



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA**  
SERVICIOS EDUCATIVOS DEL ESTADO DE CHIHUAHUA  
**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**

UNIDAD 081

***"DESARROLLO DE LAS CAPACIDADES  
COMUNICATIVAS EN RELACIÓN CON LA LECTO-  
ESCRITURA"***

TESINA: MODALIDAD ENSAYO

QUE PRESENTA:

**SILVIA ESTELA MUÑOZ GAYTÁN**

PARA OBTENER EL TÍTULO DE  
LICENCIADA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR

Chihuahua, Chih., Octubre de 2005

## DEDICATORIA

*A Dios:*

*Que siendo mi fortaleza es el pilar en mi vida espiritual.*

*A mis maestros en la UPN:*

*Por valorar el esfuerzo por el término de mis estudios, muy especialmente al profesor Humberto Tena Licano, por colaborar con sus conocimientos, por su perseverancia y apoyo incondicional.*

*Al profesor Miguel Cañas:*

*Que con disposición, esmero y dedicación contribuye en el proceso de este proyecto hasta la culminación.*

*Al profesor Mario Uribe:*

*Por su interés y su compromiso en el desarrollo de este documento, al contribuir para el cambio de actitud en el proceso de formación de los docentes.*

*A mis hijos:*

*Con mucho amor, por su cariño, apoyo y paciencia incondicional, Eliane, Irving y Alex, los amo...*

*A todos ellos ¡Gracias...!*

# ÍNDICE

	Página
<b>I. INTRODUCCIÓN</b> .....	6
<b>II. DESARROLLO</b>	
A. Lenguaje .....	8
B. Definiciones del lenguaje y teorías sobre el proceso comunicativo .....	13
C. Proceso evolutivo del desarrollo del lenguaje en el niño .....	18
D. Características del niño .....	25
E. Condiciones en que se da el lenguaje oral .....	32
F. Lenguaje escrito .....	36
G. Indicios de la manifestación de la escritura en niños muy pequeños ....	38
H. Función de la educación preescolar .....	50
<b>III. CONCLUSIONES</b> .....	60
<b>IV. BIBLIOGRAFÍA</b> .....	63

## I. INTRODUCCIÓN

El presente documento proporciona los elementos necesarios que contemplan el desarrollo de las capacidades comunicativas en relación con la lecto-escritura en niños de edad preescolar. Conforme a la formación que el docente adquiere, enriquece las experiencias con base en el conocimiento y uso del lenguaje, conjuntamente con los alumnos en el desarrollo de sus capacidades.

Los cambios que acontecen a la educación preescolar en nuestro país, son fundamentales. Por ello, es mi compromiso contribuir, siendo parte del cambio, deseando que se valore y se reconozca el trabajo en preescolar de acuerdo a la realidad que el niño está viviendo. Tomando en cuenta fundamentalmente las características que prevalecen en el niño desde su etapa inicial, continuando en su etapa preescolar.

Posteriormente se reconoce al lenguaje como un sistema de signos, y se manifiestan un sin número de definiciones y teorías en el cual es posible conocer más acerca del proceso de la adquisición del lenguaje, siendo un instrumento de comunicación por el cual es posible expresar ideas, conocimientos y sentimientos. Se contempla un espacio para reconocer el proceso evolutivo del desarrollo del lenguaje en el niño y que de esta manera contribuye a la satisfacción de necesidades propias facilitando así una mejor adaptación del niño con su medio. Es evidente que la adquisición de éste requiere de la transmisión social, que se da a través de la interacción y comunicación con los demás.

Posteriormente se hace mención sobre la importancia de las condiciones en que se da el lenguaje hablado y sus diversas formas de expresión, como antecedente para el posterior aprendizaje de la lectura y la escritura. Es posible señalar cómo los indicios de manifestación de escritura, en niños en edad preescolar, son posibles de observar y valorar para motivar al niño a que continúe haciendo prácticas de "lectura" y "escritura" hasta llegar a la convencionalidad de manera sencilla y fluida. El niño manifiesta su lenguaje de una manera gradual, logra partir de una simbología individual y llegar a una simbología convencional; aprende a comunicarse mediante la manifestación del lenguaje gesticulado, hablado, gráfico y lenguaje interior, que son parte del proceso de desarrollo de las capacidades comunicativas. Se incluye además aportaciones del programa de preescolar vigente, mediante los principios y función de la educación preescolar.

Finalmente se presentan las conclusiones del contenido de dicho trabajo, logrando con ello una reflexión y autocrítica en nuestro quehacer cotidiano en el aula, estableciendo el compromiso y esfuerzo para seguir ofreciendo una Educación Preescolar de Calidad.

## II. DESARROLLO

### A. Lenguaje

El fenómeno del lenguaje que acontece y se manifiesta en el jardín de niños, entre alumnos y educadora, resulta ser un valioso instrumento de comunicación donde es posible observar, expresar vivencias, experiencias, necesidades, emociones, sentimientos y conocimientos; a su vez se favorecen capacidades, al aprender de manera significativa. El niño aprende a utilizar el lenguaje para establecer vínculos con los demás en situaciones de su vida cotidiana y escolar. Al desarrollarse como individuo va teniendo conocimiento de sus habilidades y limitaciones, obtiene seguridad en sí mismo, autonomía e independencia física, emocional, social y cognitiva, mejorando así sus relaciones interpersonales y su adaptación al medio.

Es de suma importancia, conocer el fenómeno comunicativo del lenguaje a través de la evolución y desarrollo en la vida del individuo, por ello se analizan en este documento sus antecedentes, siendo el lenguaje reconocido como un sistema de signos que expresan ideas y que el niño aprende poco a poco a través de un proceso psíquico.

El autor Fernando Terrazas, expresa su concepción acerca de cómo se inicia el lenguaje: "Las impresiones suaves y los sentimientos moderados han producido, los sonidos articulados".<sup>1</sup>

---

<sup>1</sup> "El lenguaje ha salido indudablemente del grito, que traduce espontáneamente TERRAZAS, Fernando. *El Lenguaje*. Ediciones Oasis, S.A. p. 20.

las emociones y se produce cuando el sonido es reconocido como señal útil".<sup>2</sup> Esta situación es observable con facilidad durante el primer vínculo que establece el niño con la madre en el seno familiar.

Wallon, aporta su consideración psico-biológica, nos dice que la importancia del movimiento en el desarrollo psicológico del niño se ha puesto en evidencia antes de usar el lenguaje verbal, porque para hacerse comprender, el niño hace uso en un principio de los gestos, es decir de movimientos relacionados con sus necesidades y situaciones en relación con el medio. "El movimiento, prefigura las diferentes direcciones que podrá tomar la actividad psíquica "el desplazamiento en el espacio".<sup>3</sup>

Adapta de tal manera tres formas en la Evolución Psicológica del Niño:

*Pasivo exógeno:* Son los reflejos de equilibración, las relaciones de gravedad.

*Activos o autógenos:* Son los desplazamientos corporales en relación con el medio exterior: la locomoción y aprehensión.

*Relaciones posturales:* Que se manifiestan en el lenguaje corporal, que son los gestos, actitudes y mímicas.

Las palabras nos resultan por demás útiles en el proceso de socialización del pensamiento, la interacción que el niño establece con los iguales y con los adultos,

<sup>2</sup> Idem  
<sup>3</sup> *Desarrollo de la psicomotricidad en la Educación Preescolar.* Antología Básica. UPN. p. 11.

y alumno, dando pie a que fluyan ideas, sentimientos y emociones; es importante que lo que hablamos sea coherente con el pensamiento, esto se logra de manera gradual, con las imágenes mentales que se crean en nuestro pensamiento enriquecido a través de múltiples experiencias de nuestra vida cotidiana, de esta manera es posible expresar lo que deseamos, cubriendo esa necesidad de satisfacción y de adaptación al medio social.

Al favorecer un clima de confianza, el lenguaje se da en medio de las circunstancias, del ambiente, de las costumbres socio-culturales en que se desenvuelve el niño, como un instrumento de comunicación, también como instrumento registrador y el conocimiento permanece con base a los conceptos y permite su desarrollo indefinido ya que el individuo está en constante aprendizaje toda su vida, aprende a crear y desarrollar diversas formas de expresión, busca dar solución a múltiples situaciones al aprender a vivir en colectividad.

Fernando Terrazas menciona que el lenguaje en sus orígenes es motivo y activo y por consiguiente sincrético; esto explica que el lenguaje surge de una motivación y es activo porque nace de un interés, una necesidad interior llevando a la acción y ejecución, por lo que resulta significativo para el niño, a medida que se diferencia para distinguir los objetos, las propiedades, los estados. El lenguaje es flexible para posibilitar las relaciones más variadas en la realidad que vive el niño por medio de las palabras, que toman un valor abstracto y general.

Al proporcionarle al niño en la edad preescolar un ambiente favorable de armonía y confianza, un ambiente estimulante para desarrollar su capacidad de



expresión, constituye un espacio propicio para el enriquecimiento del habla, donde pueda expresarse oralmente, durante y no solamente durante la estancia en el medio escolar; esto a su vez implica mantener y crear espacios enriquecidos con materiales, atractivos, que se encuentren al alcance de los niños, para facilitar el manejo espontáneo de libros, periódicos, revistas, cuentos con dibujos animados y con letras para que a través de múltiples situaciones que se le presenten, y/o le propicie la educadora, sienta el impulso, la motivación intrínseca para descubrir y reflexionar sobre el uso y función del lenguaje oral, la lectura y escritura a niveles acordes a su desarrollo; como realizar los llamados "actos" de "lectura" y "escritura" hasta llegar a la convencionalidad.

Cuando los niños llegan al Jardín de Niños, generalmente poseen una capacidad para comunicarse, les permiten hacerse entender y saben que pueden usar el lenguaje con diferentes propósitos, el desarrollo de éste significa que el niño desarrollará capacidades de comprensión y reflexión.

