



SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA  
SERVICIOS EDUCATIVOS  
DEL ESTADO DE CHIHUAHUA  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL  
UNIDAD 081

**“LEO, COMPRENDO Y LO ESCRIBO EN  
COMPUTADORA”**

PROPUESTA DE INNOVACIÓN DE  
INTERVENCIÓN PEDAGÓGICA

QUE PRESENTA

HELI LUJÁN BARRAZA

PARA OBTENER EL TÍTULO DE  
LICENCIADO EN EDUCACIÓN

CHIHUAHUA, CHIH. AGOSTO 2005



## ÍNDICE

	Página
<b>INTRODUCCIÓN</b> .....	6
<b>CAPITULO I.</b>	
<b>EL MAESTRO Y SU DESEMPEÑO DOCENTE</b>	
A. Experiencias personales de mi formación académica.....	9
B. El trabajo en la comunidad.....	13
C. La escuela y el grupo que atiendo.....	15
D. ¿Por qué afirmar que existe un problema de comprensión lectora en los alumnos?.....	17
E. Conceptos teóricos sobre la comprensión lectora.....	19
F. Paradigma de investigación crítico-dialéctico y la investigación acción.....	27
H. Tipo de proyecto.....	29
G. Propósitos del proyecto.....	31
<b>CAPITULO II.</b>	
<b>ALTERNATIVA DE INNOVACIÓN</b>	
A. Idea innovadora: Leo, comprendo y lo escribo en computadora.....	32
B. Propósitos que se pretenden alcanzar al implementar la alternativa.....	39
C. Las estrategias didácticas.....	40
D. Plan de trabajo.....	41
1. Navegando en una fantasía.....	43
2. El cuento del día.....	45
3. Busquemos información.....	46
4. Explorando el periódico.....	48
5. El mar contiene.....	50
<b>CAPITULO III.</b>	
<b>RESULTADOS DE LA APLICACIÓN DE LA ALTERNATIVA</b>	
A. Adelantos obtenidos al aplicar la alternativa de innovación.....	52
B. Categorización.....	57
C. Resultados.....	62
<b>CAPITULO IV.</b>	
<b>PROPUESTA DE INNOVACIÓN</b> .....	63

**CONCLUSIONES.....65**

**BIBLIOGRAFÍA.....68**

**ANEXOS**

## INTRODUCCIÓN

En el presente documento se analiza el problema "¿cómo propiciar la comprensión lectora en alumnos de cuarto, quinto y sexto grado de la escuela primaria?", es el producto del trabajo realizado tanto en la Universidad Pedagógica Nacional como en la escuela primaria Cinco de Mayo número 2251 de la comunidad de Calera, del municipio de Guerrero, Chih.

En estos periodos de trabajos detecté que mis alumnos presentaban ciertos problemas relacionados con la comprensión lectora, por tal motivo decidí analizar mi práctica educativa así como el quehacer de mis alumnos con el propósito de ayudar a los mismos en el problema mencionado. El problema les estaba afectando de manera significativa no sólo en el área del español al cual pertenece como contenido, sino que por ser una herramienta indispensable en todos los procesos de lectura afectaba todas las demás asignaturas donde fuera necesario leer.

Siendo el desarrollo del lenguaje funcional en sus diferentes rubros una de las pretensiones más marcadas de la escuela primaria, me preocupó el que mis alumnos no se estuvieran apropiando de la comprensión lectora, una valiosa herramienta indispensable no sólo en la escuela sino en la vida misma, ya que mucha de la información que se nos presenta cotidianamente viene a través de

medios escritos, por tal motivo decidí realizar un trabajo orientado hacia propiciar la comprensión lectora.

La realización del documento representa para mí un reto intelectual y profesional, ya que para su elaboración se tuvieron que diseñar planes de clases congruentes con el enfoque actual de la materia de español, sin embargo es un reto que acepté gustoso ya que es parte del trabajo que nosotros como docentes estamos obligados a realizar.

Para la elaboración del documento fue necesario realizar algunas investigaciones que fueron utilizadas en el diseño de los planes de clases; otra información recopilada me dio luz en cuanto a la metodología recomendada para la enseñanza del español las cuales me permitieron aclarar las interrogantes planteadas. El presente documento está organizado de la siguiente manera:

Capítulo I. Muestra al maestro en su desempeño docente, ubicando la comunidad para conocer el contexto, la escuela y el grupo que atiendo, el problema y la importancia de darle tratamiento, el paradigma de investigación y el tipo de proyecto.

Capítulo II. Es la alternativa de innovación diseñada para dar tratamiento al problema, la cual tiene por título “leo, comprendo y lo escribo en

computadora,” los propósitos, las estrategias didácticas organizadas en un plan de trabajo y la manera de presentarlas al grupo.

Capítulo III. Presenta los resultados alcanzados en la aplicación de la alternativa, para lo cual se utilizó el método de sistematización de la práctica, destacándose categorías de análisis .

Capítulo IV. Es la propuesta de innovación que se presenta como una aportación para ser analizada y tomada en consideración por si algún docente quisiera ponerlas en práctica.

Conclusiones. Son las reflexiones a las que llegué una vez terminado el documento, en ellas establezco algunas consideraciones de importancia para el docente comprometido con su profesión.

Bibliografía. Presento el listado de libros que consulté en la investigación bibliográfica en un afán de darle sustento teórico al trabajo.

Anexos. En este apartado se localizan algunos de los trabajos realizados por los niños en la computadora, mismos que fueron modificados en cuanto a forma y ortografía con el propósito de darles una mejor presentación para incluir los en el presente trabajo, sin embargo es pertinente aclarar que estos no fueron modificados en cuanto a la redacción.

## CAPITULO I.

### EL MAESTRO Y SU DESEMPEÑO DOCENTE

#### A. Experiencias personales de mi formación académica.

Como sujetos activos, formamos parte de una sociedad, nos desenvolvemos en un determinado contexto que aporta a nuestra personalidad algunos rasgos que nos distinguen de los demás. Para entender al maestro en su labor, es importante hacer una introspección respecto a las formas en las que se basó su formación académica, pues al desempeñarse frente al grupo regularmente repite esquemas, de la forma en que fue enseñado, así trabaja. “Las prácticas, costumbres, la cultura de las instituciones escolares, determinan ciertas formas de actuar o de operar en la práctica docente y/o en la vida diaria de cada persona”.<sup>1</sup>

Basado en el concepto anterior, presento aquí una breve reseña de lo que ha sido la manera en que se ha desarrollado mi formación académica. Empezaré por comentar que vengo de una familia compuesta por ocho personas, de las cuales cinco son profesores, de tal forma que la decisión de

---

<sup>1</sup> Rangel y Negrete, Ruiz de la Peña Adalberto y Arteaga Teresa de Jesús. (1995) *Proyecto de intervención pedagógica* en Antología *Hacia la innovación*. U.P.N. p. 89

dedicarme a esta noble profesión estuvo influenciada por mi familia. Pero ¿en qué momento me decidí a ser docente? Esta es una pregunta que responderé más adelante, mientras tanto describiré brevemente algunos de los aspectos más relevantes de mi educación.

La educación fuera de mi familia, empezó como la de muchos niños, esto es, acudiendo al Jardín de Niños, sólo que mi estancia en este lugar fue demasiado breve. Recuerdo que el primer día de clases, cada niño se sentó donde quiso, siempre y cuando el lugar estuviera desocupado. Las bancas estaban acomodadas en dos hileras perpendiculares al pizarrón, quedando un amplio pasillo entre ambas, por donde transitaban los niños. Llegué solo al salón porque mi madre así lo había decidido, pues el Jardín de Niños se encontraba a media cuadra del lugar donde vivía, aún no conocía a la maestra, estaba sentado tranquilamente en el lugar que había elegido, cuando sentí que alguien me arrojaba al suelo, no supe que estaba pasando porque en el suelo empecé a recibir golpes, sólo alcancé a detectar que la persona que me golpeaba era una niña ya mayor que afortunadamente me quitaron de encima. Salí corriendo hacia mi casa, iba llorando y con algo de sangre sobre mi rostro.

Ese ciclo escolar no fui al Jardín de Niños por decisión de mi madre, cursándolo al siguiente año, la maestra nos ponía a pintar en hojas, a hacer

relleno de papel de china en dibujos, entre otros trabajos que me ayudaron a tener mejor coordinación motriz fina.

La escuela primaria la cursé en la S.C.O.P No. 2252 donde mi padre trabajaba como maestro, aprendí a leer por medio del silabario de San Miguel, donde los niños repetíamos las sílabas para aprender a leer, me gustó escribirle recados a mis compañeros. En los grados posteriores los maestros nos tomaban la lectura con un reloj, para determinar cuantas palabras leíamos por minuto, esto les indicaba a ellos la calificación que nos pondrían en lectura, sin embargo poco comprendíamos del texto, pues la principal preocupación era leer rápido; el tipo de educación estaba basado en el tradicionalismo, los niños quietos en el salón escuchando atentamente a las instrucciones del profesor sin comprender una gran parte de los contenidos, sin embargo repetíamos como perico para memorizar los conceptos.

La escuela secundaria Estatal por Cooperación Adolfo López Mateos me albergó durante mis estudios en este nivel, aquí cada maestro impartía su clase, el dictado era una de las principales actividades del día, los ejercicios los realizaba solo por cumplir, las calificaciones era algo que importaban si quería agradar a mis padres; los ejercicios de lectura, eran a diario, sin embargo nunca me detuve a pensar si comprendía el texto, pues siempre me auxiliaba de algún amigo para trabajar tanto en clase como en las tareas que me encargaban.

Mi educación a nivel medio superior la realicé en la ciudad de Chihuahua, fue ahí donde en un examen vocacional me instaron hacia el área de humanidades, los años que estudié en la preparatoria transcurrieron rápido y sin problemas.

Al elegir una carrera, ingresé a la Universidad en la facultad de derecho donde solamente cursé medio año, pues sentí que no era mi vocación. Posteriormente mi madre logró convencerme de irme al seminario a la ciudad de Querétaro, sin embargo al no estar yo plenamente decidido, renuncié al sacerdocio y me regresé a casa. Un tiempo me dediqué a la música y por sugerencias de mi padre ingresé al trabajo docente por un interinato indefinido, con la condición de que estudiara para prepararme.

A través de los años de práctica, he percibido que los niños tienen dificultad para comprender lo que leen, pues al preguntarles lo que dice el texto no logran dar una respuesta correcta. Me he visto reflejado en sus caras, me han hecho recordar momentos en los que en la escuela primaria los maestros me hacían preguntas y al no responder acertadamente, me pegaban, me mandaban al rincón de castigos o me dejaban sin recreo; estas escenas las recuerdo bien y no quiero repetirlas, pues en lo personal me hicieron sentir mal y sin ánimos de aprender.

