



SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA  
SERVICIOS EDUCATIVOS  
DEL ESTADO DE CHIHUAHUA  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL  
UNIDAD 081

**“LA COMPRENSIÓN LECTORA EN  
ALUMNOS DE TERCER GRADO”**

PROPUESTA DE INNOVACIÓN DE  
INTERVENCIÓN PEDAGÓGICA

QUE PRESENTA:

**LETICIA CALDERÓN GONZÁLEZ**

PARA OBTENER EL TÍTULO DE  
LICENCIADA EN EDUCACIÓN

CHIHUAHUA, CHIH. JUNIO 2005



## ÍNDICE

<b>INTRODUCCIÓN.....</b>	<b>7</b>
<b>CAPÍTULO I.</b>	
<b>CONOCIMIENTO DE LA COMPRENSIÓN DE LA LECTURA Y SUS MANIFESTACIONES EN LA PRÁCTICA DOCENTE</b>	
A. Consideraciones importantes sobre el tema.....	12
B. Contexto socio-cultural.....	17
C. Contexto económico.....	18
D. Contexto político.....	19
<b>CAPÍTULO II.</b>	
<b>PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA</b>	
A. Enunciando el problema.....	21
B. Justificación.....	24
C. La novela escolar.....	26
D. Propósitos.....	28
<b>CAPÍTULO III.</b>	
<b>BUSCANDO UNA SOLUCIÓN</b>	
A. Idea innovadora.....	30
B. Tipos de proyectos	
1. Proyecto de intervención pedagógica.....	39
2. Proyecto de gestión escolar.....	40
3. Proyecto de acción docente.....	41
C. Paradigma de investigación.....	41
D. Objetivos propuestos.....	43
E. Plan de trabajo.....	44
F. Diseño de estrategias.....	45
G. ¿Qué interesante es leer?.....	45
1. ¡Déjame que te cuente!.....	48
2. Camarón que se duerme se lo lleva la corriente.....	49
3. ¿Qué te gustó más?.....	50
4. ¡Hoy te toca a ti!.....	51
5. Tiro al blanco.....	53
H. Aplicación de estrategias.....	54
<b>CAPÍTULO IV.</b>	
<b>ANTE LOS RESULTADOS</b>	
A. Lo que pasó.....	61
B. Categorías de análisis.....	64
C. Generalización.....	67

<b>CAPÍTULO V.</b>	70
<b>PROPUESTA DE INNOVACIÓN.....</b>	
<b>CONCLUSIONES.....</b>	77
<b>REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....</b>	79
<b>APÉNDICES.....</b>	80

## INTRODUCCIÓN

Un elemento básico para establecer un crecimiento personal y desarrollo pleno de la personalidad de todo individuo, es y ha sido a lo largo de los siglos, la escritura, la que se ha conceptualizado como herramienta de comunicación de ideas diversas, conjugación de palabras, emitir emociones, describir hechos, argumentar, narrar, discurrir, testificar, en fin, comunicar.

Ante esta situación inherente a la educación, al contexto de cualquier niño, se plantea como meta precisa y elemental, el que los alumnos desarrollen la habilidad de la lectura y desde luego la escritura de manera eficiente y trasciendan con la adquisición de las mismas.

Dentro del ámbito educativo, el papel que juega el maestro en la adquisición de estas herramientas es decisivo, dado que es de suponerse que de su preparación depende en gran medida, la forma en que los párvulos accedan al desarrollo de estas habilidades cognitivas.

Una tarea sin duda alguna ardua y escabrosa, llena de dificultades, sin embargo, no por ello, proveedora de grandes satisfacciones, ante el reto de introducir con delicadeza y sabiduría a los niños al fascinante mundo de las letras.

Trascender de la identificación del símbolo a la comprensión del significado de la palabra, luego del enunciado, del párrafo, texto y finalmente escrito y con ello dejar abierta la puerta de la imaginación.

Ésta tarea es una responsabilidad trascendente del maestro, que lo eleva ante la sociedad, dado que deja con su trabajo una huella continua, un poco de si mismo en cada alumno, es por eso que el presente trabajo, desglosado en seis capítulos intenta plantear una problemática, describirla a través de un diagnóstico, sustentar las propuestas y referir en detalle las diferentes estrategias aplicadas, precisamente para trascender en la adquisición de la lectura y que ésta no solo se quede en el reconocimiento de símbolos por parte de los niños.

Hoy por hoy, el proceso cognitivo de la comprensión se convierte casi en el talón de Aquiles de la enseñanza en nuestro Sistema Educativo Nacional, muchas son las justificaciones que se plantean, sin embargo, como un esfuerzo para el grupo de tercer grado de la Escuela Cristóbal Colón No. 2115, perteneciente al sub sistema educativo estatal, de la ciudad de Cuauhtémoc, cabecera municipal, en el estado de Chihuahua, México, surge este esfuerzo, este trabajo, en el que se pretende aportar experiencias, luego de la aplicación de algunas estrategias, enfocadas a lograr este fin, la comprensión lectora.

De acuerdo a lo anterior y con el propósito de apoyar oportunamente a los niños en su aprendizaje, se describen ampliamente las estrategias diseñadas y que fueron aplicadas al grupo antes mencionado.

En el primer capítulo que es el Diagnóstico, se plantea la situación en que se encuentran los alumnos del grupo, tomando en cuenta algunos factores que se considera, influyen para que los niños presenten dificultades para desarrollar la habilidad de la comprensión lectora.

Asimismo, se asume que uno de los compromisos más importantes del maestro es que sus alumnos lean y comprendan textos, a través de diversas actividades planteadas y aplicadas, abriéndoles puertas para que tengan el deseo y el gusto por la lectura.

Una vez analizada y reconocida la deficiencia lectora, se aplicaron estrategias para apoyar más el aprendizaje, adecuándolas a las características de los niños, persiguiendo un fin, que es mejorar el desarrollo lector del alumnado y para ello fue importante contar con el apoyo de los padres de familia.

En el segundo capítulo se plantean algunas experiencias que pretenden llegar a la solución de dicha problemática, apoyándolas con contenidos de Planes y Programas de estudio, entre otros argumentos no menos

interesantes de diferentes pedagogos y estudiosos de la personalidad y desarrollo del niño.

Las estrategias para mejorar la lectura y la comprensión que se realizaron, jugaron un papel trascendente; en base a éstas, se planteó como objetivo lograr un mayor desarrollo como lectores en los alumnos que conforman el grupo.

Se continua con el tercer capítulo, en el que con la aplicación de la alternativa se busca una solución inmediata al problema, sustentándola con fundamentos teóricos como apoyo a este trabajo y buscando innovar la práctica docente al trabajar las actividades de acuerdo al contexto en el que el niño vive, utilizando el juego como un instrumento básico que ayuda a reforzar más el aprendizaje.

Reflexionando en las teorías de los investigadores educativos, como Piaget, Bruner, Margarita Gómez Palacios, entre otros, se logra establecer algunas actividades mezcladas con juegos, las que se encaminan, desde luego, a la adquisición de la comprensión de la lectura por parte de los niños.

Se muestra el plan de trabajo en el que se diseñan estrategias que llevan la finalidad de dar solución al problema mencionado, donde el propósito general es transformar tanto la práctica docente del maestro como

las expectativas de los padres, con ello ampliar el concepto de lectura que los alumnos manifiestan.

En el cuarto capítulo se describe la conceptualización de las estrategias aplicadas, mencionando el éxito obtenido y fundamentando el papel que juega el maestro y el alumno al realizar tales actividades.

El siguiente y último capítulo muestra la propuesta de innovación donde se señalan los resultados de la alternativa y lo que ésta pretende para la solución de la problemática, haciendo algunas sugerencias que permitan al, tanto al maestro, como al alumno desarrollarse de una mejor manera.

Se presentan las conclusiones, donde se mencionan algunas ideas relacionadas con el problema abordado, cuyo propósito es elevar la calidad del educando a través de las mismas, por lo menos en el grupo de tercer grado de la Escuela Cristóbal Colón.

La bibliografía consultada conforma un apartado de este trabajo, ya que los libros se utilizaron buscando dar sustento teórico a ésta propuesta de innovación. Finalmente se muestran los apéndices, que son cuentos utilizados en las estrategias, cuestionarios y encuestas que se aplicaron a los alumnos, maestros y padres de familia además de fotografías que hacen evidente el trabajo realizado.

Esperando resulte una aportación de interés para aquellos que tenga a bien leer estas páginas, donde se pretende en todo momento encontrar elementos que nos permitan un mejor reflejo como formadores.

**CAPÍTULO I**

**CONOCIMIENTO DE LA COMPRENSIÓN DE LA LECTURA Y SUS  
MANIFESTACIONES EN LA PRÁCTICA DOCENTE**

**A. Consideraciones importantes sobre el tema.**

En el ámbito del aula de los alumnos que cursan el tercer grado de primaria, se manifiesta con notoriedad un déficit en la lectura, pero la problemática va mas allá, dado que la gran mayoría de los niños que forman parte del grupo no tienen un acceso fluido a la comprensión de todo aquello que se les solicita, como parte de las tareas cotidianas.

El grupo de tercero, forma parte de la escuela Cristóbal Colón No. 2115 de la ciudad de Cuauhtémoc, en el estado de Chihuahua, asimismo se advierte, en algunos de los niños, el hábito de la “lectura mecánica”, es decir leer sin retener o comprender el significado, otros manifiestan una capacidad deficiente en este renglón y otro segmento del grupo, presentan algunas “regresiones” al realizar ésta tarea.

Dado que el docente es el principal responsable de la formación académica de sus alumnos de la adquisición de esta habilidad básica, como parte de un proceso mental y de maduración cognitiva, se plantea la observación como un método adecuado para llegar a realizar un diagnóstico

completo, que desde luego se enriquece con un trabajo de investigación, que sustentará la situación en la que se encuentran los alumnos.

Puntualizando el papel del docente y su compromiso laboral y académico, no se debe olvidar el importante rol que juegan los padres de familia, gestores principales de hábitos y actitudes en sus hijos, las que se reflejarán en el salón de clases y desde luego en el aprovechamiento y rendimiento escolar, por lo que se sugiere y entiende que la participación de éstos y el conocimiento de la forma de vida de los mismos, sin inmiscuirse o convertirse en un escrutador y juez, puede arrojar datos de trascendencia para realizar el análisis de la problemática.

La observación de los hechos, realizada con la intención de fundamentar el presente diagnóstico se orienta hacia la falta de comunicación que prevalece entre docente y padre de familia, el desconocimiento de éste en relación al desempeño escolar de su vástago, lo que trae como consecuencia un desentendimiento en lo que se refiere a promoción de hábitos.

Un hecho significativo se presenta concretamente con cuatro alumnos, que de forma coincidente, son hijos de madres solteras; éstos presentan descuido materno en su aspecto físico, pocas veces desean participar en actividades académicas y en ellos se advierte de manera resaltada la falta de comprensión al momento de leer e incluso escuchar instrucciones.

Por otra parte, la falta de motivación para leer un libro es común entre los alumnos de tercer grado, ante ello es importante acotar que la mayoría pertenece a un estatus socio económico que fluctúa entre la clase media y baja.

Asimismo de acuerdo a los instrumentos para elaborar una semblanza del grupo, como cuestionarios a los padres de familia y a los propios niños, con pruebas de lectura a los alumnos, se obtuvo que la gran mayoría de éstos presenta un déficit en lo que ha comprensión lectora se refiere. Se partió del contexto del niño, tomando en cuenta el nivel de escolaridad de sus padres, el perfil y personalidad del docente, por lo que hubo un auto análisis comparativo.

En lo que se refiere al cuestionario aplicado a los alumnos, se detectó que la mayoría del grupo no tiene un gusto adecuado por la escuela, aduciendo el hecho de levantarse temprano, ya que asisten a un turno escolar matutino, prefiriendo desde luego, ver programas televisivos o bien jugar con diferentes aparatos electrónicos, manifiestan asimismo que prevalecen materias que no les agrada, como precisamente la asignatura de español, en tanto los trabajos en matemáticas los motiva dado que se utilizan diversos materiales.

