

**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
SERVICIOS EDUCATIVOS
DEL ESTADO DE CHIHUAHUA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 081**

**“DESARROLLO DE LA PSICOMOTRICIDAD A TRAVÉS DEL
JUEGO EN LOS NIÑOS DE EDUCACIÓN PREESCOLAR
CON LA PARTICIPACIÓN DE LOS PADRES DE FAMILIA”**

**PROPUESTA DE INNOVACIÓN
DE ACCIÓN DOCENTE
QUE PRESENTA:**

VANESSA BLANCO RENTERÍA.

**PARA OBTENER EL TÍTULO DE
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN.**

SEPTIEMBRE DE 2005

DEDICATORIA

Le doy gracias a El, por haber guiado mis pasos a lo largo de mi carrera y darme la oportunidad de compartir con mi familia, amigos y maestros la culminación de ésta.

A Ti, por permitirme llegar a este momento de tu mano, dándome esa sabiduría e inteligencia que sólo Tú me puedes dar.

A mi madre por su apoyo, amor y confianza sin igual.

A mis hermanas por brindarme sus palabras, ánimos y consejos cuando más lo necesito.

A mi esposo he hijo por su apoyo y cariño.

A todos ustedes que de una u otra forma me han apoyado, haciendo todo más factible.

INDICE

INTRODUCCIÓN.....	7
-------------------	---

CAPITULO I

DIAGNÓSTICO

A. Problemática Significativa.....	9
B. Elementos del Contexto.....	21

CAPITULO II

EL PROBLEMA

A. Problematización.....	28
B. Planteamiento y Delimitación.....	29
C. Conceptualización.....	33

CAPITULO III

ALTERNATIVA

A. Idea Innovadora.....	43
B. Tipo de Proyecto.....	48
C. Propósitos.....	51
D. La Importancia de la Psicomotricidad.....	52
E. Construcción del Conocimiento.....	53
F. Características del niño preescolar.....	56
G. Relaciones Interpersonales en el proceso enseñanza aprendizaje..	60

H. Evaluación.....	61
--------------------	----

CAPITULO IV

LAS ACCIONES

A. Plan de Trabajo.....	64
B. Estrategias Didácticas.....	65
C. Reporte de Aplicación.....	78

CAPITULO V

ANÁLISIS

A. Análisis.....	86
B. Procesamiento de Datos.....	89
C. Presentación de Datos.....	91
D. Propuesta.....	96

CONCLUSIONES.....	99
-------------------	----

BIBLIOGRAFÍA.....	102
-------------------	-----

ANEXOS.....	104
-------------	-----

INTRODUCCIÓN

La elaboración del presente documento, tiene como fin proporcionar alternativas para lograr el favorecimiento del aspecto psicomotor en el niño de edad preescolar , ya que tiene una función preponderante en el desarrollo de éste.

Es por esto, que a través de este trabajo se pretende brindar un apoyo a quienes quieran favorecer en el niño su desarrollo de manera integral.

A continuación, se describe brevemente el contenido de cada capítulo.

Capítulo I, se da a conocer el diagnóstico pedagógico en el cual se presenta la investigación de mi práctica docente de una manera real incluyendo el contexto y a través de la observación me permitió detectar mi problemática significativa.

Capítulo II, se hace referencia al planteamiento y delimitación del problema, mediante un panorama general del vínculo de la educación preescolar con la psicomotricidad .

Capítulo III, corresponde a la alternativa, donde se genera la idea innovadora a través del proyecto pedagógico de acción docente donde se

plantean los propósitos y se hace referencia al sustento teórico del constructivismo, para dar solución a la problemática así como también de la evaluación que se llevara acabo y las relaciones interpersonales que se dan en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Capitulo IV, Las acciones en este apartado nos habla del plan de trabajo que contiene las estrategias puestas en práctica, en las cuales se menciona el objetivo, material necesario y la intervención del docente para el mejoramiento del proceso de enseñanza aprendizaje así como también los resultados de las mismas.

Capitulo V, Corresponde al análisis, interpretación y procesamiento de datos donde se destacan las unidades y categorías generadas durante la aplicación de la alternativa así como la propuesta de innovación, que es el resultado del análisis y confrontación entre la teoría y mi práctica.

Finalmente incluye conclusiones, bibliografía y anexos para ilustrar el contenido, estrategias y formas de evaluación.

CAPITULO I

DIAGNOSTICO PEDAGOGICO

A. Problemática Significativa

A través de la historia la educación esta en constantes cambios con fin de evitar un estancamiento para que los alumnos reciban una educación de calidad al adquirir conocimientos prácticos y aplicables de acuerdo a su contexto. Los docentes basándose en sus saberes científicos y en su experiencia personal transforman los conocimientos para lograr un aprendizaje significativo con sus alumnos.

Lo saberes que tenemos como maestros “Tienen sus raíces en el hábito, el ritual, el precedente, la costumbre, la opinión o las meras impresiones”....Otros saberes como podrían ser las teorías, son esencialmente abstractos”¹. Los conocimientos que tenemos como docentes, tienen su origen en diversas fuentes, estas pueden ser del saber común que son suposiciones u opiniones, del saber popular, contextual y los conocimientos profesionales así como también los talleres de actualización.

¹ CARR Wilfred y Stephen Kemmis. El saber de los maestros. En antología Básica El Maestro y su practica docente. p.9

Los saberes que he adquirido y que llevo acabo en mi práctica docente provienen de mi formación profesional escolar y también el de asistir a los consejos técnicos de la institución donde todo el personal comentamos los logros y dificultades que se nos presentan día con día.

Como la combinación de las diferentes fuentes de saber, dan un carácter critico a nuestra práctica docente, es necesario someterla a un análisis reflexivo debido a que no todos los contextos son iguales además nuestro conocimiento práctico y científico esta sujeto a cambios, pues la educación y la práctica docente, así como las teorías educativas, son funcionales si se adaptan al contexto en el que se desarrolla la práctica docente.

El diagnóstico pedagógico consiste en seguir un proceso de observación investigación en la cual se analizará todas las experiencias vividas en la práctica docente y cómo estas intervienen en la problemática planteada.

Como docente es importante analizar mi práctica docente día a día ya que me permitirá darme cuenta de todos los factores que influyen de manera directa en la problemática detectada y me dará las pautas para buscar alternativas de solución.

Por lo tanto “El diagnóstico pedagógico, en el primer acercamiento permite tener conciencia individual y colectiva del estado que guarda la situación escolar, con objeto de estudiarla críticamente tratar de buscarle respuestas de acuerdo con las condiciones propias del medio docente en estudio”²

Es importante mencionar que para poder realizar un diagnóstico debemos conocer las causas y motivos que esté generando dicha problemática para poder buscar alternativas de solución.

Las actividades de investigación realizadas se basan en el paradigma interpretativo que plantea que “la investigación se centra en la comprensión, interpretación de los procesos sociales de la realidad y el docente participa en tales acontecimientos y sus acciones son interpretadas en función de sus objetivos y según el cual la realidad está constituida y sostenida por actividades interpretativas rutinarias de sus miembros individuales”³

De este paradigma se deriva la etnografía como opción metodológica para la investigación y que consiste en la descripción del modo de vida de los individuos de un grupo.

² ARIAS OCHOA, Marcos Daniel. El Diagnostico Pedagógico en Antología básica Contexto y valoración de la práctica docente. U.P.N. P. 42.

³ CARR, Wilfred y Stephen Illemiss, Teoría crítica de la enseñanza. En antología básica Análisis de la práctica docente U:P.N. México, 1996. P.22

En base a esta metodología se ha integrado el diagnóstico pedagógico, utilizando técnicas e instrumentos tales como la observación y el diario de campo y la metodología de la encuesta a través de entrevistas y cuestionarios los cuales fueron analizados desde el punto de vista etnográfico.

Se fundamenta también en el paradigma crítico- dialéctico, según el cual la realidad se construye por la acción de los sujetos en constante transformación de si mismos y su realidad, su metodología es la investigación- acción que no solamente trata de explicar una realidad sino de transformarla.

En base a ello se integra una alternativa de solución que junto con otros elementos constituyen un proyecto de innovación para intervenir en la solución de un problema.

Al analizar y reflexionar mi práctica docente en el Jardín de Niños Mi amigo Towi # 1394 en la ciudad de Delicias a través de las observaciones realizadas en el Diario de campo y las evaluaciones permanentes de cada niño y en particular los intereses y necesidades del grupo, permitió identificar una serie de dificultades que interferían directamente en el buen desempeño de ésta como es el desarrollar más actividades de psicomotricidad fina y gruesa , ya que los niños de segundo grado al ponerles una actividad de recorte se les dificulta realizarlo, también en distinguir derecha izquierda al realizar juegos tradicionales se les dificulta arriba, abajo, atrás, adelante. Considero que

elaborando actividades acordes a los pequeños apoyándome de libros e investigando en Internet así como con el maestro de educación física favoreceré más su desarrollo psicomotor.

Al analizar el problema de psicomotricidad, para saber por donde se iba a iniciar la indagación concluí que la educación psicomotriz es de vital importancia en el desarrollo personal y académico del niño, el cual se logra a través del juego. Se elaboraron y aplicaron algunos cuestionarios a padres de familia para conocer a fondo el problema y la medida en que estaba afectando la comunidad escolar.

Los resultados que arrojaron los cuestionarios fueron de que la mayoría de los padres de familia dedican muy poco tiempo para jugar con los niños ya que no les alcanza el día porque tienen otras cosas que hacer o se tienen que ir a trabajar, también reconocieron que tienen muy escasa comunicación con ellos y esto no les permite conocer lo que piensan y sienten.

Creo los padres de familia deberían dar un peso muy importante a las actividades lúdicas del niño ya que a través de éstas al pequeño le resulta placentero y es un medio para desarrollar su inteligencia así como su desarrollo psicomotor. En cuanto a mi labor como docente es importante fomentar el juego con los niños a través de materiales didácticos, juegos organizados o por reglas así como también darles la oportunidad de desarrollar su esquema corporal

libremente. Otro tipo de juego es el simbólico el cual se caracteriza por la imitación de hechos cotidianos de su vida diaria y esto da a conocer el tipo de vida que llevan a cabo.

En cuanto al concepto de comunicación es trascendental en la actualidad, aunque en muchas ocasiones no se les otorga su verdadero valor, algunas personas hacen uso de ella, solo para pedir lo que necesitan, o tener un contacto mínimo de cortesía hacia las personas que le rodean.

Es por esto que como educadora debo de estar en constante comunicación con los padres de familia para informar del avance del niño en el proceso de enseñanza aprendizaje y tratar de involucrarlos en las actividades que se lleven a cabo en el Jardín de Niños.

En cuanto al trabajo que se lleva a cabo diariamente, existe muy poco interés en la realización de tareas escolares ya que al estar en asamblea con los niños son muy pocos los que cumplen con la tarea y les pregunto el porqué y me contestan que su mamá o papá no quisieron ayudarles a investigar y desarrollar sus habilidades de psicomotricidad fina y gruesa.

Considero que en todo proceso educativo es importante tener una relación tridimensional en la cual tanto el padre de familia-alumno y maestro tengan una disposición de intercambio de conocimientos y saberes, donde se enriquezca

dicho proceso, por las experiencias de ambos y si falta alguno de estos elementos el aprendizaje no es satisfactorio.

Otra dato que me llamó mucho la atención es que los niños ven la televisión por mucho tiempo esto se manifiesta mucho en la clase y los niños van muy influidos por este medio informativo, causando con esto una disminución en la atención que se pone en la escuela, pues es muy frecuente, que escuche a los alumnos platicar de sus programas favoritos y tengo que estar llamándoles la atención, esto me llevó a corroborar que los padres de familia en lugar de poner un poco atención a sus niños, lo que hacen es ponerlos a ver todo el día la televisión, para que obtengan una posición donde permanezca siempre quieto, en lugar de permitir que se diera la expresión de los pequeños a través de las actividades que pudieran implicar desplazamientos y juegos.

En cuanto a la televisión es un medio informativo que nos trasmite programas de varios tipos de clasificación, como programas o caricaturas infantiles otro a las telenovelas, programas de paneles entre otros y programas para adultos.

En cuanto a las conversaciones y observaciones que he tenido a lo largo del ciclo escolar, he detectado que algunas madres de familia no les gusta que les de el sol a sus hijos ya que mencionan que es muy dañino y a veces me

encargan que no realicen la clase de educación física, en cuanto a este conflicto me vi en la necesidad de realizar una junta para platicarles la importancia que es la de que los niños se desplacen libremente por el Jardín, así como también la de realizar los distintos ejercicios en la clase de educación física ya que a través de esto, el niño desarrolla de una manera integral, su esquema corporal ya que Piaget, explica la relación entre cognitivo y lo físico como una acción que se complementa, en la cual el niño descubre sus habilidades físicas e intelectuales, adquiriendo un control progresivo de su esquema corporal.

El grupo donde laboro es de segundo grado, cuenta con 25 alumnos de los cuales son 12 niñas y 13 niños. Y su edad promedio esta entre los 3 y 4 años por lo tanto creo que es de suma importancia darles las herramientas necesarias para un desarrollo óptimo tanto en lo psicomotor como en lo intelectual a través de juegos y actividades planeadas. Como por ejemplo, la actividad de rasgado de periódico, donde los niños realicen con el papel una pelota luego la deshagan, otra actividad es el recortado donde los niños aprenderán a manejar las tijeras , revistas, periódicos, libros entre otros.

Según Butcher “la psicomotricidad sería el estudio de los diferentes elementos que requieren datos perceptivo-motrices en el terreno de la representación simbólica.”⁴

Y mi papel como docente es la de darme la tarea de investigar y desarrollar el esquema corporal de los niños para poder llevarlos a la práctica así como también involucrar a los padres de familia en el desarrollo de su pequeño ya que si el ambiente familiar donde está inmerso presenta deficiencias esto hace que el niño presente rasgos de inferioridad en sus primeros años de vida ya que son de suma importancia en su desarrollo. Al mismo tiempo estos elementos tienen relación con la expresión corporal que se puede definir como la capacidad del individuo para decir lo que siente y piensa por medio del movimiento y desplazamiento que realiza el niño preescolar lo hace a través del movimiento de su cara, manos así como todo su cuerpo, para ello se requiere también de coordinación, entendida como la capacidad de resolver un problema de movimiento en secuencia ordenada y armónica y con óptimo aprovechamiento del esfuerzo.