## **B. El trabajo en la comunidad.**

Presto mis servicios como docente en la escuela primaria “Cinco de mayo” en la comunidad de Calera del municipio de Guerrero, la cual se encuentra ubicada en las coordenadas 28° 34' de latitud norte y 107° 21' de latitud oeste; se comunica con la ciudad de Guerrero por un camino de terracería, pasando primero por la comunidad de Pascual Orozco (San Isidro) y recorriendo una distancia aproximada de 15 kilómetros.

Calera es una comunidad que se ubica sobre un límite de sistemas de topofomas separando el valle con lomeríos de una sierra que se eleva hasta los 2,500 metros sobre el nivel del mar. El clima que predomina en la comunidad es templado subhúmedo con lluvias en verano de menor humedad y la temperatura promedio es de 13.1° C.

En la región serrana de Calera se forma una corriente de agua que va cambiando de nombre según la localidad que atraviesa y que finalmente alimenta la cuenca del río Yaqui. La mayor parte del suelo se emplea como siembra de temporal de donde se obtienen granos, comestibles y forraje.

La comunidad de Calera surgió a finales del siglo XVII gracias a una mina que se encontró en el lugar y que ocasionó que llegaran a trabajar ahí

muchas personas, algunas de las cuales se establecieron definitivamente y conformaron una localidad que antes se llamaba “El Puerto”. Esta mina trabajó con ciertos altibajos ocasionados por diversos motivos, entre ellos la revolución mexicana, la cual trajo como consecuencia el abandono de la mina, reiniciándose los trabajos hasta finales de la primera mitad del siglo XIX; la explotación que surgió a partir de esa fecha finalizó en el año de 1990 debido a la incosteabilidad por agotamiento del mineral.

La población de Calera está integrada por alrededor de cuatrocientos habitantes, de los cuales la mayoría son mujeres, pues los varones de más de quince años emigran hacia los Estados Unidos de América con el propósito de tener mejores oportunidades de trabajo; además, cierto porcentaje de familias de la comunidad son población flotante ya que emigran por ciertas temporadas largas hacia el país vecino y vuelven a Calera cuando escasea el trabajo o el frío es muy intenso.

En la comunidad no existen hospitales, clínicas o médicos que atiendan los problemas de salud, sin embargo existen familias “PROGRESA” a quienes se les atiende cada quince días, que es cuando viene un médico para revisar a las personas que tienen este beneficio y que son la mayoría de las familias que tienen hijos estudiando ya sea en la primaria o en la secundaria.

### **C. La escuela y el grupo que atiendo.**

La ubicación de la escuela se considera que es adecuada, pues los niños para llegar a ella no tienen que caminar mucho. En cuanto a las instalaciones, cuenta con una dirección, seis aulas y un cuarto aproximadamente de 2.5 x 4 metros que se emplea como tienda escolar. El funcionamiento de los sanitarios es malo ya que la instalación causa muchos problemas y además el servicio de agua es irregular pues un día hay agua y el otro no.

La escuela tiene una cancha de básquetbol, un patio amplio donde los niños pueden practicar otros deportes como el fútbol; cuenta con servicio de energía eléctrica. El mobiliario de la escuela no es adecuado, pues está viejo y en malas condiciones; el material didáctico es bueno, recientemente se ha recibido un importante número de equipos didácticos.

La escuela cuenta con ciertos apoyos gubernamentales como el PIARE, éste es un programa que trata de abatir el rezago educativo y cada año envía a la escuela material escolar para cada uno de los alumnos. Además de esto a la escuela se le entrega cierta cantidad de dinero para que se gaste en un 50% para arreglos de las instalaciones y el resto en material didáctico. Recientemente se informó que la escuela va a ser incentivada con un programa más llamado REDES, el cual consiste en otorgar un estímulo económico al

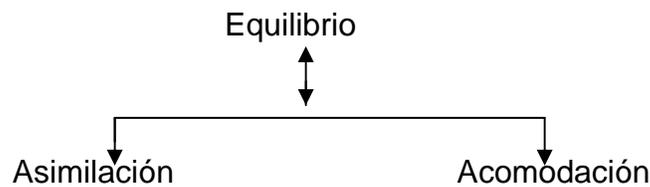
docente con el propósito de arraigarlo en la comunidad y exigiéndole que labore cuando menos tres días durante las tardes aparte del turno matutino que cubre.

La escuela “Cinco de Mayo” NO. 2251 pertenece a la octava zona escolar estatal, laboramos en ella dos maestros quienes nos encontramos estudiando en la Universidad Pedagógica Nacional con la finalidad de ofrecer un trabajo educativo con más calidad.

Los grupos que se atiende por mi parte son: cuarto, quinto y sexto, contando con 23 alumnos, doce niñas y once niños de entre 10 y 13 años. Entre las características del grupo se puede mencionar que son inquietos, les gusta mucho jugar en el salón, hay niños bastante responsables, son aquellos en los que sus padres están al pendiente de sus actividades escolares. Hay una buena relación con el maestro y entre ellos mismos, claro sin faltar las típicas peleas entre ellos que nunca pasan a ser más que eso.

Según los períodos de desarrollo de Jean Piaget, los niños se encuentran en el periodo de las operaciones concretas, que abarca de los dos a los siete años de edad, no solamente acumulan informaciones sino que las relacionan entre sí al confrontar lo que sabe con lo que está aprendiendo, corrige sus teorías al asimilar el pensamiento de otros en un intercambio social, tiene un amplio sentido de cooperación. El proceso que sigue para aprender es en base

a las experiencias que tiene con los objetos de su entorno, mediante los cuales adquiere conocimientos previos, esto es la asimilación, ante un evento nuevo o desconocido hay un desequilibrio de las estructuras mentales, sin embargo al entenderlo mediante una acomodación, se llega al equilibrio y con ello al aprendizaje en tres momentos sucesivos que siempre se están dando.



El aprendizaje así, es más fácil si se basan estructuras complejas en estructuras más simples mediante una relación natural entre ellas.

En cuanto a la experiencia familiar del grupo se puede decir que es variada, pues hay niños en los que ambos padres laboran fuera de casa, otros que son hijos de madres solteras o se encuentran a cargo de la abuelita, pues las madres se encuentran en el extranjero o en el interior de la república. Sin embargo el grueso del grupo proviene de hogares establecidos pero que a menudo los padres no se encuentran al tanto del niño.

En cuanto a las experiencias culturales que pudieran tener los alumnos se puede decir que es variada, pues hay niños que siempre han vivido en esta comunidad y nunca han salido lejos, mientras que otros frecuentemente

realizan viajes a Estados Unidos; también hay otros que vienen de otras comunidades y conocen un poco más algo de su entorno.

La relación entre los padres de familia y el maestro es buen, aunque un poco pobre, pues el docente se concreta a dar clases y son pocas las ocasiones en que hay oportunidades para interactuar con los padres de familia, ya que no se acercan, solamente cuando se les manda hablar para un asunto en particular o una junta general, momento que se aprovecha para darles la información necesaria y cuestiones que se estén pendientes.

Quienes están más al tanto de los asuntos de los alumnos son las madres de familia, pues se observa que son ellas quienes asisten a las reuniones y participan en las actividades que plantea la institución como son: limpieza y pintura de la escuela, eventos cívicos, culturales, entre otros.

#### **D. ¿Por qué afirmar que existe un problema de comprensión lectora en los alumnos?**

Con base a los registros y observaciones que se realizaron en los grupos de cuarto, quinto y sexto se detectó que los niños mostraban dificultades para rescatar las ideas principales de los textos que leían. Los registros que se realizaron fueron analizados con el propósito de determinar el origen de las dificultades que los niños muestran.

Las consecuencias de la problemática mencionada han estado repercutiendo en forma alarmante en las calificaciones que los alumnos obtienen en sus exámenes bimestrales, pues la comprensión lectora es un recurso indispensable para cualquiera de las materias que en la escuela primaria se llevan, ya que afecta no solamente en la asignatura de español sino también en las demás. Para poder determinar si efectivamente los niños de cuarto, quinto y sexto de la escuela presentaban problemas de comprensión lectora fue necesario elaborar un examen que se aplicó a los alumnos de otras escuelas y grados, así como a los de la propia con el propósito de obtener un común denominador que ayudara a determinar si los alumnos padecían el problema o no; al rescatar los resultados de los exámenes aplicados y contrastarlos, se determinó que realmente se presenta un problema en la comprensión lectora que es necesario darle un tratamiento adecuado que permita que sea aminorado.

Se realizaron otras actividades para hacer una triangulación que ayudara a confirmar la problemática, para tal efecto se empezó con una observación más minuciosa enfocándola hacia los niños que habían presentado mayor dificultad en la comprensión de textos, determinándose lo siguiente. Primeramente se observó que cuando se encargaba tarea muchos de los alumnos no cumplían con ella, asimismo que un gran porcentaje de estos

alumnos era precisamente aquellos que presentaban problemas de comprensión.

Considerando la importancia que tiene elevar la calidad educativa en una sociedad que exige de ciudadanos con una buena preparación académica se ha planteado la necesidad de atender el problema de comprensión lectora detectado en los grupos que se atienden.

Se establece así el siguiente enunciado:

**¿Cómo propiciar la comprensión lectora en alumnos de cuarto, quinto y sexto grado de la escuela “Cinco de Mayo” No. 2251 de Calera, Gro., Chih?**

#### **E. Conceptos teóricos sobre la comprensión lectora.**

**La** comprensión lectora se define en didáctica como los ejercicios de lectura que tienden a preparar a los alumnos en el aspecto de la lectura en la vida cotidiana, o sea la comprensión de un texto por lectura silenciosa. Estos ejercicios son poco practicados en nuestro medio, mientras que en los países anglosajones dicha ejercitación comienza desde el primer año de la primaria y se continúa en el curso de todo el ciclo secundario. De acuerdo con Isabel Solé leer es un proceso de interacción en el que participan tanto el lector como el texto; ella dice que en este proceso el lector aprovechará la lectura de acuerdo

a los objetivos que el mismo se ha planteado, por lo que recomienda a los docentes tener en cuenta estos objetivos cuando se busca enseñar a los alumnos a leer y comprender.

De acuerdo con lo anterior, cuando una persona lee encuentra un significado del texto que él mismo ha construido y que podrá ser muy diferente del de otro lector con intereses u objetivos diferentes. Desde antes de ingresar a la escuela, los niños se han preguntado lo que significan las marcas que se encuentran en muchos lugares: letreros, empaques de artículos que compran en la tienda, libros, en la tele, en la tienda de la esquina. Estos son los primeros contactos que los niños establecen con la lengua escrita y son principios del aprendizaje; comienzan a comprender para qué sirve y cómo se usa. “El trabajo de la escuela consiste en dar continuidad al aprendizaje que los niños han iniciado, favoreciendo el desarrollo de sus capacidades expresivas y comunicativas”.<sup>2</sup>

Los planes y programas actuales de la asignatura de español están basados en “un enfoque comunicativo y funcional, donde comunicar significa dar y recibir información en el ámbito de la vida cotidiana, y por lo tanto leer y escribir significan dos maneras de comunicarse”.<sup>3</sup>

---

<sup>2</sup> S.E.P. (1998) *Guía para el maestro. Primer grado. Educación Primaria* p. 14

<sup>3</sup> S.E.P. (2000) *Programas de estudio de Español. Educación Primaria* p. 7

Por lo anterior es necesario que el docente haga conciencia de la necesidad de una enseñanza congruente con el enfoque, ya que si bien es cierto que en él se promueve la aplicación de un modelo pedagógico distinto al utilizado en las épocas pasadas, es el maestro quien pone en práctica las reformas establecidas, por ser el coordinador directo del proceso enseñanza aprendizaje.

