



**SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
SERVICIOS EDUCATIVOS
DEL ESTADO DE CHIHUAHUA
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
UNIDAD 081**

**ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA
FAVORECER LA COMPRENSIÓN LECTORA
EN LOS ALUMNOS DE TERCER GRADO**

**PROPUESTA DE INNOVACIÓN DE
INTERVENCIÓN PEDAGÓGICA
QUE PRESENTA**

LOYA OCHOA, MARÍA GUADALUPE

**PARA OBTENER EL TÍTULO
DE LICENCIADA EN EDUCACIÓN**

Chihuahua, Chih., Junio del 2005



DEDICATORIA

A mi esposo y a mis hijos
que fueron el principal
motivo que me impulso
a seguir superándome.

A mis padre y hermanos
que me brindaron su
apoyo en todo momento.

A mis alumnos por permitir
hacer realidad mis
aspiraciones como docente.

A mis compañeros que al
compartir sus experiencias
me enseñaron a ser mejor
cada día.

A mi querida maestra Tere
Esparza, quien con su fortaleza,
entrega y sabiduría
constituye mi mejor ejemplo
a seguir.

Principalmente darle gracias a
dios que me ha dado salud
y fuerza para culminar con mis
metas trazadas.

ÍNDICE

Página

CAPITULO I ESTUDIO DEL CONTEXTO EDUCATIVO

- a) Diagnostico. 8
- b) Realidad de mi práctica docente. 11
- c) Contexto escolar. 14
 - 1. La comunidad
 - 2. La escuela causa de estudio

CAPITULO II ESTUDIO DEL PROBLEMA

- a) Conceptualización y delimitación del problema. 21
- b) Planteamiento del problema. 28
- c) Tipo de proyecto. 30
- d) Propósitos generales. 33

CAPITULO III INVESTIGACIÓN TEÓRICA DEL PROBLEMA

- a) Enseñanza y aprendizaje de la lectura en la educación básica. 35
- b) Marco teórico conceptual. 41
 - 1.- Desarrollo del conocimiento. 42
 - 2.- Aprendizaje significativo. 47
- c) Posturas de los autores. 53

CAPITULO IV PROPUESTA INNOVADORA

- a) La alternativa. 58
- b) Alternativa innovadora. 59
- c) Proyecto de innovación. 63
 - 1.-Características de la idea innovadora. 64
 - 2.-objetivos. 64
- d) Plan de trabajo. 66
- e) Estrategias que se proponen. 67

CAPITULO V
ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

- a) Aplicación y resultados de estrategias. 88
- b) Conclusiones. 96
- c) Bibliografía
- d) Anexos

INTRODUCCIÓN

La enseñanza del idioma tiene como finalidad fundamental perfeccionar la capacidad comunicativa del niño. En general la escuela debe preparar a los alumnos para que estos puedan comprender con rapidez y objetividad las expresiones de los demás.

La educación se constituye y desarrolla en la función del lenguaje, como un requisito natural de éste; como una realidad interactiva de cada comunidad y de su tiempo. Por lo antes expuesto los docentes estamos de pie enseñando a nuestros alumnos no solo a leer sino a comprender lo que se lee.

La lectura y escritura influyen indudablemente de forma directa en la comunicación, que hoy nuestro país reclama para lograr un desarrollo positivo y en una sola dirección. Por ello mi preocupación e interés personal en que se entienda lo que se lee.

La propuesta que hoy pongo a consideración es el resultado de un proceso de investigación, análisis , reflexiones y por que no decirlo un sin número de sacrificios. La práctica e investigación referente al tema, se llevó a cabo en el grupo de tercero dos, perteneciente a la escuela primaria estatal “Plan de Guadalupe”.

Este documento ha sido dividido en cinco capítulos. En el primero de ellos se presenta el diagnóstico de la problemática, confrontado a su vez con la realidad de mi práctica docente, ubicado dentro de un contexto.

En el segundo capítulo se describe la conceptualización y delimitación de la problemática, en el se narran algunas investigaciones que fueron Necesarias para un mejor entendimiento. Así como también el tipo de proyecto.

El sustento teórico se encuentra en este capítulo, donde se exponen posturas y contextos de diferentes autores, que sirven como apoyo a este trabajo.

Se inicia con el desarrollo del conocimiento, donde se mencionan los diferentes periodos por los que pasa el niño para seguir con el proceso de lo que es el aprendizaje significativo y lo concerniente a la comprensión lectora.

En el cuarto capítulo se ubica la alternativa innovadora, el proyecto de Innovación también sus objetivos y se plantean una serie de estrategias que se elaboraron pensando en ayudar a la superación del problema.

En el ultimo capitulo se expone un análisis e interpretación de las estrategias aplicadas, en el se escriben los resultados de la aplicación de las estrategias.

CAPITULO I

ESTUDIO DEL CONTEXTO EDUCATIVO.

a) Diagnóstico.

El diagnóstico es el análisis de las problemáticas significativas que se dan en la práctica docente de uno o varios grupos escolares en un centro educativo o zona escolar de la región es la herramienta de la que nos valemos los profesores así como el colectivo, escolar para obtener mejores rendimientos de acción docente. Se caracteriza pedagógico por que examina la problemática docente en sus diversa dimensiones a fin de procurar comprenderla de manera integral conforme se esta dando. Este se ha de tomar en cuenta como una investigación en donde se describen y explican ciertos problemas de la realidad par intentar su posterior solución y en donde la organización y la sistematización son necesarias.

El diagnóstico que a continuación presento es un requisito necesario en el proceso de investigación, en el que el colectivo escolar participamos y analizamos de manera organizada la problemática que nos interesa de la práctica docente, con el fin de comprenderlo críticamente ubicarla en el o los

grupos escolares y posteriormente tratar de buscarles respuestas de acuerdo con las condiciones propias del medio docente en estudio.

Se trata de “Comprender para resolver”, es decir que en principio no interesa únicamente conocer solo por conocer el contexto de la problemática en estudio, su trayectoria histórico social, sus condicionamientos e interdependencias entre la problemática y el entorno en el que esta inmersa.

Se pretende que el respeto por los demás, el interés por los problemas de los niños, la mejora de la practica docente y los valores humanos que se derivan de los fines de la educación, se practiquen al realizar la investigación; y sobre todo es importante valorar y revitalizar lo propio de la cultura y la educación de nuestro país.

Tener conciencia de estos valores, practicarlos con responsabilidad y comprometernos con la situación escolar es propio de los profesionales de la educación, desde luego no es nada sencillo pero al realizar este diagnostico trataré de practicar estos valores con el objeto de educar y educarnos colectivamente al realizar esta investigación.

Espero con ello favorecer tanto a la investigación misma como mi desarrollo profesional y la de los docentes que estamos involucrados.

“La capacidad de expresarse oralmente implica el poder exponer las ideas con claridad y precisión, así como la capacidad de escuchar a otros y de retener la esencia de lo que nos están diciendo”¹

Para dar a conocer los resultados de la investigación y discutir las soluciones, así como para tratar de llegar a una conclusión sobre como resolver el problema diagnosticado, se realizaron reuniones y platicas tanto con padres de familia así como también con compañeros maestros. En un pizarrón explique los resultados de encuestas y entrevistas que se llevaron a cabo dentro del núcleo afectado.

Se platicó sobre diferentes estrategias que al aplicarlas de una forma correcta, continua y sistemática y sobre todo de manera organizada, de tal formas que resulten novedosas para los alumnos obtendremos mejores resultados.

De antemano sabemos que los niños tienen intereses diferentes y en ocasiones opuestos por lo que en la investigación de sus características, intereses y necesidades me dieron la pauta a seguir para la selección de las modalidades que el niño podrá utilizar con éxito durante y después de la lectura.

¹ Libro del maestro Español 1º grado.

b) Realidad de mi práctica docente.

El trabajo diario que desempeñamos los maestros hace parecer nuestra labor como algo homogéneo en todas las escuelas, pero no es así todas son, diferentes, cada niño tiene ciertas características que lo hacen único, algunas son limitantes y otras permiten lograr las metas que nos planteamos en cuanto a educación.

El trabajo del maestro no es sencillo, aunque a simple vista así lo parezca, un maestro debe ser una persona dinámica y ágil en su actuar, que le permita solucionar sus problemáticas cotidianas de manera efectiva, esto no se logra de la noche a la mañana, hace falta ser mas analítico, tener experiencia en la labor, contar con la formación adecuada para lograrlo y poder hacerle frente a cualquier situación que se le presente.

Para lograr identificar el problema del cual hablare a lo largo de mi trabajo fue necesario realizar un sin fin de observaciones, entrevistas, pláticas con padres de familia, alumnos, maestros y diferentes personalidades de la comunidad. Así como también recurrir a mi diario de clases, el cual me permitió identificar las situaciones que se repetían con más frecuencia, y que me dieron la pauta para deducir los factores que están intervenido en dicha problemática.

Lo largo de mi práctica docente he encontrado muchos problemas que entorpecen mi labor como son: indisciplina, ortografía, el aprendizaje así como la enseñanza de las matemáticas, geografía e historia, problemas de inasistencia etc. pero el que es considerado de mayor relevancia, por ser un obstáculo que influye determinadamente y de manera negativa en el proceso enseñanza-aprendizaje, es el problema de comprender lo que se lee. La falta de comprensión lectora no solo se da en el nivel de primaria, si no en todos los niveles tanto en el básico como en el medio y en el superior mismo. Todo esto me motivo para elegir y trabajar sobre esta problemática que nos afecta de forma directa como maestros y como estudiantes.

La comprensión lectora es muy importante en todas las asignaturas que se dan en la educación primaria. Al iniciar el año escolar se dan una serie de ejercicios de diagnóstico con los cuales me di cuenta de que la gran mayoría de mis alumnos no comprenden lo que leen ya que todo es repetido mecánicamente y sin sentido. Las personas involucradas así como también afectadas son: padres de familia, maestros y comunidad en general. Detectando que no contamos con el hábito de la lectura, tal vez por que dentro de la familia no cuenta con los recursos necesarios para fomentarlos, o tal vez debido a que cuando ellos estudiaron no se les exigía la comprensión de lo que se leía, o algunos otros por que no estudiaron, o lo mas importante por el nivel económico en que se encuentran. No hay interés por parte de los padres

de familia en ayudar a sus hijos con sus tareas, y por lo tanto no se les inculca el hábito por la lectura, repercutiendo esto en mí a la hora de presentarse la enseñanza–aprendizaje, por ejemplo a la hora de contestar un examen el niño lee las instrucciones y aun así pregunta que es lo que tiene que hacer, igual para resolver ejercicios que su libro de texto les marca tienen que leer dos o tres veces para comprender que es lo que se les está pidiendo realizar.

Por lo antes planteado y tratado de forma sencilla nace la necesidad de plantear la siguiente pregunta ¿cómo favorecer la comprensión lectora en alumnos de tercer grado utilizando como recurso el cuento?

c) Contexto Escolar

En toda investigación, es necesario ubicar el objeto de estudio en un contexto general; la comunidad, ya que es el campo social en el que el investigador se inmiscuye con la finalidad de percatarse de todo factor que sea determinante para su problemática.

La comunidad en estudio se encuentra en el suroeste del estado de Chihuahua dentro del municipio de Bocoyna, limita al sur con San Ignacio, al este con el río Oteros, al oeste con el Ranchito. Mencionando una breve reseña histórica del pueblo de Creel estuvo habitado primeramente por dos indígenas, en el año de 1872 se le dio el nombre de Segorachi vocablo tarahumara que significa “ lugar de sapos”. El nombre de Segorachi es transferido por el de Creel en el año de 1905, cuando el ferrocarril Kansas City México oriente llegó a esta población. dicho nombre fue elegido en honor del gobernador del estado, el señor don Enrique Creel.

El relieve montañoso constituye uno de los principales atractivos de la región, se encuentra rodeado por cerros cubiertos de vegetación del tipo de las confieras y peñascos que complementan una escenografía atrayente a cualquiera. Hoy en día se cuenta con una planta tratadora de aguas negras lo

cual ha venido a solucionar en gran medida los focos de contaminación. Esta se encuentra a las afueras del pueblo en el lado Sur.

A ocho kilómetros del pueblo se puede encontrar el lago de Arareko, el cual es un recurso hidrológico más cercano, también es un importante centro turístico que es visitado durante todo el año.