⁴ H.BUTCHER, Loa Trastornos psicomotores” en Trastornos psicomotores en el niño. Práctica de la Reeducción Psicomotriz. Barcelona, Ed. Masson, 1988 Pág. 85

Es así que según Francisco Aquino "esta cualidad motriz se divide en dos tipos la coordinación general que son los movimientos de todo el cuerpo y la coordinación fina que son los movimientos de precisión sobre todo manuales."⁵.

En el salón de clases cuando les pongo a los niños música se ponen a bailar al ritmo de ésta por todo el salón algunos se mueven muy lento y otros muy rápido les gusta mucho realizar esta actividad, pero todavía hay niños que no se integran a estas acciones.

La coordinación motriz dinámica "consiste en la posibilidad y la capacidad de sincronizar, a través del movimiento, las diferentes partes del cuerpo separadas en tiempo, espacio y esfuerzo."⁶

La intervención del esquema corporal, también tiene relación en este conjunto de procesos y se refiere a la representación mental o conocimiento propio que tienen los pequeños de su cuerpo a los niños les gusta mucho identificar las partes de su cuerpo y la actividad que realizamos es la simón donde deben de ir identificando las partes de su cuerpo pero se les dificulta mucho.

⁵ J. Piaget , Psicología de la primera infancia. . Pag 39

⁶ Ibidem

Paul Schilder define al esquema corporal “como la representación mental tridimensional, que cada uno de nosotros tiene de sí mismo.”⁷

Otro elemento de consideración es la lateralidad según Duvirage, es importante “tener en cuenta que los juegos y las actividades deben realizarse de modo que el niño pueda percibir al modelo de espalda”⁸

En cuanto a los juegos que realizo con los niños son ubicación izquierda, derecha donde el niño sea capaz de distinguirlos, aunque sea una meta a largo plazo.

Una actividad que realizamos es la de ponerse un listón rojo en la mano izquierda y uno blanco en la mano derecha y vamos diciendo las reglas conforme a la indicación por ejemplo vamos a mover la mano izquierda el niño ya sabe que es el listón rojo pero aun así se equivocan ya que no distinguen cual es la derecha y cual la izquierda.

El proceso de lateralización de un niño tiene una base neurológica, por cuanto tendrá una dominancia manual según sea un hemisferio u otro el que predomine. La lateralidad es un elemento previo al dominio motriz del niño, especialmente a lo que se refiere a la motricidad fina y a las manos, todo ello requiere además de la tonacidad que es la función de los músculos, que hacen

⁷ Idem

⁸ Idem

que estos se mantengan de manera permanente en tensión utilizando energía sin tener mucho esfuerzo en el cuerpo, se realiza con movimientos o en reposo.

En el aula las actividades que llevo a cabo con los niños es el juego de las estatuas de marfil, allá en Jalisco, jugamos al semáforo entre otros, se acompaña necesariamente de la respiración que tiene suma importancia en los procesos psíquicos de atención y en los estados emocionales, es por esto que es imprescindible en el desarrollo psicomotor de los niños. Uno de los juegos que realizo junto con los niños es la competencia para ver quien infla más pronto un globo, los pequeños se divierten mucho y a la vez están fortaleciendo sus pulmones, es necesario que el niño logre el equilibrio que consiste en tener estable el centro de gravedad del cuerpo a pesar de las influencias del medio ambiente.

Para ello se debe de contar con una serie de mecanismos reflejos del niño, que realzan el control y la maduración neuromuscular del equilibrio, así como los órganos sensoriales como el oído, la vista y el sentido muscular.

Entendemos por equilibrio la capacidad para vencer la acción de la gravedad y mantener el cuerpo en la postura que deseamos, sea de pie, sentada o fija en un punto, sin caer.

Como ya se mencionó anteriormente, la psicomotricidad es una disciplina, en la cual se ven involucrados los movimientos corporales que son producidos por impulsos y respuestas psíquicas, tienen como función lograr en el niño el desarrollo de las capacidades físicas como es la lateralidad, identificación de su esquema corporal ubicación espacio tiempo y acciones de equilibrio.

Para esto se requiere de la acción lúdica y actividades cognitivas en las que se manifiesten destrezas y habilidades. A través de actividades planeadas que conlleven al niño a un desarrollo óptimo.

B.Contexto.

Las riquezas de un país son sus recursos naturales, sus habitantes y su cultura, de ahí que los seres humanos sean el componente principal y más dinámico dentro de las actividades Económicas que en cada lugar se realizan.

Dentro de este ámbito de paisajes, costumbres, tradiciones, ideas se desenvuelve toda práctica docente influyen y la determinan con sus características propias. De ahí que todo hecho educativo es el resultado de la diversidad de factores que están inmersos.

La sociedad es la reunión de hombres sometidos a leyes comunes o dirigidas por convenciones tendentes a una actividad común en defensa de sus intereses.

En un concepto más restringido, se refiere a comunidad cuando se habla de la convivencia próxima y duradera de determinado número de individuos en interacción, que tienen uno o varios rasgos en común, así una comunidad puede estar formada entre otras, por la iglesia, colonias e instituciones educativas.

Es así que la práctica docente recibe continuamente influencia del medio en el que se desenvuelve, desde el ámbito social, económico, político, cultural, ecológico, demográfico y conlleva a que como docente se interese en conocer el contexto donde se desenvuelven los alumnos.

Un claro ejemplo de comunidad, se tiene en la escuela, la cual forma parte importante en el desarrollo integral del individuo, por lo tanto cabe señalar que a éste, puede considerársele como un producto de la sociedad y la cultura.

La comunidad donde se ubica el Jardín de Niños Mi Amigo Towi #1394 en el Fracc. El Refugio perteneciendo al municipio de Delicias, es una colonia periférica ubicada al sur de la ciudad las vialidades que favorecen al acceso a la

misma son modernas y funcionales estando formadas por las avenidas Plutarco Elías Calles y Fernando Baeza.

Su fundación fue en 1995 iniciando con dos grupos un tercero y un segundo grados, en 1997 se incremento un grupo más formándose dos grados de segundo y un tercer grado en el año 2000 es plantel de organización completa.

Cuenta con los principales servicios básicos como vigilancia pública, agua potable, drenaje, recolección de basura y pavimento solo en ciertas calles.

La situación familiar mayoritaria es casada, existen pocas parejas en unión libre, el promedio de hijos por familia es de cuatro.

La mayoría de la población se dedica a trabajar en maquilas, en trabajos provisionales o en la pizca, también se dedican a la albañería. Debido a la escasa oportunidad de trabajos muchos de los habitantes solo cuentan con la primaria terminada y tienen que buscar empleo en otras partes y muchos son los padres de familia que tienen que emigrar al vecino país del norte, buscando un mejor porvenir para sus familias.

Son muy pocas las personas que cuentan con una profesión como enfermeras, contador.

El nivel general que predomina entre los padres es medio básico y son muy pocos los que terminaron la secundaria, los padres ven en la escuela una gran oportunidad para que sus hijos se superen.

En cuanto al aspecto cultural y de recreación existe detrás de la Institución una placita con juguetos donde los niños asisten para jugar.

Debido a las características antes mencionadas, el nivel mensual de ingresos es insuficiente para el sostenimiento de una familia. Pero aun así, la mayoría de las familias cuentan con radio, televisión, grabadora y los principales electrodomésticos, mismos que han adquirido en el sistema de crédito, así como todos sus muebles, los cuales son modestos, sus casas son sencillas de construcción común (bloc principalmente), prefieren un hogar limpio.

Las actividades que más se realizan son reunión entre amigos de familia en casa, ven la televisión, oír el radio.

Gustan de preparar comidas económicas y sencillas, pero haciendo una asamblea con los niños, se puede percibir que cuentan con malos hábitos alimenticios, pues es una gran mayoría la que asiste a la escuela sin desayunar, siendo esto un problema grave para el aprovechamiento escolar de

los pequeños también influye mucho en la energía en cuanto a su desarrollo del esquema corporal que el alumno manifiesta en la escuela, pues es bien sabido que son los alimentos los que la proporcionan.

No es muy común que las personas de esta comunidad tengan hábito por la lectura, pero cuando lo hacen, gustan de géneros policíacos.

En cuanto a visitas a museos podré mencionar que los niños solo asisten cuando salimos de visita por parte del Jardín.

Diariamente el alumno ha de ser tolerante con sus iguales y paciente para esperar su turno al participar, para ir al baño, a tomar agua o comprar en la tiendita etc.

De igual forma se prepara para los conocimientos que ha de construir o bien adquirir y muchas de las veces no le resultan fáciles o apegados a su realidad.

Resulta importante la relación entre iguales como factor para el logro de los objetivos educativos.

Es indispensable concebir las relaciones alumno-alumno, como un papel de primer orden, pues influyen en el proceso de socialización en general,

destrezas, control de impulsos agresivos, adaptación a normas establecidas, superación del egocentrismo, el nivel de aspiración e incluso el rendimiento escolar, así como también desarrollar su esquema corporal.

Como ya se mencionó anteriormente, el contexto donde se desenvuelven los alumnos es determinante en su formación escolar.

En cuanto a estructura física del edificio cuenta con una dirección, tres aulas, dos baños, una explanada, un terreno grande con juegos como columpios, resbaladero y un pasamanos.

En cuanto al personal que labora en esta institución es el siguiente una directora, tres educadoras, un profesor de educación física, un profesor de música y un trabajador manual.

La relación laboral entre el personal docente, directora y trabajador manual es buena ya que predomina el respeto y la comunicación reflejándose en el trabajo diario de la Institución.

El grupo de segundo que esta a mi cargo, cuenta con una asistencia de 25 alumnos de los cuales son 12 niñas y 13 niños y su edad promedio esta entre los 4 años y presentan las características de todo niño de esta edad, es decir son inquietos, curiosos, exploradores y creativos.

También les gusta trabajar con distintos temas, ya que ellos participan desde la elección hasta la culminación de éste.

La mayoría de los niños cuenta con servicio médico (IMSS).

En cuanto a la realización de actividades relacionada con la psicomotricidad a los niños se les da a oportunidad de desplazarse tanto dentro como fuera del aula aunque no todos las llevan a cabo.

EL CAPITULO II

PROBLEMA

A. Problematización.

Como resultado del diagnóstico realizado se ha identificado el bajo desarrollo de la psicomotricidad en los alumnos de segundo grado y resulta ser un problema significativo debido a que repercute en el desarrollo integral y el proceso de aprendizaje del niño la cual se favorecerá a través de actividades planeadas que favorezcan dicho aspecto así como también tratar de buscar una posible solución a través de la sustentación teórica para enfrentar el problema pero no debo dejar de lado que no es el único recurso para llevarlo a cabo sino también buscar mas alternativas posibles cada día.

Entendemos por psicomotricidad la actuación de un niño ante propuestas que implican el dominio de su cuerpo así como la capacidad de estructurar el espacio en el que se realizaran estos movimientos.

La psicomotricidad es de vital importancia en el desarrollo del niño ya que a través de este el pequeño adquiere su ubicación espacial , su psicomotricidad fina y gruesa, así como el control progresivo de esquema corporal, pero existe una limitante es de que las madres de familia me piden que cuando es la clase

de educación física el niño no salga a realizar los ejercicios porque no esta techada la cancha.

Por lo que me vi en la necesidad de realizar una junta para comentarles la importancia de que los niños se desplacen libremente en el Jardín y también sustentándolo con el autor Piaget que explica que la relación hacia lo cognitivo y físico como una acción que se complementa y el pequeño va obtener un mayor aprendizaje y aprovechamiento escolar.

Opino que se debe da dar la importancia que requiere pero no nada más al ahí se va sino de llevar un proceso junto con los pequeños para así llegar a tener una buena respuesta no debo dejar de lado la importancia de integrar a los padres de familia en dicho proceso ya que ellos son la base central del niño.

B. Planteamiento y Delimitación.

En México la educación ha sufrido grandes cambios a lo largo de la Historia, desde la revolución mexicana en donde el propósito principal era lograr la alfabetización para toda la población, hasta 1921 que aparece la Secretaria de Educación Pública, la cual en la actualidad se encarga de atender a todo el país en el aspecto educativo.

Actualmente en cuanto a educación se refiere ha habido un gran avance , una muestra de esto es la elaboración del Acuerdo Nacional para la Modernización de la Educación Básica en el cual se pretende reorganizar el sistema educativo, la reformulación de contenidos y materiales educativos, así como la revaloración de la función magisterial.

Como apoyo al trabajo que aquí se desempeña, actualmente existe el programa de Educación Preescolar 1992, en el cual se plantea realizar actividades que lleven al niño a conformar su personalidad como un ser sociable, creativo, autónomo y reflexivo, Así también dentro de este programa, para su fundamentación, se ha tomado en cuenta la dinámica de desarrollo infantil, contemplando todas sus dimensiones es decir, la afectiva, la intelectual, la social y la física.

Tomando en cuenta esta última dimensión, se dirá que dentro de ella queda contemplado el aspecto relacionado con la psicomotricidad, la cual es un factor indispensable para desarrollar tanto las habilidades físicas como las intelectuales en el Jardín de Niños.

Dentro de mi práctica docente en el Jardín de Niños “Mi Amigo Tovi” en el grupo de segundo uno se realizaron observaciones y su respectivo registro en el diario de campo se detectó las deficiencias en la psicomotricidad de los alumnos ya que al realizar una actividad de recorte los niños no saben manejar

las tijeras, también al realizar algún juego de ejercicios los niños se les dificulta mucho realizarlos y me dicen que ya están cansados, con el material de apoyo con el que se cuenta es muy insuficiente y poco atractivo.

