



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN EN EL ESTADO
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD UPN 162. ZAMORA, MICH.

ESTRATEGIAS PARA MEJORAR LA
COMPRENSIÓN LECTORA EN TERCER GRADO.

ALEJANDRA MAGALLÓN FIGUEROA

ZAMORA MICHOACÁN 2005



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN EN EL ESTADO
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD UPN 162. ZAMORA, MICH.**

**ESTRATEGIAS PARA MEJORAR LA COMPRENSIÓN
LECTORA EN TERCER GRADO.**

**PROPUESTA DE INNOVACIÓN VERSIÓN – INTERVENCIÓN
PEDAGÓGICA**

QUE PRESENTA:

ALEJANDRA MAGALLÓN FIGUEROA.

PARA OBTENER EL TÍTULO DE LICENCIADA EN EDUCACIÓN.

ZAMORA MICHOACÁN 2005

DEDICATORIA

El presente trabajo ha sido elaborado con el esfuerzo y dedicación tanto de alumnos como maestros, el cual dedico a todos mis profesores por su gran apoyo durante la elaboración, a todas las personas que hicieron posible que culminara con mis estudios; agradeciendo de una forma muy especial a mi padre, gracias por su confianza.

En particular agradezco a tres personas por su apoyo y confianza durante el desarrollo de mi trabajo: a ti mamá por apoyarme y creer en mí, a Angélica Magallón y a Saúl Cárdenas por su colaboración y su ayuda incansable en la creación de este proyecto.

ÍNDICE
CAPÍTULO I
DIAGNÓSTICO PEDAGÓGICO

1.1 La comunidad.....	8
1.2 La escuela.....	11
1.2.1 Características de la escuela.....	12
1.2.2 Características del grupo.....	14
1.3 Problemática general.....	15
1.3.1 Problema explícito.....	17
1.3.2 Definición de términos.....	17
1.4 Justificación.....	17
1.5 Propósitos generales.....	18
1.5.1 Propósitos particulares.....	19
1.6 Viabilidad.....	19

CAPÍTULO II
ENFOQUE TEÓRICO METODOLÓGICO

2.1 Método de Investigación.....	21
2.2 Enfoque psicopedagógico.....	23
2.3 Tipo de proyecto.....	27
2.4 Alternativa de solución.....	29
2.4.1 Plan de trabajo.....	31
2.4.2. Actividades.....	33
2.4.3 Evaluación general.....	35

CAPÍTULO III

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

3.1 Novela escolar.....	36
3.2 La aplicación.....	38
3.3 Análisis interpretativo.....	45
3.4 Listas de cotejo... ..	53

CAPÍTULO IV

REFLEXIÓN DE LA APLICACIÓN

4.1 Propuesta	56
CONCLUSIONES.....	58
BIBLIOGRAFÍA.....	59
COTIZACIÓN DE LOS ANEXOS.....	60
ANEXOS.....	61

INTRODUCCIÓN

La lectura es un instrumento del lenguaje, como portador del conocimiento en el desarrollo de habilidades que se realizan, en el proceso enseñanza aprendizaje de la misma.

El presente trabajo muestra un panorama amplio, sobre el problema que presentan los niños a nivel primaria relacionado a la comprensión lectora, se ha determinado una serie de investigaciones que se apegan a raíz del surgimiento de esta situación , este tipo de investigaciones pone énfasis en la práctica de los docentes; exponiéndola, como una de las principales causas que da origen a esta problemática, de igual forma el nivel social, cultural y económico de las comunidades influyen en estos factores, donde al alumno, no se le brinda la atención necesaria por causas ajenas a él.

Este proyecto no brinda ningún tipo de métodos para la enseñanza de la lectura, sino más bien da a conocer una serie de actividades y estrategias sustentadas por autores expertos en el problema, sobre cómo mejorar el proceso de comprensión de la lectura, basadas en la interacción con la lectura, donde el alumno relaciona las ideas del texto con sus experiencias previas, para así lograr obtener el significado de lo que lee.

El contenido de estas actividades muestra estrategias de solución relacionadas con las habilidades, que logren obtener para la comprensión de la lectura, las cuales hacen que el alumno identifique la idea fundamental de un texto, de esta manera el educando llega a obtener el significado. El objetivo principal de este trabajo ha sido con la finalidad de transformar la práctica de los docentes como portadores del conocimiento, con actitudes positivas para obtener alumnos analíticos, activos, críticos y constructores de su propio conocimiento.

Recordemos que la actitud de los docentes es indispensable dentro de este rubro ya que, de esto dependerá, que él sea conducido al interés o apatía por la misma.

El contenido de este escrito da a conocer el papel que desempeña el profesor como educador y transformador del conocimiento en los alumnos, colocando al docente como mayor responsable en este proceso, porque, de él dependerá el desarrollo de construcción o apatía durante la etapa de este conocimiento, del cual el ser humano aprende.

Este trabajo se elaboró en cuatro capítulos, los cuales reflejan las necesidades y el origen de algún problema en el aula.

El primer capítulo intenta ventilar una serie de problemas que surgen en el salón de clases a través de un diagnóstico pedagógico, tratando así algunos aspectos de la comunidad, de la escuela y del grupo en general que afectan en el surgimiento de esta problemática.

A partir del segundo capítulo se da un giro a la investigación para sustentar la metodología del trabajo con un tipo de investigación, teorías basadas en psicólogos que avalan el proceder de las actividades aquí realizadas; al igual que el tipo de proyecto adecuado para la situación, mostrando una serie de actividades para el maestro innovador que le interese su práctica.

En el tercer apartado lo principal es el análisis que se realiza a través de la experiencia como estudiante en la práctica como docente, de la misma forma se muestra una reflexión sobre el desarrollo de las actividades que se crearon pensando en las necesidades de los alumnos.

En el cuarto y último capítulo se abordan algunas propuestas pedagógicas para todos los docentes puestos en práctica, se brindan estas actividades con el único fin de mejorar la comprensión de la lectura, ya que la comprensión es el objetivo fundamental de la lectura.

CAPÍTULO I

DIAGNÓSTICO PEDAGÓGICO

1.1 La comunidad ¹

El estado de Michoacán está conformado por 113 municipios, de los cuales Sahuayo es uno de ellos, está integrado a la región Ciénega de Chapala y su nombre procede del idioma Náhuatl, esta palabra es interpretada por las personas de diferente forma. Uno de ellos es el Lic. Cecilio A. Rabelo, él dice que significa en donde da sarna y según el Doctor Don Antonio Peñafiel esta palabra procede de los elementos, Tzacual-ayotl, donde Tzacual es una vasija y Ayotl que tiene la forma de una tortuga, es la vasija en forma de tortuga.

Los primeros pobladores de la región de Sahuayo, así como de algunos lugares del lago de Chapala, fueron de origen azteca. Se piensa que la peregrinación de la raza Náhuatl, rumbo a la región de los grandes valles se dividieron en fracciones y en los lugares donde se asentaron fueron los pueblos con nombre de su propio idioma, como en el caso de Sahuayo; en esta región fueron sometidos en las épocas posteriores al de los imperios Purépechas, por Tzitzipandácure cuando esos adquieren un fuerte predominio y los aztecas se concentraron en el Valle de México.

Durante la colonia la conquista espiritual la hicieron los frailes de la orden de San Francisco, y se le atribuye al Fraile Juan de Bodía, Sahuayo en el año de 1450 dependía eclesiásticamente de Jiquilpan, en el año de 1555 perteneció a Jacona y en 1570 al convertirse Ixlán en parroquia celular, pasó a formar parte de ella junto con Caro, Guarachita y Cojumatlán ya que dependían cívicamente de Zamora.

¹Los municipios de Michoacán Colección Enciclopedia de los municipios Talleres Gráficos de la Nación México DF mayo 1988 pp. 356 - 360.

En el año de 1765 el curato de Sahuayo comprendía cuatro pueblos de indios, Sahuayo que era la cabecera de San Pedro, Santa María Asunción de Xuquimatlán y San Miguel Guarachita. El 28 de Noviembre de 1952, por su desarrollo económico se le otorga a Sahuayo el título de ciudad y para el año de 1967 se le cambia el apellido de Díaz por el del Héroe de la Independencia quedando así Sahuayo de José María Morelos.

Localización

Sahuayo de José María Morelos se localiza al noroeste del estado en las coordenadas 20°, 04' de latitud norte y 120° 44' de longitud oeste, a una altura de 1,530 metros sobre el nivel del mar; el municipio de Sahuayo se encuentra limitado con los siguientes municipios: al norte con Venustiano Carranza, al este con Villamar, al sur con Jiquilpan y al noroeste con Cojumatlán de Regules.

La distancia a la capital del estado es de 212 kilómetros, Sahuayo es el municipio número 76 de los 113 que conforman el estado de Michoacán, es uno de los que integran a la región Ciénega de Chapala, ubicado al sureste del lago de Chapala.

La presión barométrica, máxima es de 619 mm, con la precipitación fluvial moderada, y su clima es muy agradable en la primavera; Sahuayo se ha ido formando gracias al esfuerzo de sus habitantes, han hecho un municipio progresista, esto sucede en lo referente al comercio de la semilla y leche de la región de la Ciénega de Chapala, pródiga de estos productos.

Extensión:

La superficie es de 128.05 Kilómetros cuadrados y representa en 0.21 % del total del Estado y el 0.000010 % de la superficie del país.

Orografía:

Su relieve lo constituye la depresión Lerma de Chapala, el Sistema Volcánico Transversal y cerros de las Gallinas, Santiago y de la Caja.

Hidrografía

Su hidrografía se constituye por el arroyo Sahuayo, manantiales de agua fría como el de las Gallinas, el Rincón de san Andrés, presas de las Fuentes y la Raya.

Clima

Es templado con lluvias en verano. Tiene una precipitación pluvial anual de 709.0 milímetros cúbicos y temperatura que oscila de 10.4 a 26.0 grados centígrados.

Ecosistemas

En el municipio dominan las praderas con mesquite, lináloe y nopal. Su fauna silvestre se conforma por el armadillo, conejo, coyote y ardilla.

Economía

Sahuayo cuenta con una gran industria establecida, en cuanto a su nivel económico, contando con fábricas y alimentos para ganado, descremadoras, empacadoras de carnes frías, sombreros de palma, pequeñas micro fábricas de guarache, muebles de madera, agua purificada y fábrica de hielo, como se puede observar el municipio tiene un porcentaje alto en industria y comercio esto debido a su desarrollo industrial, actualmente en Sahuayo se cuenta con dos tiendas de autoservicio: farmacias Guadalajara, Gigante Plaza las Américas.

Vivienda

En Sahuayo cuentan aproximadamente con 10,202 viviendas, de las cuales predomina la construcción de material con tabiques, piedra y cemento; las de menor proporción son las de adobe y otro tipo de materiales.

Actividad económica:

Abasto

Existe un mercado municipal, tianguis una vez por semana, tiendas departamentales abarcando todo tipo de artículos, materiales, abarrotes, tiendas de ropa, ferreterías y farmacias.

Agricultura

Para el municipio es muy importante, pues los principales cultivos son el maíz, garbanzo, sorgo, caña, camote, guayaba y frijol.

Evolución demográfica

En el municipio de Sahuayo en 1990, la población representaba el 1.32 % total del estado, con una población de 53, 945 habitantes. Para el año de 1994 se han dado 1796 nacimientos y 311 de funciones. Para 1995 se tiene una población de 59,957 habitantes, su tasa de crecimiento es de 2.23 % anual y la densidad de población es de 468 habitantes por kilómetro cuadrado. El número de mujeres es relativamente mayor al de los hombres. ²

Educación

En el municipio de Sahuayo existen planteles de educación como son:

- ❖ Preescolar 22 Escuelas
- ❖ Primaria 37 Escuelas
- ❖ Secundaria 6 Escuelas nivel de medio superior como el Centro de Estudios Tecnológicos Industrial y de Servicios (CETIS) y el Colegio Nacional de educación profesional (CONALEP) ³

1.2 La escuela.

En el año de 1999 nace la inquietud en la profesora Micaela Cruz Cruz por formar su propia institución educativa, esta propuesta surge a raíz del interés y deseo que tiene de compartir y participar en el mundo de los niños; pretendiendo así fomentar en ellos los conocimientos y valores sociales, morales, religiosos para que el día de mañana sean hombres y mujeres capaces de salir adelante por sí mismos, apoyar a su gente y servir con dignidad a su país.

