



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN EN EL ESTADO
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**

UNIDAD UPN 162

**COMPRENSIÓN LECTORA: UNA OPCIÓN PARA
OBTENER APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO.**

DAVID ALEJANDRO SÁNCHEZ DE LA MADRID.

ZAMORA, MICH., JUNIO DE 2005.



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN EN EL ESTADO
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**

UNIDAD UPN 162

**COMPRENSIÓN LECTORA: UNA OPCIÓN PARA
OBTENER APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO.**

**PROPUESTA DE INNOVACIÓN VERSIÓN INTERVENCIÓN
PEDAGOGICA, QUE PARA OBTENER EL
TÍTULO DE:**

LICENCIADA EN EDUCACIÓN

PRESENTA:

DAVID ALEJANDRO SÁNCHEZ DE LA MADRID.

ZAMORA, MICH., JUNIO DE 2005.

PRÓLOGO

A Sagrario por los momentos que junto a mi pasó durante esta etapa de mi vida. Su paciencia y amor me dieron la fuerza que necesitaba para cumplir este sueño tan anhelado, que hoy se hace realidad.

Te agradezco a ti **MAMÁ** por haberme inculcado el amor por el estudio y por brindarme la oportunidad de superarme.

A mis hermanas Liz y Alexa que supieron guiarme, escucharme y aconsejarme en los momentos más difíciles de mi vida y de mi carrera, porque compartieron mis corajes, alegrías y tristezas. Pues con ustedes he aprendido las cosas más importantes de la vida y sobre todo por su apoyo incondicional para que mi sueño se hiciera realidad.

“Siempre están en mi corazón”.

Agradezco a mis compañeros y compañeras de estudio, con los cuales formé un equipo de trabajo y extrañaré cada momento de ayuda y confianza que sin condición me brindaron.

Agradezco a mis asesores que sembraron en mi la semilla del progreso, sin su apoyo no hubiera alcanzado la cima de la montaña.

Mil gracias

David Alejandro Sánchez de la Madrid

INDICE

INTRODUCCIÓN.....	6	
CAPÍTULO I INVESTIGACIÓN DIAGNÓSTICA		
1.1 Detección.....	9	
1.2 Elección del problema.....	10	
1.3 Conceptualización.....	12	
1.4 Delimitación.....	13	
1.5 Contextualización.....	14	
1.6 Justificación.....	18	
1.7 Propósito General.....	23	
CAPÍTULO II METODOLOGÍA LA DE INVESTIGACIÓN		
2.1 ¿Cómo atacar el problema?.....	25	
2.2 Paradigma.....	25	
2.3 Metodología.....	27	
2.4 Elección del proyecto.....	31	
2.5 Novela Escolar.....	32	
CAPÍTULO III PROYECTO DE SOLUCIÓN		
3.1 Elaboración de la alternativa.....	36	
3.2 Estrategia 1”Ahora hablas tú.....	45	
3.3.Estrategia2”Quiero decirte que”.....	50	
3.4 Estrategia 3”Entiendo lo que leo”.....	53	
3.5 Estrategia 4 “¿Qué dices?.....	57	
3.6 Evaluación.....	60	
3.7 Evaluación de resultados.....	61	
CONCLUSIONES	RECOMENDACIONES	y
SUGERENCIAS.....		65
BIBLIOGRAFÍA.....		67
ANEXOS.....		69

INTRODUCCIÓN

México es un país que necesita educación de calidad. Anteriormente la práctica educativa de un tradicionalismo en el que predominaba entre los docentes el afán de lograr que los alumnos almacenarán el conocimiento de manera memorística. Así la adquisición de la lectura no conducía a la comprensión del texto. Únicamente los escolares aprendían los nombres de las letras y su asociación con los sonidos.

Hoy en día, la enseñanza en la escuela primaria adquiere otro compromiso, debe considerar que cualquier actividad que el niño realice, debe ser comprendida, el conocimiento es obtenido a través de las experiencias como respuestas a sus necesidades educativas.

A través de estas experiencias y de los conocimientos adquiridos durante su formación y en su vida, los alumnos construyen nuevas ideas; el maestro debe coordinar sus acciones y lograr relacionarlas con los conocimientos anteriores, para que surja el nuevo conocimiento.

En el Plan y Programas de Educación Primaria, específicamente en la asignatura de Español, se mencionan la importancia de fomentar en el alumno el hábito por la lectura, conduciéndolo más allá de una decodificación, propiciando que reflexione sobre el significado de lo que lee, lo que ayudará a formar su autonomía (reflexión y crítica) a la vez permite que amplíe sus conocimientos para enfrentarse a retos cada vez mayores.

Por lo tanto, para lograr que el niño se interese por la lectura, la labor del docente requiere de una participación distinta, necesariamente debe asumir el rol de coordinador o guía del proceso enseñanza-aprendizaje, ser propiciado de situaciones de aprendizaje, en las que el alumno emplee el razonamiento crítico,

reflexivo y analítico que le lleve a construir significados a partir de las ideas establecidas en los textos.

La estructura dada a este trabajo consta de cinco capítulos los que detallan el proceso de esta propuesta.

El primer capítulo nos acerca a la realidad que se vive y lo que influye dentro del problema detectado como lo es el detección, jerarquización, Elección del proyecto, la novela escolar, delimitación, planteamiento, contextualización, justificación y propósito general, de los problemas más sentidos. Podrá encontrar enlaces en el aspecto práctico y la influencia de varios aspectos relevantes en este trabajo de investigación.

El segundo capítulo hace referencia de la metodología de la investigación como es: ¿cómo atacar el problema?, el paradigma, la metodología y la conceptualización.

El tercer capítulo se detalle el diseño de la alternativa, que desarrolla la habilidad lectora para dar solución al problema ya mencionado.

Las conclusiones, recomendaciones, sugerencias y referencias bibliográficas y por último el anexo se presentan como alternativas que deben ser considerados por los docentes que de llevarlo a cabo, tendrían mejores resultados para erradicar la problemática de la falta de comprensión lectora, considerando de antemano que el esfuerzo a realizar debe ser afirmativo, propositivo y constante.

CAPÍTULO I

INVESTIGACIÓN DIAGNÓSTICA

1.1 Detección

La escuela primaria Federal “Profr. Francisco Hernández Espinosa” T.M. con clave 06DPR0015T, perteneciente a la 04 zona escolar, sector educativo 1, está ubicada en la calle Minatitlán esquina con Gonzalo de Sandoval en la Colonia Oriental en la ciudad de Colima, Col., la dirección está a cargo del Profr. Roberto Pérez Salazar, cuenta con una comunidad estudiantil de 220 alumnos, el personal que labora en la escuela es de 9 profesores, y de organización completa. **(Anexo 1)**

Siendo mi universo de 23 alumnos de los cuales 15 son mujeres y 8 son hombres. La edad promedio oscila de 8 y los 10 años, correspondientes al tercer grado, grupo “A”, **(Anexo 2)** con el propósito de obtener información real de primera mano, llevé a cabo una encuesta a los alumnos los días 12 y 13 de octubre a un total de 23 niños. Para ello, utilicé el formato que se localiza en el **(Anexo 3)** al día 15 de octubre. A los 9 maestros que laboran en la escuela les realicé otra encuesta **(Anexo 4)**: continuando con la detección de un diagnóstico real de mis alumnos el día 20 de octubre encuesté a los 23 padres de familia. **(Anexo 5)** entendiendo al diagnóstico como *“la herramienta de que se valen los profesores y el colectivo escolar, para obtener mejores frutos en las acciones docentes. Se trata de seguir todo un proceso de investigación para analizar el origen, desarrollo y perspectiva de los conflictos, dificultades o contrariedades importantes que se dan en la práctica docente donde están involucrados los profesores-alumnos.”*¹

Del 25 al 29 de octubre analicé los cuadernos y libros de texto del alumno. **(Anexo 6)**

También apliqué una prueba diagnóstica a mis alumnos en los primeros días del mes de octubre. **(Anexo 7)**

¹ARIAS, Ochoa Marcos Daniel. “El diagnóstico pedagógico” en Contexto y Valoración de la Práctica Docente. Antología Básica. México. 1994. p. 41

Por lo anterior, en las encuestas realizadas diseñaré e implementaré algunas actividades y situaciones didácticas que me lleven a detectar el problema principal de mi grupo.

1.2 Elección del problema

Durante el presente ciclo escolar, 2004-2005, he tomado en cuenta el diagnóstico y me propongo abatir el problema principal durante este año escolar.

Gracias a la evaluación diagnóstica aplicada a los niños, fue posible detectar el nivel de comprensión lectora en el que se encontraban, una de las dificultades fue las deficiencias al momento de pedir que los niños expliquen lo que leen, es decir, no comprenden el texto, sus apreciaciones son meramente memorísticos, los cuestionarios son contestados textualmente y se les dificulta aportar sus ideas con respecto a un tema específico.

Consciente de esta problemática, se consideró de vital importancia retomar este aspecto como lineamiento en el cual se centra esta investigación; es sabido que ningún niño aprende de manera afectiva cuando lo que lee no es comprensible para él, por esto, es importante buscar estrategias de trabajo con los alumnos que permitan la comprensión de las lecturas con la finalidad de que sus aprendizajes no sean puramente memorísticos, sino que sean razonados, y sobre todo que los aprendizajes sean planeados significativamente.

Con el fin de tenerlos presente, transcribo los problemas detectados como resultado del análisis de diferentes fuentes de información:

a) Encuesta a los alumnos

- Poco interés de los alumnos por el aprendizaje autónomo

b) Opiniones de los maestros (as)

- Pocas adecuaciones curriculares
- No se ha fomentado el hábito de la lectura
- Las actividades no son del interés de los alumnos
- Utilización de técnicas y estrategias didácticas inadecuadas

c) Encuesta a padres de familia

- La mayoría de los padres se abstienen de sugerir ideas para mejorar el servicio educativo.

La mayoría de los padres no apoyan a sus hijos en las tareas escolares.

d) Libros y cuadernos de los alumnos

- El 45% de los 23 alumnos no registran instrucciones ni fechas en los trabajos.
 - Predominan: copias de lecciones
 - Los resúmenes son copias textuales
 - 45% de las producciones son hechos por el alumno
- Libros
- El 20% anota la fecha en sus páginas
 - El 20% no tiene clasificadas las actividades
 - 45% No se acostumbra la escritura de textos libros.
 - El 80% de los libros del alumno no tiene observaciones por parte del maestro.

e) Exámenes de diagnóstico

- Español la materia de más bajo promedio
- 17 de 23 los alumnos presentan una lectura regular, poco fluida, no respetan los signos de puntuación; presentan problemas de dicción sin dar énfasis a las expresiones interrogativas o exclamativas.
- 16 de 23 alumnos no pueden explicar detalles de lo que leen.
- 15 de 23 tienen dificultades al redactar textos.

Situación que me plantea estudiar a fondo esta problemática y que me obliga a realizar una investigación en este campo, para comprenderlo en toda su magnitud.

1.3 Conceptualización

Leer implica ir más allá de la simple interpretación de los símbolos alfabéticos, significa el aprehender la esencia del texto, el descubrir el mensaje que el autor nos ha querido transmitir, comprender el significado de las grafías y por lo tanto apropiarse del conocimiento que en ellas está plasmado.

Este concepto de lectura correspondiente a la Didáctica Crítica busca poner al niño en contacto con el conocimiento y orientarlo para que sea él mismo quien construya el propio, es diametralmente opuesto al que sostiene la pedagogía tradicional, ya que en ella el proceso de leer no implica la comprensión, sino la memorización del contenido a través de repeticiones, que excluye la interiorización del significado.

La Escuela Tecnocrática, por su parte tiene alguna similitud con la tradicional en el sentido de que no persigue la comprensión de la lectura sino más bien que el alumno sea capaz de leer un número determinado de palabras, aspectos medible como una conducta a lograr.

Tomando como referencia el concepto inicial, depende pues de la medida en que se comprenda un texto el hecho de que se pueda aplicar el conocimiento en el mundo objetivo. Así, si el nivel de comprensión que posee un alumno es bajo, lógicamente su aprovechamiento de las asignaturas que tengan como proceso fundamental y básico a la lectura, será también bajo o insuficiente.

La comprensión lectora se define según esta concepción como la correcta asociación de las palabras con su significado y se da en el alumno en dos momentos: la cognición sensorial y la cognición lógica. En la primera, el docente

recibe las sensaciones con las que conoce la realidad a través de los sentidos, las une para formar un solo conjunto de propiedades y las almacena en su cerebro para poder después representarlas aún cuando no vea al objeto (sensación-percepción-representación), posteriormente se concibe como el acto en que el sujeto excluye por abstracción todas las características secundarias de la percepción para captar su esencia, su naturaleza intrínseca. *“Por tal motivo la lectura de comprensión es aquella que tiene por objetivo central, que el lector capte e interprete los mensajes que el autor exponer en su obra, para esto el sujeto deberá poner en juego sus capacidades intelectuales, ejercitándolas de una manera eminentemente activa, dándose con ello un proceso de interiorización-asimilación de lo leído y que no fácilmente se expone al olvido².”*

El concepto actual da un enfoque funcional y comunicativo a esta práctica en la que el niño recibe del medio cultural en el que está inmerso una gran influencia de la que depende en gran medida la comprensión.

