sería fundamental que el maestro enseñe a sus alumnos a ser líderes, yo cuando tenía la oportunidad daba ciertos consejos a los mejor les inculcaba ciertas formas de pensar a los niños, pero abriéndoles camino o para que ellos checaran lo que es ser un líder, lo que es el liderazgo, eso para mí sería ideal de un maestro, que enseñaran a sus alumnos a ser líderes.

CASO C

Mi lugar de nacimiento es Chignahuapan, Pue. , originariamente no tenía todos los servicios tengo 44 años, mi familia esta integrada por mi esposa Maria Andrea, Saúl, Octavio y tu servidor, mis padres, pues ya son personas de edad actualmente, pero se dedicaron mi madre ama de casa, mi padre albañil, el lugar que ocupo en mi familia es el quinto teniendo una posición económica baja en ese entonces nada más se podía cursar un año o en dos años de Jardín de Niños según el adelanto de la persona podía cursar uno o dos años entre algunos recuerdos de la Escuela Primaria, yo creo yo creo que entre lo mas significativo que tengo en mi andar por la escuela es la escuela primaria, yo estude en una escuela particular de monjas, monjas josefinas era la orden he...me llamaba la atención el cuidado con el que trabajaban, al orar antes de empezar las clases que teníamos que ir en la mañana y en la tarde este... sus bocadillos que vendían ellas para sostenerse ellas tenían su tienda escolar, este... los dulces que vendían algunos los preparaban sus ceremonias muy este. .. características muy especiales ofrecerles el 10 de mayo un rompopo o como ofrecer el día del niño dulces que ellas preparaban, en la graduación el vals, en fin un sin numero de cosas que han sido muy significativas para mi y en tres años estude la secundaria, actualmente soy casado en un momento determinado estuve estudiando la preparatoria, me di cuenta de que la economía familiar no me iba a permitir realizar una carrera universitaria, por lo tanto perdí esa parte del año escolar y al siguiente me incorpore a estudiar en la Escuela Normal "Lic. Luis Cabrera" de Zacatlan Pue., pero si no hubiera sido maestro me hubiera gustado ser, me llama la atención las conductas, el comportamiento de los humanos, la psicología este... me gusta el control de motivar a las personas entonces hubiese sido una carrera humanitaria. Tengo aunque no directos algunos familiares dedicados a la docencia, familiares secundarios que son profesores y mi esposa mi concepto inicial sobre esta profesión, era pues de una manera así, analizada críticamente, no la tengo pero mi idea seria una profesión que permite subsanar las necesidades más elementales entre las experiencias mas relevantes durante mi formación docente fue la de encontrar personas que me fueron motivando definitivamente no teníamos la posibilidad económica mis padres tuvieron que esforzarse mucho de manera particular mi madre, pero llego un momento en que me nació...hacia donde voy que quiero ser que pretendo entonces, gracias

ala orientación y porque no, en una ocasión recuerdo el golpe de un profesor, pero en vez de hacerme sentir mal me hizo reflexionar este. ..que quería yo ser creo que la mayor satisfacción o la mayor experiencia encontrar aun alumno que nos salude a uno con gusto, que lo recuerde a uno porque le dejo una huella positiva o lo inspiro uno, o busco una manera de orientarlo quizá a veces exigiéndole sus obligaciones pero haciéndole sentir una persona que tiene derechos, y por lo tanto es agradable encontrar aun profesionista y que nos salude a uno con gusto pero una de las experiencias negativas en el trayecto de esta formación profesional, creo que uno de los momentos difíciles es cuando uno comete errores al salirse de sus cabales por el enojo, por el momento y se da uno cuenta que comete errores de pronunciar palabras que no tienen ningún sentido ofendiendo agrediendo. , pero no dando ninguna solución en la actualidad considero que los conocimientos adquiridos durante mi instrucción profesional, no cubrieron mis expectativas, principalmente la normal superior al llevarse acabo en cursos de verano o intensivos son intensivos los conocimientos que le hacen a uno llegar al cerebro, por lo tanto veo mas conveniente una educación cuando no se puede semi escolarizada para estar socializando el conocimiento para escuchar diferentes opiniones, criterios o teorías también algunos conocimientos estaban vinculados a la practicas, otros si y no, pero otros debido a la especialidad son nuevas teorías nuevas metodologías, son nuevos conceptos entre los recuerdos favorables que tengo es el que por ejemplo, haber podido identificar por ejemplo en las monjas su creatividad su dedicación, el maestro ya de una escuela oficial su dinamismo por ejemplo los maestros de educación fisica con los deportes, las diferentes formas de trabajo de ellos, la experiencia profesional que cada uno tiene de ellos he ido aprendiendo. , los valores que adquirí de mis maestros, considero que la responsabilidad, el respeto, estudie en una escuela donde actualmente laboro que es el centro escolar, tienen una filosofía muy especial donde se inculca el respeto, donde se inculca el amor a la patriótico, donde se tiene uno que poner de pie cuando una persona mayor entra, el entregar todo con tal de hacer las cosas bien en el periodo que terminamos que fue en el "82 estaba de promoción las escuelas telesecundarias, el gobierno estaba promoviendo entonces había demanda de por lo tanto, el SNTE y la Secretaria fueron las Instituciones que nos ofrecen a través de un curso que llevamos una escuela telesecundaria para incorporarnos inmediatamente al servicio, y voy a cumplir 23 años de servicio en los primeros años de servicio, pues como todo entra uno a

