

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA  
SERVICIOS EDUCATIVOS  
DEL ESTADO DE CHIHUAHUA  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL  
UNIDAD 08-A

COMPRENSIÓN DE LAS FECHAS CÍVICAS ENTORNO A  
LA HISTORIA EN QUINTO GRADO DE PRIMARIA

PROPUESTA DE INNOVACIÓN DE INTERVENCIÓN  
PEDAGÓGICA QUE PRESENTA

GERARDO LÓPEZ TARANGO

PARA OBTENER EL TÍTULO DE LICENCIADO EN  
EDUCACIÓN

CHIHUAHUA, CHIH., SEPTIEMBRE DEL 2005.

## DEDICATORIA

A él, por dejarme alcanzar mi sueño  
más anhelado, que es el termino  
de mis estudios.

A mis padres que con el apoyo y dedicación,  
Me alentaron a seguir adelante  
Y llegar a ser lo que soy

A mi esposa e hijos que con su amor,  
su comprensión y todo el apoyo que  
me brindaron para que yo pudiera terminar  
mi sueño.

A todos muchas GRACIAS.

# INDICE

<b>INTRODUCCIÓN</b> .....	4
---------------------------	---

## **CAPITULO I**

### **DIAGNOSTICO PEDAGÓGICO**

A.- Problemática Significativa .....	9
B.- Contexto.....	15
C.- Práctica Docente .....	17
D.- Elementos Teórico-Metodológicos.....	19

## **CAPITULO II**

### **EL PROBLEMA**

A.- Problema Teórico.....	24
B.- Delimitación del Problema .....	26
C.- Planteamiento del Problema.....	28

## **CAPITULO III**

### **LA ALTERNATIVA**

A.- Idea Innovadora .....	30
B.- Elección del Proyecto .....	35
1. - Proyecto Pedagógico de Acción Docente .....	36
2. - Proyecto de Gestión Escolar .....	36
3. - Proyecto de Intervención Pedagógica.....	37
4. - La investigación Acción.....	38
C.- Novela Escolar.....	42
D.- Recopilación Teórica .....	46
1. - Etapas del desarrollo intelectual como base para la enseñanza de la Historia.....	47
2. - La Pedagogía Operatoria .....	50
3. - Rol de los sujetos .....	52
4. - Retos de la Enseñanza de la Historia .....	55

5. - La Historia y sus Funciones .....	56
6. - Constantes de la Historia .....	57
E.- Propósitos de la Alternativa .....	60
F.- Evaluación.....	62

#### **CAPITULO IV**

##### **ESTRATEGIAS**

A.- Plan de trabajo.....	65
B.- Estrategias .....	67
C.- Reporte de la aplicación de las estrategias .....	78

#### **CAPITULO V**

##### **LOS RESULTADOS**

A.- Análisis de Datos .....	83
B.- Procesamiento de datos .....	88
C.- mapa conceptual .....	90
D.- Propuesta .....	91

<b>CONCLUSIONES.....</b>	<b>96</b>
--------------------------	-----------

<b>BIBLIOGRAFÍA.....</b>	<b>100</b>
--------------------------	------------

<b>ANEXOS .....</b>	<b>102</b>
---------------------	------------

## INTRODUCCIÓN

No cabe duda que la calidad de la educación en México, ha ido disminuyendo por diversos factores que han afectado de manera muy importante como son: la desintegración familiar, pérdida de cultura, una sociedad desvalorizada y desinteresada por los procesos educativos y el avance tecnológico el que no se sabe utilizar o no se le saca provecho como debe de ser.

El trabajo que realiza un docente dentro de un espacio educativo marca la pauta para retomar las riendas de la educación, sin duda es el indicado para formar alumnos concientes del mundo en el que viven, para lo cual es necesario que transforme su práctica diaria.

Precisamente el objetivo de la UPN es formar profesores con la capacidad de innovar su práctica docente constantemente para que logren así una superior calidad en el ámbito educativo.

Este documento una propuesta de intervención pedagógica es un resultado de una cadena de investigaciones que de acuerdo a su objetivo nos propone una serie de estrategias para la posible solución del problema.

En distintas ocasiones nos hemos topado que se dice que la asignatura de historia es enfadosa y tediosa y nos preguntamos para que aprendemos de memoria una cantidad de fechas, nombres, situaciones que ya pasaron y que no tienen que ver con nosotros.

Afortunadamente el estudio de la Historia ha cambiado, ahora es más importante conocer procesos relacionando las causas, consecuencias y establecer también una relación entre el pasado y el presente.

El trabajo tiene como contenido cinco capítulos en los cuales tiene como objetivo explicarnos todo lo referente a las actividades realizadas, ya que dicha investigación se basó en observaciones, diario de campo, entrevistas y encuestas. Mismas que gracias a su aportación permitieron el desarrollo de la investigación con respecto al poco interés de los niños de quinto grado en conocer las fechas más importantes de nuestra historia.

En el primer capítulo se detalla todo lo relacionado con la práctica docente y el cómo se fue construyendo el diagnóstico, en donde se dan a conocer las acciones realizadas para la detección del problema para realizar la investigación.

En ese mismo capítulo nos ofrece los referentes contextuales, la práctica docente y algunos elementos teóricos-metodológicos que son importantes y necesarios para fundamentar este capítulo.

En el capítulo II se plantea el problema que se detectó, se expone de su delimitación, es decir de hasta donde se puede abarcar, además se maneja el planteamiento del problema y se explica el porqué es un problema.

El capítulo III que es la alternativa se expone lo referente a la idea innovadora, la cual busca favorecer el proceso de enseñanza-aprendizaje. Se incluye asimismo la elección del tipo de proyecto en el cual se centra el trabajo, la novela escolar personal en la cual se explica acerca de las experiencias con respecto al acercamiento con la asignatura de la historia.

También tiene como contenido lo que se espera del aprendizaje de la historia, así como los problemas más comunes a los que maestros y alumnos se enfrentan al analizar esta asignatura. Igualmente se dan a conocer las constantes de la historia que se presentan en relación a este tema, es aquí donde encontramos el enfoque en el que se fundamenta el trabajo y el apoyo teórico en el cual se basa la alternativa.

Asimismo la evaluación como parte fundamental de las estrategias pero vista de un modo constructor y no como un aspecto de medición, se maneja una explicación acerca de cual es la mejor forma de evaluar a los alumnos y su trabajo desempeñado.

En el IV capítulo se hace referencia a las estrategias que se aplicaron las cuales tienen como finalidad intentar de resolver la problemática detectada, y con base a tal resultado de la aplicación de las estrategias se plantea una sistematización, es decir lograr juntar en enunciados lo mas significativo de dicha aplicación, contrastándolo con lo que pasa en el salón de clases con lo que ofrece la teoría.

En el último capítulo V se presenta los resultados que se obtuvieron con la aplicación de las estrategias de las cuales en este proceso es sin duda el que muestra de manera globalizada y amplia la importancia que tiene realizar un análisis intenso de toda reacción y conducta, tanto de los alumnos como la propia, pues es lo que conlleva a elaborar las propias conceptualizaciones acerca de la solución de la problemática en una relación teórico práctica.

Por último, después de haber analizado todo lo antes mencionado surge como resultado una propuesta que se plantea y ofrece varias acciones que como maestros debemos tener presente en el desarrollo de nuestra labor docente diaria.



Las conclusiones son los aportes que de manera personal me dejó al elaborar este documento.

La bibliografía es un aspecto muy importante y básico, sin ella no se hubiera logrado este objetivo, así que se plantea como una fuente de consulta para la investigación de trabajos posteriores.

Es así como a grandes rasgos doy a conocer de qué trata el presente trabajo, esperando que contribuya a mejorar en otros maestros su práctica docente.

# CAPÍTULO I

## DIAGNÒSTICO PEDAGÓGICO

### **A. Problemática significativa**

En lo que ha sido mi trayectoria como docente he vivido un sin fin de problemáticas en las cuales me he involucrado en cada una de ellas pero la que me llamó mas la atención fue el poco interés sobre los conocimientos de los hechos históricos de nuestro país.

Haciendo la investigación me di cuenta que esto pasa ya que los maestros no le pone la misma atención a la clase de Historia que a otras, ya que se observa a muy groso modo y no se toca a fondo los temas a explicar, haciendo la clase muy tediosa y monótona, poniendo al alumno a leer y contestar cuestionarios y no dándole al alumno libertad de reflexionar y analizar más a fondo los temas tratados, de hecho se observaba que ni siquiera se enteraban que fecha cívica se celebraba en los honores a la bandera que se realizaban al principio de semana, así dándole mas importancia a otras asignaturas como la de Español y Matemáticas.

Al hablar de diagnóstico me estoy refiriendo a una serie de actividades realizadas con el objetivo de detectar la presencia de un

problema, para posteriormente buscar una solución.

El diagnóstico es un proceso educativo en el cual se comparten experiencias, por medio de técnicas que se utilizan para recoger información. “es el análisis de las problemáticas significativas que se están dando en la practica docente, es una herramienta de que se valen los docentes para obtener mejores resultados en las acciones docentes”.<sup>1</sup>

Se optó por este tipo de diagnóstico ya que se prestaba mas para examinar las problemáticas docentes en sus diversas dimensiones, involucrando todos los aspectos que en ella inciden, para luego realizar todas las estrategias que traten de solucionar dichas problemáticas.

Así pues, para elaborar un buen diagnóstico, primero se procedió a detectar la problemática significativa que fuese un instrumento de investigación, para ello se utilizaron diversos instrumentos tales como: el diario de campo, encuestas, observación participante, entrevistas formales e informales, etc. Las cuales permitieron tener elementos que dieron a conocer los diversos problemas que incidían con mayor frecuencia en el grupo escolar.

---

<sup>1</sup> ARIAS Ochoa, Marcos Daniel. “El diagnostico pedagógico”. Antología Básica UPN. Contexto y valoración de la práctica docente. P.39.

La falta de coherencia en los escritos de los alumnos fue la primera de ellas, es alarmante y preocupante que aun los alumnos de grados superiores elaboren sus escritos, donde se ve una gran dificultad para hilar ideas, además de desinterés total por mejorar la redacción. La mala ortografía y desconocimiento de las reglas, fue otra problemática que se detectó mediante la observación participante.

Otro aspecto preocupante que me llamó la atención, fue la escasa comprensión lectora, ya que es fácil de percatarse que la mayoría de los alumnos no alcanzaban a comprender lo que leían.

Un cuarto aspecto detectado fue el poco interés que mostraban los alumnos hacia el conocimiento de los hechos históricos, siendo esta problemática la que me despertó mayor interés, puesto que en lo particular me gusta la historia y los hechos históricos que sucedieron en nuestro pasado, pues de alguna manera al despertar el interés en mis alumnos sobre un tema específico, permitirá corregir la problemática arriba mencionada y las anteriores.

Los alumnos muestran apatía y predisposición y por consiguiente no la comprenden por diversos aspectos, en los que se ven involucrados tanto los contenidos propuestos para analizarla, así como la actitud de los

padres de familia y de los propios maestros.

Al analizar los instrumentos aplicados y haber elegido uno de los problemas me incliné por la falta de interés por los hechos históricos en la asignatura de Historia en los alumnos del segundo y tercer nivel de educación primaria.

Considerando que la Historia es una asignatura que la mayoría de los alumnos les resulta aburrido, debido a que generalmente la manera de impartirla es monótona e inadecuada ya que las encuestas aplicadas a los alumnos revelan que no hay variedad a la hora de abordar la materia pues únicamente se utilizan cuestionarios y resúmenes.

Además se observó desde un inicio que los niños hacían exclamaciones poco alentadoras dejando ver que la materia no era de su agrado.

Con algunos padres de familia de los alumnos de la escuela tuve la oportunidad de entrevistarlos personalmente implementando una plática informal sin sentir que se trataba de preguntas y respuestas.

Ellos comentaban que la materia era bastante tediosa y se les dificultaba a sus hijos pues ellos mismos no tenían los conocimientos ni la paciencia para leer tanto dato que los niños estudian pero la consideran importante que se estudie desde la primaria.

Con otros padres de familia implemente cuestionarios en los que la mayoría dice conocer fechas conmemorativas sin saber mucho sobre la celebración, que para ellos es más importante que los niños aprendan Español y Matemáticas, que cualquier otra asignatura.

Estas actitudes son muy comunes en la actualidad en las instituciones, dedicamos mayor tiempo analizando los contenidos de Español y Matemáticas, haciendo experimentos y copiando mapas, desgraciadamente hemos hecho a un lado la asignatura de Historia, desmereciéndole importancia que tiene, así lo señala los objetivos del programa, se lleva al niño a adquirir un nivel de conceptualización más amplio por las reflexiones que realiza.

Algunas compañeras maestras comentaron acerca de la angustia que sienten al tener que abordar los temas de historia pues esto implica un dominio del tema e idear estrategias adecuadas al contenido y al grado también la apatía de los maestros, la poca participación de los padres, el desinterés de los alumnos en relación con el estudio de la Historia en particular de los hechos históricos y fechas importantes.

Considerando que la historia nos otorga la oportunidad de conocer nuestras raíces y cultura, no esta por demás comentar que como

mexicanos adquirimos una importancia significativa por consiguiente se torna básico el hecho de mejorar nuestra forma de trabajo.

Así pues, se considera que la práctica docente esta condicionada por los planes y programas de estudio. Al llevar a cabo el proceso Enseñanza -Aprendizaje, desarrollamos los contenidos que nos marcan el programa adecuándolos como creemos que es correcto, algunas veces según nuestras expectativas personales, y otras por lo que es instituido. Aquí podemos ver como lo instituido por el sistema nos lleva incondicionalmente a realizar actividades o a tomar actitudes incongruentes con nuestra formación profesional, como por ejemplo el trabajo en forma tradicional dentro del grupo.

En estos momentos que surgen problemáticas de distinta índole que impiden que se alcance los objetivos planteados y los aprendizajes requeridos tanto por la institución como por la sociedad.

Al elegir esta problemática se pretende cambiar o innovar la practica docente, primero en lo referente a la asignatura, para posteriormente hacerlo con las demás, y esto se vea reflejado más en las calificaciones, en su comportamiento, su actitud ante la vida, sus valores, etc.