1.4 Delimitación

Tomando como base el análisis y las reflexiones a las que he llegado, pude delimitar el problema que según dice Rojas, *“la delimitación del tema es el proceso que permite concretar el objeto de estudio a los aspectos, relaciones y elementos del grupo o comunidad en que pretende indagarse, considerando su ubicación espacio temporal”³* de acuerdo a la anterior surge la siguiente pregunta: ¿Cómo lograr la comprensión lectora en los niños del tercer grado de educación primaria en la escuela Profr. Francisco Hernández Espinoza de Colima, durante el ciclo escolar 2004-2005? Este no es otra cosa más que pensar en qué, cómo y para qué propiciar la comprensión lectora en el niño. Que el niño comprenda lo que lee en su vida cotidiana, lo relacione en su entorno escolar y familiar, use la comprensión lectora para algo que él le interesa como leer cualquier texto para comunicar sus

²ATPS”*Asesoría Técnico Pedagógico*”Cuaderno de Apoyo Didáctico. Ed.Santillana, México, 1995. P. 5

³FLORES, Martínez Alberto “Interrogantes y concreciones”. en. Antología Básica, *Hacia la innovación* México, UPN. 1994 p.10.

experiencias y para que al hacer uso de ella lo hago, por la necesidad, por diversión.

1.5 Contextualización del problema

Si bien es sabido, el desarrollo social de los niños empieza desde antes de nacer, desde el momento en que el niño tiene contacto con el mundo empieza a socializarse con otras personas y con el medio que lo rodea.

El contexto es la influencia principal en el desarrollo integral, que influye positiva o negativamente. Esta propuesta contiene los aspectos que influyeron en el problema detectado y en el proceso enseñanza-aprendizaje.

Para saber realmente cómo es que los alumnos que atiendo se desenvuelven en su contexto, me dediqué a investigar cuál es la realidad en la que inmiscuye, reconociendo que lo bueno, malo del contexto que le rodea siempre influye en el desarrollo de cada niño. Por lo visto es importante que *“la investigación debe posibilitar este proceso dándole los elementos que hagan posible no solamente explicar su realizar y descubrir sus causas fundamentales, sino transformarla a través de un a acción sistemática organizada.”*⁴

Grupo

La idea de la clase como grupo tiene implicaciones muy importantes, ya que el grupo tiene ciertas características propias que van más allá de la mera suma de los individuos que lo forman.

La relación alumno-alumno es buena, todo los niños se llevan bien, es por esto que todos se muestran muy participativos y solidarios. Cuando uno de ellos no asiste a clases, los demás buscan la manera de ayudarlo a ponerse al

⁴Proyecto Especial de Desarrollo Rural Integrado (PEDRI) “Aspectos que configuran la realidad social” en Contexto y Valoración de la Práctica Docente. Antología Básica, UPN. México, 1994. p.20

corriente con las actividades realizadas durante el día, así no existe un atraso marcado en ningún alumno, gracias al apoyo que existe en el grupo.

Dentro del grupo, el ambiente es muy agradable, ya que el aula cuenta con diversos materiales didácticos que conforman la biblioteca escolar, la cual está a disposición de los niños. Todos estos materiales son utilizados para trabajar en algunos ejercicios marcados en los contenidos del programa. Las actividades son evaluadas por el docente, quien al término de cada una de ellas dedica un tiempo, para dar una calificación numérica, y así ir llevando un registro del avance de los alumnos. Cabe destacar que lo que retoma como aspecto que se refleja en las boletas de calificaciones de cada niño es el examen que es aplicado de manera individual a cada niño al fin del bimestre.

El bajo nivel académico de los alumnos y su considerable falta de costumbre hacia el trabajo grupal y escolar y esto hace que el educando sea considerado como un sujeto pasivo, receptor de la información y su papel se limita a las indicaciones e instrucciones propias del docente.

Este hecho trae como consecuencia que el niño manifieste una falta de interés y responsabilidad por el aprendizaje y por la realización de las tareas escolares y reflejándose en su poca participación activa y cooperativa en el proceso enseñanza-aprendizaje.

Escuela

La práctica docente de la escuela primaria estudiada se le puede ubicar por la manera como se lleva el proceso enseñanza-aprendizaje dentro del modelo pedagógico tradicional, pues la instrumentación didáctica que realiza corresponde perfectamente a esta corriente educativa en el caso del aprendizaje, éste es confundido con la memorización lograda a través de la repetición, que junto con la imitación es la única forma de trabajo detectada en la práctica estudiada en la que se emplea el método expositivo al cual se apega de

manera inflexible pretendiendo la mecanización de los aprendizajes recurre a la razón para con niños que no son capaces de ejercerla y utilizarla a falta de preparación y del material de apoyo indispensable a falta de preparación y del material de apoyo indispensable para una comprensión directa y significativa de los conocimientos, para lograr esto es fundamental una planeación sistemática y consciente que no existe

Desde el punto de vista educativo, la vinculación escuela-comunidad, tiene o debe tener fines más prácticos como el mejorar la calidad de vida de la educando a través del incremento de su cultura y de la formación de hábito que contribuyen a lo anterior.

Así, la docencia se debe considerar una práctica social que por su misma naturaleza se ve influida por los características del entorno físico, social e institucional en el que se ubica; por los intereses, actitudes y características de los estudiantes a quienes está dirigido y las del profesor, así como por las características y complejidad de los conocimientos que se plasman en los contenidos.

“Las escuelas no sólo están determinados por la lógica de la sociedad son también espacios políticos, culturales e ideológicos”.⁵ Tras esta reflexión de acuerdo se puede vislumbrar que la escuela posee una bien delimitada intencionalidad que se plasma en los fines de la educación básica; de manera que éstos definen los resultados que se espera sean alcanzados por todos los estudiantes que completen un ciclo o nivel educativo, y que en el caso específico de la educación primaria, son en forma general los siguientes:

“Una formación integral del individuo acrecentando en él los valores nacionales y el respeto por sus semejantes así como el desenvolvimiento de sus potencialidades”⁶

⁵ACEVEDO, F. Sociología de la Educación. F.C.E. México, 1942, p. 14

⁶A. FERRIERE, La Escuela Activa. Citado por Jesús Palacios en la cuestión escolar. México. 1995.p. 16

Familia

La **familia** es la base de la sociedad, los niños realizan sus tareas escolares solos en casa, sin la ayuda de sus padres. A los alumnos que atiendo no les ha favorecido este aspecto, la mayoría de las veces se pasan en casa solos o con la abuela, apartados de la mamá quien más tiempo aparentemente convive con ellos, desde luego el papá llega cansado y no los considera

Los padres de familia de los alumnos, trabajan a la par en la mayoría de los casos son profesionistas se dedican al comercio y tres señoras son amas de casa. Esto quiere decir que la posición **económica** en la que las familias se encuentran es buena, pero el tener tantas ocupaciones a la vez los ha hecho olvidarse de sus hijos, pues pasan muy poco tiempo juntos y se les ve en ocasiones despreocupados por lo que les pasa a sus hijos. El cariño y los apoyos que ellos pueden ofrecer se compensan con el arduo trabajo que realizan para poder comprarles juguetes caros, para mantenerlos ocupados, que sus ropas sean de lo mejor, pero dónde quedan las experiencias que tendrían que compartir un poco más. Esto afecta emocionalmente a los alumnos pues, echan de menos la cercanía de sus padres.

Por ello resulta importante que en el campo educativo no sólo debe haber voluntad y disponibilidad de parte de los agentes directos de la relación pedagógica y el hecho educativo que son el profesor y el alumno, también resulta necesario la colaboración desinteresada de la familia mediante una participación consciente y responsable, bajos los principios de cooperación, cordialidad, comunicación y compromiso. Aspectos necesarios para favorecer el proceso enseñanza-aprendizaje del estudiante.

Por todo lo anterior el docente como transformador social no puede permanecer ajeno a las condiciones culturales que prevalecen e influyen en su acción educativa. Es necesario que su labor trascienda y se proyecte a la integración comunidad-escuela, y este enlace lo hará mediante los educandos

con apoyo de los padres de familia a partir de quienes llegan a conocer y comprender los valores culturales, carencias y problemas que caracterizan esa organización familiar y que son consecuencia del contexto del cual forma parte.

1.6 Justificación

En un principio, el propósito de la educación en nuestro país, fue el de alfabetizar y proporcionar los rudimentos necesarios de la aritmética. Poco a poco, el currículum de la escuela se complejizó, pero las prácticas de enseñanza en la escuela primaria han reflejado una concepción desde la cual se considera que la capacidad para leer y escribir se logra cuando los alumnos conocen las letras y pueden estructurar palabras o elementos lingüísticos más complejos; cuando pueden repetir en voz alta un texto escrito, o bien copiarlo.

La formación de lectores, los usos de la lectura y los métodos para su enseñanza han sido una preocupación constante entre maestros y especialistas en educación.

Cuando las habilidades lingüísticas se promueven por medio del lenguaje mismo, los niños adquieren una mayor capacidad para organizar las ideas, para expresarse de manera coherente al hablar y al escribir y para comprender lo que leen y escuchan de acuerdo a sus condiciones y características de su desarrollo.

Es importante comprender el enfoque actual que marca el Plan y Programas de Estudio de Educación Primaria, al igual que la Ley General de Educación, tendiente a establecer el desarrollo integral del individuo, mediante prácticas educativas que lleven al niño a procesos de reflexión y análisis con un sentido crítico, para que sea capaz de asimilar la información y formar un juicio respecto a ella, desde temprana edad.

Para ello, es necesario ofrecer en el aula la oportunidad de que los niños hablen, comenten, discutan, lean comprendiendo y escriban sus ideas. Por

consiguiente, la lectura actual inicia una lucha en contra de los principios adoptados desde este paradigma. Se pretende avanzar exitosamente en lo que la sociedad necesita leer para rescatar las ideas del escritor, estructurar su propio significado; para lo cual la escuela pública ha estructurado un plan registrado en los programas de estudio cuyo objetivo fundamental es: elevar la calidad de vida a través de la lectura. Michéle Petit menciona al respecto que *“la lectura y en particular la lectura de libros, puede ayudar a los jóvenes a ser un poco más sujetos de su propia vida, y no solamente objetos de discursos represivos o paternalistas. Y que puede constituir una especie de atajo que lleva de una intimidad un tanto rebelde a la ciudadanía”*.⁷ *Adoptando un nuevo enfoque de la enseñanza del Español y por ende de la lecto-escritura.*

Por, tal motivo la lectura de comprensión ayuda a rescatar las ideas principales de los libros si se establece al entendimiento como un proceso cognitivo que de no ser desarrollado en el aula, provocará que el niño sea capaz de comentar sobre un tema y tomar decisiones propias como dificultades para contestar sobre un tema tratado en clase. Es así como Frank Smith involucra en el desarrollo el proceso de enseñanza-aprendizaje de la lectura como *“el acto más de descubrir las diferencias críticas mínimas entre las letras y las palabras, lo cual, no es un asunto de saber como mirar, sino de saber que es lo que hay que buscar; este acto no se puede lograr sin algunos conocimientos iniciales con respecto al tema, y con respecto al funcionamiento humano”*.⁸ El autor insiste en que directa o indirectamente los educandos persiguen esta actitud y si el encargado de enseñar no le motiva llevar a cabo la lectura, en estos términos, difícilmente podrá inculcar el hábito por la misma.

Así pues la escuela surge de la propia sociedad como una institución que hace formal la adquisición de conocimientos, es por ello, que está comprometido a llevar por buen camino su labor.

En la educación lectora se pretende que se adquieran los conocimientos y habilidades necesarias para aplicar estrategias didácticas que favorezcan en los

⁷PETIT. Michele. Nuevos asentamientos a los jóvenes y la lectura SEP. Biblioteca para la actualización del maestro, Fondo de Cultura Económica . México 1999 p. 112

⁸SMITH. Frank. Comprensión de la lectura. Análisis psicolingüístico de la lectura y su aprendizaje Trillas, México 1983 p.24

niños el desarrollo de sus competencias comunicativas; la educación en general, adquiere sentido en la medida que se aprenda a cómo aprender, tomando en cuenta que el conocimiento no es estable y que lo importante es liberar la curiosidad, el sentido de indagación, la exploración de las personas y fundamentalmente la confianza en las tendencias constructivas del individuo y del grupo.

Por tal motivo es de vital importancia inculcar el hábito de la lectura en los alumnos, ya que por medio de la lectura de textos el hombre adquiere la mayor parte de sus conocimientos. Resumiendo y conciliando las dos posturas, la lectura no consiste entonces en la traducción de símbolos visuales y verbales, más allá de esos símbolos existe un mensaje que alguien ha tenido la intención de transmitir y será el lector quien en última instancia se encargará de descubrir, por consiguiente la lectura es *“la relación que se establece entre el lector y el texto; una relación de significado”*.⁹

El docente no debe olvidar los conocimientos previos que el alumno posee de una lectura contribuyen a la interpretación cualitativa y cuantitativa que le da al texto. *“En este sentido, la tarea docente debe basarse en las concepciones actuales sobre el aprendizaje y el desarrollo infantil, y el conocimiento de los contenidos curriculares para crear las condiciones y las estrategias didácticas más apropiadas. Desde este enfoque el maestro actúa como propiciador, acompañante y guía del aprendizaje de sus alumnos”*.¹⁰

Por lo anterior el educando sólo tendrá un aprendizaje significativo cuando le encuentre utilizar para resolver una situación problemática en su vida. Por ello en 1963 Ausbel designó el término aprendizaje significativo para diferenciarlo del aprendizaje memorístico y repetitivo. *“Aprender significativamente, quiere decir, poder atribuir significado al material objeto del aprendizaje”*.¹¹

⁹GÓMEZ Palacio Margarita. (et. al). La lectura en la escuela. SEP. Biblioteca para la actualización del Maestro. México 1996 p. 24

¹⁰ Ibidem. p.12

¹¹GÓMEZ, Palacio Margarita. Op.Cit. p. 60

La significación del aprendizaje según el autor radica en la posibilidad de establecer una relación entre lo que hay que aprender y lo que ya existe como conocimiento en el sujeto. La atribución del significado sólo puede realizarse a partir de lo que ya se conoce, mediante la actuación de los esquemas de conocimientos pertinentes para cada situación.