En esta región las precipitaciones pluviales se dan en los meses de Junio, Julio, Agosto y Septiembre principalmente, debido a esto el clima es Semi-húmedo con una temperatura máxima de 25 grados centígrados y la mínima de 20 grados centígrados bajo cero aproximadamente.

Los animales que habitan en la región montañosa son: conejos, liebres, coyotes, ratones, venados y diversas especies de aves, ardillas, guajolotes, entre otras. La población de Creel cuenta con algunos medios de transporte como lo son: el ferrocarril, diferentes compañías de camiones, por ejemplo: Noroeste, Estrella blanca, etc., se cuenta también con transporte particular de los habitantes del pueblo.

En lo que se refiere a telecomunicaciones se cuenta con el servicio de teléfonos de México que sigue ampliando su red telefónica dentro de la sierra, especialmente en esta comunidad de Creel. Algunos particulares cuentan con

fax que es un servicio rápido de comunicación. En lo referente a la televisión se cuentan con tres canales (canal dos y cinco de Televisa y siete de televisión azteca) de forma particular se tienen contratados servicios de satélites como lo son : SXY, RCA, DirecTV.

En la comunidad hay una oficina de correos, en esta se cuenta con el servicio de giros postales y apartado postal. Para el abastecimiento de agua se lleva acabo por medio de bombeo desde las localidades de Gupitare y Aguatos. Este liquido recorre aproximadamente quince kilómetros. En la actualidad se cuenta con trabajos técnicos y de equipo para abastecer a Creel del vital liquido desde “ Recohuata” con un bombeo en los manantiales Y tres rebombeos que dan abasto para que no falte el agua en el pueblo de Creel.

La mayor parte de la población cuenta con el servicio de energía eléctrica que es de gran ayuda para que la comunidad crezca y se desarrolle.

La organización familiar depende en su mayoría por el padre de familia ya que es el encargado de dar el sostenimiento económico del hogar. Aunque debido a la necesidad de las familias, la madre en ocasiones busca la forma de aportar al sostenimiento y así ayudar al cumplimiento de las obligaciones de asistencia familiar.

Aspecto económico.- Esto repercute de manera directa en los niños de edad escolar, debido a que sus padres trabajan para poder sostener a la familia, permaneciendo los niños solos en su casa y realizando actividades que nada tienen que ver con su aprendizaje cotidiano.

Aspecto político.- En la actualidad la comunidad de Creel esta representada a través de un presidente Seccional Municipal y su gabinete, para el nombramiento del presidente el pueblo lo elige, siendo casi nula la intervención de algún partido político. Todo esto contribuye a que sea un pueblo con la mayoría de sus habitantes unidos y dispuestos a cooperar cuando se necesita, esto es un ejemplo vivo que se les esta inculcando a los niños para que el día de mañana vivan en completa armonía con sus semejantes.

Aspecto social.- En algunas familias se da el caso de que las percepciones del padre, parte de estas las emplea en el consumo de bebidas embriagantes, ocasionando problemas de diferentes aspectos como lo es la desintegración familiar y la drogadicción que en los últimos años se está acrecentando dentro de la población, afectado de manera muy negativa al educando, ya que en su entorno cree que esto es un modelo a seguir. Sin duda alguna que el elemento primordial del contexto que contempla la investigación

es la escuela ya que es el espacio social donde se ha localizado la situación problemática

Es bien sabido que la escuela es una unidad formada por la agrupación de varias personas: directivos, maestros, personal de apoyo, alumnos que tienen como objeto relacionarse entre sí de una manera ordenada y establecida previamente para realizar la finalidad común de llevar el conocimiento de forma constructiva. Las funciones principales de la escuela consisten en transmitir la cultura a las generaciones sucesivas, enseñar al individuo como comportarse en el medio social que lo rodea y facilitar su adaptación en sociedad.

La Escuela “ Plan de Guadalupe” se encuentra ubicada en la zona XI con clave 2278 turno matutino y está registrada bajo el sistema estatal, el status social que predomina en la población estudiantil es de nivel medio- bajo. Las relaciones humanas dentro de la institución son en general buenas ya que se muestra cooperación y disposición en todos los ámbitos. Las condiciones materiales de la Escuela son aceptables ya que se cuentan con aulas suficientes, una cancha de básquet ball, y un terreno regular al cual se adaptan los alumnos.

Al hacer mención acerca de la preparación académica del personal docente, todos cuentan con Normal Básica y actualmente algunos se preparan en la UPN subsede Creel. Ubicándonos finalmente el grupo escolar donde se desarrolla directamente la problemática en estudio. Al grupo de tercer grado de la escuela Plan de Guadalupe asisten normalmente veintiocho alumnos de diferentes partes del pueblo teniendo así una diversidad de costumbres y formas de comportamiento.

Dentro del ambiente grupal se dan a conocer diferentes formas de organización familiar de la cual provienen los alumnos los que dan origen al problema antes mencionado.

La realidad nos muestra que puede haber maestros muy buenos pero si este no tiene en cuenta al niño, su nivel de desarrollo, su capacidad de asimilación, sus características de ritmo, no podrá lograr nunca que el niño aprenda lo que el quiere, así la enseñanza será inútil y el maestro se sentirá decepcionado de su labor.

En los resultados obtenidos de las entrevistas a padres de familia pude darme cuenta el por que mis alumnos no tienen el habito de la lectura, pues de 28 padres encuestados solo 4 dijeron que para ellos si es importante leer. El mayor número de personas dieron prioridad a otro tipo de actividades en su

mayoría de carácter económico, debido a la situación como ya lo dije anteriormente en que se encuentran, su único y principal objetivo es dar de comer a sus hijos, comprarles los útiles escolares indispensables, y mandarlos a la escuela. Comprar un libro para algunas familias dijeron es un lujo el cual no esta a su alcancé.

Así mismo después de la aplicación de algunos sencillos ejercicios y entrevistas Aplicadas a mis alumnos me doy cuenta de que el total de mis 28 niños únicamente el 15% de ellos comprenden muy bien lo que leen, un 30% se encuentra en una etapa de entre asimilar y no lo que leen y el 55% son niños que leen y no saben ni por que lo hacen.

Es necesario que los niños estén en contacto con múltiples materiales escritos con la finalidad de que tengan elementos que les faciliten la comprensión de lo que leen.

“La funcionalidad de la lectura se hace efectiva si el niño puede utilizar lo que lee con propósitos específicos”.(2)

Así la lectura como un simple ejercicio nunca va a despertar el Interés ni el gusto del alumno por leer. Es muy importante que yo como maestra aproveche todas las oportunidades que se me presenten para invitar a mis alumnos a que lean y a servirse de la lectura confines prácticos.²

² Libro del Maestro Español 3º grado.

CAPITULO II

ESTUDIO DEL PROBLEMA

a) Conceptualización y delimitación del problema.

La lectura es uno de los instrumentos básicos para el progreso de la humanidad; de ahí que ocupe un lugar tan destacado entre las actividades escolares encaminadas al perfeccionamiento del idioma.

Por otra parte la necesidad de su enseñanza no viene exigida tan solo por su valor cultural y social si no también por ser un elemento de vital importancia para el individuo, quien apoyándose en ella, pueda solucionar con mayores garantías de éxito sus problemas y necesidades personales.

La comprensión lectora esta íntimamente ligada al desarrollo intelectual y madurez del alumno. Los niños de mi grupo no comprenden lo que leen por que batallan para resolver problemas sencillos de matemáticas, cuestionarios, así como también a la hora de contestar un examen el niño necesita leer y volver a leer para saber que es lo que se le esta pidiendo realizar, todo esto se da por que el alumno no tiene el hábito de la lectura como una distracción. Para ellos la lectura es indispensable y únicamente en la escuela.

Para lograr un mejor entendimiento de mi problema fue necesario realizar un sin fin de investigaciones las cuales clasifique en: primarias y secundarias.

Por medio de entrevistas que lleve a cabo dentro de mi comunidad me doy cuenta que la mayor parte que la conforman son personas de escasos recursos económicos y que la mayor parte de la temporada trabajan, no tienen oportunidad para la lectura, el tiempo libre lo utilizan en descansar, pasear o cualquiera otra actividad menos leer, tal vez por que nunca se les inculco el hábito por ella, tomando en cuenta que según el contexto que se vive es lo que se aprende.

De acuerdo a mi experiencia y a las opiniones de mis compañeros maestros todo esto viene debido a que si nosotros como docentes no tenemos el hábito por la lectura, y muchas veces también batallamos para comprender lo que leemos ya que tenemos que leer y volver a retomar lo leído para poder comprenderlo.

Platicando con algunos funcionarios públicos del pueblo, para saber si ellos tienen el hábito de la lectura, según ellos lo hacen un poco más pero únicamente lectura de su agrado y periódicos.

“Leer significa entonces haber descubierto el sistema alfabético y conocer el valor sonoro, estable de las letras ”.³

Pero también es anticipar, con base en los contenidos que se espera encontrar en un texto. La lectura no es pues, si no un acto de decodificación o de unión de sonidos de las lecturas y sílabas, ya que intervienen muchos factores cognitivos para que se realice una lectura eficaz. Esto se da cuando se puede comprender lo que se lee.

Existen diversas consideraciones de lo que es leer. Por ejemplo Goodman propone un modelo para explicar la naturaleza interactiva de la lectura, y señala que “ Leer es obtener sentido del texto” para lo cual el lector deberá comprender un proceso activo de construcción basado en la formulación y comprobación de hipótesis.

Por ello es muy importante tener en cuenta que durante el aprendizaje de la lectura se busque en una serie de estrategias que favorezcan el logro de la comprensión lectora, ya que aprender a leer comprensivamente es fundamental. El niño hace uso constantemente del lenguaje y las situaciones en que lo usa, se hacen cada vez mas complejas, por lo tanto lo que como lector

³ El Aprendizaje de la lengua en la Escuela UPN Ma. De los Angeles Huerta.

sea capaz de comprender y aprender, a través de la lectura, depende fuertemente de lo que ya conoce y cree antes de iniciar la lectura.

La lectura debe realizarse siempre con un propósito definido.

“La comprensión de las ideas que el texto contenga es indispensable para que la lectura cumpla su finalidad”.⁴ Sin embargo muchas veces el niño se encuentra imposibilitado para ello; por consiguiente cuando el maestro advierta esta deficiencia será preciso programar una serie de ejercicios correctivos, con ellos puede intentarse desarrollar las aptitudes del alumno.

Además los maestros debemos fomentar el interés por la lectura esto se logra procurando que los niños lean siempre con un objetivo concreto, cómo obtener información valiosa, divertirse o aprender.

La función de la escuela es desarrollar individuos cada vez mas adaptados a su medio social, es muy importante aclarar que para que un individuo se adapte a las exigencias actuales del mundo, debe haber desarrollado al máximo sus potencialidades intelectuales emocionales y sociales, y así comprender mejor las necesidades de cambio continuo, que es el mayor reto que la civilización moderna nos impone.

⁴ Santillana Enciclopedia Técnica de la Educación.

Se ha comentado en reuniones colegiadas de maestros sobre el problema que a la mayoría de nosotros esta afectando. Las entrevistas a padres de familia y personas distinguidas de la comunidad me han llevado a la conclusión de que la problemática más urgente así como también la de algunos grados, coincidimos que es la comprensión lectora.

Buscando soluciones de cómo mejorar un poco mi problemática me enfoque en una pequeña encuesta con los padres de familia de mi grupo; detectando que tengo alumnos los cuales sus papas no saben leer ni escribir y por ello es imposible que el niño tenga el hábito de la lectura, cuando en su casa no se le da el ejemplo menos se le exige leer.

Lo cual viene a repercutir en muchas otras cosas más, principalmente en la escritura.

Es necesario que el alumno cuente con buenas bases de la lectura desde el primer grado, ya que esto es fundamental para que en los grados superiores valla desarrollando más su comprensión hacía lo que lee y así lograr mantener la secuencia. Como resultado de el día de mañana serán alumnos críticos y reflexivos, preparados para convivir en nuestra sociedad.

Después de varios ejercicios de lecto-escritura aplicados al grupo de tercer grado me doy cuenta que es importantísimo en un primer plano conocer el nivel lector de mis alumnos, para la aplicación de los ejercicios que ayuden a favorecer la comprensión de lo que leen.

Decidí diariamente leerles una lectura y después de esto cuestionarlos brevemente sobre la lectura, y así me doy cuenta si el contenido tiene o no secuencia lógica. Cambios de título, así como de los principales personajes, Inicios y finales del cuento.