En el cuestionamiento sobre el gusto por la lectura, los alumnos encuestados manifestaron, en un alto porcentaje, su disgusto por ésta

habilidad cognitiva, prefiriendo escuchar relatos, cuentos, historias. Sin embargo es importante precisar que muchos de ellos sí se interesan por las revistas de historietas u otras.

Es importante resaltar que otro de los aspectos que reflejaron los niños en estas encuestas realizadas, es que en sus hogares no hay libros “con dibujitos”, fue significativo encontrar que solo una niña lee en compañía de su madre, presentando habilidades lectoras y de comprensión por encima del resto de los alumnos.

En relación a las encuestas aplicadas a los padres de familia se refleja que el nivel socio económico y cultural es bajo, en sus hogares no hay libros y no se presenta como una prioridad el adquirirlos, incluso alguno de ellos mencionó su falta de capacidad económica para sustentar la adquisición de materiales que se solicitan de manera cotidiana dentro del desarrollo del trabajo escolar.

Del total de las 23 encuestas aplicadas a los padres de familia se refleja en 22 de ellas que enfrentan problemas para que los niños lean en sus casas, en lo que se refiere al hábito de lectura de los padres, es deficiente, de acuerdo a como se manifiesta en los cuestionarios realizados.

Los padres de familia del grupo de tercer grado de la Escuela Primaria Cristóbal Colón, perteneciente al subsistema educativo estatal, se dedican a

oficios diversos, entre ellos albañilería, obreros en maquiladoras, cocineras, en el caso de las mujeres, empleados del comercio organizado y algunas empresas.

Cabe destacar que tan solo dos de los alumnos tienen un solo progenitor profesionista y uno de ellos presentan problemas con la vista.

En lo que se refiere a la problemática que se presenta dentro del aula, es importante resaltar que es cotidiano que al plantearles alguna actividad, requieren de la guía del docente, dado que a pesar de las instrucciones aparentemente no pueden resolverla de manera individual, por lo que, como estrategia, se ha utilizado el trabajo en equipo. A pesar de ello manifiestan dependencia, especialmente al momento de abordar y seguir las instrucciones que se plantean, tanto en actividades en el libro de texto o bien en el pizarrón o su cuaderno de trabajo.

En lo que se refiere a lectura, ésta, como ya se mencionó, es deficiente, por lo que resulta tedioso la leída grupal, como estrategia, la individual sencillamente no se aborda, dado que el grupo se descontrola y demanda atención de inmediato.

Es necesario repetirles hasta por tres ocasiones las instrucciones, el juego simple en esta edad, es común que distraiga la atención del niño, sin embargo se conjugan varios elementos en el grupo que pudieran estar

influyendo para que se acentúe esta problemática, dado que el propio docente de la asignatura de educación física, reporta con frecuencia que no comprenden las instrucciones, por lo que hay que repetirlas.

En un estudio auditivo y visual que se practicó a los niños, aparentemente no presentaron ningún tipo de daño grave en lo que se refiere al aparato auditivo, sólo algunos de ellos leves deficiencias en la vista, las que ya se están tratando.

Analizado el panorama del grupo, tenemos que en el aspecto áulico, presentan problemas para seguir y entender instrucciones la mayoría de las ocasiones, no hay un gusto por la lectura a pesar del apoyo de los libros que proporciona el Programa Nacional de Lectura a través de los textos conocidos como “del rincón”.

La lectura es deficiente, por lo que se manifiesta un impacto en el resto de las asignaturas, dado que al momento de abordarlas, por lo regular no hay manifestación suficiente de lo que leyeron, por lo que se presenta la necesidad de explicarlo oralmente.

## **B. Contexto socio-cultural**

En las encuestas realizadas a los padres y el trabajo de campo, se encontró que no tienen un hábito por la lectura, se dedican a oficios y sus

prioridades son resolver la problemática cotidiana, antes que adquirir un libro o leerles a sus niños por las tardes, dado que un porcentaje importante de madres de familia contribuyen con su salario al sustento del hogar y el padre permanece largas horas fuera de la casa y no es común que se encargue de ayudar con las tareas escolares a los niños.

Las lecturas de los mentores se reducen a revistas que abordan temas televisivos o bien historietas de novelas que no son recomendables para los niños y su nivel cultural y educativo se refleja notablemente reducido.

### **C. Contexto económico**

En el grupo predomina el nivel bajo, no se cuenta con suficientes recursos para adquirir el material de apoyo que requieren los alumnos, mucho menos para comprar algún libro, por sencillo que sea, dado que las prioridades se centran a resolver lo básico, como la alimentación y sustento diario.

Muchos de ellos no cuentan con una casa habitación propia, asimismo viven en espacios un tanto reducidos, donde los niños comparten sus habitaciones con los padres, algunos de ellos tiene un solo espacio, que aglutina la cocina, comedor y recámara, sin ningún tipo de divisiones.

El salario de los padres por lo regular es diario, por lo que con ello se resuelve la situación de alimentación de los niños, muchos de ellos llegan sin desayunar a la escuela, la que afortunadamente esta en el programa estatal y federal de desayunos escolares, sin embargo hay un reflejo entre los alumnos de falta de concentración antes de que llegue este apoyo.

Como parte del desarrollo de todo individuo, el ambiente en el que éste se desenvuelve influye, incluso en su desempeño cotidiano, por lo que es importante resaltar que la personalidad del docente es básica y se puede desarrollar mejor en un ambiente escolar mas cordial, donde desde los compañeros y el director o directora sean un paliativo para el desempeño diario, este aspecto debe reconocerse influye de manera trascendente en el aprovechamiento y rendimiento escolar de los alumnos, partiendo que trabajamos con seres humanos perceptivos e influenciables.

### **C. Contexto político.**

En las últimas décadas en nuestra región, que se conforma por cerca de 22 municipios serranos del estado de Chihuahua, se ha presentado un interés por parte del sector educativo por comprender y abordar de manera más eficiente el plan curricular diseñado por Planes y Programas que dependen directamente de la SEP.

Es de reconocer que este movimiento se origina por un impulso que proviene de centro del país, donde a través de diversas investigaciones se manifiesta un serio déficit en la eficiencia educativa de México, en relación con otras naciones de Latinoamérica, las que se pueden comparar tanto en lo político, como en lo económico y cultural con nuestro país.

Bajo esta perspectiva la intención de la política nacional educativa es incentivar y presionar a los docentes hacia una profesionalización, lo que desemboca en un empeño por parte del docente regional para adquirir nuevas herramientas de enseñanza que lo lleven a ser más eficiente en su trascendente trabajo como formador.

Por lo que no es extraño que un índice aceptable de docentes en nuestro estado, se encuentren interesados por adquirir estos nuevos conocimientos y responder a las exigencias que nos va marcando el devenir de la época que nos toca vivir.

Desglosado y a grandes rasgos este es el panorama del grupo de tercer grado de la Escuela Primaria Cristóbal Colón del sub sistema estatal, la que se ubica en la cabecera municipal de Cuauhtémoc, Chihuahua, en donde la mayoría de los alumnos manifiestan una deficiencia en relación a la comprensión de la lectura y con ello se desprenden problemáticas académicas que impactan, como ya se mencionó, el resto de las asignaturas.

## **CAPÍTULO II**

### **PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA**

#### **A. Enunciando el problema.**

El presente trabajo especifica, cómo a través de diversas estrategias se puede cumplir el objetivo de promover el desarrollo de la destreza de la comprensión lectora, en donde se pretende que el niño se apropie de elementos básicos que los conduzcan al mejoramiento de su proceso de aprendizaje y desarrolle capacidades que se conviertan en paliativos para que finalmente logre entender lo que lee y con ello la importancia del hábito de la lectura.

Partiendo de los aspectos analizados en el diagnóstico y tomando en cuenta los resultados obtenidos en la aplicación de las diferentes encuestas a los alumnos, maestros y padres de familia, se evidencia la situación del grupo, donde prevalece, entre la mayoría de los niños, una deficiente habilidad para acceder de manera fluida a la comprensión de la lectura. Por lo que el planteamiento queda como sigue:

**¿Cómo lograr que los alumnos de tercer grado, de la escuela Cristóbal Colón, del sub sistema estatal de primaria, en la Ciudad de Cuauhtémoc, comprendan lo que leen?**

Consciente de la importancia del trabajo cotidiano del docente, previamente orientado para lograr fines específicos, abordando los contenidos de acuerdo a los intereses de los niños y sus niveles de comprensión para que ellos puedan expresar sus opiniones, ideas, contestar preguntas y dar explicaciones, se pretende promover la participación de los alumnos de manera individual, utilizando dinámicas en el tema a tratar, con actividades anteriormente diseñadas y estando adecuadas a la situación de los alumnos.

Partiendo de la capacidad receptora de los niños y la habilidad creativa nata del infante, se justifica el orientar y estimularlos, con el objetivo de que logren construir poco a poco, el acceso a una comprensión lectora mas estructurada, partiendo, desde luego, en todo momento de los conocimientos que ya maneja y desde luego que le interesan

Ahora bien, situándonos en el contexto educativo y grupal en el que se encuentran los niños de tercer grado, en lo que se refiere concretamente a la comprensión de la lectura, es importante señalar que se han implementado diversas estrategias, mismas que tienen como fin apoyar, desarrollar y comprobar la eficacia de las mismas para lograr el desarrollo de esta importante habilidad.

Entre algunas de ellas se puede mencionar el diario grupal, el que tiene como propósito el desarrollo del pensamiento interno, que se traduce a un

acto concreto al momento de plasmar sus recuerdos, como principio, en unas hojas, que posteriormente leerá para sí mismo comprendiendo así la utilidad de la escritura como herramienta que nos ayuda a guardar momentos diarios que después podemos recordar.

Asimismo por medio del cuestionamiento se induce a través de la inferencia del niño a desarrollar un proceso cognitivo de enlaces de diversos elementos mentales, que favorecen la reflexión de los eventos diversos cotidianos a los que se enfrenta.

Ante esta realidad, a los alumnos en donde se acentúa la problemática, se les aplicaron ejercicios de acuerdo al nivel en que se encuentra su proceso cognitivo y de los conocimientos previos en su haber, buscando en todo momento adecuaciones a la currícula y a las estrategias.

El valor de la tolerancia y la paciencia se ha aplicado a niños con mayores dificultades para comprender la lectura, en relación al resto del grupo, dado que es una realidad que estos eventos cotidianos en el salón de clases, son factores que detienen el libre proceso de acceso al aprendizaje para el resto del grupo, es muy común que la mayoría del tiempo están fuera de la realidad de las clases, sin poner atención, lo que implica una falta de interés por el trabajo planteado, hecho que se debe tomar en cuenta y analizar las causas, con el firme propósito de resolverlo.

La lectura repetitiva de diversos párrafos tiene como objetivo el que los niños accedan poco a poco a la comprensión de textos, en donde implícitamente se trabajó el resumen y rescatar la idea principal del mismo, lo que lleva al educando al proceso implícito de la inferencia, asimismo lectura de instrucciones cortas y ubicación en el espacio a través de algunas actividades lúdicas.

Para lograr esta meta se requiere que el maestro, al trabajar los contenidos relacionados con la lectura, sean lo mas claro posible, bien estructurados y que resulten familiares para el niño.

## **B. Justificación.**

La realidad educativa de nuestro país se refleja en las estadísticas de lectura que tenemos los mexicanos, las que indican un serio descenso, que ha prevalecido a lo largo de las décadas del siglo pasado y el albor del presente, como un mal inevitable, el que desgraciadamente ha sido influencia negativa en el proceso de reflexión nato del ser humano, sustituido graciosamente por los medios de comunicación masivos, como la radio, televisión y cinematografía, sin mencionar los medios escritos, que enaltecen los anti valores, apoyándose en la nota periodística conocida como “amarillista”. Debemos mencionar asimismo las diversas revistas de moda, que hacen las voces de libros, enajenando de ideas triviales a los lectores.