Isabel Solé afirma en su libro "Estrategias de lectura" que para leer es necesario dominar ciertas habilidades, además dominar las distintas estrategias que conducen a la comprensión. En este rubro es necesario diferenciar nuevamente lo que es leer de lo que es descifrar; por leer se entiende el hecho de realizar una lectura y comprenderla; mientras que la decodificación la entendemos como la correspondencia entre el sonido de la lengua y la representación gráfica de la misma en forma convencional.

Una de las condiciones que describe Isabel Solé para hacer un lector activo es primero ser un escuchador activo, desarrollando de esta manera una de las estrategias básicas para la comprensión de la altura que viene siendo la predicción.

Según Wiltrock, la comprensión es la generación de un significado para el lenguaje escrito, estableciendo relaciones con los conocimientos previos y los recuerdos de experiencias.

Para Adams y Bruce, la comprensión de la lectura implica la construcción de ideas a partir de conceptos preexistentes. La comprensión es el uso del conocimiento previo para crear un significado.

Frank Smith afirma que la comprensión lectora consiste en relacionar la información visual con lo que ya tenemos en nuestra cabeza. Señala además que la base de la comprensión es la anticipación. "La lectura implica la interacción entre la información visual que se recibe a través del sistema visual (estructura superficial) y la información que ya se tiene disponible en él".<sup>4</sup>

Foucambert sostiene que leer consiste en seleccionar informaciones en la lengua escrita para construir directamente una significación.

De acuerdo a lo anterior se deduce que para lograr la comprensión lectora es importante el conocimiento previo de cada palabra del texto que se lee, ya que así al unir una palabra con otra e ir formando oraciones se va comprendiendo o entendiendo la lectura. "Hay que estar atentos al hecho de que leer siempre implica construir un significado y al hecho de que los niños poseen numerosos conocimientos previos que les ayudan a hacer esa construcción".<sup>5</sup>

---

<sup>4</sup> Citado por. Huerta, Ma. De los Ángeles. (1994) *La enseñanza de la lengua escrita en el contexto escolar* en Antología *El aprendizaje de la lengua en la escuela*. U.P.N. p. 156

<sup>5</sup> S.E.P (2000) *La adquisición de la lectura y la escritura en la escuela primaria* p. 90

Para Isabel Solé la instrucción es un factor terminante cuando dice: “Cuando se trata de la enseñanza, es importante tener en cuenta que a pesar de que los niños poseen, como ya vimos, numerosos y pertinentes conocimientos acerca de lectura y la escritura, el tipo de instrucción que reciban influirá en el tipo de habilidades que irán adquiriendo.”<sup>6</sup>

Algunas de las estrategias previas a la lectura que se pueden realizar para favorecer la comprensión de la misma de acuerdo con Isabel Solé son: la concepción que el maestro tenga acerca de la lectura y que la autora llama ideas generales; objetivos de la lectura; revisión y actualización del conocimiento previo; establecer predicciones sobre el texto y generar preguntas sobre él, las cuales se desea sean interiorizadas de manera progresiva y autónoma por parte de los alumnos para hacer de ellos lectores activos, es decir que comprenden lo que leen.

También esta autora maneja ciertas estrategias favorecedoras de la comprensión durante la lectura que son: formular predicciones sobre el texto que se va a leer; plantearse preguntas sobre lo que se ha leído; aclarar posibles dudas acerca del texto y resumir las ideas del texto.

Asimismo Isabel Solé maneja tres estrategias que nos ayudarán a comprender mejor el texto; estas ya se han manejado antes y se trata de:

---

<sup>6</sup>Sole, Isabel. “*Estrategias de lectura*”. p. 50

identificación de la idea principal; elaboración de un resumen y formulación y respuesta de preguntas. La autora agrega una aclaración muy importante al respecto al decir que no se establece un límite claro entre las estrategias que van antes o que van después o en el momento de la lectura, ya que se está tratando de formar un lector activo que pueden emplear estas estrategias conforme el lo vaya considerando, ya sea antes, durante o después de la lectura.

La comprensión de la lectura se da cuando el niño capta y reflexiona sobre la información leída, para que sea posible es necesario que amplíe su vocabulario, comprenda conceptos y sepa asociar palabras con ideas.

Isabel Solé espera que los alumnos después del aprendizaje de la lectura y escritura sean capaces, de leer textos que sean acordes a su edad de forma autónoma y además que puedan sortear las posibles dificultades que vayan encontrando al realizar la misma.

La actitud de los padres en lo que a la lectura se refiere es un factor determinante en cuanto a la influencia que ejercerán sobre sus hijos, ya que es en el seno familiar donde se inicia la misma cuando se les lee a los niños o simplemente cuando ellos observan dentro de la casa que sus familiares leen.

El medio en el que se desarrolla el alumno influye en gran medida en la capacidad de comprensión lectora, siendo ésta diferente en el medio rural y el urbano.

La utilidad de la comprensión lectora en la escuela primaria es innegable, pues no solamente en la asignatura de español se lee, sino en todas. En ciencias naturales, geografía, historia y civismo tiene gran importancia para entender la idea que en los libros se plasma, en matemáticas es necesaria para resolver un problema razonado.

Conseguir que los alumnos aprendan a leer correctamente es uno de los múltiples retos que la escuela debe afrontar. Es lógico que sea así, puesto que la adquisición de la lectura es imprescindible para moverse con autonomía en las sociedades letradas, y provoca una situación de desventaja profunda las personas que no lograron ese aprendizaje.<sup>7</sup>

En nuestro país el enfoque de español de acuerdo a los Planes y programas de educación está en concordancia con lo que se ha expuesto anteriormente, ya que se pretende lograr que el alumno logre la competencia de la lectura así como de la escritura de una manera funcional.

Por otra parte, para dar cumplimiento al programa es importante la realización de investigaciones por parte de los alumnos y para lograrlo deberán

---

<sup>7</sup> Ibidem p. 27

leer en diferentes fuentes para encontrar la información que le es útil en su tarea escolar, sin embargo al no comprender el texto los niños fracasan en su intento por cumplir con lo que el docente le pide.

## **F. Paradigma de investigación crítico-dialéctico y la investigación acción.**

El maestro en su labor se interrelaciona con diversos actores, entre ellos encontramos a otros profesores, alumnos, padres de familia, director; con el contenido curricular mismo, en su actividad podemos detectar que hay elementos dignos de ser analizados para encontrar en ellos signos que nos indiquen un camino hacia un cambio radical del trabajo escolar. Esto convierte al maestro en un investigador de la práctica educativa.

Ser un crítico interno del proceso enseñanza aprendizaje, de sus actitudes, de la forma de realizar la enseñanza es un principio en el que se sustenta el paradigma de investigación crítico-dialéctico, “la investigación de la práctica educativa por parte del propio docente es un proceso encaminado a la descripción, explicación y valoración de aquello que sucede en el aula”.<sup>8</sup>

---

<sup>8</sup> Gerson, Boris. *Observación participante y diario de campo en el trabajo docente* en Antología *El maestro y su práctica docente*. U.P.N. p. 55

No solamente es criticar nuestro trabajo, sino ir rumbo a la transformación del mismo, eliminar las actividades que al ser repetitivas caen en rutinas o rituales de trabajo y son nocivos a la docencia.

Actitudes que nos impiden que haya un acercamiento real entre el maestro y el alumno, que evite que la confianza sea una atmósfera diaria que nos ayude a trabajar más eficientemente el trabajo escolar. “Una ciencia educativa crítica, por tanto, debe ser una ciencia participativa, siendo sus participantes o sujetos los profesores, los estudiantes y otros que crean, mantienen, disfrutan y soportan las disposiciones educativas”.<sup>9</sup>

Los seres humanos somos entes que aprendemos de nuestros errores y una manera universal de mejorar nuestras habilidades es la práctica constante. Por tal motivo se establece que la comprensión lectora no se va a desarrollar inmediatamente después de que se le han dicho al alumno o nosotros mismos conocemos las estrategias que llevan a la comprensión, sino que debemos practicarlas de manera regular para lograr un mejor dominio de las mismas, situación que se reflejará en la mejor comprensión lectora.

La investigación-acción es un método que nos ayuda a unificar los procesos que a veces se consideran independientes unos de otros como: la

---

<sup>9</sup> Carr y Kemmmis, Wilfred y Stephen. *Los paradigmas de la investigación educativa*. Antología *Investigación de la práctica docente propia*. U.P.N. p. 27

enseñanza, el currículum y la forma de presentarla, la evaluación, la investigación educativa y el desarrollo profesional.

Siendo así la enseñanza una manera de comprender la manera de convertir los valores educativos a formas específicas de práctica; sin separar el proceso de investigación de la evaluación. En la investigación acción el maestro en formación permanente, implementa en su aula un cambio al desarrollar el currículum, establece dinámicas, técnicas de enseñanza acordes al contexto en el que se desenvuelve el niño. “La investigación acción integra enseñanza y desarrollo del profesor, desarrollo del currículum y evaluación, investigación y reflexión filosófica en una concepción unificada de práctica reflexiva educativa”.<sup>10</sup>

De esta manera, una vez analizada la comunidad, el grupo, los antecedentes del educador, la problemática detectada, se va en busca del tipo de proyecto más adecuado que nos ayude a establecer la manera de aminorar el problema existente.

### **G. Tipo de proyecto.**

Existen tres tipos de proyectos, los cuales responden a diferentes aspectos de la vida escolar. Sin importar el rubro al que atienda el proyecto, es

---

<sup>10</sup> Elliot, Jonh. (1995) *Las características fundamentales de la investigación-acción* en Antología *Investigación de la práctica docente propia*. U.P.N. p. 39

importante destacar que promueven el cambio, la innovación y superación de la práctica docente. Cada uno en particular se realiza de acuerdo a las características exclusivas de un grupo; es un estudio a nivel micro y local de aula o de escuela, es factible de llevar a cabo porque los involucrados cuentan con las capacidades, recursos y tiempos necesarios para desarrollarlo.

Los proyectos de innovación someten a un análisis crítico las formas en las que se desarrollan los trabajos escolares, del maestro, los alumnos, la función que realizan los padres de familia y el directivo. No se efectúa de manera espontánea sino que responden a todo un proceso en el cual se prevén, maduran y organizan las acciones de manera dinámica, esto es, atendiendo a un plan de trabajo previamente estructurado.

