

**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA**  
SERVICIOS EDUCATIVOS DEL ESTADO DE CHIHUAHUA  
**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**  
UNIDAD 081

***"EL JUEGO COMO ESTRATEGIA PARA FAVORECER LA  
DISCIPLINA ESCOLAR"***

PROPUESTA DE INNOVACIÓN  
DE ACCIÓN DOCENTE  
QUE PRESENTA:

**MANUEL ARMANDO SÁNCHEZ FLORES**

PARA OBTENER EL TÍTULO DE  
**LICENCIADO EN EDUCACIÓN**

Chihuahua, Chih., Agosto del 2004



*A mi esposa e hijos por su amor, su comprensión y compartir su vida conmigo.*

*A mi asesora María del Rosario Piñón Durán por brindarnos sus enseñanzas con profesionalismo y entrega*

*A mis compañeros, amigos y todas aquellas personas que han contribuido de alguna forma en el logro de esta meta.*

# ÍNDICE

|                           |          |
|---------------------------|----------|
| <b>INTRODUCCIÓN .....</b> | <b>7</b> |
|---------------------------|----------|

## **CAPÍTULO I**

### **DIAGNÓSTICO PEDAGÓGICO**

|                                     |    |
|-------------------------------------|----|
| A. Qué es .....                     | 11 |
| B. Planteamiento del problema ..... | 19 |
| 1. Delimitación .....               | 21 |
| 2. Objetivos .....                  | 24 |

## **CAPÍTULO II**

### **FUNDAMENTOS TEÓRICOS DE SUSTENTO**

|                                      |    |
|--------------------------------------|----|
| A. Fundamentación social .....       | 26 |
| B. Fundamentación metodológica ..... | 29 |
| C. Fundamentación pedagógica .....   | 34 |
| D. Fundamentación psicológica .....  | 38 |

## **CAPÍTULO III**

### **LA ALTERNATIVA DE INNOVACIÓN**

|  |    |
|--|----|
| A. Idea innovadora .....               | 47 |
| B. Diferentes tipos de proyectos ..... | 49 |
| C. Elección del proyecto .....         | 52 |
| D. Plan general de trabajo .....       | 55 |

## **CAPÍTULO IV**

### **APLICACIÓN DE LA ALTERNATIVA**

|   |    |
|---|----|
| A. Estrategias pedagógicas .....                            | 56 |
| B. Evaluación .....   | 58 |
| C. Diseño de estrategias .....                              | 60 |
| D. Reporte de aplicación e instrumentos de evaluación ..... | 73 |

## **CAPÍTULO V**

### **LA SISTEMATIZACIÓN Y PROPUESTA DE INNOVACIÓN**

|   |     |
|---|-----|
| A. Reporte general de aplicación de alternativa y sistematización ..... | 86  |
| B. Interpretación de resultados .....                                   | 97  |
| C. Propuesta de innovación .....  | 109 |

|                           |     |
|---------------------------|-----|
| <b>CONCLUSIONES</b> ..... | 113 |
|---------------------------|-----|

|                           |     |
|---------------------------|-----|
| <b>BIBLIOGRAFÍA</b> ..... | 118 |
|---------------------------|-----|

|                     |     |
|---------------------|-----|
| <b>ANEXOS</b> ..... | 121 |
|---------------------|-----|

## INTRODUCCIÓN

La educación es un hecho social en constante cambio en donde interactúan padres, maestros, alumnos y la sociedad que conforma su entorno. Es ésta la que le permite al niño ir construyendo o perfeccionando y adquiriendo los hábitos y valores que le servirán el día de mañana como herramienta para desenvolverse de manera correcta y tener una mejor forma de vida.

La escuela es uno de los lugares más importantes para socializar o transmitir la cultura que el hombre ha creado en el transcurso del tiempo y es en ella en donde se manifiestan los problemas que actualmente padece la sociedad y que repercuten directamente en el comportamiento de los educandos y por ende en el aprendizaje.

Uno de los problemas que frecuentemente se presenta en la escuela es la multiplicidad de comportamientos que se dan en la escuela en donde cada niño según la problemática que presenta o forma de interactuar con los demás provoca cierta inadaptación de algunos niños al no respetar las reglas o normas que se dan en el grupo y permiten desarrollar el proceso enseñanza-aprendizaje en forma efectiva.

El presente documento pretende auxiliar al maestro en su práctica docente

al proporcionarle los elementos teóricos que intervienen en la sociedad y las repercusiones que se dan al convivir y relacionarse con las personas, así como también mostrar la importancia de la formación de valores que se adquieren en la familia, la escuela, los amigos con el fin de formar un individuo respetuoso, cooperativo, consciente de sus derechos y obligaciones dentro de la sociedad.

Realicé una investigación por medio de encuestas a los maestros cuyo resultado reflejó que la indisciplina es uno de los factores más importantes para obstaculizar el proceso enseñanza-aprendizaje.

Para lograr la disciplina escolar el docente debe encaminar a sus alumnos a que su conducta favorezca la armonía en su relación con los demás para obtener así un ambiente de confianza, respeto y aceptación, pero para ello tuve que hacer un estudio a fondo de los orígenes del problema. Extendiendo la indagación hacia los hogares de los alumnos y su situación económica y social. Lo que arrojó como resultado que estos factores son determinantes en este problema.

En el entorno escolar hay que buscar la forma de ir inculcándoles actitudes positivas, aunque su ambiente exterior a la escuela no les sea del todo propicio para su adecuada conducta.

Tomando en cuenta el interés lúdico de los niños una de las mejores formas de lograrlo es a través del juego, ya que éste les facilita la convivencia y los induce sin presiones a adquirir los valores fundamentales para ser individuos

respetuosos, cooperativos y que conozcan sus derechos y sus obligaciones.

Este documento tiene como finalidad dar a conocer a los docentes algunas estrategias que lo auxilien a favorecer la disciplina por medio del juego para poder lograr un mejor aprovechamiento escolar, así como dar a conocer un proyecto de innovación surgido de la práctica y elaborado para la misma, el cual tiene como base un enfoque formativo de corte constructivista; para la formación de valores con el objeto de lograr una mejor disciplina en el grupo.

En el primer capítulo se presenta el diagnóstico pedagógico, el cual incluye el diagnóstico del problema, el planteamiento, su delimitación y los objetivos a lograr en dicha problemática.

En el segundo capítulo se plantean los elementos teóricos que sustentan la problemática, tales como definición de juego, de disciplina, aprendizaje cooperativo, destacando los autores Vigotsky y Piaget.

El tercer capítulo contiene la alternativa de innovación partiendo de la idea innovadora como eje rector, también los tipos de proyectos y sus características, así como una justificación del proyecto elegido.

En el cuarto capítulo se describen las estrategias didácticas, el modo de evaluación y el reporte de aplicación de las mismas.

En el quinto capítulo se aborda la interpretación de resultados para llegar a una propuesta de innovación que dé respuesta a la problemática y las conclusiones a las que se llegó.

Finalmente se toman en cuenta la bibliografía que fundamenta este trabajo y los anexos.

# CAPÍTULO I

## EL PROBLEMA

### A. Qué es

La palabra diagnóstico proviene de dos vocablos griegos: "dia" que significa a través y "gnóstico" que significa conocer.

La Real Academia de la Lengua Española dice que diagnóstico "es el conjunto de signos que sirven para fijar el carácter peculiar de una enfermedad".<sup>1</sup>

Existen diversos tipos de diagnóstico cuyos métodos o propósitos cambian de acuerdo al servicio, o disciplinas científicas para los que se constituye y pueden ser entre otros: diagnóstico clínico, climatológico, psicológico o pedagógico que es en este caso el que se desea conocer.

El diagnóstico pedagógico es un proceso formal y sistemático mediante el cual el maestro puede conocer y explicar las causas de una problemática en la que se ven involucrados maestros, alumnos y padres de familia como agentes constructores de nuestra realidad escolar.

---

ARIAS, Ochoa Marcos. "El diagnóstico pedagógico" en Metodología de la investigación. Antología Básica UPN Contexto y Valoración de la Práctica Docente Propia. México, 1994. p. 39.

Haciendo un análisis de mi práctica docente a través del diario de campo sentí la necesidad de hacer una crítica objetiva que me permitiera reconocer cuáles de mis actitudes estaban afectando para no lograr la disciplina necesaria para lograr el proceso enseñanza-aprendizaje y me di cuenta que la forma en que quiero imponer el orden no es la adecuada, ya que en ocasiones utilizo el castigo como única solución al problema, además de que no se ha dado el acercamiento necesario entre los niños, padres y maestro para conocer el fondo del problema. También me enfoqué a analizar que estos factores influyen en el proceder tan negativo que tienen algunos niños.

Lo que pretendo al hacer este análisis es:

- Promover estrategias adecuadas para aminorar las resistencias que ponen algunos alumnos ante las actividades sugeridas, ya que frecuentemente optan por un comportamiento inadaptado, destructivo y molesto.
- Buscar los motivos que originan esos comportamientos para lograr aplicar adecuadamente las modalidades de enseñanza que motiven a los niños a trabajar ya que si no se logra la motivación del grupo no se lograrán los resultados esperados o deseados.
- Transformar actitudes de autonomía.
- Investigar los casos difíciles para canalizarlos a la institución o programa de educación especializada.
- Apoyarme en referentes teóricos para solucionar los casos que se me presentan.

Ante estas expectativas empecé por realizar una encuesta con mis compañeros maestros cuyo resultado reflejó que la indisciplina es un factor común de nuestra institución educativa, pues todos coincidieron en que la conducta de algunos alumnos está obstaculizando el desarrollo del aprendizaje, ya que en todos los grupos hay niños cuyo comportamiento es tan negativo que no sólo no se interesan por las actividades que se realizan en clase sino que además molestan a sus compañeros impidiéndoles trabajar con tranquilidad y como consecuencia se genera esta problemática.

Analizando esto deduje que la poca atención que le brindamos a este aspecto se debe entre otras cosas a:

- Que tengo que abarcar todos los contenidos del programa, por lo tanto no tomo en cuenta el interés que el niño tenga en las estrategias que utilizo, haciéndolo a mi criterio, por lo tanto se pierde el interés y se genera la indisciplina.
- Que el niño es tomado como objeto de enseñanza, no como sujeto.
- Que existe una organización y dominio del grupo.

Como la disciplina es sumamente importante para el desarrollo y desempeño del aprendizaje y pensando en mejorar mi labor docente, me di a la tarea de observar durante el recreo de los niños y me sorprendió ver que muchos de ellos utilizan como alternativa para divertirse la falta de respeto, culminando muchas veces en la violencia. Lo que me hizo pensar que una forma de cambiar esas actitudes podría ser rescatando juegos infantiles tradicionales para ponerlos en práctica con ellos.

Buscando información sobre las causas externas al ámbito escolar que originan la indisciplina encontré que pueden ser:

- \* Biológicas, cuando el niño tiene alguna deficiencia o enfermedad que limite su concentración.
- \* Psicológica, cuando el alumno tiene complejo o frustración que no le permita relacionarse de manera conveniente con los demás y que además requiera de ayuda profesional.
- \* Familiar, cuando en su hogar no se le brinda un ambiente favorable para su desarrollo.

La relación padre-maestro debe ser un acercamiento afectivo, estrecho para así obtener mejores resultados en el proceso de aprendizaje de los niños.

Al realizar las visitas domiciliarias puede darme cuenta cómo viven, cuál es su relación familiar, qué tipo de valores les están inculcando a sus hijos, etc.

- \* Económico. Este aspecto afecta considerablemente ya que la escuela en la que presto mis servicios está considerada de bajos recursos por lo que en la mayoría de los hogares trabajan el padre y la madre en empleos de jornadas muy largas y muy mal remuneradas, por lo que tienen necesidad de trabajar hasta horas extras para cubrir los gastos de su casa, esto origina que dejen a sus hijos solos, sin guía, ni patrones conductuales estables, con un total desconocimiento de reglas que les ayuden a la adquisición de

valores. Por tal motivo en el salón de clase quieren tener la misma libertad de acción y no respetan las reglas de disciplina.

- \* Social. Todos los grupos sociales están regidos por ciertas normas aprobadas por la mayoría y a la medida que se cumplan con cierta disciplina la sociedad vivirá mejor. La escuela donde laboro está ubicada en un lugar donde un buen porcentaje de la población tiene un muy precario nivel de preparación y por ende pocos recursos económicos, de esto me enteré a partir de las visitas domiciliarias que realicé a los padres de familia para encuestarlos, en donde también pude darme cuenta de los malos hábitos y conductas negativas que imperan en algunos hogares. Debido a esta situación tienen prácticamente en el abandono a sus hijos ya que trabajan muchas horas y no tienen el confort que se requiere para dedicarles a sus hijos calidad de tiempo.

La comunidad tiene muchos de los llamados cholos que se caracterizan por el vandalismo, por conducirse de manera violenta y majadera. Todo este entorno social lo están observando mis alumnos, al verlos tratan de imitarlos asistiendo a la escuela con la vestimenta que los caracteriza y teniendo sus actitudes negativas, así que los niños que quieren trabajar en forma ordenada no pueden concentrarse ya que la actitud de sus compañeros no se los permite.

- \* Medios de comunicación. La mayoría de mis alumnos pasan muchas horas viendo la televisión sin la supervisión de un adulto, por lo tanto tienen acceso

a programas que no les dejan nada positivo. Llegan a la escuela imitando personajes agresivos, que desgraciadamente para la sociedad ya salen hasta en ciertas caricaturas y esto genera mucha indisciplina ya que perturban y descontrolan a los niños que sí quieren trabajar.

Con respecto al ambiente familiar detecté una serie de irregularidades que se presentan cotidianamente en el hogar como son: una mala relación entre padre y madre, alcoholismo, sobreprotección, hogares desintegrados y en algunos casos padres demasiado permisivos.

La integración familiar es un factor importante en la vida de todo ser humano, si es favorable se propicia la autonomía ya que se estará desarrollando en un ambiente de confianza y seguridad que influirá en su personalidad.

Como dice Sigmund Freud "las relaciones familiares son consideradas esenciales para la formación de la personalidad profunda y de las actitudes del individuo adulto e influyen en posteriores relaciones sociales".<sup>2</sup>

Si bien hay maestros que se dedican únicamente a desempeñar su actividad docente cumpliendo con el programa oficial de estudios sin interesarse en los problemas de la comunidad y en los que prevalecen en cada una de las familias de sus alumnos; es muy importante que cada día sean menos ya que los

---

<sup>2</sup> SIGMUND, Freud. "Diccionario de las Ciencias de la Educación" Editorial Santillana, México, 1995, pág. 228

educadores tenemos la obligación moral de conocer el ambiente que rodea al niño.

Lawrence, Steed y Young definen "la conducta conflictiva como aquella que influye negativamente en el proceso docente y supone un grave trastorno para el normal desarrollo de la vida escolar".<sup>3</sup>

Es importante que el docente comprenda a los alumnos y se dé cuenta de lo que sucede en el aula en cualquier instante para resolver todo tipo de problema.

"Cuando aparece un problema de conducta dentro de la clase es consecuencia directa del proceder de los alumnos, los profesores deberán analizar directamente su propia respuesta ante la situación creada para resolver las cosas".<sup>4</sup>

Todo lo anterior me reta a buscar nuevas formas de trabajo en los que tomé en cuenta el interés del niño para que se integre como sujeto activo en la sociedad cultivando el intelecto y el afecto. Para lo cual el objeto de estudio motivo de investigación se enuncia de la siguiente manera:

¿Cómo favorecer la disciplina escolar usando el juego como estrategia?

---

<sup>3</sup> WALKINS, Chris y WAGNER, Patsy. La disciplina escolar. Barcelona, 1a Edición 1991. pp. 21-23

<sup>4</sup> *Ibidem.* pp. 14-15

Considero que el niño debe ser tomado en cuenta en la formulación de ciertas reglas para satisfacer sus necesidades de niño, con esto se disciplinará y se verán mejores resultados si contamos con el apoyo de padres de familia y tomamos en cuenta las prácticas culturales de cada grupo social.

*Métodos de disciplina que animan la confianza de sí mismo:*

- \* *Si los niños hablan suficientemente bien, ayúdelos a expresar los sentimientos, incluso el enojo.*
- \* *Ponga límites firmes y reglamentos según sean necesarios.*
- \* *La autodisciplina se aprende mejor por medio de dirección y consejos que por castigos.*
- \* *Un ambiente positivo anima la autodisciplina .<sup>5</sup>*

Es necesario concienciar al alumno que los derechos traen como consecuencia obligaciones, que así como deben respetársele sus derechos deben cumplir con sus deberes como por ejemplo: "todos los niños tienen derecho a la educación" sobre esto el niño adquiere una obligación, el de asistir a la escuela todos los días y cumplir con sus tareas y reglamento elaborado en el salón de clases. Si no se cumple determinado reglamento, el objetivo no se logra en su totalidad.