Este trabajo pretende aportar algunas ideas que esperamos sirvan de paliativo para abordar la problemática de la falta de comprensión en la lectura, en donde encontramos, con el análisis del contexto general de los miembros del grupo de tercer grado de primaria, un desarrollo personal en un medio socio económico bajo y medio, donde el hábito de la lectura es evidentemente casi nulo, en este caso por parte de los padres del educando, factor que creemos influye en cualquier contexto.

Asimismo en el trabajo realizado, como en otros ambientes educativos, la figura del docente resulta decisiva, por lo que se hizo un análisis del mismo y el tipo de enseñanza, tomando en cuenta que la problemática, como se apuntó anteriormente, se generaliza.

Es importante tomar en cuenta las condiciones en que se encuentra el niño, así como su contexto económico, social y cultural, también se sugiere que el maestro tome conciencia de lo que pretende lograr, dado que esto lo llevará paulatinamente a obtener un cambio en su grupo, apoyado desde luego de los padres de familia.

Conociendo la situación real del grupo es como se llevará a cabo la elaboración de este proyecto, mediante el cual se pretende conducir hacia un proceso en el que se desarrollarán aspectos precisos, partiendo de una filosofía educativa, que invariablemente genera estrategias prácticas y motivantes para los alumnos.

Las diversas investigaciones que prevalecen en la actualidad, nos brindan un margen de partida, sin desmeritar la experiencia que tienen al respecto compañeros docentes, por lo que el estudio, la observación y confrontación de casos, se convierten en elementos básicos para conformar las estrategias a aplicar, para lograr una mejor comprensión lectora en los alumnos de tercer grado de esta ciudad de Cuauhtémoc.

### **C. La novela escolar**

En la labor docente primeramente el maestro debe centrar su trabajo en el grupo, buscando sacar adelante los problemas, dejando atrás todo lo que pudiera obstaculizar el proceso de enseñanza del alumnado. Considero importante que para lograrlo es necesario actuar con profesionalismo y ser responsable del trabajo que desempeño.

Como maestra me es placentero dejar una buena imagen, que los buenos ejemplos se reflejen en mis alumnos e imiten aspectos positivos que me llenen de orgullo.

Recordando tiempos pasados de mi vida como estudiante me atrevo a mencionar que los años que curse en la primaria fueron tradicionalistas o era la metodología que se utilizaba en esa época. También pasa por mi mente el recuerdo del profesor que me impartió tercero y cuarto, fue un maestro que no permitía a los alumnos expresar sus propias ideas, estaba cerrado a la participación, no existía relación entre maestro, alumnos y padres de familia, él solo explicaba su clase y revisaba los trabajos.

Al terminar la primaria me fui a otra comunidad cercana a la mía a estudiar la secundaria, teniendo muchas privaciones debido a que estuve en casa de familiares. En la escuela no fui una alumna destacada, pero siempre logré pasar de año sin problemas.

Después de concluir en esta escuela no tenía muchas alternativas para continuar estudiando debido a la cuestión económica, pero en eso surgió una oportunidad que fue cuando se capacitaron a jóvenes para trabajar con CONAFE y me fui a Chihuahua a tomar unos cursos, después se me ubicó en una comunidad llamada “El Mangle” en el municipio de Coyame. No contaba con mucha preparación ni experiencia, pero laboré como maestra de grupo teniendo algunos errores, de ahí me fui a la normal de Gómez Palacio Durango, donde tuve la suerte de quedarme inscrita, fue un largo camino donde hubo tropiezos, pero también satisfacciones, cuando me titulé pasaron dos años para que se me otorgara mi plaza como docente de primaria.

Sin embargo todas las experiencias que tuve las pude aplicar al iniciarme ya como maestra estatal. He laborado en varias escuelas, lo que me ha dado la oportunidad de conocer algunos compañeros que me han dejado conocimientos positivos para aplicarlos con mis alumnos.

Actualmente laboro en la escuela Cristóbal Colón No. 2115 de esta ciudad de Cuauhtémoc, Chihuahua, somos 17 compañeros los que laboramos en esta institución, llevamos buenas relaciones y trabajamos en un ambiente de cordialidad.

Respecto a los alumnos, llevo una relación estrecha, existe un respeto por ambas partes y convivo bastante con ellos.

En lo que se refiere a mi trabajo en el grupo, cumplo con lo que la directora me solicita, tratando de abordar los contenidos de la mejor manera para que los niños los entiendan, afirmando que con los estudios que realicé en la licenciatura, he cambiado mi forma de trabajo, transformado mi práctica docente y he logrado darme cuenta que se cometen errores en el camino que llevamos debido a que se ignoran algunos conocimientos, que aquí se adquieren y nos hacen reflexionar.

Tomando como ejemplo el trabajo realizado en este proyecto es como en adelante realizaré mi trabajo, con bases mas sólidas que me permitan enfrentar los problemas que en los grupos se me presenten.

#### **D. Propósitos.**

- Diseñar una alternativa que me ayude a aminorar el problema detectado en el grupo.
  
- Encontrar la metodología adecuada que me ayude a promover en los alumnos la comprensión lectora.
  
- Lograr que los alumnos desarrollen el hábito lector para que puedan disfrutar de la lectura.

- Promover el uso de diferentes libros para que los alumnos puedan comprender su utilidad como fuente de información y de recreación literaria.
  
- Transformar mi práctica docente en beneficio del proceso enseñanza aprendizaje y de los alumnos en lo particular.

## **CAPITULO III**

### **BUSCANDO UNA SOLUCIÓN**

#### **A. Idea innovadora.**

Con el propósito de dar solución a la problemática que prevalece en este grupo, la alternativa de solución se diseña pensando en que los niños mejoren su comprensión de la lectura, introduciéndoles a ésta a través de diferentes actividades que aterrizarán brindando conocimientos esenciales en los alumnos.

Algunos aspectos que se deben tomar en cuenta para que el niño desarrolle su aprendizaje son el lenguaje oral, la conversación, la expresión oral y escrita.

El lenguaje es uno de los medios mas importantes para la estructuración y socialización de los seres humanos y así llegar a los conocimientos, es una de las funciones que aparecen en el niño como parte de su desarrollo, habilidad que se convierte en un elemento que coadyuva a establecer relaciones en su entorno, es la capacidad humana de comunicar emociones, deseos e ideas, mediante los signos orales y escritos. El desarrollo del lenguaje, requiere que el niño no presente lesiones en el aparato fonatorio, en el sistema auditivo y en general en ninguno de los órganos que se consideran involucrados en el lenguaje, que su sistema

nervioso presente un funcionamiento correcto y que haya alcanzado el grado de maduración necesaria, que su capacidad intelectual sea suficiente y que desee hablar, de acuerdo como lo plantea la Asociación Americana del Habla.

Con esta concepción del lenguaje, el niño puede comunicarse con sus semejantes tomando en cuenta que su desarrollo del lenguaje sea normal de acuerdo a su edad. Ya que es este el que permite al hombre expresar sus ideas y experiencias a través del tiempo, permite al ser humano compartirlas y aprender de los demás.

El lenguaje comienza como un medio de comunicación y a través de él cada niño se desarrolla y adquiere un panorama de la vida donde los niños puedan llegar a compartir cultura y valores. Se considera como una llave de la comunicación y sirve de enlace para lograr una comunicación entre los individuos, por lo que es importante resaltar que el niño maneja su lenguaje de acuerdo al entorno en el que se desarrolla.

“El lenguaje es un conocimiento que adquieren los seres humanos, el cual se presenta en varias formas de comunicación como la expresión oral con el que se comunican verbalmente y se expresa lo que se piensa.”<sup>1</sup>

---

<sup>1</sup> Goodman Kenneth (1996) *Lenguaje total. La Manera mas natural de desarrollo del lenguaje* en Antología *Alternativas para la enseñanza aprendizaje de la lengua en el aula*. U.P.N. p. 14

Tradicionalmente se ha dedicado una atención insuficiente a las capacidades de expresión oral en la escuela primaria. Esta omisión es grave, pues las habilidades requeridas para comunicar verbalmente lo que se piensa, con claridad y sencillez, son un instrumento insustituible en la vida familiar y las relaciones personales, en el trabajo y en la participación social y política y en las actividades educativas.

La lengua oral depende mucho del contexto en el que se desarrolla el niño. Se considera la comunicación oral como una actividad doble, porque permite al niño mejorar su lenguaje y además ayuda a su expresión ante los demás.

Al aplicar continuamente la expresión oral, se logra que el niño mejore su comunicación con los que le rodean. El profesor debe ayudar a los alumnos para que en su aula se propicie la comunicación dando el espacio que requiera cada uno para su participación.

“La conversación es el primer y más importante medio de comunicación del niño, es el primer medio por el que aprende a utilizar el lenguaje y mediante este elabora el conocimiento”.<sup>2</sup>

---

<sup>2</sup> S.E.P. (1993) *Planes y Programas de estudio*. p. 27

Tomando en cuenta algunas condiciones esenciales que los niños deben saber, como cual debe ser el tono de voz que deben emplear al leer y así llegar a una mejor comprensión.

Trabajando activamente para que el niño analice y comprenda las distintas formas de comunicación oral, que deben adoptar tanto el oyente como el hablante.

Se le puede considerar al lenguaje como un instrumento que permite al ser humano pensar y comunicarse, el cual lo apoya para su formación y ayuda a desenvolverse en su medio ambiente, enfatizando en varias ocasiones por el pedagogo Suizo, Jean Piaget.

En este trabajo se persiguen objetivos que llevan a lograr un desarrollo de aprendizaje en la comprensión lectora del niño, donde aprenderá a utilizar el lenguaje hablado y escrito para comunicarse en distintas situaciones de su vida cotidiana. Para alcanzar esta finalidad es necesario aplicar estrategias con la intención de que los niños logren entender lo que leen.

El propósito fundamental del maestro es formar lectores que valoren críticamente lo que leen y disfruten la lectura.

Con lo anteriormente señalado se pretende formar niños críticos que sean capaces de vivir en la sociedad, donde se puedan expresar de una

manera adecuada y que tengan la capacidad de intercambiar sus propios conocimientos y experiencias adquiridas en la escuela.

Se pretende lograr que a través de diferentes estrategias mejoren las condiciones de lectura en las que se encuentran los alumnos del grupo de tercer grado de la Escuela Cristóbal Colón de esta ciudad de Cuauhtémoc.

Al diseñar la alternativa se ha considerado el período de desarrollo en el que se encuentran los alumnos, Piaget (1985), en este caso, especifica a través de sus estudios, cuatro periodos o estadios, signando como primera etapa aquella por la que pasa el niño y en ella se dan las reglas y su comprensión, el no las advierte, dice el pedagogo y esto es entre los dos primeros años de vida.

Posteriormente enfatiza la etapa pre operativa, en donde los niños si se dan cuenta de la existencia de reglas y se les despierta el deseo de jugar con otros niños, luego sigue la etapa cognoscitiva, en donde el pequeño empieza a cooperar socialmente durante los juegos.

En lo que se refiere a la etapa de codificación de reglas, el niño comienza a entender los conceptos de intencionalidad, advierte motivos o argumentos de los demás y les da la importancia adecuada.

Piaget (1923) lenguaje y pensamiento en el niño, considera que el desarrollo se da a lo largo del tiempo, como una progresión a través de estos periodos, por lo que enmarcados en los conceptos de este investigador educativo, podemos partir de una base para ubicar en que etapa se encuentran los alumnos de tercer grado.

Piaget (1926 a) la representación del mundo en el niño, asegura que cada uno de estos periodos no tiene una duración rígida, mucho menos se manifiestan de manera sistemática, sin embargo resalta que invariablemente son parte de un proceso de desarrollo continuo en la personalidad del niño, estableciendo que son signos de crecimiento que tarde o temprano se manifestará.

Sin embargo es importante reconocer que los niños pasan por etapas de acuerdo a sus propias experiencias y características individuales y culturales, aunque todos comparten forma y funciones de pensamientos, manifiestan ciertas conductas comunes, las que se dan en el nivel evolutivo en que se encuentran. Cada período puede considerarse un nivel, según el equilibrio y maduración, por lo que un estadio depende del otro, afirma Piaget.