El juego simbólico, ésta es una de las experiencias más disfrutadas y notables dentro de las actividades preescolares por los niños, además de ser una de las características del niño en edad preescolar; cuando el niño desarrolla el juego simbólico, la imagen mental en la estructuración de su pensamiento, se exterioriza con el lenguaje mismo, dando lugar a la expresión oral, la expresión gráfico-plástica, pictórica, corporal, gestual y el manejo del lenguaje interior, etc. Esta serie de actividades permiten al niño un intercambio y una comunicación continua con los demás, emplean en su juego el lenguaje durante la mayor parte del tiempo, incluso

cuando hablan solos o se dirigen a sus juguetes, mediante interacciones lingüísticas.

El autor HUTCHCROFT, nos revela su concepción acerca de la influencia que el juego simbólico tiene en la vida del niño, nos dice: "la simulación lúdica representa un modo de organizar la experiencia a través del juego, del lenguaje y del gesto".<sup>4</sup>

Otro autor como SMITH, señala en un texto que "La capacidad de fantasear o de simular es, como el lenguaje inicial y como el reconocimiento del yo, un elemento básico de la actividad simbólica del niño".<sup>5</sup>

Recordemos que el lenguaje desempeña un papel relevante, las personas con base a una necesidad intrínseca se comunican y se relacionan con su medio ambiente, se considera que es la base del aprendizaje, pues está presente en todas las áreas del conocimiento, las cosas se aprenden y se conocen explicándolas a través del lenguaje. El niño desarrolla esa capacidad de comunicación manifestando diversas formas de expresión, desde la etapa inicial, continuando en la etapa preescolar y subsiguientes. El niño organiza de manera coherente la información que obtiene del medio que le rodea y trata de registrarla de manera que no la olvide, va reconociendo la utilidad de la "lectura" y "escritura", mostrando manifestaciones de "escritura", como garabatos, dibujos, graffas letras convencionales, etc., y manifestaciones orales, al verse en la necesidad de explicarlo a otros, siendo significativo en su vida.

---

<sup>4</sup> J. R. Moyles. (1994) *"El juego a través del lenguaje"*. *El Juego en la educación infantil y primaria*. Antología Básica. *El juego*. UPN. México. p. 301-305.

<sup>5</sup> Idem.

## **B. Definiciones del lenguaje y teorías sobre el proceso comunicativo**

El lenguaje es un proceso complejo y se desarrolla gradualmente al originarse con base a las necesidades individuales de los niños, al querer establecer relaciones, interactivas con los demás. Estas manifestaciones facilitan su adaptación y se ve reflejado en sus actitudes, formas de participación y formas de relacionarse en el aula con los demás y ante los demás, durante el desarrollo de situaciones didácticas. Algunos niños llegan a preescolar con mayor conocimiento que otros sobre el uso del lenguaje escrito. Esto depende de las experiencias que haya tenido en su contexto familiar.

A través del tiempo y del estudio este proceso comunicativo, surgen diversas definiciones y teorías, sobre la adquisición del lenguaje, contribuyendo a la comprensión del mismo.

El lenguaje: es un proceso social utilizado de acuerdo a ciertas normas, según Piaget, está sujeto a cambios que la sociedad genera, por las necesidades que surgen de expresión y comunicación.<sup>6</sup>

El diccionario de Pedagogía aporta que es un sistema de comunicación por medio de símbolos vocales convencionales, gesticulación, gráfico, escritura, etc.<sup>7</sup>

*Lenguaje: es cualquier sistema de comunicación entre seres, mediante*

---

<sup>6</sup> PIAGET, Jean. *Seis estudios realizados de Psicología educativa*. p. 11.

*símbolos convencionales.*

*Lenguaje gesticulado, es un sistema de comunicación, por lo general entre seres humanos, mediante símbolos visuales convencionales, y que consiste en movimientos y ademanes de las manos o de otros miembros del cuerpo. Lenguaje por señas.*

*Lenguaje gráfico, es el registro permanente de ideas por medio de símbolos.*

*Lenguaje interior, es la reproducción de símbolos vocales ya sea que se pronuncien o no. Y se llaman reproducciones verbales implícitas.<sup>8</sup>*

Bien es cierto que, gran parte de la vida social es lenguaje, ya que por medio de él se establecen diversas relaciones, además resulta ser un auxiliar para interpretar, e ir descubriendo y hasta transformar el mundo.

El libro de bloques y actividades aporta que el lenguaje es un sistema establecido convencionalmente cuyos signos lingüísticos tienen una raíz social, de orden colectivo, es decir poseen una significación para todos los usuarios. La principal función es la comunicación a través de la expresión oral y escrita.<sup>9</sup>

Goodman nos enriquece con su concepción al expresar que:

*El lenguaje nos permite compartir nuestras experiencias, aprender el uno del otro, pensar juntos y enriquecer enormemente nuestro intelecto, gracias a la posibilidad de conectar nuestras mentes de nuestros semejantes.*

*El lenguaje comienza como un medio de comunicación entre los miembros de un grupo. A medida que se desarrolla cada niño adquiere*

---

<sup>7</sup> *Diccionario de Pedagogía.* Editorial Losada. Buenos Aires, 1960.

<sup>8</sup> *Idem.*

<sup>9</sup> *Libro de bloques y actividades en el desarrollo de los proyectos en el jardín de niños.* Mayo 1993.

*el concepto de la vida, la perspectiva cultural y las convenciones semánticas propias de su cultura".<sup>10</sup>*

Otra definición manifiesta la relación de lo que se conoce sobre lenguaje: capacidad de expresar por medio de sonidos en la producción de los cuales interviene la lengua. Por extensión, sistema o conjunto de signos, fonéticos u otros, especialmente visivos, que sirven para la expresión del pensamiento o la indicación de una conducta".<sup>11</sup>

El autor Clyde M. Narramore, nos orienta en su definición de lenguaje como: un revelador, acerca de la salud física y emocional del individuo.<sup>12</sup>

La Lingüística, ciencia del lenguaje en construcción, nos brinda aportaciones importantes en algunas teorías, sobre el origen y desarrollo en la adquisición del lenguaje.

Sobre la investigación psicológica y el comportamiento social en el individuo en su relación con los demás, como lo hace la Psicolingüística y Sociolingüística.

La Psicolingüística, estudia los procesos mentales con respecto a la adquisición y empleo del lenguaje del sujeto.

La Sociolingüística, estudia las relaciones entre lengua y sociedad en el

<sup>10</sup> GOODMAN, K. *Lenguaje integral. Desarrollo de la lengua escrita en preescolar*. Antología Básica. UPN. 1994. p. 77.

<sup>11</sup> *Problemas de aprendizaje*. Diccionario. Euroméxico, S.A. de C.V. p. 64.

<sup>12</sup> NARRAMORE, Clyde M. *Enciclopedia de problemas sociológicos*.

contexto socio-cultural.

Éstas a su vez están relacionadas entre sí al ver cómo se involucra el individuo en relación con su capacidad de estructuración para expresarse y comunicar emociones, que lo han llevado al logro de la satisfacción de sus necesidades. El individuo, requiere del sentido de pertenencia, busca estar en colectividad, aprende a vivir y relacionarse en variadas organizaciones sociales donde la expresión y conocimiento de diversas lenguas, acrecentará su pensamiento y a su vez amplía el uso y función del lenguaje; La comprensión de las normas que están presentes implícita o explícitamente en cualquier organización social, aprende a respetar, y a expresarse en la búsqueda del logro de objetivos comunes que lo lleven a una mejor y armoniosa convivencia en la adquisición de nuevos y significativos aprendizajes.

El medio social es crucial para el aprendizaje del niño y se da mediante la intervención de los factores social y personal; cuando se realiza una actividad social ayuda a explicar los cambios tanto en la conciencia, como en la conducta.

Estrategias para desarrollar las capacidades comunicativas en los niños de preescolar:

Algunas estrategias de situaciones didácticas que son aplicables en el aula, para propiciar el desarrollo de las capacidades comunicativas, son las siguientes:

En preescolar es muy importante la promoción del juego social, es pertinente tomar en cuenta que no para todos es agradable formar parte de un grupo, es

necesario a su vez permite momentos de silencio donde puede reflexionar, determinando sus propios criterios; sí se observa al niño con detenimiento se obtienen notorias manifestaciones de su pensamiento infantil al estar desempeñándose en varios roles. El niño tiene la oportunidad, de hablar con otros niños y con adultos, que lo escuchen y que cooperen con él.

Resulta de gran apoyo el área de dramatización o rincón doméstico, donde se proporciona una riqueza de oportunidades tanto lingüísticas como de creación, ahí es posible transformar los materiales, resolviendo problemas de la vida cotidiana. El niño observa al adulto en su quehacer y lo imita, convierte ese espacio en, castillos, museos, zapaterías, tiendas de alimentos, etc.; se apoya en una gran variedad de materiales para conocerlos, manipularlos, de esta manera el lenguaje se acrecenta y se perfecciona, crece, se desarrolla y adquiere gran significado en la formación de la personalidad del niño.

El lenguaje, está presente en todas las actividades que realiza el niño, durante una mañana de trabajo, por ejemplo, al dar información sobre sí mismo y su familia, expresa, comparte alegría, tristeza, temor, asombro, explica preferencias por juegos, dialoga para resolver conflictos, etc. Durante juegos organizados al aire libre, en el desarrollo de trabajo individual, por equipos y grupales, juegos verbales, como trabalenguas, adivinanzas. Juegos para identificar diversos textos, como cartas noticias, recetas, etc., donde el niño previamente en su casa, un adulto comparte con el niño una noticia del periódico, el niño a su vez tendrá la oportunidad de desarrollar su capacidad de comprensión y posteriormente la da a conocer ante el

grupo. Otra actividad es donde el niño tiene la oportunidad de desarrollar su capacidad descriptiva al mostrarle láminas con objetos o sucesos, etc.