Enfocándonos en los valores: son organizaciones acerca de creencias acerca de principios, normas y estándares del comportamiento y metas finales de la vida que expresan preferencias dotadas de importancia cultural que juzga la bondad o

maldad de dichas preferencias, normas y metas finales de la existencia. También expresan juicios morales acerca de las normas y comportamientos.<sup>2</sup>

## **B. Contexto**

De todos los problemas existentes en una escuela o grupo escolar, se debe elegir o darle prioridad a solo uno de ellos, a aquel que tenga más repercusiones en el proceso enseñanza – aprendizaje, para convertirlo en objeto de investigación.

Durante mis años como docente me he percatado que en las distintas instituciones que he laborado, me he encontrado con la misma problemática: el escaso conocimiento de los hechos históricos con la gran diversidad de causas que se mencionan en el apartado anterior.

Actualmente laboro en la Escuela Abraham González # 2044 de la Col. Lázaro Cárdenas, municipio de Meoqui, y estoy a cargo de la subdirección. Haciendo un poco de historia, dicha comunidad se fundó en el sexenio del entonces Presidente de México el General Lázaro Cárdenas, cuando la Unión Nacional de Veteranos de la Republica Mexicana les fueron otorgadas cinco mil hectáreas para fundar la colonia y por tal motivo lleva su nombre.

---

<sup>2</sup> BARBA, José Bonifacio. “Educación para los Derechos Humanos” Los Valores Pág., 49



Esta escuela es la más grande de la comunidad y la que cuenta con mayor prestigio, dentro de la misma, por lo que acuden a ella alumnos que viven muy retirados y que podrían asistir a otra escuela que les quede cerca, pero los padres de familia optan por inscribirlos en ésta.

La escuela comenzó a funcionar en condiciones muy precarias, ya que las primeras clases se impartieron al aire libre, no obstaculizando esto para que los maestros con gran entusiasmo iniciaran su labor docente en esta comunidad.

La población generalmente se dedica al trabajo del campo y a la industria maquiladora, pero desafortunadamente la sequía que afecta a nuestro estado es motivo suficiente para que muchos de los padres de familia emigren al país vecino a buscar mejores oportunidades.

Por lo antes señalado, los niños en su mayoría no tienen el hábito bien formado por estudiar, no está acostumbrado a que se le exija cumplir con las tareas, ni le preocupa un poco de su tiempo a estudiar por las tardes prefiriendo ver la televisión o jugar.

En lo personal, esto es origen de un problema en la comunidad estudiantil, ya que pertenecen a un medio económico muy diferente, y de ahí se generan otros tipos de problemas ya que no todos tienen acceso a los materiales necesarios para llevar a cabo la tarea educativa.

Este es un aspecto que inhibe a los niños en cuanto a la socialización con sus compañeros, ya que el sentirse en desventaja ante los demás despierta en ellos apatía hacia el trabajo grupal.

### **C. Práctica docente**

Mi trabajo docente se desarrolla dentro de un medio que comprende aspectos sociales, económicos, políticos y culturales, aspectos que a su vez son determinados por otras características geográficas e históricas.

Todos los aspectos o factores del contexto influyen en la práctica docente, en el desarrollo de la misma, ya que los participantes del proceso educativo tiene una determinada historia personal basada en su realidad.

La observación de la práctica es una excelente oportunidad para tener un acercamiento profundo con el quehacer docente, ya que este proceso permite ir puntualizando sobre los aspectos de mayor relevancia para la vida en el aula y sobre todo, concientizando al docente sobre la necesidad de profesionalizar el desempeño durante el trabajo, en este caso, con los contenidos históricos.

Es una tarea amplia y compleja, pero muy provechosa ya que posibilitó una visión clara y precisa de mis obligaciones como maestro, pero sobre

todo, como responsable de la formación de seres humanos.

Fueron muchas las problemáticas que se hicieron presentes durante todo este proceso, pero fue a través de la conjugación de la teoría y práctica que fue posible clarificar de forma definitiva el problema que sería objeto de estudio para su transformación y buscar una posible solución.

Algunas de las causas de esta problemática que podemos mencionar son derivadas de la forma en que el docente imparte esta asignatura (la metodología) ya que la mayoría únicamente queremos cumplir con lo establecido en los planes y programas, limitándose a las actividades tradicionalistas como el dictado, resúmenes, cuestionarios, etc. Otro factor importante es lo instituido, la poca importancia que se le da a la asignatura desde la elaboración de planes y programas, ya que es muy poco el tiempo que se le destina y muy extensos los contenidos. Es ahí donde el maestro lo va dejando de lado, ya que la mayoría prefiere trabajar con las otras asignaturas que se consideran más importantes, por que así se ha establecido.

Por otro lado podemos hablar del escaso conocimiento de los padres de familia en los aspectos relacionados con la historia y el poco interés por acrecentarlo, y esto lo podemos deducir con las pláticas con ellos, o encuestas en las que nos hemos dado cuenta que la mayoría no tiene terminada la primaria. Esto creo que es un punto importante por que el

hecho educativo no puede realizarse en forma aislada, sino que se debe tomar en cuenta a los padres de familia para que sea otro apoyo más para el alumno en su casa.

El magisterio es capaz de idear estrategias que apoyen cada problemática que se presente en el camino, ya que somos profesionales, tenemos conocimientos tanto personales, como teóricos, mismos que al estarnos capacitando día a día, llegaran a ser grandes pero sobre todo aplicables.

#### **D. Elementos teóricos metodológicos**

Los cambios en las políticas educativas y en las orientaciones teórico metodológicas son aspectos que imponen limitaciones a la enseñanza de la historia y se puede mencionar también el poco valor que se le concede a esta asignatura en cuanto a la distribución de tiempos que se asignan para su estudio, en la actualidad la política educativa que orienta nuestra práctica, es la que se propuso en la modernización educativa, a partir de 1993, basados en una transformación que se puso en práctica, con la finalidad de que los alumnos tuvieran una formación cultural sólida, y que aprendan con independencia, para lo que se requiere que el docente transforme su práctica, utilizando las propuestas que en los libros destinados para cada asignatura se proponen, mismos que en la actualidad han dejado de circular y se encuentran empolvados

en un estante.

Por tradición, el estudio de la historia ha sido un aspecto desatendido y como consecuencia, con un bajo aprovechamiento. Para la mayoría de los padres y maestros es algo aburrido y con muy poco sentido práctico.

La importancia de que como maestros conozcamos bien el enfoque y propósitos que tiene la asignatura de historia, radica en que aún cuando los planes y programas de estudio limiten institucionalmente la enseñanza de esta asignatura, hagamos uso de esa tan mencionada libertad que el docente tiene dentro de su salón de clases, y que le dé a cada asignatura la importancia que tiene, ya que todas ellas la merecen como componentes que son todo, lo cual se llama Educación Integral del Individuo.

El estudio de los sucesos históricos puede llevar al alumno a la identificación de los principales valores que deben caracterizar a un individuo comprometido con el grupo social al que pertenecen. Valores como identidad nacional, respeto, individualidad, amor a la patria, y responsabilidad. Además, adentrarse en la historia favorece el proceso de socialización del niño, lo cual permite la valoración de la individualidad, y el respeto por su participación en la sociedad.

En resumen podemos decir que son muchos los factores que limitan el

aprendizaje de la historia: escasos recursos económicos y materiales, poco conocimiento de los padres en relación con esta asignatura, el ambiente social, costumbres y tradicionalismo en la educación, influencia de los medios y apatía de los maestros. Todos estos factores que tienen como resultado el bajo aprovechamiento obtenido en esta disciplina, me permitieron escoger la problemática obtenida en la institución en donde laboró.

En lo que respecta a esta investigación se han tomado en cuenta el paradigma interpretativo, según el cual “la realidad esta constituida y sostenida por actividades rutinarias de sus miembros individuales”<sup>3</sup>. De este paradigma se deriva la etnografía como opción metodología para la investigación y que consiste en la descripción del modo de vida de los individuos de un grupo. También se fundamenta en el paradigma crítico dialéctico la cual la realidad se construye por la acción de los sujetos en constante transformación de sí mismos y su realidad, su metodología es la investigación acción, que no solamente trata de explicar una realidad sino de transformarla.

El objetivo fundamental de la investigación acción consiste en mejorar la práctica en vez de generar conocimientos. Bajo este razonamiento, según John Elliot, (1991) “la enseñanza actúa como mediador en el acceso de los alumnos al currículo y calidad de este proceso mediador

---

<sup>3</sup> CARR, Wilfred y Stephen Kemmis. “Teoría crítica de la enseñanza”. Antología Básica de UPN Investigación de la práctica docente Pág. 22

no es insignificante para la calidad del aprendizaje”.<sup>4</sup>

Una de las características principales de la Investigación Acción es que perfecciona la práctica mediante el desarrollo de las capacidades de discriminación y de juicio del profesional en situaciones concretas, completas y humanas.

Unifica la investigación el perfeccionamiento de la práctica y el desarrollo de las personas en su ejercicio profesional. Con respecto a este desarrollo la investigación acción informa el juicio profesional, y por lo tanto desarrolla la prudencia práctica, es decir, la capacidad de discernir el curso correcto de acción a enfrentarse a situaciones concretas, complejas y problemáticas. Constituyen una solución a la cuestión de la relación entre teoría y practica, tal y como lo conciben los profesores.

Regularmente, los profesores vemos en forma separada la teoría con la práctica, nos cuesta trabajo unirlos, pero mediante esta metodología se puede llegar a una solución para esta problemática específica correlacionando las actividades que comúnmente vemos como algo muy diferente ya que todas ellas están encaminadas al mismo fin. Además de dirigir nuestras actividades a la realización de una investigación de

---

<sup>4</sup> ELLIOT, John, “Las Características Fundamentales de la Investigación Acción” Antología Básica UPN. Investigación de la práctica docente propia Pág. 35

calidad, la etnografía registra, describe e interpreta la realidad social de todas las actividades referentes a la educación en cualquiera de sus dimensiones.

La investigación acción unifica procesos considerados independientes; por ejemplo: la enseñanza, el desarrollo del currículum, la evaluación, la investigación educativa y el desarrollo profesional. Integra enseñanza y desarrollo profesional, reflexión filosófica en una concepción unificada de la práctica reflexiva educativa.



## **CAPÍTULO II**

### **EL PROBLEMA**

#### **A. Problematización**

La indagación del problema de la falta de interés de los hechos históricos en la materia de Historia en los niños del segundo y tercer ciclo de la escuela primaria se encuentra enarbolado con la labor del docente el cual me ha permitido llegar a detectar este problema en el ámbito escolar que ha significado mucho para mí ya que me gusta mucho la historia y con las herramientas adquiridas en ese lapso se relacionaran estrategias que permitirán una posible solución.

En este lapso transcurrido se han mostrado avances, ya que se ha obtenido información con la aplicación de encuestas y entrevistas que los alumnos han contestado las cuales han sido comparadas y complementadas con los conceptos que encierran puntos importantes en el diagnóstico.

Los involucrados en este problema son los alumnos del tercer nivel de educación primaria de la escuela en la cual laboro, se escogió este nivel ya que yo estoy encargado de la subdirección del plantel.

Aquí en este problema se ve que los alumnos tienen poca capacidad de recordatorio de los contenidos históricos ya que no tienen el interés de aprenderse lo que ven en historia.

Para buscar una solución al problema considero que sí marcará una diferencia, ya que con una buena justificación y la buena participación de los alumnos creará un ambiente agradable y favorecedor la cual se llevaría dentro de la misma institución y con el tiempo necesario.

Si no tomáramos en cuenta esta problemática cada vez se haría más grande y los alumnos no tomarían más en serio la asignatura de historia.

Este cometido no puede realizarlo otra persona ya que no se tiene la misma perspectiva de la problemática y no se encuentran tan envueltos y comprometidos con la búsqueda de una solución.

Se han realizado varios análisis de la práctica docente en los cursos pasados y se han podido encontrar fallas que se han tenido y que han permitido una provechosa interpretación en el diagnóstico.

Con todo lo anterior se llega a la conclusión de que los datos integrados en el diagnóstico han sido bien interpretados y que han sido los suficientes como para elaborar una problemática adecuada.

## **B. Delimitación del problema**

De todos los problemas que se presentan en una escuela y específicamente en el grupo, se debe elegir uno de ellos, el cual tenga más importancia y tenga repercusión en el proceso enseñanza-aprendizaje y así poderlo convertir en una investigación.

En mi trayectoria como docente he visto un sin fin de problemas, y me he encontrado una problemática constante, el poco interés hacia los hechos reales la historia, al encontrar la situación con los niños es difícil, ya que no manifiestan interés por conocer mas a fondo esta asignatura, por lo que no logran salir adelante y proyectan como consecuencia un bajo rendimiento escolar.

Al elegir esta problemática pretendo cambiar o innovar mi práctica docente, primero en lo referente a esta asignatura, para posteriormente hacerlo con los demás, y esto se vea reflejado más en las calificaciones de los alumnos, en su comportamiento, su actitud ante la vida, sus valores etc.

En la escuela en la que laboro Abraham González # 2044 de la Col. Lázaro Cárdenas, en el municipio de Meoqui, estoy como subdirector y es la más importante del pueblo. Se tiene gran diversidad de alumnos unos viven ahí y otros vienen de lugares retirados.

Por lo cual esto genera el origen del problema ya que los alumnos corresponden a medios económicos variados, lo cual también se generan otros tipos de problemas por la falta de acceso a los diferentes materiales que se tienen.

Por otra parte también es importante tener en cuenta que los padres de familia tienen un escaso conocimiento de la historia en general y no se tiene un interés por conocer mas allá de lo que conoce.

Hoy en día existen muchas limitaciones a la asignatura de la historia ya que le dan poca importancia, pues le conceden poco tiempo para el estudio y poco peso a comparación de otras asignaturas, esto nos lleva a que el alumno no le dé la importancia que se le debe de dar, por eso el bajo aprovechamiento y el desconocimiento de los hechos históricos.

Por eso los maestros debemos conocer bien el enfoque de la materia y de darle importancia que se debe, así se tendrá la libertad de

impartirla como se merece, pero no caer en lo tradicional de poner lecturas prolongadas, cuestionarios y dibujos, debemos innovar la enseñanza de la historia para que al alumno no se le haga tediosa y aburrida.

Por ultimo, podemos decir que en la enseñanza de la historia influyen muchos elementos que limitan su aprendizaje: lo económico, escasez de material, poco conocimiento de los padres, el ambiente social, apatía de los profesores al impartir la materia, etc.