De igual manera acudo con mis alumnos regularmente a la biblioteca para que ellos seleccionen el libro que mas les llame la atención y leerlo cuantas veces el alumno lo considere necesario, después de ellos comentarlo con sus compañeros. Por lo tanto leer es interpretar un texto, esto empieza antes de que el niño ingrese a primer grado, desde la etapa de preescolar cuando se le presenta algún dibujo con un texto el niño se deja llevar por las ilustraciones e interpreta el texto de acuerdo a ellas, se observa que los cuentos motivan e interesan al niño.

Leer no es pues simplemente trasladar el material escrito a la lengua oral, esto sería una simple técnica de decodificación. Leer significa interactuar con un texto, comprenderlo y utilizarlo con fines específicos.

De acuerdo con el enfoque comunicativo y funcional, si logramos que desde el principio de su escolaridad el niño busque darle sentido a lo que lee, aprenderá a leer comprensivamente.

b) Planteamiento del problema.

Para lograr identificar el problema del cual hablare a lo largo de mi trabajo fue necesario realizar un sinfín de observaciones, entrevistas, pláticas con padres de familia, alumnos, maestros y diferentes personalidades de la comunidad. Así como también recurrir a mi diario de clases, el cual me permitió identificar las situaciones que se repetían con más frecuencia, y me dieron la pauta para deducir los factores que estaban interviniendo en dicha problemática. En el transcurso de mi práctica docente he encontrado muchos problemas que entorpecen mi labor como son: Indisciplina, el aprendizaje así como la enseñanza de las diferentes áreas, problemas de inasistencia etc. Pero el que he considerado de mayor relevancia, por ser un obstáculo que influye determinadamente y de manera negativa en el proceso enseñanza-aprendizaje, es el problema de la falta de comprensión lectora.

Al inicio del año escolar, y por medio de diferentes ejercicios me di cuenta de que la gran mayoría de mis alumnos no comprenden lo que leen, ya que todo es repetido mecánicamente y sin sentido. Repercutiendo esto en mi a la hora de presentarse la enseñanza–aprendizaje, al resolver los ejercicios que su libro de textos les marca, tienen que leer dos o tres veces para poder comprender que es lo que se les esta pidiendo realizar, también a la hora de

contestar los exámenes el niño lee las instrucciones y aun así pregunta que es lo que tiene que hacer.

Se ha comentado en reuniones colegiadas de maestros sobre el problema que a la mayoría de nosotros esta afectando. Las entrevistas a padres de familia me han permitido detectar que tengo alumnos , los cuales sus papás no saben ni leer ni escribir y por ello es imposible que el niño cuente con el hábito de la lectura, cuando en su casa no se le da el ejemplo, menos se le exige leer. Lo cual viene a repercutir en mi problemática antes planteada.

Para poder coadyuvar a que el problema no influya negativamente en el proceso enseñanza–aprendizaje debemos buscar respuestas visibles, reales que puedan llevarse a cabo; no debemos fantasear, debemos basarnos estrictamente en la realidad, en nuestras experiencias, en nuestros errores y aciertos, para esto debemos hacer un análisis crítico de nuestra práctica docente, tomando en cuenta todo lo que puede ayudar a modificar el problema en cuestión.

c) Proyecto de intervención pedagógica.

Este trabajo tiene como intención fundamental explicar la relación entre los procesos de formación de los profesores y señalar las características del proyecto de intervención pedagógica que se desarrolla en la Licenciatura en Educación Plan 94.

En la conceptualización del proyecto de intervención pedagógica se destacan las relaciones que se establecen entre el proceso de formación de cada maestro y las posibilidades de construir un proyecto que ayude a superar algunos de los problemas que se le presentan permanentemente en su práctica docente.

Todo proyecto de intervención debe considerar la posibilidad de transformación de la práctica docente conceptualizando al maestro como formador y no solo como un hacedor. El maestro es desde este punto de vista un profesional de la educación.

La investigación debe plantearse en y desde fuera de la escuela con la intención de que el maestro articule sus saberes y conocimientos generados en el proceso interno y singular de su labor profesional.

Este tipo de proyecto se limita a abordar los contenidos escolares. Este recorte es de orden teórico-metodológico y se orienta por la necesidad de elaborar propuestas con un sentido más cercano a la construcción de metodologías didácticas que imparten directamente en los procesos de apropiación de los conocimientos en el salón de clases.

La intervención (del latín *intervéntio*) es venir entre, interponerse: la intervención es sinónimo de meditación, o de intersección de buenos oficios, de ayuda, de apoyo, de cooperación.

El objetivo de la intervención pedagógica es el conocimiento de los problemas delimitados y conceptualizados pero, lo es también, la actuación de los sujetos, en el proceso de su evolución y de cambio que puede derivarse de ella.

El proyecto de intervención pedagógica se inicia con la identificación de un problema particular de la práctica docente, referido a los procesos de enseñanza y aprendizaje de los contenidos escolares.

Las fases en el desarrollo del proyecto de intervención pedagógica constan de cinco momentos: a) la elección del tipo de proyecto, b) la elaboración de una alternativa, c) la aplicación y la evaluación de la alternativa,

d) la formulación de la propuesta de intervención pedagógica, e) la formalización de la propuesta en un documento recepcional.

d) Propósitos generales.

Leer y escribir son dos actos diferentes que conforman las dos caras de una misma moneda, leemos lo que ha sido escrito por otros o aquello que nosotros mismos hemos escrito. Así concebidas la lectura y la escritura difieren del enfoque tradicional. Muchas personas piensan que para leer basta con juntar letras y formar palabras, lo más importante y lo mejor es leer rápido y claramente aun que no se comprenda lo que se esta leyendo. Esto nos lleva a un planteamiento que el maestro manifiesta con frecuencia: Aprender a leer en forma comprensiva lleva más tiempo que aprender a descifrar.

Es cierto iremos mas lentamente si no consideramos, como primer objetivo el aprendizaje de la lengua, la rapidez en la lectura, pero a cambio tendremos la seguridad de que el niño esta aprendiendo a leer comprensivamente, para esto es necesario que los niños estén en contacto con múltiples materiales escritos y que el maestro utilice las correctas modalidades de trabajo con la finalidad de que los alumnos tengan elementos que les faciliten la comprensión de lo que leen.

La funcionalidad de la lectura se hace efectiva si el niño puede utilizar lo que lee con propósitos específicos. La lectura como simple ejercicio, no despierta el interés ni el gusto por leer. Es muy importante que yo como

maestra aproveche todas las oportunidades que se presentan para invitar al niño a que lea y a servirse de la lectura con fines prácticos.

Es importante que los padres de familia estén en contacto directo con el maestro y explicarles el modelo de aprendizaje que se está llevando para que participen y apoyen a sus hijos en la medida que le sea posible.

CAPITULO III

INVESTIGACIÓN TEÓRICA DEL PROBLEMA.

a) Enseñanza y aprendizaje de la lectura en la educación básica.

En el ámbito escolar observamos con frecuencia que la reflexión pedagógica a orientado sus esfuerzos a encontrar o diseñar la mejor manera de enseñar a leer, para cumplir con una tarea que la sociedad asigna a la escuela la alfabetización. Sin embargo también vemos que el cumplimiento de tal tarea aun se encuentra alejado de lo que podría considerarse una respuesta efectiva de esta demanda social, y que los resultados de distintas investigaciones reflejan altos índices de reprobación y deserción escolar y un consecuente incremento en el índice del alfabetismo-funcional que existe en nuestro país.

Muchos de los estudiantes en los diferentes niveles educativos, no tienen la capacidad de valerse del sistema de escritura como medio de comunicación, mostrando bajos niveles de comprensión lectora, todo esto nos hace cuestionarnos sobre las causas por lo cual esto ocurre. Ya planteamos algunas posible soluciones a esta problemática. Desde mi punto de vista soluciones que, tendrían que iniciarse con la concientización del concepto de lectura que los maestros de la enseñanza básica tenemos.

Tradicionalmente se ha concebido la lectura como un acto de decodificación de unidades graficas en unidades sonoras, y así a su aprendizaje como el desarrollo de habilidades perceptivo–motrices que consisten en el reconocimiento de las grafías que componen una palabra, oración o párrafo.

Usualmente se considero a la lectura como el rescate del significado expresado en el texto, lo que dejaba para el lector una posición receptiva, sin que sus expectativas intervinieran al leer y sin la posibilidad de llegar a mas de un significado.

Hoy con base en los principios de la teoría constructivista, se reconoce la lectura como un proceso, interactivo entre pensamiento y lenguaje, y a la comprensión como la construcción del significado del texto, según los conocimientos y experiencias del lector.

Goodman señala que existe un único proceso de la lectura en el que se establece una relación entre el texto y el lector, quien, al procesarlo como lenguaje, construye el significado.

“La lectura entonces se define como un proceso constructivo al reconocer que el significado no es una propiedad del texto, si no que se construye mediante un proceso de interacción flexible en la que el lector le otorga sentido al texto”.⁵

En dicho proceso, el lector debe emplear un conjunto de estrategias (anticipación, predicción inferencias, muestreo, confirmación, auto corrección, entre otras), las cuales nos sirven para construir el significado, es decir comprender el texto.

Durante este proceso de construcción el significado, se identifica, de acuerdo a Goodman cuatro ciclos, óptico, perceptual, gramatical o sintáctico y de significado. En el ciclo ocular, los movimientos de los ojos le permiten localizar la información gramática mas útil ubicada en una pequeña parte del texto; en el ciclo perceptual, el lector guía su trabajo de acuerdo a sus expectativas. En el ciclo sintáctico, el lector utiliza las estrategias de predicción y de inferencia.

En él último ciclo la semántica es el más importante de todo el proceso de lectura. En el se articulan los tres ciclos anteriores y, en la medida en el que se construye el significado, el procesamiento de la información y la

⁵ SEP “Las lecturas en la Escuela”. P. 20

incorporación a los esquemas de conocimiento del lector permiten que el sentido que va obteniendo cobre concreción, reconstruyendo el significado.

Cada uno de los anteriores ciclos puede ser tentativo y puede ser no completado si el lector va directamente hacia el significado. En un sentido real, el lector esta saltando constantemente así a las conclusiones.

Delia Lerner señala y menciona las afirmaciones de Wittrock en el sentido de que la comprensión es “La generación de un significado para el lenguaje escrito, estableciendo relaciones con los conocimientos previos y los recuerdos de experiencias “.

Desde la teoría psicoanalítica, las investigaciones de Bettelheim y Zelam muestran también la intervención de factores de tipo afectivo en la comprensión lectora. Estas ideas nos conducen a pensar en la relatividad de la comprensión, ya que si el niño lector crea significados por medio de la interacción entre sus esquemas de conocimientos, sus experiencias sociales, su desarrollo afectivo y la información del texto, es posible la existencia de tantos significados como lecturas realice del mismo texto.

Recordando que en la primera interpretación, la comprensión se consideraría como la captación correcta del contenido de un texto. Esta manera de entender la expresión nos conduce a ubicarnos en la postura tradicional, asignándole al lector solo la recepción pasiva del significado. En la segunda interpretación se entiende a la comprensión como producto de la reconstrucción del contenido de un texto.

Con esto último nos centraríamos en la postura constructivista, y puedo afirmar que la comprensión lectora es el esfuerzo en busca del significado, este esfuerzo consiste en conectar una información dada con algo diferente.

Como ya mencione en párrafos anteriores, las concepciones de lectura y de comprensión lectora desde un enfoque constructivista reconocen el papel activo del lector para la construcción del significado. Para hablar de la actividad del lector, es necesario referirme a los procesos psicológicos, lingüísticos, sociales y culturales que influyen en todo acto de conocimiento, en este caso la lectura.

Jean Piaget en la epistemología genética da importancia al papel activo del sujeto cognoscente en todo acto de conocimiento. Y ya sabemos que los conocimientos desarrollan y se adquiere por aproximaciones sucesivas, en función no solo de las características particulares del sujeto, si no también de las del objeto. Mediante la interacción el sujeto intenta comprender al mundo a

partir de los esquemas de asimilación que previamente a elaborado, y lo hace mediante la coordinación progresiva de dichos esquemas, los cuales se acomodan a lo nuevo. En esta medida lo que se construye progresivamente sea suficiente cercano a lo ya construido, permitirá al sujeto obtener un mayor y mejor comprensión de su realidad.

