

**SECRETARIA DE EDUCACION, CULTURA Y DEPORTE,
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
UNIDAD UPN 042
CIUDAD DEL CARMEN, CAMPECHE**

LA FALTA DE PARTICIPACION DEL NIÑO DENTRO DEL AULA

PROYECTO DE INNOVACION DOCENTE

Que para obtener el título de:

LICENCIADO EN EDUCACION Plan '94

Presenta:

LETICIA FERIA JERONIMO

CIUDAD DEL CARMEN, CAMPECHE, 2004

DEDICATORIA

A DIOS:

Por regalarme la vida y permitirme alcanzar mi más anhelado sueño: Terminar la carrera.

A MIS PADRES:

Por la gran confianza que ambos depositaron en mi, al apoyarme en esta etapa tan importante de mi vida.

A MIS ASESORES:

Por su apoyo moral y experiencia docente, la cual me impulsó a prepararme para llegar al final de mi carrera.

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN

1. DIAGNÓSTICO

- 1.1. Planteamiento del problema
- 1.2. Justificación del problema
- 1.3. Delimitación del problema
- 1.4. Contextualización del problema
- 1.5. Conceptualización del problema
- 1.6. Interpretación de resultados

2. ALTERNATIVA DE INNOVACIÓN

- 2.1. Propósitos
- 2.2. Fundamentación teórica y práctica
- 2.3. Planificación de actividades

3. APLICACIÓN DE LA ALTERNATIVA

- 3.1. Ejecución del trabajo y la novela escolar.
- 3.2. Evaluación de la alternativa

CONCLUSIÓN

BIBLIOGRAFÍA

INTRODUCCIÓN

El siguiente proyecto, invita al docente a reflexionar sobre la importancia que tiene la participación del niño dentro del aula. Asimismo, ofrece elementos que contribuyen a facilitar su proceso de socialización.

La idea central de este proyecto consiste en considerar que la participación es la forma más elemental que permite al niño interactuar con las personas que lo rodean. Es por ello que, en una parte del trabajo se mencionan las posibles causas que originan la falta de participación de los alumnos en horas de clases.

El proyecto se ha estructurado en 3 capítulos:

En el primer capítulo, se plantea el problema detectado por el maestro, después se describe el comportamiento de los alumnos que presentan el problema y las razones por las cuales se quiere llevar a cabo la investigación. Enseguida se explica el tipo de proyecto que se aborda (Acción Docente), el tiempo contemplado para aplicar las alternativas, el horario de trabajo y el número de alumnos involucrados directamente en la problemática.

También, se menciona el nombre de la escuela, el turno y el número de alumnos que integran cada grado. Además, se da una breve explicación acerca de la distancia que recorren los alumnos para llegar a la escuela, las condiciones en que se encuentran los caminos que transitan, el tipo de vivienda que habitan los integrantes de la comunidad, así como las principales actividades que ejercen para la subsistencia familiar.

Otro aspecto importante que contiene este capítulo se refiere a los conceptos que algunos autores tienen con respecto a lo que es participación.

Por ultimo, se señalan los factores que influyen negativamente en el proceso de aprendizaje.

En el segundo capítulo, se mencionan los propósitos que como docentes deseamos que se alcancen para que el alumno participe sin temor alguno. Después, aparece la fundamentación teórica y práctica. En este escrito se analizan las ideas de algunos teóricos (Piaget, Bruner, Vygotsky y Coll), con la finalidad de orientar al docente respecto al tema planteado. Asimismo, se incluye la interpretación personal del docente.

Para cerrar el capítulo, se muestra un plan compuesto por 13 estrategias, todas encaminadas a apoyar al alumno a superar el problema antes mencionado.

En el tercer capítulo, se informa detalladamente la manera como se llevó a cabo la ejecución de las alternativas propuestas en el plan.

Por último, se presenta la evaluación, en ella se explica el porqué del éxito y el fracaso obtenido al término de la aplicación, se mencionan también los factores que intervinieron, el número de alumnos con los cuales se logró el propósito y con cuales no.

Para finalizar se señala la conclusión y la bibliografía.

CAPÍTULO 1

DIAGNÓSTICO

1.1. Planteamiento del problema

Desde que se inició la práctica como docente, atendiendo el Segundo Grado de educación primaria, se observó que los alumnos no participaban en horas de clase, no prestaban atención durante las explicaciones, no mostraban interés por estar dentro del aula, lo cual hizo pensar que esto traería serias consecuencias en el aprendizaje de los alumnos durante el ciclo escolar.

Los informes publicados por la dirección de la escuela, señalaban que la mayoría de los alumnos reprobaban por no cumplir con sus actividades dentro del aula, esto mostró la necesidad enorme de estimularlos para propiciar la participación en horas de clases.

La participación más que nada se refiere al desenvolvimiento social de los alumnos, al desempeño que muestren a la hora de intervenir, al cumplimiento de las actividades que se marcan en el salón, mismas que les serán útiles para construir sus propios conocimientos y desarrollar habilidades que le permitan estar activos dentro de su medio.

Durante los últimos dos años la condición física de la escuela mejoró, gracias al apoyo que los padres de familia brindaron a la institución, ellos se encargaron de limpiar el plantel, pintar los salones, reparar sillas y mesas rotas. Además, en el ciclo escolar 2003-2004, la escuela salió beneficiada con el programa de Desayunos Escolares, el cual se encuentra funcionando perfectamente.

Por otro lado, sabemos que las instituciones tienen el firme propósito de preparar al individuo para enfrentarlo a las actividades laborales que se presentan en la sociedad. Razón por la cual, se consideró que la falta de participación de los alumnos de la escuela primaria debía ser superada para dar entrada a una mayor calidad de la educación.

La participación de los niños es importante porque permite que a través de la comunicación se pueda conocer qué piensan y sienten los alumnos.

"La comunicación constituye la base de todo sistema social, sea el que sea. Comunicar, es, en efecto, entrar en contacto con el otro, establecer la relación, que permitirá luego todas las formas posibles de colaboración y de cooperación".¹

Dentro del aula esto no fue posible porque los niños se cerraban a cualquier tipo de interacción. Por ejemplo: cuando terminaban de leer un cuento, enseguida se les cuestionaba para que expresaran lo que más les había gustado de la lectura, sólo se escuchaban respuestas muy breves de parte de algunos, los demás guardaban silencio, se miraban unos a otros y bajaban la mirada.

En ocasiones, cuando realizaban una determinada actividad, se les daba libertad para que voluntariamente pasaran al pizarrón, eran pocos los que tomaban la iniciativa, otros ni se movían de sus lugares, además, cuando iniciaban una lectura, lo hacían en voz baja, casi no se entendía lo que leían.

Por otra parte, la conversación es un medio fundamental de interacción comunicativa con fines de aprendizaje, entre los alumnos y el maestro, así como entre los alumnos mismos.

"Todos los niños tienen un potencial de pensamiento y uso del lenguaje, pero es necesaria la interacción con adultos, mediante el diálogo, para que se desarrolle ese potencial"²

A veces iniciábamos una conversación, platicábamos acerca de lo que hacíamos al salir de clases, a qué hora nos levantábamos ya qué hora salíamos de nuestras casas para

¹ LOBROT, Michel. "Pedagogía Institucional", en: Corrientes pedagógicas contemporáneas. UPN, México, 1994. p. 70

² TOUGH, Joan. "La conversación al servicio de la enseñanza y el aprendizaje", en. Alternativas para la enseñanza-aprendizaje de la lengua en el aula. UPN, México, 1994 p. 35

llegar a tiempo a la escuela, los niños más participativos eran los que intervenían, algunos involucrados en la problemática lo hacían pero eran breves en sus comentarios, el resto se quedaba callado.

Por eso, para que estos alumnos realizaran la tarea dentro del salón, se tenía que pasar a cada rato por sus lugares, se les cuestionaba para que dijeran si tenían alguna duda, de esta manera alcanzaban a hacer una o dos actividades.

También se observó que algunos de ellos les gustaba dibujar, se les daba libertad para que lo hicieran, pero en ocasiones se la pasaban dibujando sin querer hacer otra cosa.