### **C. Planteamiento del problema**

En el trayecto de la práctica docente nos enfrentamos a un sin fin de problemáticas a las cuales tenemos que de alguna manera buscarles una posible solución, esto se logra echando mano de los distintos saberes adquiridos a través de la experiencia como docente, experiencias, conocimientos teóricos y el intercambio de opiniones con otros docentes.

Para tener un conocimiento pleno de la problemática que se presenta en la Escuela Abraham González con los alumnos del segundo nivel de educación primaria, es preciso que esta problemática sea tratada y resuelta con el método de la investigación-acción relacionando

mi experiencia docente con el saber científico-pedagógico.

Esta problemática no solo existe en el segundo nivel, sino también se presenta en el primer y tercer nivel, por lo cual me llevaron a plantear la siguiente interrogante ***¿Cómo mejorar la comprensión de las fechas cívicas en la materia de historia en los alumnos de quinto grado de educación primaria?***

## **CAPÍTULO III**

### **LA ALTERNATIVA**

#### **A. Idea innovadora**

Cuando hablemos de alternativa, nos referimos a proponer una posible solución a una problemática enunciada con anterioridad a saber: el conocimiento de los hechos históricos.

La alternativa se caracteriza por articular aspectos propositivos que definen un método y procedimiento cuya intención es superar el problema planteado.

Abordar el estudio de la historia trae como consecuencia el análisis de una amplia gama de elementos que en él intervienen, como son lo metodológico, los planes y programas, la actitud de los sujetos que participan en el proceso enseñanza-aprendizaje, los roles de los mismos, las actividades extraclase, las costumbres y el entorno.

A lo largo de los años, el estudio de la historia se ha tornado en algo no muy grato para los maestros y alumnos, lo cual se refleja en los resultados obtenidos en el salón de clases, el cual nos manifiesta que el

rechazo es aún mayor que el que se da en las matemáticas o el español.

Es al percatarme de ese gran rechazo y apatía hacia la asignatura de historia que me planteo la siguiente interrogante ¿ Qué actividades puedo implementar en los alumnos de quinto grado para favorecer el interés y la comprensión de las fechas cívicas?.

A partir de la interrogante se implementaran estrategias, alternativas de solución que conlleven a innovar el proceso de enseñanza-aprendizaje, sobre todo lo que se refiere a la historia.

Para proponer estrategias adecuadas, es necesario que tengamos muy claros los conceptos como desarrollo, crecimiento, aprendizaje y objeto de conocimiento de la historia.

Crecimiento y desarrollo son términos que se consideran sinónimos debido a su estrecha relación, pero no siempre se debe entender como tales, ya que cada uno tiene su campo de acción delimitado.

El desarrollo es un proceso ordenado, continuo, no uniforme e



irreversible; refleja el equilibrio en todos los aspectos de la personalidad que conforma al niño. En cada uno de los niños se da de manera diferente ya que tiene variada información genética y factores ambientales distintos.

En el desarrollo se dan los cambios tanto físicos como mentales, incluyendo el crecimiento físico y la estructura cerebral, donde se da la capacidad de memoria, razonamiento y aprendizaje.

El aprendizaje es un proceso social que se manifiesta durante toda la vida. Es el resultado de la experiencia y las interrelaciones con las demás personas, que trae como resultado cambio de conductas e ideas.

El desarrollo es espontáneo, el aprendizaje es provocado por una serie de causas externas tales como: contexto social, familiar y escolar.

El maestro innovador desempeña un papel importante en la educación y en la sociedad ya que se le ofrecen herramientas que lo llevan a la superación, así como el de mejores oportunidades para su buen desenvolvimiento. Con esto la educación tiene que ser de calidad, en la que se dan aprendizajes relevantes y significativos para la vida.

Anteriormente al maestro se le respetaba como educador, su trabajo dentro y fuera del salón de clases, el ser maestro daba prestigio, pero como todo ha cambiado, la imagen del maestro se ha demeritado en todos los sentidos; político, educativo, social y económico.

En la actualidad la calidad de un maestro deja mucho que desear. Tal vez porque las reformas educativas no son las adecuadas, la actuación es insuficiente o deficiente y obsoleta.

De tal forma hay que hacer una autocrítica, responsabilizándonos y comprometiéndonos de que se va a mejorar en la preparación profesional así como en la enseñanza a los alumnos. Con esta nos da la oportunidad de superarnos tanto profesionalmente así como una superación entre los mismos compañeros y en los alumnos en grados posteriores.

Es necesaria la clarificación de la noción de cambio, por eso, hay que renovar e innovar para un buen cambio en nuestra práctica escolar, y así adoptar un sistema nuevo y lograr el éxito que tiene uno planteado.

Hemos señalado que la renovación era admitida como un razonamiento sin alteración en la continuidad de lo que existía

anteriormente. Pero debe ser entendido como: “uno de los efectos buscados por una animación orientada, a nivel de intercambios, a revitalizar la estructura o a proporcionarle un nuevo impulso sin que eso signifique modificarla fundamentalmente”.<sup>5</sup>

Una definición de innovación más clara y precisa según Hummel es: “en cada innovación de una cierta reorientación del programa educativo, es decir, que la verdadera innovación presupone siempre unos nuevos objetivos deducidos de una investigación prospectiva”.<sup>6</sup>

La innovación se parte de la iniciativa, sabiduría del docente comenzando dentro de su aula de trabajo. Los docentes innovadores tienen algunas características como:

- Debe tener la habilidad de percatarse de posibles dificultades dentro del aula de trabajo.
- Como profesional debe ser apto para poder comprender su trabajo en las diferentes dimensiones, niveles y aspectos.
- Teniendo confianza en sí mismo será la base para poder desarrollarse hábilmente dentro de la investigación, y la mejora escolar y social.

---

<sup>5</sup> CHARLES, Delorme. “Las corrientes de la innovación”. Antología Complementaria UPN. Un proyecto para innovar en la práctica docente propia. Pág. 36.

<sup>6</sup> Ibidem

- La integridad del conjunto de interrelaciones que se generen en la escuela y en la estructura social pueden favorecer o dañar la labor del maestro innovador.
- El docente tomará en cuenta sus puntos de vista y así mismo respetará la de los demás para poder valorar, incrementar y aprovechar su innovación.
- Estimular su desarrollo profesional y favorecer su pensamiento crítico abierto y de forma investigadora.

## **B. Elección del proyecto**

Los proyectos de innovación docente son herramientas con las que contamos los profesores para llevar a cabo investigaciones que fructifiquen mejoras en la experiencia docente. Ayudan al profesor a darle un seguimiento a la investigación y proponen opiniones de la forma en que puedan llevar a la práctica y trata la información obtenida del proyecto que se elija, presentan una serie de pasos que hay que seguir.

Para elegir el tipo de proyecto adecuado, se toma en cuenta la dimensión de la práctica educativa en que se encuentra la problemática que se quiere solucionar.

Hay tres tipos de proyectos, entre los cuales se puede elegir:

- Proyecto pedagógico de acción docente
- Proyecto de gestión escolar
- Proyecto de intervención pedagógica

*1. - Proyecto Pedagógico de Acción Docente.*

Este proyecto se enfoca hacia aquellas problemáticas relacionadas con los sujetos de la educación a nivel salón de clases, que tienen que ver con el aprendizaje y desarrollo integral del alumno o con alguna de sus esferas, relaciones grupales, proceso de la educación o gestión en el ámbito grupal.

Es pedagógico porque ofrece un tratamiento educativo a los problemas que enfatizan la dimensión pedagógica de la docencia, es decir, los problemas que centran su atención en los sujetos de la educación, los procesos docentes, su contexto histórico social, además de tratar los problemas de los procesos en el ámbito grupal que no se centren en los contenidos escolares ni en la gestión escolar en el ámbito de salón de clases.

## 2. - *Proyecto de Gestión Escolar.*

El proyecto de gestión escolar esta diseñado especialmente para aquellas problemáticas encaminadas a mejorar la calidad de la educación por medio de la transformación del orden institucional, y de las practicas institucionales. “comprende los problemas institucionales de la escuela o zona escolar, en cuanto a la administración, planeación, organización y normatividad de la escuela como institución.”<sup>7</sup>

Gestión escolar se refiere al conjunto de acciones realizadas por el colectivo escolar para mejorar la organización de todos los aspectos de la institución, para el logro de los objetivos educativos.

## 3. - *Proyecto de Intervención Pedagógica.*

Para llevar a cabo la investigación mediante la cual se pretende buscar actividades encaminadas a mejorar la comprensión de la historia se eligió este proyecto pues su principal objetivo es contribuir a superar algunos problemas de la practica docente, sobre todo de orden teórico metodológico.

---

<sup>7</sup> RIOS, Jesús Eliseo. “Características del proyecto de Gestión Escolar”, en Antología Básica UPN. Hacia la Innovación. Pág. 96.

El proyecto de intervención pedagógica se limita a abordar contenidos escolares. Este recorte es de orden teórico metodológico y se orienta por la necesidad de elaborar propuestas con un sentido más cercano a la construcción de metodologías didácticas que se imparten directamente en los procesos de apropiación de los conocimientos en el salón de clases.<sup>8</sup>

El proyecto de intervención aborda los contenidos escolares tomando en consideración el currículo, los saberes del profesor y también la novela escolar pues ella en la que se representa el manejo de habilidades, valores, sentimientos y la percepción de su propia labor.

“La dimensión de los contenidos escolares comprende los problemas centrados en la transmisión y aprobación de éstos, que pueden ser por disciplinas, áreas o de manera globalizada.”<sup>9</sup>

Se parte del supuesto de que es necesario conocer el objeto de estudio para enseñarlo, y es relevante considerar que el aprendizaje en el niño se da a través de un proceso de formación donde articulan valores, conocimientos, habilidades, formas de sentir que se expresan en modos de apropiación y de adaptación a la realidad, estableciéndose una relación dialéctica entre el desarrollo y el aprendizaje.

---

<sup>8</sup> RANGEL y Negrete “Proyectos de intervención pedagógica” en Antología Básica UPN. Hacia la Innovación. Pág. 88.

<sup>9</sup> SEP, UPN Guía del Estudiante. Antología Básica. Hacia la Innovación. Pág. 34

#### 4. - *La Investigación Acción.*

Además de guiarse por los pasos de este proyecto, se tomará en cuenta la Metodología de la Investigación Acción, bajo el Paradigma Crítico Dialéctico, el cual tiene como propósito la transformación de la educación, en vez de solo explicarla o entenderla.

El objetivo fundamental de la investigación acción consiste en mejorar la práctica en vez de generar conocimientos. Bajo este razonamiento, según John Elliot, “la enseñanza actúa como mediador en el acceso de los alumnos al curriculum y la cantidad de ese proceso no es insignificante para la calidad de aprendizaje.”<sup>10</sup>

Una de las características principales de la investigación acción es que perfecciona la práctica mediante el desarrollo de las capacidades de discriminación y de juicio del profesional en situaciones concretas, complejas y humanas.

Unifica la investigación, el perfeccionamiento de la práctica y el desarrollo de las personas en su ejercicio profesional. Con respecto a este desarrollo la investigación acción informa el juicio profesional, y por

---

<sup>10</sup> ELLIOT, John. “Las características fundamentales de la investigación acción” en Antología Básica UPN. Investigación de la práctica docente propia. Pág. 35



lo tanto, desarrolla prudencia práctica, es decir, la capacidad de discernir el curso correcto de acción a enfrentarse a situaciones concretas, complejas y problemáticas. Constituye una solución a la cuestión de la relación entre teoría y práctica, tal y como lo conciben los profesores.

Regularmente, los profesores vemos en forma separada la teoría y la práctica, nos cuesta trabajo unirlos, pero mediante esta metodología se puede llegar a una solución para esta problemática específica correlacionando las actividades que comúnmente vemos como algo muy diferente ya que todas ellas están encaminadas al mismo fin. Además de dirigir nuestras actividades a la realización de una investigación de calidad, la Etnografía registra, describe e interpreta la realidad social de todas las actividades referentes a la educación en cualquiera de sus dimensiones.

La investigación acción unifica procesos considerados independientes; por ejemplo: la enseñanza, el desarrollo de currículum, la evaluación, la investigación educativa y el desarrollo profesional. Integran enseñanza y desarrollo profesional, reflexión filosófica en una concepción unificada de la práctica reflexiva educativa.

La ciencia educativa crítica es participativa y colaborativa, plantea

una forma de investigación educativa a la transformación de las prácticas educativas de los entendimientos y los valores de las personas que intervienen en el proceso.

“La creencia educativa crítica no es una investigación sobre o acerca de la educación, sino en y para la educación.”<sup>11</sup>

Las formas de enseñanza desempeñan un papel muy importante para superar las dificultades que enfrentan los niños cuando estudian historia. Al estar constantemente analizando y autocriticando la práctica docente, se busca la transformación de la misma, con la finalidad de obtener resultados satisfactorios, hablando en forma general.

En lo particular para mejorar la comprensión de la historia es necesario analizar su práctica desde “adentro” para dejar atrás todo tipo de actividades conductistas y obsoletas mediante las cuales fuimos formando y seguimos aplicando.

Por eso es importante conocer los diferentes tipos de historia y sus funciones, para mediante ese conocimiento poder elegir la adecuación al objetivo que se trate lograr.

---

<sup>11</sup> CARR, Wilfred y Stephen Kemmis. “Teoría crítica de la enseñanza”. Antología Básica UPN. Investigación de la práctica docente propia Pág. 41

Desde el momento en que se inicia una practica docente critica y reflexiva, se está tratando de mejorar los resultados, buscando nuevas opciones de trabajo, mejorando las actividades y sobre todo apoyándolas teóricamente.

La comprensión de la historia es fundamental en la formación de los niños y jóvenes porque les permite explicarse los orígenes de la vida actual, y además tener elementos para analizarla, juzgar y decidir acerca de su presente y su futuro, como individuo hoy y ciudadano mañana.

### **C. Novela escolar**

Mi formación como persona y como profesional se inició al ingresar al Jardín de Niños Guadalupe Victoria ahí curse los tres grados, los cuales si mi memoria no me engaña, los pase muy divertidos.

Luego pase a la Primaria Miguel Hidalgo ubicada en el centro de la ciudad y en la cual trabajaba mi mamá y era más cómodo para ella tenernos ahí porque batallaba menos y así estaba más al pendiente de nosotros en el estudio.