### **C. Proceso evolutivo del desarrollo del lenguaje del niño**

Durante el crecimiento y desarrollo del niño, son observables las primeras manifestaciones de expresión y deben valorarse como tal, el lenguaje crece, se desarrolla y adquiere gran significado en la formación de la personalidad del niño.

Es posible detallar el origen del lenguaje, cómo el niño desarrolla sus capacidades comunicativas para establecer vínculos de relación con su medio afectivo más cercano, hasta ampliarse su espacio en la sociedad partiendo de sí mismo, de la seguridad, autonomía e independencia que adquiera en relación a sus propias experiencias.

El lenguaje auditivo es correlativo con la facultad de hablar y se le llama lenguaje articulado.

Resulta importante hacer una distinción entre lengua y habla, este circuito de comunicación explica que, el lenguaje es un código, un sistema de signos, producto social, el habla es el uso de ese sistema, una acción y un producto individual, además de momentáneo.

El habla no es sólo el resultado de una elaboración psíquica, sino también de un proceso fisiológico y físico.



Cada individuo pone en funcionamiento una serie de órganos que conforman el llamado aparato fonación (las cuerdas vocales, la laringe, etc.) para que el habla se transmita es necesario un medio físico o canal (ondas sonoras) que propaguen los sonidos.

Diferencias entre lengua y habla, con el fin de lograr una mejor identificación:

<b>LENGUA</b>	<b>HABLA</b>
Código o sistema	Uso del código
Social	Individual
Más o menos fija	Libre
Perdurable	Momentánea
Psíquica	Fisiológica y física

Tanto la Lengua como el Habla, se enriquecen mutuamente. Cuando se realiza el circuito de comunicación, éste consta de un emisor, un canal y un receptor.

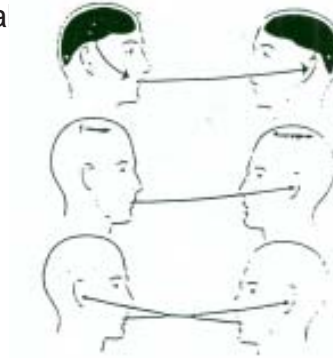
En el cerebro del emisor, los mensajes se convierten en palabras (código) y se lanzan a la atmósfera (canal) puede haber injerencias (ruido). El receptor decodifica e interpreta el mensaje en su cerebro. La transmisión puede efectuarse en uno o en ambos sentidos.

#### CIRCUITO DE COMUNICACIÓN

Es importante mostrar la Tabla de Desarrollo del Lenguaje según PAPALIA,<sup>13</sup>

que ampliará el panorama del desarrollo con base al uso y función del lenguaje que el niño emplea desde su edad inicial, como medio para interactuar con los demás.

- 3 meses: llanto, sonrisas, emisión de vocales, gritos y gorjeos.
- 4 meses: responde a los sonidos humanos en forma más definida (voltea la cabeza, sigue con la mirada al que le ha



- 5 meses: la emisión de vocales entremezcla con más sonidos consonánticos.
- 6 meses: balbuceo compuesto por expresiones monosilábicas, las más comunes son: ma, me, pa, ta.
- 8 meses: reduplicación frecuente, patrones de entonación, el balbuceo puede denotar énfasis o emoción.
- 10 meses: parece que quiere imitar los sonidos.
- 12 meses: empieza a decir palabras, comprende órdenes sencillas.
- 18 meses: tiene entre 3 y 50 palabras, la comprensión progresa rápidamente.
- 24 meses: tiene más de 50 palabras, una términos en forma espontánea para

---

<sup>13</sup> PAPALIA, Diane E. y OLDS Sally (1979). *El niño preescolar, Desarrollo y aprendizaje*. Plan 94.

formar frases de dos palabras.

- 30 meses: rápido aumento de vocabulario, las expresiones tienen la intención de comunicar, se frustra si los adultos no lo entienden. Las frases tienen la característica de gramática infantil. Parece entender todo lo que se le dice.

*En sus hogares los niños aprenden el lenguaje oral sin haberlo roto en fragmentos simples y pequeños. Son asombrosamente buenos para aprender el lenguaje cuando lo necesitan, expresarse y entender a otros mientras que están rodeados de gente que usa el lenguaje con un sentido y un propósito determinado.*

*Esto es lo que muchos maestros están aprendiendo de los niños: mantener el lenguaje totalmente potenciado en los niños, la capacidad de usarlo funcional e intencionadamente para satisfacer sus propias necesidades.<sup>14</sup>*

Como anteriormente lo señala el autor, el niño aprende mediante la imitación activa en el medio familiar y en su entorno social, inicia: emitiendo sonidos, después tratando de pronunciar palabras, pequeñas frases y así reconstruir el lenguaje.

Al evolucionar éste, también evoluciona la construcción del tiempo, espacio y causalidad. De esta manera permite que el niño reflexione acerca de sus actitudes y acciones que realiza en el antes, el ahora y el después.

Existen algunas <funciones><sup>15</sup> que desarrolla el organismo para la formación

---

<sup>14</sup> GOODMAN, Ken. "Lenguaje Total. La manera natural del desarrollo del lenguaje". Antología Básica. *Alternativas para el aprendizaje de la lengua oral en el aula*. UPN. México, 1996. p. 10.

del lenguaje y que se muestran a continuación:

*1. Fisiológicas:*

Las visuales -para recibir las palabras escritas;

Las de fonación -para la emisión de palabras;

Las de audición -para recibir las palabras dichas por otras personas;

Los trabajos que debe ejecutar la mano -para escribir.

*2. Psíquicas:*

Establecer el equilibrio entre la forma y el contenido del lenguaje, es el problema central de la enseñanza del lenguaje y la resolución de este problema en su finalidad práctica. <El pensamiento da contenido al lenguaje y depende de la experiencia personal>.

Si el individuo carece de experiencias, carece a su vez de ideas. Cuando el pensamiento crece, crece el lenguaje y cuando se acrecenta el lenguaje crece el pensamiento del individuo.

*3. Sociales:*

El lenguaje además de ser un fenómeno social, hay una asociación entre los signos y los pensamientos, hay una necesidad de comunicar algo a otros. La

---

<sup>15</sup> JIMÉNEZ y CORIA. *Técnica de la enseñanza de la lengua nacional*. Fernández Editores, S.A. p. 103.

perfección progresiva del pensamiento depende de la vida de la comunidad.

Muy cierto es, que el lenguaje oral inicia desde el ambiente familiar del niño, del contexto donde se desenvuelve y del medio escolar, donde se enriquecerá con base a sus experiencias.

El lenguaje contribuye a una mejor comprensión de las áreas o asignaturas, pero también es necesario ejercitarlo mediante ejercicios especiales, observando al niño, propiciando la creatividad, la experimentación y el desarrollo de las sensaciones, representación y función del esquema corporal, lograr que compare, perciba, hable, describa, cualidades en los objetos, personas, situaciones, propiciando la creación, reflexión y construcción del mismo lenguaje, aprendiendo en plena libertad, en un ambiente de seguridad y motivación constante.

Las experiencias previas que el niño manifieste al llegar a la escuela, determinará en gran parte, el desarrollo del lenguaje mismo; es decir si en las primeras manifestaciones de expresión de lenguaje, al niño se le valoró, motivó o si al contrario fueron frustrados los intentos de expresión y si el lenguaje en sus diversas formas de expresión se le dio una intención o utilidad determinada... Como a continuación nos señala el autor Jiménez y Coria, al decir que: "al hablar se aprende oyendo hablar y hablando, de igual manera que escribir se aprende escribiendo o leyendo lo que escriben los demás" "su pobreza de vocabulario llega a tal grado que, muchas veces no entiende lo que se le dice ni puede expresar lo que siente".<sup>16</sup>

Para favorecer la adquisición del lenguaje oral en preescolar, es necesario:

- Brindarle al niño la oportunidad de saber expresar e identificar sus propias emociones, sensaciones y sentimientos, en un ambiente de seguridad y aceptación. Por ejemplo al propiciar asambleas, donde se den diálogos espontáneos, de vivencias, situaciones familiares, de su contexto, etc.
- No corregir sus "errores" sino invitarlos, motivarlos a adquirir nuevos aprendizajes. La educadora debe valorar los esfuerzos del niño e identificar los momentos en que se encuentra el desarrollo del lenguaje, al realizar ejercicios de lenguaje como cantos, adivinanzas, trabalenguas, copiar textos,
- Elaborar recados, mensajes, la representación del dibujo, etc.; si se encuentra en una simbología individual ó convencional.
- El lenguaje no se enseña, sino que debe formarse a partir de situaciones cotidianas, útiles y significativas para el niño y vinculadas en su experiencia directa. Por ejemplo cuando se propician situaciones cotidianas dentro del plan de trabajo para que el niño desarrolle el juego simbólico y represente situaciones y roles de los adultos.

---

<sup>16</sup> Idem.

- La educadora es facilitadora en el proceso de enseñanza y contribuye en el desarrollo de las capacidades del niño.

Es vital observar las características del niño y más que nada reconocer la diversidad de las mismas, permitiendo la libertad de acción y ejecución, propiciando la creatividad, en la búsqueda de soluciones a las problemáticas que él se plantee, acrecentando su capacidad y competencias lingüísticas. Por ello a continuación se detallan las características del niño.

#### **D. Características del niño**

Siendo el lenguaje un proceso relacionado con la evolución del desarrollo integral del niño, se manifiestan sus características individuales, es de vital importancia observar los logros que gradualmente se manifiestan a través del tiempo y de sus etapas de desarrollo con base al coeficiente intelectual, edad mental y edad cronológica, que cada niño tiene.