El conocimiento del niño se indica desde que comienza su crecimiento, siendo este un proceso. Continuamente el pequeño se enfrenta al mundo social y es difícil para el comprender situaciones que se le presentan y que

no están dentro de su etapa de desarrollo. Tomando en cuenta que los niños aprenden a través de su propia acción e interpretación el significado de las distintas partes del espacio que ocupa.

Menciona que los factores importantes que motivan al aprendizaje pueden ser o no inherentes y atribuye a una gran importancia a la adaptación. Donde el niño puede desenvolverse en su propio entorno, guiado por sus propios intereses y de un modo totalmente libre.

Como dice Piaget (1926 b) en su teoría, es de máxima importancia tomar en cuenta el desarrollo del niño, con la finalidad de que el maestro parta de ahí en su aprendizaje.

Otro punto importante es el nivel social, económico y cultural en el que el niño se está desarrollando, ya que el problema anteriormente mencionado está ligado a estos aspectos, el nivel económico es bajo y debido a éste en la casa de los niños no hay suficientes recursos, las familias no cuentan con suficientes materiales escritos, los padres descuidan a sus hijos porque tienen que salir a trabajar los dos durante todo el día y esto influye en el aprendizaje de los niños y en el interés por la lectura, agregando que los padres tienen una baja escolaridad y ni ellos tienen el suficiente interés por que los niños lean; todos estos aspectos de alguna manera han perjudicado a los niños.

En la alternativa, se hará una evaluación, en ella el maestro valorará según el conocimiento del grupo y de cada alumno de acuerdo a las actividades realizadas, tomando en cuenta sus opiniones individuales y discusiones en el grupo, los trabajos que el niño presenta con el fin de saber si los niños van mejorando su lectura y comprensión, si se ha logrado un avance positivo y que su trabajo está dando resultados.

La finalidad de la evaluación es realizar una valoración tanto cuantitativa como cualitativa, para mejorar los procesos de enseñanza-aprendizaje y realizar los ajustes necesarios a tales procesos.

La evaluación es un tópico de gran interés para el quehacer educativo, es una manera de saber en qué medida se lograron los objetivos, consiste en un proceso sistemático y riguroso de recogida de datos, incorporando al proceso educativo desde su comienzo, de manera que sea posible disponer de información continua y significativa para conocer la situación, formar juicios de valor con respecto a ella y tomar en cuenta las decisiones adecuadas para proseguir la actividad educativa mejorándola progresivamente de acuerdo a como lo plantea Stenhouse (1984).

Las estrategias permiten al alumno la planificación de la tarea general de la lectura y su propia ubicación, motivación y disponibilidad, ante ella facilitarán la comprobación, la revisión y el control de lo que se lee y la toma de decisiones adecuadas en función a los objetivos que se persiguen. La

comprensión de la lectura es una herramienta trascendente para el adecuado desarrollo del educando. Forma parte del hábito de la lectura, dado que se convierte en parte del proceso e influye de manera determinante para propinar el gusto por leer un libro o un sencillo texto, al comprender el mensaje escrito se manifiesta una correspondencia entre actor y elemento, propiciándose una simbiosis mental favorecedora.

Es importante reiterar que la influencia del entorno tiene su parte en la solución de esta problemática, es decir, el nivel de preparación del padre de familia, los intereses de la misma, su propia dinámica y desde luego los objetivos del docente, los que influirán en forma determinante en el desarrollo o no de esta habilidad. Podría decirse que la responsabilidad que tiene el maestro es muy importante, ya que de ella depende mucho que los niños logren un buen aprendizaje.

Ante este hecho el presente trabajo proyecta el diseño de seis estrategias, las cuales se aplican a los alumnos con el propósito de favorecer en ellos la habilidad de la comprensión de la lectura a través del trabajo docente en forma prioritaria.

En el problema antes mencionado el maestro debe saber cómo aplicar cada estrategia con la idea de transformar poco a poco su propia práctica y ajustarse a un plan establecido, con objetivos específicos, sin mantenerse rígido o cerrado a la situación o estado de ánimo que presente el grupo

hacia la propuesta de trabajo. Como parte de sus objetivos se sugiere que de a conocer al niño sus pretensiones, manejando argumentos válidos y hacer concientes a los mismos de su propia situación, utilizando un lenguaje adecuado, a través del cual los propios niños sean sus aliados y trabajen en conjunto.

## **A. Tipos de proyectos.**

### *1. Proyecto de intervención pedagógica.*

Este proyecto es de orden teórico-práctico y se basa en los contenidos escolares, su propósito es transformar la práctica docente apoyándose en contenidos como, la recuperación del conocimiento del propio docente, con el fin de modificar las condiciones de la forma de conducir la clase, de acuerdo con los autores (Rangel, Negrete).

Asimismo se centra en la revisión constante de los programas de estudio, en la necesidad de que existan contenidos seleccionados que apoyen las estrategias que se orientan hacia el favorecer la comprensión lectora en los niños las que se justifican en el pensamiento de educadores y pedagogos que a través de sus investigaciones han logrado resultados óptimos, como la maestra Margarita Gómez Palacios, por tan solo mencionar a alguno de ellos, los que se abordarán a lo largo del presente trabajo.

En éstos el profesor debe tener una actitud mediadora con el proceso de aprendizaje de sus alumnos. Es importante que como docente relacione su tipo de proyecto con la manera en que el mismo enseña a sus alumnos y la manera de cómo aplica los contenidos escolares.

Observando su metodología, selecciona cuales son las estrategias más adecuadas a su estilo de trabajo, fundamentándolo con sus ideas, tomando en cuenta los problemas que puede tener en los diferentes contenidos y organizando de antemano sus actividades a realizar.

Se ha seleccionado este tipo de proyecto como el más adecuado a seguir ya que la comprensión lectora es un eje del componente de lectura, contenido académico de gran importancia para la posterior comprensión de los textos y contenidos de las demás asignaturas

## *2. Proyecto de Gestión Escolar.*

Este proyecto se centra sobre la posible transformación de la práctica docente, brindando al alumno las herramientas necesarias para su aprendizaje basadas en los contenidos escolares, se refiere a una propuesta de intervención teórica y metodológicamente fundamentada y dirigida a mejorar la calidad de la educación de acuerdo a los autores. (Ríos, Bonfil y Martínez).

Se refiere a una propuesta de intervención teórica y metodológicamente fundamentada con el fin de mejorar la calidad educativa. En el que el colectivo escolar toma decisiones e iniciativas para organizar el aprendizaje, dando cada maestro, sus puntos de vista y experiencias para tomar decisiones, considera a los maestros profesionales de la educación.

### *3. Proyecto de acción docente.*

El objetivo principal del proyecto se basa en la dimensión pedagógica en cuanto a los procesos, sujetos y forma de concebir la docencia, su finalidad es favorecer en el maestro una mejor labor educativa el cual servirá como un instrumento para apoyar en la solución del problema planteado y otras que surjan en el camino que realizamos como docentes cumpliendo con los propósitos que se pretenden, de acuerdo al autor. (Marcos Daniel Arias).

Es un instrumento teórico-práctico e impacta a los procesos de apropiación y conocimientos del grupo, éste es desarrollado por los profesores en su labor docente, comprometiéndose a buscar la participación del colectivo escolar, con el fin de obtener resultados cualitativos.

Con este proyecto pedagógico se pretende innovar la práctica docente del maestro, participando con el colectivo escolar. Logrando el aprendizaje del niño a través de un proceso de formación donde se articulan

conocimientos valores y habilidades.

### **C. Paradigma de investigación.**

El problema de la falta de comprensión de la lectura se relaciona con el paradigma crítico dialéctico, porque surge de la realidad en que el niño está situado de acuerdo a su nivel económico, social y cultural, enfatiza. (Mclaken, 1995).

El paradigma, como su nombre lo indica, parte de la crítica de la forma de presentar el trabajo académico y la forma de relacionarse el maestro con los alumnos, en concreto de criticarse a sí mismo buscando elementos que pueden estar siendo dañinos al proceso enseñanza-aprendizaje, pues regularmente miramos hacia otras dimensiones, se requiere así, empezar por mí misma como maestra.

En el trabajo cotidiano se detectó el problema de que los niños no comprenden lo que leen, basado en los alumnos de tercer grado, ya que al leer un texto y cuestionarlos sobre éste no responden correctamente y el problema se nota al aplicar actividades.

Se ha notado que los niños no interpretan instrucciones, como en el momento de aplicar un examen, no comprenden en su totalidad lo que leen y esto hace que realicen mal las actividades.

Debido a este problema se considera que los alumnos se encuentran en una situación que afecta su aprendizaje, es por esto que se cree necesario investigar y desarrollar estrategias que se aplicarán con los niños, con el fin de lograr un mejor aprendizaje, que despierte en ellos una libertad de ideas y que éstos sean capaces de construir sus propios saberes.

Mediante este paradigma, en un ir y venir, de la teoría a la práctica, se irán verificando modificaciones en la conducta de los alumnos al interactuar con textos para cambiar elementos de la alternativa que sean necesarios para alcanzar los propósitos.

Para el desarrollo de este trabajo se consideran algunos aspectos necesarios para tratar de solucionar el problema detectado en este grupo, dando a conocer el objeto y los objetivos a lograr para su posible solución.

#### **D. Objetivos propuestos.**

Que el maestro:

- Proponga estrategias didácticas donde el niño tenga contacto con la lecto-escritura de manera lúdica.

- Integre los elementos adecuados para que los alumnos puedan acceder de manera mas precisa y objetiva al nivel de la comprensión una vez que se apropien de la lectura y escritura.

-Establezca hábitos que poco a poco lleven a generar entre los estudiantes de tercer grado, las bases para el desarrollo de otras habilidades mentales, que implícitamente los conduzcan hacia la comprensión de aquello que leen y escriben.

- Se apropie de los conocimientos de los diferentes pedagogos y estudiosos de la psicología, lingüística y psicomotricidad para establecer rutinas generadas por sus investigaciones, que a su vez nos orienten en relación a la enseñanza de la lectura y posteriormente acceder a la comprensión lectora.

Una vez establecidos los objetivos, se presenta el siguiente plan de trabajo con el fin de dar solución a la problemática:

### **E. Plan de trabajo**

Estrategia	Objetivo	Material	Tiempo	Evaluación
¡Que interesante es leer!	-Que el niño tenga el contacto con material escrito de su interés.	-Libros, cuentos, revistas, periódicos, folletos, carteles y logotipos	2 horas por semana	-Se harán registros de los avances de la lectura
¡Déjame que te cuente!	-Identificar la idea principal de un texto, elaborando resúmenes.	_cuentos, tarjetas, juegos	2 horas por semana	-Escriben en su cuaderno su opinión sobre el cuento y lo

				leen al grupo
Camarón que se duerme se lo lleva la corriente	-Llevar a los niños a la reflexión e interpretación de texto	-Dados, cuentos, libros	1 hora por semana	-registros de los avances de los niños en cuanto a la interpretación de resúmenes
¿Qué te gustó más?	-Que el niño comprenda lo que lee, rescatando ideas principales	-cuentos, juegos de serpientes y escaleras, libros diversos	2 horas a la semana	-Con la forma de enlazar palabras y elaboración de resúmenes
Hoy te toca a ti	-Que los niños descubran la escritura como medios para registrar y recabar información de hechos cotidianos	-Un cuaderno	Media hora diariamente	-Con la observación directa sobre los avances que van teniendo en la redacción
Tiro al blanco	-Que los niños construyan la lectura a través del juego	-Libros, cuentos	Media hora diariamente	-Con un escrito al finalizar cada actividad

## F. Diseño de Estrategias

### 1. ¡Qué interesante es leer!

Objetivo: Conocer el nivel de madurez en que se encuentra el niño, en lectura, si al leer el niño comprende lo que lee, tomando en cuenta sus habilidades de lectura.