Son muchos los recuerdos que tengo de esa época pero lo que más recuerdo son las maestras muy estrictas al dirigirse a los alumnos, la rigidez de las conductas dentro de la Institución, la forma de trabajar era solo trabajo sin explicaciones, ejercicios de planas y más planas de palabras y frases a memorizar, ejercicios que teníamos que realizar antes de salir al recreo, en algunas materias era copiar lecciones muy largas y así mejoraríamos la escritura, en otras materias se realizaban resúmenes de toda una lección que requería toda la mañana y parte de la tarde. En sí fue una formación tradicionalista cien por ciento funcionalista y el contacto con la historia fue mínima.

Un cambio drástico en mí se presentó al ingresar a la Secundaria ya que en esta nueva Institución, las materias eran aisladas una de otras con descontextualización, algunos de los profesores eran de carácter diferente y solo buscaban cumplir con los objetivos marcados en sus programas sin importar si comprendíamos o no.

En este tiempo donde la enseñanza de las Ciencias Sociales fue muy especial y donde dio un giro diferente con respecto a las demás materias, ya que los maestros siempre buscaron que se comprendiera mediante un análisis en cada tema que se veía, pienso que por la manera de dar las clases se salían del programa para ver con más

objetividad los problemas mundiales en cuanto a la sociedad, política, economía, etc.

En el Bachillerato Pedagógico de la Normal las asignaturas fueron analizadas de una manera diferente, ya que teníamos que memorizar y se utilizaba un enfoque tecnológico que se puso muy de moda ya que los profesores utilizaban retroproyectors, videos, grabaciones, etc., sustituyendo las explicaciones del mismo.

Ya por último en la Licenciatura, en la misma Institución, se siguió el mismo camino, dependía del asesor la forma de impartir su clase, nos enseñaron la metodología del constructivismo de Piaget, era la novedad y lo único valido en ese tiempo, toda la metodología anterior ya no representaba nada, desgraciadamente toda la formación fue teórica puesto que ni los profesores pusieron en practica tal método, sus clases siguieron siendo tradicionales o basadas en la tecnología educativa, igualmente las practicas que realizamos en las primarias donde utilizábamos el constructivismo según el punto de vista de los docentes a cargo del grupo, en sí solo se aplicaban los ficheros que tenían los maestros.

Creo que mi interés por la Historia nació en la Secundaria, al darme cuenta que la forma en que el maestro imparte las clases es la

que despierta o apaga el interés de los alumnos. Es por eso que mi objetivo fundamental al llevar a cabo una investigación relacionada con esa asignatura es apropiarme de los conocimientos necesarios que me permitan motivar a mis alumnos tanto como lo hicieron conmigo los maestros antes mencionados, despertar en ellos un deseo de conocer cada día mas en lo que a sucesos históricos se refiere como punto de partida, y de ahí, intentar que la sed de conocimientos se generalice a todas las materias.

Además la relación teórico – práctica que sugiere este enfoque es la que trataron de implementar en la Normal del Estado sólo que con muchas discrepancias en su aplicación.

La licenciatura de la UPN induce al maestro-alumno a llevar una investigación relacionada con la practica docente ya que es de suma importancia de llevar a cabo esta tarea, radica en que como profesionales de la educación debemos estar continuamente tratando de mejorar nuestra practica docente, y el conocer la forma en que se puede reconocer la existencia de una problemática, y la forma de tratarla, puede ser al principio de esa transición.

Para llevar a cabo una investigación de carácter educativo, es necesario conocer todos los aspectos relacionados con la problemática,

y esto de una u otra manera ayudará a cambiar la forma de trabajo, ya que a partir de ese momento, al plantear las actividades se tomará en cuenta las características de los alumnos que antes no se conocían y la practica empezará a tomar un nuevo giro. A partir de la investigación, el maestro hace más reflexiva su práctica y se vuelve un crítico de sí mismo.

En conclusión después de esta revisión de mi formación, puedo decir que se aplicaron los tres modelos de formación, el centrado en las adquisiciones por lo tradicionalista buscando aprendizajes sin comprensión, muy parecido el que se ubica en el proceso por aquellos profesores que se interesaron en que obtuviera aprendizajes prácticos enfrentándome a experiencias. Sin duda el modelo de análisis lo recibí al formarme con un constante interés de indagación que como docente debo realizar.

#### **D. Recopilación teórica**

La Historia representa una materia de difícil abordaje, es necesario que las estrategias que se implementen como trabajo académico sean las correctas y adecuadas, para que esto suceda es necesario fundamentar la creación de dichas estrategias de manera teórica.

Como ya se mencionó anteriormente, los conceptos de aprendizaje y desarrollo en el individuo pasa por una serie de estadios, y a lo largo de éstos van adquiriendo cierta madurez que les permite cada vez más la adquisición de conocimientos.

Vigostky dice que “el aprendizaje se produce por una combinación entre lo que el alumno ya sabe porque lo aprendió en su medio familiar o de vida y que estos conocimientos sirven de base para poder comprender o dar sentido a lo que el profesor le proporciona como nuevo.”<sup>12</sup>

A un niño pequeño, muchas veces le queremos transmitir conocimientos que a nosotros nos parecen importantes e interesantes y dignos de ser transmitidos, sin embargo el niño no posee los instrumentos intelectuales para asimilarlos, y es cuando el niño busca una respuesta a sus dudas, y al no encontrarlas piensa que el profesor habla puras tonterías, o soy un tonto, no entiendo, no sirvo.

Lo antes mencionado sucede a la hora de enseñar Historia ya que las limitaciones que se presentan en el aprendizaje están ligadas a la edad y es básico tenerlas en cuenta a la hora de enseñar algo. Por esto cabe señalar que el objetivo de la educación no es solamente el transmitir conocimientos, sino el de contribuir a su desarrollo.

---

<sup>12</sup> <http://galeon.com/didacticacisocial/cap2.htm>



*1. - Etapas del desarrollo intelectual como base para la enseñanza de la historia.*

Para enseñar Historia es necesario tener en cuenta la etapa en la que se encuentra el niño, se dice que la labor del maestro es la de intentar desarrollar el nivel del pensamiento del niño en la mayor medida posible.

J. Piaget identifica diversos periodos, cada uno caracterizado por diferentes rasgos, se dice que cada individuo debe desarrollarse adecuadamente en un periodo, antes de superarlo y poder pasar al siguiente.

El ciclo en el cual se detecto la problemática generada en la asignatura de historia es el segundo ciclo, estos niños se encuentran en el estadio de las operaciones concretas, pues los alumnos en su mayoría se encuentran en la edad de los 10 años. Caracterizado por la aparición de la lógica, la reversibilidad, el pensamiento lógico e intelectual.

En esta etapa el niño ya inicia con operaciones simples

(clasificadoras, seriadas, correspondencia, término a término, etc.) sin prescindir de los objetos.

Empieza a interesarse por los juegos de reglas y manifiesta otros aspectos que revelan ya el inicio de la emancipación del egocentrismo. Conserva la cantidad y el número, construye el tiempo y el espacio que vivirá como adulto, y establece los fundamentos del pensamiento lógico, caracterizado porque define la siguiente etapa del desarrollo de la inteligencia.

El desarrollo del pensamiento se efectúa a través de la sucesión de las etapas mencionadas, pero no existe una ruptura entre ellas, pues una sirve de base a la otra.

También existen cuatro factores que intercambiados forman parte del proceso de aprendizaje, estos son: Maduración, Experiencia, Transmisión social y Equilibración.

“La maduración es el conjunto de procesos de crecimiento orgánico, particularmente del sistema nervioso que brinda las condiciones fisiológicas necesarias para que se produzcan el desarrollo biológico y psicológico.

La experiencia, son todas aquellas vivencias que tiene lugar cuando el niño interactúa con el ambiente. Cuando explora y aplica sobre ellos diversas acciones. De la

experiencia que el niño va teniendo, se derivan dos tipos de conocimiento: conocimiento físico, que son las características físicas de los objetos, y el conocimiento lógico-matemático que es donde el niño establece acciones sobre los objetos.

La transmisión social, se refiere a la información que el niño obtiene de sus padres, hermanos, medios de comunicación, otros niños, etc.

El proceso de equilibración, explica la síntesis entre los factores madurativos y los del medio ambiente, es por tanto un mecanismo regulador de la actividad colectiva.”<sup>13</sup>

Es importante para el docente conocer estos aspectos ya que dan una clara visión de cómo se va formando las estructuras mentales de los individuos, permitiendo con el tiempo comprender mejor el objeto de conocimiento, por lo cual es importante tomar en cuenta la influencia de cada factor al ser la historia un objeto de conocimiento.

Ubicándonos en la teoría Psicogenética se puede decir que el individuo asimila las propiedades del objeto a través de la acción, analizando la información con relación a los esquemas anteriores.

Al ubicar esta teoría en el presente trabajo el docente debe tener en cuenta el proceso mediante el cual el niño pueda llegar a asimilar un hecho histórico, lo cual no se da a través de cuestionarios o lecturas repetitivas y difíciles de comprender, es importante que la enseñanza y

---

<sup>13</sup> ENECH, Antología de laboratorio de docencia y contenidos. Pág.206

el aprendizaje de la historia se realicen por medio de materiales y actividades que le faciliten el análisis, la reflexión y la comprensión en lugar de la memorización de datos aislados.

## *2. - La Pedagogía Operatoria.*

Sumando lo anterior, la Pedagogía Operatoria se concibe como una de las opciones más viables para orientar el trabajo escolar, ésta surge de aportaciones de la teoría Psicogenética con respecto al proceso de construcción del conocimiento en el niño.

Por esta razón se mencionaran los aspectos básicos de la Pedagogía Operatoria que serán de utilidad para orientar el trabajo docente que dan fundamento a la alternativa de innovación.

Al programar un aprendizaje, el docente debe tener muy presente que todo conocimiento requiere de un proceso de construcción, es decir, de una serie de pasos evolutivos que gracias a la interacción del individuo y el medio hacen posible la construcción de cualquier concepto. Tal y como lo plantea Montserrat Moreno “la Pedagogía Operatoria muestra cómo para llegar a un concepto es necesario pasar por los estadios intermedios que marcan el camino de su construcción y

que permiten posteriormente generalizados”.<sup>14</sup>

La Pedagogía Operatoria se basa en la génesis del conocimiento, esto quiere decir que debemos estar informados sobre como se construye el conocimiento el alumno, para luego buscar los procedimientos adecuados para facilitar dicho aprendizaje.

Además, el conocimiento del niño debe surgir de su propio interés. “el niño tiene una curiosidad y unos intereses, es necesario dejar que los desarrolle. Son ellos quienes deben elegir el tema de trabajo, lo que quieran saber”.<sup>15</sup>

Otra característica de esta pedagogía es que deben invitar al niño a la creatividad, a inventar. El papel del alumno debe ser “Sujeto activo de la educación“, debemos darle libertad y derecho a equivocarse y aprender de sus propios errores.

El docente es un miembro mas del grupo en cuanto a la elección del tema, debe dejar de lado el autoritarismo y convertirse en guía del aprendizaje grupal, no dar el conocimiento en “información” sino dejar

---

<sup>14</sup> MORENO Montserrat ¿ Qué es la Pedagogía Operatoria” en Antología Básica? UPN Teorías del aprendizaje. Pág. 38

<sup>15</sup> Ibidem.

que el alumno lo construya paulatinamente, mediante preguntas y actividades que lo hagan reflexionar.

Los contenidos de historia tratan hechos sociales en su totalidad, de conflictos que han afectado a la sociedad, y las causas de las grandes transformaciones a través del tiempo, son hechos abstractos y lejanos porque rebasan la experiencia concreta del niño. Por esta razón, el lenguaje y los términos que normalmente utilizamos deben ser sencillos y claros, y utilizar muchos ejemplos, para que se puedan establecer un puente entre el lenguaje de la historia y las nociones de los niños, propias del periodo de desarrollo en que se ubiquen.

Los contenidos son el instrumento con lo que se obtienen objetivos. Pasan de ser finalidad a ser un medio, y dejan de ser algo que solo les sirve para pasar el grado.

### *3. – Rol de los sujetos.*

Al entablar la relación del proceso enseñanza aprendizaje, es imposible deslindar dos personajes fundamentales: Maestro y el Alumno. Ellos forman parte directa y activa en dicho proceso.

Este apartado estará sustentado por la Teoría del Constructivismo, ya que en ella se manejan como propósito el lograr que el maestro y el alumno participen directamente en la adquisición de aprendizaje.

Maestro y Alumno se hallan implicados en el proceso educativo exponiendo distintos intereses, pero de alguna manera buscan un solo objetivo: aprender.

A continuación se hará mención al papel que cada uno representa en la educación.

- Papel del Maestro:

El maestro se concibe como un sujeto que constantemente desea contribuir al desarrollo favorable de sus discípulos, siendo orientador, mediador, estimulador y motivador del desarrollo personal y social de su alumnado ayuda al pequeño a construir su propio conocimiento, es la persona que busca el interés en los niños, siendo el responsable de crear un ambiente favorable dentro y fuera del aula creando un clima de confianza y seguridad.

También el docente debe tener la cualidad de actuación autónoma e intentar crearla también en sus alumnos, “el papel del profesor como transmisor del conocimiento que monopoliza ha quedado obsoleto en el mundo actual”.<sup>16</sup>

Todo docente debe contar con una planificación, con una debida organización de su programa utilizando recursos didácticos novedoso y de interés a los alumnos.

La investigación debe estar siempre presente en su cometido para que tenga el apoyo teórico y se le facilite su intervención.

- Papel del Alumno:

Según el constructivismo es el educando el responsable de su propio aprendizaje, él solo elabora el conocimiento y nadie puede sustituirle en esa tarea.

El alumno relaciona la información nueva con los conocimientos previos, lo cual es esencial para la construcción de los acontecimientos, el cual también es un sujeto cien por ciento activo en el proceso enseñanza aprendizaje, nunca parte de cero, por lo general trae consigo

---

<sup>16</sup> ENCICLOPEDIA GENERAL DE EDUCACIÓN. “Resumen del capítulo”. Tomo 1 Editorial Océano. Pág. 63



conocimientos y experiencias que le serán de gran apoyo para construir nuevos aprendizajes.

Los alumnos que se encuentren en el segundo nivel se vuelven más reflexivos conforme avanza el curso y esto ocasiona que surja más el interés del porque de las cosas; En el proceso de enseñanza aprendizaje, es fundamental participación y se debe velar porque el niño nunca pierda el encanto de ser curioso, ya que de adulto seguirá siendo constructor de su conocimiento.