² INEGI Datos estadísticos del último censo nacional mayo 2002.

³ Entrevista personal al supervisor de la zona escolar N° 140 profesor Adrián Nava Manzo.

Es así como queda incorporado en el ciclo escolar 2000 – 2001 un nuevo centro educativo en la ciudad de Sahuayo Michoacán el Colegio Sahuayo, que se encuentra ubicado en la calle Independencia No. 207, colonia Centro; entre las calles Mina y Calzada Amezcuca; esta institución quedaría para que funcionara en el turno matutino y como mixto, con un número de alumnos muy pequeño, esto a raíz de ser su primer ciclo escolar, esta institución comenzó con 24 alumnos (14 de primero y 10 de segundo). Para el siguiente ciclo escolar el colegio queda descartado con el nombre de Sahuayo, y en el actual ciclo escolar queda registrado como Colegio Independencia.

Este cambio surge por el interés que se tiene para conmemorar la lucha de nuestro pueblo por conquistar su soberanía; además de recordar que cada ciudadano debe sentir el orgullo de ser nativo de este país y sus instituciones, las cuales lo engrandecen y lo forman. La independencia de México nos recuerda la libertad, la lucha y un puñado de patriotas que ofrendaron su vida para sentir la patria libre y para que nosotros tengamos el mismo sentir.

Durante este ciclo escolar (2000-2002) en el Colegio Independencia el número de alumnos es de 68 niños y niñas de preescolar y de primaria, esta institución trabaja con el propósito de infundir en los alumnos (amor, conocimiento y progreso) porque si hay amor – se podrá dar el conocimiento y si hay conocimiento existirá el progreso en cada alumno. ⁴

1.2.1 Características de la escuela.

La escuela particular incorporada como Colegio Independencia con clave 16PPR0-358Z, pertenece a la zona escolar 140, se encuentra ubicada en la calle independencia # 207; esta institución se caracteriza por ser una escuela pequeña, debido a la reciente incorporación y a su segundo año escolar, se cuenta con un reducido número de alumnos, ofreciendo hasta ahora el 3º de primaria y 3º de preescolar. La estructura de esta escuela, la constituyen una de las casas antiguas

⁴ Cruz Cruz Micaela Documento de incorporación a la SEP Sahuayo Michoacán 29 de junio del 2000.

de Sahuayo, con patios al centro, adornándola unos arcos alrededor del mismo en forma de portales, los salones están ubicados con unos pasillos que dan alrededor del patio, y un pequeño pasillo que comunica a la entrada de la escuela.

Esta institución fue construida como una más de las casas de esta colonia, la cual al construirla como casa, no tomaron en cuenta las condiciones necesarias que requiere un edificio escolar, con la ventilación, iluminación y espacio, ya que dentro de algunas aulas la iluminación es artificial, siendo que en otras el exceso de ella provoca incomodidad en los alumnos, al estar trabajando la claridad lastima y distorsiona la visibilidad; el lugar donde se encuentra la escuela no es precisamente el adecuado, pues en algunos salones el exceso de ruido causa distracción en los pequeños; esta institución cuenta con las áreas de servicio personal para niños y niñas, el servicio que ofrece, pretende ser de la mejor calidad emocional, cognoscitiva y nutricional para los educandos, pues dentro de la escuela, de los maestros hacia los alumnos y de sus mismos compañeros están prohibidas las agresiones físicas y emocionales, al contrario, se les debe de tratar con amor y respeto, también se está al cuidado de la alimentación que se les brinda a los educandos diariamente, a cargo de las personas de la cooperativa.

Las labores que se desarrollan dentro de esta escuela están a cargo del personal directivo, docente, administrativo, los alumnos y los padres, son los que conforman la institución escolar. Como se mencionó anteriormente, está es nueva para la sociedad de Sahuayo, es por eso que se cuenta con muebles de tipo unitario, siendo las butacas de primero y segundo más pequeñas que las de tercero; todas se encuentran en excelentes condiciones.

Cada maestro cuenta con recursos de apoyo para el salón: escritorio, silla, pizarrón, gis, pintarrón con sus respectivos marcadores. El material didáctico se guarda en la sala para maestros y de ahí se toma lo necesario para el trabajo. Esta escuela cuenta con 4 aulas, la dirección, la cooperativa y el área para los baños.

El horario que se maneja dentro de esta institución es de 8:00 AM a 1:30 PM; dentro de ese tiempo que se labora en este centro educativo, cada docente tiene a la semana 3 horas libres, donde los alumnos reciben la clase de inglés.

1.2.2 Características del grupo.

El grupo en el cual laboro como docente es el de 3º A, que cuenta con 8 mujeres y 7 hombres formando un total de 15 alumnos, los cuales se encuentran entre los 8 y 9 años, con una estatura que varía entre 1.26 y 1.49 cm. la mayoría son de tez morena clara, de estructura delgada, ninguno con problemas de obesidad; tanto en el nivel cognoscitivo como en el conductual el grupo es heterogéneo; los de 3º muestran un nivel socioeconómico y cultural bajo, pues ellos son un reflejo de lo que se vive en casa.

Los niños, provienen de familias de bajos recursos, debido a la poca preparación con la que cuentan los padres de familia, ninguno tiene una preparación de nivel académico superior, la mayoría son comerciantes.

También son pequeños que manifiestan problemas muy fuertes, como dificultad en el aprendizaje, un niño con deficiencia sexual y un alumno con discapacidades físicas, con poliomielitis, etc. El grupo de 3º se considera como la primera generación del Colegio, aunque el grupo manifieste ciertos trastornos, son muy tranquilos, sin embargo no dejan de mostrar casos de indisciplina.

Las personas que integran este grupo son semejantes a los demás niños de su edad, ellos se encuentran en la etapa de las operaciones concretas, en donde comienza a desarrollar las operaciones lógicas esenciales establecidas para él en esta fase de comprensión, es decir, que el alumno logra entender o razonar conceptos de acuerdo a su nivel.

El salón es pequeño, la única fuente de iluminación en esta aula es la eléctrica, por eso se nos indica a los maestros que las puertas de las aulas siempre deben estar

abiertas, la ventilación es a través de la puerta y del ventilador. Tomando en cuenta la posición hacia el pizarrón y la puerta de acceso, la orientación del salón se encuentra hacia el noroeste.

1.3.- Problemática general

Dentro de una institución escolar los maestros se enfrentan con varios problemas que repercuten directamente en su práctica docente en donde el lugar, los alumnos e incluso los mismos educadores son los que inducen el incremento de los mismos.

Los problemas son desórdenes que impiden el desarrollo de habilidades y destrezas del alumno en el proceso de enseñanza - aprendizaje, debido a la inestabilidad que presentan, ya que son varios factores, que influyen en el incremento de los mismos.

Dentro de mi práctica diaria con los alumnos de 3^a A, la falta de iluminación no es satisfactoria por el hecho de ser artificial, además, la ventilación dentro del salón de clases resulta incómoda porque después de la clase de deportes y en los días muy calurosos los niños se muestran muy inquietos y desesperados.

La dependencia que tienen los alumnos con el maestro es un factor que considero problema, dado que ellos no logran realizar sus trabajos solos, sino más bien hasta que el maestro les dé indicaciones de cómo y qué hacer, debido a la mala comprensión que se tiene de la lectura por el método que utilizaron los primeros maestros, al no dejarlos construir a ellos mismos su propio conocimiento, utilizando indicaciones como las siguientes que lo van robotizado; de espérate, no te adelantes, hasta que yo diga, todas estas situaciones, son las que los inhiben y van formando un mal hábito en ellos.

La indisciplina es otro problema que afecta el proceso enseñanza - aprendizaje de los alumnos y el trabajo del profesor, ya que es desgastante estar llamándoles la atención, se invierte demasiado tiempo y los alumnos no logran aprender por la hiperactividad que presentan.

Otra de las dificultades que considero importantes; es la falta de interés que muestran algunos de los padres de familia, la poca preocupación y apoyo que les brindan a los alumnos y maestros dentro de una institución, en sus tareas y por la poca responsabilidad que muestran.

Considero que los problemas son los factores principales que afectan el papel que desempeñan tanto el profesor como el alumno y finalmente éstos se ven reflejados en las actitudes de los niños, incluso de su propio desempeño académico. Otro de los problemas que afecta es el espacio, pues resulta incómodo para los alumnos cuando uno de sus compañeros se levanta de su lugar y molesta accidentalmente, esto crea dificultades entre ellos.

La comprensión lectora es un problema de carácter pedagógico, éste afecta directamente mis labores como docente y a los alumnos en su proceso de aprendizaje, la comprensión de la lectura es uno de los problemas con mayor preocupación para el profesor, pues éste es un de los procesos indispensables en el desarrollo cognoscitivo de los niños.

Una de las causas principales que influyen a este problema es el poco interés que manifiestan los alumnos y los profesores por la misma; a los niños no les llama la atención lo que leen, porque no logran encontrar el significado de la lectura, no es para ellos agradable tomar un libro y leerlo sin entender, sin motivación, es como manejar un aparato sin saber usarlo; eso será fastidioso, aburrido y desesperante.

En mi experiencia como docente me he dado cuenta de la importancia que tiene la comprensión de la lectura en las personas, ya que su falta ha llevado a los alumnos a desinteresarse por ella, a formar en ellos una inseguridad porque no logran entender lo que leen, y de esta forma no encuentran el significado de lo que está escrito; esto contribuye a que bajen en su rendimiento escolar debido a la dependencia que tienen del maestro; está dificultad no sólo afecta en una asignatura sino en todas las materias, la lectura es uno de los componentes en donde el niño tiene que reflexionar, entender y elaborar sus actividades del contenido para que logren

desarrollar los ejercicios y cuestionamientos que están en sus textos. Por lo mencionado anteriormente se puede hacer un análisis de las consecuencias que tiene este problema en el proceso de enseñanza-aprendizaje que muestren los alumnos de la misma forma en el rendimiento académico tanto del profesor como del educando.

1.3.1.- Problema explícito

¿Cuáles estrategias utilizar, para que los niños de tercer grado “A” de la escuela primaria particular Colegio Independencia turno matutino comprendan lo que leen?

1.3.2.-Definición de términos

Niños:

Son los alumnos del Colegio Independencia que están cursando el tercer grado escolar, se encuentran entre los 8 y 9 años de edad en la etapa de operaciones intelectuales concretas.

Comprensión lectora:

“Es el proceso a través del cual el lector realiza un significado de su interacción con el texto”⁵ es decir, que la comprensión es el proceso a través del cual los lectores encuentran el significado de lo que está escrito por medio de la interacción del texto con sus saberes previos y de esta forma logran encontrar el significado de lo que leen.

Estrategias:

Es la elaboración de un plan de trabajo, el cual consiste en plantear actividades que ayuden a la resolución de la situación del problema.

⁵ RAMÍREZ Adame German Cómo Mejorar la Comprensión Lectora en la Educación Básica Curso Estatal de Actualización Morelia Michoacán Enero 2002 p.110.

1.4 Justificación

El problema que muestran los niños sobre el bajo nivel de comprensión de la lectura, lo veo reflejado desde la adquisición de la lengua escrita, debido al método que se empleó en ese momento; bajo estas circunstancias esta dificultad resulta de gran importancia para ambos profesor y alumno, porque la lectura es un proceso de aprendizaje continuo para los individuos; considero que ésta debe ser un centro de atención para ellos, en el cual sean encaminados al interés por ella y a su vez, logren encontrar el significado a lo que leen, porque la lectura que no se comprende resulta poco agradable; por lo tanto, cuando no comprenden lo que leen, es como las personas que ingieren alimentos sin sabor alguno, de la misma forma la practican, sin encontrarle sentido; y es así como van adoptando una apatía por lo que leen, formándose una actitud negativa, por lo que considero de gran importancia tratar este problema con los alumnos de tercer grado de educación primaria, para que la lectura sea una actividad satisfactoria y no un proceso de frustración y limitación en su proceso de aprendizaje.

