



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN EN EL ESTADO
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**

UNIDAD UPN 162

**EL PROCESO DE LA COMPRENSIÓN LECTORA EN LOS
ALUMNOS DE QUINTO GRADO DE PRIMARIA**

CÉSAR OCTAVIO MORFÍN CONTRERAS

ZAMORA, MICH. JUNIO DE 2005.



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN EN EL ESTADO
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**

UNIDAD UPN 162

**EL PROCESO DE LA COMPRENSIÓN LECTORA EN LOS
ALUMNOS DE QUINTO GRADO DE PRIMARIA**

**PROPUESTA DE INNOVACIÓN VERSIÓN INTERVENCIÓN
PEDAGÓGICA, QUE PARA OBTENER EL
TÍTULO DE:**

LICENCIADO EN EDUCACIÓN

PRESENTA:

CÉSAR OCTAVIO MORFÍN CONTRERAS

ZAMORA, MICH. JUNIO DE 2005.

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN	4
CAPÍTULO I IDENTIFICACIÓN DEL PROBLEMA	
Identificación del Problema	7
Problema detectado	9
Especificación del problema	12
Lugar donde se realiza la investigación	13
¿Por qué investigar el problema detectado?	16
Propósito	17
CAPÍTULO II Y LA INVESTIGACIÓN SE HIZO...	
¿Y cómo investigar?	20
La acción, una manera de investigar	21
Elección del tipo de proyecto	23
La novela escolar	25
CAPÍTULO III	
CÓMO FAVORECER EL PROCESO DE LA COMPRESIÓN LECTORA	
"Imagina, Construye y Comprende"	28
Estrategia No. 1 "Imagina de qué se trata"	31
Estrategia No. 2 "Adivina la moraleja"	37
Estrategia No. 3 "Descubriendo la historia"	41
Estrategia No. 4 "Construyendo una historia"	46
EVALUACIÓN DE LA ALTERNATIVA	50
CONCLUSIONES	52
EVALUACIÓN PERSONAL	54
BIBLIOGRAFÍA	57
ANEXOS	59

INTRODUCCIÓN

El individuo desde que nace se enfrenta a una realidad, donde descubre y aprende nuevos conocimientos, interactúa primeramente en un contexto familiar e identifica el papel que desempeña cada uno de los miembros que lo integran, se adapta también al contexto social y cultural; de todos ellos aprende, adquiere y desarrolla habilidades y destrezas de una manera espontánea y natural: identifica costumbres y tradiciones, reconoce y respeta reglas, aprende a convivir con los demás y por medio de su curiosidad, experimenta y trata de seguir aprendiendo.

Ciertamente la educación primaria es el segundo eslabón dentro del sistema de educación básica, donde el alumno adquiere la principal herramienta para desenvolverse dentro de la sociedad, dicha herramienta es la lectura.

A través de la lectura, conocemos el universo entero, nos llenamos de esencias y nos adentramos en los misterios de la ciencia, además nos perfila y modela nuestro pensamiento.

La lectura es el principal instrumento de aprendizaje, pues para los estudiantes gran parte de las actividades escolares se basan en la lectura, ya que a través de ella se interactúa, comprende y se comunican con los demás. Por medio de ella se adquiere el conocimiento y es la práctica de mayor importancia en el estudio porque aumenta nuestra cultura y a través de ella se transmiten los conocimientos de una generación a otra.

Se lee, para comprender, pero para comprender como funciona el lector, es necesario distinguir las características de la lectura, es decir, en el sentido de su interpretación de las capacidades de comprensión.

Leer es uno de los mecanismos más complejos a los que puede llegar una persona ya que implica por un lado decodificar un sistema de señales y símbolos abstractos y por otro tal vez lo más importante la comunicación entre escritores y lectores, por ello cuando se lleve a la práctica el gusto y el placer por la lectura como lo menciona Felipe Garrido *“se habrá descubierto que la lectura es una fuente de experiencias, emociones y afectos; que pueden consolarnos, darnos energía, inspirarnos y además significa que se ha descubierto el enorme poder de evocación que tiene la lectura,”*¹ todo esto, para dar respuesta a nuestras necesidades de información, capacitación y formación.

Por ello, el presente trabajo de investigación se divide en tres capítulos; el primero de ellos, comprende la identificación del problema dentro del grupo donde llevo a cabo la práctica docente.

En el segundo capítulo se encuentran las bases teóricas y metodológicas que rigen la investigación y por último en el tercer capítulo se presentan las estrategias para lograr la construcción de la comprensión lectora, así como los resultados al aplicar dichas estrategias.

Finalmente se presenta una evaluación personal acerca de la experiencia vivida durante el proceso del trabajo de investigación, así como las conclusiones, rescatando principalmente que mediante la aplicación de las distintas estrategias de innovación el alumno puede llegar a lograr la comprensión lectora.

¹ GARRIDO, Felipe. *“Cómo leer (mejor) en voz alta”* en *“Una guía para contagiar la afición a leer”* ed. OFFSET, Fundación mexicana para el fomento de la lectura. México. p. 10.

CAPÍTULO I
IDENTIFICACIÓN DEL PROBLEMA

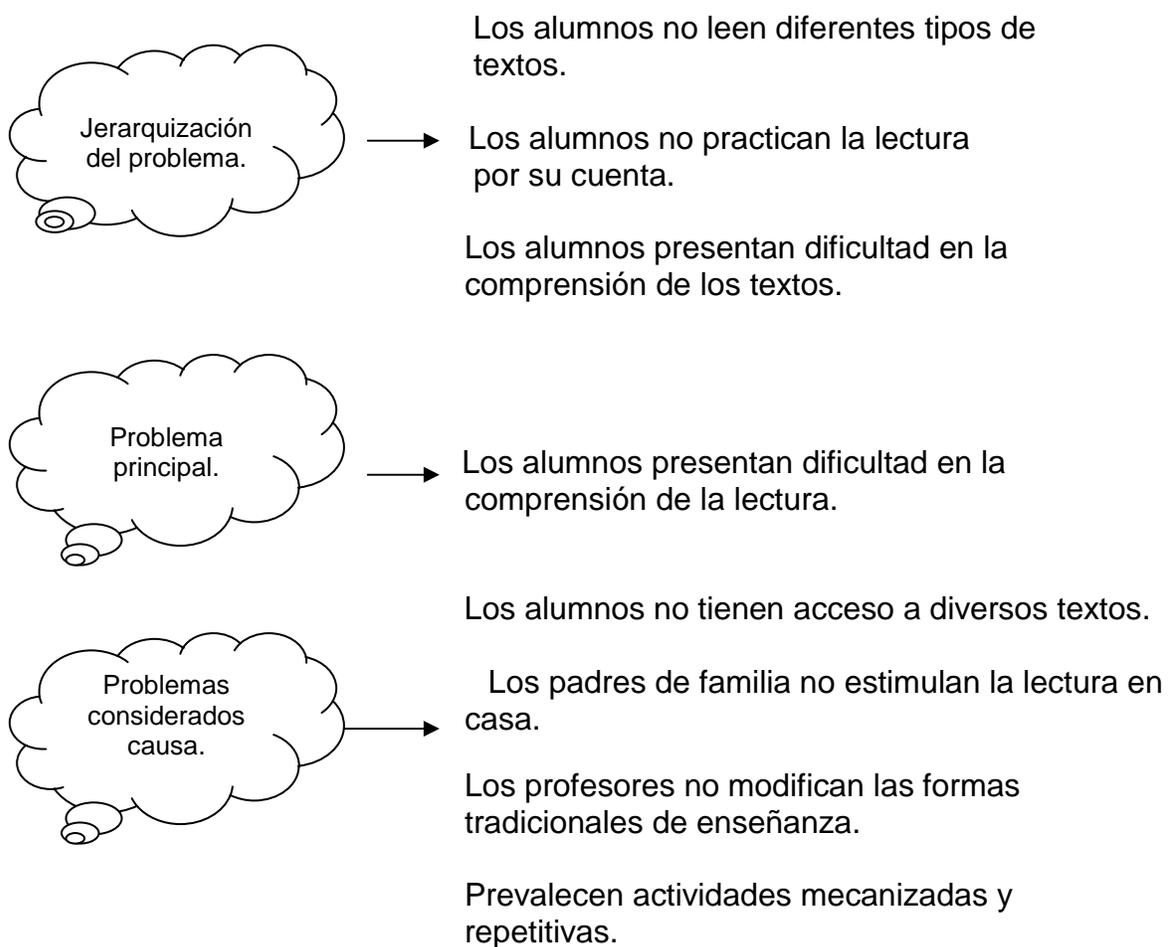
Identificación del problema

La experiencia con los niños de primaria, comenzó, primero en mi interior, removiendo mi sentir acerca de los libros y la lectura; ya que surgió la necesidad de acercar a los alumnos a leer buenos textos, libros que aporten información, conocimiento y sobre todo que dejen huella cognitiva en cada uno de los alumnos, para así comenzar y habitar a los niños a adentrarse más en la lectura.

Decidí investigar qué tipo de lecturas era de su mayor agrado, preguntándoles los temas de mayor importancia que ellos consideraban y fue así como comenzamos con la práctica de la lectura. Leímos de todo, desde cuentos, historietas, leyendas y una infinidad de lecturas de gran interés. Al término de cada lectura se les preguntaba que les había parecido y cuál era su impresión acerca de lo leído, fue en ese momento donde descubrí que los alumnos presentaban dificultad para comprender el contenido del texto, cometían demasiados errores en la lectura, además de que no practicaban la lectura en su casa y mostraban poco interés por las actividades de la escuela debido a que los alumnos no poseen el hábito de la lectura.