#### *4. – Retos de la enseñanza de la Historia.*

La historia estudia el pasado y los cambios de las sociedades a través del tiempo. Tiempo, pasado, sociedad y cambio son conceptos fundamentales de la historia cuya comprensión se dificulta para los niños.

“La noción de sociedad requiere de un proceso de elaboración intelectual en la que influyen de manera importante la experiencia personal, la participación activa en la sociedad y la adquisición y organización de información”<sup>17</sup>

---

<sup>17</sup> SEP, México, Libro para el Maestro de Historia 6° grado Pág. 21

Los procesos sociales no forman parte del interés del niño, sobre todo en esta etapa de desarrollo del pensamiento en que están ubicados los alumnos, por lo que no les encuentran significado preciso, pues no perciben de qué manera los afecta. Cuando el niño no domina el tiempo histórico tiene dificultades para comprender la historia, solo llega a memorizar algunos datos dispersos, pero sin lograr relacionarlos entre sí, ordenarlos, aislar sus causas, comprender su duración y percibir los cambios ocurridos.

Otra gran dificultad para los niños es el lenguaje que utiliza en esta asignatura. Por esta razón, los términos y nociones que se utilizan para escribir los procesos históricos, deben explicarse con sencillez y claridad.

##### *5. – La Historia y sus funciones.*

“La Historia supone el conocimiento, el análisis y la explicación de los acontecimientos del pasado”,<sup>18</sup> es una ciencia social que analiza, explica y reconstruye hechos que ocurrieron en algún lugar y en un determinado tiempo, tiene como finalidad hacer un estudio crítico de causas y consecuencias de los acontecimientos humanos.

---

<sup>18</sup> ENCICLOPEDIA GENERAL DE EDUCACIÓN, “Didáctica de las ciencias sociales” La Didáctica de la Historia. ED. Océano, Pág. 1119

Es muy común que para enseñar la Historia, uno de las técnicas que se utiliza con mayor frecuencia, son cuestionarios con preguntas, donde las respuestas deben copiarse del libro y no deducirse, dando como resultado una comprensión muy limitada, ya que el niño no interpreta la Historia, pues se restringe únicamente a reproducirla.

En diferentes ocasiones hemos escuchado que la clase de Historia es aburrida y nos preguntamos, para qué aprendemos de memoria una cantidad tan grande de nombres, fechas y batallas que ya pasaron y que nada tienen que ver con nosotros, afortunadamente el que el maestro se actualice y busque nuevas expectativas de trabajo provoca que esta idea pueda cambiar en los estudiantes.

Ahora importa el conocer cómo se han llevado a cabo los procesos sociales, relacionados las causas con las consecuencias evitando estudiar solamente hechos o acontecimientos.

La función más importante que tiene la Historia en un niño, es lograr que entiendan que todos tenemos un pasado común, que nos identifica como mexicanos, gracias a nuestros símbolos patrios, nuestros héroes y los conflictos que día con día México trata de resolver.

## 6. – *Constantes de la Historia.*

Es importante señalar que en el estudio de la Historia, existen aspectos que prevalecen en cualquier acontecimiento pasado, y que el maestro debe tomar en cuenta al momento de manejar la historia en su grupo, son las constantes que se hacen presentes en todo hecho histórico, como son:

- Temporalidad.- Se refiere al tiempo histórico en donde se presentó un suceso relevante, éste se relaciona con las duraciones o periodos de los hechos históricos, además se emplean cuestiones que implican la comprensión del pasado presente y futuro.
- Espacialidad.- Es el espacio geográfico donde ocurrió el hecho histórico, el escenario natural. Todo hecho social esta dentro del espacio, los mapas son un recurso valioso que nos ayuda a ubicarlos.
- Causalidad y efecto.- Pretende aclarar qué fue lo que provocó X hecho y cuales fueron sus consecuencias.
- Relación pasado presente.- esta relación es indispensable y consiste en que el maestro, a través de distintos medios lleve al alumno al conocimiento de los hechos pasados como un medio elemental y necesario para comprender el presente.
- Sujetos en la historia.- Un hecho histórico se compone de todos los

sujetos que participan en él; Es decir, hombres, mujeres, niños y grupos sociales que le dan forma y que son determinantes del mismo.

- Empatía.- Es cuando se logra hacer que el niño se ponga en el lugar de algún personaje histórico e imagine cómo actuó o se desarrolló en alguna circunstancia.

Teniendo conocimiento de todo lo anterior, las actividades que diseñe el maestro, deben tener un enlace directo con la realidad del niño y sus múltiples necesidades, y deberán encaminarse no solo a la adquisición de un conocimiento de tipo intelectual, sino que deberá llevar al niño a un aprendizaje práctico y funcional.

Lo que da un verdadero sentido al aprendizaje escolar es el hecho de que todo lo que el alumno aprende en el aula “no lo hace para seguir estando en ella, sino poder aplicarlo por la vía de la generalización a situaciones distintas a aquellas en las que lo aprendió”.<sup>19</sup>

El nuevo enfoque que se le da a la materia de historia es reintegrar a la educación primaria el estudio sistemático de la historia como disciplina específica. Ya que se partirá del convencimiento de que esta disciplina tienen un especial valor formativo, no solo como

---

<sup>19</sup> SASTRE, Génova y MORENO Montserrat. “En busca de alternativas” Antología Básica UPN. Planeación evaluación y comunicación en el proceso enseñanza aprendizaje. Pág.

elemento cultural que favorece la organización de otros conocimientos, sino también como factor que contribuye a la adquisición de valores éticos personales y de convivencia social y a la afirmación consciente y madura de la identidad nacional.

La Historia no debe ser para los escolares una verdad absoluta o una serie de datos que deben aprender de memoria, debe ser una tarea agradable creando en los niños una disposición y entrega por sus estudios.

Ausubel maneja el hecho de que para que se consigan aprendizajes significativos no basta con que el contenido este bien organizado, es preciso además que el alumno haga un esfuerzo por asimilarlo, es decir que manifieste una disposición ante el aprendizaje propuesto. Por lo tanto debe estar motivado para ello, tener el interés y creer que puede hacerlo.<sup>20</sup>

Al propiciarle al niño clases más interesantes y dinámicas se logra que lleve consigo un aprendizaje significativo, y así tiene lugar cuando el sujeto que aprende pone en relación los nuevos contenidos son el cuerpo de conocimientos que ya posee, es decir cuando establece un vínculo entre el nuevo material de aprendizaje y los conocimientos previos.

---

<sup>20</sup> <http://galeon.com/didacticacisocial/cap2.htm>

## **E. – Propósitos de la alternativa**

La elaboración de la alternativa tiene como propósito fundamental el tratar de solucionar el problema encontrado, en este caso el poco interés hacia las actividades académicas, específicamente de Historia, así pues el diseño y la aplicación de estrategias van encaminadas a lograr los siguientes propósitos.

### *1. – Despertar el interés por el pasado.*

Hay que hacerle notar al niño que la historia no es sinónimo de pasado, el pasado es lo que ya ocurrió y la Historia es la que investiga y explica ese pasado, por consiguiente es labor del maestro el que el alumno adquiera una motivación por conocer, investigar y reflexionar situaciones que ocurrieron en un determinado tiempo.

### *2. - Comprender los hechos ocurridos en el pasado y saber situarlos en su contexto.*

Se dice que no hay nada en el presente que no pueda ser comprendido mejor a través del pasado, cobrado así mayor riqueza y relevancia la actualidad en la que vivimos.

Los alumnos deben ser capaces de reconocer cuestiones temporales que van desde el “antes de” o “después de”, deben saber ubicar acontecimientos sencillos en una secuencia temporal, mediante el uso de líneas de tiempo u otras representaciones gráficas.

*3. – Comprender que en el análisis del pasado existen diversos puntos de vista.*

El alumno debe manejar el hecho de que puede haber más de una versión que explica algún hecho pasado, por ejemplo a los niños se les dificulta entender el origen del universo y del saber humano, por ser niños en edad de asistir al catecismo.

*4. – Potenciar en el alumno un sentido de identidad nacional.*

El que el niño adquiera conciencia desde pequeño sobre sus orígenes le permitirá cuando sea adulto compartir valores, ideas, costumbres, que como mexicano debe aquilatar.



## 5. – *Adquirir valores universales.*

El estudio de la historia permite destacar algunos valores universales como la justicia, igualdad, paz, democracia y libertad entre otros.

## **F.- Evaluación**

Evaluar es una de las tareas que presenta más dificultad para el docente, es una acción compleja y a la vez complicada ya que entra en ella una serie de factores y principios que de manera personal se siguen, no siempre se tienen los mismos razonamientos, pues cada individuo es diferente a otro (docentes) y cada grupo tendrá a su vez diferentes características (alumnos).

La evaluación tiene como fin principal identificar los avances y problemas que enfrentó cada alumno al realizar las actividades y con base en la información obtenida se deben mejorar las estrategias de enseñanza.

Evaluar es un procedimiento continuo y sistemático, para llevar a cabo esta acción debe tomarse en cuenta las participaciones de los

alumnos, su interés, su preocupación por investigar junto con sus compañeros, en fin todo lo que influye sobre él.

El juzgar de forma ligera afecta definitivamente al alumno o a quien se evalúa, no nada más en el aspecto escolar sino también en lo emocional.

Este trabajo se basa en la evaluación ampliada misma que cada caso lo considera como único, es un tipo de evaluación que se pretende alcanzar en el que encontramos lo que sería evaluar de forma ideal realizándolo de acuerdo a las características del alumno.

Es una forma tal vez difícil e inquietante, sin embargo podemos innovar y dejar atrás patrones tradicionales como el examen, evaluando solo resultados y no procesarlos.

Al aplicar las estrategias preparadas para erradicar el problema de la falta de interés hacia las actividades académicas de historia se evaluarán los resultados por medio de anotaciones y cada estrategia cuenta con una lista de cotejo.

Como docente colaboraré guiando cada una de las estrategias,

pretendiendo que el objetivo planeado de cada una se realice de manera que repercuta en la vida de los alumnos.

Como conclusión tenemos que la evaluación es un proceso que se lleva a cabo en forma permanente, con el objetivo de tener información acerca de cómo se han desarrollado las acciones, cuáles fueron sus logros y cuáles sus principales obstáculos.

Evaluar es algo que hacemos a diario, siempre estaremos valorando o juzgando algo o alguien, por eso es muy importante la forma en cómo lo hacemos, los parámetros que utilizamos, para procurar no emitir un juicio erróneo y perjudica a quien se evalúa.

## CAPÍTULO IV

### ESTRATEGIAS

#### A.- Plan de trabajo

<b>ESTRATEGIAS</b>	<b>OBJETIVO</b>	<b>MATERIAL</b>	<b>ORGANIZACION</b>	<b>EVALUACION</b>
1. - Dar a conocer una nueva forma de trabajo	Que los padres de familia tengan conocimiento del trabajo que se pretende llevar a cabo con sus hijos	Hojas de Rotafolio Marcadores Hojas de máquina	Grupal	Se anotará en una hoja el compromiso de ayudar a su hijo y al maestro en el desarrollo del trabajo en general.
2. - Un viaje al pasado	Promover el interés por conocer la vida de nuestros antepasados	Cuaderno Permisos	Grupal	Lista de cotejo
3. - Conociendo la comunidad	Que los alumnos analicen y reconozcan los cambios que han ocurrido en su comunidad	Cuadernos Permisos firmados	Grupal	Escala estimativa
4. -Conociendo diferentes localidades	Conocer por medio de un recorrido diferentes localidades y así tener un acercamiento con lugares y objetos del pasado	Cuaderno Permisos firmados	Grupal	Escala estimativa

5. - Conociendo hechos pasados a través de la tecnología del presente	Que los alumnos tengan a su alcance la investigación histórica por medio del Internet	Internet	Equipos	Lista de cotejo
6. - Línea del tiempo	Que los alumnos ordenen de manera secuencial los hechos que han sucedido	Peyon Pinturas Gis Acuarelas Marcadores	Equipo	Escala estimativa
7. - Quiero ser...	Que los alumnos conozcan y diferencien diversos personajes de la Historia de México	Ropa vieja Pinturas	Equipo	Lista de cotejo
8. - Mi evolución	Que los niños aprendan Historia a partir de su vida misma y analicen los cambios que han tenido	Hojas de maquina Fotografías Pegamento	Individual	Escala estimativa
9. - Caminito mágico	Por medio de juegos los alumnos aprenden diversos acontecimientos de la Historia de México	Foamy Dados Marcadores Agujas Estambre	Equipos	Lista de cotejo
10. - Museo escolar	Que los alumnos reconozcan el valor de los objetos antiguos que ellos mismos tienen en su hogar, así como los que vieron en los museos	Objetos antiguos	Grupal	Lista de cotejo

## **B.- Estrategias**

Las estrategias son consideradas por los docentes, como un apoyo que brinda la oportunidad de mejorar la calidad educativa dentro y fuera del salón.

Las estrategias están diseñadas de tal manera, que brinden utilidad para la actividad desarrollada por el docente en determinado momento.

Existe diversidad de ideas que se tienen acerca de la palabra Historia, pero al enfocarla al contexto educativo, se hace referencia en lo importante que es el que al niño se le proporcionen actividades adecuadas a su nivel escolar.

Primero, según Piaget debe partir de lo particular a lo general, de lo más cercano a niño a lo más lejano para que se le facilite una mejor comprensión.

Por lo cual las actividades que el maestro plantee debe establecer un estrecho vínculo entre la realidad del niño y lo que se le está presentando.

“Es una misión de la escuela atender el aprendizaje, a través de todos los medios disponibles ya sean teóricos o prácticos para que el alumno se apropie de una mejor manera de los conocimientos”.<sup>21</sup>

Para el diseño de las estrategias, se trabajó con el enfoque de la Pedagogía Operatoria, por lo cual como sus principios lo manejan se involucro a los niños a la hora de diseñar las actividades.