Dentro de la Institución, en los otros grupos se presenta la misma problemática, las maestras comentan que a la mayoría de los niños no realizan las actividades o juegos que les ponen ya que les resultan aburridos.

Así también cuando de manera esporádica se realiza la clase de educación física, no se planean actividades que lleven a favorecer el desarrollo de su esquema corporal, lateralidad, equilibrio y ubicación espacio tiempo.

Probablemente en el transcurso de la investigación de mi problemática surjan algunos otros conceptos que pudieran ser de utilidad para sustentar y otorgar más validez al trabajo.

Cabe mencionar que en la problemática influye la familia ya que los padres de familia están poco informados de esta necesidad y poco interesados en apoyar la educación de sus hijos ya que muy pocos cumplen con las tareas escolares debido a que los dos siempre están trabajando.

Estos resultados muestran la necesidad de favorecer el desarrollo de la psicomotricidad en el grupo de segundo grado del jardín Mi Amigo Towi involucrando a los padres de familia.

Por lo anterior surge la necesidad de plantearse la siguiente interrogante

“¿Como favorecer el desarrollo de la psicomotricidad a través de las diferentes actividades que se realizan en el Jardín de Niños a través del juego?”.

La actividad psicomotriz tiene una función muy importante en el desarrollo del niño, sobre todo en los primeros años de su vida ya que es aquí cuando descubre sus habilidades físicas y adquiere el control de su cuerpo, lo cual le permite irse relacionando con todo lo que a él le rodea.

Así por medio del movimiento, el niño puede adaptar sus acciones al mundo exterior y descubrir el espacio, como también aprender a orientarse, llegando de manera paulatina al conocimiento y la utilización de su esquema corporal.

Con frecuencia se tiene la idea de que el desarrollo psicomotriz se debe solamente a procesos madurativos cerebrales, aunque esto es muy importante, no debe dejarse a un lado las actividades que pueda desempeñar el pequeño así como las interacciones de tipo social que deba tener.

D. Conceptualización.

La psicomotricidad es una técnica que tiende a favorecer por el dominio del movimiento corporal la relación y la comunicación que el niño va a establecer con el mundo que le rodea.

El estudio de la psicomotricidad inició desde el siglo XIX por Preyer y Shin, pero fue en el siglo XX cuando Dupré empezó su investigación sobre la debilidad mental y la debilidad motriz, de ahí su formulación del concepto de psicomotricidad.⁹

Al principio de este siglo xx, el concepto fue utilizado únicamente a nivel terapéutico y después paso a ser de uso en el ámbito educativo, favoreciendo la educación integral del individuo, expresando la relación entre motricidad y psiquismo básicamente en el movimiento.

En Europa los terapeutas de la psicomotricidad, descubrieron los trastornos psicomotores y afectivos, los cuales guardan una estrecha relación.

A partir de ahí otros autores como Wilhelm Reich Le Boulch y Vayer hicieron obras relacionadas con las concepciones de déficits de ejercicios que solo conducían al aburrimiento.

⁹ Comellasi Maria, La Psicomotricidad en Preescolar. Pág. 11

En la década de los 60`s, Julián de Ajuriaguerra y Suzanne Naville hicieron una investigación acerca de los problemas de comportamiento y aprendizaje tradicional, teniendo como resultado un gran número de individuos con este problema, por lo cual propusieron una educación con movimientos del cuerpo para atender a estos niños.

Otro de los autores interesados en abordar la realidad del desarrollo psicomotor como el desarrollo de la persona, es Henry Wallon, que demuestra la importancia del movimiento en la relación de las funciones motrices y psíquicas. Para Wallon el niño es un ser indisoluble y original que conoce y comprende.

Así mismo Piaget (1955), explica la relación hacia lo cognitivo y lo físico como una acción que se complementa, en la cual el niño descubre sus habilidades físicas e intelectuales, adquiriendo un control progresivo de su esquema corporal.

A través del tiempo, se ha comprobado la importancia del desarrollo psicomotor en el ser humano, desde la etapa prenatal hasta la senectud, pues dicho aspecto es vital en la vida de todo individuo y no está solamente ligado a la maduración del cerebro, sino que depende de varios factores; entre ellos, la

alimentación, higiene, afectividad, condiciones de vida y vivienda; siendo el amor materno indispensable para el buen equilibrio del pequeño.

Es así que para lograr un desarrollo integral en el niño se necesita, además de los factores mencionados, enriquecer y favorecer la psicomotricidad. En la cual quedan implícitos diferentes aspectos:

*Esquema corporal. Es la imagen que tiene una persona de sí mismo, favoreciendo su adaptación al mundo y los objetos que le rodean, en estado de reposo o movimiento. El desarrollo de éste, aumenta desde el nacimiento con los reflejos innatos del pequeño, llegando a través de las sensopercepciones táctiles, visuales y auditivas.

Para que el niño pueda manejar su cuerpo en una acción física, debe de tener un conocimiento de ubicación así como reconocer el nombre de las partes de su cuerpo y la relación que existe entre éstas y sus límites de movimiento.

*Eje corporal. Consiste en que el niño debe de saber coordinar los lados de su cuerpo, tanto las partes superiores como las inferiores, haciéndolo con un movimiento armónico, puesto que el cuerpo humano es un organismo bilateral que se divide en cuatro cuadrantes: superior derecho, superior izquierdo, inferior derecho e inferior izquierdo.

*Postura. Es toda posición y colocación correcta de cada parte del cuerpo en el espacio y el tiempo; es una actividad permanente, para evitar lesiones y favorecer posturas sanas en diferentes posiciones, teniendo como medio principal el ejercicio físico.

*Respiración. Es la actividad permanente en todo ser humano, en el caso del niño preescolar, es entre 90 y 100 pulsaciones por minuto en estado basal; existen dos fases de la respiración: la inspiración y espiración.

Algunas formas de respiración con intenciones educativas son: aprender a sonarse la nariz, control de la espiración nasal y el dominio de la respiración.

*Equilibrio. Es la base primordial de toda coordinación dinámica general, para conservar el centro de gravedad sobre un sustento, este se divide en dos: dinámico y estático.

El dinámico, es cuando se guarda una determinada postura al realizar desplazamientos; mientras que el estático, es cuando el cuerpo mantiene una posición determinada en un mismo punto.

Cuanto más defectuoso es el equilibrio más energía se consume, es decir, se da el desequilibrio el cual trae consigo la fatiga y la inatención, así

mismo este parece ser una de las causas de estados de ansiedad y angustia más frecuentes.

*Lateralidad. Es el conjunto de dominios laterales al nivel de las manos y pies, logrando establecer la diferencia de los dos lados, para después proyectarlos; existen dos tipos, la de utilización y la espontánea.

La de utilización, es la predilección manual de actividades sociales. Ejemplo, la mano que utilizamos al comer; mientras la espontánea es el dominio del cerebro hemisférico, manifestándose en el lado donde hay más fuerza y coordinación.

*Orientación (ubicación espacio-tiempo). Es la capacidad del ser humano de adueñarse del espacio que se le da a partir de la clasificación de su propio cuerpo. Los ejercicios para la realización espacial tienen su punto de partida en el movimiento desarrollándose con ejercicios de localización espacial de agrupaciones y de imitación de trayectos, por ejemplo, ir solo a la tienda o a la tortillería.

La orientación temporal es la capacidad para enriquecerse en proporción con un eje temporal y la actuación corporal en consecuencia de un antes y después. Por ejemplo: lanzar un aro y correr más rápido que él.

*Ritmo. Es el proceso biológico que acompaña al individuo desde que nace por medio de la respiración y su protección motriz conocida también como ritmo propio.

La capacidad de adaptación del movimiento a un ritmo, primero se logra al nivel de las manos y después por los movimientos locomotores como son los brincos y ejercicios que implican equilibrio tónico y control motor.

*Sincronización. Es la habilidad de poder transmitir en forma creciente la fuerza o el esfuerzo, que se produce en cada uno de los segmentos del cuerpo, que participan en un movimiento.

*Adaptación. Es el arte de poder cambiar de un movimiento a otro, para obtener una mejor posición y colocación; en las actividades físicas aumenta su importancia ya que la ejecución precisa, está caracterizada por la anulación de la presión de un contrincante, quien con su acción está obligando constantemente al individuo a cambiar la idea original que se tiene para realizar un movimiento.

*Cualidades motrices. Son las capacidades diferentes, de un determinado aspecto del sistema muscular y nervioso; las principales cualidades que se deben tomar en cuenta son: fuerza, flexibilidad, resistencia y velocidad.

*Fuerza. Capacidad física condicional del sujeto para soportar el peso, así como superar o ejercer una tensión contra resistencia. Existen tres tipos de fuerza: fuerza máxima, rápida y de resistencia.

La fuerza máxima, es el mayor esfuerzo que la musculatura es capaz de acrecentar, contra un soporte de la contracción, por ejemplo: la competencia de jalón de cuerda.

La fuerza rápida, es la habilidad del sistema neuromuscular para desarrollar una tensión activa contra una resistencia, por ejemplo: lanzamientos con objetos ligeros.

La fuerza de resistencia, es la capacidad del organismo contra la fatiga o el cansancio durante un esfuerzo prolongado. Por ejemplo, carreras de 300 hasta 1000 metros al máximo esfuerzo.

*Flexibilidad: También llamada movilidad, es la habilidad del individuo para manifestar movimientos de gran amplitud, siendo esta la condición elemental de un movimiento bien realizado, al respecto existen dos tipos:

La flexibilidad general, es la agilidad articular que permite mantener un buen nivel de movimiento, en los grupos articulares. Por ejemplo ejercicios de

rotación de diferentes movimientos corporales como caminar, correr o cualquier otro movimiento.

La flexibilidad esencial, es la agilidad articular que se realiza para alcanzar la ejecución de un movimiento específico, como son los ejercicios para un gimnasta o un corredor; por ejemplo, flexión, extensión y rotación.

Existen dos formas de trabajo para la flexibilidad: la activa y la pasiva; la primera, es cuando el propio alumno instruye su articulación y la segunda es cuando acepta ayuda externa para aumentar su movilidad articular.

*Resistencia. Es la capacidad para efectuar un ejercicio e media o alta intensidad por un periodo prolongado. La resistencia se presenta de dos maneras; anaeróbica y aeróbica.

La resistencia aeróbica son ejercicios de alta duración en el tiempo, pero baja intensidad, se da con valores estabilizados de pulso, presión sanguínea y respiración; mientras que la resistencia anaeróbica son ejercicios de corto periodo de tiempo, y de alta intensidad .¹⁰

¹⁰ ENECH.Antología de Educación Física IV semestre. p. 135

*Velocidad. Es la habilidad física que permite al individuo de realizar contracciones y relajaciones musculares en un mínimo de tiempo posible. Se divide en velocidad de reacción, velocidad acíclica, y velocidad cíclica o locomotora.

La velocidad de reacción, es la aptitud de responder con una acción motora ante un determinado impulso, respetando los tiempos de ejecución. Por ejemplo: la salida de una carrera; mientras que la velocidad acíclica, es la habilidad para ejecutar un movimiento de cadena abierta; por lo que tiene una fase inicial, una principal y una final. Por ejemplo: lanzar una pelota o cualquier otro objeto.

Y por último está la velocidad cíclica o locomotora, que es la capacidad para efectuar ejercicios de cadena cerrada, y esta cuenta con una fase inicial, una principal y una final, además de la fase de enlace. Por ejemplo, la natación de 12 a 25 metros.

*Iniciación Deportiva. Existen tres tipos de éste: juegos organizados, juegos predeportivos y fundamentos técnicos.

Los primeros son actividades cuya meta es el reforzamiento de las habilidades psicomotrices; los juegos predeportivos, son la combinación de

diferentes elementos de determinados deportes, llevando consigo reglas para su realización.

Y finalmente están los fundamentos técnicos, los cuales como su nombre lo dice son las técnicas teóricas de cada deporte. Por ejemplo, en volley ball está el boleo, el saque, bloqueo, entre otros.

*Deporte Escolar. Es la actividad física individual o grupal que se puede llevar o realizar en un tiempo definido durante una mañana de trabajo.

Cabe mencionar la importancia del juego en el niño preescolar ya que constituye una actividad importante durante un periodo de vida y que proporciona placer a quien lo practica.

CAPITULO III

ALTERNATIVA

A. Idea Innovadora:

Innovación es la herramienta en la cual construimos fundamentamos y desarrollamos de manera organizada la innovación con la que pretendo participar en la transformación de nuestro quehacer escolar.

Como ya se menciona anteriormente, la psicomotricidad es una disciplina, en la cual se ven involucrados los movimientos corporales que son producidos por impulsos y respuestas psíquicas, y estas tienen como función lograr en el niño el desarrollo de las capacidades físicas como es la lateralidad, identificación del esquema corporal, ubicación espacio- tiempo y acciones de equilibrio y respiración.

Para esto se requiere de la acción lúdica y actividades cognitivas en las que se manifiesten destrezas y habilidades.

Tomando en cuenta, que aún cuando el maestro tiene los elementos teóricos para desempeñarse en le aula o cualquier otro espacio, existen diversas situaciones que obstaculizan la tarea docente, impidiendo el logro eficaz de los objetivos planteados.

Por lo que se realizarán actividades que pueden servir de base para favorecer la psicomotricidad así como el desarrollo integral del niño, siendo ajustables para los pequeños del jardín.

Las actividades que les pondré a los niños serán a través del juego utilizando material reciclable y que se tenga en la institución como por ejemplo sillas, pelotas, papel manila, marcadores, grabadora, cuerda, pañuelos, silbato entre otros, ya que se llevara a cabo el modelo de interacción social en la cual “el éxito de la innovación dependerá de los contactos personales y que la unidad de análisis es la persona a quien está destinada la innovación, la cual menciona que es un “esfuerzo deliberado por mejorar una práctica con relación a ciertos objetivos deseados”¹¹

Mientras que la renovación se refiere a la transformación de un aspecto nuevo.