Se traduce lo anterior, como la descripción de los esquemas de conocimientos que no se limitan a la simple asimilación de la nueva información, sino que implica una revisión, modificación, enriquecimiento y actualización de los esquemas mentales para alcanzar nuevas conexiones y relaciones que aseguran la significación de lo aprendido y así contribuir a abatir el problema espiritual y emocional en su vida, es por eso que quiero contribuir a abatir el problema que afecta a mi grupo ya que la lectura resalta ser un instrumento indispensable en la vida diaria y nos permite acceder y aumentar nuestra cultura y conocer y comprender los fenómenos humanos. Esta comprensión puede variar dependiendo de la edad de los lectores y el grado de conocimiento previo sobre la lectura y el nivel de madurez, por lo que al llevar a cabo una actividad que implique comprensión no se le puede exigir a los niños que hagan una interpretación igual a los demás.

“El significado siempre es relativo y está influido por el lector, el texto y los factores contextuales”,¹² es decir, al tratar de extraer el significado de un texto debemos tomar en cuenta los conocimientos previos del lector, que permitirán establecer una relación con el texto y el contexto en el que se sitúe la lectura, por lo tanto, si un niño se ha desarrollado en un contexto poco alfabetizado, su comprensión será diferente al que ha vivido en otro contexto en el que la estimulación alfabetizadora es mayor, con lo que se concluye que no tiene acceso a los libros y al llevar a cabo la lectura la lectura le será difícil llegar a la comprensión.

Plantear así la tarea educativa implica considerar la lectura como proceso interactiva entre lector y texto, enfatizando en la comprensión lectora como la construcción del significado del texto.

Reconoce Margarita Gómez Palacio “que el papel que debe jugar el lector en la interpretación de un texto debe ser activo, cuando pone en juego su conocimiento previo y la capacidad para reconocer las grafías que forman las palabras y párrafos impresos con la intención de construir su propio significado o el que el escritor ha dado a conocer”.¹³

El lector, para construir el significado, tiene que relacionar lo que dice el texto con los elementos que posee (conocimientos previos); además de su propio razonamiento, debe reflexionar junto con sus compañeros sobre el enfoque del autor.

Es conveniente que para acrecentar el vocabulario del alumno se le de la oportunidad de tener acceso a todo tipo de texto, creando así un ambiente lector, en donde no solamente se lleve a cabo la lectura como requisito para cumplir con una tarea escolar, sino que, además, tenga la intención de entretenerse y pasar un rato agradable. La responsabilidad del docente será crear ambientes agradables en donde se permita al alumno tener acceso a la lectura, de esta manera, apoyará al individuo cuando se enfrente a lecturas más complejas a encontrar significado, ya que el contacto con otros textos le proporcionará elementos que ahora constituyen sus conocimientos previos.

1.7 Propósito General

¹²CARNEY, Trevor H. Enseñanza de la comprensión lectora. Ed. Morata 2da. Edición. Barcelona 1990 p..30

Esta alternativa está pensada para lograr un fin, por ello se conducirá bajo una línea de dirección enmarcada en el siguiente propósito.

Que los alumnos logren, adquirir el hábito de la lectura a través de la práctica constante, llevándolos a reflexionar sobre el mensaje escrito, hasta rescatar el significado de lo que lean para eliminar el obstáculo que esto significa en el proceso de la comprensión lectora y que trae como consecuencia la falta de aprendizajes significativos.

Para alcanzar el propósito enunciado, la enseñanza del Español se lleva a cabo bajo un enfoque comunicativo y funcional centrado en la comprensión y transmisión de significados por medio de la lectura, la escritura y la expresión oral, y basado en la reflexión sobre la lengua.

¹³GOMEZ Palacio Margarita (et al.) La lectura en la escuela. SEP. Biblioteca para la actualización del maestro. México. 1995. p. 83.

CAPÍTULO II

METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

2.1. ¿Cómo atacar el problema?

Considerando las necesidades presentadas por los niños al inicio del ciclo escolar, con respecto a la comprensión lectora, me llevó a pensar en lo importante que era implementar una alternativa que propiciara en ellos aprendizajes significativos, pensando principalmente en su desarrollo emocional y cognitivo me incliné por implementar la corriente constructivista, la cual me permite concebir al alumno como el responsable de construir su propio aprendizaje y al profesor por su parte, como coordinador y guía del mismo conocimiento.

Además de innovadora, esta corriente ha arrojado resultados favorables en el desarrollo integral del niño; por ello a lo largo del desarrollo de esta investigación, la llevo siempre presente, pues me da la oportunidad de relacionarme directamente con los alumnos, comunidad y la misma intervención que hago cada día en que los niños están a mi cargo.

2.2. Paradigma

El problema de la comprensión lectora en el niño del tercer grado de educación primaria está ubicado en el paradigma Crítico-Dialéctico, entendiéndolo como paradigma a:

*“Un modelo científico que plantea una visión del mundo, una construcción teórica que explica la mayor parte de los hechos o procesos observados, define los problemas que se han de investigar, los métodos adecuados para estudiar tales problemas y sugiere la manera más óptima de interpretar los datos que se tienen tanto explícita como implícitamente”.*¹⁴

Una de las características principales de este Paradigma es, investigar para transformar el problema, dándole una acertada solución, considerando a

¹⁴ARIAS, Marcos Daniel. Investigación de la Práctica Propia. Antología Básica. México 1994 p. 45

todos los participantes afectados. Dicho paradigma me permite comprender la relación sujeto-objeto, estando en constante interacción con todo tipo de personas, lo cual me hace más participativo consciente y analítico. Llevándome a analizar, reflexionar, constatar y emitir juicios, además de proponer cambios, para mejorar mi práctica docente, especialmente en la comprensión lectora que es el objeto de estudio; considerando que *“la ciencia educativa crítica no es una investigación sobre o acerca de la educación, sino en y para la educación”*¹⁵ y que si es necesario apropiarme de una variante que facilite esta concepción en los alumnos, tendré apertura al cambio, pues este paradigma permite generar nuevas alternativas de solución para transformar la realidad que se vive en el aula.

El modelo que pretendo cambiar es “la memorización de contenidos, en el proceso de enseñanza-aprendizaje alusivos a la comprensión lectora en los niños de 3º “A” por ser tediosa para los alumnos que se apropian de ella no como algo agradable sino memorizando cada contenido que el maestro o maestra le impone, esto no quiere decir que la memorización sea algo negativo en el proceso de enseñanza-aprendizaje, sino que puede ser tomada como complemento y no como base del desarrollo.

Por mi parte no me puedo quedar de brazos cruzados esperando a ver que pasa con los alumnos a futuro; esta inquietud me ha llevado a plantearme como meta, cambiar un tanto la forma de trabajo y propiciar en los niños conocimientos divertidos, de ahí que leer y escribir no sean acciones mecánicas sin sentido, por el contrario en estas operaciones se requiere de la inteligencia, la reflexión, los conocimientos lingüísticos y del código.

¹⁵Ibidem p.27

2.3 Metodología

Todo lo que se planea en esta propuesta tiene como finalidad obtener mejores resultados durante el proceso de desarrollo de la habilidad lectora, especialmente lograr que los escolares sean los propios constructivos de significado en los textos leídos o por lo menos asegurarse de que lo comprendan; para ello se emplean todos aquellos recursos que facilitarán y ayudarán a resolver la problemática detectada. Para esto, se requiere de la guía de una metodología, la cual consiste en aportar el tipo de método par desarrollar una serie de técnicas que lleven eficazmente las actividades encomendadas.

La metodología utilizada permite dar cumplimiento a lo planeado en dicho proyecto, con el enfoque comunicativo-funcional, cuyo proceso consiste en:

- 1.- Explorar los conocimientos previos del niño en relación l texto.
- 2.-Llevar a cabo una lectura oral para que el alumno se familiarice con la entonación y fluidez que requiere la lectura.
- 3.-Realizar una lectura en silencio, lo que ayudará a identificar y subrayar palabras desconocidas.
- 4.- Ubicar en el contexto de la lectura (con la ayuda del maestro) las palabras desconocidas.
- 5.- Resolver cuestionamientos en relación con la lectura que incluirá preguntas con respuestas literal, test de close o invitándolos a realizar inferencias.
- 6.- Valorar cada una de las respuestas.
7. Retroalimentar el tema con juegos, crucigramas o sopas de letras.

Se pretende trabajar con los libros del alumno, apoyados con el del maestro y el fichero de actividades didácticas, lo cual sirve de base en la utilización de diversas estrategias didácticas. Además de hacer partícipes a los padres de familia, quienes tendrán la responsabilidad de llevar a cabo junto con sus hijos las tareas que les sean asignadas, propias de la comprensión lectora,

así como también se llevarán a cabo con el apoyo de la comunidad una serie de acciones, las cuales tenderán a fomentar el uso de la palabra oral y escrita.

De este modo la metodología es considerada como el acceso más viable para estimular la habilidad de comunicación en los niños, pues dará la pauta para despertar su interés, su curiosidad y el entusiasmo ante los contenidos seleccionados por estar acordes a su nivel de madurez, en este caso de los 3er grado de educación primaria.

Por medio de estas actividades, se busca entablar relaciones entre el docente, alumno y contenidos programáticos, se verán pues favorecidos para dar paso a un mejor aprovechamiento y por ende, llegar a la comprensión lectora.

Al realizar la acción, toda persona se vale de herramientas que posibilitan y facilitan el logro implícita de cada una, máxime cuando se está a cargo de un grupo de educación primaria.

Cuando se busca obtener un mejor aprovechamiento con la aplicabilidad de un proyecto, es conveniente tener en cuenta los elementos que apoyarán el desenvolvimiento del alumno que se enfrenta al conocimiento de manera eficiente, es decir, todos aquellos recursos que el docente debe seleccionar y retomar para el aprendizaje de los contenidos.

El material didáctico elegido deberá ser aquel que apoya al proceso enseñanza-aprendizaje; en esta propuesta se emplearon en primera instancia los materiales proporcionados por la Secretaría de Educación Pública, como son: los libros de texto del alumno de 3er grado de Educación Primaria, los materiales de apoyo para el docente (avance programático, fichero libros para el maestro, entre otros); además todos los materiales que apoyen el proceso de enseñanza, como por ejemplo pizarrón, gis, borrador, cuadernos, lápices,

láminas visuales, hojas blancas y de colores, revistas, periódicos, plumones, tijeras, resistol, papel bond, cartulinas, colores, crucigramas, sopas de letras, video, televisión, documentales; así como la ayuda de dinámicas y técnicas grupales que desarrollen la participación del educando a favor de la comprensión lectora.

“Las estrategias empleadas por los lectores y sugeridas por Margarita Gómez Palacios,¹⁶ óptico, perceptual, gramatical y semántico”, son retomados para llevar a cabo esta metodología.

En cambio, la misma autora en su obra, cita a Goodman el cual reconoce que para llevar a cabo el proceso de lectura en la construcción del significado, se identifican, “cuatro ciclos en el acto de leer: óptico, perceptual, gramatical y de significado”.¹⁷

Ciclo ocular: los movimientos de los ojos permiten localizar información gráfica más útil, ubicada en una pequeña parte del texto.

Ciclo perceptual: el lector guía su trabajo de acuerdo a sus expectativas. En la medida en que lo visto es coherente con sus predicciones lingüísticas y con la contribución que éstas hacen en la obtención del significado se hace más eficiente el procedimiento de la información, por lo que se reduce la necesidad de utilizar cierta cantidad de índices textuales.

Ciclo sintáctico gramatical: el lector utiliza las estrategias de predicción y de inferencia. Mediante ellas, usa elementos claves de las estructuras sintácticas que conforman las diferentes proporciones del texto para procesar la información en él contenido.

En el último ciclo semántico se articulan los ciclos anteriores, y en la medida en que se construye el significado, el procedimiento de la información y

¹⁶GÓMEZ PALACIOS, Margarita. Apund. Folleto PRONALEES. México, 1996 pp. 12-13

su incorporación a los esquemas del conocimiento del lector, permiten que el sentido que va obteniendo del texto cobre concreción, reconstruyendo el significado. El lector, está siempre centrado en obtener sentido del texto.

Todos estos ciclos señalados por el autor van a permitir al docente detectar en el alumno ciertas habilidades que tienen que desarrollar, para que el momento de tener contacto con el texto, sea capaz de mantener una relación comunicativa y así establecer un sentido del mismo.