Desarrollo:

Esta actividad es importante, ya que se puede realizar al iniciar el curso escolar y consiste en la organización del préstamo de libros existentes en la biblioteca escolar.

Mediante ésta los niños conocerán en forma activa, como funciona una biblioteca pública y en que consiste el trabajo del bibliotecario.

Se inicia en la primera semana del inicio de clases, donde primeramente se aplicará una prueba a los niños, de lectura tomando en cuenta algunas características como punto de partida, con el fin de valorar el nivel de comprensión lectora y para ello se tomarán en cuenta las tres siguientes categorías:

Desaciertos en la lectura como: Inserción, sustitución de palabras, omisión y regresión. En lo contextual: cuando el niño no recuerda la trama contenida en el texto o menciona parcialmente la trama del texto. Inferencia: Si el niño tiene una comprensión lectora adecuada o puede inferir información no explícita en el texto.

Crítica: Si realiza una lectura crítica, cuando puede emitir puntos de vista y juicios sobre el texto leído. Con esto se le da una valoración al niño de la lectura para saber como se encuentra.

Una vez detectado cuantos niños fallaron en estos aspectos, se inicia con la estrategia que consiste en el préstamo de libros, ya que actualmente en cada grupo existe una pequeña biblioteca y son con estos libros con los que se inicia la estrategia.

Para su organización se elaboran fichas, donde se pone el título del libro, nombre del autor, se guardan en una cajita que se instala cerca de la biblioteca, se elabora una credencial para cada niño, que le servirá para pedir los libros que deseen leer y llevárselos a su casa, explicándoles que es imprescindible presentar ese documento a la hora de pedir prestado un libro.

Se elige a un niño que será el bibliotecario durante una semana y así se irán nombrando otros nuevos cada semana, el cual se encargará de prestar los libros llevando un control en un registro como el siguiente:

Nombre del niño

Nombre del libro

Fecha en que se presta

Fecha de devolución

En esta actividad se realiza por todo el ciclo escolar, utilizando una hora por semana para comentar sobre algunos de los libros prestados y tomar lectura del libro que leyeron para ir conociendo los avances que se van desarrollando en la lectura.

Evaluación: Cada semana se registraran en un cuadro los avances de cada niño valorándoles las características antes mencionadas. (Anexo 1)

## *2. ¡Déjame que te cuente!*

Objetivo: Que el niño identifique la idea principal de un texto.

La siguiente actividad se inicia en los primeros días del mes de septiembre, abordando la expresión oral y escrita. Antes de leer el cuento elegido los niños observan los dibujos y comentan, lo que ellos creen que va a tratar el cuento. Una vez que se leyó el cuento localizan palabras desconocidas. Se forman cuatro equipos y a cada uno se le asignaran tres de estas palabras anotándolas en una tarjeta y del otro lado pondrán su definición.

Cuando han terminado de anotar su definición, depositan las tarjetas en una caja que el maestro les proporciona con un dibujo del cuento en uno de los lados y así les ira cambiando los dibujos según el cuento que se lea.

Después se les pide a los niños que pasen de uno por uno para que saquen una tarjeta y la lean al grupo, los demás las van escribiendo en su cuaderno, cuando ya la caja esta vacía el maestro les dice “el príncipe” les quiere hacer unas preguntas sobre el cuento. Se ponen algunas tarjetas dentro de la caja con preguntas y ellos mismo las irán sacando para leerlas al grupo y en lluvia de idea las irán contestando.

Se continúa formando dos equipos, donde se les explica que van a contestar las preguntas pero únicamente cuando sea su oportunidad. Se les pone en el pizarrón una cartulina con un juego que se llama gato, se les invita a sacar una tarjeta de la caja, una vez cada equipo y si contestan correctamente, el niño que pasó puede poner una “X” o una letra “O” para formar una línea en el juego, el equipo que la forma gana. Esta estrategia se aplicará dos horas, un día por semana.

Evaluación: Escriben en el cuaderno su opinión, sobre el cuento y lo leen al grupo.

### *3. Camarón que se duerme se lo lleva la corriente*

Objetivo: Llevar a los niños a la reflexión

Desarrollo:

Se hace una lista de refranes que ellos mismos investigan. Luego se les explica que es un refrán. Aclarando que es un dicho ingenioso que pasa de padres a hijos y que contiene una enseñanza, un consejo o una opinión.

A manera de lluvia de ideas, explican el significado de algunos refranes que ellos mismos investigaron. Cuando ya se ha platicado sobre su enseñanza, los copian en sus cuadernos, después forman equipos elaborando dos dados de cartulina cada uno y en sus lados escriben un refrán y por turnos van pasando a tirar uno de ellos y el refrán que le caiga explica su definición al grupo.

Esta actividad se lleva a cabo una vez por semana con una duración de dos horas como tiempo máximo, con el fin de motivar a los niños con la expresión oral.

Posteriormente se irán implementando, adivinanzas, chistes, cuentos, historietas y otros juegos de motivación para favorecer en el niño el intercambio de ideas.

Evaluación: Se llevará de acuerdo a la observación directa, con la participación y se harán registros de los avances que cada niño tenga.

(Anexo 2)

#### 4. *¿Qué te gustó más?*

Objetivo: Que los niños comprendan la lectura, rescatando ideas principales de un texto.

Desarrollo:

Esta estrategia se utiliza durante todo el ciclo escolar, con diferentes temas, tanto en español como en las demás asignaturas, llevándose una vez por semana, en la que está presente la lengua hablada y escrita.

La actividad se inicia contando un cuento, historia, leyenda y una vez que termine de contar, lo comentan y leen párrafo por párrafo, después se hace una lectura global.

Contestan algunas preguntas relacionadas con el texto, subrayando en la lectura las respuestas, luego escriben en cuaderno lo que subrayaron y leen el resumen en el grupo.

Se forman dos equipos, para reforzar la comprensión de la lectura, se sigue con un juego de serpientes y escaleras, donde cada equipo responde a preguntas hechas por el maestro, por turnos y con una ficha van avanzando, al tirar un dado avanzan las casillas que éste les indique, gana el equipo que llegue primero a la meta.

Evaluación: Mediante la observación directa, la participación en la forma de enlazar las palabras, al elaborar un resumen. (Anexo 3)

### *5. ¡Hoy te toca a ti!*

Objetivo: Que los niños descubran la escritura como un medio para registrar y recordar hechos cotidianos y que mejoren su redacción.

Desarrollo:

Esta actividad es importante para que los niños desarrollen poco a poco su redacción, escritura y la lectura.

Se inicia comentando lo que es un diario ¿Cómo se usa?, si alguien tiene alguno, se les muestra el cuaderno que servirá para esta actividad. Se lleva a cabo durante todo el ciclo escolar, iniciando la primera semana del mes de septiembre. Un niño escribirá diariamente actividades realizadas durante ese día, llevándose a cabo la elección de ese niño por medio de juego que se llama ruleta.

Antes de que el niño escriba se comentan las actividades realizadas, recordándoles que el niño escritor deberá escribir todas las actividades realizadas incluyendo juegos y deportes.

Cada niño será responsable del diario por un día y al terminar de

escribir leerá al grupo lo que escribió para que sus compañeros le sugieran si algo le faltó.

Evaluación: Diariamente se registrarán los avances, tomando en cuenta algunos aspectos como: La escritura de palabras, repetición innecesaria de algunas, manejo de mayúsculas, signos de puntuación y la coherencia de ideas. (Anexo 4)

#### *6. Tiro al blanco*

Objetivo: Que los niños aprendan a construir la lectura, a través del juego

Desarrollo:

Esta actividad se inicia numerando los libros existentes en el salón. Luego se les explica la manera de cómo se va a realizar el juego, mostrándoles un cartón cuadriculado y numerado según la cantidad de libros, diciéndoles el significado de esos números e informándoles que el tablero será colocado en la pared cerca del pizarrón, donde después un niño se elegirá con el juego de la ruleta, tirando un dardo al cartón y el número que clave, será el libro que leerá ese día.

La actividad se realiza diariamente al iniciar el día como primera actividad después de haber leído el cuento se elegirán algunos niños para

que lean lo de algún personaje que participa en el cuento o alguna parte importante del libro, una vez realizada esta segunda lectura pasan los niños por turnos a explicar lo que ellos entendieron de lo leído. Para concluir escriben en su cuaderno lo que a ellos más les gustó del texto.

Evaluación; Con el escrito que entregaron al final de la actividad.  
(Anexo 5)

### **G. Aplicación de estrategias**

Las estrategias anteriormente diseñadas pretenden transformar la práctica docente del profesor y solucionar el problema de la falta de comprensión de la lectura, asimismo se contemplan actividades que tiene la intención de conseguir un mejor aprendizaje despertando intereses en el niño que logren motivarlos a través del juego y que éstas lo lleven a la comprensión de textos.

Mediante el desarrollo y la aplicación de actividades se hizo un registro con los acontecimientos que fueron sucediendo.

1.- ¡Qué interesante es leer!

El 23 de agosto se inició con la estrategia primera empezando con la lectura de los niños, diciéndoles que quisiera saber como andan en lectura y que para saber por lista los iba a ir pasando a leer.

Con la lectura “La Patria” fueron leyendo, donde se fueron tomando en cuenta los siguientes aspectos como: Los desaciertos en la lectura, inserción, sustitución de palabras, omisión y regresión. Esto con el fin de valorar la lectura oral de los niños.

Una vez tomada la lectura y que se registraron los resultados obtenidos, se les explicó a los niños como se realizaría esta actividad empezando con elegir al niño que tomaría a su cargo la biblioteca del salón por una semana. Se realizó el juego de elección donde la niña Damaris fue la que inició dándole detalles de lo que tenía que hacer al tomar el papel de bibliotecaria.

Los niños se mostraron motivados, al pedirles sus credenciales reteniéndoselas hasta que regresaron los libros, tomando los registros necesarios, los primeros libros que prestó fueron:

-La gente que vive en el desierto

-Juguemos con las horas

-Y si

-Una galletita a un ratón

Los días viernes al entregar los libros se leen los títulos de los libros solicitados por semana se les pidió que comentaran algo de lo que leyeron en los libros.

Tania fue la primera que participó diciéndonos que a ella le gustó mucho el cuento porque se trataba de ratones y a ella le gustan mucho, comentó sobre el cuento, en el que se notó su interés, rescatando gran parte del contenido del cuento.

Sin embargo son tres semanas dándoles seguimiento a la actividad y ha habido dos niños que han perdido el interés, argumentando que perdieron sus credenciales, por lo que ha sido necesario platicarles sobre la importancia de leer libros para despertar en ellos la curiosidad.

En lo que se refiere a los demás niños si se han notado avances en su lectura y comprensión, El niño Jorge leía muy poco y ahora lee más rápido y comprende mejor el contenido de la lectura.

## 2. ¡Déjame que te cuente!

Con esta actividad se inicio el 30 de septiembre a las 10:00 a.m de la mañana en la que se mostró a los niños un dibujo de una ratita diciéndoles que su nombre es Lola, se mostraron atentos y después les mostré el cuento, en el que en la portada aparecía Lola. Diciéndoles que el título es: Palabras

Dulces, se les fueron mostrando los dibujos y al terminar, se les pidió que dijeran lo que ellos creían que trataba, se hicieron predicciones, las que se fueron anotando en el pizarrón, después se leyó en voz alta y compararon el contenido con lo que ellos predijeron.

Seguimos con las palabras desconocidas y su definición las cuales se localizaron en la lectura, después formando equipos de cuatro niños a los que se les repartieron tres tarjetas con las palabras localizadas, en las que ellos escriben sus definiciones y las depositan en una caja.

Siguiendo con la actividad donde pasa un niño de cada equipo a sacar una tarjeta y la lee al grupo y los demás las van escribiendo en su cuaderno, luego se dividió al grupo en dos equipos y se puso un juego, conocido como “el gato”, en el que se les informó que Lola les haría unas preguntas que sacarían de la misma caja pasando un niño de cada equipo y por turnos, si se contestaba correctamente tendrían oportunidad de anotar una figura en el juego.