A continuación mencionaré algunas características del maestro innovador , es aquel que debe de darle la libertad a sus alumnos de crear, expresar y de trabajar en equipo.

¹¹ Charles Pelorme “Las corrientes de la Innovación”.En Antología básica de Corrientes pedagógicas contemporáneas. UPN México 1995.p.37

También el maestro innovador deberá de transformar su práctica docente a través de la investigación acción, la cual da la pauta para que el docente desarrolle un proceso de investigación y de actuar para dar solución al proyecto suscitado se tomará en cuenta el proceso de renovación el cual menciona que se realizará la transformación de dicho aspecto.

Se pretende que dicho proyecto abarque principalmente la Institución educativa, situación que con el tiempo repercutirá en el núcleo familiar.

La aplicación del proyecto implica modificaciones en la forma de trabajo y las relaciones entre maestros, padres de familia y alumnos.

Y dada la necesidad de innovar mi práctica docente, para salir de lo monótono y clásico y brindar al alumno una alternativa de aprendizaje mi idea innovadora **“El juego como estrategia para favorecer el desarrollo de la psicomotricidad en los niños de educación preescolar con la participación de padres de familia”**.

Se propone al juego como idea innovadora ya que a través de este el niño interactúa sobre el mundo que lo rodea, reproduce escenas de la vida real, modificándolo de acuerdo a sus necesidades.

El pequeño expresa sus deseos y necesidades. El juego ocupa largos periodos ya que permite al niño elaborar internamente las emociones y experiencias que despierta con el medio exterior.

Es así que el juego es una especie de escuela de relaciones sociales ya que disciplina aquellos que lo comparten, los hace aprender a tomar acuerdos a interrelacionarse a integrarse al grupo a compartir sentimientos, ideas.

El papel de la educadora es de recordar que el objetivo del juego es producir una sensación de bienestar que el niño busca constantemente en su actuar espontáneo, lo cual le lleva al desarrollo en las cuatro dimensiones afectiva, social, intelectual y física.

Existen varios tipos de juegos, siendo los principales el juego de ejercicio, el juego simbólico, y el juego de reglas

El juego de ejercicio se caracteriza en el periodo sensoriomotor, donde el niño comienza a realizar una acción; por ejemplo, mover la cabeza con un determinado objetivo, en algunas otras ocasiones, el pequeño lo hace por placer y a veces acompañado de una sonrisa.

El juego simbólico tiene su apogeo en la etapa preoperatoria, donde el niño ya maneja bien el lenguaje y supone ya una forma de representación, ya sea de objetos, personas y animales, en ausencia de ellos; valiéndose del recuerdo y de las experiencias vividas, a través de la imitación, expresión corporal, lenguaje e imagen mental.

En este tipo de juego el niño utiliza símbolos, que son formados mediante la imitación; el juego simbólico, tiene un papel esencial en el desarrollo del pequeño y se realiza de manera individual o en equipo.

Y por último está **el juego de reglas**, que es a partir de los seis o siete años y se prolonga hasta el comienzo de la adolescencia, éste desempeña un papel importante en la socialización del niño; este tipo de juego se caracteriza por estar organizado mediante una serie de reglas que todos los jugadores deben respetar, cooperar y competir.

Así mismo, se puede decir que el juego resulta un gran apoyo en el proceso de enseñanza aprendizaje, tanto en preescolar como en la primaria, pues no sólo es importante por los aprendizajes que permite adquirir, sino también por el interés que despierta en el individuo.

Según Piaget, el juego (sobre todo el simbólico) proporciona al niño un medio de expresión propia, además de permitirle resolver conflictos en el mundo de los adultos.

Mediante el juego el niño crea e inventa, produce cualquier cosa, la cual refleja su manera de ver la realidad donde se desenvuelve y a la vez estar experimentando y construyendo nuevos aprendizajes.

Aquí el egocentrismo poco a poco va desapareciendo, puesto que el niño va socializándose y aceptando los puntos de vista contrarios al de él.

B. Tipo de Proyecto.

Un proyecto pedagógico es una herramienta indispensable para el docente que conlleva la teoría y práctica y a través de éste permite al problema planteado una crítica constructiva que le permita una alternativa de solución de calidad.

Existen tres tipos de proyectos, los cuales son:

1.-Proyecto de intervención pedagógica el cual destaca el papel del docente en la construcción del proyecto “Como formador y no como hacedor” ¹²

Al maestro se le dan una serie de elementos teóricos metodológicos e instrumentales que sean los más acordes para elaborar la alternativa de innovación.

El maestro es desde éste punto de vista un profesional de la educación, el Proyecto debe de contribuir a dar claridad a las tareas profesionales de los Maestros en servicio.

En cuanto a su metodología .El objetivo de la intervención pedagógica es el conocimiento de los problemas delimitados y conceptualizados pero, lo es también, la actuación de los sujetos en el proceso de evolución y cambio que pueda derivarse de ella.

2.-Proyecto de gestión escolar, se refiere a una propuesta de intervención, teórica y metodológica, dirigida a mejorar la calidad de la educación, vía transformación del orden institucional y de las prácticas institucionales.

¹² Rockwell Elsie, Tipos de proyecto. En antología Básica Hacia la innovación. UPN México 1994 p. 89

La noción de gestión escolar es la serie de acciones por el colectivo escolar para mejorar la organización de las iniciativas, los esfuerzos, los recursos y los espacios escolares con el fin de crear un marco que permita el logro de los propósitos educativos con criterios de calidad educativa y profesional.

3.-Proyecto pedagógico de acción docente centra su atención en los individuos de la educación, en los procesos docentes, su contexto y la perspectiva de la práctica docente.

Siendo este último la que compete al presente proyecto el cual me permitirá reflexionar, analizar mejor las acciones, madurar mas las ideas, buscar otros métodos y técnicas, replantear tareas, hacer cambios y modificaciones a lo planeado.

De acuerdo al planteamiento el proyecto de acción docente me brindará los elementos teórico-metodológicos y prácticas esenciales.

El proyecto pedagógico es de acción docente ya que se detectó en la práctica y es para ella misma.

Cabe mencionar que la importancia para desarrollar este proyecto es que los maestros- alumnos estén involucrados ya que son los que verdaderamente

lo conocen y saben los recursos que tienen para poder resolverlo, en virtud de lo que estamos viviendo en la misma práctica.

Y a través de la acción docente se realizaron estrategias acordes al contexto escolar donde laboro a través del trabajo con los niños y los padres de familia.

Así como también daré a conocer los fracasos o satisfacciones que obtenga de esas estrategias a actividades que llevaré a cabo con los niños y también me servirá para ver mis errores y crear nuevas. Aquí también influye de manera determinante el medio ambiente en el que se lleva a cabo dicho proceso, ya que éste muchas veces en lugar de facilitar lo dificulta que se lleve a cabo. Por lo tanto, el contexto debe considerarse y tratar de adaptar el proyecto a las circunstancias existentes.

C. Propósitos.

1.- Proporcionar al niño de edad preescolar una serie de actividades que favorezcan su desarrollo psicomotriz, donde el niño descubra y utilice distintas partes de su cuerpo.

2.-Por medio del juego que el niño ejecute distintos movimientos corporales como caminar, rodar, correr, saltar, gatear con el fin de desarrollar su esquema corporal.

3.-Favorecer el desarrollo del movimiento corporal para facilitar la relación y comunicación que el niño va a establecer con sus compañeros y padres de familia, el mundo y los objetos.

4.-Estimular la capacidad sensitiva centrada en las sensaciones relativas al propio cuerpo y al exterior con los objetos.

D. La Importancia de la Psicomotricidad.

En la educación preescolar, la educación psicomotriz constituye un elemento esencial para el desarrollo de la inteligencia y de la personalidad del niño, ya que de esta forma va tomando conciencia de su cuerpo y del mundo que lo rodea, y a través de las interacciones que llevan al niño a adquirir nuevas experiencias, las cuales traen consigo conocimientos que le ayudarán a desenvolverse externamente en el mundo actual.

Toda acción, juego o actividad psicomotriz implica un movimiento o desplazamiento. La expresión corporal gestual y afectiva del preescolar refleja

su vida interior, sus ideas, pensamientos, emociones, inquietudes y hace evidente los procesos internos.

La noción que el niño va formándose de quién es él, cómo es y sus posibilidades se va estructurando a través de múltiples relaciones que establece con su medio natural y social, estas relaciones se inician desde las sensaciones de agrado y desagrado que se dan a partir de la atención de la madre, hasta que llega a adquirir su identidad personal.

En la constitución de la imagen de sí mismo, cobran trascendental importancia las relaciones afectivas, la aceptación de la familia y los grupos sociales a los que pertenece el sujeto, el como lo ven los demás, que piden de él, cuanta confianza se le tiene, el apoyo que se le brinda y el respeto, son aspectos que influyen de manera determinante en su autoestima y la aceptación de sí mismo.

E. Construcción del conocimiento.

Después de analizar qué es la psicomotricidad y sus antecedentes, se abordará el proceso de conocimiento del niño bajo el enfoque psicogenético de Jean Piaget, en el cual se explica que el conocimiento es el resultado de la interacción que se da entre el sujeto y el medio y que puede darse en tres dimensiones: físico, lógico-matemático y social.

El conocimiento físico, es la abstracción que el niño hace de las características que están fuera y son observables en la realidad externa, por ejemplo, el color, la forma, y el tamaño, entre otros. Es aquí donde la fuente principal de conocimientos son los objetos y el pequeño por medio de un proceso mental descubre sus propiedades físicas.

El conocimiento lógico-matemático, es el que se desarrolla a través de la abstracción reflexiva, este se encuentra en el niño mismo, el cual establece diferencias y semejanzas según las características de los objetos.

Entre el conocimiento físico y lógico-matemático, existe una interdependencia constante, ya que uno no puede darse sin el otro.

Por último está **el conocimiento social** que se caracteriza por ser arbitrario, ya que proviene del consenso socio-cultural establecido, dentro de este tipo de conocimiento se encuentra el lenguaje, los valores, la lecto-escritura y las normas sociales las cuales difieren una cultura de otra.

El niño extrae experiencias en los tres conocimientos mencionados anteriormente, a partir de la movilidad física que despliega con el espacio en las acciones sobre objetos concretos y en las interacciones con otros niños.

Así también dentro de su teoría Piaget hace referencia a cuatro factores que intervienen en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Estos factores son, la maduración, experiencia, transmisión social y equilibrio.

La maduración es todo lo que depende del sistema nervioso y que brinda las condiciones fisiológicas necesarias para el desarrollo biológico y psicológico, aumentando en el individuo la percepción de los sentidos y coordinaciones motrices para la construcción de nuevos conocimientos.

La experiencia, se obtiene de la relación y del desenvolvimiento de las vivencias, con el ambiente que rodea al individuo.

El tercer factor es **la transmisión social**, que es la información que obtiene el niño por medio de las personas, medios de comunicación y escuela.

Por último está el proceso de construcción del conocimiento que coordina la información de todos los factores anteriores.

Como se dijo al principio el proceso del conocimiento, lo realiza el niño al establecer la relación sujeto-objeto, aquí intervienen algunas funciones intelectuales es decir; la asimilación y la acomodación posteriormente para llegar al equilibrio.

La asimilación, es el proceso mediante el cual el niño integra nuevos elementos cognitivos a esquemas anteriores, mientras **la acomodación** es cuando el pequeño trata de acomodar las cosas u objetos de acuerdo a sus pensamientos o clasificaciones y cuando esto no es posible crea nuevos esquemas. El equilibrio o adaptación es el momento en el cual la asimilación y la adaptación, están en armonía coordinando una acción.

Por ejemplo, cuando un niño conoce una bicicleta(conocimiento previo), después un día ve una motocicleta en un parque(conflicto cognitivo), como no sabe que es, al ver a esta de dos llantas y cuernos, piensa que es una bicicleta(error constructivo) poco después ve que el dueño la prende y que suena muy diferente a lo que ya conocía, entonces se da cuenta que es una motocicleta(acomodación), es aquí cuando el niño adapta los conocimientos anteriores a los que acaba de adquirir.

Ahora bien, con respecto a esto, cabe mencionar la importancia que tiene el hecho de que el niño este conflictuandose constantemente para que de esta manera se propicie una búsqueda de soluciones a los problemas que diariamente se le va a ir presentando.

F.Características del niño preescolar.

Según Piaget, todo individuo pasa por cuatro etapas o periodos para desarrollar su inteligencia, siendo estos:

1) Periodo sensoriomotor. Va desde el nacimiento hasta los dos años aproximadamente, es cuando el niño empieza a ajustarse al medio ambiente y comienza a independizarse de la madre, comprobando sus habilidades motrices por medio del movimiento corporal y utilizando sus cinco sentidos; en este periodo el niño recuerda e imita modelos que están ausentes (personas u objetos).

2) Periodo preoperacional. De los dos a los siete años, periodo de las primeras adquisiciones del habla, el niño pasa a hacer representaciones de la realidad, las cuales maneja interiormente para después expresarlas de manera oral y escrita.

Una de las características más sobresalientes de este periodo es la denominada por Piaget "función simbólica", mediante la cual el niño representa acciones pasadas además de utilizar la imagen mental, dibujo y el lenguaje por frases cada vez más complejas.

Así mismo aparece el egocentrismo, que es la dificultad que tiene el niño para aceptar otro punto de vista diferente al suyo; También en esta etapa el pequeño basa su atención en un determinado aspecto del objeto (centración),

además de que no puede retroceder sin una transformación en el proceso de razonamiento (irreversibilidad), y no distingue claramente lo que es el juego y la realidad.

En los primeros años de vida, el niño extrae experiencias a partir de su interacción con otros, siendo el juego un medio fundamental para la adquisición de dichas experiencias, a la vez fomenta la autonomía, espontaneidad, iniciativa y socialización.

3) Después de explicar el periodo preoperacional, se mencionará el **periodo de operaciones concretas** que está entre los siete y los once años aproximadamente, donde el niño es capaz de clasificar, seriar y representar su pensamiento, teniendo la capacidad de aprender, comparar y ampliar su vocabulario.