En este sentido se llevó a cabo una investigación con la finalidad de encontrar las causas que estaban originando la falta de participación en horas de clases, se habló con los padres de familia de cada uno de los alumnos que presentaban estas dificultades, se les hizo una visita para conocer el modo de vida que llevaban y sobre todo se consultó a otros maestros para escuchar la opinión que tenían con respecto a este problema educativo.

Con base en esta investigación se generó la siguiente pregunta: ¿Qué acciones se pueden llevar a cabo para favorecer la participación activa de los niños del 2do. grado grupo "A" de la Escuela Primaria "Mario Barrueta García" durante el periodo escolar 2003-2004?

1.2. Justificación del problema

Día con día el profesor se enfrenta con diversos obstáculos y problemas dentro del aula, mismos que debe resolver para poder continuar con el proceso de enseñanza y aprendizaje de los alumnos.

Dentro de los problemas se destaca el de la falta de participación, el cual se manifiesta por diversos factores: La carencia afectiva por parte de los padres, es decir, no reciben apoyo, cariño, afecto y comprensión por parte de ellos, lo cual hace que la

personalidad del niño refleje inseguridad y falta de confianza en sí mismo.

Todo esto trae como consecuencia la no adaptación al medio en el que se desenvuelve, por ejemplo: Cuando se reúne en equipo, solo se concreta a observar y escuchar a los demás sin hacer algún comentario, esto dificulta la convivencia que debe haber entre él y el resto del grupo. De igual manera, en el momento de realizar los juegos, no logra integrarse con facilidad, prefiere mantenerse al margen negándose a sí mismo la posibilidad de divertirse e interactuar con sus compañeros.

Esta realidad que se vive dentro del aula, nos presenta una visión clara de cómo es la conducta en general de cada uno de los alumnos.

Por esta razón, se llevaron a cabo investigaciones pertinentes, en las cuales se obtuvieron resultados favorables que permitieron innovar las estrategias para una mejor práctica docente.

El objetivo principal de este proyecto es ampliar los conocimientos ya existentes sobre la interacción, comunicación y participación de los alumnos dentro del aula.

Para los fines de estudio se analizó la situación que a diario se vive con los alumnos y se seleccionó a la escuela "Mario Barrueta García", porque actualmente es donde se presta el servicio como docente.

1.3. Delimitación del problema

El problema relacionado con la falta de participación del niño dentro del aula se aborda en la Escuela Primaria Urbana Federal "Mario Barrueta García", la cual se encuentra ubicada en la Villa Benito Juárez, perteneciente al Municipio de Macuspana Tabasco.

El tiempo que se tenía contemplado para aplicar las estrategias inició en el mes de Septiembre y concluyó en el mes de Diciembre del 2003, para esto, se contó con el grupo de Segundo Grado, a los cuales se atendía de lunes a viernes de 8:00 a 10:30 de la mañana, este grupo tenía un total de 34 alumnos, 7 de ellos eran los involucrados directos de la problemática en el área de Español.

Las actividades propuestas en el proyecto estuvieron encaminadas para que los niños adquieran seguridad y confianza al comunicarse, así, expusieron sus ideas con claridad y precisión, sobre todo fueron tomando conciencia de sus propios conocimientos.

El tipo de proyecto es de Acción Docente, se enfocó a la problemática porque ofrece un tratamiento educativo para resolver problemas referentes al proceso de enseñanza-aprendizaje, el cual, poco a poco permitió construir alternativas críticas que ofrecieron a los educandos una formación más integral y pedagógica.

Además, como se esta involucrada en el problema, las alternativas que se presentaron fueron aplicadas en la práctica misma; porque el Proyecto Pedagógico de Acción Docente, surge de la práctica y es pensado para esa misma práctica.

Como sabemos, la educación es un proceso mediante el cual, se ayuda a los niños a convertirse en adultos que piensan y que, gracias al desarrollo de la capacidad que tienen para reflexionar sobre sus propias necesidades y la de los demás, llegan a ser ciudadanos responsables, capaces de participar en las decisiones y contribuir al bienestar económico y social de la comunidad.

Es por ello, que se tuvo que investigar la realidad de lo que sucedía en el aula, se analizaron los problemas que surgieron para tomar control de la situación. En base a esa realidad se actuó de manera creativa para mejorar la calidad de la educación.

Por esa razón, se considera que las teorías de J. Piaget y Vygotsky aportan grandes ideas para impulsar la capacidad de participación en los alumnos.

Piaget considera de gran importancia la comunicación, porque a través de ella, los alumnos interactúan para dar a conocer sus puntos de vista, los cuales se discuten hasta llegar a un acuerdo. Para que esto se lleve a cabo, es necesario que el ambiente en donde se este trabajando exista cooperación, ayuda mutua, lo cual facilite al niño el logro del desarrollo cognitivo.

Vygotsky por su parte, considera que la interacción social se da cuando los niños son guiados por el maestro o uno de sus compañeritos más expertos, lo cual hace que poco a poco éstos aprendan a realizar solitos sus propias acciones, a esto, él le llama Zona de Desarrollo Próximo.

Al principio se tuvo el firme propósito de superar el problema que se vivía dentro del aula, por eso, las aportaciones de estos grandes teóricos fueron útiles y se llevaron a la práctica.

Con base a lo anterior; la variable independiente a analizar son las causas que originan el problema y la dependiente es el efecto que provoca.

En relación con lo expuesto ya la pregunta de investigación se formula la siguiente hipótesis: "La interacción, comunicación y colaboración de los niños en actividades recreativas los ayuda a superar ya favorecer su participación dentro del aula".

1.4. Contextualización del problema

Se desarrolló el Proyecto de Investigación en la Escuela Primaria Urbana Federal "Mario Barrueta García" con C.C.T. 27DPR1141J ZONA 73, la cual se encuentra ubicada en la Villa Benito Juárez, perteneciente al Municipio de Macuspana Tabasco.

Esta institución abre sus puertas en el turno Matutino, en ella laboran una Intendente, el Director y 6 Maestros, uno para cada grado. Los grupos varían con respecto a los elementos que la integran: el Primero, Segundo y Tercer grado cuentan con 34 alumnos

cada uno, el Cuarto con 35, el Quinto con 32 y el Sexto con 30 alumnos.

La zona escolar se encuentra dividida por sectores y en cada sector se ubica una escuela, los niños asisten a la más cercana a sus casas. Los que viven cerca de la Mario Barrueta llegan caminando, la distancia máxima que recorren los más retirados no pasa de los 500 metros.

Los caminos que transitan estos alumnos se mantienen en buenas condiciones, todas las calles están pavimentadas, por lo tanto, no existe ningún problema que impida el paso para asistir a la escuela. Sólo en época de lluvia se presenta la inasistencia dentro de las aulas, los padres de familia no mandan a sus hijos porque no quieren arriesgarlos a que se enfermen o les ocurra un accidente en el camino, por esa razón se suspenden algunos días de clases.

Las viviendas que habitan los integrantes de esta comunidad están hechas de block, los techos son cubiertos con loza o tejas de asbesto, otras están forradas de caña o lámina y sus techos son de güano.

La actividad principal que ejercen es variada, unos se dedican a la limpieza y cultivo del campo, otros trabajan como obreros, intendentes, bibliotecarios, vigilantes, enfermeras, médicos, maestros, etc.

Toda esta serie de actividades son indispensables para la subsistencia familiar.

Por otra parte, los alumnos involucrados en la problemática pertenecen a familias pobres, los padres no cuentan con un trabajo fijo, tienen que andar de un lugar a otro buscando la manera de conseguir algo en que desempeñarse con la finalidad de llevar el pan a sus hogares. Esto trajo serias consecuencias en el aprendizaje de los alumnos, ya que algunos asistían a clases sin desayunar, lo cual no les permitía concentrarse y aprovechar al máximo los contenidos de los temas que se trabajaban.

Dentro del aula, la mayoría de los alumnos mostraban un comportamiento serio, formal, obediente, en cambio el resto del grupo no era participativo en horas de clases, algunos eran traviesos, otros se sentaban sobre la mesa, salían del salón sin permiso, les llamaba la atención y al momento se calmaban, pero al rato ya andaban haciendo de las suyas.

1.5. Conceptualización del problema

La participación constituye una de las principales habilidades que el niño debe desarrollar para desenvolverse dentro de su medio social, de esta manera dará a conocer los diversos conocimientos adquiridos y los aplicará de acuerdo con los patrones culturales que predominen en su comunidad.