Todo esto ocasionado tal vez, por los textos que con anterioridad utilizaban, textos complejos y sobre todo que el contenido no era familiar para la mayoría del grupo, por lo cual no contaban con un dominio suficiente sobre la lectura, lo cual bloqueaba su comprensión y llegaba a obstaculizar el resto del aprendizaje.

Para explicar esta situación a continuación se presenta un esquema, el cual da como resultado que el problema principal es la lectura de comprensión.



Pues como lo menciona Isabel Solè en su libro “Estrategias de lectura”, “...la comprensión que cada uno realiza depende del texto que tiene delante, pero depende también y en grado sumo de otras cuestiones, propias del lector, entre las que me gustaría señalar las siguientes: el conocimiento previo con que se aborda la lectura; los objetivos que presiden; y la motivación que se siente hacia esa lectura.”²

La verdadera preocupación estriba en el logro de que el alumnado aplique la técnica lectora de una manera afectiva, calificativo que resulta en este caso sinónimo de comprensiva. Aprender que la lectura es agradable y que es algo que pueden aprender a hacer y que representa una de las mayores conquistas de la vida escolar del alumno, ya que es un medio para lograr otros objetivos.

²SOLÉ Isabel. “Estrategias de lectura”. ed. ICE/GRAÒ de Serveis Pedagògics. España 1999. p. 34.

Para poder alcanzar un nivel de comprensión suficiente, hay que dominar los mecanismos básicos de la lectura, los que permitan la identificación y comprensión de las palabras.

Además al darme cuenta de que la lectura es una herramienta indispensable en la vida cotidiana, decidí desarrollar en los niños de mi grupo dicha habilidad para que les pueda servir en el futuro, dentro de la interacción social que realicen.

Es importante mencionar que, para llevar a cabo la realización de la investigación y así poder obtener información sobre el problema detectado en el grupo, ha sido necesario recurrir a distintas herramientas de investigación como por ejemplo: diario de campo, entrevistas y encuestas. El diario de campo es una de las herramientas más importantes que he desarrollado durante la práctica docente, porque me ha permitido obtener valiosa información ya que día a día, se ve reflejada la problemática que se detecta con el grupo, es necesario hacer notar las deficiencias y la realidad del grupo, para así poder implementar nuevas estrategias y habilidades que ayuden al alumno a enfrentar ese tipo de situaciones, para que no se vea afectado en el proceso de su conocimiento.

Problema detectado

Durante la práctica docente me he enfrentado al problema de la comprensión lectora, es decir que el estudiante lee sin interés y con muchas dificultades capta el significado de lo leído. Continuamente escucho a diferentes maestros que en sus diversos grupos también se enfrentan a este problema y que casi nunca se logra el nivel de aprendizaje esperado.

Reflexionando sobre esta situación “la comprensión lectora” se puede considerar, lo que en planes y programas, se establece como propósito el logro de lo siguiente: que los alumnos lean con eficacia, comprendan lo que leen y aprendan a disfrutar de lo leído”, ese propósito queda muchas veces frustrado, ya que se considera indispensable la comprensión de lo que se lee, aunque no se disfrute lo leído.

El problema que se ha venido presentando a lo largo de este ciclo escolar es la lectura de comprensión, este problema lo detecté con el grupo de 5º año grupo “A” del turno vespertino de la escuela primaria “Alberto Larios Villalpando” en el municipio de Coquimatlán al cual atiendo, el grupo está conformado por 25 alumnos de los cuales casi la mitad del grupo refleja esta situación, ya que al realizar ejercicios de lectura me da la pauta para observar que los alumnos leen con falta de interés, no cuentan con un dominio pleno sobre la lectura, cometen demasiados errores en la lectura y sobre todo no entienden al final lo que leyeron, todo esto también se debe en parte a los tipos de textos utilizados en la clase, puesto que en muchas ocasiones estos se toman de las sugerencias oficiales y no de los gustos y necesidades del alumnado, por lo cual me interesé en investigar este problema;

“El proceso de la comprensión lectora en el grupo de quinto grado de primaria” ya que la lectura de comprensión,

*“consiste, en leer para comprender el contenido de un escrito, saber distinguir lo fundamental, de lo accesorio; los hechos, de las opiniones; lo comprobado, de lo discutible; los principios, de las aplicaciones; la causa, de los efectos; la condición, de lo condicionado; lo exclusivo, de lo común”.*³

Es decir, aquella que nos permite alcanzar o captar el contenido y significado del texto, y a la vez buscar estrategias que influyan en el desarrollo para profundizar en

³ VALLE, Margarita y Leticia Pérez, “Metodología de la lectura” en “Taller de lectura y redacción I,” SEP, México, 1983, p.33.

el conocimiento y proponer alternativas que favorezcan la solución de dicho problema.

Las actividades aplicadas por el docente en el aula, para desarrollar la comprensión lectora de sus alumnos son una herramienta indispensable y condicionante en este proceso.

El maestro debe convertirse en un estratega para trazar rutas de enseñanza, eficaces que aporten los conocimientos previos de sus alumnos hacia el interés y comprensión por parte del lector.

A mayor aplicación de estrategias motivantes y novedosas de lectura, se logra el interés y comprensión por parte del lector.

Como hemos señalado, lo más importante cuando leemos es lograr la comprensión de la información, esto significa que la lectura tenga un sentido y un significado para el que lo lee.

Hay muchas formas de comprobar que se ha comprendido una lectura, algunas de ellas son:

- a) Poder señalar el asunto principal, es decir, de qué se trata la lectura.
- b) Poner ejemplos diferentes a los que están en el texto.
- c) Reconocer cuando se está hablando de un mismo asunto, pero en diferentes formas.
- d) Pensar en aplicaciones de la información a distintos problemas.
- e) Hacer una apreciación valorativa del texto “leer entre líneas”.

f) Reflexionar sobre los hechos y conceptos más importantes que integran una información.

El maestro al empezar el trabajo del área, no puede partir del nivel esperado, sino de la realidad enfrentada, que hace que en ocasiones se modifiquen las planeaciones y dosificaciones para fabricar un nuevo plan de trabajo más adecuado a sus alumnos, ya que llegan con un nivel inferior esperado.

Dicha falta de interés por la lectura pudiera atenderse consultando e investigando sobre los intereses de la lectura de los alumnos a través de encuestas, proporcionando diversidad de títulos y textos donde se pueda tener la oportunidad de elegir o seleccionar una lectura o que él mismo sea un buscador de textos aportando sugerencias a la biblioteca escolar.

Considero que las estrategias utilizadas para desarrollar la comprensión lectora son una herramienta importantísima y condicionante para este proceso. El conocimiento y aplicación de las diversas estrategias que se sugiere de los libros de apoyo oficial, así como se hacen indispensables para que el docente prepare sus clases, es urgente terminar con las rutinas de clases y convertirlas en un verdadero espacio de aportaciones y oportunidades para leer, releer, escribir, corregir, imaginar y crear mundos nuevos y fascinantes.

Especificación del problema

En la escuela primaria “Alberto Larios Villalpando” de la zona escolar número 10, en la cabecera municipal de Coquimatlán, en el grupo de 5^oA” turno vespertino el cual está integrado por veinticinco alumnos, es donde realizo la práctica docente, sobre la lectura de comprensión, este problema se puede detectar en cualquier nivel o actividad laboral, ya que éstas limitantes se presentan desde la educación elemental;

aunque en los planes y programa de estudio se enfatice en el desarrollo de este aspecto, en la práctica se pueden observar algunas deficiencias.

Sin embargo, la presente investigación se realizará únicamente en el grupo de 5º “A,” como ya se mencionó, pues de otra manera se requeriría de mayor tiempo para llevar a cabo la misma, pues es necesario mencionar que se cuenta únicamente con el presente ciclo escolar 2004-2005, por tal motivo se considera tiempo insuficiente para realizar una investigación de mayor amplitud.

Es necesario además tomar en cuenta que, el saber leer no es una cualidad de los estudiosos, sino que es una herramienta fundamental en el proceso de formación académica de cualquier estudiante ante el reto de superarse, el dominio de esta habilidad no es un acto repetitivo, sino una posibilidad comunicadora, que nos da acceso a una nueva forma de apreciar el mundo que nos rodea.

Lugar donde se realiza la investigación

La Institución donde realizo la práctica docente es en la escuela primaria “Alberto Larios Villalpando” en el grupo de 5º A turno vespertino, del municipio de Coquimatlán, que tiene un horario de servicio de las 2:00 p.m. a las 6:30 p.m., ésta escuela se encuentra ubicada entre las calles Hidalgo y Juárez.

De acuerdo a las características de esta escuela, se observa que es una zona de nivel medio; ya que muestra una economía regular, debido a que la mayoría de los padres de los alumnos se dedican a labores del campo: como la agricultura, específicamente al corte del limón, coco, ganadería, etc. Además la mayoría de los padres de los niños cuentan con un bajo nivel de educación ya que en un gran

número de ellos apenas cursaron la primaria y por falta de recursos y apoyo tuvieron que abandonar sus estudios, hasta el grado que algunos no saben leer ni escribir, por lo que ellos no atienden ni están al pendiente de las actividades escolares de sus hijos, por lo que al final del ciclo escolar se ve reflejado y se tiene como consecuencia un bajo rendimiento escolar.

Lo anterior además trae como consecuencia gran parte de los factores que inciden en el surgimiento del problema detectado, debido a qué, por su bajo nivel de estudios no muestran interés por la lectura, pues para ellos su prioridad es el trabajo laboral, es por ello que los niños manifiestan también dicho interés por realizar esta actividad.

Además las actividades que se realizan en la comunidad donde se ubica la escuela, se inclinan más hacia los eventos sociales como son los bailes, dejando de lado los eventos culturales, al igual que el gusto por la lectura, pues realmente son pocas las personas que tienen ese interés, sin embargo ese tipo de gente únicamente leen textos como revistas de espectáculos.

