



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN EN EL ESTADO
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**

UNIDAD UPN 162

"LA AGRESIVIDAD EN EL NIÑO PREESCOLAR"

FLAVIA ESCALANTE ESTRADA

ZAMORA, MICH., JULIO DE 2005.



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN EN EL ESTADO
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**

UNIDAD UPN 162

"LA AGRESIVIDAD EN EL NIÑO PREESCOLAR"

**PROPUESTA DE INNOVACIÓN, VERSIÓN ACCIÓN
DOCENTE, PARA OBTENER EL
TÍTULO DE:**

LICENCIADA EN EDUCACIÓN

PRESENTA:

FLAVIA ESCALANTE ESTRADA

ZAMORA, MICH., JULIO DE 2005.

DEDICATORIA:

A mis padres, que me dieron el ser e hicieron de mi una persona con carácter y fortaleza para obtener logros importantes en mi vida.

A mi esposo Santos y mis hijos (Cynthia Lorelis, Antonio y Miriam Guadalupe), por compartir mis penas y alegrías, dándome su apoyo incondicional sacrificándose conmigo hasta llegar a la meta.

ÍNDICE

PAG.

INTRODUCCIÓN

I LA AGRESIVIDAD EN EL NIÑO PREESCOLAR

1.1 DIAGNOSTICO	8
1.2 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	10
1.3 UBICACIÓN CONCEPTUAL	13
1.4 LO COTIDIANO EN EL AULA	16
1.5 NOVELA ESCOLAR (FORMACIÓN DOCENTE)	19
1.6 CURRÍCULUM FORMAL	25.

II. PROYECTO DE INNOVACIÓN

2.1 PROYECTO DE INTERVENCIÓN PEDAGÓGICA	38
2.2 PROYECTO DE GESTIÓN ESCOLAR	42
2.3 PROYECTO PEDAGÓGICO DE ACCIÓN DOCENTE	44
2.4 ELEMENTOS DE LA ALTERNATIVA DE ACCIÓN DOCENTE	52

III. TEORÍA

3.1 FUNDAMENTACIÓN	59
3.1 MARCO TEÓRICO	62
3.2 OBJETIVOS	77
3.3 PROGRAMACIÓN	79

IV APLICACIÓN

4.1 EVALUACIÓN DE LOS RESULTADOS	81
4.2 CONCLUSIONES	98
4.3 SUGERENCIAS	99

BIBLIOGRAFÍA

ANEXOS

INTRODUCCIÓN

A partir del análisis de la propuesta de innovación pedagógica se da a conocer un trabajo de investigación con las causas principales que originan el problema de “agresividad en el niño preescolar”; que afecta al proceso enseñanza aprendizaje. Así como un panorama de la escuela, la comunidad y sobre todo de la familia, siendo esta la parte medular para la detección de esta manifestación.

Me refiero a los alumnos del 3º grado grupo “B” del Jardín de Niños “Adolfo López Mateos”. Ubicado en corregidora s/n, de Tangancícuaro, Mich, perteneciente a la zona escolar N° 100, de esta población.

Este informe de intervención pedagógica para su mayor desarrollo y comprensión conforme al proyecto para el tratamiento se divide en cuatro capítulos.

En el primer capítulo se hace una breve descripción del problema, se aportan datos generales del mismo, el diagnóstico, refiriéndose a la problemática que afecta a los educandos y el medio en que se lleva a cabo.

En el segundo, se da el tipo de propuesta de innovación, centrándose en la que tiene que ver con el proyecto pedagógico de acción docente.

En el tercer capítulo, se conoce el proceso en el tratamiento de la propuesta de innovación. (Se da la fundamentación de la problemática, un marco teórico, en donde se da a conocer el porqué de las actitudes de agresividad, como también, los objetivos que percibo, y finalmente, planteo una probable solución.

En el cuarto, capítulo se aplica la alternativa y se hace un análisis específico de los resultados llegando a la conclusión del problema y proponiendo algunas sugerencias para llegar a la solución.

Finalmente se dan las conclusiones, sugerencias y bibliografía.

La presente atiende a la necesidad de reflexionar con las compañeras educadoras que es importante tener presente el ambiente social y familiar que contribuyen a desencadenar situaciones violentas.

Se pretende dar apoyo a los involucrados, motivándolos para mejorar la comunicación entre los miembros del hogar al que pertenecen, y el grupo escolar.

Se realizan conferencias con personal especializado sugiriendo que reciban apoyo psicológico en los casos necesarios para que disminuyan las actitudes de rechazo y falta de afecto.

Tengo el firme propósito de aportar elementos necesarios, útiles para superar su situación interior, forjando con ello un buen futuro.

Propongo al colectivo observar las actitudes de los alumnos y darnos cuenta de cuanto repercute en la interrelación y realización de las actitudes, que por tal es preciso contar con estrategias que permitan disminuir este tipo de incidencias.

CAPITULO I

LA AGRESIVIDAD EN EL NIÑO PREESCOLAR.

1.1 DIAGNÓSTICO.

Es reunir elementos básicos que nos permiten conocer de manera profunda las características de una persona para poder diagnosticar y seguir un proceso de investigación y analizando cada uno de los aspectos de desarrollo en que presenta algún conflicto o dificultad.

Es necesario recabar toda la información del contexto histórico social en que se desenvuelve, a fin de conocer los indicios que provocan la problemática, haciendo una reflexión profunda sobre la situación para poder conformar un juicio, que nos permita buscar respuestas de acuerdo con las condiciones en que se presentan.

La palabra diagnóstico proviene de dos vocablos griegos; *día* que significa a través y *gnóstico*; conocer.

Diagnóstico es el conjunto de signos que sirven para fijar el carácter peculiar de una enfermedad y en una segunda aceptación nos indica que es la “calificación que da el médico a la enfermedad según los signos que advierte”.⁽¹⁾

Se trata de seguir todo un proceso de investigación para analizar el origen desarrollo y perspectiva de los conflictos, dificultades o contrariedades importantes que se dan en la práctica docente donde están involucrados los profesores alumnos.

En el niño de edad preescolar el aspecto afectivo social adquiere especula relevancia , pues a partir de las relaciones que establece con otros sujetos y objetos significativos va estructurando sus procesos psicológicos, que determinan en él una manera de percibir, conocer y actuar frente al mundo, por tal motivo

1) ARIAS Ochoa Marcos Daniel. “El diagnóstico Pedagógico” ,Contexto y valoración de la práctica docente propia. En Antología básica UPN/SEP, México, “94” Pág. 40.

La intención del diagnóstico pedagógico es criticar que los profesionales de la educación actúen a ciegas, sin conocer la situación escolar.

Se denomina pedagógico porque examina la problemática docente en sus diversas dimensiones en su complejidad, conforme se está dando, lo más importante es, no estudiar la dificultad sólo de manera parcial, con lo que dejaría de ser pedagógico, y podría ser psicológico o didáctico, dependiendo de la dimensión o aspecto que se analice.

Es por lo tanto un requisito necesario en el proceso de investigación, en el que el colectivo escolar, analiza de manera organizada la problemática que les interesa de la práctica docente, de uno o varios profesores, a fin de comprenderla críticamente, ubicarla en el a los grupos escolares y tener conciencia que está inmerso en la dinámica de la institución escolar y el progreso socio histórico de la región, el país y el mundo.

En nuestro caso consideramos que las dimensiones desde las cuales se estudia la problemática, son como mínimo las siguientes:

- saberes, supuestos y experiencias previas.
- Práctica docente real y concreta.
- Teoría pedagógica y multidisciplinaria.
- Contexto histórico-social.

La dimensión en la práctica docente real y concreta se da en el plano de la situación docente, envolverá los aspectos técnicos, administrativos, materias y las interacciones sociales que se dan al interior del aula, relacionadas en la práctica docente.

El empleo del diagnóstico en la actualidad se ha extendido tanto, que se utiliza en: psiquiatría, psicología, en los hospitales para enfermos mentales, las clínicas de la conducta y últimamente en los servicios médicos forenses, el trabajo comunitario, la educación, el servicio social e incluso en servicios de ingeniería, laboratorios químicos, ecología, metodología y otros.

Este hacer y rehacer, amplía nuestro horizonte, enriquece nuestra concepción con el diálogo colectivo sobre todo entre el grupo escolar involucrado; este relacionar las diferentes dimensiones, aspectos y reflexionar sobre el hecho

es la parte más rica en lo metodológico del proceso de construcción del diagnóstico, y nos permite clarificarnos progresivamente la situación conflictiva.

1.2 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

Laboro en el Jardín de Niños “Adolfo López Mateos”, clave 19DJN0204B ubicado en Corregidora S/N en Tangancícuaro, Mich., perteneciente a la zona escolar # 100 con cabecera en esta población.

Atiendo el grupo 3º “B” de nuevo ingreso, cuanta con 30 alumnos: 11 hombres y 19 mujeres, cuyas edades oscilan entre los 4 a 5 años de edad.

Me he percatado de que en mi grupo hay niños más desarrollados que otros independientemente de la edad, y que a los más pequeños se les dificulta relacionarse con adultos, así como la participación y la cooperación; pero su auto confianza es más alta que la de los niños mayores.

Me da la impresión de que ha medida que el niño va creciendo se va apropiando más de las opiniones y valores sociales de los adultos y deja de lado los suyos.

He detectado una serie de problemas, a lo largo de mi trabajo educativo y que ha repercutido en el desarrollo del niño con problemas severos de aprendizaje.

Pero el que más me aqueja es la agresividad del niño preescolar. Mi propósito es fomentar la socialización entre los alumnos por medio del juego y actividades motivándolos a que se brinde afecto para que logren la autonomía, proceso tendiente al desarrollo integral.

Los comportamientos en mi salón de clases son diversos:

- Tengo a Maricela Bejar García con un problema que no he definido aún, se distrae fácilmente no me realiza las actividades correctamente, se le dificulta recortar, colorear, clasificar, seriar, armar rompecabezas, y no coordinar el movimiento con el ritmo en los ejercicios de rutina ni educación física.
- El desinterés de Guadalupe Valdovinos Zamora que no hace ni siquiera el intento de realizar las actividades y peor aún que su mamá ni pregunta sobre el avance o dificultades que se le presentan, y cuando le pregunto por la tarea me dice que no la hizo porque le dio flojera.

Pero lo que mas me aqueja es el de agresividad, ya que en él cuento con más alumnos, obstaculizando el desarrollo de las actividades planteadas, y esto repercute en la inestabilidad del grupo causando molestias, temor, frustración e intolerancia, desorden y descontrol.
- Gerardo es un niño que arremete a golpes o verbalmente a todos los que encuentra a su paso, especialmente durante el receso y al preguntarle que por qué hace eso, se queda callado, se pone triste y dice que no lo volverá a hacer, pero apenas han pasado algunos minutos, cuando ya está haciendo lo mismo.
- Juan Carlos cuando lo hacen enojar los escupe y les tira sus útiles al piso sin importarle que se rompan o descompongan, y de lo que va en este ciclo escolar se ha hecho del baño en 5 ocasiones consecutivas, y eso le provoca coraje a tal grado que la manifiesta escupiendo.
- Alejandro es muy caprichoso y si no le parece la actividad que vamos a realizar la raya o rompe y lo mismo hace con la de sus compañeros.

- William se cree el líder del grupo y cuando alguno no le sigue los maltrata, y la mayoría le teme por sus impulsos tan agresivos que presenta.
- He observado a Jesús y se irrita continuamente y es tanto su coraje que llora con una rabia que cuando se le acercan sus amiguitos los avienta y les grita.
- Adriana tiende a aislarse del resto del grupo y cuando la invitan a colaborar en equipo las rechaza a empujones o arañadas con furia y desagrado.
- Tengo el grave caso de Jesús, no entra al salón, pateo, muerde y apedrea a sus compañeros, se molesta tanto que a ninguna, de las maestras obedece y menos a su mamá.

En dos ocasiones se escapó saltándose la cerca, lo perseguimos y se echo a correr por la calle.

Los aspectos de la problemática que tomaré en consideración son: afectivo, social, físico y cultural, tomando en cuenta las relaciones de afecto que se dan entre el niño y sus padres, hermanos y familiares con quienes establece sus primeras formas de relación, y después la interrelación con otros niños, docentes y adultos de la comunidad.

1.3 UBICACIÓN CONTEXTUAL

“Todo lo que nos rodea y nos hace partícipes del grupo a que pertenecemos, construye nuestra identidad personal a partir del conocimiento que tiene de si mismo, de las interrelaciones con los distintos integrantes del grupo a que pertenece”.⁽²⁾

Es de suma importancia conocer el contexto histórico social donde desarrollamos nuestra labor docente.

Mi labor educativa la realizo en el Jardín de niños “Adolfo López Mateos”, que colinda al norte con calle corregidora y al sur con la supervisión escolar de la zona 046 de primarias, al este con las oficinas de la comisión federal de electricidad, al oeste con casas particulares.

Esta colonia es joven, inició su formación a partir de 1982, donde un grupo de personas principalmente emigrados, adquieren lotes para construir sus viviendas.

Por la ubicación que tiene este plantel educativo en la colonia más alejada del centro, considero que su nivel socio-económico es medio bajo, además que la mayoría de los alumnos que asisten a él, tienen padres que se dedican principalmente a las labores del campo, o que emigran a Estados Unidos.

La escuela tiene una superficie aproximada de 1600 metros cuadrados.

Es espacio verde es muy amplio, se realiza reforestación periódicamente y contamos con varios juegos, tres columpios, dos resbaladillas, un sube y baja, un carrusel, un pasamanos, una changuera, llantas encajadas, un túnel, un arenero, cuatro mesas grandes y dos pequeñas que funcionan como desayunadotes.

También se colocó la línea telefónica para comunicarnos en cualquier 2) “Dimensiones del desarrollo”. Bloque de juegos y actividades en el desarrollo de los proyectos en el Jardín de niños SEP/México 93 pag. 11 emergencia, el mobiliario que existe está en buen estado y es suficiente para el número de alumnos, así como el material didáctico existente, pero se requiere adquirir más para mejorar la manipulación por parte de los pequeños.

Cuento con apoyos metodológicos en la biblioteca de la dirección como son: de música y movimiento, educación física, jardines unitarios, antología de apoyos didácticos, el bloque de juegos y actividades, programa entre otros.

La gran mayoría de los padres de familia son de bajos recursos económicos, su situación laboral es difícil, cuento con 2 padres de familia profesionistas un maestro y el otro es ingeniero electricista. Los demás en su mayoría estudiaron primaria, cuatro secundaria, 2 preparatoria y 4 no saben leer ni escribir, debido a esto los trabajos son difíciles de conseguir, por lo que no cuentan con casa propia, el 40% de las familias están desintegradas.

Se lleva un proyecto de alimentos nutritivos cada día, un padre de familia lleva la comida para todos, por lo que de esta manera no consumen comida chatarra.

Cuentan con los servicios de energía eléctrica, agua y drenaje.

Para recibir la atención medica acuden al centro de salud que está en la población, así como para los servicios de correo, telégrafo, la mayoría de las calles no tienen pavimento, por lo que en tiempo de lluvias, se encuentran en muy malas condiciones, afectando a los educandos, el servicio telefónico es escaso.

Con lo que si se cuenta es con agua potable suficiente.

No se cuenta con centros recreativos, por lo que se busca esparcimiento en los campos de fútbol más cercano o en el lago de Camécuaro.

La calle y el televisor es la única recreación en el tiempo libre de los infantes.

Sus casa son de tabique con techo de concreto y en la mayoría de los casos son rentadas o prestadas, las fuentes de trabajo son nulas y mal remuneradas, los sueldos muy bajos, sin prestaciones.

Tangancícuaro, es un pueblo lleno de tradiciones tanto cívicas como religiosas, dentro de ellas el Jardín participa en el desfile del 13 de septiembre con atuendos regionales, el 20 de noviembre deportivo y el 21 de marzo alusivo a la primavera, realizamos exposiciones en posadas, ofrendas de día de muertos, eventos

culturales y deportivos, en donde la mayoría de los padres de familia apoyan favorablemente, teniendo por ello una representación, en lo que respecta a la cultura se lleva a cabo un programa con bailes regionales o rondas infantiles, dramatización, poesía, etc.

En el deportivo se hacen matrogimnasia, rutina y la feria deportiva o el circuito, con esto fomentamos la proyección a la comunidad de desarrollo físico en el niño, y se rescata la cultura del pueblo.

Colaboramos con la secretaría de salud en campañas de vacunación, aplicación de fluor, desfiles, periódico mural etc.