La comprensión lectora depende de la complejidad y la extensión de la estructura intelectual del que dispone el sujeto para obtener un conocimiento cada vez mas objetivo. Por otra parte, el ambiente social, lingüístico y cultural en el que se desenvuelven los lectores influye en la construcción de las estructuras intelectuales.

En lo que se refiere a la lectura, cuya función social es la comunicación, se establece una interacción entre el autor del texto y el lector. Todo esto a través del propio texto y es una interacción social comunicativa.

b) Marco teórico conceptual

En el momento del nacimiento el niño cuenta con una serie de conductas reflejas como succionar, llorar estornudar y coger. A partir de ahí se van a ir produciendo por diferenciación otras conductas más complejas a las que se le denomina esquemas, que son las unidades básicas de la actividad mental. Este proceso es resultado de la adaptación del organismo al medio. La adaptación es un proceso biológico general, que se compone de dos aspectos que son la asimilación y acomodación. Los niños actúan para establecer el equilibrio con el medio que se ha roto y para ello realizan diferentes actividades.

La acomodación consiste en los cambios que el sujeto realiza sobre sus propias estructuras con el fin de adaptarlas mejor al medio. La asimilación designa la acción del sujeto sobre el objeto. Esta acción va a depender de los instrumentos de conocimiento que tiene el sujeto, es decir de sus estructuras cognoscitivas. Para el maestro resulta muy importante conocer los mecanismos del desarrollo como los del aprendizaje. La razón es muy sencilla, los sujetos con los que trata están construyendo sus estructuras intelectuales y su tarea fundamental es poder contribuir a la formación de estas. El niño no está recibiendo pasivamente las influencias del exterior y aprendiendo solo en virtud de esas influencias, si no que, por lo contrario, busca activamente

estímulos y produce las situaciones en las que aprende. Su papel en el aprendizaje es completamente activo.

1. Desarrollo del conocimiento.

Piaget dice que el conocimiento no es absorbido en una forma pasiva, no se crea la mente de niño, ni brota cuando él madura, si no que se construye a través de la interacción de sus estructuras mentales con las del medio ambiente. Para Piaget el desarrollo intelectual es un proceso en el cual el conocimiento se va reconstruyendo. Tal proceso comienza con la forma propia de pensar del nivel en la que el niño se encuentra.

De todo esto como resultado se obtiene una nueva forma de pensar, una forma que da una nueva satisfacción al sujeto, en una palabra un estado de nuevo equilibrio.

Este autor distingue cuatro grandes periodos o etapas en el desarrollo de las estructuras cognitivas, íntimamente unidas al desarrollo de la afectividad y de la socialización del niño.

Periodo sensorio motor.

El primer periodo en el desarrollo de esta teoría, es el estadio sensorio motor que abarca desde el nacimiento hasta los dos años aproximadamente. Este periodo es el punto de partida para adquirir nuevos modos de pensar. La inteligencia en este periodo descansa sobre las acciones esto quiere decir que todas las reacciones del niño se basan en el movimiento, lo que puede tocar y tirar. En lenguaje aun empieza a aparecer en este estadio.

“Durante el periodo sensorio motriz todos los sentidos y los percibidos e asimilara a la actividad infantil. El mismo cuerpo infantil no esta dissociado del mundo exterior, razón por la cual se habla del egocentrismo integral”.⁶

El niño tiene grandes dificultades para ponerse en el punto de vista de los otros. En cada uno de los estadios del desarrollo hay una manifestación de egocentrismo. El primer egocentrismo el sensorio motor, se manifiesta desde el nacimiento, el niño vive en un universo en el que solo existe el mismo y su propia acción.

Periodo preoperatorio.

Abarca de los dos a los siete años aproximadamente. En este estadio el niño comienza a utilizar símbolos, es decir esta etapa esta marcada por la

⁶ UPN “Desarrollo del niño y Aprendizaje Escolar” SEP, México, 1990. p. 170

presencia de funciones simbólicas, el niño empieza a entenderse con juegos imaginativos y desarrolla habilidad para diferenciar entre las palabras y las cosas que no están presentes. Piaget habla del inicio del simbolismo (una piedra, p. Ej., se convierte en una almohada y el niño imita la acción de dormir apoyando en ella su cabeza). Sus procesos de pensamiento son muy primitivos y normalmente se fijan en un aspecto de una situación de un tiempo determinado. la función simbólica tiene un gran desarrollo entre los 3 y los 7 años. Para el niño el juego simbólico es un medio de adaptación tanto intelectual como afectivo. Piaget habla de un egocentrismo intelectual durante el periodo preoperatorio.

Periodo de las operaciones concretas

El periodo de las operaciones concretas se sitúa entre los siete y los once o doce años de edad. Se caracteriza por la habilidad para tratar con conceptos y operaciones. Sin embargo, las operaciones que domina son concretas, no abstractas. Por ello, durante esta etapa, las habilidades para generalizar el aprendizaje son limitadas, por que lo que aprenden en un contexto no es transferido a otro contexto .

Este periodo señala un gran avance en cuanto a socialización y objetivación del pensamiento. En este periodo las operaciones son concretas en el sentido de que solo alcanzan a la realidad que se puede manipular. El pensamiento del niño se objetiviza gracias a la interacción social. En esta edad, el niño no solo recibe información lingüística-cultural en sentido único. Surgen nuevas relaciones entre niños y adultos, especialmente entre los alumnos. Durante la etapa concreta hay una nueva manifestación de egocentrismo. El universo del niño se amplía enormemente gracias a la función semiótica y en especial al aporte del lenguaje.

A partir de los seis–siete años el niño comienza un tipo de juego que es puramente social, al que se denomina juego de reglas, que va a desempeñar un importante papel en la socialización del niño.

Los juegos de reglas se caracterizan precisamente por estar organizados mediante una serie de reglas que todos los jugadores deben respetar, de tal manera que se establece una cooperación entre ellos.

Periodo de las operaciones formales. Adolescencia.

“Consiste en el dominio de conceptos y operaciones abstractas. En esta etapa es posible aplicar razonamientos y habilidades para la resolución de problemas en contextos diferentes a aquellas a las cuales fueron adquiridas. El niño puede plantear problemas y resolverlos, considera todas las posibilidades de las relaciones entre los efectos y las cuales”.⁷

En el periodo de las operaciones formales, empieza de los once años en adelante. Piaget concede la máxima importancia, al desarrollo de los procesos cognoscitivos y a las nuevas relaciones sociales que estos hacen posibles. La principal característica del pensamiento a este nivel es la capacidad de dejar el contenido concreto para pasar a un esquema más amplio de posibilidades. Jean Piaget señala que los avances en la lógica en el adolescente van junto con otros cambios del pensamiento y de toda su personalidad en general. El niño deja de sentirse plenamente dominado por el adulto en la preadolescencia. La adolescencia es una etapa difícil debido a que el muchacho todavía es incapaz de tener en cuenta todas las contradicciones de la vida humana, personal y social.

⁷ “Enciclopedia Práctica del Docente” Editar. España. P. 128.

2. Aprendizaje significativo.

El aprendizaje, en gran parte, depende del significado, factor importante de este proceso, por lo tanto a todo maestro debe interesarle hacer significativo el aprendizaje, el material que tiene significado se aprende más rápidamente y se retiene mayor tiempo, por lo que sería aconsejable para el logro de un aprendizaje efectivo.

Es muy importante para el maestro saber que el significado proviene en gran parte de la experiencia. Al tratar de enseñar, cuanto más no alejemos de las experiencias de primer mano de los estudiantes, posiblemente más borrosas serán sus ideas.

“El niño comienza a adquirir significados usando sus órganos sensoriales: ojos, oídos., etc., y así llega a conocer la mano, el pie, el pelo y otras cosas, puede conocer cada tipo de objeto solamente en términos de su propia experiencia. Hasta el significado de una palabra depende de lo que representa en la propia experiencia; lo que se ha logrado en ella, o como se le ha empleado.”⁸

⁸ “Enciclopedia Práctica del Docente” Editar. España. P.63.

La función de la escuela es desarrollar individuos cada vez más adaptados a un medio social, es muy importante aclarar, que para que un individuo se adapte a las exigencias actuales del mundo moderno debe haber desarrollado al máximo sus potencialidades intelectuales, emocionales y sociales y así comprender mejor las necesidades de cambio continuo, que es el mayor reto que la civilización moderna nos impone.

Todo esto significa que la escuela debe preparar al individuo para el mañana, dándole instrumentos validos para comprender el mundo en el que le toca vivir. Es indudable que para tratar de explicar el aprendizaje tenemos que elegir una teoría psicológica que lo enmarque. Optaremos por la teoría constructivista de J . Piaget, ya que en este marco se ha apoyado el trabajo.

Aceptaremos que el aprendizaje al igual que el desarrollo se da desde que el niño nace. Así el individuo aprende a ver, a oír, a explorar el mundo que le rodea, aprende hablar, a caminar y saludar.

No podemos llamar aprendizaje (Ni en sentido simple ni en sentido amplio), a todas aquellas conductas que el niño adquiere desde su llegada a la escuela. Ponerse de pie cuando llega el maestro, saludar en coro formarse en filas. Estas conductas no requieren que el niño comprenda él por que de las mismas. Son simples conductas impuestas por el medio escolar.

Tampoco podemos llamar aprendizaje a la adquisición de automatismos que el niño adquiere con base a repeticiones. Saber las tablas de sumar o multiplicar sin entender que significan, aprender el nombre de los ríos, de los estados y de la comprensión lectora es muy importante en el desarrollo de todas las asignaturas que se ve en el tercer grado, que es en el que yo laboro.

Al iniciar el año con el grupo se dan una serie de ejercicios de diagnóstico con los cuales me di cuenta de que la gran mayoría no comprendía lo que leía. Todo era repetido pero sin ningún sentido.

El significado de un libro para un adulto alfabetizado es leerlo mientras que para un niño no es el mismo concepto. Algo que influye de forma directa en la lectura es la costumbre que el niño debe observar en su propia casa, a los adultos leyendo o incluso que se les lea a ellos. La lectura y la escritura siempre van de la mano una de otra, pero la acción de escribir da lugar a un resultado visible, en tanto que la actividad de leer es menos clara.

Para algunos niños la lectura sólo constituye una simple actividad escolar. Lo que para otros constituye un elemento necesario y que forma parte de la vida cotidiana. Esto es que hay marcadas diferencias en la manera de concebir la función de la lectura.

Por lo general se cree que el niño llega a la escuela sin tener un conocimiento, pero totalmente contrario a esto, el niño ya posee elementos tanto de la lectura como de escritura. Ya que en su vida diaria el se encuentra en todo momento con letras e imágenes.

La lectura es la interpretación de un texto, esto empieza antes de que el niño Ingrese a primer grado, desde la etapa de preescolar. Cuando se le presenta algún dibujo con un pequeño texto, el niño se deja llevar por la ilustración e interpreta el texto de acuerdo a ella.

Hay niños de cuatro o cinco años que al presentarles un texto con dibujo dicen que el texto sirve para leer pero basándose principalmente en el dibujo. a los seis años ellos ya tienen un concepto más amplio de la lectura y están concientes de que solo se puede leer en los textos y no en los dibujos.

En el área de lectura la primera dificultad a la que el niño se enfrenta consiste en diferenciar las acciones de leer y escribir, algunos alumnos llegan a pensar que se lee con un lápiz, confundiendo el acto de escribir con lo necesario para leer. Se cree que es más fácil llegar a descubrir en que consiste escribir, que llegar a descubrir en que consiste leer.

En el plan de estudios que tiene como propósito organizar la enseñanza y el aprendizaje de contenidos básicos, uno de los objetivos es que adquieran y desarrollen habilidades intelectuales, entre ellas están la lectura y la escritura. En los primeros dos grados, se dedica al español un cuarenta y cinco por ciento del tiempo escolar, con el objeto de que los niños logren una alfabetización firme y duradera del tercer al sexto grado la enseñanza del español representa directamente el treinta por ciento de las actividades.

Hoy en día una de las facilidades con las que contamos los maestros es la libertad de elegir el método o metodología con que se enseñara a leer y escribir al niño. Pero cualquiera que sea el método que el maestro empeña para la enseñanza inicial de la lectura y la escritura, que esta no se reduzca al establecimiento de relaciones entre signos y sonidos, si no que se insista desde el principio en la comprensión del significado de los textos.