Jorge Ruffinelli,¹⁸ advierte en cambio, que no puede decirse que todos los alfabetos sean lectores, que toda persona que sepa leer, por esa sola cualidad, entre automáticamente en la categoría de lector”.

Reconoce el autor que todo lector está influido de una u otra manera por lo que lee, aún si darse cuenta. Pero subraya que el acto de la lectura debe ser consciente y el lector debe saber que en este acto no sólo adquiere conocimientos sino que también norma sus ideas, sus valores, su concepto de la realidad que está descrita en el texto.

“De esta manera se pretende comprender como todo lector realiza un importante esfuerzo cognoscitivo durante la lectura. Esa atribución la realizamos a partir de lo que Margarita Gómez Palacio”¹⁹ llama nuestros conocimientos previos a partir de nuestro bagaje experimental.

Describe al maestro como una persona que puede implicarse en una actividad de lectura, señala que es necesario que sienta que es capaz de leer, de comprender el texto que tiene en sus manos, ya sea de forma autónoma o contando con la ayuda de otros expertos que actúan como soporte y recurso.

¹⁷GOODMAN Kenneth. (Cit pos) GÓMEZ, Palacio Margarita. La lectura en la escuela SEP 1995. p. 20

¹⁸RUFINELLI, Jorge. Comprensión de la lectura. Ed. Trillas, México, 1989. p. 34

¹⁹GÓMEZ, Palacio. Margarita. El niño y sus primeros años en la escuela SEP. Biblioteca para la actualización del maestro, México, 1997 p. 34.

Advierte que de otro modo, lo que podría ser un reto interesante (elaborar una interpretación adecuada) puede convertirse en una serie carga, y provocar el desánimo, el abandono, la desmotivación.

En síntesis para la autora, leer es comprender y comprender ante todo un proceso de construcción de significados acerca del texto que pretendemos comprender.

2.4 Elección del proyecto

Dentro del eje metodológico que se aborda en la carrera de Licenciatura Plan 94, se dan a conocer tres tipos de proyectos que son:

1. Acción docente
2. Intervención pedagógica y
3. Gestión escolar

La finalidad en sí es, escoger uno de ellos de acuerdo al problema detectado en el grupo, para lo cual tuve que indagar para saber en qué consiste cada uno de estos y así poder elegir el apropiado que es el de intervención pedagógica. **(Anexo 8)**

Me he enfocado a éste pues tiene el ajuste perfecto al problema que se investiga ya que se refiere principalmente a los contenidos escolares en donde pretendo llevar a cabo el desarrollo de las actividades docentes con los alumnos dentro del ambiente escolar, siendo mi papel el de un mediador entre el contenido y las formas de abordarlos.

Una de sus características de este proyecto es apropiar los contenidos escolares para su transmisión ya que la comprensión lectora es uno de los propósitos a alcanzar en el contenido de Español, estoy convencido que el de intervención pedagógica, es el más apropiado para poder dar solución a este

problema que radica dentro del grupo de 3er. Grupo “A” de Educación Primaria en la Escuela Profr. “Francisco Hernández Espinosa”.

La intervención se presenta como el acto del tercero que sobreviene en relación con un estado preexistente. El objetivo de la Intervención Pedagógica es “el conocimiento de los problemas delimitados y conceptualizados pero, lo es también, la actuación de los sujetos en el proceso de su evolución y del cambio que pueda derivarse de ella , por esta razón me enfoco principalmente en este proyecto, pues me permitirá lograr en mis alumnos aprendizajes significativos que pueda aplicarlos en su vida diaria, para *“La intervención pedagógica es el reconocimiento en que el docente tiene una actuación mediadora de intersección, entre el contenido escolar y su estructura, también con las formas de realizarlo frente al proceso de enseñanza-aprendizaje de los alumnos”*²⁰, considerando siempre las necesidades dentro de los contenidos del Español de acuerdo al estadio en que el niño se encuentre.

De este proyecto obtendré las formas del cómo lograr que los alumnos de tercer grado de Educación Primaria adquieran la comprensión lectora.

Considerando siempre el contexto escolar para con ello tener mejores resultados en la aplicación de mi alternativa, esto es adecuando el proyecto a las necesidades de los alumnos, usando un lenguaje adecuado y considerando el estadio en que cada uno de ellos se encuentre. Ciertas formas de actuar o de operar en la práctica docente y/o en la vida de la persona. Para ello hago la descripción de cómo influyó este proceso en mi formación.

2.5 Novela Escolar

Una de las partes fundamentales en el desarrollo de este proyecto, es precisamente la novela escolar que se define como el *“Proceso de aprendizaje*

²⁰RANGEL. Ruiz de la Peña Adalberto y Teresa de Jesús Negrete. Proyecto de Intervención Pedagógica en Hacia la Innovación. Antología Básica UPN México, 1994. p. 89

de conocimientos, habilidades, valores, formas de relación humana de sentir (deseos) , y de expresar de los sujetos, que se van configurando el orden, las prácticas, las costumbres, en síntesis, la cultura de las instituciones escolares que determinan ciertas formas de actuar o de operar en la práctica docente y /o en la vida diaria de la persona”²¹. Para ello hago la descripción de cómo influyó este proceso en mi formación.

Inicié mis estudios de Educ. Primaria en el año de 1982 teniendo tan solo 6 años y 9 meses, recuerdo que realizaba tareas de repetición como hacer planas y más planas. Las lecturas de igual forma leer y leer sin rescate de significados.

La práctica educativa y docente, se podía expresar como uno de los principales obstáculos que no me permitieron el desarrollo integral y armónico. Estaba constituido por las prácticas tradicionalistas, en los que subyace una comprensión de aprendizajes memorísticos, mecánicos, de asimilación pasiva y crítica que no me permitieron encontrarle un verdadero significado a la educación. Esto originó indudablemente que yo me considerara como un sujeto pasivo y receptor de la información desde mi papel se limitara a las indicaciones e instrucciones propias del maestro.

Este hecho me traía como consecuencia una falta de interés y responsabilidad por el aprendizaje y por la realización de las tareas escolares, reflejándose en mi poca participación activa y cooperación en el proceso enseñanza-aprendizaje, ya que las clases que me impartían se caracterizaban por ser monótonas, aburridas, poco interesantes.

Al ingresar a la secundaria, mis maestros daban por entendido que yo sabía lo básico, leer y comprender cualquier texto, sus metodologías nunca cambiaron, pues la tarea era memorizar y repasar en cada momento de la clase

²¹RANGEL, Ruiz de la Peña, Adalberto y Teresa de Jesús Negrete. “Proyecto de Intervención Pedagógica” en Hacia la innovación. Antología Básica, UPN. Méxio, 1994. p. 88

ejercicios. Aún así y a pesar de todo me aferré a la lectura de textos sin rescatar significados pero fracasaba ya que mi rendimiento escolar era bajo.

Al ingresar al Bachillerato sucedió lo mismo como en la secundaria. Al realizar mis prácticas modifiqué algunas de mis formas de trabajo especialmente el cómo abordar el rescate de significados en este nivel, me di cuenta de que lo ideal era globalizar y trabajarlos en cada momento de la planeación del día por lo menos yo no puse a mis alumnos a sufrir con planas y memorizar mecánicamente.

Al ingresar a la Universidad Pedagógica Nacional, me llevó a entender el comportamiento de mis alumnos y para lograrlo sería necesario romper con los vínculos de dependencia y establecer en cambio el vínculo de cooperación, cordialidad, respeto, confianza y comunicación, interacción, compromiso y crear de esta manera un ambiente de trabajo propicio para favorecer el aprendizaje a partir de la concepción grupal, en donde cada uno de los participantes involucrados en el proceso educativo contribuyen, comprometida y responsablemente de acuerdo al papel y rol que juegan.

Ello implica también el dejar de considerar al niño como un sujeto pasivo que no sabe nada del mundo y de la vida, concebirlo entonces, como un individuo eminentemente activo, capaz de construir sus propios conocimientos en interacción constante con el objeto de estudio.

CAPÍTULO III

PROYECTO DE SOLUCIÓN

3.1 Elaboración de la alternativa

Continuando con el proceso sistemático de la investigación puedo expresar que en las prácticas docentes desarrolladas en la Escuela Primaria “Profr. Francisco Hernández Espinoza”, ubicada en la colonia Oriental de la ciudad de Colima, en un periodo de calendarización del 5 de octubre al 30 de mayo del presente año escolar se ha venido ejecutando el Proyecto Pedagógico, teniendo como objetivo central estimular, promover y fomentar el desarrollo de la lectura de comprensión en el tercer grado de educación primaria.

Para lograr este objetivo general se diseñaron y aplicaron diversas estrategias pedagógicas con fundamento en la concepción actual sobre el aprendizaje de la lectura y comprensión lectora, influenciada por las teorías constructivistas, la teoría piagetana y la psicolingüística.

Consideraciones teóricas que son expuestas en las innovadoras y recientes investigaciones que en este campo han realizado destacados investigadores tales como, Goodman, Margarita Gómez Palacio, sólo por citar algunos.

Así, mi investigación y propuesta pedagógica se basa en los estudios de estos autores porque en sus obras consultadas plantean y sugieren los lineamientos teórico-metodológicos que me indican el camino a seguir para resolver el problema que subyace en el aprendizaje y en la práctica lectora que realizan los niños de educación primaria.

Por lo anterior, en las prácticas docentes realizadas se diseñaron e implementaron algunas estrategias y situaciones didácticas para estimular, guiar, favorecer y orientar el desarrollo lector en los alumnos, enfatizando en su participación activa y en rescate del significado, es decir, la comprensión del texto.

Los objetivos generales planteados para el desarrollo de las estrategias de intervención pedagógica para la lectura, fueron:

Centrar primordialmente a los niños en la obtención del significado: leer para comprender.

Permitir a los niños descubrir la importancia de la lectura y su utilidad.

Promover la lectura comprensiva considerando la participación activa del sujeto, así como sus intereses, conocimientos y experiencias previas sobre el tema del texto.

Proporcionar a los niños material de lectura abundante con el objetivo de que identifiquen los distintos tipos de texto y descubran el acto de leer como una actividad placentera.

Ayudar a los niños a descubrir e identificar las ideas principales de un texto y utilizarlos en la redacción de resúmenes.

Auxiliar a los alumnos a descubrir las diferentes funciones de la lectura, tanto como la que se realiza en voz alta como en silencio.

Desarrollar en los niños las estrategias de producción, anticipación, inferencia y autocorrección para mejorar la calidad y efectividad de la lectura.

Así mismo para lograr tales propósitos se llevaron a cabo múltiples estrategias y actividades didácticas.

Por lo tanto se elaboró el siguiente cuadro del proyecto.

ALTERNATIVA

“Escucho-Leo y Aprendo”

<p>Estrategia No.1 “Ahora, hablas tu” Propósito: Que los niños se motiven a través de la práctica constante de lecturas relacionadas con su mundo hasta incrementar su capacidad de expresar oralmente conceptos relacionados con la lectura.</p>	<p>Estrategia No.2 “Quiero decirte que” Propósito: Que los alumnos incrementen el gusto por las narraciones elegidas por ellos con temas de su agrado</p>	<p>Estrategia No.3 “Entiendo lo que leo” Propósito: Que los alumnos reflexionen sobre temas y lecturas diversas hasta ser capaces de aportar opiniones y comentarios.</p>	<p>Estrategia No.4 ¿Qué dices? Propósito: Que el alumno adquiera la capacidad de extraer las ideas principales de los textos para convertirlos en aprendizajes significativos</p>
--	--	--	--

De la misma manera se puede concluir que el aula convertida en una asamblea de participación, diálogo, confrontación y comunicación entre los alumnos permitió a éstos enriquecer la lectura realizada a través de sus comentarios que hacían sobre el tema, manifestando sus experiencias, vivencias y lo que conocían sobre lo que estaban leyendo.

Por otra parte como ya se ha mencionado uno de mis propósitos era poner en contacto a los niños con diversos tipos de texto.

Por ello emplee y facilité material de lectura abundante, variado, sencillo, ameno e interesante para el niño.

El material que se utilizó para practicar la lectura responde a diferentes tipos de texto que van desde los informativos, narrativos, descriptivos, hasta los instructivos, cartas, recetas, recados e invitaciones.

Algunos ejemplos de estos textos se incluyen en el **(Anexo 9)**

De este modo, cada vez que se leía se proponía un texto, con ello se tomaba en cuenta el interés del alumno por leer, para esto se sugerían temas.**(Anexo 10)**

Por lo anterior, una de las estrategias prioritarias fue promover y fomentar la lectura diaria, alentando los comportamientos lectores básicos en el deseo y el placer por leer.

Otras estrategias diseñadas que se trabajaron para guiar a los niños en la comprensión lectora fue la recuperación de significado en forma oral y escrita.

Estrategias que se orientaron al rescate y recuperación de significado. Con esto se trataba de aprovechar al máximo cada texto y mostrar a los niños

que poder recuperar significa haber comprendido el mensaje que el autor expone en su obra.

Por su parte en la estrategia de recuperación escrita se tenía por objeto que el alumno fuera capaz de extraer la información esencial de un texto y presentarla claramente por escrito a través de un resumen.

Resulta ser sumamente importante para que el niño desarrolle la lectura de comprensión, consiste en localizar y descubrir las ideas centrales del texto leído, y dada la complejidad de estas estrategias didácticas ya que representa un esfuerzo mental que requiere de todo razonamiento y concentración fue necesaria dedicar especial atención en el desarrollo de esta habilidad.