Todo lo anterior contribuye a que los niños del grupo no muestren interés por la lectura y por tal motivo la comprensión de textos se presenta aún con mayor dificultad.

Por otra parte, esta institución atiende a doce grupos, las aulas cuentan con un mobiliario adecuado a las necesidades de su población, cuenta además con material didáctico y pedagógico, considerando que es suficiente, ya que todo esto se ve en las clases, cualquier material, por mínimo que éste sea.

Cuenta además con un patio cívico, el cual es utilizado para llevar a cabo los honores a nuestra Enseña Patria, mismos que se organizan cada lunes, también

cuentan con espacios recreativos para realizar las clases de educación física, las cuales se imparten dos veces por semana de acuerdo a un horario establecido.

El personal que labora en esta escuela, está integrado por un director y doce maestros, además cuentan con personal de intendencia, en todo el personal que conforma esta institución se observa unidad y buenas relaciones y el deseo de brindar un servicio adecuado y de calidad a la comunidad.

Además la función que lleva a cabo el director de la escuela es importantísima, ya que es el encargado de dirigir el buen funcionamiento de la escuela, entre sus actividades a realizar está, planear y programar de acuerdo con las normas y lineamientos establecidos por la Dirección General de Educación, así mismo las relacionadas con el desarrollo del proceso enseñanza-aprendizaje y de sus apoyos colaterales, así como las relativas al manejo de los recursos para el buen funcionamiento del plantel.

Otra de sus funciones es revisar los planes semanales de los maestros, así como implementar con ellos actividades socio-culturales, identificar las principales necesidades del plantel, asesorar a los padres de familia y organizar la estadística y reinscripciones de los alumnos.

El personal docente, lleva a cabo acciones como: planear actividades semanales para desarrollar en el grupo, atendiendo a su nivel de madurez, orientar a los padres de familia sobre las acciones que se programan, así como participar en reuniones que convoca la dirección del plantel.

¿Por qué investigar el problema detectado?

Como se mencionó anteriormente, el problema de la comprensión lectora se puede detectar en cualquier nivel de educación o actividad laboral, porque aunque en los planes y programas de estudio se enfatice el desarrollo de este aspecto, en la práctica se puede observar un deficiente nivel.

El dominio de esta habilidad no es un acto repetitivo, sino una posibilidad comunicadora total, que nos da acceso a una forma de vivir y ser.

En el desarrollo de la investigación se trabaja con niños entre 10 y 11 años de edad, en la escuela primaria Alberto Larios Villalpando en el grupo de 5º "A" turno vespertino, del municipio de Coquimatlán.

La problemática detectada en el grupo, es que los niños no tienen el hábito por la lectura, leen poco y algunos no saben leer, todas estas condiciones traen como consecuencia la obstaculización en la comprensión lectora.

Es importante mencionar, que leer no es un acto mecánico, sino una actividad que exige la participación activa, constante y sobre todo interesada por parte del lector. Por ello es importante el hábito de la lectura. Además la lectura es muy poco difundida en nuestro país, quizá porque muchos maestros no están involucrados en esa práctica.

Algunos creen que la labor de promover la lectura en la escuela, debe ser exclusivamente tarea del maestro de español y no es así porque todo educador debe involucrar a los niños en esta actividad.

Es por eso que, cuando un niño aprende a leer hay que fomentar en él el gusto por la lectura, ofreciéndole libros interesantes, sencillos, educativos y sugestivos, de preferencia narraciones breves y fantásticas que traten de aventuras, obras de teatro, etc. Para que a través de ello pueda desarrollar una gran variedad de habilidades cognitivas, como la imaginación y creatividad.

Un punto importante es, como lo menciona Joan Tough, al afirmar que debemos *“...alentar a los niños a leer por placer, pero también queremos que desarrollen al máximo su capacidad para comprender lo que han leído, [. . .] buscar información referente a muchas áreas del currículum; al hacerlo adquieren destrezas de búsqueda de información que también se pueden aplicar en la vida extraescolar.”*⁴

Por lo anteriormente expuesto me interesé en investigar sobre algunas estrategias de lectura y como influyen en el desarrollo de la comprensión lectora en los alumnos de primaria, centrando este estudio en sistematizar la observación y profundizar en el conocimiento de este problema y a su vez proponer alternativas que favorezcan el desarrollo de la comprensión lectora.

Propósito

A partir de lo anterior es necesario plantear un propósito que permita especificar lo que se pretende lograr con la presente investigación.

Por tal motivo se plantea el siguiente propósito.

Que los alumnos lean con eficacia, comprendan lo que leen y aprendan a disfrutar de lo leído mediante la implementación de diversas estrategias para lograr que los alumnos construyan la habilidad de la comprensión lectora.

⁴ TOUGH, Joan, “La conversación al servicio de la enseñanza y el aprendizaje” en “Alternativas para el aprendizaje de la lengua en el aula”, Antología básica. LE plan 1994. UPN. México. p. 48.

Considero que la implementación de dichas estrategias es una herramienta importantísima y condicionante para el desarrollo del proceso de la lectura de comprensión. Esto es, porque el docente utiliza una gran variedad de actividades dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje que realiza de manera cotidiana.

Este propósito, permitirá obtener mejores resultados en la investigación, además de que guiará la misma impidiendo que la temática tome otro rumbo.

CAPÍTULO II
Y LA INVESTIGACIÓN SE HIZO...

¿Y cómo investigar?

Para llevar a cabo el presente trabajo de investigación es necesario elegir un tipo de paradigma, debido a que al buscar dicha información en la antología básica “Investigación de la práctica docente propia,” se encontró que existen tres tipos de paradigmas diferentes, los cuales se emplean en la educación con mayor frecuencia, dichos paradigmas se encuentran a continuación, retomando las principales características de cada uno de ellos.

Positivista:

En éste, *“el papel del enseñante es de conformidad pasiva con las recomendaciones prácticas de los teóricos e investigadores de la educación. No se considera que los docentes sean profesionalmente responsables de la elaboración de decisiones y juicios en esa materia, sino únicamente de la eficacia con que implanten las decisiones acerca de cómo mejorar la práctica educativa, propuestas por los teóricos de la educación fundándose en sus conocimientos científicos”*.⁵

Es decir, el paradigma tiene como característica principal, la detección del problema central de la investigación, sin embargo no busca la manera de darle la solución, solo reconoce que existe y adopta una actitud pasiva.

Interpretativo:

A diferencia del paradigma anterior, en éste, el investigador analiza todos los factores que rodean al problema, pero continúa sin dar una solución. Además como lo menciona Carr y Kemmis, *“no se reduce simplemente a describir su comportamiento observable [...] se necesita una identificación de los “significados subjetivos”*

⁵ CARR, Wilfred y Stephen Kemis.”Los paradigmas de la investigación educativa” en “Investigación de la practica docente propia”, Antología básica, LE plan1994, UPN, México, p.21.

particulares en razón de los cuales entienden lo que hacen quienes llevan a cabo esas acciones”⁶

Crítico dialéctico:

El presente paradigma se distingue por encaminarse al cambio educacional; aquí, se realiza un análisis crítico a profundidad del problema, para lograr una transformación de la práctica educativa, a través de la implementación de una posible solución para el problema, o como lo mencionan Carr y Kemmis;

“una perspectiva de una ciencia educativa crítica que apuntaría a comprometer a los enseñantes, los estudiantes, los padres y los administradores escolares en misiones de análisis crítico de sus propias situaciones con vistas a transformarlas de tal manera que dichas situaciones, en tanto que educativas, mejoren para los estudiantes, los enseñantes y la sociedad entera”.⁷

Por tal motivo, la presente investigación se rige por el último de los paradigmas mencionados, pues el objetivo no es sólo identificar el problema sino que además se pretende dar una solución a través de la implementación de estrategias, por medio de las cuales se pretende desarrollar la habilidad de la comprensión lectora, las cuales se presentan en el siguiente capítulo.

La acción, una manera de investigar

Para continuar con la realización de la investigación fue necesario definir una metodología que guiara el proceso de la misma, tomando por ello la Investigación-Acción.

⁶ Ibidem, p.25.

⁷ Ibidem, p.27.

Este tipo de metodología investiga a un grupo social, para tratar de dar solución al problema que se haya identificado. Además como lo menciona Anita Barabtarlo y Zedansky, *“el objeto principal de la investigación-acción es la concientización de un grupo para la acción y en la acción, con la finalidad de coadyuvar a transformar la realidad.”*⁸

De esta manera, la metodología antes mencionada contribuirá al análisis de la investigación durante el proceso en que se lleve a cabo, permitiendo identificar los logros, dificultades, así como la transformación del problema detectado.

No obstante, es necesario mencionar que para dicho análisis me vi en la necesidad de utilizar o de apoyarme en algunas teorías, rescatando la principal; el constructivismo, la cual tiene como base que el niño construya los aprendizajes por sí mismo y con ello logre una buena estructuración en sus esquemas mentales.

Además de la teoría de Jean Piaget, debido a que este autor nos dice;

*“El conocimiento es considerado en su sentido más alto posible e incluye, potencialmente, todo contacto recíproco entre un organismo y un acontecimiento por medio del cual este conocimiento se convierte en algo conocido por el organismo. Como relación didáctica viva entre conocedor y conocido. Piaget describió el conocimiento de acuerdo con tres conceptos básicos: a) asimilación; el proceso continuo de adoptar datos: b) esquemas generales; la capacidad interna del organismo para asimilar: c) acomodación; el proceso continuo de aplicar esquemas generales a contenidos particulares. Estas son tres perspectivas conceptuales de un fenómeno; a saber, el conocimiento en todas sus diversas etapas.”*⁹

⁸ BARABTARLO, Anita y ZEDANSKY. “A manera de prólogo, introducción, socialización y educación y aprendizaje grupal e investigación-acción: Hacia una construcción del conocimiento” en “Proyectos de Innovación” Antología básica. LE 1994. UPN. México. p. 94.

