



**SECRETARIA DE EDUCACIÓN EN EL ESTADO  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**

---

---

**UNIDAD UPN 162**

**EL LENGUAJE COMO MEDIO PARA  
TRANSMITIR EL PENSAMIENTO  
EN EL PRIMER GRADO DE PRIMARIA**

**OLGA AGUADO CASTILLO**

**ZAMORA, MICH., SEPTIEMBRE DE 2005.**



**SECRETARIA DE EDUCACIÓN EN EL ESTADO  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**

---

---

**UNIDAD UPN 162**

**EL LENGUAJE COMO MEDIO PARA  
TRANSMITIR EL PENSAMIENTO  
EN EL PRIMER GRADO DE PRIMARIA**

**PROPUESTA PEDAGÓGICA  
QUE PRESENTA**

**OLGA AGUADO CASTILLO**

**PARA OBTENER EL TÍTULO DE LICENCIADA EN  
EDUCACIÓN PARA EL MEDIO INDÍGENA**

**ZAMORA, MICH, SEPTIEMBRE DE 2005**

## DEDICATORIA

A MI FAMILIA:

Gracias, porque siempre me han apoyado,  
por el afán de seguir mis ideales,  
porque ustedes me impulsan  
a superarme, porque son mi razón  
y motivo, porque son lo único, lo más valioso  
Y lo mejor de mi vida.

A LOS MAESTROS.

Gracias por su entrega, por su dedicación,  
por su amor al trabajo, tan noble a la  
educación. Gracias por brindarnos sus  
conocimientos.

# ÍNDICE

|  |    |
|--|----|
| <b>INTRODUCCION.</b>   | 7  |
| <b>CAPITULO I. EL DIAGNÓSTICO PEDAGÓGICO</b>                                   |    |
| 1.1. Antecedentes del contexto.  | 9  |
| 1.2. La labor docente en el proceso enseñanza- aprendizaje.                    | 12 |
| 1.3. Planteamiento del problema y delimitación.                                | 14 |
| 1.4. Justificación.  | 16 |
| 1.5. Propósitos.   | 17 |
| <b>CAPITULO II. PROBLEMATIZACIÓN Y CONCEPTUALIZACIÓN DEL OBJETO DE ESTUDIO</b> |    |
| 2.1. Pensamiento y lenguaje.   | 19 |
| 2.2. La comunicación y el conocimiento.  | 28 |
| 2.3. Definición de método, técnica y procedimiento.                            | 46 |
| 2.4. La evaluación.  | 48 |
| <b>CAPITULO III. LA ALTERNATIVA PEDAGÓGICA</b>                                 |    |
| 3.1. Propósitos  | 51 |
| 3.2. Plan general.   | 51 |
| <b>CAPITULO IV. LA APLICACIÓN DE LA ALTERNATIVA PEDAGÓGICA</b>                 |    |
| 4.1. Aplicación de la alternativa pedagógica.                                  | 58 |
| 4.2. Descripción y resultados de la aplicación.                                | 67 |
| 4.3. Análisis de los resultados.   | 69 |
| <b>CONCLUSIONES</b>  |    |
| <b>BIBLIOGRAFÍA</b>  |    |
| <b>ANEXOS</b>  |    |

## INTRODUCCIÓN

En esta propuesta se habla sobre el lenguaje como medio para transmitir el pensamiento. La educación informal que el niño adquiere en el medio que le rodea hace que tenga un cúmulo de conocimientos los cuales debe comunicar desde el ambiente familiar para que luego lo haga en la escuela. Para que el niño se exprese se le debe dar la oportunidad y además se le orientará para que adquiera las herramientas necesarias para que a través del lenguaje transmita sus conocimientos.

En el primer capítulo describo el ambiente en el que viven mis alumnos el cual es muy importante conocer y tomarlo en cuenta porque son la base junto con la personalidad del alumno como elemento de causa-efecto, ya que el pasado influye en el presente; así mismo de cómo es la actitud de maestro-alumno, la cual hay que mejorar para darle seguridad al alumno.

En el segundo capítulo se encuentra pensamiento y lenguaje del por qué son primordiales en el proceso enseñanza-aprendizaje, citando a algunos autores que han sido la base para desarrollar esta propuesta. El lenguaje es la herramienta del pensamiento y hay que darles el andamiaje necesario para que tengamos alumnos más inteligentes que superen a sus maestros y que hagan de este país un México mejor. Es importante utilizar un método y la evaluación para saber el camino que debo seguir para llegar a cumplir con los objetivos y además saber si han avanzado y aprendido.

En el tercer capítulo están los propósitos y el plan general, se encuentra detalladamente las actividades que se realizarán de acuerdo a los objetivos; ahí se encuentran los objetivos específicos, la actividad, el material y la evaluación.

Por último en el cuarto capítulo esta la descripción y los resultados de los tres objetivos, la forma en que se aplicó y mencionando algo de las opiniones de los alumnos.

# CAPITULO I

## DIAGNÓSTICO PEDAGÓGICO

## 1.1. Contexto y problematización

La mayoría de la gente que vive en este ejido de San Francisco,-Río Volga- es gente que viene de los alrededores de Uruapan. Los primeros habitantes de los cuales quedan muy pocos, son monolingües en español, tenían sus parcelas y sembraban maíz, del cual vendían una parte y otra guardaban para consumo propio; posteriormente decidieron vender sus terrenos y ahora que la mayoría de los lotes están habitados es difícil la convivencia y conocerse entre todos, entre vecinos hay rivalidades personales . Algunos de los que han llegado a vivir aquí vienen de tierra caliente o de la meseta púrhepecha; ellos se adaptan a las circunstancias y formas de vida del lugar ; aunque tienen una educación diferente esto no es motivo para impedir las fiestas del Santo San Francisco que año con año realizan y en la cual, la gente participa dando cooperaciones y acudiendo a misa, a la cena y al baile. Las costumbres de la gente que llegan a vivir a este lugar van perdiendo fuerza cuando no hay más personas para que hagan la unión, la cual es el motor que impulsa a la acción. Algo que es notorio dentro del aula es el acento de los niños y características físicas, hay niños que son muy espontáneos y expresivos, pero sobre todo son maldicioneros. Especulando un poco, me doy idea de que los niños que hablan mal, es por la influencia de sus padres, ya que el niño transmite lo que aprende en casa y fuera de ella.

Es relevante conocer a la gente y el ambiente que le rodea al niño, ya que al tener información sobre la situación y circunstancias en la que se encuentran nuestros alumnos, tenemos elementos necesarios para formular hipótesis y detectar

causa - efecto, y con ello intentar las soluciones. El entorno del cual forma parte cada niño influye considerablemente, pero mas aún, es la familia , por medio de ella el menor aprende normas, valores, creencias, hábitos etc. , y todo lo que aprende lo demuestra en la escuela; si en casa le enseñan que por medio de la violencia puede solucionar los problemas , eso aprenderá; pero si le enseñan que por medio del diálogo podemos comprender cualquier situación y ayudar para encontrarle una posible solución , actuarán de esta manera; pero es obvio que esta educación no es llevada a cabo entre los habitantes de este lugar entre los que se manifiesta una amplia diversidad cultural y educativa.

La observación es importante para obtener información y en ocasiones al hacerle preguntas a los alumnos, me decían que conviven muy poco con sus papás, que el papá trabaja toda la semana se va temprano y regresa en la noche; su mamá se dedica a las labores de la casa y son pocas las ocasiones cuando conviven y platican. El día que le toca descansar al papá, este se va con sus amigos a jugar o a emborracharse, como también se dedica a ver televisión o escuchar música en lugar de conversar con su hijo o ayudarlo a estudiar; el juego es el único medio usual para que lo niños expresen lo que piensan y sienten; y como tienen tiempo suficiente, lo pasan con sus amigos y en ese ambiente forman hábitos y desarrollan destrezas y habilidades; ellos prefieren la calle, más que su casa por que ahí son tomados en cuenta; con sus amigos se sienten aceptados , alegres y se pueden expresar sin reprimirse .

Desafortunadamente se van perdiendo y cerrando los espacios para convivir y

comunicarse no es posible que los padres no conozcan a sus hijos, no es posible tanta ignorancia para éste tiempo, la mayoría de los papás no han terminado sus estudios de primaria, la vida es una escuela solo que no afrontan la responsabilidad como padres, porque no saben como hacerlo, prefieren ignorar, evadir y omitir los problemas; el que sufrirá en este caso será el hijo. Los padres de familia abusan física y psicológicamente de sus hijos porque no son “inteligentes” para el estudio y las frases negativas nunca faltan, los niños se sienten culpables y atacados, no saben que hacer porque nadie les ayuda, necesitan comprensión y orientación para que sus problemas aminoren o terminen.

En la escuela nos damos cuenta de la existencia de varios grupitos que se forman por interés y necesidad unos son agresivos y violentos, y molestan a los demás niños; los he escuchado y su comunicación es vulgar se dicen maldiciones y groserías no hay respeto entre ellos ni con los demás, entre ellos se animan y se dan valor para hacer lo incorrecto, no hay inhibiciones, no tienen límites, tal parece que disfrutan al violar las reglas de la escuela, del salón y de la sociedad. Solemos expulsarlos por su mala conducta, pero eso a ellos no les preocupa, al contrario, les hacemos un favor para que se vayan con sus amigos. Hay otros niños que juegan sin agredir, otros que prefieren caminar, sentarse y juegan muy poco, esta clase de niños no entran en los grupos de rebeldía ya que no se identifican con ellos. Por esta razón los maestros tenemos que observar y cuidar de que los alumnos violentos no cometan actos desaprobados.

Dentro de salón tenemos alumnos extrovertidos, introvertidos e hiperactivos.

Los primeros suelen ser sociables, expresivos, se adaptan a la situación; los segundos suelen ser mas callados, no participan mucho en la clase, son tímidos; y los terceros son inquietos y se distraen fácilmente. Hay diversa información teórica sobre la personalidad pero hay algunos autores que generalizan; sean de tal o cual manera tenemos alumnos con problemas cognitivos, los profesores nos quejamos de que nos ponen atención, de que se distraen fácilmente, que se les olvida lo que se les enseña, etc. Por ende algunos maestros prefieren a los mas “inteligentes” a los cuales pone como ejemplo, pero hay que ser conscientes de que esto tiene consecuencias tanto para el preferido como para los que no lo son; hay que aceptar las habilidades y capacidad de cada uno sin discriminarlos por sus diferencias.

## **1.2. La labor docente en el proceso enseñanza – aprendizaje**

Los docentes somos personas preparadas para enseñar a los alumnos una educación integral considerando estos aspectos social, personal, cognitivo, físico y afectivo; sin embargo, no hay resultados positivos, ya que hay otros factores que inciden e influyen en nuestra práctica, la cual suele ser mediocre para estos tiempos; no aceptamos lo que esta en nuestras manos para cambiar aunque sea un poco la situación sino que, buscamos excusas y justificamos nuestra acción la cual no es de entrega total; siempre habrá un culpable pero cada maestro debe asumir su parte, su responsabilidad.

Parece que se habla de utopía ya que la realidad es otra y no hay un interés común “educar para transformar” lema de UPN, ¿a dónde vamos? es obvio pero tal

parece que no importa, se que debemos luchar por nuestros intereses pero hay que dar calidad a la hora de impartir clases. Contamos con nuevos libros y debemos cumplir con lo que hemos planeado para llevar una coherencia y entender lo necesario, las deficiencias para cumplir el objetivo el cual no es simplemente enseñarlos a leer y a escribir copiando todas las páginas del libro ¡que aburrido e inútil!; debemos utilizar métodos de enseñanza, técnicas y dinámicas que ofrezcan y faciliten la enseñanza por otro lado ,hay que erradicar la educación tradicional, la cual tiene un sistema obsoleto e ineficaz a la actualidad; es necesario trabajar en otros aspectos como lo cognitivo y permitir que los alumnos se expresen, es decir que comuniquen lo que saben que son sus pre-conocimientos.