Así mismo para desarrollar esta habilidad mental en el niño y para que éste pudiera localizar las ideas más importantes se siguieron dos procesos: el primero de evaluación y el segundo de selección de la información.

En el desarrollo de estos procesos se trabajó con la estrategia de recuperación oral. La cual consiste en que una vez terminada la lectura se pedía a los niños que contaran a sus compañeros lo que habían leído explicando con sus propias palabras el contenido de la lectura.

Cada vez que se iniciaba con la lectura primero se realizaba una exploración del contenido, a través de comentarios y realizándose preguntas para conocer los conocimientos previos del niño en relación con el tema del texto.

Una actividad que dio muy buenos resultados para evaluar el proceso de rescate y recuperación de significado fue la formulación de preguntas tales como explica con tus propias palabras ¿Por qué?, ¿Cómo?, ¿Qué entendiste?, platica los hechos. Al mismo tiempo se escuchaban las respuestas del alumno y con

base en lo que expresaba se les facilitaba la información que ellos requerían para ir ampliando los significados.

Posteriormente concluida esta etapa de evaluación por medio del diálogo y la confrontación de ideas continuamos desarrollando el segundo proceso el de selección de la información, en donde los niños seleccionaban, organizaban y jerarquizaban la información esencial.

Ya que el niño era capaz de identificar lo esencial de lo secundario se trabajó como ya se citó anteriormente con la redacción de resúmenes, al igual la redacción libre de textos partiendo de una idea central.

Por último puedo concluir que todas estas estrategias implementadas resultando ser novedosas para el alumno y muy motivantes ya que en todo momento se tomaba en cuenta su opinión, sus intereses guiados para leer, el propósito central era que la lectura representara para él una actividad placentera e interesante que se caracterizará por la comprensión.

De esta manera como puede apreciarse en los comentarios expuestos sobre las actividades realizadas queda de manifiesto como nuestro rol como agentes directos del hecho educativo fue ser el de coordinador, orientador, estimulador, guía y facilitar del aprendizaje y el del alumno fue ser considerado como sujeto eminentemente activo.

Sin embargo esta forma de trabajar no es fácil y uno de los principales obstáculos a los que me enfrenté, inicialmente para desarrollar todas estas estrategias acordes a los principios teóricos-metodológicos, fue la pasividad mental del niño, reflejado en su actividad pasiva, esta circunstancia no hace más que evidenciar el vínculo de dependencia tan arraigado al que el alumno ha sido sometido a través de su proceso de formación.

Lo anterior me lleva a reflexionar sobre la urgente necesidad de reorientar la práctica pedagógica, lo que implica un cambio de mentalidad.

De este modo se podrá favorecer el aprendizaje cuando se estimule, motive y oriente al educando para que asuma un papel responsable en el proceso de su propio aprendizaje, para que tome conciencia de su verdadero papel como estudiante. **(Anexo 11)**

De esta perspectiva y fundamentando mi práctica pedagógica en las innovadoras y recientes propuestas para la enseñanza del español en la escuela primaria se enfatizó en la participación activa y conciencia del alumno y sobre éste se centraba toda la atención en el desarrollo de las situaciones de aprendizaje.

Además todo proceso educativo debe ser valorado, es decir, analizar los alcances y limitaciones que se pueden encontrar a lo largo de la acción educativa, para así despertar conciencia de la importancia de nuestro quehacer docente y de alguna manera modificarla a favor de la educación; *“así pues, este proyecto se propone evaluarlo a través de portafolios, sugeridas por Gómez Palacio²² que no es más que una carpeta en donde se guardan los trabajos más significativos del alumno, en este caso, acordes a la problemática que se pretende aminorar (como es la falta de comprensión lectora). Al integrar el trabajo individual de cada niño, se podrán verificar los avances y/o retrocesos que tengan.*

Además de la evaluación por portafolios, se retomará la que propone Margarita Gómez Palacio,²³ la cual consta de cuatro momentos:

- * Indagación del conocimiento previo de los alumnos
- * Lectura de los textos (realizada por los alumnos)
- * Respuesta a las preguntas que se plantean.

²²GOMEZ, Palacio Margarita Op. Cit. p. 44

²³IBIDEM.

***Análisis e interpretación de las respuestas.**

Los antes mencionados proponen actividades individuales y grupales, así pues, primeramente se debe explorar los conocimientos previos, para seguir con la lectura oral o silenciosa por parte del niño.

Una vez leído, tendrá que contestar preguntas acordes al texto, estas preguntas con su respectiva respuesta serán valoradas, catalogadas como adecuadas o suficientes; cabe mencionar que si no cubren con los requisitos, se dará oportunidad de que se realice otra vez la lectura, para así proseguir con el cuestionamiento, con ello se verificarán los obstáculos a los que se enfrente el niño.

Llevar a cabo el proyecto es tarea de las practicantes, así que se tomará en cuenta en su evolución la planeación oportuna que impliquen las actividades propuestas en el documento, así como las oportunidades que brinde el maestro de grupo para su realización, ya que hay circunstancias que obstaculizan su práctica y desenvolvimiento.

Sobre este aspecto cabe señalar que la evaluación fue considerada en todo momento de la práctica docente como un proceso de análisis y reflexión permanente tratando de involucrar al alumno y nuestro propio desempeño.

(Anexo 12)

También como parte de la misma evaluación se implementó la denominada “Evaluación por Carpetas” en los que se recopilaron trabajos realizados por los alumnos y que sirven como evidencias de aprendizaje que me ayudaron a observar el avance del educando. **(Anexo 13)**

Para concluir puedo citar que la relación que se mantuvo con los alumnos fue estrecha, favoreciéndose el diálogo, la comunicación, el vínculo de

cooperación y sobre todo fomentándose la confianza, aspecto tan importante para promover la participación del alumno en el proceso de la comprensión lectora.

3.2 Estrategia No.1

“Ahora Hablas Tu”

Actividad:

No1.1 Leer para comprender

No1.2 Repetir historias

No1.3 Tu opinión importa

No1.4 Pintando con palabras

No1.5 Tu voz haciendo historias.

Propósito:

Que los niños se motiven a través de prácticas constantes de lecturas relacionadas con su mundo hasta incrementar su capacidad de expresar oralmente conceptos relacionados con la lectura.

Contenido:

° Narración de experiencias de los alumnos.

° Lectura de textos individual o en grupo utilizando la entonación adecuada.

° Lectura libre de materiales del rincón de lecturas.

° Organización de juegos en los que se propicie y desarrolle el uso de la lengua hablada.

Materiales:

° Textos diversos del rincón de lecturas

° Dibujo de objetos y fenómenos relacionados con el medio rural

° Rectángulos pequeños de cartulina

° Plumones de colores.

Técnicas, dinámicas, estrategias utilizadas.

° Trabajos de lectura individual de textos universos

° Conversación introductoria de la lectura.

°Lluvia de ideas para estructurar la narración.

°Realización de dibujos para reafirmar los temas leídos.

Metodología:

Presentación de la actividad 1.1

“Leer para comprender”

- a) Selección previa de los textos
- b) Conversación introductoria
- c) Presentación de dibujos referentes a títulos de los textos
- d) Selección de títulos por los alumnos.
- e) Lectura individual
- f) Evaluación.

Presentación de la actividad 1.2

“Repetir historias”

- a) Selección de los textos
- b) Conversación introductoria
- c) Lectura grupal
- d) Realización de pausas para comentar aspectos de interés
- e) Identificación de los aprendizajes y conceptos significativos
- f) Opiniones del grupo.
- g) Evaluación

Presentación de la actividad 1.3

“Tu opinión importa”

- a) Encuentro de los elementos conocidos en los temas de lectura que despierten su interés.
- b) Expresión oral de su opinión acerca de los temas de su interés y los intercambien con sus compañeros.
- c) Conversación grupal en que se expresen ordenadamente las opiniones.

- d) Evaluación de la actividad a través de la elaboración de un resumen escrito de la conversación
- e) Registro en lista de cotejo.

Presentación de la actividad 1.4

“Pintando con palabras”

- a) Conversación con los alumnos para conocer los lugares u objetos que más despierten su interés.
- b) Descripción oral del objeto o lugar preferida por cada alumno.
- c) Expresión en un dibujo de la escritura.
- d) Registro en el control de participaciones.
- e) Registro en ficha de cotejo.

Presentación de la actividad 1.5

“Tu voz haciendo historia”

- a) Selección grupal de temas de otras asignaturas
- b) Formación de equipos de trabajo
- c) Elección de temas a exponer por cada equipo
- d) Esquematización en láminas para exponer los temas
- e) Exposición de los temas por los alumnos.
- f) Realización del juego “pregunta tu” para reafirmar los aprendizajes significativos.
- g) Registro en la tabla de participaciones
- h) Registro en ficha de cotejo

El lector utiliza estas estrategias constantemente, pero como es un proceso rapidísimo no es consciente de los recursos que implica el acto de leer.

El desarrollo de las estrategias para la lectura debe ser propiciado por el docente para que el alumno pueda analizar cuanto material impreso le interese, permitiéndole cometer errores sin corregirlo constantemente en lugar de eso le

debe ofrecer material de lectura abundante y significativo para que el alumno “desarrolle esquemas acerca de los diferentes estilos y tipos de información ofrecidos por los textos”²⁴ lo que le posibilita la comprensión de textos de diversos temas, entre ellos los relacionados con los contenidos escolares.

Leer para comprender

Esta actividad pertenece a la estrategia No.1.1 la técnica utilizada se titula “Variaciones sobre el mismo cuento”.

Material: Libros de rincón de lecturas. Primero se les mostró el libro y se les preguntó a los niños

¿De qué trata?

Los alumnos inventaron lo que sigue en la historia adelantándose al libro. También se trató de crear uno o más finales para el cuento.

Los niños hicieron diversos comentarios con el solo hecho de observar la portada.

¿Cómo lo hacemos?

Les empecé a leer sólo la primera parte del cuento en voz alta. Cerré el libro y les hice varias preguntas para guiar a los niños.

Los alumnos elaboraron juntos la continuación de la historia y les pregunté ¿qué está pasando en este cuento? y qué le falta a este cuento! ¡y ahora que crees que va, a suceder? ¿Qué va a pasar con...? ¿A dónde creen que va a ir! ¡Qué estará pasando! ¡Estará sólo o acompañado?

Cuando respuestas fueron escasas, les mostraba las imágenes de la siguiente parte y los volar a interrogar para estimular su participación.

²⁴“GÓMEZ Palacio, Margarita,-Estrategias pedagógicas para superar las dificultades en el dominio del sistema de escritura. SEP-OEA. México 1986. p.13

Después les leí el texto del libro y lo compararon con lo que habían anticipado al llegar a la última parte de la historia. Les pregunté a los niños ¿cuál sería el final? los educandos pensaron en más de un final.

Luego les leí el final que el autor del cuento propuso.

Por último organicé una votación para determinar cuál fue el final más gustado.

Cabe señalar que los niños Xavier, Jairo, Gustavo y Alfonso fueron los niños que más participaron tuvieron.

¿Qué conviene cuidar para lograrlo?

Durante la creación de la secuencia y los finales de la historia fui anotando lo que los niños proponían en el pizarrón. Esto, con el fin de poder volver a leer el cuento que ellos crearon.

Observar y reflexionar

Fue muy conveniente el hecho de propiciar un ambiente de alegría y respeto por las intervenciones de los niños. A veces las sugerencias que parecen fuera de toda lógica, hicieron que la historia quedara muy divertida cuando se volvió a leer de principio a fin.

Observé en esta actividad que el tipo de preguntas que hacen los niños, ya mostraban lo que les interesaba conocer mejor a partir de sus propias vivencias lo que no había comprendido, o bien las reflexiones que surgieron a partir del comentario de un compañero.

3. 3 Estrategia No.2

Actividad “Quiero decirte que”

- 2.1.- Despertando el gusto por el verso
- 2.2.- Despertando el gusto por el recado”
- 2.3.- Historias a la mano

Propósito:

Que los alumnos incrementen el gusto por las narraciones elegidas por ello con temas de su agrado.

Contenido:

- °Realización de entrevistas a personas de la comunidad para obtener información sobre leyendas.
- °Audición de lecturas y narraciones por el maestro y por los niños.
- °Lectura oral de poemas para expresar los estados emocionales correspondientes al texto.
- °Lectura libre de textos dramáticos
- °Lectura de cuentos y leyendas.

Material:

- °Libros del rincón de lecturas
- ° Hojas blancas
- ° Cartulinas
- °Colores
- ° Plumones
- ° Recortes de revistas

Técnicas, dinámicas, estrategias utilizadas

- ° Conversación introductoria
- ° Recitando versos
- ° Representa tu poema predilecto
- ° Lectura puntual

Metodología:

Presentación de la actividad 2.1

- a) Conversación introductoria
- b) Lectura individual
- c) Evaluación

Presentación de la actividad 2.2

“Despertando el gusto por el recado”

- a) Redacción de un recado entre compañeros
- b) Redacción de un recado divertido
- c) Opinión de los alumnos acerca de los recados.
- d) Evaluación.

