



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN EN EL ESTADO
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**

UNIDAD UPN 162

LA SOCIALIZACIÓN EN EL NIÑO PREESCOLAR

MARGARITA ZAPIÉN PÉREZ

ZAMORA, MICH., AGOSTO, 2004



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN EN EL ESTADO
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**

UNIDAD UPN 162

LA SOCIALIZACIÓN EN EL NIÑO PREESCOLAR

PROPUESTA DE INNOVACIÓN VERSIÓN ACCIÓN DOCENTE,
QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE LICENCIADA EN
EDUCACIÓN
PRESENTA:

MARGARITA ZAPIÉN PÉREZ

ZAMORA, MICH., AGOSTO, 2004

DEDICATORIA

A mis padres, por el apoyo incondicional que me han brindado, ya que sin ello, no hubiera sido posible alcanzar un peldaño más en mi vida profesional, y que han sido un ejemplo a seguir en este camino.

A mi esposo, que me ha acompañado a lo largo de mi carrera, recibiendo el respaldo decidido de su parte y que ha sido comprensivo y tolerante

INDICE

INTRODUCCIÓN	5
SOCIALIZACIÓN EN EL NIÑO PREESCOLAR.	7
JUSTIFICACIÓN.	8
PROPÓSITO GENERAL.	9
METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN.	9
INSTRUMENTOS DE RECOPIACIÓN DE LA INFORMACIÓN.	11
A). TÉCNICAS DE CAMPO.	11
B). TÉCNICAS DOCUMENTALES.	12
EL PROYECTO.	12
LA SOCIALIZACION EN LA COMUNIDAD DEL SÁUZ DE TROJES, MPIO. DE COALCOMÁN, MICH.	14
A). Contexto Sociocultural.	14
B). Contexto Económico.	16
C). Contexto Político.	17
LA SOCIALIZACION DESDE UN ENFOQUE CONSTRUCTIVISTA.	18
A). Las ocho edades del hombre.	21
B). Conceptualización.	22
ALTERNATIVA DE INNOVACIÓN.	25
PROPÓSITO.	25
ESTRATEGÍAS.	25
INFORMES.	32
CONCLUSIÓN.	41
VALORACIÓN.	43
BIBLIOGRAFÍA.	44
ÍNDICE DE ANEXOS.	45

INTRODUCCIÓN

El presente trabajo lo realizo con el fin de mejorar mi practica docente y la de los educadores de nivel preescolar en el medio rural, donde pretendo buscar y constituir alternativas que favorezcan la expresión lúdica en el niño, que conlleve al logro de una socialización de más calidad, entendiendo por socialización como el proceso de interacción o relación que el niño va estableciendo con distintas personas, grupos y realidades humanas, dentro de su mundo social al cual pertenece.

En la comunidad de EL SAUZ DE TROJES, MUNICIPIO DE COALCOMAN, MICHOACÁN., donde llevo a cabo el proyecto de la socialización en el niño preescolar a través de juegos, debido a que es uno de los principales problemas que existe en la mayoría de los alumnos.

Uno de mis propósitos fundamentales como docente, es lograr que el niño de nivel preescolar busque la mejor forma de relacionarse con sus compañeros, profesores y su contexto Social, expresando sus sáberes, inquietudes e intereses.

Considero de suma importancia abordar el tema “socialización” en el nivel preescolar, por tener pleno convencimiento de que es básico para obtener un óptimo desarrollo de los conocimientos y habilidades en el niño.

Dentro de la metodología se presentan aquellos elementos que fueron utilizados para investigar la problemática que existía dentro del grupo de preescolar, que atiendo, tales como las herramientas para la recopilación de la

información, el paradigma en el cual ubiqué mi problema y el tipo de proyecto apropiado a la necesidad que presentaba el grupo.

Dentro del marco teórico hago mención de los autores Vigotsky, Piaget, Brunner y Erikson los cuales fundamentan de mejor manera la información para así justificar y valorar lo que planteo.

Dentro de este trabajo se encuentran algunos referentes contextuales que influyen positiva o negativamente en la relación social de los preescolares.

También contiene alternativas integradas por varias estrategias de aplicación por un cronograma que se incluye en los anexos, encontrándose asimismo los informes respectivos de cada una de las estrategias aplicadas (véase anexo 4).

SOCIALIZACIÓN EN EL NIÑO PREESCOLAR

A través de la práctica como docente del Jardín de Niños Ubicado en la localidad de El Saúz de Trojes Municipio de Coalcomán, Mich., pude darme cuenta de un problema que en los alumnos existe, observando que no se logra una plena participación espontánea y creativa en las actividades; ya que los niños no han desarrollado completamente su iniciativa, ni confianza en si mismos, siempre esperan que se les indique qué hacer o se les cuestione con qué querrán trabajar. (Véase anexo 7).

Mi gran interés hacia esta problemática, es porque uno de los principales problemas con los que me encontré en la mayoría de los alumnos, es que por desarrollarse en el medio rural, por lo regular muy poco se relacionan con personas ajenas a la familia y esto no permite la participación del niño, no demuestran la satisfacción de sus intereses y necesidades lúdicas y simbólicas, la adquisición de estabilidad emocional, que le permita expresar con confianza y seguridad ideas y afectos, los niños no manifiestan en el momento del dialogo, una satisfacción de interés, no hacen mención de sus necesidades en el momento de cuestionarlos, no participan libremente ni sienten la capacidad de actuar o participar espontáneamente, no hay una comunicación o interrelación por parte de ellos conmigo, ya que los diálogos entre sus familias se concentra solamente en temas relacionados a su medio, sin hacer extensivos temas relacionados con otros tópicos, por lo tanto su círculo de sociabilidad era muy

pequeño, pues no dialogan para dar respuestas a algunas de mis preguntas en concreto.

Todo lo anterior me lleva a delimitar el problema de la siguiente manera:

¿Cómo mejorar la socialización en los niños de preescolar, del Jardín de Niños Francisco Gabilondo Soler” clave 16DJN1985-E ubicada en la comunidad Saúz de Trojes municipio de Coalcomán, Mich., durante el ciclo escolar 2001-2002?

JUSTIFICACIÓN

Como se mencionó anteriormente, el trabajo con el grupo del medio rural pude darme cuenta que no se logra satisfactoriamente una participación espontánea y creativa en las actividades con los niños, no se llevaban a la práctica sistemáticamente actividades colectivas o en pequeños grupos que favorezcan una interacción y cooperación encaminada hacia un fin común.

En el momento del diálogo, no manifiestan cuáles son sus inquietudes, intereses y sáberes.

Considero relevante abordar este tema en la educación preescolar por tener pleno conocimiento que el desarrollo de este aspecto prepara al niño para comprender la vida conjunta de los hombres y lo hace apto para participar en ella, en la aplicación del diagnóstico pude detectar este problema que en el grupo existía, pues es uno de los instrumentos que utilizamos al inicio del ciclo escolar para conocer las cualidades, conocimientos previos, intereses y necesidades de los niños, lo cual me sirve para abordar esta problemática sin descartar o dejar a

un lado que debo considerar los valores y características propias del niño y del grupo social al cual pertenece (véase anexo 12)

PROPÓSITO GENERAL

Lograr que los alumnos se socialicen con sus compañeros y con su entorno social.

Objetivos específicos

Que el niño:

- Logre expresar sus saberes e inquietudes sin temor.
- Logre una participación espontánea y autónoma.
- Adquiera una estabilidad emocional.
- Logre una plena convivencia.

METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

El paradigma cualitativo es un modelo, ya que dentro de la investigación se observa la realidad, y sobre todo por que podemos reflexionar sobre la práctica docente observándola a través de los juegos y actividades que aplicamos con los alumnos valorándola, modificándola y adaptándola a las necesidades detectadas para implantar estrategias adecuadas.

- La investigación - acción posee las siguientes características:
 - Trata de cambiar la situación de un grupo comprometiendo a los

individuos en la mejora del grupo.

-Trata de eliminar la separación entre teoría y praxis y entre la investigación teórica y aplicada.

-Es una practica social que integra las tareas que se investigan en este método el docente es a la vez investigador y profesor.

Este tipo de investigación está basada en este tipo de metodología debido a que mis acciones dentro del aula y relacionadas íntimamente con los niños serán imprescindibles para la solución al problema que se trata.