Estrategia # 1: “Informe general del proyecto a padres de familia”

<p><b>PROPÓSITO</b></p>	<p>Concientizar a los padres de familia a cerca de lo importante que es su participación e interés en el proceso enseñanza-aprendizaje de sus hijos, además de dar a conocer el proyecto que se pretende aplicar en los alumnos.</p>
<p><b>DESARROLLO</b></p>	<p>Se pretende hacer una breve reunión con padres de familia tratando de despajar dudas e inquietudes que se tengan con respecto a la asignatura de Historia.</p> <p>Enseguida con la técnica de participación realizaremos una dinámica en la que se platicara algo de nuestra familia como el nombre completo de nuestros padres y abuelos, que hacían, de donde eran. En su defecto que nos platiquen algo que aprendieron en la primaria con respecto a la Historia.</p> <p>Después de esta actividad se le expondrá a los padres de familia sobre el problema que se detectó en el grupo y sus implicaciones en su formación.</p> <p>Se abrirá un espacio para comentarios acerca de lo que se les informó y para finalizar se les hará una invitación a participar en las actividades de los niños.</p>

<sup>21</sup> ARIAS C. Y GOMORRA A. “Didácticas de la Historia”. En: Antología Básica. UPN Aplicación de la Alternativa DE INNOVACIÓN. Pág. 155.

<b>MATERIALES</b>	Hoja de rotafolio Marcadores
<b>EVALUACIÓN</b>	Firmar una hoja de compromiso para apoyar a su hijo en las tareas que el niño se le soliciten

Estrategia # 2: “Un viaje al pasado”

<b>PROPÓSITO</b>	Promover en los niños el interés por conocer la vida de nuestros antepasados.
<b>DESARROLLO</b>	Esta actividad se eligió debido a que únicamente pocos niños conocían algún que otro museo. Enseguida se procedió a organizar un recorrido por el museo de Paleontología y se observara y pondrá atención a lo que se nos explique.
<b>MATERIALES</b>	Camión Permiso de la escuela y de padres de familia
<b>EVALUACIÓN</b>	Se les pedirá que redacten y dibujen en una hoja lo que les pareció más interesante y por qué.

Estrategia # 3: “Conociendo la Comunidad”

<b>PROPÓSITO</b>	Que los alumnos analicen los cambios visibles que ha tenido su comunidad en los últimos años, cambios en los cuales los niños han tenido conocimiento y han podido presenciar
	Se organizarán una serie de visitas a lugares cercanos a la escuela para preguntar acerca de su fundación. Los niños anotarán fechas y posteriormente en el



<b>DESARROLLO</b>	<p>salón de clases ordenaremos cronológicamente.</p> <p>Se anotarán si los establecimientos visitados han tenido algún cambio.</p> <p>También se implementarán breves cuestionamientos o entrevistas a personas adultas acerca de la fundación de la colonia.</p> <p>Los niños presentarán un trabajo de investigación realizando una pequeña antología como fuente de consulta.</p> <p>Para finalizar cada uno de los niños expresará lo que le pareció más importante y que no conocía.</p>
<b>MATERIALES</b>	<p>Hoja de máquina</p> <p>Marcadores</p> <p>Colores</p>
<b>EVALUACIÓN</b>	<p>Se evaluará el contenido de sus antologías y se representara en una gráfica</p>

Estrategia # 4: “Visito museos”

<b>PROPÓSITO</b>	<p>Que el alumno por medio de un recorrido a la ciudad de Chihuahua, analice los hechos históricos y tenga un acercamiento con objetos y lugares dignos de visitar.</p>
<b>DESARROLLO</b>	<p>Se iniciará cuestionando a los niños a cerca de los lugares que conocen de la ciudad de Chihuahua.</p> <p>Comentarles sobre lugares que van a visitar, les pediré a quienes los conozcan que no comenten algo sobre lo que vio cuando fue a visitarlo.</p> <p>Los sitios que recorreremos son los siguientes: Museo de Villa, Calabozo de Hidalgo, Museo de Juárez, etc.</p> <p>Cabe mencionar lo importante que es el establecer ciertas reglas que permitirán que todo salga bien como por ejemplo: mantener el orden, no tocar, etc.</p> <p>Los niños harán anotaciones en sus cuadernos sobre</p>

	lo más importante.
<b>MATERIALES</b>	Camión. Permisos de la escuela y padres de familia.
<b>EVALUACIÓN</b>	Se les proporcionará una hoja de rotafolio para que ellos la dividan en cuatro partes anotando en cada espacio el lugar que visitaron, lo que aprendieron y un dibujo, enseguida se expondrán en un periódico mural.

Estrategia # 5 "Conociendo hechos pasados a través de la tecnología del presente"

<b>PROPÓSITO</b>	Que los niños tengan a su alcance la investigación por medio del Internet y enciclopedia Encarta para que movidos por su interés puedan conocer lo que más le llame la atención con respecto a la historia de algún personaje, objeto, etc.
<b>DESARROLLO</b>	<p>Solicitar a los niños que anoten en su cuaderno algún hecho, personaje, invento, etc. del pasado que les gustaría saber más acerca de su origen.</p> <p>Los niños dentro del salón de clases platicaran sus inquietudes con respecto al tema que les gustaría conocer.</p> <p>Se visitará una escuela de computación de la colonia para que el alumno realice las investigaciones en Internet.</p> <p>Cada alumno tendrá derecho a imprimirla información necesaria, para que en el salón de clases la expliquen a sus compañeros.</p>
<b>MATERIALES</b>	Computadoras Cuaderno y pluma
<b>EVALUACIÓN</b>	Lista de cotejo

Estrategia # 6: “Línea del tiempo”

<b>PROPÓSITO</b>	Que los niños ordenen hechos de manera secuencial y conozcan qué pasó antes de que ellos nacieran.
<b>DESARROLLO</b>	<p>Recordar que los años pasados, realizaron líneas del tiempo en diferentes objetivos de historia.</p> <p>Investigar en su antología que ellos mismos realizaron sobre la historia de la comunidad, las fechas más importantes en las que ocurrió algo significativo para los habitantes de la colonia.</p> <p>Repartir las fechas a cada uno de los alumnos y darles un cuadro de peyon para que con gises y acuarelas representen la fecha que les toco dibujar.</p> <p>Acomodar en una de las paredes los dibujos de manera secuencial.</p>
<b>MATERIALES</b>	<p>Peyon.</p> <p>Marcadores.</p> <p>Gises de colores.</p> <p>Acuarelas.</p>
<b>EVALUACIÓN</b>	Lista de cotejo

Estrategia # 7 “Quiero ser”

<b>PROPÓSITO</b>	Que los niños conozcan y diferencien diversos personajes de la Historia de México practicando así la empatía
<b>DESARROLLO</b>	<p>Se iniciará con la lectura de diferentes enunciados breves y sencillos, fáciles de adivinar, por ejemplo: ¿Quién fue el primer presidente de México? Para que los alumnos participen indicando a que personaje me refiero.</p> <p>Los alumnos elijan un personaje de la Historia de México para investigar su biografía para representarlo</p>

	<p>frente a sus compañeros.</p> <p>Los niños se caracterizaran del personaje que eligieron y trataran de imaginar como era.</p> <p>Ejemplo: Yo soy... Benito Juárez fue un pastor de ovejas etc.</p>
<b>MATERIALES</b>	<p>Ropa vieja.</p> <p>Biografías.</p> <p>Pinturas.</p>
<b>EVALUACIÓN</b>	<p>Lista de cotejo</p>

Estrategia # 8: “Mi evolución”

<b>PROPÓSITO</b>	<p>Que los alumnos aprendan Historia a partir de su vida misma y sean capaces de analizar los cambios que han tenido a lo largo de su vida.</p>
<b>DESARROLLO</b>	<p>Se les pedirá a los alumnos que recopilen fotografías desde su primer año de vida, hasta el día de hoy para elaborar un álbum con fotografías propias para que observen los cambios que han tenido con el paso del tiempo.</p> <p>Es importante que los alumnos involucren a sus papas en la elaboración de este trabajo, para que ellos les cuenten anécdotas o curiosidades de cuando eran bebés, de cuando cursaron preescolar o alguna situación especial para ellos.</p> <p>Pegar en hojas de máquinas las fotografías y los textos.</p> <p>Ponerle un nombre a su álbum.</p> <p>Los alumnos expondrán por equipo su trabajo, para que se les facilite apreciar las fotografías y textos.</p>
<b>MATERIALES</b>	<p>Hojas de máquina.</p> <p>Fotografías.</p> <p>Pegamento.</p>
<b>EVALUACIÓN</b>	<p>Lista de cotejo</p>

Estrategia # 9: "Caminito mágico"

<b>PROPÓSITO</b>	Que por medio del juego los niños aprendan diversos acontecimientos pasados.
<b>DESARROLLO</b>	<p>Con foamy se realizará un juego, uniendo cuadros con estambre; en algunos de ellos se les anotará un signo de interrogación que representa la presencia de una pregunta.</p> <p>Las preguntas estarán anotadas en pequeñas tarjetitas.</p> <p>Existen dos reglas, si el alumno sabe la respuesta de la pregunta avanza una casilla y si no la sabe retrocede una casilla también. Y la siguiente regla es que el dado con el que jueguen los alumnos tendrá valor hasta cuatro, si sale los lados negros pierden el turno (5 y 6).</p>
<b>MATERIALES</b>	Foamy. Marcadores. Agujas. Estambre. Dados.
<b>EVALUACIÓN</b>	Se evaluará el orden y la participación de cada jugador y la habilidad que tenga para contestar la pregunta que le toco, en una lista de cotejo.

Estrategia # 10: “Museo escolar”

<b>PROPÓSITO</b>	Que los niños reconozcan el valor de los objetos antiguos que ellos mismos tienen en casa.
<b>DESARROLLO</b>	<p>Acondicionar el salón de manera que podamos hacer un museo con objetos antiguos como: Fotografías, ropa, monedas, objetos de cocina o trabajo.</p> <p>Recordar que en un museo existen personas que tienen diferentes comisiones como por ejemplo: guardias, recepcionista y guías.</p> <p>Se repartirán a cada uno de los alumnos una comisión a desarrollar en su museo, quedando algunos de ellos como guías para invitar a otros grupos a ver la actividad y ser ellos mismos los que expliquen.</p> <p>Cada objeto de la exposición tendrá una breve nota.</p>
<b>MATERIALES</b>	Objetos antiguos.
<b>EVALUACIÓN</b>	<p>Después de haber trabajado durante la mañana en el acomodo de los objetos, al término de la visita de los demás alumnos del plantel se comentaran las experiencias vividas con esta actividad.</p> <p>Registro de datos.</p>

### **C.- Reporte de la aplicación de las estrategias**

Las estrategias que se implementaron para trabajar y darle una posible solución al desconocimiento de la fechas cívicas en los niños de quinto grado, se desarrollaron de una manera muy grata y satisfactoria, ya que en los alumnos surgió el interés por conocer mas de cerca de su origen y de su propia cultura, pues en repetidas ocasiones no se dejaron escuchar comentarios de los alumnos muy alentadores, tales como “cuéntenos mas”, “que interesante” etc.

Los alumnos demostraron mucho entusiasmo ante las actividades implementadas, despertó en ellos y en mi un interés nunca antes visto, incluso en los padres de familia al ver el plan de trabajo y el trabajo que han desarrollado sus hijos y las ganas con la que lo hacia se involucraron mucho en las tares de los niños tal y como se comprometieron en la primera estrategia aplicada a los padres de familia.

Otra de las estrategias aplicada fue “Conociendo tu comunidad” el hecho de iniciar con esta estrategia fue muy significativa para los alumnos, pues no estaban acostumbrados a lo que hay a su alrededor, por ejemplo: las construcciones antiguas que existían en ella como, lo

que queda en donde alguna vez estuvo un cine, hasta las instalaciones modernas de lo que va hacer un parque recreativo.

Otro caso de desconocimiento es en la Presidencia Seccional, la cual tiene placas acerca de su fundación y los niños a pesar de haberla visitado en repetidas ocasiones nunca se habían percatado de la leyenda que ofrece acerca de su origen.

Estas visita a su propia localidad y la investigación que con sus padres o demás personas realizaron les permitió mas adelante elaborar una línea del tiempo basada en los datos que ellos mismos recabaron, al hacer visitas, entrevistas y registros.

Otra estrategia aplicada fue “Mi evolución”, los niños muy contentos con la actividad, compartían sus trabajos y no tenían ningún inconveniente en compartir sus fotografías y experiencias, únicamente hubo un niño que no cumplió con su trabajo.

Encuentro muy importante como parte del desarrollo integral del niño el que pueda desenvolverse frente a sus compañeros, fomentando su seguridad, pues en la estrategia “Quiero ser” los alumnos mostraban mucha soltura y trabajaron una constante de la historia: la empatía, es



decir, ponerse en el lugar del otro.

Ellos se disfrazaron y manejaron el tema de la Revolución Mexicana en su mayoría muy bien, hubo situaciones chuscas y de tensión, existió también quienes no se disfrazaron pero participaron con la reseña del personaje histórico.

Las visitas que se hicieron a lo largo de la aplicación de la alternativa fueron muy significativas, y estoy seguro de que nunca olvidaran estas experiencias tan importante para ellos, pues estuvieron muy participativos y contentos, no presentaron ningún inconveniente, únicamente el permiso por parte de la Coordinadora de Educación tardaba un poquito en aceptarse ya que se mandaban de la Escuela a la Inspección, y de la Inspección a la Coordinadora y viceversa.

Los niños manifestaron sus ganas de volver y las mamás que nos acompañaron estuvieron muy complacidas con las visitas.

Con respecto a la visita a Chihuahua se realizó un recorrido para tratar de visitar los museos más importantes tales como el de Francisco Villa, La Casa de Juárez, El calabozo de Hidalgo, no obstante hubo muy buenos comentarios para los lugares visitados, incluso hubo niños que reflexionaron imaginando el sentir de los personajes al estar en tales

circunstancias.

La otra visita que se realizó es la que se hizo al museo de Paleontología y una sala de objetos antiguos a la ciudad de Delicias, en la cual manifestaron mucho interés y participación.

Antes de proponer las estrategias me preocupé por integrar a los niños en la formulación de estas, ellos manifestaron que les gustaría trabajar con juegos y que inventáramos uno para jugar, así fue que nació la idea de elaborar una estrategia "Caminito mágico".

Esta actividad trascendió con los padres de familia pues los niños se turnaron para llevarse el juego a sus casas, además compañeros maestros lo solicitaron para aplicarlo con su grupo, pues ellos idearon en aplicarlo en otras asignaturas ya que le modificaron las preguntas.