Presentación de la actividad 2.3

“Historias a la mano”

- a) Conversación introductoria
- b) ¿Qué te pasó?
- d) Había una vez

Lo importante de conocer las características peculiares de los distintos tipos de texto según señala Margarita Gómez Palacio “radica en el hecho de acercarnos al conocimiento de las señales textuales elementos para el desarrollo de procesos ascendentes en la lectura: los que van del texto al lector contienen sentido que el autor tiene intención de transmitir, con los cuales el lector va a interactuar o a negociar poniendo en juego los elementos para el desarrollo de los procesos descendientes de la lectura, lo que al lector aporta, a partir de las señales contextuales, que son las que permiten crear un nuevo significado dándole sentido al texto; sus conocimientos previos en general los conocimientos previos sobre el tema y sus propósitos a leer.”²⁵

Por lo anterior lo verdaderamente significativo radica en el hecho de que las estrategias didácticas a emplear consistan en presentar al niño una amplia variedad de textos, que respondan a sus intereses, ya que con esto facilita el desarrollo del proceso como lectores, preocupantes por comprender lo que leen.

²⁵GÓMEZ Palacio, Margarita. La adquisición de la lectura y escritura en el primer ciclo de educación primaria SEP, México 1995 p.p. 82-83.

De esta manera se conocerá el desarrollo lector del alumno, así como las características de la lectura que realizan al interactuar con diferentes tipos de texto, y las dificultades a las que se enfrentan para lograr la comprensión.
(Anexo 14)

Despertando el gusto por el recado

Esta actividad pertenece a la estrategia No.2.1 “Despertando el gusto por el recado”.

“El recado”

Material: Hojas de papel, lápices

Les expliqué a los niños que necesitaban mandar un recado divertido a un compañero. Primero que pensarán en un oficio y que hicieran una lista de 10 cosas que tuvieron que ver con él. Después que usaran por lo menos cinco de esas palabras y armaran su recado. **(Anexo 15)**.

Esta actividad resulta ser sumamente importante para que el niño desarrolle la lectura de comprensión, dada la complejidad de esta estrategia didáctica ya que representa un esfuerzo mental que requiere ante todo razonamiento y concentración, fue necesario dedicar especial atención en el desarrollo de esta habilidad.

La evaluación se realizó con las evidencias de los niños (as).

“ La técnica que se usó para motivar a los alumnos en esta estrategia fue “La canasta revuelta”. A cada uno de los niños (así se les dice en secreto el nombre de una fruta, después los alumnos hacen un círculo, el coordinador dice; traigo una de... y dice el nombre de la fruta. Todos los niños que tengan el nombre de esa fruta se cambian de lugar.

3.4 Estrategia No.3

Actividad “Entiendo lo que leo”

3.1 Colorín colorado

3.2 ¿Qué es lo importante?

3.3. Aprendamos leyendo

Propósito:

Que los alumnos reflexionen sobre temas y lecturas diversas hasta ser capaces de aportar opiniones y comentarios.

Contenidos:

- ° Lectura comentada y compartida de textos.
- ° Identificación de las ideas centrales de un texto
- ° Lectura, exploración y análisis de textos periodísticos para reconocer sus características y contenidos.
- ° Lectura comentada y compartida de fábulas y refranes identificando sus características.

Material:

- ° Libros del rincón de lecturas
- ° Periódicos
- ° Cartulinas
- ° Marcadores

Técnicas, dinámicas y estrategias utilizadas

- ° Conversación inicial
- ° Leer periódicos
- ° Análisis lo que leo

Metodología:

Presentación de la actividad 2.1

“Colorín colorado”

- a) Conversación inicial
- b) Elección de textos por parte del alumno
- c) Lectura de textos a nivel grupal
- d) Comentarios de los alumnos
- e) Evaluación

Técnica “Historias para ser contadas”

Presentación de la actividad 3.2

“¿Qué es importante”?

- a) Selección del texto a leer por los alumnos
- b) Lectura del texto a nivel grupal
- c) Identificar las ideas importantes y subrayadas
- d) Evaluación

Presentación de la actividad 3.3

“Aprender leyendo”

- a) Conversación introductoria
- b) Elección de fábulas por los alumnos
- c) Lectura individual
- d) Reflexión acerca de la lectura
- e) Evaluación

Colorín colorado

Esta actividad pertenece a la estrategia No.3, el material que se seleccionó fue el texto “Este era un rey”. La técnica que se llevó a cabo se titula “Historias para ser contados” .

Tienen la finalidad, saber cuánta información retienen los niños después de haberles contado un cuento.

Esta técnica inicia con la narración del cuento a todo el grupo, excepto a tres niños o niñas quienes salieron, del aula; después de que se les contó el cuento uno de los niños o niñas que estuvieron dentro, va y se lo cuenta al primero que salió; éste se lo cuenta al segundo que salió y el segundo al último. Este último se les da a conocer al grupo, con esto nos damos cuenta de quienes retienen más y quienes retienen menos información.

La actividad se evaluó con la observación participante y los comentarios de los niños y niñas sobre la habilidad de retención y el rescate de significados.

Este es un ejemplo que inventé con el texto. “Este era un rey”

Había una vez un rey que tenía tres hijas. Las tres eran muy coquetas y siempre querían usar vestidos nuevos. Pero el rey no era rico no siempre tenía dinero para comprarles vestidos nuevos a sus hijas. El pobre se la pasaba trabajando para que sus hijas se vieran muy bonitas en las fiestas a la que las invitaban.

Un día, las muchachas hicieron un berrinche fenomenal porque no tenían ropa que estrenar. Las tres querían ir al baile de al lado con vestidos rojos. Para que ya no lo regañaran, el rey gastó sus últimos ahorros y les compró sus vestidos rojos. Pero el duende Riquirrirrin que andaba por ahí, decidió darles una lección a las niñas. Cuando se pusieron sus vestidos rojos, él dijo unas palabras mágicas y ellas se convirtieron en las lagartijas.

El rey, que las quería mucho, se puso a llorar. Entonces, el duende Riquirrirrin se le apareció y le dijo:

-No llores, buen hombre, yo puedo volver a convertir a tus hijas en tres hermosas muchachas. Sólo déjame hablar con ellas.

-El rey le dio permiso. Entonces Riquirrirrin fue a ver a las lagartijas y les dijo:

-¿Qué prefieren, ser una lagartijas vestidas de rojo o unas bellas muchachas vestidas con lo que su papá el rey les pueda comprar sin tener que trabajar tanto?

Las pobres lagartijas no pudieron hablar mucho porque las lagartijas sólo hacen prrr, brrr, chtsz. Pero el duende entendió que preferían ser unas bellas muchachas. Entonces volvió a decir las palabras mágicas y las tres lagartijas volvieron a ser las tres muchachas bellas de siempre. Ah, eso sí, mucho menos enojonas y más felices viviendo con su papá, el famoso rey pobre.

Y colorín, colorado...

3.5 Estrategia No.4

Actividad ¿Qué dices?

4.1 ¿Y esto qué?

4.2 Hablando distinto

4.3 Esto sí. Esto no

Propósito:

Que el alumno adquiera la capacidad de extraer las ideas principales de los textos para convertirlos en aprendizajes significativos.

Contenidos:

- Redacción de textos con temas de otras asignaturas
- Distinción de las ideas principales y de apoyo en un texto.
- Elaboración de un diccionario o glosario con palabras, características de la región.
- Lectura de textos, deducción del significado de las palabras desconocidas de acuerdo con el contexto y reflexión sobre su texto en el texto.

Eje o componente:

- Lengua escrita
- Recreación literaria
- Lengua oral

Material:

- Textos del rincón de lecturas
- Hojas blancas
- Láminas de temas diversos
- Textos de otras asignaturas

Técnicas, dinámicas y estrategias:

- ° Lectura individual y grupal
- ° Lluvia de ideas

Metodología

Presentación de la actividad 4.1

“ ¿Y esto qué?”

- a) Selección por los alumnos de textos
- b) Lectura grupal de los textos
- c) Lectura individual
- d) Localización de términos desconocidos
- e) Búsqueda en el diccionario de los términos
- f) Evaluación.

Presentación de la actividad 4.2

“Hablando distinto”

- a) Realización de una investigación con personas mayores para conocer los modismos existentes y su significado
- b) Compilación para elaborar el glosario
- c) Distribución del glosario entre los alumnos

Presentación de la actividad 4.3

“Esto si, esto no”

- a) Lectura de textos diversos
- b) Extracción de ideas principales y secundarias
- c) Comparación de ideas principales y secundarias
- d) Plasmar las ideas principales y secundarias en un resumen escrito
- e) Evaluación

Esto sí, Esto no

Actividad perteneciente a la estrategia 4.1 cuyo propósito fue que los alumnos adquieran la capacidad de extraer las ideas principales de los textos; tras la selección, por los alumnos de materiales del rincón de lecturas, se procedió a su lectura con el fin de extraer las ideas mencionadas, este rescate de los conceptos fundamentales para la construcción de la totalidad del mensaje expresado por el autor se llevó a cabo a través de la interrogación directa de los alumnos.

La técnica que se llevó a cabo para esta actividad se llama “ El interceptor”.

Tiempo aproximado: 10 minutos

Material: una pelota

Juego de reflejos en el que hay que atrapar las pelotas que se pasan nuestros compañeros para poder ocupar su puesto.

- 1.- Se escoge o suerte a un jugador para que “pare” y el resto de participantes se coloca a su alrededor terminando un círculo.
2. Los jugadores del círculo se pasarán la pelota entre ellos lanzándola con las manos, no pueden pasarla a los que están a su lado.
- 3.- El jugador central intentará atrapar la pelota en los pases. Si lo consigue, cambia su sitio con el último que la tocó.
- 4.- Los jugadores que forman el círculo pueden saltar o estirar los brazos hacia delante para atrapar una pelota, pero no pueden abandonar el círculo en ningún momento.
- 5.- Si los jugadores son muchos, puede incorporarse más de una pelota y aumentarse el número de jugadores que hay en el centro.

3.6 Evaluación

Una actividad que dio muy buenos resultados para evaluar el proceso de rescate y recuperación de significado fue la formulación de preguntas tales como explica con tus propias palabras ¿Por qué?, ¿Cómo?, ¿Qué entendiste?, platica los hechos. Al mismo tiempo se escuchaban las respuestas del alumno y con base en lo que expresaba se les facilitaba la información que ellos requerían para ir ampliando los significados.

Posteriormente concluida esta etapa de evaluación por medio del diálogo y la confrontación de ideas continuamos desarrollando el segundo proceso el de selección de la información, en donde los niños seleccionaban, organizaban y jerarquizaban la información esencial.

Ya que el niño era capaz identificar lo esencial de lo secundario se trabajó ya se citó anteriormente con la redacción de resúmenes, al igual la redacción libre de textos partiendo de una idea central.

Por último puedo concluir que todas estas estrategias implementadas resultaron ser novedosas para el alumno y muy motivantes ya que en todo momento se tomaba en cuenta su opinión, sus intereses guiados para leer, el propósito central era que la lectura representará para él una actividad placentera, motivante e interesante que se caracterizará por la comprensión.

Por consiguiente los 23 alumnos lograron rescatar as ideas principales de un texto, obteniendo un 92% de aprovechamiento, la evaluación que lleve fue la sumativa. También como parte de la misma evaluación se implementó la denominada “Evaluación por carpeta” en las que se recopilaron trabajos realizados por los alumnos y que sirven como evidencias de aprendizaje que me ayudaron a observar el avance del educando.

Los resultados obtenidos con la realización de esta estrategia los propósitos se cumplieron satisfactoriamente, ya que los 23 alumnos se interesaron por leer y descubrieron que se logró comprender con mayor facilidad el texto si la lectura se comparte con los demás compañeros. Para la evaluación de los alumnos llevé un registro de las secuencias que esta asignado, de acuerdo con las consideraciones que hice respecto de las necesidades y posibilidades cognoscitivas de los alumnos, las características textuales y las implicaciones que las preguntas contienen. Estas actividades se lograron en 96% .

3.7 Evaluación de Resultados

Con el objeto de evaluar el nivel de comprensión lectora alcanzado por los niños y valorar los resultados obtenidos al término de la aplicación del proyecto.

A continuación presento la evaluación realizada a los alumnos de 3er grado, grupo "A" de educación primaria quienes en situaciones de evaluación dieron cuenta de su nivel de comprensión frente a los textos seleccionados para tal fin.

Para evaluar la lectura y su comprensión se consideraron las siguientes situaciones de evaluación que sugiere Margarita Gómez Palacio que consta de 4 momentos:

1º Indagación del conocimiento previo de los alumnos.

2º Los alumnos leen los textos. Actividad individual mediante la lectura en voz alta o en silencio.

3º Los alumnos responden a las preguntas planteadas en el cuestionario. Actividad individual.

4º Análisis e interpretación de las respuestas. Actividad propia del docente.

A partir de estos datos se decidirá si el niño comprendió el texto globalmente o solamente una parte.

Los materiales utilizados para la evaluación fueron:

Un texto informativo “Caminando de cabeza” para alumnos de 3er grado.

Inicié pues, presentando las situaciones de evaluación para la comprensión lectora realizada con los alumnos de 3er grado, con los cuales se llevó a cabo solamente la lectura del texto, los alumnos responden a las preguntas y análisis e interpretación de las respuestas que corresponden a los tres últimos momentos de las situaciones de evaluación.

Después de entregado el texto a cada niño, se les solicitó que realizaran la lectura en voz alta o en silencio, según sus preferencias.

