

**SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
SERVICIOS EDUCATIVOS
DEL ESTADO DE CHIHUAHUA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 08-A**

**“EL DESARROLLO DE LA EXPRESIÓN ORAL
EN LOS ALUMNOS DE TERCER GRADO DE
EDUCACIÓN PREESCOLAR”**

**PROPUESTA DE INNOVACIÓN DE
INTERVENCIÓN PEDAGÓGICA QUE PRESENTA**

CARMEN GUADALUPE MORQUECHO CEDILLO.

**PARA OBTENER EL TÍTULO DE
LICENCIADA EN EDUCACIÓN**

CHIHUAHUA, CHIH., SEPTIEMBRE DEL 2005



DICTAMEN DE TRABAJO DE TITULACIÓN

Chihuahua, Chih. , a 03 de Septiembre del 2005.

PROFRA. CARMEN GUADALUPE MORQUECHO CEDILLO

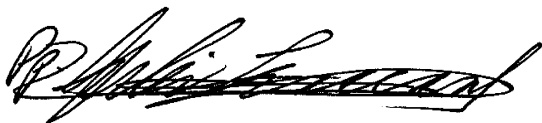
PRESENTE.-

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo denominado “**EL DESARROLLO DE LA EXPRESIÓN ORAL EN LOS ALUMNOS DE TERCER GRADO DE EDUCACIÓN PREESCOLAR**” opción Propuesta de Innovación de Acción Docente a solicitud de la **M.C. HERMILA LOYA CHÁVEZ**, manifiesto a ustedes que reúnen los requisitos académicos establecidos al respecto por la institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su examen profesional.

ATENTAMENTE,

“EDUCAR PARA TRANSFORMAR”



DR. FRANCISCO ALBERTO PÉREZ PIÑÓN
DIRECTOR DE LA UNIDAD 081, DE LA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
CHIHUAHUA, CHIH.



S. E. P.

**Universidad Pedagógica Nacional
UNIDAD UPN 081
08DUP0003Z
CHIHUAHUA, CHIH.**

A Jorge por la protección paternal que en todo momento me ha brindado, y gracias a la cual tengo la seguridad para enfrentarme a la vida.

A él y a todas las personas que hicieron posible la realización de este trabajo, ¡GRACIAS!

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN	6
--------------------	---

CAPÍTULO I

REALIDAD ESCOLAR

A. Diagnóstico pedagógico.	8
---------------------------------	---

CAPÍTULO II

EXPRESIÓN ORAL

A. ¿Qué es la expresión oral?	13
B. ¿Por qué es importante la expresión oral?	20
C. Factores a considerar para abordar la expresión oral	21
1. Características del niño preescolar	21
2. Construcción del conocimiento en el preescolar.	22
3. Función de la educadora	23

CAPÍTULO III

ANÁLISIS DE LA PRÁCTICA DOCENTE PROPIA

A. Reflejo de un modelo educativo	25
B. Problematicación	29
1. Conceptualización	31
C. Tipo de proyecto	33

CAPÍTULO IV

ALTERNATIVA

A. Alternativa	35
B. Idea innovadora.	37
C. Plan de trabajo	52
1. Estrategias didácticas	55
2. Evaluación de la aplicación de la alternativa.....	58
D. Aplicación de las estrategias	61
1. “Lecturas”	61
2. “A reportear”	69
3. “Cuéntame de ti”	74
4. “La ruleta mágica”	79
5. “La noticia del día”	83
E. Análisis e interpretación de la evaluación de la alternativa	87

CAPÍTULO V

PROPUESTA

A. Mapa conceptual	91
B. Propuesta	92

CONCLUSIONES	96
---------------------------	-----------

BIBLIOGRAFÍA	98
---------------------------	-----------

ANEXOS	99
---------------------	-----------

INTRODUCCIÓN.

Sí hay alguna profesión cuya responsabilidad rebasa los límites, sin duda es la del magisterio. Los maestros tienen a su cargo la formación de la conciencia de los mexicanos en las aulas. De ahí que cualquier cambio que busque el mejoramiento de las condiciones de vida de la nación debe pasar necesariamente por la educación. Por ello, el reto de los maestros se puede enlistar en tres puntos :

- Compromiso, con la profesión.
- Asumir la responsabilidad social.
- Preparación constante para tomar con decisión el reto de seguir considerando a la educación como el camino de la transformación que busca el mejoramiento de las condiciones de vida de la humanidad.

Y como muestra de la preparación constante, resulta este trabajo de investigación que busca el desarrollo del lenguaje oral en los alumnos de tercer grado de educación preescolar, partiendo de la premisa que el lenguaje es una actividad cognitiva, comunicativa y reflexiva, es la herramienta fundamental para interactuar en sociedad e integrarse a la cultura; además de participar en la construcción del conocimiento.

Para ahondar más al respecto de este trabajo, se han estructurado cinco capítulos, dentro de los cuales se da a conocer lo que a continuación se menciona :

- **CAPÍTULO I, llamado REALIDAD ESCOLAR**, es donde da inicio el trabajo mostrando que es real, puesto que surge de la práctica docente cotidiana. Partiendo de un diagnóstico .
- **CAPÍTULO II, EXPRESIÓN ORAL**, es el sustento teórico , donde se da a conocer porqué es importante el desarrollo de la expresión oral en preescolar.

- CAPÍTULO III, ANÁLISIS DE LA PRÁCTICA DOCENTE PROPIA, es donde se contemplan los factores que inciden en la práctica docente para dar tal resultado; como por ejemplo la actuación de la educadora quien es un reflejo del modelo educativo en el cual fue formada académicamente.

- CAPÍTULO IV, ALTERNATIVA, teniendo un conocimiento general del tema es posible poner en práctica una opción viable que pueda favorecer el desarrollo de la expresión oral en alumnos de tercer grado de educación preescolar.

- CAPÍTULO V, PROPUESTA, después de poner en práctica una serie de actividades, analizarlas, evaluarlas, es posible ofrecer una propuesta de trabajo considerando lineamientos en forma específica.

En suma es la forma en la que se encuentra estructurado el presente trabajo, partiendo de una realidad, pasando por los factores que inciden, el sustento teórico, la opción factible de poner en práctica una alternativa, evaluando; para que así surja la presente propuesta para el desarrollo de la expresión oral en los alumnos de tercer grado de educación preescolar.

CAPÍTULO I

REALIDAD ESCOLAR

A. Diagnóstico pedagógico

A través del diagnóstico se analiza la práctica educativa en su realidad concreta, es decir, en el aula. Se reflexiona con respecto a los factores que inciden en ésta y se procede a plantear posibles sugerencias y estrategias didácticas para favorecer el proceso enseñanza-aprendizaje.

En el presente trabajo, se encuentra el análisis de la práctica docente en el jardín de niños y específicamente en tercer grado del nivel preescolar; ya que se observó poca expresión oral por parte de la mayoría de los niños, y aunque es propio de su edad, esta situación afecta directamente el desarrollo de la metodología de trabajo.

El jardín de niños en que se desarrolla la práctica es “Eva Sámano De López Mateos” No. 1073, perteneciente al subsistema estatal y adscrito a la zona escolar 94, está ubicado entre las calles 28 y 14 de julio de la colonia Guadalupe de la ciudad de Chihuahua en un edificio que originalmente estaba destinado a ser guardería, por lo que no es completamente funcional, ya que es de dos plantas, tiene dos patios muy pequeños y no tiene jardín ni áreas verdes. Cuenta con cinco salones amplios, de los cuales cada uno cuenta con baño sanitario, además hay salón de música, dirección y cocina. En general se encuentra en buenas condiciones, el mobiliario y materiales didácticos son adecuados y suficientes.

La organización es completa, ya que existen grupos de los tres grados. Se cuenta con directora encargada, cinco educadoras, un profesor de educación física, un profesor de música, una trabajadora manual y el ambiente de trabajo es favorable ya que las relaciones entre el personal son buenas y se realiza además reuniones para desarrollar el consejo técnico-pedagógico, con el propósito de actualizarse, intercambiar experiencias y fortalecer académicamente el equipo de

trabajo; por otra parte, se involucra a los padres de familia en el trabajo académico, no solo como proveedores de materiales, sino como parte del proceso enseñanza-aprendizaje.

Un inconveniente es el poco espacio que tienen los niños para desplazarse y jugar durante el recreo, debido al tamaño de los patios, otro es el constante ruido por el tráfico vehicular, ya que el jardín se encuentra en una avenida importante. También existe en el jardín de niños una mesa directiva nombrada por la sociedad de padres de familia, que trabaja conjuntamente con el personal del plantel, con el propósito de mejorar constantemente las condiciones del inmueble y brindar a los alumnos el mejor espacio para su desarrollo.

Es importante analizar el contexto en el que se desarrolla la práctica, tomando en cuenta los aspectos políticos, económicos, culturales y sociales; lo que permite tener una apreciación más profunda sobre los factores que influyen en la problemática detectada. Primeramente, se hablará del aspecto económico, la comunidad en la que se desarrolla el trabajo corresponde a un nivel medio, ya que la mayoría de los padres de familia son trabajadores, algunos profesionistas como maestros, contadores; otros cuentan con oficios que les permiten satisfacer sus necesidades como son: comerciantes, empleados, estilistas, etcétera. Este tipo de ambiente pareciera propicio para estimular la expresión de los niños, sin embargo los padres de familia no apoyan el proceso de desarrollo de las habilidades comunicativas de los niños principalmente por desconocimiento.

En la comunidad se cuenta con servicios públicos tales como: agua potable, energía eléctrica, servicio postal, de limpieza, etcétera, también cuenta con centros de abastecimiento como carnicerías, fruterías, panadería, tortillería y otros. Con respecto al aspecto social y cultural; la comunidad no cuenta con suficientes agencias culturales como museos, bibliotecas, teatros, ni centros de recreación como cines, parques, centros deportivos; sin embargo esto no impide que los niños tengan acceso a ello, ya que muchos de los padres aunque trabajen, se dan

el tiempo para convivir con sus hijos, llevarlos al cine o al parque ocasionalmente. Estas experiencias enriquecen sus habilidades comunicativas.

En relación al aspecto político se dice que:

“En el jardín de niños se da el inicio escolar de una vida social inspirada en los valores de identidad nacional, democracia, justicia e independencia y los cambios que se pretenden para una educación moderna han de realizarse considerando estos valores”¹

Sin embargo en México la educación preescolar atraviesa múltiples dificultades y costos para proporcionar tal servicio en todo el territorio nacional. Otra situación que afecta a este nivel educativo es la continua desvalorización social en torno a su utilidad real. La oferta pedagógica no corresponde a las expectativas de las familias, más por desconocimiento de los procesos de desarrollo del niño de esta edad y de la forma de favorecerlos.

Desde su fundación la educación preescolar ha sido considerada como un espacio de “cuidado” de los niños y por tanto esta es la demanda de la sociedad. Las docentes del nivel preescolar han tendido también a satisfacer dicha demanda; dejándose etiquetar de esta manera, desvalorizando el trabajo del nivel.

A las instituciones de este nivel educativo ingresan niños, que por primera vez se separan de su ámbito familiar. Las educadoras somos las que realizamos una evaluación diagnóstica para conocer las características grupales e individuales de los alumnos y planear de forma general estrategias para el desarrollo del proceso enseñanza-aprendizaje durante el ciclo escolar.

¹ SEP Programa de Educación Preescolar. Fernández Editores, S.A. de C.V. México D.F. 1992, P.6

Sin embargo conforme transcurrió el ciclo escolar, detecté las situaciones que influyen en la práctica para ir modificando el plan de trabajo original y atendiendo a las características y necesidades cambiantes de los alumnos.

A partir de la observación diaria en el grupo donde se labora y después de la aplicación de varias técnicas de investigación, actividades y estrategias, se pudo observar, como el nivel de desarrollo de las competencias comunicativas dificultaba el óptimo desarrollo de los proyectos, ya que eran muy pocos los niños que participaban expresando sus ideas y conocimientos manifestando inseguridad, no escuchando a los demás, lo que ocasionaba que no se escucharan entre ellos, ni cumplieran con el objetivo de la comunicación.

El grupo de práctica es el tercer grado, el cual está conformado por un total de 23 alumnos donde 16 son mujeres y 7 son hombres y sus edades oscilan entre los cinco años de edad.

En las niñas, el lenguaje que se observó es más claro, fluido y funcional, un rasgo importante es el lenguaje imitativo que presentaron, ya que era notorio en sus juegos la influencia de su ambiente familiar.

En las asambleas grupales se puede observar que las niñas hablaban con mayor claridad y los niños, a quienes en su mayoría se les dificultaba expresarse; participaban sin respetar el turno.

En juegos de expresión libre las niñas se comunicaban sin dificultad alguna y disfrutaban de escenificar por medio del juego situaciones de la vida cotidiana de forma más precisa. Los niños por su parte preferían jugar en el área de construcción y juegos de ejercicio físico.

Otra situación que prevalecía en el grupo era el clima de burla y rechazo por parte de las niñas hacia los niños cuando estos se expresaban incorrectamente o los ignoraban cuando intentaban comunicarse, minimizando sus

intervenciones y la forma de expresarse, esto ocasionaba que los niños sintieran miedo y desconfianza para hablar, ya que además a la mayoría de ellos los padres de familia los corregían inadecuadamente, lo cual no ayudaba a favorecer su confianza y autoestima, por lo tanto tampoco el desarrollo de su expresión oral. Un dato interesante que se observó es que algunas madres de familia expresaron que llevan a sus hijos al jardín de niños para que ahí desarrollen su lenguaje oral, aspecto que concuerda con la realidad observada ya que poco se favorece este aspecto en los hogares, que es en realidad el lugar donde se inicia este proceso.

Después de la aplicación de varias técnicas de investigación, empezando por la observación de la práctica, la realización de entrevistas al personal de la institución, a padres de familia y a los alumnos; se continuó la investigación en fuentes bibliográficas para conocer y analizar más profundamente el contenido de este proyecto; es decir la expresión oral.

A través de estos medios se rescataron aspectos que ayudaron a la comprensión del proceso que se investigó, también se hizo necesario reconocer el papel que desempeñan los padres de familia al favorecer en mayor o menor medida el desarrollo de la expresión oral de sus hijos en actos o situaciones comunicativas que se viven en el hogar.

La mayoría de los padres desconocen el trabajo que se realiza en el jardín y los propósitos de la educación preescolar, por lo que desconocen también la forma de apoyar la labor de las educadoras.

La lengua oral es de suma importancia ya que es por excelencia el medio para expresar sentimientos, emociones, conocimientos e ideas de manera más completa; ante esta reflexión se considera de gran importancia atender este aspecto del desarrollo analizando a fondo el contenido, la forma en la que el niño se apropia del lenguaje y el proceso de construcción personal que realiza del mismo, así como alternativas para favorecer aspectos específicos del contenido en el desarrollo de la práctica docente.

CAPÍTULO II

EXPRESIÓN ORAL

A. ¿Qué es la expresión oral?

El desarrollo del lenguaje oral es importante, especialmente en los primeros años, ya que de la competencia lingüística y comunicativa del niño, dependerá su posterior capacidad para organizar la lógica.

Apoyar al niño a organizar su discurso ha sido tarea de los educadores desde hace mucho tiempo; hasta ahora, con frecuencia lo han hecho más por intuición que por conocimiento de la estructura lógica del pensamiento. Concebir bien es decir, clara y organizadamente el contenido de lo que se desea expresar en un discurso, no es tan fácil como podría parecer. La lógica natural entra en juego, pero aprender a utilizarla es todo un arte, un arte que se va adquiriendo gradualmente, siempre y cuando hagamos una reflexión sobre el objeto de conocimiento.

Según Goodman algunas tradiciones escolares han obstaculizado el desarrollo del lenguaje, principalmente por fragmentar el lenguaje natural en trozos abstractos: palabras, sílabas y sonidos aislados; aplazando su propósito natural: la comunicación de significados, sin relación con las necesidades y experiencias de los niños.

“En sus hogares los niños aprenden el lenguaje oral sin que nadie se lo parta en bocadillos. Aprenden el lenguaje con una facilidad notable cuando lo necesitan para expresarse y para entender a los demás, en la medida en la que estén rodeados por personas que lo utilizan con un sentido y un propósito”²

² GOODMAN, K Lenguaje integral. Antología UPN. Desarrollo de la Lengua Oral y Escrita en preescolar. P. 36

Esto es, propiciar el uso del lenguaje de manera funcional, guiado por propósitos personales y necesidades comunicativas de los niños.

Se ha visto que el lenguaje se inicia muy temprano en la vida del niño, sin embargo su evolución continuará durante toda su vida ya que los aspectos semánticos y sintácticos así como la organización del discurso y la argumentación lógica dependerán en gran parte del ámbito social en que se desarrolla.

- Enfoque comunicativo y funcional

Los niños utilizan el lenguaje en un contexto de interacción social, es decir en un proceso de comunicación con otras personas en el que el niño tiene la oportunidad de emplear sus habilidades comunicativas, así como de intercambiar y extraer información para comprender el significado de los mensajes y de la situación en que esta involucrado.

La destreza en el uso del código oral y en la estructuración del mismo no es algo que se adquiera de la noche a la mañana. El empleo del lenguaje es algo que nos compete a todos, el papel que la escuela desempeña en el desarrollo de la lengua oral es muy importante; especialmente cuando este se concibe como una forma de comunicación y no solo como materia o asignatura.

En tanto la adquisición de la lengua se inicia desde muy temprana edad. Por la interacción lingüística con la familia y las personas del medio social donde el niño crece, la influencia de estos elementos se manifiesta en las formas de expresión y en el vocabulario con el cual se comunica.

Se puede concebir la expresión oral como la forma más inmediata y espontánea mediante la cual el ser humano se comunica, de hecho los niños al ingresar a la escuela han desarrollado competencias que les permiten participar en intercambios comunicativos orales, pero difícilmente el niño adquiere todos los tipos y funciones del discurso solo por la interacción social, estas formas constituyen variedades del lenguaje que pueden observarse y deben respetarse en el trabajo escolar.

Garton y Pratt establecen una distinción entre las habilidades y los procesos de comunicación, entendiendo por habilidades del lenguaje “Aquellas habilidades lingüísticas que el niño desarrolla a medida que se hace mas competente con el habla, y por proceso de comunicación, la manera en la que el niño se convierte en un conversador activo, obedeciendo a todas las convenciones sociales que rigen el uso apropiado del lenguaje”³

Promover la expresión oral de los niños les permitirá conocer otras formas de utilizar el lenguaje, su ejercicio cotidiano es primordial para mejorar y ampliar su competencia lingüística y comunicativa, por lo tanto se propone dar un espacio a la conversación en el aula y propiciar situaciones de aprendizaje que les permitan adquirir otras habilidades necesarias para sus intercambios lingüísticos.

“La construcción del conocimiento que realiza el niño se caracteriza por ser un aprendizaje comprensivo y significativo, que le permitirá consolidar sus adquisiciones, continuar su evolución, tener acceso a aprendizajes mas amplios y complejos, y avanzar en su desarrollo como usuario de la lengua en cualquiera de sus manifestaciones”⁴

Este enfoque pretende que los niños reconozcan la lengua como medio fundamental de comunicación.