*El niño en edad preescolar, es un ser con características propias, físicas, psicológicas y sociales. Su personalidad se encuentra en proceso de construcción, posee una historia individual y social, producto de las relaciones que establece con su familia y miembros de la comunidad en que vive, por lo que el niño:*

*\* Es un ser único*

*\* Tiene formas propias de aprender y expresarse*

*\* Piensa y siente de forma particular*

*\* Gusta de conocer y descubrir el mundo que le rodea.*

*El niño es una unidad biopsicosocial, constituida por distintos aspectos que presentan diferentes grados de desarrollo, de acuerdo con sus características físicas, psicológicas e intelectuales y de su interacción con el medio ambiente.<sup>17</sup>*

Piaget, en su afán por conocer al niño, clasifica el lenguaje en dos grandes grupos, el egocéntrico y el socializado y lo expresa en su libro "Lenguaje y pensamiento en el niño" (1972).

Piaget muestra tres categorías del lenguaje egocéntrico, esto es observable aproximadamente a partir de 0 a 24 meses, luego de 24 meses hasta 7 años, de los 7 a 11 años y por último de 11 a 15 años aproximadamente.

Lenguaje egocéntrico, donde el niño no intenta ponerse en el punto de vista del interlocutor, se caracteriza del hecho de que el niño no se dirige a nadie en particular.

La repetición, donde el niño balbucea y se ejercita en sus emisiones vocales, al igual que se ejercita aventando cosas o golpeando objetos.

El monólogo, cuando el niño habla para sí mismo, como si se diera órdenes o explicaciones.

Y en otro punto es el monólogo colectivo, los que caracterizan hablar en voz alta en presencia de los demás, hablando con otras personas pero no intercambiando impresiones.

En el lenguaje socializado. Es cuando el niño se coloca en el punto de vista ~~del interlocutor, en donde~~ realiza observaciones sobre las conductas de otras

<sup>17</sup> Libro de bloques y actividades de educación preescolar. Mayo, 1993. p. 11.



personas, propone respuestas y planea preguntas.

El niño utiliza un lenguaje para comunicarse y a medida que éste se desarrolla se da el diálogo y la capacidad de reflexión.

Vigotsky, menciona:

*El lenguaje se originó como medio de comunicación entre el niño y las personas que lo rodean, que es a través del lenguaje en donde el niño comienza a dominar sobre su entorno, posibilitando nuevas relaciones y cambios en su conducta y señala una relación entre lenguaje y acción, por lo que menciona estadios en el desarrollo del lenguaje:*

*Primer estadio, en el cual el lenguaje acompaña la acción del niño para resolver sus problemas.*

*Segundo estadio, el lenguaje procede a la acción, es importante expresarse, el niño utiliza el lenguaje para planear, ejecutar acciones a través de la actividad y las posibles soluciones, de esta manera el lenguaje facilita al niño el control de su conducta.<sup>18</sup>*

Jerome Bruner expone: "El niño llega a un mundo simbólico, producto de una cultura humana, donde el lenguaje es producto de una vida social y que además de su función comunicativa es un instrumento. Para conocer por qué a través de él se accede a la cultura y a la comprensión de las relaciones entre objetos naturales y sociales".<sup>19</sup>

Según Piaget, el lenguaje interiorizado permite la fluidez del pensamiento. Los contenidos del conocimiento o comprensión y explicación, de la realidad

---

<sup>18</sup> VIGOTSKY, L. S. "Instrumento y símbolo en el desarrollo del niño". Antología. *El Lenguaje y la escuela*. UPN. p. 38.

dependen del nivel de desarrollo de las estructuras de la inteligencia.

El desarrollo cognitivo del ser humano se da en etapas, que a continuación señala Piaget:

*Estadios de desarrollo:*

*Sensoriomotriz.* Inicia desde que nace el bebé hasta los 24 meses aproximadamente y se caracteriza por sensaciones, percepciones y movimientos. En este período el niño crea su propio concepto de espacio y tiempo y es aquí donde se encuentra la base para adquirir nuevos comportamientos.

*Operaciones concretas.* Pensamiento preoperacional, inicia desde los 24 meses hasta los 7 años de edad aproximadamente, se caracteriza porque el niño no se limita a un estímulo-respuesta.

El niño ya cuenta con un lenguaje y puede imitar modelos con su cuerpo. Inicia el simbolismo y aparece la etapa del egocentrismo.

*Pensamiento operacional.* Este período abarca desde los 7 a los 11 años aproximadamente, se puede notar el avance que tiene el niño en su forma de pensar,

---

<sup>19</sup> BRUNER, Jerome. "El lenguaje de la educación". Antología. *El lenguaje en la escuela*. UPN. p. 43.

se vuelve más sociable y objetivo. Es capaz de expresar sus propias ideas y de compartirlas con los demás, dejando atrás la etapa del egocentrismo.

Las operaciones del pensamiento, son concretas ya que es necesario que actúe directamente con el objeto de estudio para poder entenderlo.

El pensamiento del niño se va estructurando gracias al intercambio social, dándose éste dentro y fuera del ámbito escolar.

El niño no se limita a ser receptivo de la información; emprende una búsqueda basado en el interés propio, da solución a las situaciones que se le van presentando, de acuerdo a sus capacidades y necesidades.

En esta etapa le agrada al niño trabajar en equipos, lo cual es importante en esos momentos de motivación incentivarlo y promover la colectividad fomentando el interés en las interacciones al enriquecer el proceso de enseñanza-aprendizaje.

*Operaciones formales.* Este proceso abarca desde los 11 a los 15 años aproximadamente, en esta etapa el niño ya no necesita de la manipulación de objetos porque su proceso interno como el de la asimilación de esquemas plantea hipotéticamente, maneja proposiciones. Su lenguaje es más preciso y presenta un conocimiento objetivo de la realidad.

La manera como el niño aprende, depende de su desarrollo físico, psíquico y social, se da a través de la acción recíproca donde tanto el niño interactúa con el

objeto de conocimiento, como el objeto en el niño ejerce influencia mediante la transformación con base a las propiedades de los objetos concretos, situaciones físicas, efectivas y sociales que integran su ambiente aunado a la vida social en que el niño se encuentra inmerso, al desarrollar sus capacidades comunicativas y lo que absorbe del medio da lugar a que el niño acceda y acrecente su cultura, ya que el lenguaje viene a ser útil, funcional y significativo.

Piaget,<sup>20</sup> describe a continuación factores, que intervienen en el proceso del desarrollo de aprendizaje y que funcionan en interacción constante. Estos factores son: maduración, experiencia, transmisión social y el proceso de equilibración.

*Maduración.* Es el conjunto de procesos de crecimiento orgánico, particularmente del sistema nervioso, para que se produzca el desarrollo biológico y psicológico. Y avanza dándose nuevas y amplias posibilidades para efectuar acciones y adquirir conocimientos, con la influencia del medio.

*Experiencia.* Son vivencias que tienen lugar cuando el niño interactúa con el ambiente. De esta experiencia se derivan dos tipos de conocimiento físico y lógico-matemático.

---

<sup>20</sup> *Guía didáctica para orientar el desarrollo del lenguaje oral y escrito en el nivel preescolar.* 1990. p. 5.

*Transmisión social.* Información que el niño obtiene de sus padres, hermanos, medios de comunicación, de otros niños, etc. El conocimiento social, considera el legado cultural, que incluye al lenguaje oral, la lecto-escritura, los valores, las normas sociales, las tradiciones, costumbres, etc.

*Proceso de equilibración.* Este proceso explica la síntesis entre los factores madurativos y los del medio ambiente (experiencia-transmisión social). Es un mecanismo regulador de la actividad cognitiva. Este proceso actúa dinámicamente en la búsqueda de la estructuración del conocimiento para la construcción de nuevas formas de pensamiento.

El conflicto cognitivo, es originado por un conflicto, tal vez de otro punto de vista diferente al suyo, nace en el una necesidad de satisfacer y solucionar, es manifestación de un equilibrio, posteriormente se impone un reajuste en la conducta. Con la solución el niño logra un nuevo estado de equilibrio. Es cuando el niño construye su conocimiento, un conocimiento nuevo.

## **E. Condiciones en que se da el lenguaje oral**

Las condiciones en que se desarrolla el lenguaje oral en alumnos del nivel preescolar. Sabemos que una característica que nos distingue de los demás seres vivos, es el lenguaje, además de ser un proceso que tiene relación en el desarrollo íntegro del niño; la evolución del proceso implica establecer las condiciones necesarias para el desarrollo relación con el medio social, tanto en niños de etapa

inicial, como en niños en edad preescolar.

Los autores Garton & Pratt, Halliday y K Goodman,<sup>21</sup> mencionan sobre los factores que influyen en el desarrollo del lenguaje y son los siguientes:

- El ambiente socioeconómico, es sin duda un factor importante, ya que los niños que provienen de medios económicos bajos, el lenguaje propio presenta desventajas a la hora de actuar en su medio escolar.
- El contexto, donde el niño convive se aprecian las diferencias sociales que son decisivas en el desarrollo de su personalidad inhibiendo o expresando su lenguaje que dan lugar a establecer relaciones con los demás.
- La natalidad ya que la mayoría de las familias hoy en día son más pequeñas y en algunos casos es posible la conversación uno a uno entre la madre y el niño.
- El factor tiempo, del que dispone la madre, resultan significativos los aprendizajes que se dan en el seno del hogar.
- La edad, ya que es importante conocer las etapas de desarrollo del niño y percibir la manera como se van manifestando los cambios sus estructuras mentales y en la adquisición del lenguaje como medio para interactuar con los

---

<sup>21</sup> Garton & Pratt, Halliday y K Goodman. *Desarrollo de la lengua oral y escrita*. Antología Básica. UPN. p. 10.

demás.