El proyecto de acción docente corresponde a la dimensión pedagógica en cuanto a los procesos, sujetos y formas de concebir la docencia, si es referente a los contenidos escolares será proyecto de intervención pedagógica y si corresponde a la organización, planeación y administración educativa a nivel escuela o supervisión será de gestión escolar.

El proyecto de intervención pedagógica es el tipo más adecuado al que se está elaborando, pues la comprensión lectora corresponde directamente a los contenidos escolares, pues como ya se ha mencionado, los alumnos leen no

solamente en español, sino que en las demás asignaturas para entender los contenidos escolares de historia, geografía, ciencias naturales, educación cívica, deberán primero que nada, comprender los textos que leen. “Todo proyecto de intervención debe considerar la posibilidad de transformación de la práctica docente conceptualizando al maestro como formador y no sólo como un hacedor”.<sup>11</sup>

### **Propósitos del proyecto.**

Tomando en consideración la problemática, el planteamiento del problema y la justificación del mismo, se pretende determinar aquí los siguientes objetivos.

- ◊ Que el docente sea capaz de aplicar estrategias tendientes a mejorar la comprensión lectora.
  
- ◊ Que se fortalezca el proceso enseñanza aprendizaje de los alumnos mediante la comprensión lectora.
  
- ◊ Promover entre los alumnos la lectura de manera que se convierta en un hábito, pues al comprender el texto, gustarán de leer.

---

<sup>11</sup> Rangel, Ruiz de la Peña, Adalberto. ( 1995) *Proyecto de intervención pedagógica* en Antología *Hacia la innovación*. U.P.N. p. 88

## **CAPITULO II.**

### **ALTERNATIVA DE INNOVACIÓN**

#### **A. Idea innovadora: Leo, comprendo y lo escribo en computadora.**

Esta alternativa de innovación surge de la necesidad ante un problema que se presenta en los grupos de cuarto a sexto grado de la escuela 5 de mayo No. 2251 de la localidad de Calera, municipio de Guerrero, respecto a la comprensión lectora, pues es importante encontrar una forma de trabajo creativo por parte del docente para ir aminorando el problema mientras los niños realizan actividades escolares que los lleve poco a poco a ir adentrándose al mundo de los libros, leerlo, rescatar cierta información para luego expresar por medio de escritos o expresión verbal lo que comprendió de la lectura.

Para el diseño de la alternativa de innovación se consideró utilizar la tecnología moderna que hoy está al alcance de algunos niños en los Centros Regionales de Educación Integral o en ciertas escuelas donde se les imparten clases de computación, los niños de la escuela en este aspecto se han quedado rezagados, pues no tienen acceso a las computadoras, sin embargo en esta alternativa de innovación se llevará a la escuela una para que los niños puedan manipularla, conocerla, escribir en ella.

Se elaboran estrategias didácticas las cuales están basadas en la lectura principalmente y la elaboración de escritos, para conocer qué tanto los niños han comprendido, se les dejará la oportunidad de que cada niño tenga un archivo donde vaya acumulando sus cuentos, de tal forma que al término del ciclo escolar cada uno pueda imprimir la antología que fue recopilando durante el ciclo escolar. Para poder pasar su escrito, primero debe ser revisado por el autor y por otros niños para que tenga coherencia, ni faltas de ortografía, correlacionando así los componentes del español dirigidos específicamente a la comprensión lectora.

Las tecnologías de la información y la comunicación avanzan a pasos agigantados, esto se ve pues en las actividades diarias tanto en las empresas como en los hogares de algunas familias cuentan ya con computadoras donde los niños puedan realizar sus tareas o consultar información, incluyendo el uso de internet, tal pareciera que somos los adultos quienes hemos quedado rezagados en este aspecto, pues los niños pueden mover con facilidad las máquinas de video juegos, los teléfonos celulares mientras que los adultos encontramos difícil hacerlo.

Esta tecnología bien puede aplicarse en el ambiente escolar “tenemos que aprovechar las características y potencialidades de estos recursos, se abre

un nuevo espacio de posibilidades de acercar la escuela a un mundo global con el uso de la computadora”.<sup>12</sup>

Es importante que el maestro pueda brindar a los alumnos la posibilidad de que experimenten aprendizajes a través de estos medios, abrir la oportunidad de que puedan interactuar con sus compañeros ante la novedad de la computadora, pues en el medio rural los niños no tienen acceso a ella. Estas tecnologías permiten a los maestros desarrollar actividades didácticas más dinámicas y flexibles en el proceso enseñanza aprendizaje, pues con tal de tener la oportunidad de pasar su escrito en la computadora, los niños se verán interesados en comprender la lectura, realizar su escrito, revisarlo y pasarlo a su archivo personal.

Esta alternativa de innovación le proporciona al niño una doble oportunidad, la de leer y comprender y la de estar en contacto con la computadora.

Actualmente se están realizando una serie de investigaciones sobre las tecnologías de la información y la comunicación aplicadas a la educación, existen algunas posturas sobre el tema. Bartolomé A. lo define como “un conjunto de medios que giran en torno a la información y los nuevos

---

<sup>12</sup> Red Escolar “Curso introductorio” Primera sesión. Las tecnologías de la información y la comunicación en la educación.

descubrimientos que sobre las mismas se vayan originando, y que pretenden tener un sentido aplicativo y práctico”.<sup>13</sup>

El uso de la computadora será una herramienta didáctica más, teniendo presente que su eficacia no depende de ella, sino de la manipulación e interacción que se de en el aula. Se pretende favorecer el aprendizaje colaborativo y el autoaprendizaje trabajando de manera más creativa mediante la interacción con los libros, compartir la información, transcribirla e interrelacionarse los alumnos entre sí, pues para ello requerirán auxiliarse unos a otros.

En el trabajo los alumnos serán sujetos activos procesadores de información, creativos, estarán interactuando constantemente y construyendo su propio aprendizaje. Bruner considera que los niños “pueden aprender todos estos conceptos si se les ofrece la posibilidad de practicar con materiales que puedan manipular por sí mismos”.<sup>14</sup>

Por tal motivo se les dejará la libertad de ir construyendo la comprensión lectora dejando un tiempo prudente para que sin presiones ellos vayan adentrándose al mundo de la literatura principalmente infantil, pues por medio de ellos se motivan más a leer, respetando sus intereses y el periodo de

---

<sup>13</sup> Ibidem.

<sup>14</sup> Ibid.

desarrollo en el cual se encuentran, siendo el de las operaciones concretas, considerando que “la base del desarrollo del niño desde el punto de vista de la psicología es universal y lo que varía son las condiciones medio ambientales y sociales en que el niño se encuentre”.<sup>15</sup> Según el constructivismo, el aprendizaje es posible sólo cuando exista una asimilación activa, por tal motivo se dejará a los niños interactuar libremente con los cuentos, con sus compañeros, con su maestro y con la computadora.

La alternativa está basada en los conceptos básicos del constructivismo en el que se destaca que los alumnos son quienes construyen su aprendizaje a partir de estar en constante contacto con el objeto de aprendizaje, en este caso, diferentes textos para ser leídos.

El aprendizaje va acorde al desarrollo que se va dando en los esquemas psicológicos o mentales de los alumnos, dando así oportunidad de que los conocimientos que el medio y sus componentes le proporcionen al niño sean interiorizados y equilibrados en un proceso dinámico y evolutivo, pues ese mismo aprendizaje será la pauta para continuar un desarrollo positivo al ir aumentando los aprendizajes.

---

<sup>15</sup> Piaget, Jean. (1995) *Desarrollo y aprendizaje* en Antología *El niño: Desarrollo y proceso de construcción del conocimiento*. U.P.N. México p. 33

El aprendizaje es un proceso mediante el cual el alumno construye sus conocimientos mediante la observación del mundo que le rodea, su actividad sobre los objetos, la información que recibe del exterior y la reflexión ante los hechos que observa. Se da cuando el individuo se relaciona con los objetos del medio y como consecuencia de ello viene el proceso de asimilación y acomodación. Aprendizaje y desarrollo van estrechamente ligados, pues el conocimiento se produce desde adentro y provoca desarrollo.

Los niños con los que se trabaja se encuentran en el periodo de las operaciones concretas, el cual abarca desde los siete hasta los once años aproximadamente; dándose un avance en la socialización y objetivación del pensamiento. “Existen las operaciones de clasificación, ordenamiento, la construcción de la idea de número, operaciones especiales y temporales y todas las operaciones fundamentales de la lógica elemental de clases y relaciones, de las matemáticas elementales, de la geometría elemental y hasta de la física elemental”.<sup>16</sup>

El niño adquiere conciencia de su pensamiento respecto al de los demás debido a su relación con sus compañeros, adquiere y conserva informaciones que le son útiles.

---

<sup>16</sup> Ibidem p. 34

La alternativa promueve la participación directa de los alumnos en cada actividad propuesta, pues así se pondrán en contacto con los textos de los cuales deberán extraer información si es que desean trabajar con la computadora.

La función del maestro será de guía en esta alternativa de innovación, por lo que se les ayudará a los niños a que tengan más confianza en sí mismos, se propiciará que desarrollen y exploren por ellos mismos, dándoles libertad para que tomen sus propias decisiones y acepten sus errores como constructivos, no como terminales, que ellos sientan que el error es la base de su aprendizaje. Como maestro seré pues un promotor del desarrollo y la autonomía de los alumnos, reduciendo el nivel de autoridad para que los niños puedan moverse libremente en el aula, elegir los cuentos que prefieran leer, obtener información y registrarla, con el definido compromiso de que el texto deberá ser lo más coherente posible, contener el mayor número de información rescatada del texto.

La evaluación es una manera de conocer el proceso que van teniendo los alumnos, por lo que se evaluará utilizando una escala estimativa donde se registrará la evolución de los niños, pues para saber qué tanto comprendieron del texto leído los niños deberán escribir las ideas rescatadas o expresarlas oralmente, estos serán indicativos que serán registrados para ir verificando el

proceso que cada alumno vaya llevando durante el ciclo escolar respecto a la comprensión lectora.

Es necesario involucrar a los padres de familia en este proceso, de manera que se sensibilicen sobre la importancia que tiene realizar correctamente la triangulación maestro – alumno- padre de familia y con ello participen más activamente en el desarrollo educativo de su hijo. Pues el factor emocional y afectivo es muy importante, se puede apreciar cómo se favorece en el niño su autonomía e independencia cuando siente el respaldo de sus padres en las actividades que él realiza; ya sean tareas, pasatiempos, juegos o cualquier otro tipo de actividad.

#### **B. Propósitos que se pretenden alcanzar al implementar la alternativa.**

☞ Otorgar la posibilidad de que los alumnos experimenten aprendizajes a través de la lectura y el uso de la computadora.

☞ Que tanto el maestro como los alumnos se mantengan actualizados y capacitados en aspectos la nueva tecnología aplicándola a la educación.

☞ Motivar a los alumnos hacia la lectura y su comprensión al rescatar información de textos.

☞ Propiciar un acercamiento real de los alumnos hacia diversos cuentos infantiles y despertar en ellos un mundo de fantasías que pueda aflorar en escritos.