“El objetivo fundamental de la investigación-acción, consiste en mejorar la práctica en vez de generar conocimientos y la mejora de una práctica consiste en implantar aquellos valores que constituyen sus fines comunes...Lo que hace de la enseñanza una práctica educativa, no es solo la calidad de sus resultados, sino la manifestación en la misma práctica de ciertas cualidades que la constituyen como proceso educativo capaz de promover unos resultados, en términos del aprendizaje del alumno...Se estimula a los profesores para que consideren la investigación-acción, como una investigación de la forma de controlar el aprendizaje del alumno para obtener objetivos predefinidos de aprendizajes sin tener en cuenta la dimensión ética de la enseñanza y el aprendizaje...La investigación-acción unifica procesos considerados independientes, como la enseñanza, el desarrollo curricular, la evaluación, la investigación educativa y el desarrollo profesional. Y así los profesionales que en verdad quieran mejorar su práctica, tienen también la obligación de reflexionar continuamente sobre ellos”.¹

Me ayuda a unificar procesos en mi desarrollo profesional, y sin duda alguna refuerza mi postura como maestra reflexionando sobre mis acciones,

¹ ELLIOT, Jhon “Las Características fundamentales de la Investigación Acción” en Investigación de la Práctica Docente Propia, SEP-UPN, México, 1994, pp. 35-41

constituyendo una solución a la relacionando mi práctica Docente y al problema al que me enfrento, con teorías que mas adelante se verán.

Sin embargo eso no esto, se debe buscar un paradigma de acuerdo a las cualidades del contexto en que vive el niño, por lo que al inicio del ciclo escolar, en el bimestre septiembre y octubre comencé a observar todo relacionado con el niño, dentro del aula, por lo que elegí el Paradigma “cualitativo”.

Por lo tanto dentro de los referentes metodológicos elegí el “paradigma cualitativo” por que al, pude observar cualidades y conductas en el niño.

INSTRUMENTOS DE RECOPIACIÓN DE INFORMACIÓN

Los instrumentos que utilicé para obtener esta información son: la entrevista, el diario del profesor, el cuestionario y fichas trabajo.

A) TÉCNICAS DE CAMPO

ENTREVISTA: Es una conversación seria a través de preguntas plenamente pensadas, que se propone un fin determinado, y me sirvió para conocer la relación que existía entre padres e hijos y su entorno social y ambiental, la cual se utilizó con el fin de cuestionar la realidad en la que vive el niño y así detectar el principio del problema

DIARIO DEL PROFESOR: Me fue útil para registrar el avance que iba logrando dentro de mi práctica docente, ya que al inicio de esta encontré varias dificultades que con el paso del tiempo fui solucionando, donde se fue

marcando día con día el resultado de las actividades que se realizaron pero sobre todo las que se relacionaban con el problema y el niño.

CUESTIONARIO: A través de éste me di cuenta de los problemas en que se encontraba la comunidad y los niños, ya que este lo lleve a cabo por medio de preguntas que realizaba a la comunidad, y donde obtengo respuestas que me permiten resolver cada una de mis dudas o dificultades.

Los cuestionarios, se utilizaron para delimitar un poco mas la problemática y así buscarle la alternativa de solución mas viable y de acuerdo al contexto que vive el niño.

B) TÉCNICAS DOCUMENTALES

FICHAS DE TRABAJO: Las utilicé para obtener los datos teóricos importantes relacionados con el problema y los comparé con los avances que van adquiriendo con los niños.

EL PROYECTO

El tipo de proyecto más apropiado al problema planteado es el de “Acción Docente”, ya que dentro de él, se analizan problemas como el estudio del niño en el salón de clases y porque una de las razones que justifica esta elección es por tener que ver con el aprendizaje y desarrollo integral de su personalidad, ya que permite la formación de los alumnos de preescolar dentro de la problemática para alternativa de solución al problema y porque esto es básico para obtener, un óptimo desarrollo de otros conocimientos y habilidades en los niños, sin dejar de considerar o dejar a un lado los valores o características propias del mismo niño del grupo social al cual pertenece, expresando sus saberes, inquietudes e

intereses, así como lograr que tuvieran una participación espontánea en cada una de las actividades realizadas en clase y así poder llevar a cabo una planeación conjunta.

“se concibe como una estrategia de formación que durante los estudios de la Licenciatura permiten acrecentar la formación docente y el pensamiento crítico del profesor-alumno, se convierte en una estrategia de formación concebida para incrementar mediante la acción-reflexión en la práctica misma, el desarrollo profesional de los maestros en servicio y porque es un medio con el que contamos los profesores para problematizar, la compleja práctica que realizamos, en su proceso y devenir histórico social, concreto y dinámico”.² (Ver anexo 1)

En estos términos el proyecto pedagógico de “Acción Docente” ofrece alternativas a mi problema tales como, hacer que el niño lograre una socialización por medio del diálogo, brindándole la confianza necesaria y una plena libertad de expresión e inquietud, por medio de juegos y actividades dinámicas donde él pudiera interactuar con sus demás compañeros, con docentes y motivar así mismo a los padres de familia, para que sean partícipes, ya que la ayuda de un adulto es útil y necesaria para llevar a cabo este proceso, pues viene siendo un punto clave para que los alumnos tengan una mejor socialización, porque si cuentan con unos padres tímidos y poco sociables ellos sin duda alguna lo serán, pues es con los padres con quienes más interactúan, hablan y se socializan por primera vez.

² ARIAS Daniel Marcos.- “El proyecto pedagógico de Acción Docente“, en Hacia la Innovación. Antología Básica, SEP-UPN. México, 1994, pp. 83.

LA SOCIALIZACION EN LA COMUNIDAD DEL SAÚZ DE TROJES MUNICIPIO DE COALCOMAN, MICH.

Uno de los principales factores que obstaculizaron negativamente el desarrollo social del niño; es, el de no contar con un aula o Jardín de Niños propio, donde los alumnos y yo realicemos las actividades libremente y sin dificultad, ya que mi labor docente la realizo en un aula que me presta la escuela primaria de la misma comunidad.

A). Contexto sociocultural.

MEDIO DE COMUNICACIÓN E INFORMACIÓN.-Existen escasos medios de comunicación e información por tratarse de una zona rural, donde los únicos medios de comunicación son la televisión y el radio, provocando con estos que los niños tengan una escasa información del mundo exterior.

CENTROS DEPORTIVOS Y RECREATIVOS.- En esta comunidad no se cuenta con ningún centro o parque recreativo, ni deportivo donde los niños y la comunidad en general tuvieran la posibilidad de divertirse, relacionarse y socializarse un poco más.

TRADICIONES Y COSTUMBRES.-Dentro de la comunidad se van perdiendo poco a poco las tradiciones, costumbres religiosas y eventos sociales, tales como las pastorelas y el festejo del día de las Madres, etc. ya que hasta hoy en día no se realiza ninguna celebración, donde las familias tengan la posibilidad de divertirse y socializarse entre sí. (Véase anexo 5 y 9)

INTERACCION CON EL EXTERIOR.- En lo que respecta a este punto, la relación que une a la comunidad con el exterior es muy escasa, pues muy rara vez

suelen salir para relacionarse con gente ajena a ellos, gente de otros pueblos o ciudades.

FALTA DE INTERÉS AL DIALOGO POR PARTE DE LOS PADRES DE FAMILIA CON SUS HIJOS.- Por lo que se refiere a este punto, los padres de familia de esta comunidad dialogan muy poco con sus hijos, esto debido a que la mayor parte del tiempo la dedican a las labores del campo u otro tipo de actividades tales como la engorda del ganado y pesca, que manteniéndolos alejados de sus hijos la mayor parte del día.

MEDIOS DE TRANSPORTE.- Esta comunidad cuenta solamente con la vía de comunicación terrestre, misma que no se encuentra en buenas condiciones, ya que se trata de una comunidad rural marginada, muy alejada a la capital del estado. Por lo tanto no se cuenta con un servicio satisfactorio, aunque recientemente se terminó de construir la obra de un puente con lo que se espera que mejore en el aspecto de la comercialización, ya que anteriormente en tiempos de lluvias esta comunidad quedaba incomunicada en virtud de que no se contaba con una obra de esta índole.

RELACION COMUNIDAD-ESCUELA.- Esta relación es muy deficiente, pues los padres de familia muy poco se relacionan o no querían ser partícipes de las actividades que se realizan dentro de la escuela, y los alumnos no cuentan con el apoyo moral y afectivo suficiente por parte de sus padres para llevar a cabo su educación, sin embargo, traté a base de reuniones y otras actividades, poco a poco de relacionarse más con ellos y así involucrarnos a tener mayor participación.