falta de experiencia he. ..la novatez, comete uno errores que son parte del proceso natural, pero de manera general siempre me ha gustado el entusiasmo, el participar, di prácticamente labore ocho años en comunidad urbana, 8 años estuve en escuela Telesecundaria, algunos años en la escuela Secretario Ejecutivo, colabore 12 años en la Escuela Preparatoria del centro escolar, actualmente colaboro en el Bachiller Vespertino y el mayor numero de horas de descarga en la Escuela Secundaria en mi primera experiencia como docente como todo entra uno en conflicto, el como conducir al alumno como atenderlo he. ..como impartirle los conocimientos, el titubear si tengo que apretar o tengo que apretar el como llegar para tener la confianza de los alumnos entre otras para ser honesto no me gustaba mi profesión pero me crearon con el valor de la responsabilidad, definitivamente le he encontrado el sentido a mi profesión, tan es así que busco actualizarme, es agradable el maestro que se le recuerda su sinceridad, por su puntualidad, por su puntualidad por su dinamismo, su creatividad, por el buscar hacer cada día una clase nueva, al que se le añora cuando se va en parte me siento contento, cada día la ciencia avanza y tiene uno quizá información de unas teorías o unos conocimientos, pero evoluciona y por lo tanto tiene uno que actualizarse creo que el maestro se ha ganado el valor de devaluarse, porque ha sido rebasado, por el avance científico y tecnológico he. ..al percibir un salario menor hace como que trabaja, ya no hay el maestro que se preocupa por que el alumno no aprende, como a él le satisface su necesidad con un salario entonces ha estado devaluándose, no todos son esos casos hay gente muy dedicada sinceramente para ser eficiente tiene que dedicarse tiempo extra económicamente lo que reeditúa el magisterio, si lo veo desde el punto de vista individual, pues quizá seria un poco de mas esfuerzo, pero como mi pareja, también es profesora es menos el esfuerzo que se tiene que hacer no es suficiente pero si no nos alcanza para las necesidades prioritarias considero que la primera ventaja de esta profesión, es que trata al ser humano, si no nos entendemos como humanos imagínate, otra de las ventajas es que somos capaces de transformar a nuestra patria a nuestro país, México, al transformar la mentalidad de nuestros alumnos mi opinión sobre el Sindicato, bueno. ..Bueno. ..es una Institución, una Asociación que esta con el objeto de cuidar y salvaguardar los derechos del trabajador, desafortunadamente con la política que establece con la Secretaria a veces están a favor a veces en contra pero la ideología del SNTE siempre será positiva en dos ocasiones he sido representante como Secretario

General de las Secciones o Delegaciones he. ..también he formado parte de algunos Comités Sindicales el profesor es político porque desde el momento en que esta ante sus alumnos debe inculcarse que sean reflexivos, críticos por lo tanto el maestro esta dando bases para los futuros políticos la actualización profesional es elemental no podemos quedarnos cruzados de brazos cuando el joven a veces nos rebasa porque ya tiene conocimientos de cursos de ingles o de cursos de informática o se actualiza con un taller mi opinión sobre carrera magisterial es un poquito difícil o mas bien es algo critico, porque no sabe uno en verdad a veces que factores realmente son los que se evalúan aunque conocemos los puntos a calificar, pero el examen a veces es un grado de dificultad que realmente no ha tenido uno la preparación para que este uno contestando ese tipo de exámenes, fue hecho por expertos. Segunda a veces el. ..los requisitos no coinciden con el trabajo que uno desempeña, hay maestros mucho muy eficientes muy capaces y que definitivamente ahí están, se presto también a corrupción, entonces es difícil tener un criterio desafortunadamente no he entrado pero también tengo en mente que se tiene que dedicar tiempo para lograr ascender a un nivel mi máximo nivel de estudios es la maestría y esta me aporto el ser más analista, el observar mas los detalles, el detenerse analizar y entender como llega el conocimiento al alumno, como se le debe de hacer llegar de tal manera que se juega con el conocimiento para esto se tiene que estar bien preparado para poder jugar con el investigar el que se nos pasa lo cotidiano como es el observar la conducta del alumno debido al trabajo, es una actividad tan común que no nos detenemos, nos interesa mas el que termine el programa, pero no me detengo a veces a trabajar el aspecto humano con el adolescente por ejemplo. , mi opinión sobre los cursos de actualización que se ofrecen a los maestros, aquí si es un poquito critico porque ha sido contradictorio y algunos cursos que uno busca de manera extra no son validos y al siguiente año ya los hacen validos, o a veces uno desea cursos que lo actualicen en su especialidad y no los hay o a veces uno también se percata que no es posible que un curso de un postgrado tengan un valor menor que un curso de unas cuantas horas si no se reconoce el grado académico que uno tiene puede ser una pregunta en dos sentidos, si se actualiza o se esta preparado, pues es con el objeto de tener otro status social profesional con el deseo de ser mas eficiente con la oportunidad de ser un mejor maestro, por lógico para motivar pues es justo el tener un ascenso, una clave pero también si lo analiza uno es la obligación de uno