Se considera que la alternativa de innovación tiene factibilidad de ser aplicada, pues se usará una computadora que el maestro pondrá a disposición de los alumnos y un buen número de cuentos atractivos, periódicos, y escritos que se encuentran fácilmente en el contexto en el que se desenvuelve el niño, considerando que con ello se motivarán e interesarán más a la lectura.

### **C. Las estrategias didácticas.**

Una estrategia didáctica “presenta la sospecha inteligente acerca del camino más adecuado que se puede tomar, implica autodirección, conciencia de la existencia de un objetivo, de autocontrol, supervisión y evaluación del propio comportamiento en función de los objetivos que la guían”.<sup>17</sup>

La aplicación de las estrategias que se han diseñado para responder a la problemática detectada nos permite diseñar, seleccionar, evaluar y persistir en las acciones propuestas para alcanzar las metas y llegar a los propósitos planteados.

---

<sup>17</sup> Balderrama Contreras, Sergio Martín. *¡Al grano! Con el Plan Estratégico de Transformación Escolar*  
p. 82

Una estrategia es una forma de trabajo escolar que contiene un propósito específico, el material que se ha de utilizar para su realización, y la forma en que se va a desarrollar cada una de las acciones tanto del maestro como de los alumnos, sin olvidar la evaluación de las mismas, que nos darán un indicativo sobre el avance que los niños vayan llevando respecto a la comprensión lectora.

Se han estructurado buscando claridad, de tal modo que no exista problema alguno al momento de implementarlas, tiene pertinencia, sensibilidad, relevancia y viabilidad.

#### D. Plan de trabajo y cronograma.

ESTRATEGIA	PROPÓSITO	MATERIALES	TIEMPO DE APLICACIÓN	EVALUACIÓN
Navegando en una fantasía	Que los niños conozcan la capacidad de fantasía que cada uno tiene y descubran que pueden utilizarla en la escuela en los contenidos académicos	Una papa para cada niño, ligas, clips, palitos, papel de colores, globos y botones, pedazos de tela, estambre, pinceles y pintura de agua.	En dos ocasiones, una en el mes de septiembre y en octubre del tiempo que sea necesario.	Se evaluarán los escritos realizados utilizando un registro en una tabla de datos mediante una escala estimativa.
El cuento del día.	Favorecer en los niños la lectura	Cuentos infantiles	Los lunes de cada semana	Se evaluará en escala estimativa

	para que la comprendan y compartan ante el grupo lo que leyeron.	como: Rapunsel, Ricitos de oro, Pocahontas, La ratita blanca, Blanca Nieves, entre otros del Rincón de Lecturas.	durante 20 o 30 minutos durante todo el ciclo escolar.	registrando qué tanto rescató de niño del contenido del texto, así como su actitud al compartir ante el grupo.
Busquemos información.	Motivar a los niños a utilizar fuentes de información y a rescatar de ella aspectos importantes para exponer ante el grupo.	Libro de Chihuahua, cuaderno, lápiz, álbum de geografía e historia de Chihuahua.	15 días para la investigación y una semana para exponer, la exposición será en varias sesiones de trabajo que pudieran abarcar un mes o más.	Se evalúa si los niños rescataron información, la forma en que la seleccionaron y presentaron ante el grupo el tema.
Explorando el periódico	Que los niños comprendan la función de los artículos periodísticos, así como sus características y logren rescatar la información contenida en ellos.	Recortes de periódicos con notas que sean de interés para los niños, cuaderno y lápiz.	Sesiones de 40 a 50 minutos, una vez por mes.	Se evalúa si los niños lograron rescatar la información y la manera en que la expusieron.
El mar contiene...	Que los niños expresen oralmente ideas principales de un texto y las escriban de manera coherente.	Una pelota, marcador negro, peces de cartulina de varios colores, cinta de pegar.	En dos o tres sesiones de 50 minutos en octubre, noviembre y diciembre.	Se evaluará determinando una calificación grupal según se haya rescatado o no la información, se registrará de manera individual

## **1. Navegando en una fantasía.**

Propósito: Que los niños conozcan la capacidad de fantasía que cada uno tiene y descubran que puedan utilizarla en la escuela en los contenidos académicos.

Materiales: Una papa para cada niño, ligas, clips, palitos, papel de colores, globos y botones, pedazos de tela, estambre, pinceles y pintura de agua.

Aplicación: En dos ocasiones, una en el mes de septiembre y otra en el mes de octubre.

Desarrollo:

Se les pide a los niños que se relajen y cierren sus ojos, se les dice que no traten de pensar, que solo vean una pantalla en blanco en su mente, cuando se logre esto, se les pide que en esa pantalla imaginen un frutero de cristal de la forma y tamaño que ellos quieran.

Luego se les va contando que ese frutero tiene manzanas (deben imaginar las manzanas), tiene peras (deben imaginar las peras), tiene plátanos, guayabas, uvas... Se les dice que en ese frutero hay una papa (¿qué hace esa papa entre las frutas?) y se les pide que vean bien la forma que tiene esa papa, que abran sus ojos y dibujen la papa que vieron en su imaginación en una hoja.

Todos los dibujos se muestran al grupo. Se les reparte una papa a cada niño y los materiales, se les pide que transformen su papa en algo ingenioso usando ligas, clips, palitos, papel de colores, globos, botones; y que le pongan un nombre a su creación anteponiéndole el nombre de papa, puede ser: papalote, papanatas, papaglobo, papapayaso... luego cada uno muestra su trabajo y reflexiona sobre la creatividad empleada en la actividad.

Se les dice que así como ellos echaron a volar su imaginación al crear su papa, cada escritor de los cuentos lo hizo escribiendo para nosotros textos que merecen que leamos y rescatemos de ellos la información más valiosa que nos ayude a ser analíticos y reflexivos en nuestra vida. Se les invita a participar en una serie de actividades que se realizarán para promover la comprensión lectora entre ellos, para lo cual tendremos a nuestra disposición una serie de libros, principalmente de cuentos infantiles donde ellos puedan ver la fantasía del escritor.

Se les pide que escriban la actividad desarrollada y lo que más les gustó y su opinión personal sobre la alternativa de innovación a trabajar durante el ciclo escolar.

Evaluación: Se evaluarán los escritos realizados utilizando un registro en una tabla de datos mediante una escala estimativa (Anexo 1)

## **2. El cuento del día**

Propósito: favorecer en los niños la lectura para que la comprendan y compartan ante el grupo lo que leyeron.

Materiales: cuentos infantiles como: Rapunsel, Ricitos de oro, Pocahontas, La ratita blanca, Blanca Nieves, entre otros del Rincón de Lecturas.

Aplicación: cada lunes de cada semana durante 20 o 30 minutos durante todo el ciclo escolar.

Desarrollo:

El viernes de cada semana se designará a un niño lector, será por voluntad o se elegirá de manera democrática, quien se llevará a casa un cuento.

El niño lo leerá en su casa y el lunes al entrar a clases, compartirá al grupo lo que recuerde del cuento.

Entre todos rescatarán las ideas más importantes del cuento compartido por su compañero, las escribirán para armar el cuento utilizando sus propias palabras, lo que más les haya interesado y gustado del texto.

Lo revisarán y durante la semana tendrán la oportunidad de pasarlo en la computadora en un archivo personal que cada uno tendrá para elaborar una antología de cuentos.

Evaluación: se evaluará en escala estimativa registrando que tanto rescató el niño del contenido del texto, así como su actitud al compartir ante el grupo.  
(Anexo 2)

### **3. Busquemos información.**

Propósito: Motivar a los niños a utilizar fuentes de información y a rescatar de ella aspectos importantes para exponer ante el grupo.

Material: libro de Chihuahua, cuaderno, lápiz, álbum de geografía e historia de Chihuahua.

Tiempo de aplicación: para la investigación 15 días y una semana para exponer, realizándose la exposición en varias sesiones de trabajo que pudieran abarcar un mes o más.

Desarrollo:

Se inicia con una plática sobre nuestro estado preguntándoles qué tanto saben de él, se propone a los niños realizar una investigación sobre el tema para entre todos ampliar la información que posee.

Se organizan por equipos y eligen los temas que cada equipo va a investigar:

- ❖ Historia.
- ❖ Zonas turísticas y arqueológicas.
- ❖ Herencia colonial.
- ❖ Grupos étnicos: mestizos, indígenas, menonitas.
- ❖ Diversidad de relieve: desierto, planicie, bosque.

Se les dice que pueden encontrar la información en el libro de Chihuahua y en el álbum de geografía e historia de Chihuahua y se les da a 15 días para que rescaten y seleccionen la información obtenida y de un día a la semana por equipo para que presenten al grupo mediante una exposición el resultado de su investigación.

La información rescatada podrán escribirla en la computadora en varias copias para darle a cada alumno un resumen de lo que ellos investigaron.

Evaluación: Se evalúa si los niños rescataron información, la forma en que seleccionaron y presentaron ante el grupo el tema. Se verifica al momento de ver el resultado de la investigación mediante la exposición y el material de apoyo que ellos elaboren para darle más claridad a su exposición. (Anexo 3)

#### **4. Explorando el periódico.**

Propósito: que los niños comprendan la función de los artículos periodísticos, así como sus características y logren rescatar la información contenida en ellos.

Material: recortes de periódicos con notas que sean de interés para los niños, cuaderno y lápiz.

Tiempo de aplicación: 40 a 50 minutos.

Desarrollo:

Se llevará al salón recortes de periódicos con notas interesantes y un periódico completo.

Se inicia una lluvia de ideas para que los niños expresen lo que saben sobre la función de los periódicos, sus características, qué tipo de información contienen.

Comentarles que los autores de las notas del periódico escriben sus opiniones sobre los temas que ellos consideraron importantes: política, economía, salud, educación, deportes, sociales, espectáculos, cultura.

Se ponen repartidos en el escritorio los recortes que se llevaron y se les pide que seleccionen el que deseen, el cual van a leer y a analizar en binas.

Traten de entender las ideas principales, si hay palabras que no entienden las busquen en el diccionario.

Se anotan en el pizarrón algunas cuestiones que los niños en su lectura buscarán contestar como:

Título, autor, ¿cuál es la intención de quien escribió?: denunciar, criticar, apoyar, proponer. ¿Cuál es lo más importante del escrito?.

Escriben en la computadora el resultado de su trabajo antes de presentarlo ante el grupo y lo archivan.

Luego cada pareja expone su noticia al grupo rescatando lo más importante de cada nota. Al final se les reparte una sección del periódico y se les pide que ellos busquen una nota interesante en su casa y la recorten para llevarla al otro día a clase para trabajar con ellas.

Evaluación: Se evalúa si los niños lograron rescatar la información y la manera en que la expusieron. (Anexo 4)

## **5. El mar contiene...**

Propósito: Que los niños expresen oralmente ideas principales de un texto y las escriban de manera coherente.

Material: Una pelota, marcador negro, peces de cartulina de varios colores, cinta de pegar.