El H. Ayuntamiento está promoviendo una campaña permanente contra la basura, donde el objetivo es educar a los alumnos y sus papás al cuidado de la basura dándole un mejor uso.

Se trabaja sobre la ecología y la importancia racional del agua, conocimiento de los recursos naturales y el mejor uso que debemos darle.

Aquí se cuenta con abundante agua ya que existe un ojo de agua en esta población siendo de uso domestico y riego de cultivos.

La vegetación está constituida por algunos árboles en las partes bajas y magueyes y encinos en las partes altas.

Los animales son domésticos, aves de corral, cría de ganado vacuno, caballar, caprino y porcino, considerando que ninguno de estos animales, perjudica a la población, la mayoría de estos son la base alimenticia de la comunidad.

1.4 TRABAJO EN EL AULA

La actividad cotidiana la inicio desde la hora de entrada que es de 8:30 y la salida a las 12:30, con un receso de 30 minutos de 10:45 a 11:15, y en este lapso realizo una serie de actividades.

En el Jardín de niños comienzo con la rutina de activación colectiva en donde los niños ejercitan su cuerpo con una intención educativa, por ejemplo: la ubicación en el espacio, distinguiendo lateralidades como: derecha, izquierda, adelante- atrás, arriba-abajo, dentro-fuera, etc.

Como también el saludo ya sea con los pies, las manos, la cabeza o simplemente con la sonrisa para que exprese sentimientos, emociones, sensaciones, autoestima y esto lo lleva a constituir su identidad personal.

Les reviso aseo de manos, ropa, zapatos, cuestionándolos sobre el lavado de dientes y las repercusiones que nos traen si no nos aseamos.

Continúo con el pase de lista, les doy una tarjeta impresa con un niño o niña según corresponda y la ponen al lado de su nombre en una tarjeta con imán por la parte de atrás y de esa manera paso lista.

En seguida en un círculo comentamos sobre el proyecto que vamos a ver ese día, les doy libertad y respeto para que el niño manifieste sus ideas libremente al momento de realizar la actividad que se les sugiere, trato de propiciar situaciones donde el niño tenga la oportunidad de reflexionar, proponer, discernir, inventar y confrontar ideas, pero fundamentalmente establezco buena comunicación con mis alumnos.

Dejo de ser informador y paso a ser cuestionador, planteando problemas y orientando al alumno en la búsqueda de soluciones, y despertando su interés en aquellos aspectos de la realidad que es necesario que conozcan, ayudando a que

todos los aprendizajes que se adquieran se conviertan en experiencias significativas para ellos.

Realizo conjuntamente con los alumnos lo que se planeó en forma grupal, da la oportunidad de explorar, experimentar, equivocarse, volver a intentar, descubrir, crear, aprender a compartir con los demás; conocimientos, inquietudes, formas de hacer y representar.

Entre los juegos y actividades que se proponen en el proyecto, existen acciones que serán realizadas en forma grupal, mientras que otras se harán en forma individual o en pequeños grupos que trabajarán en las distintas áreas de trabajo como:

Grafico-plástico.- en donde tendrán la oportunidad de realizar su actividad con hojas, crayolas, acuarelas, gises de colores, pinturas vinílicas, anilina, o de trabajar con las técnicas como: anilina con yema de huevo o clara, nescafé con resistol, crayolas con cera, huellas con sellos, etc.

Biblioteca: buscarán en libros de recortes de algún acontecimiento alusivo al proyecto que estamos viendo.

La evaluación la realizo por medio de la observación desde el inicio de clases ya que es un factor importante para ver el desarrollo del niño, en lo afectivo, lo social, físico e intelectual.

En cuanto a las actividades de música y movimiento los niños participan en dramatizaciones, representando en forma original diversos personajes de cuentos inventados por él mismo.

Realizo diferentes actividades para que el niño exprese e invente la música.

➤ Realiza ritmos con palmas y pies

- Produce sonidos con diferentes partes del cuerpo
- Reproduzca sonidos con la voz
- Inventa juegos y movimientos corporales
- Manipula diferentes instrumentos musicales, como tambor, corneta, panderos, maracas y piano. Todas estas ejecuciones las pone en práctica en las clases de música.

1.5 NOVELA ESCOLAR (FORMACIÓN DOCENTE)

Mis estudios de educación básica los realicé en la población de Tecuala, Nayarit concluyendo la secundaria en el año de 1980. para ese tiempo ya tenia bien definida mi vocación de maestra.

En Agosto de ese mismo año empezó mi peregrinar haciendo examen de admisión en Tepic, y Acaponeta Nayarit, después lo hice en Mazatlán y Escuinapa Sinaloa, tuve la suerte de pasarlo en éstas dos últimas ciudades, y escogí la que mas me convenía por la cercanía a mi domicilio.

Fue un periodo de 4 años consecutivos de lunes a viernes, en el primer año me mandaron a observaciones diarias, y en el segundo, tercero y cuarto, comenzamos con las practicas correspondientes, admito que me sentía nerviosas por mi inexperiencia pero con la practica superé esos temores, al termino del cuarto año.

Me titulé de Profra. de educación primaria en la escuela Normal “PROFRA. BEATRIZ PAEZ MORA” de la población de Escuinapa de Hidalgo Sinaloa, en la generación 1980-1984, cumpliendo con un informe recepcional sobre un problema de docencia titulado “La desnutrición en el proceso enseñanza aprendizaje”.

Para fundamentar la investigación y el tratamiento del problema fue necesario llevar a la práctica una serie de entrevistas a padres de familia, médicos pediatras y nutriólogas e información documental, con el firme propósito de conocer las causas que determinan la desnutrición.

Los resultados fueron favorables ya que se pudo obtener información nutricional los padres de familia, detectando que este problema tiene una serie de consecuencias en el desarrollo del ser humano.

Se sugirió proporcionar orientación sobre los nutrientes a la población después de una capacitación adecuada para que los maestros actúen como agentes multiplicadores de los conceptos básicos de nutrición.

Así como también orientar los hábitos sobre el manejo de los alimentos respetando la cultura alimenticia.

Igual que las madres de familia estén concientes de su responsabilidad en la alimentación de sus hijos. etc.

Al término de mi carrera me otorgaron plaza automática en el estado de Michoacán, específicamente en Tlazazalca.

Tuve una serie de cambios, para iniciar, mi vocación siempre fue ser maestra de Jardín de Niños, me estuve preparando en mis tiempos libres en foros, cursos intensivos e interinatos en el nivel preescolar.

Gracias a la superación que recibí me dieron la oportunidad de hacer el cambio de claves a los 2 años en servicio.

En el año de 1987 inicie la docencia de educadora, aplicando el método de áreas de trabajo donde nosotros elegimos el tema y la forma de realizar las

actividades eran dirigidas, al alumno como receptor y en algunas ocasiones de interlocutor.

Poco tiempo después continué con rincones de trabajo, dándoles un poco más de libertad, pero seguía siendo dirigido.

Mi labor educativa dió inicio en la comunidad de “San Juan de Aramútaró,” Mich, a 10 kms. de la localidad de Patzímáro de Aviña, municipio de Churintzio.

El recorrido lo hacía caminando en una brecha por terracería al no haber transporte.

Comencé por realizar un censo de población para reunir niños en edad de 4 a 5 años, ya que me tocó fundar el Jardín de Niños.

Fue una experiencia muy bonita porque tuve la oportunidad de valorar mi trabajo viendo el esfuerzo que hacían niños y padres de familia para ir a la escuela con tantas carencias como: vestido, calzado y alimentación.

Aprendí la humildad con que estas personas interactúan y comprendí que la educación es fundamental para todos, siendo necesario conocer el desarrollo real de los alumnos para explotar su potencial de capacidades, habilidades y destrezas, tomando en cuenta la curiosidad propia en los niños.

Me reubiqué en el municipio de Tlazazalca, quedando como encargada en un período de tres años, luego tuve la inquietud de venirme a Los Nogales , aquí me propuse una meta de ampliar esa escuela, en donde únicamente existía un salón de clases.

Con el pasar del tiempo se construyeron 3 aulas más, con baños, plaza cívica, dirección, áreas verdes y juegos.

Quedé satisfecha con la obra, cumpliendo con un periodo de 13 años en esa comunidad.

Posteriormente tuve que moverme hace dos años a Tangancícuaro por la necesidad de estar cerca de mi familia.

Actualmente trabajo en el Jardín de Niños “Adolfo López Mateos” de esta población, me desempeño como maestra frente a grupo, atiendo 3° año “B” con 30 alumnos de los cuales 11 son hombres y 19 mujeres.

La simpatía, alegría y espontaneidad que muestran estos pequeños me motivan a seguir en esta noble labor educativa.

Cuenta con 4 educadoras, 1 directora técnica, maestro de educación física, de música y una auxiliar de apoyo (intendente). Tenemos buena relación todo el personal.

Se cuenta con un rol de trabajo para atender las guardias de la semana, que consiste en estar pendiente del timbre de entrada, salida, receso, coordinar la rutina de activación colectiva, que se realiza al principio de las labores diarias, dirigir honores a la bandera, y se encarga de repartir comisiones para la venta de alimentos, con el apoyo y preparados por las madres de familia, se venden a bajo costo en la hora del recreo.

Contamos con un consejo escolar en el cual participamos las cuatro educadoras correspondiendo la presidencia de esta a la directora del plantel, la cual acude también a los consejos técnicos que realizamos con otro centro de trabajo, llevándose a cabo cada mes con temas propuestos por nosotras mismas y que nos ayudan a mejorar la práctica docente, ejem: primeros auxilios, lecto-

escritura, matemáticas, pláticas con la psicóloga sobre los problemas de los niños etc.

Se tiene buena relación con la sociedad de padres de familia ya que son participativos y comprometidos a dar apoyo a los alumnos, conservar y dar mantenimiento al plantel.

Realice las entrevistas con mis compañeros del plantel.

Grupo 3º "A"

Profesora: Miriam Dinorin Castañeda.

Alumnos: 31

Una mañana de trabajo para mí empieza desde la rutina de activación colectiva, pase de lista, un día lo utilizo para matemáticas y otro para lecto-escritura, después una actividad de acuerdo al tema del proyecto que se esté viendo, enseguida viene el desayuno, receso, educación física, asamblea y despedida.

Tengo poco tiempo de estar con este grupo y los veo muy interesados en el trabajo y participativos tanto ellos como las mamás.

He tenido algunos problemas como el de Edwin, que pelea mucho y escupe a los compañeros; Eduardo, que no he logrado que se interese en el trabajo, sólo le gusta estar afuera; Lupita que es una niña muy callada "y está en su mundo", no participa ni realiza ninguna actividad; Antonio Jesús que es muy nervioso y agresivo a la vez porque muerde a sus compañeros si hacen algún comentario en su contra.

Grupo: 2° "A"

Profesora: Miriam Villegas Huirache

Alumnos: 33

Inicio el día con la rutina de activación colectiva, se saludan, reviso, aseo, paso lista y realizo una asamblea para que los niños expongan sus puntos de vista de acuerdo al tema que estamos viendo.

Los problemas a los que me he enfrentado son de agresividad, como Sergio que pelea mucho y cínicamente dice que si lo hizo.

Juan Carlos que no quiere trabajar en nada, ni platicar, ni jugar con los niños, platiqué con su mamá y dice que también en su casa es muy inquieto y grosero.

Rosa que se la pasa rayando las mesas y cuando hace su trabajo lo rompe, creo que de esa manera quiere llamar la atención, y cuando le llamo la atención me dice una maldición.

Víctor que no se adapta a los actividades que realizan los demás, y le gusta mucho hacerles maldades a los niños como mojar su mochila, el suéter, mancharles su ropa con resistol o pintura.

Grupo: 1° "A"

Profesora: Ana Rosa García Duarte

Alumnos: 29

Al llegar saludo a mis compañeras, veo lo que me falta en el aula, lo preparo, observo a los niños fuera del aula y inicio el trabajo con la rutina de activación colectiva, y las actividades rutinarias como: pase de lista aseo, saludo.

Los problemas que he observado es lo heterogéneo del grupo, ya que son los niños mas pequeños y las edades varían de Enero a Junio del 2000 y de Septiembre a Diciembre de 1999.

Algunos niños no se han adaptado y tengo 5 niños que no dominan esfínteres, en cuanto a Juanito se la pasa mojándose todo el tiempo, Estefany y Perla les falta su papá y manifiestan diferentes estados de animo como: tristes, enojadas, en ocasiones pelean y sobre todo me hacen tiradero en el salón.

1.6 CURRÍCULUM FORMAL

PROGRAMA DE EDUCACIÓN PREESCOLAR

En educación preescolar se trabaja con el método de proyectos.

Este representa la más alta expresión del trabajo colectivo y quizá de los métodos de educación nueva. Inspirado en las ideas de Dewey, formulado pedagógicamente por Kilpatrick en 1918, aplicado por numerosos educadores como: Steveson, Wells, Kradowitzer, etc.

Ha llegado a ser una forma de trabajo activo incorporado definitivamente a la educación.

“Sus raíces se hallan en la filosofía de la vida, y más concretamente en la pragmática”.⁽³⁾

Dawey al definir las condiciones generales que debe reunir el método lo ha hecho en esta forma:

1. Que el alumno tenga una situación auténtica de experiencias, es decir, una actividad continua en la que está interesado por su propia cuenta.
 2. Que se desarrolle un problema dentro de esta situación como un estímulo para el pensamiento.
 3. Que el niño posea la información y haga las observaciones necesarias para manejarla.
 4. Que las soluciones sugeridas se le ocurran a él, lo cuál le hará responsable para desarrollarlas de un modo ordenado.
 5. Que tenga la oportunidad y la ocasión para comprobar sus ideas por sus aplicaciones para aclarar su sentido y descubrir por si mismo su validéz.
- ❖ El programa de Educación preescolar 1992, plantea la organización de juegos y actividades propias de esta edad, que se desarrolla en torno a una pregunta, un problema o la realización de una actividad completa.

Al realizarlo dentro del jardín de interacciones sociales, con sus compañeros y docentes así como con el tiempo, el espacio, el mobiliario y con aspectos de su cultura.

3) “Método de proyectos”, Programa de educación preescolar, Argentina 28, México, D.F. Pág. 17-62

INTERACCIONES SOCIALES:

Son todas las formas o modelos de relación que establece el pequeño con los demás.

- ❖ Propone juegos
- ❖ Intercambia puntos de vista
- ❖ Toma acuerdos y decide lo que se va a hacer
- ❖ Participa en equipos
- ❖ Se compromete en la realización de tareas
- ❖ Realiza las actividades seleccionadas
- ❖ Confronta los resultados obtenidos

La participación de los padres y miembros de la comunidad enriquecen las experiencias de los niños al realizar junto con ellos actividades como:

- ❖ Narrar cuentos o leyendas
- ❖ Acompañarlos en visitas fuera del plantel
- ❖ Participar en la organización de eventos deportivos y culturales
- ❖ Enseñar las formas de producción, trabajo y arte de la comunidad
- ❖ Participar en las investigaciones que realizan sus hijos

Lo que contribuirá a mejorar la comunicación del niño con los adultos, en un ambiente de confianza que lo lleve a adquirir mayor seguridad.

INTERACCIÓN CON EL ESPACIO

La organización y uso del espacio es determinante tanto para el desarrollo de las actividades como para la adquisición de hábitos y la estructuración de conocimientos.

La ambientación del aula, el mobiliario y los materiales son elementos básicos en el proceso educativo.

Los espacios deben estar organizados en áreas de trabajo con el fin de propiciar la construcción de conocimientos, deben ser estimulantes, invitar al movimiento, al orden, a la elección, a actuar por propia iniciativa, a crear, a intercambiar, descubrir y desplazarse con seguridad.

Los espacios (patio, arenero, jardines) e interiores (salón de cantos y juegos, aula de usos múltiples, aula cocina), favorecerán procesos de desarrollo y aprendizaje en la medida en que están organizados, equipados y sobre todo en el uso que docente y alumnos hagan de ellos.

Es importante diversificar el uso que se dé al espacio, ya que cuando existe rigidez, sobre todo en el acomodo del mobiliario, los niños generalmente se ubican en el mismo lugar y se desplazan por la misma zona de acceso, lo que obstaculiza el descubrimiento y el uso de superficies tanto del aula como del Jardín de Niños.

INTERACCIÓN CON EL TIEMPO.

En la realización de juegos y actividades, el tiempo es un factor que está presente en todos ellos, ya que constituye un elemento para trabajar con los alumnos a través de la duración y ordenación de las diversas actividades que integran una jornada de trabajo.