Una vez que el niño terminó la lectura, se les preguntó si estaban listos para contestar el cuestionario.

Cuando su respuesta era negativa se les permitió realizar una nueva lectura.

Si su respuesta es afirmativa, se les entregaba el cuestionario para que lo respondieran individualmente.

CONCLUSIONES, RECOMENDACIONES Y SUGERENCIAS

Con referencia a la práctica docente realizada en la comunidad de Colima en la colonia Oriental “Profr. Francisco Hernández Espinoza”, aparte de las experiencias pedagógicas obtenidas en el 3er grado, grupo “A” de educación primaria; así como del proyecto pedagógico aplicado para solucionar el problema detectado se pueden extraer algunas conclusiones.

-La ausencia del gusto por la lectura en los niños define la necesidad de reorientar nuestra práctica pedagógica.

-Conceptualizar la lectura como un constante rescate de significado es estar acordes con la nueva concepción de la misma.

-La nueva concepción de lectura y comprensión lectora exige del docente y del alumno la adopción de un rol distinto, requiere de una planeación didáctica, organización, grupal y evaluación que se aleja de los esquemas tradicionales.

-Es importante que el docente dirija y guíe a los niños hacia la obtención del significado y desligarlos del descifrado para con el fin de lograr una lectura comprensiva.

-La práctica lectora recibe su mayor carga estimuladora mediante la implementación de actividades didácticas para que el lector desarrolle y utilice las estrategias para la lectura.

-Otorgar un papel preponderante al lector a partir de su experiencia y conocimientos previos permite al niño comprender mejor el texto y rescatar el significado global.

-Reconocer los elementos referenciales que el niño tenga de un texto permitirá vincularlo con la nueva experiencia facilitándose la comprensión de lo leído.

-El papel que juega el maestro es determinante y trascendental al promover los procesos intelectuales que se relacionan entre sí para que tenga lugar la comprensión lectora.

-La falta de variedad de los textos utilizados en la práctica de la lectura hace que esta tarea se convierta en un actividad monótona y mecánica.

-Promover la lectura de material múltiple y textos variados con contenidos interesantes, amenos, significativos del mundo infantil permite interesar a los niños en la práctica lectora y reconocer su utilidad y beneficio.

-De la selección adecuada de los textos depende el gusto que se despierte en los niños por la lectura.

-Alentar y estimular los comportamientos lectores basados en el deseo y el placer de leer permite a los niños interesarse por la lectura.

-La comprensión lectora está en relación directa con la interacción grupal, la confrontación de opiniones, argumentación de ideas, ya que permite a los niños ampliar su esquema conceptual y rescatar más fácilmente el significado global del texto.

-De este modo, la evaluación, la evaluación sistemática y permanente permite implementar oportunamente las estrategias y situaciones didácticas para favorecer en los niños diversos logros importantes, considerada la lectura como una actividad placentera, interesante, centrada en la búsqueda del significado más que el descifrado.

-Sin embargo, toda investigación que se realice presenta en su desarrollo obstáculos y limitaciones. Sobre este aspecto consideramos que en proyecto docente interrumpido con periodos de práctica irracionalizados me permite el logro de los objetivos en un 100%, ya que en cada espacio se desprende el proceso sistemático y continuo, además de que las prácticas tradicionalistas no permite que se realicen las propuestas metodológicas que se implementan, para solucionar la problemática existente.

No obstante los obstáculos y limitantes expresados, quedan experiencias y logros satisfactorios que nos permiten señalar que, si bien, quedan muchas cosas para hacer, el primer paso ya está dado, estableciendo bases firmes para el desarrollo lector del niño.

A partir de las conclusiones expuestas con anterioridad, a continuación se incluyen algunas recomendaciones para favorecer el proceso enseñanza-aprendizaje de la lectura de comprensión, éstas son las siguientes:

-Los maestros deben apoyar la lectura de comprensión, mediante una práctica lectora que resulte interesante, espontáneo, placentera y que se caracterice por la actitud eminentemente activa del lector en su interés por comprender lo que lee.

-Para favorecer el aprendizaje de la lectura comprensiva deben centrarse en el sujeto que aprende: el niño, concibiéndolo como sujeto activo, inteligente, que piensa, actúa y transforma, que es capaz de construir el conocimiento por sí mismo, que formula hipótesis y crea sus aprendizajes a partir de éstas.

-Los profesores deben además de conocer, comprender, profundizar y adquirir una formación teórica acerca del proceso complejo de la lectura para entender lo que el niño trata de hacer.

-Crear un ambiente propicio para el aprendizaje de la lectura ofreciendo material de lectura abundante y facilitando al niño la oportunidad de seleccionar los textos que desea leer, ello con el objeto de alentar y estimular su desarrollo lector basados en sus deseos e inquietudes por la lectura.

-Guiar a los niños a comprender la importancia de la lectura y su empleo como una herramienta para obtener significado.

-Promover la participación activa del lector mediante estrategias didácticas en la que el niño intercambie información con sus compañeros, confronte sus opiniones, argumente sus ideas a través de lecturas comentadas.

-Reconocer los conocimientos y experiencias que el niño ya posee, como sus posibilidades cognoscitivas para utilizar toda esa información es el momento de practicar la lectura de cualquier texto.

-En resumen el docente debe actuar como coordinador de las actividades, guía, facilitador de la información, el que estimula, motiva y orienta al niño con su proceso por comprender lo que lee.

-Que la evaluación sea un proceso sistemático, continuo y permanente de reflexión y análisis. Partir de una evaluación diagnóstica y continuar con la evaluación formativa para tener un conocimiento más preciso del desarrollo evolutivo del niño como lector y valorar su desempeño considerando las dificultades, la calidad de los desajustes y las características del texto.

BIBLIOGRAFÍA

ALBARRÁN, Agustín Antonio. "Diccionario Pedagógico" Ed.Gemsa. México 1998.

CAIRNEY, Juan. "Desarrollo Humano". Morata. 2a. Ed., Barcelona, 1990.

GÓMEZ PALACIO, Margarita. "El niño y sus primeros años en la escuela". SEP, México. 1997.

GÓMEZ PALACIO, Margarita. "Estrategias pedagógicas para superar las dificultades en el dominio del sistema de escritura". SEP-OEA, México 1986.

GÓMEZ PALACIO, Margarita. "La lectura en la escuela". SEP. México 1996.

GOODMAN, Apud. Folleto PRONALEES. "Comprensión lectora". SEP México, 1995.

MICHÉLE. Petit. "Nuevos acercamientos a los jóvenes y la lectura". SEP.México, 1999.

PÉREZ CONDE. "Revista del maestro", México. 1999.

RUIZ LARRAGUIVEL, Estela. "Reflexiones contorno a las teorías del aprendizaje." México 1998.

SEP. Plan y Programas de Estudio. SEP. México 1993,.

SMITH; Frank. "Comprensión de la lectura". México. Trillas, 1983

UPN/SEP." Análisis de la práctica docente propia". Antología Básica, UPN, México 1994.

UPN/.SEP. *Análisis curricular*. Antología Básico, UPN, México, 1994.

UPN/.SEP. "Aplicación de la alternativa de innovación". Antología Básica, UPN I, México, 1994.

UPN/SEP. "Contexto y Valoración de la práctica docente". Antología Básica, UPN. México, 1994

UPN/SEP." en Hacia la Innovación". Antología Básica, UPN. México. 1994.

.

ANEXOS

Anexo 1.- Fotografías de la escuela “Esc. Profr. Francisco Hernández Espinosa”

Anexo 2.- Alumnos del 3º Grado Grupo “A”

Anexo 3.- Encuesta a los alumnos

Anexo 4.- Encuesta a maestros

Anexo 5.- Encuesta a padres de familia

Anexo 6.- Análisis de cuadernos y libros de texto

Anexo 7.- Material de lectura utilizada para el diagnóstico

Anexo 8.- Tipo de proyectos

Anexo 9.- Material de lectura utilizado para fomentar la práctica lectora

Anexo 10.- Fotografías desarrollo de la lectura individual y en grupos pequeños

Anexo 11.- Lista de Cotejo

Anexo 12.- Resultados de la comprensión lectora

Anexo 13.- Reproducciones de los alumnos

Anexo 14.- Producciones de los alumnos

“El verso”

Anexo 15.- Producciones de los alumnos

“El recado”

ESCUELA PRIMARIA “FRANCISCO HERNÁNDEZ ESPINOZA”

T.M.

CLVE: 06DPR0015T

CICLO ESCOLAR: 2004-2005

ENCUESTA A ALUMNOS

Al contestar las siguientes preguntas con veracidad, podremos conocer el apoyo que recibes y tu trabajo en el aula.

INSTRUCCIONES:

Lee con atención las preguntas y subraya una respuesta.

1.- ¿Quién te apoya cuando no entiendes una tarea?

a) Papá o mamá b) Otras personas c) Un hermano

2.- ¿Te revisa diariamente tu maestro la tarea?

a) Sí b) No c) A veces

3.- ¿Cómo te gusta trabajar más en el salón?

a) Individual b) En equipos c) Todo el grupo

4.- Si no entiendes algún tema, ¿el maestro te explica nuevamente?

a) Sí b) No c) A veces

5.- En tus ratos libres, ¿qué preferirías hacer?

a) Jugar b) Repasar los temas vistos en la escuela

c) Ver televisión d) Otra actividad

6.- ¿En tu salón de clases se practica la lectura?

a) Si b) No c) A veces

7.- ¿Tienes dificultades al redactar textos?

a) Si b) No c) A veces

8.- ¿Te han fomentado el hábito de la lectura?

a) Si b) No c) A veces

GRACIAS POR TU COLABORACIÓN

ESCUELA PRIMARIA “FRANCISCO HERNÁNDEZ ESPINOZA”

T.M.

CLVE: 06DPR0015T

CICLO ESCOLAR: 2004-2005

ENCUESTA A MAESTROS

Para cada cuestionamiento subraya una respuesta de acuerdo a tu práctica docente.

1.-¿Promueves el aprendizaje cooperativo?

a) Si b) Algunas veces c) Nunca

2.-¿Varían las formas de organización de los alumnos (individual, en equipo..)

a) Si b) Algunas veces c) Nunca

3.--¿Tomas en cuenta los conocimientos previos de tus alumnos?

a) Si b) Algunas veces c) Nunca

4.--¿Motivas a los alumnos de la manera más adecuada para el aprendizaje?

a) Si b) Algunas veces c) Nunca

INSTRUCCIONES:

Contesta breve y claramente las siguientes preguntas

1.- ¿Cómo fortaleces los aciertos del grupo?

2.-¿Qué estrategias utilizas cuando un alumno no se apropia de un aprendizaje?

3.-¿Qué instrumentos utilizas para evaluar la comprensión lectora?

4.-¿Cómo fortaleces las actividades de la comprensión lectora?

¡MUCHAS GRACIAS POR TUS RESPUESTAS!
TU PARTICIPACIÓN Y RESPONSABILIDAD SON INDISPENSABLES PARA ELEVAR
LA CALIDAD DE EDUCACIÓN.

ESCUELA PRIMARIA “FRANCISCO HERNÁNDEZ ESPINOZA”

T.M.

CLVE: 06DPR0015T

CICLO ESCOLAR: 2004-2005

ENCUESTA A PADRES DE FAMILIA

Este cuestionario tiene la finalidad de conocer su participación en la educación de tus hijos, para detectar la situación que prevalece en el 3er grado grupo “A”.

INSTRUCCIONES:

Conteste las siguientes preguntas de manera clara.

1.-¿Con qué frecuencia les lee a sus hijos?_____

2.- ¿Asiste usted a las reuniones de padres de familia ?_____ del grupo?_____

Si su respuesta es no, por qué_____

3.-¿Apoya a su hijo (a) en las tareas?_____

Si su respuesta es no, por qué?_____

4.-¿Qué hace usted cuando no sabe o no puede apoyar a su hijo (a) en alguna actividad escolar?_____

5.-¿Qué les gustaría que se mejorara del aula?

6.-¿Por qué han mantenido a sus hijos en esta escuela?_____

¡GRACIAS POR SU COOPERACIÓN!

ANÁLISIS DE CUADERNOS Y LIBROS DE TEXTO

CUADERNOS

- 1.-¿Las actividades del cuaderno contienen fecha, título e instrucciones?
- 2.-¿Qué tipo de textos predominan en el cuaderno?
- 3.-¿Cómo es evaluado el trabajo del alumno?
- 4.-¿La organización y el tipo de notas permiten al alumno emplear el cuaderno como fuente de estudio?
- 5.-¿Son producciones hechas por el alumno?
- 6.-¿Son copias o resúmenes?
- 7.-¿Los resúmenes son hechos por ellos, copiados o dictados por el maestro?
- 8.-¿Se observan avances en su forma de escribir?
- 9.-¿El maestro corrige la ortografía?
- 10.- ¿Hace observaciones?
- 11.- Se refleja en los ejercicios de los niños el enfoque del español?

LIBROS DE TEXTO

- 1.-¿Las páginas trabajadas tienen fecha?
- 2.-¿Las lecciones son abordadas con secuencia o alternas?
- 3.-¿Las lecciones trabajadas están calificadas?
- 4.-¿Aparecen observaciones del maestro?
- 5.-¿Se califica con lo indicado por el Acuerdo 200 o de manera literal?

