



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
SERVICIOS EDUCATIVOS DEL ESTADO DE CHIHUAHUA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

UNIDAD 081

***"LA DISCIPLINA Y EL APRENDIZAJE EN LOS
ALUMNOS DE TERCER GRADO"***

PROPUESTA DE INNOVACIÓN DE ACCIÓN DOCENTE
QUE PRESENTA:

ALLAN DE LA TORRE MORALES

PARA OBTENER EL TÍTULO DE
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN

Chihuahua, Chih., Agosto de 2005

DEDICATORIA

A Dios:

Por darme la vida.

A mi esposa e hijos:

*Por su amor,
comprensión y por
compartir su vida
conmigo.*

A mi asesor Profr.

Humberto Tena L.:

*Por su ayuda
profesional e
incondicional.*

*A mis amigos y
compañeros:*

*Que de una u otra
forma hicieron
posble este éxito.*

ÍNDICE

Página

INTRODUCCIÓN	7
---------------------------	---

CAPÍTULO I

CONOCIENDO MI PRÁCTICA

A. Problemática significativa	10
B. Contexto escolar	11
1. La comunidad	14
2. La función de la escuela	15
3. El papel de la escuela	16
4. La comunidad rural y la comunidad urbana	17
C. Resultados del proceso de investigación	18
D. Disciplina escolar	22
1. Respeto	23
2. Libertad	24
3. Tolerancia	24
4. Justicia	24

CAPÍTULO II

EL PROBLEMA

A. Problematización	33
B. Delimitación	32
C. Planteamiento	34
D. Conceptualización	35

CAPÍTULO III

MI FAMILIA Y MI ESCUELA

A. Idea innovadora	38
B. Elección del proyecto	39

1. Proyecto pedagógico de acción docente	39
2. Proyecto pedagógico de intervención pedagógica	40
3. Proyecto pedagógico de gestión escolar	41
C. Novela escolar	42
D. El proceso de desarrollo	44
E. Metodología	61
F. La evaluación	63

CAPÍTULO IV

LAS ACCIONES

A. Plan de trabajo	65
1. Colectivo escolar	65
2. El tiempo	66
3. Los recursos	66
B. Estrategias	67
C. Cronograma	77
D. Reporte de estrategias	78

CAPÍTULO V

LOS RESULTADOS

A. Análisis	82
B. Procesamiento de datos	87
C. Presentación	89
D. Propuesta	91

CONCLUSIONES	93
---------------------------	----

BIBLIOGRAFÍA	96
---------------------------	----

ANEXOS	98
---------------------	----

INTRODUCCIÓN

La educación es un hecho social en constante cambio en donde interactúan padres, maestros, alumnos y la sociedad que conforma su entorno. Es ésta la que le permite al niño ir construyendo o perfeccionando y a la vez adquiriendo los hábitos y valores que le servirán el día de mañana como herramienta para desenvolverse de manera correcta y tener una mejor forma de vida.

La escuela es uno de los lugares más importantes para socializar o transmitir la cultura que el hombre ha creado en el transcurso del tiempo y es en ella en donde se manifiestan los problemas que actualmente padece la sociedad y que repercuten directamente en el comportamiento de los educandos y por ende en el aprendizaje.

Uno de los problemas que frecuentemente se presenta en la escuela es la multiplicidad de comportamientos en donde cada niño según la problemática que presenta o forma de interactuar con los demás provoca cierta inadaptación al no respetar las reglas o normas que se dan en el grupo y no permiten desarrollar el proceso enseñanza-aprendizaje en forma efectiva.

El presente documento pretende auxiliar al maestro en su práctica docente al proporcionarle los elementos teóricos que intervienen en la sociedad y las repercusiones que se dan al convivir y relacionarse con las personas, así como también mostrar la importancia de la formación de valores que se adquieren en la

familia, la escuela, los amigos, con el fin de formar un individuo respetuoso, cooperativo, consciente de sus derechos y obligaciones dentro de la sociedad.

Este documento tiene como finalidad dar a conocer a los docentes algunas estrategias que lo auxilien a favorecer la disciplina para lograr un mejor aprovechamiento escolar, así como dar a conocer un proyecto de innovación surgido de la práctica y elaborado para la misma, el cual tiene como base un enfoque formativo de corte constructivista; para la formación de valores con el objeto de lograr una mejor disciplina en el grupo.

En el primer capítulo se menciona la problemática significativa, el cual se partió de la elaboración de un diagnóstico pedagógico que tomando en cuenta el proceso de investigación-acción el cual implicó el registro de un diario de campo conteniendo las observaciones acerca de diferentes situaciones problemáticas, habiendo seleccionado la disciplina escolar como factor importante para un mejor aprovechamiento escolar. En el segundo capítulo se presenta el problema, el cual incluye la problematización, delimitación, planteamiento y su conceptualización. En el tercer capítulo, Mi familia y mi escuela, que contiene la alternativa de innovación partiendo de la idea innovadora como eje rector, también los tipos de proyectos y sus características, así como los elementos teóricos que sustentan la problemática como es el proceso de desarrollo del niño destacando a Piaget, la metodología acorde al constructivismo y la evaluación como parte funcional en el proceso enseñanza-aprendizaje. En el cuarto capítulo se describe el plan de trabajo, como también las estrategias didácticas, el cronograma a seguir y por último el reporte

de la aplicación de las mismas. En el quinto capítulo se aborda el análisis de los resultados, procesamiento de datos, su presentación para llegar a una propuesta de innovación que dé respuesta a la problemática y las conclusiones a las que se llegó. Finalmente se toman en cuenta la bibliografía que fundamenta este trabajo, y los anexos.

CAPÍTULO I

CONOCIENDO MI PRÁCTICA

A. Problemática significativa

La problemática que más se ha resaltado es la disciplina escolar, entre las diversas problemáticas que se han presentado en el grupo de tercer grado, como son ocasionalmente los valores, la disposición para el trabajo, la falta de una mayor motivación para realizar las actividades enseñanza-aprendizaje, pero todas ellas se han ido solucionando favorablemente, aunque van ligadas la disciplina y los valores. Situación que se presenta en diferentes momentos del horario de clases, como también en los recreos y en su casa. Todo lo anterior fue detectado a través de la observación y su registro en el diario de campo aparte que he notado que las actividades aplicadas han favorecido notablemente el cambio. Pero a pesar de ello es necesario trabajar más con actividades para lograr el propósito de la disciplina escolar ya que son varios factores que intervienen en este largo proceso.

La metodología para la elaboración de este proyecto es la investigación-acción que consiste en que el proceso de conocer una problemática en donde se realizan las acciones y su propósito es transformar la realidad en la que actúa, es decir, innovar la práctica docente, es la metodología en el paradigma crítico-dialéctico según el cual la realidad es una totalidad y en el caso de la práctica docente esa realidad la integran diferentes factores, que son el docente, el alumno, el contexto social, donde todos interaccionan para dar un resultado en el proceso educativo.

B. Contexto escolar

Se ha limitado la definición de comunidad a aquellos pequeños centros de población rural que viven etapas relativamente atrasadas y que constituyen la generalidad de los núcleos locales de la población agrícola del país, de igual manera se desprende así las distintas formas de poblamiento: como grupo de casas dispersas, o agrupadas en grupos compactos, o que forman parte de un centro de población más grande, también funciona con una vida social organizada apegada a normas consuetudinarias del progreso.

Se consideran cinco componentes en una comunidad:

1. El grupo con una serie de relaciones internas comunes, que se han formado a través del tiempo.
2. El territorio que ocupan los miembros de la comunidad.
3. Los recursos técnicos (conocimientos, experiencias y herramientas) necesidades fundamentales.
4. Una serie de estructuras organizadas para satisfacer las necesidades del grupo.
5. Una satisfacción social a veces con intereses comunes, pero en la mayoría de los casos, con intereses opuestos y antagónicos.

La escuela primaria México turno vespertino con clave 08DPR 1170Q, perteneciente a la zona 20 del sector 07, en la ciudad de Chihuahua Chih. , se

encuentra ubicada hacia el norte de la ciudad , en la colonia CTM entre las calles Portugal y Niza.

Actualmente cuenta con un personal de un director, diez profesores frente a grupo, un trabajador manual, una maestra de educación física, un maestro de danza particular (sociedad de padres de familia lo paga), aquí cabe mencionar que es el primer ciclo escolar en el que bajó el índice de inscripción ya que en anteriores ciclos escolares hubo dos grupos por cada grado, y ahora están repartidos de la siguiente manera: Un grupo de primer grado, uno de segundo, dos de tercero, dos de cuarto, dos de quinto y dos de sexto. Se imparten clases especiales de educación física y danza. En lo referente al personal manual se encarga de mantener un ambiente limpio y agradable además buenas condiciones.

La infraestructura que tiene el plantel son: doce salones, un salón de usos múltiples, una biblioteca, baños para niños y para niñas, una dirección, una tienda escolar. Todos los salones cuentan con buena iluminación, calentones de gas y aire acondicionado, también el mobiliario está en buenas condiciones, en la biblioteca además de libros hay material didáctico, libros, televisor vídeo y dos computadoras. En cuestión de el por qué los padres a sabiendas que es un turno vespertino lo prefieren es porque se acomoda a su horario de trabajo y son los abuelitos de los niños los que se encargan de llevarlos y traerlos o familiares, además por la infraestructura y los servicios con los que cuenta dicha escuela, los niños que a ella asisten son de diferentes colonias vecinas como son: Villa nueva, villa vieja y hasta niños de la colonia Chihuahua 2000, de Infonavit y de otras localidades cercanas ya

que la escuela se sostiene de una población vecina y que la mayoría de los padres tienen una cierta preferencia de ésta ya que cuenta con diversos servicios como son: aire acondicionado, calentones, biblioteca, canchas de básquet (dos), cancha de fut-bol, pista de correr, jueguitos y un gran espacio para jugar. La comunidad donde se ubica nuestra escuela se encuentran los siguientes servicios: madererías, talleres de diferentes oficios (carpintería, soldadura, mecánicos, etc.) centros comerciales, restaurantes, consultorios, papelerías, farmacias, expendios de licores, transporte urbano, taxis y camiones, tortillerías, gimnasios de aeróbicos, pesas y karate en lo general hay de todo, hasta empresas como: bodegas, distribuidoras de cerveza, cementos, panificadoras, etc.

Cabe mencionar que por la calle Portugal hay cerca de la escuela (la Huerta Legarreta) Parque Fundadores donde con la remodelación que está sufriendo ahora para beneficio de las comunidades cercanas es de buen provecho ya que son lugares recreativos, como también culturalmente ya que siempre ha existido una biblioteca de la comunidad y en consecuencia viene a minorar la delincuencia porque hay bastante vigilancia policiaca y los niños en lo general salen a divertirse a este lugar.

Los mayoría de las viviendas de los niños son de ladrillo y bloque y son de bajo recursos económicos, a pesar del bajo nivel y desarrollo de las comunidades donde viven los niños, son colonias que cuentan con los siguientes servicios: electricidad, drenaje, agua potable, teléfono, recolección de basura y alumbrado público, religioso se cuenta con diferentes templos cristianos como también católicos. También hay otras escuelas cercanas como son: kinder, primaria, secundaria y preparatoria.

En cuanto a las actividades de los padres de familia de los alumnos de la escuela "México" son trabajadores de maquilas, albañiles, trailereros, una minoría se dedica al comercio y otra pequeña parte está desempleada, esto se debe a la poca educación que ellos tienen u obtuvieron y los trabajos que ellos desempeñan no pueden ascender a otros puestos ya que tienen muy bajo nivel académico educativo. Los artículos que en las casas conforman son comprados a crédito, así también como las fiestas o reuniones sociales son poco frecuentes, la música que en ellos impera es la que escucha la popular: que son corridos, ranchera y de fiesta.

Las tradiciones y costumbres son las que imperan en la ciudad, celebrar el día de muertos, Navidad, día de la madre, día del niño, día del maestro, semana santa, y otras así como las ferias que cada año son tradicionales en la ciudad (Santa Rita, Expogan).

1. La comunidad

a) El nivel de desarrollo infraestructural y de servicios de la comunidad. La escuela está ubicada en una colonia vecina a una zona industrial, de manera que cuenta con todos los servicios (agua potable, alumbrado, teléfono y drenaje). También las calles están pavimentadas y hay tiendas de autoservicio cercanas.

b) La estratificación diferenciación y explotación social interna existente en la comunidad. No existen estos aspectos en la comunidad, ya que las personas son de un mismo nivel socioeconómico, nadie está por encima de los demás.

c) Ocupación fundamental. Casi todos los habitantes se integran a trabajar en las fábricas o industrias de la colonia vecina, algunos (los menos) salen de la colonia a trabajar en algún otro oficio.

d) El proceso organizativo de la comunidad. En general los habitantes de la comunidad son independientes, no se organizan para arreglar asuntos o necesidades de la comunidad sino que las familias se avocan a resolver sus propios problemas.

2. La función de la escuela

a) La concepción que la comunidad tiene de la sociedad. La comunidad en su mayoría tiene la idea de que la escuela es una obligación que los alumnos deben cumplir, ya que es el medio por el cual se superarán en todos los aspectos. Sin embargo no faltan las personas que ven la escuela como una especie de guardería en donde sus hijos están "atendidos" en un horario que a los padres les permite desempeñar sus propias actividades sin mayor problema.

Como dice el autor Ricardo Pozas Arciniegas:

La comunidad por poseer características especiales y tener una organización de un determinado grupo de personas sometidas a las mismas normas para elegir algún aspecto de su vida. Los padres de familia pertenecientes a la comunidad delegan en la mayoría de las ocasiones la educación de sus hijos a los maestros, olvidándose de que ellos también son una pieza clave e importante en esta educación.¹

b) El personal que labora en la escuela. Los maestros de mi escuela son personas responsables y trabajadoras, mantenemos una buena relación sobre todo cordial, siempre trabajamos en equipo para resolver cualquier problema de cualquier índole.

c) La estructura escolar. La estructura de mi escuela es sencilla: Existen 10 grupos con un alumnado de 20 cada salón en promedio. Cada grupo lo atiende un profesor. También se imparten clases "especiales" los días martes y jueves, cuenta con 12 aulas, una biblioteca, un salón de actos, un sanitario para cada sexo con promedio de 6 tazas. Y todos los servicios. También contamos con un trabajador manual.

3. El papel de la escuela

a) Las experiencias anteriores a la interacción de la escuela. En todas las escuelas que he trabajado me he sentido satisfecho, por ejemplo en una escuela de la periferia es más difícil mantenerse interactuado con los padres de familia, los padres no se preocupan tanto por el aprovechamiento de sus hijos, ni por las condiciones materiales en las que estudian.