- El andamiaje, es un factor que resulta un valioso estímulo en la interacción con objetos y situaciones donde algunos adultos no dirigen ni establecen objetivos de forma significativa o específica para el desarrollo de la lengua.

La casa, el preescolar y la primaria, manifiestan diferencias muy significativas que influyen en el habla. Mencionan los autores, que en lugar de que el adulto se centre con intenciones pedagógicas, tiende a centrarse con un énfasis de espontaneidad juego, en la edad preescolar y en la primaria disminuyen las posibilidades de entablar conversaciones.

Algunas maneras de superar dificultades para el desarrollo del lenguaje es, continuar favoreciendo el desarrollo de las habilidades comunicativas, donde la educadora actúa como mediador entre la casa y los alumnos. Por ello es necesario que se conozca que el Programa de Educación Preescolar 2004, se encuentran en momento de transición y cambio en el nivel. Con ellos se propicia el desarrollo de las capacidades de los niños y su desarrollo integral.

Se desarrolla un plan diario, donde niños y educadora prevén las actividades y situaciones didácticas que los lleven al logro de objetivos comunes, que se establecen mediante los temas que surgen en el aula del interés de los niños, siendo flexible y abierto, en cuanto a interés, tiempo, espacio y recursos. Se toman en cuenta los campos formativos para adecuar actividades significativas, que favorecen las diversas capacidades, entre ellas de lenguaje oral y escrito. Es necesario prever

un ambiente de afectividad y seguridad donde el niño desarrolla habilidades y capacidades que posee, además de alcanzar y perfeccionar otras.

Uno de los aspectos importantes, es la seguridad que el adulto puede brindar, forma un pieza fundamental en el desarrollo del lenguaje del niño ya que su influencia se ve reflejada en el conocimiento y uso del mismo, contribuye en la superación de los obstáculos en la comunicación y comprensión del lenguaje en el niño.

De manera breve se menciona cómo favorecer el desarrollo de la expresión oral, entre educadora y alumnos el aula:

1. Desarrollando la creatividad
2. Aprender a escuchar
3. Respeto por los demás
4. Mediante la socialización
5. Propiciando la autonomía
6. Favoreciendo la autonomía
7. Invitando al lenguaje escrito
8. Utilizar la descripción
9. Desarrollando la memoria.

El autor Ken Goodman,<sup>22</sup> hace una comparación sobre. Qué hace el lenguaje muy fácil o muy difícil de aprender. Resulta factible conocer su punto de vista para una mayor comprensión en la expresión oral.



**ES FÁCIL CUANDO...**

Es real

Es total

Es sensato

Es interesante

Es importante

Es parte de un suceso real

Tiene utilidad social

**ES DIFÍCIL CUANDO...**

Es artificial

Es fragmentado

Es absurdo

Es insípido, aburrido

Es irrelevante

Está fuera de contexto

Carece de valor social

Tiene un fin para el aprendiz	Cuando carece de propósito definido
Cuando el aprendiz elige usarlo	Es impuesto por algún otro
Es accesible para el aprendiz	Es inaccesible
Cuando el aprendiz tiene el poder de usarlo.	El aprendiz es impotente para usarlo.

**F. Lenguaje escrito**

En el Jardín de Niños, se brindan oportunidades lingüísticas, mediante situaciones didácticas que le permiten hacer uso del lenguaje oral, éstas proporcionan un ambiente y experiencias alfabetizadoras, para que el niño avance en su proceso de enseñanza-aprendizaje hacia la convencionalidad de la lengua escrita, para que en su momento, este aprendizaje se dé, de forma más sencilla y fluida.

---

<sup>22</sup> GOODMAN, Ken. Op. Cit.

En el aula durante el trabajo diario, el niño experimenta significativamente situaciones que le ayudan a establecer diferencias entre las formas de expresión; como expresión verbal, escrita, dibujo, expresión gráfico-plástica-pictórica, diálogo espontáneo, juegos verbales, rimas, chistes, trabalenguas, etc. Siendo necesario reconocer que algunos niños llegan con más conocimientos que otros sobre el uso y utilidad del lenguaje escrito y manifiestan diferencias porque a veces son el resultado de la falta de un ambiente estimulante para el desarrollo de la capacidad de expresión; generalmente poseen una capacidad comunicativa, hablan y se hacen entender por los demás. El proceso del lenguaje oral significa que los niños logren estructurar enunciados más largos y mejor articulados, logren desarrollar su capacidad de comprensión y reflexión sobre lo que dicen, cómo lo dicen y para qué lo dicen, que aprendan a decir nuevas palabras y expresiones para así construir ideas más completas y coherentes y así vayan desarrollando a su vez la capacidad de escuchar.

Resulta imprescindible reconocer que la lengua oral y escrita son dos sistemas diferentes. La imagen gráfica de las palabras nos impresiona como un objeto permanente y sólido. La grafía siempre es más fácil de comprender que el sonido, que es el vínculo natural, el único verdadero. Señala el autor Fernando Terrazas,<sup>23</sup> que las imágenes visuales son más firmes y perdurables que las acústicas.

La imagen gráfica acaba por imponerse a expensas del sonido. Se aprende a hablar antes que a escribir. El poder descubrir cómo el niño es capaz de desarrollar

un sistema de "escritura" antes de recibir una instrucción escolar, nos invita a involucrarnos más tempranamente, desde la etapa inicial en el desarrollo de sus capacidades comunicativas en relación con la lecto-escritura.

"Lo que hace la escritura: ayuda a recordar y por lo tanto a descubrir".<sup>24</sup>

La lectura y la escritura son actividades que tienen lugar en la escuela y que de alguna manera por ignorancia, se han podido despreciar esas actitudes donde el niño inicia dichos procesos, se han destruido los comienzos dice, el autor GOODMAN, Yetta,<sup>25</sup> el descubrimiento del sistema y las funciones de la escritura...

Los niños aprenden a escribir como aprenden a hablar, de la misma manera aprenden la correspondencia uno a uno o aprenden a reconocer a su madre, etc.

La función del Jardín de Niños es acercar al niño a la lengua escrita, al sistema de signos que permiten la comunicación con otras personas que se encuentran lejos o cerca de nosotros (mensajes, cartas, telegramas, entre otros), los niños aprenden a ver la funcionalidad de la escritura y también de la lectura, permiten que la información no se olvide y permanezca (en los registros, libros, notas, recados, recetas de cocina, la planeación de nuestras actividades diarias, recursos y

---

<sup>23</sup> TERRAZAS, Fernando. Op. Cit.

<sup>24</sup> DONALD H., Graves. "¿Qué hace la escritura?" Antología Básica. *Alternativas para el desarrollo de la lengua oral en el aula*. L. E. Plan 1994. p. 118.

<sup>25</sup> GOODMAN, Yetta. "La escritura en niños muy pequeños". Antología Básica. *El desarrollo de la lengua oral y escrita en preescolar*. L. E. 1994. p. 248.

materiales necesarios para desarrollar cualquier actividad, etc.), brindando al niño experiencias significativas sobre el conocimiento y uso de la escritura. Como también la lectura de cuentos, mensajes, registros, entre otros, elaborados por ellos mismos; es importante invitar al niño a que anticipe lo que dice algún texto, no importa que se apoye inicialmente en la imagen, represente objetos que ve, observa, vive de eventos relacionados con experiencias educativas o familiares, usando símbolos y signos gráficos según su nivel de desarrollo.

### **G. Indicios de la manifestación de la escritura en niños muy pequeños**

Existen tres principios en el desarrollo de la escritura,<sup>26</sup> de niños en edad preescolar, aproximadamente desde los 3 a los 6 años de edad.

#### *1. Principios funcionales:*

- Cuando el niño se ve en la *necesidad de resolver problemas* de cómo comunicarse por medio de la "escritura", del cómo y qué "escribir..." si éste logra tener significación para el niño será igualmente funcional.
  
- *Para controlar la conducta de los otros*; el niño se da cuenta del impacto que ocasiona en los adultos.
  
- *Interpersonal*; algunos niños nombran a los objetos que dibujan y los identifican.

---

<sup>26</sup> *Ibídem.* p. 253.

- *Presuntas representaciones de experiencias reales o imaginarias*; los niños evocan recuerdos, experiencias y comienzan a representar su imaginación y sus vivencias de cuentos que les han leído.
- *Lenguaje heurístico explicativo*; cuando los niños comienzan a marcar sus representaciones y las explican.
- *Extensión de la memoria*; el niño aprende que la escritura sirve para no olvidar algo y que debe recordarlo, el juego como la familia juega un papel determinado para seguir apoyando el sistema de escritura.

2. *Principios lingüísticos*: Los niños llegan a darse cuenta de las cualidades de la escritura convencional y observan la direccionalidad, la convencionalidad ortográfica.

El autor Goodman, refiere que no hay sistema ortográfico del lenguaje oral, así que el sistema del lenguaje escrito es totalmente nuevo para el niño que comienza a entender y que poco a poco puede darse cuenta que el lenguaje escrito tiene reglas sintácticas, semánticas y pragmáticas.

- *Principios ortográficos*. Letras con que se escribe una palabra, todas las formas de representación visual, como la letra cursiva, script, mayúscula, minúscula. Los garabatos, las series de letras son los comienzos de la escritura.

- *Principios sintácticos.* Cuanto más usan los niños el lenguaje escrito con puntuación, tiene sentido para ellos aumenta su control sobre la puntuación. El "acto" de leer en voz alta favorece este principio, y se realiza mediante la simulación de leer, ver, observar.
- *Principios semánticos y pragmáticos.* Los niños aprenden si el significado está presentado en el lenguaje escrito, de la misma manera que lo está en el lenguaje oral. Los niños que escuchan o "escriben" érase una vez... indican tener conciencia sobre la estructura de un cuento, porque el niño está en contacto con diversos textos literarios, se familiariza con ellos y aprende a diferenciarlos, gracias a las situaciones didácticas que se plantean en el aula, como la lectura de cartas, cuentos, noticias, recetas, mensajes, recados, etc., para el desarrollo de las capacidades de expresión de lenguaje oral y escrito.