⁹ SILVERMAN, Hugo J., *“Piaget, la filosofía y las ciencias humanas”* ed. Fondo de Cultura Económica. México D.F. 1989. p. 19.

Es decir, para Piaget el niño debe pasar por el proceso antes mencionado y de esta forma llegará a lograr aprendizajes significativos y sobre todo como ya se mencionó anteriormente una estructuración mental.

Elección del tipo de proyecto

Para llevar a cabo de manera más apropiada la presente investigación, fue necesario elegir un tipo de proyecto que rijan y oriente el proceso del trabajo.

Por tal motivo, al buscar el tipo de proyecto adecuado, en la antología básica “Hacia la innovación” se encontraron tres tipos de proyectos diferentes los cuales se presentan a continuación:

Proyecto de gestión escolar:

Dentro del presente intervienen los directivos, profesores, alumnos y padres de familia, los cuales desarrollan proyectos para dar respuesta a las dificultades que se presentan en la institución escolar.

Proyecto de acción docente:

Pretende dar elementos a los profesores-alumnos, para que construyan, apliquen, evalúen y concluyan alternativas y estrategias para favorecer el desarrollo de los participantes, ya que surge de la práctica y es pensado para esa misma práctica y además se desarrolla con el alumno involucrado en el problema y se promueve y desarrolla la labor docente, todo esto se construye mediante una investigación teórica-práctica, no existen esquemas ni modelos o proyectos a seguir, lo cual se lleva a cabo a través de los saberes propios del profesor y el alumno, por lo que podremos construir proyectos innovadores y originales.

Proyecto de intervención pedagógica:

El proyecto de intervención pedagógica se limita a abordar los contenidos escolares, es de orden teórico – metodológico y se rige por la necesidad de elaborar propuestas cercanas a la construcción de metodologías didácticas que impacten directamente en los procesos de apropiación de los conocimientos en el salón de clases

Además como lo mencionan Ruiz de la Peña y Negrete Arteaga, en la intervención pedagógica,

“si parte del supuesto que es necesario conocer el objeto de estudio para enseñarlo y que es relevante considerar que el aprendizaje en el niño se da a través de un proceso de formación donde se articulan conocimientos, valores, habilidades, formas de sentir que se expresan en modos de apropiación y de adaptación a la realidad, estableciéndose una relación dialéctica entre el desarrollo y el aprendizaje¹⁰”.

Por ello, el docente debe entonces tomar en cuenta los valores, habilidades del niño, formas de reconocimiento de sus deseos de identidad como contenido de aprendizaje en la escuela.

El proyecto pedagógico relacionado con la presente investigación es el proyecto de intervención pedagógica, ya que a través de la implementación de éste, se podrá aplicar la alternativa de innovación y con ello dar solución al problema detectado, rescatando principalmente la intervención del docente como intermediario entre los contenidos escolares y los aprendizajes de los alumnos.

¹⁰ RUIZ de la Peña, Adalberto Rangel y Teresa de Jesús Negrete Arteaga. “Proyecto de intervención pedagógica” en “Hacia la innovación”. Antología básica. LE 1994. UPN. México. p. 88.

La novela escolar

Al inicio de mis estudios de educación primaria en el año de 1989 con tan solo seis años y dos meses de edad, haciendo remembranza de cómo aprendí a leer y comprender los textos que leía, recuerdo en ese entonces que la maestra indicaba repetir letra por letra y también el sonido que representaba cada una hasta terminar con todas las letras que conformaban el abecedario y posteriormente juntar las letras para formar una palabra, que de igual forma no rescataba al final el significado de las palabras formadas, debido a que perdía la secuencia de las letras por efecto de su sonido.

De esa manera y a su vez con la práctica de este tipo de actividad, fue como logré aprender a leer y captar el significado de las palabras y más adelante creando cierto hábito por la lectura, el logro de la comprensión de los textos que leía, claro está que no todos los textos se facilitaban para llegar a su comprensión y para ello recurría a la repetición de la lectura una y otra vez, pareciendo un acto mecánico y repetitivo, cuando me enfrentaba a este tipo de situaciones tenía que subrayar lo que me parecía más importante del texto y volver a dar lectura para poder llegar a la comprensión de la misma.

Fue entonces, haciendo memoria de todo esto lo que me llevó a entender el comportamiento de los alumnos dentro del grupo, de la necesidad que sentían para llegar a comprender lo que leían y sobre todo romper con ese tradicionalismo de trabajo al cual se enfrentaban, lecturas de memorización, de poco interés y mecánicas, además de una asimilación distante.

Por ello, se decidió trabajar con lecturas de gran interés para el grupo y así establecer un vínculo de confianza, comunicación e interacción en cada uno de ellos para construir su propio conocimiento, así como la habilidad de la comprensión lectora.

Todo este logro fue gracias a los textos que se utilizaban dentro del aula, ya que la mayoría de ellos estaban encaminados a los gustos y a las necesidades del grupo y no impuestos por parte del maestro como suele suceder, con lecturas aburridas y poco interesantes, lo que permitió el desarrollo integral, armónico y la participación activa y de cooperación en el proceso enseñanza-aprendizaje

CAPÍTULO III
CÓMO FAVORECER EL PROCESO DE LA COMPRESIÓN LECTORA

"Imagina, Construye y Comprende"

"...Leer es comprender y comprender es ante todo un proceso de construcción de significados acerca del texto que pretendemos comprender. Es un proceso que implica activamente al lector, en la medida en que la comprensión que realiza no es un derivado de la recitación del contenido de que se trata [...] se sienta motivado y que su interés se mantenga a lo largo de la lectura."¹¹

Para lograr lo anterior, se decidió elaborar una alternativa de innovación, con diferentes estrategias las cuales contribuirán a la construcción de la comprensión lectora.

Dicha alternativa tiene como propósito principal:

Que los alumnos adquieran la habilidad de la comprensión lectora, mediante la realización de diversas estrategias, para que a través de ellas se logren aprendizajes significativos que les permitan desarrollarse en etapas posteriores.

Estoy convencido de que los niños tienen que aprender a expresarse y ser capaces de entender las palabras que dicen los demás; entender para aprender, para proponer, para disfrutar y para dialogar.

Mediante la comprensión lectora se ha desarrollado en muchos estudiantes el gusto por la lectura, ya que es una herramienta fundamental dentro del entorno en que vivimos.

¹¹ SOLÈ Isabel. "Estrategias de lectura". Op.cit. p.37.

Para la implementación de dichas estrategias se utilizarán materiales como; hojas blancas, lápices, borradores, plumas, colores, marcadores, barajas, sombreros, huaraches, botas, pañuelos, ropa de manta, escudos, espadas, lanzas, etc.

La utilización de estos materiales apoyará a que la realización de las estrategias se dirija de la manera más adecuada posible, obteniendo los resultados esperados.

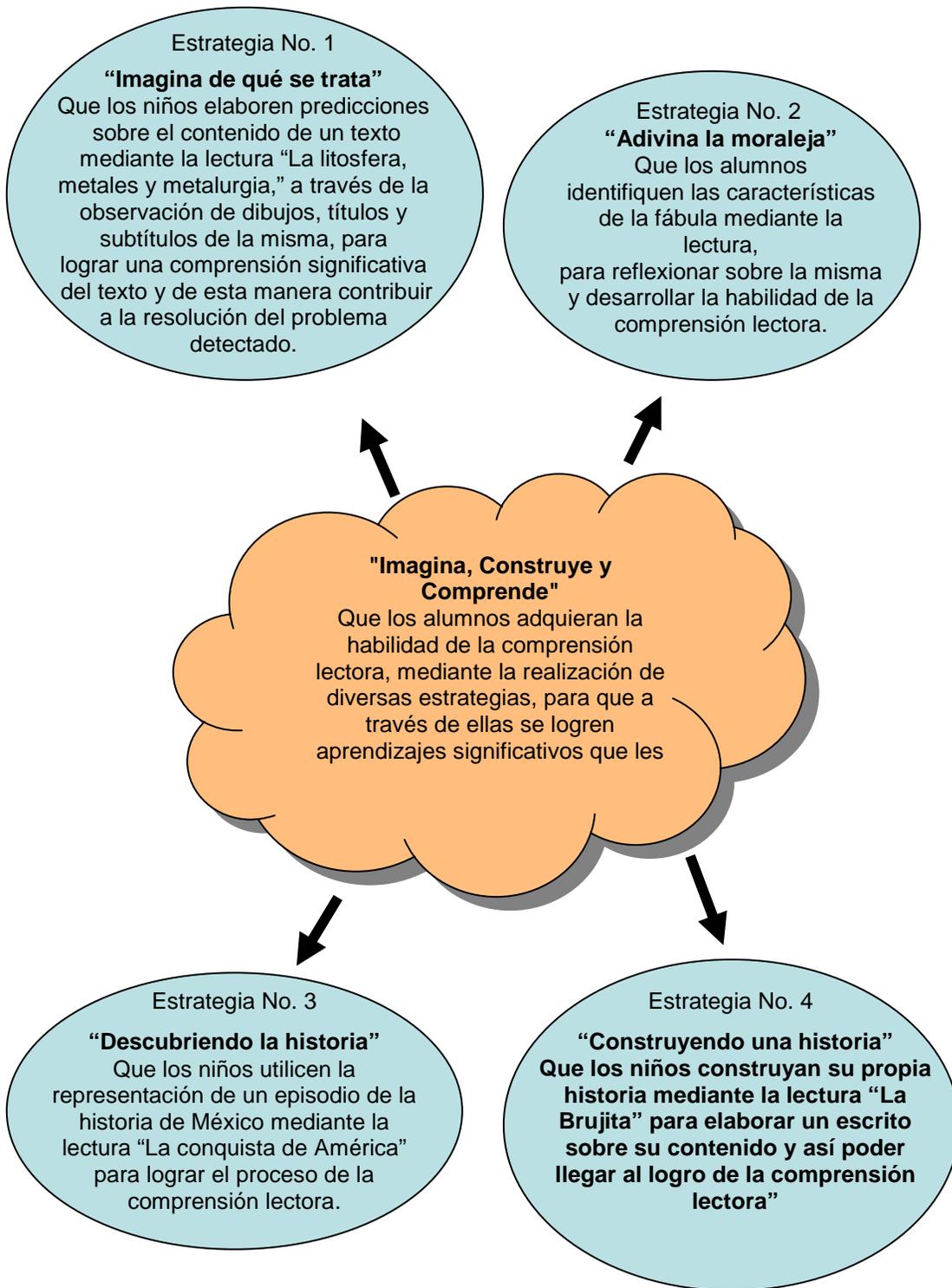
Para llevar a cabo cada una de las actividades se requiere como mínimo una hora y media de trabajo, para después revisar los resultados obtenidos y observar la participación de los alumnos y evaluar con los diferentes aspectos a calificar.