Todos los niños ingresan a la escuela con el dominio del lenguaje oral, por lo tanto con nociones propias del sistema de lectura y escritura. Pero el nivel y la naturaleza de estos antecedentes son muy distintos entre un alumno y otro y generalmente dependen de los estímulos ofrecidos por el medio familiar y con la experiencia de la enseñanza preescolar. Todo esto influye en los tiempos y ritmos con los que los niños aprenden a leer y a escribir. Lo que se

pretende es que el maestro propicie con las estrategias usadas con el alumno, aprenda a leer leyendo.

Cuando la adquisición y el ejercicio de la capacidad de la lectura son individuales, este se dificulta. Lo contrario pasa cuando hay un intercambio de puntos de vista sobre la manera de hacer las cosas y la elaboración y lectura de textos en grupos.

c) Posturas de los autores

Los maestros nos enseñamos a simples conjuntos de individuos, si no a grupos. Las clases como grupos tienen algunas implicaciones muy importantes, puesto que el grupo tiene características que van más allá de la de los individuos.

Por medio de las interacciones sociales los niños aprenden sobre sí mismos y sobre el mundo, los alumnos se ven obligados a examinar, corregir y ampliar sus ideas sobre la realidad, aprenden mucho sobre los sentimientos y sobre cómo arreglárselas en diferentes situaciones que se le presenten; todo esto es por medio de la interacción con los integrantes del grupo.

1.-La teoría de Piaget es una de las más difundidas en el ámbito educativo de Latinoamérica, a pesar de las críticas que ha recibido, la teoría de Piaget sigue ofreciendo hasta hoy la visión completa del desarrollo cognitivo, tanto por la cantidad de aspectos que aborda, como por su coherencia interna y la utilización de una metodología que ha dado resultados muy productivos durante medio siglo de investigación.

Una de las ideas de Piaget es que el desarrollo cognitivo puede comprenderse como la adquisición sucesiva de estructuras lógicas cada vez

más complejas. La capacidad de comprensión y aprendizaje de la información nueva esta determinada por el nivel de desarrollo cognitivo del sujeto. Por lo tanto, existen unos limites para el aprendizaje que están determinados por las capacidades de los alumnos a medida que avanzan en su desarrollo cognitivo.

Se postula también que lo que cambia a lo largo del desarrollo son las estructuras, pero no el mecanismo básico de adquisición de conocimiento. Este mecanismo básico consiste en un proceso de equilibrio, con dos componentes interrelacionados de asimilación y acomodación.

En la mayoría de las obras en las que se describe el trabajo de Piaget se insiste en que las investigaciones que se realizaron durante cuarenta años tenían sobre todo una razón de tipo epistemológico. Por ello quizás sea útil para el lector que todo proceso de enseñanza tiene entre sus fines últimos que el individuo adquiera nuevos conocimientos y transforme los que ya posee.

2.- Teoría de Vigotsky:

La investigación de Lev Vigotsky ha sido totalmente desconocida por varias décadas no solamente en la denominada "Psicología burguesa" occidental, si no en su propio país. Esto hace que la obra de Vigotsky haya crecido de una continuación conveniente.

Las investigaciones de Vigotsky respecto a la psicología son contemporáneas a las de Piaget y tienen en común partir de una disposición decidida en contra del asociacionismo y el mecanismo que empezaba en las teorías psicológicas.

Para desarrollar su proyecto preconciador, Vigotsky considero necesario partir de una unidad de análisis distintas de las clásicas asociación E-R (Estimulo- Respuesta). Este autor propone, basándose en la composición que tenia Engels de la actividad como motor de la humanización, una psicología basada en la actividad.

Al fundamentar su psicología en el concepto de la actividad, Vigotsky considera que el hombre no se limita a responder a los estímulos, si, no que actúa sobre ellos, trasformándolos. Frente a las cadenas de estímulos respuestas, Vigotsky opone un ciclo de actividad, en el que, gracias al uso de instrumentos mediadores, el sujeto modifica el estímulo; no se limita a responder ante su presencia de modo reflejo o mecánico si no que actúa sobre el. La actividad es un proceso de trasformación del medio a través del uso de instrumentos.

Vigotsky define dos clases de instrumentos en función del tipo de actividad que desarrollan. El tipo mas simple de instrumentos es la herramienta que actúa materialmente sobre el estímulo, modificándolo. Así, un martillo actúa de manera directa sobre el clavo, de tal forma que la acción que se genera no solo responde al entorno si no que lo modifica materialmente.

La cultura provee al ser humano de las herramientas necesarias para transformar su entorno, adaptándose activamente a el. Pero según Vigotsky existe un segundo tipo de instrumentos mediadores, de diferente naturaleza, que producen una actividad de adaptación diferente. Además de proporcionar herramientas, la cultura esta constituida básicamente por sistemas de signos o símbolos que median entre nuestras acciones. El sistema de signos usados con mas frecuencia, es el lenguaje usado, pero hay mucho otros sistemas simbólicos con los que actuamos en la realidad (Por ejemplo los sistemas de medida, la cronología, la aritmética, el sistema de lecto-escritura, etc.). a diferencia de la herramienta, el signo no modifica materialmente el estímulo, si no que modifica a la persona que lo utiliza como mediador y, en definitiva, actúa sobre la interacción de esa persona en su entorno.

3.- Teoría de Ausubel: "El aprendizaje significativo".

Ausubel propone una explicación teórica del proceso de aprendizaje según el punto de vista cognoscitivo, pero tomando en cuenta además factores afectivos tales como la motivación. El aprendizaje significa la organización e investigación de información en la estructura cognoscitiva del individuo. Ausubel parte de la premisa de que existe una estructura en la cual se integra y procesa la información. La estructura cognoscitiva es, pues, la forma como el individuo tiene organizado el conocimiento previo a la instrucción. Es una estructura formada por sus creencias y conceptos, los que deben ser tomados en consideración al planificar la instrucción, de tal manera que pueda servir de anclaje para conocimientos nuevos.

Este autor centra su atención en el aprendizaje tal como ocurre en la sala de clases, día a día, en la mayoría de las escuelas. Para él la variable más importante que influye en el aprendizaje es aquella que el alumno conoce. Nuevas informaciones e ideas pueden ser aprendidas y retenidas en la medida en que existan conceptos claros e inclusivos en la estructura cognoscitiva del aprendiz, estas a su vez que sirvan para establecer una determinada relación con lo que se suministra.

CAPITULO IV

PROPUESTA INNOVADORA

a) La alternativa.

En la alternativa su principal objetivo es dar una respuesta positiva a mi problemática, que en este caso es la falta de comprensión lectora en el seguimiento de instrucciones. Así pues tratara de lograr que cada uno de mis alumnos exprese su sentir sin temor a cometer un error.

La alternativa es una propuesta de trabajo pensada fundamentalmente en dar respuesta innovadoras y positivas a las diferentes problemáticas que se nos presentan como docentes.

Innovar; no es algo nuevo, es un cambio o diferente forma de hacer lo que ya se ha hecho el fin específico de la innovación es implementar nuevas estrategias que favorezcan el aprendizaje en el niño y con ello mejorar nuestra practica docente. Innovar es producir o aportar algo nuevo en una situación determinada.

b) Alternativa innovadora.

Durante el desarrollo de este trabajo de investigación se han presentado una serie de obstáculos, mismos que han ido disminuyendo de forma considerable, conforme avanza el estudio y realización del proyecto de innovación. Definitivamente que la culminación de este trabajo hará mas profesional mi practica docente y me brindara la oportunidad de una superación tanto profesional como personal. La superación y transformación no solo será en el desempeño laboral, sino también se notara el cambio en las personas que se encuentran involucradas directamente en la problemática. Antes de iniciar con la elaboración de este proyecto de innovación, se hizo un análisis de mi practica docente dándome cuenta que la realidad de mi desempeño era muy similar al de los maestros que tuvieron a cargo mi formación profesional, es decir, de tipo tradicionalista. No puedo afirma que esa forma era mala ya que cumplió con las expectativas de una sociedad en un tiempo determinado.

Por todo esto me doy cuenta que mi labor docente esta ubicada en el modelo centrado en las adquisiciones, ya que antes de decidir superarme mi práctica docente se concretaba únicamente a seguir la normatividad de un programa, sin darme cuenta que estaba reduciendo la noción de formación, a la de aprendizaje.

Pero mi deseo por transformar mi práctica y buscar mejores alternativas para un mejor aprovechamiento de mis alumnos, me hizo adquirir los conocimientos y los modos de razonamiento propio de las disciplinas que tengo que enseñar.

Sin olvidar que lo importante es realizar experiencias de cualquier naturaleza que me permitan probar mis capacidades, ya que este es el principio de toda formación profesional, y no es posible anticipar los problemas específicos que se presentaran en mi práctica docente. Lo importante aquí es ser apto para afrontarlos.

En consecuencia experiencias diferentes me permitirán romper con mi rutina, ampliar mis horizontes, y enriquecer mis modos de acción. Es por esto que en este proyecto que voy a realizar me gustaría fundamentarlo en el modelo centrado en el análisis. Esta pedagogía del análisis puede definirse por su objetivo. No es exactamente “Aprender a aprender” es aprender a decidir que es lo que conviene enseñar, ya que es necesario en toda formación tener conocimiento de la realidad en la cual voy a trabajar. Sin olvidar que esta pedagogía se centra en el análisis, fundamenta su formación en una articulación entre la teoría y la practica y para mi realidad docente esto es de gran importancia.

Hoy en día conocemos corrientes pedagógicas de vanguardia que aportan grandes ventajas a la enseñanza tal es el caso de la teoría constructivista que esta revolucionando la educación en nuestro país con sus ideas novedosas ya que han demostrado gran eficiencia en el proceso enseñanza aprendizaje .

Mi desempeño como docente tiene actividades bastante tradicionalistas como lo señalo línea atrás , pero gracias a estos postulados constructivistas he ido modificando mi practica educativa de forma sistemática y continua. En el momento de analizar mi practica docente me di cuenta de lo que seria mi idea innovadora que consiste en la variedad de la practica de la lectura, es decir en el uso continuo de las modalidades de la lectura: audición de la lectura, lectura guiada, lectura compartida, lectura comentada y lectura independiente, son actividades que se realizan mientras que los niños leen y les permiten utilizar distintas estrategias que por consiguiente le sirven en la buena comprensión de la lectura.

Estas modalidades siempre las hemos utilizado la mayoría de los maestros desde hace bastante tiempo, pero casi nunca las usamos de forma correcta, continua y sistemática y sobre todo de manera organizada de tal forma que resulten novedosas para el niño; antes al contrario parecía un ritual el cual había que repetirse día con día.

De antemano sabemos que los niños tienen intereses diferentes y en ocasiones opuestos, por lo que una indagación de sus características, intereses y necesidades, me darán la pauta a seguir para la selección de las modalidades que el niño podría utilizar con éxito durante y después de la lectura.

La realidad nos muestra que puede haber maestros muy buenos, pero si el maestro no toma en cuenta al niño, su nivel de desarrollo, su capacidad de asimilación, sus características del ritmo. No podrá lograr nunca que el niño aprenda lo que él quiere, así la enseñanza será inútil y el maestro se sentirá decepcionado de su labor.

d) Proyecto de innovación.

En la actualidad todo esta cambiando constantemente; por lo tanto la educación no escapa a ello. De ahí la necesidad de que se intente un cambio positivo dentro de la práctica docente y para lograrlo es indispensable elaborar una idea innovadora, que al desarrollarla logre la transformación que pretende.

Partiendo de un análisis y reflexión sobre la problemática en estudio, se considera que la idea mas acertada de poner en marcha, de acuerdo a las condiciones y características de centro de trabajo es la siguiente:

“ Crear un ambiente agradable de lectura en la escuela a través de literatura infantil”.

Esta idea se puede reforzar con la formación de una biblioteca, con la finalidad de Propiciar en el alumno el interés y gusto por la lectura.

Para la realización de este proyecto se pretende involucrar a los alumnos y docentes; se hará uso del rincón de lecturas y libros de textos por ser estos los materiales con que cuenta la escuela, así como también se buscara la manera de acceder a otros materiales que se puedan adquirir mediante algunas estrategias grupales como el recopilar en sus casas los

libros, enciclopedias y otros que pueden ser útiles y agradables con el firme propósito de hacer un uso adecuado de ellos.

Características de la idea innovadora.