Es importante que el maestro observe y registre las formas de expresión utilizadas por el niño:

- Que observe como habla; si al expresarse sustituye palabras por acciones(gestos, señalamientos, etcétera)

³ GARTON A. y Pratt. La comunicación a través del lenguaje. Antología UPN Desarrollo de la Lengua Oral y escrita en preescolar. P. 11

⁴ SEP. Español. Sugerencias para su enseñanza. Primer grado. Comisión Nacional de los libros de texto gratuitos. P.12

- Al hablar no requiere de expresarse a través de las acciones utilizando un lenguaje mas explicito.
- Si en la construcción de sus oraciones conjuga los tiempos simples de los verbos correctamente y utiliza los adverbios de tiempo, lugar, modo, etcétera de acuerdo al contexto en que los utiliza.
- Es importante considerar y poner atención cuando el niño habla, si lo hace para si mismo, aun cuando se encuentra con otros compañeros o adultos (monologo colectivo).
 - Si su intercambio verbal es reducido.
 - Si entabla diálogos con sus compañeros y adultos tomando en cuenta el punto de vista del interlocutor.
 - Qué observe a los niños al narrar, describir, exponer, al dar o recibir ordenes o instrucciones, e incluya observaciones sobre el uso y enriquecimiento del vocabulario.
 - Que observe si el niño respeta el turno de participación, es decir si escucha cuando otros hablan, responde en el momento oportuno y atiende a las exigencias de la situación comunicativa entre compañeros, con el maestro o frente a adultos.

Socialmente existe la tendencia a menospreciar a las personas según la forma de expresarse, a juzgarlas según su forma de hablar, en el caso de los niños dentro de la casa, la tendencia a corregir tanto las formas espontáneas de hablar, así como el uso de términos coloquiales y restringidos a su ámbito regional, esto puede conducirlos a tomar la decisión de no hablar o sentirse ofendidos.

La participación del maestro deberá favorecer la seguridad y confianza para que los niños se comuniquen deberá promover el respeto del grupo para las distintas formas de hablar de sus alumnos, debe responder de manera que el niño sepa que fue comprendido y el proceso comunicativo no se interrumpa, las oportunidades para mostrar otras formas de expresar lo mismo se presentarán cuando el maestro le conteste de manera correcta y proponga actividades en donde los alumnos tengan que hablar como otras personas en contextos diversos y de esta manera le irá mostrando poco a poco distintas formas de expresión como:

- Los discursos orales.

Es recomendable prestar atención a la comunicación espontánea entre los niños, pues con seguridad proporcionará información sobre sus aprendizajes, así como de sus dudas ante el trabajo escolar y sobre sí mismos, pero retomando la importancia del papel que tiene la escuela en el desarrollo del lenguaje oral se proponen las siguientes actividades para favorecerlo dentro del aula.

- Conversaciones.

El trabajo de la expresión oral se inicia con una conversación entre los niños para conocerse como personas, aspecto muy importante dado que van a convivir durante un año escolar. Se sugieren conversaciones como ¿Qué es lo que más te gusta hacer en tu casa?, ¿Qué es lo que más te gusta hacer en la escuela? .La maestra puede sugerir algunos programas de televisión con temas atractivos y de calidad para posteriormente propiciar debates críticos.

- Entrevistas.

Entrevistar personajes interesantes de la escuela, la familia, del lugar donde viven los niños suele ser una actividad divertida para ellos. Les exige atender el pleno y encadenamiento de las preguntas, agilidad para obtener información, habilidad para volver a preguntar acerca de una respuesta no muy clara, todo ello contribuirá a dar mayor fluidez en la conversación (se sugiere grabar las

entrevistas, al escucharlas después resulta atractivo para el niño y le permite escucharse y autocriticar su habilidad para entrevistar).

- Descripciones

El trabajo con imágenes puede resultar un punto de partida interesante para enseñar a los alumnos a observar y describir oralmente los objetos, personas, hechos, acciones, etcétera. Quizá en un primer momento el niño enumere solo objetos, pero con base en un trabajo escolar orientador mejorará notablemente en la observación de imágenes y en la descripción de las situaciones que observe.

- Relatos y narraciones

La expresión oral se desarrolla también con los relatos cotidianos acerca de sus propias vivencias y de los distintos sucesos de interés para ellos. La narración de cuentos y leyendas favorece la organización temporal y casual de los hechos en el discurso, involucra la organización de distintos momentos de la historia en el pensamiento del niño para ser expresado oralmente.

- Textos literarios de tradición oral.

Los textos literarios de tradición oral, como algunos cuentos, las adivinanzas, los trabalenguas, las rimas, los juegos, los chistes, poemas, etcétera, también favorecen múltiples habilidades para el desarrollo de la expresión oral.

- Poesía.

Resulta valioso propiciar en el aula el acercamiento de los niños a formas de expresión artística como la poesía, que les permite disfrutar de la belleza del lenguaje. La recitación permite a los niños captar y recrear placenteramente el ritmo y la rima de los textos poéticos.

Al seleccionar poesías para niños, el maestro debe considerar si ellos pueden comprenderlas, ya que muchas veces el lenguaje metafórico suele requerir de un grado de abstracción que los niños de preescolar no pueden alcanzar.

- Exposiciones.

Se debe fomentar que los niños participen en actividades en las cuales expongan sus trabajos, cuando los niños tienen oportunidad de hacer comentarios sobre lo que un compañero expuso, se favorece la reflexión y la confrontación de opiniones.

- Órdenes e instrucciones

Los juegos que gustan a los niños ofrecen buenas oportunidades para el desarrollo de la expresión oral, una de estas se encuentra en las instrucciones que el niño debe de dar o seguir en un juego en particular, el hecho de dar las instrucciones para organizar a sus compañeros, para plantear secuencialmente los pasos que deberán seguir implica un esfuerzo de organización mental. Suele suceder que un niño al dar las instrucciones y reglas de un juego lo haga de manera confusa y desorganizada, impidiendo la correcta ejecución del mismo. Esta situación permite la revisión conjunta de las órdenes para reorganizar la explicación del niño.

- Argumentaciones

En ocasiones el trabajo colectivo enfrenta a los niños a opiniones diferentes y a la necesidad de defender su punto de vista personal frente a los otros, aprender a argumentar influye en su autoestima y los prepara para una vida social más participativa.

Todas las actividades que se plantean para desarrollar la expresión oral deberán favorecer la participación de todos los niños del grupo, para ampliar sus posibilidades de relación y de integración social.

B. ¿Por qué es importante la expresión oral?

El lenguaje es la herramienta fundamental para organizar el pensamiento, integrarse a la cultura, interactuar en sociedad, y en el sentido más amplio, para aprender en general.

Dentro de los objetivos del PEP 92 se señala que el niño desarrolle su autonomía y socialización y esto será muy difícil si no logra expresarse oralmente, ya que el expresarse, favorece su socialización, de igual manera el desenvolvimiento de su afectividad y las anticipaciones de su pensamiento y por ello le auxilia a alcanzar su desarrollo.

En las actividades que se realizan en el jardín de niños, es importante la expresión oral de los niños. Durante los proyectos, que es la propuesta metodológica que señala el programa, las actividades se desarrollan en torno a preguntas, inquietudes, problemas que los niños sugieren; en mi grupo se ha tenido la dificultad para la elección de los proyectos por el problema que presentan algunos niños para expresarse y por lo tanto, esos niños no tienen una buena participación dentro de las etapas del proyecto.

C. Factores a considerar para abordar la expresión oral

1. Características del niño preescolar

Los niños de mi grupo son personas que manifiestan diversas cualidades y características tanto físicas como psicológicas y sociales de su personalidad, esta se encuentra en proceso de construcción, gozan de una historia propia y la de su medio, resultado de las relaciones que establecen con su familia y la comunidad en la cual se desenvuelven, cada niño es un ser único, con pensamientos propios y un muy particular gusto por conocer el mundo que lo rodea.

Una característica muy notoria de los niños de preescolar, es que manifiestan interés por investigar, buscar, explorar, tanto con el cuerpo como con el habla.

Todas las actividades que el pequeño realiza, implican pensamiento y afecto; todo esto se manifiesta por medio del juego, y el lenguaje, es así como el niño manifiesta y expresa sus ideas, impulsos y emociones.

Al ingresar al jardín el niño es sumamente posesivo y egocéntrico, piensa en sí mismo únicamente, que todo lo que el desea se le tiene que facilitar en sí, que todo gira en torno a él; no acepta las reglas de algunas actividades, rechaza las opiniones que no vayan de acuerdo a sus intereses.

Paulatinamente su egocentrismo pasará a ser más sociable, adquiriendo una buena comunicación con sus compañeros, participando en el desarrollo de situaciones de aprendizaje como en los juegos y dramatizaciones. Poco a poco podrá integrarse al trabajo escolar.

Es importante, según coincidieron las compañeras educadoras en las entrevistas realizadas en el plantel, tener presentes las características de los niños de nuestro grupo, sus situaciones familiares tanto económicas, sociales y culturales, en el momento de plantear las actividades o de realizar alguna estrategia y su evaluación.

2. Construcción del conocimiento en el preescolar.

A través de las experiencias que va teniendo con los objetos de la realidad, el niño, construye progresivamente su conocimiento, el cual, dependiendo de las fuentes de donde proviene, puede considerarse bajo tres dimensiones: físico, lógico-matemático y social, lo que se construyen de manera integrada e interdependientes uno del otro.

El conocimiento físico, es la abstracción que el niño hace de las características que están fuera y son observables en la realidad externa, por ejemplo: el color, la forma, el tamaño, el peso y la única forma en que el niño tiene de encontrar estas propiedades físicas, es actuando sobre ellos material y mentalmente y descubrir como los objetos reaccionan a sus acciones.

El conocimiento lógico-matemático, se desarrolla a través de la abstracción reflexiva. La fuente de dicho conocimiento se encuentra en el mismo niño, va creando mentalmente las relaciones entre los objetos, establece semejanzas y diferencias, encuentra poco a poco las clases y subclases.

El conocimiento lógico-matemático, se va construyendo sobre las relaciones que el niño ha estructurado previamente y sin las cuales no pueden darse la asimilación de aprendizajes subsecuentes.

El conocimiento social, se caracteriza por ser arbitrario, dado que es un conocimiento que tiene que aprenderse de la gente, del marco social que rodea al niño. Dentro de este tipo de conocimiento se encuentra el lenguaje oral, la lecto-escritura, los valores y normas sociales, etcétera, y difieren de una cultura a otra. A través de todas las experiencias con los objetos, el niño va construyendo su conocimiento de la vida, su personalidad, de ahí la importancia de brindarle un ambiente rico en oportunidades, un ambiente de confianza, tomar en cuenta su

punto de vista, responder a sus inquietudes, deseos, respetarlo como persona importante que es.

3. La función de la educadora.

Es importante la actitud de la educadora frente al grupo ante este problema de falta de expresión oral, sobre todo si los niños no cuentan con un ambiente de confianza en su hogar para comunicarse, como es el caso de mi grupo, según se detectó en la entrevistas a padres de familia y alumnos. Una maestra dispuesta a escuchar, es una maestra dispuesta a favorecer la expresión oral del niño.

Muchos pequeños, al llegar al jardín, sienten la necesidad de contar novedades de su hogar, por lo que la educadora al organizar su actividad diaria, deberá contemplar la posibilidad de dedicar algunos minutos a satisfacer esa necesidad, para lo cual deberá estar dispuesta a escuchar y a responder de las preguntas de los niños.

Al respecto hay que recordar que la forma de contestar a los niños un “¡Oh!” o un “¡Ah, sí!”, es frustrante para el niño que en general considera muy importante todo aquello que dice. Peor resultará, si se está ocupada, indicarle que se calle, en ese momento se le puede decir que lo atenderá tan pronto como termine su tarea, tratando de cumplir sin tanta demora.

Otro aspecto importante para estimular al niño a hablar, es el tono de voz que utilice la educadora al interrogarlo o al contestar sus preguntas. Una voz suave invita al diálogo, ya que ayuda al niño a sentirse relajado y cómodo para expresar sus ideas; una voz alta, acompañada de una actitud nerviosa o irritada, desanima y conduce al mutismo.

Es importante que la educadora tenga presente que cada uno de sus alumnos es distinto, cada uno trae su propio mundo de experiencias, todos vienen

de familias con ideas diferentes acerca del valor de la palabra o del silencio. La educadora tendrá que tomar en cuenta este punto individual para diseñar actividades que, siendo colectivas, respeten los diversos niveles de desarrollo de cada alumno y estimulen diferencialmente sus capacidades.

Es importante también mantener un estrecho contacto con los padres de familia en forma de entrevistas, pláticas, con la intención de que el trabajo realizado en el salón, sea reforzado en su hogar, explicar a los padres de familia la importancia que tiene el que sus niños se expresen bien de manera oral, invitarlos a conversar todos los días con sus hijos, que realicen con ellos actividades que les agraden como cantar, decir rimas o adivinanzas; que les pregunten a los niños sobre las actividades que realizan en el salón.

CAPÍTULO III

ANÁLISIS DE LA PRÁCTICA DOCENTE PROPIA

A. Reflejo de un modelo educativo

“No es posible anticipar los problemas específicos que se presentarán en la práctica docente. Lo importante es ser aptos para afrontarlos”⁵. Por tal motivo resulta necesario para cada profesor-alumno el recordar y reconocer como ha sido su proceso de formación; e incluso ubicar dicho proceso en algún modelo educativo de acuerdo al que haya predominado o caracterizado tales actos.

El proceso educativo en instituciones escolares lo inicié a los seis años de edad en la ciudad de Nueva Rosita, Coahuila en la escuela federal “Carlos A. Rovirosa”, donde cursé hasta el sexto grado, la educación que se impartía era tradicionalista, recuerdo las clásicas tareas en primer año, las cuales consistían en la elaboración de planas; al inicio eran ejercicios de caligrafía, después fueron letras, sílabas, números, frases y poco a poco fueron aumentando su grado de dificultad, conforme pasaba a otros grados, ya no eran tantas planas, sino lecturas, investigaciones, etcétera; siempre el maestro daba continuidad a su programa para poder cumplir con lo establecido; es decir si se pretendía que para el mes de mayo ya deberían estar analizadas tres o cuatro unidades de cierta materia, ellos acomodaban las actividades de tal manera que se llegara al objetivo. Algo específico que recuerdo es que hasta cuarto grado aprendí a usar la letra “Q”.

En forma general cabe mencionar que siempre mantuve buenas relaciones tanto con los alumnos como maestros y directivos, fue una época tranquila, sin tanta presión como fue al iniciar la educación secundaria en la federal “Profr. Fortunato Gutiérrez Cruz”, donde los maestros se caracterizaban por ser muy

⁵ FERRY, Giles. “Aprender, probarse, comprender y las metas transformadas”, Antología UPN, Proyectos de innovación. México 1997. P. 45

estrictos con respecto a la conducta de todo el alumnado, ahí a cualquier error o equivocación cometida por algún alumno en clase o fuera de ésta era sancionada con un castigo los cuales iban desde citar a los padres de familia, suspensiones por tres días o hasta parar a los alumnos en el pasillo principal de el edificio como escarmiento a los demás y ya se conocía que el que estaba en ese lugar era por motivo de alguna desobediencia; de la forma en que los distintos maestros daban su clase dependía definitivamente de su personalidad, unos en forma muy grata, amena y otros en forma rígida, estricta; pero todos tratando de cumplir con los lineamientos de sus planes y programas, ellos decidían los contenidos a analizar y pedían la cooperación de todo el grupo para organizar la forma de realizar las actividades ya fuera en forma individual, por equipos o grupal. Al finalizar los tres años de educación secundaria ingresé a la escuela preparatoria de "Minería" anexa a la UAC, donde realicé cuatro semestres y la disciplina no era tan rígida, había mucha más libertad, nada de uniformes escolares, las tareas mas individuales que por equipos, se realizaban muchas investigaciones en bibliografía variada; era un hecho que caracterizaba a los maestros que no solo se conformaban con los conceptos de los libros que en su materia se llevaban sino pedían que se consultaran otros libros relacionados con los temas, lo cual para mi era interesante y novedoso; seguía adquiriendo conocimientos pero ahora no solo de asignaturas conocidas sino también de materias como leyes, álgebra, economía y sociología entre otras.

Al concluir dos años recibí el certificado de preparatoria e ingresé a la Escuela normal de San Juan de Sabinas Coahuila, donde estuve tres años e inicié mi carrera como educadora; en esa escuela cambiaron todas las materias que hasta la fecha había llevado, y que en su mayoría se relacionaban específicamente con la profesión, como desarrollo del aprendizaje, desarrollo del niño, historia de la educación en México, etc. pero además como era una institución federal, era un supuesto que al egresar se fuera a trabajar en comunidades rurales y por lo tanto te preparaban también en agricultura, donde recuerdo muy bien que durante el primer semestre sembré rábanos y zanahorias.

A partir del tercer semestre realicé un año de servicio social por las tardes en una comunidad un poco alejada, donde logré que 18 personas terminaran su educación secundaria, para esto participe con el INEA (Instituto Nacional Para la Educación de los Adultos); eran días muy arduos debido al compromiso con la escuela y con el servicio social y en ocasiones se juntaban practicas escolares que también se tenían que cumplir, las cuales implicaban elaborar material o simplemente ir a buscar en cual jardín te podían recibir; la organización en esta escuela estaba de tal manera que poco a poco se fueron adquiriendo los conocimientos que te sirvieran para poder llegar a realizar tu profesión cuando la estuvieras ejerciendo, los conocimientos eran en forma ascendente, paulatinamente te van acercando a lo que es tu campo profesional, es decir, en primer año solo eres un observador, en segundo observabas y, practicabas con niños de guarderías, y a partir del tercer año te inmiscuías mas con el nivel preescolar.

Por motivos familiares tuve que cambiar mi residencia hacia la ciudad de Chihuahua, donde finalicé mi carrera cursando el último año de esta, en la Escuela Normal del Estado Profesor "Luis Urías Valderain", integrándome con facilidad al grupo aunque algunas cosas habían cambiado como, aquí las prácticas eran a la vez tu servicio social; la forma de trabajo en ambas escuelas era similar y finalmente en 1992 obtuve el Título de Licenciada en Educación Preescolar y me integré a la vida laboral del país en la ciudad de Chihuahua, Chihuahua; donde hasta la fecha he cumplido 13 años de servicio y 14 de residencia; hace 5 años decidí ingresar a la Universidad Pedagógica Nacional, donde hoy curso la carrera de Licenciatura en Educación Plan 94.

Con todo lo anterior escrito es posible manifestar que el concepto de educación bajo el cual fui formada pertenece al modelo que se centra en las adquisiciones, es decir, el aprendizaje consistía solo en adquirir o perfeccionar, esto de acuerdo a la lectura de Giles Ferry donde además se analizan los modelos

centrado en el proceso, donde el aprendizaje concierne al proceso y sus peripecias, y no tanto los resultados y el modelo centrado en el análisis, el cual tiene su mayor característica en la adquisición de aprender continuamente, donde el todo es siempre un proceso. Es importante mencionar que si tal educación pertenece a dicho modelo, no significa que sea totalmente con tales características, sino que son la que más predominan, debido a que los modelos se pueden presentar en forma adjunta, aunque predominando siempre uno.