La organización del tiempo en preescolar es distinta a la de otros niveles educativos. El propio desarrollo de las actividades requiere de mayor flexibilidad y posibilidades de educación de acuerdo con los niños y el tiempo de proyecto que se desarrolla.

La realización de estas actividades proporciona a los infantes elementos para establecer secuencias y ordenamientos al ubicarlos dentro de una mañana de trabajo.

INTERACCIÓN CON LO ASPECTOS DE LA CULTURA.

Se concibe a la cultura como el conjunto de saberes, creencias, artes, principios morales, derechos, costumbres y otras actitudes y comportamientos aprendidos.

En este contexto social existen fiestas y eventos específicos que proporcionan elementos que se traducen en contenidos regionales, los cuales pueden abordarse, a través de los proyectos.

En este sentido es necesario que el docente tenga un amplio conocimiento de la situación económica, política, social y cultural de la comunidad, para orientar a los pequeños y miembros de la misma a través del desarrollo de las actividades, con el fin de que:

- ❖ Amplíe el conocimiento de las manifestaciones culturales de su comunidad.

- ❖ Consolide el sentido de pertenencia al grupo.
- ❖ Se involucre en los eventos de la comunidad.
- ❖ Participe en acciones de bienestar social.

Por lo tanto en este programa se distinguen cuatro dimensiones del desarrollo que son: afectiva, social, intelectual y física.

❖ **Afectiva:**

Está referida a las relaciones de afecto que se dan entre el niño, sus padres, hermanos y familiares con quienes establece sus primeras formas de relación.

Sus aspectos son: identidad personal, cooperación y participación, expresión de afectos, Autonomía.

❖ **Social:**

Se refiere a la transmisión, adquisición y acrecentamiento de la cultura del grupo a que pertenece, a través de las interrelaciones con los distintos integrantes del mismo, que permiten al individuo convertirse en un miembro activo de su grupo.

Los aspectos de desarrollo son:

Pertenencia al grupo, costumbres y tradiciones familiares y de la comunidad, valores nacionales, como: honores a la Bandera, festividades de día de muertos, posadas navideñas.

❖ **Intelectual:**

El conocimiento que el alumno adquiere, parte siempre de aprendizajes anteriores, de las experiencias previas que ha tenido y de su competencia conceptual para asimilar nuevas informaciones.

El aprendizaje es un proceso continuo donde cada nueva adquisición tiene su base en esquemas anteriores, y a la vez, sirve de sustento a conocimientos futuros.

Los aspectos son:

- función simbólica, construcción de relaciones, lógico-matemáticas, lenguaje, creatividad.

❖ **Física:**

A través del movimiento de su cuerpo, el niño va adquiriendo nuevas experiencias que le permiten tener un mayor dominio y control, sobre sí mismo y descubre las posibilidades de desplazamiento con lo cual paulatinamente va integrando el esquema corporal, también estructura la orientación espacial al utilizar su cuerpo como punto de referencia y relacionar los objetos con el mismo.

Los aspectos que construyen esta dimensión son:

-integración del esquema corporal, relaciones espaciales y relaciones temporales.

El problema de agresividad tiene relación en todo el proceso educativo y está vinculado en el contexto en el cuál se desenvuelve el niño.

El programa de educación preescolar, los planes y el proyecto educativo, la guía del maestro forman parte de un currículum formal ya que estos documentos plantean los fundamentos teóricos para el desarrollo de la labor docente.

Se hace referencia a la importancia de las relaciones que el niño establece en su ámbito familiar, social y cultural para el desarrollo de la afectividad, la construcción de conocimientos, la integración de su imagen corporal y la formación del sentido de pertenencia al grupo sociocultural en el que se encuentra inmerso.

El objetivo del programa ofrece al docente elementos teóricos metodológicos que faciliten la instrumentación de los bloques de juegos y actividades y su relación con los proyectos.

El niño de 4 años es un ser en desarrollo que presenta características, físicas, psicológicas y sociales propias, posee una historia individual y social, producto de las relaciones que establece con su familia y miembros de la comunidad en que vive.

Se distinguen cuatro dimensiones del desarrollo que son: afectiva, social, intelectual y física.

De puede definir a la “dimensión” como la extensión comprometida por un aspecto de desarrollo, en el cual se explican los aspectos de la personalidad del sujeto.

AFECTIVA; comprende:

- Identidad personal
- Cooperación y participación
- Expresión de afectos
- Autonomía.

SOCIAL:

- Pertenencia al grupo
- Costumbres y tradiciones familiares y de la comunidad.
- Valores nacionales.

INTELECTUAL:

- Función simbólica
- Construcción de relaciones lógicas
- Matemáticas
- Lenguaje
- Creatividad

FÍSICA:

- Integración del esquema corporal
- Relaciones espaciales
- Relaciones temporales.

Los trabajos:

- Centrados en el estudio de las instituciones
- De la escuela
- De los niños.

En nuestras aulas, con demasiada frecuencia, el programa y el texto son los dictadores de la enseñanza.

La organización y secuencia de un programa tienen una validez objetiva. A veces, me veo en la necesidad de trabajar en base de los intereses de los alumnos.

a) Altero el orden de las actividades, si la motivación de los niños pide que se realicen en un momento distinto a las programadas.

b) Creo actividades más adaptadas en planteamiento y materiales a los pequeños.

c) Desecho algunas actividades que no se adapten a los alumnos porque están lejos de lo experimental de ellos.

Con frecuencia un suceso, una serie de T.V., un incidente en la clase, un hallazgo, motiva intensamente a los niños que empiecen a plantearse preguntas. Estas ocasiones son extremadamente importantes para que realicen experiencias que tengan significado para el desarrollo del niño.

La tarea que me corresponde asumir en este punto, sería seleccionar utilizar aquél que convenga en cada momento, que se adapte mejor a los niveles de sus alumnos o que responda más adecuadamente al planteamiento de una temática concreta.

Los programas libros y otros materiales no me proporcionan el método. En realidad estos me ofrecen actividades, ideas y sugerencias, pero soy yo quien determina cómo se realiza el trabajo en el aula.

La metodología que uso es la siguiente:

- Tomo en cuenta las experiencias previas de los niños.

- Parto de la observación que el pequeño hace de los objetos y del mundo que le rodea.
- Establezco el diálogo.
 - Qué saben sobre el tema
 - Dónde lo han visto o experimentado
 - Qué podría hacer para conocer las respuestas que buscan etc.
 - Seleccionar las actividades.

La utilización de técnicas y recursos didácticos facilitan a cada alumno los instrumentos necesarios para investigar, estudiar y aprender – haciendo.

Si queremos que las autoridades sean ricas en el área de experiencias, necesitamos bastante cantidad de material.

Para este nivel es sencillo conseguir sin costo: vasos de yogurt, cajas, envases de huevo, juguetes sencillos, láminas, botes, palos, etc.

Otra de mis tareas es aprovechar los recursos de la comunidad como: los parques, comercios, fabricas, edificios históricos o artísticos, porque estos forman parte de la experiencia socio-cultural del niño.

ME PERSIVO

- Como poseedor de conocimientos
- Me tengo confianza
- Domino algunas técnicas didácticas
- Soy imaginativa
- Tengo curiosidad

- Conozco las características del programa que uso
- Realizo salidas con los alumnos
- Me preocupo por el medio ambiente.

La educadora que no sabe para que hace las cosas, raramente no llega a ninguna parte y crea confusión en sus alumnos.

El comportamiento del profesor determina la naturaleza de lo que se haya en el aula.

PERCIBO AL NIÑO

- Como persona que expresa sus inquietudes y curiosidades por indagar y explorar.
- Toda actividad que el niño realiza implica pensamientos y afectos.
- Sus relaciones más significativas se dan como las personas que lo rodean.
- Es gracioso, tierno y también tiene impulsos agresivos y violentos.

CAPITULO II

PROYECTO DE INNOVACIÓN

2.1 PROYECTO DE INTERVENCIÓN PEDAGÓGICA

En la conceptualización del proyecto de intervención pedagógica se destacan las relaciones que se establecen entre el proceso de formación de cada maestra y las posibilidades de construir un proyecto que contribuya a superar algunos de los problemas que se le presentan permanentemente en su práctica docente.

Se desglosan los componentes del proyecto de intervención pedagógica que permiten caracterizarlo, de esa forma se desarrollan los conceptos de intervención pedagógica, implicación, la problematización y la alternativa. Se dan orientaciones sobre el recorte teórico-metodológico e instrumental que el maestro necesita formular para la elaboración de la alternativa de innovación

CARACTERIZACIÓN DEL PROYECTO DE INTERVENCIÓN PEDAGÓGICA.

EN CUANTO A SU CONTENIDO

“Todo proyecto de intervención debe considerar la posibilidad de transformación de la práctica docente conceptualizando al maestro como formador y sólo como un hacedor. El maestro, es desde este punto de vista, un profesional de la educación”.⁽⁴⁾

El proyecto debe contribuir a dar claridad a las tareas profesionales de los maestros en servicio mediante la incorporación de elementos teóricos metodológicos e instrumentales que sean lo más pertinentes para la realización de sus tareas.

4) RANGEL Ruiz A. y Negrete Arteaga T. “Características del proyecto de intervención pedagógica” Hacia la innovación, En Antología básica UPN/SEP, México 94, Pág. 85-95.

En este sentido la investigación debe planearse en y desde fuera de la escuela con la intención de que el maestro articule sus saberes y conocimientos generados en el proceso interno y singular de su labor profesional, además de reconocer los diferentes marcos para la interpretación de la realidad educativa y del desarrollo de los conocimientos de las disciplinas que contribuyen a sus tareas.

El proyecto de intervención pedagógica se limita a abordar los contenidos escolares. Este recorte es de orden teórico-metodológico y se orienta por la necesidad de elaborar propuestas con un sentido más cercano a la construcción de metodologías en los procesos de apropiación de los conocimientos en el salón de clases.

Por esta razón, se parte del supuesto de que es necesario conocer el objeto de estudio para enseñarlo y que es relevante considerar que el aprendizaje en el niño se da a través de un proceso de formación donde se articulan conocimientos, valores, habilidades, formas de sentir que se expresan en modos de apropiación y de adaptación a la realidad, estableciéndose una relación dialéctica entre el desarrollo y el aprendizaje.

En este proyecto los contenidos escolares deben abordarse desde:

- El papel de la disciplina en el proceso de construcción del objeto de conocimiento como elemento a considerar en el aprendizaje.

- La necesidad de plantearse problemas que hacen referencia de forma inicial: hacia el curriculum y que se concretan, en el plan de estudios, en los programas, los libros de texto, aunando a lo que se presenta como contenidos emergentes.
- La recuperación del saber del docente desde una reconstrucción conceptual que le asigna una validez, independientemente de sus expresiones teóricas o prácticas.
- La novela escolar de la formación de cada maestro, ya que ella representa las implicaciones del docente en el manejo de ciertos contenidos, habilidades, valores, formas de sentir, expresiones en ciertas metodologías didácticas, su percepción de su que hacer docente, etc.

LAS FASES EN EL DESARROLLO DEL PROYECTO DE INTERVENCION PEDAGOGICA.

- a) La elección del tipo de proyecto
- b) La elaboración de una alternativa
- c) La aplicación y la elaboración de la alternativa.
- d) La formulación de la propuesta de intervención pedagógica.
- e) La formulación de la propuesta en un documento recepcional.

COMPONENTES DE LAS FASES DEL PROYECTO.

ALTERNATIVA. Se caracteriza por articular aspectos propositivos que definen un método y procedimiento cuya intención es superar el problema planteado.

EL METODO:

- Cómo se enseña: cuales son las estrategias más recurrentes para la enseñanza de los diferentes contenidos.
- Cuales son los fundamentos pedagógicos de dichas estrategias.
- Cuáles son los problemas que enfrenta el maestro en la enseñanza de los distintos contenidos escolares: conocimiento de los contenidos escolares: conocimiento de los contenidos, manejo de estrategias metodológicas pertinentes, evaluación del aprendizaje, libros de texto, materiales didácticos, tiempo destacado de los diferentes temas, áreas o asignaturas, modificaciones curriculares, entre otros.
- Cuáles son los problemas que enfrenta el maestro frente a los enfoques para la enseñanza de los contenidos y las lógicas de organización curricular.

LA INSTITUCIÓN ESCOLAR.

- Cuál es el marco institucional en el cual se inscriben dichos contenidos escolares (planes y programas, tipos de escuela, administración y organización escolar.
- Que papel juega la gestión escolar en los procesos de enseñanza-aprendizaje en el salón de clases.

ENTORNO SOCIO-CULTURAL

- Como se transfieren metodológicamente los conocimientos científicos o los saberes propios de las distintas comunidades y/o entornos sociales en contenidos escolares.
- De que manera son considerados los saberes de los niños emanados de la comunidad y su entorno social en el proceso de enseñanza-aprendizaje y de evaluación.

2.2 CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO DE GESTION ESCOLAR.

I. HACIA UN CONCEPTO DEL PROYECTO.

“En las escuelas de nuestro sistema educativo nacional el orden institucional tiene a la base, en común, el currículum propuesto, pero varía ampliamente de una escuela a otra, dependiendo de su historiedad, del contexto donde se ubican, las características particulares de los sujetos que en ella convergen y de las oportunidades coyunturales de desarrollo por las que ha pasado”.⁽⁵⁾

No obstante la marcada diferencia de una escuela a otra, no sería demasiado aventado afirmar que el orden institucional construido en la gran mayoría de las escuelas dista mucho de ser el más propicio para el desarrollo de su capacidad adecuada.

5) RIOS Duran Jesús E. BONFIL Ma. G. Y MARTINEZ Delgado M. Teresa, “Características del proyecto de gestión escolar”, Hacia la innovación. En Antología básica UPN/SEP, México 94. Pág. 96-102

Las fases que comprende el desarrollo de cualquiera de los proyectos de innovación pedagógica coinciden y son las siguientes.

1. Elección del tipo de proyecto.
2. Elaboración de la alternativa de gestión escolar.
3. Aplicación y evaluación de la alternativa de gestión escolar.
4. Elaboración de la propuesta innovadora de gestión escolar.
5. Formalización de la propuesta de gestión escolar.

1. ELECCIÓN DEL TIPO DE PROYECTO.

Se da a partir de reconocer el ámbito en que se inserta la problemática planteada por el profesor alumno. Por lo que la primera fase del desarrollo del proyecto está constituida por la definición de la problemática a abordar, el estudio cuidadoso de los tipos de proyecto y la selección de aquél que resulte más apropiado por el abordaje de su problema.

2. ELABORACIÓN DE LA ALTERNATIVA.

El profesor alumno deberá señalar qué hacer, para qué, dónde, cuándo, cómo, con quién y quienes son los implicados en la aplicación de la estrategia. Además deberá elaborar el plan.

3. APLICACION Y EVALUACIÓN DE LA ALTERNATIVA.

En el periodo correspondiente a esta fase, pondrá en práctica la alternativa y se realizará el seguimiento y evaluación previstos.

4. ELABORACIÓN DE LA PROPUESTA.

Con base en los resultados de la fase anterior, el profesor alumno reconstruye el trabajo realizado hasta este momento y elabora la propuesta final de gestión escolar. Para ello, puede retomar el problema en las dimensiones de la alternativa, ampliarlo y replantear la metodología y la fundamentación teórica, en función de la valoración realizada.

5. FORMALIZACION

Durante esta fase se pretende que el profesor organice el material y lo presente de acuerdo con los criterios de forma que la normatividad sobre titulación planteada.

2.3 EL PROYECTO PEDAGÓGICO DE ACCIÓN DOCENTE

1. CONCEPTUALIZACIÓN

¿Qué es?

- “Es una herramienta teórico-práctica que utilizan los profesores para conocer y comprender un problema significativo; proponer una alternativa concreta para resolverlo, exponer la estrategia y someterla a un proceso crítico de evaluación”.⁽⁶⁾
- Es pedagógico, porque ofrece un tratamiento educativo y no sólo instrumental.
- Es de acción docente porque surge de la práctica y pensando en la misma.
- Es un medio para problematizar la compleja práctica docente que realizamos, en su proceso y devenir histórico-social, concreto y dinámico.

6) ARIAS, Ochoa Marcos Daniel “El proyecto pedagógico de acción docente”, Contexto y valoración de la práctica docente propia, En Antología básica UPN/SEP, México 94 Pág. 63.

ESQUEMA PARA REDACTAR UN PROYECTO PEDAGÓGICO DE ACCIÓN DOCENTE.