Se explicó detalladamente como jugarían, con la ruleta se seleccionaron los alumnos que irían pasando, se mostraron muy motivados durante el juego y al terminar se hizo un podo de desorden porque solo un equipo resultó ganador y hubo reclamos, concluyendo con la evaluación donde se les pidió que en su cuaderno escribieran lo que a ellos les pareció esta historia, haciendo los registros necesarios para ir viendo sus avances en la comprensión lectora.

### 3. Camarón que se duerme se lo lleva la corriente.

El 27 de septiembre se realizó la actividad, donde el maestro les explicó al grupo un refrán que titula esta estrategia, para luego decirles si ellos conocen otros. El niño Eduardo aportó uno que su papá le dijo “árbol que nace torcido jamás su tronco endereza”, se mencionaron otros y al estarlos interpretando se pusieron ejemplos sobre su aplicación, por lo que se encontraban muy motivados, al regresar del recreo una de las niñas, Bianca, entró llorando porque un niño se cayó encima de ella al bajarse de un tronco de un árbol y el niño Ramón respondió que camarón que se duerme se los lleva la corriente, por lo que quedó claro que los alumnos si interpretaron el propósito de la actividad. Al abordar el juego planteado se notó que los niños si han ido comprendiendo el tema ya que todos contestaron correctamente para terminar se hizo un registro con el fin de llevar a cabo la evaluación.

### 4. ¿Qué te gustó más?

El 28 de octubre siendo las 10:15 de la mañana se entregó a los niños una copia de un cuento titulado la niña condecoradora, primeramente comentamos el dibujo y después leyeron, al terminar lo comentamos, haciéndoles algunas preguntas para ver que tanto se comprendió el texto.

Después uno de los niños comentó que también al igual que la niña del cuento en una ocasión se había asustado relatándonos lo sucedido, los niños se mostraron muy atentos con esta historia, siguiendo con un repaso a la lectura donde se hizo a través de un juego, serpientes y escaleras, donde se utilizó un dado y fichas para los dos equipos, explicando como se jugaría el juego, la motivación que se dio en ese momento había aumentado, cada vez que avanzaba se entusiasmaban mas o bien si les tocaba que su ficha les cayera en la escalera, al terminar el juego se les pidió terminar las respuestas de las preguntas para después copiarlas en su cuaderno y leerlas al grupo. Se fueron haciendo anotaciones al observar la participación de los niños y tomando en cuenta la redacción del escrito.

##### 5. ¡Hoy te toca a ti!

Para la aplicación de esta actividad primeramente se platicó con los niños de lo que es un diario de grupo, mostrándoles un cuaderno pequeño el cual servirá para este fin, explicando ampliamente su función. Comenzando con el juego de la ruleta el que ya los niños conocen y resultando elegida la niña Damaris, los niños con entusiasmo y por turnos le fueron dictando cada una de las actividades que se fueron realizando diariamente, durante ese día, incluyendo las clases especiales, así se ha ido diariamente, pero se ha notado que con el transcurso de los días hay niños que han perdido interés por lo que se decidió pedirles un diario a cada niño con el fin de que sean todos los que escriban al final del día y ha dado un mayor resultado. La

actividad ha seguido su curso notando muy buenos resultados en la lectura y redacción.

## 6. Tiro al blanco

Durante el desarrollo de esta actividad se ha notado a los niños entusiasmados, ya que se da inicio a la clase con un juego donde con dardos que clavan en un cartón cuadriculado y numerado, ellos seleccionan el libro que se va a leer, ésta se realiza diariamente al inicio del día, los niños participan en la lectura del libro elegido, imitando voces de los personajes que aparecen en los cuentos, para poder explicar su contenido, observando si hubo comprensión y comparten los sucesos e intercambian ideas.

Asimismo se van llevando registros de los avances que van teniendo en la comprensión lectora.

## CAPÍTULO IV

### ANTE LOS RESULTADOS

#### A. Lo que pasó

Con el análisis realizado se confirma, que al realizar las actividades aplicadas se logró lo planeado, los niños mejoraron la comprensión de la lectura, cumpliendo así con las expectativas ideadas, propiciando un cambio de acuerdo al paradigma critico dialéctico.

Para lograr esta transformación fue necesario, poner en práctica las estrategias diseñadas, tomando en cuenta, los intereses y el proceso de aprendizaje de los alumnos, haciendo uso de recursos que estuvieron al alcance, y mecanismos determinantes como el juego, que sirvió de apoyo logrando motivarlos y obteniendo resultados satisfactorios.

El planteamiento de objetivos a favor de lograr un cambio dentro del entorno grupal determina el desarrollo óptimo de las habilidades que se plantean y que formarán parte de la personalidad del alumno, en este caso en Planes y Programas, “cuyo sustento es un enfoque constructivista que pretende estimular las habilidades necesarias para el aprendizaje permanente...”<sup>3</sup> y bajo este argumento las estrategias planteadas para

---

<sup>3</sup> SEP CONAFE. (1999) *Guía del maestro multigrado*. p. 50

promover el desarrollo de destrezas mentales a favor de la comprensión de la lectura se apegaron a estos objetivos.

Durante el periodo de trabajo, en el que se aplicaron las diversas estrategias, se pudo observar un panorama distinto al que prevalecía en el grupo, como la apatía y falta de interés por las tareas cotidianas en algunos alumnos, la influencia decisiva de la actitud de los padres en relación al proceso educativo de sus hijos, el ambiente familiar y el contexto en el que se desenvuelven los niños y desde luego su nivel cultural y económico.

Cada uno de estos aspectos pasaban desapercibidos antes de iniciar con este trabajo, reduciéndose el trabajo al interior de aula a un simple servicio laboral, sin tomar en cuenta las diversas circunstancias de los alumnos.

Es así como se tomó conciencia de que a los padres de familia resulta necesario “empezar por comprender aquello que creen, esperan y necesitan de la escuela y hacerles notar la trascendencia de su colaboración en actividades educativas, culturales, deportivas, ecológicas y de otro tipo, como problemas de conducta, inasistencia y reprobación de sus hijos, además de modos de apoyar a sus hijos en el aprendizaje en casa” entre

otros tópicos, como la higiene, temas de sexualidad, alcoholismo, drogadicción, entre otros.<sup>4</sup>

Otro de los aspectos a notar es el tipo de enseñanza que promueve el propio docente, el tipo de materias que usa para que los niños accedan al conocimiento y el ambiente en clases, dado que son aspectos determinantes para lograr mayor eficacia en el planteamiento de las diferentes estrategias.

Sin embargo considero importante puntualizar que prevalece una diferencia importante entre el estilo de enseñanza y las estrategias, el primero se centra básicamente en “la forma peculiar de cada maestro para conducir el proceso de enseñanza-aprendizaje y se construyen a partir de las experiencias personales de vida y la misma formación docente. Asimismo, con base en esas experiencias, se elabora la mayoría de los conceptos que determinan el estilo de enseñanza”,<sup>5</sup> por lo que se debe considerar la forma en que este concibe la propia enseñanza, en tanto que las estrategias son herramientas que nos llevan a conseguir uno o varios objetivos previamente determinados.

Ante el panorama acertivo de cómo se encuentra el grupo, se logró diseñar un plan adecuado para llegar hasta los objetivos planteados en la presente investigación, encontrando aspectos dignos de tomar en cuenta,

---

<sup>4</sup> Ibidem p. 108

<sup>5</sup> Idem p. 108

desde la propia personalidad del niño, la del docente, el entorno educativo, la participación de los padres y desde luego el atractivo de las estrategias.

## **B. Categorías de Análisis.**

☞ Organización del trabajo: La orientación y organización del trabajo nos lleva a determinar algunos aspectos que se realizaron con los niños al momento de aplicar las estrategias antes mencionados, de las que se resaltan algunos puntos. Canssany (1987) considera que es necesario enfocar el análisis de la escritura desde un punto de vista psicolingüístico, ya que en ella interviene tanto el proceso psicológico como lingüístico, además de considerar algunos otros aspectos motores y perceptivos de los niños, que exige toda escritura.

☞ Diseño del programa.- Una vez determinadas las estrategias se procedió a calendarizar cada una de ellas y establecer los objetivos a alcanzar a través de actividades lúdicas donde prevaleciera material didáctico atractivo. En este sentido para Krashen, la competencia lingüística o conocimiento implícito de la lengua, equivale en la escritura al empleo adecuado del código escrito. Por otra parte, la actualización o utilización de la lengua en la escritura supone el cúmulo de estrategias comunicativas que emplea el escritor al producir un texto, por ello la importancia de éstas.

La organización del grupo fue decisiva, asimismo tomar en cuenta el estado de ánimo en que se encontraban los niños, el horario para la aplicación de la estrategia y partir, desde luego del propio interés del niño, por lo que éste aspecto a consideración propia involucra factores de planeación, los que llamaría internos y externos, es decir el medio ambiente y tomar en cuenta como se encuentra el grupo en toda su circunstancia.

☞ Incentivos para el alumno.- Ubicados en el contexto de apatía de la mayoría de los niños en relación a la lectura y la falta de comprensión de instrucciones, los relatos fueron magníficas oportunidades para lograr la concentración de los alumnos en algunas de las estrategias, tomando en cuenta que “el maestro debe tratar de desarrollar delante del niño una serie de actividades a las que éste asiste y a través de las cuales aprende, aunque no participa directamente en ellas como actor”<sup>6</sup>. Es así como la narrativa de diversos textos se convirtió en una herramienta básica. Margarita Gómez Palacios, considera de vital importancia, como punto de motivación para la lectura y creación posterior de textos, partir de la distinción y ordenamiento de ideas relevantes, como centro de motivación para el que escucha, asimismo, variedad del lenguaje que se utilizará, disposición del promotor del aprendizaje y planteamiento de ideas novedosas para los que escuchan.

---

<sup>6</sup> Juan Delval (1996) *Creecer y Pensar*. España: Paidós. p. 42

Apoyados además en el material didáctico, la participación de los alumnos como protagónicos, fueron elementos de estímulo para que las estrategias llegaran a buen término, pero especialmente para lograr promover un cambio de actitud en ellos.

☞ Trabajo en equipo.- Aunque algunas de las estrategias no requerían del trabajo en equipo, para la mayoría de estas se organizó al grupo de ésta forma, con la finalidad de que se apoyaran los niños unos a otros e intentando en todo momento fomentar la capacidad comunicativa entre ellos de manera ordenada y organizada, partiendo de que el lenguaje oral es una herramienta básica que contribuye a la organización del pensamiento en el individuo.

El lenguaje se identifica con el pensamiento, a pesar de que algunos pedagogos y psicólogos difieran de este concepto, por lo tanto “si se acepta la idea de una relación entre lenguaje y pensamiento”<sup>7</sup> prevalece una conexión entre ambos que influye en el lenguaje, algunos pensadores dicen que hablamos como pensamos.

☞ Trabajo individual.- Intentando el desarrollo personal de los niños, apegados a las habilidades que se deben promover en la escuela primaria, este enfoque fue prioritario, intentando en todo momento promover la capacidad de comprensión con la lectura individual de diversos textos que

---

<sup>7</sup> Ídem. Pág. 143

posteriormente se comentaban dentro del grupo. De acuerdo a los planteamientos de Margarita Gómez Palacios es de trascendencia apoyar al niño para organizar su propio discurso, lo que lo llevará poco a poco a comprender su propia realidad, organizar pensamiento y trascender hacia una mejor comprensión del mundo que lo rodea, de esta forma accederá de manera mas contundente a la comprensión de experiencias, relatos, cuentos, instrucciones y paulatinamente se apropiará de la habilidad de la comprensión, anhelo del presente trabajo.

Los niños más tímidos se rezagaron un poco, perdiendo sus credenciales, olvidando las lecturas y evitando en todo momento aparecer ante el grupo, sin embargo en un intento de proporcionarles seguridad, se opto por debates, donde cualquier participación de ellos se resalto, encontrando algunos resultados positivos.