Durante la estancia en el jardín de niños, se realizan actividades donde está en contacto con la lectura, manejando "actos" de lectura que realiza la educadora, un padre de familia invitado, entre compañeros, etc., como lectura individual en voz alta, en voz baja, compartida, por binas, lectura para favorecer la comprensión, la capacidad de retención, donde resulta relevante para el niño el observar expresiones gestuales, corporales, verbales, intensificar la puntuación y los signos de admiración, interrogación, etc., señalar la dirección al leer, la lateralidad, la segmentación, entonación, observación sobre la cantidad de letras en las palabras, tamaño de las palabras, entra clasificación, seriación, etc. El niño va dándose cuenta de la convencionalidad mediante actos de lectura constantes.

3. *Principios relacionales:* Conforme los niños "escriben" van desarrollando estos principios relacionales. El lenguaje es un sistema de símbolos. Y el niño llega a conocer que la escritura puede relacionarse en el objeto y el significado del objeto que está representando, con el lenguaje oral, con la percepción visual de la ortografía y con la interacción de todas estas relaciones.

- *Relacionar la escritura con el objeto y el significado.* Son las propiedades del objeto mismo, las que proporcionan la manera de nombrarlo. Cuando piensan que cuanto más grande es el objeto más grande es la manera de nombrarlo.
- *Relacionar la escritura con la percepción visual de la ortografía.* Los niños empiezan a tener idea de que ciertos rasgos ortográficos representan el significado en ciertos modos organizados.
- *Relacionar la escritura con el lenguaje oral.* Se piensa que el niño primero conoce la letra y luego relaciona con el sonido. Estrategia de nombrar ciertas letras, para dominar ciertos tipos vocales hacia la ortografía convencional. Cuando le preguntamos al niño, el niño señala.
- *Relacionar la escritura con la interrelación de los sistemas gráfico-fonológico.* Desarrollar la noción de que algunos contextos son más significativos que otros.

Siendo la lectura un acto importante, el niño visualiza las representaciones de

los dibujos y los relaciona con su experiencia, así como el observar la ortografía de los textos, va generándose interés por los símbolos ahí representados.

Dentro del plan de trabajo diario, los niños y educadora integran estrategias para favorecer el desarrollo de las capacidades comunicativas en relación con la lengua oral y escrita.

Goodman K. señala: <son principios que los niños empiezan a desarrollar antes de ingresar a la escuela>.

Existen tres principios<sup>27</sup> de aprendizaje, aplicables en la enseñanza en el aula, los niños desarrollan:

Ideas y conceptos a una edad muy temprana que les ayudan a entender su mundo, desarrollando experiencias, esto requiere tanto de un fundamento de conocimientos "utilizables". Por ejemplo en las matemáticas los niños necesitan desarrollar habilidades verbales, para contar y reconocer los números. Necesitan comprender el concepto de "cantidad".

De manera similar la capacidad para leer y escribir, no sólo requiere que el niño reconozca las letras, sino que entienda el concepto de representación, que está implícito en las palabras escritas e ilustraciones.

---

<sup>27</sup> *Metodología didáctica y práctica docente*. Plan 94. p. 91.



Los niños pueden aprender a monitorear su pensamiento a través de estrategias de aprendizaje. Estas habilidades metacognitivas, son utilizadas espontáneamente por algunos niños.

Deben realizarse esfuerzos por incorporar en el programa, métodos que ayuden a todos los niños a aprender de manera más deliberada. Retornando la actividad que realiza el niño como la función simbólica, el niño manifiesta diversas formas de imitar su realidad, mediante el juego simbólico, el dibujo, etc., son una forma de manifestación de su imagen mental y lenguaje, donde el niño va perfeccionando esa capacidad de representación sobre la realidad que vive.

Considerando que el desarrollo del lenguaje está unido al proceso de formación de la personalidad del niño, favorecer los aspectos antes mencionados requiere de la atención de los siguientes procesos:

- El desarrollo del conocimiento físico lógico-matemático.
- El desarrollo de un concepto de identidad positiva y de crecimiento individual.
- El poder manejar un lenguaje corporal y oral.
- El desarrollo de la cooperación y la autonomía.

Es necesario encontrar propuestas didácticas, siendo éstas diversas actividades para acercar los libros a los niños a partir de la exploración, la lectura e interacción, favoreciendo la reflexión al promover un espacio de la lectura crítica y creativa en los niños.<sup>28</sup>

La principal función en preescolar, es brindarle al niño la posibilidad de tener una experiencia agradable con la lectura y la escritura. Es una ocasión para experimentar que leer y escribir tienen sentido como parte de la vida y no como una tarea escolar.

Se ha estructurado un Taller de Lectura en preescolar, con el fin de brindarles la posibilidad de tener una experiencia alegre con la lectura y la escritura, que los niños descubran el gusto por los libros y se interesen por conocer sin miedo el lenguaje escrito. Esto a su vez es una ocasión para experimentar que leer y escribir tienen sentido como parte de su vida misma y no sólo como una tarea escolar. Es una oportunidad para acercarlos al "acto de leer", "al de escribir" y también de expresarse después de haberlos "leído", o de haberlo escuchado.

Logrando en cuatro grupos de actividades, experimentar sobre las diversas formas de disfrutar un libro.

- I. Explorar y descubrir, facilitando el contacto con los libros.
- II. ¿De cuántas formas se lo cuento? Propósito, participar, para desarrollar la capacidad de comunicación oral.
- III. Ahora somos personajes, desarrollando actividades de escenificación, a partir de los libros o cuentos escuchados.
- IV. Un libro nos lleva lejos. Realizando actividades que apoye el trabajo cotidiano, como fuente de información.

<sup>28</sup> *Cómo compartir un taller de lectura en preescolar.* p. 9.

Como podemos apreciar estos cuatro capítulos, se agrupan y cada una de ellas tiene un nombre que alude a su contenido.

"La adquisición de la Lectura y Escritura constituye un aspecto más complejo del desarrollo del lenguaje por tener un alto grado de convencionalidad".<sup>29</sup>

*Los componentes de las capacidades emergentes para leer y escribir*

Sugiere que los componentes de un programa pueden estratificarse y se jerarquizan de la siguiente manera:

*Conceptos perdurables:* Que son críticos para el desarrollo en una cierta edad preescolar, son maneras de iniciar y son características que pueden clasificarse como:

*Importante saberlo:* Ambiente provisto de libros y aportación de fingir que leen.

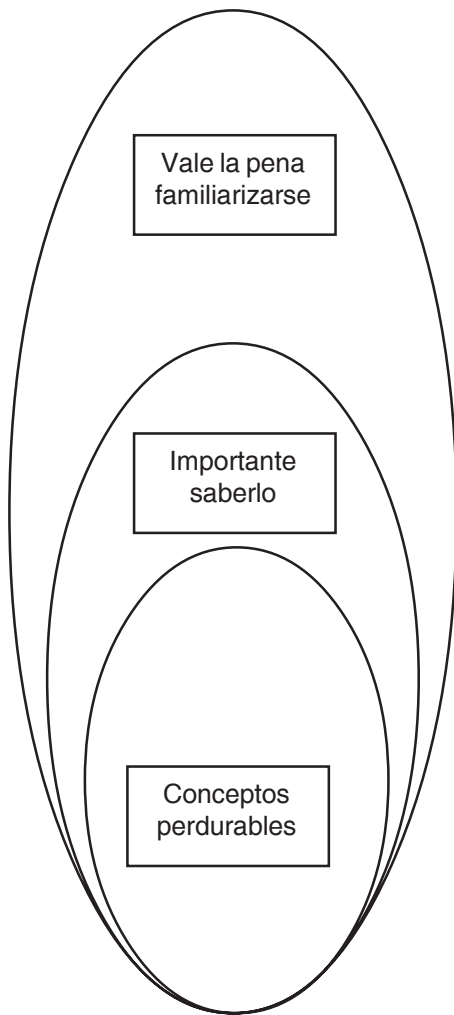
*Y vale la pena familiarizarse:* Aprender a utilizar e identificar libros.

Los principios de aprendizaje anteriormente mencionados sugieren:

---

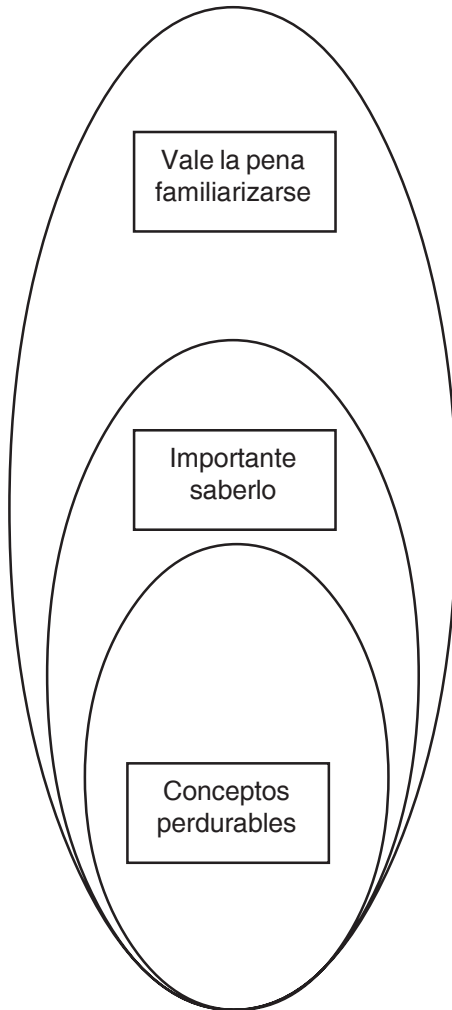
<sup>29</sup> *Libro de bloques y actividades de educación preescolar.* p. 104.