Toda mi formación educativa tiene gran influencia y se refleja en mis labores docentes; porque definitivamente la imagen y/o comportamiento que tuve siempre de mis profesores, es reflejada en mi persona frente a los alumnos del jardín donde laboro. Aunque actualmente trato de incorporar nuevos elementos que son importantes para el desarrollo de los niños y congruentes con el modelo educativo como son: el tomar en cuenta la opinión de los alumnos, escucharlos y que ellos aprendan a escuchar otros puntos de vista principalmente con respeto y a formar un equipo de trabajo donde el maestro es el guía u orientador por el proceso enseñanza-aprendizaje.

Pero considero que es importante avanzar hacia el modelo centrado en el análisis, donde el alumno esté en un continuo descubrimiento del mundo que lo rodea, pues nadie tiene la verdad absoluta.

Con la propuesta sobre como enriquecer el lenguaje oral de los alumnos de tercer grado del nivel preescolar se contemplarán estrategias a desarrollar con los alumnos donde predomine el modelo educativo centrado en el análisis con el objetivo de que los alumnos se preocupen por estar en un continuo aprendizaje, es decir, buscando nuevas formas o alternativas de solución para expresar su pensamiento.

B. Problematización

En el jardín de niños “Profa. Eva Sámano De López Mateos” con número oficial 1073, el cual se encuentra ubicado en la calle 28 y 14 de julio en la colonia Guadalupe en la ciudad de Chihuahua, Chihuahua, fue posible detectar en base a un diagnóstico pedagógico a los alumnos del grupo que atiende la problemática significativa de cómo favorecer la expresión oral en los niños de tercer grado de educación preescolar; esto debido a que durante las asambleas grupales y otras actividades los alumnos manifiestan tener no solo poca participación verbal, sino también falta enriquecer tal aspecto.

El problema se refiere a la expresión oral de los niños en preescolar y a la importancia que este tiene para otros aprendizajes y para el proceso de desarrollo de los alumnos.

Las repercusiones de la solución a este problema serán favorables para él; ya que el desarrollo de la expresión oral favorece la autoestima en los niños y esto les ayudara en su desarrollo afectivo, social e intelectual.

Se deberá realizar un análisis cuidadoso sobre el problema presentado tanto en el tiempo que transcurre en el aula como fuera de esta, además resulta necesario continuar consultando fuentes de información para rescatar experiencias, que, como resultado de la práctica docente, ayuden a resolverla.

Se deberá tener también disposición para avanzar en la producción de escritos que sean resultado del proceso de investigación, tanto en la teoría como en la práctica y que ello conduzca a elaborar una propuesta de solución al problema.

Es necesario tener presente como educadora, el papel que juega el lenguaje oral en el desarrollo cultural, intelectual y social de los niños, así como la

necesidad de que en el nivel preescolar se atienda este aspecto. Como resultado de todo lo anterior, considero que el problema presentado es posible enunciarlo de la siguiente manera “¿Cómo favorecer el desarrollo de la expresión oral en los alumnos de tercer grado de educación preescolar del jardín de niños 1073 Eva Sámano De López Mateos?”.

En la búsqueda de soluciones al problema que se enuncia se encuentra una gran dificultad, ya que en el ambiente familiar del contexto, no se le brinda a los alumnos la oportunidad para expresarse, ya que para los padres de familia esto no es importante o no disponen de tiempo suficiente para conversar en familia.

Para la obtención de la información que se requiere para la solución del problema, será necesario continuar con instrumentos de investigación como el diario de campo, entrevistas; esperando que los contribuyan con respuestas que sean posibles de comprobar.

Se requiere encontrar la solución al problema pues así los niños, contarán con más oportunidades para lograr un desarrollo integral, beneficiándose así el alumno, el docente y la sociedad; y poder así, seguir investigando sobre otros aspectos del aprendizaje.

Estoy consciente que la actitud que el docente tome en cualquier situación que se presente, es básica para la solución de los problemas.

1. Conceptualización.

Se ha mencionado la importancia que la expresión oral tiene en el desarrollo cultural, intelectual y social de los niños del nivel preescolar, pues como se señala en el Programa de Educación Preescolar aún vigente, en el bloque relacionado con el lenguaje, la seguridad que se brinde a los niños en el uso de la lengua favorece el desarrollo de formas de expresión oral más organizadas y precisas, lo cual constituye un excelente auxiliar en la construcción del conocimiento.

El problema puede definirse como el lograr favorecer el desarrollo de la lengua oral en preescolar, destacando que el punto a seguir es encontrar la manera de favorecer tal desarrollo; teniendo en cuenta que en el ambiente familiar no se ve favorecido, por lo que en la búsqueda de la solución se involucrará a los padres de familia.

Definitivamente los alumnos son quienes protagonizan la problemática, debido a que es a los que está dirigida la educación, representan el motivo por el cual es necesario para cada uno de los docentes analizar su práctica, para lograr de la mejor manera posible los objetivos planteados. Aunque no por esto se deben de dejar de lado otros sujetos participantes en la problemática como los padres de familia y las características psicológicas de los alumnos en esa edad.

Algunos acontecimientos de la práctica docente en el grupo de tercer grado "2" es que los alumnos a pesar de que cursan el tercer grado de preescolar en su mayoría, a excepción de 4 de ellos que son de nuevo ingreso aun les causa dificultad el proponer actividades a realizar, el expresar su pensamiento de manera mas completa, etc.

Cabe destacar que las relaciones interpersonales entre maestro-alumno, son básicas para el favorecer la solución de la problemática debido a que son

quienes se enfrentan, conviven y experimentan dentro del aula; sin negar que existen otros elementos a considerar e influyen en estas relaciones como lo son los padres de familia y la comunidad.

La problemática elegida tiene su origen en el jardín de niños estatal 1073 “Eva Sámano De López Mateos”; a donde asisten alumnos que en su mayoría son pertenecientes a colonias aledañas a la institución como la Campesina y la Pablo Gómez cuyo nivel socio-económico es medio; considerado así, dado a que presentan características como el ser familias que tienen pocos ingresos monetarios, donde ambos cónyuges trabajan para apoyarse y así continuar su desarrollo personal, lo cual repercutirá en su familia.

OBJETIVOS

Teniendo en cuenta que la problemática seleccionada es; el desarrollo de la expresión oral en los alumnos de tercer grado de educación preescolar; donde participan en primer lugar los alumnos y seguidos por los maestros, padres de familia y comunidad es que se plantean los siguientes propósitos para lograr así dar solución a tal problema:

- **ALUMNOS:** Favorecer el desarrollo de la lengua oral.
- **MAESTRO:** Buscar estrategias que favorezcan el desarrollo de la expresión oral en preescolar.
- **PADRES DE FAMILIA:** Reconocer la importancia que tiene el desarrollo de la lengua oral desde el preescolar, para que desde su perspectiva apoyen las actividades que favorezcan tal aspecto en sus hijos.

C. Tipo de proyecto

Para dar solución al problema detectado en mi práctica docente, referente al “desarrollo de la expresión oral en los alumnos de tercer grado de educación preescolar”, considero la elección del proyecto de intervención pedagógica.

En este tipo de proyecto se considera la posibilidad de soluciones a problemas educativos que constituyen un obstáculo y que deben ser abordados si se quiere transformar la práctica docente propia.

Cada grupo es diferente debido a que reúne niños con características totalmente diferentes y dentro de ellos, cada maestro llega a resultados distintos en su práctica, dependiendo entre otras cosas, de las ideas que tenga acerca del niño mismo y de la educación, del valor formativo de las experiencias, de las actividades que proponga y de la manera de realizarlas.

El proyecto de intervención pedagógica se limita a abordar problemas centrados en los contenidos escolares.

En el PEP 92 se consideran varias fuentes de contenidos que pueden reconocerse como actividades y juegos diversos que implican un tratamiento diferenciado por parte de la educadora, siendo parte del desarrollo de un proyecto.

El primer grado de contenidos son los que proceden del niño mismo, de su subjetividad personal; en este rubro se pueden identificar contenidos que provienen de su vida personal y familiar, con significado que aluden a su identidad, así como a sus experiencias de vida, y que implican sentimientos y sentidos únicos y diferentes de los otros.

El segundo implica los contenidos de carácter social y cultural, de los que los niños también son portadores, a través de ideas, comportamientos, costumbres y lenguajes.

Los contenidos que implican un recorte por áreas de conocimiento como la matemática, la lengua oral y escrita, y los diferentes campos del arte, se encuentran en un tercer grupo.

Un cuarto grupo de contenidos: los procesos de desarrollo, normas, valores y actitudes, habilidades o herramientas del pensamiento. Estos se encuentran en los objetivos generales del programa, como el desarrollo de la autonomía y la creatividad, entre otros; en las acciones enunciadas en los bloques de juegos y actividades y fundamentalmente en la definición del lugar que se otorga a la participación de los niños y a la función del docente.

Mi problema se ubica dentro del bloque de juegos y actividades relacionadas con el lenguaje, cuyo contenido es la lengua oral y en el se señala la importancia que la expresión oral tiene como auxiliar en la construcción del conocimiento del niño.

La falta de expresión en los niños de mi grupo, se debe a situaciones ya mencionadas; por lo que partiendo de estas, habrá que diseñar estrategias para solucionarlo.

CAPÍTULO IV

ALTERNATIVA

1. Alternativa

Para tratar de dar solución al problema detectado en el grupo en relación con “el desarrollo de la expresión oral en los alumnos de tercer grado de educación preescolar”; se tiene pensado realizar las siguientes acciones:

Dentro del grupo se propiciará un ambiente de confianza y respeto para que los niños se sientan seguros y dispuestos a participar en las actividades que se organicen. El lenguaje está involucrado en todas las actividades que realizan los niños, por lo que se dará espacio y tiempo para que los niños se expresen sin temor, que escuchen y comprendan lo que otros dicen, se les animará a que pregunten, discutan, respondan, y reflexionen.

Se realizarán diversas estrategias de juegos organizados tanto dentro como fuera del salón, ya que el juego en la etapa del preescolar no solo es un entretenimiento, sino también una forma de expresión. Mediante la cual el niño desarrolla sus potencialidades y provoca cambios cualitativos en las relaciones que establece con otras personas, con su entorno espacio temporal, en el conocimiento de su cuerpo, en su lenguaje y en general en la estructuración de su pensamiento. Al jugar el niño aprende a tomar acuerdos, a relacionarse, a integrarse al grupo, a compartir sentimientos, ideas, etcétera.

Por ser las actividades de expresión gráfico plástica otra de las formas a través de las cuales los niños representan su realidad, expresan sus emociones, vivencias y temores; se hará uso de estas con sus diferentes técnicas para que los niños poco a poco interpreten, en forma oral, sus representaciones de una manera más completa.

Como el aspecto afectivo es muy importante para el desarrollo integral de los niños, se planteará en coordinación con los padres de familia, festejar cada uno de los niños su cumpleaños en el salón, esto con el fin de que sientan que son importantes y aceptados por el grupo. También cada mes se realizará una actividad que los niños elijan de común acuerdo.

Se solicitará de igual manera, la cooperación del personal docente para que en las actividades que se realicen, en donde se inviten a todos los grupos, como exposiciones, periódicos murales, visitas, ayuden a propiciar la comunicación, el intercambio de ideas, por medio de preguntas abiertas, de manera que al responder, los niños expresen su pensamiento.

Como la falta de expresión tiene su origen en el ambiente familiar, se mantendrá permanentemente una comunicación con los padres de familia involucrándolos, de una u otra manera en las actividades, realizando para esto una calendarización, en donde se señalará también el día de reunión para comentar, sensibilizarse e intercambiar impresiones.

Es importante concientizar a los padres sobre la importancia que tiene el desarrollo de la lengua oral en sus hijos, por lo que se organizarán conferencias en las que se traten algunos temas que puedan provocar el problema, como autoestima, comunicación y otros.

De esta manera contando con el apoyo de los padres de familia, se trata de dar solución al problema presentado.

B. Idea innovadora.

El quehacer docente requiere de un gran compromiso por parte del profesor, no solo se trata de llegar al aula e impartir la clase; de debe de tener presente que no se esta trabajando con objetos, sino con personas; con sus propias necesidades e intereses.

Por lo que cada maestro si desea obtener frutos de su trabajo, necesita buscar la forma de lograrlos; no estancarse en su propia práctica docente; buscar día a día la forma mas idónea para que sus alumnos logren alcanzar las metas propuestas; se necesita cuestionar constantemente sobre la labor que se desempeña; con la finalidad de cambiar las cosas que estén entorpeciendo su práctica, introducir cosas nuevas para mejorar, en pocas palabras innovar.

“La innovación es un esfuerzo deliberado por mejorar una práctica con relación a ciertos objetivos deseados”⁶. Pero este esfuerzo debe realizarse dentro de un marco donde la práctica docente es considerada praxis a la que describe Adolfo Sánchez como: “La praxis creadora, la cual es justamente la que le permite hacer frente a nuevas necesidades o nuevas situaciones”⁷

- Teoría.

En el nivel preescolar, los contenidos del actual programa implican, entre otros, el aprendizaje de valores, conocimientos, actitudes y el desarrollo de habilidades y funciones de distinta naturaleza.

Se consideran varias fuentes de contenidos, es decir, distintos tipos de contenidos cuya identificación esta dada por la naturaleza y los procesos que la caracterizan.

⁶ DELORME, Charles. “Las corrientes de innovación”. Antología, Hacia la innovación p. 35

⁷ SÁNCHEZ Vázquez, Adolfo. “Praxis creadora y praxis reiterativa” Antología U.P.N. Hacia la innovación. P. 38

El primer tipo de contenidos son los que proceden del niño mismo, de su subjetividad personal; en este rubro podemos identificar contenidos que provienen de su vida personal y familiar, con significados que aluden a su identidad, así como a sus experiencias de vida, y que implican sentimientos y sentidos únicos y diferentes de los otros.

El segundo tipo implica una gran veta de contenidos de carácter social y cultural, de los que los niños también son portadores, a través de sus ideas, comportamientos, costumbres y lenguajes.

Los contenidos que implican un recorte por áreas de conocimiento como la matemática y la lengua oral y escrita, los diferentes campos del arte, entre otros, son ejes estructurantes de los aprendizajes escolares desde los cuales se le reconoce con mas formalidad la articulación con los aprendizajes de la primaria.

Existe un cuarto tipo de contenidos ya implícitos en el programa que marca una diferencia cualitativa fundamental con los de otros programas y se articula con el trabajo de cualquiera de los contenidos precedentes. Es el que reconoce como contenidos a los procesos de desarrollo, normas, valores y actitudes, habilidades o herramientas del pensamiento, es decir, los que van más allá de la transmisión de conocimientos. Estos se encuentran en los objetivos generales del programa y en las distintas acciones enunciadas en relación con los bloques de juegos y actividades.

Para que la educadora atienda en su práctica docente el desarrollo del niño en forma global, el programa de educación preescolar 1992, propone los bloques, que son conjunto de juegos y actividades que al ser realizados favorecen aspectos del desarrollo del niño.

Los bloques proporcionan a la educadora sugerencias de los contenidos que se consideran adecuados para favorecer procesos de desarrollo en los niños. Estos contenidos se refieren al conjunto de conocimientos, hábitos, habilidades,

actitudes y valores que el niño construye a partir de la acción y reflexión en relación directa con sus esquemas previos; en esta forma incorpora la información, experiencias y conceptos del medio natural y social; enriqueciendo sus estructuras con nociones nuevas a través de la interacción y participación en los diferentes juegos y actividades que se realizan dentro de un proyecto.

Los bloques que se señalan en el PEP 92 son: bloque de juegos y actividades de sensibilidad y expresión artística, de psicomotricidad, de relación con la naturaleza, de actividades matemáticas y el bloque de juegos relacionados con el lenguaje.

Dentro del bloque de juegos y actividades relacionadas con el lenguaje los contenidos que se contemplan son: lenguaje oral, escritura y lectura.

Es en el contenido de la lengua oral en donde se ubica la problemática detectada en mi práctica docente. La forma en la que se detectó esa problemática fue a través de la observación diaria en el transcurso de las actividades que se realizan tanto dentro como fuera del salón; en donde se observó una falta de expresión oral en algunos de los niños del grupo, situación que en años anteriores también se había presentado.

Durante el transcurso de esta investigación se detectó la poca comunicación que existe dentro de los hogares de los niños del grupo debido, en su mayoría a la falta de tiempo por las diversas actividades que cada integrante de la familia debe de realizar, también se observó que es poca la importancia que los padres de familia le dan a la comunicación con sus niños dentro del hogar, y lo que esto representa para el desarrollo en el niño de las competencias comunicativas.

La falta de expresión oral en los niños representa un problema dentro del salón, debido a que es muy poca la participación que esos niños tienen en las actividades y afecta también en sus interacciones sociales.

Dentro del trabajo por proyectos que es la opción metodológica del PEP 92, las actividades se realizan en base a situaciones que los niños proponen, que son de su interés, de lo que es significativo para ellos o llama su atención, por lo que en todo su desarrollo, que puede resumirse en tres etapas: planeación, realización y evaluación; la participación activa por parte de los niños es muy importante.

Los niños que representan esa falta de expresión oral, no tendrán por lo tanto, la misma participación dentro del proyecto, debido a que sólo realizan lo que se indica directamente a ellos o lo que ven hacer a los demás. Esto debido a que el lenguaje para el niño de edad preescolar es el instrumento básico a través del cual se realizará tanto la socialización como la introducción del niño en el medio físico y cultural en el que le tocara vivir; por lo que será preciso para la elaboración de la alternativa analizar los fundamentos teóricos que explican y permiten comprender la génesis y evolución del lenguaje, tener en cuenta cómo ocurren dichos procesos, los cuales son factores que lo estimulan o inhiben el cual será la didáctica que se tomará en cuenta para la realización de las estrategias.

El programa de educación preescolar, está fundamentado teóricamente en el enfoque psicogenético y dentro de este enfoque, el papel del educador debe concebirse como orientador o guía para que el alumno reflexione, a partir de las consecuencias de sus acciones, y vaya enriqueciendo cada vez el conocimiento del mundo que le rodea.

En este enfoque las acciones se centran en los niños. Es el niño quien construye su mundo a través de las relaciones y reflexiones que realiza al relacionarse con los objetos, acontecimientos y procesos que conforman su realidad.

Este enfoque concibe la relación que se establece entre el niño que aprende y lo que aprende, como la dinámica bidireccional. Para que un estímulo active como tal sobre un individuo, es necesario que este también actúe sobre el estímulo, se acomode a él y lo asimile a sus conocimientos o esquemas anteriores así el proceso del conocimiento implica la interacción entre el niño y el objeto de conocimiento en la cual se ponen en juego los mecanismos de asimilación y acomodación, los cuales son acciones mentales que operan desde el punto de vista psicológico en la estructuración progresiva del conocimiento. Y así lo que adquiere mayor importancia para el conocimiento de la realidad no es tanto estímulo en sí, sino la estructura de conocimientos previos en la cual el estímulo pueda ser asimilado.

Construcción del conocimiento en el niño:

“El niño construye progresivamente su conocimiento a través de las experiencias que va teniendo con los objetos de la realidad”⁸. Dependiendo de las fuentes de las que provienen, se pueden considerar bajo tres dimensiones: físico, lógico-matemático y social.