"La participación en un conflicto de grupo como el anterior puede estimular el desequilibrio cognitivo, de tal modo que acaba existiendo un cambio mensurable con el paso del tiempo en la estructura del pensamiento".³

Es importante que los alumnos trabajen en forma colectiva, de esta forma confrontarán puntos de vista sobre un determinado tema. Esta interacción va a propiciar que se integre de lleno a la clase, hasta que llegue un momento en que tengan la capacidad de desenvolverse totalmente poniendo en práctica toda la experiencia que han ido adquiriendo en las etapas de su vida.

Por eso, se elaboró un plan de trabajo que ayude a los alumnos a superar este problema, así, aprendan a participar, a solicitar ayuda, compartir objetos, platicar con sus compañeros, opinar sin necesidad de que el maestro les pregunte directamente, que muestren interés al trabajar en equipos, etc.

Se dice que: "Un proceso participativo implica: desenvolvimiento del sujeto como ser

³ Tomado de HASTE, Helen. "La adquisición de reglas", en: Formación de valores en la escuela primaria. UPN, México, 1994. p. 215

social; posibilidad de emitir puntos de vista; evocar experiencias y compartirlas; analizar las condiciones de vida y concientizarse sobre las posibilidades de cambio".⁴

La participación no sólo implica propiciar que el alumno hable, sino que reflexione acerca de lo que está viviendo dentro del aula, así, cuando quiera exponer algo, lo hará con seguridad, sabiendo de antemano que su discurso está basado en la razón.

Cabe señalar, que los niños como seres sociales, necesitan de sus compañeritos para participar en actividades que les ayude a fortalecer sus actitudes solidarias, pero sobre todo que aprendan a convivir en sociedad.

"Los alumnos/as deben participar en el aula aportando tanto sus conocimientos y concepciones como sus intereses, preocupaciones y deseos, implicados en un proceso vivo, donde el juego de interacciones, conquistas y concesiones provoque, como en cualquier ámbito de la vida, el enriquecimiento mutuo".⁵

Dentro del aula debe haber organización y distribución de trabajo equitativo, aprovechando las habilidades de cada alumno para que exista interés de hacer las cosas.

Es importante también, que el ambiente creado por el profesor sea favorable, así, el niño se sentirá independiente, tomará iniciativa propia para decir lo que piensa, propondrá ideas, hará preguntas y poco a poco irá descubriendo las habilidades valiosas que posee.

Todo esto es fundamental, porque abre pasó al aprendizaje, el cual, no es sólo una acumulación de conocimientos, sino que es un desarrollo continuo y evolutivo de valores y destrezas.

⁴ BARABTARLO, Anita y Zedansky "A manera de prólogo, Introducción, Socialización y Educación y aprendizaje grupal e investigación-acción": Hacia una construcción del conocimiento", en: Proyectos de Innovación. UPN, México, 1995. p. 93

⁴ PÉREZ Gómez, Ángel I. "El aprendizaje escolar de la didáctica operatoria a la reconstrucción de la cultura en el aula", en: Escuela, comunidad y cultura local en...UPN, México, 1994. p. 93

"El aprendizaje no consiste en una mera copia, reflejo exacto o simplemente reproducción del contenido a aprender, sino que implica un proceso de construcción o reconstrucción en el que las aportaciones de los alumnos juegan un papel decisivo".⁶

Para que el desarrollo del aprendizaje se lleve a cabo es necesario que el alumno sea el responsable de este proceso, ya que es él, quien construye su propio conocimiento.

1.6 Interpretación de resultados

Se analizó con detenimiento el problema educativo que presentaban los alumnos del segundo grado y se descubrió que existieron muchos factores que influyeron negativamente en el desarrollo de su aprendizaje.

Primero, se mencionará el apoyo de los padres de familia, la mayoría son de bajos recursos, razón por la cual, tienen que trabajar todo el día, cuando regresan a sus casas ya no le quedan ganas de atender sus hijos, con respecto a las madres de familia, éstas se dedican a las labores del hogar, se afanan tanto a ello que llega la tarde y ellas todavía no terminan con su trabajo.

A los hijos, no les preguntan si ya hicieron la tarea, o qué tareas les dejaron, el trabajo tanto doméstico como del campo, les absorbe el tiempo que abandonan por completo el papel de padres responsables de la educación del niño.

Incluso, dentro del aula se observaron a niños con muy poca higiene, así como se levantaban se dirigían a la escuela. Cuando se vive este tipo de situación, uno se pregunta: ¿qué entusiasmo puede haber en una persona que llega aun lugar a pasar 5 horas del día en esas condiciones? , definitivamente, ninguno.

⁶ COLL, César. Constructivismo e Intervención Educativa: ¿Cómo enseñar lo que se ha de construir?, en: Corrientes pedagógicas contemporáneas. UPN, México, 1994. p. 16

Aunque debe mencionarse que había padres de familia que si estaban al pendiente de sus hijos, se preocupaban por ellos, los apoyaban, se involucraban totalmente en el proceso de aprendizaje.

Otro de los factores fue la forma como se estaba facilitando el aprendizaje, en ocasiones uno se la pasa hablando y hablando, cuando se da cuenta, los niños ya están bostezando, unos por aburrimiento y otros por sueño.

Cuando esto sucedía, se interrumpía la clase para invitarlos a realizar un juego o una dinámica. Mediante esta actividad, se lograba despertar de nuevo el interés del alumno por estar dentro del aula.

Como docente, no se les daba el lugar que merecían los alumnos, pocas eran las oportunidades que tenían para iniciar y conducir la clase, tal vez, se les consideraba muy pequeños todavía.

El salón de clases es el tercer factor que se mencionará, en ese entonces se estaban remodelando 3 aulas, por ese motivo se tenía que trabajar en un salón pequeño que antes se utilizaba como biblioteca, en este lugar no había ventilación los cuadritos que tenía fueron tapados, así que el interior se mantenía oscuro, por eso se utilizaba la luz eléctrica en pleno día para trabajar. Esto trajo algunos inconvenientes porque los niños no prestaban atención, se levantaban de sus lugares y se asomaban a la puerta para verificar si todavía estaban los demás grupos, además, pedían permiso a cada rato y prolongaban su salida.

Esta fue una situación que influyó mucho en el aprendizaje de los niños. Para remediar un tanto la situación, se ocupaba el patio para poder trabajar, mientras se terminaban de remodelar los salones.

Para terminar, el último factor que falta por mencionar es la inasistencia, no era tan usual, pero si afectó una parte del grupo, incluso había 2 niños que en ocasiones faltaban hasta 3 días por semana.

Lo anterior, repercutió en la enseñanza, porque lo que se trabajaba en un día generaba aprendizaje y aunque se repetía el tema, no era lo mismo, no se vivía tal y como sucedió en aquel día. Por eso, era importante la presencia diaria del alumno.

CAPÍTULO

ALTERNATIVA DE INNOVACIÓN

2.1. Propósitos

Se pretende llevar a cabo una serie de actividades con el propósito de propiciar la participación de los alumnos dentro del aula escolar.

Se desea también que:

- Se integre con facilidad a los juegos con la finalidad de alentarle a tener más conciencia de cómo se hace uso de su inteligencia.
- Que desarrolle trabajos por equipo con el propósito de cooperar y competir positivamente.
- Que intercambie opiniones con sus compañeros para lograr la adaptación de él hacia el grupo.
- Que desarrolle su imaginación a través de cuentos infantiles.
- Que aprenda a conversar con sus compañeros con la finalidad de impulsar su capacidad de comunicación.
- Que conozca distintos lugares de su comunidad para que interprete la realidad natural y social que lo rodea.
- Que participe en eventos culturales con el propósito de convertirlo en un elemento social activo.

Es muy importante aprovechar todas las oportunidades que se presentan para inducir al niño a participar, alejar de ellos los temores, el miedo, la pena, para que el desarrollo tanto afectivo como cognoscitivo se construya de manera exitosa.

2.2. Fundamentación teórica y práctica

La participación es la forma más elemental que permite al niño interactuar con las personas u objetos que lo rodean, de tal forma que, dicha interacción favorezca el desarrollo del razonamiento lógico y la adquisición de contenidos escolares.