¹ POZAS, Ricardo Arciniegas. *"El concepto de la comunidad"*. Escuela Nacional de Ciencias Políticas y Sociales. UNAM, 1964. Antología Básica. *Escuela, comunidad y cultura*. UPN. p. 11-13.

b) Las propias características del personal. El personal de la escuela es muy diferente, aunque todos tenemos un mismo objetivo. Hay maestros ya por jubilarse, hay algunos (pocos) que estudian.

c) Momento histórico de la comunidad. La colonia CTM donde se encuentra ubicado el centro de trabajo donde hoy laboro, fue hecha por casas de infonavit para los trabajadores.

4. La comunidad rural y la comunidad urbana

a) Las experiencias anteriores en la interacción con la escuela. En las comunidades rurales donde he trabajado he sentido que los padres de familia son muy respetuosos del trabajo en la escuela. Creo que la comunidad valora más el trabajo del maestro.

b) Las propias características del personal. En relación al ritmo de trabajo que se vive en las comunidades rurales, y que es mucho más "lento" que en la ciudad, existe la oportunidad de que el profesor tenga mayor acercamiento con el padre de familia.

C. Resultados del proceso de investigación

De acuerdo a los resultados de las encuestas que apliqué a padres de familia, alumnos y maestros y en base a las observaciones registradas en el diario de campo he logrado reunir información que a continuación narro.

Los alumnos que actualmente atiendo y que acuden a clase por la tarde, tienen diversas actividades que realizar durante la mañana, y que no precisamente se relacionan con sus estudios. Estas actividades son más bien recreación tales como jugar, escuchar música, visitar a sus amigos y jugar en las maquinitas. Estas actividades las realizan en el tiempo que sus papás salen a trabajar y por la tarde, cuando salen de la escuela se dedican a ver televisión.

También he logrado enterarme por medio de los comentarios de los niños que sus padres llegan de su trabajo casi a la misma hora en que los alumnos salen de la escuela por lo que deduzco que la convivencia familiar se da aproximadamente de dos a tres horas diarias. Estas tres horas casi son utilizadas en preparar la cena y lo necesario para el siguiente día como ropa y calzado.

En el poco tiempo de convivencia destacan la falta de atención de los padres hacia sus hijos, ya que el ritmo de vida que llevan no les permite el espacio para sentarse con ellos tranquilamente y platicar, comunicarse para estar pendientes de sus necesidades e inquietudes. Es muy común que la vida apresurada en la que están inmersos no de oportunidad a los adultos de atender debidamente a sus hijos, pues a la hora que llegan del trabajo lo que hacen es cenar y descansar mientras los niños "estudian" viendo la televisión. La salida de los padres a trabajar a temprana hora alcanza únicamente para que las madres de familia dejen "organizadas" las actividades de sus hijos que más bien se relacionan con los quehaceres del hogar.

Otro de los aspectos que destacan es la falta de formación de hábitos que se reflejan en la ya de por sí mala organización familiar. Es tan común ver llegar a los alumnos mal aseados, sin tarea, y hasta sin comer pues se levantan tarde y por supuesto almuerzan tarde. Los malos hábitos de alimentación e higiene son los primeros que puede detectar el profesor.

La afectividad llega en el momento en que los hijos ven a los padres simplemente como los proveedores que tienen la obligación de proporcionarles lo que necesitan y hasta para diversiones sin que les cueste el mínimo esfuerzo y los padres, en su afán por lograr una mejor condición de vida se sumergen en su trabajo volviéndose un círculo vicioso que va desintegrando las relaciones familiares y la pérdida de los valores va en aumento.

A pesar de que los padres de familia están conscientes de que la disciplina escolar influye directamente en su aprendizaje, me queda claro que no tienen una estrategia específica para lograr en sus hijos una formación de hábitos, una práctica de valores y en general un comportamiento más disciplinado en beneficio de su familia.

Por ejemplo, los padres de familia y especialmente la madre, se preocupa más por dejarle a sus hijos tareas relacionadas con la limpieza de la casa, que por indicarle que cumplan con las tareas de la escuela y los hijos, por su parte se preocupan más por realizar las tareas de la casa, ya que esto es una condicionante para salir con sus amigos a convivir y divertirse. Además, es más fácil y rápido

para los padres "comprobar" si sus hijos limpian la casa que si hicieron la tarea. Aquí he estado contemplando lo que comúnmente sucede en la semana y con la rutina de clases y trabajo. En fin de semana lo que más acostumbran hacer en familia es visitar a sus familiares, y aunque ésta pudiera ser una oportunidad para practicar y acrecentar los valores y estrechar los lazos familiares, no es algo que agrade mucho a los alumnos, ellos prefieren ir al cine, a lugares de recreación como balnearios y días de campo o salir aparte con sus amigos, aunque sea a los mismos lugares.

Lamentablemente, los alumnos a la edad en que se encuentran y según el grado que cursan ya no suelen seguir mucho a sus padres ni acompañarlos con varias actividades esto muestra que debido a las rutinas y al exceso de tiempo fuera de la casa de los padres e hijos, los lazos familiares se van deteriorando de manera alarmante y esto repercute fuertemente a los problemas de desintegración familiar.

La desintegración familiar, a su vez repercute considerablemente en la conducta y en el aprovechamiento que el alumno alcanza en sus estudios. Es muy común que los profesores comenten que sus alumnos son desordenados, que no cumplen con sus tareas y que los padres de familia no asisten a la escuela con regularidad para informarse y estar bien enterados de los avances de sus hijos o bien de los problemas que presentan ya sea de conducta, de aprendizaje, etc. Además los alumnos cuyos padres no asisten a las reuniones que convoca el profesor del grupo dan por entendido que no se interesan por ellos.

La labor del profesor en un grupo que no tiene disciplina consiste en diseñar actividades interesantes y atractivas para los alumnos y tratar de mantener la atención centrada en los temas sobre todo en los más difíciles para que aprendan lo más posible en clase, porque ya saben de antemano que la labor educativa termina al finalizar el horario de clases. No existe continuidad, no hay un apoyo específico que le permita al profesor complementar la educación en las circunstancias que anteriormente mencioné, al contrario cuando los padres de familia encuentran en los exámenes o en las boletas de sus hijos alguna calificación baja o reprobatoria entonces sí acuden a la escuela, pero no con la finalidad de platicar con el maestro para ver la forma de ayudar al niño a elevar sus calificaciones, sino para culpar al profesor de los desaciertos y fallas de sus hijos y de las que ellos también tienen como padres. No alcanzan a comprender que la educación es un compromiso de tres y que si uno de estos tres no lo cumple entonces no se puede decir que existe rendimiento académico. Para que esto ocurra debe existir disciplina en los alumnos, en los padres y en los profesores, en la medida que lo logre cada uno comenzaremos a lograr la tan anhelada calidad educativa.

D. Disciplina escolar

Para iniciar definiré el concepto de disciplina escolar y será: "El conjunto de normas que regulan la convivencia en la escuela".²

En el intento de establecer estas normas nos encontramos los profesores en una situación tal que no estamos de acuerdo en lo que significa, disciplina, puesto

que algunas acciones o infracciones de los alumnos significa para algunos maestros indisciplina pero para otros no. Lo más conveniente sería que llegáramos a un acuerdo para lograr una definición clara del concepto disciplina, de esta manera, podríamos implementar estrategias encaminadas a resolver problemas dentro del aula o en general, en la comunidad escolar.

No pretendo lograr la disciplina en el grupo a base de condicionamientos y "amenazas". Más bien he tratado de crear un ambiente donde exista libertad, respeto, confianza y tolerancia en los alumnos para que, sin necesidad de "castigos" o sanciones, el grupo logre los objetivos de trabajo y elevar la calidad educativa en mi clase.

Ciertamente el comportamiento de los alumnos en el salón de clase es el reflejo de la educación que han recibido en el seno familiar. El alumno que grita mucho, arremete a sus compañeros verbal o físicamente, miente e insulta, seguramente se comporta así con sus padres y hermanos o viceversa. Sin embargo, también se da el caso de niños que presentan un comportamiento muy diferente en la casa y en la escuela. De manera que, cuando se le envía un reporte a los padres de familia, vienen y se disculpan diciendo "en la casa no se porta así".

Pues como afirman los autores Watkins Chirs y Wagner Patsy. "La conducta

² PLAZA, Del Río Francisco S. *La disciplina escolar o el arte de la convivencia*. Ed. Aljibe. S. L., 1996. p. 108.

de los alumnos cambia según la situación, y tal cambio resulta de la interacción entre la persona y la situación concreta. La conducta no se determina sólo por la personalidad, las disposiciones o los rasgos del sujeto".³

Si los alumnos practican otros valores en la convivencia diaria podrán obtener mejores resultados en la disciplina escolar y un mejor desempeño en el trabajo individual, por equipos y grupal.

1. Respeto

Valor esencial en el que pocos se centran y que sería dar lugar a la participación de los demás, guardando silencio para escuchar a los compañeros; Esperar su turno para opinar, hacer preguntas o externar sentimientos o inquietudes.

2. Libertad

Señalando este valor como capacidad de un alumno de: a) Expresarse libremente y dar opiniones sobre los temas a tratar en la clase. b) Circular por el salón siempre y cuando necesite sacar punta, ir al baño.

3. Tolerancia

Entendiéndose como la capacidad para comprender las conductas de otros

³ WATKINS, Chris y WAGNER, Patsy. *"La disciplina escolar". Temas de educación. Propuesta de trabajo en el marco global del centro.* Ed. Paidós. Barcelona, 1991. p. 116.

sin responder a ellas con violencia, o algún tipo de agresión verbal.

4. Justicia

Sería aplicable por mí mismo, dando un trato igualitario a los alumnos y la oportunidad de opinar, discutir, y participar a todos desde el niño que ocupa la primera butaca hasta la última. Escuchando las razones de cada niño, el por qué de sus faltas, agresiones, o mal comportamiento dentro y fuera del grupo. Promoveré el valor de la justicia, así como propiciar el conocimiento de los derechos humanos y el respeto a los mismos.

La disciplina en el aula no demuestra únicamente que hay cierto interés por parte de los alumnos hacia las actividades, también demuestra la práctica de los valores y la educación familiar que últimamente no se han seguido practicando. Recuerdo un comentario de una abuelita "madre de familia" recién empezaba el ciclo escolar presente; esta frase: "la educación ya no es como antes". Después de eso duramos como una hora platicando en tanto le explicaba mis argumentos como una respuesta a esa frase. Le pregunté cómo fue educada ella y me dijo que tuvo una maestra muy rígida, es más, todos sus maestros fueron así. También tuvo horario más largo para las clases y se dividía en dos turnos. Su madre la ponía a hacer la tarea y si no la terminaba no salía en toda la tarde, únicamente a los "mandados". Algunas de las respuestas que le di fueron las siguientes: No sólo la educación ya no es como antes ahora las madres de familia deben salir a trabajar y ya no le dan la misma atención a sus hijos, no se ponen con ellos a hacer la tarea,

no los llevan a la escuela ni le preguntan al maestro cuál es el comportamiento de sus hijos. La mayor parte del tiempo libre de los niños lo pasan en la calle, jugando en las maquinitas o platicando con jóvenes mayores que ellos. El respeto a los maestros se ha perdido, y hablo del respeto en su sentido puro, porque antes respeto era sinónimo de miedo. Los alumnos no sienten la más mínima preocupación por reprobado o por recibir un reporte del profesor, no respetan los símbolos patrios ni sienten amor por su patria. Creen que la obligación de educarlos recae únicamente en el maestro.

Ojalá que todos tomáramos conciencia de la gravedad de estas situaciones y pongamos nuestra parte para lograr crecer en todos los aspectos de nuestra vida. Que aprovechemos los avances científicos y tecnológicos en el acercamiento de nuestra cultura y no en hacernos más dependientes y pasivos. Que recuperemos las costumbres y valores que hemos dejado de acrecentar para querernos como personas y así mismo valorar a los demás.

A continuación describo algunas actividades que trabajé en clase, con la intención de mantener el grupo disciplinado pero sobre todo motivado y así lograr objetivos propuestos.

Primero las actividades del desorden. Normalmente inicio la clase con una actividad de dinámica en la que los alumnos se "relajan", ríen, se integran y se forman los equipos. Después de la dinámica y la formación de equipos o binas, según se les solicite, vienen las actividades como sería preguntas con palabras generadoras de acuerdo a la actividad, tomando en cuenta siempre y relacionándolo

con actividades de su casa. Después utilizamos actividades que ellos les llaman "aburridas" que es donde ellos van a poner en práctica sus conocimientos adquiridos a través de la experiencia que son; resolver problemas razonados, de lectura, redacción, resúmenes, etc., y es ahí donde los alumnos se integran en equipos o binas ya sea el tipo de ejercicio que se les pida y también es donde se concentran para resolver las actividades.

En algunas ocasiones les pongo ejercicios con competencias que resuelven por equipo o por fila. La mayoría de éstos son de matemáticas y español y eso los motiva bastante, claro que ahí sí es difícil de mantenerlos ordenados porque la emoción de ganar puntuación es primero para ellos. En esos casos respetar las reglas de juego también aumenta el puntaje de su equipo, por eso, deberán preocuparse por mantener el orden dentro de lo posible.

"Verdaderamente me apasiona el trabajo del maestro, aunque si se dividiera el horario de clases entre los alumnos que asisten diariamente a la escuela, el tiempo de atención individual se reducía a unos cuantos minutos",⁴ por eso, los alumnos tienen que acostumbrarse a ser uno más y aprender a esperar. Justamente por esto considero beneficioso que continuamente trabajen en equipos.

La disciplina escolar sin lugar a dudas representa un gran reto para el maestro, yo creo que sí se requiere poner atención especial en ello para lograr "promover el valor de la justicia, de la observancia de la Ley y de la igualdad de los individuos ante ésta, así como propiciar el conocimiento de los derechos humanos y el respeto

a los mismos".⁵

Estoy seguro de que cumpliendo con lo anterior lograré mejorar bastante la disciplina grupal y con ello, avanzar en lo que respecta al aprovechamiento académico. También estoy consciente de que una buena planeación de clase me evitará muchos problemas de indisciplina, la distribución del tiempo y la organización de estrategias didácticas con materiales atractivos e interesantes mantendrá al grupo concentrado.