El conocimiento se va construyendo sobre relaciones que el niño ha estructurando previamente y sin las cuales no puede darse la asimilación de aprendizajes nuevos. Tiene como característica el que se desarrolla siempre hacia una mayor coherencia y que una vez que el niño lo adquiere, lo puede reconstruir en cualquier momento.

Entre la dimensión física y la lógico-matemática del conocimiento, existe una interdependencia constante, ya que uno no puede darse sin la ocurrencia del otro.

⁸ SEP. Programa de Educación Preescolar. 1982. Libro 1, P. 16

Como parte del conocimiento lógico-matemático. Piaget incluye las funciones infralógicas o marco de referencia espacio-temporal, las cuales también se construyen lentamente. Esto implica considerar que los objetos y los acontecimientos existen en un espacio y tiempo y se requiere de referentes específicos para su localización.

El conocimiento social se caracteriza por ser arbitrario, ya que proviene del consenso socio-cultural establecido. Dentro de este conocimiento se encuentra el lenguaje oral, la lecto-escritura, los valores y normas sociales, que difieren de una cultura a otra.

Este conocimiento conlleva una dificultad particular para el niño, ya que no se sustenta sobre ninguna lógica invariable o sobre reacciones regulares de los objetos, sino que es un conocimiento que tiene que aprenderse de la gente del marco social que rodea al niño.

Ninguna de las acciones en el plano intelectual, físico o social puede darse disociada de la afectividad. Piaget señala en toda conducta los móviles y el dinamismo energético se deben a la afectividad y que no existe ningún acto puramente intelectual, social o físico, ya que se ponen en juego múltiples sentimientos que pueden favorecer o entorpecer su acción.

- Características del niño durante el periodo preoperatorio.

Dentro de las etapas del desarrollo, Piaget señala este periodo que va de 1.5 años a los 7-8 años. Se llama así porque en él se preparan las operaciones, es decir, las estructuras del pensamiento lógico-matemático que se caracterizan por la reversibilidad. Se señala únicamente el periodo preoperatorio, por ser la etapa en la que se encuentran los niños de preescolar.

Lo más interesante del periodo preoperatorio, y alrededor del cual gira todo el desarrollo, es la construcción del mundo en la mente del niño, es decir, la capacidad de construir su idea de lo que lo rodea. Al formar su concepción del mundo, lo hace a partir de imágenes que el recibe y guarda, interpreta y utiliza, para anticipar sus acciones, para pedir lo que necesita y para expresar lo que siente.

A esa capacidad de representación Piaget la denomina función semiótica; entendiendo por semiótica a cualquier sistema que permite comunicarse por medio de simbolizaciones o representaciones. Las representaciones se caracterizan por la capacidad que adquiere el niño para no tener que actuar directamente sobre los objetos, sino para hacerlo a través de un elemento que lo sustituye, es decir que los representa. Los sistemas de representación que señala Piaget son: la percepción, la imitación, la imagen mental, el juego, el dibujo y el lenguaje.

- La percepción.

Esta tiene como característica de que para darse, requiere de la presencia del estímulo. Percibimos todo lo que nos rodea y todo lo que tiene características físicas que permiten que nos demos cuenta de su existencia. Al percibir algo, nuestra mente capta su forma, color, olor, sonido y se apropia de esa percepción reproduciéndola o imitándola interiormente. Esta imitación internalizada, da lugar a lo que se denomina imágenes mentales que son los registros internos que vamos almacenando. Las imágenes mentales pueden estar unidas a la memoria y a través de esta facultad podemos, por ejemplo, reconocer un objeto que ya hemos visto; a esto se llama memoria de reconocimiento. Tratar de recordar un evento, una palabra, un nombre, es buscar en nuestro archivo de imágenes una que ya no está presente; a esto se le llama memoria de evocación.

- La imitación.

Existen dos tipos principales de imitación: la imitación actual y la diferida. La actual es la que se realiza con el modelo presente, posteriormente aparece la diferida; en el periodo preoperatorio que muestra la importancia que tiene ya la imagen mental y la evocación de las mismas, para permitir su reproducción. La imitación diferida puede ser también verbal. El niño imita voces, ruidos, sonidos y palabras, aún y cuando no sepa lo que significan.

- La imagen mental.

Piaget define la imagen mental como la imitación interiorizada, no solo imitamos gestos con gestos, palabras con palabras, también se imita mentalmente los objetos que nos rodean, extrayendo de estos su color y atributos físicos, como el peso y el volumen y creamos una copia interna que guardamos en forma de imagen mental. El pensamiento del niño se inicia a través de la acción, a partir de la cual interioriza ciertas imágenes, posteriormente, el niño aprenderá que esas imágenes visuales corresponde un nombre. Así explica Piaget el origen del lenguaje. La memoria utiliza también la imagen mental. La memoria es el mecanismo del recuerdo. La imagen mental será el contenido del recuerdo.

- El juego.

El juego simbólico comienza en forma incipiente antes de los tres años pero se consolida hacia los cuatro años, cuando ya el niño maneja bien el lenguaje y su realidad esta mucho mas estructurada. El juego simbólico es de gran importancia en la estructuración de la realidad del niño, ya que este le permite representar una serie de situaciones en la que el juega diferentes roles o papeles que permiten

además que unos niños enseñen a otros. El juego simbólico se verá reemplazado mas tarde por el juego de reglas; este aparece en forma incipiente hacia los 4 o 5 años, cuando el niño quiere imitar a los niños mayores pero aún no entienden lo que es una regla. Sucede entonces que el niño acomoda las reglas a su conveniencia, dado que el quiere participar pero no quiere perder. Un poco mas tarde, hacia los siete años el niño aceptará las reglas siempre y cuando sea el quien las fije.

- El dibujo.

Es otra de las formas mediante las cuales el niño es capaz de iniciar la representación de su realidad. El niño encuentra en el dibujo una actividad de la cual goza y que le permite expresarse y experimentar en cada nueva producción. El dibujo contribuye significativamente al desarrollo del niño, ya que este, al dibujar, profundiza en el conocimiento de su realidad y afina su capacidad de observación. También le resulta muy útil en su desarrollo motor, pues el dibujo le exige controlar sus movimientos y hacerlos cada vez más finos.

- El lenguaje.

Para Piaget, el lenguaje depende de la capacidad que el niño adquiere, hacia el año y medio o dos de vida, para diferenciar el significado del significante, de manera que las imágenes interiorizadas de algún objeto, persona o acción, permiten la evocación o representación de los significados. Poco a poco y con ayuda del medio externo y especialmente de las personas, las imágenes se van acompañando de sus correspondientes sonoros. El niño inicia con un lenguaje egocéntrico que se va socializando a medida que el niño empieza a dialogar, es decir, a tomar en cuenta el lenguaje de los otros.

- ¿Qué es el lenguaje?

Es la facultad que el hombre de poder expresar y comunicar sus pensamientos. En cualquier tipo de actividad que desarrolle, en toda forma de ciencia o arte, en el vivir cotidiano, se necesita el uso corriente y constante de lo que se llama lenguaje.

También se denomina con esta palabra, cualquier sistema que sirva al hombre para ejercitar la ya mencionada facultad de comunicar sus pensamientos.

A partir de lo anterior, se pueden definir el lenguaje como su sistema de comunicación mediante el cual se relaciona y entienden los individuos de una misma comunidad.

El lenguaje permite compartir las experiencias, aprender de cada uno, proyectar y acrecentar el intelecto al vincular el pensamiento con el de los demás.

El poder personal de crear el lenguaje, esta marcadamente determinado por las necesidades sociales de comprender a los otros y de hacer entender por ellos y, además, el lenguaje de cada individuo entra pronto en las normas del lenguaje de la comunidad.

Para el investigador ruso Vygotsky, el lenguaje es antes comunicación que representación y el desarrollo del conocimiento humano esta íntimamente condicionado por los intercambios comunicativos.

El lenguaje no solo requiere bases cognitivas, sino sobre todo, situaciones comunicativas. Las interacciones verbales en este sentido “desempeñan un papel esencial en la organización de las funciones psicológicas superiores”⁹ facilitando el

⁹ VIGOTSKY ,L .S. El aprendizaje de la lengua en la escuela. Antología UPN , p. 51

desarrollo de las formas más puramente humanas de la inteligencia práctica y abstracta.

El lenguaje es entendido como una acción socio comunicativa que es fruto de la interacción entre el organismo y el entorno cultural. El ser humano construye, en su relación con su medio físico y social, esquemas de representación y comunicación, que ponen las bases para el desarrollo de las funciones psíquicas superiores mediante una interiorización gradual, que a la postre deriva el pensamiento.

- Importancia del lenguaje oral

Los niños necesitan estar en comunicación íntima y constante con otros seres humanos, y el lenguaje es la llave para esta comunicación. Por este medio llegan a compartir el sentido que otros le han encontrado al mundo a medida que investigan como encontrar el sentido para sí mismos. Los niños aprenden el lenguaje porque lo necesitan para sobrevivir y lo encuentran fácil de aprender, porque su propósito de hacerlo les es claro.

Aún antes de conocer su potencial comunicativo, el niño utiliza el lenguaje para la participación social. Si la gente que le rodea interactúa a través del lenguaje, entonces ellos también lo harán.

Pronto los niños empiezan a tener usos comunicativos más expresivos para el lenguaje, para hablar del mundo o expresar una necesidad. Aprenden el lenguaje a medida que lo utilizan para aprender, y mientras tanto, aprenden acerca del lenguaje.

El desarrollo de la expresión oral es importante porque contribuye al desarrollo de las competencias comunicativas y convierte al niño en un mejor usuario de la lengua dentro y fuera del aula.

El concepto de competencia comunicativa se refiere tanto a la competencia lingüística, como a la competencia pragmática; el componente socio lingüístico que permite reconocer un contexto situacional determinado, distinguido de otros y, por lo tanto, seleccionar las normas apropiadas de comportamiento comunicativo, la variedad o variedades lingüísticas adecuadas, el componente discursivo que permita construir enunciados coherentes en cooperación con el interlocutor, y el componente estratégico gracias al cual somos capaces de reparar los posibles conflictos comunicativos, incrementar la edificación de la interacción.

En la medida en la que el niño sea capaz de comprender y utilizar el lenguaje, su posibilidades de expresión y comunicación serán mas amplias, por ello la importancia de propiciar y permitir experiencias en las que el niño interactúe con objetos y personas, lo que favorece el uso de las palabras como unidades de significación cada vez mas general y acordes con la realidad y la convencionalidad del sistema.

- Factores que inciden en el desarrollo del lenguaje oral.

Los factores de orden individual y las estimulaciones del ambiente, inciden de modo especial en la calidad y en la cantidad del habla infantil, dando lugar igualmente a diferencias en cuanto a la edad en que se producen los sucesivos progresos.

Entre los factores de orden individual pueden mencionarse la inteligencia y la maduración. Dado que el desarrollo del lenguaje implica mecanismos neuromusculares, resulta fácil deducir que se cumplirá mejor y más rápidamente

cuanto mas completo sea el nivel de los órganos implicados en dichos mecanismos y cuanto mas alta sea la capacidad intelectual del niño.

Entre los factores ambientales, influyen notablemente el nivel socio-económico, las condiciones culturales y educativas de la familia en las que vive cada niño, así como la composición de esta.

La familia juega un papel protagonista en el desarrollo de las personas, no solo porque garantiza la supervivencia física, sino también porque es dentro de esta donde se realizan los aprendizajes básicos que serán necesarios para el desenvolvimiento autónomo dentro de la sociedad, como son el aprendizaje del sistema de valores, del lenguaje, del control de la impulsividad, etcétera.

La familia, a su vez, se encuentra bajo la influencia de un conjunto de factores que condicionan y determinan su funcionamiento, como es la situación socio-económica, lo que ocasiona que cada familia se encuentre expuesta a características o determinantes propios: número de personas que lo componen, características de la vivienda, cantidad de ingresos familiares, nivel educativo y características de la personalidad de los padres.

Los padres que proporcionan un mayor desarrollo de actividades representacionales en sus hijos son aquellos que, con sus verbalizaciones, obligan al niño a anticipar sucesos futuros, a reconstruir acontecimientos pasados, a emplear la imaginación cuando actúan sobre los objetos, personas o sucesos, y a efectuar inferencias y buscar alternativas en la solución de problemas.

Los padres que proporcionan a los niños amplias experiencias ayudan a enriquecer su caudal perceptivo y en consecuencia su pensamiento, contribuyendo también al desarrollo de su lenguaje.

Los padres autoritarios, dedican muchos esfuerzos a influir, controlar y evaluar el comportamiento y actitudes de sus hijos de acuerdo con unos rígidos patrones preestablecidos. Son padres que no facilitan el diálogo con sus hijos y que, en ocasiones, los rechazan como medida disciplinaria. Los hijos de estos padres autoritarios se caracterizan igualmente por manifestar pocas expresiones de afectos en las interacciones que mantienen con los iguales, no suelen llevar la iniciativa, son poco espontáneos, llegando incluso a tener problemas en el establecimiento de estas relaciones.

De igual manera el número de integrantes de las familias es determinante. Los hermanos pequeños de familias con muchos hijos, reciben más explicaciones, ayuda y tolerancia de los mayores progresando más en el desarrollo del lenguaje, que los niños de familias con pocos hijos.

- Rol de la educadora.

“Una de las claves para el éxito de los docentes es la construcción de una atmósfera de respeto mutuo en sus aulas. Estas se convierten en comunidades sociales donde los maestros valorizan a cada educando, los ayudan a volverse a sí mismos y a los demás y ganan el respeto de sus alumnos”¹⁰

La educadora como responsable de la acción educativa, tiene como función observar las manifestaciones de los niños en sus juegos y actividades. Para así guiar, promover, orientar y coordinar todo el proceso educativo. Es necesario que entienda el punto de vista de los niños y comprenda su lógica, la cual expresan a través de lo que dicen, dibujan y construyen dentro de sus juegos y actividades.

El papel de la educadora es también atenuar que el pequeño diga lo que siente, lo que piensa, que acepte otros acontecimientos y logre comunicarse con los que le rodean; debe ser la iniciadora y aprovechar situaciones de la vida

¹⁰ GOODMAN, Y. M. & GOODMAN, K. Vygotsky, Desde la perspectiva del lenguaje total. Antología UPN. Desarrollo de la lengua oral y escrita en preescolar. p. 99

cotidiana que favorezcan la expresión oral. Dentro de estas, es importante su participación activa, dialogando, cuestionando proporcionando un ambiente de confianza en donde el niño, sin temor alguno de ser reprimido, exprese lo que siente y a partir de esto, ella provoque el diálogo y la reflexión, así como el hábito de escuchar a sus compañeros.

Es importante que la educadora comprenda, conozca y respete los procesos de desarrollo infantil, como base para proporcionar experiencias de aprendizaje, cuidando que estas sean significativas para los niños.

C. Plan de trabajo.

La aplicación de la alternativa se realizará en el tercer grado del jardín de niños “Eva Sámano De López Mateos”, mismo que desde el momento que se detectó la problemática continúa sin variación en cuanto al número de integrantes, las edades de los niños oscilan entre los cinco años por lo que no afecta la alternativa a operar.

En ellos se observan las mismas situaciones que se consideraron al detectar el problema, una falta de expresión oral que dificulta la relación y comunicación entre ellos y con los adultos.

Para la aplicación de esta alternativa se cuenta con el apoyo tanto de la directora, como las demás integrantes del papel, así como también se pretende contar con los padres de familia, debido a que su participación en la aplicación de la alternativa es muy importante, con ellos se realizarán pláticas para concientizarlos sobre la importancia de la comunicación en el hogar.

Mi actitud frente al grupo desde el momento de la detección del problema ha cambiado, gracias a la información teórica, metodológica y didáctica que me han proporcionado las distintas materias cursadas en la licenciatura y que me han ayudado a comprender más las actitudes de los niños, así como su proceso de desarrollo. Los días laborales efectivos que marca el calendario escolar serán suficientes para la aplicación de la alternativa.

Se consideran márgenes de tiempo suficiente para la aplicación de las estrategias planeadas, así como para la elaboración de los materiales o la obtención de recursos didácticos que se utilizarán, ya que de estos dependerá el logro de los propósitos del plan de trabajo.

Al momento de elaborar o adquirir los materiales se tomará en cuenta que sean suficientes, variados y que estén de acuerdo a las características y necesidades del grupo.

- Los criterios de trabajo.

En la alternativa propuesta, se considerará la participación de los niños en forma individual, grupal y por equipos. Las actividades planeadas estarán fundamentadas en la teoría que se ha establecido, dándole al trabajo un enfoque constructivista, por lo que se considera que existe congruencia entre los criterios de trabajo.

Existe también una relación lógica entre los criterios definidos pues con estos se pretende favorecer y mejorar las formas de expresión en los niños, que es el objetivo que se abordará en el proyecto.

Debe buscarse, por lo tanto que las actividades planeadas sean adecuadas a la edad de los niños del grupo, así como también al contexto en el que se apliquen y congruentes con las estrategias de evaluación que se utilizarán.

Los niños del grupo a los que se aplicará la alternativa será importante impulsarlos para que desarrollen las competencias comunicativas, estas situaciones son las que se toman en cuenta al momento de definir los criterios de trabajo.

Se considera que el nivel de rendimiento, aprovechamiento, participación serán correspondientes a las características de los alumnos del grupo y a las condiciones del contexto familiar social y cultural y esto se podrá observar a través de la evaluación de los propósitos establecidos.

El lenguaje oral se encuentra presente en todas las actividades que se realizan en el jardín, pero con las estrategias planeadas se busca promover mayores desarrollos en los niños, una mayor participación del grupo, para ello las actividades deberán ser interesantes y variadas.

Dentro de las actividades, que estarán claramente mencionadas en la alternativa, se le dará la importancia debida al juego, ya que por ser la principal actividad del niño en este nivel es una valiosa herramienta en nuestro trabajo diario.

A través del juego el niño interactúa sobre el mundo que le rodea, y como le resulta placentero puede expresar sus deseos, sus conflictos de una manera más voluntaria y espontáneamente, lo cual es congruente con el propósito de la alternativa.

Todas las estrategias aplicadas serán evaluadas utilizando algunos de los instrumentos mencionados en la alternativa, teniendo oportunidad de detectar elementos positivos y negativos que pueden aparecer y afianzarlos o corregirlos, respectivamente.

Técnicas para recuperar la información.

Cada una de las estrategias que se realizarán en la alternativa serán evaluados para comprobar los resultados que en estas se alcancen, así como también las dificultades presentadas, y poder determinar, en dado caso la necesidad de implementar cambios.

Por medio de la observación se apreciarán los avances que al desarrollar cada actividad, van demostrando los niños, los cuales se registrarán por escrito al momento de realizarlos. Con estas se realizarán escalas estimativas que posibilitarán una reflexión posterior ya sea individual o grupal.

1. Estrategias didácticas.

El niño en edad preescolar tiene un repertorio léxico más o menos extenso, es capaz de producir y comprender diversos tipos de oraciones y participar en conversaciones con distintos interlocutores, sin embargo queda por recorrer un gran tramo en el desarrollo de las habilidades comunicativas.