"Tradicionalmente, psicólogos y pedagogos han considerado la interacción profesor - alumno como la más decisiva para el logro de los objetivos educativos, tanto de los que se refieren al aprendizaje de contenidos como de los que conciernen al desarrollo cognitivo y social".⁷

De acuerdo con esto, las relaciones que se establecen entre maestros y alumnos influyen mucho en el rendimiento escolar, es decir, si en el aula el alumno no es tomado en cuenta, se aislará convirtiéndose en un ser pasivo, tímido y callado; o todo lo contrario, puede volverse inquieto y en ocasiones agresivo, con el único fin de llamar la atención. Por lógica, éste alumno no tendrá iniciativa para participar, no realizará sus actividades, porque los contenidos escolares no tendrán ningún significado para él.

Por eso, se dice "que las relaciones entre alumnos lo que es equivalente, la relación del alumno con sus compañeros, con sus iguales inciden de forma decisiva sobre aspectos tales como el proceso de socialización en general, la adquisición de competencias y destrezas, el control de los impulsos agresivos, el grado de adaptación a las normas establecidas, la superación del egocentrismo, la relativización progresiva del punto de vista propio, el nivel de aspiración e incluso el rendimiento escolar".⁸

Es importante que el maestro mantenga una buena relación con sus alumnos para que conozca la forma de ser, de pensar y de actuar de cada uno de ellos, en base a eso, podrá aplicar estrategias adecuadas para que éste adquiera un aprendizaje significativo.

⁷ COLL, César. "Estructura grupal, interacción entre alumnos y aprendizaje escolar", en: Análisis de la práctica docente propia. UPN, México, 1994. p. 89

⁸ ídem

En el aula, debe existir un ambiente de solidaridad, unión y ayuda mutua, para que poco a poco los alumnos que tienen problemas de participación vayan perdiendo la pena, que unos a otros se animen y den a conocer lo que piensan sin miedo a las burlas, solo así, se formarán como individuos realmente sociables.

"La interacción social es el origen y el motor del aprendizaje y del desarrollo intelectual gracias al proceso de interiorización que hace posible".⁹

Se considera que toda interrelación permite activar nuevos aprendizajes en el niño, esto se debe a que algunos poseen más conocimientos que otros, al trabajar juntos el más activo apoya al menos activo, logrando que en un futuro, éste realice algo por sí mismo.

Por otro lado, Vygotsky menciona que todo alumno debe alcanzar una zona de Desarrollo Próximo, la cual se define como "La zona de desarrollo próximo es la diferencia entre el nivel de las tareas realizables con la ayuda de los adultos y el nivel de las tareas que pueden realizarse con una actividad independiente".¹⁰

En el salón de clases, los niños más callados se sentaban con uno más desenvuelto, esto se hacía con la única finalidad de apoyarlos en la realización de sus respectivas actividades, sin embargo, en ocasiones esto provocaba serios problemas porque los niños más activos se quejaban porque sus parejas solo se concretaban a observar y copiar los que ellos hacían.

"H. Wallon recalca la importancia de los intercambios sociales para el niño en edad escolar primaria y los beneficios que les reporta. El trato favorece su pleno desarrollo y es cimiento del interés que, en el transcurso del tiempo, ha de tener por los demás y por la vida en sociedad, si sabe desarrollar el auténtico espíritu de equipo, el sentido de cooperación y

⁹ COLL, César. "Estructura grupal, interacción entre alumnos y aprendizaje escolar", en: Análisis de la práctica docente propia. UPN, México, 1994. p. 99

¹⁰ Ibidem, p. 100

solidaridad, y no el de denigración y de rivalidad".¹¹

Si hacemos todo lo que Wallon señala, lograremos que el desarrollo de los niños dentro de una institución sea favorable. Como docentes, sabemos que los niños son inquietos por naturaleza, razón por la cual, se les debe tener paciencia, sobre todo hay que tener cuidado cuando se formen equipos para trabajar porque en ocasiones se pasan la hora peleando en vez de estar realizando la actividad.

En cierta ocasión, dos alumnos se agredían verbalmente, el resto del equipo entusiasmado por lo que escuchaban, en vez de calmar los ánimos, ellos incitaban a sus compañeros a continuar, rápidamente se les llamó la atención a ambos, se les pidió desintegrar los equipos para que se sentaran en sus respectivos lugares, poco después se cuestionó a los dos alumnos sobre el motivo de la discusión.

Es importante observar si realmente trabajan bien por equipos, si no lo hacen, buscar la forma de que se junten amistosamente a través de otras actividades (el juego por ejemplo), solo así, despertaremos el amor al prójimo y la posibilidad de una participación activa dentro del grupo.

Se dice que "La fuente de la socialización es indudablemente la práctica social, por ser el espacio de constitución de los vínculos que los hombres establecen para producir y reproducir su existencia social".¹²

El niño mantiene un contacto directo con las personas dentro del medio en que se encuentra, puede ser en su casa, en la escuela o en la calle.

La convivencia diaria hace que se relacionen amistosamente, que expresen sus ideas, pero sobre todo que se reconozcan como miembros pertenecientes a un grupo social.

¹¹ J. DE AJURIAGUERRA. "Estadios del desarrollo según H. Wallon", en: El niño: Desarrollo y proceso de construcción del conocimiento. UPN, México, 1994. p. 29

¹² GARCIA, Susana. et. al. "Una perspectiva teórica para el estudio de los valores", en. Formación de valores en la escuela primaria. UPN, México, 1994. p. 59

"La socialización se lleva a cabo por el aprendizaje de un mundo de operaciones, que rige muchas de las relaciones entre el niño y los demás".¹³

En todo lugar existen fuentes que propician la socialización, en la escuela por ejemplo, los niños se relacionan con sus compañeros, con los maestros, el director, el conserje, el vende dulces y otros que de una u otra manera se encuentran cerca del niño. La escuela por ser un espacio recreativo es al mismo tiempo el lugar donde el niño conoce, crea y participa, con el único fin de adquirir conocimientos y potenciar el proceso de aprendizaje, además, es el lugar perfecto para hacer amigos o simplemente fomentar el compañerismo.

"El desarrollo de la personalidad de un niño depende de la interacción social y de la percepción de esta interacción".¹⁴

La familia como grupo social primario es uno de los factores más importantes, ya que dentro de ella se forman los valores que regirán la vida del niño.

El grupo de compañeros es otro factor porque a partir de ahí se cultiva la amistad, para satisfacer ciertas necesidades. Como sabemos, todo ser necesita escuchar y ser escuchado.

Los factores que se mencionan intervienen en la educación del niño con el propósito de ayudarlo a moldear su propia personalidad con valores construidos de manera autónoma.

Es por eso que, dentro del aula se puede observar a unos alumnos tímidos, llorones, miedosos e inseguros; esto se debe a que dependiendo como funcionen estos factores en la vida del niño, éste desarrolla una personalidad diferente a la del otro. Todas las características antes mencionadas impiden la participación del alumno provocando un bajo rendimiento escolar.

¹³ P. Malrien. "El medio social y el desarrollo: Un punto de vista", en: El niño: Desarrollo y proceso de construcción del conocimiento. UPN, México, 1994. p. 49

¹⁴ VIDALES, Ismael. Psicología General. Editorial Limusa, México, D.F. 1995. p. 67

Por otra parte, es importante mencionar que el juego es una actividad utilizada para motivar al niño a participar. "Friedrich Schiller (1759, 1805) el que, en sus cartas sobre la educación estética del hombre (1795), formuló la teoría de que el juego sirve para gastar el exceso de energía que tiene un organismo joven, que no necesita trabajar para subsistir, ya que sus necesidades son satisfechas por otros".¹⁵

Todo tipo de juego es fascinante debido a que propician la alegría, satisfacen la necesidad de relajar el organismo, son un medio eficaz para superar la pasividad y sobre todo para despejar la mente del educando.

Comúnmente el juego se le caracteriza como placentero, espontáneo y voluntario, tiene un fin en sí mismo, exige la participación activa de quienes Juegan.

"El niño que juega verdaderamente no mira alrededor de sí como lo hace el jugador de naipes en un café, se sumerge totalmente en su juego, puesto que es una cosa seria".¹⁶

Durante el juego los alumnos se concentran tanto en sus acciones que se olvidan por completo de todo lo que existe a su alrededor. Sus risas se oyen por toda la escuela, en sus rostros se vislumbra la felicidad que los embarga en esos momentos.