Hay otro aspecto que también es importante tomar en cuenta en el aspecto del orden en la escuela y es la organización y dirección del centro escolar, ya que es muy posible que influyan en los patrones de conducta y comportamiento de los alumnos. Es beneficioso que a los estudiantes se les otorgue responsabilidades y les dé oportunidad de participar en la organización de su centro de estudios esto los anima y los hace tomar conciencia acerca del cuidado y conservación de su edificio escolar y ayuda a fortalecer el compañerismo y la solidaridad.

En la mayoría de las escuelas, la asignación de los grupos es bien difícil, ya que los maestros les tememos a los que son indisciplinados por la dificultad que representa para nosotros impartir clases en esas condiciones o porque, aunque sabemos que "en educación no existen recetas, intentar poner etiquetas nos puede

⁴ Ibídem. p. 24.

⁵ SEP. Ley General de Educación. Artículo 7o. Fracción XI. p. 58.

llevar al peor de los fracasos".⁶ En las instituciones formadoras de maestros no existe alguna asignatura que se refiera a la disciplina o al orden del grupo, esto se va dando en la práctica, es por eso que entre maestros nos pedimos consejos ya sea individual o en juntas colegiadas sobre alguna experiencia de conflictos con el grupo, aún sabiendo que en nuestro grupo no se darán los mismos resultados porque nunca va a encontrar uno, un grupo igual en otro ciclo escolar y en ninguna parte.

Para realizar toda tarea que a disciplina se refiere me apoyaré en la metodología de la investigación-acción, ya que su objetivo fundamental consiste en mejorar la práctica y para ello implantar aquellos valores que constituyen sus fines, entre ellos la justicia.

La mejora de la práctica consiste en tener en cuenta los resultados como los procesos. Esto es bien importante, ya que podemos analizar todo lo que se produce entre evaluación y evaluación, si consideramos que las evaluaciones se aplican en cinco momentos durante el ciclo escolar, los procesos que ocurren antes y después de las evaluaciones también deberé considerarlos, ya que incluyen actitudes y avances que se deben de tomar en cuenta para emitir una valoración de los logros de los alumnos, no basarse únicamente en el número que nos arroja un examen escrito.

"La investigación-acción pone énfasis en el análisis cualitativo de la realidad.

⁶ Op. Cit. PLAZA, Del Río Francisco S.

Siendo el sujeto su propio objeto de investigación, vuelca una riqueza de información en lo que aporta de sus experiencias, de sus vivencias".⁷

La investigación-acción plantea una práctica reflexiva de la enseñanza que supongo consiste en que el profesor debe desarrollar un currículo, adecuándolo al grupo de los alumnos que atiende y de una manera simultánea para reflexionar sobre los procesos que se dan en la búsqueda del aprovechamiento académico y auxiliándose de un desarrollo profesional propio que le proporcione los instrumentos para comprender mejor las actitudes, sus intereses y así poder planear los trabajos grupales con la certeza de que obtendrá mejores resultados.

⁷ BARABTARLO, Anita y ZEDANSKY. *"A manera de prólogo, introducción, socialización y educación y aprendizaje grupal e investigación-acción: Hacia una construcción del conocimiento". Investigación-acción: Una didáctica para la formación de profesores. Antología Básica. Proyectos de innovación. México, 1995. p. 94.*

CAPÍTULO II EL PROBLEMA

A. Problematización

La palabra diagnóstico proviene de dos vocablos griegos: "dia" que significa a través y "gnóstico" que significa conocer. La Real Academia de la Lengua Española dice que diagnóstico "es el conjunto de signos que sirven para fijar el carácter peculiar de una enfermedad".⁸

Existen diversos tipos de diagnóstico cuyos métodos o propósitos cambian de acuerdo al servicio, o disciplinas científicas para los que se constituye y pueden ser entre otros: diagnóstico clínico, climatológico, psicológico o pedagógico que es en este caso el que se desea conocer.

El diagnóstico pedagógico es un proceso formal y sistemático mediante el cual el maestro puede conocer y explicar las causas de una problemática en la que se ven involucrados maestros, alumnos y padres de familia como agentes constructores de nuestra realidad escolar.

El diagnóstico del problema de la disciplina escolar ya fue realizado atendiendo a los pasos que desde el primer semestre se plantearon en los cursos del eje

⁸ ARIAS, Ochoa Marcos Daniel. *"El diagnóstico pedagógico". Metodología de la investigación. Antología Básica. Contexto y valoración de la práctica docente propia.* México, 1994. p. 39.

metodológico y según el proceso de investigación que se ha llevado a cabo a lo largo de la licenciatura.

Se ha diagnosticado una problemática significativa de la falta de disciplina escolar en el proceso del aprendizaje en los alumnos de 3o. "A" de la escuela México, turno vespertino. Esta problemática fue elegida por ser la más significativa ya que más sobresale, según la investigación hecha, además se encuentra implicado un principio importante que es: la educación integral ya que el Art. 3o. Constitucional, así como los Planes y Programas de Estudio lo manifiestan.

Además darle solución a esta problemática me permitirá tener una visión diferente de mi práctica docente de manera que tendré las herramientas necesarias para dar solución a cualquier problema que se presente.

Es importante darle respuesta a las problemáticas que se presentan en las escuelas, ya que de no ser así, los problemas se van acrecentando y es uno de los grupos que nos irán tocando cada ciclo escolar tendrán problemáticas más graves.

El nivel de prioridad es alto, ya que al darle respuesta a esta problemática es favorecer el trabajo y el comportamiento del alumno, ésta repercutirá en todos los ámbitos de desarrollo toda la vida.

Otra persona no puede resolver esta problemática, ya que me compete únicamente a mí por haber iniciado la investigación y llevado a cabo todo el proceso, aunque los docentes de la escuela donde laboro también consideran la misma

problemática en sus grupos por lo que han decidido involucrarse en el proyecto.

Al obtener una respuesta se favorecerá a los alumnos en varios aspectos, tanto en lo familiar como académico. Y en lo personal me apoyará en mi práctica diaria. También me da la certeza de que hubo un buen diagnóstico o todo el proceso es acertado.

Como se mencionó anteriormente el problema está bien definido y no creo que se pueda mal interpretar el origen de la problemática, ya que para detectarla fueron realizados diferentes estudios que llevan un proceso que me ha permitido planear detenidamente los pasos que he dado. Las personas que utilizan mis servicios, llámese padres de familia o alumnos, las considero valiosas y responsables para plantear problemas inclusive para proponer soluciones a ciertas problemáticas que se presentan en el grupo, por esa razón no considero necesario retroceder los pasos de investigación ya que estoy seguro que tanto padres de familia, alumnos, maestros fueron honestos al responder las encuestas que se formularon.

B. Delimitación

La problemática a solucionar es: ¿cómo influye la indisciplina escolar en el aprendizaje en los niños de tercer grado "A" de la escuela México de la colonia C. T. M.?, dicho problema se detectó gracias a la observación sistemática que se realizó, a las actividades que ellos presentan en el grupo, así como también en la escuela (recreo); como son trabajos individuales, en equipo y de grupo.

En el grupo actualmente se presenta una situación particular como es el respeto que se debe tener hacia sus compañeros, desde el inicio del ciclo escolar. También los padres de familia han manifestado que los niños han cambiado de actitud y uno de sus comentarios es que los dejan encargados para ellos poderse ir a trabajar y ellos están conscientes de que hay poca comunicación para con sus hijos ya que cuando se pretende trabajar en equipo es muy difícil integrarlos en cuanto a sus intereses. Esto se ve reflejado en las clases dando como resultado la indisciplina, ya que no tienen, los alumnos, el interés de trabajar hacia un fin común.

Las personas involucradas en la problemática son los profesores-alumnos-padres de familia, los cuales con una participación conjunta se buscará que la disciplina sea un factor que coadyuve en el proceso enseñanza-aprendizaje.

Propósitos

Los principales objetivos que se pretenden con la solución de esta problemática que es: cómo influye la disciplina en el aprendizaje, son:

- Mejorar mi práctica docente
- Propiciar los valores
- Conscientizar a los padres de familia sobre la importancia de la disciplina
- Lograr la participación en forma individual, equipo y grupal.

C. Planteamiento

El tipo de problema que presenta puede ser resuelto mediante el proceso de investigación, ya que dicha investigación es favorable y ha sido construida siguiendo los pasos que implica tal proceso. Así mismo puedo continuar planteando este problema, ya que es significativo principalmente en mi grupo y en otros de la misma escuela, por eso cuento con el apoyo de las autoridades escolares y con el de varios docentes como participantes incluidos en el proceso.

Para avanzar en el proceso de investigación, que consiste en diseño y aplicación de estrategias, estoy seguro de que tendré el tiempo y la disposición suficientes de manera que me documentaré e iré consultando con mi asesor las dudas que en la marcha se me presenten y aceptaré con agrado las recomendaciones o sugerencias de él con la finalidad de obtener una propuesta concreta al objetivo que persigo.

El problema de mi problemática significativa es principalmente, que los procesos a desarrollar, llámese investigación, observación, diseño y aplicación de estrategias, etc., no están al 100% dentro de mis posibilidades.

Por esta razón creo que deberé contar con el valor necesario para llevar a cabo el estudio con todo y los inconvenientes que seguramente van a surgir en algún momento. Para lograr un trabajo armonioso y unos resultados favorables tendré que hacer una ardua labor con los padres de familia, ya que al ganarme su confianza, tendré el apoyo de su parte y sin duda lograré éxito en mi trabajo.

No creo tener problemas en cuanto a ser firme e insistente al momento de tener dificultades para que me den cierta información, ya que me caracterizo por ser una persona paciente y tolerante.

La respuesta al problema es necesaria para estar cierto de qué necesita mi grupo, cómo lograr un mayor rendimiento y un ambiente sano de trabajo y tal vez, aunque no me voy a encontrar un grupo idéntico al que tengo actualmente, me ayudé en problemas similares en un futuro. Pero de lo que sí estoy seguro es que los más beneficiados serán los alumnos, pues como lo mencioné con anterioridad serán mejores estudiantes o mejores en todos los aspectos, por supuesto que yo también me beneficiaré, al tener éxito en la investigación y también el cuerpo de docentes que entusiasmados están involucrados en el proceso de investigación y apoyando mi trabajo.

¿Cómo mejorar la disciplina escolar de los alumnos de 3o. grado "A" de la Escuela México?

D. Conceptualización

El problema de la disciplina escolar es comentado por los profesores como una solución que preocupa por la importancia que tiene en el aprovechamiento de los alumnos y en todas las relaciones que se dan durante el horario de clases ya sea dentro o fuera del aula. Algunas de las cuestiones que se relacionan con el problema son: ¿cómo mejorar la convivencia, cómo mejorar las relaciones interpersonales, pero sobre todo cómo favorecer el aprendizaje en el aula?

En este momento el problema se muestra bien definido y además la solución que se busca es muy clara, mejorar la disciplina escolar mediante la inclusión de valores. Si tomamos en cuenta que la pérdida de los valores se está haciendo presente de manera alarmante en nuestra escuela. La solución que se busca es favorecer la convivencia en el aula mediante la práctica de los valores para adquirir una disciplina escolar que, sin duda será un gran avance en el logro de los objetivos de aprendizaje de los alumnos.

El nivel de prioridad es alto, ya que al darle respuesta a esta problemática es favorecer el trabajo y el comportamiento del alumno. Esto repercutirá en todos los ámbitos de desarrollo toda su vida. En el presente le ayudará a ser un alumno, hijo y ser humano responsable y a futuro le apoyará para ser un adulto, profesional, esposo y padre respetuoso, tolerante y que a su vez será capaz de educar hijos disciplinados.

Es importante darle respuesta a las problemáticas que se presentan en las escuelas, ya que de no ser así, los problemas se van acrecentando y es en los grupos que nos irán tocando, cada ciclo escolar, tendrá problemáticas más graves.

Este problema no es nuevo, pero creo que no se han elaborado muchas propuestas al respecto, ya que los profesores estudiantes se han centrado más en los problemas que arrojan las diferentes asignaturas y la verdad, es que, no he visto propuestas al problema que estoy tratando. Por ello, considero adecuado repetir el

estudio, ya que el ámbito en el que desarrollo mi investigación es muy particular y diferente de los que han sido estudiados bajo esa problemática.

CAPÍTULO III MI FAMILIA Y MI ESCUELA

A. Idea innovadora

La innovación en el caso de mi grupo y las características que lo identifican será a través de estrategias encaminadas al juego, que es lo que más motiva a los niños y los mantiene entusiasmados.

La idea innovadora que se denomina "Mi familia y mi escuela" pretendo dar a mis alumnos la oportunidad de expresarse con libertad, de dar opiniones y puntos de vista, con el fin de propiciar una participación activa y favorecer el desarrollo de una personalidad segura y de autonomía.

Algunas de las actividades que planeé son:

- Promover una conferencia a padres de familia que trate acerca de la inteligencia emocional en el niño, con la finalidad de que puedan (los padres) comprender su comportamiento y apoyarlos en actividades extraescolares (tareas, trabajos en equipo, juegos) y así reforzar su autonomía y conocimientos académicos.

- Organizar actividades a las que asistan padres de familia y alumnos donde habrá la oportunidad de que interactúen fuera de su casa y estrechar los lazos familiares.

- Las actividades planeadas se llevarán a cabo en el aula o en la explanada según se requiera y cada una será evaluada con el apoyo del director de la escuela, con el objetivo de ir reconociendo avances en el proceso.

B. Elección del proyecto

Es importante el conocer a cuál tipo de proyecto pertenece el problema (comportamiento inadecuado de los alumnos) por lo que es necesario conocerlos para elegir el más adecuado. La Licenciatura en Educación, Plan 1994 ofrece tres tipos de proyectos, los cuales se mencionan a continuación:

1. Proyecto pedagógico de acción docente

Este proyecto pone énfasis en las personas, en los sujetos, alumnos, profesores, padres de familia y en un momento dado hasta autoridades. Se refiere a los alumnos que tienen que ver con el desarrollo integral y el aprendizaje. También trata a estudios de problemas sobre el profesor y los padres de familia, como son sus interacciones efectivas con el aprendizaje.

"El proyecto de acción docente ofrece una alternativa al problema significativo para alumnos, profesores y comunidad escolar, que se centra en la dimensión pedagógica y se lleva a cabo en la práctica docente propia".⁹

⁹ ARIAS, Ochoa Marcos Daniel. Antología Básica. *Hacia la innovación*. UPN. p. 65.

La evaluación del aprendizaje se refiere a estudios de problemas psíquicos y efectivos de los sujetos en el grupo y el aprendizaje con el apoyo de los padres de familia para el desarrollo del proceso enseñanza-aprendizaje.