B). Contexto económico.

FUENTES DE TRABAJO.- Por tratarse de una zona rural, son muy pocas las fuentes de trabajo, por lo regular cada uno de sus habitantes cuenta con una porción de tierra laborable de donde obtienen los recursos para satisfacer sus necesidades, y en el tiempo de lluvias siembran maíz, que comercian para adquirir los productos de primera necesidad.

PRODUCTOS CAROS Y ESCASOS.- Se puede decir que dentro de la comunidad para los habitantes existía una gran deficiencia de productos, debido a que no tenían un medio de comercialización interno suficiente, pues los productos que se importan tales como el arroz, frijol, las verduras y productos enlatados, etc. son de precios elevados por ser trasladados de otros lugares lejanos a la comunidad.

MANO DE OBRA BARATA.- Por lo que respecta a este punto el salario de un jornalero es bajo, ya que por lo regular los pocos recursos económicos que obtienen la mayoría de los habitantes depende de los que cultivan en sus tierras, otros se ayudan económicamente con lo que les proporcionan algunos hijos que se encuentran en los Estados Unidos de América.

FALTA DE MATERIALES.- La falta de materiales es un punto importante de tomarse en cuenta, ya que la escuela vivía una gran escasez en cuanto a material didáctico. Ya que para llevar a cabo de una manera satisfactoria mi labor como docente tuve que recurrir a mis propios recursos.

FALTA DE BUENA ALIMENTACIÓN.- Debido a la situación económica en la que se encontraban la mayoría de los habitantes de la comunidad, en lo que

respecta a la alimentación es deficiente, pues no se cuenta con los recursos económicos suficiente y no se tiene la información adecuada para proporcionar una buena alimentación.

C). Contexto político

APOYOS GUBERNAMENTALES Y EDUCATIVOS.- En este caso en lo político los candidatos al gobierno municipal y estatal, no han cumplido con las promesas de campaña, ya que termina un periodo y llega otro y todo queda en promesas, y la comunidad sigue igual, sin que se lleguen a realizar eventos sociales o la creación de parques recreativos u otro tipo de actividades donde la gente tenga otra forma de relación más estrecha. Es por eso que la mayoría de los habitantes no creen en ellos, ya que por lo regular, todos prometen la creación de fuentes de diversión, así como fuentes de trabajo y eventos culturales, donde niños y adultos puedan convivir mutuamente, debido a que se trata de una zona rural marginada y el acceso es difícil, el apoyo que llega por parte de las autoridades municipales es muy escasa, haciendo con esto que la labor realizada por el docente sea más difícil, esto debido a que no existe el apoyo suficiente por parte de las autoridades municipales y educativas por tratarse de una zona como ya la describo.

Estos factores desde mi punto de vista sin duda alguna influyen de manera negativa y obstaculizan la socialización en el niño preescolar y en general a toda la comunidad.

LA SOCIALIZACION DESDE UN ENFOQUE CONSTRUCTIVISTA

Diversas teorías han tratado de explicar como adquiere el niño el conocimiento y la conducta social. Algunos opinan, que los factores exteriores tienen mayor influencia en el comportamiento social y otros centran su atención en el propio en el aspecto cognitivo del sujeto.

Para la fundamentación de este proyecto, los teóricos educativos en los que me apoyo y que también hablan de la interacción social son: Lev. S. Vigotsky, quien maneja la teoría Culturalista o Socioconstructivista, y por ser uno de los autores que nos hablan de lo que es el potencial real que viene siendo, los conocimientos previos que el niño posee al ingresar al preescolar y la importancia que le da él, al proceso enseñanza aprendizaje desde un enfoque social-constructivista

“Quien enfatiza los aspectos culturales del desarrollo como las influencias históricas”

“Para él, la reciprocidad entre el individuo y la sociedad; el contexto de cambio y desarrollo es el principal foco de atención y manifiesta que es ahí donde podemos buscar las influencias sociales que promueven el progreso cognitivo y lingüístico, así como el aprendizaje del niño”³

Por lo tanto creo estar de acuerdo con él, ya que el niño inicia a socializarse a partir de sus primeras palabras habladas, desde ese instante empieza a ver el mundo de una manera diferente, es el momento en que inicia un cambio y desarrollo en él.

³ GARTON F. Alison, “La teoría de Vigotsky “, en: Interacción social y desarrollo del lenguaje y la cognición. Paidós, Barcelona, 1994, pp. 22

“Los puntos básicos de la teoría de este autor son, que el habla tiene un origen social y que el lenguaje procede al pensamiento racional e influye en la naturaleza del mundo.

Este mismo autor propuso que las funciones mentales superiores como son el saber, el lenguaje y el pensamiento se desarrollarían, primero en la interacción del niño con otra persona.

Un punto principal de la teoría de este autor es la consideración de enseñanza y del aprendizaje como dos procesos paralelos en el desarrollo de los procesos psicológicos superiores”.⁴

Este autor afirma que el niño se desarrolla a través del juego, nos dice que es una actividad conductora que es una parte importante en la evolución del niño, y que para él, el juego es una actividad lúdica por medio del cual logra el dominio de si mismo (autocontrol)

Para J. Brunner “tanto las cogniciones como los contextos son considerados en forma crucial para el desarrollo, él se ha ocupado de la inducción del niño hacia la cultura más ampliamente definida, en el caso del niño habitualmente es la madre quien interactúa, habla y se comunica con él. El niño aprende a usar el lenguaje, en lugar de aprenderlo, es decir enfatizó el aspecto comunicativo del desarrollo del lenguaje en lugar de su naturaleza estructural, quería demostrar la capacidad del niño para comunicarse y no solamente por medio del lenguaje hablado, con otros miembros de la misma cultura y parte del aprendizaje de la comunicación implica aprender lo que las palabras y las frases significan”.⁵

De acuerdo con este autor el niño necesita dos fuerzas necesariamente para aprender a usar el lenguaje, una que proporcione un ambiente adecuado de apoyo, que facilite el aprendizaje del lenguaje y la otra que permita un dispositivo

⁴ Ibidem p.21

⁵ Ibidem p.21

de adquisición del lenguaje. Ya que la ayuda de los padres de familia ó de un adulto es un factor muy útil y necesario para llevar a cabo el proceso de aprendizaje, y creo que de igual forma para facilitar la tarea de socialización en el niño, pues estos son puntos clave para que el niño tenga una mejor relación esto por ser la primera impresión y la primera escuela que tiene el niño, ya que de sus padres, la madre es quien más interactúa, habla y se socializa con él por primera vez.

Piaget da a conocer como las dos fuerzas, conjuntamente se podrían relacionar teórica y empíricamente para presentar un panorama exhaustivo del desarrollo del lenguaje.

“Piaget por las aportaciones de su teoría psicogenética, y porque al atender su teoría puedo aplicar juegos y actividades que me sirven para promover el desarrollo de la autonomía social y moral partiendo de los intereses y necesidades de los niños; que en la etapa preescolar se encuentran en el periodo preoperatorio”.⁶

Ya que toma en cuenta los procesos para la adquisición del conocimiento y desarrollo de la inteligencia.

Por lo anterior basándome en las investigaciones de este autor, estoy completamente convencida, que el niño es un ser único con una mentalidad cualitativamente diferente a la de un adulto.

⁶ Op. Cit. **GARTON, F. Alison, p.19**

Ya que ve al mundo de una manera muy distinta y por eso creo que el pensamiento del niño se objetiva gracias al intercambio de socialización más abierta y eficaz, el pensamiento del niño será más objetivo.

La relación que existe entre las teorías de Brunner, Vigotsky y Piaget, sobre el problema de socialización es que estos tres autores hablan sobre el desarrollo del lenguaje y el proceso del aprendizaje para hacer más fácil la tarea del niño, y mencionan que las funciones mentales superiores como son, el saber, el lenguaje y el pensamiento, se desarrollan primero en la interacción del niño con otra persona manifestando que el niño es un ser con una estructura mental cualitativamente diferente a cualquier persona, donde el pensamiento del niño se objetiva en gran parte, gracias al intercambio social.

A). Las ocho edades del hombre.