Para disciplinar cierto grupo hay que tomar en cuenta el hábito, los roles, su necesidad, edad de los niños y junto con ellos hacer un reglamento que abarque las reglas para el buen funcionamiento del grupo y mejor aprovechamiento de la enseñanza-aprendizaje.

---

<sup>5</sup> BLAVATSKY, H. P. Julio de 1994. (Internet)

En la actualidad se habla mucho de que los valores se han ido perdiendo: pienso que somos nosotros quienes no los vivenciamos, sólo nos apropiamos de aquéllos que van de acuerdo a nuestra convivencia y nuestro tipo de vida, violando la verdadera función de los principios que se han inculcado proyectándose en la indisciplina que se deja ver en cualquier ámbito.

## **B. Planteamiento del problema**

La educación es un hecho social en continuo cambio en el cual interactúan varios sujetos (alumnos, maestro, padres de familia) con el fin de llevar a cabo el proceso enseñanza-aprendizaje.

La escuela es la encargada de socializar al niño, fomentar las capacidades individuales y reproducir el individuo que el país necesita; en este proceso influye el medio económico, social, cultural y político que está presente en ese momento.

En la escuela repercuten todos los problemas que padece la sociedad de tal forma que el maestro tiene el deber de conocer la problemática de sus alumnos para mejorar la calidad de la educación.

Una de las tareas de la educación básica es desarrollar en el alumno las actividades y los valores que lo doten de bases firmes para ser un ciudadano conocedor de sus derechos y de los demás, responsable en el cumplimiento de sus obligaciones, libre, cooperativo y tolerante.

Uno de los cuatro aspectos que están íntimamente relacionados con la Educación Cívica a lo largo de la educación primaria es la formación de valores en donde se busca que los alumnos comprendan y asuman como principios de sus acciones y de sus relaciones con los demás, los valores que la humanidad ha creado y consagrado como producto de su historia: respeto y aprecio por la dignidad humana, libertad, justicia, igualdad, solidaridad, tolerancia, honestidad y apego a la verdad; estos valores sólo pueden percibirse a través de las actitudes que los alumnos manifiestan en sus acciones y en los puntos de vista que expresan respeto a la realidad que perciben.

La escuela es el lugar donde adquiere sentido o se experimentan nuevas formas de convivencia que permiten la formación de valores a través de la relación entre compañeros, la relación entre el maestro, el alumno y el grupo, el modo de resolver sus problemas cotidianos, el juego y todas aquellas actividades que se realizan dentro y fuera de la escuela.

En la época actual en donde los valores carecen de la suficiente consistencia y precisión se requiere que la escuela no se limite a la mera instrucción sino que le permita al alumno desarrollarse plenamente con sus prácticas morales y conductas que promuevan el progreso y engrandecimiento de sí mismo y de su patria.

El maestro cumple una función importante en este proceso en donde se requiere que los alumnos lleven a la práctica dentro y fuera de la escuela conductas

deseables que les permita integrarse a una sociedad y participar en ella en forma creativa y no con conductas que los orille a ser unos inadaptados sociales.

En este proceso de adaptación social influye considerablemente el valor de la disciplina en donde el alumno desarrollará plenamente sus capacidades al estar integrado en forma armónica a la comunidad escolar.

Los padres de familia y el medio en que el niño se desenvuelve pueden obstaculizar o favorecer la integración adecuada a la sociedad, la escuela o el aula a través de su comportamiento o conducta que el niño desarrolla.

Por todo lo antes expuesto se plantea la siguiente pregunta:

*¿Cómo favorecer la disciplina escolar usando el juego  
como estrategia?*

### **C. Delimitación**

El contexto social es un factor que influye en el proceso educativo, ya que con él inician las primeras concepciones que el niño hace del mundo que lo rodea.

Un ambiente cultural rico y variado origina una formación afín de los individuos y los predispone positivamente ante los beneficios y goces de la cultura. Por otra parte, un ambiente cultural decadente que haga de lado la adquisición

de ciertos valores pondrá ante el proceso educativo a personas moral y culturalmente deformadas que pueden ver en la educación una actividad inútil e improductiva.

Así la institución escolar juega un papel en la sociedad, actúa como un mecanismo para la conservación de los valores, normas de conducta y las reglas que la sociedad representa y al mismo tiempo como motor que la transforma juzgando la realidad y difundiendo cambios.

Esta investigación se llevará a cabo en la escuela primaria "Margarita Maza de Juárez" turno matutino que se encuentra ubicada al sureste de la ciudad de Chihuahua, en la colonia Cerro de la Cruz. En la zona novena, sector cuatro es la que cuenta con más alumnos, hay doce grupos en donde cada grupo cuenta con aproximadamente 30 niños.

El personal de la escuela está compuesto por 12 maestros de grupo, directora y subdirector, dos intendentes, una maestra con cambio de actividad y un maestro de educación física.

La escuela es grande, tiene suficiente espacio, cuenta con algunos juegos infantiles como resbaladeros, telarañas hechas a base de sogas y columpios para los grados de 1º y 2º.

La escuela cuenta con canchas de básquetbol, voleibol, fútbol y otros

espacios de juego, un salón de actos donde se realizan las reuniones de padres de familia y actualmente está sirviendo para repartir los desayunos escolares a los alumnos.

Dicha institución se encuentra ubicada en la calle 72 y de la Llave No. 1811 de la colonia Cerro de la Cruz la cual está urbanizada al 80% en pavimentación de las calles, cuenta con varias tiendas de abarrotes, calzado, comida, ferreterías, farmacias, etc.

Los servicios públicos son suficientes como luz eléctrica, agua potable, teléfono, consultorios médicos y transporte.

Dentro de la comunidad se presentan severos problemas de pobreza, delincuencia, drogadicción y de igual forma de familias desintegradas.

La mayoría de los habitantes trabajan en la obra o en maquiladoras, en su mayoría cuenta con la educación primaria; pocos cuentan con la secundaria y algunos con una profesión.

La función que realizo dentro de esta institución es como maestro de grupo, atiende el sexto "A" que cuenta con 20 niños y 8 niñas, sus edades están entre los 11 y los 13 años, predominan los niños tanto en el salón como a nivel escuela.

De los 28 alumnos, dos tienen problemas de salud y frecuentemente faltan,

así que se desconectan del proceso que se lleva en el grupo.

En su mayoría los niños y las niñas son alegres, participativos, algunos indisciplinados, algunos de ellos están al cuidado de su abuela y otros faltan en ocasiones por problemas familiares o por enfermedades leves.

Si se pretende que tanto en la escuela como en el hogar se permitan cambios, es necesaria una comunicación estrecha entre todos los alumnos que presentan problemas, analizando el comportamiento de cada uno.

Con el apoyo de los padres de familia para fortalecer los valores que permitan un comportamiento adecuado y así estén en posibilidad de obtener un mejor rendimiento escolar.

Una buena sensibilización sobre la problemática que tienen estos niños, así como los intereses y necesidades, y sobre todo como constituyen los valores y sus conocimientos es uno de los retos que hay que vencer a través del trabajo colectivo de escuela.

Por lo tanto la enunciación del problema queda de la siguiente manera:  
¿Cómo favorecer la disciplina escolar usando el juego como estrategia?

#### **D. Objetivos**

- \* Diseñar y aplicar estrategias para favorecer un comportamiento adecuado

en los alumnos a través del juego mediante una planeación adecuada, propiciando que los alumnos establezcan sus propias normas de disciplina para su grupo.

- \* Fomentar a través del juego el trabajo en equipo, actividades que propicien mayor nivel de cooperación, solidaridad, libertad entre los compañeros de grupo.
- \* Propiciar la toma de decisiones de los alumnos en la problemática del grupo de modo que permita que se conduzcan adecuadamente dentro del trabajo escolar y el medio ambiente en que se desenvuelven.
- \* Propiciar un ambiente agradable dentro del aula en el que se de el aprendizaje fluido, permitiendo la comunicación grupal, basada en el respeto y tolerancia a través de actividades previamente diseñadas.

## **CAPÍTULO II**

### **FUNDAMENTOS TEÓRICOS DE SUSTENTO**

#### **A. Fundamentación social**

Etimológicamente disciplina se concebía como aquello que se aprende y la manera en que se aprende.

La acepción originaria se ha modificado o se amplió con el tiempo para llegar a designar a ésta un medio para la formación del carácter y en forma más general, todo tipo de actividad humana regulada.

La disciplina se inicia o se da en las relaciones interpersonales entre maestro-alumno, alumno-alumno, con el fin de que el niño construya de manera consciente todos los conocimientos que se requieren en su medio en bien propio y de los demás.

Pablo Freire considera a la disciplina como los conocimientos que deben ser construidos por el alumno de una manera consciente, todo esto permitirá al niño formar su personalidad futura en forma adecuada.

El docente debe tener en cuenta que el concepto disciplina se refiere a

aprender a comportarse de un modo adecuado a las diversas situaciones de la vida, sin importar el ámbito en que se desenvuelve.

La disciplina en el aula es responsabilidad de todos los que laboran en la escuela (director, maestro, padre de familia, alumno) sin embargo la disciplina recae en el trabajo áulico en donde el maestro es quien recibe o le toca la mayor parte para dar o solucionar el problema.

Una buena utilización de la disciplina permitirá al alumno transformar actitudes para entender mejor las normas y reglas de la institución.

Los niños con problemas de comportamientos inadecuados requieren mayor atención de parte de la escuela, por ello, es indispensable fomentar hábitos de disciplina que permitan al niño poner en práctica todas las habilidades y conocimientos que se tiene a través de la participación consciente de valores como la tolerancia, la cooperación, el respeto a sí mismo y a los demás.

Al cumplir con los roles que se desempeñan dentro de la sociedad, utilizando en forma clara y coherente la expresión oral estará en posibilidad de adaptarse a la sociedad y entender los mecanismos que se utilizan para lograr una buena comunicación utilizando las convencionalidades que la sociedad ha formado para que pueda resolver los problemas de acuerdo a sus necesidades e intereses.

El maestro pieza clave en educación reprime o estimula la expresión oral a

través de las actitudes que tiene al realizar su clase y la tolerancia que se genera dentro de su clase, ya que si desarrolla estas actividades con agrado permitirá que el niño transmita un sin fin de ideas, sentimientos y actitudes en su comportamiento, por ello el maestro debe motivar las conductas adecuadas que le permitan crecer al niño en forma individual y grupal.

La familia debe propiciar el diálogo, respetando las individualidades del niño y la edad, éste es el punto de partida para lograr que la expresión oral haga efecto en la personalidad del niño sin importar el medio socio económico y cultural en que se desenvuelve.

El niño al expresar sus ideas y escuchar otras, asimilará un sin fin de conocimientos que le permitirán una buena formación de valores y no aplicar aquéllos que no le favorecen como lo es: la violencia, el aislamiento, o actividades que incurren en acciones inadecuadas.

Dentro de la práctica docente se requiere que el maestro organice su trabajo en pro del fortalecimiento de valores a través de propiciar ambientes adecuados en donde los niños interactúen con los demás en libertad y no con clases directivas o el trabajo individual, que es el que favorece el aislamiento y la no construcción de conocimientos, por lo tanto se requiere que los niños generalmente trabajen en actividades de equipo y grupales para poner en práctica las reglas implícitas o no implícitas que se den al convivir en armonía con los que nos rodean.

Finalmente se requieren estrategias a corto y largo plazo funcionales en donde el niño esté en posibilidad de construir no sólo conocimientos sino valores en donde pueda discriminar todo aquello que sea disfuncional para su formación ya que pueden causar confusión, tal es el caso de algunos amigos que se encuentran desubicados de lo que es las normas de una sociedad o algunos medios de comunicación que fomentan en sus programas la violencia como medio para vivir en sociedad.

Cabe mencionar que cuando hay agresión entre compañeros, el problema de indisciplina requiere apoyo de personal especializado en problemas de conducta, en este caso se requiere hacer uso del personal que trabaja en psicología (USAER, DIF) que son organismos que están encargados en resolver problemas sociales, afectivos, neuronales de conducta a personas de escasos recursos económicos.

En el momento en que el colectivo escolar trabaje a la par con los padres de familia y estrechen lazos de comunicación, compromiso y apoyo se podrá lograr el fin de la educación: formar seres críticos, reflexivos, capaces de transformar el mundo en bien propio y de los demás a través de la tolerancia, el respeto a las individualidades, la democracia, el compañerismo y la solidaridad hacia el medio social que lo rodea.

## **B. Fundamentación metodológica**

### **La Investigación-Acción dentro del paradigma Crítico-Dialéctico**

Es importante tomar en cuenta que para llevar a cabo una investigación, se

requiere conocer los diversos tipos de paradigmas existentes. En el transcurso de la Licenciatura de la Universidad Pedagógica Nacional, se nos dieron a conocer los siguientes: el Positivismo y el Crítico Dialéctico para tomar como fundamento el que más se adecue a la problemática en investigación y es en este caso que esta problemática de indisciplina se fundamenta en el Crítico Dialéctico, sin embargo antes de dar a conocer la información al respecto, creo importante mencionar los otros dos: El Positivismo y el Interpretativo.

### **Paradigma Positivista**

El pensamiento positivista ha influido en los estudios de la historia, la teología y la ética. En lo referente a las Ciencias Sociales implica dos postulados estrechamente relacionados. El primero es que los objetos, los conceptos y los métodos de las Ciencias Naturales son aplicables a las indagaciones científico sociales. El segundo es la convicción de que el modelo de explicación utilizado en las Ciencias Naturales proporciona las normas lógicas con base en las cuales puede valorarse las explicaciones dadas por las Ciencias Sociales.

En lo referente a la Teoría Educativa y la Investigación Educativa, dentro de las interpretaciones positivistas se proponen estrategias de investigación basadas en la lógica y la metodología de las Ciencias Naturales.

Dentro del planteamiento positivista, existe el postulado de que las teorías sobre la educación deben plegarse a las exigencias lógicas de la explicación científica.

Para el investigador, lo más importante es que los problemas educacionales tienen soluciones objetivas y que éstas pueden establecerse mediante el uso de los métodos científicos.

Dentro de este enfoque, el papel del investigador en educación, se reduce a determinar la mejor manera de alcanzar unas metas educacionales ya convenidas.

Aun cuando los maestros sean capaces de adoptar y llevar a efecto las decisiones educacionales basadas en el saber científico, ellos no participan por sí mismos en el proceso de la toma de decisiones.

Por lo planteado anteriormente, se deduce que la investigación educativa basada en los principios Positivistas, no corresponde con la realidad existente, por lo tanto se les ha puesto en tela de juicio y se han buscado otras nuevas teorías más acordes con lo que se vive.

### **Paradigma Interpretativo**

La sociología es una ciencia que intenta el entendimiento interpretativo de la acción social y ésta puede ser manifiesta o puramente interior o subjetiva.

La ciencia social según Weber se ocupa del entendimiento interpretativo de la acción social y la característica más notable de la acción, es su significado

subjetivo que va estrechamente unido a la distinción entre acción humana y conducta humana.

El comportamiento de los seres humanos está principalmente constituido por sus acciones y es rasgo característico de las acciones el tener un sentido para quienes las realizan o al contrario son inteligibles para otros. Hace falta una interpretación por parte del observador, del sentido que el actor confiere a su conducta. Un tipo de comportamiento observable puede constituir toda una serie de acciones. En este sentido, la investigación interpretativa tiene sentido práctico.

### **El Paradigma Crítico-Dialéctico y la Investigación-Acción**

El estudio de la problemática a tratar está basado en este Paradigma, porque se concibe éste como una forma de investigación educativa encaminado a la transformación de las prácticas educativas, así como a los valores de las personas que intervienen en el proceso.

"La ciencia educativa crítica no es una investigación sobre o acerca de la educación, sino en y para la educación",<sup>6</sup> así lo manifiestan Wilfred Carr y Stephen Kemmis.

Aquí nos comprometemos a los maestros a que transformemos nuestra práctica

---

<sup>6</sup> CARR y KEMMIS, Wilfred y Stephen. "Teoría Crítica de la Enseñanza" Antología básica UPN Investigación de la Práctica Docente Propia. México, 1994. p. 27

para mejorarla, así como también a padres y alumnos para que participemos investigando e interpretando las necesidades que se nos presenten.

La investigación-acción suministra un método para poner a prueba las prácticas educativas y mejorarlas, así como para basar las prácticas y procedimientos de la enseñanza en investigaciones y conocimientos teóricos organizados por los docentes y profesionales de la educación. Plantea a los maestros la alternativa de una autorreflexión crítica basada en el propio desarrollo profesional que cada uno tiene.

El objetivo principal de la investigación-acción, consiste en mejorar la práctica en vez de generar conocimientos.

Considerando lo anterior, se empieza por hacer investigación acerca de una problemática surgida en el aula; siendo ésta en este caso la indisciplina que se presenta a diario y la cual se da un seguimiento a través de diversos procedimientos y metodologías tendientes a buscar resultados óptimos, sin olvidar los procesos por los que atraviesa el alumno, para con ello lograr mejorar día con día nuestra labor docente.