Por último, al término de la aplicación de las estrategias es necesario llevar a cabo una evaluación, a través de la cual se pueda analizar el proceso de aplicación de las estrategias de cada una de las actividades.

Esto se debe a que la evaluación es uno de los elementos más importantes dentro de los procesos de la enseñanza-aprendizaje, pues mediante ésta, el docente realiza un análisis del desarrollo de la actividad que se llevó o se está llevando a cabo.

Por tal motivo se realizará una evaluación de los conocimientos, aptitudes, actitudes y habilidades manifestadas al momento de la realización de la actividad utilizando como instrumento de valoración y registro principal la lista de cotejo.

Por lo tanto para cumplir con el propósito planteado en este apartado, se trabajará, con las estrategias que a continuación se expresan en el siguiente esquema:



Estrategia no. 1

“Imagina de qué se trata”

Propósito.-

Que los niños elaboren predicciones sobre el contenido de un texto mediante la lectura “La litosfera, metales y metalurgia,” a través de la observación de dibujos, títulos y subtítulos de la misma, para lograr una comprensión significativa del texto y de esta manera contribuir a la resolución del problema detectado.

Material.-

Lápiz, libreta, el texto titulado ““La litosfera, metales y metalurgia””.

Procedimiento.-

Pedir a los niños que formen equipos de cinco integrantes y observen las imágenes del texto para que realicen en su libreta un escrito de lo que creen que se trata la lectura.

Una vez realizado el escrito, de manera grupal analizar las conclusiones a las que llegó cada uno de los equipos acerca del contenido del texto que se va a leer.

Posteriormente, leer el título y de manera oral escuchar las participaciones de cada uno de los equipos acerca de la congruencia que hay entre el escrito de las imágenes y el título del mismo.

Enseguida dar lectura al texto, para que a través de éste el grupo identifique si concuerdan sus ideas previas con el contenido.

El realizar la estrategia de la manera antes descrita, se debe a que por medio de ésta se retomen las experiencias y aprendizajes previos de los niños, pues como lo señala Isabel Solé;

“A lo largo de nuestra vida, las personas, gracias a la interacción que mantenemos con los demás, y en particular con aquellos que pueden desempeñar con nosotros un rol de educadores, vamos construyendo unas representaciones acerca de la realidad, de los elementos constitutivos de nuestra cultura, entendida ésta en sentido amplio: valores, sistemas conceptuales, ideología, sistemas de comunicación, procedimientos, etc. Estos esquemas de conocimiento, que pueden ser más o menos elaborados, mantener mayor o menor número de relaciones entre sí, presentar un grado variable de organización interna, representan en un momento dado de nuestra historia, nuestro conocimiento, siempre relativo y amplio. En cualquier caso, mediante dichos esquemas, las personas comprendemos las situaciones, una conferencia, una información transmitida en la escuela o en la radio y, evidentemente, un texto escrito.”¹²

Tiempos.-

Se utilizará un tiempo aproximado de una hora y media para llevar a cabo la realización de dicha actividad.

Evaluación.

Para evaluar esta actividad se utilizará la lista de cotejo con los siguientes rubros:

- Comprensión de la lectura.
- Participación y construcción del texto en el equipo.
- Congruencia entre las ideas previas y el contenido de la lectura.

¹² SOLÈ Isabel. “Estrategias de lectura” Op.cit. p.34.

Informe final de aplicación de la estrategia No. 1 Titulada “Imagina de qué se trata”

Primeramente señalaré que en cada una de las aplicaciones en que se llevó a cabo esta estrategia, al principio se reflejaba en los niños poca participación y mucha apatía para desarrollar las actividades que se les planteaban, todo esto tal vez debido a la falta de dinamismo y motivación por parte de los maestros encargados del grupo en ciclos anteriores, por la lectura y además por los textos complejos y sin mucho interés de acuerdo a las expectativas y necesidades de los alumnos.

Esto se detectó, debido a que la aplicación de la presente estrategia se llevó a cabo al inicio del ciclo escolar por lo que los alumnos realizaban las actividades de acuerdo a la forma de trabajo del maestro anterior.

Es por eso que, todas estas situaciones me dieron la pauta para poder llevar a cabo de una manera más eficiente y productiva la estrategia a desarrollar en el grupo, pero sobre todo para poder lograr la atención y el gusto por la lectura en los niños.

Primeramente para la realización de la actividad se dieron a conocer las indicaciones para el desarrollo de la actividad y el propósito principal el cual fue que a través de los dibujos, títulos y subtítulos los niños elaboraran predicciones sobre el contenido del texto para después realizar en su libreta un escrito de lo que creían que se trataba el texto para llegar a la comprensión de la lectura.

Además para lograr el resultado esperado de esta actividad fue necesario trabajar en equipo de cinco integrantes para que existiera confianza entre los integrantes y una mayor socialización e intercambio de ideas, tomando en cuenta las experiencias y aprendizajes previos de los niños sobre el tema.

Una vez iniciada la actividad en su primera aplicación se sentía un ambiente de incertidumbre por la estrategia a desarrollar, algunos de los niños simplemente hacían caso omiso a las instrucciones para seguir adelante con la actividad o sencillamente no les interesaba, todo esto a consecuencia en gran medida en que los equipos que se formaron lo hicieron por afinidad lo que resultó más que un equipo de trabajo, un grupo desordenado con muy pocas expectativas de trabajo por lo cual no fue muy productiva dicha actividad, y en ese sentido se tuvo que seguir trabajando con todas estas situaciones en contra, con los pocos alumnos que si mostraban interés en la continuidad de la estrategia. Fue así, que el resultado de la estrategia aplicada en el grupo no cumplió con las expectativas y resultados esperados.

Posteriormente, en la siguiente aplicación de dicha estrategia fue necesario hacer algunas modificaciones para poder realizarla, surgió entonces la necesidad de formar los equipos selectivamente para no enfrentarnos con los problemas mencionados anteriormente y sobre todo así en esa forma hacer trabajar a los alumnos que no mostraron interés en la actividad pasada, ya que con la ayuda de sus demás compañeros que mostraban motivación y empeño por realizar la actividad fueran ellos quienes incorporaran a su equipo de trabajo a los que no trabajaron en la actividad pasada.

De esa forma con algunas inquietudes no mayores, se logró tener una mejor participación activa del grupo en la actividad, lo cual se vio reflejado por tener el grupo un avance significativo en su aprendizaje y en la construcción de sus textos (ver anexo 1) a través de la socialización, pero sobre todo en la comprensión de la lectura. Ya que era el propósito principal de esta aplicación, la comprensión de la lectura mediante la observación de dibujos, títulos y subtítulos del cuento, ya que a través de la construcción de sus textos los niños observaron la congruencia que había entre su escrito y el título de la lectura así como de su contenido.

Todos estos resultados obtenidos se reflejaron en la lista de cotejo diseñada para evaluar los avances que se lograban al final de cada aplicación, dicha lista de cotejo con sus diferentes rubros a calificar, que aparecen a continuación:

- Comprensión de la lectura.
- Participación y construcción del texto en el equipo.
- Congruencia entre las ideas previas y el contenido de la lectura.

Lista de cotejo con los resultados obtenidos en la aplicación de la estrategia No. 1

Nombre del alumno	Comprensión de la lectura	Participación y Construcción del texto en el equipo	Congruencia entre las ideas previas y el contenido de la lectura		
Luz	+	+	+		
Raúl	●	●	●		
Consuelo	●	●	●		
Paola	×	×	×		
Antonio	+	+	+		
Ruth	+	+	+		
Abraham	+	+	+		
Andrés	+	+	+		
Zulema	●	×	●		
Luis	●	●	●		
Arturo	●	●	●		
Ramiro	+	●	●		
Maria	×	×	×		
Dulce	+	+	●		
Nelson	+	+	+		
Jesús	+	+	+		
Elma	+	+	+		
Selene	●	×	●		
Jesús	+	+	+		
Héctor	+	+	+		
Zinia	●	×	●		
Guadalupe	●	●	●		
Adriana	●	●	●		
Pablo	+	+	+		
Rogelio	+	+	+		
Rosa	×	×	×		
Aspectos a Calificar:			Bien	Regular	Mal
Comprensión de la lectura			+	●	×
Participación y construcción del texto en el equipo			+	●	×
Congruencia entre las ideas previas y el contenido de la lectura			+	●	×

Estrategia no.2

“Adivina la moraleja”

Propósito.-

Que los alumnos identifiquen las características de la fábula mediante la lectura, para reflexionar sobre la misma y desarrollar la habilidad de la comprensión lectora.