Finalmente Erikson quien es uno de los autores que nos habla de las “ocho edades del hombre”, y explica de una manera sencilla cuales son las etapas de desarrollo psicosocial que los hombres que los hombres deben cumplir en cada una de las fases de su vida y las alternativas de éxito o de fracaso con las que se enfrenta, considerando la confianza básica y la de ser uno mismo como uno de los periodos más importantes que despertaron mayor interés en este autor, ya que las señala como las dos fases más fundamentales del desarrollo; pues la confianza es un prerrequisito primordial para que los niños sean independientes, siendo esto plenamente comprobado que aquellos niños que han aprendido a confiar en sí mismos y en los demás, son aquellos que se atreverán a actuar por

cuenta propia y solamente así podrán descubrirse así mismos y al mundo que los rodea.

LAS ETAPAS DEL DESARROLLO PSICOSOCIAL “OCHO EDADES DEL HOMBRE”

“Años 0-2	Confianza vs. Desconfianza	Esperanza
Años 2-4	Autonomía vs. Vergüenza	Voluntad
Años 4-6	Iniciativa vs. Culpa	Propósito
Años 6-12	Laboriosidad vs. Inferioridad	Capacidad
Adolescencia	Identidad vs. Difusión	Fidelidad
Juventud	Intimidad vs. Aislamiento	Amor
Adultez	Generatividad vs. Aislamiento	Cuidado
Madurez	Integridad vs. Desesperación	Sabiduría” ⁷

Por lo tanto considero que sin duda alguna la primer tarea de desarrollo que debemos lograr es, adquirir un sentido de confianza básica en uno mismo, sin descartar la importancia de los demás estudios, ya que esto nos permite realizar nuestros propios planes, actuar con intencionalidad, y tomar nuestras propias decisiones.

B) Conceptualización

A continuación doy a conocer algunos conceptos de las estrategias que apliqué en el grupo como los son: El juego, el cuento, el canto y la excursión.

⁷ GADEA DE Nicolás Luis, Escuela para padres, SEP-CENDI, México, 1992, pp. 64-65

EL JUEGO.

Es el medio privilegiado a través del cual el niño interactúa sobre el mundo que le rodea, descarga su energía, expresa sus deseos, sus conflictos, lo hace voluntario y espontáneamente, le resulta placentero y al mismo tiempo en el juego crea y recrea las situaciones que ha vivido, ya que es la forma más importante de aprendizaje y que todo educador debe ser consciente de ello para aprovechar este instrumento natural en lugar de reprimirlo.

Pues el juego en la etapa preescolar no sólo es un entretenimiento sino también una forma de expresión mediante la cual el niño desarrolla sus potencialidades y provoca cambios cualitativos en la relaciones que establece con otras personas, con su entorno espacio temporal, en el conocimiento de su cuerpo, en su lenguaje y en general en la estructuración de su pensamiento.

JUEGOS DE REPRESENTACIÓN:

Estos juegos son importantes porque el niño desarrolla la imitación; aquí el niño construye e inventa, a través de una imagen simbólica como darle vida a lo ausente con su imaginación estimulando de esta manera la expresión corporal y con ello se establece el eslabón para la formación de imágenes en la mente preescolar, consiguiendo que el niño adquiriera conocimientos y habilidades.

JUEGO TRADICIONAL:

Se les llama juegos tradicionales porque pasa de generación en generación, pues en una comunidad existen, aunque sea en forma mínima, cantos y juegos transmitidos por tradición oral a la población infantil, tales como; Doña Blanca, el

patio de mi casa, el lobo, etc., siendo estos aplicados en el desarrollo de mi labor como docente. (Véase anexo 8).

EL CUENTO:

Para Margarita Robleda, el cuento es una narración oral o escrita que conjuga tiempo y espacio con elementos reales y fantásticos. Es un juego, juego de imágenes, cosquillas de palabras que provocan maromas de gusto a nuestra imaginación, despierta nuestra sorpresa, amplía nuestro horizonte, arrasa con los muros estrechos de nuestra lógica ¿A dónde se va la primavera a pasar el verano?

EL CANTO:

Es una composición lírica, genéricamente hablando. Se utilizó como instrumento de comunicación afectiva, pues dentro de preescolar se emplean en juegos y actividades de rutina, favoreciendo con esto que los niños perdieran el temor a expresarse y favorecer así mismo su lenguaje.

LA EXCURSIÓN:

Al poner en contacto a los alumnos con lugares, situaciones o hechos de la vida real, éstas estimulan la motivación, implican participación activa, proporcionan experiencias personales y facilitan la transferencia del aprendizaje, enriqueciendo de manera considerable la enseñanza. Esta técnica constituye un medio poderoso para vincular la escuela con su entorno y para vitalizar la educación.

ALTERNATIVA DE INNOVACIÓN

PROPÓSITO

Lograr que los niños de nivel preescolar incrementen la capacidad de relacionarse con sus compañeros, profesores y su contexto social, para logro de un mejor desempeño escolar.

ESTRATEGIAS

Las estrategias son juegos, cantos y cuentos donde el niño dialoga e interactúa con compañeros y entorno social, siendo éstas las que considero más significativas.

ESTRATEGIAS #1

“JUGUEMOS AL LOBO”

PROPÓSITO:

Lograr que el niño se relacione por medio del canto con sus compañeros, pues en él tiene la plena libertad de expresión a través de juegos populares.

ACTIVIDAD:

En este juego los niños formaran un círculo y tomados de la mano girarán empezando a cantar, “jugaremos en el bosque mientras que el lobo no está, porque si el lobo aparece a todos nos comerá”.

Hasta aquí cantarán los niños que forman el círculo, luego uno de ellos se quedará fuera y será el que interpretará al “lobo” los niños al terminar de cantar

cuestionaran al lobo preguntándole, ¿Qué está haciendo el lobo? Y el lobo contestará, se está cambiando y así sucesivamente hasta que el lobo diga, ya esta aquí o ya llegó.

Entonces los niños saldrán corriendo tratando de que el lobo no los atrape, pero si el lobo lograra atrapar alguno, ese ira perdiendo y se saldrá del juego.

RECURSOS:

En esta estrategia son los propios niños, utilizando con ellos unos disfraces, ya que en esta actividad están utilizando su creatividad e imaginación.

FUNDAMENTACIÓN:

“El juego se convierte en, una exploración jubilosa y apasionada, tendiente a probar funciones del niño en todas sus posibilidades”.⁸

Es así como el niño crea, conoce, busca y construye a través de su creatividad y su propia imaginación.

ESTRATEGIA # 2

“LAS OLLITAS”

PROPÓSITO:

Desarrollar la capacidad de retención socialización y comunicación del grupo.

ACTIVIDAD:

- tan tan
- ¿Quién es?

- La vieja Inés
- ¿Qué quiere?
- Una ollita
- ¿De qué sabor?
- De lentejas (por ejemplo)

Si no hay el comprador sigue nombrando contenidos de ollas hasta acertar.

Cuando hay la olla que pide el comprador, el vendedor le pone precio; entonces el comprador fingiendo que paga, empieza a contar el dinero sobre la mano del vendedor mientras la olla que ha oído su nombre, huye y tiene que recorrer una distancia determinada para regresar al mismo lugar.

Al terminar de pagar el comprador, se hecha a correr tras la ollita, tratando de atrapar pero siempre haciendo el mismo recorrido que ella; si logra alcanzarla antes que llegue a donde esta el vendedor, la ollita queda fuera del juego; si no, al fin del recorrido el vendedor le pone un nuevo nombre para seguir jugando.

RECURSOS:

Los recursos que se utilizaran con los alumnos son ollitas de barro y variedad de mercancía que se venderán como semillitas de frijol, arroz, etc.

FUNDAMENTACIÓN:

“El juego es también representación y comunicación; representación del mundo exterior que el niño se da a si mismo representación de su mundo interior que proyecta en los temas de su juego; es comunicación porque aunque hay juegos en solitario,

⁸ SEP Taller de Ritmos, cantos y Juegos, Alternativas de atención a la Educación Preescolar, SEP, México, Marzo, 1992, p. 42.

hay otros que permiten establecer una relación con el otro, sea este otro un adulto u otro niño”.⁹

Por tal motivo considero que el juego es el medio que el niño utiliza para entablar una relación con otro o un adulto, ya que en él se realiza un trabajo de construcción y de creación donde el infante desarrolla aún su creatividad.

ESTRATEGIA # 3 “VAYAMOS DE EXCURSIÓN”

PROPÓSITO:

El propósito es convivir fuera del salón de clases con el niño para conocer sus necesidades primordiales y secundarias y que el niño se relacione con su entorno físico, social y natural.