La investigación-acción participativa propone que los docentes nos involucremos en toda esa problemática ya que somos nosotros mismos los que junto con los alumnos estamos viviendo determinadas situaciones. "Una teoría crítica surge de los problemas de la vida cotidiana con mira siempre puesta a solucionarlos".<sup>7</sup>

---

<sup>7</sup> Idem.

Como docentes, necesitamos que continuamente se lleven a cabo mesas de trabajo donde participemos tanto profesores como investigadores, para que juntos analicemos lo que diariamente sucede en el aula y fuera de ella, logrando con ello mejorar nuestra labor docente.

### **C. Fundamentación Pedagógica**

Las actividades pedagógicas se ubicarán en el enfoque constructivista considerando al maestro como promotor, coordinador y agente directo del proceso educativo y se pretende que el alumno aprenda a aprender, partiendo de sus conocimientos previos y aplique su razonamiento observando, manipulando y socializando el conocimiento.

El niño desde que nace aprende a relacionarse, primero con los que lo rodean a través de un lenguaje oral restringido en donde poco a poco lo aplica a su vida social y una de las formas más prácticas es por medio del juego. Al utilizar como una estrategia didáctica el juego se propicia el trabajo en equipo así como el respeto a las reglas, permitiéndole el acuerdo entre los compañeros disminuyendo la indisciplina. Según Perucca "hay que dejar al niño espacio, no superponersele, permitir que busque sus experiencias, el niño necesita sentirse sostenido, guiado, comprendido, necesita que le ofrezcan modelos, que se le proyecten valores, pide que sus experiencias sean compartidas pero luego apunta a la autonomía".<sup>8</sup> El juego asegura una participación placentera, divertida,

---

<sup>8</sup> PERUCA, Angela. "Preescolar". Grupos en la escuela. Antología básica UPN. pág. 41.

espontánea, voluntaria por parte del niño. Se toma los intereses del niño y sus necesidades, es sede de procesos de recombinação constructiva de las experiencias y es el inductor primario de los sistemas reguladores mediante los cuales al mundo de los frenos culturales sustituyen a los impulsos. Los modelos y los esquemas de conducta asumidos en el juego exigen una apertura a la realidad, incluso cuando se actúan en el área de la fantasía, el juego lleva al mundo y a sus protagonistas al área de acción del niño, que así se prepara para actuar en la sociedad.

Con el juego el docente se convierte en un orientador del proceso de construcción evitando la transmisión mecánico, conductista en él se propicia un ambiente de comunicación y de cooperación entre los integrantes del grupo y logra aprendizajes significativos.

Los alumnos al interiorizar las reglas para modelar su conducta les ayudarán para su vida futura. En el grupo no lo han logrado ya que las reglas que ellos se impusieron no las cumplen y esto dificulta el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Vigotsky le da mucha importancia al juego en el desarrollo del niño ya que a través de éste asegura una actividad conductora que determina su evolución. Al crear una zona de desarrollo próximo construyen situaciones imaginarias constituyendo un proceso psicológico en el niño. Afirma que la acción externa e interna son inseparables; como la imaginación, interpretación y voluntad son procesos internos realizados por la acción externa, desarrolla el lenguaje al definir

los objetos y establecer posteriormente los conceptos. Mediante el juego y la zona de desarrollo próximo los alumnos reflexionan sobre sus actitudes para mejorarlas. Los alumnos no sólo reconocen sus experiencias previas sino crean situaciones para comunicarse con los demás compañeros a través de sus interrelaciones.

Para que las relaciones de mis alumnos sean satisfactorias hay que despertar en ellos la cooperación como afirma César Coll "las experiencias de aprendizaje cooperativo favorecen conductas positivas como la simpatía, atención, cortesía y el respeto mutuo, así como los sentimientos, recíprocos de obligación y de ayuda, esto logra un mayor rendimiento escolar".<sup>9</sup> Esta situación tiene efectos constructivos, favorece la comunicación, establece un clima de aceptación y ayuda a buscar posturas en el juego realizando aprendizajes significativos.

Piaget considera el juego como un elemento del desarrollo, de la inteligencia, socialización y la psicomotricidad. "El niño juega espontáneamente y con su base de reglas disminuye su egocentrismo, incrementa su imaginación e imita la realidad".

En el campo socio-afectivo expone tres principios de la enseñanza:

1. Animar al niño a que sea cada vez más autónomo en relación con los adultos.

---

<sup>9</sup> COLL, Salvador César. "Estructura grupal, interacción entre los alumnos y aprendizaje escolar" Aprendizaje escolar en el aula. México 1990. p. 86.

2. Animar a los niños que se relacionen y resuelvan sus conflictos entre ellos.
3. Animar al niño a que sea inteligente y curioso, a que use la iniciativa al perseguir sus intereses, a tener en su capacidad de resolver las cosas por si mismo, a dar su opinión con convicción, a competir constructivamente con sus medios y ansiedades y a no desanimarles fácilmente.

La definición explícita de los cambios que se pretenden alcanzar.

Pretendo que los alumnos sean capaces de discernir las acciones negativas y las positivas y que se encaminen a desarrollar aquéllas que le ayuda a ser más autónomo, ser críticos reflexivos y sobre todo tener un buen comportamiento con los demás, es decir tener relaciones amistosas o de compañerismo en el que manifiesten en sus actitudes el respeto, ayuda mutua, cooperación para lograr mejor su aprendizaje.

También quiero lograr una comunicación estrecha con los padres de familia, que hasta la fecha ha sido imposible, porque he puesto barreras a esa relación, donde no he querido que se involucren mucho en mi trabajo y sólo lo indispensable, pero ahora quiero que esto cambie; fomentando el respeto y la confianza con ellos lograré su apoyo en la aplicación de la alternativa ya que son el canal fundamental para el éxito de ésta, lograr nuevas formas de comportamientos en los padres en su hogar para cimentar en sus hijos los valores que le ayudarán a progresar.

## **D. Fundamentación psicológica**

El niño desde que nace se adapta al medio en que se desenvuelve, éste le proporciona un sin fin de conocimientos, en donde paulatinamente desarrollará su inteligencia.

"Ese desarrollo intelectual no se produce por simple maduración, por el paso del tiempo o por el crecimiento, sino que es el resultado de un larguísimo trabajo de construcción que realiza cada día, a cada minuto en todos los intercambios que el niño realiza con el medio".<sup>10</sup> Primero aprenderá tocando, viendo, explorando el mundo que le rodea, aprenderá a hablar, a caminar, como también conductas por simple repetición; todo esto le permitirá formar conocimientos más abstractos.

La Teoría Psicogenética de Piaget establece que el desarrollo del conocimiento es proceso natural y espontáneo y está en estrecha relación con el desarrollo del organismo, el sistema nervioso y las estructuras mentales, mientras que el aprendizaje es un proceso externo en el que intervienen personas ajenas al individuo.

En la construcción del conocimiento la sociedad influye determinadamente, para ello es indispensable que el individuo viva en armonía, en donde se

---

<sup>10</sup> DELVAL, Juan. "Aprendizaje y desarrollo". Teorías del aprendizaje. Antología. U.P.N. p. 40

desenvuelva activa, cultural y socialmente, esto le permitirá percibir la realidad tal como es, utilizando los conocimientos que ya posee ya sean innatos o aprendidos para desarrollar nuevos comportamientos que irán acrecentando su inteligencia. Todo esto le ayudará a su mejor adaptación.

La función de la inteligencia es archivar, corregir sistemáticamente una información que se logra con la interacción activa entre el sujeto y el objeto, el lenguaje es un instrumento que acelera dicha estructuración. Éste es un proceso muy lento y complejo en donde intervienen dos procesos básicos: la asimilación y la acomodación.

La asimilación tiene lugar cuando el niño ante situaciones nuevas, hace uso de lo ya aprendido, y la acomodación se lleva a cabo cuando modifica o perfecciona nuevas conductas; en este proceso de asimilar y acomodar interviene el equilibrio, éste permite acomodar o adecuar el conocimiento utilizando el esquema existente para actuar o asimilar un hecho.

Cuando el conocimiento no se adecua, el organismo elabora nuevos esquemas que permiten acomodar el conocimiento con pequeños cambios y así permitir el continuo desarrollo del intelecto.

Piaget llama la adaptación cognoscitiva al equilibrio que interviene entre la asimilación y la acomodación de un conocimiento.

Este equilibrio existe en todos los niveles del desarrollo de la inteligencia del niño, así como en el pensamiento formal del adulto.

En el desarrollo de los nuevos esquemas los procesos mentales se vuelven más organizados y permiten que el niño tenga cambios de conducta que le permitirán desenvolverse mejor.

Piaget menciona que en el proceso del aprendizaje intervienen los siguientes aspectos:

*Maduración*, es el conjunto de procesos de crecimiento orgánico (del sistema nervioso) que son naturales en cada ser humano, que están genéticamente programados y que permiten el desarrollo biológico y psicológico del individuo.

*Experiencia*, se refiere a las vivencias que tienen lugar cuando el niño interactúa con los demás, ya sea explorando, manipulando objetos y aplicando sobre ellos diversas acciones. La experiencia permite formar dos tipos de conocimientos:

*El conocimiento físico*, se refiere a los conocimientos que le permiten las características físicas de los objetos al manipular los cuales le permiten conocer sus propiedades (color, peso, textura).

*El conocimiento lógico-matemático*, que es producido por la actividad mental a partir de las acciones que ejerce sobre los objetos (clasificación, conservación).

*Transmisión social*, son las informaciones que le aportan la cultura en que vive, al interactuar y establecer relaciones, sin esta transmisión social el hombre se vería en la necesidad de reinventar todo lo que le ofrece la humanidad a través de la cultura.

Según la teoría de Piaget los tres factores antes mencionados son básicos en el cambio del aprendizaje pero los verdaderos cambios se dan en el proceso de equilibración.

*La equilibración*, actúa como proceso constante de dinamismo en la búsqueda de la estructuración del conocimiento para la construcción de nuevas formas de pensamiento, parte de una estructura ya establecida, al enfrentarlo a un estímulo externo el niño compensa la confusión a través de su actividad mental resolviendo el conflicto construyendo la nueva forma de pensamiento.

El niño formará lenta y paulatinamente el nivel cognitivo de acuerdo al desarrollo biológico en que se encuentra, este varía según el sujeto, ya que no todos logran su desarrollo al mismo tiempo, pero evolucionan a través de los mismos períodos.

En este caso el objeto de conocimiento es el fortalecimiento de conductas apropiadas que propicien un mejor desarrollo académico a través del trabajo de equipo, así como también actividades o estrategias en donde se aplique o se maneje el respeto, el compañerismo, la tolerancia, de aquí la importancia de que el maestro ofrezca lograr estos objetivos a través del juego de modo que los niños participen en un ambiente libre y armónico para que mejoren sus conductas bruscas u ofensivas de interactuar con los compañeros.

Cada persona tiene una organización interna que va cambiando lentamente desde que nace hasta alcanzar su madurez, estos cambios biológicos influyen en el proceso del pensamiento ya que teniendo la madurez adecuada el niño estará en posibilidad de confrontar su inteligencia.

Piaget menciona que el niño en su desarrollo atraviesa por varios periodos, hasta llegar a la edad adulta. A continuación se hace una descripción de éstos.

### **Periodo Sensorio - motor (0 a 2 años)**

El niño responde sobre la base de esquema innatos (reflejos), ejercita su reflejo de succión, desarrolla hábitos y percepciones, gira la cabeza en dirección al ruido sigue un objeto con la vista, manipula objetos, desarrolla una inteligencia práctica para encontrar objetos; alcanzarlos, tiene nociones de espacio por la coordinación de movimientos, de causalidad (movimiento de control) al final de esta etapa principia el pensamiento es decir la representación simbólica, aquí es importante la imitación.

### **Periodo Preoperacional (2 a 7 años)**

Se inicia la socialización del niño gracias al lenguaje, éste cumple una función simbólica del pensamiento al que el juego simbólico es el reflejo del pensamiento egocéntrico. Durante esta etapa, el niño presenta habilidades de clasificación, seriación y conservación de número, el niño se habla a sí mismo (no hace diferencia entre el yo y la realidad), está limitado en su pensamiento, sólo puede manejarse en relación a objetos presentes y concretos, el pensamiento es irreversible, subjetivo.

### **Periodo de las operaciones concretas (7 a los 11 años)**

Es el inicio de las estructuras lógicas, aparece la reversibilidad, se inicia el principio de reflexión, el niño es capaz de trabajar sólo o en grupo, se observa primero el logro de la conservación, de sustancias, después el peso y al final el volumen (por la reversibilidad), tiene la capacidad de descentralizar, desagrupar, el pensamiento es más objetivo.

En el aspecto cognitivo y afectivo el niño es capaz de tomar en cuenta diferentes puntos de vista que existen en su entorno social debido a que ha dejado de considerar que todas las acciones giran sobre él para dar paso a la integración o pertinencia de un grupo y su egocentrismo va en decadencia permitiendo mejores relaciones con los que le rodean y así confrontar sus puntos de vista y compartir sus experiencias y conocimientos.

Piaget ha sostenido que las dos operaciones básicas que intervienen en el desarrollo lógico (reversibilidad y conservación) tienen su contra parte en lo afectivo.

Piaget define la moralidad "como un sistema de normas que regula la conducta interpersonal sobre una base de reciprocidad, o sea, la conservación de sentimientos (como en el caso de la conducta amistosa, reciproca observada por otra persona)".<sup>11</sup>

### **Periodo de las operaciones formales (11 a los 15 años)**

En este periodo aparece el pensamiento formal, maneja proposiciones hipotéticas, las confronta y deduce verdades (lógica). Se adapta al contexto social, es autónomo, ingenuo, suele ser utópico al confrontar sus ideas con la realidad. El adolescente al no adaptarse produce crisis o rupturas sociales.

Para apropiarse del conocimiento exitosamente el maestro de preescolar o primaria debe conocer las etapas por las que atraviesa el niño en su desarrollo biológico para facilitarle la construcción del conocimiento proporcionando las herramientas necesarias para que elabore sus estructuras mentales.

Para favorecer el nivel cognoscente del niño, dependiendo de la etapa de

---

<sup>11</sup> SWENSON, Leland - Jean Piaget: Una teoría maduracional cognitiva. UPN. Teorías del aprendizaje, México 1988, p. 214

desarrollo en que se encuentra se debe construir el conocimiento observado, explorando, investigando y a través del ensayo y el error, formar sus hipótesis del conocimiento y confrontarlo con su experiencia y la realidad en que vive para llegar a la construcción del conocimiento con una mayor validez.

Desde la perspectiva se ve el "aprendizaje como el proceso mental mediante el cual el niño descubre y construye el conocimiento a través de las acciones y reflexiones que hace al interactuar con los objetos, acontecimientos, fenómenos y situaciones que despierten su interés".<sup>12</sup>

Esto permite reflexionar sobre el proceso de adquirir conocimiento ya que éste se realiza en forma interiorizada en donde es importante la actividad del niño sobre los objetos de conocimiento (afectivo, físico, social) que constituyen su ambiente y no como tradicionalmente se ha hecho en forma verbal, en donde no hay cambios significativos en su aprendizaje.

### **Pedagogía Operatoria**

La Pedagogía Operatoria es una corriente educativa basada en la Teoría Psicogenética de Piaget, la cual explica como el niño construye su conocimiento a través de la cooperación, la libertad, la reflexión, la convivencia, tomando en cuenta sus necesidades e intereses para interpretar la realidad.

---

<sup>12</sup> "Guía didáctica para orientar el desarrollo del lenguaje oral y escrito en el nivel preescolar".  
p. 19

La Pedagogía Operatoria utiliza la asamblea para elaborar una normatividad de acuerdo a sus necesidades, a discutir e intercambiar ideas con sus compañeros en la elección del tema o contenido de aprendizaje a través del voto, en donde cada niño dará argumentos sólidos que permitan llevarlo a la práctica. Estas asambleas de grupo atenderán problemas de aprendizaje, afectivos y sociales buscando las causas, elaborando planes para conseguir los fines propuestos en armonía con los compañeros.

El papel del alumno dentro de la Pedagogía Operatoria es construir el conocimiento, operando, manipulando, experimentando, observando, comprobando sus hipótesis, eligiendo el tema de su interés sin importar el período en que se encuentra "ha de ser el propio niño quien elabore la construcción de cada proceso de aprendizaje en el que se incluyan tanto los aciertos como los errores, ya que estos pasos también son pasos necesarios en toda construcción intelectual".<sup>13</sup> Estos conocimientos le permitirán comprender mejor el medio en que se desenvuelve.

La Pedagogía Operatoria ayuda a establecer relaciones interpersonales en el proceso enseñanza - aprendizaje entre maestro-alumno y alumno-alumno a través del diálogo, favorece la creatividad ya que el niño es un ser activo, propicia la autodependencia intelectual al permitir que el niño investigue y de respuestas a sus problemas.