El tiempo que le dediquemos a reuniones de las cuales no concluimos y las cuales son asuntos políticos, magisteriales y personales; por ende no existe una buena relación entre docentes, a esto se le da mayor interés y no a la enseñanza; el tiempo es vital y se debe aprovechar para realizar actividades, para motivarlos, orientarlos, capacitarlos, etc. para que avancen.

Si no preparamos a la niñez no habrá el cambio que deseamos, la niñez ve y piensa diferente no debemos seguir con lo que a mí me enseñaron; ¡prepararlos para el futuro! pero hoy, ¿qué hacemos para el mañana?

En la mayoría de los casos el maestro poco se interesa por las necesidades y deficiencias de sus alumnos, son contados los profesores que se preocupan por la situación de sus alumnos; la mayoría de los docentes no consideran lo anterior, solo

siguen la pauta que marca el libro y se omite expresar y dejar que se comuniquen e interactúen entre ellos mismos (ver anexo 1 ) lo cual es importante y necesario para socializar el tema. Siempre hay una distancia entre maestro-alumno, al maestro no se le ve platicando con sus alumnos sino mas bien les dice que hacer y que no hacer en el libro y en la libreta, de esta manera no hay interacción que favorezca a la enseñanza-aprendizaje.

La UPN nos ofrece alternativas para “arrancar” cuando se nos presentan ciertas dificultades que obstaculizan la labor docente; no dudo de la capacidad creativa de varios profesores que aun sin tener varios títulos de cursos de preparación en algo especial pueden solucionar problemas existentes en su grupo ya que la experiencia nos enriquece; sin embargo en mi caso deseo seguir capacitándome para enfrentar los nuevos retos de este siglo XXI.

### **1.3. Planteamiento del problema y delimitación**

El lenguaje oral es el medio mas usual para lograr una buena comunicación donde podemos externar nuestros pensamientos y sentimientos, se da cuando una persona habla y otra escucha para que posteriormente el segundo responda adecuadamente, evitando anticipaciones e impulsividad, una interpretación errónea surge cuando el receptor (oyente) no escucha claramente o no entendió la información proporcionada.

Somos afortunados al poseer un lenguaje oral porque fácilmente podemos

comunicarnos sin menospreciar el escrito, gráfico o mímico; cada quien se desarrolla en cada uno de ellos de acuerdo a sus capacidades desarrollándose más en uno que en otro; somos afortunados porque tenemos todo esto y debemos aprender a utilizarlo correctamente en todas sus modalidades.

En el salón de clase suele haber un emisor (hablante) y entre 20 o 30 alumnos oyentes. El emisor no necesariamente tiene que ser el maestro, como lo plantea el modelo clásico tradicional en el que el maestro habla, habla y habla, tanto el maestro como los niños quedan agotados y aburridos, sin opinar ni reflexionar.

Hay instituciones donde los profesores permiten que sus alumnos transmitan sus pre-conocimientos, dándoles la oportunidad de externar sus pensamientos; haciéndolos sentir que lo que saben es importante, por ello debemos ser flexibles y crear espacios para expresar a través del lenguaje los conocimientos, las experiencias e inquietudes. ¿Cuántas veces nos hemos dado cuenta de que al niño no le es fácil externar sus pensamientos?, en cada salón hay niños que no quieren o no pueden dar su opinión, esto es lo que me preocupa que no participen y es mi interés que todos los alumnos se comuniquen entre sí y con los adultos, de que cada uno de ellos aprendan a expresar lo que piensan, lo que saben y lo que sienten.

Hablar no es tan sencillo se requiere de un proceso mental, si un niño tiene un conocimiento debe aprender a decirlo coherentemente y poder explicárselo a su maestro y compañeros. Es relevante crear el hábito de preguntarles, dándoles la

oportunidad de que piensen y den la respuesta.

Cada niño piensa diferente, aunque se trate del mismo objeto de estudio son libres de pensar diferente, pero con la interacción socializaran sus opiniones y sus pensamientos, esto implica aprender a respetar y escuchar lo que se dice, de ello depende también aprender a modificar la opinión que se tiene equivocada. La interacción entre los alumnos enriquece el tema donde además se modifica o amplía el vocabulario, pues se irá adquiriendo la confianza de expresar lo que piensan y sienten, aprendiendo a manejar las palabras precisas, así los niños aprenden a hablar de lo que saben transmitiendo sus conocimientos por ello me planteo: ¿Cómo favorecer el desarrollo del pensamiento a través de la expresión oral en el grupo de 1er año grupo “B” de la Escuela Primaria Urbana Federal “Francisco Villa” turno vespertino de la zona escolar 008 de Uruapan, Mich. en el ciclo escolar 2004-2005?.

#### **1.4. Justificación**

No es suficiente que los alumnos aprendan a leer y escribir, también es necesario e importante que se enseñen a comunicar su pensamiento y sus sentimientos, que transmitan lo que saben a los demás. En clase se deben propiciar espacios de expresión donde se socialice el tema y lo asimilen de acuerdo a sus conocimientos y posteriormente externarlo ;por ende en cada materia hay que dejar que los niños hablen sin temores si no permitimos esa expresión nuestros alumnos no lograrán superar ese obstáculo y seguirán en los demás años sin participar, sin opinar, sin socializarse, etc.,me interesa que todos mis alumnos externen su

pensamiento y que comuniquen todo lo que saben y, que sepan cómo decirlo .

El expresarse no es fácil y este problema lo venimos arrastrando desde la infancia y al llegar a la etapa adulta es triste saber que no hablamos con coherencia de que hay pobreza de vocabulario además de que es vulgar; esto se debe a que no les hemos enseñado lo necesario para que afronten lo que les espera en la vida, y si no está preparado los obstáculos, no los podrá lograr con éxito; Por ello hay que realizar estrategias acorde al problema, en donde el niño narre, describa, relacione, interrogue, etc., haga observaciones y experimente, que haga lo necesario para que satisfaga su curiosidad y si no quiere entonces, hay que motivarlo para que lo haga.

### **11.5. Propósitos**

Propósito general :

Desarrollar la habilidad para expresar oralmente sus pensamientos.

Propósitos específicos :

Desarrollar la capacidad de observar y describir los sucesos de su entorno.

Expresara el contenido de un texto y lo relacionara con sus vivencias u objeto de conocimiento.

Expresar oralmente sus pre – conocimientos.

# CAPITULO II

PROBLEMATIZACION Y CONCEPTUALIZACION DEL  
OBJETO DE ESTUDIO

## 2.1. Pensamiento y lenguaje

¿Por qué hablar acerca del lenguaje y pensamiento en el ámbito educativo? por que si no fuera por el lenguaje no se pueden transmitir los pensamientos y sentimientos. Los alumnos tienen la capacidad para expresarse, para comunicarse de una manera u otra manera y lo mas usual y fácil es el lenguaje oral; para tener un buen lenguaje es necesario aprender de los demás; escuchando aprendemos a hablar, todos aprendemos por imitación, somos copia de nuestros padres, hermanos, tío, etc., y hasta heredamos algunos pensamientos que nos ayudan a enfrentarnos a la vida de una manera positiva o negativa. Así como pensamos actuamos y así como pensamos sentimos. El lenguaje es la ventana hacia el pensamiento. “el lenguaje es el medio por el que el pensamiento puede ser expresado, las ideas se transmiten de unas personas a otras.”<sup>1</sup>

Si no nos expresamos no logramos que nos entiendan, si no nos comunicamos es por que algo no esta bien. Si pudiéramos leer la mente no sería necesario el lenguaje; el lenguaje surgió por necesidad, es la única manera de comunicar nuestro pensamiento y sentimientos, de comunicar toda la información que hemos adquirido en todo el proceso de nuestra vida, de esta manera transmitimos a otras personas lo que hemos aprendido en la vida, intercambiamos ideas, aprendiendo de lo que nos dicen, etc.

---

<sup>1</sup> NICOLAU, Pilar “Comunicación y juegos usos de lenguaje infantil en diferentes situaciones de juego” Estrategias para el desarrollo pluricultural de la lengua oral y escrita. UPN, México, SEP, P.103

Los alumnos poseen un lenguaje y un pensamiento no tan amplio ni desarrollado como el de un adulto, por tanto, la comunicación que el maestro propicie con ellos debe ser adecuada, por lo que debe cuidar los términos y las ideas, para que el mensaje sea entendido y el lenguaje aflore fácilmente por parte del alumno como receptor.

Un niño de entre, seis y siete años no puede utilizar con facilidad el lenguaje escrito describiendo lo que piensa., por ende, utiliza el oral, cuando tenga los elementos necesarios podrá entonces utilizar el lenguaje escrito por lo pronto tendrá que aprender a desarrollar y enriquecer su vocabulario. Si en el círculo familiar no le enseñaron lo suficiente para que el niño se exprese o por su timidez no se atreve a comunicarse, por que se siente inseguro o incapaz, por que no es necesario opinar cuando los demás compañeros hablan y siempre tienen la razón, etc. son pensamientos que probablemente estén en mente de nuestros alumnos; estos niños serán en un futuro profesionistas que seguirán omitiendo su opinión y para evitar esta situación lo más adecuado es atender estas causas desde la infancia.

El profesor al conocer su grupo sabe en que están fallando sus alumnos y en que andan bien, si a mis alumnos se les dificulta comunicarse, será porque no saben que palabras decir, dicen una cosa por otra, dicen mucho menos de lo que desean, porque están saturados de información, tienen un caos y no saben como ordenar dicha información y no saben por donde empezar. Hay alumnos que por impulsividad cometen errores, deben aprender a esperar y pensar en lo que van a

decir, para entenderse así mismos y para que los demás lo entiendan. Cada niño, cada alumno debe comunicar sus experiencias, sus conocimientos, todos tenemos un pensamiento y un lenguaje los cuales hay que trabajar para utilizarlos adecuadamente y si no lo saben hay que enseñarles.

Lenguaje y pensamiento son independientes pero se complementan entre sí, se necesita uno del otro para poder expresarse. Si nadie tuviera un lenguaje para poder expresarse lo que pensamos y sentimos, nos afectaría psicológicamente; podemos hacerlo a través del lenguaje oral, escrito, mímico y pictográfico; el alumno por medio de la palabra puede decir lo que le esta pasando, lo que sabe, lo que quiere, lo que no le gusta, etc., si es reprimido, golpeado, ridiculizado, etc., esto afectará su autoestima y quizá, su comportamiento sea tímido o rebelde, y esto también afecta su aprendizaje.