4) Y por último está el **periodo de operaciones lógico-formales** que va de los once o doce años en adelante; aquí el niño es capaz de pensar, suponer y razonar, además de desarrollar hipótesis. Según Piaget, en este periodo el pensamiento se caracteriza por ser móvil, flexible y libre.

Ahora bien, enfatizando un poco más en el periodo preoperatorio, puesto que es en este en el cual se encuentra el niño preescolar, se dirá que es en este donde el pequeño es alegre, curioso, investigador, creativo y gracioso.

Para Wallon con respecto al desarrollo psicomotor maneja estadios y los procesos que se refieren a la socialización para el desarrollo del individuo.

1.-Estadio Impulsivo Puro: La principal característica del recién nacido es la actividad motora refleja.

2.-Estadio Emocional: El niño establece sus primeras relaciones en función de sus necesidades elementales, además de los cuidados materiales exige el afecto.

3.-Estadio Sensoriomotor o Sensitivo: Aparece del primer año o al comienzo del segundo, se caracteriza por la sociabilidad incontinente, el niño se orientará hacia intereses objetivos y descubrirá realmente el mundo de los objetos (actividad simbólica).

4.-Estadio Proyectivo: La acción es estimuladora de la actividad mental (la conciencia). El niño siente una necesidad de proyectarse en las cosas para percibirse así mismo sin movimiento, expresión motora, no sabe captar el mundo exterior, la función motora es el instrumento de la conciencia.

5.-Estadio del Personalismo: El niño reconoce su propia personalidad como independiente de las situaciones. Llega a la conciencia del Yo.

G.Relaciones interpersonales en el proceso enseñanza-aprendizaje.

En todo proceso educativo es importante una relación bidireccional, en la cual tanto el alumno como el maestro tengan una disposición de intercambio de conocimientos y saberes, donde se enriquezca dicho proceso por las experiencias de ambos, dando cabida a los intereses del niño.

En este proceso es necesaria la interacción entre el niño y el objeto para que se obtenga un desarrollo satisfactorio de acuerdo a su edad.

En el proceso de enseñanza- aprendizaje, la participación del niño es de vital importancia y es aquí cuando la educadora desempeña un papel de guía, promotora y orientadora; capaz de tomar en cuenta que el niño es un ser en proceso de desarrollo, que tiene necesidades físicas, sociales e intelectuales; y que esta integrado por esferas(socio-afectiva, cognoscitiva y motriz) que van ligadas entre sí y que no se pueden separar, las cuales se deben desarrollar armónicamente por medio de las experiencias del niño.

Por lo tanto es importante que el maestro propicie un ambiente de confianza en el aula, dando oportunidad al niño de proponer y de estar en una búsqueda constante de soluciones a problemas, a la vez que esté interrelacionándose con las personas que lo rodean, ya sean compañeros,

vecinos, hermanos y la educadora, con los cuales adquirirá nuevas experiencias y aprendizajes.

En las interrelaciones que se dan en el Jardín, es importante involucrar a los padres de familia para que colaboren en coordinación con los maestros, estableciendo una buena relación y mejor comprensión hacia los pequeños con respecto a la educación de éstos y asumiendo cada quien responsabilidades para optimizar el proceso de aprendizaje.

Para esto la educadora deberá estar en constante comunicación con los padres de familia para informar del avance del niño en el proceso de enseñanza-aprendizaje, así como también tratará de involucrar a éstos en las actividades, que se realicen en el Jardín de Niños.

Para finalizar, se podrá afirmar que en la educación existen una serie de interacciones que llevan al niño a adquirir nuevas experiencias, las cuales traen consigo conocimientos que le ayudarán a desenvolverse externamente en el mundo actual.

G.Evaluación.

Por otro lado en el Jardín se efectúa la evaluación, siendo un proceso cualitativo y no cuantitativo, con el fin de informar acerca del desarrollo de la

acción educativa en el proceso de aprendizaje; así como los logros y dificultades que tienen a lo largo de este.

Existen tres tipos de evaluación: inicial, continua o permanente y final.

La inicial se realiza al inicio del ciclo escolar para obtener el perfil de cada niño y del grupo en general, aquí se plantean objetivos a largo plazo y las fuentes de información son la guía para la vigilancia y autocuidado de mi salud, el informe individual del docente del ciclo escolar anterior y las observaciones de las primeras semanas.

La evaluación permanente consiste en la observación constante para evaluar el proceso educativo, tomando en cuenta las observaciones, autoevaluación grupal al término de cada proyecto y la evaluación general del proyecto.

Dentro de ésta, se encuentra la evaluación grupal que consiste en observar la evolución del grupo; así como sus puntos de significativos, procesos, cooperación tareas en equipo y el intercambio de puntos de vista.

Y por último **la evaluación final** que es el tercer momento de la evaluación, proporcionando el resultado final del proceso durante el ciclo escolar mediante un informe del grupo y el informe de cada uno de los niños.¹³

¹³ S.E.P. Antología de Apoyo a la Práctica Docente. pág. 180.

C A P I T U L O I V

LAS ACCIONES

A. Plan de Trabajo.

El desarrollo de determinadas actividades exige con anticipación un plan de trabajo, que nos guiará y llevará a alcanzar las metas propuestas. Así como también nos marcará cada una de las tareas a realizar con un orden y los tiempos adecuados para obtener mejores resultados.

Plan de trabajo “es el señalamiento de las actividades teóricas y prácticas que el investigador tiene para alcanzar los objetivos propuestos en su estudio”¹⁴, es decir, es una serie de actividades debidamente planeadas y organizadas en tiempos y momentos para lograr los propósitos pretendidos.

El plan se conforma por la delimitación detallada de propósitos, acciones, actividades, recursos y el tiempo requerido tanto para llevar acabo su ejecución como para lograr ciertos objetivos. También tiene la finalidad de encauzar a la persona que lo diseña para que lo realice de una forma organizada, tomando en cuenta el tiempo para realizarlas y llegar a su fin.

James Mckernan opina que el objetivo de resolver los propios problemas de la práctica y mejorar ésta, el docente recurre a la investigación- acción.

¹⁴ ROJAS SORIANO, Raúl, *Investigación Social. Teoría y praxis* p.168

Propiciaré la integración de los padres de familia en dichas actividades de una manera activa y cooperadora junto con sus hijos. El elaborar con anticipación un informe detallado de lo que se va a realizar nos va conduciendo hacia un fin deseado aprovechando el tiempo con el que se cuenta y se tienen ideas claras de lo que se esta realizando y que es lo que sigue.

B. Estrategias didácticas

Como ya se mencionó anteriormente, la psicomotricidad es una disciplina, en la cual se ven involucrados los movimientos corporales que son producidos por impulsos y respuestas psíquicas; teniendo como función lograr en el niño el desarrollo de las capacidades físicas como es: la lateralidad, identificación del esquema corporal, ubicación espacio- tiempo y acciones de equilibrio.

Para esto se requiere de la acción lúdica y actividades cognitivas en las que se manifiesten destrezas y habilidades.

Tomando en cuenta, que aún cuando el maestro tiene los elementos teóricos para desempeñarse en el aula o cualquier otro espacio, existen diversas situaciones que obstaculizan la tarea docente, impidiendo el logro eficaz de los objetivos plantados.

Es por eso que en este documento se diseñaron estrategias, las cuales se definen como “el producto de una actividad constructiva y creativa por parte del maestro, que responde a las exigencias del mundo”¹⁵

Cada actividad cuenta con el propósito, el desarrollo, material, la forma de evaluación, así como las variantes que puedan hacerse según el caso.

Estas actividades que se proponen, pueden servir de base para favorecer la psicomotricidad así como el desarrollo integral del niño; también son ajustados conforme a la situación:”los recursos utilizados por los maestros están frecuentemente condicionados por las circunstancias bajo las cuales trabajan”¹⁶

Un aspecto muy importante, es destacar que el maestro debe de integrarse al grupo durante las actividades junto con sus papás y niño, también el de respetar el ritmo de trabajo del grupo.

¹⁵ S.E.P. Rockwell Elsie. Ser maestro, estudio sobre trabajo docente. Pág. 140

¹⁶ Idem

C. Cronograma

<i>Estrategia</i>	<i>Espacio</i>	<i>Tiempo</i>	<i>Fecha</i>
Gallo y pollito	Salón	30 Minutos	Octubre
Mover nuestro cuerpo	Cancha-Salón	30 Minutos	Noviembre
Carreras de costales	Cancha	30 Minutos	Noviembre
Los aros en movimiento	Cancha	35 Minutos	Diciembre
Pelotas flotantes	Cancha	35 Minutos	Diciembre
Trasformándonos en objetos	Cancha	30 Minutos	Octubre
Juguemos con los costales	Cancha	40 Minutos	Octubre
Juguemos a rodar	Cancha	35 Minutos	Noviembre
Saludémonos Diariamente	Cancha	40 Minutos	Septiembre

ESTRATEGIA No. 1

Nombre: “Gallo y Pollito”

Tiempo: 30 minutos

Dirigido a: Niños

Propósito: Desarrollar en el niño las experiencias sensoriomotrices, como resultado de su interacción con el espacio.

Desarrollo: La educadora invitará a los niños a que formen un círculo sentándose en el suelo, después les preguntará quién quiere ser el gallo y quién el pollito, a éstos les tapaná los ojos. Después les dirá las reglas del juego, las cuales consisten en que se tendrán que encontrar por medio del sonido de cada uno e irán pasando de dos en dos.

Material Didáctico: Pañuelos.

Evaluación: La educadora observará si los niños tuvieron dificultad para encontrarse al ejecutar al aire libre movimientos corporales espontáneos o por imitación como resultado de su interacción con el espacio, objetos y personas también preguntará a los niños que les pareció la actividad, para después registrar.

ESTRATEGIA No. 2

Nombre: “Mover nuestro cuerpo”

Tiempo: 30 minutos.

Dirigido a Los niños y padres de familia.

Propósito: Ampliar sus experiencias sensoriomotrices como resultado de su interacción con el espacio, objetos y personas.

Desarrollo: La educadora sugerirá a los niños y los papás van a formar dos equipos y se les pedirá que se coloquen en dos filas, después un niño les repartirá a cada compañero un pañuelo rojo y a los papás uno verde, el primero se lo sujetarán a la pierna derecha y el otro a la izquierda. La educadora les proporcionará las reglas del juego, las cuales consisten en que deberán saltar sobre un pie, según el color que indique.

Empezado el juego, la educadora observará a los niños y padres y el que se equivoque irá saliendo del juego y ayudará a la maestra a decir quien se equivoca.

Recursos Didácticos: Pañuelo rojo y verde.

Evaluación: La educadora utilizara el diario de campo y escala estimativa evaluando si el niño tiene ubicación espacial, así como la participación de los padres de familia.

ESTRATEGIA No.3

Nombre: “Carreras de costales”

Tiempo: 30 Minutos.

Dirigido a: Niños y Padres de familia.

Propósito: El niño desarrollará el conocimiento y dominio de su cuerpo con diferentes actividades, manejando el equilibrio y la fuerza, a la vez de favorecer su socialización.

Desarrollo: La educadora propondrá a los niños y los papás que formen dos equipos. El primero de cada equipo se meterá dentro del costal y se irá saltando hasta el final de la cancha, de regreso se lo pasará a su papá; la carrera concluirá al terminar con el último niño de cada fila.

Recursos Didácticos: Costales.

Evaluación: La educadora observará y anotará en el diario de campo si los niños mantienen el equilibrio bien definido o si se les dificulta mucho, así como también el logro del niño al avanzar o al detenerse constantemente y la participación de los papás.

ESTRATEGIA No. 4

Nombre: “Los aros en movimiento”

Duración: 30 Minutos.

Dirigido a: Papás y niños.

Propósito: Desarrollar las habilidades motoras que lo conduzcan al control progresivo de su actividad corporal.

Desarrollo: Los niños y la mamá lanzarán el aro al aire y lo cazarán, primero en su lugar y después caminando.

Lanzar el aro al aire, para después cazarlo, después se hará lo mismo pero girando.

Con el aro sobre el suelo, un niño se pondrá adentro del aro y la mamá afuera, el que ésta afuera tratará de introducirse a éste sin que la mamá lo deje.

Recursos Didácticos: Aros y silbatos.

Evaluación: la educadora evaluará mediante la observación continua en el Diario de campo y las escalas estimativas las destrezas y habilidades de los participantes.

ESTRATEGIA No. 5

Nombre: “Pelotas flotantes”

Tiempo: 30 Minutos.

Dirigido a : Niños.

Propósito: El niño desarrollará su orientación, ubicándose en el espacio-tiempo.

Desarrollar las habilidades motoras que lo conduzcan al control progresivo de su actividad corporal.

Desarrollo: Se formarán dos equipos; estando en fila, pasarán la pelota por arriba, el último de la fila saldrá corriendo al final de la cancha y se regresa golpeando la pelota con el muslo y así sucesivamente hasta que todos los del equipo lo hayan hecho.

Se organizan en cuatro equipos, el primero de cada equipo lanza la pelota y él tiene que llegar antes que esta llegue al final, al recoger la pelota se regresa corriendo y se la pasa al siguiente compañero.

Recursos Didácticos: Pelotas y silbato.

Evaluación: A través de la observación se llevará un registro en el Diario de campo y las escalas estimativas la participación del niño en las diversas actividades de orientación y ubicación en el espacio-tiempo.

ESTRATEGIA No. 6

Nombre: Juguemos con los costales.

Tiempo: 40 minutos.

Dirigido a: Niños

Propósito: Desarrollar las habilidades motoras que lo conduzcan al control progresivo de su actividad corporal.

Desarrollo: Con los costales sobre la cabeza, irán caminando lo más rápido que se pueda hasta el final de la cancha, después se formarán cuatro equipos en fila y se pasará el costal evitando que se les caiga.