El maestro orientará o guiará los temas de interés de los niños con los contenidos de los planes y programas oficiales.

---

<sup>13</sup> XESCA, Garu. "Aprender siguiendo a Piaget." Teorías del aprendizaje. Antología. U.P.N. p.445

## **CAPÍTULO III**

### **LA ALTERNATIVA DE INNOVACIÓN**

#### **A. Idea innovadora**

La siguiente parte del proyecto de investigación se refiere concretamente a la innovación.

Innovar significa aportar formas novedosas para resolver los problemas que se dan en el aula, parte de la necesidad del docente de encontrar una solución, desde un punto de vista personal para transformar nuestra labor.

Al hablar de innovar, estoy hablando de cambiar, de transformar aquello que por diversos factores resulta inadecuado.

En este sentido, el juego es una herramienta que puede ser útil para abordar el problema de la indisciplina en el aula, favoreciendo además que las relaciones que se establecen en ella mejoren cualitativamente.

El juego será el eje rector que oriente las acciones o estrategias que se implementen en el salón de clases, partiendo del interés del niño por esta actividad, pero orientándolo a la consecución de los propósitos de este trabajo.

Al favorecer las interacciones sociales a través del juego, se tenderá a

mejorar el ambiente en el cual se desenvuelve el educando, a partir de su inclinación natural por las actividades lúdicas.

Esta alternativa pretende la introducción en las clases de estrategias basadas en el juego, tendientes a favorecer una adecuada disciplina.

Por lo anteriormente expuesto, mi idea innovadora es "El uso del juego como alternativa para tratar la indisciplina escolar".

Logrando con ello, además de atacar el problema, el desarrollo de actitudes que favorezcan el aprendizaje en mis alumnos, para obtener mejores índices de aprovechamiento escolar en las diferentes asignaturas de los Planes y Programas de estudio.

#### Propósitos:

1. Fomentar el trabajo colectivo a través del juego, para disminuir la indisciplina escolar.
2. Diseñar y aplicar estrategias para favorecer una disciplina que facilite el aprendizaje.
3. Fomentar actitudes de respeto, tolerancia y compañerismo para mejorar la disciplina.
4. Propiciar un ambiente agradable en el que se dé el aprendizaje, permitiendo la comunicación grupal, basada en el respeto y tolerancia hacia las demás

personas.

5. Favorecer el proceso de enseñanza-aprendizaje y la construcción del conocimiento a partir de actitudes positivas.

## **B. Los diferentes tipos de proyectos**

Es importante el conocer a cuál tipo de proyecto pertenece el problema (comportamiento inadecuado de los alumnos) por lo que es necesario conocerlos para elegir el más adecuado, existe tres tipos de proyectos:

### **Acción docente**

Pone énfasis en las personas, en los sujetos, alumnos, profesores, padres de familia y en un momento dado hasta autoridades.

Se refiere a los alumnos que tienen que ver con el desarrollo integral y el aprendizaje.

También trata a estudios de problemas sobre el profesor y los padres de familia, como son sus interacciones afectivas con el aprendizaje.

"El proyecto de acción docente ofrece una alternativa al problema significativo para alumnos, profesores y comunidad escolar, que se centra en la dimensión pedagógica y se lleva a cabo en la práctica docente propia".<sup>14</sup>

---

<sup>14</sup> ARIAS, Marcos Daniel. UPN. Antología Básica. Hacia la innovación. Pág. 65

La evaluación del aprendizaje se refiere a estudios de problemas psíquicos y afectivos de los sujetos en el grupo y el aprendizaje con el apoyo de los padres de familia para el desarrollo del proceso enseñanza - aprendizaje.

El proyecto de acción docente propone una alternativa de cambio, pretende favorecer la formación de los alumnos y de nosotros mismos como profesores - alumnos, nos dice que no solo es ofrecer información o instrucción sino una formación más pedagógica, enseñar al niño que aprenda por sí mismo.

Se desarrolla por el profesor con el colectivo escolar tanto docentes como padres de familia, requiere de creatividad e imaginación pedagógica y sociológica.

### **Intervención pedagógica**

Incluye la intervención de trabajo propositivo definiendo un método para superar un procedimiento de contenidos escolares, propone formas de organizar el aprendizaje.

Pone énfasis al manejo de los contenidos específicos del programa de enseñanza-aprendizaje, atiende al empleo didáctico de materiales, reconoce la especificidad.

Comprende la lógica de construcción de contenidos escolares, se limita a

abordar los contenidos escolares, el docente tiene una actuación medidora entre el contenido escolar y su estructura con las formas de operar esos contenidos en el proceso de enseñanza-aprendizaje de los alumnos.

"el objetivo de la intervención pedagógica es el conocimiento de los problemas delimitados y conceptualizados pero, lo es también, la actuación de los sujetos, en el proceso de su evolución y de cambio que pueda derivarse de ella" .<sup>15</sup>

El proyecto de intervención pedagógica se inicia con la identificación de un problema particular de la práctica docente, referido a los procesos de enseñanza y aprendizaje de los contenidos escolares.

### **Gestión escolar**

El proyecto de gestión escolar se refiere a una propuesta de intervención, teórica y metodológica fundamentada, dirigida a mejorar la calidad de la educación, por la vía de la transformación del orden institucional (medio ambiente) y de las prácticas institucionales.

La manera de transformar radica en las prácticas institucionales que se viven hacia el interior de la escuela, considerando los elementos preestablecidos

---

<sup>15</sup> RUIZ, de la Peña Adalberto Rangel y NEGRETE, Arteaga Teresa de Jesús. UPN. Antología Básica. Hacia la innovación. Pág. 89

por el sistema educativo nacional y las situaciones específicas del contexto.

"La noción de gestión escolar se refiere al conjunto de acciones orientadas a mejorar la organización de las iniciativas, los esfuerzos, los recursos y los espacios escolares con el propósito de crear un marco que permita el logro de los propósitos educativos con criterios de calidad educativa y profesional" .<sup>16</sup>

El orden institucional no está determinado, ni puede ser modificado por exclusivamente por instancias exteriores a la escuela, sino que se constituye a partir de una equilibración dinámica en que la escuela busca realizar el menor número de cambios necesarios para sobrevivir.

### **C. Elección del proyecto**

El proyecto de acción docente nos permite pasar de la problemática de nuestro quehacer cotidiano a la construcción de una alternativa crítica.

En estos términos el proyecto de acción docente ofrece una alternativa al problema significativo para alumnos, profesores y comunidad escolar.

El proyecto pedagógico de acción docente es porque surge de la práctica y los involucrados analizan, dialoga, proponen alternativas y se comprometen a llevar a cabo en su comunidad escolar.

---

<sup>16</sup> Jesús Eliseo Ríos Durán, Ma. Gpe. Bonfil y Castro y Ma. Teresa Mtz. Delgado. UPN. Antología Básica. Hacia la innovación. Pág. 96

Mi problemática es el uso del juego como alternativa para favorecer la disciplina escolar.

Porque la disciplina se observa en el grupo y fuera de él, como alboroto, agresión física, rebeldía, vocabulario fuerte entre ellos mismos, tienen el hábito de hablar cuando se les está explicando cualquier tema, y todo esto trae como consecuencia bajo aprovechamiento escolar, se pierde el interés en la clase, como también los valores porque no existe el respeto hacia el maestro.

Por eso considero que el proyecto que se eligió fue el más acertado, porque permite investigar la práctica docente, realizar cambios que fortalezcan mejores resultados en el trabajo.

El maestro debe buscar estrategias y aplicarlas en el grupo para que el alumno obtenga una mejor disciplina.

La alternativa de innovación es: que el maestro presente su trabajo con un cambio de actitud en su desempeño escolar, propiciando los buenos hábitos y relaciones interpersonales que debe prevalecer entre maestro-alumno y padres de familia, aplicando diferentes técnicas grupales.

Para llevar a cabo dicha alternativa, contamos con recursos humanos, materiales, libros de investigaciones.

Con todo esto se pretende:

- \* Que los alumnos practiquen valores como el respeto, cooperación, honestidad.
- \* Que los alumnos convivan y baje el nivel de agresividad.
- \* Propiciar actitudes positivas hacia el trabajo de sus compañeros.
- \* Que los padres de familia participen en conjunto con el maestro, para concienciar a los alumnos de que tengan un mejor comportamiento.
- \* Fomentar amor al trabajo.

## D. Plan general de trabajo

| FASES  | SUJETOS            | ACTIVIDADES   | DURACIÓN  | SUPERVISIÓN   | OBSERVACIONES  |  |
|--|--------------------|---|---|---|--|--|
| Organización de los participantes de manera individual.          | Directora          | Solicitud de permiso  | Agosto a Septiembre   | Saber si hay apoyo y aceptación del proyecto.   | Organización de los participantes.   |  |
| Organización de los participantes de manera individual y grupal. | Docentes           | Socializar el proyecto  | Septiembre  | Saber quiénes están de acuerdo y quienes participarán.  | Las reuniones pueden ser cada mes, según el día en que la mayoría pueda acudir.                        |  |
|  | Padres de familia  | Reunión general para invitarlos al un taller para padres.                             | Octubre   | Conocer el número de padres que están interesados.  |  |  |
|  | Alumnos            | Participarán activamente en las actividades.  | Durante el ciclo escolar.   | Observar en sus relaciones Inter-personales las actitudes que se manifiesten. Todos los grupos participantes                                      |  |  |
| Forma de trabajar los procesos escolares.                        | Docentes           | Una vez aceptado el proyecto participarán en la programación y se ajustarán a el.     | Durante el ciclo escolar.   | En cada reunión se establecerá la temática de la próxima reunión. Se observará cuál es el avance que los niños tienen en su proceso de desarrollo | Ofrecer mejores tiempos a sus hijos.   |  |
|  | Padres de familia  | Asistir a talleres donde se darán a conocer las actividades a realizar.               | Durante el ciclo escolar, mensualmente.   | Que el espacio quede adecuado   |  |  |
|  | Alumnos            | Trabjará en equipo, intercambiará puntos de vista y aceptará y respetará diferencias. | Durante todo el ciclo escolar   | Que se cumplan los objetivos planeados  |  | Que exista coherencia entre lo que piensa y lo que hace.   |
| Materiales educativos a elaborar o adquirir.                     | Docentes           | Gestionar patrocinios para arreglar el salón de actos                                 | A principios del año escolar.   | Que asistan, alcancen y cumplan los objetivos planeados.  | A través de oficios  |  |
|  | Alumnos            | Realizarán los materiales que cada actividad sugiera.                                 | Durante el ciclo escolar  | Las relaciones interpersonales ¿en qué medida mejoraron?  | Se hará acopio de los materiales existentes y de tener que comprarse que sean de bajo costo.           |  |
|  | Padres de familia. | Realizarán los materiales que cada actividad sugiera.                                 | Durante los talleres  | Que verdaderamente se dé la comunicación interfamiliar y haya un cambio en la atención de sus hijos.  | En el transcurso de la aplicación se harán los ajustes necesarios para lograr los objetivos iniciales. |  |
| Evaluación de los logros   | Docentes           | Revisará si efectivamente hubo cambio favorable en la dinámica de grupo.              | De Agosto a Febrero, la evaluación será continua.   | Que en el trabajo de equipo pueda manifestarse y palpase su actitud de cooperación.   | Se tomará como punto principal del trabajo con padres  |  |
|  | Padres de familia  | Identificar los cambios significativos en la relación interfamiliar.                  | Desde el inicio de los talleres, durante la aplicación en cada momento y al término de la aplicación de la alternativa. | Que su estancia en su casa y en la escuela sea placentera   |  |  |
|  | Alumnos            | Identificará los beneficios de regirse por los valores de respeto y cooperación.      | Diariamente. En cada relación interpersonal que practique.  | Diariamente   |  | En el transcurso de la aplicación se harán ajustes necesarios para lograr los objetivos iniciales. |
|  |                    | Revisar si el ambiente mejoró tanto en su casa como en la escuela                     |   |   |  |  |
|  |                    | Analizar sus nuevas formas de llevar a cabo sus relaciones interpersonales.           | Diariamente   |   |  |  |

## **CAPÍTULO IV APLICACIÓN DE LA ALTERNATIVA**

### **A. Estrategias pedagógicas**

La experiencia que ha formado el maestro dentro del grupo, le ha permitido crear diversas estrategias didácticas encaminadas a solucionar las dificultades que tienen los alumnos en el aprendizaje, éstas son alternativas de trabajo en donde se toma en cuenta el nivel de desarrollo del niño, su interés, los conocimientos previos que tiene y sobre todo el medio en que se desenvuelve.

Una estrategia es una herramienta que permite a quienes nos dedicamos a la docencia, romper con los paradigmas tradicionales de enseñanza y buscar así nuevas formas de acercar a nuestros estudiantes a la construcción del conocimiento.

Las estrategias didácticas permitirán al niño construir el conocimiento en forma agradable a través del juego, en este proceso el maestro desempeña un papel muy importante ya que el debe crear un ambiente favorable que motive a los niños al logro del objetivo.

Las estrategias didácticas aquí planteadas están diseñadas de acuerdo al problema detectado en el grupo de 6º grado, están encaminadas a desarrollar

en el niño un comportamiento adecuado que le permita desenvolverse en forma armónica dentro de la escuela e interactuar con los demás a través de actividades que le permitan desarrollar un trabajo de equipo en forma efectiva para abatir los problemas de indisciplina que se tiene.

Para lograr que los niños desarrollen las habilidades, destrezas y los conocimientos se manejarán primeramente actividades en donde se trabaje el juego que propicien que el alumno sea tolerante, tome decisiones al participar respetando las reglas, sea respetuoso, cooperativo y después que participe activamente en el proceso enseñanza-aprendizaje con temas de su interés para lograr un aprendizaje significativo de modo que el maestro lo relacione con los planes y programas vigentes.

El maestro proporcionará los medios para que el niño construya los conocimientos en forma clara y concisa que le permitan acceder a nuevos aprendizajes tomando en cuenta las conductas o normas que se deben desarrollar dentro y fuera del aula para desarrollar el objetivo primordial de la escuela: Educar.

"El proceso educativo es una actividad ininterrumpida del maestro y del alumno en el que se desarrolla fundamentalmente por parte de este último una apropiación progresiva del objeto de estudio".<sup>17</sup>

---

<sup>17</sup> REMEDI, Vicente E. "Construcción de la estructura metodológica". Planificación de las actividades docentes. Antología UPN p. 248

## **B. Evaluación**

En el proceso enseñanza-aprendizaje la evaluación se define como "el conjunto de operaciones que tiene por objeto determinar y valorar los logros alcanzados por los alumnos en el proceso enseñanza-aprendizaje con respecto a los objetivos planteados en los programas de estudio".<sup>18</sup>

La evaluación es un proceso muy complejo en donde participan alumnos, maestros, padres de familia, autoridades, etc., se requiere la actuación consciente de todos para lograr los objetivos planteados; la evaluación no es un proceso aislado.

La evaluación no sólo se refiere a los aprendizajes cognitivos sino a los aprendizajes psicomotrices, afectivos, sociales etc., permite conocer el avance en la enseñanza, hacer las correcciones pertinentes a través de la práctica docente para asignar calificaciones justas y representativas de los logros del aprendizaje. El propósito principal de la evaluación es mejorar el aprendizaje y la instrucción todo otro uso es secundario.

La evaluación final se lleva al final de cada periodo de aprendizaje, curso o semestre, emite juicios totales del proceso didáctico. En este tipo de evaluación no se captan los cambios por los que atraviesa el niño en el proceso enseñanza-

---

<sup>18</sup> CARREÑO,H. Fernando. "Enfoques y principios teóricos de la evaluación". P. 20

aprendizaje, esto permite que los alumnos más desfavorecidos culturalmente se queden rezagados y si logran el objetivo será con deficiencia y mucho esfuerzo de parte de ellos.

En la actualidad algunos maestros persisten en este tipo de evaluación haciendo que el niño forme sus estrategias para pasar el examen y en muchas ocasiones en donde estos niños no construyen un conocimiento adecuadamente pasan desapercibidos por el maestro siendo considerados como buenos alumnos.

En este aspecto Javier Olmedo menciona que el alumno aprende desde los primeros años de primaria que la supervivencia en el sistema escolar requiere del uso de todos los procedimientos y trucos (lícitos o no) con tal de superar las pruebas.<sup>19</sup>

Por todo lo expuesto el maestro debe mejorar su práctica docente, así como la forma de evaluar, debe evitar todas estas trampas que hace el estudiante con tal de pasar de grado escolar y lo que más interesa es dar importancia adecuada a la construcción del conocimiento que hace el niño memorísticamente, también debe tomar en cuenta los tres momentos educativos (planeación, desarrollo y evaluación) así como el proceso que sigue el estudiante y no al producto, dado que es más importante la manera en que se aprende que lo que se aprende.