Las clases de expresión artística nos ayudan para adquirir actividades para expresarnos a través del canto, el dibujo, el teatro, etc.,

“Algunos sostienen que el desarrollo del lenguaje precede al desarrollo cognitivo y que este ultimo esta determinado por el desarrollo lingüístico. Es decir, el niño aprende primero a decir las cosas y luego a hacerlas, y de esta manera el lenguaje va guiando y dirigiendo su pensamiento “<sup>2</sup>

He visto a mis alumnos que tienen varias ideas pero les falta el lenguaje para poderse comunicar, saben hacer las cosas como armar un rompecabezas pequeño

---

<sup>2</sup> DEL VAL, Juan “De la acción Docente a la acción mediata de la representación” Desarrollo del niño y aprendizaje escolar. UPN, México, SEP, 1997, P.92

sin explicarle su procedimiento, pueden llevarme a su casa pero no me pueden explicar por donde, pueden desarmar su juguete y a veces poderlo armar, son tantas cosas que pueden hacer. Si le damos plastilina, una hoja, crayolas, un carrito, muñecos, etc., cualquier cosa que le demos, él va a empezar a utilizarlos dándoles un uso diferente haciendo experimentos, haciendo uso de su creatividad porque no hay quien le diga lo que tiene que hacer, su pensamiento en él hay ideas, es a través de él que hace las cosas, es quien lo guía. Están tan vinculados lenguaje y pensamiento que a veces nos confunden sobre cual es primero, sin embargo Del Val nos dice:

“Otros autores sostienen la posición inversa, es decir, el desarrollo del lenguaje va siguiendo los progresos del desarrollo intelectual y que se producen desarrollos en el lenguaje a medida que se va produciendo desarrollos en el pensamiento”<sup>3</sup>

Las palabras nos ayudan para tener orden en nuestros pensamientos y para podernos explicar a los demás, pero los niños o en este caso los alumnos no, ellos solo imitan lo que ven en la gente que les rodea y de esta manera van aprendiendo ; también son creativos, hacen cosas que a su edad hacen que nos admiremos y al preguntarles: ¿cómo le hiciste?, no saben explicarnos, ¿existirá entonces un pensamiento sin lenguaje?, claro que sí, nuestros alumnos son inteligentes, poseen habilidades aunque su lenguaje no esta aun desarrollado y este obstáculo con técnicas adecuadas puede tener solución. Como se dice en la cita todo surge en nuestro pensamiento y para decir lo que pensamos, utilizamos del lenguaje. “Se

---

<sup>3</sup>Id., P.92

acepta, en cambio, la idea de que el lenguaje se desarrolla a partir del pensamiento”<sup>4</sup>

A lo que estamos pensando, le otorgamos las palabras precisas, estamos utilizando un lenguaje intrapersonal, cuestionándonos y entendiéndonos nosotros mismos y posteriormente comunicándolo. El lenguaje nos ha ayudado muchísimo a la humanidad para podernos entender, pero si no tuviéramos pensamiento sería peor, porque en él se generan las ideas, no habría nada; no nos entenderíamos, no habría avances en la comunicación, en lo educativo, en la medicina, en la tecnología, etc., no tendríamos historia.

Hay gente de varias edades que tiene deficiencias mentales que no tienen pensamiento el cual los hace reflexionar, pensar en que y como hacer las cosas, ellos solo repiten lo que uno les dice; hay otros que no pueden hablar pero si tienen pensamiento y utilizan sus manos y el método brayle para poderse comunicar. Mis alumnos poseen estos dos elementos tan importantes y es necesario que ejerciten y aprendan ya que:

“Todo aprendizaje verdadero implica pensamiento. Por tanto, la capacidad de pensar puede nutrirse y debe cultivarse en todos y en cada uno de los niños y jóvenes en el seno de la escuela”<sup>5</sup>

---

<sup>4</sup> . Ibid., P.93

<sup>5</sup> ORTEGA, Salas Ma. Del Carmen y Simón Sánchez Hernández “Escuela para pensar : Currículo para el desarrollo del pensamiento y la comprensión” Criterios para propiciar el aprendizaje significativo en el aula. UPN, México, SEP, P.74

Toda información o conocimiento, no se aprende por casualidad, ni todo se aprende en la escuela, en el medio en el que vive aprenden cosas útiles que le ayudan a comprender lo que les enseñamos en la escuela. Cometemos errores como “vaciar los conocimientos” y esto da pocos resultados, el alumno solo memoriza pero no reflexiona y por ello no sabe como aplicar la nueva información, aquí el alumno no tiene un pensamiento, lo tiene porque se lo dimos pero se le olvidará; en cambio debemos hacer que se cuestione sobre lo que sucede o sucederá a su alrededor, el cual lo percibe por sus sentidos, pero si el niño permanece pasivo por no pensar el resultado será pobre, no llegara a nivel de los demás, los cuales son activos, porque preguntan, observan, experimentan, etc.

Entonces, en la escuela se debe de promover actividades para que nuestros alumnos razonen ya que algunos de ellos prefieren que les digan como y que hay que hacer porque se les ha acostumbrado a escuchar y hacer lo que uno decide. Si hacen uso de su pensamiento saldrá a la luz todo lo que saben y tienen escondido, lo cual deben compartirlo y ayudarse mutuamente para el que no lo pensó diga por lo menos “mi amigo hizo esto...” de esta manera aprenden de lo que hizo ese compañero utilizando además un lenguaje acorde a su edad.

“El lenguaje es el instrumento regulador por excelencia de la acción y del pensamiento. Mediante el lenguaje podemos influir sobre la acción y el pensamiento de las personas con las que interactuamos pero, lo que es igualmente importante,

podemos influir sobre nuestras propias acciones y pensamientos”.<sup>6</sup>

La influencia que ejercemos en el otro es algo de sugestión tanto positiva como negativamente y lo puede hacer desde un adulto hasta un niño que sea más imperante para infundir respeto, miedo, temor, inseguridad, ánimos y estímulos positivos, etc. Uno puede hacer que otra persona se sienta mal y piense que hace mal las cosas, el alumno en este caso se cree todo lo que el profesor le dice; varios abusan emocionalmente de ellos los cuales están temerosos y su autoestima va mermando se sienten inseguros de opinar, prefieren callar y quedarse quietos; esto no es un ambiente adecuado para aprender sino hacer que se sientan bien y que piensen que todo lo que se propongan hacer lo van a lograr porque le están “echando ganas”, por que se encuentran motivados, tienen apoyo y tienen seguridad en sí mismos.

La actitud depende del maestro, él puede hacer y deshacer, puede hacer que sus alumnos sean mejores o puede también dejarlos solos y obstaculizarles las cosas y si es así es por que, él piensa de esta manera, que así aprenderán porque en ese ambiente él vivió y aprendió. Uno mismo como persona y como profesionalista en el ámbito docente trae consigo un bagaje de cosas, positivas y negativas, lo que somos eso es lo que enseñamos, si estamos mal hacemos un mal a los demás, si estamos bien hacemos un bien para los demás; transmitimos lo que somos.

---

<sup>6</sup> COLL, Cesar y Rosa Colomino, “Interacción entre amigos y aprendizaje escolar” Criterios para propiciar el aprendizaje significativo en el aula. UPN, México, SEP, P.204

Frecuentemente los padres quieren resolverle los asuntos o facilitárselos a sus hijos, sin embargo, ellos dependerán de la ayuda de sus padres o de otra persona, esa dependencia es difícil erradicarla por que ya se acostumbraron tanto el uno como el otro, el niño crecerá y esperara a que le digan qué y cómo hacerlo e incluso que estén a su lado porque no tiene confianza en hacer las cosas. La frase de “no pienses por mi, ayúdame a decidir”, tiene aplicación aquí, los padres deben ayudar a su hijo en su momento y después dejar que por si solo lo haga, que piense y se hable así mismo, haga, decida, etc., y dejar esa inmovilidad que oprime y no hace crecer; el maestro se encontrará con esto lo cual ignorará o lo enfrentara. “...se oye decir a muchos profesores que a sus alumnos mas retrasados... << les falta lenguaje >>, << no tienen capacidad de expresión >> Piensan que sus alumnos no avanzan por que su lenguaje es pobre”.<sup>7</sup>

Frecuentemente los profesores critican negativamente a los alumnos diciendo “no eres inteligente”, “eres un burro”, “eres un menso”, etc., frases etiquetadas con las cuales se demuestra conformismo donde el maestro no desea hacer mas por ese alumno o ciertos alumnos, creyendo que es imposible que aprendan; el docente debe erradicar esos pensamientos que no nos sirven a nosotros ni a los alumnos ya que esta no es la manera para mejorar y cambiar; lo peor del asunto es que el profesor cae en la desesperación y lo que piensa lo emite dañando su autoestima. Todos nuestros alumnos pueden hablar si es que no hay algún impedimento para ello, ellos pueden mejorar en su lenguaje si uno les ayuda más aún si en casa también lo

---

<sup>7</sup> DEL VAL, Juan Op. cit., P 93

hicieran para que de un mejor resultado.

“Sin embargo la realidad es exactamente opuesta. El lenguaje siempre va retrasado respecto al pensamiento en las primeras etapas del desarrollo, hasta llegar al periodo del pensamiento formal. Los niños que no progresan en la escuela se debe a que no desarrollan sus estructuras intelectuales mientras que el niño que tiene un desarrollo cognitivo satisfactorio puede hacer buenos progresos en su capacidad de expresión sin que suceda lo contrario”<sup>8</sup>

Hay un dicho popular de que “antes de hablar hay que tener la lengua conectada al cerebro” debemos tener cuidado de lo que decimos porque al no controlarnos decimos lo que no queremos, lastimamos y ofendemos porque hablamos impulsivamente es por eso que hay que pensar antes de hablar para decir lo que realmente queremos sin faltar al respeto a nadie. Los niños que no tienen habilidad para hablar no son retrasados ni de lento aprendizaje; el lenguaje es muy importante para comunicar los conocimientos y logrará expresarse si se le motiva. Los ejercicios le ayudaran para que adquiera habilidades en su pensamiento, la percepción, la memoria, la memorización, etc., para que después lo logre en el lenguaje.

Cada niño tiene un pensamiento, el cual le indica hacer una acción para aprender de ella y debemos estar ahí para orientarlos. Considero que con lo anteriormente comentado le daremos confianza a nuestros alumnos y de esta manera interactúe con sus compañeros para un mejor resultado.

---

<sup>8</sup> . Id., P 93

## 2.2. La comunicación y el conocimiento

“Lo que no se puede es desarrollar la inteligencia suministrando un conjunto de recetas o de técnicas que se puedan transmitir directamente. La inteligencia solo se desarrolla ejercitándola y no enseñando a ser inteligente”<sup>9</sup> Es erróneo pedir y exigir a los alumnos que aprendan de memoria preguntas y respuestas o cierto tema del libro y creer así serán inteligentes si almacenan o memorizan lo teórico. Hay alumnos que tienen facilidad para memorizar recuerdan la información que les dio el maestro en forma oral, podemos decir que tiene bien desarrollada la memoria pero esto no es suficiente para resolver los problemas; memorizar conceptos no significa que podamos llevarlos a la práctica, sin embargo es bueno ejercitar para recordar información. Algunos alumnos piensan que si no dicen las mismas palabras están equivocados, hay que explicarles que podemos entenderlo de otra manera aunque no sean las mismas palabras.

“Pero la auténtica mejora de la inteligencia de los ciudadanos solo se puede lograr sumergiéndolos en un medio rico intelectualmente, que les plantee problemas y les ayude a resolverlos”<sup>10</sup> Todas las personas profesionistas o no utilizamos la memoria para recordar cierta información, que nos ayude a resolver cierto problema. En las escuelas se memoriza si es de interés y necesidad olvidándose por corto tiempo solo para pasar el examen. Debemos razonar sobre los conocimientos sean

---

<sup>9</sup> DEL VAL, Juan “La formación de conocimientos y el aprendizaje escolar” Desarrollo del niño y aprendizaje escolar. UPN, México, SEP, 1997 P.216

<sup>10</sup> Ibid., P.217

teóricos o prácticos, deben tener significado para que sea útil y necesario, para que los memoricemos y recordemos constantemente o cuando los necesitemos.