Las características que considero reúne este proyecto de innovación son las siguientes:

Se promueve el cambio, al introducir algo nuevo en la práctica docente.

Se construye por el docente y alumnos, por ser estos los involucrados en la problemática.

El proyecto se lleva a cabo a nivel micro en el aula y escuela.

Su desarrollo sigue un proceso metodológico de análisis, reflexión de la práctica docente, de principio a fin y su sistematización del proyecto.

Objetivos.

- Que el docente logre desarrollar en los alumnos su capacidad de reflexión para que construya un aprendizaje de comprensión lectora más significativo.

- Que el alumno reconozca la utilidad de la lectura para que desarrolle su capacidad de comprensión.

- Que el alumno exprese de alguna forma (oral, escrita) lo que entiende de lo que lee para que desarrolle su capacidad de autocrítica y auto corrección.

- Que el alumno se interese y sienta el gusto por la lectura y que la sienta como algo universal para que acrecente su acervo cultural.

d) Plan de trabajo.

Una de las principales tareas de los maestros es buscar actividades que les interesen a los alumnos que las consideren significativas para aplicarlas a la realidad en que se desenvuelven, ya que el interés o la motivación que sientan por el trabajo que realizan los mantendrá ocupados en sus actividades.

En el desarrollo de este trabajo se da a conocer la problemática con la que me enfrento en el grupo de tercero uno es : falta de comprensión lectora en las instrucciones.

Para la solución a mi problemática me propongo a aplicar en el grupo estrategias y actividades motivantes, donde los niños desarrollen su comprensión y gusto por la lectura generando todo esto en un ambiente de convivencia agradable de trabajo dentro del grupo.

e) Estrategias que se proponen

A continuación describo algunas de las estrategias que se desarrollaron de septiembre a diciembre del año 2004.

1. -De alumno a maestro
- 2.-Un final diferente
- 3.-Palabras clave
- 4.-El reborujo
- 5.-Nominados
- 6.-¿ Que me vez?
- 7.-De dos en dos
- 8.-Me da igual
- 9.-Adivina

A través de las estrategias se motiva la reflexión y el razonamiento del niño acerca de causas y consecuencias de determinado tiempo.

Estas estrategias, con ciertas adecuaciones se pueden adaptar a cualquier grado tomando en cuenta sus características; solo es necesario que el maestro utilice su creatividad y tenga la suficiente disponibilidad para modificar su práctica.

C R O N O G R A M A

NOMBRE DE LA ESTATEGIA	PROPOSITO	MATERIALES	TIEMPO	EVALUACION
De alumno a Maestro	Conocer el nivel lector del alumno	Libros del rincón de lecturas	30 Minutos diariamente	Lista de Registro
Un final diferente	Comprender el contenido del texto, Medianiles secuencias lógicas	Libros de la biblioteca, Cuaderno y lápiz	45 Minutos una vez a la semana	Participación Individual Y Grupal
Palabras Clave	Reelaborar el contenido de un texto a partir de palabras clave	Texto informativo pizarrón y cuaderno	30 Minutos diarios	Análisis y Reflexión del niño
El reborujo	Estructurar oraciones en forma coherente	Trozos de cartulina, sobre carta y colores	20 Minutos dos veces por semana	Resultado de las actividades
Nominados	Mejorar la comprensión lectora	Hojas de máquina, pizarrón	30 Minutos diariamente	Continua Disposición, y Participación Individual
¿Que me vez?	Anticipar el contenido de un texto	Carteles y cuentos	45 Minutos dos veces por semana	Participación y disposición del alumno
De dos en dos	Atención al escuchar la lectura	Cuentos Hojas bond	45 Minutos diariamente	Recuperación del contenido de la lectura
Me da igual	Utilizar sinónimos	Libro de lecturas Diccionario Cuaderno	45 Minutos dos veces por semana	Permanente para verificar el logro del propósito
Adivina	Predecir la secuencia de un texto	Cuentos	45 Minutos una vez por semana	Participación Atención y desarrollo de actividades

Estrategia No. 1 “ De alumno a maestro”

Propósito:

- Que el maestro conozca el nivel lector de sus alumnos, así como también detecte las estrategias utilizadas durante la lectura.

Actividades:

- Tomar lectura individual a cada alumno.
- Cuestionar al niño durante la lectura.

Desarrollo:

- Diariamente se le toma lectura a tres niños; se les da plena libertad de que practiquen la lectura como él la realiza comúnmente. Esto es para conocer realmente como lo hace y cuales estrategias utiliza.
- Durante la lectura se le hace cuestionamientos breves para detectar el uso de algunas estrategias.
- Es importante señalar que debe ser el niño el que seleccione el libro y texto que ha de leer.

Material:

- Libros de rincón de lecturas.

Evaluación:

- Lista de registro.

Estrategia No.2 “ Un final diferente”

Propósito:

- Que el alumno manipule la estructura del cuento sin cambiar las características del personaje, y a la vez comprenda el contenido de un texto mediante una secuencia lógica y coherente.

Actividades:

- Acudir con los alumnos a la biblioteca
- Seleccionar un cuento breve por cada alumno.
- Indicar que el cuento se lea en silencio.
- Realizar en el cuaderno una redacción donde se invente el final del cuento.

Desarrollo:

El maestro realiza una visita a la biblioteca junto con sus alumnos y estos se encargan de seleccionar un cuento breve. Les da indicación de leerlos en silencio cuantas veces consideren necesarias.

Una vez leído el cuento el maestro da la orden de juntarse en parejas, ya agrupados en parejas se le pide al alumno que le cuente su cuento a su compañero y viceversa.

Al terminar esta actividad el maestro le pide a sus alumnos que inventen en su cuaderno un final diferente del cuento sin cambiar los personajes.

Material:

- Libros de la biblioteca.
- Cuaderno y lápiz

Evaluación:

Se evalúa la participación individual y grupal así como el entusiasmo con el que el alumno realiza las actividades.

Estrategia No. 3 “ Palabras clave”

Propósito:

- Que los alumnos reelaboren el contenido de un texto a partir de palabras “Clave”.

Actividades:

- Dar lectura incompleta a un texto (preferentemente informativo).
- Se escriben en el pizarrón diez palabras claves del texto.
- A partir de esas palabras el alumno reconstruye la parte del texto que no se leyó.

Desarrollo:

El maestro hace una lectura de aproximadamente la mitad de un texto informativo, si un alumno pide mas información el maestro puede repetir la lectura, pero sin ir más aya de lo que se leyó anteriormente. Después de la lectura se escribe en el pizarrón diez palabras “ Clave” del texto y sobre la base de esas palabras se le pide al niño que realice una reconstrucción oral o escrita del pedazo del texto al que no se le dio lectura.

Al terminar el escrito se leen algunos ante el grupo y se hacen comentarios de la redacción como :

- ¿ Que le faltó?
- ¿ Por que eso no?
- ¿ Es correcto?

Finalmente el maestro le da lectura al texto informativo para que el alumno compare el contenido con su trabajo.

Material:

- Texto informativo
- Pizarrón
- Cuaderno

Evaluación:

La evaluación consistirá en ver si se cumplió con las expectativas del análisis y reflexión que haga el niño del tema en forma activa y dinámica.

Estrategia No. 4 “ El reborujo”

Propósito:

- Que los alumnos estructuren oraciones en forma coherente y congruente.

Actividades:

- Se organiza al grupo en equipos de cinco integrantes.
- Se distribuyen tarjetas con palabras mal escritas intercaladas en oraciones.
- Cada equipo trata de ordenar su oración que es un mensaje de superación personal.

Desarrollo:

Se organiza al grupo en equipos y se le entrega a cada integrante una tarjeta que contiene al reverso una oración con palabras cambiadas y en desorden, de tal manera que le ayuden a organizar su mensaje de superación personal. Después de un tiempo prudente, se le pide a cada equipo que lea su mensaje, acto seguido se le pintan dibujos alusivos a la oración correspondiente, lo depositan en un sobre que anteriormente se les entrego y seleccionan a una persona como destinatario de este mensaje.

Material:

- Trozos de cartulina de 8 x 12 cm.
- Sobres para carta.
- Colores.

Evaluación:

- Se evalúa el desarrollo de estas actividades, así como el resultado obtenido.

Estrategia No. 5 “Nominados”

Propósito:

- Que el alumno mejore la comprensión lectora mediante la discriminación.

Actividades:

- El maestro selecciona un texto que contenga las características de un animal (también lo puede redactar)
- Se reparte una copia del texto a cada alumno.
- El alumno lee en silencio el texto.
- El maestro escribe en el pizarrón el nombre del animal que le indique cada alumno según crea que se trate.
- Con aportación de todo el grupo se van eliminando animales que no correspondan a las características que señale el texto hasta dejar una que corresponda a todas las características.

Desarrollo:

El maestro selecciona con anterioridad un texto que contenga las características de un animal (se debe de observar que el nombre del animal no aparezca en el texto), o bien hacer uso de su creatividad y realizar una redacción de aventuras de un animal sin anotar el nombre. Posteriormente se le hace entrega a cada niño de un tanto del texto. El maestro les pide que cada niño lea su escrito en silencio y, que si lo considera necesario intercambie opiniones con su compañero de banca.

Cuando el maestro considere que el texto ha sido leído y comentado, le pide a cada uno de los alumnos que le diga que animal cree que es el que se hace mención según las características del texto. Acto seguido escribe en el pizarrón los nombres de los animales que cada niño mencionó.

Una vez realizado lo anterior el maestro analiza las características junto con sus alumnos para ir eliminando nombres hasta llegar en forma grupal al animal que cumple con todas sus características.

Material:

- Hojas de máquina.

- Pizarrón.

Evaluación:

- Se realiza una evaluación continua así como la disposición y participación individual y grupal.

Estrategia No. 6 ¿Qué me vez?

Propósito:

- Que los alumnos anticipen el contenido de un texto mediante la observación de una ilustración.

Actividades:

- Mostrar al alumno un dibujo de algún cuento.
- Hacer comentarios del dibujo.
- Entregar a cada niño un cuento.
- Cuestionar al niño de lo que comento y anticipó del cuento con respecto del dibujo.

Desarrollo:

Se le muestra al niño un dibujo de un cuento y se le pide que haga comentarios del dibujo o bien se le cuestiona.

- ¿Qué vez ?
- ¿ Qué hacen ?

- ¿ Cómo son ?
- ¿ En donde están ?
- ¿ Por qué están ahí ?

A partir de estas preguntas se le dice al niño que comente de lo que cree que se tratará el cuento.

Una vez que se hacen comentarios se le da el niño el cuento y se le pide que lo lea en silencio.

Durante la lectura el maestro se acercara a cada alumno y se le pregunta: cuándo analizaste el dibujo, ¿ acertaste de que se trata el cuento?. Posteriormente se le pide al niño que continúe con la lectura.

Material:

- Carteles.
- Cuentos.

Evaluación:

- Se evalúa el proceso seguido en las actividades en forma amplia y diversa, se toman en cuenta los aspectos de participación y disposición de los alumnos.

Estrategia No. 7 “ De dos en dos”

Propósito:

- Favorecer en el alumno la atención al escuchar la lectura.
- Dominar en forma sistemática y coherente al contenido de un texto.

Actividades:

- Organizar el grupo en parejas.
- Sentar a cada pareja espalda con espalda.
- Repartir un texto por pareja.
- Cada pareja lee su texto en voz alta.
- Al final de la lectura se hace una selección al azar de parejas para que se comente el texto.

Desarrollo:

Se organiza al grupo en parejas procurando que estas se hagan por afinidad para que los resultados sean mejores.

Inmediatamente se les pide que acomoden las butacas de tal manera que al sentarse queden espalda con espalda.

Al estar sentados se les entrega un texto en no más de dos cuartillas, y se les dan las siguientes indicaciones.

Cada niño lee en voz alta un párrafo del texto e inmediatamente le hace entrega a su compañero para que lea el siguiente párrafo y así sucesivamente hasta terminar el texto.

Una vez concluida la lectura, se seleccionan al azar algunas parejas para que realicen un comentario general del texto.

Es importante decirle al alumno que el comentario incluye todo el texto es decir lo que él leyó y lo que leyó su compañero.

Material:

- Libros de lectura de cuarto grado.
- Cuentos.
- Hojas bond.

Evaluación:

- Se toma en cuenta la recuperación del contenido y significado que el niño hace de la lectura así como su participación activa.