---

<sup>19</sup> OLMEDO, Javier. "La evaluación educativa". La evaluación en la práctica docente. Antología UPN p. 170

Un apoyo significativo de la evaluación será la observación continua de las conductas, actitudes y de las relaciones que se dan en los alumnos en el medio en que se desenvuelven, se utilizarán diversos elementos para recuperar información, a saber: entrevistas, encuestas, diario de campo, trabajos realizados, registros informales que permitan dar evidencias de los avances y hacer participar activamente a todo el personal involucrado.

### **C. Diseño de estrategias**

#### **Estrategia No. 1 "Sensibilizando a los maestros"**

##### **Objetivo:**

Delimitar en el Consejo Técnico de la Escuela el concepto de disciplina para expresar en forma clara y coherente la utilidad de ésta en la formación del niño.

##### **Materiales:**

Hojas de papel, plumas, lápices, borrador, pizarrón, bancas.

##### **Tiempo:**

Una hora

##### **Desarrollo:**

Se aplicará a los maestros una encuesta para conocer su opinión acerca

de la indisciplina en la escuela. Posteriormente se entablará una plática para analizar las conductas de los alumnos en el salón de clases y en la escuela; también se les hará una invitación para participar en un proyecto tendiente a lograr una disciplina autónoma, así como se tratará de sensibilizarlos en la problemática, haciéndoles ver las ventajas del trabajo en beneficio de los alumnos.

### **Evaluación:**

Se observarán las actitudes de respeto y cooperación de los maestros en la reunión, mismas que se irán anotando y registrando para tomarlas en cuenta y de ser preciso darlas a conocer en su momento; asimismo se analizarán las respuestas acerca de la indisciplina en la encuesta que se les aplicó.

### **Estrategia No. 2 "Reglas del juego"**

#### **Propósito:**

Que a través de las horas de recreo, los alumnos recuperen el gusto por los juegos tradicionales como una manera de encauzarlos hacia el entretenimiento y vean el juego como una alternativa en la toma de decisiones para evitar la violencia dentro y fuera del aula.

#### **Materiales:**

Pelotas, escobas, porterías, botes, tubos, lazos.

**Tiempo:**

Una vez por semana durante cuatro meses.

**Desarrollo:**

Tomando en cuenta que el juego es un aspecto fundamental en la vida de todo niño, surgió la idea de cambiar un poco el rumbo de la utilización del recreo en la escuela donde trabajo, comenzando por invitar a los niños de mi grupo a participar en juegos tradicionales que se desarrollan en la cancha o en el jugar adecuado a cada juego.

Poco a poco se propiciará la participación de alumnos de otros grados y a sus respectivos maestros, para fomentar más el acercamiento entre ellos.

Algunos de los juegos que se plantearán son los siguientes:

- \* "Calabaceado"
- \* "Rueda de San Miguel"
- \* "A la víbora de la mar"
- \* "Doña Blanca"
- \* "Lanzamiento del huarache"
- \* "Jockey con escobas"
- \* "Estatuas", etc.

Se tomarán en cuenta las sugerencias e intereses de los niños para otros juegos.

**Evaluación:**

Al término de cada semana, se llevará a cabo un registro donde se anotará la participación de los alumnos, observando rasgos como: cooperación, entusiasmo, solidaridad, respeto; y así poder saber si se logró un cambio en las actitudes antes mencionadas.

**Estrategia No. 3 "Normas necesarias para vivir en paz y con respeto"**

**Propósito:**

Que el alumno conozca las normas que marca la sociedad y que tome decisiones al participar en las reglas que deben observar en el salón de clase, y las lleve a cabo tomando en cuenta el beneficio que ello ocasiona.

**Materiales:**

Hojas, lápices, cartulinas, pegamento.

**Tiempo:**

Dos horas.

### **Desarrollo:**

Para elaborar las reglas del salón, los niños nombrarán a los Diputados y Senadores. Después éstos se reunirán y entre todos harán un reglamento que se pondrá a consideración del grupo.

Posteriormente se hará la presentación de una obra de teatro, donde no haya ninguna libertad para el alumno, ellos mismos harán una reflexión acerca de la obra y analizarán cuáles conductas de autoridad molestan y porqué.

Frente a cada conducta negativa, los niños propondrán una positiva, así como el análisis y puesta en práctica de las reglas en el salón y sus respectivas sanciones. Todo lo anterior será realizado por el mismo alumno, contando únicamente con la asesoría y guía del maestro.

### **Evaluación:**

Al término de la actividad, se evaluarán algunos rasgos de los alumnos participantes como el cumplimiento, respeto, actitudes, cooperación y participación; además será un buen momento para evaluar:

- \* integración al equipo.
- \* Proposición de soluciones.
- \* Realización del trabajo.

#### **Estrategia No. 4 "El diario de grupo"**

##### **Propósito:**

Que los alumnos adquieran responsabilidades dentro del aula, para con ello lograr encaminarlos hacia la autonomía. El alumno evaluará su comportamiento con responsabilidad y criterio.

##### **Materiales:**

Diario que cada niño lleva al final de la clase en el grupo, lápices, colores.

##### **Desarrollo:**

En un día de clases, se hablará sobre lo importante de recordar las cosas que hacemos, también se propondrá la elaboración del diario del grupo y se les explicará que cada niño será responsable de escribir lo más importante ocurrido en la clase, según su criterio. Al día siguiente se dará lectura a lo escrito y se comentará qué les pareció.

##### **Evaluación:**

La evaluación se realizará para observar la disponibilidad que muestre el grupo hacia la actividad, además del orden y limpieza con la que realicen su trabajo para que denoten así su responsabilidad.

## **Estrategia No. 5 "La amistad"**

### **Propósito:**

Desarrollar la capacidad de participación grupal, así como también la expresión hablada para mejorar su autoestima, que interactúen con sus compañeros a través de las relaciones de respeto y cariño, mediante la redacción de textos con un mensaje de amistad, para con ello lograr un mejor ambiente de trabajo en el salón de clase.

### **Materiales:**

Animales hechos con cartulinas, tijeras, resistol, papel, hojas de máquina, marcadores.

### **Tiempo:**

Dos horas.

### **Desarrollo:**

Se iniciará cuestionando al grupo: qué conocen de los animales y qué les gusta de ellos, se les dará libertad para que comenten todo lo que quieran respecto del tema. A cada alumno se le dará la mitad de un dibujo de animal, cada uno

buscará su otra mitad y hará pareja con quien la tenga. Juntos armarán el animal, el cual tendrá un lado en blanco donde plasmarán un mensaje de amistad.

Al terminar pasarán a comentar lo que escribieron; al finalizar la participación de todas las parejas, buscarán ellos mismos un espacio en el salón donde pondrán su mensaje, mismo que se enriquecerá con frases que surjan en las clases posteriores y que además estarán relacionadas con temas de las diferentes materias que a diario se ven.

### **Evaluación:**

Se tomará en cuenta el interés del niño y los comentarios de su mensaje, así como se registrará la cooperación que se mostró y la disciplina guardada durante el desarrollo de la actividad.

### **Estrategia No. 6 "Autoevaluación"**

#### **Propósito:**

El alumno evaluará su comportamiento con responsabilidad y criterio al término de un día de clases, para que sea capaz de autoevaluarse.

#### **Materiales:**

Cuadro de concentración, caritas de niños felices, tristes o enojados,

pegamento, hojas, lápices, cartulina.

### **Desarrollo:**

Previamente haré las caritas en hojas de máquina por medio de la computadora y los nombres de cada uno de los alumnos estarán escritos en una cartulina.

Al final de la clase haré una puesta en común sobre las actividades realizadas. Cada uno de acuerdo al análisis de su conducta, lo representará utilizando las caritas que ellos crean que les corresponde (caritas alegres si el trabajo que desarrollaron fue muy bueno, así como si la conducta observada fue la correcta; caritas tristes si no estuvo satisfecho con su trabajo y su conducta; caritas enojadas si no realizó lo que se le pidió durante la mañana de trabajo y que además su comportamiento haya dado mucho que desear).

Esta actividad se realizará diariamente, dejando que ellos mismos sean quienes se evalúen.

### **Evaluación:**

Cada niño se evaluará al final del día, posteriormente haremos una globalización sobre los cambios presentados en los alumnos a lo largo del proceso. Se realizará todo el semestre una vez por semana.

## **Estrategia No. 7 "Conociéndonos"**

### **Propósito:**

Fomentar el compañerismo, la tolerancia y el respeto entre los alumnos mediante el juego.

### **Materiales:**

Pliego de papel, material para recortar, tijeras, pegamento, lápices de colores.

### **Tiempo:**

Dos horas.

### **Desarrollo:**

Dar a conocer la importancia de aceptar las diferentes formas de ser. Se invita a los niños a que expresen lo que les gusta, las personas que aman, sus sueños, música preferida.

El alumno revisa el material (fotografías) éste debe estar acorde a la forma de ser de cada persona, se pegan en la cartulina con los temas que los describan

a ellos como personas y se realiza un collage.

Se seleccionarán algunos trabajos y pedir a los niños que pasen a describirlos.

Se invitará a todo el personal para que entienda, aprecie y reconozca las características personales de los demás (tolerancia).

Por último se pedirá al alumno que escriba en una tarjeta la elaboración de una descripción de su persona y la coloque junto a su trabajo.

**Evaluación:**

Los trabajos se colocarán en la pared del salón para que todos reconozcan la forma de ser de cada uno, fortaleciendo la tolerancia y el trabajo de equipo.

**Estrategia No. 8 "El juego aplicado en la disciplina"**

**Propósito:**

A través del juego propiciar el valor de la disciplina para mejorar las relaciones que se dan entre los niños.

**Materiales:**

Tarjetas, hojas de máquina, colores, tijeras, etc.

**Desarrollo:**

Se divide en equipos, se le asigna un número en orden consecutivo a cada integrante del equipo, se menciona un número y a los que les corresponda dicho número y el alumno que llegue primero tomará la tarjeta e irá con el equipo a leerles lo escrito para después clasificarlo en disciplina o indisciplina.

**Evaluación:**

Se confronta el contenido de las tarjetas y la clasificación que hizo cada equipo en donde cada uno puede dar su parte o punto de vista defendiendo su opinión.

**Estrategia No. 9 "Relacionándonos"**

**Propósito:**

Favorecer la expresión oral como medio para expresar sus sentimientos, ideas y pensamientos, a través de una comunicación eficiente a nivel grupo.

**Materiales:**

Hojas de máquina, lápiz, sacapuntas, colores.

**Tiempo:**

Dos horas.

**Desarrollo:**

Se forman equipos de cuatro o cinco niños, un niño copiará los siguientes enunciados en su cuaderno:

- Etiquetar a quien esté hablando.
- Prestar atención a quien esté hablando.
- No ser agresivo.
- Tono de voz adecuada.

Se solicitará que el resto del equipo deduzca cuáles de los enunciados escritos son benéficos; al grupo de niños se les dará diez minutos para que deduzcan a cuál enunciado se identifican.

En forma individual el niño expresará sus puntos de vista manifestando los acuerdos a los que llegó con sus compañeros.

El papel del maestro será revisar los aciertos o desaciertos que tienen los niños en base a las clasificaciones de los enunciados interviniendo o aclarando donde sea necesario.

Se socializará la importancia del diálogo dado que es la capacidad de escuchar con atención al que habla y el principio del circuito del habla en donde hay un hablante y un oyente que está solicitando atención, afecto y tiempo.

### **Evaluación:**

De acuerdo a las participaciones en equipo y grupalmente se evaluará la disponibilidad, forma de interactuar y la comunicación que se dé entre los compañeros.

### **D. Reporte de la aplicación e instrumentos de evaluación**

#### **Estrategia No. 1 "Sensibilizando a los Maestros"**

Se aplicó una encuesta a los maestros y posteriormente nos reunimos para comentar los resultados que se obtuvieron. Éstos reflejaron que:

Dos maestros opinan que la disciplina es buena, cuatro regular y cinco muy mala, pero en todos los grupos hay niños con problemas de indisciplina.

Seis maestros aceptaron que utilizan el castigo como correctivo para solucionar esta problemática y cinco lo negaron.

Todos coincidieron en que si bien, no necesariamente un niño indisciplinado tiene que ser un niño con bajo aprovechamiento, sí es un factor que afecta mucho el desarrollo del trabajo en clase.

Se les invitó a participar en el proyecto de tratar de inculcarles valores a los niños por medio del juego a lo que casi todos accedieron, únicamente un compañero externó que él no estaba de acuerdo, ya que lo consideraba una pérdida de tiempo, pues estaba saturado de trabajo, para poder abarcar todos los contenidos del programa. (Ver Anexo 2)

## **Estrategia No. 2 "Reglas del Juego"**

Inicié conversando con los alumnos acerca de si conocían los juegos que practicaban sus padres cuando eran niños para divertirse, Marco Antonio dijo que sí que su papá jugaba al bote volado y Jorge Adrián comentó que su mamá le había dicho que ella jugaba a la víbora de la mar. Les comenté que había muchos juegos que posiblemente ellos no conocían y que yo sí porque los practicaba cuando era niño, los invité a que participaran conmigo a la hora de recreo en juegos tradicionales a lo que casi todos los niños accedieron mostrando gran entusiasmo. Los cuestioné para que me dieran su opinión de porqué les gustaría hacerlo a lo que Gaby contestó que sería bonito conocerlos, Jorge dijo que sería muy divertido y Pepe expresó que todo el grupo se juntaría, agregando Rafael que así se conviviría más. Jesús Manuel externó que para que no se perdieran esos juegos y Jovita dijo que era bueno que hubiera competencia entre ellos.

Les pedí su colaboración con materiales para realizar los juegos. Antonio, Raúl y Tania dijeron que ellos traerían pelotas, Alfredo y Gaby se harían cargo de

traer lazos y Guadalupe, Jesús Manuel y Pepe aportarían botes.

Luis Raúl Expresó que él no podía participar en muchos juegos porque tenía el brazo quebrado pero que sí lo haría en los que no se lastimara.

Jovita externó que ella no participaría en la actividad, su actitud me pareció extraña ya que ella estaba muy pendiente de todos los comentarios de sus compañeros y de cómo nos organizábamos.

Todos los niños estaban muy contentos, preguntándome cuándo iniciábamos.

Al concluir la reunión, Jovita se acercó y me comentó que mejor sí se integraba a los juegos, al cuestionarla sobre su cambio de decisión dijo que porque ella cuidaba a su hermanita en el recreo pero que Gaby le había dicho que mejor jugara y que invitara a la niña a que participara también.

El primer juego que realicé con mis alumnos se llamó "Lanzamiento del Guarache" les expliqué en qué consistía y las reglas que debían de respetarse para no perder; además de que era lo que tenían que lograr para ser los ganadores.

Observé mucho entusiasmo en casi todos los niños, únicamente Rafael dijo que él no jugaría porque el juego le parecía muy aburrido.

Iniciamos la actividad y Emmanuel y Antonio se hicieron a un lado a jugar a la pelota; lo hicieron pero por un periodo muy corto, se acercaron a mí y me solicitaron permiso para retirarse al salón a terminar un trabajo que tenían pendiente, se los otorgué ya que no estaban mostrando ningún interés.

Parecía que todo iba bien, hasta que Alejandra y Eduardo comenzaron a discutir, cuando hablé con ellos externaron que no tenían ganas de jugar y se sentaron en las gradas a ver jugar a sus compañeros, pero siguieron discutiendo.

Fueron en total cinco niños los que mostraron desinterés, y aunque traté de que se integraran no lo logré.

Continuamos con el juego y el resto del grupo lo hizo muy bien; mostrando respeto, solidaridad, entusiasmo y cooperación que fueron los aspectos que me dediqué a observar.

Tomando en cuenta que esta estrategia se eligió para tratar de aminorar la indisciplina que hay en el grupo y dado que fue el primer juego que realizó con ellos; lo considero un éxito ya que el 84% del total del grupo tuvo un comportamiento adecuado. (Ver Anexo 3)

### **"Rueda de San Miguel"**

Para iniciar este juego salí con el grupo a la cancha de la escuela, al estarles

explicando cómo se desarrollaría noté una expresión de burla en Yesenia y Gabriela, detalle que decidí pasar por alto.

Empezamos a jugar y Rafael dijo que era un juego para niños chiquitos, pero continuó jugando. Antonio pidió permiso para ir a tomar agua y sin autorización se fueron con él Jorge y Luis Raúl, ya no regresaron, se fueron con el intendente a ayudarlo a recoger papeles.

Rafael insistió en que era un juego de niños, Alejandra, Viridiana, Guadalupe y Sandra opinaron lo mismo.

Al notar que no era una actividad que les estuviera motivando tanto, decidí darla por terminada a los 20 minutos de iniciada.

El 61% del grupo mostró interés y respeto a la diferencia del 39 % restante.  
(Ver Anexo 4)

### **"Estatuas"**

Al dar las instrucciones para darle seguimiento a este juego, pude notar que los niños mostraron gran entusiasmo.