yo tengo la especialidad en matemáticas la opinión sobre mi profesión, lo mencione anteriormente que no era de mi interés, pero bajo lo que hemos vivido bajo la responsabilidad de tener a seres humanos, pues definitivamente es de gran importancia porque uno alimenta la mente de los alumnos a través del conocimiento, a través de motivarlo a la lectura, por lo tanto es de gran trascendencia definitivamente el desempeño de toda actividad de toda profesión, requiere una vocación si, le debe agradar a uno le debe a uno gustar, deben ser sus intereses de uno para ser más productivo, para ser más dedicado entonces es elemental la vocación lo mencione anteriormente, si pasa un alumno y no lo saluda a uno es porque es el respeto que uno se gana, pero si el alumno lo observa a uno en otro lugar y sin darse cuenta llega y lo saluda es una gran satisfacción, porque no cabe duda que no le corta a uno la vuelta tiene en mente lo que uno le dejó, el respetarlo, el saludarlo, el agradecer que uno estuvo colaborando con el y más si se encuentra uno ya aun profesionalista es algo extraordinario debido a que laboro en una institución como es el Centro escolar, casi no tenemos trato con el supervisor, lo tenemos con nuestro director inmediato del nivel y nuestros jefes superiores como son los subdirectores y el Director General he... de manera particular con el Director que ahorita está al frente de la Secundaria en la que laboro han sido difíciles por la falta de organización que observamos, por la falta de iniciativa, de creatividad, desde el punto de vista por su tradicionalismo, falta de novedad en el trato con los alumnos, el de honestamente me desconcierta el que a veces las cosas están improvisadas, por lo tanto hay una mala calidad también yo tomo parte de esto entonces esto lo haciendo a uno quizá más pasivo este tipo de relación no preocuparse, porque si uno intenta ser innovador piensa que uno quiere sobresalir, entonces es tensa este tipo de relaciones la relación laboral con mis compañeros, siempre busco que sean de respeto, pero a veces si me agrada el que me critiquen constructivamente, a veces trato de estar dando sugerencias, el de ser compañero el de ser solidario la relación con los alumnos, esto es un poquito difícil porque a lo mejor quiera hablar desde mi punto de vista muy particular, pero cuando uno encuentra al alumno y le dice que lo añora a uno, que extraña la forma en que uno imparte la clase este... pues que extraña a veces el regaño que uno les dio con el objetivo de reflexión, se da uno cuenta de que son buenas considero que de manera general pues si, porque a veces se tienen fricciones con los compañeros maestros, desacuerdos de la misma política escolar, a veces pues, debido a relaciones maestro-alumno

se tienen cosas más positivas pero a veces se tienen momentos críticos por estar tratando con adolescentes el trato que me gusta con los padres de familia, sería, bien, para que me traten bien pues tengo que ser respetuoso, tengo que darles confianza, para que depositen la confianza de sus hijos en un servidor, debo ser una persona que los haga reflexionar, principalmente en una época en la que está el adolescente acechado por drogas, por vicios, por desórdenes sociales pues trato que mi responsabilidad sea lo máximo con mis alumnos este... dedicándoles a veces no siempre, pero sí a veces, tiempo extra, en el aspecto político trato de participar a veces en un mínimo grado a veces en un buen grado la importancia del trabajo colectivo, siempre va a ser eficiente, una persona piensa de una manera, una cabeza es un mundo, por lo tanto entre más personas, se va a ser más accesible el trabajo, más fácil y se va a ser más productivo y más eficaz, en ocasiones dedicamos tiempo extra a las actividades, lo hemos hecho con responsabilidad los jóvenes que tenemos a nuestro cargo, hay algunos que tenemos que regularizar, tiene uno que darles la mano para que sean eficientes el ser maestro en la actualidad aquí hay dos puntos de vista, si lo vemos desde el punto de vista solicitud de empleo para un joven que se ha preparado pues tiene todo el derecho todos los normalistas, pero desafortunadamente el maestro al no tener ya su base en un buen porcentaje se vuelve conformista, ya no cumple a veces con lo que le corresponde y por otra parte la contratación de empleo por contrato hace que el maestro se actualice, este siendo productivo eficiente, porque sino le dan las gracias entre las satisfacciones que me ha dejado el ser maestro es que me ha permitido conocer a diferentes personalidades, alumnos, a seres humanos, a compañeros, a gentes que tienen otro criterio otra formas de pensar, otra forma de trabajar, el gente tan eficiente que con un menor esfuerzo logra lo que se pretende, el encontrar agente a veces muy necia, muy terca muy aferrada a veces a sus cosas que se da uno cuenta que esto no le permiten ser productiva. , es agradable cuando uno encuentra al joven con una sagacidad, con una habilidad para resolver los problemas que se le pregunta, el conocer gente que le cuesta mucho, pero cuando pasa el tiempo y encuentra a esa persona y ha sido productivo, ha logrado ser más que un alumno que llevaba 10, tenemos esos casos, el éxito en la profesión se observa al darse cuenta que los alumnos se incorporan al CECYT, Bachilleres, una Normal y porque no, más adelante a una Universidad, al darse cuenta cuando uno platica con los alumnos, profesor nos faltó más sobre este tema, etc. la información que les demos nunca será

suficiente, pero cuando se despiden que uno como maestro ha colaborado para su formación es muy agradable y una gran satisfacción.

3.2 PRESENTACION DE RESULTADOS.

En este apartado me centraré en la información proporcionada por tres profesores entrevistados del nivel de educación básica (preescolar, primaria y secundaria) los cuales desempeñan sus actividades docentes en la región de Chignahuapan, Pue. , por otra parte, para elegir a nuestros informantes se consideró como requisito indispensable que fueran maestros con una trayectoria profesional destacada, relevante y con un buen relato que narrar, por tal motivo las narraciones de los profesores entrevistados se presentan de la siguiente forma tal como lo dice Kenneth la ordenación de los acontecimientos es temporal, cuando narramos nuestra vida empezamos desde la infancia posteriormente niñez hasta llegar al momento actual, es pertinente destacar que en las narraciones se encontraron datos muy divergentes en algunos rubros; mientras que otros las similitudes es bastante clara; esta información ha sido organizada en categorías como se muestra a continuación:

3.2.1 ORIGEN SOCIOCULTURAL.

"Mi padre era muy estricto, nos exigía bastante en la escuela"

Consideramos que el proceso de constitución identitaria del maestro se da en contextos socio históricos determinados, con particulares configuraciones económico-políticas, las cuales le imprimen características especiales a los procesos sociales en ellas inmersos; la información obtenida de nuestro proyecto, nos lleva a suponer que el contexto esta relacionado con cada una de las experiencias personales del sujeto, y esta a su vez esta informada de los usos discursivos a través de los cuales el ser humano da cuenta de la realidad históricamente situada, esto es, la constitución identitaria se da dentro del marco de un contexto socio discursivo, que permite nombrar y comprender la realidad así narrada, utilizando artefactos de comunicación, tanto como de comprensión. Ahora bien, pasando a

otro punto, el autor Gergen Kenneth analiza la auto narración en la vida social, comenzando por utilizar el relato para identificarnos con otros y nosotros mismos. Todo acto de la vida cotidiana puede ser narrado, las exposiciones narrativas están inmersas en la acción social, vivimos mediante narraciones, tanto al relatar como al realizar el yo, de esta forma a través de la narración nuestros hallazgos nos llevan a identificar que el origen sociocultural de nuestros informantes pertenecen a una clase social baja, en donde los recursos económicos son muy bajos, las actividades de los padres son campesinos, albañiles y amas de casa respectivamente, su ambiente familiar en la mayoría de los casos fue tranquilo, favorable, bonito, armónico, pero en uno de los casos fue un ambiente en el que:

“...mi padre era muy estricto, mis papás nos exigían bastante en la escuela (...) soy la única que estudio para maestra, mis hermanos todos son profesionistas...”