El juego es de gran importancia para el desarrollo de la inteligencia ya que permite la construcción del conocimiento.

"El juego es una actividad que tiene el fin en sí misma. El sujeto no trata de adaptarse a la realidad sino de recrearla, con un predominio de la asimilación sobre la acomodación".¹⁷

Sabemos que resulta difícil tener quieto a un niño o mantener su atención, esto se debe a que necesitan liberar su energía acumulada.

¹⁵ DELVAL, Juan. "El juego", en: El juego. UPN, México, 1994. p.13

¹⁶ CHATEAU, Jean. "¿Por qué juega el niño?", en: El juego. UPN, México, 1994. p 18

¹⁷ DELVAL, Juan. Op. Cit p.26

El juego contribuye al desarrollo, puesto que es una preparación para la vida y desarrolla los sentidos.

A cualquier edad y con el juego adecuado, el niño lleva a cabo una acción que lo hace pasar del nivel en que se encuentra a otro superior.

"Bruner opina que el juego al ser relevante para su vida futura constituye un "medio" para "mejorar la inteligencia" y dice que el juego que contenga una estructura e inhiba la espontaneidad no es en realidad juego".¹⁸

Analizando lo que dice Bruner uno puede darse cuenta que el juego es un ejercicio recreativo ideal para que el niño deje de estar solo y se relacione con otros niños. El que los propios padres acompañen a sus hijos durante el juego será de gran ayuda y éstos se sentirán muy felices.

¹⁸ BRUNER, Jerome. "Juego, pensamiento y lenguaje", en: El juego. UPN, México, 1994. p. 71

2.3 Planificación de actividades

PROPÓSITOS	ACTIVIDADES	RECURSOS	ESTRATEGIA DIDÁCTICA	PARTICIPANTES	FECHA EN QUE SE APLICARÁ
Que los alumnos utilicen la conversación como un medio para conocerse.	1. Realizar el juego “El barco se salva con...”	- Fichero de actividades. - Ficha 1	<ul style="list-style-type: none"> * Reunir a los alumnos para explicar el juego. * Pedir que se pongan de pie y se alejen de sus respectivas bancas. * Al momento de escuchar “El barco se hunde, pero se salva con...” ¡dos!, ¡tres! O ¡cuatro!, acomodan en grupos de acuerdo al número mencionado. * Cuando, los grupos estén formados, se les explica que deberán conservar durante unos minutos. * Al regresar a sus lugares, deberán platicar en forma individual todo lo que haya conocido de sus compañeros. 	- Alumnos y profesores	<ul style="list-style-type: none"> * 24 de Septiembre del 2003. * 3 de Octubre del 2003. * 4 de Noviembre del 2003. * 2 de Diciembre del 2003.

PROPÓSITOS	ACTIVIDADES	RECURSOS	ESTRATEGIA DIDÁCTICA	PARTICIPANTES	FECHA EN QUE SE APLICARÁ
Que los niños desarrollen la expresión oral contando cuentos.	2. Cuenta cuentos.	<ul style="list-style-type: none"> - Fichero de actividades. - Ficha 16. 	<ul style="list-style-type: none"> * Indicar a los alumnos que se sienten en círculo, enseguida se les narra un cuento, al terminar, pedir que voluntariamente alguno de ellos cuente otro. * Organizar al grupo para que algunos se encarguen de hacer los ruidos de ambientación de la narración. * Repartir la actividad hasta que todos participen. 	- Alumnos y profesores.	* Del 22 al 26 de Septiembre del 2003.

PROPÓSITOS	ACTIVIDADES	RECURSOS	ESTRATEGIA DIDÁCTICA	PARTICIPANTES	FECHA EN QUE SE APLICARÁ
Adquieran la capacidad de realizar pequeñas narraciones por sí solos.	3. Redacción de cuentos en base a la observación de dibujos.	<ul style="list-style-type: none"> - Estampas con dibujos. - Colores - Cartulinas 	<ul style="list-style-type: none"> * Entregar a cada alumno estampitas con dibujos plasmados en una cartulina * Indicar que observen bien los dibujos y en base a eso realicen un cuento siguiendo la secuencia de las estampas. * Al terminar, cada uno debe pegar la cartulina en la pizarra y pasar al frente a leer su respectivo escrito. 	- Alumnos y profesores.	Del 6 al 10 de Octubre del 2003.

PROPÓSITOS	ACTIVIDADES	RECURSOS	ESTRATEGIA DIDÁCTICA	PARTICIPANTES	FECHA EN QUE SE APLICARÁ
<p>Que los niños utilicen su imaginación para describir oralmente a los personajes de un cuento.</p>	<p>4. Narración de cuentos por medio de casete.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Casete - Grabadora - Hojas blancas - Colores 	<p>* Invitar a los alumnos a que se sienten en círculo, colocar en el centro una mesa y sobre ella una grabadora.</p> <p>* Explicar a todo el grupo que van a escuchar unas historias interesantes y que deben poner atención.</p> <p>* Al terminar el recorrido de la cinta, formular preguntas con respecto al contenido de cada cuento para saber cual les gustó más.</p> <p>Después de escuchar los comentarios, guiarlos para que describan oralmente a los personajes del cuento y el lugar en donde se desarrolla la historia.</p> <p>* Por último, pedir que saquen un ahoja blanca para que dibujen el lugar y los personajes tal como se lo imaginaron.</p>	<p>- Alumnos y profesores</p>	<p>Del 13 al 17 de Octubre del 2003.</p>

PROPÓSITOS	ACTIVIDADES	RECURSOS	ESTRATEGIA DIDÁCTICA	PARTICIPANTES	FECHA EN QUE SE APLICARÁ
Animarlos a participar en la formación de palabras.	5. Jugar a “El ahorcado”.	<ul style="list-style-type: none"> - Pizarrón - Gis 	<ul style="list-style-type: none"> * Solicitar la presencia de un alumno al frente para entregarle una tarjeta con una palabra escrita (chicharrón, guitarra) pedir que la mantenga oculta * Dibujar en el pizarrón un tronco, una cuerda y la cabeza de un muñeco. El alumno debe colocar una raya por cada letra de la palabra. Además escribirá la primera y última letra de la palabra para darles pistas. El resto del grupo tratará de adivinar las letras faltantes. * Explicar que cada vez que digan una letra que no es parte de la palabra se dibujará una parte del cuerpo del muñeco, así se continuará formando el cuerpo. * Terminar el juego cuando se complete el cuerpo o cuando adivinen las letras de la palabra. 	- Alumnos y profesor	<ul style="list-style-type: none"> * 29 de Septiembre del 2003. * 7 de Octubre del 2003. * 6 de Noviembre del 2003. * 5 de Diciembre del 2003.

PROPÓSITOS	ACTIVIDADES	RECURSOS	ESTRATEGIA DIDÁCTICA	PARTICIPANTES	FECHA EN QUE SE APLICARÁ
Que utilicen las cartas como un medio para comunicarse.	6. Redacción de cartas.	<ul style="list-style-type: none"> - Hojas blancas tamaño carta - Sobres - resistol 	<ul style="list-style-type: none"> * Comentar con el grupo sobre la utilidad de la comunicación por correo. * Leer una carta, para después analizar los datos y el contenido de dicho contenido. * Recaltar la importancia que tiene escribir bien los datos para que éste llegue sin problema a manos de la persona que deseamos. * Organizar al grupo por equipos para que escriban una carta a algún familiar o amigo. 	- Alumnos y profesor	* Del 20 al 24 de Octubre del 2003.

PROPÓSITOS	ACTIVIDADES	RECURSOS	ESTRATEGIA DIDÁCTICA	PARTICIPANTES	FECHA EN QUE SE APLICARÁ
<p>Que los alumnos se involucren directamente en una de las tradiciones más importantes de nuestro país.</p>	<p>7. Elaboración del altar de muertos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Mesa - Palmas - Ofrenda - Mantel 	<ul style="list-style-type: none"> * Preguntar directamente a los alumnos lo que significa para ellos el día de muertos. Después de escuchar los comentarios, el profesor da también su opinión al respecto. * Preparar los materiales que se van a utilizar en la elaboración del altar. * Organizar a los alumnos por equipos para asignarles el trabajo que les corresponde. * Tener lista las ofrendas que se van a presentar y acomodarlas sobre el altar. * Al terminar, se comparten las ofrendas con todos los presentes. 	<ul style="list-style-type: none"> - Alumnos, madres de familia y profesor 	<ul style="list-style-type: none"> * Del 27 al 31 de Octubre del 2003.