ACTIVIDAD.

- En primer lugar los niños y la docente se organizarán poniéndose de acuerdo en lo que se llevará para acampar.
- Organizándose desde la forma en que irán vestidos hasta en los alimentos que llevará cada uno de ellos, para así mismo en el momento de estar acampando y a la hora de la comida entre todos compartir los alimentos y poder mantener así una relación de intercambio y apoyo mutuo. Posteriormente realizar algún juego de “forma de expresión” por ejemplo: entre los niños hacer cara de enojados, tristes, llorones, monstruos o alegría, donde él tenga o sienta confianza

⁹ SEP, Antología de apoyo a la Práctica docente del nivel Preescolar, SEP-DGEP, México, 1993, p. 58

de expresar lo que siente sin temor alguno, esta actividad sería individual o formando equipos a ver quienes lograrían reflejar cada uno de estos aspectos.

RECURSOS:

Cada uno de los niños llevará una gran variedad de alimentos, ya que les permitirá compartir y socializarse.

FUNDAMENTACIÓN:

“No cabe duda de que el juego es modo de socialización que prepara la adopción de papeles en la sociedad adulta.”¹⁰

Ya que es así como el niño se integra a este círculo social con mayor facilidad.

ESTRATEGIA # 4

“FESTEJO DE TRADICIONES”

PROPÓSITO

Que el niño logre una plena socialización satisfactoria por medio de la convivencia.

ACTIVIDAD:

- Esta estrategia se llevó a cabo en las fechas tradicionales como el “Día del Niño” y “La Posada de Navidad”, donde iniciamos a relacionarnos con los padres de familia desde el momento de la organización, así mismo conjuntamente con los niños, pues ellos al igual que las mamás opinan que se traerá para ese día efectuándose en la casa de alguno de ellos o en la escuela, ya que el lugar se

¹⁰ BRUNER, Jerome, “Juego Pensamiento y lenguaje” en Antología Básica, El juego, UPN-SEP, México, 1994.,p. 71

puede aprovechar para realizar algunos cantos o juegos dinámicos donde los alumnos por medio de esta actividad logren relacionarse e interactuar con otros de mejor forma. (Véase anexo 6)

RECURSOS:

Los recursos que utilizan son: piñatas, dulces, regalos y un pequeño refrigerio

FUNDAMENTACIÓN:

Considero revelante fundamentarme en la teoría de J. Brunner ya que el nos afirma que “es posible enseñarle cualquier cosa siempre que se haga en su propio lenguaje”¹¹

Pues es la forma más adecuada para que el niño adquiriera mayor entendimiento, siendo éste el de hablar de acuerdo a su nivel y no utilizando palabras que el niño desconoce.

ACTIVIDAD:

ESTRATEGIA # 5 “CUENTOS EN FAMILIA”

(Cuenta con un cuento)

PROPÓSITO:

La finalidad de esta estrategia es favorecer por medio del cuento que el niño logre relacionarse y socializarse satisfactoriamente en la familia.

¹¹ JOAO B. y Clifton B. Chadwick. “La teoría de Brunner” en El niño y proceso de construcción del conocimientos, Antología Básica, UPN-SEP, México, 1994, p. 113

- Esta actividad consiste en pasar casa por casa con cada una de las familias, se les leerá un cuento en cada uno de los hogares, éste se empezará pero no se terminará del todo, esto con la finalidad de que ellos puedan continuarlo o traten de recomendarlo o comentarlo junto con sus niños y así poder lograr mantener una mejor relación social entre padres e hijos y docente.

RECURSOS:

Los niños, padres de familia y antología de cuentos y leyendas.

FUNDAMENTACIÓN:

Para Esther Jacob, los textos literarios “acercan al niño a la belleza y la posibilidad de goce estético, estimulan la creatividad y desarrollan la imaginación”.¹²

Por lo que considero que los cuentos y leyendas nos son de mayor utilidad, ya que estos nos ayudan a que el alumno se le facilite la retención de memoria y logre tener una gran imaginación, así mismo adquieran mayores conocimientos logrando con esto una gran interacción social.

EVALUACIÓN:

La evaluación que se lleva a cabo, es mediante la observación con cada uno de los alumnos, considerando así mismo otros aspectos más que en ella se manejan, siendo ésta aplicada en general para todas las estrategias, encontrándose en el (anexo # 2)

¹² JACOB Esther, Antología de cuentos y leyendas para preescolar, SEP, México, 1993, p.9

INFORMES

A). "JUGUEMOS AL LOBO"

Por lo que respecta al informe de la aplicación de la estrategia # 1 este se llevó a cabo con los niños tomando en cuenta los puntos de vista propuestos por ellos; decidieron utilizar como material unos disfraces que en el aula se encontraban, la primera vez que apliqué la estrategia, hice la invitación directamente, sugerí que tipo de precauciones teníamos que prevenir, nos pusimos los disfraces empezaron a cantar, uno de los niños en el momento de estar girando se mareó y una niña se empezó a sonreír y dijo que él ya se estaba emborrachando, cuando el lobo llegó, empezaron a correr para que no los atrapara, en esta ocasión solo una niña logró que no la atraparan.

No me encontré con ninguna dificultad, a los niños les gusto y yo les dije que lo volveríamos a jugar y en la segunda aplicación pude observar que ellos tomaron la iniciativa de que jugáramos al lobo, lobito pues ellos me decían maestra hay que jugar al lobo lobito, yo les dije que si, nada mas que esta vez ellos decidieron que yo sería el lobo y les dije que si que estaba bien, ellos solos se tomaron de la mano formaron un circulo y empezaron a cantar la canción se escuchaban risas y murmullos, y me manifestaban temor porque el lobo se estaba acercando y observe que más rápido giraban, al momento de decir ya esta aquí, empezaron a correr tratando de que yo no los atrapara, me hicieron correr bastante, dos de los niños que me faltaban por atrapar se cayeron a un mismo tiempo pero continuaron

jugando, pues no lloraron, luego se cayó una niña pero me vio y sonrió, cuando ya se vieron cansados uno de ellos dijo que ya se daba que ya estaba cansado, incluso ya se había quitado hasta la camisa, se dio por terminado el juego, todos estaban contentos, considero haber logrado mi propósito, ya que en la aplicación de esta pude observar que los niños solos me manifestaron lo que querían realizar, pues se expresaron libremente, y durante la aplicación no me encontré con ninguna dificultad excepto los niños que se cayeron.

B) "LAS OLLITAS"

Para llevar a cabo la aplicación de esta estrategia llamada "las ollitas" a cada uno de los niños se le dio una bolsita con granitos y según los granitos que les tocó se les asignaría el nombre ejemplo: maíz, frijol, arroz, etc.

Pero para esto se les dijo antes que el juego consistía en que un niño sería un vendedor y otro el comprador, el comprador no se tenía que dar cuenta de los nombres que cada uno tenía o de las semillitas que tenía cada quien, el comprador iba a llegar como a una tienda y pediría lo que quiere llevar o comprar, si el comprador encontró lo que mencionó, el vendedor le pone precio y el comprador finge pagar y en lo que el comprador paga la ollita empieza a correr a una distancia determinada, pero si el comprador la atrapa quedará fuera del juego y perderá.

Al inicio me encontré con una dificultad porque no se completaban los niños, pero para que no hubiera conflicto invité a jugar a otros niños que se encontraban ahí observando, aceptaron la invitación, di inicio al juego luego llegó el comprador, y en

la primer compra que hizo dijo un nombre de la ollitas, en la segunda una de ellas se distrajo y no escuchó lo que el comprador pidió y hasta que los demás le gritaron reaccionó y empezó a correr pero el comprador la atrapó, algunos si estuvieron atentos a los que el comprador pedía, al finalizar el juego los niños estaban contentos y quisieron que se volviera a realizar, lo hicimos una vez más y me pude dar cuenta que la dificultad con la que me había encontrado no fue problema, pues finalmente me favoreció porque me di cuenta que con esta estrategia pude relacionar al niño con otros compañeros. Ya que de los compañeritos que invitamos surgieron otros juegos más donde yo, ya no quise intervenir, pues entre ellos mismos se estaban organizando y pude observar que ya no les sentían tanto temor como en un principio por lo tanto con esta estrategia considero haber logrado el propósito de relación social.

C) "VAYAMOS DE EXCURSIÓN"

El propósito de la aplicación de esta actividad es que el niño logre una plena convivencia fuera del salón y así mismo poder conocer sus necesidades mediante una libre expresión.