- I. Elección del tipo de proyecto apropiado:
 - Proyecto pedagógico de acción docente.
 - Proyecto de intervención pedagógica (sobre contenidos escolares)
 - Proyecto de gestión escolar (organización, planeación y administración educativa, nivel escuela o supervisión).

Para decidimos por cualquiera de estos tipos de proyecto es necesario:

- I. Problematizar sobre nuestra práctica docente:

Problematizar es el proceso de cuestionamiento e interrogación del quehacer docente, el evaluar en nuestra realidad la forma en que se da la problemática para profundizar teórica y contextualmente en el conocimiento de la misma.

- a) El proceso de problematización inicia desde el primer semestre con la valorización y el rescate de los saberes del profesor.
- b) En el segundo con la evaluación de la problemática.
- c) En el tercero con el análisis de los elementos teóricos sobre la problemática.
- d) En el cuarto semestre se analizó el contexto en el que se desarrolla la práctica.
- e) En el quinto se plantea el problema.

2. ELABORACIÓN DE LA ALTERNATIVA PEDAGÓGICA DE ACCIÓN DOCENTE:

a) Recuperación de los elementos teóricos y contextuales:

- I. Plantear propósitos generales y metas concretas que se desean.
- II. Respuestas que ya se han dado al problema con anterioridad.
- III. Respuestas teóricas.
- IV. Contrastación de ambas respuestas y construcción de una nueva.
- V. Justificación de la alternativa.

b) Estrategia general de trabajo:

En este apartado debemos tomar en cuenta la manera en que se organizará e involucrará al máximo a todos los participantes del proyecto (alumnos, profesores, padres de familia y autoridades).

Objetivos que se pretenden, formas de trabajar los procesos escolares, procedimientos y tácticas a desarrollar, implicaciones y consecuencias de dichas acciones tanto dentro como fuera de la escuela y el material de apoyo que sustente nuestra estrategia.

c) Plan para poner la alternativa y su evaluación.

- I. Medios y recursos que se necesitan.
- II. Tiempos y espacios donde se desarrollará.
- III. Plan para el seguimiento y evaluación de la alternativa:
 - Definir los objetivos a evaluar.
 - Criterios a evaluar.
 - Sistematizar e interpretar la información.
 - Elaborar técnicas e instrumentos.

- Evaluar la alternativa.

La Elaboración de la Alternativa Pedagógica se lleva a cabo en el sexto curso de la Licenciatura.

a) Puesta en práctica del plan elaborado en la alternativa:

Este proceso se desarrollará en el séptimo y octavo curso; al mismo tiempo que se lleva a cabo la alternativa se desarrolla también su seguimiento y evaluación: dificultades algunas no previstas, aciertos, rupturas y discontinuidades.

b) Formas de registro y sistematización de la información:

La información recaudada deberá clasificar en dos grupos:

- Información para modificar que surge a partir de una serie de evidencias que nos indican que debemos corregir o modificar.
- Información que nos lleva a hacer modificaciones radicales al problema y a desarrollar un nuevo proyecto.
- Interpretación de la información y reporte de resultados; en ella es necesario no sólo describir y narrar lo que sucedió, sino hacer un análisis y contrastación del proceso y sus resultados. No se necesita llegar a conclusiones que se pueden generalizar a otros casos escolares.

Se ha previsto un tiempo aproximado para la aplicación y evaluación del proyecto de siete meses aproximadamente, de agosto a febrero del año escolar, es decir, en el séptimo y octavo curso del Eje Metodológico.

4. ELABORACIÓN DE LA PROPUESTA PEDAGÓGICA DE ACCIÓN DOCENTE.

Las evidencias documentadas en el seguimiento y evaluación de la Alternativa pedagógica, nos permitirán reflexionar, analizar y mejorar las acciones e ideas; buscar otros métodos, técnicas y replantear tareas.

El producto de la Propuesta Pedagógica de Acción Docente es un trabajo académico explicitado en un documento sobre la acción desarrollada en aula para enfrentar la problemática y se concreta en el octavo y noveno curso del Eje Metodológico y puede integrarse con los mismos componentes de la alternativa elaborada en el sexto curso.

5. FORMALIZACIÓN DE LA PROPUESTA PEDAGÓGICA DE ACCIÓN DOCENTE

a) Elaboración del documento final.

En el noveno curso se formalizará la propuesta pedagógica de acción docente en un documento para el cual se propone un esquema como el siguiente:

En un primer apartado nos hablará de:

- I. Recuperación y enriquecimiento de los elementos teórico pedagógicos y contextuales que fundamentan la propuesta.
 - Plantear los propósitos generales.
 - Puntualizar las respuestas que ya han dado al problema con anterioridad.
 - Respuestas al problema desde la teoría.
 - Nuevas respuestas.
 - Factibilidad y justificación de la propuesta.

b) Estrategia general de trabajo:

- I. Forma en que se organizarán los participantes de manera individual y grupal.
- II. Definición de los cambios que pretenden alcanzarse.
- III. Formas de trabajar los procesos escolares y situaciones concretas involucradas.
- IV. Acciones, procedimientos y tácticas a desarrollar.
- V. Sucesión ordenada de acciones a realizar.
- VI. Implicaciones y consecuencias de las acciones tanto fuera como dentro de la escuela.
- VII. Materiales educativos a elaborar para apoyar la alternativa.
- VIII. Evaluación de logros alcanzados.

d) Plan para la puesta en práctica de la propuesta y su evaluación.

- I. Medios y recursos que se necesitan.
- II. Tiempos y espacios donde se desarrollará.
- III. Plan para el seguimiento y evaluación de la alternativa:
 - Definir los objetivos a evaluar.
 - Sistematizar e interpretar la información.
 - Elaborar técnicas e instrumentos.
 - Evaluar la alternativa.

e) Recomendaciones y perspectivas.

- I. Perspectivas de la propuesta.
- II. Conclusiones.

Al término del noveno curso del eje metodológico se tendrán como resultado dos documentos:

- El proyecto pedagógico de acción docente elaborado en el sexto curso.
- La propuesta pedagógica de acción docente que es el resultado de la aplicación y corrección de la alternativa.

He intentado comprender al niño a través del trabajo cotidiano, observando en cada una de sus actividades como generaliza desde su punto de vista.

Por que el niño así mismo es poco selectivo, aunque alguien se tome la molestia de preguntarle por todos los detalles de su jornada escolar, éste es incapaz de enumerarle todas las cosas que ha hecho a lo largo del día.

En la escuela él encuentra amigos, desata su imaginación y se resuelven dudas, siendo con el método globalizador que se le entiende en su manera de actuar, pensar y de sentir, y en las actividades que se realizan favorecen el desarrollo integral logrando resultados interesantes.

Me es grato ver como los pequeños manipulan el material y desarrollan de esa manera su conocimiento y es a través del juego que el niño se familiariza con lo que percibe a su alrededor, la relación con sus compañeros, y ver cómo la separación de la mamá lo llevan a la individualidad.

Me llama la atención la manera en que realiza movimientos con su cuerpo y va adquiriendo experiencias que le permiten tener un mayor dominio y control sobre si mismo.

La experiencia que tengo a lo largo de mi labor docente me da la oportunidad de comparar y afirmar que el entorno social es fundamental para la adquisición de normas, hábitos y actitudes para convivir y formar parte del grupo a que pertenece.

Hablar de la práctica docente implica considerar distintas dimensiones de este quehacer: social, político, económico. Los valores y procesos que se van desarrollando a partir de las relaciones que se le dan entre los sujetos que en ella participan, maestro, alumno, autoridades, escuela y comunidad.

Todas estas relaciones son importantes para los fines que percibe esta labor.

Cuando al alumno se le permite jugar espontáneamente con los objetos que se encuentra en el aula me doy cuenta que destruye y reconstruye, desordena y ordena, y esto los ayuda a integrar nociones básicas de pensamiento propio de este método.

En mi labor no impongo mis ideas si no que me convierto en guiar las actividades para el logro de los objetivos propuestos. He detectado una serie de problemas con mis alumnos que requieren de mi intervención, por todo lo anterior mi propuesta la haré sobre acción docente.

Los elementos de la alternativa de acción docente que recurriré requieren del apoyo de la familia, distinguiendo las relaciones interpersonales que tienen con las distintas personas con quienes conviven, y sobre todo observar detalladamente el trabajo cotidiano en el aula, en actividades individuales, en equipo; y la capacidad de asumir roles.

Los niños presentan una serie de contactos que ocasionan un sin número de problemas. Estos comportamientos hacen que los padres o maestros etiquetemos a los pequeños como “niño problema” ó latoso e incontrolable. Para

esclarecer el conjunto de características mencionadas tomaré en cuenta los siguientes elementos:

2.4 ELEMENTOS DE LA ALTERNATIVA DE ACCIÓN DOCENTE

Elementos de la alternativa de acción docente	Identificación de los registros, cuestionarios, entrevistas, actividades, etc.	Identificación de las teorías y conceptos que apoyan la elaboración de la alternativa
<p>Recuperación y enriquecimiento de los elementos teórico-pedagógicos y contextuales que fundamentan la alternativa.</p> <p>Plantear los propósitos generales y metas concretas.</p> <p>Puntualizar las respuestas que ya se han planteado con anterioridad por los propios profesores.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Entrevistas. ➤ Pláticas. ➤ Conferencias. ➤ Exposiciones. ➤ Carteles. ➤ Representación. ➤ Juegos. ➤ Música y movimiento. ➤ Educación física. ➤ Conocer a detalle el desarrollo del niño. ➤ Interacción del niño con su familia y el medio que lo rodea. ➤ Concienciar a los padres sobre los programas de T.V. ➤ Orientarlos sobre la importancia de dar afecto a sus hijos. ➤ Analizar comportamientos agresivos que originan conductas agresivas. ➤ Capacitarlos sobre la trascendencia de esas conductas. ➤ Motivarlos para lograr una integración familiar. ➤ Conocer los motivos de emigración. ➤ Determinar normas de disciplina y trabajo. ➤ Desarrollar la parte afectiva de los alumnos. ➤ Propiciar la socialización. fomentar valores ➤ Presenciar y disfrutar actividades teatrales. ➤ Inventar cuentos e historias . ➤ Desarrollar habilidades motoras que lo conduzcan al control progresivo de actividad corporal. ➤ Padres alcoholísticos . ➤ Pares drogadictos. ➤ Padres, maltrato infantil. ➤ Medios de comunicación con programas agresivos. ➤ Incultos. ➤ Comportamientos familiares. ➤ Desintegración familiar. ➤ Migración. ➤ Disciplina. ➤ Afectividad. ➤ Desarrollo armónico. ➤ Personalidad del futuro adulto. ➤ Etapa oral, anal, fálica y genital ➤ La afectividad infantil. ➤ Métodos de trabajo. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Registrar. ➤ Organizar. ➤ Coordinar. ➤ Investigar. ➤ Desarrollar. ➤ Dialogar. ➤ Observar. ➤ Participar. ➤ Expresar. ➤ Promover. ➤ Propiciar. ➤ Formular. ➤ Reflexionar. ➤ Analizar. ➤ Criticar. ➤ Registro de identificación. ➤ Pertenencia al grupo. ➤ Cooperación y participación. ➤ Expresión de afectos. ➤ Identidad personal. ➤ Apoyo psicológico. ➤ Ambiente propio. ➤ Comunicación. ➤ Autonomía. ➤ Expresión de afectos. ➤ Interacción. ➤ Valores. ➤ Dramatización. ➤ Narrar cuentos. ➤ Integración de la imagen corporal. ➤ Descontrol. ➤ Programación. ➤ Ignorancia. ➤ Conductas. ➤ Irresponsabilidad. ➤ Ausentismo. ➤ Valores. ➤ Sentimientos. ➤ Ritmos, cantos y juegos.

Los apoyos metodológicos me serán de gran utilidad para conocer los primeros años de vida que ejercen una influencia muy importante en el desenvolvimiento personal y social de todos los niños; en ese periodo desarrollan

su identidad personal, adquieren capacidades fundamentales y aprenden las pautas básicas para integrarse a la vida social.

Los avances de las investigaciones sobre los procesos de desarrollo y aprendizaje infantil coinciden en identificar un gran número de capacidades que los niños adquieren desde temprana edad e igualmente confirman su gran potencialidad de aprendizaje.

La genética desempeña un papel clave en experiencias sociales fundamentales para su vida futura.

<p>Respuesta al problema desde la teoría.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ La educación centrada en la persona ➤ La agresividad exagerada. ➤ La autonomía significa el derecho del niño a vivir libremente. ➤ Como educar la inteligencia del preescolar. ➤ Educación de la sensibilidad en el niño. ➤ El niño y sus primeros años en la escuela. ➤ Detectar el problema. ➤ Buscar ayuda profesional. ➤ Concientizar a los padres del problema. ➤ Dar libertad al niño de que manifieste los diferentes estados de ánimo como: alegría, miedo, cariño, rechazo, agrado, desagrado y fantasía. ➤ Conocimiento de costumbres y tradiciones. ➤ Vivencias con miembros de la comunidad. ➤ Manifestación por medio del juego. ➤ Adquisición de valores. ➤ Presentar y disfrutar obras teatrales. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Freud ➤ Freud ➤ Psicoanálisis. ➤ Valores en educación básica MORENO LÓPEZ S. ➤ NELLY, A.S. Summerhill. ➤ NELLY, A.S. Summerhill. ➤ GONZALEZ ZALAZAR MAUCO, George. ➤ Erikson, Vigostsky, piaget.
<p>Construcción de la concepción que posibilita una nueva respuesta al problema.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Por golpear a los compañeros. ➤ Agredirlos verbalmente. ➤ Negatividad al trabajo. ➤ Nerviosismo. ➤ Apatía. ➤ Al romper su trabajo. ➤ Se moja constantemente. ➤ Muerde a sus compañeros. ➤ Están tristes. ➤ Falta de papá. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Ausubel. GOMEZ PALACIO M. ➤ Seguimiento ➤ Psicología ➤ Diálogo. ➤ Afectividad ➤ Cultural. ➤ Social. ➤ Símbolo. ➤ Símbolo. ➤ Hábitos. ➤ Normas. ➤ Teatro. ➤ Guiñol. ➤ Sombras. ➤ Títeres. ➤ Muñecos digitales.
<p>Factibilidad y justificación de la alternativa.</p>		<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conducta. ➤ Afecto. ➤ Desajuste emocional. ➤ Estado de ánimo como: angustia, miedo.

Los elementos fundamentales que recuperaré para la elaboración del proyecto de innovación consiste en que las teorías actuales del aprendizaje que tienen influencia sobre la educación, de que los seres humanos, en cualquier

edad, construyen su conocimiento, es decir, hacen suyos saberes nuevos cuando los pueden relacionar con lo que ya sabía.

Llevar a la práctica el principio de que el conocimiento se construye representa un desafío profesional para que nuestra labor. Pues nos obliga a mantener una actitud constante de observación e indagación frente a lo que experimenta en el aula cada uno de los alumnos.

La curiosidad y la búsqueda de explicaciones son rasgos humanos, que permiten a través de la interacción individual con el medio el acercamiento a los fenómenos y situaciones que despiertan su interés.

Describa o enuncie cada una de las características de los modelos planteados por Ferry.	Elementos que identifican en su proceso de formación antes de integrar a la UPN.	Elementos que recuperará para la elaboración del proyecto de innovación.
Características del modelo centrado en adquisiciones.	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Técnicas. ➤ Actitudes. ➤ Comportamientos. ➤ Razonar. ➤ Integrar conocimientos. ➤ Concepción de la relación teórico-práctico. ➤ Métodos activos. ➤ Adquirir. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Teoría. ➤ Práctica. ➤ Técnicas. ➤ Métodos activos. ➤ Razonar. ➤ Giar. ➤ Reflexionar al integrar los conocimientos.
Características del modelo centrado en el proceso.	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Aprender. ➤ Experimentar. ➤ Describir. ➤ Madurez. ➤ Capacidad. ➤ Desarrollo de la personalidad. ➤ Participación. ➤ Practicar. ➤ Integración de un proyecto. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Aprender. ➤ Adquirir. ➤ Describir. ➤ Capacidad. ➤ Desarrollo de la personalidad. ➤ Participación. ➤ Practicar. ➤ Integrar el proyecto.
Características del modelo en el análisis.	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Descubrir. ➤ Proceso. ➤ Reestructuración del conocimiento. ➤ Tomar conciencia. ➤ Determinar los aprendizajes. ➤ Observar, comportamientos, tecnologías, programas. ➤ Interrogación de la realidad, del origen. ➤ Legitimidad. ➤ Transferencia ➤ Regulación. ➤ Finalidad. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Describir. ➤ Tomar conciencia. ➤ Observar comportamientos, tecnologías, programas. ➤ Transferencias. ➤ Regulación. ➤ Finalidad.