“Viví con mis abuelos toda la vida y con mis tíos (...) la troje de mi abuelo siempre estaba llena de maíz, de haba, de frijol (...) mi abuela vendía las semillas...”

“...el factor económico, me obliga a trabajar y estudiar...”

De esta forma, los hallazgos permiten identificar a familias provenientes de medios socioeconómicos deprimidos, familias numerosas, que carecen de medios económicos, por lo que la profesión de maestro representa la opción más rápida para aminorar la pobreza, de esta forma, Berger y Luckmann diferencian dos procesos de socialización la primaria y secundaria, la primera se tiene lugar durante los primeros años de vida, sirve de base para la comprensión del mundo en la socialización secundaria el individuo internaliza sub mundos diferentes; sin embargo en sus relatos pudimos detectar que existía una aspiración distinta como ser contadora, abogado y psicólogo anterior a la de ser maestro.

“mis papas me dieron bueno si quieres estudiar sería para maestra si me hubieren perdido no se me hubiera pedido que quieres estudiar yo en ese tiempo pensaba o quería estudiar para contadora...”

“...en un momento tuve la ilusión de poder entrar a la facultad de leyes, entonces si me hubiera gustado ser abogado entré a la Normal en Tlaxcala por la influencia de un compañero...”

“...la economía familiar no me iba a permitir realizar una carrera universitaria (...) pero si no hubiera sido maestro me hubiera gustado ser: me llama la atención las conductas, el comportamiento de los humanos, la psicología...”

Ahora bien; Berger y Luckmann nos dicen en todas estas interacciones de la vida cotidiana, los conocimientos se transmiten a la generación inmediata formando al propio individuo ya un tipo específico de persona, así, nuestros hallazgos permiten identificar que en el caso A ningún familiar tienen influencia en la decisión, siendo el caso contrario de los casos B, C, que si tienen familiares que se dedican a la profesión de maestros (esposa y tíos). De igual forma encontramos que la decisión de ser maestro se ve influenciada por la economía familiar, no alcanzaba para sostener una carrera universitaria, o en su caso se ve influenciada por amistades, en tanto recuerde que Berger y Luckmann nos dicen que en la vida cotidiana del ser humano, este llega a ser hombre a través de cada una de las interacciones con su medio ambiente natural, cultural y social.

3.2.2. RECLUTAMIENTO y FORMACION PROFESIONAL.

“La carrera de maestro es una carrera corta, con un sueldo fijo”

Continuando con la historia de nuestros protagonistas se encontró que la elección de la profesión se vio motivado por la influencia de amistades y porque en sus respectivas localidades, las opciones educativas eran pocas sobre todo en lo que se refiere a las carreras universitarias y también porque se carecía de recursos económicos para hacerlo.

“bueno en ese momento no había muchas opciones más que ir a la Norma o ir a Secretaría y bueno para eso no me latió entonces es como yo presento el examen en una Escuela Normal Oficial...”

“...entré a la Normal de Tlaxcala por la influencia de un compañero, un amigo o por comentarios de sus padres ya que eran maestros...”

De esta forma se identifica a través del relato de los maestros que su concepto inicial sobre la profesión consistía en que *“...tenías que desempeñarte en las comunidades alejadas dando un servicio a los niños pues a cambio te daban un salario...”*, *“...la carrera de maestro es una carrera corta, es un trabajo tranquilo con un sueldo fijo...”*, *“... el ser maestro sería una profesión que permite subsanar las necesidades más elementales...”*

Ahora bien, en esta categoría de reclutamiento y formación profesional a través de las narraciones de nuestros entrevistados pudimos detectar que su concepto inicial sobre la profesión consistía en que *“... tenías que desempeñarte en las comunidades alejadas dando un servicio a los niños pues a cambio te daban un salario...”*, *“...la carrera de maestro es una carrera corta, es un trabajo tranquilo con un sueldo fijo...”*, *“...el ser maestro sería una profesión que permite subsanar las necesidades más elementales...”*, por lo que Berger y Luckmann comentan que en todas estas interacciones de la vida cotidiana, los conocimientos se transmiten a la generación inmediata, de esta forma se detecta como rasgo identitario de la profesión que esta se elige como un medio para poder alcanzar una estabilidad económica y familiar, remitiéndonos a Berger y Luckmann nos dicen que de alguna manera en la transmisión intergeneracional, la institucionalización requiere de legitimación, O sea, modos con que poder *“explicarse y justificarse; esta realidad adquiere entonces el papel de tradición más que como recuerdo biográfico ”*.

Otro rasgo identitario que se detecta en esta profesión es que es que el individuo se recluta en una Institución como la Escuela Normal como un requisito para que la profesión sea legitimada a través de la credencialización, como dice Berger y Luckmann cuanto más se institucionaliza el comportamiento más previsible y, por ende, más controlado se vuelve.

De esta forma el individuo que se encuentra bien socializado, reconoce que su realidad social es coherente, lógica, se verá obligado a explicar su buen o su mal funcionamiento en términos de dicho conocimiento, a pesar de que realice acciones

institucionalizadas aisladas dentro del contexto de su biografía, sus propios universos simbólicos de significado tendrán sentido para él, pero serán compartidos socialmente.

