

**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA  
SERVICIOS EDUCATIVOS  
DEL ESTADO DE CHIHUAHUA  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL  
UNIDAD 081**

**“LEER POR GUSTO, PRINCIPIO DE UN BUEN  
LECTOR”**

**PROPUESTA DE INNOVACIÓN DE ACCIÓN DOCENTE  
QUE PRESENTA**

**MARÍA ALEJANDRA ALVAREZ CARREÑO**

**PARA OBTENER EL TÍTULO DE LICENCIADA EN  
EDUCACIÓN**

**CHIHUAHUA, CHIH. FEBRERO DEL 2005**

# DEDICATORIA

## A DIOS

Porque le debo la vida y porque  
Siempre me ha llevado por el  
sendero del bien con infinito amor.

A los que son mi fuente de  
inspiración para seguir  
en la vida.

A mis maestros y compañeros  
por compartir sus conocimientos  
y amistad, en especial a mi gran  
amiga **Alma** por apoyarme hasta  
el final.

# ÍNDICE

<b>INTRODUCCIÓN.....</b>	<b>pág.</b> <b>5</b>
 <b>CAPÍTULO I</b>	
<b>DIAGNÓSTICO</b>	
A. Problemática significativa.....	7
B. Identificación del problema.....	8
C. Saberes, supuestos y experiencias previas.....	9
D. Práctica real y concreta.....	11
E. Contexto.....	12
 <b>CAPÍTULO II</b>	
<b>EL PROBLEMA</b>	
A. Problematización.....	17
B. Delimitación.....	18
C. Planteamiento.....	20
D. Conceptualización.....	21
 <b>CAPÍTULO III</b>	
<b>ALTERNATIVA</b>	
A. Idea innovadora.....	23
B. Tipo de proyecto.....	24
C. Propósitos.....	25
D. El alumno y el maestro.....	26
E. La lectura.....	28
F. Evaluación.....	32
 <b>CAPÍTULO IV</b>	
<b>LAS ACCIONES</b>	
A. Plan de trabajo.....	34

B. Estrategias.....	37
C. Reporte de aplicación de estrategias.....	46

## **CAPÍTULO V**

### **LOS RESULTADOS**

A. Análisis.....	55
B. Procesamiento de la información.....	56
C. Disposición de datos.....	58

<b>PROPUESTA.....</b>	<b>62</b>
-----------------------	-----------

<b>CONCLUSIONES.....</b>	<b>65</b>
--------------------------	-----------

<b>ANEXOS.....</b>	<b>67</b>
--------------------	-----------

<b>BIBLIOGRAFÍA.....</b>	<b>86</b>
--------------------------	-----------

## INTRODUCCIÓN

Este trabajo de investigación nos muestra a los docentes que debemos estar abiertos al cambio, para superar rutinas en las que se ha ido cayendo, que la preparación y la actualización son indispensables para enriquecer el diario actuar y que debemos mantener una actitud crítica, para poder brindar al alumno nuevas posibilidades de construir su propio aprendizaje.

En la escuela los docentes debemos estar atentos al iniciar el aprendizaje de la lectura; ya que leer implica construir significados; y al hecho que los alumnos ya traen consigo una infinidad de conocimientos previos, los que debemos aprovechar.

Por lo tanto para que los niños lean por gusto; se les debe leer y dar a leer lo que a ellos les agrada; pues está comprobado que se aprende a leer leyendo.

Para realizar esta investigación se tomó como base el paradigma crítico dialéctico, además se hizo un análisis de la realidad educativa, transformando con esto la práctica docente por medio de un proyecto lector dentro del primer grado grupo dos de primaria, propósito central fue el de lograr que los niños al leer lo hagan con gusto.

El capítulo I se inicia con el diagnóstico pedagógico el cual da a conocer las causas que originan el problema que es: como favorecer el gusto por la lectura en los alumnos de primer grado grupo dos de la Escuela Primaria Pascual Orozco No. 2525, se incluyó la reflexión de las cuatro dimensiones: saberes supuestos y experiencias previas, práctica real y concreta, el contexto y la teoría multidisciplinaria.

El capítulo II planteamiento del problema aborda la Problematización, conceptualización, y se hace la elección del proyecto de acuerdo con la problemática diagnosticada (proyecto de acción docente).

El capítulo III da a conocer la elaboración de una alternativa para tratar de dar solución al problema, presentando también los propósitos para lograrlo.

El capítulo IV presenta el plan de trabajo para favorecer el gusto por la lectura, con sus respectivos elementos: el colectivo escolar, el tiempo, recursos; las estrategias, así como también el reporte de aplicación de estos, las que se enriquecen con los comentarios hechos durante el proceso de su aplicación.

El capítulo V encontraremos el análisis, interpretación y sistematización de resultados: así como también los conceptos construidos y la propuesta de innovación.

Finalmente se incluyen las conclusiones, la bibliografía y los anexos.

# CAPÍTULO I

## DIAGNÓSTICO

### A. Problemática significativa

El docente siempre está expuesto a enfrentarse con diferentes situaciones que lo llevan a la reflexión, es por ello que al detectar ciertas anomalías en su práctica diaria se da a la tarea de investigar el porqué de dichas situaciones negativas, haciendo para ello una investigación que lo lleve al fondo del problema detectado, al tener la problemática significativa, el maestro se da a la tarea de investigar más a fondo la originalidad a través de las observaciones y registro en el diario de campo, de la práctica docente realizada en el primer grado grupo dos de la Escuela Pascual Orozco 2525; estas actividades de investigación estuvieron apoyadas en el paradigma interpretativo según el cual “la característica crucial de la realidad social es la posesión de una estructura intrínseca significativa, constituida y sostenida por las actividades interpretativas rutinarias de sus miembros individuales”.<sup>1</sup>

La metodología de la investigación que se deriva de este paradigma es la etnografía que significa literalmente “descripción del modo de vida de una raza o grupo de individuos. Se interesa por lo que la gente hace, como se comporta, como interactúa”<sup>2</sup>. Se apoya además en el paradigma crítico dialéctico y en la investigación acción, puesto que es un proyecto que se encamina a transformar la práctica docente propia a través de un proyecto de innovación.

---

<sup>1</sup> CARR Wilfred Kemmis Stephen “Teoría crítica de la enseñanza”. En Antología básica de investigación de la practica docente propia. U.P.N. México, 1994 p.22.

<sup>2</sup> WOODS Meter “La etnografía y el maestro” En Antología básica de análisis de la práctica docente propia” U.P.N. México, 1994 p.52

La problemática más evidente se refiere “al gusto por la lectura”, ya que en las observaciones realizadas se destaca como una de las dificultades de mayor impacto en el grupo.

## **B. Identificación del problema**

En la actualidad los problemas educativos requieren de un análisis más minucioso dentro del contexto en el que los educadores desarrollan su práctica docente real y concreta.

Dentro de ese quehacer educativo es preciso que el docente inicie una autorreflexión del estado de su realidad educativa, lo cual le permitirá conocer que es lo que requiere mejorar para contribuir a elevar la calidad educativa de los alumnos, esto sólo lo conocerá a través de un diagnóstico pedagógico.

No todas las problemáticas se pueden resolver

Para empezar la transformación de la práctica docente, sólo se debe investigar una de ellas, de esta manera se centra la atención en el gusto por la lectura, en el análisis realizado, se vio la necesidad de mejorar este aspecto en el grupo a mi cargo.

Hoy en día los niños no leen o lo hacen muy poco, con esto no se está diciendo nada nuevo, aunque si repitiendo una evidencia que no deja de ser lamentable, por lo que es importante en insistir llamar la atención, al bajo índice en lectura que presentan los alumnos en la escuela primaria.

Todos conocemos estadísticas donde nuestro país, México, ocupa un



pésimo lugar en el contexto internacional en lo referente a las habilidades lectoras (velocidad, fluidez y comprensión), los resultados obtenidos en todos ellos evidencian bajos índices lectores y escasa asistencia a bibliotecas, los niños no comprenden lo que leen debiéndose a que cada vez leen menos o definitivamente no lo hacen.

La observación de la práctica docente y la detección de la problemática dio paso a la elaboración de un diagnóstico pedagógico atendiendo cada una de sus dimensiones, lo que estimuló a actuar, llegando al mejoramiento de la misma.

### **C. Saberes, supuestos y experiencias previas**

El camino que sigue un niño en la adquisición de un buen lector, no se inicia para que se de en un aprendizaje rápido, sino es una construcción lenta y progresiva que pasa por diferentes etapas de desarrollo en los que necesita ayuda de los padres de familia y maestros, es decir, que se requiere el respaldo de personas competentes.

Por lo general no somos conscientes de lo que se puede lograr con la lectura, simplemente leemos por leer. Los docentes deben de tomar en cuenta los efectos de la lectura en la vida diaria, llevando como parte de su profesionalismo estas percepciones para ayudar a los niños a hacer lo mismo, a descubrir por si mismos sus efectos.

Entre las dificultades que enfrentan los maestros, esta la heterogeneidad de niveles conceptuales con que los niños entran a la escuela primaria. Se sabe que un gran número de niños ha asistido a preescolar y esto puede marcar una gran diferencia entre ellos.

Resulta también normal, hablar de determinados agentes como favorecedores del hábito lector a los padres, a ellos siempre se les han atribuido acciones ejemplarizantes: que en la vida familiar practiquen la oralidad, contando cuentos, cantando cancioncillas; que sus hijos los vean con un libro en las manos o leyendo periódicos o revistas; que frecuenten bibliotecas, museos, centros culturales, que vayan juntos a las librerías, etc. Siempre se ha pensado que educada la sensibilidad y estimulada la imaginación, las posibilidades de apreciar el libro y la lectura serían mayores.

No todos los padres pueden brindar a sus hijos ambientes de aprendizaje activo en el hogar, muy frecuentemente éstos son padres que: no están conscientes de su rol como educadores o no tiene experiencia en la provisión de los elementos necesarios pues su propia costumbre hogareña no los incluyó.

Por mucho de esto el aprendizaje de la lectura se convierte en dificultad cuando el niño no tiene la influencia y la experiencia para darle ese valor potencial, donde la lectura influirá en el desarrollo de su capacidad lingüística comunicativa. Al no existir esa motivación que moverá a adentrarse en los símbolos y signos, no tendrá la suficiente inteligencia para el tratamiento de la información, e influirá de manera negativa en el estudio provocando retraso en el aprendizaje.

El proceso que sigue el niño en la adquisición del gusto lector, no se inicia de manera brusca ni se trata de un aprendizaje rápido, sino de construcción lenta y progresiva que pasa por diferentes etapas de desarrollo en las que necesita la ayuda de los padres y maestros. Consiguiendo un nivel de eficacia en el aprendizaje de la construcción de su propio conocimiento, que la lectura pueda ser motivante para aprender a leer y leer para aprender.

#### **D. Práctica real y concreta**

Mi práctica real y concreta data de 25 años de servicio, egresada del Instituto Pedagógico Chihuahuense de Chihuahua, Chih. Considero que tanto mi formación profesional como en el hogar, fue de manera tradicional, por lo que esta forma de ser educada se encuentra presente en todo momento al realizar mis actividades docentes; sin embargo, siento un gran compromiso con mis alumnos, por ello estoy abierta a la transformación e innovación de mi diario quehacer y ello me llevó a tratar de acrecentar más saberes y por ello realizo mis estudios en la Universidad Pedagógica Nacional.