El proyecto de acción docente propone una alternativa de cambio, pretende favorecer la formación de los alumnos y de nosotros mismos como profesores-alumnos, nos dice que no sólo es ofrecer información o instrucción sino una formación más pedagógica, enseñar al niño que aprenda por sí mismo. Se desarrolla por el profesor con el colectivo escolar tanto docentes como padres de familia, requiere de creatividad e imaginación pedagógica y sociológica.

2. Proyecto pedagógico de intervención pedagógica

Este proyecto incluye la intervención de trabajo propositivo definiendo un método para superar un procedimiento de contenidos escolares, propone formas de organizar el aprendizaje. Pone énfasis al manejo de los contenidos específicos del programa de enseñanza-aprendizaje, atiende al empleo didáctico de materiales, reconoce la especificidad. Comprende la lógica de construcción de contenidos escolares, se limita a abordar los contenidos escolares, el docente tiene una actuación medidora entre el contenido escolar y su estructura con las formas de operar esos contenidos en el proceso de enseñanza-aprendizaje de los alumnos.

"El objetivo de la intervención pedagógica es el conocimiento de los problemas delimitados y conceptualizados pero, lo es también, la actuación de los sujetos, en

el proceso de su evolución y de cambio que pueda derivarse de ella".¹⁰

El proyecto de intervención pedagógica se inicia con la identificación de un problema particular de la práctica docente, referido a los procesos de enseñanza y aprendizaje de los contenidos escolares.

3. Proyecto pedagógico de gestión escolar

El proyecto de gestión escolar se refiere a una propuesta de intervención, teórica y metodológica fundamentada, dirigida a mejorar la calidad de la educación, por la vía de la transformación del orden institucional (medio ambiente) y de las prácticas institucionales.

La manera de transformar radica en las prácticas institucionales que se viven hacia el interior de la escuela, considerando los elementos preestablecidos por el sistema educativo nacional y las situaciones específicas del contexto.

"La noción de gestión escolar se refiere al conjunto de acciones orientadas a mejorar la organización de las iniciativas, los esfuerzos, los recursos y los espacios escolares con el propósito de crear un marco que permita el logro de los propósitos educativos con criterios de calidad educativa y profesional".¹¹

¹⁰ RUIZ, De la Peña Adalberto y NEGRETE, Arteaga Teresa de Jesús. Antología Básica. *Hacia la innovación*. UPN. p. 89.

El orden institucional no está determinado, ni puede ser modificado exclusivamente por instancias exteriores a la escuela, sino que se constituye a partir de una equilibración dinámica en que la escuela busca realizar el menor número de cambios necesarios para sobrevivir.

En conclusión, el proyecto que elegí es el de acción docente, ya que nos permite pasar de la problemática de nuestro quehacer cotidiano a la construcción de una alternativa crítica. En estos términos el proyecto de acción docente ofrece una alternativa al problema significativo para alumnos, profesores y comunidad escolar. El proyecto pedagógico de acción docente es porque surge de la práctica y los involucrados analizan, dialogan, proponen alternativas y se comprometen a llevar a cabo en su comunidad escolar.

C. Novela escolar

Al ingresar a la Escuela Normal del Estado mi preparación académica consistía en interesarme por profundizar únicamente en los contenidos y en la adquisición de conocimientos y teoría, sin importar la forma de cómo debían ser aplicados dichos conocimientos.

El modelo de formación acorde al centrado en las adquisiciones me indujo

¹¹ RÍOS, Durán Jesús Eliseo; BONFIL y Castro María Guadalupe y MARTÍNEZ, Delgado María Teresa. Antología Básica. *Hacia la innovación*. UPN. p. 96.

por el camino equivocado, creo que se centró únicamente en la cantidad de aprendizajes y no en la calidad de los mismos, fue un momento conductista o tradicionalista que ya tenía en mi formación como alumno en las diferentes etapas de estudio cursadas, primaria y secundaria. Este modelo de formación según mi particular punto de vista se dedicaba a instruir alumnos que en su momento irían a trabajar a comunidades rurales.

Posteriormente ingresé a la Normal Superior con la idea de superarme y mejorar mi trabajo docente pero, para mi sorpresa me encontré con lo ya conocido. En el transcurso de mis estudios en la Universidad Pedagógica Nacional, he descubierto un nuevo modelo de formación que es el modelo centrado en el proceso y que considera importante además del conocimiento, las experiencias sociales e intelectuales que intervienen en la adquisición del mismo. En este modelo el profesor no es un distribuidor de conocimientos, su labor va más allá, de manera que influye en el desarrollo de la personalidad del alumno, sin embargo también es tradicionalista en la formación de alumnos de secundaria.

Actualmente me he enfocado a la práctica del modelo centrado en el análisis, ya que éste me apoya en el conocimiento de mí mismo y de los demás y que relaciona la teoría con la práctica y la labor va encaminada no en adquirir conocimientos, sino en analizar y apreciar sus actitudes. Ya depende de mí el saber aplicar todo lo aprendido para mejorar mi práctica docente, ya que por pertenecer al subsistema federalizado constantemente me estoy actualizando en cuanto a talleres generales, cursos estatales y nacionales que se llevan a cabo por medio del centro de maestros,

esto refleja el interés personal y profesional que me llevó a cursar la Universidad Pedagógica Nacional, la superación profesional personal y el mejoramiento de mi práctica han sido mis principales estímulos.

Entonces, en cuanto al primer modelo no se me hace factible para incluirlo en mi proyecto de innovación ya que por ser un modelo tradicionalista no responde a las necesidades de mi grupo.

El segundo modelo será tomado en cuenta sólo en parte, ya que se interesa por los procesos que intervienen en el aprendizaje de los alumnos. El tercer modelo es el que incluiré en su totalidad, ya que me permitirá analizar tanto mi participación en el proceso enseñanza-aprendizaje como la de mis alumnos, también me permite relacionar los conocimientos con la práctica.

D. El proceso de desarrollo

Desarrollo (etapas del niño). El niño desde que nace se adapta al medio en que se desenvuelve, éste le proporciona un sin fin de conocimientos, en donde paulatinamente desarrollará su inteligencia.

"Este desarrollo intelectual no se produce por simple maduración, por el paso del tiempo o por el crecimiento, sino que es el resultado de un larguísimo trabajo de construcción que realiza cada día, a cada minuto en todos los intercambios que el niño realiza con el medio",¹² de esta manera se percata que a través de las relaciones

sociales y familiares, se producen valores de manera consciente y que son éstos los que rigen sus relaciones.

Estos valores construidos a través del desarrollo de la humanidad son identificados por la nueva generación como lo adecuado, pero en algunas ocasiones no son aceptados con el mismo significado de las generaciones anteriores: un ejemplo de ellos es el aborto, cuando se da esta situación se clarifica un tanto cómo el hombre tiene la posibilidad de elegir, cambiar o construir un nuevo significado para un determinado valor. Entonces queda claro que los valores son fruto de la interacción de los hombres y no objetos a descubrir sino todo lo contrario, se tiene que construir. Los valores cobran significado diferente a través del tiempo, espacio, costumbres, religión, política.

En la educación cuando se abordan los valores es importante señalar que en ocasiones el profesor no es consciente de los valores implícitos en los contenidos de enseñanza. En otras ocasiones el profesor a pesar de ser consciente de la presencia de los valores en el proceso enseñanza-aprendizaje siente que la falta de aptitud o los conocimientos necesarios para propiciar situaciones de aprendizaje para construir su sistema valoral. Esto quizá se debe a que para aprender a desarrollar estrategias de clase que estimulen el conflicto cognitivo requiere la práctica, de peripecia y lo más importante que el docente haya experimentado el proceso de construcción de su sistema valoral.

¹² DELVAL, Juan. *"Aprendizaje y desarrollo"*. Antología. *Teorías del aprendizaje*. UPN. México, 1986. p. 40.

Otra situación que priva entre el profesorado es que desean ver resultados inmediatos como si fueran una clase académica o el cocimiento de algún producto. Para la educación en valores se requieren varios factores. Uno de ellos es crear un clima de aceptación. Esto significa que en el grupo se respire respeto porque los alumnos deben de ser conscientes de que para ser escuchados hay que escuchar. En este sentido pueden correr riesgos sin la preocupación de que sus compañeros se burlen o hagan mofa de su participación, la importancia del respeto en ocasiones es pasado por alto en el proceso enseñanza-aprendizaje, sin embargo, en la práctica docente es uno de los puntales en el cual se respalda el desarrollo de las clases académicas, los alumnos tienen que interactuar en debates, exposición de clase, participación en la elaboración de problemas, en la aportación de opiniones de cualquier asignatura, trabajo en equipo, en los juegos deportivos. Es en este contexto donde el alumno experimenta el valor del respeto.

"Valor. Criterio de vida elegido con libertad, entre varias opciones, con pleno conocimiento de las consecuencias; que da orgullo a quien lo posee y está dispuesto a reconocerlo públicamente, además de actuar conforme a tal criterio y que lo considera bueno por sistema".¹³

Por lo tanto al niño no se le transmiten valores sino que él mismo los construye, para ello es importante que el profesor busque dentro del proceso enseñanza-aprendizaje las situaciones propicias para tal intención.

¹³ SEP. Dirección General de Educación y Cultura. *Educación en la democracia es educar en la libertad colectiva.* p. 37

"La disciplina escolar se refiere al conjunto de procedimientos, normas y reglas, mediante los cuales se mantiene el orden en la escuela y cuyo valor es básicamente el de favorecer la consecución de objetivos propuestos a lo largo del proceso enseñanza-aprendizaje del alumno".¹⁴

Piaget menciona que el hombre se desarrolla integralmente existiendo varios aspectos. El desarrollo físico, social, personal y cognoscitivo; en el primero se manifiesta el cambio de la estructura y funcionamiento del cuerpo a través del tiempo, este desarrollo se observa en el crecimiento del cuerpo desde el alumbramiento hasta llegar a la edad adulta.

El desarrollo personal es el referente al cambio de la personalidad durante el crecimiento, resultado de la interacción del sujeto con los demás. Y que da como producto el desarrollo final.

Por último el desarrollo cognoscitivo donde los cambios se presentan en forma gradual ordenada y cada vez más amplios, por lo que los procesos mentales se vuelven más complejos, el desarrollo cognitivo es explicado por Piaget como actos de organización y adaptación al medio y para poder explicar los procesos de adaptación y organización, Piaget lo hace a través de cuatro conceptos básicos: El

¹⁴ COLL, César. *La disciplina escolar*. Primera edición, 1997. p. 27.

esquema, la asimilación, la acomodación y el equilibrio.

Los esquemas no tienen equivalente físico, no pueden observarse, son sólo un conjunto de procesos del sistema nervioso central, se les puede considerar como conceptos o categorías a medida que progresa el desarrollo los esquemas son más diferenciados, más numerosos y la red que forman más compleja. Los esquemas nunca dejan de cambiar o de refinarse, los responsables del cambio de esquemas sensoriales del niño a esquemas cognitivos del adulto son la asimilación y la acomodación.

La asimilación es el proceso mediante el cual las personas integran nuevos elementos a los esquemas ya existentes, esta acción depende de los instrumentos de conocimiento que tiene el sujeto, es decir, de sus estructuras cognitivas. Así, una acción de clasificación será diferente si la realiza un niño de la etapa de operaciones concretas, que si la realiza un niño de 12 ó 13 años (operaciones formales).

La acomodación consiste en las modificaciones que el sujeto realiza sobre sus propias estructuras con el fin de adaptarlas mejor al medio, las acomodaciones permiten ampliar los esquemas de acción.

El equilibrio es concebido por Piaget como un mecanismo de autorregulación necesario para asegurar una interacción eficaz entre el desarrollo y el medio. Entonces, se puede decir que el niño, al experimentar un nuevo estímulo (valor),

trata de integrarlo a un esquema que ya existe, al lograrlo se produce el equilibrio, en ese momento en particular y para ese estímulo específico, pero, si el niño no puede asimilar el estímulo, tratará de acomodarlo, modificando su esquema o creando otro nuevo, es entonces cuando puede asimilar el nuevo estímulo produciéndose el equilibrio.

Piaget además de la progresión general del equilibrio propone a la madurez, la experiencia activa y la interacción como factores relacionados con el desarrollo cognoscitivo.

La maduración (herencia) establece los límites de desarrollo en una etapa en particular, estas restricciones van cambiando conforme la maduración toma su curso. El potencial de la herencia explotado de acuerdo a la interacción del niño con su medio y la experiencia activa.

Para el docente el considerar la experiencia activa como factor del desarrollo lo lleva a construir una propuesta didáctica basada en la manipulación física de objetos, sucesos o fenómenos y en manipulaciones mentales de objetos o pensamientos. Así la escuela propicia la construcción de valores en un ambiente de libertad, cumpliéndose además el enfoque constructivista donde el profesor es facilitador del proceso y el alumno toma un rol activo en su aprendizaje dado por la interacción grupal. Por consiguiente, el aprendizaje es un proceso por medio del cual se construyen conocimientos, haciendo uso de las operaciones superiores del pensamiento lógico. A cada instante estamos aprendiendo algo.

El aprendizaje es el único medio de progreso en cualquier etapa de la vida, éste sirve para elevar niveles de subsistencia, para desarrollar nuestra personalidad e integrarnos a la vida social. Pero para que el aprendizaje se logre, se hace necesario, utilizar las operaciones superiores del pensamiento como lo son: el análisis, la reflexión, síntesis, que hacen que los alumnos tengan un aprendizaje constante. Ausubel dice que, "aprender significativamente quiere decir poder atribuir significado al material de aprendizaje".¹⁵

La práctica docente basada en el constructivismo permite concebir al conocimiento como no acabado, sujeto de construcción no de descubrimiento. Este primer pensamiento es insuficiente. También hay que considerar en la propuesta didáctica, el proceso que sigue el niño para acercarse al objeto de conocimiento al igual que el desarrollo de las estructuras cognitivas. Piaget da cuenta de lo anterior en el planteamiento de las cuatro etapas para el desarrollo cognoscitivo: sensoriomotriz, preoperacional, operaciones concretas y operaciones formales.

1a. etapa. Sensorio-motriz. El periodo más temprano se llama sensorio-motriz, el desarrollo del niño se basa en información obtenida por los sentidos (sensorio) y de las acciones y movimientos del cuerpo (motriz) implicando ver, oír, moverse, tocar, saborear, etc., comprende de los 0 a los 2 años. Aproximadamente

¹⁵ GÓMEZ, Palacio Margarita. "El niño y sus primeros años en la escuela". *Biblioteca para la actualización del maestro*. SEP. 1995. p. 60.

al mes de nacido el niño ejercita los reflejos con los que nace: succión y prensión. Su visión es muy general y su exploración de objetos con la vista se realiza especialmente en los contornos. Hasta los cuatro meses descubre ciertos movimientos que le permitirán coordinar y relacionar, por ejemplo mano-boca, mano-pie, descubre la relación porque comienza a ejercitar movimientos que antes no hacía, repitiéndolos incansablemente.