Creo que es indispensable que el niño entienda el significado del mensaje que transmite el autor hacia el lector, porque si los estudiantes consiguen interpretar lograrán entender, desarrollar y aprender de la lectura, de esta manera, el papel del educador será de facilitador en el proceso de enseñanza-aprendizaje, no de trasmisor del conocimiento, que no le permite al alumno construirlo mediante sus intereses. Para que los educandos logren construir un mejor concepto acerca de la lectura es necesario fomentar la motivación, el placer y la iniciativa por leer, crear el interés para formar el hábito por la lectura y aprender a disfrutar de la misma, se requiere que el profesor promueva e induzca a sentir las emociones que el autor plasma en sus textos.

1.5 Propósitos generales:

Lograr en los alumnos el interés por la lectura y adquieran la habilidad para la comprensión de textos.

1.5.1 Propósitos particulares:

- Desarrollar en los alumnos la creatividad, que brinda la imaginación para que ellos mismos sean capaces de construir un conocimiento nuevo a través de la lectura.
- Lograr que los niños lean un texto, lo comprendan y puedan realizar sus redacciones de lo que comprendieron.
- Disminuir las dificultades para realizar las actividades de las demás materias y, por tanto, no realicen sus trabajos porque no entienden cómo hacerlos.
- Lograr la identificación de los tipos de texto.
- Lograr que los educandos comprendan e interpreten cualquier tipo de texto.
- Aprender el uso de las estrategias para la comprensión de lectura: anticipación, predicción e imaginación.
- Identificar ideas principales de la lectura.
- Aprender a descubrir el mensaje que plasma cada autor, para cada lector.
- Iniciar la formación del hábito por la lectura.
- Aprender a disfrutar de la lectura.
- Lograr que la lectura sea como un proceso de aprendizaje para nuevos conocimientos.

1.6 Viabilidad

Este tipo de problemas considero que se pueden solucionar, debido a que surgen directamente durante el proceso de enseñanza-aprendizaje dentro de una institución, por lo tanto la comprensión lectora es un problema factible para las posibilidades de cualquier educador con esta problemática, ya que surge a raíz de la primera etapa de su proceso de enseñanza, en la forma en que se adquiere este conocimiento a través de codificación de signos gráficos, que en la mayoría de los casos el docente es considerado como el responsable de esta situación, de la cual surgen otras variantes que se ven afectadas con esta disfunción en la comprensión lectora llevándose consigo gran parte en el proceso de su aprendizaje, lo cual impiden llevar a cabo la superación personal y académica del individuo.

Este problema no solo es de gran preocupación para el maestro que está a cargo del grupo, sino también para los directivos y padres de familia ya que manifiestan preocupación por el nivel en que se encuentran, su mayor angustia es el poco interés que tienen los alumnos ante esta situación que se desarrolla por la falta de comprensión. Tanto los padres como el director manifiestan en forma satisfactoria el apoyo para la corrección de este problema: los papás donando libros, los maestros organizando concursos de lectura, visitando y leyendo en otras aulas, para que sea de gran motivación para los niños y de esta forma trabajar en equipo a través del triángulo social padres de familia, alumnos y maestros en general, de esta manera se formará un trabajo en equipo para lograr la solución de las limitaciones que presentan los niños.

CÁPITULO II

ENFOQUE TEÓRICO METODOLÓGICO

2.1 Método de investigación acción

El sustento metodológico, en el cual me apoyaré para llevar a cabo mi trabajo es el de investigación-acción, ya que éste es un proceso cuya finalidad es que sirva para actuar sobre la realidad, es una metodología que cuenta con la participación que recupere en el aula los agentes sociales, un autodiagnóstico que es en sí mismo una acción, supone una puesta en marcha en la comunidad o en colectivo, cuándo se preguntan, cuál es su realidad.

Este proceso consiste en llevar a cabo una investigación que sea legible para el colectivo que se estudia y accesible para la comunidad que genera la información, es decir, el análisis del discurso que un colectivo tiene sobre sus condiciones de la realidad es ya un acercamiento crítico a su propia realidad.

Es un tipo de análisis que sirve de espacio para la creatividad social, donde sea posible diseñar el tipo de realidad que se pretende vivir.

Kurt Lewin lo define así:

“La investigación acción es una forma de cuestionamiento auto-reflexivo, llevada a cabo por los propios participantes en determinadas ocasiones con la finalidad de mejorar la realidad de situaciones de la propia práctica social educativa, con el objetivo también de mejorar el conocimiento de dicha práctica y sobre las situaciones en las que la acción se lleva a cabo.”⁶

Este método de investigación surgió en 1942 en manos de Kurt Lewin, cuando tras el interés de fenómenos sociales, pretende poner la investigación a través de la acción,

⁶ KURT – Lewin Investigación- Acción www.elrincóndelvago.com.mx Junio 2002

a fin de mejorar las condiciones sociales, desde una integración, con sus investigaciones.

En este método de investigación es llevado a cabo a través de cuatro fases, las cuales son indispensables para el proceso de investigación acción:

1.- **La observación:** (Esta etapa se desarrolla mediante el diagnóstico y reconocimiento de la situación inicial); el proceso de investigación acción comienza en sentido estricto con la identificación de un área problemática o necesidades básicas que se quieren resolver, es decir, preparar la información a fin de proceder a su análisis e interpretación. Ello permitirá conocer la situación y elaborar un diagnóstico.

2.- **La planeación:** Es durante el desarrollo de un plan de acción críticamente informado, para mejorar aquello que ya está ocurriendo. Cuando ya se sabe lo que pasa, hay que decidir qué se va hacer. En el plan de acción se estudiarán y establecerán prioridades en las necesidades y se harán opciones entre las posibles alternativas.

3.- **La acción:** Esta fase es la que recibe la novedad. Actuación para poner el plan en práctica y la observación de sus efectos en el contexto en que se desarrolla. Es de gran importancia la formación de grupos de trabajo para llevar a cabo las actividades diseñadas y la adquisición de un carácter de lucha mental y social para lograr el mejoramiento, siendo necesarios la negociación y el compromiso.

4.- **La reflexión:** Esta fase atribuye el proceso de este método de investigación y se lleva a cabo a través de la reflexión: donde se elabora un análisis crítico sobre los efectos de lo que ayudará a valorar la acción, desde lo previsto y deseable, y de ésta forma sugerir un nuevo plan.

Las acciones para el cambio no se realizan desde afuera, sino es un proceso a través del cual la investigación y la acción contribuyen para el cambio que se realiza simultáneamente.

El objetivo central de este método de trabajo es que la práctica educativa, sea entendida como un compromiso para el cambio, ya que la investigación acción se manifiesta al intentar articular cuatro dimensiones de la realidad, sobre la metodología educativa con el fin de modificar la práctica del docente adoptando una actitud favorable para la problematización que presentan los alumnos.

La investigación acción se ha ampliado por su diversidad de estudios. En todos ellos guía un objetivo básico: aumentar el conocimiento fundamental de la práctica sobre el fenómeno que trata, de establecer mejoras sociales y educativas: en la forma de enseñar, basadas en preguntas, descubrimientos y evaluaciones.

2.2 Enfoque psicopedagógico

Bajo estas circunstancias que manifiestan los alumnos con la comprensión lectora, decidí apoyar mi proyecto en la teoría Piagetiana porque lo primordial es permitir que el niño construya su propio conocimiento durante el proceso de enseñanza y aprendizaje y que adquiera y modifique nuevos conocimientos en la medida que le permitan llevar a cabo actividades, en las cuales el aprendizaje le sea significativo como nos señala la teoría epistemológica de Piaget.

“La aplicación de la teoría de Piaget a la enseñanza de las ciencias como reacción a la enseñanza tradicional memorística se fundamentó en el dominio del aprendizaje por descubrimiento.”⁷

⁷ Jean Piaget Teorías del desarrollo infantil y psicología en educación Enciclopedia Microsoft 2002. 1993-2001 En carta 2002 corporación.

Según la concepción del aprendizaje por descubrimiento, es el propio alumno quien aprende por sí mismo si se le facilitan las herramientas y los conocimientos necesarios para hacerlo; por ejemplo, actividades que al niño le sean significativas, realizar trabajos que le permitan construir un conocimiento; al adquirir un aprendizaje nuevo, se debe partir de lo que él ya conoce.

Piaget basa sus teorías sobre el supuesto que desde el nacimiento, los seres humanos aprenden activamente y durante todo ese aprendizaje el desarrollo cognoscitivo pasa por cuatro etapas, las cuales se adquieren a través de los períodos por los cuales transcurre la edad del ser humano; cabe mencionar que es importante observar el desarrollo de sus conductas, lo cual nos ayudará a distinguir la etapa de cada niño:

La primera es la de **inteligencia-sensomotriz** que se ve reflejada desde el nacimiento del niño hasta los 2 años, en esta etapa pasan de realizar movimientos reflejos inconexos al comportamiento coordinado, pero aún carece de la información de ideas o de la capacidad para operar por medio de símbolos.

La segunda, del **pensamiento preoperacional** de los 2 a los 7 años, el niño es capaz ya de formar y manejar símbolos (conceptos), pero aún fracasa.

La tercera de **operaciones intelectuales concretas** de los 7 - 11 años como nos muestra Piaget en su teoría, es un período de completamiento, es decir de comprensión y asimilación de ideas frente a lo real, por ejemplo: un niño de 5 a 6 años de edad sabe distinguir cuál es su mano derecha y cuál la izquierda, para los educandos de esa edad es difícil comprender que un carro visto a la derecha del camino a la ida se hallará a la izquierda de regreso, para asimilar esta situación tardará dos o tres años más, es por eso que en esta etapa se distingue el razonamiento en el desarrollo cognoscitivo en los alumnos.

Por último la etapa de las **operaciones formales o abstractas**, se manifiesta desde los 12 años en adelante, en ésta el sujeto se caracteriza por su capacidad de desarrollar sus propias hipótesis y de esta forma deducir nuevos conceptos.

El proceso de aprendizaje que se da a conocer en los niños se va adquiriendo de acuerdo al nivel de maduración o la etapa de desarrollo en la que se encuentra, de igual forma el proceso de adquisición y comprensión de la lengua escrita se va adquiriendo durante su desarrollo, van aprendiendo y modificando su conceptualización y su nivel intelectual que adquieren durante los grados por los que van cursando.

Por lo mencionado anteriormente y a través de mi práctica como docente he observado que el proceso de comprensión y maduración se manifiesta en diferentes etapas, es decir, que los niños adquieren y desarrollan según su edad el proceso de comprensión en la lectura, como se muestra en seguida:

a) Enseñanza de las letras, b) aprender a leer y c) comprender lo que leen; cabe mencionar que los alumnos de tercero se encuentran en la etapa de asimilación de ideas y comprensión de conocimientos de acuerdo al grado y edad de maduración en que se encuentran.

Piaget define su teoría en una concepción constructivista de la adquisición del conocimiento, que se caracteriza por:

- 1.- Mostrar al alumno como el sujeto activo frente a lo real que es el objeto.
- 2.- Durante el proceso de construcción, es el desarrollo de modificación, en el cual todo conocimiento nuevo se genera a partir de otros previos, es decir, que lo nuevo se construye siempre a partir de lo adquirido y de esta forma lo trasciende (lo supera).

La teoría de Piaget también transforma la práctica de los maestros, por lo tanto, nos impulsa a mejorar los procesos y métodos de enseñanza que aplicamos, nos

conduce a una reflexión para dejar de ser docentes tradicionalistas con alumnos pasivos y perceptivos, por lo contrario para Piaget el educando debe de experimentar, practicar, comprender, utilizar materiales que le permitan construir y modificar su propio conocimiento y quién mejor que el docente para brindarle esa oportunidad de formarse como una persona crítica, analítica etc.

Teoría epistemológica genética

La epistemología genética es la disciplina que estudia los mecanismos y procesos mediante los cuales se pasa de los estados de menor conocimiento a los de conocimiento más avanzado.⁸

El nivel de competencia en un momento determinado depende de:

- 1.- La naturaleza de los esquemas.
- 2.- Del número de los mismos.
- 3.- De la manera que se cambian y coordinan entre sí.

EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO.

Se presenta cuando el alumno reorganiza su conocimiento del mundo, gracias a la manera en que el profesor presenta la nueva información partiendo de los conocimientos previos. Esto transfiere un nuevo conocimiento en otras situaciones.