Con el ingreso a la U.P.N. me di cuenta de que mi práctica docente era de manera conductista, ya que en la mayoría de los casos en la realización de las actividades tendía a ser como autoridad y no como facilitadora del aprendizaje de una manera creativa, con las nuevas herramientas adquiridas semestre a semestre, trato de mejorar la práctica por medio de la innovación y transformación, no cambiando contenidos, sino abordarlos de una manera más creativa para lograr el interés de los alumnos, de los padres de familia en algunos casos, así como los compañeros maestros cuando así se requiere para de esta forma lograr un mejor resultado en la enseñanza-aprendizaje.

Al darme a la tarea de inmersarme con el grupo por medio de la observación, me pude dar cuenta claramente que los niños y las niñas de mi grupo realizaban la lectura como un acto mecánico, ya que sólo leen por leer sin lograr hacerlo por gusto.

Considero que los docentes debemos de propiciar un ambiente agradable para llegar a formar lectores activos, tratando de lograr el interés por la lectura con nuestros alumnos y lograremos mediante estrategias

atractivas que logren despertar el interés en el niño, porque les servirá para desenvolverse en su vida cotidiana, esto es obvio que no se da solo a través de la experiencia, para ello es importante la investigación y así se adquieren los saberes lo cual es un coadyuvante a que nuestra práctica docente sea enriquecida cotidianamente.

## **E. Contexto**

El contexto es el escenario físico y sociocultural que rodea a la problemática, los sujetos involucrados en la investigación de la misma y a las interacciones que se presentan de acuerdo a las circunstancias que rodean el objeto de estudio.

“El contexto es considerado como el recorte o el fragmento de la realidad que se investiga a partir de aspectos extremos al problema, pero que ejercen cierta influencia sobre este y por tanto le permiten explicarlo y comprenderlo”<sup>3</sup>.

Al conocer el escenario donde se encuentra inmersa la problemática se le facilita más al investigador llevar a cabo el proceso de investigación en el cual está involucrado, tomando en cuenta las características del contexto se deben buscar alternativas para llegar a obtener una solución más veraz.

La problemática significativa que se investiga se encuentra inmersa en la escuela primaria “Pascual Orozco” No. 2525 que es donde actualmente presto mis servicios en este ciclo escolar 2004 – 2005, estando situada en la Colonia Francisco Zarco, entre las calles 32 y Zarco, al noroeste de la Ciudad

---

<sup>3</sup> ZEMELMAN, Hugo “El estudio del presente y el diagnóstico”. Antología básica, Contexto y valoración de la práctica docente, México, 1995, p. 9-12.

de Chihuahua, circundando con las Colonias Guadalupe y Cuarteles.

Las casas y los edificios cercanos son antiguos pues es una de las colonias viejas de la ciudad. Así mismo se encuentra el famoso acueducto de la ciudad, el cual sirvió para proveer agua a los habitantes en la época de la colonia, que se encuentran en condiciones favorables. La comunidad cuenta con los servicios de agua y drenaje, luz, teléfono, pavimento, correo, un sanatorio cerca (Palmore) y transporte urbano que facilita el traslado hacia toda la ciudad.

Los habitantes de la Colonia Zarco, laboran en actividades profesionales la gran mayoría como: (Licenciaturas, Ingenierías y en casos específicos Doctorados, desprendiendo una economía saludable y un nivel cultural alto; cuenta con negocios particulares y con transporte de igual condición.

Los padres de familia curiosamente no viven cerca de la escuela en su mayoría, estos tienen que trasladarse diariamente a este lugar para dejar a sus hijos en la Institución Educativa, lo cual habla del reconocimiento hacia la misma.

En sus inicios participó en la historia de la ciudad ya que anteriormente fungió como caballerizas en las grandes batallas revolucionarias donde uno de los protagonistas fue el gran General Pascual Orozco, uno de los grandes revolucionarios, aunque no fue tan reconocido, ni por que fue nativo de esta ciudad a ello se debe el nombre de la escuela.

Fue fundada en el año de 1938 después de la revolución, adecuándose las caballerizas para ser aulas, las cuales se han ido modificando año tras año y hoy en día se encuentran un poco obsoletas a las necesidades físicas e intelectuales de los alumnos, pero esto no impide el proceso educativo, los

salones se encuentran en buen estado, así como los materiales, las butacas y pizarrones, además cuentan con clima artificial tanto para verano como para el invierno.

Asímismo cuenta con un turno matutino, vespertino y además una secundaria abierta por las noches, sus datos son los siguientes: Clave 08EPRO134D, con sistema estatal perteneciente a la zona XXVI.

El cuerpo docente está integrado por 14 maestros de grupo, un director, una subdirección, un maestro de educación física, un maestro de dibujo, una maestra de música y por último profesores de inglés, el apoyo manual lo desempeñan dos personas.

Existe una sociedad de padres que se encarga de administrar los ingresos y egresos de la escuela y desde luego los egresos de gastos que requieren los niños, al inicio se acuerda entregar una cuota para material de cada uno de los alumnos, por otra parte los niños son tomados en cuenta para formar la sociedad de alumnos que se elige cada año a través de las votaciones de todos los alumnos de la institución.

Las relaciones laborales y afectivas son regularmente buenas entre docentes debido a que no se cuenta con una buena administración, siendo la causa de las diferencias entre los docentes con los directivos, aunque el personal es muy unido entre sí, la relación que se da entre maestro-alumno es muy favorable y determinante para el proceso enseñanza-aprendizaje ya que los niños son muy cariñosos con sus maestros. La relación de los padres de familia es buena con la escuela y es muy adecuada para las necesidades de la escuela como la guardia en la entrada y salida y otros apoyos como el aseo del salón de clases y actividades extraescolares.

Cuenta con un gran reconocimiento de parte de los padres y de los maestros como una institución académica y profesionalista en casos especiales y general destacando por el alto aprovechamiento real de los alumnos y la adquisición de los valores morales.

Los maestros además de su grupo tienen otras actividades, como son las comisiones de sociales, culturales y las deportivas, también se encargan de la guardia de los tres patios.

Los maestros tenemos la libertad de organizar reuniones con los Padres de Familia para tratar temas relacionados con la educación de sus hijos y/o actividades extraescolares que se tienen que realizar.

Cuenta con 14 salones, una dirección, una cooperativa, una bodega donde se guardan los materiales dañados y de limpieza, hay una cancha deportiva y muy pocas áreas verdes, las condiciones de la infraestructura es regular, cuenta con todos los servicios requeridos, tales como sanitarios, drenaje, agua potable, agua purificada, luz eléctrica, clima artificial, material de deportes como balones y además herramientas que el profesor de educación física requiere y materiales didácticos que son utilizados para completar y mejorar el trabajo del profesor (láminas, globo terráqueo y juegos de geometría).

Los salones cuentan con las butacas necesarias aunque en ocasiones faltan debido a que se trabajan tres turnos.

Las relaciones existentes entre maestra y el grupo son muy buenas puesto que existe mucha comunicación favoreciendo al aprendizaje de los alumnos; otro de los aspectos muy importantes es que la comunicación también existe con los padres de familia ayudando esa relación a llevar un

mejor trabajo dentro y fuera del aula, procurando siempre que el trabajo funcione de la mejor manera.

## **F. Teoría pedagógica y multidisciplinaria**

Como ciencias estrechamente ligadas, la psicología y la pedagogía se ocupan de estudiar el desarrollo individual como resultados de la interacción entre el escolar y el medio; concentrándose en el desarrollo cognoscitivo y emotivo del niño, así como en los procesos de maduración y en la evaluación del aprendizaje. Además, proporciona a los profesores los elementos necesarios para optimizar las capacidades de los alumnos.

Enfocan la problemática que implica el aprendizaje desde varios puntos de vista, lo que explica el surgimiento de las distintas corrientes psicopedagógicas o teorías del aprendizaje, las cuales persiguen como objetivo común el brindar a los maestros las estrategias docentes de mayor utilidad.

Considero que la teoría constructivista me es de mucha utilidad a la hora de buscar solución a mi problemática, ya que ésta es un modelo según el cual el aprendizaje se realiza mediante un proceso activo de construcción en el que la habilidad para razonar y utilizar conocimientos parte de los que ya posee; influyendo en gran medida el contexto en el que el niño se desenvuelve, que a pesar de ser diferentes, comparten el constructivismo desde ese punto de vista.

Es necesario ubicar al niño en la etapa de desarrollo cognitivo al que pertenece; los niños del grupo que atiendo se encuentran en el "Preoperacional", es el que tiene una edad aproximada entre los 2-7 años; es



cuando el niño tiene un desarrollo gradual del lenguaje y del pensamiento simbólico, además su capacidad de pensamiento de operaciones lógicas va en una dirección, presenta dificultades en la comprensión del punto de vista de los demás”<sup>4</sup>.

La concepción constructivista es, ante todo una práctica socializadora educativa, exacta como lo son otras prácticas educativas vigentes de nuestra sociedad.

---

<sup>4</sup> PIAGET Jean. “Estadios del desarrollo según Jena Piaget”. En Antología básica El niño: desarrollo y proceso de construcción del conocimiento. UPN. México, 1994. pp 53-54.

## **CAPÍTULO II**

### **EL PROBLEMA**

#### **A. Problematización**

Es común encontrarnos con un grupo escolar de nivel primaria que muestre poco interés por leer los temas relacionados a la materia en estudio o bien, por una obra literaria cualquiera; si lo hace es por cumplir con una exigencia solicitada por el maestro; por la necesidad de estudiar para algún examen, pero pocas o rara vez lo hará por gusto, por iniciativa propia, porque disfrute de esa lectura porque sienta la necesidad de leer aquello, y obviamente los resultados en su aprendizaje no son los mejores.

Toda investigación, requiere de un diagnóstico que permita detectar las diversas problemáticas y detectar aquella que sea más significativa y merezca ser examinada desde varias dimensiones, como son el contexto, la teoría y la práctica

Para ello es necesario apoyarse en algún tipo de metodología que permita darnos cuenta del mejor camino que se debe seguir para llegar al logro de nuestro proyecto, que será dar solución a la problemática detectada; siendo necesario utilizar diversas herramientas de apoyo a la investigación como son la observación, el diario de campo, charlas informales, encuestas con los padres de familia, compañeros de trabajo y alumnos. Todo ello tiene como base la investigación acción ya que su objetivo es mejorar o transformar la práctica docente.

Se realizó un diagnóstico con base a cuestionamientos de gran interés

en la práctica docente propia realizada en 1er. Año de la Escuela Primaria "Pascual Orozco" No. 2525, de la ciudad de Chihuahua.

La experiencia me ha enseñado que no sólo en los niveles básicos existe esta situación, que con el tiempo puede convertirse en un problema para un estudiante que en niveles superiores se ve obligado a leer para poder cursar y salir adelante en sus estudios.

Es bien sabido por todos, que no somos un país que se destaque por un buen promedio de libros leídos anualmente por persona.