### **C. Generalización.**

Cada una de las estrategias aplicadas tuvo un fin específico, orientado a promover la comprensión lectora en los alumnos, trabajo paulatino, con un diseño lúdico básicamente, sin embargo las metas establecidas orientaron el trabajo en clase, lo que nos puede llevar hacia un camino adecuado para ofrecerlo a cualquier entorno escolar y encontrar elementos positivos para lograr la meta planteada.

Al observar que la práctica docente presenta un giro, dado que a pesar de que algunos de los planteamientos no se logran de manera óptima, se pueden encontrar y rediseñar objetivos, apoyados en el trabajo elaborado a partir de las estrategias presentadas, es decir, la adaptación de las mismas dependerá de la actitud y personalidad del docente que ha bien tenga aplicarlas.

El ambiente dentro del grupo, independiente de cualquier ambiente grupal, puede variar, luego de retomar las estrategias planteadas, esperando que se presente un cambio en el ambiente, los niños pueden mostrar mayor interés por libros diversos, asimismo contar con mayor capacidad de reflexión entre ellos, dado que se analizan aspectos didácticos a través de sencillas aplicaciones verbales, partiendo del propio contexto del niño.

Cada una de las estrategias aporta una experiencia nueva, es un trabajo que se organiza y diseña partiendo de la realidad de los grupos y las familias, se intenta no dejar cabos sueltos y tomar en cuenta cada una de las circunstancias que involucran a los alumnos, es decir, en forma complementaria en la labor educativa, no como un trabajo mecánico y ausente, dado que las estrategias parten de un análisis previo contextual, por lo que los resultados pueden ser positivos.

Se pretende con las estrategias estimular la capacidad de reflexión y el interés por los libros, considerando que es posible que se presenten

fluctuaciones entre los alumnos en relación a la capacidad de inferencia, luego de la repetición de las estrategias, sin embargo es un riesgo a correr, cuyos resultados nos pueden sorprender como docentes.

## **CAPÍTULO V.**

### **PROPUESTA DE INNOVACIÓN**

Como parte de un trabajo educativo dinámico donde los actores principales confluyen con sus personalidades y contextos, propongo el establecer objetivos precisos dentro del aula, partir de los alumnos tomando en cuenta su realidad, no la que se lleva al grupo.

El juego como herramienta básica para abordar los diferentes temas, no solo en lo que se refiere a la materia de español, sino en todas las áreas que se abordan en la escuela.

Otro de los argumentos importantes es sin duda alguna la lectura por parte del docente para despertar en ellos el interés por los libros, sin inducirlos en primera instancia a la reflexión, sino dejar caer las palabras, que las digieran y las conceptualicen suavemente y luego de un trabajo previo establecer rutinas con claros objetivos en relación a la inferencia.

El niño se forma a través de su entorno, la situación familiar y la escuela aporta una parte importante en el desarrollo de su personalidad, por lo que debemos partir que llega con un rasgo distintivo, su propia inmadurez, de la que debemos ser conscientes, su infancia es largo en comparación con el resto de los seres vivos, “esto tiene repercusiones importantísimas en toda

su vida y la organización social muchos de los aspectos giran en torno a este hecho, entre ellos la existencia de la familia<sup>8</sup>”.

Por lo tanto es de trascendencia vital utilizar el juego como herramienta básica para abordar los diferentes temas, no solo en lo que se refiere a la materia de español, sino en todas las áreas que se abordan en la escuela, toda vez que “en el desarrollo de los individuos el juego desempeña un papel central y los organismos jóvenes dedican una gran cantidad de tiempo a esta actividad<sup>9</sup>”.

Las diferentes propuestas que se apliquen en el grupo pueden tener resultados, sin embargo éstos no serán comparables si detrás de cada una de las estrategias se plantean estas realidades, como es el hecho de comprender la infancia de los niños y cada uno de los rasgos característicos de la misma.

Asimismo, conocer las etapas de desarrollo de los niños tiene sus repercusiones, manejar los constructores básicos de las teorías de la personalidad como Freud, Vigosky, Erikson y por que no la psicogenética, plantea una parte mas amplia en relación a la comprensión del comportamiento del niño dentro de las clases y partir de ello para diseñar cada una de las propuestas planteadas, lo que sin duda alguna redundará

---

<sup>8</sup> Juan Delval (1996) Crecer y Pensar. España: Paidós. p. 14

<sup>9</sup> Idem p. 132

en un mejor rendimiento académico y por consecuencia el mejoramiento de la práctica docente.

Margarita Gómez Palacios, Maria Beatriz Villarreal, Laura V. González, Maria de Lourdes López Araiza y Remigio Jarillo, en su libro “el niño y sus primeros años en la escuela” plantean la importancia de este tipo de conceptos aduciendo que “en el desarrollo humano subyace una determinada teoría a partir de la cual se identifican los aspectos que originan o determinan dicho desarrollo<sup>10</sup>”.

Cada una de las teorías de los investigadores mencionados plantean diversos argumentos que van en relación al desarrollo de la personalidad del individuo, desde sus primeras etapas hasta la conclusión de la misma, el manejar los conceptos le permite al docente contar con un panorama mas amplio en relación a las posibilidades que cada uno de sus alumnos le plantea de manera implícita, en él se deposita esa parte, ese pequeño ser que como esponja espera conocimientos y guía, cada uno de sus días de infancia, de ello debemos ser muy conscientes.

Como pensamos hablamos, como escuchamos actuamos, cada uno de los estímulos tiene una contribución precisa en el desarrollo de la

---

<sup>10</sup> SEP (1996) *El niño y sus primeros años en la escuela.* p. 17.

personalidad del niño y desde luego su forma de aprender, en este sentido la psicolingüística aporta grandes conocimientos.

“La aportación de Noam Chomsky al estudio de la adquisición del lenguaje fue decisiva para romper los límites estrechos de las asociaciones estímulo-respuesta impuestos por el conductismo<sup>11</sup>”, es decir, el lenguaje interno que nos lleva a la palabra y la construcción de la lengua, la que surge de los estímulos auditivos, en este caso la lectura de cuentos tiene su influencia, en la adquisición de esta habilidad y el desarrollo del pensamiento.

Por otra parte para lograr estos objetivos es determinante el moldear la personalidad del docente, donde el involucrarse con los alumnos es tarea trascendente, implica una mayor preparación en lo que se refiere a la capacidad de comunicación oral, establecer debates donde se pueda apreciar el verdadero pensamiento del niño, investigar sobre su entorno y su realidad.

Viendo los resultados que arrojaron las estrategias aplicadas, se confirma que son una buena alternativa, para que se logre sacar adelante la problemática ya antes mencionada, que surgió en el grupo de tercer grado.

---

<sup>11</sup> Vila Ignasi (1995) *Reflexiones sobre la enseñanza de la lengua desde la psicolingüística* en Antología *El aprendizaje de la lengua en la Escuela*. U.P.N. p. 54

Estas estrategias nos llevan a reconocer la importancia que tiene el jugar con los niños, despertando el interés y la curiosidad por realizarlas al mismo tiempo que se logra el aprendizaje y el gusto por la lectura.

La búsqueda de este tipo de estrategias, con un previo plan establecido nos puede conducir a crear nuevos elementos que impacten el desarrollo de esta importante capacidad, que nos ayuda en las materias, dado que son capaces de extender pequeñas instrucciones y paulatinamente acceder a otras más complicadas.

Estimulando el interés de los alumnos, motivándolos con los cuentos y libros que se manejan, resultando muy llamativo para ellos, despertando su curiosidad, consiguiendo una mejor comprensión, participación y socialización entre niños y maestro.

En la actividad “déjame que te cuente” se lograron los propósitos que se planearon, donde por medio de la observación, predicción y definición de palabras se comentaron los textos integrándolos al juego, mostrando que les estaba siendo motivadora, por lo que sugiere llevarla a cabo, tomando en cuenta que a través del juego el trabajo docente resulta mas fácil y con mas provecho para los alumnos, donde muestran sus habilidades y comparten sus ideas con los demás niños, además desarrollan su personalidad, y se estimulan para que sigan leyendo libros.

Dado que es indispensable compartir inquietudes y al participar en el diario grupal se fue logrando poco a poco que se diera una mejor redacción, comprensión y mejorar su ortografía. Los resultados obtenidos en esta actividad permiten recomendarla.

La participación de los padres de familia también motivó a los alumnos, al transmitirles sus experiencias, dándose una convivencia y mejorando la educación y el aprendizaje en el grupo.

Uno de los puntos básicos es partir del estado de ánimo del grupo, es decir, tomar en cuenta “el clima grupal”, dado que cualquier estrategia que se planteé dependerá de la respuesta que los alumnos tengan.

Asimismo, es importante reconocer el tipo de personalidad que nos define como docentes, reconocer nuestras habilidades, destacarlas y promoverlas, de igual manera, aquellos aspectos que consideremos como defectos dentro de nuestra práctica docente.

Como parte de un crecimiento personal, la lectura continua de libros a manera personal, de diferentes textos, es decir, cuentos, novelas, didáticos e informativos, nos conduciran invariablemente a ir construyendo un nuevo concepto de lo que es la educación, expresarlo y compartirlo con nuestros semejantes, nos ayudara a comprender mejor aquello que estamos adquiriendo cotidianamente a través de la investigación.

El docente no puede cerrarse a experimentar continuamente, cada estrategia aplicada por un compañero, puede ser un elemento que nos ayude a crecer como docentes, por lo que como táctica, es bueno escuchar e imitar en aquello que consideramos positivo para nuestro grupo a las personas que nos rodean y que nos aportan un elemento a favor en nuestro trabajo frente al grupo.

## CONCLUSIONES

Al realizar este trabajo de investigación en el grupo de tercer grado de la Escuela Primaria Cristóbal Colón perteneciente al subsistema educativo estatal, de la ciudad de Cuauhtémoc, Chihuahua, encontré una gran satisfacción al manejar objetivos determinados, con mi grupo, el adentrarme en su realidad e involucrarme incluso con la problemática familiar, me dio la oportunidad de analizar a mis alumnos dentro de un marco mas real y humano.

Asimismo el ser creativa y estar pendiente de los resultados a través de las diferentes estrategias de evaluación, me dieron los parámetros para estar más conciente de los logros que se obtienen y no solo del resultado de los exámenes diversos o la prueba formal.

Los niños respondieron de manera positiva, especialmente cuando se presentaron estrategias con un enfoque totalmente lúdico, lo que me hizo ver que el elemento esencial de la enseñanza puede ser el juego, promover el apoyo entre ellos, el valor de la solidaridad y la confianza al interior del grupo fueron algunas de las enseñanzas implícitas tanto para mi como docente, como para ellos.

Me dejó la inquietud de continuar estableciendo este tipo de rutinas, ricas en lograr, partiendo de que cada grupo es diferente, como lo es el

propio individuo, sin embargo las bases se pueden amoldar y adecuar a las circunstancias.

Cada una de las estrategias aplicadas fueron parte de un proceso que tenía como objetivo conseguir lo propuesto, considero que cuando el maestro establece una meta a la cual desea llegar, no se dará por vencido hasta lograrlo, pues como un profesional de la educación tiene la capacidad suficiente y ahora, con las herramientas teóricas que he llevado a la práctica, puedo afirmar que se pueden modificar las circunstancias que afecten a un grupo y que le impida acceder eficientemente al aprendizaje, elevándose así la calidad educativa.

El gran compromiso que tenemos ante la sociedad, en concreto con los padres de familia nos hace esforzarnos para transformar la práctica docente, siempre buscando beneficiar a los alumnos.

Es importante que este trabajo no termine aquí, sino que se le de continuidad, que cada ciclo escolar se sigan implementando las estrategias para la comprensión lectora, e incluso que se diseñen nuevas donde los alumnos participen activamente en la construcción de su conocimiento, que lo hagan significativo y que aprendan a aprender.

Con esto estaremos dejando en cada alumno un legado de valor incalculable.