Kenneth hace referencia uno de los requisitos de la narración es la de seleccionar los acontecimientos relevantes, en cuanto a la formación profesional de los entrevistados esta duro aproximadamente cuatro años de Escuela Normal, por otra parte, queda de manifiesto que en la Escuela Normal como estudiantes, tenemos recuerdos de experiencias positivas y negativas que ayudan acrecer como seres humanos y como futuros profesionales, tan es así que nuestros hallazgos detectamos que existieron maestros tradicionalistas, caso contrario se identifica otro rasgo característico como elevar el prestigio de la Institución Formadora, en este caso el de la Escuela Normal, hubo otros que les dejaron grandes recuerdos y conocimientos que les sirvieron para desempeñar sus actividades en la docencia, materias como la pedagogía, la didáctica, la danza, tecnológicas, historia sin embargo no se saca el máximo provecho de ellas; en su totalidad los maestros entrevistados argumentan que los conocimientos de la Instrucción formadora no dan del todo los elementos teóricos para poder enfrentarse a la realidad, (sobre todo cuando te formas en un nivel y te dan tu plaza en otro), tal como nos dice Tony Becher que la construcción de la identidad y compromiso personal comienza desde los años de formación, es decir, desde que la persona cursa el nivel educativo y su respectivo plan de estudios que le darán el grado profesional, en el caso de la docencia se supone que inicia desde los años de estudios en la normal.

Como experiencias formativas relevantes se detecto que sus maestros les inculcaban valores de respeto, responsabilidad, amor a la patria, etc., en sus practicas como estudiantes las recuerdan con agrado relatando que tuvieron retroalimentación de maestros con experiencia, y también la forma en que les agradaba practicar con diferentes grados, al igual de las actividades sociales como bailes, rifas, pintado de escuelas que formaron parte de sus actividades como practicantes.

En estos relatos de vida de nuestros hallazgos, destaca la forma en que los estudiantes normalistas tenían que desempeñar actividades como de albañilería para poder cubrir su servicio social considerándolo un rasgo identitario de la profesión de años anteriores, ya

que actualmente el servicio social se cubre realizando actividades pedagógicas con un grupo escolar en diferentes localidades y por un tiempo determinado.

3.2.3 TRAYECTORIA SOCIOPROFESIONAL

"Te doy una plaza, pero te vas a ir a la sierra"

Ahora bien, recordemos que Berger y Lukmann comentan que la experiencia con los otros se puede dar de manera directa o indirecta, dentro de las relaciones sociales, es posible encontrar aquellas más cercanas en la construcción de la realidad que es la relación "cara a cara" que se dio con cada uno de nuestros informantes en donde el lenguaje forma parte importante en su discurso tal como Potter nos dice que el lenguaje refleja como son las cosas mediante descripciones, representaciones y relatos, de esta forma como rasgo identitario de la profesión que esta es proporcionada por el Estado teniendo la obligación de proporcionar las plazas que en este caso los hallazgos hacen referencia en que fue así como obtuvieron la plaza a través de mecanismos de evaluación de maestros normalistas,

"...el gobierno de alguna manera con la SEP se tuvo ciertas negociaciones y como la Normal era oficial de alguna manera estaba comprometido a dar ras plazas obtuve la plaza de educadora de manera automática en ese entonces nos hicieron un examen y lo paso (...) inmediatamente en el mismo año que salí obtuve mi plaza dándonos un curso de tres meses acerca del manejo de Programa de Preescolar que no fue suficiente..."

De esta forma, se observa que en ese tiempo hubo un debilitamiento del Estado para poder otorgar plazas de primaria, otro rasgo es que es una profesión en donde se da la negociación por parte SEP y SNTE para negociar cualquier política o aumento salarial para los trabajadores, así como también se negocia el lugar para iniciarte en la docencia Gyarmati hace referencia a la negociación de las profesiones es asegurar para ellas privilegios dentro de la economía política del país, considerando el monopolio como el derecho de ofrecer servicios a la sociedad.

Nuestros hallazgos nos permiten comprobar que las actividades docentes de los maestros egresados se inician con un rasgo identitario que es la de la novatez, insertándose en comunidades rurales marginadas como experiencias formativas, para crear derechos laborales dándose otro rasgo que es que la profesión requiere sacrificio, ya que en su totalidad los maestros iniciaron sus actividades docentes en la Sierra, en comunidades rurales marginadas, de difícil acceso, con bajos recursos económicos,

"...al enfrentarme por primera vez a un grupo no sabía ni (...) realmente no era tan difícil planear sabes porque para mí fue mucho más difícil mucho más complicado irme a trabajar a la Sierra imagínate llegar luego, luego y trabajar con 6 grados hígole esa sí era un verdadero caos porque en Tlaxcala no hay escuelas unitarias..."

De esta forma, observamos otro rasgo identitario que es el de la improvisación, el cual se hace latente al trabajar en escuelas multigrado, unitarias y bidocentes, ya que la Institución formadora no dio los suficientes elementos para enfrentarse a la práctica en este tipo de localidades, manifestándose así, otro de los rasgos identitarios es que la profesión se hace a través de la práctica por lo que Berger y Luckmann comentan que el individuo al enfrentarse al sector no problemático de la realidad de la vida cotidiana, sigue siéndolo solamente hasta nuevo aviso, o sea cuando su continuidad es interrumpida por la aparición de un problema, haciendo uso del sentido común.

A pesar de que los casos señalan que esta profesión no fue elegida por vocación sino por influencia de factores económicos y amistades; en el trayecto de la práctica se da el proceso de conversión considerándola a esta como la mejor de las profesiones, sobre todo por que es una profesión que da todo sin dar nada a cambio, que es otro rasgo identitario.