A través de las observaciones realizadas a lo largo de mi trabajo como docente me ha sido posible apreciar situaciones problemáticas de aprendizaje que se presentan uno u otros años escolares en cada uno de los grados, y que resulta por demás interesante conocer las causas de éstas para de esta manera tratar de encontrar las estrategias que ayuden a solucionar o al menos aminorar en parte el problema.

Las pláticas informales con los compañeros del centro del trabajo en donde realizo la investigación, coinciden en resaltar una situación que han observado en sus alumnos y de importante repercusión en el aprendizaje, apatía o poco gusto por la lectura.

## **B. Delimitación**

Por otra parte, el problema de actitud hacia la lectura tiene relaciones con elementos del contexto que rodea al niño, al maestro y a la escuela.

Los elementos a los que se alude, integran la dimensión socio-cultural,

económica, política y ambiental, es decir las circunstancias se entretajan y se crea una situación contextual concreta.

Asimismo el poco interés por la lectura, repercute de manera negativa en el desarrollo y aprovechamiento de los contenidos de cada asignatura del plan de estudios de primero a sexto grado. La lectura como herramienta básica en la adquisición de conocimientos, actitudes, valores, entre otros resulta ser un obstáculo cuando nos enfrentamos con personas que no les gusta leer.

Todo lo antes citado lleva a precisar la existencia de una actitud no favorable de importante repercusión en los involucrados dentro de la práctica docente: poco interés o apatía por la lectura.

Lograr el placer de disfrutar los géneros de la literatura en niños de temprana edad, y posteriormente desarrollar gustos y preferencias y la capacidad para discernir méritos, diferencias y matices de las obras literarias, en los niveles avanzados, son objetivos del eje de recreación literaria, del plan y programa de estudios de primaria.

Resulta difícil hablar de las dimensiones del contexto en forma aislada, por ejemplo: nuestra herencia socio-cultural y la transformación que de ella hacemos por el ritmo de la vida, del sistema político-económico y los medios de comunicación, asimismo destacar que los niños de primer grado dos de la escuela Pascual Orozco provienen de un medio socio-económico-cultural medio bajo, la mayor parte de la población que asiste a la escuela es de diferentes colonias, sus padres (la mayoría) aún cuando son profesionistas ejerciendo no tienen el hábito de la lectura, el tiempo que tienen libre prefieren ver la televisión, salir en familia a algún lugar de esparcimiento, algunos utilizan el tiempo para apoyar a sus hijos con las tareas educativas.

También hay niños que provienen de hogares desintegrados presentando algunos problemas de disciplina.

A partir de todos los elementos anteriores y la producción de un diagnóstico, se plantea el siguiente problema: **“como favorecer el gusto por la lectura en los alumnos de primer año grupo dos de la escuela Pascual Orozco 2525”**.

Una vez que el alumno ha adquirido el sistema de lecto-escritura, éste se ve en la necesidad de informarse a través de la lectura, realizando por el mismo, apoyándose de diversos textos que conforman la biblioteca del aula o de la escuela, teniendo la oportunidad de interactuar con ellos y apropiarse de su contenido.

He observado que el gusto con el que algún día se presentan los niños a primer grado de primaria interesados en aprender a leer “para leer muchos cuentos, libros y así adquirir nuevos conocimientos”, poco a poco se va diluyendo, transformándose en desagrado, “obligación” y por que no, en “castigo” en algunos casos.

### **C. Planteamiento**

En mi práctica docente cotidiana se ha visto como mayor problema, la apatía o poco gusto que los niños presentan a la hora de leer cualquier texto, ya que la mayoría de los alumnos leen por la necesidad que se les presenta a la hora de realizar alguna actividad indicada por el maestro, obstaculizando y limitando de manera significativa su enseñanza.

Después de observar y detectar una gran diversidad de problemas que

se dan en el grupo, y que se pueden presentar en cualquier grupo de niños, es la falta de gusto por la lectura, siendo éste el que me pareció tener mas relevancia y repercusión en un futuro de su vida educativa; es por ello que mi proyecto de innovación se encamina hacia esta problemática enunciándolo de la siguiente manera: **como favorecer el gusto por la lectura en los alumnos de primer grado, grupo dos de la escuela primaria “Pascual Orozco No. 2525”**

Como es bien sabido que para que el alumno adquiera el gusto por la lectura, es el docente quién debe proporcionar los materiales de lectura diversos y apropiados a sus intereses y la etapa en la que se encuentra, a partir de su realidad para que se logre lo que se propone, el gusto por la lectura.

La lectura es fundamental para el ser humano en el proceso de enseñanza-aprendizaje, por lo que es de gran importancia que los alumnos a la hora de leer lo hagan con interés y gusto, siendo necesaria la interacción con los diversos textos escritos que se les presentan tanto en la escuela como en su casa.

Éstas son algunas de las situaciones que se presentan en el grupo y que comprender que es una situación y tratar de erradicarla; no es tarea fácil, ni se pueden realizar cambios de la noche a la mañana; sin embargo se debe de intentar esperando un final satisfactorio.

#### **D. Conceptualización**

Un marco conceptual es el conjunto de conceptos utilizados en una indagación que sirven, concretamente, para plantear el problema y las respuestas o propuestas provisionales. Los conceptos se definen con el

propósito de dar a conocer su significado o la forma como se emplean en determinada indagación.

Es por ello que las tendencias en cuanto a la educación requieren de un maestro cada vez más preparado para enseñar a sus alumnos a entrar en contacto con el conocimiento y apropiarse de él, así como estar dispuesto a contribuir a la construcción del mismo.

“Tradicionalmente se ha concebido a la lectura como un acto mecánico de decodificación de unidades gráficas en unidades sonoras, y a su aprendizaje como el desarrollo de habilidades perceptivo-motrices que consiste en el reconocimiento de las grafías que componen una palabra, oración o párrafo”.<sup>5</sup>

El maestro debe ser flexible en la enseñanza de la lectura aunque el proceso tiene características esenciales que no se pueden cambiar; debiendo iniciar con un texto con alguna forma gráfica, para terminar construyendo su significado. No hay lectura, y los lectores no pueden lograr significado sin utilizar el proceso; desde esta perspectiva Frank Smith destaca la importancia de la actividad del lector al poner en interacción la información visual.

Partiendo de la reflexión y observación de mi práctica docente, aunado a los aportes teóricos de las materias cursadas en la presente licenciatura me han dado la pauta de poder identificar las deficiencias que de alguna manera interceden en el aprovechamiento de mis alumnos y trataré de buscarles solución; en el transcurso de mi investigación, el problema que resultó más significativo fue la falta de gusto por la lectura; proponiéndome en esta

---

<sup>5</sup> GOMEZ Palacios, Margarita. “La lectura en la escuela”. Biblioteca para la actualización del magisterio. México, 1995. Pp.14.

investigación buscar una alternativa de solución indagando minuciosamente las causas que lo provocan.

Lo que considero muy importante y pretendo lograr con mis alumnos, es promover la enseñanza de la lectura como también el gusto por ella, con una amplia variedad de materiales escritos, interesantes, significativos que respondan a las distintas necesidades de los niños; que vean a la lectura como una actividad propia del salón de clases, que a la hora de leer lo hagan sin apatía ni aburrimiento, que no lean sólo cuando tengan que realizar algún ejercicio, que los niños sean conscientes de la utilidad de la lectura como transmisora de conocimientos y creatividad; que por medio de ésta puedan satisfacer innumerables propósitos que se relacionen con ella en su vida escolar y social.



## **CAPÍTULO III**

### **ALTERNATIVA**

#### **A. Idea innovadora**

Innovar es atreverse a pensar creativamente, producir las ideas inusitadas para nuestra docencia, ideas tangibles e inteligentes que pretendan resolver el problema planteado.

Las ideas innovadoras no surgen de manera espontánea en nuestra cabeza, sino más bien es el resultado de nuestro proceso de formación, donde los saberes docentes y las condiciones materiales y académicas en que desarrollamos nuestro trabajo en nuestra escuela son fundamentales.

El criterio de innovación de la práctica docente propia, consiste en lograr modificar nuestro diario quehacer de cómo se hacía antes de iniciar el proyecto, para tratar de superar lo diagnosticado previamente con la perspectiva de que si logramos innovar lo referente al problema tratado, poco a poco modificaremos otros aspectos y con el tiempo llegaremos a transformar nuestra docencia.

Innovar implica una investigación tanto en el plano teórico como en el práctico, éste último a través de la observación directa y participativa que lo involucre en el problema.

Para desarrollar una idea innovadora es muy importante que el profesor realmente esté dispuesto al cambio, sea creativo, abierto a nuevas ideas, propositivo. Además, debe tener presente la factibilidad de llevarse a cabo su

idea innovadora y considere el nivel, profundidad, amplitud y recursos necesarios para el desarrollo del mi proyecto.

Considero que la idea innovadora más adecuada para que los niños de primer grado desarrollen el gusto por la lectura es: “Leer por placer, principio de un buen lector”.

### **B. Tipo de proyecto.**

Al tratar de resolver el problema detectado, la investigación acción ofrece diversas opciones, diferentes tipos de proyectos, auxiliándonos estos en la investigación de nuestra práctica docente, estos son: Gestión Escolar, Acción Docente e Intervención Pedagógica.

Los proyectos mencionados nos exponen las maneras de cómo se puede abordar el análisis de la práctica y el trayecto que se debe seguir para no ser solamente un transmisor de conocimientos, sino también un generador de los mismos.

El proyecto de gestión escolar se refiere a una propuesta de intervención teórica y metodológicamente fundamentada, dirigida a mejorar la calidad de educación, vía transformación del orden institucional. (medio ambiente) y de las prácticas institucionales.

El proyecto de Intervención Pedagógica toma como punto de partida a la problematización de los contenidos escolares para iniciar su construcción: Comprende problemas centrados en la transmisión y apropiación de contenidos escolares que pueden ser por disciplinas, áreas o de manera

globalizada.

Por otra parte el proyecto de acción docente se entiende como “la herramienta teórico-práctica en el desarrollo que utilizan los maestros para conocer y comprender un problema significativo de su practica docente”.<sup>6</sup>

Es un recurso de innovación docente, permitiendo promover un cambio dentro de la práctica educativa. Se requiere trabajar directamente con los involucrados en el problema, de esta manera se enriquece más la innovación logrando así superar la situación; su aplicación se desarrollará en corto tiempo, para llegar a innovaciones más de tipo cualitativo que cuantitativo. No tiene pretensiones de generalización, ni grandes transformaciones educativas y sociales.

Acción docente nos permite pasar de la problematización de nuestro quehacer cotidiano, a la construcción de una alternativa crítica de cambio que permita ofrecer respuestas de calidad al problema en estudio. Surge de la práctica y es pensado para esa misma práctica; constatando los aciertos y superando los errores.

Por ello el proyecto de acción docente es en el que se ubica mi problema de cómo favorecer el gusto por la lectura ya que es el más indicado, pues ayuda a transformar la práctica del docente, dándome herramientas para aminorar los diversos problemas que cotidianamente enfrentamos.