Los elementos que tomaré en cuenta sobre los enfoques funcionalista, científico y tecnológico para la elaboración del proyecto de innovación.

Funcionalista: mi objetivo primordial será que los padres conozcan los propósitos formativos que persigue el jardín y el sentido que tienen las actividades cotidianas que ahí se realizan para el desarrollo de los niños. La comprensión de las metas que se siguen en la instalación es la base para la colaboración familiar fomentando: habilidades, manipulación, desplazamiento, control, la autonomía, el dialogo, la confianza, compartan experiencias, creatividad, adquieran valores como: respeto, tolerancia, justicia, equidad.

Científico: que se interesen en la observación y experimentación de fenómenos naturales y participen en situaciones abriendo oportunidad para preguntar, predecir, comparar, registrar, elaborar explicaciones e intercambiar opiniones sobre procesos de transformación.

Enfoque tecnológico: Este enfoque es uno de los que si bien nos proveen de información, nos perjudica, si al usarlo no tenemos la vigilancia de un adulto como la televisión, con sus programas frustrantes, agresivos y negativos.

A partir de la década de los 90's en que comenzó a popularizarse el uso de computadoras y su acceso a la Internet, podemos acercarnos a las maravillas tecnológicas en comunicación, haciendo uso de la computadora ya sea en casa o en lugares públicos como escuelas.

Internet es la red mundial de redes de computadoras comunicadas entre ellas por vía satélite. Al conectarse podemos comunicarnos con otras personas en cualquier parte del mundo, además podemos obtener información actualizada sobre cualquier tema mediante textos, imágenes y sonidos.

Pero ojo porque hay material que puede ser perjudicial para el niño. Y de lo contrario si es guiado por cualquier persona mayor obtendría valiosa información

La tecnología que recuperaré para la elaboración de mi proyecto será la siguiente:

Enuncie o describa las principales características de cada uno de los enfoques.	Elementos que identifica antes de la formación recibida en la UPN	Elementos que recupera para la elaboración del proyecto de innovación.
<p>Enfoque Funcionalista. Se emplea para construir una pedagogía de la formación de los enseñantes deductivamente a partir de un análisis de funciones de la escuela en la sociedad.</p> <p>Enfoque Científico. Conjunto de conocimientos adquiridos sobre el hecho educativo. (sus condiciones, sus procesos, sus implicaciones y sus logros.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Criterios. ➤ Eficacia. ➤ Rendimiento. ➤ Fines. ➤ Metas. ➤ Objetivos. ➤ Criterios. ➤ Procedimientos metodológicos, experimentales, epistemológicos. ➤ Clínicos. ➤ Hermenéuticos. ➤ Sistemáticos. ➤ Psicoanalítico. ➤ Experimental. ➤ Hipótesis, explicativo o interpretativo. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Metas. ➤ Objetivos. ➤ Fines. ➤ Criterios. ➤ Eficacia. ➤ Rendimiento. ➤ Metodológicas. ➤ Criterios. ➤ Procedimientos. ➤ Experimental. ➤ Hipótesis.
<p>Enfoque Tecnológico. Aporta una construcción altamente significativa a la formación de los enseñantes por el hecho mismo de sus ambigüedades.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Información. ➤ Comunicación. ➤ Fotografía. ➤ Medios técnicos. ➤ Audiovisuales. ➤ Informática. ➤ Modelos pedagógicos. ➤ Televisión. ➤ Películas. ➤ Cámara de video. ➤ Laboratorios. ➤ Ensayos pedagógicos. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Información. ➤ Medios técnicos, audiovisuales e informática. ➤ Modelos pedagógicos.

<p>¿Qué elementos de tu formación al ingreso a la UPN recuperas para desarrollar tu proyecto de innovación? Descríbelos o enúncialos</p>	<p>¿Qué elementos de la licenciatura en educación incorporarás a la elaboración del proyecto de innovación? Descríbelos o enúncialos</p>	<p>¿Cuál crees que será la principal innovación de tu proyecto?</p>
--	--	---

<ul style="list-style-type: none"> ➤ Pensamiento crítico ➤ Capacidad de analizar y reflexionar sobre cada una de las situaciones ➤ Análisis de la realidad ➤ Métodos y técnicas para buscar alternativas de solución ➤ Autonomía para expresar lo que siento y pienso. ➤ Fundamentación de autores que me ayuden a discernir el problema como estrategia para validar mi propia opinión en torno algún asunto. 	<p>AMBITOS DE LA PRACTICA DOCENTE</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Grupo Escolar ➤ Escuela ➤ Entorno familiar de los alumnos ➤ Comunidad ➤ Sociedad <p>METODOLOGÍA</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Mi práctica docente ➤ Investigación de la práctica ➤ Contexto y valoración ➤ Innovación <p>PSICOPEDAGOGÍA</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ El niño y su desarrollo ➤ Teorías educativas ➤ Planeación ➤ Evaluación y comunicación en el proceso enseñanza – aprendizaje.⁽⁷⁾ 	<p>MI PRACTICA DOCENTE</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Porque mi trabajo puede servir de apoyo a otras educadoras, a padres de familia que presenten en sus hogares problemas de conducta de niños agresivos, y que en mi práctica exista realmente una auténtica socialización entre alumno y maestro. Que mi propósito sea el de favorecer el desarrollo integral del niño a partir de considerar sus características en este periodo de vida, proponiéndole actividades de juego, exploración, experimentación, e iniciativa y socialización. Brindándoles: <ul style="list-style-type: none"> - Confianza. - Libertad. - Respeto. - Tolerancia. - Armonía. - Afecto.
--	---	---

CAPITULO III

TEORIA

3.1 FUNDAMENTACIÓN

Una de las grandes dificultades de los padres es saber, cómo tratar con la agresividad de sus hijos ya que, a menudo, nos enfrentamos a la desobediencia y a la rebeldía de ellos.

Este problema es un trastorno que es exceso, y si no se trata en la infancia, probablemente originará problemas en el futuro, como el fracaso escolar, la falta de socialización, dificultad de adaptación, etc.

La familia es una de los elementos más relevantes dentro del factor sociocultural, es todo para él, es un modelo de actitud, de disciplina, de conducta y de comportamiento.

Un padre con actitudes hostiles, y que está siempre desaprobando, castigando con agresión física o amenazante constantemente, estará fomentando la agresividad.

Los pequeños en edad preescolar a menudo se pelean por los juguetes, pero cuando las peleas son frecuentes, esto puede ser una señal de que hay otro tipo de problemas, por ejemplo: puede estar triste o alterado, controlando el coraje, haber sido castigados, presenciar violencia o víctima de abuso en elucido, ya sea en la escuela o en el hogar.

La televisión, los videos y las películas, son detonantes directos que influyen en el infante con acciones de pelear o modelar, un comportamiento de impulso violento.

La repercusión que puede tener estas actitudes en los preescolares, lo cual afecta en su desarrollo emotivo provocando problemas en el grupo, por lo que se decidió investigar en el grupo de 3° año "B" del Jardín de niños "Adolfo López Mateos" ubicado en corregidora s/n de Tangancícuaro, Mich.

Haciendo la reflexión que educar es una tarea difícil, que requiere trabajo, pero que vale la pena intentar. Si uno de los titulares permite todo y el otro nada, eso confunde al chamaco, rebelándose verbalmente y con actitudes de rechazo, sin aceptar ninguna orden o sugerencia, siempre estar en contra de las cosas que se le indican, obstaculizando la armonía de los seres queridos.

Las condiciones que favorecen este desajuste es el uso de la violencia asociados a la pobreza, bajo nivel cultural, viviendas inadecuadas, abuso del alcohol, etc., en situaciones como:

- Ausencia de los padres biológicos.
- Incapacidad o enfermedad de la madre.
- Conflictos entre los padres (indiferencia, enfado, peleas, separaciones y divorcios).
- Relaciones pobres, escasas o deficitarias por algún motivo con los padres.
- El hecho de tener un padrastro.
- Ley del silencio.
- Lenguaje de barrio (buey, marica, mamón, puto, etc.), por lo anterior son sucesos que conllevan a la desconfianza miedo, hostilidad, bajo autoestima, ansiedad, angustia, depresión, falta de concentración, inestabilidad emocional, bajo rendimiento y emociones negativas.

Otra de las cosas claves para esta causa es: ¿por qué no puedes parecerte a tu hermana? Muchas de estas preguntas establecen comparaciones entre un hermano o hermana y otro, a fin de conseguir que el perjudicado sienta que no es suficiente lo que hace para ganarse el afecto. Esta actitud impulsa al pequeño a

hacer cualquier cosa que ellos quieran, para recuperar su favor, o a desencadenar un desequilibrio familiar.

Consiente o inconscientemente los jefes de familia manipulan una rivalidad, hasta convertirla en una pugna cruel que impide el desarrollo de vínculos fraternales sanos. Los efectos tienen largo alcance, la comparaciones crean entre hermanos celos, resentimientos y estrés que pueden teñir su relación para toda la vida.

3.2 MARCO TEORICO.

Se le llama agresión a la conducta adoptada con la intención de perjudicar directa o indirectamente a un individuo. LORENZ dedujo de sus experimentos con animales que la agresión humana también es un comportamiento verdaderamente instintivo. Según esta hipótesis existe en el sistema límbico un grupo de neuronas que envía continuamente impulsos para desencadenar el comportamiento agresivo. Se cree que en la amígdala se encuentra el “centro de la agresión”.

Esta producción nerviosa central de excitación obliga al organismo a buscar activamente la agresión. Cuanto mayor es para el organismo el tiempo transcurrido sin oportunidad de manifestar su impulsividad, tanto más decentemente el umbral de estímulo.

La agresión es adaptable a las condiciones ambientales. No es preciso que la destrucción sea necesariamente la meta de la agresión sino que esta puede ser interpretada biológicamente como atención receptiva hacia el mundo exterior (aumento de actividad) a la que se añaden luego, debido a las “reglas del juego” del medio ambiente social, los componentes sádicos de la destrucción y la ofensa. No puede descartarse que la causa principal de las agresiones en nuestra sociedad sea la continua frustración de las necesidades infantiles. Pero a la vista de algunos resultados experimentales esta hipótesis de la frustración agresión debe ser modificada en el sentido de que en determinadas condiciones de personalidad y medioambiente, la respuesta puede también ser una regresión o diversos “comportamientos de solución de problemas”.

AGRESIVIDAD._ “Instancia psíquica que reúne el conjunto de reacciones tendentes a la destrucción”.⁽⁸⁾ Constituye un concepto clave en la psicología actual, no exento de polémica. Conlleva el impulso a actuar de forma coercitiva sobre otras personas u objetos y suele considerarse como un síntoma importante de desequilibrio e inadaptación respecto al medio ambiente. El objeto de la agresión puede ser tanto el otro, el semejante, como el propio sujeto, masoquismo, autodepreciación, suicidio, es decir, puede ser dirigida hacia fuera, hacia dentro y también puede ser negada, anulada.

En la depresión, el enfermo vuelca su agresividad hacia si mismo, lo que explicaría la inclinación al suicidio en algunos casos. El origen de la agresividad es objeto de discusión por los distintos autores y corrientes de pensamiento: para la escuela psicoanalista, sobre todo a partir de los últimos trabajos de FREUD, la fuente instintiva de la agresividad es el instinto de muerte y su objetivo instintivo es la destrucción. Por su parte, la psicología positivista hace hincapié en la importancia de la frustración en la génesis de la agresividad.

- La agresividad exagerada que vemos en los niños no libres es una propuesta contra el odio que se les ha mostrado. Para Sumerhill, donde ningún niño se siente odiado por los adultos, no es tan necesaria la agresividad.

8) “DICCIONARIO DE PEDAGOGÍA Y PSICOLOGÍA” EDICIÓN 2002 CULTURAL S.A. MADRID ESPAÑA PÁG. 15

“Los niños agresivos no encontraron en e hogar amor y comprensión”.⁽⁹⁾
Libertad no quiere decir renunciar al sentido común. El odio y los maltratos

utilizados para la enseñanza escolar y familiar provocan en el niño un desarrollo conductista que afecta su capacidad de crecimiento intelectual, psicológico y emocional.

Produce en el un conflicto interno, no adaptativo y no asimilativo de la realidad, concretamente una infelicidad y crisis de identidad.

“El maestro tiene la importante tarea de presentar con claridad el tipo de experiencia de aprendizaje que pretende promover y las creencias básicas de confianza en el grupo”.⁽¹⁰⁾ Empezando a establecer con sus palabras y sus acciones el tipo de ambiente adecuado para facilitar el aprendizaje significativo, ayuda a identificar y esclarecer las expectativas y finalidades de los miembros de la clase, aceptando los aspectos afectivos como los aspectos cognoscitivos y los aspectos de las relaciones interpersonales contenidos en ellas y presta atención tanto a los contenidos como al proceso mismo del aprendizaje ayudándole a los estudiantes a concretar sus aprendizajes y evaluar sus trabajo.

9) NEILL, A. S. Summmerhill “La agresividad” fondo de la cultura económica, México, 63 Pág. 33.

10) MORENO LÓPEZ S. “La educación centrada en la persona” El manual moderno, México 80 Pág. 64

“La exigente sensibilidad del niño puede resultar seriamente lesionada por la insuficiencia del cariño o de los cuidados maternos durante el periodo de la primera infancia”.⁽¹¹⁾ Esto puede dar lugar a una grave tendencia a la melancolía

que durará toda la existencia, o a una honda agresividad con respecto a la mala madre.

Al sentido que no le requiere el niño se desvaloriza a sus propios ojos.

La situación afectiva que entre los cuatro y los seis años obliga al niño a enfrentarse con sus progenitores es pues, fundamental para la evolución futura del sujeto.

Algunas teorías más conocidas son: la teoría psicoanalítica de Freud, centrada en el aspecto sexual del desarrollo: la de Erikson, que además agrega los aspectos culturales que determinaron el desarrollo de la personalidad; la de Vigotsky, que concede prioridad a la influencia social en el aprendizaje y el desarrollo, y la de Piaget, en la cual afirma que el niño construye su conocimiento precisamente a través de la acción transformadora.

“Las teorías de Freud y Erikson son muy ricas en elementos y tratan de explicar el desarrollo emocional y social y no están totalmente separadas de la teorías cognitivas de Piaget, Vigotsky y Ausubel, sino que ofrecen enfoques diferentes y complementario”.⁽¹²⁾

11) MAUCO George. “Educación de la sensibilidad en el niño” Ensayo sobre la evolución de la vida afectiva., Madrid 77, Pág. 20

12) GOMEZ PALACIO M. “El niño y sus primeros años en la escuela” La lectura en la escuela. México, SEP 95 Pág. 17

Freud dio gran importancia a las experiencias vividas en los primeros años del desarrollo humano y sostuvo que las ocurridas antes de cinco o seis años de edad eran de trascendencia para la formación de la personalidad del futuro adulto dichas experiencias significativas ya en la vida adulta, podrían quedar en el

inconsciente y aflorar en cualquier momento de ésta ya sea positiva o negativamente.

“La afectividad infantil, tiene su base en la vida instintiva que ha estudiado el Psicoanálisis, por eso el conocimiento de esta teoría, permitirá encontrar la certeza de cómo actuar para liberar a los niños de traumas inútiles y perjudiciales”.⁽¹³⁾

En el desarrollo ocurren dos procesos: el de organización y el de adaptación. El primero busca un equilibrio con el entorno. El de adaptación tiene dos aspectos: asimilación y acomodación. Este último requiere de una reorganización.

Los estadios en el proceso de desarrollo cognoscitivo son cuatro:

- El sensorio- motor (de cero a dos años)
- Preoperacional (de dos a siete años)
- El de operaciones concretas (de siete a once años)
- El de operaciones formales (de los once en adelante).

Los tres primeros se producen naturalmente, con el proceso de maduración del ser humano. En cambio no todos consiguen llegar al cuarto.