Material.-

La fábula titulada “La perra y su sombra,” hojas blancas, lápiz.

Procedimiento.-

Para dar inicio con esta actividad se pide a los niños leer el título de la fábula “La perra y su sombra” y a su vez observar las ilustraciones de la misma. Una vez leído el título y observado las imágenes, se les pregunta: ¿De qué suponen va a tratar la lectura?, todo esto para escuchar las predicciones de los niños y además recordarles que no olviden sus ideas previas para verificarlas después de leída la lectura de la fábula para saber si sus comentarios fueron acertados o no.

Después de escuchar la opinión de cada uno de ellos, se inicia con la lectura de la fábula y se señala a los alumnos reconstruir el contenido del texto en su material de trabajo, identificando los personajes principales, además la situación que se presenta y acerca del mensaje o moraleja de la fábula y sobre todo cual es el consejo de enseñanza que les dejó este texto y sobre todo qué pueden aprender de la fábula para después comentarla y discutirla con sus demás compañeros para cumplir con el propósito de esta estrategia; el logro de la comprensión lectora.

Como lo menciona Gloria Hinostraza;

“En la lectura y en la producción de textos, como en cualquier otra actividad humana, es cada niño quien auto aprende a actuar, quien construye sus propias competencias, sus propios caminos en relación con sus compañeros, con el educador, con la comunidad etc. De la calidad y pertinencia de estas interacciones depende la rapidez, la eficacia y la flexibilidad de sus aprendizajes. En esta perspectiva, el papel del educador básicamente es crear las condiciones que favorezcan el auto aprendizaje de la lectura y de la producción de textos de los niños.”¹³

Tiempos.-

Se utilizará un tiempo aproximado de una hora para llevar a cabo la realización de dicha actividad.

Evaluación.

Para evaluar esta actividad se utilizará la lista de cotejo con los siguientes rubros:

- Participación individual.
- Reconstrucción del contenido del texto. (Identificando los personajes principales y el problema al cual se enfrenta)
- Comprensión del mensaje o moraleja de la fábula.

¹³ INOSTROZA, Gloria. “Aprender a formar niños lectores y escritores” en “Talleres de formación docente”. ed. J. C. Sáez. Santiago de Chile 2003. p.42.

Informe final de aplicación de la estrategia No. 2 Titulada “Adivina la moraleja”

Dicha estrategia se diseñó con el propósito de identificar la moraleja de la fábula mediante la lectura de la misma para desarrollar la habilidad de la comprensión lectora.

Para llevar a cabo esta dinámica, fue necesario primeramente dar una breve explicación al grupo sobre lo que es la fábula, y que esta a su vez contiene una moraleja la cual transmite un mensaje de enseñanza, debido a que la mayoría del grupo no tenía conocimiento alguno sobre lo que es una fábula.

Una vez explicado al grupo lo que era una fábula, comenzaron con el desarrollo de la actividad, primeramente se integraron los equipos para llevar a cabo la lectura de la fábula, al término de la lectura cada uno de los equipos expuso al grupo sobre lo que habían entendido y las conclusiones a las que cada equipo había llegado. Todo esto ocasionó un gran interés en la estrategia, ya que cada uno de los equipos iniciaron con la construcción del contenido de la fábula e identificaban la situación que se presentaba y exponían sus comentarios sobre el mensaje que transmitía la moraleja, (ver anexo 2) lo cual no presentó problema alguno en la identificación y comprensión, ya que la mayoría de los equipos coincidía en que “debemos estar contentos y conformes con lo que tenemos y contamos, ya que la ambición no lleva a nada bueno y solo perjudica a las personas.”

Este tipo de actividad, no hubo problema alguno para llevarse a la práctica, únicamente se tuvo, como ya lo mencioné anteriormente, que dar una breve explicación sobre el tema a tratar y como su desarrollo fue sencillo, el grupo participó

activamente logrando con ello el objetivo de esta estrategia el cual fue construir un aprendizaje significativo y la habilidad de la comprensión lectora.

Lista de cotejo con los resultados obtenidos en la aplicación de la estrategia No. 2

Nombre del alumno	Comprensión del mensaje o moraleja de la Fábula	Reconstrucción del contenido del texto, identificando los personajes principales y el problema al cual se enfrenta	Participación individual		
Luz	+	+	+		
Raúl	+	●	●		
Consuelo	+	●	+		
Paola	+	+	+		
Antonio	+	+	+		
Ruth	+	●	●		
Abraham	●	●	●		
Andrés	●	+	●		
Zulema	●	✗	●		
Luís	✗	✗	✗		
Arturo	+	+	+		
Ramiro	+	+	+		
Maria	+	+	+		
Dulce	●	●	●		
Nelson	●	●	●		
Jesús	+	●	●		
Elma	+	+	+		
Selene	+	+	+		
Jesús	●	●	●		
Héctor	+	+	+		
Zinia	●	+	●		
Guadalupe	+	+	+		
Adriana	+	+	+		
Pablo	✗	✗	✗		
Rogelio	+	+	+		
Rosa	✗	✗	✗		
Aspectos a Calificar:			Bien	Regular	Mal
Comprensión del mensaje...			+	●	✗
Reconstrucción del contenido del texto, identificando...			+	●	✗
Participación individual			+	●	✗

Estrategia no. 3

“Descubriendo la historia”

Propósito.-

Que los niños utilicen la representación de un episodio de la historia de México mediante la lectura “La Conquista de América” para lograr el proceso de la comprensión lectora.

Material.-

La lectura titulada “La Conquista de América,” de su libro de quinto grado, sombreros, bigotes (pueden ser de algodón o de hilacho), caballos (escenificados con palos de escoba con el rostro de cartón), espadas, lanzas, escudos, fusil (puede ser de madera o de plástico), huaraches, botas, ropa de manta, cinto de paliacate, pañuelos, machetes, etc.

Procedimiento.-

Se propone a los niños organizar una clase de historia para llevar a cabo la escenificación de la lectura “La Conquista de América,” se indica a los niños que formen equipos de cinco personas para representar a cada uno de los distintos protagonistas del episodio histórico. Además se les explica que ellos mismos tendrán que buscar la información del personaje que hayan elegido representar, para ello se les da la recomendación de consultar en la biblioteca del aula o pública para tener mayor información sobre su personaje o en su caso leer cuidadosamente la lectura del texto “La Conquista de América”, del libro de quinto grado de primaria.

A partir de la información recopilada del personaje seleccionado por parte de cada alumno, se señala la importancia de tomar en cuenta las siguientes preguntas, ¿Por

qué conquistaron nuestro país?, ¿Quiénes son los personajes principales de esa época? ¿Cuál era su postura y por qué luchaban? todo esto para que exista una secuencia en la representación de la historia.

Para dar inicio con la representación de los equipos se dará una breve explicación sobre la situación que prevalecía en América y así después continuar con la actividad de cada uno de los equipos.

Al término de las representaciones, cada uno de los equipos rescatará los elementos más importantes de este acontecimiento histórico para comentarlo al grupo y a su vez escuchar la opinión de la importancia de conocer la historia de nuestro país.

Tiempos.-

Se utilizará un tiempo aproximado de una hora y media para llevar a cabo la realización de dicha actividad.

Evaluación.-

Para evaluar esta actividad se utilizará la lista de cotejo con los siguientes rubros:

- Participación en equipo.
- Identificación de los personajes.
- Representación de la historia.
- Comprensión de la lectura.

Informe final de aplicación de la estrategia No. 3 Titulada “Descubriendo la historia”

Para obtener resultados y cumplir con las expectativas en la aplicación de esta actividad fue necesario decir a los niños con anticipación que se iba a trabajar una clase distinta a las demás, la cual tenía como finalidad la representación de un episodio de la historia de México mediante la lectura de “La Conquista de América,” se indicó que ellos mismos mediante la lectura seleccionarían e investigarían su personaje de mayor agrado o con el que más se identificaran, esto a través de la recopilación de datos en la biblioteca de su escuela o pública, además de la biografía de su personaje, tomando en cuenta además las preguntas señaladas en las indicaciones de trabajo, para que existiera una secuencia en la representación de la historia.

Para todo esto necesitaríamos vestimenta y utensilios para desarrollar de una manera más verídica y significativa la representación, lo que no presentó problema alguno para llevar a cabo esta dinámica, ya que la mayoría de estos materiales se encontraban en su hogar y de todas formas a falta de ellos, los que no tuvieran la oportunidad de contar con éstos se les facilitaría de mi parte para cumplir con el desarrollo de la estrategia.

Una vez enterados de la dinámica a desarrollar, la mayoría de los alumnos mostraron interés en participar en dicha actividad, y estuvieron de acuerdo para su realización, aunque algunos reflejaban cierto miedo para hacerlo, por ejemplo, los más tímidos lo cual representaba un gran reto para ellos.

Se llevó a cabo la actividad y los equipos al inicio mostraban cierto nerviosismo, tal vez por ser los primeros en participar ya que estaban expuestos a la crítica y a las

risas de sus compañeros por su participación, así pues comenzaron y cada equipo primeramente daba sus razones someramente sobre la situación que vivía el país de acuerdo a su investigación y lo que marcaba la lectura y posteriormente pasaban a la representación de la lectura sobre “La Conquista de América,” cada equipo hacia su representación con el mayor esfuerzo posible, sus demás compañeros observaban la participación y centraban su atención en los movimientos, en los gestos, en los gritos, en fin en todo acto con el afán de superar su participación.