Estrategia No. 8 “ ¡ Me da igual ! ”

Propósito:

- Que los alumnos utilicen sinónimos en un texto sin cambiar la esencia del mismo, y pueda ser capaz de utilizar los sinónimos en la lectura oral del texto.
- Ser capaz de utilizar los sinónimos en la lectura oral del texto.

Actividades:

- Seleccionar un cuento del libro de texto.
- Subrayar palabras clave.
- Cambiar las palabras subrayadas por un sinónimo.
- Leer de nueva cuenta el texto.
- Comparar el mensaje de la lectura antes y después de cambiar las palabras claves.

Desarrollo:

En un conjunto con los niños el maestro selecciona un cuento del libro de español lecturas del alumno, posteriormente les pide que le den lectura en silencio; después y en forma grupal se identifican las palabras clave y se

subrayan.

Cuando las palabras clave estén subrayadas el maestro pide a sus alumnos que copien en su cuaderno las oraciones que contengan palabras subrayadas.

Hecho lo anterior se pide a los niños que eliminen las palabras clave y las cambien por su sinónimo correcto sin perder la esencia de la oración.

Material:

- Libro de español lecturas.
- Cuaderno y diccionario.

Evaluación:

Esta evaluación deberá ser permanente, utilizando un registro diario, además de verificar el desarrollo de las actividades y sin perder de vista el logro de los objetivos.

Estrategia No. 9 “ Adivina ”

Propósito:

- Que los alumnos establezcan la secuencia de un texto, anticipando los acontecimientos de un relato.

Actividades:

- Dar lectura a un cuento.
- Repartir las lecturas tantas veces como el maestro lo considere necesario.
- Hacer una ultima lectura en forma muy pausada e interrumpida.

Desarrollo:

El maestro toma al azar un cuento del rincón de lecturas, lo lee ante el grupo, una, dos o tres veces según lo considere. En la ultima lectura que el maestro realice del texto hará pausas largas forzando al alumno de que sea él, el que comente la continuación del cuento, el maestro también cambiara personajes y diálogos para incitar al alumno a que haga las aclaraciones correctas.

Material:

- Un cuento.
- Evaluación:

Se evalúa la participación, atención y desarrollo de las actividades.

CAPITULO V

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN.

a) Aplicación y resultados de estrategias

ANÁLISIS.- Separación de las partes de un todo hasta conocer los elementos que lo forman.

Examen que el maestro hace de su práctica docente para conocer causas y consecuencias de determinada situación.

INTERPRETACIÓN.- Explicar el sentido de una cosa. Dar una explicación, o dar sentido a las acciones realizadas ante tal situación.

Las actividades significativas para el niño implican el juego, la actividad física, el manejo de materia variado y la investigación . La motivación para participar en el trabajo escolar debe estar apoyado en el interés por los temas y por la forma en que estos se trabajan. Esto constituye un eje central en la solución de la problemática ya que la motivación y el interés propician que el niño se entregue a su trabajo.

Durante la aplicación de estrategias didácticas, en la organización de la clase se utilizaron diferentes técnicas , las cuales dieron diferentes resultados, unos muy positivos otros no fueron lo esperado, pero funcionaron.

De forma general la mayoría de las estrategias resultaron de gran atracción para los alumnos, los cuales participaron de forma activa y ordenada, esto se dio desde el momento se elegir un texto para leerlo, claro con sus excepciones, que en realidad fueron pocas.

La primera estrategia va encaminada a obtener un diagnostico de los alumnos, esto con el fin de conocer las estrategias de lectura y el nivel de comprensión lectora que los niños presentan. Al iniciar con tal aplicación me doy cuenta de que la gran mayoría lee de forma regular, mas la comprensión lectora de estos no es muy alta por lo que una vez mas, comprendo la importancia de continuar aplicando las demás estrategias, destinadas a favorecer la comprensión lectora.

Estrategia No. 2 “Un final diferente”

Los niños al saber que la lectura se trataba de un cuento se alegraron mucho ya que sabemos que para ellos no existe mejor motivación que leer cuentos. El desarrollo de las actividades se dio de una forma positiva, y resultaron finales tan personales que algunos de ellos no fueron tan felices y esto realmente cambio la redacción de los cuentos. Esta estrategia no solo cumplió con los propósitos planteados sino que trajo resultados extras como la interpretación del cuento sin cambiar la estructura de los personajes.

Estrategia No. 3 “Palabras Clave”

La estrategia causó un tanto de curiosidad cuando se les propuso jugar con “palabras clave”, empezaron a preguntar de que se trataba un poco intrigados, luego se fueron dando las actividades, se divirtieron al

transformar el texto, cada uno le dio un sentido particular. Al comentar los finales la observación que se hace es la concordancia que existe al hablar sobre un tema, pues el título del texto despertó tanto la curiosidad de los niños, que con las aportaciones de ellos mismos se dio pie a tratar temas de tanta o más importancia para ellos.

Estrategia No. 4 “El reborujo”

Al organizar al grupo para la aplicación de esta estrategia, se dio un poco de desorden ya que algunos alumnos pretendían formar su equipo de acuerdo a afinidad con sus compañeros, quedando así algunos niños no integrados. Pero esto enseguida se solucionó formando los equipos de diferente manera .

Se les explicó en que consistía la estrategia, dándose a la tarea inmediatamente de formar su mensaje. Lo que más llamó la atención de los niños fue el poder hacer los dibujos alusivos, ya que cuento con alumnos que tienen mucha aptitud para el dibujo.

El propósito de la estrategia se logró y a los niños les gustó, pues comentaron querían seguir poniéndola en práctica.

Estrategia No. 5 “Nominados”

En estos días está de moda un programa de televisión llamado “Big Brother” el cual de forma consciente o inconsciente se comenta en ocasiones dentro y fuera del grupo de clase. Esto me inspiró para la siguiente estrategia que use por nombre “nominados” que tiene bastante relación con el programa de televisión. Pues los niños al escuchar el nombre de la estrategia se motivaron aún más y pidieron luego ponerla en práctica. Se repartió el material con el cual se da inicio a la aplicación de esta estrategia, los niños se divirtieron mencionando las diferentes características y nombres de

animales que creían posibles soluciones, hasta mencionar el correcto. Como lo menciono antes una vez mas compruebo que el aprendizaje para el alumno es mas significativo si lo hace jugando. Con las actividades realizadas se logro cumplir con el propósito trazado y la participación completa.

Estrategia No, 6 ¿Qué me ves?

Para los niños el escuchar y comentar un cuento es divertido a la vez que van desarrollando su imaginación se motivan para trabajar La participación de los niños en esta estrategia fue de un cien por ciento, pues para ellos todo es novedad tratándose de trabajar con cuentos. La estrategia dio muy buenos resultados pues al ir desarrollando las actividades se fueron despejando las dudas que al iniciar se les presentaron y se despertó aun más su interés.

Estrategia No. 7 “De dos en dos”

Para iniciar con la organización de la estrategia se le dio libertad a los niños de elegir a un compañero con el que trabajarían, todos seleccionaron por simpatía, Quedando relegados dos niños de los más tímidos, pero enseguida se le dio solución. Fuera de lo anterior las actividades resultaron atractivas y se superaron las dificultades que se presentaron para escuchar al compañero leer el texto que les tocó. En determinado momento resultaron hasta divertidas, ya que con frecuencia no se escuchaba con claridad lo que el lector en turno leía debido esto a que es un grupo numeroso y el salón pequeño, así el siguiente tenía que poner atención extra y en esto en ocasiones traía como consecuencia que el niño confundiera el párrafo que le correspondía. Como conclusión creo que en esta estrategia se logro el propósito y hubo un aprovechamiento de un cien por ciento.

Estrategia No, 8 “Me da igual”

En esta ocasión los niños en compañía del maestro seleccionaron un texto en el Libro de lecturas esto no fue nada fácil ya que debido a las diferentes opiniones no lograban ponerse de acuerdo, cuando lograron hacerlo el resto de la estrategia se llevo a cabo conforme a lo planeado sin más contratiempos. La lectura fue escuchada con mucha atención, ya que es un grupo que en su totalidad les gusta mucho escuchar cuentos.

A la mayoría de los niños les gusto mas la manera de realizar el trabajo ya que se puede decir que en su totalidad se cumplió con el propósito trazado.

Estrategia No. 9 “Adivina”

Considero que a todos los niños por lo general les gustan las adivinanzas, por ello al mencionar el título de la siguiente estrategia todos se emocionaron. Se les comento la forma en la que se llevaría a cabo la dinámica, para luego dar inicio con las actividades planeadas. Durante la aplicación de esta estrategia los niños se mostraron muy interesados, participaron y se anticiparon a lo escrito en el texto.

Algunos de los niños me sorprendieron por la imaginación que tienen y la facilidad para expresarlo. De manera general la estrategia me dio muy buenos resultados logrando as cumplir con el propósito trazado, un aprovechamiento de un noventa por ciento.

Unidad de análisis	categorías	constructos	conseptualización
Los alumnos no comprenden lo que leen	leer	La lectura es uno de los medios mas valiosos para enriquecer la personalidad y aumentar los conocimientos de los alumnos, todas las estrategias tienen esta categoría pues al leer aprendemos.	“Aprender a través de la lectura depende fuertemente de lo que ya se conoce y cree antes de iniciar la lectura, leer como escuchar consiste en procesar el lenguaje y construir significados
Los alumnos no tienen interés por leer	Motivación	Es importante que los niños encuentren en la lectura las respuestas a las situaciones de la vida cotidiana para que se interesen por leer.	“El maestro debe aprovechar cada evento, cada acontecimiento que despierte interés en los niños y lo motive. De esta manera el aspecto emocional se une al cognoscitivo en la actividad del aula”
Los alumnos escriben sin ningún significado para ellos	escribir	Después de leer los cuentos los niños escribieron finales diferentes y mostraron ideas principales	“ El alumno debe de tener momentos de escritura individual para realizar textos, desarrollando una adecuada expresión escrita que les permita comunicarse”

Unidad de análisis	categoría	constructos	conseptualización
La imaginación de un niño debe fomentarse día tras día	imaginar	Algunas de las estrategias implicaban imaginar finales de cuentos lo cual me sorprendió la imaginación de algunos niños	Valeria Mujina "Presenta LA imaginación como un aspecto mas del desarrollo psíquico del niño. Remarca la función semiótica de la imaginación con el juego"
El mayor interés del alumno es jugar	El juego	El juego se da en la estrategia nominados, lo cual puede comprobar una vez mas que jugando se hace el aprendizaje mas significativo	"El juego permite un desarrollo muy pausable de las aptitudes mentales infantiles y da lugar a verdaderas creaciones que son de gran valor educativo en la integración del niño. Alfonso Pauneda
Los alumnos describen	Describir	En alguna estrategia se dio la descripción de diferentes tipos de animales, haciéndolo muy bien, se compartieron conocimientos	"La descripción intenta hacer visibles las cosas materiales mediante la explicación de su aspecto externo"

La aplicación de las estrategias arrojó buenos resultados ya que todo esto ayudó en gran escala a que mis alumnos adquirieran el gusto por la lectura y el aprender a compartir con sus compañeros e intercambiar diálogos, dándose así la buena comunicación entre ellos mismos. Para lograr esto es de vital importancia que encuentren interés y motivación en la lectura.

Al escribir finales de cuentos desarrollaron una adecuada expresión escrita que les permite comunicarse, ligando esto a la imaginación y el juego, compruebo una vez más que el aprendizaje para el alumno es más significativo si lo adquiere jugando, ya que sabemos de antemano que el mayor interés del niño es jugar.

Es así como poniendo en práctica estrategias que le interesen al alumno podremos alcanzar nuestro principal propósito que es que el alumno comprenda lo que lee.

b) Conclusiones

Para construir la problemática es necesario analizar el contexto, es fundamental no solo explicar la realidad sino transformarla a través de la investigación.

Este proyecto de acción docente se fue construyendo mediante varias fases lo cual me permitió solucionar la problemática docente. Las mas significativas fueron el diagnóstico de la problemática, el planteamiento del problema, la aplicación de las alternativas y la interpretación de datos.

El proceso seguido en la investigación fue una experiencia muy valiosa en mi profesionalización a través de la cual obtuve la preparación necesaria para hacerle frente a mi labor con calidad y a partir de estas reflexiones iniciar un cambio en nuestra practica docente diaria. Cabe señalar que tal proceso no fue fácil ya que se requirió de esfuerzo, dedicación y paciencia.