Es fundamental para que el niño en edad preescolar traspase sus propias límites y llegue a un nuevo lugar de desarrollo, que la educadora con su sensibilidad para comprender la importancia del proceso y su voluntad para poner la enseñanza al servicio del aprendizaje, tienda puentes significativos y útiles para facilitar que el niño vaya construyendo su propio lenguaje.

Hablar sin barreras compartir con el niño actividades cotidianas: narrar, relatar, evocar lo sucedido en mundos posibles y ficticios, invitarlo a discutir, dialogar, argumentar sus preferencias y desacuerdos, enseñarlo a escuchar, persuadir y a convencer con sus puntos de vista, en suma el desarrollo del lenguaje puede encauzarse por un camino de aprendizajes significativos, donde el niño construye su lenguaje, lo siente y proyecta a partir de si mismo con intenciones comunicativas que tienen eco en los otros.

Cuando los niños tienen libertad para conversar sobre experiencias personalmente significativas, usan el lenguaje para mejorar las ideas y problemas que realmente son de importancia para ellos. A medida que comunican su pensamiento a través del lenguaje y escuchan las ideas y comentarios de los demás, aprenden que su forma personal de hablar es efectiva y respetada.

Crear y mantener un ambiente en el cual los niños disfruten de la conversación, se sienten libres de expresar sus sentimientos y pensamientos sabiendo que serán escuchados, es parte esencial del quehacer educativo. Centrarse en lo que dicen y no en la forma en la que lo dicen, respetar y aceptar la forma de expresión de cada niño, es de gran importancia para su desarrollo lingüístico.

Después de haber analizado las circunstancias en las que se desarrolla el lenguaje oral dentro del aula, de haber hecho una revisión teórica al respecto y considerando las características de los niños en este nivel, a continuación se mencionan algunas estrategias didácticas para favorecer la expresión oral en los niños de segundo grado de preescolar, haciendo la aclaración que la expresión oral esta implícita en todas las actividades que se desarrollan en preescolar y constantemente se aprovechan situaciones para trabajar sobre ello.

Las estrategias didácticas son una serie de actividades que la educadora presenta en su trabajo cotidiano en el aula, con el propósito de lograr los objetivos fijados al inicio del trabajo, en este caso, favorecer la expresión oral en el niño de segundo grado de preescolar.

Durante el desarrollo de estas estrategias se pedirá la participación y el apoyo de los padres de familia para tratar de hacer conciencia en ellos sobre la importancia que tiene la comunicación en el hogar.

Las estrategias que a continuación se proponen para favorecer el desarrollo de la lengua oral en los alumnos de segundo grado de educación preescolar del jardín de niños Eva Sámano De López Mateos 1073; están organizados de tal manera según sea el impacto de estas en los alumnos; es decir primeramente las que pueden aplicarse durante todo el tiempo previsto para la aplicación de las

mismas y en segundo lugar las consideradas a llevarse a cabo de manera mas unitaria, aunque de igual importancia que las anteriores tal como se muestra en el siguiente cuadro:

CONCEPTO	ESTRATEGIAS
Factibles de ser aplicables durante todo el semestre o incluso durante todo el ciclo escolar.	- LECTURAS
Factibles de ser aplicables de manera mas unitaria	<ul style="list-style-type: none"> - LA RULETA MÁGICA - CUENTAME DE TI - A REPORTEAR - LA NOTICIA DEL DÍA

2. Evaluación de la aplicación de la alternativa

Todos los proyectos requieren evaluarse para conocer el logro de los propósitos establecidos.

Mi alternativa al problema no podría quedarse sin esta tarea. A mi me sirve para darme cuenta, de la acertividad de mi trabajo, pero también de los componentes que se toman en cuenta, para atender un proceso de los niños junto con su maestra.

Mi procedimiento de evaluación se deriva del paradigma naturalista, el cual según H. S. Bholá¹¹ consiste en asumir que la realidad no existe afuera para que cada quien la vea y la experimente de la misma manera, sino que el mundo se encuentra y se elabora, esto es, cada individuo lo construye socialmente. El paradigma naturalista sugiere que el comportamiento humano sea estudiado tal como ocurre naturalmente dentro de su contexto total; busca estudiar la realidad como un todo, sin dividirla artificialmente en partes y segmentos para ajustarla a la convivencia del evaluador; quien a su vez, busca ir a comprender la situación específica que pueda iluminar después otras situaciones similares, y el mismo investigador constituye parte del fenómeno que se estudia.

El paradigma naturalista es el más indicado para el estudio del comportamiento humano, en unión con el modelo de evaluación participativa; donde los educandos se convierten en evaluadores y estos en estudiantes. Se decide en forma participativa acerca de las metas, los fines y las herramientas de evaluación, cada participante contribuye con datos personales y recoge parte de los datos que deben obtenerse.

¹¹ H.S. Bholá "La evaluación de proyectos, programas y campañas de alfabetización para el desarrollo. Instituto de la UNESCO para la educación, Santiago de Chile, 1992, pp.27 -52.

Por lo tanto la evolución se entiende como dice Wheleer, “un PROCESO (conjunto de fases sucesivas de un fenómeno) donde intervienen términos como valoración y medición, como muestras fidedignas del mismo proceso. A demás estas pruebas deben de ser CONTINUAS (siempre), COHERENTES (refiriéndose a los propósitos que se plantee el docente para con los alumnos con los del currículo) y COMPENSIVAS (refiriéndose a abarcar) “¹².

La evaluación, permite comparar las conductas reales, con la conducta esperada, y llegar a ciertas conclusiones, con vistas a la acción futura.

Autoras como Alonso y Casanova parten de este concepto, es decir de que la evaluación es un proceso en el cual no solo hay que contemplar la actuación del alumno; sino además es necesario considerar también al currículo al que se define como “plan que sistematiza la acción educativa para los alumnos en una formación social determinada, es sinónimo de proyecto educativo”¹³ aunado a esto hay que proponer criterios que sirvan de orientación al diseño curricular. Sin dejar de lado la metodología que se emplee, los recursos educativos, el clima del aula, la selección de contenidos, la puesta de actividades, la organización del espacio y el quehacer docente, son elementos que influyen para el alcance de los propósitos previstos para evaluar. Por lo tanto es más importante “evaluar el proceso de enseñanza, que los procesos de aprendizaje”¹⁴; es decir poner mayor énfasis en el cómo se enseña, más que lo que aprende el alumno, aunque sin dejar de lado éste último aspecto, simplemente se jerarquizan.

Los procesos de enseñanza pueden evaluarse desde dos perspectivas:

1.- A través de la evaluación de unidades didácticas (concreción de contenidos, objetivos, actividades, estrategias, desde un punto de vista formativo).

¹² WHELEER, “La evaluación”, ANT. U.P.N., Aplicación de la alternativa de innovación, México 2000, Pág.35.

¹³ ALONSO MA. Luisa, “Evaluación de proyectos didácticos”, ANT. U.P.N., Aplicación de la alternativa de innovación, México 2000, Pág. 55

¹⁴ CASANOVA MA. Antonieta, “Evaluación de las unidades didácticas”, ANT. U.P.N., Aplicación de la alternativa de innovación, México, Pág. 62.

2.- Mediante una reflexión personal sobre los indicadores pertinentes que pongan de manifiesto, hasta que punto corresponde lo que el profeso hace con lo que se considera hacer.

Por lo tanto mi procedimiento de evaluación se fundamenta en lo que ellos dicen y constituye, un proceso continuo, coherente, comprensivo y regresivo, que nos permite conocer si nuestro esfuerzo docente por lograr los objetivos educativos está siendo asertivo, es decir pertinente.

Mi alternativa se evalúa en tres planos:

- Primero, es a los niños y a su desarrollo de la expresión oral.
- Segundo, son las actividades de mi alternativa.
- Tercero, es el papel docente.

Para ello se empleó la observación, como técnica fundamental y utilicé instrumentos de registro, como, escalas estimativas, listas de cotejo y reportes generales.

La evaluación se realizó actividad por actividad y finalmente, se llevó a cabo una interpretación general de los resultados

D. Aplicación de las estrategias.

1. LECTURAS

Propósito:

Despertar el interés en los alumnos con respecto a la lectura como fuente inagotable, para el desarrollo de la lengua oral.

Recursos:

Libros de diversos géneros literarios, como, cuentos de hadas, de historia, de suspenso, de adivinanzas, de chistes, de animales, etcétera, siempre y cuando reúnan las características principales como ilustraciones de buen tamaño y texto entendible, acorde a las características de los alumnos.

Desarrollo:

1.-La educadora deberá organizar en conjunto con los alumnos qué parte de la mañana de trabajo estarían dispuestos a dedicar un tiempo a la lectura de diversos libros; aunque para esto será necesario que los alumnos vivan como una más de sus experiencias lo interesante y divertido que puede resultar la lectura.

2.-Elegir un área del salón donde puedan los alumnos estar cómodos para escuchar la lectura que sea propuesta por la educadora o que la haya propuesto algún alumno, lo cual también será válido.

3.-Al finalizar cada lectura, concluir con alguna reflexión o comentario de los alumnos al respecto, puede ser apoyándose en cuestionamientos, como ¿qué les pareció? , etcétera.

4.- Se sugiere iniciar con los libros que se encuentren a su alcance en el aula, pero después ampliar ese círculo hacia los que se puedan conseguir en la institución en general, con los padres de familia y otras fuentes.

Evaluación:

Registrar actitudes de los niños como: interés, el libro o lecturas que son de su agrado, capacidad de escucha y atención a través de escalas estimativas.

- **Actividad** : LECTURAS
- **Fecha**: 21 de septiembre del 2004
- **Hora de inicio**: 11:30

Debido a que se está en el proyecto “¿Cómo son los conejos?” se dio lectura en esta ocasión a un libro de carácter informativo con relación a los conejos. La lectura tuvo un tiempo aproximado de 8 minutos durante los cuales al inicio se mostraban interesados los alumnos y al finalizar, ya se encontraban desesperados por comentar con relación a lo mismo, como Lucero que mencionó que ella había tenido conejos de mascota; hubo otras participaciones con respecto a la lectura como por ejemplo:

- José : “A mí me gustan los conejos”
- Pedro: “Mi papá mata los conejos”
- Andrea: “Los conejos nacen de la mamá coneja”
- Walter: “Los conejos saltan y hacen hoyos en la tierra”
- Ana V.: “Los conejitos también se comen dice mi abuelita”
- Adita: “Los conejos son mamíferos”
- Diego: “Los marcianos también tienen conejos pero ellos no los matan”

Incluso de esta lectura se eligió una nueva palabra para nuestro diccionario “MAMÍFEROS”

- **Actividad** : LECTURAS
- **Fecha** : 28 de septiembre del 2004
- **Hora de inicio**: 9:38 horas

Como todavía se sigue el mismo proyecto se eligió la lectura “CONEJITO MARINERO” la cual duró alrededor de 5 minutos; los alumnos en general si ponen atención y escuchan la lectura; aunque ya sé esta haciendo costumbre antes de iniciar no falta que me piden que les diga a todos que se sienten bien en su silla para estar cómodos y varias veces respirar profundamente y exhalar el aire lento para lograr una mejor relajación.

Al finalizar la lectura, hubo la posibilidad de rescatar los valores como la “Amistad” misma que se trataba en el cuento y hasta se desvió la plática comentando algunos de los alumnos sobre los nombres de los mejores amigos.

También en la lectura se hablaba de una gran moneda a lo que Walter comento “Mi papá tiene muchas monedas, es millonario porque trabaja en un banco” y el resto de los alumnos se limitaban a escucharlo y luego comentar sobre sus intereses cada uno.

- **Actividad** : LECTURAS
- **Fecha** : 5 de octubre del 2004
- **Hora de inicio** : 11:36 horas

En primer lugar y para disfrutar aun mas la lectura, se pidió a los alumnos que se acomodaran bien en la silla e iniciaran con los ejercicios de relajación; posteriormente se inicio la lectura "Julieta, estate quieta" la cual duro aproximadamente 5 minutos para después empezar los comentarios al respecto; primero se inicia con cuestionamientos como: ¿Cómo se llamo la lectura?, ¿De que se trato?, ¿Quién mas salió en la lectura?, ¿Qué le paso?, etc. Estos cuestionamientos son solo el inicio y no faltó quien (Andrea) relacionara cierta parte de la lectura con su vida familiar y ahí se desvió la conversación, puesto que al tratarse de hablar de la familia empiezan mas alumnos a participar, incluso se dividieron en el grupo quienes ocupaban un lugar en su familia como "Julieta" y quienes como "Selustiano" ambos personajes de la lectura.

Al final se les dio a elegir la próxima lectura y resulto electa "El nabo gigante".

- **Actividad** : LECTURAS
- **Fecha** : 12 de octubre del 2004
- **Hora de inicio** : 11:38 horas

La lectura fue con relación a un libro de la biblioteca escolar “El nabo gigante”, según con la apreciación que obtuve de los alumnos fue divertida y fue necesario tener mucha atención, puesto que aparecían gran cantidad de personajes. Durante la lectura, como en tres ocasiones se soltaron riendo, por las cosas graciosas que decía la lectura, la cual se llevo un tiempo aproximado de 7 minutos, al finalizar vino una pequeña reflexión sobre la misma para la cual solo participaron: Andrea, José, Pedro, Pablo, Ana Victoria, Lucero, Maria Fer, Daniel, Cesar y Pablo; el resto de los alumnos como Luis, Walter, Diego, Ángela, Brenda, Karen, Jennifer, Jacqueline y Gabi no desearon participar solo movían la cabeza diciendo “NO” y hubo otros alumnos que al momento de cuestionarlos, se quedaban un momento pensando, como buscando la respuesta y luego decían “no me acuerdo de esto”

Adita y Andrea son unas de la alumnas que siempre están preguntando ¿Hoy que lectura va a ser? Como que a raíz de que comente a los padres de familia que durante 2 ó 3 veces por semana se lee una lectura en el grupo y para que los alumnos puedan compartirla con la familia, era necesario cuestionarlos mínimo sobre el titulo de la misma. Ellas siempre se interesan por conocer la lectura para poder decir algo a su familia.

Con respecto a los comentarios que hicieron los alumnos después de la lectura, cabe destacar la participación de Pedro quien por lo general nunca participa y en esta ocasión platico sobre su abuelo y su padre quienes tienen rancho según sus palabras pero también siembran plantas.

- **Actividad** : LECTURAS
- **Fecha** : 19 de octubre del 2004
- **Hora de inicio** : 11:38 horas

Ya para la realización de esta lectura, se hizo uso del espacio que en conjunto con el grupo se había elegido y denominado “sala de lecturas”; dentro del salón de clases.

En esta ocasión la lectura tiene por nombre: pequeño conejo blanco; duró aproximadamente 10 minutos, los alumnos manifiestan a través de sus actitudes que ya mantienen su atención por periodos de tiempo más prolongados, aunque hay algunos de ellos como Pedro o Daniel que se distraen con facilidad, y de las personas que desean estar delante de todo el grupo son Ivonne, Jennifer, Cesar , Jacqueline , Gabi, y Pablo.

Al finalizar la lectura, vinieron los comentarios respectivos sobre la misma, como por ejemplo:

*José Carlos.- “Yo tengo un conejo de mascota, me lo regaló mi abuelito, mi hermano siempre lo persigue, y mi mama se enoja cuando lo agarramos mucho tiempo “

*Gabi, quien por lo general nunca participa, en esta ocasión comento ante el grupo que “ella tenía de mascotas unos gatos, aunque los tenía en el patio de la carnicería de su papá”.

*Andrea, “yo conozco los conejos, pero solo en el rancho de mi tío, a mi mamá no le gustan mucho los animales”.

César.- “Si los conejos tiene los ojos rojos, pero no asustan.

*Diego.- “Los conejos los trajeron los marcianos, ellos me dijeron que me iban a traer muchos conejos, pero que los tenía que cuidar, porque ellos van a regresar y se los van a volver a llevar, nada más me los van a prestar”.

Lucero.- “Yo tengo de mascota a mi perrita que va a tener cachorros, y mi mamá los va a vender cuando nazcan, pero a mi perrita no, ella se va a quedar con nosotros” aunque siguen algunos de los alumnos del grupo que persisten en mantenerse sin participar en las conversaciones que se realizan de las lecturas, como son Jocelyn, Brenda, Luis, Jacqueline, Guadalupe, Karen y Antonio.

- **Actividad** : LECTURAS
- **Fecha** : 26 de octubre del 2004
- **Hora de inicio** : 9:25 horas

La lectura tiene por nombre "Martes Peludo", se realizó al inicio de la mañana de trabajo, después de haber terminado las actividades permanentes, duró aproximadamente 15 minutos, y a pesar de estar algo extensa, en ningún momento se distrajeron incluso Pedro, y Antonio.

La lectura trató sobre un niño a quien no le gustaba que le lavaran el cabello. Su mamá tenía la costumbre de cada martes lavarle la cabeza, lo cual representaba todo un calvario para el pequeño.

Ya los alumnos esperan a que se termine la lectura para realizar los comentarios que deseen, son contados los que interrumpen, para ir al baño o tomar agua en ese momento, ya saben que no es necesario pedir permiso, solos van y regresan a su lugar. Otro aspecto digno de mencionarse; es que ya preguntan por el nombre del autor, y de la persona que hizo los dibujos de la lectura que se esté leyendo. Y durante los momentos libres para los alumnos, es muy gratificante para uno como maestra observarlos interesados en los libros, los cuidan, los comparten, los leen, y hasta transcriben palabras. Ya no los usan para jugar al vendedor de libros.

Algunos de los comentarios de los alumnos al finalizar la lectura, es que a algunos de ellos su mamá también les lava el cabello todos los días, pero que no les da miedo, porque no les pasa nada. En su mayoría se sintieron identificados, pues fue algo común de lo que tenían algo que opinar; como por ejemplo:

Pablo.- "yo siempre soy el último que baña mi mamá, porque soy el más chiquito"

Fernanda.- "Mi mamá nos baña en la noche a mi hermanito y a mí para venir al kinder, pero no bañarnos en la mañana, porque nos enfermamos"

Ángela.- "Mi mamá nunca me baña, porque ella vive en otra casa, la que me baña es mi tía".

Evaluación general de la actividad.

La actividad llamada "Lecturas" se realizó una vez por semana, durante los meses de septiembre, octubre y parte del mes de noviembre del presente año; en el grupo de tercero "2" del Jardín de niños "Eva Sámano de López Mateos" 1073.

De un total de 25 alumnos que integran el grupo; durante las primeras ocasiones de realización de la actividad, tan solo alrededor de 9 personas lograban mantener el interés en lo que se estaba leyendo, como 7 alumnos manifestaban verbalmente que la lectura era de su agrado y 4 o 5 de ellos participaban en la reflexión final. (Anexos 1 al 6)

A medida que se ponía en práctica la actividad y a través de las conversaciones finales, se logro observar que un 60% del alumnado tienen un lenguaje amplio, debido a que al momento de expresarse lo hacían en forma clara, y no solo mencionaban palabras aisladas, sino que realmente exponían su opinión. Esto es posible constatar en los instrumentos de evaluación que se utilizaron, como lo es la escala estimativa.

Desde mi perspectiva como docente es posible mencionar que se cumplió con el propósito de la actividad, el cual consistía en interesar a los alumnos en la lectura como fuente inagotable para el desarrollo de la lengua oral. Actualmente algunos de los alumnos por si solos buscan y piden libros para leerlos y hasta preguntan por los autores de los mismos.