13) DOUGLAS A. Bernstein “Introducción a la Psicología clínica”. Editorial Mc Gran Hill México 82, Pág. 579

En relación con el desarrollo del juicio moral Piaget lo estudió observando el juego de los niños de hasta doce años. “Descubrió que el estudio preoperacional la moral es fundamentalmente egocéntrica y basada en el temor al regaño o la represalia”.⁽¹⁴⁾

La escuela es un sitio donde el alumno se somete a la influencia del comportamiento adulto día con día. El educador no puede evitar ofrecer una formación moral, pues continuamente evalúa el comportamiento del alumno. No obstante, pocas veces lo realiza de manera conciente (citado por Goldbecker, 1976).

Los fines de la educación son valores en si mismos. Definirlos implica adoptar una postura respecto de lo que una determina sociedad considera valioso.

“Sostiene que desde de la primera infancia hay valores, pero referidos a objetos y no símbolos, tiene que ver con aquello que satisface las necesidades del organismo. La fuente de la elección se ubica en uno mismo: a partir de lo que nos gusta o disgusta”.⁽¹⁵⁾

La diferencia de género influye en cómo los niños y niñas utilizan los mecanismos defensivos. Por ejemplo, los varones tienden más sus reacciones defensivas hacia el exterior (hacia el mundo externo); los niños descargan hacia fuera de si mismos sus emociones o culpando a los demás por su propio fracaso.

14) PIAGET, Jean, “El criterio moral del niño”, El niño: desarrollo y proceso de construcción del conocimiento. México 85, Pág. 57

15) ROGER, Carl “La libertad y creatividad en la educación, Asociación Mexicana para las naciones unidas Barcelona 93, Pág. 85

Es más probable por lo tanto, ver a los hombres que expresan sus quejas, con agresión y reacciones a la frustración hacia las personas, los objetos y la situación externa en general.

Las mujeres son percibidas con comportamientos que reflejan volcar hacia si mismas las frustraciones, agresividad o sentimientos displacenteros; y es más frecuente que el fracaso sea atribuido a si misma.

“Los pequeños pueden mostrar ciertos patrones en sus reacciones frente a los estresores”.⁽¹⁶⁾ Estas reacciones son intentos adaptativos para ajustarse a las demandas del ambiente estresante (Chandle y Maurer 1996).

Cuatro patrones de respuesta estrés.

- ❖ Respuesta dependiente: falta de autoconfianza, dificultad para aceptar las críticas, pobre asertividad, para participación en actividades.
- ❖ Respuesta reprimida: mucha sensibilidad, fácilmente se molestan o se le hieren sus sentimientos, temerosos ante nuevas situaciones, poca confianza en sí mismos, preocupados innecesariamente.
- ❖ Respuesta pasivo-agresiva: frecuentemente son alumnos de bajo rendimiento académico, tienden a postergar sus deberes; poco cooperativos, despistados, sus notas tienden a bajar.
- ❖ Respuestas Impulsiva: exigente desafiante, de temperamento explosivo; iniciación incomodidad o molestia en sus interacciones con otros; por otro lado pueden ser muy activos pero descuidados en sus trabajo escolar.

Desde este punto de vista la conducta bajo estrés puede ir desde el extremo pasivo al activo.

16) **Traatamiento de la agresividad infantil.** A manual manuscrito no publicado, University of Pittsburg 2000-2003 guia infantil. com

“La psicóloga Gloria Marsellach Umbert, autora del libro “Recetas del psicología en la red”.⁽¹⁷⁾ define pautas sobre cómo solucionar el problema. Según ella, se debe seguir un plan:

1. Identificar el tipo de conducta, es decir, que es lo que nuestro hijo está haciendo exactamente. Si pelea, grita o de que forma expresa su agresividad.
2. apuntar diariamente en una tabla, y durante una semana, cuantas veces aplica esa conducta. Anotar que es lo que provocó el comportamiento. Con lo cual será necesario registrar los porqués son mas frecuentes.
3. elegir dos objetos para modificar la conducta: debilitar la agresión y reforzar alternativas deseables en la enseñanza de habilidades sociales.
4. Acentúa lo positivo, es mejor decirle lo que debe hacer antes de lo que no debe, no es aceptado el autoritarismo.
5. Mantenerse al margen usando la estrategia de hacer constar la regla de una forma impersonal.
6. Explica el porqué tiene que obedecer. Entendiendo la razón para el orden creando una consecuencia.
7. Seguirá una alternativa siempre que apliques un límite al comportamiento.
8. Sea seriamente consiente, una regla puntual para una afectiva puesta del límite es evitar una rutina flexible.
9. desaprueba la conducta, no a tu hijo.

17) MARCELLACH. Umbert, G. "Recetas de la psicóloga en la red" la perspectiva psico-evolutiva de la agresividad. Departamento de la psicología de la educación de la U.C.M. 2000-2003 guía infantil.com

10. Controla las emociones, las emociones, los investigadores señalan que cuando los padres están muy enojados castigan más seriamente y son más propensos a ser verbalmente y/o físicamente abusivos con sus hijos.

La falta inicial de afecto, podría impedir sentimientos sociales positivos sustituyendo por un complejo de inferioridad, el cual conlleva a conductas violentas.

Es necesario recibir afecto para darlo, y también vivir en un ambiente en que se vaya extendiendo a otros.

Es importante reconocer que el niño no es un adulto chiquito, si no un ser humano que tiene interés y necesidades, deben sentirse con libertad de expresar sus sentimientos y de saber que los demás sienten con ellos, una escuela que respeta nunca impone.

Para propiciar el crecimiento de todos los alumnos, es necesario crear un clima en el cual se les reconozcan sus virtudes y procesos, de manera que puedan comunicar también sus retos y poder enfrentarlos.

La vida del niño en el periodo de 2 a 4 años parece ser de permanente investigación. Investiga su ambiente y las posibilidades de actividad en él.

Todos los días descubre nuevos símbolos que utiliza en la comunicación consigo mismo y con otros. Estos símbolos todavía tienen en esencia una referencia personal para él.

El conocimiento que el niño tiene del mundo se limita a lo que percibe de él.

El juego imaginario o simbólico se caracteriza por su esencia egocéntrica. Para el niño el juego posee todos los elementos de la realidad, por ejemplo: un trozo de madera puede representar un caballo o una zanahoria para un conejo. Aquí vemos que el niño se abre camino en la vida mediante el juego.

La imitación de otros y la imitación simbólica en general son procesos espontáneos en los niños de esta edad.

Ejemplos:

- ✓ Erica le gusta imitar a su mamá siempre ordenando, y castigando en caso de alguna desobediencia pero en lo que a mí respecta me llama la atención en la forma de llevar acabo sus castigos, desde suaves hasta severos, como: sin ver televisión, sin salir a jugar, hasta dejarla sin cenar. Y en lo que ella ha hecho conciencia en que los niños buenos si obedecen.
- ✓ Gustavo imita a su papá de forma machista al no permitir que los niños se junten con las niñas, les dice que los hombres en un lado y las mujeres en otro, y me he dado cuenta que en clases de música y movimiento; no participa porque manifiesta que no es mujer que eso es para mujeres.

Siempre está negativo a las cosas, y le pregunté que porque no le gusta bailar y me contesta que él no hace el ridículos, que se burlan de él; yo lo atribuyó a que son actitudes del papá, la conciencia moral que el ha tomado es que el hombre es superior a la mujer.

“Basada en estos ejemplos creo que el control de un adulto modifica la conducta en los niños, ya sea basada en un sistema de valores o viceversa, agresiva”⁽¹⁸⁾

Piaget nos habla sobre los estudios del desarrollo intelectual, que son series cuya cronología se puede establecer por aproximaciones.

El utiliza el término periodo para descubrir un lapso de tiempo de cierta extensión dentro del desarrollo, y el termino estudio para lapsos menores dentro de un periodo, y esto nos lleva a la aparición del pensamiento sensoromotriz, el pensamiento operacional concreto y el pensamiento operacional formal.

Que la mente funciona utilizando el principio de adaptación y produce estructuras que se manifiestan en una inteligencia adaptada como resultado de incalculables adaptaciones mentales. El proceso de actuaciones sobre el medio construye un modelo en la mente a la que Piaget denomina asimilación.

La asimilación nunca puede ser pura, por lo que al incorporar nuevos elementos a sus esquemas anteriores, la inteligencia modifica constantemente esquemas para juntarlos a los nuevos elementos.

18) OSTERRIETH, P “La conciencia moral y primitiva” el niño preescolar y su relación con lo social. En Antología básica México 94 UPN/SEP Pág. 100

“La asimilación son expresiones de la mente y la acomodación son nuevas experiencias en cuanto a la adaptación es cuando esa acomodación se estabiliza”.⁽¹⁹⁾

- ✓ La construcción del conocimiento en el niño, se da a través de las actividades que realiza con los objetos, concretos, afectivos y sociales que construyen su medio natural y social. La interacción del niño con las

0 personas, fenómenos y situaciones de su entorno le permiten descubrir cualidades y propiedades físicas.

El aprendizaje que el niño adquiere parte siempre de aprendizajes anteriores, de las experiencias previas que ha tenido y de conceptos para asimilar nuevas informaciones. Por lo tanto es un proceso continuo donde cada nueva adquisición tiene su base en esquemas anteriores, y a la vez sirve de sustento a conocimientos futuros.

- ✓ Estoy de acuerdo con la teoría de Piaget ya que el niño preescolar es un ser en desarrollo que presenta características físicas psicológicas y sociales propias, su personalidad se encuentra en un proceso de construcción, que posee una historia individual y social, producto de las relaciones que establece una historia individual y social, producto de las relaciones que establece con su familia y miembros de la comunidad en que vive, y lo que asimila lo va acomodando de tal manera que llega al proceso de adaptación.

19) KAMII Constance, "La autonomía como objetivo de la educación": complicaciones de la teoría de Piaget, infancia y aprendizaje. Madrid España 82. Pág. 25

EL SIGNIFICADO DE SER PADRES

Por lo regular los padres protegen a sus hijos de todo peligro, por ejemplo, cuando son pequeños, evitan que se metan en medio del tránsito, los apartan del marco de una ventana, de las escaleras muy largas y de la orilla de la alberca, porque son un peligro evidente.

"La madre juega un papel decisivo en el desarrollo de los niños, pues es la figura central en la familia".⁽²⁰⁾ Al nacer, el primer contacto que tienen es con su

madre; de ella reciben en los primeros años de vida, calor, caricias, afecto, lenguaje y alimento.

Generalmente pasa más tiempo con ellos que el padre. Hay estudios que señalan que la calidad del vínculo madre-hijos parece relacionarse con una serie de conductas como:

- ✓ lograr un sentimiento de seguridad en el niño.
- ✓ Capacidad intelectual.
- ✓ Motivación para alcanzar el éxito.
- ✓ Desarrollo del lenguaje.
- ✓ Autonomía.
- ✓ Imagen y amor que se tiene por uno mismo.
- ✓ Socialización.
- ✓ Agresividad o comunicación clara y directa.
- ✓ Sentido de bienestar.

20) LEÑERO, Luis “La familia”. Guía para padres de familia Anuies, México. 76 Pág. 111-117

En la actualidad, cada vez un mayor número de mujeres incursiona en el ámbito laboral por lo que desempeñan diferentes papeles: esposa, madre, y trabajadora. El hombre desempeña el mismo número de roles, pero en muchas familias no realiza actividades domésticas.

El poder tiene funciones muy importantes: en muchos casos es el principal sostén económico y sirve como modelo para los hijos. El es una figura que

representa protección, intervienen en las decisiones en cuanto a premios y sanciones, brinda apoyo y consejos a sus hijos, etc.

La mayoría desea que sus hijos sean felices, honrados, autosuficientes, independientes, sanos, también desean que se comparta amor, pero lo anterior sólo se logra a través del involucramiento positivo y real entre los padres con sus hijos.

Es común escuchar a padres que reportan que sus hijos han tenido problemas escolares con demasiada frecuencia por lo que son citados continuamente en la dirección escolar de los planteles con el fin de informarse sobre la conducta del hijo, los daños que provocó y las sanciones a las que se hizo acreedor.

Los comportamientos de este tipo pueden ser muy variados, pero todos tienen en común el denotar agresividad. Entre los ejemplos se pueden mencionar: daños al mobiliario; riñas verbales y / o físicas; incumplimiento de normas como salir del salón sin autorización, gritar, lanzar objetos a compañeros; robos, etc.

Uno de los elementos más importantes en la dinámica familiar es la comunicación.

A través de ella expresamos ideas, emociones y sentimientos, las estrategias son diversas y van desde una simple caricia, hasta profundos diálogos.

“En los procesos de comunicación es importante evitar los mensajes violentos y aumentar los momentos para entablar conversaciones”.⁽²¹⁾

Algunos problemas de la gente se relacionan con la baja autoestima. Por ejemplo: dificultades para establecer relaciones con otros, incapacidad de

búsqueda de actividades placenteras, angustia, fracasos escolares y labores, inadaptación, etc.

En el desarrollo de la autoestima; los padres de familia, juegan un papel importante, algunas recomendaciones para fortalecer la autoestima de los hijos son las siguientes:

1. Al comunicarse, utilizar frases positivas que no pongan una etiqueta a sus hijos ni atenten contra su dignidad.

En vez de usar la frase: “Eres una niña estúpida, que nunca haces nada bien”, puedes decir “Ten mayor cuidado cuando realices alguna tarea.

2. Evitar gritos, insultos o golpes cuando se sanciona a los hijos. Cualquier tipo de violencia hace que ellos se sientan devaluados.

21) ESTRADA I. Lauro “El ciclo vital de la familia” Guía para padres de familia. México 98. Pág. 125

3. Reconocer sus actividades. Sus logros deben ser aprobados a través de palabras de aliento, pequeños obsequios u otras formas.
4. No exigir más de lo que sus hijos pueden dar. Algunos de ellos viven pendientes de la aprobación que les brindan sus padres, pero en ocasiones las expectativas de éstos son tan altas, que los hijos al ver que no las cubren desarrollan una concepción disminuida de si mismos.

No hacer comparaciones. Los hijos son individuos únicos y por lo tanto diferentes a otros. La personalidad, habilidades, aptitudes y actitudes de ellos son diversas, por lo que las comparaciones no tienen razón de ser.

3.3 OBJETIVOS A LOGRAR:

1. Que los padres de familia y maestros brinden afecto ya que esta es la plataforma a partir de la cual se puede satisfacer las demás necesidades.
Si hay efecto es un proceso tendiente al desarrollo continuo de una creciente autonomía.
2. Ofrecer un ambiente abierto para la comunicación de parte de las personas que interactúan con el niño con conductas agresivas para que exista una autentica socialización.
3. Concienciar a los padres para que supervisen los programas de televisión a los que tienen acceso sus hijos.
4. fomentar en el niño y la niña el autoestima, cuesta mucho construirla y es demasiado fácil destruirla, se logra con afecto, con libertad regulada, en un ambiente de respeto y autoestima.
5. Propiciar las condiciones que hacen posible una educación fundada en valores.
6. Buscar estrategias de juegos para que obtengan placer al ejecutarlos, provocando alegrías, por que ayuda al infante a sacar su agresividad que trae dentro, por ,medio del juego simbólico.
7. Motivar a los papás para que logren una integración con sus hijos, brindándoles los elementos, necesarios para su obtención con pláticas de personal capacitado.
8. Analizar los orígenes de la agresividad infantil, para diferenciar sus comportamientos.

9. No ignorar o menospreciar las peleas entre forma correcta para conseguir lo que uno quiere.
10. Ver de qué manera pueden aplicar castigos a los pequeños, ya que debe ser empleado de una forma racional para mejorar la conducta por que el castigo mediante violencia física o verbal son para el infante modelo de conducta agresiva.
11. Descargar el autoritarismo en los adultos.
12. Llevar a la practica los fundamentos teóricos metodológicos del programa de educación preescolar, para obtener una autentica socialización entre alumno- alumno y alumno maestro.

3.4 PROGRAMACION

OBJETIVOS	ACTIVIDADES	MEDIOS
* Conocer detalladamente sobre la forma en que se procreó su hijo.	Entrevistas	Formas
* Recabar información sobre la interacción que tiene el niño con su familia y el medio que lo rodea.	Entrevistas	Dialogo
* Concienciar a los Padres de familia sobre los programas de televisión a que tienen acceso sus hijos.	Platicas	Folletos
* Orientar a los Padres de familia sobre la importancia de brindar más afecto a sus hijos.	Conferencia de relaciones humanas	Personal capacitado para exponer el tema
* Analizar comportamientos familiares que originan en el niño conductas agresivas.	Pláticas	Psicóloga del DIF
* Capacitar a los padres de familia de la transcendencia de las conductas agresivas ocasionadas por la desintegración familiar.	Exposición	Escuela para padres
* Motivar a los padres de familia para lograr una integración con sus hijos.	Matrogimnacia	Maestro de Educ. Física
* Conocer los motivos de la migración de los padres a E.U.	Entrevista	Dialogo
	Elaborar carteles en forma de gráficas.	Cartulina y papel manila

* Determinar algunas normas de disciplina y de trabajo.	Representar cuentos y expresen afectos.	Participación
*Desarrollar la parte afectiva de los educandos.	Juegos organizados o elegidos por ellos.	Participación
* Fomentar la socialización entre alumno-alumno y alumno-maestro.	Juegos, actividades.	Observación comunicación desarrollo en el trabajo
* Fomentar valores en los niños	Música y conocimiento.	Instrumentos musicales.
* Encausarlos hacia el gusto por la música y manifiesten sus gustos y desagrados.		