De cuatro a ocho meses el niño descubre que al hacer un movimiento puede producir un espectáculo interesante, es decir, que cualquier acción que realice como consecuencia trae una reacción, un ejemplo, al mover las sonajas el ruido que produce. Reconoce la cara de la madre y después las de personas con quienes tiene más contacto. Controla el equilibrio al sentarse, juega con los objetos tirándolos, chupándolos, etc. Después comienza a desplazarse, primero rodándose, luego gateando; al desplazarse podrá apoderarse de algo, desarrollando una capacidad de intencionalidad. De los ocho a los doce meses se observan los primeros actos de inteligencia práctica, es decir, la intencionalidad se deja sentir, utiliza el llanto con el fin de llamar la atención. De los doce a los quince meses, se dedica exclusivamente a experimentar su entorno agitando los objetos, arroja sus juguetes, empieza a distinguir el no, el niño se relaciona con la gente que más le simpatiza e imita sus gestos. De los quince a los veinticuatro meses el niño comienza a utilizar instrumentos para conseguir algo, se comunica por medio de sonidos, el niño ya está adquiriendo capacidad de representar cosas mentalmente y utiliza la imitación diferida o el juego simbólico.

En esta etapa el niño desarrolla la permanencia del objeto en el que el infante puede darse cuenta que los objetos del medio existen aunque el niño los perciba o no.

2a. etapa. Preoperacional. Comprende de los dos a los siete años aproximadamente, se llama así porque es la etapa anterior a las operaciones. El niño forma su propia concepción del mundo, construyendo su propia idea de todo lo que le rodea, al recibir imágenes que guarda, interpreta su manera y utiliza para anticipar sus acciones, pedir lo que necesita y expresar lo que siente, utilizando el lenguaje y los aspectos que conforman la función semiótica.

El primer tipo de pensamiento que se separa de la acción implica simbolizar los esquemas de acción. La capacidad de formar y utilizar símbolos-palabras, gestos, signos, imágenes, para representar objetos o acciones mentalmente. Es un logro en este periodo, aproximando a los niños al dominio de las operaciones mentales del siguiente periodo, esta capacidad de utilizar símbolos, recibe el nombre de función semiótica.

La primera vez que utilizan símbolos es al simular o imitar. Los niños que aún no pueden hablar, emplearán con frecuencia acciones, revelando que sus esquemas se están haciendo más generales, por ejemplo, cuando juega a la casita, utiliza el esquema de mamá, comer, etc., también se desarrolla el lenguaje, la aptitud en el desarrollo de pensar en los objetos en forma simbólica sigue limitada, pues sólo piensa en una dirección, resultando muy difícil pensar en sentido inverso o imaginar

cómo revertir los pasos de una tarea.

El Pensamiento reversible interviene en muchas tareas difíciles para el niño preoperacional, como la conservación de la materia en el que la cantidad o el número de algo permanece sin cambios aún si se altera el orden o la apariencia, en tanto que no se quite o agregue nada. En esta etapa los niños son muy egocéntricos, tienden a ver el mundo y las experiencias de otros desde su propio punto de vista suponiendo que todos los demás comparten sus opiniones y sentimientos, es decir, asumen que los adultos pueden ser igual que ellos.

El egocentrismo también es evidente en el lenguaje del niño, esto sucede cuando está solo o acompañado por un grupo de niños, cada uno habla con mucho entusiasmo, sin una interacción o conversación real, Piaget lo denomina como monólogo colectivo.

Cuando empieza a socializarse da otro tipo de lenguaje, el niño al estar hablando ya lo hace con alguien que lo esté escuchando, de preferencia un adulto, el cual afirme las cuestiones que el niño le diga, este tipo de lenguaje se conoce como lenguaje adaptativo.

Existe otro tipo de lenguaje, el crítico, en el que el niño corrige a los demás con expresiones de un no, cuando observa la conducta de una persona y no está de acuerdo o no le parece. Cuando el niño pide alguna cosa, lo hace en forma de mandato, este tipo de lenguaje se llama de petición, hay que tomar en cuenta que

no lo hace por ordenar, sino que esa es su forma de expresar lo que necesita. El lenguaje en este estadio es de suma importancia, pues el niño empieza a comunicarse y a relacionarse con los demás niños y adultos, dando como resultado la socialización.

Gracias al desarrollo de la función simbólica, a través del juego construyen su propia realidad, el niño antes de los tres años le da vida a los objetos con los que juega, utilizando juguetes y hasta objetos que le servirán para interpretar un papel de la vida real como su papá o su mamá; el juego simbólico se reemplaza por el juego de reglas entre los cuatro y cinco años, en esta edad imitan a los más grandes, pero las reglas son a la conveniencia de quien las pone, pues es clásico que el niño a esta edad no le gusta perder.

El dibujo contribuye significativamente al desarrollo del niño, ya que profundiza en el conocimiento de su realidad, afinando su capacidad de observación, siendo útil también en el desarrollo motor, pues el dibujo exige controlar sus movimientos y hacerlos cada vez más finos, siendo un gran instrumento para el trabajo en el aula, relacionándose con distintas áreas del conocimiento; el dibujo pasa por las siguientes etapas:

Realismo fortuito: El niño realiza garabatos, descubriendo el significado del dibujo durante su realización. Ejemplo, pueden hacer una bola y decirte que es un gato.

Realismo frustrado: El niño no es capaz de organizar en un cuerpo humano los elementos que lo conforman, colocándolos como puede, en una representación aparecen los cuerpos de personas donde la cabeza es más grande que el resto de los miembros de su cuerpo.

Realismo intelectual: Representa los rasgos esenciales del objeto, sin tener en cuenta la perspectiva, presentando partes ocultas del modelo. Ejemplo, cuando dibuja una casa, la hacen del mismo tamaño de un árbol y dibujan lo que la casa tiene por dentro.

3a. etapa. Operaciones concretas. Comprende de los siete a los once años aproximadamente, se le llama así porque el niño es capaz de operar, es decir, realiza acciones interiorizadas, pero para ello necesita todavía apoyarse en objetos concretos, manipulables. Su pensamiento opera sobre objetos y no sobre hipótesis, le es muy difícil pensar en forma abstracta. Piaget denomina a esta etapa como operaciones concretas, pues la describe como "vamos a pensar". Las características básicas de esta etapa son:

- Reconocer la estabilidad lógica del mundo físico, en el que se observa la identidad en donde el niño sabe que si no se quita o agrega nada a un objeto seguirá siendo el mismo.
- Se da cuenta de que los elementos pueden ser cambiados o transformados y aún así conservan muchas de sus características originales. En este aspecto se comprende la compensación como donde el estudiante sabe que un cambio

aparente en un objeto se compensa por otro cambio. Ejemplo, si el líquido tiene un nivel más arriba en el vaso, el vaso debe ser angosto, es decir, tratan de dar una explicación al cambio sufrido por el líquido.

Piaget ha sostenido que las dos operaciones básicas que intervienen en el desarrollo lógico (reversibilidad y conservación) tienen su contraparte en lo afectivo.

Piaget define la moralidad "como un sistema de normas que regula la conducta interpersonal sobre una base de reciprocidad, o sea, la conservación de sentimientos (como en el caso de la conducta amistosa, recíproca observada por otra persona)".¹⁶

Entienden que estos cambios son reversibles, en este inciso vemos a la reversibilidad donde el estudiante puede cancelar de manera mental el cambio que se ha hecho, primero manipulando objetos concretamente, para después revertir los pasos mentalmente y regresar al inicio.

La conservación de la cantidad es la operación básica más concreta, pues sólo con objetos manipulables, el niño sabrá que aunque tenga diferente apariencia su cantidad será la misma.

Otra operación que se llega a dominar en esta etapa es la clasificación, la

¹⁶ SWENSON, Leland. *Jean Piaget: Una teoría maduracional cognitiva*. UPN. *Teorías del aprendizaje*. México, 1988. p. 214.

cual depende de la capacidad del estudiante para concentrarse en una sola característica de los elementos de un conjunto y agruparlos de acuerdo a ésta, la clasificación está relacionada con la reversibilidad, pues si tiene la capacidad de revertir mentalmente un proceso, permite al estudiante apreciar que hay más de una manera para clasificarlos.

Con la capacidad de manejar operaciones como conservación, clasificación y seriación, el estudiante en la etapa de las operaciones concretas ha desarrollado finalmente un sistema lógico de pensamiento dependiendo aún de la realidad física, basándose la lógica en situaciones concretas que pueden ser organizadas, clasificadas o manipuladas.

En esta etapa el desarrollo del lenguaje es importante dentro de la escuela, ya que de la competencia lingüística y comunicativa del niño dependerá su posterior capacidad para organizar su conocimiento.

El lenguaje se inicia muy temprano en la vida del niño, y continuará a lo largo de toda su vida, ya que los aspectos sintácticos y semánticos así como la organización del discurso y la argumentación lógica, dependerán en gran parte del ámbito social en que se desarrolle la persona.

La pretensión de la comunicación (lenguaje) es que los alumnos tomen conciencia acerca de la importancia del saber escuchar, a fin de mejorar día a día las relaciones interpersonales en el momento de jugar, y de trabajar con los

compañeros en el salón de clases.

Según Piaget, existen distintos tipos de juegos; el juego simbólico, de las reglas y el didáctico. El juego simbólico inicia hacia los tres años y se consolida hacia los cuatro. Inicia con significantes del tipo de señales y prosigue con la creación de significantes propios. La importancia de este tipo de juego radica en la posibilidad que brinda de representar diversos roles.

El juego de reglas reemplaza al simbólico, inicia hacia los cuatro o cinco años al intentar imitar a niños mayores pero aún no entiende la regla. Hacia los siete años acepta la regla siempre y cuando él la fije. Más tarde acepta las reglas que son de siempre, reglas sagradas que no pueden cambiarse. Finalmente en la adolescencia, aceptan que las reglas pueden establecerse antes de iniciar el juego así como los castigos.

El juego, como recurso didáctico es muy importante en la escuela, ya que a veces resulta difícil para el niño expresar verbal y ordenadamente sus ideas y es a través del juego que puede expresarlas libremente. Por esto el aula escolar debe promover las actividades lúdicas, pues a través de ellas los alumnos aprenden y desarrollan sus potencialidades.

Por consiguiente, el docente debe auxiliarse de esta actividad, la cual permitirá observar las manifestaciones de respeto, responsabilidad, honestidad y libertad que se da entre los niños. Lo que a su vez pone de manifiesto su madurez mental y

le permite estar en constante innovación y creatividad.

El dibujo. El dibujo es otra de las formas mediante las cuales el niño es capaz de comenzar la representación de su propia realidad, el niño encuentra en el dibujo un trabajo placentero que le permite expresarse y experimentar en cada nueva producción, además, el dibujo es un componente cognoscitivo muy importante, que permite al niño reflejar lo comprendido en la realidad de su entorno.

4a. etapa. Operaciones formales. Piaget le atribuye la máxima importancia a este periodo, aparece en este momento el pensamiento formal, lo que hace posible una coordinación de operaciones.

La principal característica de este periodo es la capacidad de prescindir del contenido concreto, así, el sujeto es capaz de resolver problemas apoyándose en enunciados verbales e hipótesis, toma en cuenta lo posible y no sólo -como antes ocurría- lo que podía ver, tocar, manipular.

Otra característica en el inicio de las operaciones formales es la formación de lo inverso, de lo recíproco, un ejemplo de lo importante de esta operación es reflexionar con respecto al siguiente pensamiento "haz a los demás lo que quieres que te hagan"; en el nivel de operaciones concretas el niño piensa que significa "si me pega, yo le pego", pero para el niño en el inicio de operaciones formales significa que debo de tratar a las personas, no como me tratan sino como me gustaría que me tratara.

Otro aspecto importante en el cual Piaget hace hincapié es que los cambios de pensamiento y la inserción en la sociedad adulta produce una total refundición de la personalidad y en este proceso intervienen dos factores; el intelectual y el afectivo.

Lo mismo para una acción de elegir un valor, la elección estará basada en el desarrollo afectivo que cada uno posea, pues mientras cada uno de ellos piensa en soluciones concretas, el otro hace uso de hipótesis.

Una propuesta metodológica utilizada en el desarrollo de la clase para propiciar la construcción valoral requiere una condición fundamental que el profesor, aparte de facilitar el compartir opiniones sobre situaciones morales, también les pide que presenten a sus compañeros las razones sobre las que basan sus ideas y para ello es necesario crear no sólo un clima de respeto sino también de honestidad.

La formación valoral en los niños se construye al responder a situaciones que el medio les presenta. Para que el docente presente una propuesta de formación valoral a sus alumnos es necesario que interiorice la existencia de las etapas del desarrollo moral.

Jean Piaget nos ha proporcionado un entendimiento único de cómo la inteligencia humana opera y se desarrolla y en ese sentido divide al desarrollo cognitivo en cuatro periodos.

"Piaget también estableció que no puede haber conocimiento sin afecto ni afecto sin conocimiento".¹⁷ Expresado de otra manera, el afecto motiva las operaciones del conocimiento y el conocimiento estructura las operaciones del afecto. El afecto presenta un desarrollo paralelo al conocimiento, las emociones que experimenta el ser humano sufren cambios en razón del desarrollo de nuevas habilidades para interpretar su entorno. Por eso el niño en operaciones concretas interpreta la acción de quitarle su juguete preferido como un enfado pero el adolescente puede deprimirse, exaltarse o mantener una actitud ambivalente.

E. Metodología

*La concepción constructivista entiende que la función de la educación es la de promover el desarrollo y el crecimiento personal de los alumnos. Esta función de apoyo al desarrollo se intenta cumplir, facilitando a los alumnos el acceso a un conjunto de saberes y formas culturales, tratando de que lleven a cabo el aprendizaje de los mismos, considerando al aprendizaje como: el aprender a aprender, y para ello es necesario que aprendan a utilizar estrategias de exploración, de descubrimientos, así como de planeación de la propia actividad.*¹⁸

Esta metodología es acorde con la concepción del constructivismo que define al aprendizaje como un proceso por el cual el niño construye conocimientos, mediante la observación del mundo circundante, su acción sobre objetos, la

¹⁷ PIAGET, Jean. *Seis estudios de Psicología*. Barral, Barcelona, 1978.