"me gusta mi profesión o sea siento que no elegí yo a lo mejor si hubiera elegido otra carrera me hubiera equivocado realmente la carrera de maestra de preescolar te da muchas satisfacciones el trabajar con niños pequeños creo que es lo más bonito y pues realmente me siento muy a gusto de haber estudiado para educadora bueno estar desempeñando esa labor de educadora... (...) Bueno uno de mis anhelos es dar lo mejor de

mi a los niños”

Entonces, es como comienza y se identifica otro rasgo identitario de la profesión que es el de la gestión social en donde el maestro realiza obras de beneficio para la escuela y la comunidad, tal como dice Tony Becher cada disciplina tiene su campo de acción, no encontrando ningún tipo de límites en esta profesión así el rasgo de la profesión como respetada y admirada se hace latente.

Como dice Becher el reconocimiento profesional, es lo que todo académico busca es la buena reputación, que reconozcan su trabajo, de esta forma, nuestros hallazgos permiten comprobar que el maestro de la región de Chignahuapan es un maestro que lucha que se esfuerza, que busca actualizarse continuamente con una maestría, con un diplomado, con un postgrado para beneficio personal y para elevar la calidad de la educación.

"...es agradable cuando uno encuentra al joven con una sagacidad, con una sagacidad para resolver los problemas que se le presentan, el conocer gente que le cuesta mucho pero cuando pasa el tiempo y encuentra a esa persona y ha sido productivo, ha logrado ser más que un alumno que lleva 10, tenemos esos casos, el éxito en la profesión se observa al darse cuenta que los alumnos se incorporan al CECYT; Bachilleres, una Normal y porque no, más a delante a una Universidad (...) se despiden de uno y como maestro ha colaborado para su formación es muy agradable y una gran satisfacción..."

De esta forma otro rasgo característico de la profesión que es el de ser ejemplo responsable de la cultura de un país en su caso el de México; por lo que Tony Becher menciona que el que tiene el poder y tiene el conocimiento puede ejercer mayor control sobre los grupos sociales; nuestros casos hacen referencia a que la profesión esta llena de satisfacciones que te permite realizarse como todo ser humano anhela, te permite formar a nuevas generaciones, obtener una vivienda, mantener a una familia,

"...no te reeditúa económicamente o sea no es una carrera que te permite darte tus muchos lujos pero es una de las carreras más nobles es una de las profesiones que puedes

dar todo lo que tengas tu darles amor a los niños...”, “, a pesar de que la profesión no te retribúa mucho económicamente es muy bajo el salario pero es un sueldo seguro...”

En siguiente lugar a pesar de que nuestros hallazgos revelan que el salario de los maestros es bajo, no dejan de tener ideales tales como el seguir superándose, ser mejor cada día, el poder alcanzar un ascenso profesionalmente por medio de la actualización.

Una de las paginas de esta historia lo conforma el Sindicato Nacional de Trabajadores de la Educación, nuestros hallazgos nos revelan que a pesar de que es una Institución que esta con el objeto de cuidar y salvaguardar los derechos de los trabajadores, se encuentra defraudado por el, por el tipo de negociaciones que realiza con la SEP en cuestiones por ejemplo el salario, carrera magisterial etc. , detectando en la profesión otro rasgo identitario que es el de la militancia con Sindicato considerando otro rasgo que es también el rol del maestro en las cuestiones políticas para obtener beneficios y seguir luchando por el liderazgo tal como Berger y Luckmann comentan que las instituciones también controlan el comportamiento humano hacia direcciones determinadas que actúan y se someten como mecanismos de control dentro de la sociedad.

Al remitirnos a nuestros estudios de caso, de suma importancia, es la participación de todos los actores del proceso educativo de una manera eficiente ya la vez armónica, por ejemplo, con respecto a la relación con el supervisor (a) de la zona la mayoría de nuestros maestros comentan que se da favorablemente, amistosa, de respeto, aunque muy poco se tiene el contacto con el solamente un caso refiere... “pues últimamente hay buena relación, porque anteriormente no había enemista sino únicamente opiniones diferentes que a veces llegaban a ciertas contradicciones a... ciertos diálogos un poco acalorados... pero nada mas; ahora últimamente hay una buena relación...una relación ya mas madura.” por lo que Berger y Luckmann comentan que cada escenario en el que interactuamos tiene una zona limitada de significados, a pesar de que se comparten los mismos signos en un mismo escenario, lo que cambia es cada una de las interpretaciones que nosotros hacemos de acuerdo a los espacios o zonas limitadas.

En cambio la relación con el Director de la Institución, en su totalidad coinciden en que se da de manera cordial, amable, buena, de trabajo en equipo siempre con miras a lograr el mismo objetivo; caso contrario de un solo caso que argumenta que se ha enfrentado a situaciones difíciles con el director de la secundaria:

"las relaciones han sido difíciles" por la falta de desorganización, la falta de iniciativa, de creatividad; desde el punto de vista por su tradicionalismo, falta de novedad en la metodología, su trato con los alumnos".

De una manera O de otra, la relación con los compañeros de trabajo en la mayoría de nuestros hallazgos nos señala que esta se da de forma tranquila, siempre se tratan de apoyar en todo, aunque lo normal y lo natural es que algunas veces hay opiniones diversas, pero al fin de cuentas, es un equipo de trabajo, enfocado hacia el mismo objetivo; por lo tanto, de esta forma se identifica otro rasgo identitario en la profesión que es el del trabajo colectivo con miras a lograr los mismos objetivos, por lo que Tony Becher menciona que el lenguaje juega un papel decisivo, la persona que desea ingresar a los grupos profesionales debe conocer y apropiarse del lenguaje adecuado y necesario para poder comunicarse en ese espacio académico.