Por binas irse aventando el costal sin que se les caiga, hasta el final de la cancha, luego brincar con el costal sobre un pie y después sobre el otro.

Recursos Didácticos: Silbato y costales.

Evaluación: La educadora observará y registrará los logros y dificultades de los niños al realizar las actividades y las escalas estimativas.

ESTRATEGIA No. 7

Nombre: “Transformándonos en objetos”

Tiempo: 30 Minutos.

Dirigido a: Padres de familia y niños.

Propósito: El niño a través de ejercicios o juegos realizará diferentes posturas que le ayudarán a desarrollar su aspecto motriz.

Desarrollo: Los niños y los papás se formarán alrededor de la cancha y se les dirá que van a viajar en un avión y lo van a conducir (el niño evitará chocar con el de enfrente).

Por binas, jugarán al espejo, donde un niño imitará lo que el otro haga, para después cambiarse.

Con las mismas parejas formadas, jugarán a las carruchas.

Recursos Didácticos: Silbato.

Evaluación: La educadora observará y registrará en el diario de campo y las escalas estimativas las diferentes posturas tanto de los padres de familia como de los niños.

ESTRATEGIA No. 8

Nombre: “Saludémonos diariamente”

Tiempo: 25 Minutos.

Dirigido a: Niños

Propósito: Favorecer su ubicación espacial que le implique la socialización entre los niños.

Desarrollo: Caminar libremente y realizar diferentes saludos con diferentes partes del cuerpo; con un cubo lanzarlo y saludar según el letrero que caiga.

La educadora pasará un costalito a un niño y éste lo aventará al niño que quiera saludar.

Recursos Didácticos: Cubo y costalito.

Evaluación: La educadora observará y registrará en el Diario de campo y las escalas estimativas el desenvolvimiento de las actividades realizadas en el salón.

ESTRATEGIA No.9

Nombre: “Juguemos a rodar”

Duración: 35 Minutos.

Dirigido a: Niños.

Propósito: Descubrir y hacer uso de sus posibilidades de expresión y manifestaciones motrices sensitivas y emocionales.

Desarrollo: Se le proporcionará una llanta a cada niño y le darán vueltas, después se juntarán en cuatro equipos para competencias y al terminar formarán una torre, la cual escalarán y treparán.

Por último, realizarán un caminito con las llantas para después saltar sobre ellas.

Recursos Didácticos: Llantas.

Evaluación: La educadora observará y registrará en el Diario de campo el desenvolvimiento de cada pequeño en sus distintas actividades y si los niños tuvieron dificultades para realizar los ejercicios.

ESTRATEGIA No. 10

Nombre: “Jugando con globos”

Propósito: Desarrollar la motricidad del niño por medio de ejercicios que lleven a éste a experimentar nuevas experiencias.

Desarrollo: Se le proporcionará un globo a cada niño para que lo infle y después lo pondrá en el suelo y le dará vueltas con un solo pie; cada pequeño va a poner el globo entre sus piernas, rodillas e irán caminando hasta el final de la cancha.

Después se formarán cuatro equipos y el primero de cada uno va a ir con el globo en el cuello hasta el final de la cancha, donde lo estará esperando un compañero; sin tocar el globo con las manos, se lo pasará a su compañero.

Recursos Didácticos: Globos.

Evaluación: La educadora observará y registrará los logros y dificultades de los niños.

D. Reporte de Aplicación:

El profesor alumno someterá a un análisis crítico la información recopilada durante la aplicación de la propuesta, así como los informes parciales producto de la aplicación de las estrategias.

En la estrategia uno "Gallo-Pollito. La actividad comenzó al comentarles a los niños que nos pusiéramos en ruedita luego les expliqué en que consistiría el juego pasé a Noelia y a Homero y les tapé los ojos y la niña comenzó hacerle

como pollito y el niño como gallo por lo que los niños comenzaron a reírse y a los pequeños se les dificultó encontrarse porque de la risa no se lograban encontrar, luego fueron pasando de dos en dos hasta que paso la mayoría salvo dos o tres que no quisieron participar. Es así que se logró el propósito planteado ya que los niños lograron desplazarse muy bien en el espacio así como se favoreció la interacción y comunicación entre ellos.

Es importante mencionar que los alumnos se desarrollaron muy bien en la actividad, Al preguntarles a los niños que les pareció la actividad me contestaron que les había gustado mucho por lo que querían seguir jugando.

En la estrategia dos "Mover nuestro cuerpo". Empezó en que los niños formaron una sola fila y a cada niño le puse en la pierna un pañuelo rojo y los papás se pusieron en la pierna izquierda un pañuelo verde, después les comenté las reglas del juego las cuales consisten en que saltaran sobre un pie según el color que les indique. Comenzamos a jugar y observé que los niños tuvieron mucha dificultad para identificar rápidamente el color del pañuelo, mientras que los papás lo hicieron muy bien, después los puse en parejas y los padres ayudaron su pequeño de acuerdo a la indicación que les daba se emocionaban mucho los niños ya que se logró la interacción padre e hijo así como la facilidad que tenían al desplazarse por el salón.

El propósito de la estrategia tres carrera de costales pretendía que el niño desarrollará el conocimiento y dominio de su cuerpo, así como su equilibrio y fuerza.

Tanto los papás como los niños se divirtieron mucho ya que los papás como los pequeños de repente se caían y rápidamente se levantaban para seguir saltando.

Al estar realizando la actividad observé que los papás motivaban mucho a los niños para que siguieran saltando logrando cada pequeño el equilibrio al realizar la carrera.

En cuanto a la estrategia cuatro los aros en movimiento se les repartió un aro a cada papá y niño y la primera actividad que realizaron fue la de lanzar el aro al aire y lo cacharlo, primero en su lugar y después caminando.

La siguiente actividad fue la de rodar el aro en la cancha luego con el aro sobre el suelo, la mamá se puso adentro del aro y el niño afuera, el que esta afuera trató de introducirse a éste sin que la mamá lo dejara cuando la estaban llevando acabo les causaba mucha risa a las mamás porque algunas les ganaron a los niños. Cuando terminó la actividad abrazaron y besaron a su mamá.

En lo que se refiere a la estrategia cinco “Pelotas flotantes”. Al iniciar este ejercicio formé dos equipos y les repartí una pelota a cada uno para que al sonar el silbato empezaran a pasar la pelota por arriba y el último de la fila saldría corriendo al final de la cancha y regresaría botando, pero surgió un inconveniente ya que los niños se les dificultó mucho realizar la actividad ya que hacían con la pelota lo que querían, por lo que tuve que cambiar los ejercicios para que los pudieran realizar y consistieron en lanzar la pelota y cazarla, votarla cada niño y por parejas lanzarse la pelota, los niños estuvieron muy entusiasmados realizando los ejercicios, después nos pusimos en círculo para preguntarles qué les había parecido la actividad me contestaron que les había gustado mucho y lo querían volver a realizar.

Cabe mencionar que al principio de la actividad pensé que no iba a resultar pero al cabo de que les cambié los ejercicios los niños cambiaron de actitud y observé que se desplazaron muy bien en la cancha así como también se desarrolló su esquema corporal.

En cuanto a la estrategia seis “Juguemos con los Costales”. Empecé con calentamiento con papás y niños el cual consistió en caminar de talones y después de puntitas, luego empezaron a girar los brazos en círculos alrededor de la cancha ya que terminaron daban pasos gigantes de ida y vuelta, aplaudiendo y moviendo los brazos.

Al terminar el calentamiento agarraron aire por la nariz y la expulsaron por la boca, los papás y niños estaban muy participativos y algo que observé es que Alejandra que batallaba para integrarse al grupo ya lo logró ya que estaba muy entusiasta con su mamá, otra actividad que realizamos fue la de imitar animalitos el primero fue de saltar como conejos y se regresaban como ranas, luego como caballos ya que volvieron empezaron otra vez a tomar y expulsar el aire por la boca.

Entonces ya comencé con la actividad repartí un costalito a cada papá y niño y extendieron los brazos, el costal lo llevaban en la mano y caminaron alrededor de la cancha otra actividad que realizaron fue la de lanzar el costalito y cazarlo con las dos manos y luego con una mano donde observé que se les dificultó mucho hacerlo, luego por binas papá e hijo empezaron a lanzar el costalito.

Otra actividad que realizamos fue que se lo pusieron en un pie y lo lanzaban les daba mucha risa ya que no lograban alcanzar el costalito.

Después se lo pusieron en la estomago y caminaron como cangrejo pero me dijeron que ya estaban cansados ya que terminamos con todos los ejercicios y guardamos los costalitos nos pusimos en círculo y les pregunté que les había parecido la actividad, los papás y niños me dijeron que les había gustado mucho

Considero que la actividad fue muy divertida y a la vez se favoreció su fuerza, equilibrio, esquema corporal así como también su ubicación espacial y una parte muy importante que compartieron las actividades con sus papás los cuales se les veía muy contentos con sus hijos.

En el desarrollo de la estrategia siete “Transformándonos en objetos” Los papás y los niños al iniciar la actividad se transformaron muy bien en aviones salvo Martín y Paloma que no quisieron participar y sus mamás los estaban animando, después se pusieron de dos mamá e hijo y les causaba mucha risa imitar a su mamá ya que unas imitaban changos, arañas, hacían muecas entre otras expresiones. Después de dos en dos jugamos a las carruchas y algunos niños se les dificultó cargar a su compañero y otros niños no batallaron al realizar los ejercicios mientras que las mamás realizaron muy bien los ejercicios. Por lo tanto los resultados de la actividad demuestran que los niños y mamás estuvieron muy interesados en participar en las diferentes actividades ya que desarrollaron su esquema corporal al ir realizando los diferentes juegos como su postura.

Al llevar acabo la estrategia ocho Saludémonos diariamente realizamos una asamblea y les comenté a los niños que nos íbamos a saludar como cada quien quisiera empezaron a caminar libremente y realizaron diferentes saludos con diferentes partes de cuerpo, después iban lanzando un cubo e iban a

saludar según la leyenda que cayera como por ejemplo con un abrazo, con alguna frase bonita, con un saludo de mano.

Después la educadora pasó un costalito a un niño y éste lo aventaba al niño que quería saludar, los niños fueron realizando la actividad hasta que todos participaron. Los niños cumplieron con el propósito establecido ya que existió mucha socialización entre ellos así como también se favoreció su lenguaje oral.

En cuanto a la estrategia nueve “Juguemos a rodar”, en la cancha se les repartió una llanta a cada niño para empezar a jugar carreras, puse cuatro filas donde al sonar el silbato los niños tenían que irse al final de la cancha y después regresarse para pasárselo a su compañero los niños estaban muy emocionados echándoles porras a sus compañeros los ganadores fueron el equipo de homerito.

Después saltaron dentro y fuera de la llanta esto con la finalidad que identifiquen adentro y afuera, atrás, adelante algunos niños se les dificultó un poco ya que están pequeños.

Otra actividad que realizamos fue la de formar cuatro torres con tres llantas para que los niños las pudieran escalar, esta actividad les gustó mucho a

los pequeños y ya para terminar formamos un caminito para saltar como canguros y ya que terminaron se fueron a tomar agua.

En cuanto a la estrategia diez “Jugando con globos”, les comente a los niños que se repartiría un globo a cada uno para que lo inflaran, ya que los amarramos los pusieron en el suelo para darle vueltas con un solo pie, los niños se desplazaron por toda la cancha porque el globo se les volaba, otra actividad que pusimos fue la de ponerse el globo entre sus piernas, rodillas hasta el final de la cancha.

Después se formaron cuatro equipos donde cada niño se pondría el globo en el cuello e irían caminando hasta el final de la cancha, donde lo esperaría un compañero y sin tocar el globo con la mano se lo pasaría.

Los niños me comentaron que les gustaba mucho jugar con los globos que si podían seguir jugando con ellos, entonces me di cuenta que el objetivo si se había cumplido el de desarrollar su esquema corporal a través de actividades divertidas.

CAPITULO V

LOS RESULTADOS

A. Análisis:

La psicomotricidad en los niños de preescolar es un medio eficaz en el desarrollo del ser humano. “En el desarrollo físico de las niñas y los niños, están involucrados el movimiento, la locomoción, la proyección, la recepción como capacidades motrices”.¹⁷

A partir de ser considerado de suma importancia para todo ser humano, se elaboraron una serie de estrategias didácticas destinadas para que los alumnos desarrollen a través del juego su esquema corporal.

A partir de los datos que tiene el investigador deberá estructurarlos para obtener información significativa la cual la obtiene de notas de campo, transcripciones de entrevistas. También se concibe el análisis como proceso intuitivo, flexible, el cual encuentra sentido a los datos sin llevar una sistematización.

¹⁷ Espinoza Vergara, Mario, El desarrollo físico de los educando. En Antología Básica La Innovación. UPN Mexico 1994 p. 38

Por lo tanto el análisis del relato realizado es “distinguir y separar las partes de un todo hasta llegar a conocer sus principios y elementos fundamentales”¹⁸. Es el disociar las ideas que conforman el texto, para llegar a comprender cada una de ellas.

Pero también el análisis de datos presenta dificultades las cuales pueden ser su tratamiento en la literatura especializada.

Podemos ver la recogida de datos, en si misma, como una forma primitiva de análisis, puesto que representa algún tipo de elaboración sobre la realidad.

El dato encierra un contenido informativo, soporta una información acerca de la realidad interna o externa de los sujetos estudiados que será utilizada con propósitos indagativos. A continuación se describirá el proceso de datos cualitativos como explican Miles y Huberman (1994) en el cual” el análisis concurren tareas de reducción de datos, presentación de datos o extracción y verificación de conclusiones”¹⁹. Es decir que el investigador escoge los que considera mas importantes dejando de lado otros datos. También otro punto de vista que toma en cuenta es la teoría práctica de su diario de campo. Otro paso importante es la separación de unidades las cuales se dividen en seis criterios.

¹⁸ Programa de Educación Preescolar 2004 sep pag105

¹⁹ RODRÍGUEZ, Gómez Gregoria. Et, Al “Aspectos básicos, sobre el análisis de datos cualitativos” Metodología de La investigación cualitativa. Ediciones aljibe, España p.205.