### **C. Propósitos**

Los propósitos que se pretenden construir con esta alternativa de

---

<sup>6</sup> ARIAS, Marcos Daniel. El proyecto pedagógico de acción docente. Antología básica Hacia la innovación. México. 1995. P.64.

innovación son:

- Fomentar y desarrollar el gusto por la lectura en los alumnos de 1er año 2 de la escuela Pascual Orozco 2525
- Descubrir la gran diversidad de libros para niños de 5 a 8 años
- Implicar a las familias en el desarrollo del gusto por la lectura
- Crear un clima positivo, ameno y lúdico hacia la actividad de la lectura

#### **D. El alumno y el maestro**

El niño que llega a la escuela primaria lleva un proceso sistemático, en el aprendizaje del lenguaje tanto por influencia del medio, sobre todo familiar, es decir, tiene aprendizajes previos tanto en la escritura, la lectura y cualquier nuevo aprendizaje, el cual debe respetarse y los maestros, tener en cuenta que este proceso es muy parecido al que el ser humano tiene a través de su historia en cuanto al desarrollo del lenguaje se refiere, pues es muy similar al que éste se enfrenta y desarrolla desde que nace hasta que llega a su vida adulta.

Cuando el niño llega a la escuela primaria se encuentra con la incongruencia y la incompreensión de sus maestros, siendo que la tarea de estos, radica fundamentalmente en proporcionar a los educandos el acercamiento al aprendizaje, orientándolos, facilitándoles, promoviéndoles las herramientas necesarias para que se sientan en un ambiente agradable y de esta forma encuentren amena la clase, lo cual conlleva a mantener el interés al realizar su trabajo diario.

El educador debe tomar en cuenta las actividades lúdicas para obtener

mejores resultados, de esta manera se logra motivar más al alumno y a la vez que juega, está aprendiendo; propiciando en el alumno la reflexión, llevándolo a ser un crítico, un investigador para que logre obtener mejores resultados en cualquier hecho, esto lo logrará si el docente realiza su trabajo por medio de actividades que promuevan la investigación de temas si él mismo es un crítico de su propia labor y promueve actividades innovadoras que lo lleven a mejorar su práctica docente.

La participación del alumno es fundamental ya que es él el personaje principal, es el más indicado en responsabilizarse de su propia persona, manteniendo un interés en el cumplimiento de actividades dentro y fuera de la escuela, en el grupo debe realizar todas las actividades que se le plantean, de una manera organizada, de acuerdo a las indicaciones que se le den por parte del facilitador del aprendizaje, o bien cuando realizan trabajos individuales o en equipo, logrando de esta manera apropiarse de conocimientos que le servirán para ir obteniendo más experiencias y poder de alguna manera enfrentarse a otros nuevos.

En su casa debe ser responsable de otras actividades que estén involucradas dentro de la organización del propio hogar.

En nuestro trabajo como maestros es conveniente ver al niño como un ser humano que está en proceso de desarrollo, para comprender mejor sus inquietudes, capaz de equivocarse, inquietarse, razonar, investigar, experimentar y criticar.

Se presentará un verdadero constructivismo cuando el alumno integre todos sus conocimientos y adquiera otros nuevos.

Es importante tomar como base las diferentes teorías educativas, de las

cuales debemos considerar la psicológicas, que nos permitan una interrelación con nuestros alumnos.

Como guías, debemos engarzar lo que el niño ya sabe con los conocimientos que puede ir adquiriendo. Es decir, como maestros tenemos una gran responsabilidad de orientar al alumno hacia un verdadero conocimiento.

Lo que al niño se le presente debe ser de utilidad para un futuro, no sólo un aprendizaje momentáneo.

### **E. La lectura**

Una de las tareas del docente es la formación de lectores funcionales, capaces de comunicarse eficazmente, por lo que es importante mantener a los alumnos en contacto con los libros, no sólo los que se ofrecen en las escuelas, con la intención de que construyan la comprensión de acuerdo con la experiencia y las circunstancias de cada uno de ellos.

La lectura tiene como propósito interpretar lo escrito, reconstruir el significado de algún texto que se le lee, ya que va asociado con la escritura, permite al lector adueñarse del contenido de un texto; para saber leer se requiere de la inteligencia, la reflexión, los conocimientos lingüísticos y el conocimiento del código.

En el aula el niño se apropia de las características de la lectura cuando escucha leer al maestro, dándose cuenta que la escritura es portadora de significado; el niño al escuchar se interesa por saber lo que contiene interesándose por ello.

“Tradicionalmente se ha concebido a la lectura como un acto mecánico de descodificación de unidades gráficas en unidades sonoras y a su aprendizaje como el desarrollo de habilidades perceptivo-motrices que consisten en el reconocimiento de las grafías que componen una palabra, oración o párrafo”<sup>7</sup>.

Dentro de las aulas no se le da la importancia que se le debería dar a la enseñanza de la lectura, ya que en muchas ocasiones el lector capta el contenido del texto de una manera pasiva; para que el alumno lea con gusto, es pertinente que se apropie de habilidades y destrezas que le permitan interactuar con cualquier tipo de texto.

Tanto el educando como el educador deben ser analíticos y reflexivos de su propio quehacer para llegar al objetivo deseado; como es el caso de que los niños lean por gusto el cual es el objeto de estudio, donde se pretende que los niños a la hora de leer todo tipo de textos con los que trabaja en la escuela y con los que también interactúa en su vida cotidiana, los lea con gusto y no por obligación, llevando a cabo acciones críticas y participativas de los sujetos que están inmersos en esta investigación, de acuerdo al enfoque comunicativo como se nos plantea en la asignatura de español.

Que los niños aprendan de una manera eficaz las diferencias entre los diversos tipos de textos y también a construir estrategias apropiadas para su lectura que les mejoren el hábito de la lectura y se firmen como lectores reflexivos sobre el significado de lo que leen y puedan valorarlo y criticarlo para que disfruten de la lectura y formen sus propias críticas de preferencia y gusto estético”.<sup>8</sup>

---

<sup>7</sup> GÓMEZ Palacio Margarita. “La lectura en la escuela”. Biblioteca para la actualización del magisterio. México. 1995. p. 14.

<sup>8</sup> S.E.P. Plan y Programas de Estudio México, 1993. P. 23

La ardua tarea que el educador realiza pretende formar lectores funcionales que tengan la capacidad de comunicarse eficazmente, por ello es muy importante que los alumnos se mantengan en contacto con los diferentes libros de texto, del rincón de lecturas, de la biblioteca ya sea en el aula o fuera de ella ya que de esta manera tienen la oportunidad de interactuar, de manipular diferentes tipos de texto que les sirve para ir adquiriendo más experiencia y a la vez construyendo conocimientos nuevos que les servirán para desenvolverse en su vida diaria.

Dentro de la teoría constructivista se reconoce que la lectura como un proceso interactivo entre pensamiento y lenguaje”.<sup>9</sup>

Es por medio del juego que el alumno se apropia de conocimientos que ayudan en su desarrollo de capacidad intelectual ya que tiene cualidades que comparte con la resolución de problemas de una forma más amena; el docente mantiene al alumno entusiasmado al realizar cualquier actividad relacionada con lo lúdico.

Las actividades lúdicas nos ayudan a motivar a nuestros alumnos y así lograr mejores resultados en la enseñanza aprendizaje; es por medio del juego que se pueden aplicar estrategias que nos llevan a desarrollar un tema planeado en cualquier área.

Según la teoría de Bruner, el juego proporciona un gran placer realizarlo y más cuando se logra superarlo, es un medio para mejorar la inteligencia: jugar es una forma de utilizar la mente combinando pensamiento, lenguaje y fantasía”.<sup>10</sup>

---

<sup>9</sup> GOMEZ Palacio, Margarita. “La lectura en la escuela “Biblioteca para la actualización del magisterio, México. 1995. P.19

<sup>10</sup> BRUNER, Jerome. “Juego pensamiento y lenguaje”. Antología básica. El niño proceso de construcción de conocimiento. México, 1996. P.p. 81-86.



Por ello al realizar actividades de lectura es muy importante tomar en cuenta el juego como un medio para que los alumnos disfruten más los diversos tipos de textos con los que interactúan, propiciando así comentar con sus compañeros y en su vida diaria lo que los entienden, por medio de la comunicación, compartiendo sus ideas, significados que rescatan de la lectura ya que al jugar con los textos tienen la oportunidad de pensar e imaginarse apropiándose del contenido, logrando expresarlo con sus propias palabras.

Cuando se habla de un “aprendizaje significativo”, se refiere a un conocimiento que sea interesante para el niño; por esto es que cuando el niño articula cada uno de ellos, los previos con los recién adquiridos, logra que sea más eficaz y por consecuencia se da un mayor y mejor logro académico.

El constructivismo ha aportado metodologías didácticas propias, como los mapas y esquemas conceptuales, la idea de actividades didácticas como base de la experiencia educativa, ciertos procedimientos de identificación de ideas previas, la integración de la evaluación en el propio proceso de aprendizaje, los programas entendidos como guías de la enseñanza entre otros.

El campo abierto es ancho y promisorio. En la elaboración de una pedagogía constructivista de la lecto-escritura, con los aportes de la psicogenética y todos los que sean pertinentes, más la rica tradición de las metodologías basadas en la comprensión, se juega la suerte misma de una escuela que enseña no ya a leer y escribir, sino a amar la lectura y a querer

expresarse por escrito.

## **F. Evaluación**

Evaluación es el proceso mediante el cual se formulan juicios para valorar cuantitativa y cualitativamente el grado en que se logran las metas propuestas.

La evaluación es una actividad a través de la cual el profesor y el alumno aprecian el logro del aprendizaje que ambos perseguían; es muy importante tener una visión clara de los errores para corregirlos, de los obstáculos para superarlos y de los aciertos para mejorarlos. Para el maestro es vital la evaluación, ya que le permite valorar la eficacia de las estrategias y modificar aquellos aspectos que obstaculizan el logro de los propósitos educativos.

La evaluación supone una forma específica de conocer y relacionarse con la realidad, para tratar de favorecer en ella cambios optimizadores, orientada a la mejora de la calidad de las acciones de los sujetos, se trata sobre todo de una praxis transformadora, que para incidir en profundidad precisa tomar en cuenta los aspectos sociales, culturales y de contextos más relevantes.

La evaluación del aprendizaje consiste en realizar la indagación y el análisis del proceso que un sujeto y un grupo siguen para construir el conocimiento, indagación que permite identificar las características de ese proceso u obtener una explicación de las mismas.<sup>11</sup>

Vista así la evaluación del aprendizaje se elegirá tres tipos de evaluación que se realizarán en este proceso.

---

<sup>11</sup> GÓMEZ, Palacio Margarita. "El niño y sus primeros años en la escuela". Biblioteca para la actualización del magisterio. SEP. 1996, México, D.F. p.p. 143-144

- Evaluación inicial o diagnóstico.- Es aquella que se realiza al comienzo, su función es conocer las características del alumnado; ésta facilita la elaboración de una programación idónea y ajustada a las características y necesidades de los niños.
- Evaluación procesal o continua.- Consiste en la valoración continua y sistemática de la enseñanza del maestro y los aprendizajes del alumno, con el fin de analizar y comprender qué sucede en el proceso.
- Evaluación sumaria o final.- El objetivo es determinar el grado de dominio de los aprendizajes de los alumnos al terminar el proceso de enseñanza y aprendizaje de los contenidos o unidad temática.