No hay que quedarnos con la idea de que el que tiene mas memoria es inteligente, este es solo un elemento del conocimiento, falta la percepción, el pensamiento, el lenguaje, la imaginación, etc., somos inteligentes si comprendemos y utilizamos lo que deseamos y con ello podemos solucionar problemas. Hay alumnos que no nos comprenden o no es significativo lo que hay en el libro en el cual hay un lenguaje escrito que no le dice nada aunque se lo digamos, pero tienen la habilidad y destreza para hacer otras cosas como andar en bicicleta, desarreglar y arreglar sus juguetes, subir un árbol, poner música en el estereo, de que un objeto de vidrio si lo arroja se quebrará y que no sucederá lo mismo con uno de plástico, etc. Aunque sus necesidades sean otras, nosotros debemos buscar la manera para motivarlos y les interese tener otro tipo de conocimientos. Se dice que los primeros años de vida hasta los siete son muy importantes para formar a los niños, si les ayudamos a desarrollarse desde estas edades tendremos alumnos y adultos mas capaces de aprender con facilidad y a resolver los problemas que se les presenten.

El entorno es muy importante para lograr el proceso de la inteligencia, si el alumno no utiliza lo que le rodea ese niño no tendrá conocimientos como el que actúa activamente, se dice que por naturaleza el niño es curioso quizá haya algo que le impida hacerlo, si es pasivo con su entorno en la escuela, también lo será. A veces los pasivos son observadores y es bueno desarrollar esta habilidad pero no debe quedarse en esta etapa, hay que pasar a la de la experimentación, a la del

razonamiento para que después tenga un lenguaje a partir del pensamiento.

El lenguaje y pensamiento de los niños de seis, siete y ocho años suele ser claro y coherente en algunos, pero para otros es difícil ordenar sus ideas y expresarlas, por ende, desde preescolar se trata de socializar al alumno quien interactúa con sus compañeros compartiendo juego, espacio, afecto, etc. además de que se les dan actividades para que manipulen y puedan desarrollar su motricidad fina y gruesa. Desde ahí hay que acostumbrarlo a que se exprese frente a los demás, diciendo lo que hace fuera y dentro de la escuela para que vaya adquiriendo confianza y seguridad “ los alumnos adquieren ideas sobre como los hechos y fenómenos sociales y naturales mediante sus experiencias con todo lo que les rodea, lo que escuchan y discuten con otras personas o lo que conocen por los medios de comunicación”<sup>11</sup>

El maestro debe comenzar a hacerle preguntas sencillas y abiertas a los alumnos de sus preconocimientos, ¿cuántas veces les damos permiso a nuestros alumnos de que se expresen sobre un tema?, muy rara vez. Hablar no es tan sencillo para ciertos alumnos, ni tampoco para adultos ya que nos da pánico hablar frente al público y con mayor razón se dificulta al niño de esta edad expresarse, el cual no tiene experiencia , no sabe que palabras utilizar para decir lo que en si quiere comunicar para darse a entender. Ese pánico nos paraliza y lo venimos

---

<sup>11</sup>. CUBERO, Rosario “Como trabajar con las ideas de los alumnos” Desarrollo del niño y aprendizaje escolar. UPN, México, SEP, 1997 P.92

arrastrando desde la infancia, para hacerle frente a este impedimento es necesario adquirir el hábito de saber comunicarse frente a los demás. El miedo, la inseguridad limita a relacionarse. Con la interacción entre sus compañeros y la adecuada conducta del profesor es probable que el alumno supere esta etapa .

Hay niños que prefieren hacer las cosas en vez de hablar y en ocasiones al interactuar con los demás no se sienten forzados y espontáneamente emiten palabras dando su opinión; por ello hay que estar pendientes sobre lo que dicen cuando están haciendo las cosas y observar cuando conviven con sus compañeritos e intervenir un poco en esa comunicación dirigiéndonos con esos niños que poco a poco participan pero con una actitud positiva, dándoles confianza para que digan algo corto y cada vez con esas intervenciones el alumno sentirá confianza, se sentirá mas seguro para expresarse oralmente diciendo lo que en realidad piensa y siente sobre aquella experiencia.

Sabemos que hablando se entiende la gente, que por medio de la comunicación podemos transmitir nuestros saberes e intercambiar ideas con los demás.

“La comunicación cara a cara es la mas rica en significaciones: tonos, intensidad, efectividad. El aprendizaje en grupo es un proceso de transformación mutua: la persona cambia por la influencia del otro del grupo y este se modifica por la acción de sus miembros.”<sup>12</sup>

---

<sup>12</sup> SANTOYO S.,Rafael, "Apuntes para una didáctica grupal". .Grupo escolar, UPN/SEP, México, 1997, P. 84

El profesor debe propiciar la comunicación grupal que sirva de apoyo a los que no se atreven a hablar y que de alguna manera son participes “positivos” que aunque solo escuchen ya que es un paso adelante por que están atentos escuchando lo que dicen sus compañeros, están analizando las ideas y ellos mismos se están cuestionando y probablemente deseen intervenir dando su opinión. A los niños que no participan es favorable que formen equipos donde haya niños expresivos para que de esa manera se establezca una comunicación entre iguales, en la cual escuchan, comprenden y responden. Los alumnos tienen pensamientos quizás no tan amplios, esa semillita crecerá si se le da lo que es necesario para su crecimiento por tal motivo debemos darle los elementos para que los alumnos logren ese crecimiento personal.

La comunicación e interacción entre iguales es mas enriquecedora que la que hay entre un adulto y es que entre ellos hay confianza y se entienden mucho mejor porque utilizan un mismo lenguaje. No tan solo nos damos a entender con las palabras sino también con los gestos concientes o inconscientes y esto hay que cuidarlo porque influye en la relación maestro-alumno.

Nuestra voz tiene diferentes tonos depende de cómo nos sentimos: tristes, alegres, enojados, etc. el rostro y nuestra forma de hablar es otra. Si el maestro llega con una actitud de ánimo físico y emocional de trabajar, transmitirá y contagiará a sus alumnos; si su conducta es rígida, molesta, apática, etc. los alumnos se intimidad por ende, no hay confianza no hay un ambiente positivo que estimule a

aprender, si fuera un ambiente agradable los alumnos posiblemente participen. La tensión es mas que nada provocada por el maestro, tal situación no es favorable para trabajar cuando el alumno es atacado verbalmente. El docente debe mostrar su lado humano, ser sensibles, sencillos, tolerantes, etc. que demuestre sus sentimientos; pero no hay que confundirse en esto. Da mayor resultado el permitir la comunicación sin represión, al brindarle confianza, aceptación, afecto, etc.

Los compañeros que cotidianamente participan en el salón son modelos para los que se limitan a hablar, la interacción y la aplicación de dinámicas grupales ayudan para que se integren y participen los alumnos, para que se sientan parte de él; es muy importante brindarles estos espacios y romper con barreras de distancia . La educación no es donde uno mande y el otro obedezca, sino donde haya equidad, donde haya reglas morales y valores que nos sirvan a todos de acuerdo a nuestras necesidades y no a la de unos. Es obvio que en los salones no tenemos robots o máquinas que obedecen órdenes, tenemos niños con vida, con deseos de aprender y conocer lo que hay en la vida “comunicación. Es el proceso a través del cual es posible la transmisión de ideas, sentimientos o creencias entre las personas; hace posible la comprensión no solo entre individuos, sino también entre grupos, sociedades, naciones, etc.”<sup>13</sup>

La falta de comunicación y de comprensión hace que se de una mala interpretación. Sin comunicación estamos atrasados en todos los aspectos, porque

---

<sup>13</sup> GONZÁLEZ, Núñez, J. de Jesús, et al. "Grupos humanos". , Grupo escolar. UPN/SEP, México, 1997, P. 51

limita a conocer y aprender acerca de los demás y así mismo a nivel personal hay crecimiento. En el aula, en la escuela, en la casa, en la calle, etc. El niño esta rodeado de comunicación y se comporta de acuerdo al nivel o circunstancia, aprende roles porque así se le ha educado.

Un niño del medio indígena tiene espacios de relación de amistad muy estrechos, no son de confianza los extraños, gente que no ha nacido ni vivido en su comunidad; pero entre ellos hay buena comunicación se cuentan sobre lo que hacen y se comprenden de acuerdo a sus creencias, y a nosotros nos es difícil comprenderlos porque ignoramos su cultura, por ello hay que ser tolerantes con nuestros alumnos. Cuando hay comunicación se transmiten y comparten experiencias, gustos, hábitos, creencias, etc., de esta manera se conocen unos a otros y se comprenden.

“La interacción entre compañeros en proceso de solución de problemas, promueve el desarrollo cognoscitivo y el uso de estrategias de pensamiento crítico. Los individuos de los grupos se enfrentan con puntos de vista conflictivos, intentan clarificarlos, analizan, sintetizan y evalúan los diferentes puntos de vista en la medida en que se encuentran en la búsqueda de soluciones.”<sup>14</sup>

Si no hay comunicación no hay interacción y si no se da una interacción entre las personas no habrá comunicación., en el salón aplicamos dinámicas grupales o técnicas para que se de una favorable interacción como comunicación para que lean, analicen, sinteticen y lleguen a una opinión o mas bien una conclusión. Esto es difícil

---

<sup>14</sup> BAYER, S.A., "Collaborative apprenticeship learning", Organización de actividades para el aprendizaje, UPN/SEP, México, P. 47

realizarlo por que suelen ser un poco egocéntricos, pero podemos encaminarnos a lograrlo para que se vayan adaptando y aprendan a interactuar, a convivir con los de su misma edad; ya que en ocasiones la idea de un compañero suele ser adecuada para cambiar un concepto equivocado y quizá surja de esta manera la solución ante el problema. Esto es algo que los alumnos deben aprender a resolver por sí mismos y a nivel grupo.

Al intercambiar tendrán que respetar la opinión de los demás a ser comprensibles, tolerantes, los que hablan de más aprenderán a ser tolerantes y los que participan poco a tener más confianza en sí mismos, para que se sientan capaces de expresar sus conocimientos.

Lograr que los alumnos participen no es tarea fácil pero tampoco imposible y ayudándoles dándoles los elementos adecuados como observar lo que hay a su alrededor, analizar lo que sucede y socializar los temas a su nivel de comprensión son un buen comienzo, estos alumnos tendrán las habilidades para aprender, obtendrán su propio criterio para no dejarse influenciar por informaciones ficticias serán capaces de discernir lo que sucede a su alrededor.

Si evitamos al niño relacionarse con los de su misma edad y con adultos, así como también conocer a su entorno, estamos ocasionando un mal que traerá consecuencias en la personalidad del menor y se le catalogara antisocial o

inadaptado. Ojalá tomemos conciencia de mejorar la educación la cual suele ser mediocre por una educación inteligente tanto en la casa como en la escuela.

“Sabemos que todo cuanto explicamos al niño las cosas que observa, el resultado de sus experimentaciones, es interpretado por este, no como lo haría un adulto, sino según su propio sistema de pensamiento que denominamos estructuras intelectuales y que evolucionan a lo largo del desarrollo.”<sup>15</sup>

Darles la información no es suficiente para lograr la comprensión ni mucho menos pedirles que nos explique el tema expuesto. El contenido de ese tema debe socializarse para su mayor comprensión. Cuando se expone un tema de acuerdo al programa a los alumnos les es difícil comprenderlo y opinar solo repiten las mismas palabras pero no hay significado. Aunque es teoría, esta tiene relación con lo que le rodea al niño y que a esa edad ya conocen, pero algunos no le dan importancia y lo ignoran.