Para que el aprendizaje de los alumnos sea significativo, debe estar compuesto por elementos organizados en una estructura cognoscitiva para él, por tanto, él debe tener ideas y predisposición para el proceso de enseñanza, deberá tener una actitud positiva y activa.

⁸ Jean Piaget Teorías del desarrollo infantil y psicología en educación Enciclopedia Microsoft 2002. 1993-2001 Encarta 2002 corporation

El aprendizaje significativo manifiesta dos etapas de gran importancia en el desarrollo de su proceso:

1.- Diferenciación progresiva: Ésta consiste en la forma que el aprendizaje significativo desarrolla los conceptos inclusores, los cuales se modifican y desarrollan haciéndose cada vez más diferenciados; esto produce una estructura cognoscitiva organizada jerárquicamente en la dirección arriba-abajo, con el consiguiente refinamiento conceptual.

2.- La reconciliación progresiva: Es donde surgen las modificaciones producidas en la estructura cognoscitiva es decir, que permiten el establecimiento de nuevas relaciones entre conceptos.

2.3 Tipo de proyecto

Los problemas que con mayor frecuencia muestran los alumnos son de carácter pedagógico, como la comprensión lectora debido a la repercusión que tiene este fenómeno en todas las asignaturas. Decidí seleccionar un tipo de proyecto que tomé como punto de partida la problematización relacionada con los contenidos escolares, induce a buscar métodos que favorezcan el proceso de enseñanza del profesor hacia el alumno estableciendo la posibilidad de formar un plan de trabajo que ayude a la solución de algunos problemas que se presentan en la práctica de los docentes.

Las estrategias que ofrece este trabajo es tratar de encontrar el apoyo en las orientaciones teórico-metodológicas, con ello, se centra en las necesidades que muestran los alumnos sobre los problemas dentro del quehacer docente, basándose en buscar propuestas con un sentido más cercano a la construcción de métodos didácticos que se inclinen directamente en el proceso de adquisición de los conocimientos que surgen dentro del salón de clases. Una de las características de este proyecto es considerar la posibilidad de cambiar la práctica docente, tomando al maestro como formador del conocimiento y no sólo como hacedor, utilizando una metodología de trabajo que brinde elementos durante el proceso del desarrollo a

través de las actividades, con el fin de que los contenidos sean los adecuados para el objeto de estudio.

La intervención pedagógica debe abordarse desde:

1.-El papel de la disciplina en el proceso de construcción del objeto de conocimiento como elemento a considerar en el aprendizaje.

2.- La necesidad de identificar el problema mediante un diagnóstico.

Adoptar las necesidades que se establezcan dentro del currículum, que favorezcan a la resolución del problema.

3.- La novela escolar de la experiencia laboral de cada maestro, en ella se muestra las implicaciones en cuanto al manejo de contenidos y habilidades que expresan la metodología didáctica en su labor como docentes, debido a que configura algunas expresiones teórico-prácticas en el aula.

Los objetivos principales de este proyecto son la detección del problema y la delimitación de los mismos para la actuación de los sujetos en el desarrollo de su evolución y los cambios durante el proceso.

El proyecto de intervención pedagógica permite que se lleve a cabo un proceso y por lo tanto se desarrolla a través de fases:

1.- La elección del tipo de proyecto, de acuerdo al problema explícito.

2.- Justificación y delimitación del problema.

3.- Formulación de la propuesta de un documento recepcional.

4.- Aplicación y evaluación de la alternativa.

5.- Desarrollo de la alternativa de solución.

6.- Análisis y resultado de la aplicación de la alternativa.

7.- La novela escolar de su experiencia laboral como docente y su aplicación con el problema.

La metodología de este proyecto es plantear una estrategia de trabajo que obtenga los resultados de aplicación de la alternativa, en donde se destacan aspectos teórico - metodológicos que permitan la explicación y el reconocimiento de la superación del problema en la práctica de los docentes, durante el proceso de construcción en los contenidos escolares.⁹

2.4 Alternativa de solución

En la comprensión de la lectura influyen varios factores; en la mayoría de los casos es por el tipo de texto que se lee, otro factor que influye demasiado está en la forma de adquirir este conocimiento; es indispensable que el docente cuide de estos detalles con los alumnos dado que la comprensión de la lectura trae consigo habilidades y desarrollos para mejorar el entendimiento y el aprendizaje de la misma.

El desarrollo de la comprensión de la lectura se debe iniciar con el interés de la misma, dado que si el alumno interactúa con los textos será más fácil desarrollar en él el proceso de comprensión, por lo tanto considero ésta una de las actividades más importantes para motivarlo por la lectura ya que al estar relacionado con ella, logrará aprender a leer varios tipos de textos.

El maestro es quien se debe de encargar de llevar a cabo actividades que incrementen el desarrollo de habilidades en la lectura, es necesario que el docente plantee un plan de trabajo que favorezca las habilidades y destrezas para la comprensión de la misma, por lo tanto debe solicitar apoyo al director y padres de familia, para obtener el material de apoyo necesario que favorecerá cada una de las estrategias que se elaborarán con los alumnos.

Como ya se ha hecho mención de un plan de trabajo como estrategia para dar solución al problema de la comprensión lectora; se iniciarán las actividades

⁹ S E P - U P N. Hacia la Innovación México 1995 plan 94 pp 85-93

elaborando un diagnóstico de la lectura, durante el proceso de las siguientes actividades se abordarán con el propósito de encontrar el significado de la misma:

1.- La biblioteca circulante. Es una actividad que favorecerá la comprensión de la lectura, debido a que en este trabajo son motivados por leer libros de su interés, y es aquí donde se solicita el apoyo de padres de familia y directivo escolar, para solicitar libros de apoyo para el buen funcionamiento y lograr obtener mejores resultados.

2.- El predecir un texto. Es llevar al alumno al entendimiento de la lectura ya que antes, durante y después de leer va a ser capaz de entender el contenido del texto, para esto es indispensable la participación del docente y el material que se va a utilizar debe ser el adecuado para lograr llevar al niño a la comprensión, el maestro debe utilizar libros ilustrados.

3.- Es muy importante que el alumno interactúe con el texto antes durante y después, para que logre contrastar y acomodar sus ideas con las del autor; este proceso se desarrollará a través de la dramatización.

4.- La lectura guiada por el maestro es una estrategia de gran utilidad para la comprensión, el maestro deberá entonar y reflejar expresiones corporales de las situaciones del diálogo con el contenido de la lectura.

5.- Otra de las actividades que contribuye a la comprensión de textos es la comprobación de la lectura, mediante preguntas que se elaborarán oralmente durante y después de leer para reafirmar el contenido.

Las actividades mencionadas anteriormente son estrategias de trabajos que buscan llevar al alumno al proceso de comprensión y motivación para la lectura, cada una de ellas cumple una función muy importante durante el desarrollo.

Considero de gran importancia las aportaciones que pueda brindar el maestro en cada una de las actividades, para lograr obtener mejores resultados, por lo tanto el

papel que juega el profesor durante el proceso de cada trabajo es fundamental. Los maestros como portadores del conocimiento debemos ayudar a que el aprendizaje de los alumnos cada día sea mejor; con nuestro esfuerzo y dedicación todo será mejor para ellos, cuidemos el aprendizaje de nuestros niños; la lectura es uno de los aprendizajes más importantes.

2.5 Plan de trabajo

1.- El maestro les pedirá a los alumnos libros de su agrado, para el rincón de la lectura.

2.- Lectura guiada por el maestro

El maestro entonará por medio de su voz el contenido de la lectura, después de leer se cuestiona a los niños sobre:

- El nombre de la lectura.
- Personajes.
- De qué nos habla la lectura.
- Qué pasó primero.
- Qué pasó después.
- Qué nos gustó más y por qué.

3.- Que interpreten por medio de los dibujos una lectura (anticipación e imaginación para antes, durante y después de la lectura)

Predicción: Esta actividad consiste en que los alumnos comenten antes de qué tratará la lectura por medio del título y las ilustraciones.

Anticipación: El maestro leerá el título del texto, para que ellos anticipen las frases del mismo mediante la entonación que el maestro le dé al contenido de la lectura.

Imaginación: El maestro comenzará leyendo el título de un cuento, les pide a los alumnos que se imaginen de qué tratará, el docente cuestiona a los alumnos de acuerdo a la lectura, sobre lo que pasará con los personajes y ellos obtendrán el desenlace por medio de su imaginación.

4.- Los niños eligen una lectura y entre todos la leen, después, el grupo se organiza en equipos y los niños eligen el personaje que más les haya gustado y realizan una dramatización sobre la lectura de acuerdo al personaje que eligieron.

5.- El maestro les lleva a los alumnos un escrito, el cual, contiene un mensaje oculto, después les pide que lean ese texto y posteriormente redactarán el mensaje de la lectura.

6.- Después de haber leído, se cuestionará a los niños sobre la lectura de acuerdo a su criterio.

7.- Trabajar por medio de instructivos.

8.- El maestro les lleva a los alumnos pequeños cuentos sin títulos para que encuentren el título, después de redactarlo y leerlo, buscarán el nombre del cuento.

PLAN DE TRABAJO

ACTIVIDADES	FECHAS	RECURSOS	EVALUACIÓN
El maestro les pedirá a los alumnos libros de su agrado, para formar el rincón de lecturas.	Se inicia el 3 de septiembre sin fecha límite durante el ciclo escolar 2002-2003.	Se recolectarán libros de texto, cuentos y revistas.	Se evaluará mediante el interés que tengan, dándole mantenimiento al rincón de lecturas llevando libros.
Lecturas guiadas por el maestro: esta actividad consiste en que el maestro al leer le de la entonación adecuada al contenido de la misma.	Del 23 de septiembre al 15 de octubre.	Libros de texto, cuentos, revistas etc.	Que imiten la lectura del maestro entonación, pausa, cambios de voz, de ritmo preguntas.
Predicción de una lectura a través de (anticipación, imaginación) por medio de las ilustraciones del libro, esta actividad consiste en que los niños al ver el cuento de “La ratoncita tímida”, “El perro y el lobo”, “ <u>El gusanito medidor</u> , La sopa de piedra; logren decir de qué trata la lectura.	Los días 18, 25 y 31 de octubre.	Libros de texto.	Esta actividad se evaluará por medio de una hoja ilustrada, en la cual ellos tendrán que narrar el contenido del texto a través de las ilustraciones. Se elaborará una lista en la cual se registrará si el alumno (a) logra interpretar el texto cómo b, si logró centrar algunas ideas r, si no identificó ninguna idea se registrará como mal sino relaciona o identifica las ideas de la historia.
Dramatización de una lectura, en esta actividad los niños tomarán el personaje que más les agrade de un cuento y de esta manera puedan representar el papel del personaje. <u>“Entrevista con el capitán Garfio”</u>	Del 23 de noviembre al 15 de diciembre	Los niños deberán llevar el vestuario de cada personaje.	Establecer los rasgos a calificar en la lista de cotejo: A) Le dió entonación al personaje. B) Despertó alguna emoción en los espectadores.

Que los niños descubran el mensaje que contienen la lectura del libro, <u>palabras y mensajes y del libro fábulas doradas.</u>	Del 8 al 22 de enero.	El maestro deberá de llevarles a los alumnos un escrito, en el cual contenga un mensaje para ellos.	Que los niños al redactar un texto, logren plasmar las ideas principales.
Elaboración de preguntas en forma oral después de haber leído una lectura.	Del 2 de febrero al 10 de marzo.	Libros ilustrados.	Se plantearán preguntas con el fin de retroalimentar y confirmar la lectura de comprensión, haciendo que el alumno se confronte con la lectura ¿qué paso primero? ¿ qué pasaría si el final fuera diferente sus respuestas se registrarán en la lista de cotejo como B, R O M.
Elaboración de trabajos por medio de instructivos.	Del 12 al 22 de marzo.	El maestro deberá de llevar a los niños hojas de trabajo las cuales contengan instrucciones a seguir.	Elaboración del trabajo según las instrucciones.
Buscar los títulos de los cuentos a través de textos transcritos, con pequeños cuentos como <u>El sastrecillo valiente</u> , etc.	Fecha de inicio del 24 de marzo al 5 de abril.	Hojas y cuentos, lápiz y colores, el contenido del cuento	Se tomará en cuenta su participación y el desarrollo de su trabajo para acomodar el nombre del cuento.