Fue así, como se llevó a cabo la participación de cada uno de los equipos y al final rescataron los elementos más importantes de este acontecimiento histórico para dar a conocer al grupo sus conclusiones sobre la importancia de conocer la historia de nuestro país.

Como lo menciona Néstor Saco *“representar es la posibilidad de hacer presente el comportamiento de un ausente, real o imaginario, mediante la realización que caractericen a ese ausente”*.¹⁴

A través de la dramática infantil el niño representa este tipo de situaciones, además dicha actividad da lugar para que el niño adquiera el desarrollo de sus potencialidades a través de la representación.

Todo esto, despertará en el niño la socialización con sus compañeros de grupo, así como un lenguaje de comunicación propio, además de los movimientos corporales con lo cual el niño expresa sus sentimientos y emociones hacia los demás y sobre todo la comprensión sobre los diferentes acontecimientos pasados y los que acontecen en nuestra vida diaria.

¹⁴ SACO, Néstor. *“La expresión dramática infantil”* en “La comunicación y la expresión estética en la escuela primaria” Antología básica. LE 1994. UPN. México. p.196.

Lista de cotejo con los resultados obtenidos en la aplicación de la estrategia No.3

Nombre del alumno	Participación en el equipo	Identificación	Representación	Comprensión	
		de los personajes	de la historia	de la lectura	
Luz	+	+	+	+	
Raúl	+	●	●	+	
Consuelo	●	●	●	●	
Paola	+	+	+	+	
Antonio	●	+	✗	+	
Ruth	●	●	✗	●	
Abraham	+	+	+	+	
Andrés	✗	●	●	+	
Zulema	+	+	+	+	
Luis	+	+	+	+	
Arturo	+	+	+	+	
Ramiro	✗	●	●	●	
Maria	+	+	+	+	
Dulce	+	+	+	+	
Nelson	✗	✗	✗	✗	
Jesús	✗	●	●	●	
Elma	●	●	●	●	
Selene	●	●	●	●	
Jesús	+	+	+	+	
Héctor	+	+	+	+	
Zinia	✗	✗	✗	✗	
Guadalupe	+	●	●	●	
Adriana	+	+	+	+	
Pablo	+	+	+	+	
Rogelio	✗	✗	✗	✗	
Rosa	+	+	+	+	
Aspectos a Calificar:			Bien	Regular	Mal
Participación en el equipo			+	●	✗
Identificación de los personajes			+	●	✗
Representación de la historia			+	●	✗
Comprensión de la lectura			+	●	✗

Estrategia no. 4

“Construyendo una historia”

Propósito.-

Que los niños construyan su propia historia mediante la lectura “La Brujita,” para elaborar un escrito sobre su contenido y así poder llegar al logro de la comprensión lectora.

Material.-

Lotería de barajas con dibujos, una fotografía de la bruja, libreta, lápiz, y el texto titulado “La Brujita”

Procedimiento.-

Para iniciar con la actividad se dieron a conocer las indicaciones pertinentes de trabajo, primeramente se debe mostrar al grupo la imagen de una bruja en el pizarrón, posteriormente se pide a cada uno de los niños que describa dicha imagen, por ejemplo, qué representa para ellos y una vez descrita la fotografía se indica que formen equipos de cinco integrantes y se le entrega a cada equipo cinco barajas con ilustraciones de la bruja las cuales presentan diferentes situaciones en desorden para que ellos las ordenen de acuerdo a la ilustración y construyan su propia historia y al término de la actividad cada equipo comente su historia al grupo y las conclusiones a las que llegaron. Al final, realizar la lectura del texto “La Brujita,” para saber si se encontró relación con la historia original y la construida por los equipos y sobre todo si se logró la comprensión de la lectura.

Tiempos.-

Se utilizará un tiempo aproximado de una hora y media para llevar a cabo la realización de dicha actividad.

Evaluación.

Para evaluar esta actividad se utilizará la lista de cotejo con los siguientes rubros:

- Descripción de la imagen de la bruja.
- Participación en equipo y construcción de la historia.
- Comprensión del tema.

Informe final de aplicación de la estrategia No.4 Titulada “Construyendo una historia”

Dadas las indicaciones de trabajo, se inició con la aplicación de la actividad, primeramente se mostró al grupo la fotografía de la bruja en el pizarrón y se les indicó que individualmente iniciaran con la descripción en su material de trabajo acerca de la percepción que tenían sobre ella, (ver anexo 3) qué representaba para ellos esa imagen, después de descrita la imagen por la mayoría de los alumnos se abrió un espacio de tiempo para escuchar su opinión sobre lo que sentían respecto a lo que reflejaba esa imagen, esto ocasionó que los niños mostraran interés y participación sobre la actividad, por lo que hacían sus comentarios y algunos manifestaban que parecía una señora con más de sesenta años, además de tener el cabello blanco y maltratado, otros se referían a su piel reseca y sobre todo arrugada y los ojos siempre de color rojo por dentro, que cualquiera que la observara sentiría

desconfianza en acercársele, y así sucesivamente un sin fin de comentarios sobre la bruja.

Después de escuchar los comentarios de los alumnos sobre la descripción de la fotografía y al verse reflejado que la mayoría tenía una idea amplia sobre el retrato, se llevó a cabo la formación de equipos de cinco integrantes cada uno y se les entregaron cinco barajas con distintas ilustraciones de la bruja, las cuales presentaban diferentes situaciones, posteriormente se les informó que observaran muy bien las fotografías, ya que éstas se encontraban en desorden y de acuerdo a las imágenes que contenía cada una llevar a cabo una relación de las mismas para construir su propia historia sobre las situaciones que se reflejaba en las barajas.

Una vez integrados los equipos, empezaron a enlazar las barajas de acuerdo a las circunstancias que se presentaban en las imágenes, iniciando así con la construcción de su propia historia, obteniendo como resultado una construcción de historias de gran interés, ingeniosas y sobre todo divertidas, (ver anexo 4) ya que al final fueron leídas cada una de ellas al resto del grupo, lo que reflejaba en el salón de clases un ambiente muy bueno de trabajo para concluir con la estrategia.

Para finalizar con esta actividad, se realizó la lectura original del texto “La Brujita” en voz alta al grupo y los equipos hacían sus comentarios específicamente cuando encontraban relación con la lectura de la brujita y la construcción de su historia por medio de las tarjetas, lo cual me dio la pauta para descubrir que se obtuvo un aprendizaje significativo en cada uno de los equipos así como el propósito principal de la estrategia, la comprensión de la lectura.

Lista de cotejo con los resultados obtenidos en la aplicación de la estrategia No. 4

Nombre del alumno	Participación en el equipo y construcción de la historia	Descripción de la imagen de la bruja	Comprensión del tema
Luz	+	+	+
Raúl	●	●	●
Consuelo	+	+	+
Paola	+	+	+
Antonio	+	+	+
Ruth	×	×	×
Abraham	●	●	●
Andrés	×	●	●
Zulema	●	●	●
Luis	+	+	+
Arturo	+	+	+
Ramiro	●	×	●
Maria	×	×	×
Dulce	+	+	+
Nelson	+	+	+
Jesús	+	+	+
Elma	+	+	+
Selene	●	×	●
Jesús	+	+	+
Héctor	+	+	+
Zinia	●	+	●
Guadalupe	+	+	+
Adriana	+	+	+
Pablo	●	●	●
Rogelio	+	+	+
Rosa	+	+	+
Aspectos a Calificar:			Bien Regular Mal
Participación en el equipo...			+ ● ×
Descripción de la imagen de la bruja			+ ● ×
Comprensión del tema			+ ● ×

EVALUACIÓN DE LA ALTERNATIVA

Isabel Solé, menciona en su libro “Estrategias de lectura,”

“la evaluación como una actividad mediante la cual, en función de determinados criterios, se obtienen informaciones pertinentes acerca de un fenómeno, situación, objeto o personas, se emite un juicio sobre el objeto de que se trate y se adoptan una serie de decisiones relativas al mismo.”¹⁵

Por ello, para poder tener una visión más clara de la realidad de los alumnos, a través de la alternativa de innovación se diseñaron diferentes estrategias para involucrar activamente al alumno en su proceso de aprendizaje, ya que nos ayuda a refinar nuestras expectativas sobre el nivel y la calidad de trabajo de los alumnos, atendiendo y adaptándose a las necesidades de aprendizaje del estudiante, para poder clarificar lo que se está enseñando.

Para llevar a cabo la evaluación de la alternativa, se tomó en cuenta los conocimientos previos de los alumnos antes de iniciar con las actividades a desarrollar, para después poder interpretar los avances de los alumnos en las aplicaciones de las estrategias así como también identificar los obstáculos a los cuales se enfrentan.

De esta manera y en la posibilidad de organizar en el aula tareas y actividades diversificadas se logró en la mayoría de los alumnos un resultado favorable a través de la aplicación de las estrategias en el grupo, tomando en cuenta los objetivos que perseguían cada actividad, lo que favoreció el desarrollo del proceso progresivamente; de manera particular en su implicación afectiva, grado de

¹⁵ SOLÈ Isabel. “Estrategias de lectura”. Op.cit. p.67.

familiaridad y hábito por la lectura, para después intervenir y establecer un balance de lo que los alumnos han aprendido, tomando en cuenta su creatividad, destrezas, reflexión y sobre todo su conocimientos y habilidad para llegar al proceso de la comprensión lectora.