- La comprensión de conceptos.
- La adquisición de una habilidad y el conocimiento para desarrollar la competencia.
- La base incluye el dominio del lenguaje (ejemplo, el vocabulario).
- Convenciones de escritura (ejemplo, saber que la escritura va de izquierda a derecha en una página)
- Primeras formas de escritura (escribir el nombre)
- Conocimiento de fonemas de grafemas (nombrar letras del alfabeto)



*Lectura*

- libros específicos (reconocer portadas)
- formas de manejar los libros
- garabatear
- diferenciar entre dibujar y escribir
- fingir que leen libros
- jugar con el lenguaje, rimas
- nombrar cosas en el libro
- comentar sobre los personajes
- maneras de iniciar rutinas de lectura
- compartida con adultos.
- noción de que un dibujo en un libro es la representación del objeto real
- escuchar un cuento, mayor lapso de atención



### *Escritura*

- escritura local
- diferentes formas literarias
- reconocer las letras del propio nombre
  
- Las letras son una categoría especial de específicas que se pueden nombrar individualmente
- Las secuencias de eventos en los cuentos
- significado literal de la historia
- escribe garabatos
  
- sabe que la palabra escrita se lee en los libros
- presta atención a los sonidos de las palabras
- presta atención a los sonidos de las palabras importantes
- sigue instrucciones

- Correspondencia grafema-fonema (decir que la "P" produce sonido "P")
  - Y conciencia fonológica (que la palabra PATO empieza con el sonido "P")
- (Whitehurst y Lonigan 1998).

Están positivamente correlacionadas con posteriores diferencias en el desempeño de la LECTURA.<sup>30</sup>

Emilia Ferreiro,<sup>31</sup> señala el parámetro que se utiliza para ubicar el nivel de

conceptualización que tiene el niño de la lengua escrita.

*NIVEL PRESILÁBICO. 1er. momento*

- Lee apoyándose en la imagen.
- El texto representa la imagen.
- Suprime el artículo y el verbo y toma en cuenta el nombre.
- Hace diferencias entre dibujo y escritura.
- Aparece la hipótesis de su nombre.
- La característica principal es que el niño no hace correspondencia entre signos y sonidos.

*NIVEL SILÁBICO. 2do. momento*

- Sustituye un señalamiento continuo por un señalamiento en partes.
- Observan la longitud de las palabras y el número de renglones (hipótesis de cantidad)
- Hace corresponder una letra a cada sílaba.
- Asigna un mayor número de grafías de las que necesita al escribir palabras monosílabas y bisílabas.
- El niño descubre la relación entre la escritura y los aspectos sonoros.

---

<sup>30</sup> *Metodología didáctica y práctica docente en el jardín de niños.* p. 95-98.

<sup>31</sup> SEP. *Guía didáctica para orientar el desarrollo del lenguaje oral y escrito en el nivel preescolar.* p. 38.

### *TRANSICIÓN SILÁBICO ALFABÉTICO*

- Se acerca al descubrimiento de la correspondencia sonido-grafía.
- El niño trabaja simultáneamente con el sistema silábico y alfabético.
- Puede o no utilizar letras convencionales.

### *NIVEL ALFABÉTICO 3er. momento*

- Afina sus estrategias de lectura, puede rescatar el significado del texto.
- Coordina las propiedades cualitativas y cuantitativas del texto.
- En sus producciones a cada sonido hace corresponder una grafía.
- Establece correspondencia uno a uno entre fonemas y letras.
- Es importante que el niño llegue a conocer las bases del sistema alfabético de escritura: cada fonema está representado por una letra sino también el nivel en que se encuentran sus alumnos para que promueva de esta manera, aliente y fortalezca su aprendizaje.

Leer con el sentido de que todo lo escrito tiene una historia que influye sobre nosotros y podemos ampliar esa percepción de muchas maneras.

*La lectura...* Acompaña nuestras experiencias, extiende nuestra experiencia, provee reservorios de información, provee de distracción y evasión, permite disfrutar del lenguaje al leer en voz alta.

En sí la función de la lectura, es enseñanza directa, dice el autor Donald H. Graves, es sin duda el poder compartir lo que yo aprendo, hacer entrevistas sobre la función que la lectura cumple en sus vidas y descubrir los poderes de la lectura cuando leen para sí mismo.

## **H. Función de la educación preescolar**

A continuación se detallan los propósitos del Programa de Educación Preescolar:

### *Principios pedagógicos*

- A) Características infantiles y procesos de aprendizaje.
- B) Diversidad y equidad.
- C) Intervención educativa.

### **A) Características personales y procesos de aprendizaje**

*1. Los niños y las niñas llegan a la escuela con conocimientos y capacidades que son la base para continuar aprendiendo.* Los niños han desarrollado competencias para su desenvolvimiento en la vida escolar.

Los seres humanos construyen su conocimiento, hacen suyos saberes nuevos cuando los pueden relacionar con lo que ya sabían. Este mecanismo de aprendizaje



produce la comprensión y permite hacer frente a nuevos retos cognitivos para actuar y relacionarse con los demás.

Representa un desafío profesional para la educadora, el hecho de que sea facilitadora y propicie que el niño relacione sus saberes previos con nuevas situaciones de aprendizaje y las pueda aplicar en su vida cotidiana, la obliga a mantener una actitud constante de observación e indagación frente a lo que experimenta en el aula cada uno de sus alumnos. La educadora podrá plantearse preguntas como:

¿Qué saben y qué se imaginan? ¿Lo que está comprendiendo realmente?  
¿Qué valor agregado aporta a lo que ya saben? ¿Qué recursos o estrategias contribuyen para que se apropien a ese nuevo conocimiento? Es la única manera de promover un aprendizaje real y duradero.

*2. La función de la educadora es fomentar y mantener en las niñas y niños el deseo de conocer, el interés y la motivación por aprender. La curiosidad y la búsqueda de explicaciones son rasgos que permiten a través de la interacción individual con el medio, el acercamiento a fenómenos y situaciones que despiertan el interés; el interés que genera motivación.*

Hay desafíos teniendo presente:

- los niños y niñas no siempre logran identificar y expresar lo que les interesa.
- las cosas que preocupan a los niños responden a intereses pasajeros.
- a veces trata de preguntas profundas y genuinas y las posibilidades de

respuesta en el grupo.

La tarea de la educadora es que su intervención se oriente a canalizar esos intereses hacia lo que formativamente es más importante como tema.

Manteniéndolos cognitiva y emocionalmente activos en las experiencias escolares. Para impulsarlos a aprender y a profundizar en sus aprendizajes y experiencias, teniendo como referentes las competencias y los propósitos fundamentales de la Educación Preescolar.

*3. Las niñas y niños aprenden en interacción con sus pares.* En la Educación Preescolar existen diversas formas de intervención educativa que se basa en concepciones, sobre lo que cada uno conoce y puede aportar sobre el mundo que le rodea. Porque resulta ser el producto de una relación entre los adultos que saben y los niños que no saben.

Los resultados en Psicología Cognitiva destacan el papel relevante de las relaciones entre iguales.

Señalan dos nociones: los procesos mentales, como producto del intercambio y de la relación con otros y el desarrollo:

Como proceso interpretativo y colectivo en el cual los niños participan activamente en un mundo social lleno de significado por la cultura en la que se desenvuelven.

En situaciones que imponen retos; se ponen en juego la reflexión, el diálogo y la argumentación, capacidades que contribuyen al diálogo cognitivo como del lenguaje.

La educadora debe propiciar experiencias que fomenten diversas dinámicas de relación en el grupo. El Programa de Educación Preescolar vigente propone que es la educadora quien planea y coordina las actividades que propicien la adquisición de competencias mediante la interacción entre pares. Los niños encuentran grandes posibilidades de apoyarse, compartir lo que saben y de aprender a trabajar en colaboración.

*4. El juego potencia el desarrollo y el aprendizaje en las niñas y niños.* El juego es: Impulso natural y tiene manifestaciones y funciones múltiples, que les permiten la expresión de su energía, de sus necesidades de movimiento y puede adquirir formas complejas que propician el desarrollo de competencias. Varían la complejidad y el sentido y la forma de participación:

*Individual.* Alcanzan altos niveles de concentración, elaboración y verbalización interna.

*Juegos en Pareja.* Que se facilitan por cercanía y la compatibilidad personal.

*Colectivos.* Que exigen mayor autorregulación y aceptación de reglas y sus resultados.

Los niños más pequeños participan con más frecuencia el juego individual o de participación más reducida o regulada.

En el jardín de niños es posible propiciar: El Desarrollo de competencias sociales y autorregulador por situaciones de intervención con otros niños y con adultos. Se ejercitan sus competencias físicas, idean y reconstruyen situaciones de la vida social y física. Se desarrolla su capacidad imaginativa, al manifestar una realidad simbólica, se distingue y se ensayan posibilidades de expresión oral-gráfica y estética, escenifican y adquieren organizaciones complejas.

En el desarrollo de juegos complejos, las habilidades mentales se encuentran en un nivel comparable a otras actividades de aprendizaje: como en el uso del lenguaje, atención e imaginación, concentración, control de impulsos, curiosidad, estrategias para solución de problemas, cooperación, empatía y participación grupal. Es necesario que la educadora siga orientando el impulso natural del niño hacia el ambiente escolar, donde gradualmente aprenderá a conocer sus posibilidades y limitaciones, teniendo un concepto positivo de sí mismo al adquirir propósitos de acuerdo a las competencias que desea desarrollar.