Aplicación: En dos o tres ocasiones en sesiones de 50 minutos, en octubre, noviembre y diciembre.

Desarrollo:

Se invita a los niños a leer un cuento, el cual será leído por el maestro, ellos seleccionarán uno que les interese escuchar.

El profesor procederá a leer en voz alta, utilizando la pronunciación adecuada para cada estado de ánimo contenido en el texto, respetando signos de puntuación, haciendo pequeñas pausas para que los niños realicen inferencias al texto.

Posteriormente, con la pelota, se les aventará a ciertos niños diciendo: El mar contiene..., y los niños deberán decir en voz alta alguna idea de las del

texto. Se hará las veces que sean necesarias para que surjan el mayor número de ideas.

Se les reparten los peces de colores donde deberán anotar la idea rescatada. Por turnos, y por decisión grupal determinarán el orden de sucesos para acomodar en el pizarrón pegando los peces en el mar (el pizarrón) de acuerdo a un orden de ideas y sucesos.

Al final se lee el escrito que quedó en los peces, se decidirá si tiene toda la información, que les falta y de ser necesario se anota.

Escribirán el cuento en sus cuadernos y en una oportunidad o tiempo libre en la computadora, en su archivo.

Evaluación: Se evaluará determinando una calificación grupal según se haya rescatado o no la información.(Anexo 5)

## CAPITULO III.

### RESULTADOS DE LA APLICACIÓN DE LA ALTERNATIVA

#### A. Adelantos obtenidos al aplicar la alternativa de innovación.

La primer fase del Método de Sistematización de la Práctica nos refiere hacer una narrativa de los sucesos ocurridos durante la aplicación de la alternativa diseñada para que los niños avancen en el proceso de comprensión lectora, la cual fue elaborada procurando utilizar la tecnología en el uso de la computadora como un recurso educativo.

La primer estrategia titulada *navegando en la fantasía* resultó ser el disparador de una serie de actividades que a partir de ahí se llevaron a cabo, cuando les decía a los niños que íbamos a trabajar en una estrategia se ponían contentos porque la novedad de la computadora en el medio rural en el que viven, los tenía a la expectativa.

La estrategia ayudó a despertar su imaginación, pues llevé al salón papas de diferentes tamaños y formas, en el escritorio coloqué ligas, clips, botones de formas y colores variados, estambre, pinceles, alfileres, acuarelas, pinceles;

procedí a contarles el relato, al dibujar la papa que imaginaron mostraron diferentes estilos. Luego les dí a cada niño una papa para que hicieran una creación a la que le darían nombre, resultaron papa-papalotes, papa-sombreros, papa-sombrillas, papa-payasos, tres niñas hicieron su creación igual. Analizamos de manera grupal los trabajos y les pedí que echaran a volar su imaginación al igual que los escritores de cuentos. Ellos sugirieron escribir un cuento además de la relatoría de lo que hicieron en clase.

La segunda estrategia aún se sigue aplicando, todos los lunes de cada semana un niño comparte las ideas de un cuento que con anterioridad ha leído; después lo lee al grupo y analizan si corresponde al relato oral de su compañero.

Al principio los niños se mostraban recelosos pues temían ser criticados por sus compañeros, me resultaba difícil encontrar un voluntario, fue necesario trabajar el aspecto de la confianza, el respeto y algunos valores, ahora se ha convertido en una práctica regular. Les gusta tener cuentos nuevos por lo que he tenido que comprar más.

Cada niño tiene un archivo en la computadora y aprovechan sus tiempos libres para ir escribiendo su cuento de la semana, hasta ahora tenemos una

colección de 20 cuentos que cada niño ha adaptado de acuerdo a su imaginación.

La estrategia número tres abarcó en su aplicación dos meses ya que se extendió porque cada equipo de trabajo se esmeró en presentar lo mejor posible su exposición. Los alumnos llevaron a cabo todo un proceso de investigación en fuentes bibliográficas disponibles en el aula: libros del Estado de Chihuahua y álbumes de geografía e historia de Chihuahua a cada equipo le tocó un tema para investigar y exponer.

Los resultados fueron de menos a más, siendo el último equipo el que mostró la mejor exposición, llevaron cartulinas con ilustraciones para apoyarse, un padre les ayudó a dibujar y ellas colorearon; logrando una buena presentación.

Las investigaciones que debían de hacer los hacían leer y releer el texto, subrayar ideas principales, hacer resumen, en una serie de actividades que los impulsó a la comprensión lectora pues de lo contrario no podrían presentar al grupo su exposición. Les permití a cada equipo el tiempo que ellos consideraron necesario para preparar su exposición, tal vez ese fue el motivo de que ellos se esmeraran, ya que se sentían responsables de hacer bien su trabajo.

La estrategia cuatro requirió del uso de periódicos, como en la comunidad donde trabajo no circulan, con tiempo fui comprando y guardándolos en casa para tener suficientes ejemplares para la aplicación de la estrategia. Recorté notas de todas las secciones del periódico para llevar a la clase; el día de la aplicación, inicié preguntándoles para que expresaran sus conocimientos previos al respecto, dijeron que en su casa usan los periódicos para limpiar los vidrios de las ventanas y que solo eran hojas sueltas en donde les envuelven la verdura en la tienda, entre otros comentarios, rescatando que le dan al periódico otros usos menos el de leer para obtener información.

Aparte de los recortes, llevé un ejemplar completo, les puse los recortes en el escritorio de manera dispersa, luego les pedí que eligieran la que les gustara, así lo hicieron, leyeron la noticia y les solicité que le dijeran a un compañero las ideas principales, a unos les tocaron recetas de cocina, el clasificado, sociales, deportes, espectáculos; noté que a los que les tocaron informaciones internacionales estaban desconcertados y no les interesó mucho lo leído, tal vez por estar lejano a su contexto, los demás niños si rescataron ideas y las expresaron.

Luego de acuerdo a lo escrito en el pizarrón y por lo que habían ya comentado pudieron fácilmente destacar los rasgos principales. Por último

redactaron la noticia pero de acuerdo a como la entendían y lo escribieron en su archivo.

Esta estrategia se aplicó cuatro veces notando que los resultados siempre fueron favorables al propósito.

El mar contiene..., se aplicó cinco veces, les leía un cuento que ellos mismos seleccionaban y haciendo uso de las estrategias básicas de lectura como predicciones, inferencias para mantenerlos motivados y que estuvieran atentos a la lectura.

Al final de la aplicación quedaba el pizarrón lleno de peces de colores conteniendo las ideas principales del cuento; un día una niña sugirió que había tormenta en el mar y reborujó los peces y con ello las ideas, invitó a sus compañeros a escribir otro cuento a partir de esas ideas pero poniéndoles los enunciados que fueran necesarios para que fuera coherente. Estos cuentos también los pasaron a su archivo.

El uso de la computadora retardaba los trabajos ya que no saben el teclado y tardan para escribir su cuento, pero como son pocos niños, se turnan el uso para poder ir al corriente.

## B. Categorización.

Estrategia: Navegando en una fantasía		
Categoría	Constructo	Teoría
<b>Imaginación</b>	Poseemos una imaginación que no usamos a menudo, en esta estrategia los niños imaginaron diferentes formas, crearon personajes con sus papas, se pudo así motivar al uso de su imaginación para la elaboración de cuentos que creaban, recreaban, leían y compartían a sus compañeros.	“Si la educación es el intento de desarrollar todas las potencialidades del educando no es posible dejar de lado la imaginación creadora”. <sup>18</sup>
Interpretación: Los niños son sensibles, si logramos motivarlos a una actividad de aprendizaje podremos constatar los avances que dan en el proceso enseñanza aprendizaje y en concreto, en la comprensión lectora.		

---

<sup>18</sup> Sánchez Vázquez, Adolfo. ( 1995) *Prolegómenos a una teoría de la educación estética* en Antología *La comunicación y la expresión estética en la escuela primaria*. U.P.N. p.118

Estrategia: El cuento del día		
Categoría	Constructo	Teoría
<b>Compartiendo ideas</b>	Al compartir sus ideas los alumnos expresan también sus fantasías, deseos y expectativas, en esta estrategia los niños conversaban sobre las ideas principales del cuento, impregnadas de su contexto y cultura.	“Las destrezas en el uso del lenguaje no se desarrollan aisladamente de otros aprendizajes, son parte de todo el aprendizaje: la conversación contribuye más al aprendizaje de los niños cuando está basada en sus propias ideas y experiencias”. <sup>19</sup>
<p><b>Interpretación:</b></p> <p>Se dan ocasiones en las que coartamos a los niños su expresión oral, queremos filas de niños callados y quietos, permitirles movilidad y libertad de expresión ayuda a que se solidaricen como grupo y puedan compartir sus ideas, esto en beneficio de su aprendizaje.</p>		

---

<sup>19</sup> Tough, Joan. (1996) *La conversación al servicio de la enseñanza aprendizaje* en Antología *Alternativas para la enseñanza aprendizaje de la lengua en el aula*. U.P.N. p. 35

Estrategia: Busquemos información		
Categoría	Constructo	Teoría
<b>Exposición</b>	Los niños realizaron exposiciones grupales desarrollándose su habilidad de expresión oral, elaboraron material, investigaron, leyeron, comprendieron y compartieron al grupo sus conocimientos alcanzados en este proceso de búsqueda y rescate.	“La toma de decisiones y los procesos de pensamiento que el profesor realiza están condicionados por una serie de factores – situaciones, rutinas, experiencia, conocimientos teóricos y prácticos sobre los medios, las técnicas, los contenidos- que van a configurar su posición en la planeación didáctica. Se ha comprobado que cuando las expectativas de éxito del profesor son grandes, mejoran los resultados de los alumnos”. <sup>20</sup>
<p>Interpretación:</p> <p>Ceder el control a los niños les hace responsabilizarse de su proceso de aprendizaje, al estar en contacto constante con los textos los alumnos aprendieron a encontrar ideas centrales, a desarrollarlos de manera oral.</p>		

<sup>20</sup> García Dávila, José Filadelfo (2002) *Trabajo en el aula en Asesor pedagógico para la educación básica*. Tomo 2. Ediciones Etoilé. México p. 191

Estrategia: Explorando el periódico		
Categoría	Constructo	Teoría
<b>Conocimientos previos</b>	Los niños expresaron ante el grupo sus conocimientos previos sobre los periódicos, luego los analizamos. Los alumnos lograron comprender la función que tienen los periódicos como fuentes de información.	“Son los conocimientos anteriores, de todas las experiencias y vivencias con que cada sujeto aborda el aprendizaje de un objeto de conocimiento. El sujeto recurre al esquema para poder descubrir y dar cuenta de un sector de la realidad, cada nueva percepción pone a prueba dicho esquema al contrastarlo con la realidad, lo que determina que éste se modifique o acomode”. <sup>21</sup>
<p><b>Interpretación:</b></p> <p>Los niños poseen una serie de conocimientos que es bueno sean compartidos al grupo para enriquecer al saber del grupo al socializarse las experiencias con los objetos, el contexto, los libros y la sociedad en la que está inmerso.</p> <p>Los conocimientos previos vienen a ser auxiliares del maestro para partir a los conceptos de los libros de texto; hacen que el contenido sea familiar al niño y fácil de comprender.</p>		