CAPITULO IV

APLICACION

4.1 EVALUACION DE LOS RESULTADOS

A través de las entrevistas que realicé a los padres de familia me pude dar cuenta de los problemas que tienen sus hijos y la gran responsabilidad que me corresponde asumir.

La mayoría de los niños nacieron de parto normal, sin problemas y solo 5 fueron por cesárea.

En lo que se refiere a la conducta en gran parte son agresivos, hacen berrinches, y se muerden las uñas.

Andrea Berenice se orina y se hace popó de día y de noche sin avisar.

Mónica Zavala, habla muy poco, no expresa sus ideas con claridad y cuando doy la explicación de alguna actividad está muy distraída y no capta las ideas, la noto muy retraída, la canalicé con la psicóloga del DIF, para que reciba ayuda a su problema.

Laura Asunción es inquieta y nerviosa de recién nacida tuvo convulsiones severas, el doctor le diagnóstico que no se había desarrollado el cerebro, la mamá la sobre protege demasiado y por consiguiente me arremete a todos los niños.

Andrea Guadalupe de 5 años, es una niña insegura, se la pasa preguntando sobre la actividad, teme realizarla y que no esté bien, esto la vez la pone de mal humor y arremete en contra de sus compañeros, con la entrevista que se le hizo a su mamá descubrí que falleció su papá hace dos meses aproximadamente, por lo tanto creo que es el motivo que está afectando la niña, la canalicé con la sicóloga para que me oriente sobre su conducta.

Las observaciones que he realizado en el grupo he notado que aún no logran su autonomía todavía, me dicen yo no puedo”, ayúdeme, solo Cynthia, Erica y Gustavo se sienten seguros de realizar las actividades.

Conocen y utilizan sus datos personales en situaciones cotidianas.

- No se hacen responsables de su conducta cuando cometen un error, se les dificulta resolver problemas sin ayuda de un adulto.
- Algunos están desubicados como: Adrián, Andrea, Berenice, Karina. Lloran y no se sienten miembros del grupo.
- El resto del grupo se integra en actividades por equipo.
- Conocen recursos naturales y los provocados por el deterioro ambiental causado por el hombre.
- No están capacitados para representar objetos, acontecimientos y personas tomando con referencia un modelo.
- Estoy promoviendo la lectura en voz alta para motivarlos, con cuentos que ellos mismos han elegido.
- Realice una visita a la granja referente al proyecto de trabajo que estamos viendo.
- Identifican su nombre propio.
- Conocen y realizan figuras geométricas.
- Tienen libertad de expresión.
- Expresan sentimientos a través del juego y por medio del dibujo.

He llevado un seguimiento de apoyo psicológico a dos niñas con problemas de conductas agresivas, Mónica Zavala Venegas de 4 años de edad, muere a

sus compañeros y les rompe sus trabajos por el simple hecho de observarla. Mi desconcierto es que no tiene avances en el aprendizaje. La canalicé con la psicóloga y este es el proceso que ha llevado.

Se le han aplicado una serie de pruebas con la finalidad de conocer aspectos importantes del desarrollo de la niña, en las cuales se ha trabajado con un mínimo de respuestas que permitan valorar estos aspectos, por tanto dichas pruebas se han visto un poco limitadas debido a que la menor parece no entender las instrucciones, aún de esta forma se ha tratado de trabajar y poder proporcionar la siguiente información:

1. De acuerdo a las respuestas que proporciona, la menor al aplicarle las pruebas de inteligencia tenemos un resultado de inferior término medio.
2. En pruebas de habilidades tenemos que su coordinación visomotora es adecuada para realizar algunos trabajos sencillos que se le piden.
3. respecto al conocimiento de figuras geométricas y colores se muestra un mínimo reconocimiento.
4. En memorización y discernimiento de forma, la niña responde esporádicamente de forma correcta lo que en ocasiones hace dudar si sabe la respuesta o le "atinó".
5. En vocabulario muestra un conocimiento del mismo de una niña de 3 años aproximadamente.
6. La menor se muestra extremadamente dependiente e insegura.
7. Respecto al lenguaje tiene problemas pero no parece ser por factores físicos sino por no tener la necesaria corrección en casa.

Los aspectos que se están trabajando son:

- Mejora de su autoestima.
- Coordinación visomotora.
- Comprensión de instrucciones.
- Vocabulario.
- Coordinación con los padres (la mamá), para mejorar la atención a la menor.

El avance que se se ha tenido es muy lento, y no se espera que la niña pueda mejorar de una forma muy notoria en su aprendizaje, debido en parte al ambiente poco estimulador que tiene de referencia en el hogar.

En la entrevista que le hice a su mamá me pude dar cuenta que tiene problemas biológicos, tiene una lesión orgánica, ya que tiene una tía con retraso mental, y aunado a este problema tiene déficit de atención, por lo tanto el trabajo es doble.

En cuanto a Andrea Guadalupe es muy nerviosa, pelea con cualquier pretexto, y siempre anda de mal humor, se la pasa angustiada por todo, ha estado en tratamiento con la psicóloga con una terapia de sensibilización para que canalice sus temores actuales y aprenda a mejorar los que aparezcan posteriormente, además de brindar una serie de recomendaciones a los padres de la menor para complementar el cuadro de trabajo y disciplina con la niña, quienes se han mostrado muy cooperadores con las indicaciones recibidas.

He observado un gran avance en Laura Asunción, siendo una niña sobreprotegida, con la plática que tuve con su mamá logré sensibilizarla para que encause su afectividad, no he podido tener mucho avance porque es muy

impulsiva, golpea a sus compañeros y los despoja de sus cosas, y cuando lo hace no se le ven intenciones de reparar el daño, ni pedir disculpas.

Andrea Berenice, su conducta es agresiva y se irrita fácilmente.

- No se relaciona con los niños.
- Es intolerante.
- Está acusando constantemente a sus compañeros.

Estoy observando su conducta y he trabajado la sensibilidad y expresión artística, poniéndola a que:

- Dibuje en distintos momentos.
- Que invente y cante canciones.
- Le pedí un álbum de fotos, las miró y disfrutó con ellas.
- Hemos jugado a dramatizar personajes significativos para ella.
- Marca ritmos.
- Producir sonidos con diferentes partes del cuerpo.
- Que escuche música instrumental.

He notado que le pone atención a lo que es diferente, sobre todo el placer que ello le provoca.

Al vivir estas experiencias culturales me doy cuenta que es sensible a la belleza, al conocimiento y comprensión de lo que le rodea, el avance es lento pero seguro.

En una ocasión la niña manifestó que se había hecho popó y pipí, me hice que no me sorprendí y mandé llamar a sus mamá, al ver su reacción me percate de el porqué de su conducta.

- Le dijo hija no le vayas a decir a tu papá lo que te pasó, y no te preocupes esto no es nada.

Cuando la cambio la llamé a la dirección para que me explicara lo que había dicho a su hija.

Comentó que su papá es muy agresivo cuando está borracho y eso es todos los días, que les pega a todos sin ningún motivo y con mayor razón sabiéndolo.

Andrea al ver esas reacciones de su papá manifiesta irse con su abuelita para no verlo.

Le pedí a su mamá que le tuviera paciencia y cuando su esposo llegue con esas reacciones las retire de ese lugar.

En el salón de clases estuve trabajando con ella en el rincón de la casita a la hora de recreo que es el que le gusta imitar, pero la mamá sería yo, jugamos muy bonito le alababa todo lo que hacia viéndola sonreír lo que no hacia en mucho tiempo.

Con el resto del grupo he utilizado el siguiente comportamiento.

No contesté a la conducta de los niños con regaños, insultos, discusiones, ni decirle que no grite simplemente ignorar, continuando con las actividades que tiene planeadas, cuando lo observé con una conducta problemática, fije la mirada a otro lugar y elogí el buen comportamiento.

Esto me ha dado un poco de resultado pero seguiré con otras técnicas.

Se ha logrado que los niños cooperen y participen en las actividades, pueden trabajar en conjunto adaptarse poco a poco, me sorprende que algunos ya pueden elegir opciones para resolver problemas de acuerdo a su edad.

Han aprendido algunos hábitos, aceptando y respetando las normas y la organización del grupo.

Las observaciones y relatos que he tenido de estos alumnos, es que conocen e identifican las festividades de su familia y de la comunidad sin comprender el significado, como también conocen los valores nacionales por su participación de manera esporádica dentro y fuera del plantel.

En cuanto a la función simbólica los niños establecen relaciones básicas, las manifiestan y representan de manera objetiva.

El infante está construyendo su conocimiento, estableciendo relaciones de semejanzas y diferencias tomando en cuenta cualidades de tamaño, tonalidad.

En las evaluaciones diarias que les hice durante los meses de enero a junio me pude dar cuenta en su desarrollo intelectual de que establecen la correspondencia uno a uno, representan la cantidad de elementos de la colección, solo Mónica no tiene el orden estable de los números, aún se equivoca.

En geometría, nombran y grafican las figuras geométricas básicas (círculos, cuadrado, triángulo y rectángulo).

En la lengua escrita, pueden comunicarse utilizando nociones espaciales, correctas, menos José Manuel y Mónica.

Las observaciones que he realizado en el grupo he notado que aún no logran su autonomía todavía, me dicen “yo no puedo” ayúdeme, solo Cynthia, Erica y Gustavo se sienten seguros de realizar las actividades.

Conocen y utilizan sus personales en situaciones cotidianas.

- No se hacen responsables de su conducta cuando cometen un error, se les dificulta resolver problemas sin ayuda de un adulto

- Algunos están desubicados como: Adrián, Andrea, Berenice, Karina, Lloran y no se sienten miembros del grupo.
- El resto del grupo se integra en actividades por equipo:
- Conocen recursos naturales y los provocadores por deterioro ambiental causado por hombre.
- No están capacitados para representar objetos, acontecimientos y personas tomando con referencia un modelo.
- Estoy promoviendo la lectura en voz alta para motivarlos, con cuentos que ellos mismos han elegido.
- Realice una visita a la granja referente al proyecto de trabajo que estamos viendo.
- Identifican su nombre propio.
- Conocen y realizan figuras geométricas.
- Tienen libertad de expresión.
- Expresan sentimientos a través del juego y por medio del dibujo

En el descubrimiento de la lectura ellos advierten que los textos tienen significado, identifican y escriben su nombre. En la creatividad tienen capacidad de respuesta y formula explicaciones proponiendo alternativas haciendo las transformación de materiales.

En cuanto a lo que respecta a la inteligencia del esquema corporal, representan de forma grafica la figura humana, conociendo su cuerpo, esto lo identifiqué en las rutinas de activación colectiva que se hacen en la mañana,

como también en las actividades de educación física, son un poco torpes en cuanto a la coordinación motriz, no ubican el movimiento con ritmo.

* Lo que aun no he podido controlar es:

- Levantarse constantemente de su lugar sin que haya un motivo aparente para que lo esté haciendo.
- Interrumpir a cada rato la conversación de los demás.
- Hablar incesantemente.
- Gritar, jalar la ropa, aventar los objetos, tirarse al suelo, patear.
- No cumplir las órdenes que se le dan.
- Pelearse verbalmente o por medio de golpes con sus compañeros.
- Patear a los niños o poner el pie para que caigan.
- Morder o escupir a los demás.
- Pellizcar, arañar, jalar del pelo a sus amigos sin motivo.
- Decir groserías, comentarios insultos de burla.
- Saltar en las sillas y mesas.

* Puse en práctica una técnica que consiste en pedir al niño que realice otra conducta en la misma forma en que ha realizado alguna anteriormente pero que sea de manera adecuada, se trata de que el niño ensayara repetidamente la forma correcta de la conducta apropiada.

He observado que en muchas ocasiones el niño realiza comportamientos inadecuados porque son los únicos que conoce para estar activo o para llamar la atención. Con esta técnica se da la oportunidad de que modifique esa forma de expresión.

TÉCNICAS DE AISLAMIENTO.

“Hay muchas situaciones en las que no se puede ignorar la conducta de un niño”⁽²²⁾ por ejemplo: cuando su conducta le está provocando un daño físico ya sea a otra persona o así mismo, cuando está destruyendo objetos o cuando los padres de familia no tienen el control necesario sobre su propio comportamiento para ignorar conductas tales como ofensas, groserías, discusiones, etc.,

en estos casos resultará útil echar mano de esta técnica, cuyas características son las siguientes:

1. Escoger un área aislada de la situación donde el niño presentó el comportamiento problemático, y no intente asustar al niño.
2. Asegurarse que en el lugar seleccionado no haya cosas que puedan entretener al niño, como revistas, televisión, juguetes, alimentos, etc.

22) PINEDA Flores L.A: “Modificación de conductos problema en el niño” Programa de entretenimiento para padres Trillas 87, México, Argentina, España Pág. 102

3. Tenga a la mano un reloj para contar el tiempo que el niño permanecerá en el lugar seleccionado.
4. si el niño abandona el área de aislamiento antes de cumplir el tiempo señalado, o grita, destruye algo, regréselo y recuerde no debe discutir con él.

* Técnica realizada.

- Identifique claramente el mal comportamiento.

- Determiné cuál sería el comportamiento contrario para considerar el adecuado.
- Indiqué con calma que el comportamiento que acaba de mostrar no es el adecuado y le dije claramente la conducta que tendría que realizar para corregirlo.
- Tuve casos en que el niño no cumplió con las instrucciones pero lo guíe físicamente y la forma adecuada de realizarlo.
- Tuve éxito al poner en práctica esta técnica aunque es muy cansada porque se tiene que hacer de forma personalizada, y si se logra el objetivo.

He invitado al padre de familia a que tome en cuenta todas las características de su hijo y que sea consiente con ello, además de que se le preste atención positiva a todas aquellas conductas adecuadas que observe en el niño.

- No se contestar al mal comportamiento con regaños, insultos, discusiones, o cualquier otra forma con el que se trate de convencer al niño de que deje de realizar esa falta; sin gritar.
- Cuando sea insoportable la reacción del pequeño retirarse de su lado, trate de no verlo fijando la mirada hacia otro lado. (Pasar Anexos 1,2,3)

TEST DEL DIBUJO DE LA FAMILIA.

La finalidad es que revele la personalidad en todos sus aspectos. “El sujeto expresa su propia existencia, así como la de su entorno familiar, poniendo de manifiesto aspectos conscientes e inconscientes de su

entorno. Sirve también para detectar dificultades de adaptación familiar, complejos edípicos, rivalidades entre hermanos”⁽²³⁾

Es una prueba específica que refleja las relaciones familiares del niño que mediante el dibujo de la familia aporta una valiosa información sobre sus vivencias, y en su caso sus conflictos. Se valora en cuanto a su forma y su contenido. En el plano gráfico, el modo de trazar los rasgos, la fuerza, localización, etc., por lo que respecta al contenido, el dibujo refleja la angustia, los mecanismos de defensa, complejos, etc.

- Aplicación individual.
- Tiempo libre.
- Edad de 4 a 5 años
- Autor L. Corman.

El niño es un individuo que vive desde que nace en permanente relación con la madre o la persona que lo cuida, como también con todos y cada uno de los miembros de la familia, padre, hermanos, abuelos, tíos, primos, etc., de esta manera va conociendo la atmósfera de la casa que es algo que todos alcanzan a conocer, pero que resulta muy difícil de definir.

Dependerán afectivamente de las personas que lo rodean pero muy especialmente del padre y la madre que son los puntales de la familia.

El clima de las peleas perturba al infante que posteriormente sufre el abandono de su padre. Estas afecciones se advierten en la vida de relación de la escuela, donde observo su conducta y la encuentro diferente a los otros

miembros del grupo, pero no es a lo único que se enfrenta el pequeño, es una serie de acontecimientos como: ser único, la economía, nacimiento de otros hermanos, padre alcohólico, drogadicto, etc.