Hay que procurar leerles por párrafo y consecuentemente explicarles, como también permitir que opinen sobre lo que conocen del tema, el cual si es complicado hay que hacérselos sencillo por medio de preguntas: ¿qué pasará si haces esto...? ¿tú cómo le harías para...?, ¿has visto esto...? etc. nos acerca a simplificar el tema. El ejercicio diario hará que los alumnos sean mas concientes de expresarse sin miedo, a ese miedo de ser criticados negativamente porque les cuesta trabajo comunicarse o porque se sienten inseguros de opinar y no ser coherentes.

---

<sup>15</sup> MORENO, Monserrat, "Que es la pedagogía operatoria", Criterios para propiciar el aprendizaje significativo en el aula, UPN/SEP, México, P. 103

El maestro influye cuando interviene al explicar los temas da su opinión de acuerdo a su ideología y de acuerdo a sus creencias; él es el único que sabe y enseña, ¿dónde quedan los pre-conocimientos de cada niño?, es importante tomarlos en cuenta, porque a través de ellos los demás aprenden, la comunicación dará resultado si los demás escuchan y entienden lo que el compañero dice.

“Cuando se le presenta un problema novedoso o un fenómeno inexplicable, el sujeto desencadena un mecanismo de incorporación de lo nuevo al conocimiento que posee con anterioridad. Esto se conoce como asimilación. La incorporación de esos datos a aquel conocimiento le permitirá elaborar una respuesta o explicación de los hechos.”<sup>16</sup>

Los docentes caemos en el error de que cumpliendo con todas las actividades del programa anual con eso cumplimos, sin embargo al preguntarles a los alumnos ¿qué entendiste sobre este tema? no nos saben explicar, entonces no hemos logrado un desarrollo intelectual en el alumno. No asimilan todo lo que les enseñamos en clase ya que aun no poseen los elementos necesarios para incorporar la nueva información aunque este bien explicada y apoyándose de material didáctico. También puede ser porque se saturan de tanta información y no se asimila todo, solo lo que es importante para él, captando dicho conocimiento o información de acuerdo a sus capacidades; pensamos que si lo memorizan lo aprenderán pero esto es solo por un momento, sin embargo al pasar el tiempo cambiara todo e incluso lo olvidaran. Al recibir información, hacer experimentos y aplicarlos cada vez que sea necesario quizá algo lo asimile pero no esperemos a que lo entienda todo y lo diga exactamente como se lo enseñamos porque no será así, necesita de mas

---

<sup>16</sup> . MORENO, Monserrat, "Que es la pedagogía operatoria", Criterios para propiciar el aprendizaje significativo en el aula, UPN/SEP, México, P. 103

conocimientos ya que su nivel de inteligencia aún no es apto para explicarles el proceso de la lluvia, los eclipses, entre otros temas.

“Así, cuando los conocimientos anteriores no responden satisfactoria o adecuadamente a la novedad, el sujeto se siente empujado a inventar nuevos recursos, modificando parcialmente o reordenando los anteriores esta forma de funcionamiento intelectual se llama acomodación.”<sup>17</sup>

Cuando le damos la información a nuestros alumnos y les diéramos tiempo para escucharlos nos daríamos cuenta de que le han dado una acomodación diferente y a veces distorsionan todo porque no retienen la información, es decir, no le comprenden; sin embargo hay temas donde ellos poseen conocimientos porque en casa los han adquirido, si saben algo y lo vemos en la escuela, ellos lo pueden asimilar en incluso le darán una acomodación con la información nueva; al momento de pedirles que nos expliquen percibiremos que han logrado un avance y les será mas fácil seguir aprendiendo.

Por ende, necesitan de, “andamiaje o dar apoyo para definir la participación guiada en actividades conjuntas que ayudan al estudiante a asimilar nuevas ideas”<sup>18</sup> tanto profesores, padres de familia u otras personas que sepa como ayudar a el alumno les facilitaremos las cosas, pero no hay que hacer las cosas ni la tarea por ellos de esta manera el alumno no aprenderá, lo estamos atrasando en vez de que avance, por ejemplo, si les pido que me digan las diferencias del día y la noche con

---

<sup>17</sup> Ibid, P. 89

<sup>18</sup> . Bayer, S.A. Op cit. P. 89

la pregunta ¿qué hacen en el día? no es ayuda el decirles, sino hay que ayudarles a que piensen en ello.

En el salón de clase aunque les expliquemos y demos algún tema cada alumno tendrá una manera distinta de aprender, de comprender, y debemos permitirlo. Al socializar dicho tema ayudará para que el docente se de cuenta de cómo aprendieron dicha información, si esta equivocada, ellos mismos se darán cuenta al escuchar a sus compañeros y la modificarán si es que la malentendieron o malinterpretaron.

Cada niño le dará un lenguaje diferente y en algo coincidirán me refiero a palabras pero la idea es esa aunque se empleen otras palabras. Claro, esas palabras son sinónimos, significan lo mismo pero hay que tener cuidado de que no distorsionen la información o el concepto. El andamiaje que se da en el aula y fuera de ella le servirá a cada niño o alumno que tiene dificultades para aprender.

La primera ayuda se les da en el ámbito familiar y luego en el escolar, el alumno va adquiriendo conocimientos que le ayudaran a sobrevivir siempre y cuando este dispuesto para ello. “Podemos considerar los tres procedimientos básicos de enseñanza, una enseñanza puramente verbal, un sistema de demostración y un aprendizaje práctico haciendo las cosas”<sup>19</sup>

---

<sup>19</sup> DEL VAL, Juan. Op cit., P. 200

De antaño se viene utilizando un método de enseñanza donde el profesor vacía los conocimientos, el es quien pregunta y responde, el tiempo que se le da al alumno para que piense, para que razone y de la respuesta no es permitido porque es considerado perdida de tiempo, los alumnos se limitan a escribir la respuesta pero sin comprender. El ir a la escuela solo se basa en libros, libretas, lápices, colores, etc. La teoría no satisface al alumno, no le interesa, tendrá significado cuando se haga lo que dice Del Val: ellos prefieren aprender haciendo, satisfaciendo su curiosidad, manipulando y experimentando los objetos de su entorno, recibiendo información pero no como si fuese algo acabado. Utilizar estos tres procedimientos de enseñanza son adecuados porque si no aprenden y entienden de una manera, se aprenderá de la otra, así quedara comprendido, asimilado, o acomodado lo que aprenden. Dará mayor resultado, llevar a cabo esto y no solamente transcribir, cada alumno aprende de diferente manera unos oyendo, otros viendo, otros haciendo. Hay que saber cómo y qué enseñar.

Por ende hay que planear, tener todo en orden y cumplir los objetivos, pero también contar con un salón de investigación “laboratorio” o una biblioteca, utilizando la tecnología y conocer los avances científicos que en nuestro contexto se han dado y que hay que investigar, no hay que ser extremistas en esto, con algo sencillo es suficiente contando con material que dicen los libros. Y que la teoría y la práctica van de la mano para que aprendan mejor los alumnos.

“Se enseña a los alumnos a observar lo mas posible para que, a partir de sus observaciones, sean capaces de generalizar y de formar sus propias ideas”<sup>20</sup> Indagar sobre su entorno es difícil para los niños de estas edades, ellos son preguntones y muchas veces los adultos les dicen ¡cállate! ¡no estés molestando! a veces no sabemos explicarles e ignoramos ciertas cosas, no tenemos conocimientos sobre ello. Es necesario que vuelvan a ser preguntones y que nos cuestionen, que se enseñen a hacer preguntas para que de esta manera obtengan la información que desean aunque no la comprenderán como se las decimos es por eso que hay que utilizar un lenguaje sencillo, palabras que ellos entiendan. Hay que ser tolerantes con los alumnos pasivos, no hay que presionarlos ojalá ellos se cuestionen sobre ¿qué es esto? ¿para que sirve? ¿qué se siente? ¿qué pasa si hago esto...? etc. Preguntas que le ayudaran al alumno a que no se desvíe del “camino” del objetivo.

Observar y poner atención es necesario para aprender, si se distraen no sabrán lo que se les esta enseñando o lo mal entenderán, distorsionaran la información. ¿Qué hacer para que adquieran la habilidad de observar? Se logra por medio de ejercicios. La percepción de los objetos, cosas o lugares es algo que esta al alcance de los niños pero requieren de la orientación de un adulto para que no se confundan. A esta edad ellos tienen la capacidad de discernir y poseen un vocabulario un poco amplio que les ayuda a entender lo que se les dice oralmente y lo que están viendo o haciendo, si algún alumno percibe erróneamente algo, es preciso atender esa confusión para que no siga pensando que un vaso de agua de color verde es agua de limón cuando simplemente es pintura y es toxico si se bebe o

---

<sup>20</sup> . Ibid., P. 201

de que un garrafón de agua es un ser vivo, o que una planta siente dolor cuando la arrancan, etc. Hay que aclarar estas cosas pero con ejemplos ya que con palabras no lo comprenderán. Desde pequeños sus padres les han enseñado lo que es un vaso y que dentro del vaso le ponemos agua, aunque no puedan aun describir ese objeto, sabe distinguirlo, lo reconoce como vaso, si le pedimos que traiga un vaso una vez que lo identifique, traerá eso y no otra cosa. Es muy importante nombrar y describir objetiva y subjetivamente lo que se les enseña y lo que esta observando el alumno, debe haber relación de lo que se esta viendo con lo que se esta describiendo.

Algunos alumnos tienen problemas para aprender los conocimientos y se quedan estancados en esa etapa, hay otros que tienen menos edad y son mas “inteligentes” y nos sorprendemos de su capacidad, nos preguntamos porque este o estos niños no pueden aprender y ello se debe a que se tiene dificultades en lo cognitivo se quedan sin avanzar, sin pasar a la siguiente etapa. A cualquier edad podemos aprender, pero si algunos de los alumnos tienen este problema quizás se deba a que no han recibido los estímulos ni los ejercicios adecuados. No puedo exigirles algo que no pueden dar como tampoco debo enseñarles para lo que aún no están preparados.

Si tenemos en buen estado cada uno de nuestros sentidos podemos aprender mucho mejor, si hay deficiencias en alguno, esto repercutirá y limitara para entender, por ello es necesario hacer un diagnostico para darnos cuenta si escuchan y ven

bien, ciertos alumnos se frustran por estas limitaciones. "...las ideas se forman a partir de las sensaciones es decir, a través de lo que no llega por medio de los sentidos, que ponen al niño en contacto con lo que le rodea y le permiten formar copias de la realidad"<sup>21</sup>

Se les orienta a los educandos para que por si solos logren los objetivos y se sientan motivados porque fueron capaces de hacerlo. La primaria es un ambiente diferente al de preescolar y no tiene que ser tan drástico el cambio, pero esto depende del profesor, el puede permitir que los alumnos se expresen, que aprenderán a escuchar, esperar su turno, a tener confianza, enseñarse a pensar para decir las palabras correctas, decir lo que entendieron, lo que les gusta o en lo que no están de acuerdo, etc.

Lo que aprenden fuera de la escuela resulta más fácil porque utilizan sus sentidos, sus concepciones acerca de la vida son relevantes aunque aun no tienen un pensamiento mas conciente este no impide para que aprendan de acuerdo a su nivel de inteligencia. Algunos niños están viviendo situaciones difíciles a las cuales se adaptan y llegan a una etapa de maduración del pensamiento y lenguaje. Se dice que es mas fácil aprender haciendo, utilizando los sentidos y no memorizar mecánicamente la información, la cual no tendrá significado ni trascendencia porque la olvidaran. El ir a la escuela para sentarse y escuchar el monologo del maestro es aburrido y desmotiva, esto provoca angustia y rebeldía aunado a un desinterés por ir

---

<sup>21</sup> Id. P. 201

a la escuela. Años vienen y años se van sin cambiar esta estrategia de enseñanza puramente verbal.