Todo esto se logró mediante la sistematización y registro de los datos observados, para llevar un control sobre el avance o retroceso de los alumnos reflejado durante la aplicación de la estrategia

Como lo menciona Hilda Quintana “la evaluación consiste, pues, en un conjunto de estrategias para mejorar la calidad de la enseñanza.”¹⁶

¹⁶ QUINTANA, Hilda “*El portafolio como estrategia de evaluación para la redacción*” en “Lectura y vida” (revista). p. 322.

CONCLUSIONES

Para llevar a cabo esta investigación, fue necesario realizar un diagnóstico sobre la práctica docente dentro del grupo en el cual me encontraba, resultado de ello se presentaron diferentes situaciones que obstaculizaban el conocimiento y aprendizaje de los alumnos, pero sin duda alguna entre esa gama de problemas que se reflejaban uno de los más importantes por el cual me decidí para realizar mi investigación fue la falta de comprensión lectora por parte de los alumnos, ya que se veía plasmado en cada uno de ellos al final de cada lectura que realizaban, ya que no contaban con un dominio pleno sobre la lectura, no comprendían la idea principal del texto y cometían demasiados errores en la lectura, todo esto en parte debido a los textos complejos que utilizaban con anterioridad, sobre todo que el contenido no era familiar para la mayoría del grupo, de esa manera surgió la necesidad de poner en práctica la lectura tomando en cuenta las necesidades e intereses de los niños sobre los temas a desarrollar.

Para dar continuidad al presente trabajo de investigación, fue necesario definir una metodología que guiara el proceso de la misma, recurriendo por ello a la investigación-acción, debido a que este tipo de metodología investiga a un grupo social para tratar de dar solución al problema que se haya identificado, esto para detectar los logros y dificultades así como la transformación del problema.

Además, la presente investigación se desarrolló mediante el paradigma crítico-dialéctico, ya que por medio de éste, se realizó un análisis crítico a profundidad del problema, sobre todo para transformar la práctica educativa, a través de la implementación de una posible solución mediante la aplicación de diversas estrategias para favorecer la comprensión lectora dentro del grupo donde se detectó el problema.

Por ello, el proyecto de innovación relacionado con esta investigación fue el de intervención pedagógica, ya que a través de la implementación de éste se aplicó la alternativa de innovación y con ello dar solución al problema detectado, rescatando principalmente la intervención del docente como intermediario entre los contenidos escolares y los aprendizajes de los alumnos.

A través de la aplicación de estrategias didácticas, el alumno desarrolla habilidades y destrezas, además ayuda a que las prácticas educativas no se vuelvan monótonas utilizando distintas técnicas que despierten el interés y motivación de los educandos y así poder lograr la comprensión lectora.

EVALUACIÓN PERSONAL

En el desarrollo de esta investigación se suscitaron diversos factores para continuar con el presente trabajo, primeramente cuando realizamos el diagnóstico para identificar el problema de mayor importancia que afectaba el aprendizaje dentro del grupo, ya que no tenía muy claro en ese momento cual era el que me ocuparía para desarrollar la investigación y poder dar solución a dicho problema, debido que no solo era un obstáculo al cual se enfrentaban los niños para lograr un aprendizaje significativo, sino un conjunto de barreras que impedían su conocimiento.

De todo esto, surgió la necesidad de tener una mayor atención en el problema más significativo y sobre todo que se reflejara con mayor presencia en la realización de las actividades dentro del grupo, fue entonces que descubrí cual era la situación a la que se enfrentaban los niños, la falta de comprensión de los temas que trabajan, es decir, realizaban una actividad con el maestro que estaba desarrollando en ese momento la clase y específicamente cuando se trataba sobre la lectura de un texto, los niños al término de la lectura sólo algunos de ellos hacían comentarios sobre el contenido de la lectura y la mayoría escuchaban únicamente a sus demás compañeros y al final la explicación por parte de su maestro, lo que no significaba mucho para ellos y no comprendían el tema, además cometían demasiados errores en la lectura.

Fue entonces, en ese momento que decidí intervenir en ese problema para tratar de solucionar esta situación, pues la mayoría de las actividades escolares tienen estrecha relación con lectura, esto a través de la implementación de diversas estrategias que favorecieran el desarrollo de la lectura y su aprendizaje. Además de crear el hábito y gusto por la lectura en cada uno de los niños.

Se dice fácil, pero para lograr esos resultados se tuvo que analizar las diferentes asignaturas las cuales nos facilitarían las bases teóricas y metodológicas para poder realizar este tipo de investigación, una de ellas la más importante fue la de el eje metodológico, ya que ésta presentaba los lineamientos para seguir con el desarrollo de la investigación para que la temática no tuviera otro rumbo, claro está sin hacer a un lado las demás asignaturas las cuales fueron de gran apoyo para conocer las opiniones y teorías de los autores respecto al problema que nos enfrentamos.

Tomando en cuenta las recomendaciones del eje metodológico y cumplido las indicaciones cada una, paso a paso, se llegó a la parte más importante de esta investigación la alternativa de innovación, para que por medio de ésta y con el diseño de las estrategias lográramos solucionar el problema que se presentaba dentro del grupo, todo esto trajo muchas consecuencias, ya que en su elaboración y mediante su aplicación todo parecía que habría una solución inmediata al problema de los niños, pero resulta que dichas estrategias algunas de ellas no cumplían las expectativas y condiciones para desarrollar la habilidad de la comprensión lectora en los alumnos y todo parecía ser un fracaso en su aplicación y en los resultados obtenidos los cuales no fueron los que se tenían a consideración.

Por lo tanto, se realizaron modificaciones a las diversas estrategias diseñadas para cumplir con el propósito de la alternativa y en su caso se diseñaron otras más para su aplicación y obtener resultados positivos.

Con todas estas circunstancias en contra se volvieron a aplicar las actividades dentro del grupo, con sus respectivos correcciones y así fue como se cumplió progresivamente el propósito de las estrategias y la alternativa, de tal manera que se reflejaba un avance significativo por parte de los alumnos mediante las actividades desarrolladas cumpliéndose el propósito principal; el proceso de la comprensión lectora.

El realizar este tipo de investigación, representa un gran reto para el investigador ya que está en sus manos el desarrollo del niño para descubrir sus potencialidades y sobre todo que el niño construya su propio conocimiento.

BIBLIOGRAFÍA

GARRIDO, Felipe. “Cómo leer (mejor) en voz alta”, Editorial OFFSET, S.A. de C.V. Fundación Mexicana para el fomento de la lectura mexicana. Primera Edición Julio de 1997, 31 Págs.

GOLDER, Carolina y Daniel Gaonac H. “Leer y comprender”. Psicología de la lectura, Siglo veintiuno, editores, Buenos Aires Argentina, 2003, 221 Págs.

INOSTROZA, Gloria. “Aprender a formar niños lectores y escritores”, editor J.C. Sáez, Santiago de Chile 2003, 296 Págs.

SOLE, Isabel. “Estrategias de lectura”, editorial GRAO, España 1999, 176 Págs.

SEP, “La adquisición de la lectura y la escritura en la escuela primaria”, Programa Nacional de Actualización Permanente, México 2000, 198 Págs.

UPN/SEP. “Construcción social del conocimiento y teorías de la educación”, Antología básica, México 1994, 168 Págs.

UPN/SEP. “El maestro y su práctica docente”, Antología básica, México 1994, 154 Págs.

UPN/SEP. “El niño, desarrollo y proceso de construcción del conocimiento”, Antología básica, México 1994, 160 Págs.

UPN/SEP. “Hacia la innovación”, Antología básica, México 1994, 135 Págs.

UPN/SEP. “Investigación de la practica docente propia”, Antología básica, México 1994, 108 Págs.

UPN/SEP. “La comunicación y la expresión estética en la escuela primaria”, Antología básica, México 1994, 219 Págs.

UPN/SEP. “Proyectos de innovación”, Antología básica, México 1994, 250 Págs.

ANEXOS

ANEXO 1

lectura la litosfera, metales y metalurgia.

La tierra está integrada por muchos metales y estos son en forma de hierro, de cobre y también de luz eléctrica, las piedras que se encuentran en las minas en los cerros pueden estar conformadas por estos metales.

Hace mucho tiempo a lo mejor estos metales entraron por la corteza de la tierra, debemos aprovechar todos estos metales para tener beneficios de ellos para todos nosotros quienes vivimos en la tierra.



Equipo numero 2

Andres
Ramiro
Rogelio
Antonio
Zulema

ANEXO 2

La Fabula, la Perra y su sombra.
La Perra que aparece en el
libro no sabe, ni se da cuenta
que esta peñando contra ella y
piensa que la otra le quiere
quitar su comida y sigue luchando
por su pedaso de carne, hasta
que se da por vencida pierde su
alimento



Moralaja de la fabula
la perra no sabia que estaba
peñando con su sombra por no
compartir su comida se quedo sin
comer, todo por envidia.
por eso debemos estar contentos con
lo que tenemos por que la envidia
no nos lleva nada bueno

Equipo numero 3

Raul
Maria
Guadalupe
Consuelo
Dulce

ANEXO 3



ANEXO 4

La bruja perdida en el desierto.

Éra una vez una bruja que había salido a pasar de noche por el desierto e n so escoba mágica cuando de repente un remolino de arena la hizo que cayera en el desierto, la bruja se encontraba perdida en el desierto y no sabía que hacer se sentía muy enojada y aventaba fuego por los ojos y la boca, siguió gritando y gritando y caminó por todo el desierto hasta que se encontró una clave y se preguntaba para que le serviría y así caminó toda la noche cuando de pronto apareció una puerta y se acordó de la clave y abrió la puerta y se llevó una gran sorpresa ya que al entrar desapareció y fue llevado a un calabozo donde jamás pudo escapar para hacer daño a las demás personas y ese fue el fin de la bruja y su maldad.

Equipo 1 Luz Elina
 Abraham
 Héctor
 Pablo