Otra de las actividades realizadas con los niños fue la visita a la escuela de informática que se encuentra en la comunidad, donde se nos permitió tener acceso a las computadoras para que los alumnos las manipularan y tener un poco más de conocimiento en trabajar con ellas y saber como ingresar a Internet y a la Enciclopedia Encarta 2004 para enterarse que por esta vía hay un mundo de información que se puede utilizar para bajar referencias que podamos utilizar, previamente guiados

por un instructor conocedor en el tema.

Al llegar al salón de clases los alumnos platicaron lo que investigaron básicamente acontecimientos históricos y algunas otras cosas como por ejemplo: de los aviones, computadoras, en fin, todo lo que pudieran causarles interés de su origen.

Ya para terminar, la aplicación de la última estrategia en la que los niños se dieron a la tarea de formar un “Museo escolar”, trajeron de sus casas objetos antiguos que sus papas tuvieran y que les daban el permiso para exponerlos en el museo en el salón de clases y proyectarlos a la escuela.

Los alumnos se organizaron en equipos para montar el museo, se caracterizaron en guardia de seguridad, recepcionistas, guías, etc. se repartieron los grupos de la escuela para ir dando explicaciones a los visitantes, en este museo se expuso también su línea del tiempo.

Todas las estrategias tuvieron como propósito primordial el ser atractivas para los niños, procurando mantener el interés en ellos mismos, como primera intención y que se les permitiera ser creativos, analíticos y reflexivos.

## CAPÍTULO V

### LOS RESULTADOS

Todo trabajo de investigación requiere de un análisis de los resultados obtenidos, y en este capítulo se concluye a través de dichas acciones donde se recaba la información necesaria y se procede a analizar los resultados.

Analizar todo proceso de investigación es “distinguir y separar las partes de un todo hasta llegar a conocer sus principios y elementos fundamentales, es comprender él todo a través del conocimiento y comprensión de sus partes”.<sup>22</sup>

#### ***A.- Análisis de datos***

A lo largo de la puesta en práctica de la alternativa se ha recogido y utilizado algunos métodos para realizarlo, uno de ellos es el análisis de datos que se considera uno de los más atractivos dentro del proceso, ya que es en este momento cuando empieza a recoger los frutos de dicha investigación, pero a su vez uno de los más complejos y con mayor dificultad.

El dato es donde se basa la información obtenida acerca de la realidad

---

<sup>22</sup> GAGNETEN, Mercedes. “Hacia una metodología de sistematización de la práctica. En: Antología Básica UPN La Innovación. Pág. 39

educativa tanto externa como interna de los sujetos de estudio.

El dato es el resultado de una elaboración de la realidad frecuentemente entendida como interacciones, situaciones, fenómenos u objetos de la realidad estudiada, que el investigador recoge a lo largo de su proceso de investigación y que posee en contenido informativo útil para los objetos perseguidos de la misma.<sup>23</sup>

El investigador puede utilizar la información utilizando como soporte distintas herramientas como: el diario de campo es un instrumento básico para que esta actividad resultara, también hubo otros elementos como: encuestas, observación, cuestionarios y preguntas abiertas, ya que el dato soporta la información sobre la realidad.

Los datos que son abstraídos en el campo de investigación son fragmentos que se deben de irse acomodando de manera que arrojen resultados que permitan nuevas evidencias para llegar a la comprensión de la realidad investigada.

La investigación cualitativa utiliza herramientas como la entrevista, la observación, cuestionarios, diario, etc. Y la información recogida se plasma en forma de cadenas verbales (en textos) y no a través de valores numéricos o mejor dicho no son cuantitativos.

---

<sup>23</sup> Metodología de la Investigación Cualitativa. Rodríguez Gómez, Gregorio. Ed aljibe España 1996 Pág. 198

“El análisis de datos es un conjunto de manipulaciones transformaciones operaciones reflexiones y comprobaciones que realizaremos sobre los datos con el fin de extraer significados relevantes en relación a un problema de investigación”.<sup>24</sup>

Al analizar los datos se pretende alcanzar el mayor conocimiento sobre la realidad estudiada, que al mismo tiempo se descubren las relaciones de las partes de un todo.

Una vez obtenidos los datos se puede clasificar en unidades, tomando en consideración que el análisis es la descomposición de un todo, y los criterios más aplicables para esta segmentación pueden ser los siguientes:

- Criterios Temáticos: donde se toman en consideración las conversaciones, sucesos, actividades que ocurren en la situación estudiada donde es posible encontrar por segmentos que hablen de un mismo tema.
- Criterios Conversacionales: este criterio es adecuado cuando al investigador le interesa la información que aporta cada sujeto en

---

<sup>24</sup> Ibidem. Pág. 198

particular.

- Criterios Sociales: cada parte diferente en el texto podría corresponder con la información relativa a sujetos que ocupa en el status social.

Categorizar es clasificar las unidades que son cubiertas por un mismo tópico y pueden referirse a situaciones y contextos, actividades y acontecimientos, relaciones entre personas, comportamientos, opiniones, sentimientos, perspectiva sobre un problema, método y estrategias, proceso, etc.

La codificación es la operación concreta por la que asignan a cada unidad un indicativo propio de la categoría en la que se considera incluida.

Los códigos representan las categorías, mediante números, palabras, abreviaturas, etc. A fin de manejarlas con mayor facilidad.

Al categorizar los datos debemos realizar un juicio, valorar las unidades para decidir si se incluyen bajo un mismo código y tomar las decisiones más adecuadas.

Las categorías pueden ser definidas conforme se van examinando los datos.

Algunos autores clasifican las categorías de acuerdo a sus características y las dividen en:

- Objetividad: deben resultar inteligibles para distintos codificadores.
- Pertinencia: habrían de ser relevantes en relación a los objetos de estudio y adecuarlas al contenido analizado.

La categorización supone en si misma una operación conceptual de síntesis, por cuanto permite reducir un numero determinado de unidades en un solo concepto que las representa.

Todo análisis persigue lograr un mayor conocimiento de la realidad estudiada y, en la medida de lo posible, avanzar mediante su descripción y comprensión hacia la elaboración de modelos conceptuales explicativos.



## B.- Procesamiento de datos

UNIDADES DE ANALISIS	CATEGORIAS	INTERPRETACION	CONCEPTUALIZACION
<p>Emociona ver la historia diferente.</p> <p>Elaboran trabajos según su interés.</p> <p>El juego reafirma su conocimiento.</p>	INTERÉS	<p>El conocimiento debe surgir del interés del niño.</p> <p>Los procesos sociales de la historia no forman parte del niño ya que no les encuentra significado.</p>	<p>Guiar a los alumnos para que decidan como aprender los contenidos.</p> <p>Incrementar en los alumnos la motivación y el interés para que tengan un mejor aprendizaje</p>
<p>Trabajo según características personales.</p> <p>Ayudó para llevar a cabo las actividades.</p>	PARTICIPACIÓN DEL ALUMNO	<p>La pedagogía operatoria invita al alumno a la creatividad.</p> <p>Hoy en día el alumno es un ser activo para su propia formación.</p>	<p>Es muy importante que el alumno sea activo y participativo.</p> <p>Que el alumno sobresalga en sus actividades.</p> <p>Que con su participación creé herramientas necesarias para que se convierta en analítico y reflexivo.</p>
<p>Intervinieron en el trabajo de su hijo.</p> <p>Padres o tutores no permiten trabajos diferentes</p>	PARTICIPACIÓN DE LOS PADRES	<p>Permanece aislado con una visión tradicionalista.</p> <p>No participan en las actividades que se realizan en el grupo ni en la institución.</p>	<p>Interfiere de manera significativa en el proceso educativo de su hijo.</p> <p>Los padres de familia deben participar con la tarea educativa</p>
<p>Me percaté de la confusión que yo mismo los había enviado.</p> <p>Se aplico adelantándola del programa.</p> <p>Se les tomo en cuenta para saber como les gustaría conocer la historia</p>	PAPEL DEL MAESTRO	<p>El maestro debe tener en claro cual es el proceso en el que el alumno comprende un hecho histórico.</p> <p>El maestro debe lograr desarrollar en el alumno el pensamiento para desencadenar un conflicto en el proceso mental.</p>	<p>El maestro es decisivo y con mucha responsabilidad en el proceso que el alumno debe llevar para lograr la comprensión de la historia.</p> <p>El maestro debe crear actividades para que el alumno tenga el interés de aprender historia de otra manera y no la tradicional.</p>

UNIDADES DE ANALISIS	CATEGORIAS	INTERPRETACION	CONCEPTUALIZACION
<p>Preguntas ilógicas por falta de conocimiento.</p> <p>Interés por la lectura por la visita al museo.</p> <p>Asombro y curiosidad al ver objetos antiguos y reales.</p>	<p>ACTIVIDADES PREVIAS Y OBJETOS CONCRETOS</p>	<p>El conocimiento es el resultado de la interacción sujeto-objeto, así como el tomar en cuenta los conocimientos previos para que acceda a otros nuevos.</p> <p>Pocas veces recurrimos a lo anterior por considerarlo perdida de tiempo.</p>	<p>Si el alumno está en contacto directo con los objetos reales estará interesado en conocer.</p> <p>Motivar a los alumnos con hechos concretos para que les guste mas la historia, pues al ver evidencias comprenden mejor.</p> <p>Las actividades previas y la observación facilitan el aprendizaje y son necesarios para la comprensión de la historia.</p>
<p>Los guíé para que comprendieran.</p> <p>Ordenó consecuencia lógica.</p> <p>Comprendió que las fotos son la evidencia del pasado.</p>	<p>COMPRENSIÓN</p>	<p>La comprensión es un factor importante en el aprendizaje para poder acceder a otros niveles de conocimiento.</p> <p>No se comprende por darle un carácter pasivo y memorístico.</p>	<p>Los alumnos de esta edad no tienen la edad suficiente para comprender fácilmente la historia.</p> <p>Para que los alumnos comprendan mejor la historia es una labor del docente y esta influida por muchos aspectos que debemos superar.</p>

## C.- Mapa conceptual

## **D.- Propuesta**

La propuesta es una estrategia de trabajo propositiva que recupera la valoración de los resultados de aplicación de la alternativa en donde se resaltan aquellos aspectos teóricos, metodológicos e instrumentales que partieron de la explicación y el reconocimiento de su limitación y o superación del problema docente planteado.

Considero que para que la calidad en la educación sea de en forma optima y tal como lo están requiriendo los alumnos y la sociedad en general, los maestros debemos intervenir de manera directa en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

En lo particular en la asignatura de historia se debe realizar el estudio correspondiente de los temas por parte de cada docente, lo que se tienen que hacer es formar una nueva conducta en todos los maestros que imparten contenidos históricos, pues es un malestar generalizado el que a los mismos maestros no les agrada la asignatura, por consiguiente no dedican tiempo suficiente para su estudio, mucho menos para buscar actividades diferentes para motivar al alumno sobre la misma.

El maestro debe borrar la idea que la historia es aburrida y darse la oportunidad de conocerla, cambiando esta concepción tan negativa y poco fructífera ya que el maestro es una pieza definitivamente fundamental para propiciar el logro o el fracaso del aprendizaje de los alumnos, ya que la labor central del docente, refiriéndonos en este caso particular en la asignatura de la historia, es plantear todo tipo de actividades, no debe ubicarse en lo cotidiano, en lo tradicional, pero si en buscar una infinidad de actividades que pueden si bien no anular los cuestionarios y los resúmenes, si hacerlos atractivos de vez en cuando combinándolos con actividades nuevas que motiven al alumno a aprender.

En cuanto a las actividades previas a cada tema, se les puede considerar una retroalimentación del tema anterior, cuando analizamos los temas con la secuencia en que ocurrieron los hechos pasados mismos que proponen los Planes y Programas, pues sin duda, dentro de nuestro trabajo debemos de estar concientes que pertenecemos a un sistema educativo que pregona la libertad del maestro y lo limita en el sentido de los temas a analizar por cada grado.

Es importante y fundamental que cuidemos la organización de los contenidos atendiendo las características de los niños enfocándonos a sus necesidades, intereses y niveles de desarrollo, partiendo de lo que el niño trae consigo, convirtiendo así cada actividad en algo especial

para ellos.

Con la sistematización realizada me percaté de la influencia que como docente tenemos en la incomprensión del alumno, en la mayoría de las unidades de análisis resalta mi intervención directa o indirectamente, por lo que considero que para que se pueda dar la comprensión de la historia debo de tomar en cuenta todos aquellos factores que inciden en la práctica, pues son llamadas de alerta que el grupo manda y que pueden ser favorables o no, de las cuales debo partir para dirigir mi labor en el salón de clases.

Ahora bien si el objetivo principal de la historia es que el alumno analice la relación pasado-presente para que comprenda la situación en que vive, pienso que después de la aplicación de cada estrategia se debe llevar a cabo una reflexión por parte del alumno, guiado por supuesto por el docente, sobre la manera que afectan esos hechos pasados a la realidad que están viviendo.

Hay que procurar que el estudio de la historia se articule con otras asignaturas, no olvidando la formación de valores éticos, utilizando para ellos la diversidad de materiales que podamos crear en conjunto con ellos mismos para atraer la atención de los niños.

Tener siempre presente que la historia no debe de ser enseñada de manera memorística y partir de las ideas que el niño ha manejado referente a la asignatura a lo largo de su formación educativa y familiar.

Sin duda es importante tomar lo que el alumno le interesa conocer para lograr que el aprendizaje se dé de la mejor manera. Los juegos y actividades diferentes son necesarios para el análisis de los temas de la asignatura de historia, con la finalidad de hacerla más interesante para el alumno.

Considero que el tomar en cuenta los intereses de los alumnos, como el juego y la imaginación, los motiva permitiendo con ello que logren acceder al aprendizaje de la historia, de igual manera se debe permitir el acceso al padre de familia en el proceso que su hijo lleva a cabo, pues con su participación este se vera favorecido, generando constantemente la interacción del triángulo educativo integrado por los mencionados y el docente.

Algo muy importante es permitirles a los niños que interactúen con sus compañeros e intercambien sus ideas.

La intervención del alumno en la clase nos indica realmente si el proceso que tenemos en el grupo esta encaminado de la manera más viable y si en verdad el conocimiento es adquirido por el niño, de igual

manera se debe permitir el acceso al padre de familia en el proceso que su hijo lleva a cabo, pues con su participación éste se verá favorecido, generando constantemente la integración del triangulo educativo integrado por los mencionados y el docente.