Material de lectura utilizado para fomentar la práctica lectora

<p style="text-align: center;">PUMA</p> <p>Barbilla, cuello y vientre: blancos.</p> <p>Parte trasera de las orejas y punta de la cola: negras.</p> <p>Cuerpo: amarillo.</p> <p>Afortunadamente prefiere evitar el contacto con el hombre y no lo ataca a menos que esté acorralado, herido o demasiado hambriento.</p> <p>Es muy fuerte: puede matar a un animal que pese cinco veces más que él o arrastrar a otro que pese tres veces más.</p> <p>Caza sobre todo de noche, deslizándose en silencio hasta que se encuentra a unos 10 metros de su presa; entonces se lanza a toda velocidad sobre ella y la mata casi instantáneamente con sus garras y sus fuertes dientes. Si es necesario, puede saltar hasta 10 metros de un solo brinco.</p> <p>Cuando ha comido hasta hartarse hace lo que todo gatito: ronronea.</p>	<p style="text-align: center;">CUESTIONARIO</p> <p>1. ¿De qué color es el puma? _____ _____</p> <p>2. ¿Cuándo ataca al hombre? _____ _____</p> <p>3. ¿Tú qué piensas de la fuerza del puma? _____ _____</p> <p>4. ¿Por qué crees que el puma prefiere cazar de noche? _____ _____</p> <p>5. ¿Qué hace el puma para cazar? _____ _____</p> <p>6. Si el puma tiene garras y “ronronea”, pertenece a la familia de los: Arácnidos Peces Felinos. _____ _____</p> <p>7. ¿Qué te pareció más interesante de esta lectura? _____ _____</p>
<p>Textos informativos</p> <p style="text-align: center;">LAS GOLONDRINAS</p> <p>Las aves cuyas crías nacen ciegas hacen sus nidos en un lugar elevado y oculto.</p> <p>La golondrina es una de ellas; construye su nido de tierra que mezcla con su propia saliva. Embarra el lodo en lugares altos como casas y edificios; procura ponerlo bajo cubierto para protegerlo de la lluvia y lo modela hasta darle forma de recipiente de barro, dejando la entrada en la parte superior.</p> <p>Antes de depositar sus huevos recubre el interior con hojas, hierbas y plumas.</p>	<p style="text-align: center;">CUESTIONARIO</p> <p>1. ¿Qué te pareció más importante de esta lectura? _____ _____</p> <p>2. ¿Cómo hacen el nido las golondrinas? _____ _____</p> <p>3. ¿Por qué crees que ponen el nido bajo cubierto? _____ _____</p> <p>4. La entrada al nido está en la parte _____ del nido.</p> <p>5. Las _____ que construyen su nido en lo alto, porque sus _____nacen ciegas, son las _____.</p> <p>6. ¿Para qué crees que las golondrinas recubren el interior del nido con hojas, hierbas y plumas? _____ _____</p>

<p>Recados</p> <p style="text-align: center;">RECADO 1</p> <p>Rosita:</p> <p style="padding-left: 40px;">Pídele a tu mamá que te compre cinco estampitas de aves.</p> <p style="text-align: right; padding-right: 40px;">El profesor José</p>	<p style="text-align: center;">CUESTIONARIO</p> <p>1. Cuando la mamá de Rosita leyó el recado, se enteró de que:</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>2. El recado del profesor no decía:</p> <table style="width: 100%; border: none;"> <tr> <td style="width: 33%; padding-right: 20px;">Cuándo había que comprar las estampitas.</td> <td style="width: 33%; padding-right: 20px;">Cuántas estampitas comprar.</td> <td style="width: 33%;">De qué eran las estampitas.</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">_____</td> <td style="text-align: center;">_____</td> <td style="text-align: center;">_____</td> </tr> </table> <p>3. ¿Tú crees que en el recado hizo falta decir cuándo había que llevar las estampitas a la escuela?</p> <p style="padding-left: 40px;">Sí _____ No _____</p> <p>¿Por qué</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>4. ¿Para qué crees que sirve el recado?</p> <p>_____</p> <p>_____</p>	Cuándo había que comprar las estampitas.	Cuántas estampitas comprar.	De qué eran las estampitas.	_____	_____	_____
Cuándo había que comprar las estampitas.	Cuántas estampitas comprar.	De qué eran las estampitas.					
_____	_____	_____					
<p>Carta</p> <p>México, D.F., 12 de agosto de 1994.</p> <p>Queridos abuelitos:</p> <p style="padding-left: 40px;">Estoy muy contenta de visita en casa de mi tía Rosa. Mis papás y mis tíos nos han llevado a mis primos y a mí a visitar muchos sitios en la ciudad de México. Hemos visitado el Castillo de Chapultepec, que es un palacio muy grande construido en lo alto de un cerro ¡Se puede ver desde muy lejos!</p> <p style="padding-left: 40px;">También fuimos al zoológico, donde hay muchísimos animales. Por fin pude ver al osito Panda.</p> <p style="padding-left: 40px;">Y, ¿a dónde más creen que fui? Al Museo Papalote, donde hay muchísimos juegos y aprendí cosas muy interesantes.</p> <p style="padding-left: 40px;">Bueno, ya me despido.</p> <p style="padding-left: 40px;">Cuando regrese a Chihuahua, les platico sobre otras cosas que conocí y les enseño las fotos que tomé.</p> <p style="text-align: center; padding-top: 20px;">Les mando muchos besos,</p> <p style="text-align: right; padding-right: 40px;">Ana.</p>	<p style="text-align: center;">CUESTIONARIO</p> <p>1. ¿Dónde vive Ana?</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>2. ¿Qué hacía Ana en la ciudad de México?</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>3. ¿Qué otros animales habrá visto Ana en el zoológico?</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>4. ¿Crees que los primos de Ana sean de su misma edad?</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>5. ¿Por qué crees que Ana tomó fotografías?</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>6. ¿Dónde viven los abuelitos de Ana?</p> <p>_____</p> <p>_____</p>						

Tipos de proyectos

Aspectos /Proyectos	Acción Docente	Intervención pedagógica	Gestión escolar
Conceptualización	Surge de la práctica y se pensó para la misma. Ofrece una alternativa, al problema, significativo para los alumnos, profesores y comunidad escolar. Su atención se centra en los sujetos de la educación, los procesos escolares docentes, su contexto y la prospectiva de la práctica docente.	El docente tiene una actuación mediadora de intersección entre contenido escolar y las formas de abordarlo frente al proceso de enseñanza-aprendizaje.	Se realizan acciones por el colectivo escolar orientadas para la mejora de la organización, los esfuerzos y los espacios escolares con el propósito de crear un marco que permita el logro de los propósitos educativos con criterios de calidad educativa y profesional. Dirigida a mejorar la calidad de la educación.
Dimensiones	Problemas que ponen énfasis en los sujetos de educación. alumno, padres y profesor (colectivo escolar). Dentro y fuera de aula.	Se abordan principalmente los contenidos escolares, dentro del aula relación maestro-alumnos y colectivo escolar.	Enfocado primordialmente a situaciones administrativas y de gestión, institucional (instituciones-maestros).
Papel del docente	Es mediador, coordinador, motivador y /o facilitador de acciones.	Interventor, organizador y ejecutor de las acciones tomando en cuenta a los alumnos y alumnas.	Es canalizador de gestiones escolares (peticiones)
Fases	1.- Elegir el tipo de proyecto. Problematización	1.- Elegir el tipo de proyecto 2.- Elaboración de la alternativa	1.- Elegir el tipo de proyecto 2.-Elaboración de la alternativa de

	Diagnóstico de la problemática docente. 2.-Elaboración de la alternativa de solución. 3.- Aplicación y evaluación de la alternativa 4.- Elaboración de la propuesta de innovación 5.-Formalización de la propuesta.	3.-Aplicación y evaluación de la alternativa 4.-Formulación de la propuesta 5.-Formalización de la propuesta en un documento recepcional.	gestión escolar. 3.- Aplicación y evaluación de la alternativa. 4.-Elaboración de la propuesta innovadora. 5.-Formulación de la propuesta innovación.
--	---	---	--

Anexo 6

Anexo 8

RECURSOS MATERIALES

RECURSO (S)	UTILIDAD
7 Televisores	Ilustración con vídeos
3 videocassetteras VHS	Manejo de videos
2 equipos de enciclopedia	Informativa y de consulta
7 grabadoras	Música, audición, ensayos, grabación, rutinas, Educ. Física, festivales, ceremonias.
1 aparato de sonito	Ceremonias, ensayos, festivales, simulacros, reuniones de padres de familia.
3 micrófonos	Ceremonias, ensayos, festivales, reuniones de padres de familia, simulacros.
3 computadoras y 1 impresora	Avisos, oficios, formatos, citatorios, proyecto escolar, invitaciones
Láminas diversas	Ilustración a los contenidos curriculares
7 Bibliotecas de aula	Lecturas y de consulta
1 biblioteca de USAER	Lecturas y de consulta
1 Juego geométrico de madera para pizarrón	Actividades de Geometría
1 paquete de "Aprender a mirar"	Apreciación de las Bellas Artes
1 paquete de audiocassettes	Audición, rutinas y apoyo a contenidos curriculares
Videos en forma VHS	Apoyo a contenidos curriculares
35 Abacos verticales de madera	Valor posicional del sistema de numeración decimal
Material diverso para Educación Física	Material de apoyo para desarrollar habilidades y destrezas
Video: Bartola y la música	Apreciación de las Bellas Artes
Libros de efemérides	Apoyo para ceremonias

Texto: Rafa el niño invisible

Autora: Nuria Gómez

Rafa el niño invisible

Rafa ya era un niño bastante grande. Podía vestirse y peinarse solo. Sabía cual zapato iba bien en cada pie.

¿Con decirles que necesitaba abrir toda la mano para decir sus años!

Sí, ya era bastante grande Rafa.

Rafa no sabía cómo iba a cambiar todo cuando la panza de su mamá se puso grandota. El seguía yendo a la escuela como siempre, con su papá.

-¡Véngase mi hijo, arriba!-decía-

y lo cargaba cantando por el camino

A mediodía lo recogía su mamá.

¡Ay, le costaba tanto trabajo caminar!

Le decía-¡Rafael, espérame!

Y entonces él se paraba a ver bichitos por el campo.

Así se le pasaban los días

De repente lo despertaron en la noche.

-Tápate bien, hijito, que hace frío, dijo su mamá.

Bien abrigado se lo llevaron a casa de sus abuelos.

Ellos lo recibieron con cara de dormidos

-Ñom, ñon.

La abuela se veía bien chistosa ¡Je!

¡Tenía los pelos parados! Los papás se fueron.

Ahí se queda Rafa no fue a la escuela. Se quedó flojeando.

En la comida hubo sopa de letras. La abuela buscaba su nombre con la cuchara.

En eso llegó el papá! Estaba feliz!

-¡Rafa! ¡Rafa!-le dijo!Ya nació! ¡Ya tienes una hermanita!

¿Una hermanita?-pensó Rafa-Aaah, no sintió nada especial, pero eso debía ser muy bueno.

Todos los abrazaban y se reían con él.

Cuando regresó a su casa. Rafa vio a una bebida colorada que tenía unas manos chiquitas, con uñas como de papel, que sólo sabía dormir, llorar, comer del pecho de la mamá de Rafa y ensuciar montones de pañales.

Uno de esos días Rafa sintió que se estaba volviendo invisible.

Parecía que nadie lo veía. Sintió que ya se le habían borrado los pies, las piernas, el cuerpo, los brazos, el cuello, la cabeza y hasta el pelo.

Pasaba junto a su mamá sin peinarse.

MAMÁ

GRACIAS

POR

LOS

CUIDAD-

OS QUE ME
DAS.



Mi perra tata

Producciones
de los alumnos

Anexo 11

El Verso

Tata era mi perra querida,
por mi estaba bien consentida,
pero por no ser su dueña,
de mi casa tuvo que ser despedida.

Hoy la recuerdo mucho,
le pude haber conseguido un chuchito,
pero por no querer no escuche,
las palabras de alguien que sabe mucho.

Las cosas que dije son ciertas,
pues no son palabras muertas,
ablando yo de mi perra,
no le doy muchas vueltas.

Rubi

El recado

Instrucciones: Has una lista de diez cosas que tengan que ver con el.

Estela: quiero decirte que ya meten hilo para sacar hebra pues he sabido que te la pasas a toda máquina tejriendo con tus amigas ya basta no me pongas el dedal.

tu amiga

Ana



Colima Col. 13/mayo/2005

Juan:

Por fin escape de tu cajón. Me cansé de esperarte, voy a espantar a niños de otras casas. Te espero esta noche en el parque de la esquina de tu casa a las 9:00 p.m., para jugar a los sustos.

El fantasma jugueteón

13/mayo/2005

Anexo 12

De: Kenya

Para: Rosa

Encontre a tu gatita abajo
de un carro estaba asustada
no se como se escapo pero
no importa aprovechando te
dire que se lastimo la pata
pero no es tan grave te
esperare a las 4 p.m. para
regresartela no tardes.

Adios Rosa

Kenya

RS



Querida Laura:

1:01 p.m.

Estoy muy enojada contigo porque me he enterado que me has echado mucha tierra; pero ni creas que te vas a salir con la tuya, pues, para que lo sepas, y se que ~~laguas~~ ~~contigo~~, a menos que cambies de actitud.

Tu ex-amiga

Rubí