Para evaluar el proceso de esta alternativa se utilizaran la observación y su registro en el diario de campo, trabajos terminados de los alumnos como evidencia de sus procesos, exámenes u objetivos, escalas estimativas.

Todo esto con el propósito de valorar el trabajo planeado, tanto del alumno como el del maestro.

## **CAPITULO IV**

### **LAS ACCIONES**

#### **A. Plan de trabajo**

Un plan de trabajo es una herramienta que permite ordenar actividades a desarrollar siguiendo una secuencia de tiempo específico para lograr un propósito, también se le define como un programa detallado de las acciones que se plantean para llevar a efecto la ejecución de un proyecto o una acción determinada.

Resulta muy conveniente confrontar el plan de trabajo elaborado con las condiciones existentes en el contexto donde se realizaran las estrategias, en el momento actual para comprobar si existe congruencia. En esta fase se trata de responder a las interrogantes ¿Qué voy a hacer?, ¿Cómo lo voy a hacer?, ¿Quiénes participan?, ¿Dónde se va aplicar?, ¿El material que se va a utilizar es de fácil comprensión?, ¿Es el adecuado a la problemática diagnosticada?, ¿El tiempo que se prevé es el necesario? Y ¿Cómo voy a evaluar los avances logrados?

En un plan de trabajo se hace un análisis en cuanto a los elementos a considerar. Por lo que se tomaran en cuenta al colectivo escolar, la realización de un cronograma, los recursos, los criterios de trabajo; a continuación definiré a cada uno de ellos, mencionando su injerencia en el presente plan de trabajo.

## *1. Colectivo escolar*

El colectivo escolar es una agrupación de individuos que los unen intereses comunes y se caracterizan por las relaciones que mantienen entre los sujetos, y éstos comparten una ideología, creencia, hábitos, normas que regulan su conducta.

Permitiéndoles esto vivir en una sana convivencia con sus semejantes; pues tienen ideales en común.

La alternativa contará con la participación de los alumnos, los padres de familia y la maestra; también se les hará la invitación a los compañeros maestros para que fomenten el hábito de la lectura a sus alumnos.

Actualmente trabajo con un primer año, el número de alumnos ha aumentado ligeramente, las edades coinciden con las del grupo anterior, oscilan entre los seis y siete años, no existen conflictos entre los miembros, la integración y participación no a variado nada, se sigue con la misma disposición en el trabajo a desarrollar.

Mi rol ante el grupo es muy parecido al año anterior, me siento muy identificada con los alumnos, platicamos, jugamos, hay una buena relación y sobre todo comunicación, lo que favorece que el trabajo se de de manera positiva logrando así los objetivos deseados.

## *2. El tiempo*

El tiempo es un factor que condiciona de cierta manera la vida en los centros escolares.

El timbre que indica el inicio o el fin de las actividades educativas diarias, el antes y después de las vacaciones, el período de evaluaciones por mencionar algunos ejemplos del factor tiempo.

La vida en la escuela esta marcada por espacios de tiempo, siendo éste un factor fundamental que debe tomarse en cuenta en la elaboración de todo plan de trabajo; pues se hace una programación para realizarla de manera general y para cada una de las actividades, acciones u objetivos que nos proponemos efectuar.

Es conveniente considerar márgenes de tiempo, pues esto permitirá evitar situaciones que pudieran retrasar el desarrollo de lo planeado; es por esto que al realizar los ajustes se deben tomar en cuenta los días laborales efectivos en el período a trabajar, los días de suspensión oficial de labores, las posibles suspensiones de quehaceres por actividades propias del centro escolar.

Semana Estrategias	Octubre				Noviembre				Diciembre				Enero			
	1a	2a	3a	4a	1a	2a	3a	4a	1a	2a	3a	4a	1a	2a	3a	4a
1.Vamos a la Biblioteca		x														
2. Inauguración de la biblioteca del aula			x	evaluaciones												
3.Lo inventamos en familia					x	x										
4.Papá mamá lean para mí						x	x	x								
5.El mejor regalo									x	x						
6.Promocionando libros									x	x						
7.Escenificando cuentos													x			
8.Clausura de talleres lectores														x		

### *3. Los recursos.*

Para que se dé cumplimiento a las tareas encomendadas y lograr los propósitos que me he fijado en un plan de trabajo depende de los recursos con los que se cuenta para su realización.

Se dice que los recursos constituyen el patrimonio de cada centro escolar para el logro de objetivos.

Por lo tanto la escuela dispone de tres tipos de recursos

- Los personales, los constituye el profesorado, los estudiantes, los padres de familia, personal de administración, asesores y especialistas diversos.
- Los materiales, incluye el edificio, mobiliario y el material de uso didáctico. Éstos deberán estar distribuidos y dispuestos de una u otra forma para su correcta utilización.
- Los funcionales, entre los que figuran el tiempo, el dinero y la formación docente. Este tipo de recursos hacen operativos a los personales y materiales.

Los recursos considerados son suficientes y congruentes con el contexto y el grupo. En cuanto al costo de materiales es módico y el tiempo estimado para la puesta en práctica en la elaboración y adquisición de materiales es suficiente.

### **B.Estrategias**

Las estrategias son las actividades, medios y recursos puestos en

práctica por los alumnos a través de la selección del maestro que hará posible la conceptualización y principios pedagógicos de la propuesta. Es por eso que con estas estrategias se desea que el niño participe de manera activa a través de juegos y actividades que le permitan construir su conocimiento con experiencias reales de acuerdo a su entorno social.

Para implementar estas estrategias deben ser tomados en cuenta los factores que intervienen en el proceso enseñanza-aprendizaje, ya que sólo a partir de la interacción de ellos será posible el avance de este proceso.

Entre los participantes se encuentran el alumno, maestro, así como también los recursos del medio socio-cultural, donde se lleva a cabo el proceso educativo, puesto que éstas determinaran las posibilidades sociales con las que cuenta el alumno, y que deben ser tomados en cuenta para la implementación de estrategias de aprendizaje adecuadas a las características que rodean el entorno vital del alumno.

#### Estrategia 1

Vamos a la biblioteca

Propósito:

Que al alumno conozca la función y servicios que presta una biblioteca.

Tiempo:

4 horas aproximadamente.

Contenido:

Se programará la visita en la segunda semana de octubre.



- Se rentará un camión para el traslado.
- Los alumnos comentaran al grupo la experiencia vivida.
- Finalmente realizaran un escrito sobre la visita a la biblioteca

#### Evaluación:

La evaluación será individual, los rasgos a evaluar serán: interés que se muestre durante el recorrido, comentarios y el escrito en donde señalen los servicios que presta la biblioteca.

El instrumento que se utilizará para evaluar será la lista de cotejo (ver anexo 1).

#### Estrategia 2

##### Inaugurando la biblioteca del aula

#### Propósito:

Que los alumnos participen en la organización del acervo de la minibiblioteca, estimulando el interés del niño hacia los libros, que los manipulen e intercambien sus gustos lectores.

Determinado un período de tiempo donde continuamente se esté leyendo.

#### Material: (recursos didácticos, cuentos)

Los libros de cuentos que ya se encuentran dentro del salón de clases; etiquetas engomados, marcadores de colores, hojas y lápices.

#### Tiempo: Una sesión de hora y media

Contenido: Se hará la invitación a los padres de familia; el maestro

planteará tanto a los alumnos como a los padres de familia sobre la formación de la minibiblioteca, haciéndoles ver la importancia que tiene contar con ésta, se les realizará a los alumnos las siguientes preguntas.

¿Les gustaría tener una biblioteca?

¿Dónde les gustaría que la pusiéramos?

¿Qué beneficios nos proporcionaría?

¿Consideran que los materiales con que contamos son suficientes? (Ver anexo 2)

Después de la aprobación del grupo y haber tomado la decisión de formar la biblioteca se realizará la inauguración de la misma organizando un convivio con el fin de hacer la presentación de los títulos de los libros participando los padres de familia y maestra en la lectura de algún cuento, para que los niños se motiven al ver que se realizó lo que se había propuesto.

Para la realización de esta actividad se invitará a los directivos y padres de familia y posteriormente se utilizarán los libros de la biblioteca escolar en la realización de trabajos que así lo requieran.

Evaluación: la maestra observará y registrará si tanto alumnos como padres de familia colaboran en la formación de la minibiblioteca.

Estrategia 3

Lo inventamos en familia.

Propósito:

Que tanto alumnos como padres de familia en casa participen en la elaboración de un cuento para que después lo compartan con el grupo.

Recursos didácticos:

Hojas de máquina, colores, cartulina, revistas.

Tiempo:

Primera y segunda semana del mes noviembre

Contenido:

Previamente en una reunión se les comentará a los padres de familia la actividad para confirmar su participación en la realización de los trabajos para conocer si están de acuerdo, después de que ellos acepten; se pretende que la actividad se realice en su casa utilizando hojas de máquina donde escriban el cuento y lo dibujen, dándole un toque personal de acuerdo a su creatividad para que posteriormente lo compartan con el grupo en una sesión donde participen tanto padres como hijos y hablen de sus experiencias al estar compartiendo sus ideas tanto unos como otros.

Finalmente todos los cuentos se engargolaran y se pondrán en la biblioteca y puedan tenerlos a su disposición y los lean cuando ellos lo deseen.

Evaluación:

Se tomará en cuenta la participación de los padres para con sus hijos y el interés que los alumnos pongan al realizar la actividad.

Estrategia 4

“Papa, mamá lean para mi”

Propósito:

Involucrar al padre de familia en la lectura de su hijo y que reflexione sobre la importancia que ésta tiene en la vida diaria de todo ser humano.

Recursos didácticos:

Cuentos, revistas, fábulas, recortes de noticias, novelas, libros del rincón, libros seleccionados por el padre de familia.

Tiempo:

De 30 a 45 minutos diariamente, durante tres semanas aproximadamente.

Contenido:

Con anterioridad se platicará con los papás, invitándolos a participar en el proyecto lector.

- Se levantará una lista de los padres que asistirán a leer para los niños
- Cada padre contará con 30 ó 45 minutos aproximadamente para realizar su lectura.
- Cada uno de acuerdo con su experiencia lectora, la comentarán y harán participes a los niños.

Evaluación:

Se evaluará de manera individual al alumno, los rasgos a tomar serán el interés que muestren en cada lectura, su participación, el respeto que muestran hacia la participación de sus compañeros. Para el registro de estos rasgos se hará una escala estimativa. (Ver anexo 4).

## Estrategia 5

### El mejor regalo

#### Propósito:

Que los niños elijan el tema del libro a partir del título y las ilustraciones, fijándose en el tipo de letra y tamaño del texto, del cual elegirían uno, que regalaran a algún amigo, (del grupo). Fomentando los gustos propios.

#### Material:

Los cuentos que elijan para regalar

#### Tiempo:

De la segunda semana de octubre, a la segunda semana de diciembre (porque tuvieron que ahorrar para la compra del cuento)

#### Contenido:

Se plantea a los padres el proyecto a realizar para que con su apoyo, los niños logren ahorrar el costo total del cuento para que puedan obtener por su propio esfuerzo el libro que eligieron para regalar; teniendo como meta el 15 de diciembre; esto para estar segura de que todos los niños cuenten con su libro.