2.6 Evaluación general

La evaluación con los niños será continua, ya que dentro de las actividades que realizaremos se llevará un registro, para corroborar el nivel en el que se sitúa el alumno dentro de esta clasificación para la evolución del proceso de los trabajos se toma en cuenta las habilidades y actitudes con las cuales los educandos desarrollaron los trabajos, también se toma en cuenta el nivel de cada uno, dado que hay niños que presentan problemas de aprendizaje. Para cada estrategia se llevará un registro por medio de listas de cotejo que me permitirá darme cuenta del avance que tengan en forma individual.

Bien, Regular o Mal

Se evaluará de acuerdo a la siguiente clasificación en un orden numérico, (B = 10 - 9 R= 8 - 7 M = 6 - 5) a través de la siguiente categoría, se tomará en cuenta los criterios que sean necesarios para cada actividad; ésto me permitirá observar al inicio de cada trabajo la elaboración de un registro por el avance en sus tareas en forma individual, durante el proceso que realizaremos tomaré nota para que al final, esto me permita valorar el nivel de comprensión que tienen los niños desde el inicio, durante y al final de este plan de trabajo, por medio de listas de cotejo. Este proceso me permitirá ver si mi alternativa de solución está favoreciendo la comprensión lectora con los alumnos, los registros se elaboran para lograr darme cuenta en qué momento y cuál actividad me dió resultado en la solución de mi problema.

CAPÍTULO III

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

3.1 Novela escolar

En el año de 1986 ingresé a la Escuela Primaria Federal Francisco I. Madero turno matutino, cursando el primer grado con la maestra Teresa Arzate, la cual presentaba el modelo perfecto de la profesora tradicionalista dentro del aspecto conductual y del proceso de enseñanza – aprendizaje, debido a que su forma de emprender la clase para la enseñanza de la lecto - escritura fue silabeando, para ello utilizó como apoyo el libro de Mis Primeras Letras éste le daba secuencia perfecta al método que utilizaba mostrando las letras del abecedario al igual que las vocales formando las actuales llamadas familias silábicas, para después pasar a formar palabras y enseguida los enunciados muy conocidos (Mi mamá me mima, Mi mamá me ama); este método difícilmente ayuda a los niños a comprender lo que leen, más bien esto es un proceso de memorización y no aprenden para comprender o razonar. El material que utilizaba la profesora no tenía ningún significado para los alumnos, como consecuencia, los fastidiaba debido a que no mostraba ningún tipo de material que fuera significativo o de interés para nosotros.

Esto en gran parte afectó el proceso de enseñanza - aprendizaje durante la primaria, mi maestra trabajaba utilizando el método de memorización y no de comprensión, por ejemplo, practicar la lectura no era enfocándola como un medio en que los alumnos tuvieran un nivel de comprensión, sino más bien en lecturas leídas en voz alta y de rapidez, desafortunadamente en ese tiempo el maestro que iniciaba con el primer grado lo llevaba hasta sexto.

Ingresé a la Secundaria Técnica N° 1 en el año de 1991 en la especialidad de industria del vestido, llevando las materias básicas que marcaba el programa y trabajando en los talleres de la especialidad; lo difícil al ingresar a esta institución durante el primer año fue el adaptarme a la escuela y a la forma en que impartían las

clases los maestros, en la mayoría de los casos los profesores ya no se preocupaban si él o los alumnos comprendían lo que leían o no, simplemente impartían su clase.

Debido a la falta de comprensión de la lectura, los trabajos que realizábamos no los terminábamos porque no entendíamos cómo hacerlo y este problema de la falta de comprensión, a este nivel, se va incrementando a través del tiempo porque ya nadie se preocupa de que el educando comprenda el texto que se le presenta. Bajo estas circunstancias, influyen otros problemas como el bajo rendimiento escolar, trayendo como consecuente en gran parte un bajo nivel académico y deficiencia en la lectura, porque muchas de ellas no muestran ningún tipo de ilustraciones que puedan motivar a los alumnos para su comprensión.

Esto en gran parte se debe a las referencias que traen los niños desde primer grado de primaria reflejándose en los grados posteriores; como bien se dice que los cimientos que tengan los niños son los que van a sostener el nivel de comprensión desde que se inicia este proceso dentro de lo que es la comprensión lectora.

La preparatoria la llevé a cabo en el CBTis No. 12 de Jiquilpan, Mich, aquí la adaptación fue más rápida, debido a que en los primeros semestres se le da una secuencia a la forma de trabajar con el alumno por parte de los maestros; dentro de esta institución me decidí por la especialidad de Laboratorista Clínico, en la cual al desconocerla, encontré un poco de inestabilidad por el cambio de actividades, por ejemplo: el momento de que a un grupo le cambian de docente y de método de trabajo, aunque éste sea similar, cada maestro tiene su forma de impartir la clase; este tipo de alteraciones logra desubicar un poco a los alumnos por el ambiente que se vive.

Por otro lado, el trabajo era más interesante para nosotros como alumnos, porque era más práctica que teoría y esto fue más satisfactorio. Por lo tanto, puedo decir que si los maestros utilizáramos material en el cual los niños manipularan y practicaran, se les facilitaría mejor la comprensión de textos y de esta manera mejoraría su nivel académico.

Al terminar la preparatoria no tenía perspectivas para seguir estudiando, en el año 2000 solicité una ficha para ingresar a la normal superior, no obtuve buenos resultados, en ese mismo año escuché hablar de la U.P.N. sin haber realizado el curso propedéutico; durante el primer sábado de clases ingresé a esta Institución con la expectativa de que aquí se preparaban a los maestros para poder impartir clases, sin embargo me di cuenta de que no es así, que este tipo de instituciones es para maestros normalistas que desean seguir actualizándose, por lo tanto al inicio de la carrera fue difícil adaptarme al sistema por la forma de trabajar de los profesores, de esas eternas lecturas tan complicadas para entenderlas.

Al pasar de los años he comprendido que la práctica hace al maestro, esta universidad ayuda a pulir a los docentes en el transcurso de la licenciatura al igual que mi práctica como docente, he entendido la importancia que tienen los métodos y las estrategias durante el proceso de enseñanza y aprendizaje dentro de cualquier institución educativa para un mejor rendimiento académico en los educandos; por lo cual, se puede decir que si a un niño se le enseña a leer pero también a comprender no tendrá mayor problema durante todo el proceso de su educación. Este tipo de actividades ayudan a los docentes a impulsar y reflexionar; para motivar y transformar y llegar a ser los héroes en la historia personal de cada niño, al recordar a sus maestros con respeto y cariño.

3.2 Aplicación

Las presentes estrategias de trabajo son una muestra del proceso que se llevó a cabo durante la aplicación para la alternativa de solución en los alumnos con problemas de comprensión lectora, las actividades que se desarrollaron son una manifestación del cuidado que se debe de tener en los intereses e inquietudes que tienen los niños, en cuanto al desarrollo del aprendizaje en la lectura.

La predicción de texto: se desarrolla mediante la observación, realizando ejercicios de visualización con ilustraciones y títulos, para que el niño logre predecir, imaginar, anticipar y entender el significado de la lectura antes, durante y después de la

misma, para que a través de los dibujos logren hilar el contenido del texto con las ilustraciones, como lo manifestó la mayoría de los alumnos con la lectura; La ratoncita tímida; los niños lograron relacionar el título del cuento con su entorno, esto facilitó el proceso de comprensión, ellos se imaginaron de lo que trataría la narración, porque al preguntarles de qué creían que trataba, contestaron:

- De una ratoncita miedosa. - De una ratoncita tímida.
- Otros decían: - De una ratoncita que no le gusta hablar.

Las ideas de los niños son semejantes al contenido del texto, para esto es indispensable que el maestro confronte sus ideas para que reflexionen y las relacionen con las de la lectura; los mismos alumnos se dieron cuenta de lo que trataba, algunos decían:

- Maestra no nos diga, ya no nos diga,
- Nosotros le decimos de qué trata, ya le entendimos.
- Era una ratoncita que tenía miedo de hablar.

De esta manera ellos lograron entender lo que leyeron relacionando el título, sus conocimientos, las ilustraciones y el contenido del texto.

Es necesaria la intervención del docente para que los alumnos confronten unas ideas con otras y logren entender lo que leen, para que la estrategia logre brindar en los alumnos una respuesta positiva y no haya más niños con desinterés y apatía por la lectura; se requiere tener historias agradables y placenteras, para esto es necesario trabajar con material de su interés, dado que a los alumnos se les dificulta relacionar el contenido de la lectura con el título y las ilustraciones; es indispensable manejar recursos que le sea familiar al alumno, ya que si éste no corresponde con su medio, es más difícil que logren entender un texto.

Los mismos alumnos lo manifestaron con el título de una lectura que les mostré, se titulaba: El Amazonas los educandos en lugar de imaginarse algo, enseguida preguntaron:

- ¿Qué es eso maestra?

-¿Quién se llama así?

Fue un contraste de preguntas y dudas; creo que el maestro debe cuidar todos estos detalles para no retroceder durante el proceso de esta estrategia. Por lo tanto considero que el material que utilice el docente, deberá ser interesante y adecuado a su nivel de conceptualización, para un estímulo de motivación; por mi experiencia durante esta etapa de desarrollo recomiendo a los docentes que presenten a los alumnos lecturas ilustradas, para inducir a las preguntas que propiciarán que el niño reflexione acerca de lo que lee.

La dramatización de las lecturas es un trabajo de gran motivación para el alumno, ya que es él mismo quien presenta la trama del texto a través del papel que desempeña cada uno de acuerdo a su personaje, de esta forma se observa si lograron desempeñar la historia de cada personaje, después de leer la historia la actividad permite que él entienda mejor, porque ellos manifiestan lo que se leyó mediante la vivencia que hace cada uno con su personaje.

La actitud de algunos alumnos al principio fue de inseguridad al presentar su personaje, se puede suponer que fue por tratarse de una actividad novedosa, otros equipos se mostraban seguros y entusiasmados, ellos mismos exigían su turno, dado que lo tomaron como una competencia, esto los emocionó, motivó y los llevó a que lograran entender lo que habían leído, una muestra de ello fue, con la lectura Lío de perros, gatos y ratones; al leerla los niños no la entendían, la volvimos a leer y así fueron quedando las ideas más claras.

Después de representarla ellos mismos, recuerdo que el texto manejaba nombres de personajes muy extraños para los educandos, poco familiares para su nivel de

conceptualización. Había un personaje de un perrito que tenía el nombre de Nerón, algunos no lograban identificar al personaje y realizaron la siguiente pregunta:

- ¿Qué es Nerón?

Después de que los alumnos experimentaron y observaron el desarrollo del contenido de la lectura y a sus personajes, entendieron lo que era Nerón, en ese momento entendí que es necesario que experimenten y sientan las mismas emociones y sentimientos que les transmite su personaje durante las vivencias de la lectura.

En las fábulas los alumnos desarrollan, el trabajo de la comprensión lectora por medio de las ilustraciones, las cuales, llevan al niño a la predicción, porque el mensaje que contiene igual que los personajes, favorecen este proceso en los textos para el lector; en cada una de las etapas que se desarrollan en la lectura antes, durante y después de leer.

El maestro presenta a los alumnos un escrito que sea de una fábula como El lobo y el cordero, La rana que quiso ser como el buey para que después de leer, redacte el mensaje de lo que ellos entendieron, se hace hincapié acerca de que el autor del texto quiere decirles algo, de esta forma el niño es motivado al querer descubrir el mensaje. Una de las características que hace la actividad más agradable para ellos es que los personajes sean animalitos que logran darle un sentido interesante al contenido de la lectura.

Para los niños es sorprendente el papel que realizan los personajes, ellos se mostraron muy motivados e interesados al leer y escuchar la lectura; al principio de esta actividad se inestabilizaron porque tenían que escribir, al inicio solo transcribían la lectura, con ayuda del maestro lograron modificar estos detalles, al decirles que escribieran lo que entendían, lo que ellos creían de lo que trata la lectura, estos errores fueron modificándose en la mayoría durante el transcurso del trabajo.