¹⁸ COOL, César. *Constructivismo e intervención educativa. ¿Cómo enseñar lo que se ha de construir? Ponencia presentada en el Congreso Internacional de Psicología y Educación. "Intervención Educativa"*. Madrid, Noviembre de 1991. Antología Básica. *Corrientes Pedagógicas Contemporáneas*. p. 15.

información que recibe del exterior y la reflexión de lo observado.

Así, dentro de esta concepción se considera a las personas como seres activos, iniciadores de experiencias que conducen al aprendizaje, buscadores de información para resolver problemas, disponiendo y organizando lo que ya saben para lograr un nuevo aprendizaje, lo que conlleva al desarrollo del individuo, entendiendo éste como los cambios adaptativos ordenados por los que pasa el individuo desde la concepción hasta la muerte.

Para todo lo anterior el profesor es un pilar siempre y cuando adopte el rol de facilitador, propiciador del conocimiento y de los valores, en tanto el alumno tome también un rol activo que le permita intervenir en el proceso de reflexión, crítica, análisis, discusión de situaciones donde intervengan los valores que en el presente y en el futuro sean objeto de elección y así la educación impartida por la escuela tenderá a cumplir con el objetivo de la educación. De esta manera la sociedad contará con un miembro capaz de desenvolverse, criticar, pero también de proponer soluciones a los problemas sociales, económicos y políticos que se presenten en algún momento de su vida, quizás lo más importante es que esas propuestas tengan como base el razonamiento valoral.

F. La evaluación

En el proceso enseñanza-aprendizaje la evaluación se define como "el conjunto

de operaciones que tiene por objeto determinar y valorar los logros alcanzados por los alumnos en el proceso enseñanza-aprendizaje con respecto a los objetivos planteados en los programas de estudio".¹⁹

Tradicionalmente la evaluación se ha considerado un instrumento que nos sirve para asignar una calificación mediante exámenes escritos, es decir, se hace de una manera cuantitativa, más que cualitativa. Se ha formado a través de los tiempos individuos pasivos que no intervienen en el proceso ya que el profesor ha sido el que gusta de ordenar y enseñar.

La evaluación no debe considerarse de la manera mencionada, pues debe ser tomada como un elemento más un proceso educativo en el que se observe y determinen los errores docentes y académicos, es decir se visualiza el grado de aprovechamiento que está siendo adquirido a lo largo de la enseñanza.

La evaluación no solamente puede ser pruebas escritas, puede darse mediante la observación continua, cuestionarios orales, relatos, juegos, etc., pueden utilizarse en todos los momentos de tal forma que el alumno no tenga una presión que obstaculice su memoria.

Para que una evaluación sea funcional tiene que basarse principalmente en las habilidades, destrezas y actitudes de los alumnos, es decir no significaría

¹⁹ CARREÑO, H. Fernando. *"Enfoques y principios teóricos de la evaluación"*. Ed. Trillas. México, 1980. p. 20.

productivo si no tomamos en cuenta todo lo que el alumno le rodea, de tal manera que medir los conocimientos por igual a todos los alumnos resultaría desvalorable, pues no todos poseen las mismas experiencias. Dentro del proceso enseñanza-aprendizaje el maestro dispone de criterios claros e instrumentos para evaluar el desenvolvimiento de sus alumnos.

CAPÍTULO IV LAS ACCIONES

A. Plan de trabajo

El plan de trabajo es "el instrumento que permite organizar las actividades a desarrollar siguiendo una la secuencia de tiempo específico",²⁰ es decir, elaborando una programación del tiempo destinado a la aplicación de estrategias y considerando las conmemoraciones, las vacaciones y suspensiones de clases para llevar a buen término el trabajo y cumplir con el propósito deseado.

Este plan de trabajo deberá ser flexible, ya que se adaptará al contexto donde se aplique (salón de clases, auditorio, explanada escolar, etc.) y a los recursos materiales con que se cuenta.

1. Colectivo escolar

Actualmente el colectivo escolar con quien laboro no ha cambiado de manera significativa. El número de los integrantes no ha variado, el nivel de integración del grupo es más alto que al inicio del ciclo escolar y las habilidades y destrezas que hemos logrado con el grupo son mayores en un buen porcentaje.

²⁰ UPN. Antología. *Aplicación de la alternativa de innovación. Guía del estudiante*. México, 2000. p. 8.

El grupo se ha integrado y modificado de manera considerable, son participativos y solidarios. El rol que desempeño sigue siendo el mismo, soy el que guía y facilita los procesos de aprendizaje, pero no el que resuelve los problemas del grupo, sino el que concilia.

2. El tiempo

Para evitar contratiempos en el aspecto de la falta de espacios para aplicar todas las estrategias que he planeado, comenzaré desde el mes de agosto con la presentación del proyecto del director, de la escuela y de los compañeros docentes. Así tendré la oportunidad de hacer una programación de las actividades a partir del mes de septiembre. Para lograr la calendarización de las estrategias planearé quincenalmente una actividad, de tal forma que, si comenzamos en la primera quincena de septiembre la última de las estrategias será aplicada en diciembre con la intención de que si alguna estrategia se retrasa debido a suspensión de clases, cursos para maestros o cualquier otra causa, podemos aplicarla al principio del mes de enero.

3. Los recursos

Para que el proyecto se desarrolle es bien importante tener en cuenta dos tipos de recursos. Los humanos son los más esenciales, ya que entre ellos están los alumnos que es para quienes están diseñados mis actividades y son los más importantes y necesarios. También están los padres de familia que participarán en

algunas de las actividades y apoyarán el trabajo de la escuela en casa. Los docentes con quienes trabajo también participarán en este proyecto y el director, que finalmente es quien le dará seguimiento a todas las actividades del proyecto. Los recursos materiales que utilizaré serán copias, cuentos, videos y cartulinas, mismos que prepararé con anticipación para cada una de las estrategias.

B. Estrategias

"El concepto de estrategia refuerza la idea de que el maestro responde a las exigencias de su mundo, no de manera "irreflexiva" como las ratas de laboratorio de Skinner, sino como sujeto que crea relaciones significativas".²¹

La estrategia es una actividad previamente planeada, y con un propósito claro y específico para ayudar a resolver un problema planteado. Cada estrategia fue elegida pensando en las posibilidades del alumno ya sean económicas o sociales.

Las actividades serán organizadas en función de las estrategias planeadas. La decisión de aplicar una actividad por quincena fue tomada para que no se sature de trabajo mi grupo, ya que es un hecho que la dosificación siempre viene muy saturada y además previniendo los días de suspensión que anteriormente ya se planteó. Cada una de las actividades pretende despertar en el individuo el propósito

²¹ HARGREAVES, Andy. "El significado de las estrategias docentes" Antología UPN. *Planeación, evaluación y comunicación en el proceso enseñanza-aprendizaje*. México, 1996. p. 79.

de llegar hasta el final de las mismas, ya que éstas deben de ser significativas y en algunos casos realizarse como pasatiempos para que la participación sea agradable.

Estrategia 1

"Conferencia"

Propósito: Asesorar a los padres de familia con sugerencias para que a su vez ellos ayuden a sus hijos a mejorar en sus clases.

Actividad: Esta actividad se realizará exclusivamente con los padres de familia, se trata de un curso sencillo en el que una persona especializada les ofrecerá una conferencia acerca de la inteligencia emocional de los alumnos.

A grandes rasgos se trata de que los padres de familia "aprendan" a ayudar a sus hijos en la elaboración de sus tareas en la casa, en su desempeño en el aula, a tener mayor seguridad en sí mismos.

Estrategia 2

"El reglamento escolar"

Propósito: Buscar la construcción de las reglas mediante el diálogo y la reflexión.

Desarrollo: Iniciaré con la pregunta ¿Qué necesitamos para que durante el

año escolar exista el mínimo de situaciones de conflicto entre alumnos-alumnos, alumnos-profesor? Al llegar a la propuesta de un reglamento, seguirán los siguientes pasos:

- a) Se le pedirá de manera individual, formule un reglamento para el salón, pidiéndoles razonen cada una de sus propuestas.
- b) Se reunirán por equipos de cinco miembros máximo para condensar sus propuestas individuales en una sola.
- c) Los equipos presentarán sus propuestas al grupo para integrar el reglamento grupal.

Recursos didácticos: Hojas, hojas layer, marcadores, una cartulina, masking tape.

Evaluación: El respeto al reglamento durante el año escolar.

Estrategia 3

"El semáforo"

Propósito: Que el niño aprenda a respetar a sus compañeros y espere su turno para poder salir del salón.

Desarrollo: Se platicará con los alumnos acerca de la problemática que se

suscita cuando: a) Varios de ellos quieren ir al baño, b) quieren ir al baño pero el profesor está atendiendo a un padre de familia u otra persona, c) y cuando se está desarrollando alguna actividad y el maestro está pendiente del grupo, equipo o alumno.

De esta manera a través del diálogo y reflexión, llegar a la propuesta de instalar un semáforo como instrumento de solución del problema. Establecer las reglas para el uso del semáforo, mediante la analogía con el semáforo real.

Recursos didácticos: Papel lustre, un pedazo (círculo) de cartón, tijeras y pegamento.

Evaluación: Se tomará en cuenta el respeto al uso del semáforo de acuerdo a las reglas establecidas.

Estrategia 4

"La ruleta de los valores"

Propósito: Proporcionar un espacio para la presentación de situaciones y valores.

Desarrollo: Esta técnica se lleva a cabo durante todo el año. Antes de iniciar el juego se les comenta en qué consiste y se les pide formulen reglas para el desarrollo del mismo.

- a) Se les comenta que el juego consiste en jugar a la ruleta, misma que está dividida en sextos, en cuartos en los cuales está escrita la palabra libertad y en los dos restantes responsabilidad.
- b) Formarán equipos hasta de cinco integrantes cuyos miembros escenificarán el valor que por azar les ha tocado. Se les pide que elaboren las reglas que regirán el desarrollo de la actividad. Se les proporcionará una cartulina donde escribirán las reglas que propongan.
- c) Se procede a realizar la actividad.

Recursos didácticos: Ruleta, cartulina, dardo, marcadores.

Evaluación: Participación de los alumnos en la actividad que la escenifique.

Estrategia 5

"Una planta, una responsabilidad"

Propósito: Descubrir que sus actos y la responsabilidad son recíprocos.

Desarrollo: Se les hará la propuesta de traer una planta al salón para cuidarla y que durante el año escolar adorne el aula.

Recursos didácticos: Planta.

Evaluación: Durante el año escolar, se revisará que las plantas hayan sido cuidadas, en caso contrario en que algunas de ellas muestren descuido se procederá a convocar a una asamblea grupal para discutir sobre lo que ha ocurrido y por qué.

A través de esta discusión o asamblea se tratará de que lleguen a condenser qué es la responsabilidad que permite que las demás plantas estén en buenas condiciones.

Estrategia 6

"Te lo puedo decir de muchas maneras"

Valor: Comunicación.

Propósito: Descubrir varias maneras de comunicarse.

Desarrollo: Se iniciará la actividad realizando los siguientes cuestionamientos: ¿cómo nos podemos comunicar?, ¿cómo te comunicas tú?, ¿cómo has visto que lo hacen otros?, etc. A partir de cuestionamientos como éstos se propondrá al grupo un juego "Los muditos ciegos", que consiste en:

Se formarán dos equipos, uno de ellos representará a los muditos, el otro a los ciegos, se les pedirá a todos que piensen algún mensaje, pregunta o sentimiento que deseen comunicar a sus compañeros. Se les planteará a los equipos que

expresen su mensaje como puedan, los ciegos sin ver y los mudos sin hablar (representación gráfica, corporal, oral, etc.). Se propondrá el intercambio de papeles.

Al finalizar el juego se hará una plenaria para analizar las formas de comunicación utilizadas y se podrán seguir realizando cuestionamientos tendientes a proponer otras actividades con el mismo propósito educativo: (¿qué necesitamos para expresar lo que sentimos?, ¿cómo fue más fácil comunicarnos?, ¿habrá gente que no se pueda comunicar?, ¿qué dificultades tuvieron?, ¿cómo podríamos comunicarnos con la gente que se encuentra lejos de nosotros?).

- Investigar con personas adultas cómo se comunican.
- Elaboración de carteles, periódicos y volantes.
- Elaboración de cartas para un ser querido.
- Convocar a la organización de la semana de la comunicación.
- Llevar a los niños a ver la presentación de un mimo.

Estrategia 7

"El anillo"

Propósito: Que el alumno comprenda que todo ser humano lleva en sí el espíritu competitivo, que la comunicación hace falta, que el trabajo en grupo es positivo y enriquece el trabajo individual, que debe buscar la ayuda mutua aceptando al otro.

Materiales: Hojas de papel, lápices, pluma, pizarrón, gis.

Tiempo: Treinta minutos.

Desarrollo:

- Se reparte a los participantes una hoja de papel impreso que contenga numeración vertical y progresiva del 1 al 20 con líneas después del número.
- Se les solicita que de manera individual enlisten todos los usos que se les pueden dar a un anillo, aclarando que tienen cinco minutos para esto.
- Terminado el tiempo se les pide a los participantes que se integren en equipos de cinco o seis miembros y la actividad solicitada será la misma, pero en esta ocasión será una sola lista por equipo, colaborando todos para realizarla.
- Al final, los participantes concluirán sobre el grado de aceptación al haber realizado la actividad en equipo.
- Darse cuenta de que si se hubiera trabajado al principio en grupos, los resultados habrían sido mejores, como por ejemplo que encuentran más funciones al anillo varios alumnos que uno solo, o también que la actividad se realiza en menos tiempo.

Evaluación: Pidiéndoles a los alumnos que anoten qué les gustó de la actividad y qué aprendieron de ésta.

Estrategia 8

"Lo que siento y pienso"

Valor: Actitud crítica.

Propósito: Aceptar con naturalidad nuestros errores y los de otros y encauzarlos positivamente.

Desarrollo: Se aprovecharán circunstancias en las que el grupo o alguno de sus integrantes haya cometido algún error o falla que repercuta en el desarrollo de las actividades para reflexionar y rescatar esta situación en forma positiva.

Algunas actividades pueden ser:

- Observar un vídeo de un cuento (Pedro y el lobo, La bella y la bestia, Pinocho, etc.). Organizar una mesa en donde se rescaten las actitudes de los personajes, reflexionando sobre éstas.
- Elaborar una guía de análisis de la película.
- Elaborar un periódico mural que incluya mensajes positivos y exponerlo a los niños de otros grupos y a los padres de familia.