#### Evaluación:

Lograr que todos los niños ahorren el total del cuento que eligieron para regalar, y lo entreguen a tiempo a la maestra.

## Estrategia 6

### Promocionando cuentos

#### Propósito:

Mostrar capacidad de promocionar su lectura favorita, de tal manera que

invite a los demás a que lean su libro en promoción.

Recurso didáctico:

Libros en promoción. Diferentes autores, fragmentos del cuento, título del libro y personajes.

Tiempo:

1 hora diariamente durante las dos primeras semanas de diciembre.

Contenido:

Es el momento de dar a conocer las experiencias lectoras que han tenido los alumnos en torno a la lectura de sus libros elegidos.

Los alumnos tendrán la oportunidad en cada sesión de decidir la forma en que comunicaran al resto de los alumnos la historia de lo leído, dando al final una pequeña recomendación para que próximamente los demás puedan leerlo.

Los alumnos que escuchan tendrán que poner mucha atención para que funcione la estrategia.

Evaluación:

Se evaluará el entusiasmo y dominio con que el niño promoció su historia. (Ver anexo 6)

Estrategia 7

Escenificando cuentos

Propósito:

Que el niño después de leer algunos cuentos interprete el que más le

haya gustado.

Recursos didácticos:

Los diferentes cuentos existentes en la biblioteca del aula.

Tiempo:

Se empezaron a leer los cuentos desde la 2ª. Semana de noviembre, para realizar la actividad el jueves y viernes de la primera semana de enero.

Contenido.

- Se divide el grupo en equipos
- Cada equipo se repartirá los personajes y los diálogos.
- Se les indica el vestuario y material necesario.
- Se ensaya en repetidas ocasiones, procurando seguir el orden de la historia.
- Presentaran su trabajo en grupo.

Evaluación: la representación del cuento a través del trabajo colectivo, observando su narración y el seguimiento del mismo.

Estrategia 8

Clausura de talleres lectores

Propósito:

Dar a conocer a los padres la efectividad de este proyecto donde sus hijos han sido protagonistas. Manifestando sus talentos, imaginación y creatividad. Participación del alumnado.

Fecha: segunda semana de enero

Tiempo:

La duración del programa será de una hora

Contenido:

Se elaboraran las invitaciones para que el director, maestros y padres, que puedan acompañarnos sean espectadores.

Programa de clausura:

1. Bienvenida
2. Breve reseña de la importancia del buen hábito de leer y hacerlo por gusto, a cargo del director de la Escuela Profesor Blas Barrera C.
3. Presentación de la recopilación de obras escritas por los alumnos y padres de primer año grupo dos por la maestra Alejandra Álvarez Carreño
4. Importancia de la lectura Profesora Alma Carmona
5. Escenificación del cuento “El conejo Blas”. (Blas – Alberto, mamá coneja- Mariana, viejita-Ana Rut, huesito- Marco)
6. Lectura de uno de los cuentos inventados en familia por el niño Daniel Elías.
7. Despedida y agradecimiento por la maestra Alejandra Álvarez Carreño.
8. Compartir un aperitivo con los papas. (ver anexo 8).

### **C.Reporte de aplicación de estrategias.**

Estrategia 1 Vamos a la biblioteca

En la estrategia “vamos a la biblioteca”, se les informó a los niños que realizaríamos una visita a la biblioteca pública del ISSSTE para la segunda



semana de octubre. Se les comentó que conocerían el funcionamiento y la utilidad de esta, que el Profesor David Duarte sería el guía, que le prestaran atención a la información que les diera, que hicieran preguntas y comentarios; además de actuar con orden y respeto.

El día señalado salimos a la visita en el camión que con anterioridad se contrató, los niños se vieron contentos, cantaban y jugaban.

En su mayoría se notaba curiosidad ya que no conocían ninguna biblioteca; al llegar se formaron con orden y saludaron como se les indicó; claro que no faltó el desorden de alguno de los niños, teniendo que pedirle que se comportara.

Una encargada nos recibió con mucho gusto, dando instrucciones y presentándonos al profesor Duarte que fue el guía. Los alumnos prestaron atención a la explicación, en su mayoría lo cuestionó (al maestro guía) queriendo aclarar dudas y saber el funcionamiento de la biblioteca.

Luego de las explicaciones les dijo que podían recorrer solos la biblioteca, que tomaran el libro de su elección y lo devolvieran a su lugar.

Ante esta indicación observé que cada alumno tomó el libro que más llamó su atención lo hojearon, leyeron un poco de él, algunos lo compartieron con algún compañero y después de un momento lo colocaron en su lugar; después nos despedimos y dimos las gracias; algunos niños como Alberto y Ángel le prometieron al profesor volver con sus papás ya que les gustó mucho el lugar; ya en el camión pude observar que venían muy contentos y platicaban sus experiencias.

Al llegar a la escuela se les pidió de tarea que realizaran un escrito con

su experiencia y que al día siguiente comentaran sus observaciones al grupo ya que la llegada a esta fue a la hora de salida.

La evaluación fue de manera individual, se evaluó el interés mostrado durante el recorrido, comentarios y el escrito que hicieron personal.

Mi conclusión en esta estrategia es que si se logró el propósito deseado.

La segunda estrategia “Inaugurando la biblioteca del salón” fue realizada de manera grupal en un tiempo aproximado de hora y media, el objetivo principal fue que los mismos alumnos la integraran con los cuentos del rincón de lecturas, algunos libros que donaron los papás, y otros que ellos mismos llevaron al aula; para su ubicación se eligió el mejor lugar, instalando los casilleros que con anterioridad se eligieron para tal fin.

Para realizar esta actividad se habló con los padres de familia, solicitándoles que enviarán algún refrigerio para inaugurar la biblioteca, invitando a esta al director y a una compañera para que participaran leyendo al grupo un cuento.

Con la biblioteca en el grupo se pretende que se incremente en los alumnos un acercamiento más directo a los diversos libros; a mismo tiempo lograr de cierta manera un nivel de aprendizaje más alto y a la vez enriquecer su vocabulario, tener además una lectura cada vez más eficiente y sobre todo el buen hábito de leer y hacerlo con gusto.

En esta actividad mi papel como maestra fue de coordinar la realización del trabajo para que el objetivo planeado se lograra; los alumnos participaron activamente además de entusiasmarse al colaborar con la integración de la pequeña biblioteca del aula.

Considero que una vez más el propósito fue superado y con mucho éxito ya que los niños se iban encariñando con los diferentes cuentos, lo que ellos mismos pedían que se realizaran estrategias de lectura.

En la estrategia “Lo inventamos en familia” de nuevo participaron los padres de familia, ayudando a sus hijos con la elaboración de un cuento inventado en familia: para después presentarlo al grupo y con el formar una colección de cuentos que formaran parte de la biblioteca; una vez más trabajaron en conjunto con sus hijos y la actividad fue todo un éxito ya que la mayoría de ellos participaron con gran interés, por lo que los alumnos estuvieron muy contentos de ver la participación de sus padres que los motivaron a realizar el cuento.

Finalmente se recopilaron los cuentos, la mayoría escritos a mano por los propios alumnos, algunos otros los escribieron sus padres; para después hacer la antología y ponerla en la biblioteca del aula para que tengan la oportunidad de leerla; tanto los alumnos como los padres de familia que la soliciten.

#### Estrategia 4

”Papá, mamá lean para mí”

Para el desarrollo de la estrategia se llevó a cabo una reunión con los padres de familia, en donde se les invitó a participar en dicha actividad (papá, mamá, lean para mí). En esta reunión se sensibilizó a los padres sobre la importancia de la lectura.

Para llevar a cabo una evidencia de esta estrategia, se les solicitó a los padres una opinión por escrito de la experiencia vivida.

La mayoría de los padres si enviaron su hoja, a otros se les olvido, o quizá no se interesaron por el proyecto o no tuvieron tiempo.

Se escuchó con frecuencia los comentarios que hizo el padre de familia como: me siento nervioso, no tengo una buena lectura, espero que el cuento que seleccioné les agrade; sin embargo según iban leyendo todo lo dicho antes, iba desapareciendo para dar paso a una actividad grata y placentera, así como también fui observando que la actividad de los alumnos fue mejorando poco a poco, hacían preguntas, se iban interesando, comentaban que ya conocían ese cuento y que les gustaba mucho, etc. También cuando algunas palabras les eran desconocidas las preguntaban al padre lector.

La participación más activa en esta estrategia la tuvo la Sra. Guadalupe Chávez, mamá de Itzel, llevándose una gran ovación por parte de los alumnos, ella leyó el cuento “La hormiga y la cigarra”, además dibujo en cartulinas con colores muy llamativos.

Llegó muy puntual, saludó, platicó, les dijo lo que para ella significaba leer; cuando leyó , lo hizo con énfasis, con pausas donde correspondía, con claridad y entonación, finalmente invitó a los niños a leer diariamente y remarcó que la lectura causa emociones; además a través de la imaginación se puede viajar y conocer lugares distintos; como premio por su atención les repartió paletas de chocolate con figuras del cuento

En la aplicación de esta estrategia se pudo rescatar la importancia que juega el padre de familia al involucrarlo en el trabajo escolar, así como tenerlo como aliado para un mejor desempeño de la labor educativa.

## El mejor regalo

Esta estrategia fue determinada desde el mes de octubre, animando a los niños para que ellos mismos pudieran obtener el cuento por sus propios méritos, ya que tuvieron que ahorrar algo de su dinero. Los alumnos se motivaron demasiado, tanto así que algunos de ellos ya quería comprarlo, pidiéndole el dinero a sus papás, pero tuvieron que esperar a juntar el total, ellos mismos.

La motividad de la propuesta se les dio a conocer a los padres, algunos de ellos se vieron pasivos, pero otros; la mayoría, manifestaron que si era cierto que a ellos jamás se les había ocurrido que su hijo ahorrara para regalar un cuento, dejando en la conciencia de los padres que era hora de que ellos sean parte de esto que se inicia, para que puedan seguir fomentando el gusto por la lectura a través del tiempo.

Los cuentos se entregaron en la posada navideña dentro de su bolsita de dulces.

Observé con gusto y satisfacción, que los niños al leer la dedicatoria que se le escribió a su cuento, se sorprendían y les daba gusto, dando las gracias a sus compañeros.

## Estrategia 6

### Promocionando libros

En esta estrategia, la mayoría de los alumnos implicados tuvieron una sorpresiva atención; demostrando además atracción a lo que exponían sus compañeros, sólo algunos demostraron comentarios opuestos, como Alan que se molestaba cada que un compañero promocionaba su cuento; siendo

este el momento de explicar que entre lectores, existen diferentes gustos y que además tienen la oportunidad de elegir libremente el libro que más les atraiga para leerlo, y que no es obligación y mucho menos que existe la imposición de gustos.

El ambiente en la actividad estuvo muy activo, cada que un niño terminaba su promoción, muchos querían ser los siguientes para leerlo, pero tuvieron que respetar y esperar su turno.

En esta actividad se tuvo que ampliar el tiempo que se había ya dispuesto ya que los alumnos se entusiasmaron tanto que promocionaron más de un cuento.

El propósito de esta estrategia fue animar a los niños, al mostrar de forma lúdica los distintos aspectos de los libros; título, autor, personajes y que vean la lectura como una fuente de diversión y de conocimiento.