Para esto es necesario que el maestro oriente al alumno sobre estas anomalías, para ellos es más fácil decir de qué trata, que escribirlo; debido a que en los niños, al igual que en la mayoría de los adultos presentamos ciertos problemas de redacción, debido a que se pierden las ideas y al momento de querer transcribir lo que pensaron; los niños olvidan las ideas, pienso que es necesario que los maestros hagamos uso con mayor frecuencia de la expresión oral y escrita, ya que esto contribuye a la comprensión.

La elaboración de preguntas en forma oral o escrita para los alumnos después de leer, es un proceso de retroalimentación y organización de ideas, que se obtienen del suceso de lo leído, es de gran utilidad para el maestro realizar este tipo de ejercicios dentro del aula, por lo que esto le permite observar hasta dónde un educando logra entender una lectura.

Al hacer las preguntas después de leer ellos contestan casi con exactitud en relación con la lectura, otros cuantos se quedan callados y dos niños cambian el título de la lectura pero de una manera semejante, un ejemplo de esto fue con la lectura Un Coquí cerca de mí, un alumno contesto:

- Un Coquí junto a mí.
- Un Coquí a mi lado.

Es sorprendente la forma en que los niños llegan a interpretar las lecturas con su lenguaje y a su nivel, al seguir preguntando, varios alumnos se quejaban de que sus compañeros gritaban la respuesta y otros solo copiaban al escuchar a sus demás compañeros. Sus expresiones me agradaron porque eso me demostró que la lectura a través de esta actividad había quedado entendida, ellos decían:

- Ya no digan maestra que nadie diga.
- Que cada quien escriba sin decir.
- Porque nos van a copiar.

Lo admirable de esto es que ellos defienden su postura y sus aprendizajes; además durante esta estrategia observé que ellos son capaces de aprender por si mismos,

en mi opinión los docentes deberíamos aplicar esta estrategia con sus alumnos en cualquier actividad durante el proceso de comprensión lectora.

Los instructivos permiten que el alumno reflexione acerca de lo que leen, el profesor es quien se encarga de que este proceso lo induzca a desarrollar y construir un conocimiento nuevo a través de la lectura instruida, en donde el niño elabora algún trabajo por medio de las indicaciones que debe realizar.

Solo la lectura es quien indica al educando, de cómo hacer su trabajo, son instrucciones que van orientando paso a paso lo que deben realizar claro, que si el alumno no comprende lo que lee será difícil que logre desarrollar el trabajo que se le indica, por lo tanto creo que los instructivos, que se manejan con los estudiantes deben presentarse con el debido cuidado, para que logren ser comprendidos y adecuados para el nivel de conceptualización de los niños.

Como lo fue en el caso de los alumnos de tercer grado con instructivos sencillos y claros de acuerdo a su nivel de conceptualización, cabe mencionar que al inicio de cada actividad, los alumnos se muestran inseguros por la dependencia que tiene de que el maestro les de las indicaciones de cómo elaborar sus trabajos, pienso que son capaces de elaborar sus trabajos por si mismos solo que necesitan que se les ayude a descubrirlas y a modificar sus hábitos como estudiantes, al presentar este trabajo con ellos, comentaban:

- ¿Qué vamos hacer maestra?
- Díganos pues cómo.
- ¡No le entiendo!

Esto propiciaba un choque de ideas porque otros alumnos rápido entendían y mostraban una actitud presuntuosa diciendo:

- ¡Está bien facilito!

Ellos mismos se van dando cuenta del mal hábito que tienen de no leer, hasta que el maestro les diga como, la única indicación que les di fue: - Tienen que leer muy bien; si no leen no van a poder hacer las cosas, con ello, ellos mismos se dieron cuenta de

que leer por leer no dice nada y leer para entender es divertido e interesante porque a través de la lectura pueden conocer y aprender cosas e incluso lugares que no conocemos, es decir, que la lectura nos transporta a conocimientos nuevos.

El rincón de lectura es una actividad divertida y de gran utilidad para este problema de comprensión lectora, debido a que son ellos mismos quienes desarrollan esta estrategia, porque ellos son quienes aportan los libros de su agrado para la pequeña biblioteca que se forma, este trabajo me parece muy útil y divertido, dado que pareció ser interesante para ellos, ya que se les dió a conocer el funcionamiento de la biblioteca, se les dijo que todos compartirían los libros, dándoles el cuidado necesario, se planteó un horario entre clases para el funcionamiento, pero se mostraron tan interesados con esta estrategia que exigían más tiempo para tomar un cuento de la biblioteca; por falta de tiempo y del trabajo en clase con las demás asignaturas les comenté que durante el transcurso del día tomarían un libro después de terminar sus trabajos, ellos mismos se manifestaron tan entusiasmados que se daban prisa al realizar sus trabajos, para leer sus cuentos preferidos antes que se los ganarían sus compañeros.

Esta actividad desarrolló en los niños un interés muy sorprendente por la lectura, creo que si se muestran entusiasmados por ella, ellos mismos serán capaces de entender lo que leen y obtendrán un conocimiento que mejorará en su aprendizaje a través de la lectura.

Buscar títulos para las lecturas fue muy interesante para ellos, debido a que tienen que transcribir y leer un pequeño texto para lograr encontrar el título del cuento de acuerdo al contenido del texto, se mostraron tan interesados que al inicio de la redacción, de El Sastrecillo Valiente, los alumnos al escuchar el nombre, comenzaron a decir:

- Maestra ya sé el título, es el sastre ocupado.
- El sastre y la princesa.
- No es el sastre y el gigante.

Se desarrolló una lluvia de ideas sobre el contenido del texto y su título, al escuchar el cuento por el maestro, se dieron cuenta que estaban equivocados, se mostraron muy atentos y lograron descubrir el nombre del cuento, me sorprendió la respuesta de un alumno que estaba muy atento:

- Maestra ya sé, es el sastre valiente porque pelea con un gigante por la princesa.

Ésta dinámica resultó muy interesante debido a que se mostraban muy inquietos por saber quién descubriría el nombre del cuento, es favorable encontrar actividades que sean interesantes para ellos; porque de esta manera los alumnos logran comprender lo que se lee, los maestros debemos tomar referencia y mostrar a ellos más actividades como éstas.

3.3 ANÁLISIS INTERPRETATIVO

La lectura sin duda alguna es lo más importante dentro de la adquisición del saber, lleva al alumno a la comprensión del mensaje que plasma el autor hacia el lector, porque la lectura que se concibe, es comprendida, interesante y placentera para cualquier persona.

Lo mencionado anteriormente, señala la importancia que tiene la comprensión al leer en cualquier nivel educativo, de ello depende el avance académico de los alumnos; la incompreensión lectora es un problema que se encuentra vigente en los niños que cursan la primaria, considero que éste se arraiga desde el inicio, en la forma que se adquiere este conocimiento, el educando recibe este aprendizaje nuevo en forma metódica, donde la lectura es un proceso de memorización y no de comprensión, es decir, sólo por identificación de signos, no por su significado.

Para que el educando logre comprender de forma significativa, este conocimiento es necesario que encuentre algún significado a lo que lee y de esta manera a través del tiempo, logre disfrutar y aprender de ella; para que sea un trabajo con resultados

satisfactorios es necesario que el profesor promueva actividades de gran interés para el alumno, por lo cual es indispensable dejar de ser metódicos y transformar la labor del docente, donde se le permita al niño descubrir y construir sus conocimientos.

A la enseñanza de la lectura se le debe dedicar tiempo suficiente, porque el maestro es quien debe seleccionar las actividades y dirigir las clases, por lo tanto es él quien está al frente de la situación, mostrando, hablando, demostrando, describiendo y enseñando lo que hay que enseñar con estrategias adecuadas.

Es de suma importancia lo que señala este párrafo ya que los alumnos aprenderán del maestro y es necesario tener cuidado en la forma en que el profesor aplique este conocimiento porque de ello dependen los conceptos que van formulándose los educandos como nos muestra David Cooper señalando que:

*“El maestro debe deducir en cada caso cuáles son los materiales requeridos para que un lector disponga de información previa apropiada a la lectura y comprensión del trozo escogido”.*¹⁰

Porque siempre que un lector adquiera conocimientos previos relacionados con un texto antes de leerlo logrará comprenderlo.

Para que los niños adquieran la lectura en forma significativa, agradable y comprensible es necesario desarrollar actividades encaminadas a mostrar la lectura, como una actividad divertida e interesante a través de:

1.- La predicción: es una actividad que permite facilitar el proceso de comprensión de los textos; por medio de las ilustraciones los niños logran centrar las ideas de la historia antes de leerlas, ellos pueden anticipar el relato, relacionando sus ideas y después, manifiestan cambios al final de la lectura, o modifican el papel de algún

¹⁰ Cooper J. David Cómo mejorar la comprensión lectora Madrid 1998 Visor Dis p 21.

personaje; la predicción de textos permite que el alumno desarrolle la habilidad de interpretar lo que está escrito en el texto por medio de las ilustraciones y de los títulos, dejando en libertad de comprender relacionar y darle una secuencia al contenido de la lectura; la función que cumplen las imágenes es facilitar el proceso de comprensión. Delia Lerner presenta un artículo acerca de este procedimiento, ella señala que el proceso de adquisición de la lectura debe ser en forma significativa, para él, de esta forma el niño logrará entender lo que está impreso, si él logra encontrar un significado a los signos gráficos, logrará entender lo que lee.

“Delia Lerner dice que el dibujo es un símbolo, es decir, una forma de representación, en la que el significante y el significado se parecen, y por lo tanto éste último puede interpretarse, inmediatamente a partir del dibujo, por lo tanto para interpretar una lectura, es necesario conocer las relaciones que se han establecido convencionalmente entre significantes y significado ya que el dibujo es una manifestación hacia el contenido de textos”.¹¹

Esta autora nos hace reflexionar acerca de cómo presentar actividades que vayan encaminadas, a este descubrimiento, de comprender lo que está escrito, ella pone énfasis en el símbolo, es muy cierto debido a que los niños desde pequeños aprenden mediante una representación simbólica, la dramatización y el dibujo etc., son formas de representación que permiten que estas demostraciones manifiesten el contenido de la lectura.

Las formas en que la autora plantea las actividades son de manera significativa, con la finalidad de que el niño comprenda lo que lee, es importante el planteamiento que hace sobre cómo el alumno desarrolla este proceso en forma significativa por los términos que utiliza y la consideración que tiene sobre el aprendizaje significativo de la lectura en la forma en que maneja este concepto del aprendizaje significativo en los alumnos, con la exposición que hace sobre la lectura, porque el aprendizaje

¹¹ LERNER Delia, El aprendizaje de la lengua escrita en la escuela 1990 SEP- U P N, Pág. 55

debe adquirirse en forma significativa; en la mayoría de los alumnos es necesario que haya una representación para que les sea más fácil comprender, a través de las ilustraciones, logran predecir, anticipar, e imaginar el contenido del texto.

Esta actividad favoreció el proceso de comprensión; los niños reflexionan acerca de su lectura, sobre lo que ven y lo que leen, debido a que relacionan el contenido del texto con el significado que muestran las ilustraciones y de esta forma lo relacionan con sus saberes previos, por ejemplo las ilustraciones de un texto que muestran al personaje, con espada y corona, sentado en un trono, los niños logran anticipar que se trata de un Rey por su estructura física y el conocimiento que se tiene de ello es así, como la predicción cumple una función muy importante en el ámbito de la comprensión de textos.

2.- La dramatización: de la lectura también la considero como un de los símbolos que se desarrolla en forma significativa para el alumno, ya que es muy interesante para ellos ocupar el lugar de los personajes, experimentar la situación en la que ellos se encuentran.

Es un estado que traslada al alumno directamente con el contenido del texto en una forma muy agradable, comprensible y divertida para ellos, lo cual ciertamente es dar a conocer la lectura a sus espectadores, que están confrontando la historia a través de una representación que hacen sobre el contenido de la lectura, dándole vida cada uno a su personaje, la motivación ante estas actividades fue satisfactoria, porque los alumnos logran dar a sus espectadores lectores una pequeña historia, en donde los personajes; toman vida; esto facilita el análisis que hacen los niños del texto en forma escrita, con la representación que hacen sus compañeros; esto lo considero muy importante no sólo para el entendimiento de la misma, sino también durante el proceso de enseñanza y aprendizaje de nuevos conocimientos, lo que constituye a que es una actividad demasiado significativa y demostrativa para ellos. Los maestros deberíamos emplear frecuentemente acciones que sean emotivas para ellos de esta manera se promueve el aprendizaje significativo y el nivel académico de los educandos obteniendo así mejores resultados.