Es conveniente señalar que las opiniones de los casos coinciden sobre la relación maestro-alumno, maestro-padres de familia, esta se da de manera armónica, de respeto, amistosa, de confianza; a su vez, nuestros casos argumentan que el trato que requieren los docentes por parte de los padres de familia es: *"...sería lo más, pero lo más importante es la disposición de apoyo que tengan para con la escuela y con los alumnos..."*, *"...en un ambiente de respeto, confianza, hacerlos reflexionar..."*, *"...involucrándonos continuamente en las actividades de la escuela..."* *"...tengo que ser respetuoso tengo que darles confianza para que depositen la confianza de sus hijos en un servidor principalmente en una época en la que el adolescente es acechado por las drogas, vicios y desordenes sociales..."*, recordando que Kenneth la identidad no es individual, cada uno se realizan en un contexto determinado.

Con relación a las actividades que realizan los docentes en un día de trabajo, los hallazgos señalan otro rasgo común que es que los maestros llevan a cabo una planeación de actividades:

“Un día laboral requiere de una planeación requiere de un tiempo que planee que veas que es lo que pretende hacer con que lo vas a hacer y la finalidad; o sea qué es lo que pretendes lograr con cada uno de los niños para no llegar ahora sí a la improvisación...”

Teniendo siempre presente el poder aplicar los conocimientos adquiridos en los talleres de actualización o en su caso de algunos estudios de maestría, pudiendo identificar otro rasgo en la profesión las actividades del maestro requieren tiempo extraescolar, para obtener mejores resultados, con relación a ello Berger y Luckmann comentan que en nuestra vida cotidiana todo acontecimiento está marcado por tiempos aplicando también el sentido común, el individuo interactúa, interpreta y actúa de acuerdo a los espacios que marca la temporalidad relativa.

En su totalidad los maestros consideran que la profesión del ser maestro en comparación de otras profesiones, es la más fundamental la más importante, porque cualquier universitario pasa forzosamente por una escuela, por lo que las actividades docentes se diferencian de la de los maestros universitarios:

“Un maestro que te da clases y que no estudia la docencia luego se ve nomás no por ejemplo que te de clases un ingeniero o abogado lógico que conocen su tema pero no tienen los conocimientos de cómo inducirte para preparar una clase tomando en cuenta a la pedagogía...”

“...el trabajo de los maestros universitarios es que su especialidad es obligó a introducirse en la bibliografía, en la lectura de textos (...) al enfrentarse con la educación o con el quehacer educativo tienen carencias (...) al final tienen sus estudios a nivel licenciatura simplemente tienen carencias en pedagogía en la didáctica pero hay gente mucho muy capaz...”

Tal como dice Tony Becher que el ser aceptado como miembro de un sector en particular de la profesión académica implica no solo un nivel suficiente de competencia en el propio oficio intelectual, sino también una medida adecuada de lealtad al propio grupo colegiado y de adhesión a sus normas. El pertenecer a la comunidad de una disciplina implica un sentimiento de identidad y de compromiso personal, una forma de estar en el mundo, adoptar un marco cultural que define una gran parte de la propia vida.

Berger y Luckmann comenta que el ser humano en virtud de los "roles" que desempeña, tiene que acceder a zonas específicas de conocimiento socialmente objetivado de normas, valores y aún emociones, por lo que en la profesión del ser maestro se asumen diferentes roles al pasar de realizar trabajo frente a grupo a cumplir roles de tipo administrativo:

"...cuando tú llegas a salir de tu zona llegas principalmente hacer un trabajo que ya no es estar frente a grupo, te acostumbras después ya no quieres regresar a tu grupo, ni a tu zona, (...), me gusta más a mí la cuestión administrativa que la cuestión pedagógica la verdad; pues no sé, a lo mejor porque también me equivoque de trabajo porque al final de cuentas ya me di cuenta que me gusta más la cuestión administrativa..."

Por ultimo, también pudimos identificar en los docentes, el desempeño de otro tipo de roles tales como Directores Comisionados y Secretarios Generales de las Delegaciones de sus respectivas zonas escolares.

CAPÍTULO IV

4.1 BALANCE Y PERSPECTIVA

Este capítulo está dedicado a realizar un balance y perspectiva en torno a nuestro proyecto de investigación macro el cual llevo por nombre: La construcción de la identidad profesional del profesor de educación básica de Puebla. Un estudio sobre los espacios de sociabilidad y procesos discursivos que definen el ser maestro.

Como todo proyecto de investigación se dio un primer momento en el que analizamos la perspectiva teórica de autores como Berger y Luckmann, Gergen Kenneth, Jonathan Potter, Gyarmati y Tony Becher para tener elementos teóricos que sustentaron el mismo. Un segundo momento se tuvo la oportunidad de conocer el origen de las metodologías cualitativas ya que este trabajo es de corte cualitativo y se profundizó también en aspectos relacionados con el método de historia de vida como método de investigación; así como también un tercer momento se realizó una estrategia de investigación en la que se describió el universo micro, el cual estuvo conformado por tres casos de maestros (preescolar, primaria y secundaria) de educación básica de la Región de Chignahuapan, Pue. , se eligió a informantes con una trayectoria profesional relevante, que pudieran proporcionar un buen relato, señalando que se hizo uso de la entrevista en profundidad como instrumento para recabar información en las que se tomaron en cuenta categorías tales como origen sociocultural, reclutamiento y formación profesional, y trayectoria socio profesional, para poder identificar los rasgos identitarios de la profesión docente en la región de Chignahuapan, Pue. I utilizando una grabadora que resulto muy útil para recabar la información y no perder ningún detalle. , y poderlos transcribir tal cual. Posteriormente se hizo uso del análisis y la interpretación de los estudios de caso, haciendo uso de la perspectiva teórica en base a las categorías, el cual forma parte del tercer momento. En las conclusiones se dieron a conocer los hallazgos que proyectaron nuestros estudios de caso con relación a los rasgos identitarios del maestro de educación básica de la región de Chignahuapan, finalmente se concluye el trabajo de investigación con las recomendaciones para el mismo.