Para definir su comportamiento les realicé el TEST DE LA FAMILIA que posteriormente los llevé con la psicóloga del DIF., para que emitiera un juicio y me ayudara a esclarecer el clima enrarecido de los siguientes alumnos: Andrea Berenice, Erika y Adrián.

Andrea Berenice: (Pasar anexo 4)

Es una niña que se irrita fácilmente, muestra rechazo con las personas que la rodean, mamá y papá representan la autoridad, siempre ordenando, reprimiendo, y juzgando.

SUGERENCIAS:

- Hablar con los padres sobre la conducta de su hija.
- Pedirles que convivan con ella absteniéndose de gritar , discutir, ordenar.
- Que la maestra no sea fría, severa porque lejos de comprenderla le agrega el sentimiento de rechazo que él cree ver en sus padres el de la maestra.

RESULTADO:

Los padres han modificado un poco su conducta, poniéndole atención, escuchándola, conversando y haciéndola sentir importante.

Me comenta su mamá que cuando le hizo un llamado de atención fui de manera cariñosa y accesible mostrando interés por su persona, de esta manera ha visto a su hija en un clima neutralizado. Esto lo ha venido notando de una manera pausada.

En el salón de clase Andrea me golpea y empuja a sus compañeros, provocando la ira, por consiguiente no hay armonía.

Lo que me ha dado resultado es cultivando la amistad de los otros, guiándolo para que cambie de actitud, y trato de hacerlo responsable de sus daños, fomentando el valor del respeto, y todo esto me lleva a unirme con sus padres para moderar su conducta.

Erika: (Pasar anexo 5)

Refleja una profunda tristeza en su persona, ojos rasgados y tristes, brazos caídos, en forma de derrota y sus hermanos cada quien en su mundo distraídos en un ambiente monótono.

Los padres en riñas constantes, delante de los hijos, no existe comunicación aparente, lo cual no hay derecho de replica.

SUGERENCIAS:

Para los padres y maestros:

Fomentar la convivencia.

Darles oportunidad para que expresen lo que hacen y sienten.

Que exista confianza.

Mostrar afecto.

RESULTADOS.

Coincido con su mamá al escuchar a Erika, narrando hechos que no existen, repitiendo las conversaciones de los adultos, imita a su mamá, pero lo que más me llama la atención es que miente en muchas ocasiones.

No dice lo que siente sino lo que desea que sea así, inventa riquezas, aventuras, etc.

Me doy cuenta que se protege con sus mentiras y así fabrica una realidad que no existe y se aparta y huye de la que la hace sufrir y la atormenta.

La entrevista que tuve con su mamá me ayudó a descubrir que la niña rechaza a su papá porque es borracho e irresponsable, y quiere huir de esa realidad.

Las actividades manuales, el juego y la música me han permitido modificar sus estados de ánimo, al expresar su yo interior, experimentando satisfacción al hacerlo.

Adrián: (pasar anexo 6)

Presenta un desequilibrio emocional muy fuerte, lejos de ser tranquilo y libre de preocupaciones, está envuelto en un turbulento mundo de deseos, necesidades, exigencias, y emociones, causando un permanente estado conflictivo. Al igual que la desarmonía de sus padres.

SUGERENCIAS:

- Dialogo con los padres.
- Observación de su conducta.
- Convivencia con el niño
- Vigilar los programas de televisión que ve.
- Manifestarle interés en lo que hace y dice.

RESULTADOS:

En la entrevista que tuve con sus padres me pude dar cuenta que el niño tiene más hermanos y no los dibujo.

Que su papá es un apersona agresiva, lo regaña y maltrata físicamente por cualquier cosa que hace.

Su mamá siempre esta a favor de su esposo.

Las riñas con sus hermanos son frecuentes.

En el salón de clase a Adrián le cuesta trabajo aceptar normas de convivencia, manifiesta un sentimiento de agresividad pegándole a sus compañeros sin motivo aparente, descarga sus tensiones y sentimientos de rebeldía.

Mi actitud ha sido obrando con calma, siendo cariñosa, y mantenerlo ocupado en actividades manuales y juegos organizados.

Cuando presenta sus desajustes el niño no lo castigo o reprimo platico con él, retirándolo del lugar de violencia.

He tenido resultados favorables en la clase de educación física, con la descarga de energías y a dirigir algunos juegos organizados siendo mediador en los grupos pequeños.

Otra actividad útil es la manipulación de material de ensamble, pasa mucho tiempo en ellas y le es grato.

Lo que no he podido cambiar es la actitud del papá, ya que el siente que todo lo que hace es lo correcto y no admite sugerencias.

La convivencia con sus hermanos se ha limitado un poco, ya que la mamá platica con ellos, y le estoy dando un cuento por semana para que lo comparta con sus hijos.

Manifestando que es una buena idea porque ha visto a sus hijos contentos y poco a poco han limado sus asperezas.

23) CORMAN L. "test del dibujo de la familia" Diccionario de pedagogía y psicología edición cultural S.A. Madrid España "02" Pág. 370.

CONCLUSIONES:

La agresividad en el niño preescolar es grave, y debemos ser conscientes que no es la escuela donde se resolverá toda la problemática, pero sí contribuir con la parte que nos corresponda, aportando los elementos necesarios para darnos cuenta sobre las repercusiones que esta actitud tiene.

El analfabetismo, la extrema pobreza, el empleo, divorcios, alcoholismo, drogadicción, emigración a E.U., medio social, cultural, económico y político, medios de comunicación entre otros son factores que influyen decisivamente en la formación de este tipo de problemas.

En el jardín de niños comienza realmente a estructurarse la personalidad del niño, interés y su conducta, él actúa impulsivamente y comienza a diferenciarse del adulto.

Se caracteriza principalmente por el egocentrismo, es la etapa en la que todo el mundo, junto con juguetes y personas le pertenecen, y cuidado con aquel compañerito que quiera invadir sus propiedades. Se requiere de bastante comprensión y apoyo de los padres de familia para que pueda superar esta situación.

La imitación predomina en esta etapa, así que los adultos son el modelo; hay que estar pendiente de las acciones, que el niño observa de los padres, sobre todo cuando son conductas negativas para un adecuado desarrollo físico y mental como: tomar bebidas alcohólicas, maltratar verbal y/o físicamente a la pareja, ya que en esta edad son unas “esponjitas”, todo aprenden y repiten.

Hay un refrán importante que se debe de tomar en cuenta que dice: “el espejo de los padres son los hijos”.

La pareja es la base para la construcción de un hogar feliz. El respeto, el amor y la comunicación son ingredientes necesarios para que, dentro de un ambiente de seguridad, confianza y armonía, el recorrido por la vida sea satisfactorio.

Por ellos tienen a su cargo la responsabilidad de velar por el sano desarrollo de la familia.

SUGERENCIAS:

- Que los padres de familia enseñan valores a sus hijos, como: respeto, responsabilidad, honestidad, identidad, el amor, la tolerancia, sinceridad, generosidad, etc.
- Que los padres y maestros fortalezcan, el autoestima, con ello tienen grandes posibilidades de ser adultos sanos, exitosos y felices.
- Es necesaria la confianza para hablar con los hijos y escucharlos. Un buen nivel de comunicación es una herramienta que fortalece a la familia.
- La afectividad en la familia es un escudo contra todo tipo de problemas, favoreciendo un ambiente de felicidad familiar.
- Los progenitores demuestren cariño a través de besos, caricias, abrazos y apretones.
- Que los padres de familia supervisen los programas de televisión, porque en algunos tienen conductas agresivas.
- Que las educadoras analicen cada una de las conductas agresivas para conocer las causas y buscar posibles soluciones.

BIBLIOGRAFÍA.

- ARIAS, Ochoa Marcos Daniel. “El diagnostico pedagógico”. Contexto y valoración de la práctica docente propia. En Antología básica UPN/SEP, México “94”.
- BLOQUE DE JUEGOS Y ACTIVIDADES EN EL DESARROLLO DE LOS PROYECTOS EN EL JARDÍN DE NIÑOS. Dimensiones del desarrollo SEP, México “93”
- CORMAN, L. “test del dibujo de la familia”. Diccionario de pedagogía y psicología edición cultural S.A. Madrid, España. “02”.

- CHANDLEN L.A. “The stress responsa scale” A manual manuscrito no publicado, University of Pittsburgh. “85”
- DICCIONARIO DE PEDAGOGIA Y PSICOLOGIA. Edición cultural S.A. Madrid España. “03” , www.guiainfantil.com
- DOUGLAS, A. Bernstein “Introducción a la Psicología clínica. Editorial Mc, Gran Hill México. “82”.
- ESTRADA, I. Lauro. “El ciclo vital de la familia” , Guía de padres de familia México. “98”
- GOMEZ, Palacio, M. “El niño y sus primeros años en la escuela”, La lectura en la escuela México SEP, “95”
- KAMII, Constance. “La autonomía como objetivo de la educación”. Implicaciones de la teoría de Piaget, en la infancia del aprendizaje. Madrid, España “92”.
- LEÑERO, Luis “la familia” Guía para padres de familia. Anuries, México “76”.
- MARSELLACH, Umbert, G. “Recetas del Psicólogo en la red” La perspectiva psico-evolutiva de la agresividad. Departamento de psicología de la educación de la U.C.M. “03” www.guiainfartil.com
- MAUCO, George, “Educación de la sensibilidad en el niño”. Ensayo sobre la evolución de la vida afectiva, traducción del francés por José Antonio Fontanilla, Madrid “77”

- MORENO López. “La educación centrada en la persona”. El manual moderno, México “80”
- NEILL, A.S. Sumerhill. “La agresividad”. Fondo de la cultura económica, México “63”
- OSTERRIETH P. “La conciencia Moral y primitiva”, El niño preescolar y su relación con lo social. En Antología básica UPN/SEP, México “94”.
- PIAGET, Jean. “El criterio Moral del niño”, En Antología de apoyo a la práctica del nivel preescolar México. “85”.
- PINEDA, Flores, L.A. “Modificaciones de conductas problema en el niño”., Programa de entretenimiento para padres. Trillas México, Argentina, España “87”.
- REANGEL, Ruiz, A. Y Negrete Arteaga, T. “Características del proyecto de intervención pedagógica”, Hacia la innovación En Antología básica UPN/SEP, México. “94”.
- RIOS, Duran Jesús E. Bonfil Ma. G. Y Martínez Delgado Ma. Teresa “Características del proyecto de gestión escolar”, Hacia la innovación En Antología básica UPN/SEP, México “94”.
- ROGER Carl. “La libertad y creatividad en educación”, Asociación Mexicana para las naciones unidas Barcelona España “93”.
- SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA, “Métodos de proyectos”, Programa de educación preescolar, primera edición, México “92”.

ANEXOS

ANEXO 1

EVALUACIÓN SOBRE LA APLICACIÓN DE LA TÉCNICA PARA DISMINUIR CONDUCTA.

Nombre del niño: Mónica Zavala Venegas.

Conducta: Agresiva.

Fecha: 25 de Noviembre del 2004.

Instrucciones:

- Te vas a sentar en la mesa 4 tú sola
- No cojas ningún material
- Te vas a quedar en ese lugar 5 minutos nada más.

Evaluación: Estuvo inquieta y empezó a morderse el suéter, le metía los dedos a los hoyos, y llegó el momento en que empezó a hacer ruido con los pies.

Me le acerqué y le dije, ¿Te sientes mal?

- Contesto con la cabeza que no.

Al retirarme se tapo la boca y volvió a emitir un sonido haciendo que los demás voltearan a verla.

- Duró los cinco minutos pero inquieta.

ANEXO 2

EVALUACIÓN SOBRE LA APLICACIÓN DE LA TÉCNICA PARA DISMINUIR LA CONDUCTA.

Nombre del niño: Andrea Berenice.

Conducta: Agresiva.

Fecha: 28 de Noviembre del 2004.

Instrucciones:

- Te vas a sentar en la mesa 4 tú sola
- No cojas ningún material
- Te vas a quedar en ese lugar 5 minutos nada más.

Evaluación: Desde que se sentó volteó con sus compañeros diciéndoles ¿qué me ven, y les enseñaba la lengua haciéndoles diferentes gestos.

Cuando me le acerqué le dije que si tenia algún problema.

Dice: es que quiero ir al baño.

Esta bien le conteste pero vuelves a tu lugar.

Cuando regreso a la pasada le pegó a Mayra simplemente porque la vio.

Al llegar a su lugar movió la silla n varias ocasiones duró un total de 2 minutos.

ANEXO 3

EVALUACIÓN SOBRE LA APLICACIÓN DE LA TÉCNICA PARA DISMINUIR CONDUCTA.

Nombre del niño: Adrián Ochoa.

Conducta: Agresiva.

Fecha: 8 de Diciembre del 2004.

Instrucciones:

- Te vas a sentar en la mesa 4 tú sola
- No cojas ningún material
- Te vas a quedar en ese lugar 5 minutos nada más.

Evaluación: Desde que le di las instrucciones, me replico en todo momento y porqué nomás a mi, yo me quiero ir a mi casa, ¿qué me ven cabrones?, a la salida me los chingo.

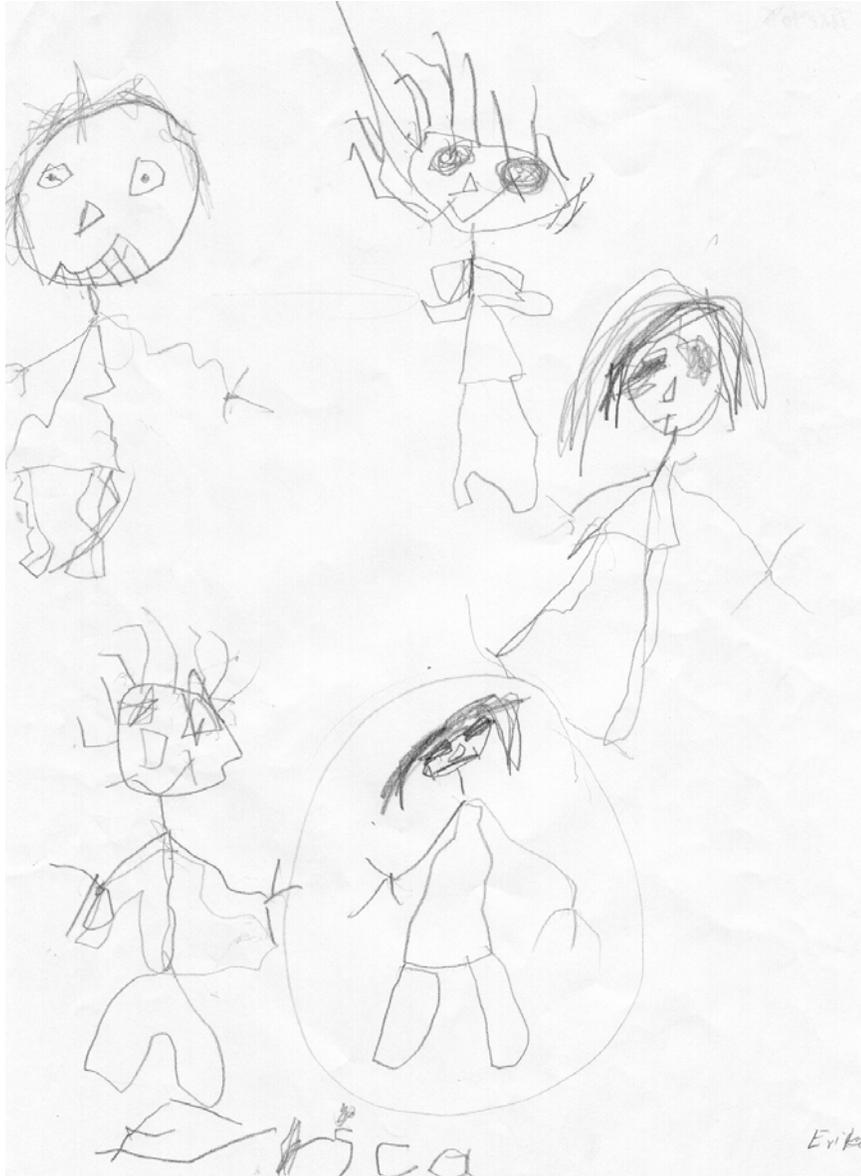
Me acerque diciéndole que iba a estar solo un momento pero callado.

Me obedeció pero se paraba, movía la silla, etc. Se quedo únicamente 2 minutos.

ANEXO 4



ANEXO 5



ANEXO 6