Este conocimiento de la comprensión de la lectura que adquieren los niños, se va construyendo por medio de trabajos que les permiten descubrir que leer por leer es sólo decodificar el sonido de las letras y que comprender al leer es aprender, ya que la lectura permite conocer, e incluso aprender cosas y lugares nuevos, sin conocerlos, porque nos lleva a esos conocimientos nuevos.

3.- El cuestionamiento: La elaboración de las preguntas durante la lectura permite llevar una secuencia del contenido de la misma, siguiendo un procedimiento antes, durante y después de leer; esto permite que el alumno reflexione en la organización de sus ideas, que dan lugar a la reafirmación sobre lo que sucedió durante la lectura; la interrogación es una imagen de interpretación del texto, ¿qué pasó primero, después y al final? este trabajo ha sido y seguirá siendo de gran beneficio por la metodología de la misma actividad; al cuestionar se observa si el niño entiende lo que leyó.

Esta forma de trabajar con los alumnos es de gran utilidad en la lectura y en cualquier tema que se dé a conocer a los niños, debido a que se muestra como un auxiliar de este conocimiento en la comprensión de la lectura, al preguntar sobre lo que leyeron es de gran utilidad porque para ellos la lectura ya tiene un significado; que logran encontrarle sentido a lo que leen.

Considero que cualquier esfuerzo por parte de un lector al intentar identificar palabras una por una, sin encontrarle ningún sentido nos muestra una falla de comprensión y lo más seguro es que no se obtengan buenos resultados, por lo tanto, es muy importante que los maestros propicien trabajos referentes a la lectura en forma significativa; es decir, que encuentren un sentido especial por cualquier tipo de textos.

En lo referente a esta actividad, Frank Smit muestra un panorama más amplio sobre la utilidad que se obtiene por medio de las preguntas, él dice que son las que inducen al niño a reflexionar sobre la lectura.

La comprensión se obtiene cuando se responden las preguntas que uno plantea, sino se preguntan, cómo saber si logró entender; por lo tanto la comprensión es reactiva, depende de la obtención de una respuesta, a la pregunta que se plantee. Un significado particular es la respuesta que un lector obtiene a una pregunta específica.¹²

4.- Leerles nosotros: Permite que el alumno despierte su interés por la lectura, este proceso accede a que el alumno logre entender los textos, al escuchar ellos van imaginando el relato; ésto le permite interpretar o entender a través de la audición, porque van describiendo, imaginando y comprendiendo el contenido de la misma, varios comentarios de este proceder inciden en que los niños que atienden la lectura desde el vientre de su madre son considerados uno de los mejores lectores, por lo cual su nivel de comprensión, desde pequeños se les contagia como un virus por la lectura como lo muestra el anexo (4) lo interesante que es para ellos escuchar al docente en la interpretación de una historieta.

La lectura que es guiada por el maestro se entiende, por lo que ellos logran disfrutar de lo que oyen, manifiestan su interés y logran darse cuenta de que en aquellas páginas hay historias divertidas y provechosas para su utilidad.

El texto debe ser promovido en forma constante y gratuita, como un regalo sin pedir nada a cambio, éste debe ser un obsequio con amor del adulto, constituyendo así una forma de motivación para el alumno en la comprensión de la lectura, las formas de leer a corto y largo plazo, se desarrollarán si al niño le interesa la lectura, con mayor facilidad lograra disfrutar y entender de lo que lee.

¹² SMIT Frank Comprensión de la lectura Editorial Ttrillas Bogotá Colombia 1996 p.85.

Con esta concepción se puede decir que el niño se acerca a la lectura a través de la lectura y no de otra manera, por lo tanto es necesario que él se enfrente a actividades donde interactúe con textos significativos”.¹³

5.- Las instrucciones permiten que el alumno reflexione acerca de la lectura, ellos mismos analizan éste proceso y se concientizan que sólo leen por leer, debido a la producción de ejercicios que se exhiben, con el fin de que él mismo comprenda lo que está impreso, este tipo de interacción es una estimulación para ellos, por lo tanto se puede considerar como uno de los retos que se tiene como lectores, es decir, las indicaciones que se deben desarrollar para la obtención de sus trabajos a través de la interpretación que ellos hacen por medio de la lectura comprendiendo lo que se les indica en forma escrita.

A través de esta actividad los alumnos desarrollan una dependencia laboral durante el proceso educativo, logran desarrollar sus trabajos interpretando las indicaciones que presenta un escrito como se muestra en el anexo (7) donde se refleja que los niños logran entender a través de lo que leen.

Lo impreso es significativo para el alumno, cuando se logra tener el significado de lo que está escrito en algún texto,

La lectura es un lenguaje que se manifiesta a través de la lengua escrita, en donde el mensaje del autor es interpretado por el lector, donde éste es llevado a cuestionar ideas que plasma el autor con sentimiento en pequeños escritos, que promueven el proceso de comprensión durante la interpretación, (qué querrá decir el autor del texto con estas palabras).

¹³ Palacios De Pizani y Lerner Delia De Zunino Comprensión lectora y expresión escrita, Aique Caracas 1987 p. 82

Una de las ideas fundamentales de esta obra es que “el lector debe de interactuar con el texto y relacionar sus ideas con sus experiencias previas para así elaborar su significado mediante las ideas del autor”.¹⁴

Es importante que el alumno, conecte sus saberes previos con el título o las ilustraciones para que logre encontrar con mayor facilidad el significado de lo que lee.

6.- Las fábulas son un tipo de texto que son de gran utilidad en el problema de la comprensión, porque facilita este proceso induciendo al alumno a que entienda lo que lee, debido a que los personajes son animalitos que logran tomar vida, este tipo de relato son agradables para los alumnos porque logran identificar el mensaje que nos presenta el autor a través de la moraleja, ellos logran interpretar el mensaje que contienen por medio de la reflexión que hacen durante el desenlace de la lectura.

¹⁴ Cooper J. David *Cómo mejorar la comprensión lectora* Visor Dis Madrid 1998 p. 21

3.4 LISTA DE COTEJO PARA LA PREDICCIÓN DE TEXTOS

Nombre del alumno	Identificación del personaje principal del cuento "La ratoncita tímida"	Logró relacionar el contenido del cuento con el título de la lectura	A través de las ilustraciones fueron coherentes sus ideas de acuerdo al texto
Juan Luis	B	B	R
Marycruz	B	B	R
Erica	B	B	R
Gerardo	B	B	B
Joselín	R	R	R
Luis Antonio	B	B	B
Carlos Jesús	B	B	R
Luis Fernando	B	B	R
Kimberly	B	B	B
Teresa Guadalupe	B	B	B
Brenda	B	B	B
Jorge Luis	R	R	R
Blanca	B	B	R
Mauricio	B	B	B
Roberto	R	M	M

B = Logró identificar el personaje principal y dio sentido al contenido de la lectura.

R = Faltó darle secuencia al contenido de la lectura.

M = No logró identificar el personaje principal, no hubo congruencia en sus ideas en relación al contenido de la lectura.

LISTA DE COTEJO PARA LA PREDICCIÓN DE TEXTOS

Nombre del alumno	Relaciono el contenido del texto con el título "El perro y el lobo"	Logró hilar las ideas para comprender el cuento.	Comprendió el contenido de la lectura, en cada uno de los personajes.
Juan Luis	B	B	B
Marycruz	B	B	R
Erica	B	R	R
Gerardo	B	B	B
Joselín	R	R	R
Luis Antonio	B	B	B
Carlos Jesús	R	R	R
Luis Fernando	B	B	R
Kimberly	B	B	B
Teresa Guadalupe	B	R	B
Brenda	B	B	B
Jorge Luis	R	R	R
Blanca	B	B	B
Mauricio	B	B	B
Roberto	B	R	R

B = Lograron enlazar el nombre de la lectura con el papel de los personajes y su contenido.

R = Faltó reacomodar sus ideas.

M = No hubo coherencia en sus ideas.

LISTA DE COTEJO PARA LA DRAMATIZACIÓN DE TEXTOS

Nombre del alumno	Después de leer, comprendió el papel de su personaje	Uso la entonación adecuada, de su personaje de la lectura "El Capitán Garfio"	Mostró con sentimiento y carácter el papel de su personaje.
Juan Luis	B	B	B
Marycruz	R	R	R
Erica	B	B	R
Gerardo	B	B	B
Joselín	R	R	R
Luis Antonio	B	B	B
Carlos Jesús	R	R	R
Luis Fernando	B	B	B
Kimberly	B	B	B
Teresa Guadalupe	B	B	B
Brenda	B	B	B
Jorge Luis	R	R	R
Blanca	B	B	B
Mauricio	B	B	B
Roberto	B	B	B

B = Utilizó la entonación adecuada, comprendiendo y representando con sentimiento el papel de su personaje.

R = Faltó naturalidad en la expresión corporal y sentimental de su personaje.

M = No logró identificar el papel de su personaje a través de la lectura, sólo memorizo el texto.

CAPÍTULO IV

REFLEXIÓN DE LA APLICACIÓN

4.1 Propuesta

Está basada en actividades para los niños que presentan una limitación sobre el proceso de la comprensión lectora, mismas que inducen a los intereses de los niños, haciéndolos reflexionar y analizar el mensaje que plasma el autor para el lector, con la finalidad de transformar la lectura como un desarrollo de aprendizaje de un conocimiento nuevo.

Para lograr la comprensión lectora es necesario que el niño lleve a cabo actividades de lectura dentro y fuera del aula, mismas que serán convenientes para los intereses de los alumnos, es decir, el docente es quien debe contagiar este sentimiento de la lectura por intuición y no por obligación, comenzar con lecturas agradables para ellos; el maestro es a quien le corresponde desarrollar esta motivación, que impulsa y promueve en el niño esas actividades, los trabajos que se presentan, deben tener un propósito, una función social comunicativa; en donde se le permita construir conocimientos nuevos.

De manera específica deben realizar actividades antes (predicción anticipación, imaginación.) durante (localización de ideas, identificación de personajes, de sentimientos) y después de la lectura (por medio de interrogaciones, modificar el final de la trama, pequeños resúmenes, cambios de personajes etc.) Los trabajos presentes se desarrollan en forma colectiva e individual, mismas que permiten que el alumno reflexione, entienda y disfrute de la lectura.

Las actividades que se realizan en forma colectiva, como la predicción de textos: que el alumno comprenda lo que lee por medio de dibujos, ellos logran anticipar el contenido del texto; las ilustraciones son un símbolo que muestra el contenido y el significado de un escrito.

La imaginación: Es una forma de trabajo, la cual induce a los niños al interés y comprensión del texto, a través de la lectura guiada por el maestro.

La dramatización de la lectura: Es una forma de obtener el sentido a la lectura, los educandos son los que manifiestan el contenido del texto a través de los personajes y de esta forma adquieren el proceso de comprensión en el texto.

Considero de suma importancia el papel que representa el docente como educador y portador del conocimiento dentro de una institución, con el derecho que se les otorga de atender a un grupo de alumnos, quisiera promover a todo los docentes que tomen conciencia de la forma que laboran su trabajo, porque de ello depende en gran parte la calidad educativa en ellos, es decir que en las manos de los profesores esta la superación académica de su grupo.

Por lo mencionado anteriormente se puede observar el papel que debe desempeñar el docente frente a un grupo de niños, es por eso que les propongo a los jóvenes docentes que promuevan actividades que sean significativas y de gran interés para los alumnos y que cada actividad planeada se realice pensando como si fuéramos niños, para que logre ser comprensible para ellos durante el proceso de enseñanza y aprendizaje de un conocimiento, que tal vez se quedará en ellos para siempre como el proceso de adquisición en la lectura.

Recordemos que el alumno aprende, de ti y de tu imagen, dejemos que construya y modifique sus conocimientos, no lo limites déjalo ser, solo guíalo no seas su pesadilla, mejor conviértete en su héroe. La mejor recompensa que puede tener un profesor de vocación es ver con satisfacción los resultados obtenidos a final de cada ciclo escolar, al ver el trabajo que elaboraste con los niños.