En el transcurso de la actividad hubieron únicamente dos interrupciones; la primera fue cuando Jovita pidió permiso para ir al baño y la otra cuando Tania y

Stephanie comenzaron a discutir porque la primera movió intencionalmente a la segunda, por lo que ésta se molestó y gritó que por su culpa había perdido, por lo que se estuvieron molestando una a la otra durante todo el juego que duró alrededor de 40 minutos.

Este juego fue del total interés de casi todos los niños, les agradó mucho, por lo que el 92% lo disfrutó y el 8% restante se dedicó a interrumpirlo. (Ver anexo 5)

### **"A la víbora de la mar"**

Para realizar este juego nos trasladamos al patio de la escuela.

Al darles las instrucciones los niños pusieron mucha atención, en esta ocasión fueron ellos los que solicitaron salir a jugar, lo que me hace pensar que es una actividad que realizan con agrado. Se puede decir que todos los alumnos participaron con mucho entusiasmo y respeto ya que sólo se presentaron dos interrupciones de Gaby una y la otra de Tania, que pidieron permiso para ir a tomar agua.

Durante todo el desarrollo del juego, que fue de cincuenta minutos aproximadamente se mantuvo el interés de los niños. (Ver Anexo 6)

### **"Calabaceado"**

Al explicarles a los niños en qué consistía el juego, noté gran entusiasmo

por realizarlo, sin embargo durante el desarrollo se presentaron algunos inconvenientes ya que se prestó para que unos niños cayeran en el desorden y hasta en la falta de respeto.

Al realizarlo Emmanuel tiró intencionalmente a Eduardo, argumentando que era parte del juego.

Viridiana le gritó a Sandra que la estaba jalando muy fuerte y le dio un estrujón. Antonio se cayó y muy molesto dejó de jugar.

Al notar que era un juego que estaba ocasionando conflictos lo suspendí a los 20 minutos de haberlo iniciado, aunque esto desagradó a algunos de los participantes ya que Jovita y Yesenia, dijeron que ellos qué culpa tenían de lo que hicieran los demás.

Esto permitió que me diera cuenta que aunque no obtuve los resultados deseados, tampoco fue un fracaso ya que el 88% de los niños participaron con entusiasmo y únicamente el 12% no respetaron las reglas. (Ver anexo 7)

### **"Doña Blanca"**

Salimos a jugar a la cancha, los alumnos se entusiasman mucho cuando lo hacemos.

Atendieron a las instrucciones que se les dieron con mucha atención.

Emmanuel aunque a mi parecer ha modificado favorablemente su conducta fue el único que comentó "qué juego tan aburrido", pero se integró a jugarlo.

La actividad se desarrolló sin contratiempos durante cincuenta minutos, con la participación de todos los niños. (Ver anexo 8)

### **Estrategia No. 3 "Normas necesarias para vivir en paz y con respeto"**

Para realizar esta estrategia los niños nombraron democráticamente por medio del voto: Senadores y Diputados, éstos se reunieron para elaborar un reglamento del salón de clases.

Una vez elaborado lo pusieron a consideración del grupo y fue aceptado.

Posteriormente se hizo una representación en donde se vio claramente que un niño no tenía libertad para nada.

Se analizó de forma grupal tal representación y externaron qué conductas de autoridad les parecieron negativas.

Se hizo una lista con cada una de ellas y propusieron una positiva para sustituirla.

En esta actividad todos los niños participaron con entusiasmo y respeto.  
(Ver Anexo 9)

#### **Estrategia No. 4 "El diario de grupo"**

Para realizar esta estrategia, se habló al finalizar la clase sobre lo más importante que había ocurrido durante el transcurso de la mañana en el salón.

Se propuso a los alumnos hacer un diario y estuvieron de acuerdo, mostraron mucho interés y curiosidad de pensar lo que cada uno escribiría.

Se les explicó que cada niño sería el responsable de escribir lo más importante ocurrido durante el día, y se le daría lectura al día siguiente.

Todos aceptaron participar y desde ese momento, cada uno de los niños esperó con entusiasmo que le tocara su turno de escribir en el diario. (Ver Anexo 10)

#### **Estrategia No. 5 "La amistad"**

inicié cuestionando a los niños qué conocen de los animales y qué les gusta de ellos, Fernando dijo que los perros eran mascotas que se tenían en la casa y que cuidaban de ella, y que lo que más le gustaba de ellos era que querían mucho a sus dueños, Gabriela Ivonne externó que eran más bonitos los gatos porque

podían estar adentro de la casa y eran más limpios y que lo que más le gustaba era que mostraban mucho cariño, Alán comentó que los caballos eran sus preferidos que servían para las carreras y que eran animales fieles. Tania opinó que los más bonitos eran los conejos, que eran limpios y tenían muchos hijitos y que lo que más le gustaba es que son tiernos. Jorge entre risas dijo que le gustaban los marranos, y al preguntarle por qué, contestó que por cochinos, lo cuestioné qué sabía sobre ellos y dijo que nada.

Posteriormente le di a cada uno de los niños la mitad de un dibujo de animal. Cada uno buscó la otra mitad con algún compañero y formaron parejas, armaron el animal que tenía una mitad en blanco y la otra pintada, donde estaba en blanco escribieron un mensaje de amistad, cada pareja leyó su mensaje frente al grupo para luego buscar un espacio en la pared del salón en donde pegar su mensaje sobre la "amistad". Esta actividad les gustó mucho y todo el grupo participó con entusiasmo. (Ver Anexo 11)

### **Estrategia No. 6 "Autoevaluación"**

En esta estrategia se utilizó una cartulina cuadriculada con el nombre de los niños y se pegó en la pared.

Se le entregó a cada alumno una hoja de máquina con caritas que reflejaban diferentes expresiones (alegría, tristeza, enojo).

Una vez a la semana analizaban la conducta que tuvieron y recortaban una

carita que pegaban junto a su nombre.

Si su conducta y forma de trabajar fue satisfactoria pegaron una carita feliz, si consideraban que su desempeño no fue del todo aceptable pegaban una carita triste y colocaban una carita enojada, si su trabajo y comportamiento dejaba mucho que desear; esto con el propósito de que se autoevaluaran.

Posteriormente se analizaron los resultados y se comentaron en el grupo los cambios de conducta de los alumnos.

Esto motivó mucho a los niños ya que todos querían ser los que tuvieran junto a su nombre más caritas felices.

Fue una actividad en la que la totalidad del grupo participó con entusiasmo, y se llevó a cabo una vez por semana durante todo el semestre. (Ver Anexo 12)

### **Estrategia No. 7 "Conociéndonos"**

Se inició platicando con los niños acerca de qué es lo que les gusta o les disgusta, quiénes son las personas a las que más aman, cuáles son sus sueños.

Todos los niños estaban atentos a las aportaciones de sus compañeros a excepción de Antonio y Emmanuel que se burlaban de todo lo que sus compañeros decían.

Enseguida recortaron de una revista la foto de una persona que refleje que es parecido a él y se hizo un collage.

Se invitó al personal para que apreciara las características personales de los niños.

Por último se le entregó a cada alumno una tarjeta para que escribiera en ella una descripción de su persona y la pegó junto a su recorte.

El collage se colocó en la pared del salón para que todos conocieran la forma de ser de cada uno de los integrantes del grupo. (Ver Anexo 13)

### **Estrategia No. 8 "El juego aplicado en la disciplina"**

Esta estrategia tuvo como propósito propiciar el valor de la disciplina para mejorar las relaciones que se dan entre los niños.

Se dividió el grupo en equipos y se les asignó un número, al mencionarse su número cada uno de los alumnos tomó una tarjeta donde aparecía escrito un comportamiento, lo llevaba a su equipo y lo clasificaban en disciplina o indisciplina.

Se confrontaron las tarjetas con la clasificación que hicieron y el grupo dio su punto de vista.

Esta actividad se realizó sin contratiempos y se logró el objetivo deseado.  
(Ver Anexo 14)

### **Estrategia No. 9 "Relacionándonos"**

Se formaron equipos y los niños copiaron en su cuaderno, enunciados como:

- \* Etiquetar a quien esté hablando
- \* Prestar atención a quien esté hablando
- \* No ser agresivo
- \* Tono de voz adecuado

Los alumnos expresaron con cuál enunciado se identifican y por qué.

Platicaron en equipos sobre la importancia de dialogar y lo necesario que es saber escuchar con atención al que habla ya que ésta solicita atención, afecto y tiempo.

Después expusieron sus comentarios al grupo.

Los niños tuvieron disponibilidad para participar y se logró favorecer la expresión oral como medio para expresar sentimientos, ideas y pensamientos.

(Ver Anexo 15)

## **CAPÍTULO V LOS RESULTADOS**

### **A. Reporte general de la aplicación de la alternativa y sistematización**

Antes de aplicar las estrategias, el grupo se encontraba en un ambiente de mucho desorden lo cual repercutía en las relaciones del grupo y por consecuencia en el proceso enseñanza-aprendizaje.

Situación que despertó el interés de dar solución a dicho problema por medio de los valores como alternativa para propiciar un mejor ambiente escolar.

Para dar inicio a la aplicación de las estrategias planteadas fue preciso involucrarme más con los alumnos y conocer sus intereses y necesidades propias de su edad. Es muy importante señalar que los alumnos de sexto grado de primaria aún conservan el interés lúdico.

Según Piaget "Los juegos forman una vasta red de medios que permiten al yo, asimilar la totalidad de la realidad, es decir, integrarla a fin de volver a vivirla, dominarla o comprenderla" .

---

<sup>20</sup> PÉREZ Guerrero, Alicia. "El desarrollo de la sensibilidad". La comunicación estética en la escuela primaria. UPN. Pág. 70

Otras de las características de los niños es: la imitación del juego simbólico, la imagen mental y un rápido desarrollo del lenguaje que pueden aumentar por medio del juego.

Para poder dar inicio y seguimiento a las estrategias fue necesario informar a todos los que se encontraban involucrados en este proyecto. Para esto se platicó con la directora y los maestros del plantel, se les dio a conocer el trabajo que se llevaría a cabo y se les invitó a colaborar.

Se realizó una reunión a la que se convocó a los padres de familia de sexto grado para solicitarles su apoyo y aunque no asistió la totalidad sí lo hizo la mayoría y su actitud fue muy favorable.

También se conversó con los alumnos para comunicarles lo que haríamos y todos comentaron que les agradaba y que colaborarían.

Ya que todos los involucrados estaban al tanto de la forma de trabajo se dio arranque a las estrategias.

La primera estrategia "Sensibilizando a los maestros" se llevó a cabo con la finalidad de delimitar el concepto de disciplina y la utilidad de ésta en la formación del niño, para lo cual se entregó a cada uno de los maestros una encuesta con preguntas enfocadas a este aspecto. Después se entabló una plática en la que se analizó la conducta de los niños en el salón de clase y en la

escuela y se les invitó a participar en el proyecto tendiente a lograr una disciplina autónoma.

Durante el desarrollo de esta estrategia pude observar que los maestros tienen una gran preocupación por esta problemática y mucho interés en darle solución, por lo que se pudo realizar sin ningún problema, ya que todos se involucraron, dieron sus opiniones, y quedaron de acuerdo en participar en lo que fuera necesario para tratar de mejorar la disciplina.

Sobre la disciplina David P. Ausubel plantea "él invita a los niños a que participen en la elaboración y cumplimiento de las normas, siempre que estén calificados para hacerlo, lo cual significa respeto a la dignidad del individuo" .<sup>21</sup>

La estrategia denominada "Reglas del juego" tenía como objetivo cambiar un poco el rumbo de la utilización del recreo, ya que en este lapso, los niños se agredían con frecuencia y creaban un ambiente de hostilidad en el salón de clase, por lo que inicié con juegos organizados.

El tiempo que se tardó en realizar esta estrategia fue de cuatro meses, ya que una vez por semana sacaba al grupo a la cancha a jugar. Durante el desarrollo me di cuenta como poco a poco se iba logrando mi propósito ya que los niños fueron integrándose cada vez más y su interés por salir a jugar aumentaba.

---

<sup>21</sup> AUSUBEL, David. "psicología evolutiva". El desarrollo infantil. El desarrollo de la personalidad. Editorial Paidós. 1ª Edición, México, 1989. pág. 35.

Esta actividad los motivó aún más cuando invitamos a otros grupos junto con sus maestros a integrarse con nosotros, la competencia fue algo que estimuló mucho a los niños, y que hizo de los juegos algo más atractivo para ellos.

Con la realización de esta estrategia se logró que la relación entre los alumnos fuera de respeto y que su comunicación resultara agradable, lo que se vio reflejado en el salón de clase, pues fueron modificando actitudes negativas provocadas generalmente por riñas ocasionadas por juegos inadecuados.

César Coll afirma que "las experiencias de aprendizaje cooperativo favorecen conductas positivas como la simpatía, atención, cortesía y el respeto mutuo, así como los sentimientos, recíprocos de obligación y de ayuda, esto logra un mayor rendimiento escolar".<sup>22</sup>

La aplicación de la estrategia "Normas necesarias para vivir en paz y con respeto" se realizó para que los niños conocieran las normas que marca la sociedad y cómo benefician para una mejor convivencia, además de que elaboraran un reglamento que tendría vigencia dentro del salón de clases.

Esta actividad les gustó mucho ya que el grupo eligió: Diputados y Senadores, los niños elegidos elaboraron un reglamento y lo pusieron a consideración del grupo.

---

<sup>22</sup> COLL, Salvador César. Op. Cit. P. 36

Después representaron una obra de teatro en la que se reflejaba la falta de libertad. Los niños la analizaron y comentaron que actitudes o conductas les parecían negativas y proponían como podía solucionarse, también conversaron acerca de cómo esas conductas se apreciaban de manera cotidiana en el salón, lo que originó que se hicieran algunos cambios al reglamento que al inicio de la actividad habían propuesto sus compañeros y que ellos habían avalado.

Fue un trabajo realizado por ellos, teniéndome a mí únicamente como guía, pusieron reglas y propusieron sanciones para quien no las cumpliera, esto trajo como resultado que en el transcurso de este tiempo los niños no se sintieran agredidos por un castigo impuesto por su maestro, que en la mayoría de los casos, aunque no sea así ellos consideran injusto. Además de que como ellos mismos decidieron que era lo que tenían que tomar en cuenta para lograr la disciplina idónea dentro del salón se sintieron comprometidos a respetarlo.

Disciplina escolar: es el conjunto de normas que regulan la convivencia en la escuela. "Para que reine la disciplina, lo fundamental es la existencia de un reglamento cuyos términos sean aceptables para todas las personas que deben prestarles obediencia".<sup>23</sup>

La estrategia "El diario de grupo" tiene como meta que los alumnos adquieran responsabilidad dentro del aula, para con ello lograr encaminarlos

---

<sup>23</sup> FINGERMANN, Gregorio. Relaciones humanas. 3ª Edición. 1970, Buenos Aires. P 72

hacia la autonomía. El alumno evaluará su comportamiento con responsabilidad y criterio.

Para realizarla se utilizó un cuaderno que un niño (diferente cada día) se llevaba a su casa y en él escribía lo que a su consideración era importante de lo ocurrido en el salón de clase y que le había parecido, además de analizar su comportamiento y también plasmarlo en el escrito. Al día siguiente se le daba lectura y se comentaba.

De acuerdo con César Coll, "el sujeto desarrolla dentro del proceso enseñanza-aprendizaje una actividad auto estructurante, al ser el constructor de sus aprendizajes con ayuda del colectivo".<sup>24</sup>

Durante el desarrollo de esta actividad noté que conforme pasaba el tiempo los niños eran más explícitos en sus apreciaciones y con más facilidad detectaban sus fallas y las de sus compañeros, y dentro de sus opiniones daban opciones para ir superándolas.

El desarrollo de la estrategia "La amistad" se llevó a cabo para que el alumno exprese sus sentimientos y desarrolle su capacidad de participación grupal.

Se realizó con un juego en el que cada niño tenía la mitad de un animal.

---

<sup>24</sup> COLL, Salvador César. Op. Cit. Pág. 36

Cada uno buscaría su otra mitad, y en parejas plasmarían en una parte de su animal un mensaje de amistad. Fue una actividad en la que los niños mostraron mucho agrado al realizarla.

Cuando escribieron su mensaje pasaron frente a sus compañeros, lo leyeron y lo pegaron en el lugar que ellos eligieron dentro del salón.

Esto ayudó mucho a que los niños reflexionaran sobre la importancia que tiene la armonía y el gran valor que tiene el conservar una amistad.

Comentaron que sentían bonito al escuchar cada frase positiva y al terminar de participar todos, decidieron que ganara quien tuviera mayoría de votos, la mejor frase fue: "siempre serás mi mejor amiga".

A la niña ganadora se le entregó una bolsa con dulces. Se pudo observar el efecto entre ellos y comprender más de cerca lo que representa la amistad.