### Estrategia 7

#### “Escenificando cuentos”

Esta estrategia inicio la 2ª. Semana de noviembre, ya que tenían que leer algunos cuentos para elegir el que escenificarían, se inicia propiciando confianza y motivando a los niños platicando con ellos sobre los cuentos que han leído, con el fin de crear un ambiente agradable, en donde los niños se sientan motivados para que todos participen con gusto en esta actividad; después de leer algunos cuentos escogieron el “Conejo Blas” para escenificarlo; tuve que ayudarles a elegir, ya que los niños no se ponían de acuerdo, cada que se les leía el título de alguno de ellos la mayoría gritaba “¡Ese, ese!”, ya elegido el cuento se formaron equipos de cuatro niños, indicándoles el vestuario y el diálogo de su personaje; en los primeros ensayos

en los niños hubo timidez pero después de mostraron seguros y entusiastas.

Llegó el día señalado (jueves 6 de enero), los niños llegaron con su vestuario puesto causando alboroto con los demás alumnos de la escuela, preguntándoles porque iban vestidos así, a lo que los niños contestaban orgullosos –Porque vamos a escenificar un cuento-, se acomodó el escenario en el salón y se presentó al grupo la escenificación, para que todos los niños preparados participaran, se escenificó algunas veces el cuento; cabe mencionar que algunos niños de otros grupos me solicitaron que les presentara la obra en su salón y así lo hicimos; los maestros felicitaron a los niños por su magnifico trabajo.

Los niños y yo como maestra quedamos muy satisfechos con su trabajo, ya que realmente fue colectivo, además los alumnos sin necesidad de pedírselos se aprendieron sus diálogos de memoria.

#### Clausura de talleres lectores

Esta actividad se realizó invitando al director de la escuela, a los maestros y padres de familia que nos pudieran acompañar; dándome cuenta que la mayoría de los padres se interesaron tanto que pidieron permiso en sus trabajos para poder asistir, aunque hubo algunos que con anticipación se disculparon por su inasistencia (de 33 padres, asistieron 25 ).

Los ensayos fueron muy emotivos y hasta cómicos y todo para estar preparados para la hora de entrar en escena.

Llegó el momento esperado, y yo me sentía nerviosa porque quería que todo saliera perfecto, los papás empezaron a llegar desde antes de la hora citada, algunos hasta con cámara, con ayuda de los niños acomodamos el

lugar, improvisando un escenario. A las nueve empezamos nuestro programa de clausura dando las gracias a los presentes; el Director Profesor Blas Barrera fue el que inicio hablando sobre lo importante de apoyar a sus hijos en el buen hábito de la lectura, después se continuo con la escenificación, lectura y las palabras referentes a la lectura. En realidad en esos momentos me di cuenta de la efectividad del proyecto y de la manera positiva que como maestra puedo influir en mis alumnos, y sobre todo de lo bonito que se siente que los mismos niños y padres te agradezcan.

Al final se presentó la antología de cuentos que ellos inventaron en familia.



## **CAPITULO V**

### **LOS RESULTADOS**

#### **A.Análisis**

Realizar un trabajo de investigación surgido de un proyecto pedagógico, requiere que después de aplicar las estrategias que se crearon para aminorar la problemática detectada, se haga un análisis e interpretación de los datos en donde se evidencien los avances a lo largo del proceso de innovación.

Es el momento de separar e interpretar cada situación, cada momento, cada conducta y respuesta que se fue dando en el proceso formativo, con el propósito de encontrar la pertinencia de la teoría en la búsqueda de una alternativa que incida positivamente en el problema de favorecer el gusto por la lectura.

El análisis permite el estudio o la reflexión metodológica de la práctica en el aula, superando los métodos tradicionalistas, llevando así una investigación cualitativa con el propósito de comprender e interpretar la realidad tal y como se presenta, para limitar partes y descubrir las relaciones de las mismas con el todo.

Los datos encierran un contenido informativo acerca de la realidad interna y externa de los niños, misma que se utiliza para el análisis de la alternativa. El investigador construye sus datos y al hacerlo registra información; por ello la recolección de estos es necesaria para que en el momento indicado sean analizados muy minuciosamente y se elijan los más

pertinentes, los que más útiles le sean al investigador y a la vez tenerlos a la mano para poder manejarlos en el momento que sea necesario y así facilitarse él mismo su trabajo de investigación, todo con el propósito de verificar una y otra vez lo que se está realizando, siendo esto un elemento muy importante para la elaboración del análisis; y respecto a esto Eduardo García Jiménez nos dice “Analizar datos supondrá examina sistemáticamente un conjunto de elementos informativos para delimitar partes y descubrir las relaciones entre las mismas y las relaciones con el todo. En definitiva, todo análisis persigue alcanzar un mayor conocimiento de la realidad estudiada y, en la medida de lo posible, avanzar mediante su descripción y comprensión hacia la elaboración de modelos conceptuales explicativos.”<sup>12</sup>

## **B. Procesamiento de la información**

Del conjunto de datos originados a lo largo del proceso de aplicación, se han seleccionado para su análisis las siguientes unidades de texto:

De la estrategia “Vamos a la biblioteca” se seleccionó para su análisis el siguiente párrafo:

“(Los alumnos prestaron atención a la explicación) (en su mayoría lo cuestiono queriendo aclarar dudas y saber el funcionamiento de la biblioteca”).

De la segunda estrategia “Inaugurando la bibliotequita del salón” fue:“(Con la biblioteca en el grupo se pretende que se incremente en los alumnos

---

<sup>12</sup> GARCÍA, Jiménez Eduardo ct. Al “El análisis de datos cualitativos” Metodología de la investigación cualitativa. Ediciones Aljibe. España. 1999 . P.200

un acercamiento más directo a los diversos libros) y (Así como también lograr un nivel de aprendizaje más alto, enriquecer su vocabulario, una lectura más eficiente y sobre todo el buen hábito de leer y hacerlo con gusto”).

“Lo inventamos en familia” fue la tercera estrategia, de la que se analizará el siguiente párrafo: “De nuevo participaron los padres de familia, ayudando a sus hijos con la elaboración de un cuento inventado en familia”.

#### Estrategia 4 “Papá, mamá lean para mí”

“Llegó muy puntual, saludó, platicó y les dijo a los niños lo que significa para ella leer; cuando leyó lo hizo con énfasis, con pausas donde correspondía, con claridad y entonación, invitó a los niños a leer diariamente remarcando que la lectura causa emociones.”

#### Así como también de la estrategia 5

“El mejor regalo” será objeto de estudio el párrafo siguiente: “(Observé con gusto y satisfacción), que los niños al leer la dedicatoria escrita en el cuento que les regalaron, se sorprendían y les daba gusto, dando las gracias a sus compañeros”.

#### De la estrategia 6

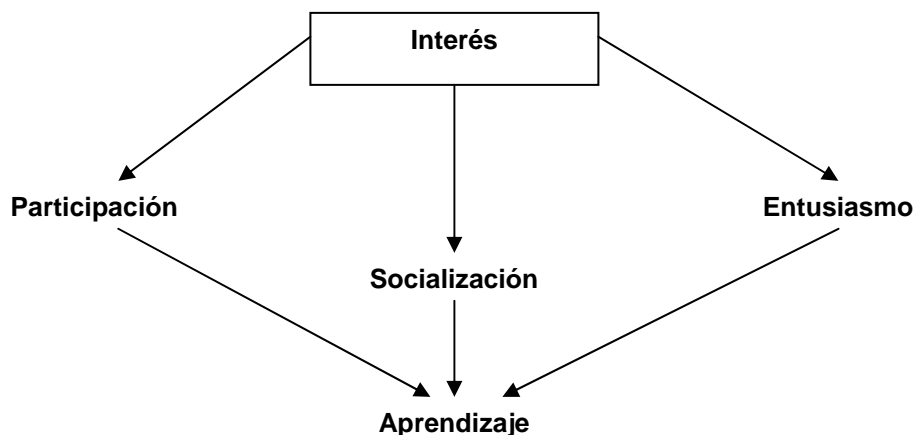
Promocionando libros se analizará lo siguiente: “El ambiente en la actividad estuvo muy activo, cada que un niño terminaba su promoción, muchos querían ser los siguientes para leerlo, teniendo que respetar y esperar su turno”.

Así como también de la estrategia “Escenificando cuentos” se analiza el siguiente párrafo: “Llegó el día señalado (jueves 6 de enero), los niños llegaron con su vestuario puesto, causando alboroto con los demás niños de la escuela, preguntándoles porque iban vestidos así, a lo que ellos contestaban –Porque vamos a escenificar un cuento-.

De igual manera la última estrategia “Clausura de talleres lectores” se analizará lo siguiente: “La mayoría de los padres se interesaron tanto que pidieron permiso en sus trabajos para poder asistir”

### C. Disposición de datos

No debemos olvidar que el individuo aprenda todo aquello que despierta su interés, y en este nivel los intereses son lúdicos, por ello es necesario introducir en el desarrollo de cualquier actividad, todos aquellos que sean lúdicos ya que además de la socialización, participación, entusiasmo; favorecen el aprendizaje.



Una vez analizados e interpretados los resultados de la aplicación de las estrategias se categoriza.

### *Interés y entusiasmo*

La categoría de análisis que más se observó durante la aplicación de las estrategias es la referida al interés y entusiasmo, ya que los niños al saber que iban a jugar su actitud cambiaba, expresando su disposición para participar.

Al realizar las diferentes actividades dentro del aula es muy importante despertar el interés del alumno, motivarlo para que logre entender más ampliamente lo que se pretende, ya que del interés que el alumno ponga en lo que realiza depende un buen aprendizaje.

Ausbel nos dice que cuando el niño muestra interés en cualquier actividad que realice, llega a entender de una mejor manera el significado.

### *Participación*

Esta categoría estuvo presente tanto en los padres de familia, como en los alumnos en todas las actividades realizadas; los niños al participar en las diferentes estrategias de lectura y al compartirlas con sus compañeros, padres y maestro llegan a apropiarse del contenido de los textos con más facilidad.

### *Compromiso*

La participación más destacada en esta categoría se observó en los padres de familia. .

Muchos de los papás al principio mostraban poco interés a las actividades sugeridas por la maestra, pero gradualmente observé los cambios de actitud, empezaron a interesarse por los trabajos y hasta a sugerir otros, la mayoría de ha preocupado por acercarse al maestro cuestionarme no sólo por las calificaciones, sino también por lo que ellos puedan hacer.

Por lo que como maestros no debemos olvidar que la escuela no es el único agente que influye en la educación, sino que existen diversos conductos, y uno de ellos muy importante es la familia, que en coordinación con los maestros pueden contribuir a que el aprendizaje de los niños sea más significativo.

### *Socialización*

Esta categoría se vio reflejada en cada uno de los participantes de todas las actividades realizadas; favoreciendo no solo conocimientos sino actitudes, comportamientos y valores, permitiéndole al niño integrarse y participar de una manera más independiente y autónoma.

Cuando se piensa en niños, se piensa muchas veces en el juego, ya que es parte de ellos; además de ser una actividad que desarrolla las capacidades intelectuales, también favorece el desarrollo de las capacidades sociales, favoreciendo su proceso de socialización, generando también sentimientos de solidaridad y de cooperación.