Los alumnos están constantemente rodeados de información pero es muy importante de que les enseñemos a utilizar la que los enriquezca y que desechen la que no les sirve. Que logren ser personas con criterio y que especulen sobre cada suceso.

“El termino ESTRATEGIAS COGNITIVAS ha tenido gran impulso. La razón fundamental es que se ha demostrado que algunos individuos aprenden mejor que otros, no tanto porque sean más inteligentes como frecuentemente se cree, sino por que utilizan estrategias de aprendizaje mas adecuadas; y este uso depende del contexto en que se aprende.”<sup>22</sup>

Como anteriormente dije, hay alumnos con menos edad que tienen capacidad para aprender, a unos les es fácil y a otros les es difícil se debe a estrategias cognitivas y no porque sean mas inteligentes. Ciertos niños dan explicaciones de cosas que suceden a su alrededor y utilizan un lenguaje coherente y palabras que aprenden de los adultos que no son común a su edad, quizás saben lo que significa dicha palabra o nada mas la dicen porque la memorizaron al escucharla. Los hábitos favorecen y ayudan para desarrollar aun más las habilidades, las que ayudan para aprender con facilidad lo que desean.

---

<sup>22</sup> DE LIMA, Dinorah, “Nuevas ideas para viejas intenciones”. Criterios para propiciar el aprendizaje significativo UPN, MEXICO, SEP, P. 46

El maestro al saber de las necesidades de sus alumnos pondrá en marcha una estrategia adecuada la cual puede ser durante el ciclo escolar para que de mayor resultado que por uno o dos meses. Por lo pronto debe expresar lo que sabe los cuentos, las historias, leyendas, etc., con cambio de voces, con gestos y movimientos llamamos la atención de los alumnos, posteriormente hay que preguntarles sobre lo que entendieron esto es un ejercicio que se puede hacer dentro del salón y falta lo que ellos puedan describir sobre lo que han aprendido de su entorno.

Los padres de familia les enseñan, buenos como malos hábitos bueno sería que algunos tomaran conciencia para que le enseñen lo mejor a su hijo. Lo que aun no aprendan debemos trabajar en ello para que no se sigan atrasando y no sean objeto de burla o de critica negativa, esto no debe seguir ni permitirse en el salón, hay que enseñarlos a respetarse unos a otros.

Poner en marcha el objetivo de que expresen lo que hay en su pensamiento requiere tiempo y hay que utilizar los ejercicios como observar y describir su entorno para que queden atrás los alumnos que memorizan conceptos y que permanecen inactivos, queremos alumnos con pensamiento, alumnos con inteligencia y criterio, alumnos que han superado sus propios problemas que le impedían avanzar, alumnos que expresen sus conocimientos.

### 2.3. Definición de Método, técnica y procedimiento.

La estrategia que presento tiene un método sencillo para efectuarlo, el cual puede ser modificado cambiando de ejemplos pero respetando el objetivo, algo de lo que no me apoye fue de material auditivo y visual; como televisión, video y grabadora, cartel, rotafolio, etc., las cuales son de gran ayuda porque las imágenes quedan mejor grabadas en la memoria y se pueden interpretar junto con los niños.

“Nerici define el método como planteamiento general de la acción, de acuerdo con un criterio determinado y teniendo en vista determinadas metas. Si al referirnos al método, hablamos de un planeamiento general podemos deducir que se trata de elegir el camino que vamos a seguir... “La técnica responde precisamente a la necesidad de recorrer el camino señalado por el método a través de pasos firmes.” “El procedimiento puede especificarse como modo u operación de hacer algo, es parte de la técnica de enseñanza y, por consiguiente, del método didáctico.”<sup>22</sup>

Al llevar una planeación tenemos un control de lo que se hará para que el objetivo se cumpla haciendo diferentes actividades que ayuden a que se lleve a cabo, con el método debo seguir un camino de lo que pretendo para no desviarme, la técnica es la que me da opciones para elegir y que hacer para que se cumpla el objetivo, y el procedimiento es la manera de hacerlo.

Cada maestro tiene una manera diferente de enseñar, aunque llevemos una planeación a veces no da un resultado positivo y para ello se requiere de un método, técnica y procedimiento que nos lleven a que los alumnos externen su pensamiento,

---

<sup>22</sup> MORENO, Bayardo, María Guadalupe. “Definición de método, técnica y procedimiento”. Didáctica fundamentación y práctica I. MEXICO, Progreso, P. 87

haciendo otra planeación donde haya actividades para que los alumnos desarrollen habilidades, para que participen y compartan sus conocimientos, de acuerdo a lo que hayan aprendido a esa edad. Las frases negativas deben ser eliminadas por el profesor para que sean positivas, ya que todos poseen capacidad para aprender solo que algunos necesitan desarrollar aun más sus estilos cognitivos como es la observación, memorización, lenguaje, etc., y posteriormente externar su pensamiento a través del lenguaje. Este es el camino que debo enseñar a mis educandos, utilizando técnicas sencillas que me lleven a realizar con éxito el propósito.

Es de gran importancia que los alumnos adquieran conocimientos y los apliquen en su vida diaria; se aprende observando, haciendo, oyendo y escuchando según Juan Del Val. Los siguientes métodos los utilice en la planeación ya que son muy útiles para ver los temas y actividades que realizamos, tratan de lo siguiente:

“El método analítico se descompone el tema o asunto a tratar con el fin de hacer un estudio minucioso de cada una de las partes que la constituyen”. “El método sintético se precede al estudio de ciertos puntos o elementos básicos para ir asociándolos hasta constituir un todo”<sup>23</sup>

Los alumnos verán temas que están en su libro de lecturas además de otras actividades inventadas que nos llevan a este método analítico, donde ellos reflexionaran cada parte del tema por medio de preguntas espontáneas; es como un

---

<sup>23</sup> . MORENO, Bayardo, Maria Guadalupe. “Definición de método, técnica y procedimiento”. Didáctica fundamentacion y practica II . MEXICO, Progreso, P. 46

rompecabezas donde cada parte hay que estudiarla de una manera significativa, donde ellos tienen que participar activamente ya que de esta manera aprenden más y no pasivamente escuchando y aprendiendo mecánicamente la información dada por el profesor. Las preguntas: ¿qué?, ¿para qué?, ¿por qué?, etc., nos ayudan a reflexionar sobre lo que nos rodea y después a unir el tema hasta constituir un todo. Los alumnos no saben sobre “los seres vivos” por ende, hay que estudiar el tema, los dibujos son muy útiles ya que al observarlos pueden decirnos lo que ven y después parte por parte cuestionarnos sobre las etapas de crecimiento del ser humano, desde que nace hasta que muere; de esta manera ellos aprenderán que son parte de “los seres vivos”; así en cada una de las actividades se pretende estudiar y asociar lo que el alumno aprenderá.

#### **2.4. La evaluación**

La evaluación nos da resultados para saber si los alumnos han aprendido algo de lo que se les ha enseñado, para ver si se está o no logrando el objetivo. “la evaluación es un proceso sistemático y continuo mediante el cual se determina el grado en que se están logrando los objetivos del aprendizaje”<sup>25</sup>

La evaluación cumple una función muy importante ya que a veces las técnicas no

---

<sup>25</sup> Id Pág. 46

son adecuadas para lograr los objetivos y con la evaluación me daré cuenta en donde hay errores para posteriormente cambiarlos por otros que me den buenos resultados. Utilizare para ello la observación, les haré preguntas breves y abiertas, dibujos, y como aun no saben escribir, utilizare la expresión oral. Observare si están atentos o que es lo que les distrae, las participaciones e iniciativa, quienes son mas explícitos y quienes no, quienes conviven, etc., en las preguntas que utilizare ¿qué es esto? y ¿para que sirve?, me sirven para que el alumno reflexione ya que si le doy la pregunta donde el solo dirá si o no, no me es útil para cumplir con el objetivo. El dibujo es lo mas fácil para ellos a través de él, el alumno dibujara algo sobre el tema y les preguntaré sobre lo que significa, de esta manera el alumno me explicara algo de lo que aprendió a través del dibujo.

# CAPITULO III

LA ALTERNATIVA PEDAGOGICA

### 3.1. Propósitos

Plan General de la Propuesta

Nombre de la escuela: Francisco Villa      Clave: 16DPR4967Y

Grado: 1"B"      Turno: Vespertino      Zona Escolar: 008

Domicilio: Río Mississippi No. 18

Colonia: Río Volga

### 3.2. Plan General:

Desarrollar la habilidad para expresar oralmente sus pensamientos

Objetivos específicos:

- 1.- Desarrollar la capacidad de observar y describir los sucesos de su entorno.
- 2.- Expresara el contenido de un texto y lo relacionara con sus vivencias u objeto de conocimiento.
- 3.-Expresar oralmente sus pre-conocimientos.

Escuela: Francisco Villa

Materia: Español

Grado: 1º “ B “

Maestro: Olga Aguado Castillo

Fecha:

Objetivo general: 1

Desarrollar la habilidad para expresar oralmente sus pensamientos

Objetivo específico: 1

Desarrollar la capacidad de observar y describir los sucesos de su entorno.

Actividades

- Llevar a cabo un interrogatorio para que los alumnos observen algo específico observen algo específico. ¿qué es esto?, ¿qué color tiene? , ¿cuáles cosas de este color hay aquí en el salón y fuera de él?, ¿para que sirve?, etc.
- Observar y describir el lugar que les rodea, salir al patio para que vean los cerros que hay alrededor de la escuela; así mismo, objetos y personas. ¿conocen los cerros?, ¿cuáles son?, ¿de que están hechos los cerros?, ¿qué podemos encontrar en los cerros?, ¿de que color son los árboles?, ¿para que nos sirven los árboles?, ¿para que cuidamos los árboles y plantas?, etc. se puede seguir

interrogando a los alumnos para que razonen sobre su entorno, si es difícil ciertas preguntas es conveniente hacer otras más sencillas dependiendo del momento.

- Aplicar la discusión dirigida para autocuestionarse y describir objetiva y subjetivamente a su compañero .

¿cómo soy? (nombre, edad, color de ojos, color de cabello, físico etc.) ¿qué me gusta hacer y lo que no me gusta?, ¿qué hago en la escuela y fuera de ella?, ¿cómo es mi compañero de al lado?, ¿cómo se comporta en la escuela? ¿qué hace?.

- Los interrogaré sobre la ropa que traen sus papás, por lo que deben observar para posteriormente describirlo. ¿qué ropa trae tu mamá y de que color?, ¿qué ropa se puso tu papá hoy y de que color?, ¿qué ropa traes tu?, ¿por qué traes esta ropa y no otra? ¿dónde vives?, ¿cómo se llama la calle y la colonia donde vives?, ¿dónde trabaja o vive tu papá?...

- Narrar experiencias personales.

Daré un ejemplo describiendo sobre lo que hice y posteriormente ellos lo dirán, dependiendo de la situación se hará interrogatorio si no pueden describir abiertamente lo que hicieron. ¿a dónde fuiste o donde pasaste tus vacaciones?, ¿qué hiciste?, ¿a quien conociste? (gente).

Material (recursos didácticos)

Libreta, lápiz y colores

Evaluación

Un dibujo sobre el tema. Se tomarán en cuenta los conocimientos obtenidos y su lenguaje, que saben y como lo dicen, es muy importante valorarlo, así mismo su desenvolvimiento y participación.