"La amistad es una planta que crece con lentitud y tiene que aguantar la sacudida de la adversidad antes de merecer su nombre".<sup>25</sup>

Estrategia "Autoevaluación" Esta estrategia se realizó una vez a la semana durante el semestre, con la finalidad de que los alumnos fueran adquiriendo poco

---

<sup>25</sup> LUJÁN, R.P. Educación de valores humanos. México. SATH y ASAI. Pág. 22

a poco la capacidad de analizar su comportamiento y su forma de trabajar con el propósito de irlos mejorando.

En una cartulina iban pegando caritas felices, tristes o contentas, junto a su nombre; éstas acordes a su desempeño durante el día.

Como los resultados estaban en un lugar visible fue muy motivante para ellos pues contaban cuántas caritas felices tenía cada uno, lo que los hizo caer en una muy positiva competencia por lo que fue notorio el aumento de caritas felices conforme fue pasando el tiempo.

Esta actividad ayudó mucho al grupo para mejorar actitudes y formas de trabajo pero sobre todo para aprender a autoevaluarse con criterio y responsabilidad.

"La educación en la escuela permite al alumno adquirir una serie de valores y conocimientos donde le permita ser un individuo útil a la sociedad donde la escuela es precisamente una institución que educa a través de una labor instructiva".<sup>26</sup>

En la estrategia "Conociéndonos" durante el desarrollo del trabajo se dio a conocer la importancia de aceptar las diferentes formas de ser. Los niños

---

<sup>26</sup> DURKHEIM, Emile. Antología básica. Construcción social del conocimiento y teoría de la educación. Pág. 120

expresaron sus gustos, sus sueños, externaron a qué personas amaban y por qué y algunos platicaron hasta de las cosas que les causaban tristeza.

Después se realizó un collage en donde aparecía cada uno de ellos haciendo una actividad que lo caracterizara para posteriormente describirse en una tarjeta que pegaron junto a su fotografía.

Con esto se logró que el grupo interactuara y se conociera más a fondo. Fue una estrategia que les gustó mucho ya que todos mostraron gran interés por participar y realizaron su trabajo con entusiasmo, se creó un ambiente muy reconfortante y en todo momento se resaltó la importancia que tiene entender que todos somos diferentes, por lo que para lograr que exista el compañerismo son fundamentales la tolerancia y el respeto.

"A todos nos gusta pertenecer, saber que formamos parte de algo. Saber que somos amados y aceptados; entonces hagamos que la familia sea un grupo de amigos donde encontramos paz, comprensión y compañía, formemos parte de una familia en donde siempre se piense en plural y no el "yo" egoísta.

Que hermoso sería que toda la humanidad lograra algún día formar una gran familia".<sup>27</sup>

---

<sup>27</sup> HERNÁNDEZ, Helen. 5 minutos más contigo. Volumen 8. Edit. Centro Cultural. Edamax. México. 1989. pág. 20

La estrategia "El juego aplicado en la disciplina" tuvo como propósito propiciar el valor de la disciplina para mejorar las relaciones que se dan entre los niños.

Se dividió el grupo y se les asignó un número, al mencionarse su número cada uno de los alumnos tomó una tarjeta donde aparecía escrito un comportamiento, lo llevaba a su equipo y lo clasificaban en disciplina o indisciplina.

Se confrontaron las tarjetas con la clasificación que hicieron y el grupo dio su punto de vista.

Esta actividad se realizó sin contratiempos y se logró el objetivo deseado.

Por lo tanto según Piaget es muy importante señalar que los juegos reproducen lo que ha impresionado al niño, evocan lo que ha agradado o lo capacitan para que forme más plenamente parte de su ambiente.

"Los juegos forman una basta red de medios que permiten al yo, asimilar la totalidad de la realidad, es decir, integrarla a fin de volver a vivirla, dominarla o comprenderla" .<sup>28</sup>

En la estrategia "Relacionándonos" se formaron equipos y los niños

---

<sup>28</sup> PÉREZ Guerrero, Alicia. "El desarrollo de la sensibilidad". La comunicación estética en la escuela primaria. UPN. P. 70

copiaron en su cuaderno enunciados como:

Etiquetar a quien esté hablando.

Prestar atención a quien esté hablando.

No ser agresivo.

Tono de voz adecuado.

Los alumnos expresaron con cuál enunciado se identifican y por qué, platicaron en equipos sobre la importancia de dialogar y lo necesario que es saber escuchar con atención al que habla ya que ésta solicita atención, afecto y tiempo.

Después expusieron sus comentarios al grupo. Los niños tuvieron disponibilidad para participar y se logró favorecer la expresión oral como medio para expresar sentimientos, ideas y pensamientos.

Se observó cierta impaciencia en dos equipos, ya que querían terminar rápido y no se concentraron, decían que era muy difícil, y por lo tanto no terminaron su trabajo.

Por lo tanto cabe mencionar que "el trabajo en equipo se basa en el concepto que el hombre es un ser social que depende en gran parte del prójimo en la práctica de sus posibilidades".<sup>29</sup>

---

<sup>29</sup> NERICI, G. Hacia una didáctica general dinámica. Ed. Kapelusz. Buenos Aires. 1977. pág. 143.

## **B. Interpretación de resultados**

Es satisfactorio ver cómo las estrategias juegan un papel importantísimo en este trabajo, durante la aplicación de éstas se utilizó un diario en donde se permite analizar e interpretar resultados de cada una de las estrategias, tomando en cuenta los principios teóricos metodológicos y contextuales utilizados en toda la investigación, dejando de lado como uno de los puntos centrales los propósitos que se plantearon para dar solución a la problemática que se presenta en este trabajo.

Dichas estrategias fueron diseñadas, tomando en cuenta la etapa (lúdica), intereses como el juego el cual tiene un papel importante en esta etapa.

Otro de los propósitos principales fue el de motivar a los alumnos para que conjuntamente se creara un ambiente adecuado, en el que los alumnos pudieran intercambiar experiencias socio afectivas, en donde comprendieran por medio del diálogo determinadas normas de conducta necesarias para una convivencia satisfactoria.

Es determinante la actitud que como docentes debemos de tomar, ya que el alumno es un imitador de conductas negativas y positivas.

Para hacer este análisis me auxilié del método de sistematización que propone María de la Luz Morgan, entendido como: "Un proceso permanente de

creación de conocimiento a partir de las experiencias de intervención de una realidad social.<sup>30</sup>

La primera fase del método de sistematización consiste en la construcción de la experiencia vivida en la puesta en práctica de la alternativa. La segunda fase consiste en el análisis que tiene como la comprensión de todo conocimiento y de las partes partiendo de la reconstrucción, lo cual posibilita un determinado nivel de producción de análisis.

Enseguida se realizó la interpretación de la práctica en la que se unieron todas las partes en base a un marco teórico, reordenando los elementos que participaron logrando con esto una nueva perspectiva. Este análisis indiscutiblemente permite comprender y valorar la información recopilada, sin duda los datos obtenidos son una realidad vivida antes, durante y después de la aplicación de esta alternativa, dichos datos como ya se mencionó fueron obtenidos por medio del diario de campo.

Indudablemente la conceptualización juega un papel importante ya que, "Conceptualizar es unir las más diversas interpretaciones surgidas de la práctica, en un todo coherente, en la reconstrucción teórica de los diferentes elementos percibidos, tematizados e interpretados".<sup>31</sup>

---

<sup>30</sup> MORGAN, Ma. De la luz. Antología UPN. La Innovación. pp. 17

<sup>31</sup> GAGNETEN, Mercedes. Antología UPN. La Innovación. Pp. 27

Así mismo ayudó a investigar los elementos empíricos utilizados en la práctica para con esto generar aproximaciones teóricas acerca del proyecto con el fin de aportar a la práctica nuevos hallazgos conceptuales, apoyados teóricamente.

En la fase quinta de Generalización es extraer lo universal de lo particular en diferentes espacios, es un tiempo posible de confrontarse. Ya que es la resultante de diferentes conceptualizaciones previas realizadas en un mismo espacio-tiempo. Después de un proceso este proyecto es aplicable a otros contextos ya que en otras instituciones existe el mismo problema y así favorecer una mejor disciplina escolar.

En la fase sexta de las conclusiones es establecer una relación objetiva de una realidad de la cual se fundamenten acciones deseables a partir de la investigación, basado en las anteriores fases ya mencionadas.

Así mismo involucra la evaluación la cual se realizó en forma sistemática utilizando diferentes instrumentos como observación de actitudes, cooperación, diálogo, encuestas y cuestionarios para la identificación de valores, en la cual no hubo la necesidad de retomar, cambiar o modificar alguna estrategia pues se lograron resultados positivos.

En la propuesta la fase séptima implica soluciones alternativas que son puestas en marcha en la práctica que se desarrolla, ya que se trata de proponer

soluciones de la realidad planteada. Dicha propuesta ayudó a proponer alternativas que dieron solución para la adquisición de habilidades, actitudes, práctica de valores para lograr que el alumno afronte los problemas que en su vida cotidiana se le puedan presentar y que sea capaz de resolverlos de la mejor manera.

Sin duda alguna apoyando lo anteriormente dicho en esta investigación se obtuvo las siguientes categorías:

- \* Interacción grupal
- \* Práctica de valores
- \* Trabajo por cooperación
- \* Actitudes
- \* Contexto familiar

- Interacción grupal

Esta categoría del análisis ayuda en las relaciones existentes dentro del grupo, ya que es fundamental para lograr las actividades en el proceso enseñanza-aprendizaje y poder ir más allá en las relaciones afectivas, ya que al interactuar se lograron actitudes positivas y mejoraron las relaciones entre ellos mismos mediante las estrategias aplicadas.

Sin duda alguna no se puede existir en la vida cotidiana sin interactuar, o

comunicarse con otros ya que necesitamos de todos y las interacciones que se establecen tanto profesor-alumno, como alumno-alumno son importantes para el aprendizaje, por lo tanto se logró en el grupo establecer mejores relaciones entre ellos mismos.

Según César Coll, "El sujeto desarrolla dentro del proceso enseñanza-aprendizaje una actividad auto estructurante, al ser el constructor de sus aprendizajes con ayuda del colectivo".<sup>32</sup>

Docente 1: En mi grupo la disciplina es mala y he utilizado el castigo como correctivo.

Docente 2: Necesitamos inculcar valores a los niños.

Docente 3: Yo creo que todos tenemos algunos niños con problemas de disciplina.

- Práctica de valores

En esta categoría los valores son guías de conducta que se manifiestan en la reconstrucción, dando un sentido de dirección a la existencia humana para propiciar un completo desarrollo a través de las experiencias vividas en dicha

---

<sup>32</sup> COLL, Salvador César. Op. cit. pág. 36.

sociedad. Por lo anterior, la práctica de valores favoreció la participación activa en los alumnos y observando actitudes positivas en todos los aspectos.

Cabe mencionar que todo esto se logró mediante un proceso y las madres de familia comentaban que sus hijos eran más obedientes y honestos con ellos mismos.

Por lo tanto, no es sólo tarea del hogar practicar y dar a conocer los valores morales, es un trabajo en conjunto con las instituciones escolares, porque los alumnos manifiestan la importancia de estudiar y practicar los valores morales observando cambios en sus conductas para una mejor convivencia social.

"La educación en la escuela permite al alumno adquirir una serie de valores y conocimientos donde le permita ser un individuo útil a la sociedad donde la escuela es precisamente una institución que educa a través de una labor instructiva".<sup>33</sup>

Alumno 1: ¡Qué padre, a mí me gusta escribir!

Alumno 2: A mí casi no me gusta, pero cuando me toque, lo voy a hacer.

Alumno 3: Yo quiero leer lo que escribió Manuel, pero que no sea mucho.

- Trabajo por cooperación

Para lograr la cooperación se tomó el trabajo en equipo, ya que los alumnos

---

<sup>33</sup> DURKHEIM, Emile. Op. cit. pág. 120

manifiestan un apoyo y una ayuda mutua entre los equipos, pues éstos se apoyaron con lo necesario para trabajar adecuadamente en las estrategias guiando a los alumnos para obtener en él un progreso personal, favoreciendo así la autoestima y la práctica de valores, los cuales son básicos al desarrollar un trabajo en equipo. Por lo anterior, se observó de manera palpable que los alumnos están concientizados acerca de la cooperación, puesto que éstos manifestaron que era un factor importante para que todos y cada uno de los equipos trabajen en donde prevalezca la ayuda mutua, creando con éste un ambiente armónico.

Dice César Coll que "las experiencias de aprendizaje cooperativo favorecen conductas positivas como la simpatía, atención, cortesía y el respeto mutuo, así como los sentimientos recíprocos de obligación y de ayuda, esto logra un mayor rendimiento escolar".<sup>34</sup>

Alumno 1: ¡Qué suave! Yo voy a traer una pelota para ese juego.

Alumno 2: Yo traeré un lazo y una pelota.

Alumno 3: Yo puedo traer botes

- Actitudes

En esta categoría fue sorprendente observar cómo se generan nuevas

---

<sup>34</sup> COLL, Salvador César. Op. cit. pág. 36

interacciones y actitudes más positivas y participativas que propiciaron un ambiente más armónico de trabajo y de convivencia.

*Se trata de encaminar al niño con el auxilio de las oportunas elecciones metodológicas y didácticas hacia experiencias relacionadas que satisfagan sus necesidades de realización en un tejido de relaciones interpersonales abiertas a otros y al ambiente de manera que él pueda adquirir y tomar la presencia de los otros como elemento de estímulo y de crecimiento.<sup>35</sup>*

Alumno 1: No es necesario gritar, tenemos que respetar a los demás.

Alumno 2: Si te gritan, te enojas y ya no piensa.

Alumno 3: En el salón debemos sentirnos libres, pero también seguir las reglas y respetarnos

#### - Contexto familiar

Al haber analizado los aspectos más relevantes de este proyecto pude constatar que la familia es el primer agente de socialización con el que se enfrenta el alumno. Por lo que los padres de familia pueden influir en los niños para que cambien en maneras deseables, ya que los padres mostraron interés en las estrategias aplicadas para mejorar la disciplina del alumno y practicar los valores en el hogar, concientizándose de la gran responsabilidad que implica ser padre y proporcionándole al hijo afecto, cariño, seguridad, porque es la familia la que proporciona al individuo los elementos fundamentales para confrontar su personalidad.

---

<sup>35</sup> PERUCA, Ángela. Op. cit. pág. 41.

Para culminar con el éxito obtenido es importante mencionar que los objetivos propuestos en este proyecto se cumplieron satisfactoriamente, logrando una mejor disciplina grupal, ya que en este análisis pude apreciar lo positivo que resulta para el alumno practicar los valores morales, para un cambio de actitudes positivas.

Sin duda alguna todo se logró en un real compromiso con la relación maestro-alumno-padre de familia.

Considero de suma importancia el análisis e interpretación, ya que esto ayuda a sistematizar y reflexionar sobre la importancia de un análisis detallado y minucioso en el que nos damos cuenta como en este caso de los aciertos que se lograron en este proyecto, abarcando satisfactoriamente los propósitos propuestos para lograr el objetivo de este trabajo.

*La capacidad de interactuar del niño y sus aptitudes sociales tienen ciertamente una sólida raíz en las experiencias familiares; aquí es donde nace la predisposición del niño a buscar o rechazar los contactos interpersonales, a vivirlos como gratificantes o como frustrantes, a manejarlos como posibilidad de expansión adaptativa o de cierre defensivo.<sup>36</sup>*

Padre 1: Mi hijo es organizado en su trabajo y esto le ha ayudado en la escuela para trabajar mejor con sus compañeros.

Padre 2: La disciplina que mi hijo muestra es de una gran responsabilidad

---

<sup>36</sup> PERUCA, Ángela. En "Preescolar". En Antología Básica. Grupos en la escuela. pág. 44.

en el cumplimiento de sus tareas y en su comportamiento, lo noto mucho mejor en su conducta.

Padre 3: La autonomía y el respeto mutuo son importantes porque los niños no son gobernados por otra persona, sino por ellos mismos, y esto les permite más libertad.

### **Diálogos que validan los constructos**

En la aplicación de las alternativas, los niños actuaron con total libertad, dándose la comunicación e interacciones sociales, hacia el interior del grupo.

En la primera estrategia que se trabajó con los compañeros docentes opinaron lo siguiente: el Profr. Alberto dijo: en mi grupo la disciplina es mala y he utilizado el castigo como correctivo. A lo que la Profra. Silvia añadió: es que necesitamos inculcarles valores a los niños, la maestra Lupita dijo: Yo creo que todos tenemos algún niño con problema de disciplina. Todos coincidieron en la necesidad de atacar esta problemática, a excepción del Profr Fernando, quien dijo: Yo no estoy de acuerdo, creo que es una pérdida de tiempo, lo primordial es terminar con el programa escolar.