## BIBLIOGRAFIA

Goodman Kenneth (1996) "*Lenguaje total. La Manera mas natural de desarrollo del lenguaje*" en Antología *Alternativas para la enseñanza aprendizaje de la lengua en el aula*. U.P.N. México D.F., Pág 14

Vila Ignasi (1995) "*Reflexiones sobre la enseñanza de la lengua desde la Psicolingüística*" en Antología *El aprendizaje de la lengua en la escuela*. U.P.N.

Delval Juan (1996) *Crece y Pensa*. España: Paidós

SEP (1996) *El niño y sus primeros años en la escuela*.

----- CONAFE. (1999) *Guía del maestro multigrado*

----- (1993) *Planes y Programas de estudio*.

U.P.N. (1995) Antología *Hacia la innovación*. México, D.F.

----- (1995) Antología: *Proyectos de innovación*. México, D.F.

## **APÉNDICES**







Realizando el juego y contestando preguntas del cuento



Evaluación:

Escribieron su opinión de lo que les pareció el cuento





## **APENDICE 6**

### **La Patria**

Gerardo quiere ser un buen ciudadano. Tiene tanto amor a la patria que siempre esta entusiasmado, porque dice que siendo un hombre útil, aunque no sea soldado honrara a la patria. Nunca se enoja, nunca grita y siempre obedece a los buenos consejos de sus padres y maestros. Su país es México, aquí nació y aquí se ha criado, siempre admira su cielo azul, sus claros días y esos dos grandes volcanes que se ven allá a lo lejos llenos de nieve.

Además, ve grandes edificios que hay en la ciudad y los majestuosos monumentos, como la columna de la Independencia, que nos recuerda a nuestros héroes. ¡Que bueno es ser mexicano! exclama lleno de orgullo al ver tantas bellezas, y canta nuestro Himno Nacional.

## APENDICE 7

### Las Palabras Dulces

Esta mañana Lola se ha despertado con palabras dulces en la boca.” Están aquí” dice “siento como se me hinchan las mejillas”. A Lola le gustaría decir palabras dulces a papá pero es demasiado tarde, papá se va. A Lola le gustaría decirle palabras dulces a mamá. Pero mamá tiene mucha prisa. “Mamá me gustaría decirte”..., cuchichea Lola. “Luego, cariño”. Contesta enseguida mamá, “llegaras tarde a la escuela”.

En el autobús, hay demasiado ruido para decir palabras dulces, pero en el patio de la escuela, Lola se acerca a la maestra, pero la señorita ya tiene un pequeñín en los brazos. Su compañero de mesa no le cae muy simpático. A mediodía en el comedor todos mastican. Lola no dice nada. “Las palabras dulces”, piensa, “no son para masticar”. En hora del recreo. Todos juegan en coro. Lola no ha podido soltar ni una palabra, y aun menos una palabra dulce. A la salida esta Frankie, el rey del monopatín, que baja rodando por la calle. Lola esta enamorada de Frankie es a quien quiere ofrecerle las palabras dulces.

¡Que grosero! Pasa por delante de ella sin pararse, sin decir nada, sin esperar sus palabras dulces.

En el autobús sigue haciendo demasiado ruido. De todos modos, ahora Lola pone mala cara. En casa mientras va de un lado a otro Lola pone mala cara. Cuando llegan sus padres Lola todavía pone mala cara. Ya no tiene ganas de decir palabras dulces... A la hora de cenar, la carne la encuentra mala, la ensalada le parece mala, las manzanas están malas y la gaseosa no sabe a nada. ¿Qué te ocurre, Lola? ¡Dínoslo!, le dicen mamá y papá. Lola está del todo decidida: No vale la pena, no diré nada, no dice sus palabras dulces. Pero las mejillas se le inflan más y más y, de repente, Lola grita... "mamá, papá, ¡os adoro! ¡os adoro!.

Lola ha logrado por fin decir sus palabras dulces. Las palabras dulces, al irse surten efecto.

Enseguida, todo son mimos y besitos para Lola.

Carl Norac

Claude k. Dubois

## EVIDENCIAS

Depositando las tarjetas en una caja



Leyendo las definiciones de las tarjetas



## APENDICE 8

¿Qué le quería decir Lola a su mamá?

¿Por qué no le pudo decir nada a su papá?

¿Qué le contesta su mamá cuando intenta decírselas a ella?

¿Por qué se arrepiente Lola de decirle las palabras dulces a la maestra?

¿Qué dice Lola de su compañero de mesa?

¿Por qué no dice nada en el comedor de la escuela?

¿Quién es Frankie?

¿Por qué quiere Lola decirle sus mejores palabras a Frankie?

¿Por qué ponía Lola mala cara en el autobús y en su casa?

¿Por qué le parece que todo esta malo a la hora de cenar?

¿Cómo logra decir por fin sus palabras dulces?

¿Quiénes miman a Lola cuando les dice sus palabras dulces?

## APENDICE 9

### Refranes

- 1.- Camarón que se duerme se lo lleva la corriente.
- 2.- El mejor escribano hecha siempre su borrón.
- 3.- Árbol que nace torcido jamás su tronco endereza.
- 4.- Al que nace pa, tamal del cielo le caen las hojas.
- 5.- Todo cabe en un jarrito sabiéndolo acomodar.
- 6.- Al mal paso darle prisa.
- 7.- Nadie sabe lo que tiene hasta que lo ve perdido.

Durante el juego estuve llenando un registro con el fin de darme cuenta que niños habían comprendido la definición de los refranes abordados, también registré su participación que aunque no definieran exactamente lo que enseñaba tal refrán si participaban.



Leyendo e interpretando refranes

## Participación en la interpretación de refranes



## APENDICE 10

### La niña condecorada

Había una niña que se creía gente grande. Se llamaba Mandolina. En las fiestas en vez de irse a jugar con los niños, se sentaba cerca de las señoras Para oírlas platicar. De repente Mandolina se levantaba de la silla, apuntaba con el dedo y decía: -Este niño ya rompió un florero- ¡Yo lo vi! ¡Yo lo vi! Las mamás la ponían de ejemplo y les decían a sus hijos: - Aprendan a Mandolina que esta aquí sentada, sin hacer estropicios. En su casa a la hora de la comida, Mandolina se sentaba a la mesa y vigilaba a sus hermanitos, y decía: Mira mamá el nene no quiere comerse las espinacas. Entre la casa de Mandolina y la escuela había un bosque de pinos, en ese bosque según decía la gente, había un lobo.

Mandolina no creía esa historia. No decía, los lobos no existen, son de mentiras solo aparecen en los cuentos para niños, como en el de Caperucita roja. Por eso Mandolina cruzaba el bosque con toda tranquilidad, ella era la mas aplicada de la clase. Se sentaba en primera fila y levantaba la mano cada vez que la maestra preguntaba algo. Aparte de los libros de texto Mandolina tenia un cuaderno especial, en el que había escrito con buena letra, una lista de los compañeros de la clase. En ese cuaderno anotaba los retardos, notas malas y buenas que daba la maestra y cuando llego el fin de año, Mandolina tenia tantos puntos buenos que la directora la felicitó y la

puso de ejemplo, le colgó seis medallas de oro en la pechera de su uniforme. De regreso a su casa iba por el bosque, tan contenta que de repente le salió el lobo, y se escondió detrás de un árbol, sin hacer ruido, pero como estaba temblando sus medallas sonaban, el lobo pasó muy cerca de ella, pero como era un lobo tontísimo no la vio. Mandolina vivió muchos años, pero aquel día tuvo tanto susto, que cambió mucho y hasta se volvió simpática.

## APENDICE 11

### Cuestionario

- 1.- ¿Qué hacía Mandolina en las fiesta?
- 2.- ¿Por qué las señoras ponían de ejemplo a Mandolina?
- 3.- ¿Qué decía la gente que se aparecía en el bosque?
- 4.- ¿Qué decía Mandolina de los lobos?
- 5.- ¿Para qué usaba un cuaderno Mandolina aparte de los libros de texto?
- 6.- ¿Qué hizo la niña cuando llego el fin de año?
- 7.- ¿Qué premio le dio le directora?
- 8.- ¿Qué le sucedió a Mandolina cuando iba de regreso a su casa por el bosque?
- 9.- ¿Por qué le sonaban las medallas cuando estaba escondida?
10. ¿Por qué se volvió simpática la niña?

Participación en la contestación de preguntas del cuento



## APENDICE 12

### Ideas principales en el pasaje

1. \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

2. \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

3. \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

4. \_\_\_\_\_

5. \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

6. \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

7. \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

8. \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

9. \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

## Dibujando un coralillo



## APÉNDICE 13

### ¿De dónde viene la electricidad?

La electricidad de una casa viene de una central eléctrica. En donde todas las centrales eléctricas, alguna clase de fuerza hace que una rueda enorme gire a gran velocidad. Esta rueda hace girar una máquina llamada generador, y esto es lo que produce la electricidad. Algunas centrales eléctricas obtienen la su fuerza de la combustión de carbón o petróleo.

¡No lo toques! La electricidad que hay en los enchufes de una casa es poderosa. Nunca metas cosas en los agujeros de los enchufes. Podrías morir. Hechos sobre la electricidad. La electricidad viaja a la velocidad de la luz, es decir a 300,000 Km. Por segundo, en un segundo podría dar 15 vueltas a la tierra. La fuerza de la electricidad se mide por voltios y varia según los países. En España como en casi toda la comunidad Europea, es de 220 voltios. Los cables de una central eléctrica llevan mas de 500000 voltios. Unas torres mantienen los cables alejado del suelo de modo que la gente y los Animales estén seguros. La electricidad entra a cada casa por un contador que cuenta la cantidad de electricidad que se utiliza. En una subestación, otro transformador disminuye la potencia de la electricidad, para que este lista para ser usada en las casas.

## APENDICE 14

### Cuestionario aplicado a los alumnos.

1. ¿Vienes con gusto a la escuela?
2. ¿Para ti es importante asistir a clases?
3. ¿Por qué?
4. ¿Qué clases te gustan más?
5. ¿Te gusta participar en las clases?
6. ¿Cuáles son los libros que mas te gustan?
7. ¿Lees cuentos en tu casa?
8. ¿Qué libros hay en tu casa?
9. ¿Aparte de los libros de la escuela lees otros?
10. ¿Pones atención en las clases?
11. ¿Cuándo te encarga la maestra que leas, si lo haces?

12. ¿En tu casa leen el periódico?

13. ¿Crees que leer es importante?

14. ¿Por qué?

## APÉNDICE 15

### Cuestionario Aplicado A Padres De Familia

1. ¿Con qué libros cuenta en casa? su casa?
2. ¿Su hijo lee en su casa?
3. ¿Su hijo muestra interés por la lectura?
4. ¿Cómo considera la lectura de su hijo?
5. ¿Usted le lee a su hijo?
6. ¿Considera que su hijo comprende lo que lee?
7. ¿Cuando su hijo lee, lo escucha?
8. ¿Usted lee los libros de texto que lee su niño?
9. ¿Qué opina de los libros de texto?
10. ¿Aparte de los libros de texto, usted le proporciona otros a su hijo?

11. ¿Considera que leer el periódico es importante?

12. ¿Por qué?

13. ¿Usa libros de la biblioteca de la comunidad?

14. ¿Apoya a su hijo con sus tareas?

## APÉNDICE 16

### **Cuestionario aplicado a los Maestros de la escuela**

1. Qué importancia tiene para usted como docente la lectura en su grupo?
2. ¿Qué cree que hace falta, para que los alumnos no tengan dificultades con la lectura y la ortografía?
3. ¿Usted tiene alguna dificultad en su grupo, en cuanto a la comprensión de la lectura?
4. ¿Cuáles?
5. ¿Cómo docente se establece compromisos, con su grupo, con el fin de llegar a un conocimiento y desarrollo satisfactorio para usted?
6. ¿Cuáles?
7. ¿Qué elementos utiliza para elevar las actividades que plantea en su grupo?
8. ¿Cómo favorece la lectura en su grupo?

9. ¿Cree que el alumno debe tener sus propias habilidades, para que le facilite la comprensión de textos?
10. ¿Qué materiales de apoyo, utiliza en su grupo, para aplicar diferentes estrategias didácticas, que usted mismo diseñe.