Para llevar a cabo esta actividad conjuntamente con los niños para ver que seria lo que llevaríamos, a donde iríamos, iniciando primeramente por los alimentos, como ir vestidos, preparar algunos juegos, pero para poder realizarla antes que nada, elaboramos unos permisos para entregarse a sus mamás y no tener problema en el momento de efectuarla.

Al día siguiente me entregaron los permisos ya firmados por sus papás, dimos inicio con actividades de rutina, les pregunte que si habían traído lo que se les encargo para llevar y no obtuve del todo respuestas satisfactorias, pues algunos no traían nada, de pronto creí que sería un poco de problema llevarme algunos niños sin sus alimentos, ya que no a todos les gustaba compartir pero ellos me dijeron que irían a su casa que porque su mamá se los iba hacer, fueron pero regresaron igual, entonces me percate de que esto no sería problema, pues con esto los niños aprenderían a compartir entre compañeros, nos fuimos de excursión buscamos el lugar adecuado para ubicarnos, los niños observaban todo lo que había a su alrededor, dialogaban conmigo, jugamos a saltar, salimos a recolectar piedritas; después llego el momento de comer, me dieron la autorización de que les abriera el lonche, observaron sus alimentos de cada uno, les hice el comentario de que algunos de sus compañeros no habían traído, comprendieron lo que les trate de decir y solitos les ofrecieron a los que no traían, hacían comentarios de lo que hacía a su alrededor, se llegó la hora de retirarnos, los niños iban muy contentos diciéndome, que cuando los volvería a llevar, pero argumentándome que querían ir al puente.

Yo les dije que sí pero que sería en otra ocasión, pues me di cuenta de que la excursión es un modo de socialización que prepara la adopción de papeles en la sociedad adulta, y que con la aplicación de esta y de otras estrategias considero haber logrado mi propósito, pues los alumnos se manifiestan actualmente en una plena relación satisfactoria.

D) "FESTEJOS TRADICIONALES"

En cuanto al informe de la aplicación de la estrategia esta se llevo a cabo, por medio de una organización entre padres de familia, hijos y docente, pues para el acuerdo de esta fue necesaria la opinión de los niños y las mamás.

La actividad se inició por medio de una reunión en donde las mamás dieron su punto de vista de lo que se haría el día de la convivencia, pues entre lo que propusieron; se dijo que se harían piñatas, aguinaldos, regalos y que se daría un pequeño refrigerio.

Por lo tanto considero no haber tenido ninguna dificultad, pues desde el momento en que se les citó a la reunión todos asistieron y fueron de acuerdo en la actividad que se realizaría.

El día del festejo llegó y todos los niños empezaron a llegar a temprana hora acompañados de un hermano u otro amigo, asistiendo también algunas mamás, como todo estaba listo, todos estaban contentos y ansiosos por romper las piñatas para después comerse las golosinas, pues iniciamos la fiesta donde todos los niños querían ser el primero en romperla, advirtiéndoles que no se empujaron, ni se golpearan, ya que todos participarían pero de forma ordenada y que a todos les tocarían dulces, durante las actividades se tomaron fotografías las cuales aparecen en los anexos.

Por lo tanto considero haber logrado mi objetivo, sin encontrarme con alguna dificultad pues los niños conjuntamente con los demás lograron una plena convivencia.

E) "CUENTOS EN FAMILIA"

Durante la aplicación de esta estrategia obtuve logros satisfactorios, con algunas dificultades.

Al inicio de esta estrategia, hice el comentario a los niños de que si les gustaban los cuentos, ellos me dijeron que si, les dije que si se sabían alguno, algunos contestaron que si otros que no, pues bien comentamos de que esta actividad la realizaríamos el día siguiente que por lo tanto les dijera a sus papás que les contaran alguno porque me lo traerían de tarea o que se fueran acordando de alguno para que me lo contaran el día de la actividad, asimismo dejándoles de tarea a las mamás que me escribieran un cuento y que se lo contaran a sus hijos para que me lo comentaran.

Después de esto, yo pasaría casa por casa realizando la estrategia con cada una de las familias, llevando conmigo una antología de cuentos para de ahí contarles uno y no terminarlo dejándoles de tarea a las mamás que lo concluyan y finalmente aplicándoles un cuestionario.

Bueno la fecha de aplicación de la estrategia se llevo, inicié el diálogo con los niños como de costumbre, luego empecé a narrarles el cuento los niños estaban atentos pero al finalizarlo, inicié a cuestionarlos, que si les había gustado el cuento, de qué se trató, que si alguno de ellos me lo podía comentar nuevamente y uno de los niños me dijo que si, yo le di la libertad de que lo hiciera y lo hizo, pude observar que el alumno me había puesto atención, aunque trataron de inquietarse un rato pero finalmente logré mi objetivo. Después les dije que cada quien contaría el cuento que les había dejado de tarea, se pusieron cuidado uno a

otro, les pregunté que si nunca sus papás les habían contado un cuento contestaron que no, luego el mismo niño me dijo que él me quería contar un cuento pero de Pepito y era un chiste, yo le dije que nos lo contara; inicio, “una vez un señor le dijo a Pepito” y así hasta terminar, pero cuando el alumno termino los demás alumnos le ponían cuidado, sonreían pero finalmente le aplaudieron.

Después otra niña me dijo “maestra yo cuento el de la manzana” también lo comentó y al término de su cuento, todos los niños quisieron continuar contando cuentos, pero en realidad algunos eran chistes que ellos se inventaban.

Luego siguió la actividad que consistía en pasar con cada una de las familias para contarles un cuento y dejar que ellos lo continúen, para esto yo ya les había dejado a las mamás que les contaran un cuento a sus niños y que lo escribieran, pues como los niños me habían comentado que sus papás nunca les contaban ningún cuento, me di a la tarea de realizarlo con ellas cumpliendo solamente dos mamás. (Véase anexo 10 y 11).

Llegué a la casa de una de las niñas, inicié el diálogo con la señora, empezó a contar el cuento de la antología aunque me hizo el comentario que casi no tuvo tiempo de leerlo todo y así fueron sucediendo dificultades o detalles como estos con cada una de las familias, pero finalmente logrando mi objetivo pues en la entrevista que les realicé a cada una de ellas, conseguí que llegaran a reflexionar y que vieran la importancia de cómo uno se relaciona a través del cuento y de que manera nos sirve para la integración social, pues actualmente las madres de familia se preocupan más por dedicarles un poco más de su tiempo a sus hijos y contarles un cuento logrando con esto una interacción familiar.

F) CUESTIONARIO APLICADO A LAS MADRES DE FAMILIA

1.- ¿Puede contarle un cuento a su Hijo?

R = Si

2.- ¿Le gusta contarle cuentos a su hijo?

R = No a todas les gusta contarles cuentos pero hay madres que si lo hacen.

3.- ¿Cuándo le cuenta al niño cuentos, le enseña las imágenes para que él desarrolle su imaginación?

R = No siempre

4.- ¿Se interesa por platicar con su hijo sobre las actividades que realiza en el salón de clases?

R = 25 % No y 75 % Si

5.- ¿Puede contarle un cuento al su hijo pero dramatizándolo?

R = 25 % No y 75 % si

6.- ¿Creé usted que es una forma de interactuarse con su niño?

R = Si

Con esta actividad me di cuenta que algunas madres les interesa la dramatización pero no saben como hacerlo, algunas les gusta contarles cuentos pero no saben como motivarlos, algunas madres de familia sí platican con sus hijos aunque no los oyen con mucho entusiasmo.

En general, este cuestionario sirve para darme cuenta si las madres de familia quieren ayudar a los niños a socializar y hacerlos convivir mas entre ellos mismo, saber cuantos y cuales me podrán apoyar en el problema que se plantea.

CONCLUSIÓN

La realización de este trabajo que favoreció en gran parte a la investigación realizada acerca de todo lo relativo a fundamentos sociales, siendo éstos de gran ayuda para mejorar la práctica docente que actualmente llevo a cabo en la comunidad, considerando sin duda alguna que debe ser mas óptima y eficiente la labor docente en el medio rural en lo que se respecta al área de lo social en el proceso de enseñanza aprendizaje.