En ocasiones serán los niños quienes propician la organización y otras en las que la intervención de la educadora deberá limitarse a abrir oportunamente para que fluya espontáneamente, la intervención de los niños.

## **B) Diversidad y equidad**

5. *La escuela debe ofrecer a niños y niñas oportunidades formativas de calidad equivalente, independientemente de sus diferencias socioeconómica y culturales.* Todos los niños tienen posibilidades de aprender, las diferencias personales, tienen su origen en las condiciones socioeconómicas y culturales en las cuales han crecido y viven reclaman una atención especial de las escuelas y educadoras.

Tomar en cuenta esas dimensiones del desarrollo de la infancia y su influencia sobre los procesos cognitivos y lingüísticos, emocionales y de relación social, permite superar una visión de la niñez como un sector homogéneo y crear la conciencia de que las formas de existir de la infancia son plurales y socialmente construidas.

Es importante recibir un servicio educativo de buena calidad, que estimule sus competencias y aliente en ellos un sentimiento de seguridad y de capacidad de logro, respetando la diversidad cultural y que éste además constituye un principio de convivencia en preescolar. El respeto a la diversidad cultural, constituyen un principio de convivencia en preescolar.

La educadora puede compartir la percepción de los procesos de los alumnos y puede incorporar a las actividades de aprendizaje sin alterar sus propósitos esenciales, elementos de la realidad cotidiana y de las expresiones de la cultura.

6. *La escuela como espacio de socialización y aprendizajes, debe propiciar*

*la igualdad de derechos entre niños y niñas.* En el tiempo de relaciones que se dan en el seno familiar, empiezan a interiorizar ciertas ideas y pautas de conducta particulares que la familia espera de ellos de acuerdo a los estereotipos transmitidos por generaciones.

La equidad significa que todas las personas tienen derechos a desarrollar sus potencialidades y capacidades a las oportunidades de participar en distintos ámbitos de la vida social, sin importar las diferencias biológicas de hombres y mujeres.

La educación preescolar como espacio de socialización y aprendizaje juega un papel importante en la formación de actitudes positivas de reconocimiento a las capacidades, independencia de su sexo, en todo tipo de actividades. Con estas experiencias se fomenta la convivencia, aprenden a ser solidarios, tolerantes, a actuar en colaboración, a rechazar la discriminación y a asumir actitudes críticas frente a los estereotipos sociales.

### **C) Intervención educativa**

*7. El ambiente del aula y de la escuela requiere de algunas condiciones,* en que debe fomentarse actitudes que promueven la convivencia en la capacidad de aprender, como proveer un ambiente que dé seguridad y estímulo, establecer formas de trato aplicables con los niños, es decir, actitudes que adopta los criterios, donde procura orientar y modular las relaciones entre sus alumnos.

Con el fin de que los alumnos adquieran valores y actitudes.

- Que los niños aprendan a mirar con atención su proceso de trabajo y a valorar diferencialmente los resultados.
- Valorar su desempeño y el de sus compañeros procurando que haya justicia, congruencia, respeto y reconocimiento del esfuerzo, el niño aceptará que la evaluación es una forma de colaboración que no lo descalifica.
- Los niños aprenderán a pedir ayuda y a ofrecerla, a actuar y tomar decisiones donde es posible fallar o equivocarse, sin que eso devalúe su trabajo ni afecte su confianza.

*8. Los buenos resultados de la intervención educativa, requiere de una planeación flexible, que tome como punto de partida.*

#### *Planeación*

- Permite prever y establecer los propósitos educativos que pretende formar:
- Formas organizadas adecuadas
- Prever recursos o referentes claros para la evaluación.
- Es un conjunto de supuestos fundamentados acuerdo con los propósitos planteados.

*Las competencias.* Son la capacidad de utilizar el saber adquirido para aprender, actuar y relacionarse para organizar el trabajo docente.

Una intervención educativa requiere tener como rasgo organizativo, amplia flexibilidad que le permita el cómo y el tipo de actividades.

En ocasiones será necesaria presencia y dirección de su parte y en otras será adecuado dejar fluir la actividad.

*9. La colaboración y conocimiento mutuo entre la escuela y la familia.*  
Favorece el desarrollo de los niños. Los efectos normativos de la educación preescolar, serán más sólidos, contando con experiencias que refuercen y complementen propósitos normativos, al compartir e informar sobre el desarrollo del trabajo en preescolar, dirigido a los padres de familia en colectivo con el personal docente y directivo que a su vez puedan participar en una labor de apoyo educativo.



### III. CONCLUSIONES

El lenguaje es parte de nuestra vida misma, forma parte de la cultura, la sociedad en que nos desenvolvemos y lo utilizamos en cada situación de nuestra vida cotidiana de una manera gradual y progresivamente convencional.

Es así como logramos la comunicación con los demás, establecemos relaciones que contribuyen a nuestro crecimiento individual, favoreciendo en el niño la seguridad, autonomía e independencia individual, desde el seno familiar continuando en la escuela; actuando ésta como una extensión socializadora y enriquecedora de un cúmulo de aprendizajes a lo largo de nuestra vida en cada una de las etapas del desarrollo.

Esta comunicación, no sólo se limita en una expresión oral, sino gestual, gráfico-plástica, pictórica, en una expresión que se encamina artística y creativamente, a la mera interpretación individual y proyectando colectivamente sentimientos, emociones, vivencias, etc., enriqueciendo sus experiencias.

El niño pasa por un proceso, del lenguaje egocéntrico al lenguaje socializado, que con base a sus experiencias facilita su adaptación al establecer esa relación y respuesta con los otros, cuando se realiza el circuito de comunicación, que consta de un emisor, un canal y un receptor en el cerebro del emisor y los mensajes se convierten en palabras, el receptor decodifica e interpreta el mensaje en su cerebro.

Progresivamente, este proceso se manifiesta, mediante estímulos sociales donde el niño es parte activa.

Durante las etapas de desarrollo y maduración, el niño define poco a poco su personalidad y satisface necesidades comunicativas.

En preescolar es fundamental favorecer el desarrollo del lenguaje oral, al brindarle la oportunidad de expresar e identificar y expresar sus propias emociones, en un ambiente de seguridad, logra emitir sus opiniones y aprende a respetar el punto de vista de los demás. Cuando se trabaja con el niño en aceptación de sí mismo, va conociendo las posibilidades y limitaciones propias, tanto el desarrollo del conocimiento físico lógico-matemático, la posibilidad de manejar un lenguaje corporal y oral, el desarrollo de la cooperación y autonomía, ampliando las posibilidades de aprendizaje y construcción de su conocimiento además de facilitar de manera fluida el desarrollo de la lecto-escritura.

Es importante que los niños a los que enseñamos, tengan la sensación de qué cosas puede hacer la escritura y la lectura, contribuyendo con el niño para mantener esa capacidad de asombro, cuando participe en un acto de lectura, dándose cuenta de cómo las palabras nos ayudan a evocar imágenes, desarrollando también la memoria y capacidad de expresión gráfica.

Los componentes de las capacidades para leer y escribir en preescolar son los conceptos perdurables, que son críticos en la edad preescolar, para ello es necesario mantener un ambiente provisto de libros, además de realizar constantes "actos" de lectura, es decir acciones donde el niño interactúe con los libros, aprenda

a utilizar e identificar los libros, primero de manera libre y espontánea, invitando y motivando al niño a continuar el desarrollo de sus capacidades comunicativas hasta llegar a la convencionalidad.

Siempre valorando en todo momento la espontaneidad del niño, sus primeras manifestaciones de lectura y escritura haciendo de él un individuo bien adaptado, como parte funcional e integradora de nuestra sociedad.

Tomando en cuenta que el resultado de dicho producto, es por demás significativo y contribuye de manera decisiva en el reconocimiento de sí mismo, en la formación de la personalidad, abriendo nuevas y prósperas posibilidades de acción desarrollando capacidades comunicativas, con miras a un fin común.

#### IV. BIBLIOGRAFÍA

*Diccionario de Pedagogía.* Editorial Losada. Buenos Aires, 1960.

*Diccionario de Problemas de Aprendizaje.* Ediciones Euroméxico, S. A. de C. V.

División de Servicios Técnicos Educativos. Preescolar. México, 1990. *Guía didáctica para orientar el desarrollo del lenguaje oral y escrito en el nivel preescolar.*

JIMÉNEZ y Coria. *Técnica de la enseñanza de la lengua nacional.* Fernández Editores, S.A. 1965.

NARRAMORE, Clyde M. *Enciclopedia de los problemas sociológicos.* Editorial Unilit y Logoi Inc. Miami, Fl. 1970.

PIAGET, Jean. *Seis estudios realizados de psicología.* Editorial Barral. Barcelona, 1971.

SEP. *Libro de bloques y actividades en el desarrollo de los proyectos en el jardín de niños.* México, D. F. Mayo, 1993.

----- Programa de Educación Preescolar 2004. Secretaría de Educación Pública 2004.

TERRAZAS, Fernando. *El lenguaje.* Ediciones Oasis, S. A. 1969.

UPN. Antología Básica. *Alternativas para el desarrollo de la lengua oral en el aula.* México, D. F. 1994.

- Antología Básica. *Desarrollo de la lengua oral y escrita en preescolar*. México, D. F. 1994.
- Antología Básica. *Desarrollo de la psicomotricidad*. México, 1994.
- Antología Básica. *El juego*. México, D. F. 1994.
- Antología Básica. *El lenguaje en la escuela*. México, D. F. 1991.
- Antología Básica. *El niño preescolar. Desarrollo y aprendizaje*. México, D. F. 1996.
- Antología Básica. *Metodología didáctica y práctica docente en el jardín de niños*. Chihuahua, 2003.