El ser humano desde muy pequeño en ocasiones tiene influencia en cuanto a la lectura y escritura se refiere, lo cual se refleja en el proceso de la adquisición de la comprensión lectora.

Este trabajo me alentó a documentarme con el fin de investigar mas a fondo sobre las formas de cómo lograr influir de forma directa sobre la problemática de la comprensión lectora.

Nuestra meta debe ser ayudar a los alumnos en su superación diaria y esto solo lo podremos lograr si les ofrecemos experiencias reales que les proporcionen la satisfacción personal utilizando la creatividad en las clases para que estas sean de mayor interés para el alumno y así garanticen un mayor aprendizaje.

Quiero creer que todo lo que hacemos principalmente los maestros, y todas las personas involucradas en la educación es en beneficio de los niños.

BIBLIOGRAFÍA

- Libro del maestro español tercer grado
- SEP “ Las lecturas en la escuela” Pág. 120
- U.P.N Antología básica. “ Desarrollo del niño y aprendizaje escolar” Pág. 170
- U.P.N María de los Ángeles Huerta “El aprendizaje de la lengua en la escuela”
- Editar España “ Enciclopedia practica del docente” Pág. 63
- Santillana “Enciclopedia técnica de la educación”
- Libro del maestro español primer grado.
- U.P.N Antología básica Morgan Ma. De la Luz “ La innovación” Pág. 22.

ANEXOS

Fue necesario realizar una auto evaluación y reflexionar un poco sobre lo que está sucediendo, para esto me cuestione sobre lo siguiente :

¿ Le gusta leer ?

¿ Cree que leer es bueno ?

¿ que tanto leen mis alumnos ?

¿ Qué actividades se realizan en la escuela para favorecer la comprensión lectora?

¿ Qué métodos de enseñanza de lectura favorecen la comprensión lectora ?

¿ Qué hago yo para fomentar el hábito por la lectura ?

¿ Qué hago para mejorar la comprensión de mis alumnos ?

Al igual se entrevisto a padres de familia para saber dentro del núcleo familiar como se concibe la problemática, algunas de las preguntas claves que se manejaron son las siguientes:

¿ Cuenta usted con el hábito de la lectura ?

¿ Qué clase de lectura le interesa ?

¿Qué tanto lee ?

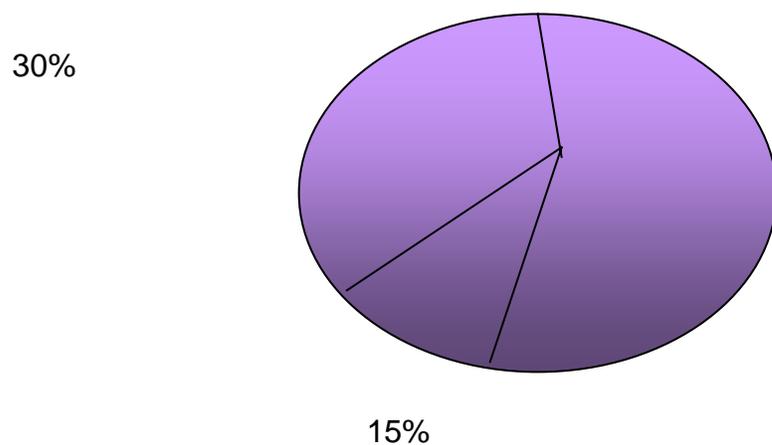
¿ Cuanto tiempo le dedica a la lectura ?

¿ Qué horario de lectura tiene ?

¿ En su casa cuenta con un lugar apropiado para la lectura?.

NIVEL DE COMPRENSIÓN LECTORA.

DEL GRUPO DE TERCER GRADO AL INICIAR EL AÑO ESCOLAR



15% Buena

30% Regular

55% Mala

ESTRATEGIA No. 9 "ADIVINA"

Aspectos a calificar alumnos	Anticipación	Secuencia de un texto	Participación
Osbaldo	MB	MB	MB
Federico	B	B	B
Hugo	E	E	E
Abraham	E	MB	E
Osmar	E	MB	MB
Jesús	E	MB	E
Diego	B	B	B
Carlos	B	B	B
David	MB	MB	E
Jaime	B	MB	MB
Aldo	MB	MB	MB
Heriberto	B	MB	MB
Yaneyra	B	B	B
Yesenia	B	B	B
Paola	B	B	B
Selene	B	B	B
Yazmín	B	B	B
Aracely	MB	MB	MB
Mariana	B	B	B
Cinthya	B	B	B
Magali	B	B	B

ESCALA
ESTIMATIVA:

E: Excelente
MB: Muy Bien
B: Bien
R: Regular
S: Suficiente

ESTRATEGIA No. 8 "ME DA IGUAL"

Aspectos a calificar alumnos	Utilización de sinónimos	Coherencia	Recuperación de contenidos	Participación activa
Osbaldo	B	B	MB	B
Federico	R	R	B	MB
Hugo	EX	EX	EX	MB
Abraham	MB	MB	B	EX
Osmar	MB	MB	MB	B
Jesús	MB	MB	MB	MB
Diego	R	R	B	B
Carlos	R	R	B	MB
David	B	B	R	MB
Jaime	B	B	B	R
Aldo	MB	MB	B	MB
Heriberto	B	B	R	B
Yaneyra	B	B	B	R
Yesenia	B	B	MB	MB
Paola	B	B	B	MB
Selene	B	B	MB	B
Yazmín	B	B	R	B
Aracely	MB	MB	MB	MB
Mariana	R	R	B	B
Cintha	B	MB	MB	MB
Magali	B	B	B	MB

ESCALA
ESTIMATIVA:

E: Excelente
MB: Muy Bien
B: Bien
R: Regular
S: Suficiente

ESTRATEGIA No.7 " DE DOS EN DOS"

Aspectos a calificar alumnos	Capacidad para escuchar	sistematiza	Coherencia	Participación y disposición
Osbaldo	MB	MB	MB	B
Federico	MB	S	S	R
Hugo	MB	E	E	MB
Abraham	MB	MB	B	E
Osmar	B	MB	MB	B
Jesús	MB	MB	MB	MB
Diego	B	B	B	B
Carlos	B	B	R	S
David	B	MB	B	MB
Jaime	B	B	B	R
Aldo	MB	MB	B	MB
Heriberto	MB	MB	B	B
Yaneyra	MB	MB	B	R
Yesenia	MB	B	MB	MB
Paola	MB	MB	B	MB
Selene	MB	MB	MB	B
Yazmín	MB	MB	B	MB
Aracely	MB	MB	MB	MB
Mariana	MB	R	B	MB
Cintha	MB	MB	MB	B
Magali	B	B	B	MB

ESCALA
ESTIMATIVA:

E: Excelente
MB: Muy Bien
B: Bien
R: Regular
S: Suficiente

ESTRATEGIA No. 6 ¿ QUE ME VEZ?

Aspectos a calificar alumnos	Capacidad de observación	Anticipación de un cuento	Expresión oral	Comprensión lectora
Osbaldo	B	MB	MB	B
Federico	R	S	S	R
Hugo	E	E	E	MB
Abraham	E	B	B	E
Osmar	MB	MB	MB	B
Jesús	MB	MB	MB	MB
Diego	B	B	B	B
Carlos	R	B	R	S
David	B	MB	E	MB
Jaime	MB	B	B	B
Aldo	MB	MB	MB	B
Heriberto	MB	B	B	B
Yaneyra	B	B	B	R
Yesenia	R	B	MB	MB
Paola	MB	MB	B	MB
Selene	B	B	B	B
Yazmín	MB	B	B	B
Aracely	MB	MB	MB	MB
Mariana	B	R	B	B
Cinthya	MB	MB	MB	MB
Magali	B	B	B	B

ESCALA
ESTIMATIVA:

E: Excelente
MB: Muy Bien
B: Bien
R: Regular
S: Suficiente

ESTRATEGIA No. 5 " NOMINADOS"

Aspectos a calificar alumnos	Discriminación	Seleccionar
Osbaldo	MB	MB
Federico	R	R
Hugo	E	E
Abraham	MB	MB
Osmar	MB	MB
Jesús	E	E
Diego	B	B
Carlos	R	R
David	B	R
Jaime	R	R
Aldo	MB	MB
Heriberto	B	B
Yaneyra	MB	B
Yesenia	B	B
Paola	R	R
Selene	B	B
Yazmín	B	B
Aracely	MB	MB
Mariana	R	B
Cinthya	MB	MB
Magali	B	B

ESCALA
ESTIMATIVA:

E: Excelente
MB: Muy Bien
B: Bien
R: Regular
S: Suficiente

ESTRATEGIA No. 4 " EL REBORUJO"

Aspectos a calificar alumnos	Capacidad para estructurar un enunciado	Coherencia	pertinencia
Osbaldo	B	B	MB
Federico	R	S	R
Hugo	E	MB	E
Abraham	E	MB	B
Osmar	MB	B	B
Jesús	MB	MB	B
Diego	B	MB	B
Carlos	B	B	R
David	MB	MB	E
Jaime	MB	B	B
Aldo	E	B	MB
Heriberto	MB	MB	B
Yaneyra	B	R	B
Yesenia	R	MB	MB
Paola	MB	E	B
Selene	B	R	B
Yazmín	MB	MB	B
Aracely	MB	B	MB
Mariana	MB	R	B
Cinthy	MB	B	E
Magali	B	R	MB

ESCALA
ESTIMATIVA:

E: Excelente
MB: Muy Bien
B: Bien
R: Regular
S: Suficiente

ESTRATEGIA No. 3 " PALABRAS CLAVE"

Aspectos a calificar alumnos	Capacidad de imaginación	Expresión oral	Expresión escrita	Secuencia lógica
Osbaldo	B	R	B	B
Federico	R	S	R	R
Hugo	E	MB	B	MB
Abraham	E	MB	B	E
Osmar	MB	B	E	B
Jesús	MB	B	MB	B
Diego	B	R	B	B
Carlos	R	MB	R	S
David	B	B	E	MB
Jaime	MB	MB	B	B
Aldo	MB	B	MB	B
Heriberto	MB	MB	MB	B
Yaneyra	B	B	MB	R
Yesenia	R	B	B	B
Paola	B	MB	B	MB
Selene	B	R	B	B
Yazmín	MB	B	B	B
Aracely	MB	B	B	MB
Mariana	B	R	B	B
Cinthya	MB	E	MB	MB
Magali	B	B	R	B

ESCALA
ESTIMATIVA:

E: Excelente
MB: Muy Bien
B: Bien
R: Regular
S: Suficiente

ESTRATEGIA No. 2 " UN FINAL DIFERENTE"

Aspectos a calificar alumnos	Comprensión del cuento	Secuencia lógica del cuento	Secuencia al inventar un final
Osbaldo	B	B	B
Federico	R	R	R
Hugo	E	MB	MB
Abraham	E	MB	B
Osmar	MB	MB	E
Jesús	MB	MB	MB
Diego	MB	R	B
Carlos	R	B	R
David	B	MB	E
Jaime	MB	MB	B
Aldo	MB	MB	MB
Heriberto	MB	E	MB
Yaneyra	MB	B	MB
Yesenia	R	MB	B
Paola	B	B	B
Selene	B	R	B
Yazmín	MB	MB	B
Aracely	MB	MB	MB
Mariana	B	R	MB
Cinthya	MB	E	MB
Magali	B	MB	R

ESCALA
ESTIMATIVA:

E: Excelente
MB: Muy Bien
B: Bien
R: Regular
S: Suficiente

ESTRATEGIA No. 1 "DE ALUMNO A MAESTRO"

Aspectos a calificar alumnos	Deletrea	No rescata significados	Lee con tropiezos	Lee con fluidez pero no respeta puntuación ni hay comprensión	Lee con fluidez hay entonación y comprensión
Osbaldo				✓	
Federico		✓			
Hugo					✓
Abraham					✓
Osmar				✓	
Jesús					✓
Diego			✓		
Carlos		✓			
David			✓		
Jaime				✓	
Aldo				✓	
Heriberto				✓	
Yaneyra			✓		
Yesenia				✓	
Paola		✓			
Selene			✓		
Yazmín				✓	
Aracely				✓	
Mariana			✓		
Cinthy				✓	
Magali				✓	

ESCALA
ESTIMATIVA:

E: Excelente
MB: Muy Bien
B: Bien
R: Regular
S: Suficiente