Llegando a concluir que la comprensión de la historia es un factor que depende de la labor del docente, por lo que es necesario tomar en cuenta el interés del alumno inducirlo a participar en conjunto con los padres de familia, involucrando a estos en el aprendizaje, que realicemos actividades innovadoras que faciliten el aprendizaje, basándonos en los conocimientos previos y acercamiento a los objetos concretos para que logren la comprensión de la historia, realizando un proceso mental acorde a la edad en la que se encuentra y logre así una madurez intelectual.

Por ultimo estoy seguro que al elegir intervenir en una problemática que está dañando el proceso enseñanza-aprendizaje, está de por medio la disposición de uno mismo como maestro para querer cambiar una forma tan arraigada de impartir clases.

El querer transformar las prácticas educativas tradicionales conlleva a idear situaciones de aprendizaje innovadoras.



## **CONCLUSIONES**

Después de llevar a cabo la clasificación puedo sostener que es indispensable en la labor del maestro el utilizar las estrategias para que esto facilite el proceso de aprendizaje de los alumnos y pueda recoger resultados gratificantes que nos motiven a nosotros mismos a seguir transformando nuestra labor diaria y deje de ser una actividad rutinaria pasiva.

Es importante que después de haber efectuado un trabajo tan significativo para cada uno de los egresados de la Licenciatura en Educación, se finalice con la proyección de una serie de aprendizajes que nos servirán para orientar nuestro trabajo.

El haber trabajado con la asignatura de Historia de una manera diferente, fue muy enriquecedor, a veces pienso que los niños sabían que yo realizaba un trabajo muy importante y siempre estuvieron dispuestos a cooperar, que me atrevo a decir que nunca tuve dificultades fuertes para el desenvolvimiento de mi proyecto.

Afortunadamente como responsable he tratado de buscar la solución a tal situación problemática, mediante la elección del problema, la investigación del mismo, la elaboración de las actividades innovadoras y en si la aplicación de las mismas estrategias que

permitieron resolver en gran medida la incorporación de la historia que los alumnos presentaban.

Puedo afirmar que conté con el apoyo de mis compañeros maestros y padres de familia que en ningún momento obstaculizaron mi trabajo favoreciendo además una mejor relación y una comunicación más personal para con ellos.

Para mejorar la calidad de la educación se requiere enriquecer y diversificar las formas de enseñanza y el estar conscientes de que como maestros somos totalmente formadores e investigadores a diario.

La manera en que trabajé la asignatura de Historia también repercutió en las otras materias ya que los niños presentaron un increíble interés y motivación por leer, e investigar lo que fuera por lo que su aprovechamiento escolar se vio favorecido.

Con este trabajo se descubrió que no siempre se parte de lo que trae el alumno consigo, pues en lo particular no me había percatado que para poder estudiar Historia con los alumnos se debe partir de su propia historia, es impresionante como al partir de algo tan cercano a ellos les facilito la reflexión y comprensión de lo que se estudio posteriormente.

La idea innovadora, es aquella que permite transformar la labor del docente.

Es muy gratificante ver como los alumnos se interesan por el pasado, para conocer sus raíces y que cambios se han realizado a lo largo de la historia.

Cabe señalar que el docente es la cabeza principal en la que recae la responsabilidad de estimular a sus alumnos a descubrir nueva información para ellos, si no se cuenta con la disposición adecuada al trabajo es muy difícil que los niños adquieran esa emoción por aprender.

Es importante que siempre nos preguntemos como docentes si en realidad el niño esta comprendiendo lo que tratamos de transmitir, si el niño en verdad está lo suficientemente interesado y motivado por lo que le estamos dando y si las actividades las estamos adecuando de acuerdo a las necesidades de los niños.

En cada capítulo encierra un aprendizaje significativo, ya que costó un esfuerzo considerable resolver cada duda y por lo mismo representa algo muy valioso en mi profesión.

Es muy agradable mencionar la gran experiencia de haber elaborado esta Propuesta, ya que este trabajo me sirvió para conocer mi faceta como investigador y saber que puedo ser creativo e idear siempre nuevas estrategias de trabajo, me siento satisfecho y capaz de identificar problemáticas en mi practica docente y de actuar sobre ellas.

Esta investigación me deja un gran compromiso con mi trabajo, con los maestros, con los alumnos y con la comunidad en general pues he comprendido que ser maestro, y a la vez directivo, es más de lo que yo puedo hacer en la escuela, pensando siempre que era lo correcto.

Sin embargo, siempre nos vamos a topar con dificultades y obstáculos que no permiten el pleno desarrollo que nosotros quisiéramos con los niños y tenemos dos caminos, el actuar sobre la problemática encontrada o el pasarla de largo sin preocuparnos de nada.

En conclusión puedo afirmar que es muy importante que los docentes de hoy en día se interesen por la situación en que los alumnos se encuentran, y busquen las alternativas que les permitan resolver las problemáticas que en la mayoría de los casos nosotros somos los responsables, y que con la intervención oportuna, la educación adquirirá cada vez más la calidad que requiere para seguir adelante a los futuros profesionistas.

## REFERENCIAS

**CARR, Wilfred y Stephen Kemmis.** "Teoría crítica de la enseñanza", Barcelona, Martínez Roca 1998. pp 22

COBOS, González Rubén. "Historia Universal", Ed Xalco México DF. 1993. pp. 229

BARBA, Bonifacio José "Educación para los derechos humanos". pp 49

ENCICLOPEDIA General de la Educación, Tomo 1, 2 y 3 Ed. Océano pp 63, 1119, 1584

ENECH, "Laboratorio de docencia y contenidos", Antología. Pp 206

SEP. "Aplicación de la alternativa de innovación", Antología UPN. México D.F. pp. 155

-----. "Construcción del conocimiento de la historia en la escuela", Antología UPN. México D.F. 1996 pp. 173

-----. "Contexto y valoración de la practica docente", Antología UPN. México D.F. pp 39

-----. "El maestro y su práctica docente", Antología UPN. México D.F. pp. 153

-----. "El niño: desarrollo y proceso de construcción del conocimiento", Antología UPN. México D.F. 1994 pp. 159

-----. "Hacia la innovación" Antología UPN. México D.F. 1995 pp. 135

-----. "Investigación de la práctica docente propia", Antología UPN. México D.F. pp. 35

- . “La innovación” Antología UPN. México D.F. 1994 pp. 39
- . “Planeación, evaluación y comunicación en el proceso enseñanza-aprendizaje”, Antología UPN. México D.F. 1994 pp.117
- . “Teorías del aprendizaje”, Antología UPN. México D.F. pp. 45
- . “Un proyecto para innovar en la practica docente propia”, Antología UPN México D.F. pp. 36
- . Libro para el maestro, Historia de 6° grado, México D.F. 1993 pp.21
- . Planes y programas de educación primaria. México D.F. 1993
- RODRÍGUEZ, Gómez Gregorio, “Metodología de la investigación cualitativa”. Ed. Aljibe España 1996 pp 198
- VIDAL, Castaño Gonzalo.(1982) “Aprendizajes Significativos”. Recuperado el 20 de Mayo del 2005, en <http://www.galeon.com/didacticasocial/cap2.htm>

# **ANEXOS**

## ANEXO 1

“Conociendo tu comunidad”

NOMBRE	ELABORO ANTOLOGIA	COMPLETA	INCOMPLETA
RAUL	SI	+	
EDGAR	SI	+	
JUAN FRANCISCO	SI	+	
EZEQUIEL	SI	+	
ADRIAN	SI	+	
RIGOBERTO	NO		+
JUAN ANTONIO	SI	+	
HUGO	SI	+	
TANIA	SI	+	
BRENDA	SI	+	
YANALY	SI	+	
CELINA	SI	+	
GABRIELA	SI	+	
AYLIN	SI	+	
YOANA	SI	+	
DIANA LAURA	SI	+	
ADRIANA	SI	+	
ADILENE	NO		+



## ANEXO 2

“Conociendo hechos pasados a través de la tecnología del presente”

<b>NOMBRE</b>	<b>INTERES</b>	<b>MOTIVACION</b>	<b>EXPOSICIÓN DEL TEMA</b>
<b>EQUIPO MICROSOFT</b>			
<b>RAUL</b>	<b>SI</b>	<b>SI</b>	<b>SI</b>
<b>EDGAR</b>	<b>SI</b>	<b>SI</b>	<b>SI</b>
<b>TANIA</b>	<b>SI</b>	<b>SI</b>	<b>SI</b>
<b>BRENDA</b>	<b>SI</b>	<b>SI</b>	<b>SI</b>
<b>YOANA</b>	<b>SI</b>	<b>SI</b>	<b>SI</b>
<b>AYLIN</b>	<b>SI</b>	<b>SI</b>	<b>SI</b>
<b>EQUIPO EXCEL</b>			
<b>JUAN FRANCISCO</b>	<b>SI</b>	<b>SI</b>	<b>SI</b>
<b>EZEQUIEL</b>	<b>SI</b>	<b>SI</b>	<b>SI</b>
<b>DIANA LAURA</b>	<b>SI</b>	<b>SI</b>	<b>SI</b>
<b>ADRIANA</b>	<b>SI</b>	<b>SI</b>	<b>SI</b>
<b>ADRIAN</b>	<b>SI</b>	<b>SI</b>	<b>SI</b>
<b>CELINA</b>	<b>SI</b>	<b>SI</b>	<b>SI</b>
<b>EQUIPO POWER POINT</b>			
<b>GABRIELA</b>	<b>SI</b>	<b>SI</b>	<b>SI</b>
<b>YANALI</b>	<b>SI</b>	<b>SI</b>	<b>SI</b>
<b>RIGOBERTO</b>	<b>SI</b>	<b>SI</b>	<b>SI</b>
<b>HUGO</b>	<b>SI</b>	<b>SI</b>	<b>SI</b>
<b>JUAN ANTONIO</b>	<b>SI</b>	<b>SI</b>	<b>SI</b>
<b>ADILENE</b>	<b>SI</b>	<b>SI</b>	<b>SI</b>

### ANEXO 3

“Quiero ser”

NOMBRE	DESENVOLVIMIENTO	DOMINIO DE TEMA	SE DISFRAZÓ
<b>EQUIPO LOS REVOLUCIONARIOS</b>			
RAUL	<b>SI</b>	<b>SI</b>	<b>SI</b>
EDGAR	<b>SI</b>	<b>SI</b>	<b>SI</b>
JUAN FRANCISCO	<b>SI</b>	<b>SI</b>	<b>SI</b>
EZEQUIEL	<b>SI</b>	<b>SI</b>	<b>SI</b>
ADRIAN	<b>SI</b>	<b>SI</b>	<b>SI</b>
RIGOBERTO	<b>SI</b>	<b>SI</b>	<b>SI</b>
<b>EQUIPO LOS LIBERALES</b>			
JUAN ANTONIO	<b>SI</b>	<b>SI</b>	<b>NO</b>
HUGO	<b>SI</b>	<b>SI</b>	<b>SI</b>
TANIA	<b>NO</b>	<b>SI</b>	<b>SI</b>
BRENDA	<b>SI</b>	<b>SI</b>	<b>SI</b>
YANALY	<b>SI</b>	<b>SI</b>	<b>NO</b>
CELINA	<b>NO</b>	<b>SI</b>	<b>SI</b>
<b>EQUIPO LOS CONSERVADORES</b>			
GABRIELA	<b>SI</b>	<b>SI</b>	<b>SI</b>
AYLIN	<b>SI</b>	<b>SI</b>	<b>SI</b>
YOANA	<b>SI</b>	<b>SI</b>	<b>SI</b>
DIANA LAURA	<b>SI</b>	<b>SI</b>	<b>SI</b>
ADRIANA	<b>SI</b>	<b>SI</b>	<b>SI</b>
ADILENE	<b>NO</b>	<b>NO</b>	<b>NO</b>

## ANEXO 4

“Mi evolución”

NOMBRE	ELABORÓ EL ALBUM	ORDENO CRONOL/M	IDENTIFICO CAMBIOS
RAUL	SI		
EDGAR	SI	SI	SI
JUAN FRANCISCO	SI	SI	SI
EZEQUIEL	SI	SI	SI
ADRIAN	SI	SI	SI
RIGOBERTO	NO	NO	NO
JUAN ANTONIO	SI	SI	SI
HUGO	SI	SI	SI
TANIA	SI	SI	SI
BRENDA	SI	SI	SI
YANALY	SI	SI	SI
CELINA	SI	SI	SI
GABRIELA	SI	SI	SI
AYLIN	SI	SI	SI
YOANA	SI	SI	SI
DIANA LAURA	SI	SI	SI
ADRIANA	SI	SI	SI
ADILENE	NO	NO	NO

## ANEXO 5

### “Caminito mágico”

NOMBRE	INTERES	PARTICIPACION	DOMINIO DEL TEMA
EQUIPO AZUL			
RAUL	SI	SI	SI
EDGAR	SI	SI	SI
JUAN FRANCISCO	NO	NO	NO
EQUIPO ROJO			
EZEQUIEL	SI	SI	SI
ADRIAN	SI	SI	SI
DIANA LAURA	SI	SI	SI
EQUIPO VERDE			
JUAN ANTONIO	SI	SI	SI
HUGO	SI	NO	NO
TANIA	SI	SI	SI
EQUIPO AMARILLO			
BRENDA	SI	SI	SI
YANALY	SI	SI	SI
CELINA	NO	NO	NO
EQUIPO ANARANJADO			
GABRIELA	SI	SI	SI
AYLIN	SI	SI	SI
YOANA	SI	SI	SI
EQUIPO CAFÉ			
DIANA LAURA	SI	SI	SI
ADRIANA	SI	SI	SI
ADILENE	NO	NO	NO

## ANEXO 6

“Museo escolar”

NOMBRE	LES GUSTO	TRAJEROS OBJETOS	PART. EXPLICATIVA
RAUL	SI	NO	NO
EDGAR	SI	SI	SI
JUAN FRANCISCO	SI	SI	SI
EZEQUIEL	SI	SI	SI
ADRIAN	SI	SI	SI
RIGOBERTO	SI	NO	NO
JUAN ANTONIO	SI	SI	SI
HUGO	SI	SI	SI
TANIA	SI	SI	SI
BRENDA	SI	SI	SI
YANALY	SI	NO	NO
CELINA	SI	SI	SI
GABRIELA	SI	SI	SI
AYLIN	SI	SI	SI
YOANA	SI	SI	SI
DIANA LAURA	SI	NO	NO
ADRIANA	SI	SI	SI
ADILENE	SI	NO	NO