### Interacción entre alumnos

La interacción que observé en la mayoría de las estrategias aplicadas

fue de aceptación, cooperación y respeto.

Los alumnos trabajaron de manera óptima, aceptando no nada más trabajar de forma individual sino en equipos. Todo esto favoreciendo no nada más al aprendizaje sino también las relaciones interpersonales a partir de un ambiente de cooperación y respeto.

Tomando como referencia que el niño de primer grado pertenece según la teoría psicogénética de Jean Piaget a la etapa de desarrollo cognitivo preoperacional; que es cuando el niño se le dificulta comprender el punto de vista de los demás.

## PROPUESTA

Los primeros acercamientos que tiene el niño con la lectura es precisamente en la escuela primaria, pero debido a varios factores no se le da el seguimiento que se requiere, ocasionando que el alumno muestre desinterés o poco gusto por esta actividad tan importante.

Sabiendo de antemano que la lectura es necesaria para dar acceso a otros conocimientos y observar que no existe el interés por ella, así como conocedora de esta situación cabe mencionar que el propósito central del presente trabajo es que el niño de primer año grupo dos inicie esta actividad y la haga con gusto y no por obligación, además que obtenga el buen hábito por la lectura.

Una vez aplicado el proyecto dentro del grupo mencionado y basándome en el análisis e interpretación de cada una de las estrategias me es posible determinar que si se logró fomentar hábitos de lectura en la mayoría de los alumnos, quedando una mínima parte de ellos al margen.

Al fomentar el buen hábito de la lectura en el grupo, con las diferentes estrategias aplicadas para tal fin, además de generar ambiente propicio y favorable el rendimiento escolar de cada uno de los alumnos se demostró en el transcurso del ciclo escolar.

En la educación mexicana actualmente el constructivismo es el que impera, mismo que se tomó en cuenta para la realización de la presente propuesta la cual permite que el alumno por medio de actividades diversas, interesantes además de divertidas, lleve a cabo la construcción de la lectura.

Al elaborar actividades que tienen como base el juego propicio, el interés



como la participación y el compromiso de los alumnos, además el logro de los propósitos programados y de otros que no se tenían contemplados.

Sería ilógico no enfrentarse con dificultades durante el proceso de aplicación, entre algunas están las interrupciones de otros alumnos y las inasistencias. Considero muy importante la función orientadora del docente para animar a los niños a realizar las estrategias, así como buscar las condiciones óptimas para la aplicación de la alternativa. Las actividades requirieron de un desempeño diferente del docente, en donde se dio una participación más activa; esta actitud es parte del proceso de innovación que inició con la ruptura de paradigmas al comenzar los estudios en esta licenciatura.

El tipo de proyecto más adecuado para la dificultad encontrada, es el de acción docente, ya que surgió para mejorar la práctica docente.

Por todo lo anteriormente citado propongo a los compañeros docentes que:

- Tomen un tiempo diariamente para la lectura
- Que dispongan de un lugar donde el niño tenga a la vista y el acceso a los diferentes acervos con los que cuenta el aula.
- Promover concursos literarios en los cuales participen los alumnos, escribiendo historias y cuentos escritos de su propia inspiración
- Elaborar estrategias que favorezcan el fomento a la lectura que tengan como base metodológica el juego, porque de esta manera el alumno se interesa en ella con mayor facilidad.
- Se les proporcione lecturas adecuadas al interés y al nivel de desarrollo del niño y de sus capacidades cognoscitivas.
- Se utilice material concreto que el niño pueda manejar y entender,

para que la actual propuesta se entienda mejor.

- Propiciar un buen ambiente en donde impere una auténtica comunicación, respeto, cordialidad y confianza entre el alumno y el docente.
- Inculquen hábitos de lectura, practicando con sus alumnos la lectura en sus distintas modalidades.
- Dar libertad a los alumnos a exponer sus ideas y sus acciones, pues ellos tienen una capacidad ilimitada, además de ser creativos, fantasiosos y originales, llevándolos a crear su propio conocimiento.
- Además los exhorto a revolucionar e innovar su práctica docente, renovando las acciones que ya no dan respuesta a las interrogantes actuales.

Es importante que el maestro promueva la reflexión, la comprensión, la creatividad, la crítica, la espontaneidad y la cooperación; creando un ambiente de confianza, afecto y cariño con los niños para que estos objetivos puedan alcanzarse. Es imprescindible para un desarrollo integral del niño conjugar todos estos factores.

Como maestros debemos de tener la mentalidad abierta al cambio, a la reflexión sobre nuestro quehacer cotidiano, a cambiar nuestros esquemas tradicionales y atender los problemas que muchas veces pasamos por alto.

Debemos estar conscientes que no somos unos “sabelotodos”, que entre más aprendemos, más nos damos cuenta que menos sabemos y que es el momento de emprender nuevos retos en nuestra educación.

## CONCLUSIONES

Durante el arduo caminar por la Universidad Pedagógica Nacional, he pasado por diferentes experiencias, algunas muy agradables y satisfactorias, otras demasiado tensionantes y agotadoras, pero tanto unas como otras me permitieron tener una nueva mentalidad, crear dentro de mí una nueva forma de trabajo basada en la reflexión de mi propio actuar, en donde constantemente me enfrento con nuevos retos para superar, primeramente tratar de dejar esas viejas y tradicionales maneras con las que fui formada, para lograr que el niño sea quien se encargue de construir su propio aprendizaje y así alcance un conocimiento más significativo para él.

En la elaboración del presente trabajo se tomó como unidad fundamental el alumno, partiendo de la base de sus intereses y de acuerdo al proceso de su formación personal.

Como docente se tiene la responsabilidad al diseñar y adecuar estrategias que propicien y fomenten el hábito lector; por lo que decidí hacerlas por medio del juego, otorgándoles libertad, apoyo, confianza y sobre todo respeto por cada uno de los alumnos, ya que cada uno de ellos es único e irrepetible, con sus propias particularidades, además se les mostró reconocimiento por sus participaciones, trabajo y avances logrados. Los niños se mostraron entusiasmados e interesados en la realización de las actividades, además se observó un clima de respeto y confianza entre ellos así como un gran dinamismo.

Los padres de familia son parte importante en este proceso ya que para el niño no hay mejor lector que su padre; estos deben comprometerse y responsabilizarse en las tareas educativas de su hijo, ya que debido a ciertos

factores han dejado al docente toda la responsabilidad, desligándose de la parte que les corresponde asumir.

Para que el niño adquiriera el hábito de leer y hacerlo por gusto y no por obligación, se logra a través del ejercicio diario de lecturas atractivas e interesantes para los educandos.

En la aplicación del proyecto se lograron los propósitos deseados, de manera general, el grupo se vio interesado, hubo participación y los alumnos se mostraron entusiasmados a la hora de realizar cada una de las actividades, además se logró involucrar el padre de familia en este proceso.

La lectura es fundamental; por ello esta propuesta de innovación se elaboró con la finalidad de buscar una posible solución al problema de leer y hacerlo por gusto.

## BIBLIOGRAFÍA

- GARCÍA, Jiménez Eduardo ct. Al "El análisis de datos cualitativos". Metodología de la investigación cualitativa. Ediciones Aljibe. España. 1999. 361p.
- GÓMEZ, Palacio Margarita. "El niño y sus primeros años en la escuela". Biblioteca para la actualización del magisterio. SEP. 1996. México, D.F. 311p.
- GÓMEZ, Palacio Margarita. "El niño y sus primeros años en la escuela". Biblioteca para la actualización del magisterio. SEP. 1995. México, D.F. 311p.
- S.E.P. "Plan y programas de Estudio". México, 1993. 162p.
- UPN. Análisis de la práctica docente propia. Antología básica. México. 1994. 136p
- Aplicación de la alternativa de la innovación. Antología básica. México. 1994. 197p
- Contexto y valoración de la práctica docente. Antología básica. México. 1994. 143p
- El maestro y su práctica docente. Antología básica. México, 1994. 201p
- El niño, desarrollo y proceso de construcción de conocimiento. Antología básica. México. 1996. 159p
- Hacia la innovación. Antología básica. México. 1995. 177p
- Investigación de la práctica docente. Antología básica. México. 1994. 112p
- La innovación.. México. 1994. 155p
- Proyectos de innovación. Antología básica. México. 1994. 191p.

**ANEXOS**

## Anexo 1 A

### Estrategia 1: "Vamos a la biblioteca"

	NOMBRE	SE INTERESO POR EL RECORRIDO	HIZO COMENTARIOS	INTERACTUO CON LOS LIBROS
1	Alejo Martínez Xitlali Malintzi			
2	Ávila Pérez Jennifer			
3	Diharce Armendáriz Denise Daniela			
4	Domínguez Barriga Maria Fernanda			
5	Flores Nevarez Mariana			
6	Hernández Saldaña Alexia Maria			
7	Holguín Minjarez Deyanira Vanesa			
8	Luévano Rodríguez Ana Ruth			
9	Reyna Chávez Itzel Esmeralda			
10	Sánchez Pereida Jéscica Dayana			
11	Sáenz López Ahtziri Deyanira			
12	Vázquez Duarte Georgina			
13	Almanza Fuentes Diego Emmanuel			
14	Aguñaga Rodríguez Luis Ángel			
15	Barba Valles Carlos			
16	Chávez Murguía Alan Alejandro			
17	Delgado Palacios Juan Carlos			
18	Domínguez Barriga Jesús Fernando			
19	Flores Martínez Rodolfo José			
20	García Amescua Ángel			
21	González Ramírez Ariel Francisco			
22	González Rodríguez Gabriel Eduardo			
23	Loya Pérez Elías Daniel			
24	Manríquez Gómez Marco Esau			
25	Meraz Barriga Edgar Rodrigo			
26	Parra Fabela Alberto			
27	Pérez Chacon Alan Benjamín			
28	Ramos Álvarez Axel Orlando			
29	Rendón González Martín de Jesús			
30	Rodríguez Robles Jesús Alejandro			
31	Ruiz Ruiz Rodolfo			
32	Venzor Carranza Fernando			
33	Zeferino Martines Ruslann Juanovich			

Estrategia 1 “Vamos a la biblioteca”



## Anexo 1 C

## Estrategia 2 “Inaugurando la biblioteca del aula”

### Preguntas

- 1.- ¿Les gustaría tener una biblioteca?
- 2.- ¿Dónde les gustaría que la pusiéramos?
- 3.- ¿Qué beneficios nos proporcionaría?
- 4.- ¿Consideran que los materiales con que contamos son suficientes?

Estas preguntas se hicieron orales; la estrategia se realizó en octubre y los niños todavía no leen ni escriben.

## **Anexo 2 B**

Estrategia 2 “Inaugurando la biblioteca del aula”

## **Anexo 3 A**

Estrategia 3

Comentarios de los padres

## **Anexo 3 B**

## Anexo 3 C



## Anexo 4 B



## **Anexo 4 C**

## Anexo 4 D

Estrategia 5 “El mejor Regalo”

Estrategia 6 “Promocionado Libros”

## **Anexo 6 B**

Estrategia 7 “Escenificando cuentos”

## **Anexo 7 B**

Estrategia 8 "Clausura de Talleres lectores"