El primero son los criterios espaciales es una segmentación artificial, ajena al contenido de la información. El siguiente son los criterios temporales son las transcripciones, entrevista o los registros del diario de campos y se pueden dividir en segmentos o unidades.

Otro es el criterio temático que considera las conversaciones, sucesos, actividades que ocurren en una situación estudiada. El cuarto criterio es el gramatical asume que la oración es una unidad de información con sentido completo, y que igualmente un párrafo suele incluir oraciones sobre un mismo tema o de contenido a fin. El siguiente es el criterio conversacional es la serie de puntos de vista de varios sujetos en una entrevista o reuniones de grupo y por último están los criterios sociales que refieren la información relativa a sujetos que ocupan un mismo status o rol social.

La síntesis y agrupamiento, cuando categorizamos estamos ubicando diferentes unidades de datos bajo un mismo concepto teórico. En el contexto del análisis cualitativo, podría no darse la exhaustividad, es decir, podríamos encontrar unidades que no encajen en ninguna de las categorías, sencillamente por tratarse de parte de la información que no es relevante de cara al estudio. Identificación y clasificación de unidades, consisten en examinar las unidades de datos para identificar en ellas determinados componentes temáticos la cual nos permite clasificar en una y otra categoría de contenido.

Categoría, se define como un constructo mental al que el contenido de cada unidad puede ser comparado, de modo que pueda determinarse su pertenencia o no a esa categoría. Es decir es una creación propia que define hechos o situaciones y la disposición de datos, es un conjunto organizado de información presentada de alguna forma especial ordenada, abarcable y operativa de cara a resolver las cuestiones de investigación. Cuando la disposición de datos conlleva además un cambio en el lenguaje utilizado, para expresarlos, hablamos de transformación de los datos.

B. Procesamiento de Datos.

Se tuvo que proceder en un primer momento a una tarea, como es la identificación y localización de toda la información disponible.

UNIDADES DE TEXTO	CATEGORIZACIÓN	CONSTRUCTO
En cada juego que realizaban los niños expresaban palabras de agrado y placer y se mostraron participativos y entusiastas cada mañana de trabajo los niños preguntaban a que iban a jugar.	El juego	Es una actividad lúdica que realiza el niño a través de la cual representa los roles de su vida cotidiana y elabora las experiencias que han sido significativas para él.
En cada actividad realizada cuando se utilizaba un material novedoso los niños querían manipularlo y saber su uso. Sigo yo préstamelo. A lo largo de las actividades realizadas por los niños como educadora siempre tendré una palabra de aliento para con mis	Motivación	Es importante que el maestro motive a los niños con una variedad de materiales los cuales sean del agrado de los niños y contribuyan a la vez en su desarrollo psicomotriz.

<p>alumnos. "Muy bien tu puedes".</p> <p>En cada actividad realizada se puede constatar que los pequeños muestran mucho interés al participar. Maestra yo quiero pasar ahora comenta un niño.</p>	Interés	Cabe mencionar que las actividades planeadas sean acordes a la edad de los niños para que se interesen en participar con alegría y entusiasmo.
<p>Los niños participaron con sus papás con mucho entusiasmo en las actividades ya que se sentían apoyados y queridos.</p>	Participación de los padres de familia.	Los niños se sintieron muy motivados cuando sus papás asisten al jardín para participar con ellos en los juegos y actividades escolares.
<p>Cabe destacar que en las actividades realizadas por los niños observe que hacían sus propias reflexiones al terminar cada ejercicio.</p> <p>Los alumnos al realizar el juego con los aros echaron a volar su imaginación y crearon nuevas formas de jugar que interesaron a los demás. Homerito comento a sus compañeros que al lanzar el aro quedito lo podían cachar mejor.</p>	Aprendizaje Significativo.	Mediante las actividades el niño crea, inventa, produce cualquier cosa, la cual refleja su manera de ver la realidad donde se desenvuelve y a la vez estar experimentando y construyendo nuevos aprendizajes.
<p>Al realizar actividades de ubicación espacial los pequeños se divertieron mucho junto con sus padres al saltar en un pie de acuerdo al color del pañuelo.</p>	Participación de los padres de familia y niños.	Es importante como docente integrar a los padres de familia a las actividades del Jardín ya que son la base central en la formación y desarrollo de su hijo.
<p>Mi intervención en el desarrollo de las estrategias planeadas es con el fin de promover la participación de los padres de familia y de los niños con el propósito de que interaccionen y a la vez realicen sus propias reflexiones de las actividades.</p>	Participación del Docente.	La participación de la educadora en la realización de las estrategias es muy importante ya que es quien a través de asambleas conflictúa a los niños para que lleguen a reflexiones y conclusiones.
<p>A través de las diversas actividades con los niños se favoreció de una manera integral su esquema corporal.</p>	Psicomotricidad	Es importante desarrollar su esquema corporal el pequeño a través de actividades atractivas.

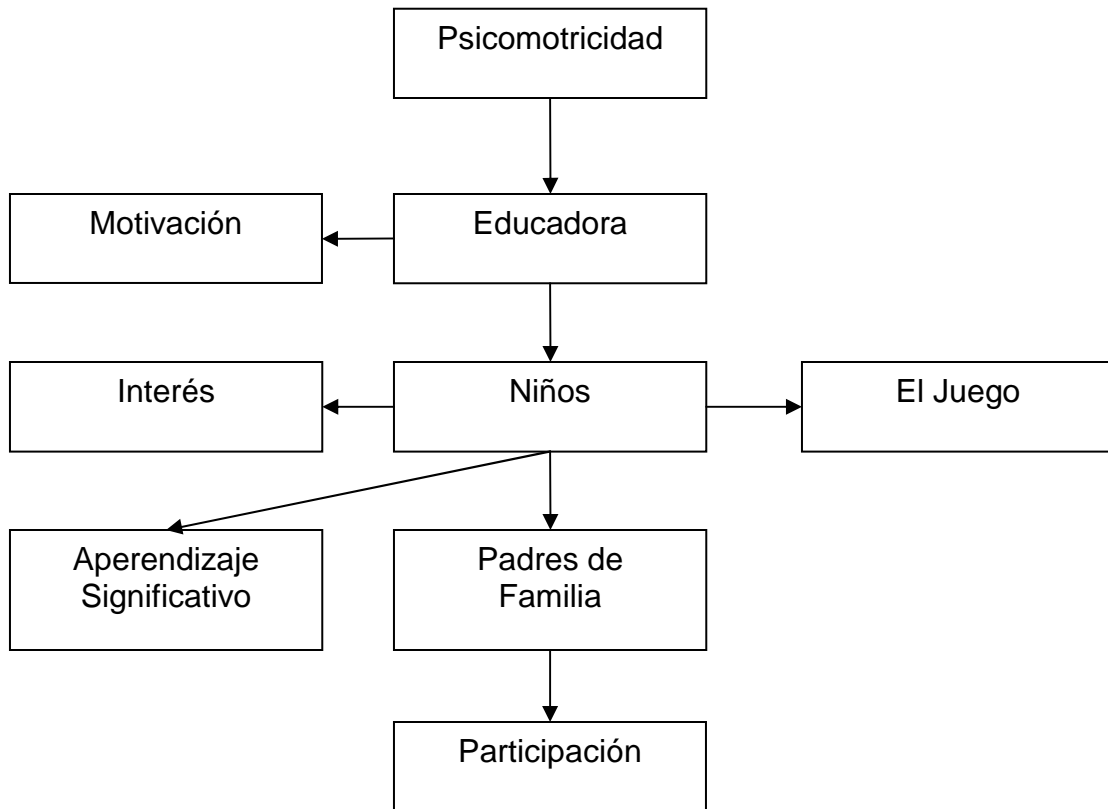
A lo largo de las actividades realizadas por los niños como educadora siempre tendré una palabra de aliento para con mis alumnos. Muy bien tu puedes	Motivación del Docente	Es importante que la educadora motive a los niños con el fin de que se sientan seguros para seguir adelante
--	------------------------	---

C. Presentación de Datos.

A través de este tipo de procedimientos se presentan los tipos de categorías las cuales se relacionan directamente con las actividades realizadas con los niños y padres de familia y se pueden presentar de distintas formas como por fragmentos de texto, citas, frases, tablas de doble entrada entre otros.

Al ser participante observadora, el análisis de datos comenzó con la recogida de información ya que durante todo el proceso de investigación fui acumulando impresiones las cuales fueron registradas en el diario de campo fotografías entre otros.

ESQUEMA CONCEPTUAL



Después de un proceso de análisis, se van a integrar nuevas ideas confrontando los sustentos teóricos con la realidad vivida para mejorar la práctica docente.

Ahora bien en cuanto a la categoría referida al juego, una de las principales características de las estrategias, es que todas permitieron que el alumno participara de una manera libre junto con sus compañeros, padres de familia y maestra.

Por otro lado el programa de educación preescolar menciona que el juego es el medio privilegiado a través del cual el niño interactúa sobre el mundo que lo rodea.

El juego es una actividad lúdica que realiza el niño a través de la cual representa los roles de su vida cotidiana y elabora las experiencias que han sido significativas para él.

En cuanto a la práctica los niños estuvieron muy contentos junto con sus papás realizando las actividades a través del juego.

En lo que se refiere a la categoría de la motivación es la de propiciar aprendizajes significativos en los niños, es necesario que la maestra les ofrezca

una gran variedad de materiales novedosos que sean del agrado de los pequeños.

Cabe mencionar en cuanto al programa de educación preescolar dice que debido a que es el niño quien construye su mundo a través de las acciones que realiza al relacionarse con los objetos que conforman la realidad y la educadora habrá de proporcionarle un conjunto de oportunidades para que sea él quien se pregunte y busque respuestas.

En la práctica docente es importante como maestra, el darle seguridad a los niños a través de palabras agradables.

En cuanto a la categoría de interés de acuerdo a la teoría de C.Kamii aprender solo tendrá sentido, cuando los conocimientos respondan a los intereses y curiosidades de los alumnos.

En la práctica observé que los niños se encontraban muy interesados y emocionados al expresar sus opiniones.

Otra de las categorías referentes a los alumnos los cuales fueron elementos determinantes en las actividades su participación fue muy activa, ya que sin ellos no se podría llevar a cabo el objetivo del proyecto.

Así también la participación de los padres de familia resulta importante que se involucren en las actividades escolares con sus hijos mostrando interés y de esta manera llevar el proceso de enseñanza aprendizaje de los educandos.

Los padres de familia que formaron parte de este proyecto participaron muy interesados, por lo cual los pequeños se observaban muy contentos y seguros de si mismos.

En cuanto a la categoría aprendizaje significativo, en las actividades realizadas por los niños observe que hacían sus propias reflexiones al terminar cada ejercicio.

Piaget menciona que el aprendizaje es un proceso mental en el cual el niño construye el conocimiento a través de las acciones y reflexiones.

Otra categoría es el rol del docente es la de intervenir en el desarrollo de las estrategias planeadas así como la de involucrar a los padres de familia y niños en dichas actividades motivando a los pequeños para que realicen su mejor esfuerzo.

Para el Programa de Educación Preescolar 1992 el docente hará reflexionar a los niños sobre lo que dicen, hacen o proponen, propiciando nuevas actividades.

Edwards y Mercer, mencionan que la motivación es el elemento energético que hace funcionar el proceso de construcción de significados.

Y la última categoría bases de la psicomotricidad, las estrategias en relación con el desarrollo del niño, los objetivos se concretan en el nivel de las llamadas conductas motrices de base, coordinación, equilibrio de modo que con ellas se abarca en conjunto la relación del sujeto consigo se abarca en conjunto la relación del niño consigo mismo, la relación con el entorno cercano y la relación con el mundo de los demás.

D. Propuesta.

A partir de la serie de elementos aportados ya sean teóricos contextuales y metodológicos se conforma la base para fomentar la importancia que ejerce la psicomotricidad en las personas, ya que a través de ésta, se favorece de una manera integral el desarrollo del pequeño.

Considerando del hecho que la educación ha cambiado, pues ya no se concibe a la escuela como transmisora de conocimientos, hoy en día sabemos

que es el constructivismo, el que esta presente actualmente en la educación, mismo que se tomó en cuenta para la realización de la presente propuesta, la cual da a conocer que el alumno a través de actividades interesantes por medio del juego lleven a favorecer todos los aspectos de su desarrollo, el físico, afectivo, cognitivo y social.

Por lo tanto, con todos los elementos proporcionados hasta el momento me di a la tarea de realizar las siguientes propuestas.

Que como docentes brindarle a los niños actividades que desarrollen de manera integral su esquema corporal, además debe de proporcionar un ambiente agradable que le dé seguridad al niño de que los errores no son un fracaso personal, sino un estímulo para volverlo a intentar.

Concientizarnos como maestros acerca del papel tan significativo que juega la psicomotricidad en las personas.

Es importante como docentes desarrollar estrategias innovadoras que transformen la práctica educativa.

El niño cuando se encuentra interesado en lo que realiza, tendrá una respuesta activa a las acciones propuestas y el maestro deberá planearlas de

manera atractiva para el alumno. Y que mejor, que sean a través del juego ya que por medio de éste, crea, construye y aprende.

Cabe mencionar la importancia de los padres de familia como actores de la educación para que se involucren y estimulen a los niños en las actividades planeadas, ya que es en el ámbito familiar donde los seres humanos comienzan su formación y éste posee gran influencia a todos sus integrantes.

Para desarrollar su esquema corporal de una manera integral llevarán a cabo actividades y juegos con materiales variados y novedosos, que les servirán para realizar mejor los ejercicios.

Estas propuestas pretenden ayudar al docente a que reflexiones, acerca de su papel en el hecho educativo y más que nada proporcionarle herramientas para que transforme su práctica docente.

CONCLUSIONES

Con la realización del presente proyecto, desde que principia fue una experiencia además de productiva, llena de análisis y reflexión. Ya que el desempeñar el papel de investigador y actor de la práctica educativa me ayudó para detectar la problemática significativa así como los factores que es la que la generaban.