2. A reportear

PROPÓSITO:

Favorecer la habilidad para obtener información en forma organizada y correlacionar ideas.

RECURSOS:

Hojas, crayolas o lápices.

DESARROLLO:

1.- La educadora cuestionará al grupo acerca de lo que piensan del trabajo que realizan las personas que trabajan en la escuela.

2.- Después se les sugiere hacerles una entrevista para conocer mejor sobre las personas y su trabajo.

3.- Elaborar grupalmente las preguntas considerando las dudas que tengan o lo que les gustaría saber, como: ¿En qué consiste su trabajo?, ¿Cuánto tiempo tiene realizándolo?, ¿Cuánto hace que trabaja aquí?, ¿Le gusta su trabajo?, etc.

4.- Posteriormente se dividen en equipos para realizar las entrevistas, cada miembro del equipo realiza una pregunta y registra la respuesta con dibujos o graficas.

5.- Cada equipo puede realizar dos o más entrevistas.

6.- Finalmente se puede compartir la información que obtuvieron en plenaria y confrontar con sus opiniones.

EVALUACIÓN:

La educadora debe estar pendiente del trabajo en los equipos, promover el respeto de turno y a las participaciones y observar la habilidad del niño para preguntar, relacionar ideas y la capacidad de escuchar.

- **Actividad** : “A reportear”
- **Fecha** : 29 de septiembre del 2004
- **Hora de inicio** : 9:15 horas

Estando Sentado en semicírculo se les explicó la actividad, la cual trataba de aprender a investigar mas sobre lo que nos interese por ejemplo: Si querían conocer mas sobre la maestra de ellos o de otra maestra del jardín o la directora, la intendente o de alguna otra persona como por ejemplo: ¿Dónde vive?, ¿Con quien?, ¿Cuál es su comida favorita?, etc., para conocernos mas y conocer algo diferente de lo que nosotros hacemos. Pero en realidad, no se mostraron muy entusiasmados, se empezó a desviar la plática (Diego y Daniel) y no les interesó.

Para mí como maestra, fue algo frustrante, puesto que llevaba unos micrófonos de juguete para que se sintieran como reporteros de televisión, pero ni aun así, se mostraban interesados y para no insistir más por el momento, se dio lugar a la siguiente actividad.

Espero para el próximo miércoles 6 de octubre volver a ponerla en práctica, pero ahora, trataré de empezar interesándolos en determinadas personas, pediré la ayuda de la directora y de algunos padres o madres de familia para que apoyen la actividad, pidiéndoles que se quede un momentito en el aula para que algunos niños los entrevisten.

- **Actividad** : “A reportear”
- **Fecha**: 10 de noviembre del 2004
- **Hora de inicio**: 9:15 a.m.

Para esta ocasión aprovechando que estaban en semicírculo todo el grupo, retomando la conversación sobre los medios de comunicación como la televisión o la radio se hizo un paréntesis para hablar de los “reporteros” quienes son los encargados de buscar las noticias, quienes además conocen y aprenden a través de preguntas y/o investigar en torno a algún suceso; y a ustedes ¿Se han quedado con las ganas de aprender algo, sobre alguna persona, película o sobre la comida? A esta pregunta hubo varios comentarios por parte de alumnos como José Carlos que el quería saber donde le cortaron el cabello a “Luis” y cuanto le cobraron, a Lucero quería saber mas sobre Alexis el niño de la intendente y Adita quería tener el numero telefónico de la maestra Luz María.

Rápidamente se anotaron los nombres de José Carlos, Lucero y Adita en el pizarrón, y lo que deseaban investigar, se pidió al grupo en general que se dividieran en tres equipos y que platicaran sobre si tuvieran a esa persona enfrente ¿Qué otras preguntas le harían? Cuando fui por equipos a cuestionarlos sobre que otras harían y no supieron que contestar por lo que entre todo el grupo se formularon las preguntas que se realizarían a las personas que se iban a entrevistar, se anotaron no solo en el pizarrón, sino también los dirigentes de cada equipo las transcribieran a un cuaderno, para no olvidar lo que iban a preguntar.

Hubo la necesidad de invitar al salón y cuestionar a la intendente, la maestra Luz María y a una estilista, la actividad por el día de hoy término con la elaboración de preguntas, para aplicarlas al día siguiente que se citaría a tales personas.

El equipo 1 de José Carlos, quedaron en preguntar a la estilista:

¿Cómo se llamaba?

¿Por qué cortaba el cabello?

¿También a los bebes les corta el cabello?

¿Cuánto cobraba?

¿Siempre le corta el cabello a Luis?

El equipo 2 de Lucero, preguntarán a Dianey la mamá de Alexis:

¿Por qué va Alexis al Kinder?

¿Con quien juega Alexis?

¿Qué le pone de Lonche a Alexis?

¿Desearía que Alexis se junte con nosotros en el recreo?

El equipo 3 de Adita, preguntará a la maestra Luz María:

¿Qué teléfono tiene?

¿Van a la escuela?

¿Te podemos llamar?

¿Están grandes?

¿Tienes hijos?

¿Qué comen?

¿Cómo se llaman?

¿Los llevan al cine?

Cabe mencionar que las alumnas que más ayudaron a la elaboración de las preguntas fueron:

Lucero, Adita, Ana, Andrea, César, Daniel y Jaqueline

Al día siguiente y ya estando las personas invitadas en el grupo, empezaron las preguntas, los alumnos estaban en equipos, y en cada uno de estos, los representantes otorgaban un micrófono a su invitado para que respondiera a las preguntas; y quien mas atrajo la atención fue la maestra Luz María, quien además nos enseñó una canción (el elefantito) .

Los alumnos que mas se desarrollaron haciendo las preguntas fueron: Cesar, Lucero, Adita, José, Daniel, Ivonne, Descree, Diego, Ana y Andrea.

El resto de los alumnos se limitaba a escuchar, aunque no hubo quien distrajera y provocara desorden como fue el caso de Antonio, Luis Pedro y Karen. Pero a pesar de esto se logró concluir la actividad.

Evaluación general de la actividad

A través de esta actividad fue posible observar, la forma en la que se expresan verbalmente los alumnos, aunque no todos ellos.

Cabe mencionar que tienen conocimiento, de lo que implica hacer preguntas (hay que esperar respuestas), no a todos se les facilita, pero con la ayuda del resto del grupo se logró llevar a cabo las entrevistas.

Es posible constatar a través de las escalas estimativas (Anexos 7 y 8) el total de alumnos que participaron y el hecho de que les agrada reunirse en equipos para trabajar; lo cual hay que considerarse, preservar tal organización, dado que es benéfica para los alumnos.

3. ¡Cuéntame de ti!

PROPÓSITO:

Favorecer el desarrollo de la lengua oral a través de situaciones cotidianas

DESARROLLO:

1.- Comentar con los niños la importancia de conocerse, ya que pasan mucho tiempo juntos

2.- Sugerir que por parejas platicuen sobre su familia, gustos o actividades que les agradan de la escuela, en su casa, etc.

3.- Después de darles un tiempo para conversar, los niños pueden comentar al grupo lo más interesante que les contó su compañero.

4.- La educadora puede apoyar a los niños que muestren dificultad para conversar entre si o ante el grupo, haciendo preguntas por ejemplo: ¿Cuántos hermanos tiene tu compañero?, ¿A qué le gusta jugar?, ¿Qué le gusta de la escuela?, etc.

EVALUACIÓN:

Observar la forma de relacionarse de los niños, el respeto de turnos, la capacidad de escucha y atención.

- **Actividad:** “Cuéntame de ti”
- **Fecha:** 20 DE SEPTIEMBRE DEL 2004
- **Hora de inicio:** 9:35 a.m.

Se aprovechó de que estaban sentados en semicírculo, ellos habían elegido al lado de quien estar, se explicó la actividad y aceptaron conversar entre si alrededor de 5 minutos (se les enseñó el reloj que existe en el aula), aunque no sólo hablaban entre si de su familia, sino desviaron la conversación hacia otros temas, como caricaturas o como Diego que acaparó la atención platicando a todo el grupo “que había soñado con los marcianos e incluso iban a ir por el a recogerlo al kinder”.

Hubo otros alumnos como Karen, Guadalupe, Jacqueline, Gabi, Ángela, Brenda y Jennifer quienes no hablaron nada.

Al finalizar el tiempo destinado a la conversación con sus compañeros de lado, fueron contados los alumnos que realmente participaron comentando en relación a su compañero (José, Ana, Andrea y Pablo), algunos otros como Adita, tan solo comentaban “Ya no me acuerdo, lo que me dijo Ivonne”

Hubo algunas mas participaciones, pero cada uno exponía comentarios en relación a si mismo, y como era lunes muchos comentaban lo realizado el fin de semana, como que habían ido alguno de ellos a fiestas, otros habían salido a comer hamburguesas; aunque con esto fue posible observar que si saben poner atención a la mayoría de sus compañeros.

Aunque los que hablaban muy bajito a ellos no los escuchaban y se perdía por momentos el interés.

- **Actividad** : "Cuéntame de ti"
- **Fecha** : 27 de septiembre del 2004
- **Hora de inicio** : 9:38 horas

Regresando del saludo a la bandera se pidió a los alumnos que se sentaran en semicírculo, se explico la actividad que era con el fin de conocernos más; porque a pesar de que ya conocíamos los nombres de la mayoría; no sabíamos más en relación a nuestros compañeros. Se les hizo ver que ellos habían elegido el sentarse al lado de determinado compañero y que iban a disponer de 5 minutos para platicar con el o ella y preguntarle, ¿Dónde vives?, ¿Vives con tu papá y tu mamá?, ¿Tienes hermanos?, ¿Cuántos?, ¿Cómo se llaman? ¿Tienes abuelos?, ¿Cómo se llaman?, etcétera.

Como un primer acercamiento, tomaron de la mano a su compañero con el que iban a platicar, para cerciorarse de que nadie se quedara sin compañero y enseguida comenzaron a entablar la conversación, aunque hubo quienes no hablaron nada como: Brenda, Pedro, Karen, Daniela G. Luis y Jennifer.

Al momento de volver nuevamente todos a guardar silencio para compartir con todo el grupo, lo que habían escuchado de sus compañeros, y para llamar la atención de todos se hizo girar en el piso un lápiz grande el cual al momento de detenerse, según a donde apuntara el borrador el o ella iban a tener la oportunidad de participar. El lápiz ocasiono interés, aunque hubo quienes a pesar de todo no participaron y entre los que si lo hicieron están: José Carlos, Andrea, Ana Victoria, Diego, Walter, Cesar, Ivonne, Adita, Daniel, Lucero y Jacqueline, aunque la mayoría de ellos mas bien hablaban de si mismo y un mínimo de lo de sus compañeros.

- **Actividad:** “Cuéntame de ti”
- **Fecha:** 11 DE OCTUBRE DEL 2004
- **Hora de inicio :** 9:38 a.m.

Para esta ocasión se pidió a los alumnos, eligieran a un compañero para platicar sobre lo que cada uno había hecho el fin de semana, se explicó que contaban con determinado tiempo para compartir con el resto del grupo lo que habían escuchado de parte de su amigo.

Al terminar los 5 minutos, se hizo la pregunta ¿Quién desea compartir lo que le platico su compañero?, y solo Ivonne, Pablo, Ana y Andrea participaron; y hubo personas como Walter, Daniel, Descreo y Fernanda que hablaron pero de si mismo.

Los que no participaron fueron: Pedro, Luis, Antonio, Joceyn, Jennifer, Ángela y Karen.

Entre los comentarios que hicieron están que algunos de ellos habían ido al palomar, otros a la deportiva, unos que habían ido a casa de su abuelita, otros al cine y otros que se dedicaron a ver televisión.

El hecho de especificar una sola pregunta (¿Qué hicieron el fin de semana?), pienso que facilitó mas la actividad.

Evaluación general de la actividad

Como es posible constatar en las observaciones realizadas en el grupo de alumnos de tercer grado "2" y a través de las escalas estimativas (Anexos 9 al 11), tan solo 8 alumnos, participaron realmente en la actividad, el resto de ellos a pesar de que estuvieron presentes, en todo momento se limitaron a escuchar, y otros a distraerse o causar desorden.

De los que participaron, cabe mencionar, que no tienen dificultad para relacionarse con sus compañeros, ni para expresar sus ideas.

Aunque algunos de ellos como José conjugan mal los tiempos, puesto que expresó: "Walter, mañana fue con su papá al parque".

La actividad en general sirvió para propiciar en el grupo a conocerse, aprender a escuchar y expresar y compartir información.

4. La ruleta mágica

PROPÓSITOS:

Expresar y compartir ideas y conocimientos

RECURSOS:

Una ruleta, estampas de diversas actividades.

DESARROLLO:

1.- La educadora invita a los niños a jugar con la ruleta, sentados en círculo se elige a uno o varios niños para girarla.

2.- Se les indica a los niños que el juego consiste en hablar sobre la imagen o dibujo que señale la ruleta. Comentando lo que gusten sobre el objeto o situación que se indique.

3.- Los participantes podrán expresar sus ideas o conocimientos, preguntar al grupo o a la educadora quien deberá promover la participación de todos y a su vez ir registrando los comentarios de los niños en el pizarrón o en cartulinas.

No se trata de llegar a una conclusión, simplemente de brindar oportunidad a los niños de expresar sus opiniones y ser escuchados.

EVALUACIÓN:

La educadora debe estar atenta a las participaciones de los niños para motivarlos y reconocer la forma de expresarse de cada uno de ellos, su seguridad, claridad de sus ideas y vocabulario, analizar el registro le permitirá también evaluar su comprensión y conocimiento con respecto a temas específicos.

- **Actividad:** “La ruleta mágica”
- **Fecha:** VIERNES 10 DE SEPTIEMBRE DEL 2004
- **Hora de inicio:** 11:05 a.m.

Se pidió a los alumnos que se sentarán en semicírculo, pero en el piso; escucharon la explicación de la actividad, a lo que estuvieron atentos, debido a que les llamó la atención la ruleta.

Las tarjetas que tenía la ruleta eran 12, las cuales estaban colocadas alrededor de la misma, pero al revés, es decir, los dibujos no estaban a la vista, para que los alumnos no solo estuvieran a la expectativa de donde se detendría la ruleta, sino también esperando descubrir que tarjeta sería.

Como siempre los mas desinhibidos de los alumnos fueron los que desearon participar, mas que nada para hacer girar la ruleta; otra parte de su interés era el descubrir la tarjeta que les correspondía, no tanto el hablar sobre la misma, sino sorprenderse y admirar cada vez que daban vuelta a una tarjeta.

Los que no desearon participar por ningún motivo fueron: Luis, Ángela, Guadalupe, Jennifer, Gabi y Diego.

El resto de alumnos pasaron una o dos veces, aunque unos de ellos cuando se les preguntaba ¿Qué conocen de ese dibujo? solo se limitaban diciendo lo que eran , lo que miraban y decían por ejemplo:

- Una casa
- Un perro
- Un calcetín, etc.

- **Actividad** : “La ruleta mágica”
- **Fecha** : 24 de septiembre del 2004
- **Hora de inicio**: 11:09 horas

Ya hubo mas participación, al inicio los primeros alumnos continuaban limitándose sólo a dar a conocer lo que veían en las tarjetas de la ruleta por ejemplo “una casa” pero yo como educadora los interrogaba mas con relación al objeto que observaban: ¿Qué es?, ¿Para que sirve?, ¿Tu tienes?, ¿Tu conoces?, ¿De qué color es? Al momento en el que avanzaban las participaciones ya describían un poco más y hubo quienes comentaban algún suceso relacionado con lo mismo, como:

Ana Victoria: Quien comentó con relación a unos botones de ropa que su abuelita cosía la ropa de su mamá para que fuera al trabajo muy guapa y le ponía botones chiquitos.

Luis: Solo pasó he hizo girar la ruleta pero no menciono nada.

Gabi, Karen y Jennifer no quisieron participar al igual que Pedro, Adita, Brenda, Cesar y Ángela.

Evaluación general de la actividad

Esta actividad se realizó en 2 ocasiones, una en el mes de octubre, otra en el de noviembre y en base a las relatorías y escalas estimativas (Anexos 12 y 13), como muestras de la aplicación de la estrategia; es posible dar a conocer aspectos referentes a: los tres niveles de evaluación de la misma.

1.- La actividad; ayudó a observar a los participantes, a una fueron pocos, si su vocabulario fue amplio, respetaron turnos de participación y si participaron. Favoreció solo a algunos de los alumnos; debido a que hizo falta un mayor involucrar a los padres de familia para que apoyaran a sus hijos en dicha actividad; y en cuanto al grupo en general, propició los momentos para hacer énfasis en respetar turnos de participación, lo cual es importante para concretizar a los alumnos.

2.- Alumnos; en realidad fueron pocos los participantes, tan solo 8 de un total de 25, la actividad finalmente dejó al grupo experiencias significativas donde hubo la necesidad de expresar su pensamiento así como saber escuchar.

3.- Docente; hizo falta involucrar y/o concretizar a los padres de familia sobre lo importante de la tarea, lo cual radica en un 50% que "ayuden" a su hijo a realizarla comentar o explicar de que trata para que cada alumno tenga las bases para participar ante el grupo.

5. “La noticia del día”

PROPÓSITO:

Que el niño participe exponiendo temas de interés para sus compañeros.

MATERIALES:

Recortes, dibujos.

DESARROLLO:

Es importante aprovechar situaciones en donde los niños exponen temas de interés a sus compañeros o a los padres de familia, ya que esta actividad les exige organizar sus ideas para poder informar con mayor claridad y precisión sobre el tema elegido.

1.- Se organiza el grupo para que sean uno o dos niños los que participen.

2.- Los niños investigan, con la ayuda de los padres de familia, una noticia del periódico o la televisión.

3.- La exponen al grupo auxiliándose para ello con recortes o dibujos que realicen.

4.- La educadora cuidará que en cada exposición se conteste a las preguntas ¿Qué?, ¿Cuándo?, ¿Dónde?, ¿Quién?

EVALUACIÓN:

Se observará la dificultad o facilidad que cada uno de los participantes demuestran en su exposición, así como el vocabulario que utiliza y se registrará por escrito.

- **Actividad** : "La noticia del día"
- **Fecha** : 1 de octubre del 2004
- **Hora de inicio** : 9:15 a.m.

Antes de finalizar la mañana de trabajo del día jueves se motivo a los alumnos a que vieran los noticieros televisivos o escucharan los de la radio, que platicaran con sus papas sobre las noticias y que al día siguiente íbamos a conversar sobre lo que habían escuchado, luego se les entrego a cada padre de familia un escrito dándoles a conocer la actividad a realizar, su propósito, de ahí lo importante que trajera su hijo la tarea.

La actividad inicio el viernes a las 9:15 horas sentados en semicírculos alumnos junto con la maestra quien en primer lugar pregunto al grupo ¿Quién desea comentarnos las noticias que vieron en la tele o escucharon en la radio?.