Estrategia 9

"¿Qué podría hacer por ti?"

Valor: Cooperación.

Propósito: Contribuir activamente en la resolución de un problema o actividad.

Desarrollo:

- Participar en una colecta para comprar el material a un compañero que carece de recursos.
- Organizar la visita a la casa de algún compañero o maestra que esté enfermo o que haya sufrido algún accidente preparando un presente con anterioridad.
- Invitar a la escuela, padres de familia y comunidad a participar en la actividad.

"El metro de monedas" para comprar libros, cuentos y con ello formar la biblioteca escolar, o incrementar el material de áreas de trabajo.

Esta actividad consiste en que en un área despejada se integren grupos y cada uno de ellos forma una hilera de monedas en donde el ganador será quien mejor se organice.

Estrategia 10

"¿Qué hago para cuidarme?"

Valor: Respeto a sí mismo.

Propósito: Descubrir que existen diferentes maneras de cuidarse a sí mismo.

Desarrollo: Plantear a los niños la necesidad de conocer las diferentes formas que existen para cuidarse:

- Invitar a los padres a platicar con los niños del grupo.
- Buscar información en el área de biblioteca; Proyectar un vídeo.
- Investigar con personas adultas.
- Realizar visitas a lugares públicos.
- Hacer un recorrido por la comunidad.

La realización de esta actividad la decidirá el grupo en base a su interés y a la creatividad del docente; porque puede ser que los niños decidan orientarse hacia el cuidado físico de su cuerpo y hacer todo un proyecto (¿Cómo cuido mi cuerpo?),

o simplemente realizar un juego en alguna actividad libre o de rutina en donde se manifieste (¿qué hago para cruzar la calle?, ¿cómo me gusta tener mi cuarto?, ¿qué platico con mis papás?), o tal vez inventar una canción o un cuento que haga referencia a este valor.

D. Reporte de estrategias

Se citó a los padres de familia para informarles sobre la conferencia, se

C. Cronograma para la aplicación de estrategias

ACTIVIDAD	SEPT.	OCT.	NOV.	DIC.	ENE.	FEB.
Conferencia	Lunes 6					
El reglamento escolar	Miér. 15					
El semáforo		Miér. 6				
La ruleta de los valores		Miér. 22				
Una planta, una responsabilidad			Miér. 10			
Te lo puedo decir de muchas maneras			Miér. 24			
El anillo				Miér. 8		
Lo que siento y pienso					Miér. 12	
¿Qué podría hacer por ti?					Miér. 19	
¿Qué hago para cuidarme?						Miér. 15

programó para el 5 de septiembre a las 3:00 p.m. el conferencista llegó 30 minutos antes e instalamos el retroproyector en mi salón. Las madres de familia en su mayoría llegaron puntuales. La conferencia duró una hora cuarenta y cinco minutos, al término de ésta se les entregó un cuestionario para que expresaran su opinión acerca del tema de la conferencia, en la cual la mayoría se mostraron interesados, que les gustó mucho y que sería recomendable que se organizarán otras con mayor frecuencia, también cabe destacar que en esta institución no se cuenta con el taller de "Escuela para padres".

Antes de iniciar cada una de las estrategias se les explica el propósito para motivarlas a participar en forma oral y escrita, he observado en las diferentes actividades que los alumnos se muestran muy interesados y participativos inclusive he notado avances significativos en cuanto al respeto entre compañeros y el trato diario como también en el aprovechamiento escolar, los padres de familia han cambiado su actitud, ya sea con mayor responsabilidad en revisarles los trabajos (cuadernos, libros, materiales), hechos al día, las tareas.

En plática con los alumnos sobre la necesidad de un reglamento en el salón que ayude a regular distintas situaciones tanto de conducta como de conflictos que existen entre ellos. Con la finalidad de tener una mejor convivencia y de promover los valores de respeto, honestidad, responsabilidad. Se mostraron muy entusiasmados al trabajar en equipo y decidieron hacer un reglamento grupal.

La estrategia de "El semáforo" no dio el resultado esperado, ya que algunos niños esperaban a que se pusiera el color verde para salir al baño, como es el caso de Carlos Rubén, un niño que esperaba el momento para salir fuera del salón, lo

que nos dio pauta para modificar la estrategia y después de cada tema se ponía en función el semáforo y fue cuando se vino regulando las salidas por necesidad al baño y también el trabajo individual como por equipo se hizo con mayor responsabilidad.

La estrategia de "La ruleta de valores" ha dado un resultado favorable ya que se le puso en participación a todo el grupo en equipos los niños repiten las mismas reglas, las cuales me da por concluido que estamos en la misma sintonía: Uno de los valores más repetidos es el respeto al que está (participando y levantar la mano para pedir la palabra).

La estrategia "Una planta y la responsabilidad", los alumnos como es el caso de Miguel, Jasay, Tony y Mónica fueron los únicos que no trajeron su planta los demás sí, en este caso los alumnos en poco tiempo se molestaron con los niños que sus papás lo traen en carro; como es el caso de Karla, Grecia, Lluvia, Jessica, y cabe destacar que se suscitó el dilema de ¿quién es más responsable, aquel que viene caminando o aquel que lo traen en carro a la escuela? Y ellos decidieron que no era la misma responsabilidad y fue cuando hubo niños que ya no traen su planta.

Los niños en esta estrategia "Te puedo decir de muchas maneras" los alumnos se entusiasmaron mucho con la actividad y lo tomaron como un juego, se divertieron bastante y concluyeron satisfactoriamente el trabajo. Después de esto reflexionaron acerca de la forma cómo nos comunicamos en nuestra casa y si valoramos el tener nuestros sentidos y facultades saludables o respetamos a quienes carecen de alguno

de ellos.

En la estrategia "El anillo", los alumnos se tardaron más del tiempo programado pero trabajamos muy bien, ya que la competencia es algo que le ayuda a los niños, también reflexionaron acerca de cómo el trabajo en equipo, además de ser más eficiente y rico en contenido, favorece la convivencia y la armonía en el grupo.

En la estrategia "Lo que siento y pienso", los alumnos estuvieron muy concentrados, ya que pudieron expresar sentimientos y pensamientos acerca de los temas que eligieron. La actividad se llevó a cabo en forma de debate y el moderador tuvo un poco de dificultad al estar tomando el tiempo a cada participante, ya que todos se excedían en sus comentarios del tiempo acordado.

La estrategia "¿Qué podría hacer por ti?" resultó muy interesante, ya que los alumnos colaboraron cada uno con tres pesos, este dinero se le entregó a la señora Marcia Armendáriz, tesorera del grupo y ella le compró a la niña Adilene Sánchez los materiales, como cuadernos, lápices, colores, sacapuntas, diccionario y juego de geometría, que le hacían falta y se le entregó en el salón al día siguiente en presencia de todos los compañeros. Los alumnos aplaudían contentos a lo que supongo les dio gran satisfacción.

Se realizó una visita a la biblioteca "Genaro Vázquez" la cual se encuentra en el "Parque Fundadores" antes "Huerta Legarreta" donde los niños al caminar por la banquetta, cruzar la calle por el paso peatonal, dar el tiempo necesario para entrar y ver la biblioteca, ahí mismo se consideró pertinente ir a los juegos y se demostró

una vez más, el respeto que hay sobre sus compañeros, cuando esperaban su turno para subirse a los jueguitos, también el compromiso que hay, cuando entre ellos mismos se cuidaban al cruzar la calle, y aquí rescatamos que fue divertido para ellos porque expresaron que no es lo mismo ir acompañados de sus papás que con sus compañeros de grupo.

CAPÍTULO V LOS RESULTADOS

A. Análisis

"Análisis de datos es el conjunto de manipulaciones, transformaciones, operaciones, reflexiones; comprobaciones que realizamos sobre los datos con el fin de extraer significado a un problema de investigación".²²

Análisis es un proceso aplicado a alguna realidad que nos permite examinar sistemáticamente un conjunto de elementos informativos para discriminar sus componentes, delimitar partes y describir las relaciones entre tales componentes y las relaciones con el todo, persigue alcanzar un mayor conocimiento de la realidad, mediante su descripción, comprensión y la elaboración de modelos conceptuales explicativos. Análisis concebido como un proceso intuitivo flexible orientado a encontrar sentido a los datos.

Datos son toda una serie de informaciones de una realidad relativos a interacciones, situaciones, fenómenos, objetos de estudio que se obtienen a lo largo de una investigación, su elaboración es realizada con propósitos indagativos.

El investigador utiliza diversos instrumentos para recoger y registrar la

²² RODRÍGUEZ, Gómez Gregorio. *"Aspectos básicos del análisis de datos cualitativos"*. *Metodología de la investigación cualitativa*. Ed. Aljibe. España, 1996. p. 200.

información haciendo uso de un soporte físico empleando notas de campo, entrevistas, fotografías, grabaciones, cuestionarios, observación participante y una forma de lenguaje para expresarle, es la expresión simbólica (lenguaje verbal y expresión gráfica) que dan al dato un rasgo de perdurable.

La posición epistemológica desde que son producidos los datos son denominados fenomenológicos (investigación de fenómenos, hechos o sucesos) etnográficos (es la descripción de la cultura y forma de vida de un grupo) y naturalista.

Así pues los datos registrados hasta este momento son textos narrativas e imágenes y una multiplicidad de informaciones acerca de la realidad estudiada, datos que han venido siendo elaborados en el transcurso de la investigación procedentes de fuentes diversas, relativos a las interacciones de las personas participantes, sus actividades y el contexto donde está inmersa la problemática, para interpretar lo que sucede.

Al recoger los datos se da un proceso de percepción de la realidad, se identifican elementos que la componen y que tratan de describirla. El modo en que se da cuenta de ella implica un referente teórico y elaboración conceptual de esa información.

En la recopilación de datos se ha empleado para registrar la información; notas de campo, mediante la observación participante fotografías, grabaciones, transcripciones de entrevistas, textos narrativas y descriptivos, se han utilizado

instrumentos procedimentales como el diario de campo, entrevistas, evidencias de trabajo, de ellos se obtuvieron elementos que me permitirán proceder a analizarlos.

En el análisis de datos cualitativos los distintos momentos del proceso indagativo se superponen, se entrelazan, se reiteran a lo largo de la investigación, es simultánea a otras tareas, se ve determinado y determina el problema. Las tareas y actividades en el proceso de análisis para el tratamiento de la información son:

Reducción de datos que consiste en seleccionar la información;

- Las más representativas son las de categorización y codificación.
- Cuando localizamos y delimitamos la recogida de datos, sólo determinados datos, sólo determinados sucesos.
- Supone destacar que seleccionar material informativo, determinados criterios teóricos o prácticos.

Separación de unidades: Cuando los datos son textuales se pueden diferenciar segmentos o unidades que resultan relevantes y significativos pueden ser:

- Criterios especiales. Líneas del texto, las páginas.
- Criterios temporales. Duración, períodos, minutos, horas, días, los registros de observación.
- Criterios temáticos. En función del tema abordado, conversaciones, sucesos, actividades.
- Criterios gramaticales. Textos, oraciones o párrafos, juicios acerca del

contenido.

- Criterios conversacionales. Las declaraciones o turnos de palabras en entrevistas o reuniones de grupo.
- Criterios sociales. Información relativa a sujetos que ocupan un mismo status oral.

La identificación y clasificación de elementos es cuando categorizamos y codificamos un conjunto de datos. Consiste en examinar las unidades de datos para identificar determinados componentes temáticos, que nos permitan clasificarlas en categorías de contenido. La categorización constituye una importante herramienta en el análisis de datos cualitativos, que hace posible clasificar conceptualmente las unidades. Las categorías se refieren a situaciones y contextos, actividades y acontecimientos, relaciones entre personas, comportamientos, opiniones, sentimientos, perspectivas, métodos, estrategias y procesos.

La codificación se asigna a cada unidad, un indicativo (código), es el proceso físico, manipulativo mediante el cual categorizamos, puede llevarse a cabo en diferentes momentos de la investigación. Los códigos consisten en marcas que añadimos a las unidades de datos para indicar la categoría a la que pertenecen.

Según Miles y Huberman (1994), la codificación puede llevarse a cabo en diferentes momentos de la investigación, con la posibilidad de diferenciar códigos descriptivos (atribuyen una unidad a una clase de fenómenos), que son utilizados en un primer momento, y códigos con un mayor contenido inferencial (interpretativos y explicativos) utilizados posteriormente.²³

Las marcas pueden ser palabras o abreviaturas, pueden tener un carácter numérico, nombres relacionados con el concepto que representan códigos descriptivos utilizados en un primer momento. Códigos con contenido inferencial, utilizados posteriormente. Al categorizar es importante establecer las categorías a emplear, pueden ser predefinidas o pueden surgir a medida que se analizan los datos. Categorizar datos implica realizar un juicio, valorar si determinadas unidades pueden o no ser incluidas bajo un determinado código. Las categorías pueden ser definidas a medida que se examinan los datos, siguiendo un procedimiento inductivo. Suele llevarse a cabo como un proceso recurrente a medida que el investigador avanza en el análisis, las reglas de codificar pueden alterarse.

Los sistemas de categorías son:

- Exhaustividad de las categorías, cualquier unidad debe ubicarse en alguna categoría.
- Exclusión mutua.

Cada unidad se incluye en una sola categoría no pertenecer a más de una.

- Único principio clasificadorio.

Las categorías deben estar elaboradas con el único criterio de ordenación y clasificación.

- Objetividad. Las categorías deben resultar inteligibles para distintos

²³ *Ibíd.* 208.

codificadores.

- Pertenencia. Categorías relevantes en relación a los objetivos de estudio y adecuadas al propio contenido.

Un sistema de categorías puede incluir aproximaciones al contenido de los datos considerando distintas dimensiones, pueden ser codificadas bajo códigos diferentes.

B. Procesamiento de datos

De acuerdo a la fundamentación del apartado anterior, el procesamiento de datos arrojó a través de las unidades de texto la identificación de elementos que se obtienen cuando se categoriza y codificamos un conjunto de datos. Consiste en examinar las unidades de datos para identificar en ellas determinados componentes temáticos que nos permiten clasificarlas en una u otra categoría de contenido, y éstas agrupan un hecho, un proceso, un fenómeno.

Los diagramas, definidos como "representaciones gráficas o imágenes visuales de las relaciones entre conceptos" (Strauss y Corbin, 1990: 198) constituyen importantes instrumentos de análisis. A través de este tipo de procedimientos podrían ser presentados los sistemas de categorías, mostrando las interconexiones existentes entre las categorías, o incluso algunos aspectos de su contenido.²⁴

C. Presentación

Para explicarlas categorías propiamente Bliss, Monk y Ogbom (1,983) proponen un sistema de redes mediante las cuales tratan de clarificar

²⁴ *Ibídem.* p. 213.