---

<sup>21</sup> Wassner, Nora.(1994) *Conceptos teóricos de grupo operativo* en Antología *Grupos en la escuela*. U.P.N. p. 126

Estrategia: El mar contiene...		
Categoría	Constructo	Teoría
<b>Estrategias de lectura</b>	Las estrategias de lectura nos ayudaron a que la interpretación y comprensión de los textos fuera más fácil, hicieron más gratos los momentos de lectura pues los niños permanecían a la expectativa por si hacía una pausa al leer poder saber la continuidad del relato.	“Desde el inicio del aprendizaje de la lectura, los niños muestran capacidad para realizar predicciones, muestreos, anticipaciones y algunas inferencias sobre lo textos escritos; estas estrategias son relevantes para asegurar la comprensión, cuyo desarrollo debe promoverse por medio de actividades de lectura que se realicen en la escuela”. <sup>22</sup>
<p>Interpretación:</p> <p>Como docentes debemos de recurrir a las estrategias de lectura para hacer más comprensible y cercana la lectura, que los niños puedan más que descifrar signos en una actividad rutinaria de la escuela; recrearse en diversos textos, llegue a formarse en ellos un hábito lector.</p>		

<sup>22</sup> Gómez Palacio, Margarita y et.al. (2000) *Estrategias de lectura en La adquisición de la lecturas y la escritura en la escuela primaria*. S.E.P. p. 109

#### **D. Resultados.**

Los resultados fueron buenos considerando que la comprensión lectora es un proceso que requiere de darle atención por varios años, sin embargo durante todo el ciclo escolar se trabajó poniéndole particular atención a que los niños leyeran e interpretaran expresando tanto por medio oral como escrito.

Pude ver que al escribir aún tienen problemas para redactar todo lo que recuerdan del texto, considero que es problema de escritura. Cuando hicieron sus exposiciones los niños daban un panorama amplio de lo que leían, sin embargo al escribirlo y leerlo, no leían lo escrito sino que iban inventando según recordaban del texto.

La evaluación se hizo considerando la escritura, creo que corresponde a otro aspecto que requiere de darle tratamiento, pero lo que corresponde a la comprensión lectora han avanzado considerablemente.

Como su profesor me siento satisfecho por hoy, pero continuaré con la redacción de textos para que los niños puedan fácilmente pasar a un escrito las ideas más importantes de un texto y no solamente la expresen de manera verbal.

## **CAPITULO IV.**

### **PROPUESTA DE INNOVACIÓN**

El docente tiene bajo sus hombros la responsabilidad de sacar adelante el grupo que desde inicio del ciclo escolar se le ha asignado, en este caso por tratarse de una escuela bidocente, atiendo tres grupos lo cual implica una carga mayor de trabajo, no por el número de alumnos sino porque las planeaciones deben ser correlacionadas y los intereses deben procurarse afines al proceso enseñanza aprendizaje.

En el caso de la comprensión lectora se trabajó al mismo tiempo con los niños pues los cuentos infantiles aún a los pequeños y los grandes les atraen. Considero pertinente establecer una propuesta para los docentes que requieran trabajar más a fondo con la comprensión lectora, pongo a su consideración las siguientes propuestas:

Trabajar siempre respetando el ritmo y estilo que cada alumno tiene para aprender, sabiendo que los que van lento avanzan a paso seguro y que los más adelantados ayudan a los que encuentran difícil el contenido académico. Permitiéndoles así interactuar con los textos que seleccionen según su gusto personal y los intereses que en ese momento tengan.

Darle un seguimiento que abarque todas las asignaturas a las estrategias básicas de lectura, mismas que pueden usarse al leer los textos para obtener información y organizarla en esquemas, resúmenes, cuestionarios.

Considerar la importancia del trabajo en equipo o en binas ya que esto facilitará la comunicación entre los niños sobre lo que saben y las dudas que tienen, al socializar sus aprendizajes aprenden a compartir y a expresarse.

Permitirle a los niños que interactúen con la computadora ya que así estarán acordes a las tecnologías que en los últimos años ha ido en un crecimiento acelerado. Si los niños la usan para plasmar sus escritos están aprendiendo a poner por escrito sus ideas mientras que conocen el teclado.

Dejar que se expresen sin temores, de manera libre, cuando sus escritos tengan errores ortográficos o de coherencia, el mismo niño debe leer para revisar y corregir sus errores.

Se trabajen dinámicas donde el juego sea el principal elemento, pues así los niños actúan con naturalidad, se enfrentan al reto de ganar y ponen todo su empeño por saber lo necesario para ganar siempre, mientras juega aprende a seguir las reglas que el mismo juego tiene como bases.

## CONCLUSIONES

Lograr en nuestro país una educación de calidad es un reto y una obligación para todos aquellos maestros responsables que verdaderamente se consideren a sí mismos como tales. Es por esto que el poder realizar este trabajo ha resultado muy satisfactorio para mí, ya que como profesional de la educación debo estar atento a los problemas que presentan mis alumnos para desarrollar estrategias innovadoras que les ayuden a los mismos en la solución de estos.

Al hacer un análisis de la realización de este trabajo, tomando en cuenta los avances que se lograron en los niños, podemos decir que ha sido un esfuerzo exitoso, ya que se notó un avance en cuanto a la problemática planteada, es decir, los niños del grupo que atiendo mejoraron considerablemente en cuanto a la comprensión lectora, siendo palpables los resultados en ciertos niños que se habían observado atrasados en lo que a este rubro se refiere.

Como ya se ha dicho, realizar este trabajo fue fructífero para mis alumnos, pero no solo para ellos, ya que el darme a la tarea de investigar para poder ayudar a los niños, me ha permitido mejorar mi práctica educativa

haciéndola más apropiada a las condiciones actuales de mi grupo, esto me ha hecho crecer como docente y concientizarme de que el entorno cambiante en el que vivimos exige que nosotros como docentes estemos en una actualización constante que conllevara a ofrecer a nuestros alumnos una educación de más calidad.

Sin embargo debo decir que aún existen ciertos procedimientos o formas de llevar la practica educativa que no son congruentes con el enfoque manejado en este trabajo, y aunque son cuestiones que muchas veces escapan a el control de mi practica, si me preocupa y pondré lo que esté de mi parte para lograr erradicarlas y ser con todo lo que la palabra encierra un “profesional de la educación”.

Es también conveniente manejar aquí que ciertas estrategias de lectura que se recomiendan en el trabajo no se aplicaron adecuadamente, ya que fue al final del proceso que yo comprendí la forma correcta de trabajarlas, pero no por esto se puede considerar que fueron desaprovechadas, sino mas bien podemos decir que no fueron aprovechadas al cien por ciento.

Al desarrollar este trabajo, pude darme cuenta de la importancia que juegan los padres de familia en cuanto a la influencia que ejercen en el desarrollo de la comprensión lectora, situación que en el caso de la comunidad

donde presto mis servicios como docente, se encuentra desfavorecida en algunos casos haciendo un tanto difícil la labor del maestro.

La elaboración del documento me permitió poner en práctica mis habilidades como maestro y me ayudó a mejorar la información profesional de acuerdo al perfil expreso de la Universidad Pedagógica Nacional.

## BIBLIOGRAFÍA

Balderrama Contreras, Sergio Martín. (2003) *¡Al grano! Con el Plan Estratégico de Transformación Escolar*

Carr y Kemmmis, Wilfred y Stephen. *Los paradigmas de la investigación educativa* en Antología *Investigación de la práctica docente propia*. U.P.N.

Elliot, Jonh. (1995) *Las características fundamentales de la investigación-acción* en Antología *Investigación de la práctica docente propia*. U.P.N

García Dávila, José Filadelfo (2002) *Trabajo en el aula* en *Asesor pedagógico para la educación básica*. Tomo 2. México: Ediciones Etoilé

Gerson, Boris. *Observación participante y diario de campo en el trabajo docente* en Antología *El maestro y su práctica docente*. U.P.N.

Huerta, Ma. De los Ángeles. (1994) *La enseñanza de la lengua escrita en el contexto escolar* en Antología *El aprendizaje de la lengua en la escuela*. U.P.N.

Internacional Data Corporation (2004) *Las tecnologías de la información y la comunicación en la educación*. Recuperado en noviembre del 2004 <http://www.cursointroductorio>

Piaget, Jean. (1995) *Desarrollo y aprendizaje* en Antología *El niño: Desarrollo y proceso de construcción del conocimiento*. U.P.N.

Rangel y Negrete, Ruiz de la Peña Adalberto y Arteaga Teresa de Jesús. (1995) *Proyecto de intervención pedagógica* en Antología *Hacia la innovación*. U.P.N. p. 89

Rangel, Ruiz de la Peña, Adalberto. ( 1995) *Proyecto de intervención pedagógica* en Antología *Hacia la innovación*. U.P.N.

Sánchez Vázquez, Adolfo. ( 1995) *Prolegómenos a una teoría de la educación estética* en Antología *La comunicación y la expresión estética en la escuela primaria*. U.P.N.

S.E.P. (1998) *Guía para el maestro. Primer grado. Educación Primaria*

----- ( 2000) *La adquisición de la lectura y la escritura en la escuela primaria*.

----- (2000) *Programas de estudio de Español. Educación Primaria*

Sole, Isabel. (1999) *Estrategias de lectura*. España: Editorial GRAÓ.

Tough, Joan. (1996) *La conversación al servicio de la enseñanza aprendizaje* en Antología *Alternativas para la enseñanza aprendizaje de la lengua en el aula*. U.P.N.

Wassner, Nora.(1994) *Conceptos teóricos de grupo operativo* en Antología *Grupos en la escuela*. U.P.N.

## **ANEXOS**

## ANEXO 1

### EVALUACIÓN DE LA ESTRATEGIA “NAVEGANDO EN LA FANTASÍA”

NOMBRE DEL ALUMNO	CALIFICACIÓN DEL ESCRITO REALIZADO	OBSERVACIONES
Keyvin Almunia Caraveo		
Jaime Cenicerros González		
Marco A. Piñón Domínguez		
Iris Judith Gutierrez Hdez.		
Jacqueline Najera Cano		
Alondra Urquidi Domínguez		
Josué A. Armendáriz Glez.		
Jonahatán Erives Cano		
Jesús Fabián García G.		
Alfredo Ramos Borjas		
Alexis Ramos Domínguez		
Agustín Ríos Cano		
Yovany Domínguez Arreola		
Sergio David Nevarez H.		
Adriana Talía Caraveo		
Lluvia Domínguez Torres		

9 = El escrito contiene todo el desarrollo de la actividad.

8 = El escrito contiene una buena parte descriptiva de la estrategia

7 = Contiene una mínima parte.

5 = El escrito tiene un tema diferente a lo visto en clase.