Todas las estrategias aplicadas se fundamentaron en las teorías de Vigotsky y Piaget; ya que el niño durante la aplicación de la evaluación diagnóstica, se encontraba en un nivel de desarrollo real, manifestándome apatía en la realización de las actividades y logrando al aplicar las estrategias, que los alumnos se integrarán y convivieran un poco más entre si y que compartieran e intercambiaran sus conocimientos y habilidades por medio de la interacción.

Encontrándome aunque de alguna manera con algunos limitantes, como lo fueron la inasistencia de algunos alumnos la participación y apoyo de los padres de familia ya que no fueron determinantes en la solución del problema ya que las estrategias no los incluí como participantes, suspensión de labores por fenómenos naturales u oficiales, así como la inasistencia mía por cursos o talleres que llevó a cabo fuera de la comunidad, pero a pesar de las dificultades con las que me encontré pude dar solución al problema que enfoqué en el tipo de proyecto de acción docente, ya que dentro de él se analizan problemas como el estudio del niño en el salón de clases, que tienen que ver con su aprendizaje y desarrollo

integral de su personalidad. Apoyándome así mismo con algunas metodologías e instrumentos de recopilación que utilicé para llevar a cabo esta información.

Por lo que considero con todo esto haber concluido mi propuesta, logrando resolver el problema que dentro del grupo existía; pues la relación maestra-alumnos, alumno - alumno, padre de familia - alumno, padre de familia - maestra se enriqueció.

Tomando en cuenta los resultados en la realización de la evaluación que se efectuó a los alumnos, pude observar mis logros obtenidos, pues esta participación e integración social se ha seguido incrementando cada día más, gracias a la participación y disponibilidad de todos. (Véase anexo 3)

Por lo que considero que el haber elaborado este trabajo, y por el gran compromiso que llevo frente al grupo, me sirve para analizarme como docente, y porque me considero capaz de darle solución nuevamente a cualquier otro problema que se me presente dentro del grupo, esto gracias a que cuento con las bases y herramientas adecuadas para el desarrollo y aprendizaje del mismo, dentro y fuera del proceso escolar, observándose en el progreso e interés de los alumnos y así como en el logro de mis propósitos obtenidos.

VALORACION

Por lo que respecta a mi autoevaluación desde que decidí ingresar a la UPN me encontré con algunas dificultades, pues no podía ingresar, cuando por fin lo hice, se nos dio a conocer el plan de estudios pero en la realización de las actividades que los maestros nos encomendaban, en lo personal no tenía la capacidad ni el conocimiento necesario para poder realizar todo bien, ya que se me dificultaba el poder redactar, desarrollar un tema, no tenía la facilidad de palabra y sobre todo sentía gran temor al estar exponiendo frente aun grupo, por no tener la capacidad necesaria para participar, no lograba comprender con facilidad las lecturas debido a que no tenía el hábito de lectura.

Pero con la práctica y con mis objetivos propuestos lo fui superando paulatinamente, pues adquirí mayores conocimientos, logrando tener hoy en día más seguridad en mi misma, ahora desarrollo y redacto con mas facilidad cualquier tema, en conclusión todos estos aspectos y propósitos que me propuse los he logrado, gracias a los conocimientos que he adquirido de quienes han sido mis maestros, ya que me ha sido de gran utilidad, pues he logrado sobre todo poner en práctica la propuesta que lleva por nombre “La socialización” donde interactúe con más personal docente y personas ajenas a este círculo.

Actualmente no solo expongo en un grupo, sino que estoy laborando como docente frente a un grupo de niños, en donde pongo en práctica todos los conocimientos adquiridos.

Ahora que he concluido mis estudios me ha servido en gran parte, porque gracias a éstos me he superado no solo como persona, sino profesionalmente.

BIBLIOGRAFÍA

GARTON F., Alison. Interacción social desarrollo del lenguaje y la cognición. Barcelona, Paídos, 1994.

MARTÍNEZ Cristóbal. El desarrollo afectivo, trastornos emocionales y del aprendizaje en los niños. Ángeles Editoriales. México Enero, 1997.

MENDOZA Núñez Alejandro Las visitas y excursiones escolares como estrategias didácticas, Edit. Trillas, México, 1994.

PRADO Campos Leticia Soledad Una alternativa para estimular la socialización del niño preescolar en el medio rural, Propuesta Pedagógica. UPN 162, México, Enero 1997.

SEP, Taller de ritmos, cantos y juegos, Alternativa de Atención en la Educación Preescolar, México, Marzo 1992.

SEP/DGEP “Antología de juegos y actividades en el desarrollo de los proyectos en Jardín de Niños, México, 1993.

UPN, Análisis de la práctica docente propia, Antología Básica, SEP/UPN, México, 1994.

UPN, Aplicación de la alternativa, Antología Básica. SEP/UPN, México, 1994.

UPN, Contexto y valoración de la práctica docente, Antología Básica. SEP/UPN México, 1994.

UPN, El juego, Antología Básica, SEP/UPN, México, 1994.

UPN, El maestro y su práctica docente”, Antología Básica. SEP/UPN, México, 1994.

UPN, El niño desarrollo y proceso de construcción del conocimiento, Antología Básica. SEP/UPN, México, 1994.

UPN, "El niño preescolar; Desarrollo y Aprendizaje, Antología Básica, SEP/UPN, México, 1994.

UPN, El niño y su relación con lo social, Antología Básica. SEP/UPN México 1994.

UPN, La innovación, Antología Básica. SEP/UPN, México, 1994.

UPN, Hacia la innovación, Antología Básica. SEP/UPN, México, 1994.

UPN, Investigación de la práctica docente, Antología Básica, SEP/UPN, México, 1994.

UPN, Proyecto de innovación, Antología Básica, SEP/UPN, México, 1994.

VALDESPINO, Echauri, Leticia, La educación preescolar en zonas marginadas, Edit. Trillas, México 1990.

INDICE DE ANEXOS

- ANEXO 1 GENERALIDADES DEL TIPO DE OPCIONES DE TITULACION
- ANEXO 2 EVALUACION A DIFERENTES ALUMNOS
- ANEXO 3 GRAFICAS DE EVALUACIONES LOGRADAS
- ANEXO 4 CRONOGRAMA DE LAS ACTIVIDADES REALIZADAS
- ANEXO 5 FOTOGRAFIAS DE ACTIVIDADES DE TRADICIONES Y COSTUMBRES
- ANEXO 6 FOTOGRAFIAS DE FESTEJO DE TRADICIONES
- ANEXO 7 FOTOGRAFIAS QUE MUESTRAN LA SOCIALIZACION A TRAVES DE ALGUNAS ACTIVIDADES
- ANEXO 8 FOTOGRAFIAS DONDE SE OBSERVAN JUEGOS TRADICIONALES
- ANEXO 9 FOTOGRAFIAS DE ACTIVIDADES DE TRADICIONES Y COSTUMBRES
- ANEXO 10 CUENTO REALIZADO POR UNA DE LAS MAMAS (SRA. TERESA GONZALES)
- ANEXO 11 CUENTO REALIZADO POR UNA DE LAS MAMAS (SRA. MARTHA CRUZ).
- ANEXO 12 FICHA DE IDENTIFICACION DEL NIÑO PREESCOLAR.