Y solo Lucero fue la única que participó, comentó que había llovido mucho y las personas se quedaron sin casa. El resto de los alumnos cuando les pregunte ¿Quién trajo la tarea? Ya hubo mayor respuesta:

Andrea y José Carlos fueron los únicos que se levantaron agarraron su cartulina y comentaron frente al grupo lo que ellos traían de noticias, los demás me lo entregaban a mi las hojas y cartulinas pero ellos no participaban, por lo que yo les tenía que dar lectura a las noticias.

Cabe mencionar que la mayoría traía noticias recortadas del periódico y no sabían nada en relación a la misma, como que sus papas se las hicieron pero no comentaron nada con ellos, por lo que no sabían que compartir.

Fue una actividad que duro 48 minutos hubo sus momentos de distracción pero en su mayoría los alumnos lograron mantener el interés. Esta actividad servirá de antecedente para la aplicación de la otra titulada "A reportear".

- **Actividad:** “La noticia del día”
- **Fecha:** 8 DE NOVIEMBRE DEL 2004
- **Hora de inicio:** 9:40 a.m.

Nuevamente desde un día anterior y aprovechando que Walter platicó ante el grupo: “que lo habían llevado al cine a ver una película que estaba anunciada en el periódico de su papá (el caza tiburones)” se aprovecho tal situación para retomar la existencia de los medios de comunicación como el periódico, el radio y la televisión, los cuales tienen entre sus funciones el dar noticias a veces agradables y otras no tanto, y sirven para que la gente estemos en contacto con lo que sucede a nuestro alrededor. Por lo que se pidió a todo el grupo que de tarea trajeran noticias que hayan escuchado y comentado en familia.

Al día siguiente la actividad inicio a las 9:10 a.m. aunque siguió presentándose la misma situación donde la mayoría de los alumnos traen muy bonita tarea, incluso bajada de Internet; pero ellos en si no conocen nada del tema, cuando les pregunte: ¿Qué traían ahí (refiriéndome a las cartulinas que traían en mano algunos de ellos)?, solo contestaban:”la tarea”, mas nada. Me la entregaron y listo. Pero alumnos como José, Carlos, Fernanda, Andrea, Cesar, Lucero, Diego, Pablo y Ana lograron participar ante el resto del grupo exponiendo sus “noticias”, unos platicaron del clima, otros de espectáculos (películas), alguno hablo de deportes y otra compañera del grupo hablo sobre la época de frío y la forma en la que debemos protegernos, además de que se habían graduado un grupo de enfermeras y cuya foto se había publicado en el periódico.

La actividad duró en si, alrededor de 45 minutos donde los cuales hubo escasos momentos en los que los alumnos se distrajeron; al termino de cada participación se comentó al respecto, de las noticias expuestas y en esos momentos hubo mayores opiniones por algunos compañeros del grupo.

Evaluación general de la actividad

De el conjunto de actividades que se aplicaron para favorecer el desarrollo de la lengua oral en los alumnos de tercer grado "2" del jardín de niños "Eva Sámano de López Mateos". Una de las que mas atrajo el interés y participación de los alumnos fue precisamente "La ruleta mágica"; debido a el material que se utilizo como lo fue la ruleta, y las tarjetas, mismas que fueron vistosas y llamativas.

Durante la primera aplicación hubo poca participación (Ver anexos 14 y 15), pero ya en la segunda puesta en práctica ya fueron más los alumnos que decidieron incorporarse.

En primer lugar solo expresaban el nombre de lo que observaban y después ya lo describían y hasta algunos de ellos opinaban si les gustaba, o cual era la función del mismo.

E. Análisis e interpretación de la evaluación de la alternativa

Para esta parte del trabajo de investigación, se contemplará dos autoras.

Maria de la Luz Morgan.: quien considera la sistematización como “proceso permanente y acumulativo de creación de conocimientos a partir de las experiencias de intervención en una realidad social con la intencionalidad de transformarla”¹⁵

La sistematización se divide en cinco momentos:

- 1.- Unificar criterios.
- 2.- Imagen - objetivo.
- 3.- Narrativa para ordenar la experiencia.
- 4.- Análisis e interpretación.
- 5.- Comunicación de los nuevos conocimientos producidos.

Mercedes Gagnetten autora que conceptualiza al método de la sistematización de la práctica, “como el proceso medio del cual se hace la conversión de práctica a teoría, y toma como marco general, el método dialéctico”¹⁶ el método comprende siete pasos a seguir:

- 1.- Obtención de datos.
- 2.- Análisis.
- 3.- Interpretación.
- 4.- Conceptualización.

¹⁵ MORGAN, MA. De la Luz. “Búsquedas teóricas y epistemológicas desde la práctica de la sistematización”. Antología, U.P.N. Pág. 22.

¹⁶ GAGNETEN, Mercedes. “Análisis”, Antología U.P.N. La innovación, Pág. 38

5.- Generalización.

6.- Conclusiones.

7.- Propuesta.

Esta información sirve de base para sustentar el análisis realizado a los datos relativos a los indicadores que integraban la evaluación de las estrategias aplicadas y especificar el alcance en cada uno de estos.

PARTICIPACIÓN.- Esta fue en aumento conforme la sistematicidad de las actividades. Y en base a la cual se asegura la inclusión de los alumnos en las conversaciones grupales donde habrá que exponer verbalmente su pensamiento.

La participación favorece la seguridad y confianza para que los niños se comuniquen. Además aumenta sus posibilidades de relación e integración social.

SUFICIENCIA DEL LENGUAJE.- El lenguaje tiene un carácter transversal, puesto que se involucra en todas las actividades que desarrolla el niño. Es posible desarrollar el lenguaje a partir de relatos cotidianos, vivencias propias y a través de los distintos sucesos de interés para ellos.

Del desarrollo de la competencia lingüística y comunicativa dependerá su posterior capacidad para organizar la lógica y expresar en forma mas completa su pensamiento.

Aprender a argumentar los prepara para una vida social más participativa.

CLARIDAD DEL LENGUAJE.- El niño en edad preescolar tiene un repertorio léxico más o menos extenso; sin embargo queda por recorrer gran tramo en el desarrollo de las habilidades comunicativas. El lenguaje se aprende en la medida que se analiza; y cuando el niño sea capaz de comprender y utilizar el lenguaje, sus posibilidades de expresión aumentan.

La claridad del lenguaje proporciona información sobre los aprendizajes de los alumnos.

RESPECTO AL TURNO PARA ESCUCHAR Y HABLAR.- El empleo del lenguaje es algo que compete a todos. Los niños necesitan estar en comunicación íntima y constante con otros seres humanos y el lenguaje es la llave; por lo que promover el respeto a la participación, favorece en el alumno la seguridad y la confianza además de ampliar sus posibilidades de relación e integración social.

EXPRESIÓN SOBRE EVENTOS INTERNOS Y EXTERNOS.-El niño inicia con un lenguaje egocéntrico que va socializando a medida que empieza a dialogar; es decir a tomar en cuenta el lenguaje de otros. La expresión oral se inicia a través de conversaciones entre los niños para conocerse como personas.

El lenguaje se concibe como una forma de comunicación.

INTERÉS POR EL CONTENIDO DE TEXTOS.- Los textos proporcionan experiencias que ayudan a enriquecer su caudal perceptivo y en consecuencia su pensamiento; contribuyendo al desarrollo de su lenguaje.

La narración de diversos textos literarios aumenta su capacidad lingüística.

DESARROLLO DE UN TRABAJO EN EQUIPO.- A través de este se logra enfrentar a los alumnos a opiniones diferentes y a la necesidad de defender su punto de vista frente a otras personas. Ninguna acción en el plano intelectual puede darse dissociada de la afectividad, misma que se favorece a través de la relación con las personas que nos rodean. Y de la relación con el medio social, el ser humano construye esquemas de representación y comunicación que ponen las bases para el desarrollo de las funciones psíquicas mediante una interiorización gradual que a la postre deriva en pensamiento

HABILIDAD PARA PREGUNTAR.- El favorecer tal habilidad en los alumnos conlleva a seleccionar las normas apropiadas de comportamiento

comunicativo; es decir, aprender a escuchar y esperar respuesta, misma que deberá comprenderse. Las entrevistas representan una actividad divertida que satisface las necesidades en el alumno como forma de conocer el mundo que le rodea.

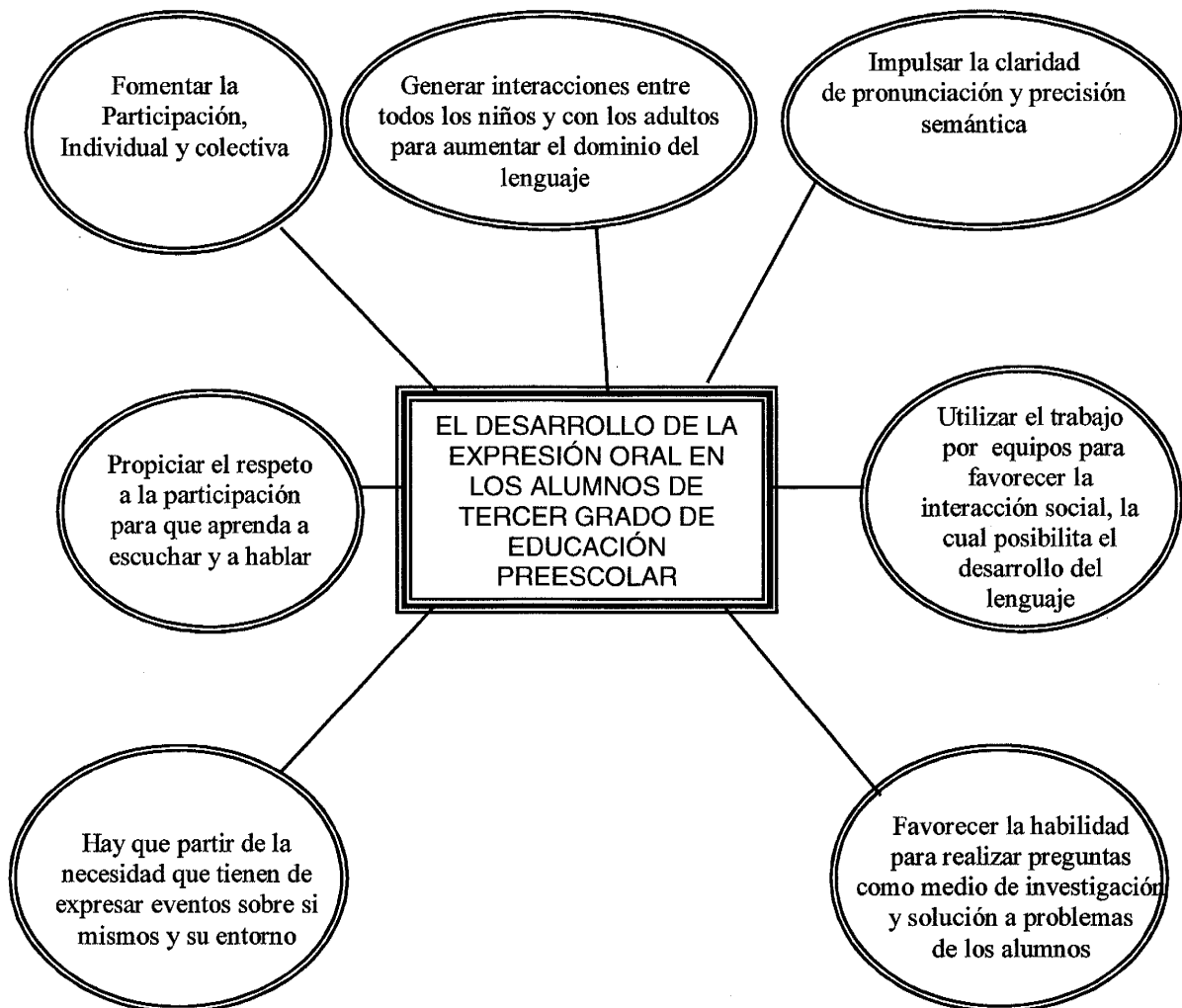
CAPÍTULO V

PROPUESTA

A. Mapa conceptual

Esquema No. 1.- Hacia la propuesta para mejorar la expresión oral en los alumnos de tercer grado de educación preescolar.

- Mapa conceptual



B. Propuesta

Después de la sistematización hecha a los informes de la evaluación y revisados los aciertos que tuve con el diseño de la alternativa; puedo proponer con solvencia académica que la expresión oral puede desarrollarse a través de un proyecto que incluya:

1.- Fomento a la participación individual o colectiva.

A través de esta el alumno asegura su inclusión en las conversaciones, mismas donde habrá que exponer verbalmente su pensamiento.

La participación no solo favorece la seguridad y confianza para que los niños se comuniquen; sino también aumenta sus posibilidades de relación e integración social.

Promover la expresión oral de los niños les permitiera conocer otras formas de utilizar el lenguaje, su ejercicio cotidiano es primordial para mejorar y ampliar su competencia lingüística y comunicativa, por lo tanto se propone dar un espacio a las conversaciones en el aula y propiciar situaciones de aprendizaje que les permitirán adquirir otras habilidades necesarias para sus intercambios lingüísticos.

2.- Generar interacciones entre todos los niños y con los adultos para aumentar el dominio del lenguaje.

Utilizar el lenguaje en un contexto de interacción social, es decir, en un proceso de comunicación con otras personas le permitirá al niño intercambiar y extraer información para comprender el significado de los mensajes y de las situaciones en las que esta involucrado. Por esto es indispensable propiciar conversaciones espontáneas del niño con adultos y sus compañeros.

3.-Impulsar la claridad de pronunciación y precisión semántica.

La claridad del lenguaje proporciona información sobre los aprendizajes de los alumnos. Por esta razón es importante que los alumnos incluyendo a la maestra quienes están en contacto directo y continuo con el niño se expresen utilizando términos en forma clara, acordes con el nivel de conceptualización del niño y dentro de un contexto de uso.

El lenguaje se aprende en la medida que se analiza; y cuando el niño sea capaz de comprender y utilizar el lenguaje, sus posibilidades de expresión aumentan.

4.- Propiciar el respeto a la participación para que aprenda a escuchar y a hablar.

Promover en cada actividad que se realice el respeto a la participación debido a que a través de esta se favorece en el alumno la seguridad y la confianza y por ende ampliar sus posibilidades de relación e integración social.

Además con el respeto se favorece la autoestima de los niños lo cual es una condición necesaria para que pueda interactuar con otras personas, así como para comunicar su pensamiento.

5.- Hay que partir de la necesidad que tienen los alumnos de expresar eventos sobre si mismos y su entorno.

El niño tiene la necesidad de expresar quien es él; como una forma de reafirmar y descubrirse a si mismo.

Por lo que es necesario aprovechar tal necesidad para que se conozcan, expresen su pensamiento y se favorezca la socialización.

El niño inicia con un lenguaje egocéntrico que va cambiando a medida que empieza a dialogar.

6.- Aprovechar el interés y curiosidad de los alumnos en el contenido de textos como fuente inagotable para favorecer la lengua oral.

La narración de diversos textos literarios aumenta su capacidad lingüística.

Los textos proporcionan experiencias que ayudan a enriquecer su caudal perceptivo y en consecuencia su pensamiento; contribuyendo al desarrollo de su lenguaje.

Para satisfacer esta necesidad en los alumnos es necesario lograr transmitir el interés que despiertan los textos compartiendo diariamente alguno de estos e incluso aprovechar las diversas lecturas como fuente de actividades que favorezcan el lenguaje oral.

7.- Utilizar el trabajo por equipos para favorecer la interacción social; la cual posibilita el desarrollo del lenguaje oral.

Desarrollar actividades en equipos propicia la interacción social y a enfrentar a los alumnos a opiniones diferentes y a la necesidad de defender su punto de vista frente a otras personas; y el aprender a argumentar los prepara para una vida social más participativa.

Además no hay que olvidar que ninguna acción en el plano intelectual puede darse dissociada de la afectividad, misma que se favorece a través de la relación con las personas que nos rodean.

8.- Favorecer la habilidad para realizar preguntas como medio de investigación y solución a problemas de los alumnos.

Las entrevistas representan una actividad divertida que satisface las necesidades en el alumno como forma de conocer el mundo que lo rodea.

Una de las características de los niños en edad preescolar es, realizar preguntas y mas preguntas, esta habilidad debe favorecerse puesto que conlleva a seleccionar normas apropiadas del comportamiento comunicativo; es decir, aprender a escuchar, hablar, preguntar y esperar respuesta.

Utilizar actividades donde los alumnos tengan que indagar oralmente es su medio social, propiciará la estructuración de su pensamiento.

El lenguaje oral debe ser favorecido desde un enfoque comunicativo y funcional; además tiene un carácter transversal; puesto que se involucra en todas las actividades que desarrolla el niño.

CONCLUSIONES

El hecho de elaborar el presente trabajo dentro de la propia práctica docente; representó adquirir el reto de transformar la misma, involucrar realmente al colectivo institucional, es decir; alumnos, maestros, padres de familia y comunidad, elementos que además fueron los medios que permitieron objetivizar. Representaron la parte práctica de la propuesta. Aunado a esto cabe destacar que la parte teórica fue proporcionada por los diferentes cursos a lo largo de la carrera profesional, como por ejemplo: El niño preescolar desarrollo y aprendizaje, donde se analizan las teorías psicológicas que permiten entender el desarrollo cognitivo del niño. Desarrollo de la lengua oral y escrita en preescolar, donde se ofrece un espacio de formación para el docente interesado en la problemática derivada de la enseñanza del español. El juego, donde se integran elementos teóricos, metodológicos y didácticos sobre el juego. Así como también Corrientes pedagógicas contemporáneas, donde se proporcionan las bases sobre la corriente constructivista y aprendizajes significativos.

Todo esto dio las bases para afirmar que:

El lenguaje es una actividad cognitiva, reflexiva y comunicativa; además con el lenguaje se organiza el pensamiento, se representa el mundo que nos rodea, se desarrolla la creatividad, la imaginación y se reflexiona en torno a la creación de las formas de comunicación.

Cuando los alumnos llegan al jardín, poseen la capacidad de comunicación oral; hablan con las características propias de su cultura, a través de las cuales se hacen entender. Tienen conocimiento de utilizar el lenguaje con distintos propósitos como: conseguir algo, hablar de si mismos, crear mundos imaginarios, manifestar sus deseos, etc.

Pero es también el jardín de niños un espacio propicio para enriquecer el habla y proporcionar a los niños un vocabulario cada vez más preciso, extenso y rico en significados.

El presente trabajo contribuyó a favorecer el lenguaje oral en los alumnos de tercer grado "2"; y después de aplicar la alternativa se obtuvieron resultados positivos como:

- Lograr que los niños tímidos e inseguros, se integraran a las actividades, participando en las conversaciones tanto grupales, como de manera mas personal, ya específicamente con alguno de sus compañeros.
- Interés en distintos textos literarios
- Se favoreció la habilidad para hacer preguntas y así satisfacer sus necesidades.
- La interacción social.
- Los alumnos en general aprendieron a escuchar a los demás compañeros

Por todo esto, el uso del lenguaje debiera constituir la más alta prioridad en la educación preescolar.