La búsqueda de fundamentos teóricos fue, de gran utilidad para reafirmar mi concepción de la importancia que tiene el desarrollo de la psicomotricidad en el niño preescolar.

Actualmente dentro del grupo, los alumnos cada día manifiestan mayor interés por realizar juegos y actividades que favorezcan su esquema corporal tanto en equipo como individual.

Se han llevado actividades que requieren el trabajo en equipo, así como la participación de los padres de familia junto con sus hijos.

La riqueza en experiencias sensoriales y motrices contribuirá a la maduración del sistema nervioso y el desarrollo motor del alumno, ésta permitirá la estimulación de sus capacidades físicas y auditivas. La participación

espontánea y creativa en los juegos organizados y tradicionales, estímulo de las capacidades físicas, condicionales así como la interacción de los niños.

Las experiencias motrices básicas, juegan un papel importante para el enriquecimiento de la memoria motora, la variedad en posibilidades de ejecución y el empleo de materiales diversos

Por lo tanto la creación de estrategias didácticas basadas en una idea innovadora, al aplicarlas, analizar, interpretar, conceptualizar y generalizar los resultados, fue un proceso laborioso y complicado que permitió adquirir nuevos elementos para enfrentar con otro criterio la práctica educativa.

Toda esta larga jornada de trabajo me ha dejado grandes satisfacciones, pues no solo se analizó y reflexionó acerca de la práctica sino que se realizaron innovaciones, se contribuyó a desarrollar actividades de psicomotricidad en los alumnos, a través del juego, creando, divirtiéndonos, interactuando, aprendiendo y conversando.

Sin embargo, se considera que el tiempo destinado para la aplicación de la presente propuesta fue limitado, teniendo en cuenta que el favorecimiento del aspecto motriz, es un proceso que lleva el niño consigo desde el nacimiento, pero que se va desarrollando de manera paulatina.

Durante la aplicación de las estrategias, se puede decir que los resultados fueron satisfactorios, teniendo como un aspecto favorable el interés del pequeño y la participación de los padres en cada una de las actividades planteadas.

Cabe señalar la importancia que tiene la relación de la educadora con los niños y los padres de familia, pues aquí el papel de ésta es el de guiar, orientar y organizar, creando un ambiente de colaboración y respeto mutuo.

Por último se dirá que en la realización de este trabajo influyó en gran manera el deseo de formar un niño capaz de resolver los problemas que se le presenten, y a la vez el docente tendrá como pago la sonrisa de un niño agradecido por la entrega y atención de su maestro.

BIBLIOGRAFÍA

ENECH Antología de Educación Física iv semestre 189p.

Piaget, Jean Psicología de la primera infancia Primera edición corporación Mexicana de impresión 160p.

Rodríguez, Gómez Gregoria. Et. Al “Aspectos Básicos. Sobre el análisis de datos cualitativo”.Metodología de la investigación cualitativa Ediciones Aljibe, España 205p

Rojas Soriano, Raúl. Investigación social. Teoría y praxis. México. Edición, Plaza Valdez 1985 190p

S.E.P Programa de Educación Preescolar 1992 México D.f, 1992, 90p.

---Rockwell Hélice, Ser maestro, estudio sobre trabajo docente 140p.

U.P.N Antología básica. Análisis de la Práctica docente propia México, 1994 232p.

---Antología básica. Contexto y valoración de la practica docente México, 1994, 123p.

----Antología básica. El desarrollo de la psicomotricidad en la educación preescolar México, 1994. 216p.

----Antología básica. Hacia la Innovación México, 1994. 124p.

----Antología básica. Investigación de la práctica docente propia. México, 1994, 109p.

----Antología básica. Las corrientes de la Innovación, México, 1994

----Antología básica. La Innovación. México, 1994. 124p.

.

ANEXOS

2.- MOVER NUESTRO CUERPO

NOMBRE DEL ALUMNO	PARTICIPA	ACTIVO	COHERENCIA	SEGURIDAD
1º Aguirre Hernández Cesar	NA	NA	NA	NA
2º Bautista Carranza Pedro	2	2	2	1
3º Gonzalez Rodríguez Francisco	1	2	1	1
4º Macias Rojas Bryan	2	2	2	2
5º Peña Marriguez Luis	1	2	1	1
6º Manzanares Rodríguez Martín	2	2	1	2
7º Mota Barraza Elian	NA	NA	NA	NA
8º Rosas Cueto Homero	NA	NA	NA	NA
9º Ruiz Acosta Sergio	2	2	2	2
10º Torres Torres Ivan	NT	NA	NA	NA
11º Vazquez Acosta Jesús	1	1	1	1
12º Zapata Chavez Julio	3	3	2	3
13º Alcantara Montes Noelia	NA	NA	NA	NA
14º Barraza Díaz Arely	NA	NA	NA	NA
15º Licon Díaz Maria	NA	NA	NA	NA
16º Espinoza Hernández Alejandra	2	2	2	2
17º Meléndez Chávez Karla	3	2	2	2
18º Meza Ramírez Cintia	3	2	2	2
19º Montes Garcia Yadira	2	2	2	2
20º Talavera Reveles Ivon	2	2	2	2
21º Pérez Santos Monserrat	1	1	2	1
22º Pérez Zamora Leslie	3	2	2	2

ESCALA ESTIMATIVA:

- NA NO ASISTIÓ A CLASES
- NT NO REALIZÓ EL TRABAJO
- 1 REGULAR
- 2 BIEN
- 3 MUY BIEN

4.- LOS AROS EN MOVIMIENTO

NOMBRE DEL ALUMNO	PARTICIPA	ACTIVO	COHERENCIA	SEGURIDAD
1º Aguirre Hernández Cesar	3	3	3	3
2º Bautista Carranza Pedro	2	2	1	2
3º Gonzalez Rodríguez Francisco	3	3	3	3
4º Macias Rojas Bryan	2	2	2	2
5º Peña Marriquez Luis	2	3	2	2
6º Manzanares Rodríguez Martín	3	3	3	3
7º Mota Barraza Elian	2	3	2	3
8º Rosas Cueto Homero	3	3	3	3
9º Ruiz Acosta Sergio	NA	NA	NA	NA
10º Torres Torres Ivan	2	2	1	2
11º Vazquez Acosta Jesús	2	2	2	2
12º Zapata Chavez Julio	3	3	1	2
13º Alcantara Montes Noelia	3	3	3	3
14º Barraza Díaz Arely	3	3	3	3
15º Licon Díaz Maria	2	2	1	2
16º Espinoza Hernández Alejandra	2	3	2	2
17º Meléndez Chávez Karla	3	3	3	3
18º Meza Ramírez Cintia	NA	NA	NA	NA
19º Montes Garcia Yadira	2	2	2	2
20º Talavera Reveles Ivon	3	2	1	2
21º Pérez Santos Monserrat	3	3	3	3
22º Pérez Zamora Leslie	3	2	2	3

ESCALA ESTIMATIVA:

- NA NO ASISTIÓ A CLASES
- NT NO REALIZÓ EL TRABAJO
- 1 REGULAR
- 2 BIEN
- 3 MUY BIEN

5.- PELOTAS FLOTANTES

NOMBRE DEL ALUMNO	PARTICIPA	ACTIVO	COHERENCIA	SEGURIDAD
1º Aguirre Hernández Cesar	3	3	3	3
2º Bautista Carranza Pedro	2	2	1	2
3º Gonzalez Rodríguez Francisco	3	3	3	3
4º Macias Rojas Bryan	3	2	2	3
5º Peña Marriquez Luis	NA	NA	NA	NA
6º Manzanares Rodríguez Martín	3	3	3	3
7º Mota Barraza Elian	3	2	3	2
8º Rosas Cueto Homero	3	3	3	3
9º Ruiz Acosta Sergio	3	2	2	2
10º Torres Torres Ivan	3	3	2	3
11º Vazquez Acosta Jesús	2	2	2	2
12º Zapata Chavez Julio	3	3	3	3
13º Alcantara Montes Noelia	NA	NA	NA	NA
14º Barraza Díaz Arely	3	3	3	3
15º Licon Díaz Maria	2	2	2	2
16º Espinoza Hernández Alejandra	3	3	3	2
17º Meléndez Chávez Karla	3	3	3	3
18º Meza Ramírez Cintia	2	2	2	2
19º Montes Garcia Yadira	3	3	2	2
20º Talavera Reveles Ivon	3	2	2	2
21º Pérez Santos Monserrat	3	3	3	3
22º Pérez Zamora Leslie	3	3	3	3

ESCALA ESTIMATIVA:

- NA NO ASISTIÓ A CLASES
- NT NO REALIZÓ EL TRABAJO
- 1 REGULAR
- 2 BIEN
- 3 MUY BIEN

6.-JUGUEMOS CON LOS COSTALES

NOMBRE DEL ALUMNO	PARTICIPA	ACTIVO	COHERENCIA	SEGURIDAD
1º Aguirre Hernández Cesar	3	3	3	3
2º Bautista Carranza Pedro	3	3	2	2
3º Gonzalez Rodríguez Francisco	3	3	3	3
4º Macias Rojas Bryan	3	3	3	3
5º Peña Marriguez Luis	2	3	2	3
6º Manzanares Rodríguez Martín	3	3	3	3
7º Mota Barraza Elian	3	3	2	2
8º Rosas Cueto Homero	3	3	3	3
9º Ruiz Acosta Sergio	3	3	2	2
10º Torres Torres Ivan	3	3	2	3
11º Vazquez Acosta Jesús	2	2	2	2
12º Zapata Chavez Julio	3	3	3	3
13º Alcantara Montes Noelia	3	3	3	3
14º Barraza Díaz Arely	3	3	3	3
15º Licon Díaz Maria	NA	NA	NA	NA
16º Espinoza Hernández Alejandra	3	3	3	3
17º Meléndez Chávez Karla	3	3	3	3
18º Meza Ramírez Cintia	3	2	3	2
19º Montes Garcia Yadira	3	3	2	3
20º Talavera Reveles Ivon	2	3	3	2
21º Pérez Santos Monserrat	3	3	3	3
22º Pérez Zamora Leslie	3	3	3	3

ESCALA ESTIMATIVA:

- NA NO ASISTIÓ A CLASES
- NT NO REALIZÓ EL TRABAJO
- 1 REGULAR
- 2 BIEN
- 3 MUY BIEN

7.-TRANSFORMEMONOS

NOMBRE DEL ALUMNO	PARTICIPA	ACTIVO	COHERENCIA	SEGURIDAD
1º Aguirre Hernández Cesar	3	3	3	3
2º Bautista Carranza Pedro	NA	NA	NA	NA
3º Gonzalez Rodríguez Francisco	3	3	3	3
4º Macias Rojas Bryan	NT	NT	NT	NT
5º Peña Marriquez Luis	3	2	3	2
6º Manzanares Rodríguez Martín	3	3	3	3
7º Mota Barraza Elian	3	2	3	2
8º Rosas Cueto Homero	3	3	3	3
9º Ruiz Acosta Sergio	NA	NA	NA	NA
10º Torres Torres Ivan	3	2	2	3
11º Vazquez Acosta Jesús	3	2	3	3
12º Zapata Chavez Julio	3	3	3	3
13º Alcantara Montes Noelia	3	2	3	2
14º Barraza Díaz Arely	2	3	2	3
15º Licon Díaz Maria	2	2	2	2
16º Espinoza Hernández Alejandra	3	3	2	3
17º Meléndez Chávez Karla	3	3	3	3
18º Meza Ramírez Cintia	2	2	2	2
19º Montes Garcia Yadira	NA	NA	NA	NA
20º Talavera Reveles Ivon	2	2	2	2
21º Pérez Santos Monserrat	3	3	3	3
22º Pérez Zamora Leslie	3	2	3	3

ESCALA ESTIMATIVA:

- NA NO ASISTIÓ A CLASES
- NT NO REALIZÓ EL TRABAJO
- 1 REGULAR
- 2 BIEN
- 3 MUY BIEN

8.-SALUDEMONOS DIARIAMENTE

NOMBRE DEL ALUMNO	PARTICIPA	ACTIVO	COHERENCIA	SEGURIDAD
1º Aguirre Hernández Cesar	3	2	3	2
2º Bautista Carranza Pedro	2	3	3	2
3º Gonzalez Rodríguez Francisco	3	3	3	3
4º Macias Rojas Bryan	2	2	2	2
5º Peña Marriquez Luis	NA	NA	NA	NA
6º Manzanares Rodríguez Martín	2	1	2	2
7º Mota Barraza Elian	1	2	3	2
8º Rosas Cueto Homero	3	3	3	3
9º Ruiz Acosta Sergio	2	1	2	2
10º Torres Torres Ivan	1	1	1	1
11º Vazquez Acosta Jesús	2	2	2	2
12º Zapata Chavez Julio	3	3	3	3
13º Alcantara Montes Noelia	3	3	3	3
14º Barraza Díaz Arely	3	2	2	3
15º Licon Díaz Maria	2	3	2	3
16º Espinoza Hernández Alejandra	3	3	3	3
17º Meléndez Chávez Karla	3	3	3	3
18º Meza Ramírez Cintia	2	2	2	2
19º Montes Garcia Yadira	2	3	2	2
20º Talavera Reveles Ivon	2	2	2	2
21º Pérez Santos Monserrat	3	3	3	3
22º Pérez Zamora Leslie	3	2	3	3

ESCALA ESTIMATIVA:

- NA NO ASISTIÓ A CLASES
- NT NO REALIZÓ EL TRABAJO
- 1 REGULAR
- 2 BIEN
- 3 MUY BIEN



Estrategia 5 “Pelotas Flotantes”



Estrategia 2 “Mover nuestro cuerpo”



Estrategia 6 “Juguemos con los costales”



Estrategia 8 “Saludémonos Diariamente”



Estrategia 3 “Carreras de costales”



Estrategia 7 “Transformándonos en objetos”