## ANEXO 2

### EVALUACIÓN DE LA ESTRATEGIA “EL CUENTO DEL DÍA”

NOMBRE DEL ALUMNO	Contenido rescatado	Actitud al compartir Tímida- entusiasta
Keyvin Almunia Caraveo		
Jaime Cenicerros González		
Marco A. Piñón Domínguez		
Iris Judith Gutierrez Hdez.		
Jacqueline Najera Cano		
Alondra Urquidi Domínguez		
Josué A. Armendáriz Glez.		
Jonahatán Erives Cano		
Jesús Fabián García G.		
Alfredo Ramos Borjas		
Alexis Ramos Domínguez		
Agustín Ríos Cano		
Yovany Domínguez Arreola		
Sergio David Nevarez H.		
Adriana Talía Caraveo		
Lluvia Domínguez Torres		

10 = Rescató una gran parte del contenido.

9 = Elaboró un escrito coherente

8 = El escrito contiene la mitad del texto

5 = El escrito no es de acuerdo al tema.

La escala en las actitudes que tengan los niños será:

B = Bien

R = Regular

MB = Muy bien

### ANEXO 3

#### EVALUACIÓN DE LA ESTRATEGIA “BUSQUEMOS INFORMACIÓN”

EQUIPO	RESCATARON INFORMACIÓN	SELECCIONARON LA INFORMACIÓN	FORMA DE EXPONER

10 = La exposición contiene una buena parte de la información y presenta material atractivo.

9 = Rescataron elementos significativos del texto para su exposición, material regular.

8 = Tuvieron dificultad para expresar su investigación, no presentan material.

5 = No participaron.

## ANEXO 4

### EVALUACIÓN DE LA ESTRATEGIA “EXPLORANDO EL PERIÓDICO”

NOMBRE DEL ALUMNO	Rescató información	Fue lo más importante	Manera en que lo compartió Seguro - tímido
Keyvin Almunia Caraveo			
Jaime Cenicerros González			
Marco A. Piñón Domínguez			
Iris Judith Gutierrez Hdez.			
Jacqueline Najera Cano			
Alondra Urquidi Domínguez			
Josué A. Armendáriz Glez.			
Jonahatán Erives Cano			
Jesús Fabián García G.			
Alfredo Ramos Borjas			
Alexis Ramos Domínguez			
Agustín Ríos Cano			
Yovany Domínguez Arreola			
Sergio David Nevarez H.			
Adriana Talía Caraveo			
Lluvia Domínguez Torres			

En una escala del 6 al 10 según el desempeño de cada bina y que quede registrado previamente en la computadora.

## ANEXO 5

### EVALUACIÓN DE LA ESTRATEGIA “EL MAR CONTIENE...”

Se evaluará de manera grupal, sin embargo se registrará de manera individual.

NOMBRE DEL ALUMNO	RESCATE DE INFORMACIÓN	OBSERVACIONES
Keyvin Almunia Caraveo		
Jaime Ceniceros González		
Marco A. Piñón Domínguez		
Iris Judith Gutierrez Hdez.		
Jacqueline Najera Cano		
Alondra Urquidi Domínguez		
Josué A. Armendáriz Glez.		
Jonahatán Erives Cano		
Jesús Fabián García G.		
Alfredo Ramos Borjas		
Alexis Ramos Domínguez		
Agustín Ríos Cano		
Yovany Domínguez Arreola		
Sergio David Nevarez H.		
Adriana Talía Caraveo		
Lluvia Domínguez Torres		

10 = Se rescató toda la información.

9 = Información en una buena parte.

8 = Poca información.

5 = No se rescató nada de información.

## EVIDENCIAS DE LOS TRABAJOS REALIZADOS POR LOS ALUMNOS

28 de septiembre del 2004

### ACTIVIDAD 1

En la actividad de hoy usamos la creatividad, primero el profesor nos dijo lo siguiente: imagínense que están en el cine y la pantalla es totalmente blanca, ahora aparece un frutero con las siguientes frutas y un tubérculo manzanas, peras, mangos, melones, plátanos, uvas y una papa. El profesor nos pidió que dibujáramos la papa que nos imaginamos, pasamos al frente para conocer las papas de los demás luego de observarlas vimos que eran muy semejantes. Después nos repartió una papa a cada uno, entonces nos dijo que convirtiéramos la papa en cualquier cosa, animales, frutas, etc. Yo hice una manzana porque además de que era lo que mas se me facilitaba se parecía mucho.

Adriana Thalia Caraveo Grijalva

28 DE SEPTIEMBRE DEL 2004

### ACTIVIDAD 1

Primero me grabe en la mente lo que iba a hacer y luego ya lo empecé a hacer lo que me grabe que fue una papa cruz y luego lo arregle bien y luego ya me salio y listo .

Fabián Jesús

---

28 de septiembre del 2004

### ACTIVIDAD 1

EL PROFE NOS DIJO CIERREN LOS OJOS TODOS CERRAMOS LOS OJOS Y NOS DIJO IMAJINENSEN UN FRUTERO BACIO Y NOS DIJO QUE PENSARAMOS EN UNA MANZANA, PLATANO, PERA, MANGO, MELON, Y UNA PAPA Y DIJO QUE AGARRARAMOS EL CUADERNO Y UN LAPIZ Y QUE DIBUJARAMOS LA PAPA Y LA DIBUJAMOS Y NOS DIO UNA PAPA PARA QUE ISIERAMOS ALGO Y YO PENSE EN ESTO PARA ASER ALGO.

Alondra

28 de septiembre 2004

## ACTIVIDAD 1

En la actividad de hoy hicimos algo creativo.

Primero el profesor dijo: cierren los ojos, imagínense un florero con plátanos, peras, mangos, uvas, un melón y una papa. Nos puso a dibujarla y a ver si las teníamos iguales. Nadie.

Después hicimos una dinámica que trataba de imaginar y transformar una papa en un objeto, animal fruta, etc. Yo me la imagine en un elote porque era lo que mas se me facilitaba y estaba bonito, me estuve mucho a comparación de los demás pero aunque me estuve mucho me salio muy bonito.

Lluvia Domínguez Torres

Lunes 17 de octubre del 2004

## EL PUEBLO ENCANTADO

Julian y Laura paseaban por el bosque y andaban juntando flores en una canasta la llenaron y se fueron al pueblo y le dijo Laura a Julián mira que carruaje tan gracioso y estaba una niña, un muchachito y un viejecito, estaban muy tristes sentados en un tronco y les preguntaron que les pasaba. Los ladrones nos robaron nuestras marionetas y fueron al bosque y encontraron animalitos y los llevaron al pueblo y se hicieron pasar por títeres. Los ayudaron a regresar a casa y se despidieron.

Jonahtan Erives Cano

Miércoles 3 de noviembre del 2004

## GALILEO LEE

Yo entendí que se trataba de un niño que leía y a la maestra no le gustaba y le decía repítelo y el niño sin ganas lo repetía y en lo ultimo no oía y se confundía y cuando la maestra le dice repítelo los niños se burlaban del niño y al final la maestra saco un montón de cuentos de hadas y brujas y también reyes y reinas y los niños los querían leer.

---

Lunes 8 de noviembre del 2004

## PETER PAN

Todos los niños crecen menos Peter Pan, un día Peter Pan fue a Londres a invitar a los hijos de Darling. Llegaron y veían al barco pirata el campamento indio y el árbol de los niños perdidos. Estaba campanita celosa de Wendy y les dijo a los niños que la derribaran, se cayo wendy y Meter Pan la agarro y Wendy les leía libros a los niños. Los piratas dejaron a la princesa india en una piedra para que se ahogara y Peter la salvo se llevaron al barco a los niños y campanita tomo agua envenenada y no murió, Peter pan peleo con ellos y los hizo irse en una chalupa perseguidos por un cocodrilo y regresaron a Londres y le dijo Wendy que se quedara, este le dijo que no quería crecer.

LUNES 15 DE NOVIEMBRE

### EL PATITO FEO

Primero paso que una pata tuvo 4 patitos y el ultimo cascaron se rompió y la pata dijo  
¡Vaya que patito tan feúcho! Después la pata estaba nadando en un lago y sus hermanos  
se avergonzaban de él :

¡Vete por tu culpa todo mundo nos mira!

Luego el patito se alejo tanto que llego a la otra orilla. Después el patito escucho unos  
tiros .vio como una bandada de gansos alzaba el vuelo .Luego se lleo el invierno y no  
tenia a donde ir ahí una viejita se lo llevo a su casa y ahí le daban comida, al final el  
patito feo se vio en el agua y descubrió un hermoso cisne, el patito se fue con los cisnes  
al pasar por la antigua granja en donde los patitos lo vieron volar con los otros cisnes.

Alexis Ramos Domínguez

Lunes 22 de noviembre del 2004

Se encontro un pajarito y una rana hola saludo Alicia Alicia grito que de banderas y lagarto derrepente oieron que gritaban ay viene la reina de pronto todos corrieron muy nerviosos despues llego una muchacha y dijo se ha vuelto a dormir estudiando la niña habia dormido y habia soñado.

-----

Lunes 29 de noviembre del 2004

### LAS VACACIONES

Una vez los gatitos habían salido de vacaciones y se pararon en un bosque cercano de la carretera, el gatito chiquito encontró nuevos amigos y llegaron adonde iban a ir y el gatito estaba chapoteando en la alberca y el papá y la mamá lo estaban mirando. Después el gatito estaba recogiendo sus juguetes y la mamá le iba a leer un cuento para que se durmiera. El papá tomaba fotos en el museo, estaba tomando muchas fotos a las cosas.

Lunes 6 de diciembre del 2004

## BLANCA NIEVES

Habia una vez en un reino unos reyes que tuvieron una niña a la que llamaron Blanca nieves. Al poco tiempo de su nacimiento murio su madre y el rey se caso con una mujer muy bella, pero el no sabia que ella era una malvada bruja.

La reina tenia un espejo magico al que cada noche le preguntaba: Espejo, espejito ¿Hay en el reino una mujer mas bella que yo? Y el espejo respondía: No tú eres la más bella.

Al dia siguiente le volvio a preguntar y esta vez le respondió: Si, Blanca nieves es la más bella.

La reina enojada mando un cazador a matarla pero no se atrevio y la dejo escapar.

Blanca nieves corrio mucho, encontro una casa y cuando entro al dormitorio, vio 7 camitas, las junto y se acosto. Cuando llegaron los enanitos la despertaron haciendo mucho ruido, ella les conto lo que la reina le queria hacer y la tomaron como invitada especial.

Después tocaron la puerta, era la reina convertida en una viejita que ofrecía manzanas, Blanca nieves a la primera mordida cayo al suelo .Al llegar los enanitos la encontraron tirada y tristes la pusieron en un ataud de cristal, el principe al oir los llantos, fue, vio a Blanca nieves, se enamoro de ella y la beso; Blanca nieves despertó y también se enamoro de el y se casaron “Con una boda sellaron su amor.”

Lluvia Domínguez Torres.