Objetivo específico: 2

Expresará el contenido de un texto y lo relacionara con sus vivencias u objeto de conocimiento.

- Analizar lo que perciben visualmente sobre el tema “los seres vivos”, se les interrogara haciendo preguntas sencillas sobre lo que hay en el dibujo y posteriormente se hará una discusión dirigida para que relacionen la teoría con la práctica para saber si entienden lo que hay en el libro y si sucede en la vida, en este caso en su vida.
- Observarán y analizarán una imagen del libro de lecturas y posteriormente emitirán lo que piensan sobre ella, tomando en cuenta como la interpretan.
- Se les narrará una fábula para que comprendan el mensaje implícito, tratando de sensibilizarlos en el trato con personas y animales con deficiencia física, posteriormente hablaremos sobre si ellos conocen a personas o han visto animales en tal situación.

Material

Libro de lecturas integrado P. 98 1er. Grado

### Evaluación

Dibujo sobre el tema; se observara para ver si su atención esta puesta en lo que les digo u en otro lado, que y como perciben el entorno; preguntas orales y de respuesta breve (los dejare si desean hablar un poco mas). Observar como se expresan, que dicen y cómo lo dicen.

Objetivo Especifico : 3

Expresar oralmente sus pre-conocimientos.

### Actividad

- se hará una discusión para que describan lo que sienten y que piensan sobre la estación del año - invierno -, como prevenirnos del frío y de enfermedades respiratorias?. ¿por qué se ponen suéter?, ¿si no se ponen suéter que sienten?, ¿qué les pasa a los niños que no se ponen suéter que se mojan, que comen paletas y refrescos muy fríos?, etc. se sigue interrogando a los niños para saber que conocimientos tienen sobre el invierno y cuidados personales, para concluir es evitar lo que nos hace daño.

Que los alumnos perciban el entorno en que se encuentran algunas personas

que consumen drogas o vicios que son nocivos para su salud física y mental. ¿han visto a personas que ustedes conocen beber alcohol, vino o cerveza?, ¿les gusta ver a esas personas emborracharse?, ¿si les dan a beber ustedes van a querer? ¿se deben quedar o es mejor irse cuando hay personas que se emborrachan o se drogan?.

Material

No es necesario

Evaluación

Dibujo sobre el tema; observaran sus respuestas para que no sean sino que deben ser mas explicitas, de ser a respuestas breves en forma oral deben de ser abiertas.

# CAPÍTULO IV

LA APLICACIÓN DE LA ALTERNATIVA PEDAGÓGICA

## 4.1. Aplicación de la alternativa pedagógica

Se motivo a los alumnos a observar el pizarrón, les hice preguntas tanto abiertas como cerradas, la mayoría de los niños no se atrevían individualmente a emitir sobre lo que piensan, por lo que opte que el que quisiera respondiera, en ocasiones respondían a coro, (ver anexo 2) ejemplo:

m. ¿de que color es el pizarrón?

n. "verde"

utilizare las preguntas un poco más abiertas en las que alumno debe observar, analizar y pensar rápidamente, ejemplo:

m. ¿cuales cosas de este color hay aquí en la escuela?

Tuve que intervenir porque no se decidían y les di algunos ejemplos, de esta manera comenzaran a decir lo que veían del mismo color. Una vez identificado lo de adentro, salimos al patio y les pregunte,

m. ¿qué ven de color verde?

n. ¿el pasto es verde?

m. ¿y para que nos sirve?

n. "para jugar" etc.

m. ¿qué hay en los cerros?

n. "árboles"

m. ¿de que color son?

n "verdes"

m. ¿para que nos sirven los árboles?

n. Omar “nos dan aire”

n. “para subirnos”.

Preguntas como estas donde los niños tienen que razonar son necesarias, la mayoría se reprimen, quizá no se sientan en confianza por que no se da la oportunidad de opinar y expresar sus conocimientos, (ver anexo 3) El ambiente lo debe promover el maestro por lo que desde el principio tengo una actitud que considero adecuada para ganarme la confianza de los alumnos.

Sobre la actividad de autodescribirse y describir a su compañero la comencé dando mi propio ejemplo para que supieran como hacerlo. Les pedí que no dijeran groserías, que guarden silencio para escuchar a sus compañeros y de que no interrumpen, deben esperar su turno.

n. “Raúl; esta gordo, tiene ojos negros, es peleonero, esta chimuelo y es un burro”.

n. “Alejandro: tiene cabello negro, sus ojos son negros, le gusta la escuela y es peleonero”.

En esta actividad los niños estuvieron motivados, atentos y la mayoría participo; se les escaparon varios datos como autodescribirse, les gusto describir a su compañero de al lado porque se reían de lo que decían; (ver anexo 4) suelen repetirlas mismas palabras que los demás compañeros dicen, es obvio que su vocabulario es limitado y esto impide que se expresen un poco mas, es decir ser mas

explícitos.

Es muy importante observar lo que nos rodea, por lo que les pedí que me dijeran ¿qué ropa traen puesta sus papas y de que color? , muy pocos perciben estas cosas, no están bien seguros de la ropa que traen sus padres por lo que en esta actividad el resultado fue pobre; así mismo, les pregunte: ¿sabes que es lo que hace tu papá cuando se va a trabajar?

n. no, “pero si trabaja”

n.”mi papa, corta aguacates”, etc.

m. ¿cómo se llama la calle donde vives?, su colonia, año de nacimiento, etc. no saben contestar por que ignoran tales datos.

Al tratar el tema “los seres vivos”, le pedí que visualizaran para que capten el dibujo y no respondieran impulsivamente por querer ganar. Sigo haciendo preguntas por que es más fácil para ellos responder y para no desviarse del tema, tales preguntas son para los que deseen contestar y algunas veces les pregunte directamente a los alumnos que no participan.

Observar, pensar y expresar es algo que produce un dibujo, deben aprender a interpretar correctamente tal imagen, si se confunden en un dibujo la información que tienen esta equivocada por ende la nueva información esta distorsionada.

En su libro de imagen de un bebé, un niño un adolescente, un adulto y un viejito. Los alumnos tienen conocimiento de que los bebés están en el vientre al cual le dicen “panza”. El proceso del nacimiento, crecer y reproducirse, será visto desde la

percepción de estos niños (ver anexo 4).

m. ¿por qué están estas personas de chiquito a grande?

n.- “por que creció”

m.- ¿ustedes eran bebes y ahora como están?

n.- “grandes”

m.- antes de que nacieran estaban en... (me toco el estomago) y a coro dicen:

n. “en la panza”

m.- ¿de quien?

n.-“de la mama”

Hay respuestas de los niños que no son correctas en ocasiones intervengo dando una explicación y en otras las vuelvo a retomar para que se den cuenta por si mismos.

m.- ¿cuándo nacieron se parecen al dibujo? señalan al bebe

m.- y ahorita, ¿a quien se parecen? señalan al que camina y tal parece que va a la escuela.

m.- ¿qué comen los bebes?

n.- comida

Al ver que no especifican la pregunta: “los bebes pueden comer carne y tostadas?”, n.- “no”

Con esta pregunta comenzaran a contestar y algunos no eran creativos por lo

que decían a sus compañeros y a coro contestaban que no y luego pedía la respuesta correcta. Seguí interrogando hasta llegar a la etapa de la vejez donde la mayoría tiene idea de que los viejitos mueren por que están viejitos y por que se enferman. La mayoría aun no conocen a sus abuelitos por que el tema no les es desconocido.

Para realizar esta actividad me dirigí por filas para que respondan en coro o individualmente. Les he narrado los cuentos del libro de lecturas y la mayoría ya saben el antes y el ahora, lo cual ayuda para este ejercicio(ver anexo 6).

m.- “¿qué es lo que ven en este dibujo?”

n.- “un árbol y tiene hojas verdes”

m.- ¿tu que ves Adán?

n.- “un animal muerto”

n.- “el árbol esta seco” etc.

Seguimos indagando hasta llegar a que fue lo que ocurrió que hizo que todos murieran antes estaban con la vida y ahora están muertos y secos. En esta actividad como en las demás en ocasiones hacia movimientos o por medio de pistas los acercaba a la respuesta., ejemplo: ellos dicen que se mueren por no comer, pero si no hay un liquido es imposible que tengamos para comer; si todo murió porque no había un liquido que las personas, animales y las plantas necesitamos para vivir y empieza con la letra a, aun no se saben la respuesta y sigue la segunda pista, este liquido lo tomamos.

n.-“tomar” ¡Agua!

Les explique la importancia del agua la cual es vital y es importante crear conciencia en cuidarla aunque dura mayor resultado si realizamos una campaña.

Al narrarles la fábula “una buena lección” donde los personajes son un niño y un perro que tienen diferencia física. Se pretende de que comprendan el mensaje implícito. Realice movimientos físicos y cambios de voz, por lo que estuvieron muy atentos. Por medio de los cuentos podemos sensibilizar a los niños, además de que sirve para que desarrollen su imaginación y a escuchar. Al terminar todos querían participar, algunos niños contestaban más de lo que era la pregunta querían narrar todo el cuento, otros solo contestaban la pregunta y quizá se les dificultó. Algunos niños querían intervenir por lo que les pedí que les diéramos tiempo para que recuerden, además de que deben esperar su turno y deben dejar que los demás participen. Deje de preguntarles a los mismo niños cuando los demás tenían la confianza de expresarse.

m.-¿por qué no podía caminar el perrito?

n.- “por que le quebraron sus patitas”,

n.- “por que estaba enfermo de sus patitas y por eso no podía caminar”

n.- “le dolían sus patitas”

n.- ¿el niño tenía piernas?

n.- “no”

n.- “tenía fierros”

Hay preguntas que son complicadas para que razonen los niños como la siguiente: ¿por qué el niño quiere a ese perrito y no a los que corren? a su corta edad es difícil que comprendan la situación física, emocional y psicológica en la que viven los discapacitados y esta narración nos hace tomar conciencia y no burlarse.

n.- ¿si les pegan a los perros creen que les duela?

n.- “sí”

n.- “por eso chillan”

m.- ¿cómo le hacen los perros cuando les pegan?

n.- comienzan a hacer un sonido del perro aullando.

La mayoría de los niños hacen lo que sus padres les ordenan o en su caso el maestro(a), son hábitos en los cuales ellos no toman conciencia y mecánicamente obedecen, no se , se les da una razón de por que deben hacerlo o para que, simplemente “mi papa, mi mama dijo” ordenes que debemos razonar.

m.- ¿por qué traen suéter?

n.- “por que hace frío”

m.- ¿por qué no se lo quitan si hay sol?

n.- “porque todavía hay frío”, etc.

Varios niños comunicaron sus experiencias de cómo les esta afectando el frío, donde algunos no pueden dormir, otros se han enfermado etc,. Hay que analizar causa-efecto si eso ocurre hay que pensar como cuidarse y prevenirnos ante esta

temporada de invierno.

La actividad sobre vicios y drogas la comencé de que iba por la calle y vi a un borracho durmiendo en la banqueta, no se si fumo marihuana en su mano tenia un cigarro, etc.

m.- ¿ustedes han visto a personas que conocen beber alcohol, vino o cerveza?

n.- “¿SI!” “mi papa toma vino”, etc.

Es obvio que los niños crecen en un ambiente inadecuado donde ven escenas violentas ya que el padre es vicioso y no se toma conciencia en ello. A los niños no les gusta que su papa llegue borracho y regañe o pegue a su mama y en ocasiones se gastan el dinero y no dan a su mama gastos del hogar y la escuela. así mismo han visto a muchachos drogarse.

n.- yo vi, a uno que comía resistol”,

n. “muchachos fuman marihuana”.