PROPÓSITOS	ACTIVIDADES	RECURSOS	ESTRATEGIA DIDÁCTICA	PARTICIPANTES	FECHA EN QUE SE APLICARÁ
Estimular en los alumnos su capacidad inventiva	8. ¡Inventar pronto!	<ul style="list-style-type: none"> - Fichero de actividades - Tarjetas con dibujos - Ficha 60 	<ul style="list-style-type: none"> * Organizar al grupo para que se formen 6 equipos, a cada jefe se le hace entrega de unas tarjetas con dibujos * Indicar que de acuerdo a los dibujos realizarán un relato * Pedir a los niños estar atentos a lo que va diciendo el compañero que les precede para que puedan relacionar la oración siguiente. * Al terminar, cada equipo lee su historia. 	- Alumnos y profesor	* Del 4 al 7 de Noviembre del 2003.

PROPÓSITOS	ACTIVIDADES	RECURSOS	ESTRATEGIA DIDÁCTICA	PARTICIPANTES	FECHA EN QUE SE APLICARÁ
Reconozcan que la participación es necesaria para lograr un ambiente de respeto y colaboración	9. Realizar un periódico mural	<ul style="list-style-type: none"> - Tabla - Pellón - Silicón - Pistola - Tijeras - Marcadores - Hojas blancas - Unicel 	<ul style="list-style-type: none"> * Indicar el tema invitando a un equipo a pasar al frente para representar a una familia y actuar como tal delante del grupo * Organizar una conversación dirigida con preguntas como éstas: ¿cuántas personas viven en tu casa?, ¿Qué actividades haces para ayudar en su cuidado y mantenimiento?, etc. * Invitar a los alumnos a reunirse por equipos para platicar al respecto * Proponer que describan a los integrantes de su familia basándose en las características físicas * Por último pedir que describan lo que hace cada uno y los representante por medio de dibujos * El día de la elaboración del periódico los seis grados se reúnen con sus respectivos trabajos * El director distribuye a cada grupo la actividad a realizar, entrega los materiales e inmediatamente se inicia con el diseño 	- Alumnos, profesores de los seis grados y director	* Del 10 al 14 de Noviembre del 2003.

PROPÓSITOS	ACTIVIDADES	RECURSOS	ESTRATEGIA DIDÁCTICA	PARTICIPANTES	FECHA EN QUE SE APLICARÁ
Que los alumnos desarrollen la capacidad de expresión a través de bailes, chistes, cantos, etc.	10. Realizar el juego de “La botella”	- Botella	<ul style="list-style-type: none"> * Pedir a los alumnos que se coloquen formando un círculo * Explicar que cada vez que se gire la botella y el pico apunte a cualquier alumno este resultara castigado, dicho castigo va a consistir en hacerlo bailar, imitar el sonido de un animal, correr, contar un chiste, brincar, gritar, cantar, etc. * Repetir el juego las veces que sea necesario para que todos participen. 	- Alumnos y profesor	<ul style="list-style-type: none"> * 8 y 22 de Octubre del 2003 * 12 de Noviembre del 2003 * 8 de Diciembre del 2003

PROPÓSITOS	ACTIVIDADES	RECURSOS	ESTRATEGIA DIDÁCTICA	PARTICIPANTES	FECHA EN QUE SE APLICARÁ
Que los alumnos pierdan el miedo y se atrevan a interactuar con los adultos	11. Realizar una investigación sobre el cuidado del agua (entrevista)	<ul style="list-style-type: none"> - Cuaderno - Lápiz - Cartulina - varas de madera - cartón - clavos - martillo - papel bond - Rotafolio 	<ul style="list-style-type: none"> * Cuestionar a los alumnos acerca del uso que ellos hacen del agua en sus casas * Colocar un rotafolio que contenga láminas con ilustraciones que inviten al espectador a cuidar el agua * Explicar con detenimiento el contenido de cada lámina * Seleccionar entre todos preguntas referentes al tema, las cuales se les hará a algunas personas de la comunidad * Llevar a cabo la entrevista y analizar las respuestas * Elaborar carteles en donde se invite a toda la gente a hacer conciencia de lo vital que es este líquido * Por último, salir a desfilas por las calles con los carteles en mano. 	- Alumnos, profesor y personas de la comunidad	* Del 24 al 28 de Noviembre del 2003.

PROPÓSITOS	ACTIVIDADES	RECURSOS	ESTRATEGIA DIDÁCTICA	PARTICIPANTES	FECHA EN QUE SE APLICARÁ
Que los alumnos se reflejen y sientan confianza para platicar entre ellos	12. Día de campo	<ul style="list-style-type: none"> - Sillas - Pelota - Mesas 	<ul style="list-style-type: none"> * Seleccionar el lugar que será sede para llevar a los alumnos a disfrutar de un día de campo * Planear todas las actividades que se llevarán a cabo, tomando en cuenta la participación de todos * Transportar al lugar mesas, sillas, pelotas y comida 	<ul style="list-style-type: none"> - Alumnos, conserje, madres de familia y profesor 	<ul style="list-style-type: none"> * 17 de Noviembre del 2003 * 10 de Diciembre del 2003

PROPÓSITOS	ACTIVIDADES	RECURSOS	ESTRATEGIA DIDÁCTICA	PARTICIPANTES	FECHA EN QUE SE APLICARÁ
Que los alumnos se sientan motivados a participar activamente sin cohibirse	13. Dramatización	- Trajes para vestir a los participantes	<ul style="list-style-type: none"> * Elegir a los alumnos que van a participar * Conseguir los trajes que van a usar ese día * Distribuir los guiones a los participantes y ayudarlos a que repasen * Iniciar con los ensayos, 2 semanas antes de la presentación 	- Alumnos y profesor	* 15 de Diciembre del 2003

CAPÍTULO III

APLICACIÓN DE LA ALTERNATIVA

3.1. Ejecución del trabajo y la novela escolar

Para superar el problema educativo, el cual se refiere a la falta de participación del niño dentro del aula. (Estudio de caso en el Área de Español, Segundo Grado), se llevaron a cabo 13 estrategias didácticas.

La primera fue el juego "El barco se salva con...", aquí se reunió a los alumnos para explicar las reglas del juego, uno de ellos inició dando la siguiente orden: El barco se hunde, pero se salva con... ¡dos!, ¡tres! o ¡cuatro!, todos corrían para reunirse de acuerdo al número mencionado.

El propósito de esta actividad era que utilizaran la conversación como un medio para conocerse mejor.

Cuando se reunieron, algunos hacían preguntas directas a sus compañeros, otros solo se concretaban a responder y en algunos momentos ambos tomaban las riendas de la conversación.

Por eso, el propósito planteado resultó exitoso porque todos lograron entablar una conversación breve, pero clara y precisa.

Los factores que intervinieron, fueron el interés, la emoción y el gusto por el juego.

La segunda estrategia se llamó "Cuenta Cuentos", aquí todos los alumnos se sentaron en círculo, se les narró un cuento, al terminar, voluntariamente algunos contaron otros. Esto se hizo con el propósito de que los niños desarrollen la expresión oral.

En esta actividad varios demostraron tener facilidades para expresar lo que más les llama la atención. Por esa razón, el propósito planteado sí dio buenos resultados. El factor principal que originó estos resultados fue la seguridad que tuvieron al momento de participar.

Otra estrategia también muy importante fue la "Redacción de cuentos en base a la observación de dibujos", Aquí se distribuyó individualmente unas estampas con dibujos plasmados en una cartulina, en base a eso debían realizar un cuento siguiendo la secuencia del dibujo.

El propósito de esto era que los alumnos adquirieran la capacidad de realizar pequeñas narraciones por sí solos. Esto no se logró como se esperaba debido a que los alumnos se quedaron cortos en la redacción.