CONCLUSIONES

Durante el proceso de investigación de este proyecto de intervención pedagógica aprendí la importancia que tiene el papel del educador como investigador en su área de trabajo; es interesante saber en qué medida, o cuál situación es la que es considerada problemática del grupo, por la que se suscita una serie de impedimentos durante el proceso de enseñanza y aprendizaje, considero que es indispensable la identificación del problema dentro de un salón de clases a la brevedad posible y actuar con las medidas necesarias, es decir, saber tratar cualquier tipo de problema, utilizando estrategias que ayuden a la solución.

En el transcurso de este trabajo, logré darme cuenta de la responsabilidad tan grande que tengo, no solo como educador sino como guía de su formación como seres humanos.

Con este método de investigación se reconoce la obra de varios autores que han manejado este problema y han logrado hacer grandes aportaciones con sus investigaciones, tal es el caso de Piaget, del cual los docentes aprendemos estrategias para el proceso de enseñanza – aprendizaje con los niños, en el cual aprenden construyendo su propio conocimiento.

El problema que se expone en esta investigación, lo considero como uno de los mayores impedimentos durante el proceso educativo, ya que es alto el índice de alumnos con este problema que empaña el disfrute y la enseñanza que transmite la lectura, en conclusión considero al profesor como uno de los principales responsables de estas limitaciones que presentan los niños por la falta de interés de él mismo, para que él obtenga un aprendizaje significativo en la lectura se deben demostrar actividades que representen un gran interés para él; de igual forma, que sean significativas para lograr inducir a la comprensión y disfrute del texto.

BIBLIOGRAFÍA

- _COOPER J. David – Cómo Mejorar La Comprensión Lectora Visor Dis Madrid, 1998.
- _CRUZ CRUZ Micaela Documento de incorporación a la SEP, Sahuayo Michoacán 29 de Junio 2000.
- _INEGI Datos estadísticos del último Censo Nacional Junio 2002.
- _JEAN Piaget Teorías del desarrollo infantil y psicología en educación Encarta Microsoft 2002.
- _KURT Lewin Investigación - Acción www.elrincóndelvago.com.mx mayo 2000.
- _LERNER Delia El aprendizaje de la lengua escrita en la escuela SEP- UPN México 1984.
- _ Los municipios de Michoacán Colección enciclopedia de los municipios de México Talleres gráficos de la nación, México D.F., 1988.
- _NAVA MANZO Adrián Entrevista personal al supervisor de la zona escolar 140 - 15 de junio 2002.
- _PALACIOS de Pizani, LERNER Delia de Zunino Comprensión Lectora y Expresión Escrita, Aique Caracas 1987.
- _Ramírez Adame Germán - Cómo mejorar la comprensión lectora en la educación básica Curso estatal de actualización Morelia Michoacán enero 2002.
- _ SEP- UPN. Hacia la Innovación plan 94, Editorial UPN México 1995.
- _ SMIT Frank Comprensión de la lectura Trillas Bogotá Colombia 1996.

COTIZACIÓN DE LOS ANEXOS QUE SE OBTUVIERON DURANTE LA PRÁCTICA DE LAS ACTIVIDADES.

Anexo N° 1 Señala como los alumnos predicen una lectura a través de las imágenes.

Anexo N° 2 Muestra que los niños anticipan el contenido del texto por medio del título.

Anexo N° 3 Los alumnos confrontan sus ideas con el nombre de la lectura y el contenido de la misma.

Anexo N° 4 El maestro les lee modulando la voz de acuerdo a los personajes.

Anexo N° 5 Los niños dramatizan una lectura.

Anexo N° 6 Mensaje de fábulas escrito por los alumnos.

Anexo N° 7 Presenta un pequeño instructivo para trabajar la comprensión a través de indicaciones.

Anexo N° 8 Nos da a conocer una gráfica por las tallas de los niños.

Anexo N° 9 Señala una gráfica de las edades de los alumnos.

Anexo N° 10 Muestra una gráfica de la estatura de los alumnos.

HERNANDEZ

ANEXO 1 Los alumnos predicen una lectura a través de las ilustraciones.



ANEXO 2. Los niños anticipan el contenido del texto por medio del título.



ANEXO 3 Confrontación de ideas con el título y el contenido de la lectura.



ANEXO 4 El maestro lee modulando la voz de acuerdo a los personajes.



ANEXO 5 Los niños dramatizan una lectura.



ANEXO 6 Mensaje de fábulas escrito por los alumnos.

La rana que quiso ser
como el buey.

Nadie debe de querer ser mejor
que otros, cada quien debe de
tener su modo y ser feliz como
es, por que se puede llegar a
convertir en problemas.

K E M B E R L Y .

A L C A Z A R .

C A B R E R A .

ANEXO 7

LEE Y CONTESTA EL SIGUIENTE INSTRUCTIVO.

1.- ORDENA LOS NÚMEROS DE MAYOR A MENOR DE ACUERDO A SU ORDEN NUMÉRICO.

~~10~~ ~~12~~ ~~18~~ ~~0~~ ~~1~~ ~~9~~ ~~2~~ ~~4~~ ~~8~~ ~~3~~ ~~6~~ ~~2~~ ~~5~~ ~~7~~ ~~14~~ ~~11~~
~~13~~ ~~15~~ ~~17~~ 13 ~~16~~.
18 17 16 15 14 13 12 11 10 9 8 7 6 5 4 3 2 1 0

2.- UN AÑO TIENE 12 MESES ¿CUÁNTO TIEMPO SERÁ EN SEIS MESES?

medio año

3.- LEE Y ORDENA LOS NÚMEROS 1, 2, 3, 4 Y 5 PARA SABER QUE SE DEBE DE HACER PRIMERO PARA EL USO DEL TELÉFONO

5 HABLAR CON LA PERSONA.

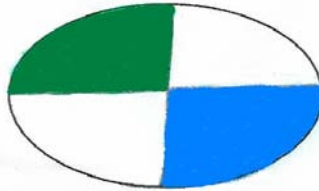
4 INTRODUCIR LA TARJETA.

1 COMPRAR UNA TARJETA.

2 DESCOLGAR EL TELÉFONO.

3 MARCAR EL NÚMERO DECEADO.

4.- DIVIDE ESTE CÍRCULO EN 4 PARTES, COLOREA DE AZUL EL CUARTO QUE ESTA ABAJO DEL LADO DERECHO Y DE VERDE EL CUARTO QUE ESTA ARRIBA DEL LADO IZQUIERDO.

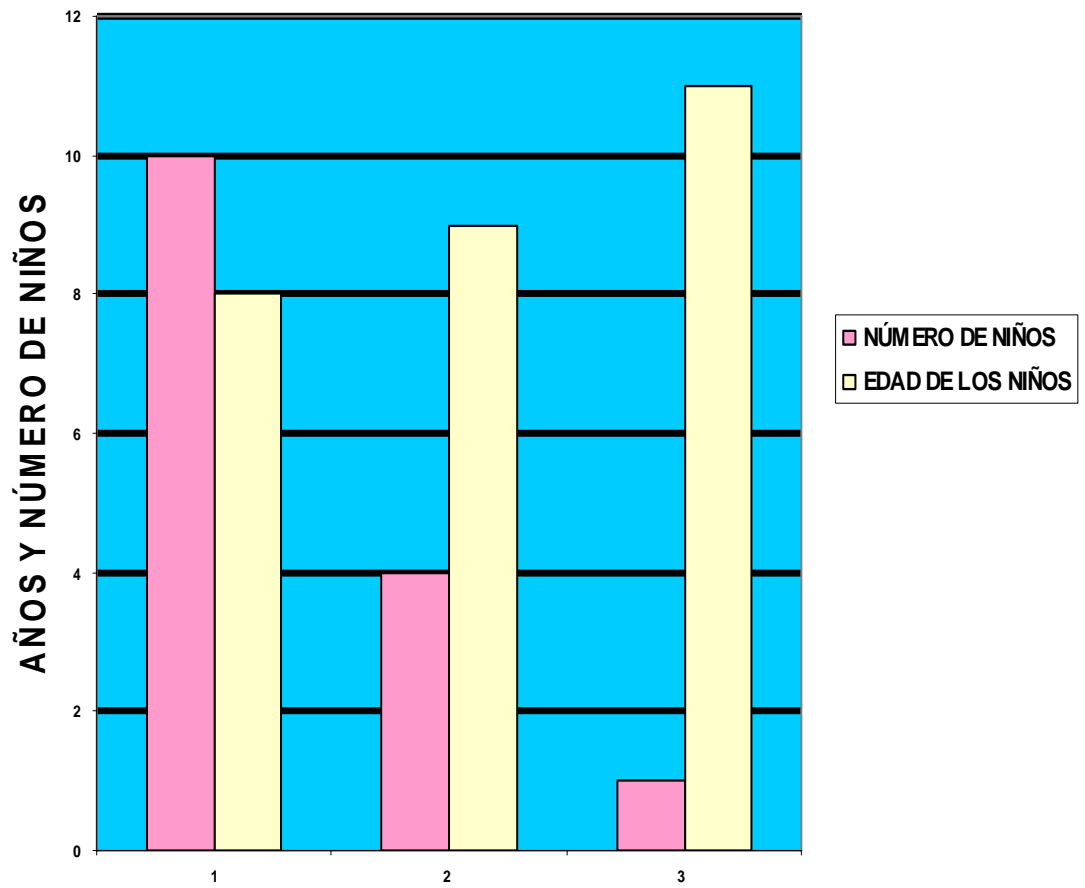


5.- DIBUJA UN ÁRBOL CERCA DE UNA CASA, UNA NIÑA EN LA VENTANA DEL LADO IZQUIERDO, UN CARRO EN EL CAMINO Y UNOS COLUMPIOS EN EL JARDÍN.



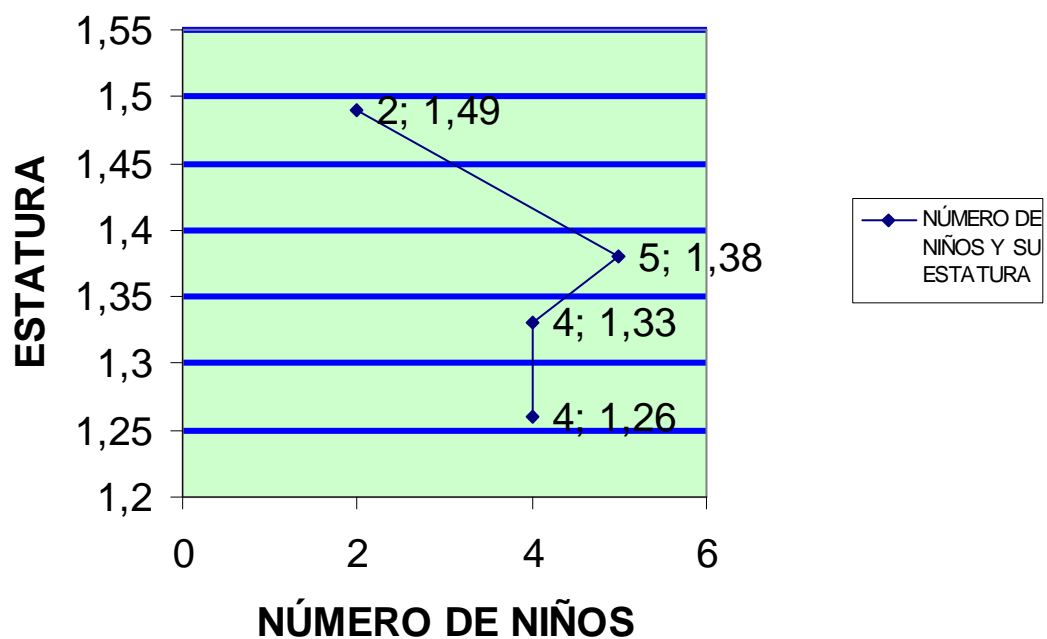
ANEXO 8

GRÁFICA DE EDADES



ANEXO 9

GRÁFICA POR ESTATURAS



ANEXO 10

GRÁFICA DE TALLAS