ANEXO 1

GENERALIDADES DEL TIPO DE OPCIONES DE TITULACIÓN

Tipo de Proyecto	Acción Docente	Intervención Pedagógica	Gestión Escolar
Caracterización. Características específicas	Dentro de este proyecto se comprende entre otros, los problemas que ponen énfasis en los sujetos de la educación a nivel del aula; alumnos, profesores y padres de familia. Aquí se analizan problemas como los estudios del niño en el salón de clases que tienen que ver con sus aprendizajes y desarrollo ya sea sobre el desarrollo integral de su personalidad o en sus distintas esferas afectivas, cognoscitiva, psicomotora, social	Las características de los contenidos escolares, comprenden los problemas centrados en la transmisión y apropiación de contenidos escolares en los grupos de preescolar y primaria, que pueden ser por disciplinas, áreas o de manera globalizada los problemas de esta dimensión ponen énfasis en los contenidos escolares.	Esta característica comprende los problemas de la escuela o zona escolar en cuanto a la administración, planeación, organización y normatividad de la escuela como institución, cabe hacer la aclaración que en ésta dimensión no se consideran los problemas de gestión que se dan al interior del aula ya que estos son trabajados por el profesor de grupo a nivel grupo y serán atendidos en la dimensión pedagógica
Conceptualización.	Se entiende como la herramienta teórico-práctica en desarrollo que utilizan los profesores – alumnos para conocer y comprender un problema significativo de mi práctica como docente, y aborda problemáticas relacionadas con los procesos escolares,	Este se define o se refiere a problemas vinculados a los procesos de enseñanza aprendizaje de contenidos - escolares.	Estas se refieren a una propuesta de intervención, teórica y metodológica, que tiene que ver fundamentalmente con la transformación del orden y de las prácticas institucionales que afectan la calidad del servicio que ofrece la escuela.
Ejemplificación	<ul style="list-style-type: none"> - amistades infantiles y el aprendizaje - socialización en el niño preescolar - elaboración de instrumentos para el diagnóstico psicomotor, tratamiento y seguimiento del niño preescolar - el juego como estrategia didáctica 	<ul style="list-style-type: none"> - La práctica docente en la literatura infantil, en escuelas primarias de Hermosillo: el caso de la zona escolar 095. - Rescate y sistematización de experiencias exitosas para propiciar la adquisición de la lecto - escritura en 1º. Grado de primaria - Producción de Textos. 	<ul style="list-style-type: none"> - los alumnos, extra edad en la escuela primaria. - Desarrollo de modelos alternativos de supervisión escolar - El consejo técnico escolar, espacio de reflexión y decisión sobre gestión pedagógica
Fases de Desarrollo Del proyecto	<ol style="list-style-type: none"> 1.- Elegir el tipo de proyecto 2.- Elaborar la alternativa de proyecto 3.- Aplicar y evaluar la alternativa 4.- Elaborar la propuesta de información 5.- Formalizar la propuesta de innovación 	<ol style="list-style-type: none"> a) Elegir el tipo de proyecto b) Elaborar la alternativa de proyecto. c) Aplicar y evaluar la alternativa. d) Elaborar la propuesta de información e) Formalizar la propuesta de innovación 	<ol style="list-style-type: none"> I) Elegir el tipo de proyecto II) Elaborar la alternativa de proyecto III) Aplicar y evaluar la alternativa IV) Elaborar la propuesta de información V) Formalizar la Propuesta de Innovación.
Conclusión	Lo interpreto como un herramienta teórica práctica en pleno desarrollo y que utiliza el profesor – alumno para conocer, comprender un problema significativo de la práctica docente.	En la conceptualización de éste proyecto me pude dar cuenta que se destacan las relaciones que se establecen entre el proceso de formación de cada maestro y las posibilidades de construir un proyecto que ayude a superar uno o varios de los problemas que se presentan al maestro – alumno permanentemente en su práctica docente	Por lo que respecta a este proyecto tiene que ver principalmente con la transformación del orden y de las prácticas institucionales que afectan y perjudican la calidad del servicio que ofrece la escuela. Ya que éste proyecto se refiere a una propuesta de intervención teórica y metodológicamente fundada y va dirigida a mejorar la calidad de la educación

ANEXO # 2

EVALUACIÓN

No	NOMBRE	LIBERTAD DE EXPRESIÓN									INTERÉS POR REALIZAR JUEGOS Y ACTIVIDADES									PARTICIPACIÓN									INTERACCIÓN SOCIAL								
		INICIO			INTER-MEDIA			FINAL			INICIO			INTER-MEDIA			FINAL			INICIO			INTER-MEDIA			FINAL			INICIO			INTER-MEDIA			FINAL		
		1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	2	3
1	CRUZ GONZALEZ ADRIAN IGNACIO		x			x				x	x			x			x			x			x			x			x			x					x
2	OCHOA CRUZ ANDREA YAZMIN	x				x				x	x			x			x			x			x			x	x				x				x		
3	RIOS HERNANDEZ MA. GUADALUPE	x				x				x	x			x			x			x			x			x	x				x				x		
4	RIOS MUÑOZ MA. GUADALUPE	x				x				x	x			x			x			x			x			x					x				x		
5	TORRES SANTANA DANIELA		x			x				x	x			x			x			x			x			x			x					x			
6	ZARAGOZA HERNANDEZ LUIS ALBERTO	x				x				x	x			x			x			x			x			x	x				x				x		
7	ZARAGOZA OCHOA MA. MAGDALENA	x				x				x	x			x			x			x			x			x	x				x				x		

La evaluación se llevó a cabo mediante la observación, y proyectos que se realizan con los alumnos, evaluando cada uno de los diferentes aspectos.

- 1 = No
- 2 = Poco
- 3 = Si

ANEXO # 3

	LIBERTAD DE EXPRESION	INTERES	PARTICIPACION	INTERACCION SOCIAL
EVALUACION INICIAL	<p>n 71,43% s 0% p 28,57%</p>	<p>S, 0% N, 0% P, 100%</p>	<p>14,3% S 0,0% N, 85,7%</p>	<p>n 71,43% s 0% p 28,57%</p>
EVALUACION INTERMEDIA	<p>n 14,21% s 0% p 85,79%</p>	<p>S, 0% N, 0% P, 100%</p>	<p>0,0% N, 85,7% S 0,0%</p>	<p>n 0,00% s 14% p 85,7%</p>
EVALUACION FINAL	<p>n 71,43% s 0% p 28,57%</p>	<p>S, 0% N, 0% P, 100%</p>	<p>0,0% N, 85,7% S 0,0%</p> <p>P 100</p>	<p>s 52% n 0,00% p 48,00%</p>

ANEXO 4

CRONOGRAMA

PERIODOS DE APLICACIÓN DE LAS ESTRATEGIAS

MES :	SEP.	OCT.	NOV.	DIC.	ENERO	FEBRERO
ESTRATEGIA NO. 1 "JUGUEMOS AL LOBO						
ESTRATEGIA No. 2 "LAS OLLITAS"						
ESTRATEGIA No. 3 "VAYAMOS DE ESCURSIÓN"						
ESTRATEGIA NO. 4 "FESTEJOS Y TRADICIONES						
ESTRETEGIA NO. 5 "CUENTOS EN FAMILIA "						

ESTE SE APLICÓ DE ACUERDO A LOS MESES QUE NOS INDICAN CADA UNA DE LAS ESTRATEGIAS CORRESPONDIENTES.

ANEXO 5

ANEXO 6

ANEXO 7

ANEXO 8

ANEXO 9

ANEXO 10

CUENTO REALIZADO POR LA SRA. TERESA GONZALEZ

ANEXO 11

CUENTO REALIZADO POR LA SRA. MARTHA CRUZ

5.- HISTORIA DEL DESARROLLO DEL NIÑO:

5.1 FISICO: TALLA _____ PESO _____

5.1.1 PRESENTA ALGUNA MALFORMACIÓN APARENTE: SI () NO ()
¿Cuál? _____

5.1.2 ENFERMEDADES QUE HA PADECIDO _____

5.1.3 ENFERMEDADES Y / O ALERGIAS QUE PADECE: _____

5.1.4 VACUNAS Y REFUERZOS QUE HA PADECIDO:
TRIPLE () SARAMPIÓN () POLIO () TUBERCULOSIS ()

5.1.5 CUENTA CON SERVICIO MÉDICO: SI () NO () ¿CUAL? _____

5.1.6 EDAD DEL CONTROL DEL ESFÍNTERES:

DIURNO _____ NOCTURNO _____

5.1.7 ¿CUANTAS HORAS DUERME EL NIÑO? _____

TIPO DE SUEÑO: TRANQUILO _____ INTRANQUILO _____

5.1.8 ¿QUE TIPO DE ALIMENTOS CONSUME EL NIÑO? _____

5.2.- DESARROLLO MOTRIZ Y DE LENGUAJE.

5.2.1 ¿A QUE EDAD CAMINÓ? _____

¿A QUE EDAD HABLÓ? _____

5.2.2 LATERALIDAD: DIESTRO () ZURDO () NO DEFINE ()

5.2.3 DESCRIBE BREVEMENTE EL LENGUAJE DEL NIÑO _____

6 CARACTERÍSTICAS DE LA CONDUCTA (MARQUE CON UNA X)

SI EL NIÑO A PRESENTADO ALGUNA DE LAS SIGUIENTES CONDUCTAS CON SIERTA FRECUENCIA:

BERINCHES () LLANTO EXCESIVO () AGRESIVIDAD ()

ORINARCE EN LA CAMA () MORDERSE LAS UÑAS ()

RECHAZO DE ALIMENTOS () SUCCIÓN DEL PULGAR ()

7. OBSERVACIONES _____

NOMBRE Y FIRMA DEL (A) EDUCADOR (A)