Les comente sobre lo que dicen algunos adictos a la marihuana, la cocaína y al resistol de que se sienten felices, etc., la mayoría se vuelven locos y se mueren. Les pedí que no se acerquen ni hablen con esa gente que corran si es preciso y les digan a sus papas si alguien los molesta. Hablamos un poco sobre como cuidarse de las personas extrañas con las cuales no deben hablar aunque les inviten una paleta o refresco. así como cuando se quedan solos en su casa. Es adecuado preguntarles sobre ello, de que deben hacer, de que den una solución y para ello tienen que pensar.

m.- ¿qué vas a hacer si estas solito en tu casa y un señor que no conoces toca tu puerta preguntando por tu papa?, ¿le vas a abrir la puerta?

Se detienen para no dar una respuesta impulsiva o no saben que hacer ante esta situación.

n.- “no” y otros dicen “si”

Ante estas circunstancias seguí preguntando para que piensen en las consecuencias y de que deben tomar precaución sobre asuntos similares.

La confianza ha mejorado en los niños para expresarse, aunque no hay limitación en el vocabulario, el cual es muy pobre. En ocasiones no será necesario hacerles preguntas dependiendo del avance, tales preguntas deben hacer confundir a los alumnos donde estar bien elaborados y si ocurre hacer o modificarla.

Los alumnos participan porque los temas se han socializado evitándose memorizar o escribir sin pensar, cuando comprenden dichos temas ellos participan y comunicaran sus pre-conocimientos. Los niños introvertidos evitan opinar pero al brindarles atención, comprensión, afecto, etc. Ellos se sienten en confianza y seguridad para participar si se los pido y de involucrarme en el ambiente del grupo; si no es criticado negativamente ni rechazado por sus compañeros, si nuestros niños superaran la etapa en la en que se encuentran; en cuanto a los extrovertidos suele ser un poco mas fácil para que hablen si supieran la etapa ya que no están seguros

de que lo que piensan esta bien, la mayoría evita hablar y esperan a que lo digan los niños que siempre hablan de esta manera confirman de que están en lo cierto pero no se atrevían a decirlo o por que no saben que lenguaje utilizar para su pensamiento.

En cualquier ejercicio que se realice si es necesario se pueden hacer movimientos de espacio permitiendo que se desplacen cuando deseen opinar, mover las butacas, sentarnos en el piso o que entre ellos cambien de lugar y posteriormente regresar a donde pertenecen, etc., también dejar que platicuen entre si, aunque al principio se creaba desorden pero poco a poco esto mejoro dando un buen resultado.

## **4.2. Descripción y resultados de la aplicación**

En el primer objetivo se animaron a participar porque les gustaron las actividades las cuales son de observar lo que tenemos a nuestro alrededor sin necesidad de memorizar, pero solo eran los alumnos que diariamente lo hacen. Para ello tuve que hacerles preguntas directamente a los niños pero no me contestaban, así que opte para que contestaran algunas en coro y deje que participara el que quisiera, sin obligarlos demasiado les preguntaba algo sencillo y respondían en su mayoría los que se reprimen en opinar.

En la actividad donde tenían que auto describirse y describir a su compañero no dio buen resultado, porque omitieron el hablar de si mismos ya que fue más

divertido hablar de su compañero. Como se rompía el orden en el salón el momento de hablar fue necesario pedirles que esperen su turno y respeten al que esta hablando, para que escuchen con atención y comprendan el mensaje. La actividad que se les complico y no pudieron contestar la mayoría fue lo de sus datos personales y la ropa que llevaban ese día sus papaás; quizá por ser memorizado y porque no le ven importancia.

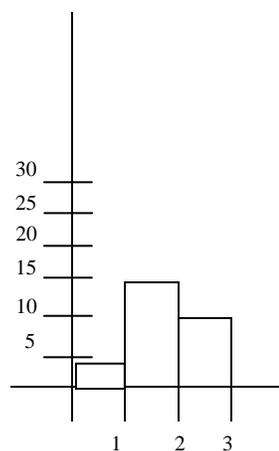
En el segundo objetivo me apoyé del libro para analizar un dibujo, sin embargo algunos de los que mas participan responden impulsivamente para ganarle a los demás y ser el primero en hablar, por lo que decidí en hacer preguntas para que de esta manera participaran todos y aunque decían poco, esto les ayuda para su autoconfianza; los demás ya guardan orden y en algunas ocasiones se les olvidaba, al saber y no se burlan de ellos los alumnos que no participan se animan a hacerlo y se sienten aceptados y esto es el comienzo para que sigan interviniendo en clase.

Había ocasiones en que no sabían que responder, les ayudaba a reflexionar dándoles “pistas” haciendo otras preguntas que le ayudan a contestar por ejemplo ¿por qué nos enfermamos?, ¿qué sucederá si nos acabamos el agua?, ¿por qué hay personas discapacitadas?, etc., estas preguntas son complicadas para su edad, por ende, tuve que hacer otras mas sencillas y de esta manera dijeron su opinión. Ha sido adecuado utilizar fábulas, narrando historias, hacer descripciones, etc., para motivarlos ya que de esta manera captamos su atención y se animan para participar, posteriormente se hacen las preguntas para cumplir con el objetivo.

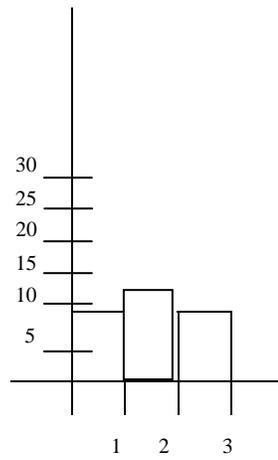
En el tercer objetivo se pretende que sigan reflexionando sobre de que hacer tanto ellos como los demás, tuve que narrarles y hacer comparaciones para que sea sencillo analizar las actividades y la participación fue buena, ya que la mayoría participó. Han mejorado en cuanto a esperar su turno, escuchar a sus compañeros, a espera para que no den una respuesta impulsiva.

Es necesario acercarse a ellos en cualquier momento y platicar sobre lo que hacen, los problemas que suelen tener, hacerlos sentir que son importantes para nosotros tratando de comprenderlos y orientarlos si es necesario; de esta manera nos ganaremos su confianza y ellos nos la tendrán, también entre ellos es necesario que conozcan, que platiquen, que convivan, que inviten a sus demás compañeros a jugar, etc. siendo así los alumnos participaran activamente.

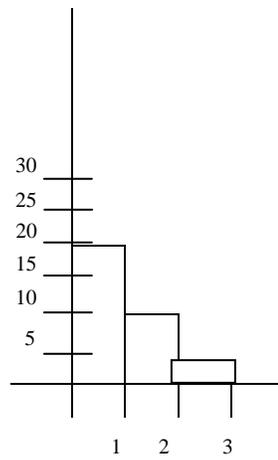
#### 4.3. Análisis de los resultados de los tres objetivos



- 1) Participación voluntaria
- 2) Se les pide su participación
- 3) Evitan participar

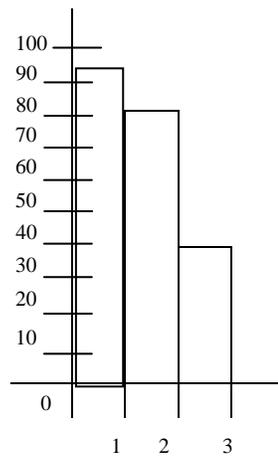


- 1) Participación voluntaria
- 2) Se les pide su participación
- 3) Evitan participar



- 1) Participación voluntaria
- 2) Se les pide su participación
- 3) Evitan participar

## Valoración general de los tres objetivos



- 1) Participación voluntaria
- 2) Se les pide su participación
- 3) Evitan participar

## CONCLUSIÓN

Sobre pensamiento y lenguaje hay bastante información, en varios libros la podemos encontrar para que no haya dudas y nos ayudara para adquirir conocimientos sobre este tema ya que son muy importantes para comunicarnos.

Somos individuales y por ello diferentes en ideas y sentimientos esto nos hace ser especiales, es por ello que hay que decirles a nuestros alumnos que son capaces de superar y vencer los obstáculos; aprender a expresarse debemos tomarlo muy en serio en la escuela porque si no se logra, estos educandos tendrán el mismo problema en primaria, secundaria, bachilleres, en la universidad, pero no nada mas en la escuela sino en el ámbito social y sobre todo en lo personal; un niño no lo puede lograr solo, es por ello que se necesita la ayuda de un adulto para que adquiera habilidades para expresar sus pensamientos y sentimientos. Nadie va a expresarse si se le dice "habla, te escucho" la mayoría de nuestros alumnos se intimidan con esto y no dicen nada, para ello hay un proceso; hay que ser tolerantes. Si nuestros alumnos son callados debe preocuparnos tanto a padres como profesores, si con los ejercicios no logra un avance entonces debemos buscar ayuda profesional porque quizá se deba a otras causas como psicológicas, físicas, neurológicas, etc., ellos lograran que el niño avance con ejercicios acordes a su problema. Nadie debe callar, porque el que calla se deja morir en el silencio, nadie debe callarnos, porque somos libres de emitir nuestros pensamientos y sentimientos.

## BIBLIOGRAFÍA

- COLL, Cesar y Rosa Colomino, "Interacción entre amigos y aprendizaje escolar" Criterios para propiciar el aprendizaje significativo en el aula. UPN-SEP, México, SEP, P.204
- CUBEMO, Rosario "Como trabajar con las ideas de los alumnos" Desarrollo del niño y aprendizaje escolar. UPN-SEP, México, 1997 P.92
- DE LIMA, Dinorah, "Nuevas ideas para viejas intenciones". Criterios para propiciar el aprendizaje significativo UPN-SEP, MEXICO, P. 46
- DE VAL, Juan "La formación de conocimientos y el aprendizaje escolar" Desarrollo del niño y aprendizaje escolar. UPN-SEP, México, 1997 P.216
- GONZÁLEZ, Núñez, J. de Jesús, et al. "Grupos humanos". ,Grupo escolar, UPN-SEP, México, 1997, P. 51
- MORENO, Monserrat, "Que es la pedagogía operatoria", Criterios para propiciar el aprendizaje significativo en el aula, UPN-SEP, México, P. 103
- MORENO BAYARDO, Ma. Guadalupe. "Definición de método, técnica y procedimiento". En Didáctica fundamentación y práctica I. Ed. Progreso, México, Pág. 87
- NICOLAU, Pilar "Comunicación y juegos usos de lenguaje infantil en diferentes situaciones de juego" Estrategias para el desarrollo pluricultural de la lengua oral y escrita. UPN-SEP, México, P.103
- ORTEGA, Salas Ma. Del Carmen y Simón Sánchez Hernández "Escuela para pensar : Currículo para el desarrollo del pensamiento y la comprensión" Criterios para propiciar el aprendizaje significativo en el aula. UPN-SEP, México, , P.74
- SANTOYO S.,Rafael, "Apuntes para una didáctica grupal" . ,Grupo escolar, UPN-SEP, México, 1997, P. 84

# ANEXOS

**(Anexo 1) Foto de los alumnos participando a coro**

**(Anexo 2) Dibujo de un niño sobre la naturaleza la cual es verde**

**(Anexo 3) Dibujo de un alumno a sus compañeros**

**(Anexo 4) Una alumna dibujando a su familia**

**(Anexo 5) Foto de los alumnos participando por filas**