BIBLIOGRAFÍA

- ALONSO MA. Luisa,(2000) "Evaluación de proyectos didácticos", Ant. U.P.N., Aplicación de la alternativa de innovación, Pág. 55
- CASANOVA MA. Antonieta,(2000) "Evaluación de las unidades didácticas", Ant. U.P.N., Aplicación de la alternativa de innovación, México, Pág. 62.
- FERRY, Giles, (1995) "Aprender, probarse, comprender y las metas transformadas" , Antología UPN, Proyectos de innovación. México 1997. P. 45
- GAGNETEN, Mercedes,(1995) "Análisis", Antología U.P.N. La innovación, Pág. 38
- GARTON A. y Pratt, (1994) "La comunicación a través del lenguaje". Antología UPN Desarrollo de la Lengua Oral y escrita en preescolar. P. 11
- GOODMAN, K , (1994) "Lenguaje integral". Antología U.P.N. Desarrollo de la Lengua Oral y Escrita en preescolar. P. 36
- GOODMAN. Y. M. & GOODMAN, K. Vygotsky,(1994) "Desde la perspectiva del lenguaje total". Antología U.P.N. Desarrollo de la lengua oral y escrita en preescolar. p. 99
- MORGAN, MA. De la Luz, (1995) "Búsquedas teóricas y epistemológicas desde la practica de la sistematización". Antología, U.P.N. La innovación, Pág. 22.
- SEP Programa de Educación Preescolar. Fernández Editores, S.A. de C.V. México D.F. 1992, P.6
- SEP. Español. Sugerencias para su enseñanza. Primer grado. Comisión Nacional de los libros de texto gratuitos. P.12
- SEP. Antología de apoyo a la práctica docente del nivel preescolar. Pág. 90.
- SEP. Programa de Educación Preescolar. (1982). Libro 1, P. 16
- WHELEER, (2000) "La evaluación", ANT. U.P.N., Aplicación de la alternativa de innovación, Pág.35.

ANEXOS

ESCALA ESTIMATIVA(1)

ACTIVIDAD: "LECTURAS"

FECHA: 21 DE SEPTIEMBRE DEL 2004

Nombre del alumno	ASPECTOS A EVALUAR											
	1			2			3			4		
	SI	NO	A VECES	SI	NO	A VECES	SI	NO	A VECES	SI	NO	A VECES
1.- Luis Joel												
2.- Pedro												
3.- Pablo												
4.- Raúl Eduardo												
5.- Daniel Ramón												
6.- José Carlos												
7.- Diego Andrés												
8.- Walter Salvador												
9.- César												
10.-Angela Marisela												
11.-Daniela Guadalupe												
12.-Jenifer Camille												
13.-Ivonne												
14.-Adita												
15.-Maria Fernanda												
16.-Andrea Fernanda												
17.-Brenda Valeria												
18.-Lucero Grisel												
19.-Karen Jazmín												
20.-Gabi Mariana												
21.-Ana Victoria												
22.-Susana Jacqueline												

ASPECTOS A EVALUAR

- 1.- Lograr mantener el interés
- 2.- Manifiesta verbalmente que lecturas son de su agrado
- 3.- Participa en la reflexión de la lectura
- 4.- Su lenguaje es amplio

ESCALA ESTIMATIVA(2)

ACTIVIDAD: "LECTURAS"

FECHA: 28 DE SEPTIEMBRE DEL 2004

Nombre del alumno	ASPECTOS A EVALUAR											
	1			2			3			4		
	SI	NO	A VECES	SI	NO	A VECES	SI	NO	A VECES	SI	NO	A VECES
1.- Luis Joel												
2.- Pedro												
3.- Pablo												
4.- Raúl Eduardo												
5.- Daniel Ramón												
6.- José Carlos												
7.- Diego Andrés												
8.- Walter Salvador												
9.- César												
10.-Angela Marisela												
11.-Daniela Guadalupe												
12.-Jenifer Camille												
13.-Ivonne												
14.-Adita												
15.-Maria Fernanda												
16.-Andrea Fernanda												
17.-Brenda Valeria												
18.-Lucero Grisel												
19.-Karen Jazmín												
20.-Gabi Mariana												
21.-Ana Victoria												
22.-Susana Jacqueline												

ASPECTOS A EVALUAR

- 1.- Lograr mantener el interés
- 2.- Manifiesta verbalmente que lecturas son de su agrado
- 3.- Participa en la reflexión de la lectura
- 4.- Su lenguaje es amplio

ESCALA ESTIMATIVA(3)

ACTIVIDAD: "LECTURAS"

FECHA: 5 DE OCTUBRE DEL 2004

Nombre del alumno	ASPECTOS A EVALUAR												
	1		2		3		4						
	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	
1.- Luis Joel													
2.- Pedro													
3.- Pablo													
4.- Raúl Eduardo													
5.- Daniel Ramón													
6.- José Carlos													
7.- Diego Andrés													
8.- Walter Salvador													
9.- César													
10.-Angela Marisela													
11.-Daniela Guadalupe													
12.-Jennifer Camilla													
13.-Ivonne													
14.-Adita													
15.-Maria Fernanda													
16.-Andrea Fernanda													
17.-Brenda Valeria													
18.-Lucero Grises													
19.-Karen Jazmín													
20.-Gabi Mariana													
21.-Ana Victoria													
22.-Susana Jacqueline													

ASPECTOS A EVALUAR

- 1.- Lograr mantener el interés
- 2.- Manifiesta verbalmente que lecturas son de su agrado
- 3.- Participa en la reflexión de la lectura
- 4.- Su lenguaje es amplio

ESCALA ESTIMATIVA(4)

ACTIVIDAD: **LECTURAS**

FECHA: **12 DE OCTUBRE DEL 2004**

Nombre del alumno	ASPECTOS A EVALUAR												
	1		2		3		4						
	SI	NO	A	VECES	SI	NO	A	VECES	SI	NO	A	VECES	
1.- Luis Joel													
2.- Pedro													
3.- Pablo													
4.- Raúl Eduardo													
5.- Daniel Ramón													
6.- José Carlos													
7.- Diego Andrés													
8.- Walter Salvador													
9.- César													
10.-Angela Marisela													
11.-Daniela Guadalupe													
12.-Jenifer Camille													
13.-Ivonne													
14.-Adita													
15.-Maria Fernanda													
16.-Andrea Fernanda													
17.-Brenda Valeria													
18.-Lucero Grisel													
19.-Karen Jazmín													
20.-Gabi Mariana													
21.-Ana Victoria													
22.-Susana Jacqueline													

ASPECTOS A EVALUAR

- 1.- Lograr mantener el interés
- 2.- Manifiesta verbalmente que lecturas son de su agrado
- 3.- Participa en la reflexión de la lectura
- 4.- Su lenguaje es amplio

ESCALA ESTIMATIVA(5)

ACTIVIDAD: **LECTURAS**

FECHA: **19 DE OCTUBRE DEL 2004**

Nombre del alumno	ASPECTOS A EVALUAR											
	1			2			3			4		
	SI	NO	A VECES	SI	NO	A VECES	SI	NO	A VECES	SI	NO	A VECES
1.- Luis Joel												
2.- Pedro												
3.- Pablo												
4.- Raúl Eduardo												
5.- Daniel Ramón												
6.- José Carlos												
7.- Diego Andrés												
8.- Walter Salvador												
9.- César												
10.-Angela Marisela												
11.-Daniela Guadalupe												
12.-Jenifer Camille												
13.-Ivonne												
14.-Adita												
15.-Maria Fernanda												
16.-Andrea Fernanda												
17.-Brenda Valeria												
18.-Lucero Grisel												
19.-Karen Jazmín												
20.-Gabi Mariana												
21.-Ana Victoria												
22.-Susana Jacqueline												

ASPECTOS A EVALUAR

- 1.- Lograr mantener el interés
- 2.- Manifiesta verbalmente que lecturas son de su agrado
- 3.- Participa en la reflexión de la lectura
- 4.- Su lenguaje es amplio

ESCALA ESTIMATIVA(6)

ACTIVIDAD: LECTURAS

FECHA: 26 DE OCTUBRE DEL 2004

Nombre del alumno	ASPECTOS A EVALUAR											
	1			2			3			4		
	SI	NO	A VECES	SI	NO	A VECES	SI	NO	A VECES	SI	NO	A VECES
1.- Luis Joel												
2.- Pedro												
3.- Pablo												
4.- Raúl Eduardo												
5.- Daniel Ramón												
6.- José Carlos												
7.- Diego Andrés												
8.- Walter Salvador												
9.- César												
10.-Angela Marisela												
11.-Daniela Guadalupe												
12.-Jenifer Camille												
13.-Ivonne												
14.-Adita												
15.-Maria Fernanda												
16.-Andrea Fernanda												
17.-Brenda Valeria												
18.-Lucero Grisel												
19.-Karen Jazmín												
20.-Gabi Mariana												
21.-Ana Victoria												
22.-Susana Jacqueline												

ASPECTOS A EVALUAR

- 1.- Lograr mantener el interés
- 2.- Manifiesta verbalmente que lecturas son de su agrado
- 3.- Participa en la reflexión de la lectura
- 4.- Su lenguaje es amplio

ESCALA ESTIMATIVA(7)

ACTIVIDAD: "A REPORTEAR"

FECHA: 29 DE SEPTIEMBRE DEL 2004 .

Nombre del alumno	ASPECTOS A EVALUAR											
	1			2			3			4		
	SI	NO	A VECES	SI	NO	A VECES	SI	NO	A VECES	SI	NO	A VECES
1.- Luis Joel												
2.- Pedro												
3.- Pablo												
4.- Raúl Eduardo												
5.- Daniel Ramón												
6.- José Carlos												
7.- Diego Andrés												
8.- Walter Salvador												
9.- César												
10.-Angela Marisela												
11.-Daniela Guadalupe												
12.-Jenifer Camille												
13.-Ivonne												
14.-Adita												
15.-Maria Fernanda												
16.-Andrea Fernanda												
17.-Brenda Valeria												
18.-Lucero Grisel												
19.-Karen Jazmín												
20.-Gabi Mariana												
21.-Ana Victoria												
22.-Susana Jacqueline												

ASPECTOS A EVALUAR

- 1.- Le gusta formar parte de equipos
- 2.- Tiene habilidad para preguntar

ESCALA ESTIMATIVA(8)

ACTIVIDAD: "A REPORTEAR"

FECHA: 10 DE NOVIEMBRE DEL 2004 .

Nombre del alumno	ASPECTOS A EVALUAR											
	1			2			3			4		
	SI	NO	A VECES	SI	NO	A VECES	SI	NO	A VECES	SI	NO	A VECES
1.- Luis Joel												
2.- Pedro												
3.- Pablo												
4.- Raúl Eduardo												
5.- Daniel Ramón												
6.- José Carlos												
7.- Diego Andrés												
8.- Walter Salvador												
9.- César												
10.-Ángela Marisela												
11.-Daniela Guadalupe												
12.-Jenifer Camille												
13.-Ivonne												
14.-Adita												
15.-Maria Fernanda												
16.-Andrea Fernanda												
17.-Brenda Valeria												
18.-Lucero Grisel												
19.-Karen Jazmín												
20.-Gabi Mariana												
21.-Ana Victoria												
22.-Susana Jacqueline												

ASPECTOS A EVALUAR

- 1.- Le gusta formar parte de equipos
- 2.- Tiene habilidad para preguntar

ESCALA ESTIMATIVA(9)

ACTIVIDAD: "CUENTAME DE TI"

FECHA: 20 DE SEPTIEMBRE DEL 2004

Nombre del alumno	ASPECTOS A EVALUAR											
	1			2			3			4		
	SI	NO	A VECES	SI	NO	A VECES	SI	NO	A VECES	SI	NO	A VECES
1.- Luis Joel												
2.- Pedro												
3.- Pablo												
4.- Raúl Eduardo												
5.- Daniel Ramón												
6.- José Carlos												
7.- Diego Andrés												
8.- Walter Salvador												
9.- César												
10.-Angela Marisela												
11.-Daniela Guadalupe												
12.-Jenifer Camille												
13.-Ivonne												
14.-Adita												
15.-Maria Fernanda												
16.-Andrea Fernanda												
17.-Brenda Valeria												
18.-Lucero Grisel												
19.-Karen Jazmín												
20.-Gabi Mariana												
21.-Ana Victoria												
22.-Susana Jacqueline												

ASPECTOS A EVALUAR

- 1.- Conversa con sus compañeros
- 2.- Respeta turnos en la conversación
- 3.-Comenta en relación a su compañero
- 4.- Comenta sobre si mismo

ESCALA ESTIMATIVA(10)

ACTIVIDAD: "CUENTAME DE TI"

FECHA: 27 DE SEPTIEMBRE DEL 2004

Nombre del alumno	ASPECTOS A EVALUAR											
	1			2			3			4		
	SI	NO	A VECES	SI	NO	A VECES	SI	NO	A VECES	SI	NO	A VECES
1.- Luis Joel												
2.- Pedro												
3.- Pablo												
4.- Raúl Eduardo												
5.- Daniel Ramón												
6.- José Carlos												
7.- Diego Andrés												
8.- Walter Salvador												
9.- César												
10.-Angela Marisela												
11.-Daniela Guadalupe												
12.-Jenifer Camille												
13.-Ivonne												
14.-Adita												
15.-Maria Fernanda												
16.-Andrea Fernanda												
17.-Brenda Valeria												
18.-Lucero Grisel												
19.-Karen Jazmín												
20.-Gabi Mariana												
21.-Ana Victoria												
22.-Susana Jacqueline												

ASPECTOS A EVALUAR

- 1.- Conversa con sus compañeros
- 2.- Respeta turnos en la conversación
- 3.-Comenta en relación a su compañero
- 4.- Comenta sobre si mismo

ESCALA ESTIMATIVA(II)

ACTIVIDAD: "CUENTAME DE TI"

FECHA: 11 DE OCTUBRE DEL 2004 .

Nombre del alumno	ASPECTOS A EVALUAR											
	1			2			3			4		
	SI	NO	A VECES	SI	NO	A VECES	SI	NO	A VECES	SI	NO	A VECES
1.- Luis Joel												
2.- Pedro												
3.- Pablo												
4.- Raúl Eduardo												
5.- Daniel Ramón												
6.- José Carlos												
7.- Diego Andrés												
8.- Walter Salvador												
9.- César												
10.-Angela Marisela												
11.-Daniela Guadalupe												
12.-Jenifer Camilla												
13.-Ivonne												
14.-Adita												
15.-Maria Fernanda												
16.-Andrea Fernanda												
17.-Brenda Valeria												
18.-Lucero Grises												
19.-Karen Jazmín												
20.-Gabi Mariana												
21.-Ana Victoria												
22.-Susana Jacqueline												

ASPECTOS A EVALUAR

- 1.- Conversa con sus compañeros
- 2.- Respeta turnos en la conversación
- 3.-Comenta en relación con sus compañeros
- 4.- Comenta en relación a si mismo

ESCALA ESTIMATIVA(12)

ACTIVIDAD: "LA RULETA MÁGICA"
 FECHA: 10 DE SEPTIEMBRE DEL 2004

Nombre del alumno	ASPECTOS A EVALUAR											
	1			2			3			4		
	SI	NO	A VECES	SI	NO	A VECES	SI	NO	A VECES	SI	NO	A VECES
1.- Luis Joel												
2.- Pedro												
3.- Pablo												
4.- Raúl Eduardo												
5.- Daniel Ramón												
6.- José Carlos												
7.- Diego Andrés												
8.- Walter Salvador												
9.- César												
10.-Angela Marisela												
11.-Daniela Guadalupe												
12.-Jenifer Camilla												
13.-Ivonne												
14.-Adita												
15.-Maria Fernanda												
16.-Andrea Fernanda												
17.-Brenda Valeria												
18.-Lucero Grises												
19.-Karen Jazmín												
20.-Gabi Mariana												
21.-Ana Victoria												
22.-Susana Jacqueline												

ASPECTOS A EVALUAR

- 1.- Participa
- 2.- Expresa con claridad sus ideas.
- 3.- Su vocabulario es amplio

ESCALA ESTIMATIVA (13)

ACTIVIDAD: "LA RULETA MÁGICA"

FECHA: 24 DE SEPTIEMBRE DEL 2004

Nombre del alumno	ASPECTOS A EVALUAR											
	1			2			3			4		
	SI	NO	A VECES	SI	NO	A VECES	SI	NO	A VECES	SI	NO	A VECES
1.- Luis Joel												
2.- Pedro												
3.- Pablo												
4.- Raúl Eduardo												
5.- Daniel Ramón												
6.- José Carlos												
7.- Diego Andrés												
8.- Walter Salvador												
9.- César												
10.- Ángela Marisela												
11.- Daniela Guadalupe												
12.- Jenifer Camilla												
13.- Ivonne												
14.- Adita												
15.- Maria Fernanda												
16.- Andrea Fernanda												
17.- Brenda Valeria												
18.- Lucero Grises												
19.- Karen Jazmín												
20.- Gabi Mariana												
21.- Ana Victoria												
22.- Susana Jacqueline												

ASPECTOS A EVALUAR

- 1.- Participa
- 2.- Expresa con claridad sus ideas
- 3.- Su vocabulario es amplio

ESCALA ESTIMATIVA (14)

ACTIVIDAD: "LA NOTICIA DEL DÍA"
 FECHA: 1 DE OCTUBRE DEL 2004

Nombre del alumno	ASPECTOS A EVALUAR											
	1			2			3			4		
	SI	NO	A VECES	SI	NO	A VECES	SI	NO	A VECES	SI	NO	A VECES
1.- Luis Joel												
2.- Pedro												
3.- Pablo												
4.- Raúl Eduardo												
5.- Daniel Ramón												
6.- José Carlos												
7.- Diego Andrés												
8.- Walter Salvador												
9.- César												
10.-Ángela Marisela												
11.-Daniela Guadalupe												
12.-Jenifer Camilla												
13.-Ivonne												
14.-Adita												
15.-Maria Fernanda												
16.-Andrea Fernanda												
17.-Brenda Valeria												
18.-Lucero Grises												
19.-Karen Jazmín												
20.-Gabi Mariana												
21.-Ana Victoria												
22.-Susana Jacqueline												

ASPECTOS A EVALUAR

- 1.- Expone Verbalmente ante el grupo lo investigado
- 2.- Su vocabulario es amplio
- 3.- Respeta turno de participación

ESCALA ESTIMATIVA (15)

ACTIVIDAD: "LA NOTICIA DEL DÍA"
 FECHA: 8 DE NOVIEMBRE DEL 2004

Nombre del alumno	ASPECTOS A EVALUAR											
	1			2			3			4		
	SI	NO	A VECES	SI	NO	A VECES	SI	NO	A VECES	SI	NO	A VECES
1.- Luis Joel												
2.- Pedro												
3.- Pablo												
4.- Raúl Eduardo												
5.- Daniel Ramón												
6.- José Carlos												
7.- Diego Andrés												
8.- Walter Salvador												
9.- César												
10.-Ángela Marisela												
11.-Daniela Guadalupe												
12.-Jenifer Camilla												
13.-Ivonne												
14.-Adita												
15.-Maria Fernanda												
16.-Andrea Fernanda												
17.-Brenda Valeria												
18.-Lucero Grises												
19.-Karen Jazmín												
20.-Gabi Mariana												
21.-Ana Victoria												
22.-Susana Jacqueline												

ASPECTOS A EVALUAR

- 1.- Expone Verbalmente ante el grupo lo investigado
- 2.- Su vocabulario es amplio
- 3.- Respeta turno de participación