En la estrategia No. 2, se observó lo siguiente: Antonio dijo- ¡qué suave, yo voy a traer una pelota para ese juego!, a lo que se sumaron Raúl y Tania. Alfredo mencionó yo traeré un lazo y una pelota. Gaby dijo: Yo puedo traer botes, ya que me parecen interesantes los juegos. Luis Raúl expresó: Yo no podré participar

en algunos juegos porque tengo el brazo quebrado. Jovita dijo que no participaría en la actividad pero estuvo muy pendiente de la organización de los juegos.

En la tercera estrategia se realizó una representación en la que analizaron las conductas.

Sandra dijo: No es necesario gritar, tenemos que respetar a los demás.

Antonio añadió: Y es que si te gritan, te enojas y ya no piensas.

Alejandra concluyó: En el salón debemos sentirnos libres, pero también seguir las reglas y respetarnos.

En la 4a estrategia se escribió un diario con la participación de todos, esto implicó tolerancia y respeto a las ideas de los demás.

Manuel dijo: ¡Qué padre, a mí me gusta escribir!

Alán dijo: A mí casi no me gusta, pero cuando me toque, lo voy a hacer.

Angélica añadió: Yo quiero leer lo que escribió Manuel, pero que no sea mucho.

La 5a estrategia arrojó lo siguiente:

Adrián dijo: La amistad es algo muy bonito, yo soy amigo de casi todos los del salón.

Mario mencionó: A mí me caía gordo Jorge, pero ya nos estamos haciendo amigos. Todos mostraron entusiasmo.

En la sexta estrategia se observó lo siguiente:

Fernando dijo: Yo era muy flojo, y ahora ya trabajo, por eso tengo caritas felices. Citlally expresó: Ahora ya no platico tanto, ya me porto mejor. Gabriela dijo: Yo hacía los trabajos así nomás, ahora le pongo ganas, y ya tengo una carita feliz.

En la 7a estrategia se mostró interés en conocer a los demás y sus puntos de vista. Todos mostraron respeto a los demás. Jesús Alfredo dijo: A mí no me gusta que se burlen de mí, por eso a veces no paso al pizarrón. Luis Raúl dijo: Yo soy muy alegre y me gusta tener muchos amigos. Jovita agregó: es que debemos respetar a los demás, para que ellos nos respeten.

En la 8a estrategia, se trató de mejorar las relaciones entre los niños. Y se expresaron así: Stephanie dijo: Ya me porto mejor, así ya no me regañan Emmanuel dijo: Me gusta que Jesús es más respetuoso, a mí me gritaba mucho. Eduardo mencionó: Yo creo que todos estamos mejorando, ya no nos portamos tan mal.

La 9a estrategia indica lo siguiente:

Sandra: Podemos platicar sin gritarnos, con respeto.

Adriana: Se siente bien feo que estés hablando a los demás y no te hagan caso.

Alán: Si todos escuchamos a los demás, ellos nos harán caso cuando nos toque hablar.

Se logró favorecer la expresión oral y el respeto a los demás.

### **C. Propuesta de Innovación**

Para enunciar la propuesta partí de las aportaciones teóricas de Piaget, La teoría evolutiva, El juego, de Vigosky, El juego, La zona de desarrollo actual, zona de desarrollo próximo y zona de desarrollo potencial; de Ausubel, El aprendizaje significativo que interfiere en dos factores: El psicológico y el de conocimientos previos, entre otros.

De acuerdo a los avances que se suscitan en una sociedad, es menester del maestro (docente), actualizarse e innovar en su práctica educativa, por otra parte es necesario que transforme sus paradigmas, ya que los alumnos en la actualidad deben adquirir habilidades, actitudes, capacidades, destrezas y

valores que le ayuden a afrontar los sucesos en su vida diaria.

Por otra parte considero que este proyecto puede considerarse como una innovación en la práctica, ya que anteriormente no se había tomado en cuenta en los contenidos de aprendizaje la disciplina, ni la forma en que esta vez ha sido trabajada con los alumno de educación primaria, lo cual se interesa en compartir con sus compañeros para tener un acercamiento a los valores morales para mejorar la disciplina en el grupo.

Al trabajar con el juego es primordial que se realicen actividades en forma grupal y por equipos ya que el trabajo en esta forma permite que los alumnos se integren con sus compañeros y a la vez que se dé la cooperación entre ellos.

También es preciso tomar en cuenta las características que presentan los alumnos de acuerdo a su edad para conocer las necesidades e intereses y así favorecer la comunicación e interacción para una mejor disciplina escolar.

El juego es un aspecto muy importante en la formación del alumno, pues sus características son propias de la edad escolar, lo cual favorece el proceso de enseñanza-aprendizaje y el trabajar en un ambiente agradable.

Se debe motivar a los alumnos para que practiquen actitudes positivas las cuales son indispensables para ser aceptados en la sociedad.

Como docentes también debemos crear espacios en donde se involucre a los padres de familia en actividades propias de la vida escolar y se dé una interacción más directa con los alumnos, para que sienta una mayor seguridad en sí mismo, favoreciendo el proceso enseñanza-aprendizaje.

Para resolver el problema planteado al inicio de este trabajo de investigación, a continuación se ofrece al lector una alternativa de solución sustentada en estrategias didácticas cuyo propósito central es resolver el problema de la indisciplina en el salón de clases, para con ello, coadyuvar a elevar la calidad en la educación que ofrecemos.

- Como condición necesaria para tener una buena disciplina es necesario que el docente prepare sus clases, y así evitar la improvisación.
- La motivación en cada clase, permitirá que disminuyan los problemas con la indisciplina.
- El juego permite al alumno seguir las reglas del salón de una manera natural.
- La disciplina en el aula no debe ser punitiva, sino surgir de las necesidades y motivaciones de los alumnos.
- Las estrategias aquí expuestas, requieren de su puesta en práctica de forma constante.
- El maestro debe tener claro que su papel dentro del grupo, es como un miembro más, y no como quien impone y castiga.
- Otra propuesta es que el salón de clases sea un espacio de investigación constante ya que esto le permite al maestro lograr mejoras en su práctica

docente.

- Las reglas del grupo deben ser enunciadas por los miembros de éste y no por el maestro, para que las internalice y pueda respetarlas.
- La escuela debe, además de enseñar, fomentar valores y en la medida en que esto se logre, se erradicará el problema.
- Propongo que el maestro conozca y se interese por sus alumnos, para que se dé la empatía.
- Otro aspecto importante es que las estrategias no son únicas, es decir, el docente deberá innovar, investigando otras para implementarlas en su grupo.

## CONCLUSIONES

Al aplicar la propuesta en el aula, pude analizar los diferentes elementos que tomé de los cursos de la LE 94, para la realización de la investigación.

Sin duda, todos esos cursos nos dieron importantes aportes teórico-metodológicos para llevar con éxito dicha propuesta.

En la elaboración de las estrategias pedagógicas, se parte de un sustento teórico, primordialmente las que maneja Piaget, Vigotsky y Ausubel entre otros.

En cuanto al aspecto metodológico, se tomaron en cuenta las aportaciones teóricas de María de la Luz Morgan.

Por otra parte, cabe mencionar que los métodos utilizados partieron de los intereses y necesidades del alumno para proporcionar una participación más activa y significativa para el mismo. Además se les concientizó de la importancia que tiene el adquirir valores para ser aceptados en la sociedad.

Asimismo al trabajar con los padres de familia me permitió darme cuenta de las actividades que los alumnos manifiestan, ya que a través de las pláticas que realicé con cada uno de ellos pude detectar el origen de su vocabulario, de

la agresividad que manifiestan, de la falta de respeto hacia los demás, etc., por lo tanto consideré necesario trabajar conjuntamente tanto con los alumnos como con los padres de familia y hacer conciencia de las consecuencias tanto positivas como negativas que surgen en su vida diaria.

Este trabajo debe ser continuado para seguir practicando en los alumnos los valores para su formación como individuos y que sean aceptados en esta sociedad.

Al estar en contacto con el grupo, me permitió conocerlos más, darles confianza para que se acercaran a mí y me platicaran sus problemas y orientarlos de la mejor manera posible y realizar las actividades de acuerdo a sus intereses para que lo hagan con gusto, agrado y a la vez crear un ambiente agradable dentro del grupo.

Se logró que a través del juego los niños desarrollaran actividades de cooperación, respeto, compañerismo lo cual influyó para que se realizara el trabajo en armonía, se lograron los objetivos del programa y además trabajar en un ambiente agradable.

Considero de suma importancia incluir en el Programa de Educación Básica los valores para favorecer el desarrollo integral de los alumnos.

La Educación Cívica tiene como fin promover el conocimiento y la

comprensión del conjunto de normas que regulan la vida social y la formación de valores y actitudes que permiten al individuo integrarse a la sociedad y participar en su mejoramiento.

En la época actual se requiere desarrollar en el alumno las actitudes y los valores que le permiten ser un ciudadano conocedor de sus derechos y de los demás; en este proceso el maestro y la familia son pieza clave para orientar y proporcionar todas las actividades que vive el niño dentro y fuera de la escuela.

Al formar un equipo de trabajo entre padres, maestros y alumnos la carga educativa y formativa tendrá mejor éxito y más cuando la comunicación entre todos los que participan en la educación del niño están en estrecha relación para bien del niño y su autoestima, dado que al saber que se preocupan por el que tendrá mayor disponibilidad en todas las actividades que desempeñe.

Padres y maestros deberán utilizar el juego como recurso de aprendizaje y formador de su personalidad ya que el juego también tiene reglas propuestas por ellos y favorece la toma de decisiones al elegir el tipo o la modificación de éste.

El Consejo Técnico de la escuela y los directivos de cada escuela, deben conocer el desarrollo moral que tiene el alumno, ya que la práctica docente debe partir de las necesidades que se tienen en la comunidad escolar, ya que al no tomar en cuenta este rubro se corre el riesgo de fomentar conductas inadecuadas

dentro de la escuela y que poco a poco tendrán repercusiones en el proceso enseñanza-aprendizaje.

Un aspecto importante y que hay que resaltar es la poca importancia que da el maestro a la asignatura de Educación Cívica y que sería un recurso que podría solucionar la problemática de los niños que tienen problemas de conducta y que generan conflictos entre los niños ya que no se relacionan adecuadamente con los compañeros, casi siempre se generan gritos, golpes o poca atención de parte de estos alumnos.

Involucrar a los padres de familia para que apoyen es necesario, siempre y cuando se adquiriera el compromiso de dar continuidad y buscar soluciones viables y realizables al problema de indisciplina de algunos niños.

En la práctica docente, se deben reflexionar el tipo de maestro que somos y los valores que tenemos ya que los niños imitan las actitudes de los docentes, para esto se requiere un mayor compromiso de parte de todos, en donde cada uno cumpla con su parte y así el maestro cumplirá con las expectativas de educación que solicitan los padres de familia.

Las estrategias pedagógicas fueron elaboradas para mejorar el problema y tomar muy en cuenta las experiencias que muchos maestros tienen y no comparten y desde ahí los niños observan las conductas de los adultos y que generalmente no cumplimos con las expectativas que tienen los niños sobre la

educación, y los maestros que han tenido en su educación primaria.

No debe importar las dificultades que se tengan, sabiendo qué hacer y cómo estaremos en posibilidad de motivar y apoyar a quien lo necesite.

Finalmente llegó a la conclusión de que un trabajo bien planeado, novedoso e interesante en el aula, es la mejor manera de mantener una disciplina adecuada en el grupo, aunado a estrategias en las que se promueva la disciplina y se dé el manejo de valores para que el ambiente escolar sea el adecuado.

Este trabajo deberá ser constante y sistemático, y así surgen nuevas estrategias para dinamizar la clase y mantener la disciplina.

Gracias a mis estudios en la UPN pude darme cuenta que el docente es capaz de cambiar sus paradigmas, innovando en su práctica docente.

Mi experiencia en estos cuatro años me deja la inquietud de seguir aprendiendo y actualizando mis saberes constantemente para lograr una mejora significativa en el trabajo docente a mi cargo.

## BIBLIOGRAFÍA

AUSUBEL, David y S. Sinivav. "El desarrollo infantil en el desarrollo de la personalidad". Paidós. México, 1989. 195 pp.

BLAVATSKY, H.P. Julio 1994 (Internet)

CARREÑO, Fernando. Enfoques y principios teóricos de la evaluación". Ed. Trillas. México. 1980. 70 pp.

DURKHEIM, Emile. "Construcción social del conocimiento y teorías de la educación". Antología básica. UPN. México 1994. 235 pp.

Diccionario de las Ciencias de la Educación. Editorial Santillana. México, 1995. 311 pp.

FINGERMAN, Gregorio. "Relaciones humanas". Tercera edición. Buenos Aires. 1970. 177 pp.

Guía didáctica para orientar el desarrollo oral y escrito en el nivel preescolar. USTEP. México, 1999. 40 pp.

HERNÁNDEZ, Helen. "5 minutos más conmigo". Editorial Centro Cultural. Edamax, México. 1989. Vol. 8 119 pp.

LUJÁN, R.P. "Educación de valores humanos". SATH y ASAI. 122 pp.

MORGAN, María de la Luz. "La innovación". Antología básica. México, 136 pp.

NERICI, G. "Hacia una didáctica general dinámica". Ed. Kapelusz. Buenos Aires. 1977. 295 pp.

OLMEDO, Javier. "Propuesta de Evaluación. 1993 USTEP. 40 pp.

REMEDI, Vicente E. "Construcción de la estructura metodológica". Planificación de las actividades docentes. Antología UPN. 300 pp.

UPN. "Aprendizaje escolar en el aula". Antología básica. México 1990. 137 pp.

----- "Contexto y Valoración de la Práctica Docente Propia". Antología básica. México, 1994. 123 pp.

----- "El niño. Aprendizaje y desarrollo." Antología. México. 1988. 210 pp.

----- "Evaluación en la práctica docente." Antología. México. 1993. 335 pp.

- "Grupos en la Escuela". Antología. México. 1994. 206 pp.
  
  - "Grupos en la escuela". Antología básica. México, 1995. 161 pp.
  
  - "Hacia la innovación". Antología básica. México, 1995. 138 pp.
  
  - "Investigación de la Práctica Docente Propia". Antología básica. México, 1994. 109 pp.
  
  - "La comunicación estéticas en la escuela primaria". Antología básica. México, 1994. 212 pp.
  
  - "La innovación". Antología básica. México. 136 pp.
  
  - "Planificación de las actividades docentes." Antología. México. 1989. 286 pp.
  
  - "Teorías del aprendizaje." Antología. México. 1986. 450 pp.
- WALKINS, Chris y WAGNER, Patsy. "La disciplina escolar". Barcelona. 1997. 23 pp.

## **ANEXOS**

## **Anexo 1**

### **Entrevista a los maestros de la escuela "Margarita Maza de Juárez"**

¿Qué es para ti la disciplina?

¿La consideras importante en tu trabajo? ¿Por qué?

¿Es tu grupo disciplinado en general?

¿Has tenido algún problema grave por una mala disciplina?

¿Qué haces para conseguir mantener la disciplina en tu salón?

¿Qué opinas sobre la disciplina que se observa en esta escuela?

**Entrevista a los alumnos de 6º grado de la escuela  
"Margarita Maza de Juárez"**

¿Cómo es tu comportamiento en el salón de clase?

¿Te consideras indisciplinado?

¿Tienes compañeros que presentan mala conducta?

¿Qué opinas de ellos?

¿Has tenido algún problema con tu maestro por mala conducta?

¿Cómo fue resuelto?

¿Te han llevado a la dirección por mala conducta?

¿Crees que es importante tener buena disciplina en tu salón? ¿Por qué?

**Entrevista a Padres de Familia del grupo de 6º grado de la Esc.**

**"Margarita Maza de Juárez"**

¿Cuál es su situación familiar?

Casados\_\_ Divorciados\_\_ Unión libre\_\_ Madre soltera\_\_ Viudo(a)\_\_

¿Cuál su nivel económico?

\_\_\_\_\_ Bajo

\_\_\_\_\_ Medio

\_\_\_\_\_ Alto

¿Cuánto percibe mensualmente?

Menos de \$1000 \_\_\_\_\_

\$1000 a \$2000 \_\_\_\_\_

\$2000 a \$3000 \_\_\_\_\_

Más de \$3000 \_\_\_\_\_

¿Trabajan ambos cónyuges?

¿En qué trabajan actualmente?

## **Estrategia 1 "Encuesta a los maestros"**

1. ¿Qué entiende por disciplina?
  
2. ¿Cómo observa la disciplina dentro de la escuela?
  
4. ¿Tiene en su grupo alumnos que presenten problemas de disciplina?
  
5. ¿Marca desde el primer día de clases las normas de disciplina a seguir por sus alumnos? ¿Participan los niños?
  
6. ¿Son respetadas estas reglas por la mayoría del grupo?
  
7. ¿Cree usted que los alumnos indisciplinados tienen un bajo rendimiento escolar?
  
8. ¿Utiliza el castigo para corregir conductas inadecuadas?  
Sí \_\_\_\_\_ No \_\_\_\_\_ ¿De qué tipo?