Por ultimo mencionare que fue muy bonita la experiencia de entrevistar a cada uno de los informantes, cada una de las entrevistas se dieron en un ambiente muy cordial a pesar de que en un principio se encontraban un poco tímidos, pero poco a poco fueron retornando el pasado de su formación profesional, añorando también lo que fueron, son y serán en un futuro, día a día...continuar con la labor de la educación de sus niños, dejando ver su identidad profesional a través del discurso.

4.2 CONCLUSIONES.

A manera de conclusión en base a los estudios de caso presentados en esta investigación de los maestros de educación básica (preescolar, primaria y secundaria) de la Región de Chignahuapan, Pue. , se pudo identificar en los relatos los siguientes rasgos identitarios de la profesión docente:

- Se ingresa a las Escuelas Normales no tanto porque exista en ellos una "vocación" clara de ser maestro, sino más bien porque estos estudios se convierten en la opción de desarrollo personal más viable por las condiciones socioeconómicas en las que se encuentran sus familias.
- La formación del maestro requiere una especialización y capacitación que se adquiere en la Institución Formadora.
- Se ingresa a la docencia por la influencia de amistades que tienen inferencia en ella, considerándola una carrera corta, un trabajo estable y seguro.
- Anteriormente, el estudiante normalista cubría su servicio social realizando actividades de albañilería por ejemplo: pavimentación de la Escuela o en su caso solo haciendo presencia en la escuela; para poder obtener el documento oficial que se le pedía; señalando que actualmente el servicio social se cubre con prácticas pedagógicas frente agrupo, en localidades y grupos asignados por la Escuela.

- Los conocimientos que adquieren los docentes en la Normal son considerados para ellos insuficientes; de ahí que la profesión obliga a la improvisación de actividades para resolver problemas prácticos sobre todo en escuelas multigrados.
- Es el Estado quien asume el rol central en la formación de maestros y la docencia, se constituye históricamente como profesión de Estado con obligación de designar las plazas.
- En el ejercicio de la profesión, la vocación de maestro se descubre a través de la práctica.
- La tarea del maestro inicia con la novatez, insertándose en comunidades rurales marginadas como primeras experiencias formativas; para crear derechos laborales requiriendo también de sacrificio.
- La profesión del ser maestro es respetada y admirada por iniciarse en localidades de difícil acceso y donde existe precariedad de recursos.
- En sus primeras experiencias como docentes, en la práctica se enfrenta a situaciones imprevisibles que exigen a menudo resoluciones inmediatas con sentido común.
- La profesión implica trabajo de gestión escolar y comunitaria tratando de superar todo tipo de límites.
- La profesión de maestro es poco redituable, pero tiene un sueldo seguro.
- La práctica del maestro requiere de una planeación para obtener aprendizajes significativos y ser facilitador del aprendizaje.
- Las actividades docentes requieren de tiempo extraescolar.

- El docente lucha por el liderazgo para poder inmiscuirse en la política, ganando cada vez más espacios en ella.
- La profesión de maestro es un mecanismo de poder y negociación entre la SEP y el SNTE.
- El maestro es un militante del Sindicato, a pesar de que a veces se siente defraudado por el mismo.
- El trabajo colectivo que realiza el maestro, se pone de manifiesto en cada una de las interacciones de los actores del acto educativo; reflejando competencias pero positivas con un mismo objetivo.
- El maestro asume su carencia de conocimientos buscando cursos de actualización y superación académica para beneficio personal y escalafonario.
- La profesión docente puede cambiar de roles pasando de lo pedagógico a lo administrativo.

4.3 RECOMENDACIONES.

Para finalizar nuestro trabajo de investigación se da a conocer algunas recomendaciones sobre todo para llevar acabo las entrevistas en profundidad; en la que es muy importante la relación de confianza que se puede obtener con el informante para lograr un relato denso y fluido, se debe tener especial cuidado en explicarles claramente a los maestros entrevistados el por qué y para qué se les pedía su testimonio y la importancia de su validez en el sentido del carácter espontáneo y libre de la entrevista en profundidad, se sugiere que también se haga uso de la motivación de los maestros para que realmente asuman el espíritu testimonial que se requiere, sólo se puede lograr si existen verdaderos recursos persuasivos del investigador; esta persuasión debe ser ejecutada sin presión alguna. Otro aspecto importante a tomar en cuenta es que se realice una Calendarización

del proyecto de investigación y actividades que se realizarán sobre todo en la investigación de campo, ya que esto podría ser un impedimento para no poder concluir el estudio de caso, independientemente de que tampoco se considera, en muchas ocasiones, otro tipo de actividades escolares que también van a influir en su disponibilidad de tiempo y recursos; asimismo se recomienda considerar los gastos económicos generados por la investigación de campo, los cuales en su mayor parte se ignoran tales como: compra de grabadora, gastos de papelería, copias fotostáticas etc. ,se sugiere como trabajos posteriores a este, el tomar testimonio específicamente de los maestros formadores de docentes en este caso, de las Escuelas Normales para poder identificar sus rasgos identitarios; ya que ellos también forman parte importante de la Formación de los futuros maestros.

BIBLIOGRAFÍA

Becher Tony, "Tribus y territorios académicos", España, 2001.

Berger Peter y Thomas Luckmann "La construcción social de la realidad", Buenos Aires Argentina 2000.

Gergen Kenneth "Realidades y Relaciones: aproximaciones a la construcción social" Paidós, España

Pujadas, Juan José, "La historia de vida como método de investigación social Siglo XXI" CIES España

Rodríguez Gómez Gregorio et al "Metodología de la Investigación cualitativa" Aljibe, España.

Hernández Sampieri R., Fernández Collado, C. y Baptista Lucio, P. (1999) "Metodología de la Investigación" México Mc Graw Hill