Por eso, para que pudieran escribir un pequeño párrafo, se repetía la actividad pero en forma grupal, utilizando solamente un juego de tarjetas. El factor que impidió el logro del propósito fue la falta de coordinación de ideas.

La siguiente estrategia fue la "Narración de cuentos por medio de casete", los niños escucharon unas historias interesantes, comentaron en forma individual sobre cual les había gustado más, describieron a los personajes y en una hoja blanca los dibujaron.

El propósito de esta actividad era que los niños utilizaran su imaginación para describir oralmente a los personajes del relato.

En esta actividad la mayor parte del grupo logró describir a los personajes tal como se lo imaginaron, además, a través de los dibujos se observó que en el grupo existen niños con mucha imaginación, porque los personajes fueron dibujados como si ellos hubiesen estado presentes en las historias, logrando así, cumplirse el propósito antes mencionado. La curiosidad y el interés fueron factores que prevalecieron en dicha actividad.

Una estrategia más fue el juego "El ahorcado", aquí uno de los alumnos mantuvo oculta una tarjeta con una palabra escrita (guitarra, chicharrón), pasó al pizarrón, dibujó un tronco, una cuerda y la cabeza de un muñeco, además, colocó una raya por cada letra de la palabra, escribió la primera y última letra de la misma, el resto del grupo se encargó de adivinar las letras faltantes.

El propósito de esto era animarlos a participar en la formación de palabras, de tal forma que despierten su imaginación en forma razonable.

Los resultados fueron favorables porque a través de la observación dieron rienda suelta al pensamiento adivinando letra por letra hasta descubrir por sí solos la palabra oculta. El ayudarse mutuamente fue un factor importante que originó el éxito del propósito.

La redacción de cartas formó parte de las estrategias aplicadas, primero se comentó con todo el grupo sobre la utilidad de la comunicación por correo, después se leyó y analizó los datos de una carta y por último, escribieron una.

El propósito de esto, era que ellos utilizaran las cartas como un medio para comunicarse.

La mayoría tuvo dificultades para redactar, solo una pequeña parte del grupo logró llevar la secuencia pero no fueron extensos en sus escritos.

El propósito de la actividad no se logró totalmente, por eso, se propuso intercambiar cartas con alumnos de otros grados para que se familiaricen con estos escritos.

Un factor importante que impidió el logro del propósito fue el desconocer la escritura correcta de algunas palabras, esto no les permitió avanzar.

La elaboración del "Altar de Muertos" fue otra estrategia que se realizó, aquí se cuestionó a los alumnos para que expresaran sus conocimientos sobre la celebración del

Día de Muertos, después se dividieron en pequeños grupos y se les asignó sus respectivas actividades. Se buscó la manera de que todos participaran, hasta las madres de familia fueron invitadas.

El propósito de la actividad era que los alumnos se involucraran directamente en una de las tradiciones más importantes de nuestro país. Afortunadamente se logró porque los niños mostraron interés al trabajar en equipos, además, distribuyeron el trabajo equitativamente y se ayudaron unos a otros. La colaboración y la ayuda fueron factores que estuvieron presentes durante el ejercicio.

La estrategia siguiente se llamó "¡Inventa pronto!", se organizaron en equipos, a cada jefe se le entregó unas tarjetas con dibujos, éste las distribuyó a cada uno de sus integrantes, uno de ellos inició el relato de acuerdo al dibujo, el siguiente alumno estuvo atento a lo que iba diciendo el compañero que le precedía para que pudiera relacionar la oración siguiente.

El propósito de esta actividad era estimular en los alumnos su capacidad inventiva.

Desafortunadamente este no se logró porque algunos solo anexaban un adjetivo calificativo al sujeto, por ejemplo: si el dibujo era el de una piñata, solo decían: "La Piñata Bonita", no fueron capaces de formar una oración y mucho menos de relacionarla con la del compañero, además, al momento de redactar, no supieron qué escribir.

En base a esto, en vez de utilizar dibujos, se solicitó la participación de los alumnos para que ellos mismos representaran una escena (Ejemplo: pelea entre compañeros), el resto del grupo se encargó de expresar oralmente lo que observaron. El nerviosismo fue uno de los factores que reinó durante la actividad.

La siguiente estrategia fue la realización del Periódico Mural, el cual tuvo como título "La familia y su organización", se inició el tema con la participación de alumnos que representaron a una familia, después, se tuvo una pequeña conversación acerca de cómo se organizan sus respectivas familias para llevar a cabo el trabajo en casa, enseguida se

reunieron por equipos para describir físicamente a sus familiares y por último, hicieron el dibujo de ellos.

Este trabajo se incluyó en el periódico, el propósito era que los alumnos reconozcan que la participación es necesaria para lograr un ambiente de respeto y colaboración.

El día señalado para iniciar el diseño del periódico, los alumnos aportaron su mayor esfuerzo en dicha tarea, logrando cumplirse el propósito planteado. La preocupación y el interés por sacar adelante el trabajo fueron factores fundamentales que impulsaron a los alumnos a participar.

El juego de la "Botella", fue una estrategia que se llevó a la práctica, aquí se colocó una botella en medio del salón, por turnos, un alumno la hacía girar, al momento de detenerse, si el pico apuntaba a Esther, Diana o Raúl, éste recibiría un castigo, el cual consistió en pedirle que baile, que cante, que corra o que brinque.

El propósito de la actividad era que los alumnos desarrollen la capacidad de expresión a través de bailes, chistes, cantos, etc.

Pudo lograrse gracias a que todos participaron cumpliendo con el castigo impuesto. La emoción y la confianza en sí mismos fueron factores que estuvieron presentes durante la organización del juego.

La investigación sobre el cuidado del agua (entrevista) fue otra estrategia aplicada, para introducirnos al tema, se cuestionó con respecto al uso que ellos hacen del agua en sus casas, después se colocó un rotafolio que contenía láminas con ilustraciones que invitaban a cuidar y usar el agua sin desperdiciarla, enseguida, se seleccionaron preguntas para la entrevista.

El propósito de esta actividad era que los alumnos pierdan el miedo a hablar y se atrevan a interactuar con los adultos. Lo cual, no se logró porque el nerviosismo se apoderó

de ellos al grado de salir corriendo y dejar al entrevistado con la palabra en la boca.

Por esa razón, se organizaron pequeñas entrevistas a nivel grupal, se elaboraron carteles en donde se invitaba a toda la gente a hacer conciencia de lo vital que es este líquido, y por último, se desfiló por las calles con los carteles en mano.

La inseguridad y el miedo fueron factores que influyeron negativamente en esta actividad.

Como penúltima estrategia, se llevó a los alumnos aun Día de Campo.

El propósito de esta actividad era que los alumnos se relajaran y sintieran confianza para platicar entre ellos, que convivieran armoniosamente.

El estar fuera del aula permitió que se acercaran con más confianza, que compartieran objetos, juegos, en fin, toda una serie de actividades con las cuales se divirtieron. El propósito planteado antes de iniciar con la actividad se logró exitosamente. La libertad fue un factor único que originó los resultados obtenidos.

La última estrategia aplicada fue la "Dramatización de la pastorela", el propósito de ésta era que los alumnos se sintieran motivados a participar activamente sin cohibirse.

Esto se logró porque la participación de ellos sobre el escenario se presentó sin problema alguno.

Todos estuvieron emocionados y nerviosos durante la presentación.

3.2. Evaluación de la alternativa

Con base en la observación realizada durante la ejecución de las estrategias, los resultados indican que Cristóbal tuvo una participación del 85% en todas las actividades.

Cuando inició, este alumno era callado, miedoso e inseguro; en horas de clases se apartaba de sus compañeros y se negaba a trabajar en equipos. Ahora, es más atento, si tiene alguna duda no titubea en preguntar, se reúne más seguido con sus compañeros para platicar aunque sea algo breve. Asimismo, es capaz de describir a alguien imaginario, redactar un pequeño párrafo por sí solo y sobre todo, lee más rápido, con mejor claridad y con mayor volumen de voz.

Carlos es el segundo alumno de los 7 involucrados en la problemática, él tuvo una participación del 80%.

Al principio mostró una actitud seria, pero conforme se fueron ejecutando las estrategias, empezó a colaborar con sus compañeros, se le veía interesado en las conversaciones grupales, tuvo facilidad para narrar una historia y pudo describir a los personajes de un cuento.

Por otro lado, no logró coordinar sus ideas, lo cual, trajo como consecuencia dificultades para redactar, cuando estuvo frente aun adulto, se mostró nervioso y no supo qué decir.

En lo que respecta a María Esther, ella logró una participación del 75% en todas las actividades.

Al principio se le dificultaba hablar frente al grupo, no sabía darle el tono adecuado a una pregunta, tampoco podía formar palabras, sus escritos eran demasiados breves y poco claros.

Ahora es más alegre, le gusta ayudar a sus compañeros, ya empieza a formar palabras, lee un poco más rápido, toma iniciativa para trabajar en equipos y solicita ayuda cuando es necesario.

Araceli y Wilbert, tuvieron un 70% de participación en las actividades aplicadas.

Al principio Araceli era bastante callada, se aislaba de sus compañeros, sólo convivía con algunos (los que vivían cerca de su casa), no tenía capacidad para expresarse con claridad, era muy distraída y no identificaba algunas palabras.

Poco a poco, empezó a entablar pláticas con sus compañeros, hablar con claridad y precisión, tuvo facilidad para expresar sus ideas, logró describir oralmente las características físicas de un personaje, sus escritos fueron más entendibles, participó en todos los juegos y tuvo la capacidad para aprenderse un diálogo pequeño. Esta alumna aportó su mayor esfuerzo en cada una de las actividades.

A Wilbert, se le dificultaba aprenderse un diálogo pequeño, no tenía la capacidad de expresarse frente al grupo, tampoco podía describir las características físicas de una persona y mucho menos desarrollar una historia con el solo hecho de observar las imágenes.

Ahora, se acerca e inicia una plática con sus compañeros, se interesa por escuchar la opinión de los demás, antes de hablar piensa lo que va a decir, ya aprendió a leer y cuando escribe lo hace breve, pero entendible.

Jessica, sólo logró un 35% de participación. Esta alumna era una de las más inquietas del aula, se la pasaba molestando al resto del grupo, no cumplía con los castigos impuestos en los juegos, no dejaba trabajar y tampoco trabajaba con su equipo.

Durante la aplicación de las estrategias, eran pocas las ocasiones en que se acercaba a sus compañeros para solicitar ayuda, el interés por estar dentro del aula no era muy notorio, se distraía al menor ruido, cuando se reunía para trabajar en equipos, hablaba sólo para señalar su casa, la cual se ubica enfrente de la escuela, con esto interrumpía la actividad ya sus compañeros.

A veces los ayudaba, compartía algunos objetos con ellos, pero de repente su actitud cambiaba, se volvía caprichosa, rebelde y en ocasiones hasta grosera. Cuando esto sucedía, se retiraba a su casa sin que nada ni nadie la detuviera.

Poco a poco, fue cambiando su conducta, empezó a observar con atención lo que se hacía en el salón, no interrumpía a sus compañeros, esperaba su turno para aportar sus ideas, se interesaba en las lecturas, escribía con lentitud algunas palabras y las deletreaba, solicitaba ayuda cuando lo necesitaba, se acercaba a sus compañeros con el propósito de ayudarlos y colaboraba para mantener el orden dentro del salón.

Para concluir, sólo me resta hablar de Antonio, él logró un 20% de participación.

Al principio se portaba muy grosero, salía del salón sin permiso, golpeaba a quien se le cruzara por su camino, se mostraba desinteresado durante las actividades, no identificaba ninguna letra y mucho menos sabía escribir. Cuando se le reprendía, salía del salón enojado y no regresaba.

Conforme se ejecutaban las estrategias, empezó a interesarse por los juegos, escuchaba con atención los cuentos, expresaba con brevedad alguna idea, empezó a reconocer algunas letras ya formar palabras.

Sin embargo, su conducta era la misma, todo esto trajo como consecuencia un bajo rendimiento tanto en aprendizaje como en participación.

CONCLUSIÓN

Durante la aplicación de las estrategias hubo alumnos que mostraron desinterés al momento de trabajar, su apatía por estar dentro del aula era muy notoria. Sin embargo, los que demostraron disposición por participar ayudaron a sus compañeros invitándolos a formar parte de los equipos, de los juegos, etc. Esto permitió organizar bien las actividades de tal forma que ellos aprendieron de sí mismos en un marco de ayuda mutua.

Las estrategias que resultaron exitosas al aplicarlas fueron: "El barco se salva con...", cuenta cuentos, narración de cuentos por medio de casete, el ahorcado, elaboración del altar de muertos, periódico mural, juego de la botella, día de campo y la dramatización.

Por lo tanto, se puede concluir que en base a todo lo desarrollado se logró que los educandos establecieran contacto social, compartieran ideas, convivieran libremente con sus compañeros, también se volvieron más atentos e imaginativos.

Poco a poco, empezaron a participar voluntariamente sin que nadie los obligara, ellos eran los que propiciaban el intercambio verbal a través de las conversaciones grupales, les agradaba compartir experiencias, las cuales resultaban ser relevantes en sus vidas.

La mayoría colaboraba para sacar adelante el trabajo que se les asignaba, se mostraban interesados por lo que hacían, esto permitió que empezaran a desarrollar la lectura y escritura, mismas que los están ayudando a construir conocimientos más significativos.

Con base a lo anterior, el docente debe considerarse como una persona inteligente, capaz, segura de sí misma y sobre todo preparada eficientemente para favorecer el desarrollo emocional e intelectual de los alumnos.

BIBLIOGRAFÍA

BARABTARLO Anita y Zedansky. “A manera de prólogo, Introducción, Socialización y Educación Aprendizaje rural e investigación-acción: Hacia una construcción del conocimiento”, en: Proyectos de innovación. UPN, México, 1995

BRUNER, Jerome. “Juego, pensamiento y lenguaje”, en: El juego. UPN, México, 1994

COLL, César. “Estructura grupal, interacción entre alumnos y aprendizaje escolar”, en: Análisis de la práctica docente propia. UPN, México, 1994

COLL, César. “Constructivismo e Intervención Educativa: ¿Cómo enseñar lo que se ha de construir?”, en: Corrientes pedagógicas contemporáneas. UPN, México, 1994

CHATEAU, Jean. “¿Por qué juega el niño?”, en: El juego. UPN, México, 1994

DELVAL, Juan. “El juego”, en: El juego. UPN, México, 1994

“Dialogar y descubrir”. Manual del instructor comunitario, nivel II. CONAFE, México, 1997

“El maestro y su práctica docente”. UPN, México, 1994.

Español. “Sugerencias para su enseñanza”. Segundo grado. Impresora y Editora Xalco, México, 1996.

Fichero. “Actividades didácticas”. Español Segundo grado. Impresora y Editora Xalco, México, 1997.

GARCIA, Susana. et. al. “Una perspectiva teórica para el estudio de los valores”, en: Formación de valores en la escuela primaria. UPN, México, 1994

HASTE, Helen. “La adquisición de reglas”, en: Formación de valores en la escuela primaria. UPN, México, 1994

J. DE AJURIAGUERRA. “Estadios del desarrollo según H. Wallon”, en: El niño: desarrollo y proceso de construcción del conocimiento. UPN, México, 1994
“Libro para el maestro”. Español Segundo grado. Editorial Offset, México, D.F. 1999.

LOBROT, Michel. “Pedagogía Institucional”, en: Corrientes pedagógicas contemporáneas. UPN, México, 1994
“Para empezar a leer”. El hombre flojo, El caminante. CONAFE, Editorial Grafik, México, D.F. 1997.

PÉREZ Gómez, Ángel I. “El aprendizaje escolar de la didáctica operatoria a la reconstrucción de la cultura en el aula”, en: Escuela, comunidad y cultura local en... UPN, México, 1994

P. Malrien. “El medio social y el desarrollo: Un punto de vista”, en: El niño: Desarrollo y proceso de construcción del conocimiento. UPN, México, 1994

TOUGH, Joan. “La conversación al servicio de la enseñanza y el aprendizaje”, en: Alternativas para la enseñanza-aprendizaje de la lengua en el aula. UPN, México, 1994

VIDALES, Ismael. “Psicología General”. Editorial Limusa, México, D F. 1995.