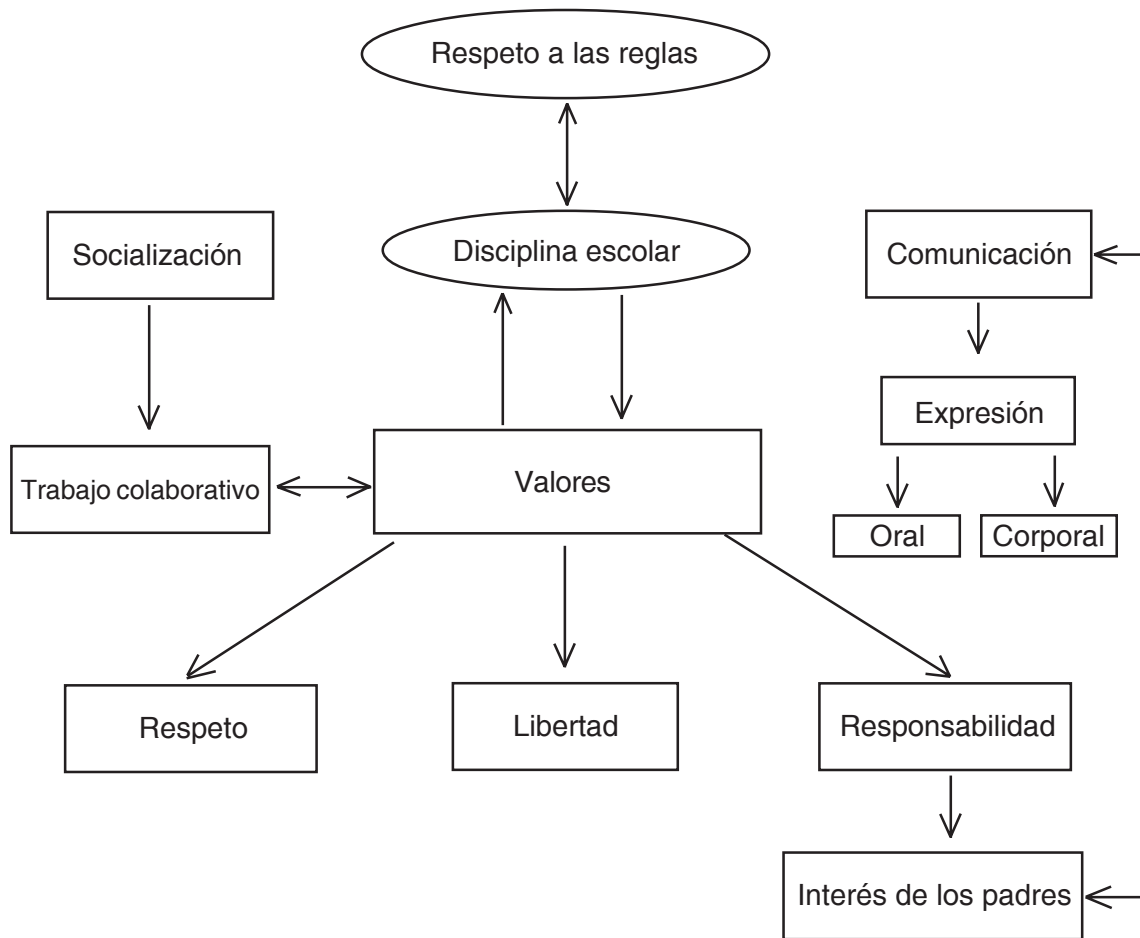
Unidades de texto	Categorías
Se despertó en los padres de familia el interés por ayudar a sus hijos, en casa apoyando y/o reforzando los trabajos del aula.	Interés de los padres. Normalmente los padres y las madres de familia son involucrados y generalmente ellos son los que muestran interés en la educación de sus hijos. (B. Rowan. 1983)
Reflexionaron acerca de respetar el reglamento del grupo como una forma de convivir y trabajar armónicamente en el grupo.	Respeto a las reglas. Para que reine la disciplina, lo fundamental es la existencia de un reglamento cuyos términos sean aceptables para todas las personas que deben prestarles obediencia. (Gregorio Fingermann, 1970)
Los alumnos comprendieron que deben esperar su turno para salir del salón y para llevar a revisar sus trabajos. De esta forma respetaron el turno de cada uno.	Respeto. El maestro invita a los niños a que participen en la elaboración y cumplimiento de las normas, siempre que estén calificados para hacerlo, lo cual significa respeto a la dignidad del individuo.
Cada equipo tuvo la libertad para representar y escenificar el saber que le tocó según la ruleta.	Libertad. Es un valor imprescindible para poder construir la propia vida con autonomía. (María Rosa Buxarrais, 2004)
Plática con los alumnos sobre la necesidad de un reglamento para una mejor convivencia y promoción de los valores.	Valores. La educación en la escuela permite al alumno adquirir una serie de valores y conocimientos donde le permita ser un individuo útil a la sociedad donde la escuela es precisamente una institución que educa a través de una labor instructiva. (Emile Durkheim, 1994)
Generalmente a los niños no les gusta hacer las cosas por obligación ni tener responsabilidades. Pero la planta significó una responsabilidad más gratificante.	Responsabilidad. El alumno es el responsable de su propio proceso de aprendizaje, es el que construye su conocimiento, y nadie puede sustituirlo en esta tarea. (César Coll, 1991)
Los alumnos reflexionaron acerca de las limitaciones de algunas personas para comunicarse y cómo mejorar nuestra comunicación quienes tenemos todas nuestras capacidades y no hacemos buen uso de ellas.	Comunicación. Comunicar, es en efecto, entrar en contacto con el otro, establecer la relación, que permitirá luego todas las formas posibles de colaboración y de cooperación. (Michel Lobrot, 1988).

Unidades de texto	Categorías
Comprendieron que el trabajo en equipo es más rápido y fructífero que el trabajo individual.	Trabajo colaborativo. Las experiencias de aprendizaje cooperativo favorecen conductas positivas como la simpatía, atención, cortesía y respeto mutuo, así como los sentimientos recíprocos de obligación y de ayuda, esto logra un mayor rendimiento escolar. (César Coll, 1990)
El trabajo en equipo fortalece la convivencia en el grupo.	Socialización. La familia es el primer agente de socialización con que se enfrenta el niño. (Jonson, O. G., 1976)
El juego siempre resulta más benéfico, el hecho de jugar en la cancha y no en el salón les permitió mayor libertad de espacio y comodidad en sus movimientos.	Expresión corporal. Esto supone igualmente el logro de un control psicomotor, cuya manifestación es la guía del movimiento. (Mabel Condemarin, 1991)
Los alumnos pudieron expresar sus sentimientos y pensamientos acerca de sus maestros, amigos y padres.	Expresión oral. Dentro del conjunto de las comunicaciones lingüísticas, un porcentaje no calculable, pero absoluta y aplastantemente mayoritario, corresponde a la expresión oral. (Jesús Tusón, 1981).

y presentar las distinciones que delimitan a las diversas categorías consideradas en el análisis del material cualitativo, las cuales a su vez pueden estar subdivididas. Para ello usan una notación precisa, con la que indican nombres de categorías, subdivisiones de éstas, diferencias, circunstancias, restricciones, etc.²⁵

La disciplina escolar basada en el principio de las reglas y normas establecidas en el centro educativo, así como en la sociedad en que vivimos, la promoción de los valores: como el respeto hacia sus compañeros, maestros o en lo que respecta al

²⁵ Idem.



contexto escolar, como al familiar, a la sociedad y a la naturaleza misma, la libertad: de expresión de ideas y el fomento a la responsabilidad en su actuar dentro y fuera de sus obligaciones escolares, como también inmiscuir al padre de familia en los trabajos relacionados con la educación de sus hijos, esto va a dar mejores resultados ya que habrá una responsabilidad tripartita alumno, maestro y padre de familia y por consiguiente también habrá una socialización que se dará con el trabajo colaborativo y habrá una buena comunicación. Así mismo los padres y madres de familia no son, ni se sienten ajenos a la vida de la escuela, y el alumno tendrá, al igual que los padres de familia, mayor interés y esto se verá reflejado en el aprovechamiento escolar.

D. Propuesta

Para elaborar el presente documento fue necesario partir de la concepción del alumno como objeto principal, respetando su personalidad e intereses muy particulares. Desde que se realizó el diagnóstico de la problemática pude observar que ya el grupo estaba afectado notablemente, y la situación incidía de manera muy directa en el aprovechamiento del grupo. Con los elementos adquiridos en los restantes semestres, pude concretar la propuesta denominada "Mi familia y mi escuela", donde presento una serie de actividades encaminadas a lograr, por medio del juego, que los alumnos practiquen y reafirmen los valores que les servirán para una buena disciplina en el grupo y de esta forma mejorar el aprovechamiento escolar.

Éstas son algunas consideraciones para trabajar la disciplina en el grupo:

- El profesor de grupo no debe trabajar con actividades improvisadas, debe llevar una planeación de clases previamente elaborada.
- Todas las actividades serán trabajadas por medio del juego, que es lo que al alumno le atrae y le entusiasma.
- Las reglas de los juegos deberán ser sugeridas y planteadas con la participación de los alumnos, así las obedecerán y se las grabarán mejor.
- Hacer partícipes a los padres de familia, tanto de las actividades dentro del

salón como de las extraclase.

El hecho de tomar en cuenta a los padres de familia para trabajar en el salón junto con los alumnos y ser requerido por el maestro para realizar diferentes juegos o actividades fue muy fructífero, ya que a los padres de familia nada más se les llama a la escuela para entregarles boletas y para alguna queja de sus hijos.

CONCLUSIONES

Hablar de la disciplina o de la falta de ésta, es involucrarse en una cuestión polémica y compleja, de la cual una gran cantidad de estudiosos sobre el tema han dado y siguen dando su opinión acerca de cuál es la mejor manera de lograr el orden en el salón de clases, con el fin de obtener un mejor aprovechamiento escolar.

La disciplina es una virtud fundamental que debe caracterizar a la mayoría, por no decir todas, de las actividades del ser humano. La disciplina puede ser tomada como sinónimo de progreso, de superación, de orden y posiblemente de vida, pues en muchas ocasiones ésta depende de qué tan disciplinados o indisciplinados seamos.

La disciplina es básica y elemental, en la búsqueda y el logro de objetivos, tanto personales, profesionales, espirituales, materiales, sociales, o de cualquier índole, pues sin ella sería muy difícil alcanzar las metas o los sueños que nos hemos trazado. La disciplina es generadora de orden. La indisciplina es caos.

En lo que respecta a la educación, la disciplina es y debe de ser la parte medular sobre la que deberán de apoyarse todos los programas de carácter educativo, a corto, mediano y largo plazo, pues si en las instituciones escolares no impera el orden y la disciplina, todos los planes educativos fracasarán por más excelentes que éstos sean, y todos los esfuerzos que el maestro realice serán en vano, y solamente la frustración y el desengaño serán el producto de su labor.

La indisciplina es un cáncer que debe de desterrarse de toda aula educativa, pues ésta termina por acabar con los mejores planes y ánimos del más entusiasta de los maestros. La indisciplina en el salón de clases, afecta tanto al maestro como al alumno; al maestro porque le roba la vitalidad y la tranquilidad; al alumno porque no asimila lo que se le está enseñando, y la relación maestro-alumno termina por caer en un círculo vicioso, en el que el maestro no enseña como debiera y el alumno no aprende como debe ser.

La labor del maestro a veces suele ser demasiado desgastante y frustrante aún en condiciones que se pueden catalogar como "normales", y si a ello se le agregan problemas de indisciplina en el grupo, no hay que ser muy perspicaces para adivinar lo que todo eso trae como consecuencia en el ánimo y en la autoestima del maestro, que posiblemente se va a sentir sub-valorado y poco apreciado por sus alumnos, y poco a poco y de manera inconciente va descuidando su labor y la calidad educativa de su trabajo.

Encontrar las causas y los orígenes de la indisciplina puede convertirse en una labor de titanes, pero no nos desalentemos, pues contamos con el legado escrito de grandes maestros y humanistas, a los cuales podemos recurrir para buscar su consejo y su guía cuando sintamos que el horizonte se nos cierra ante nuestros ojos.

También contamos con algo muy valioso y que nos pertenece por entero sólo a nosotros; nuestra propia experiencia y nuestra propia vivencia, de la cual podemos

inspirarnos y sacar fortaleza para llevar a buen término la pesada pero gratificante carga que nos hemos echado auestas.

Pero más importante que todo lo anterior, es el amor a nosotros mismos, a nuestra profesión, y a nuestros alumnos, pues cuando todo lo demás falla, nos queda el recurso siempre presente e inapreciable, de sacar lo mejor que tenemos de nosotros mismos, pues con amor y paciencia no hay barrera que se nos anteponga.

Combatamos la indisciplina con amor, con conocimiento y con paciencia, y eduquemos y guíemos a nuestros alumnos como quisiéramos que los demás maestros lo hicieran con nuestros hijos, y sigamos adelante, sin permitir que el desánimo y la frustración se apoderen de nuestras mejores intenciones.

Pongamos Orden y Disciplina primeramente en nuestras vidas, y a partir de ahí procuremos poner orden en todo lo que nos rodea y nos atañe, de lo contrario será muy poco lo que podamos lograr en bien de nuestros alumnos y de nosotros mismos.

ANEXO 2

Estrategia No. 2 "El reglamento escolar"

BIBLIOGRAFÍA

CARREÑO, H. Fernando. *"Enfoques y principios teóricos de la evaluación"*.
Editorial Trillas. México, 1980.

COLL, César. *La disciplina escolar*. Primera edición, 1997.

GÓMEZ, Palacio Margarita. *"El niño y sus primeros años en la escuela"*. *Biblioteca para la actualización del maestro*. SEP. 1995.

PIAGET, Jean. *Seis estudios de Psicología*. Barral, Barcelona, 1978.

PLAZA, Del Río Francisco S. *La disciplina escolar o el arte de la convivencia*. Ed.
Aljibe. S. L., 1996.

RODRÍGUEZ, Gómez Gregorio. *"Aspectos básicos del análisis de datos cualitativos"*. *Metodología de la investigación cualitativa*. Ed. Aljibe. España, 1996.

SEP. Dirección General de Educación y Cultura. *Educación en la democracia es educar en la libertad colectiva*.

----- Ley General de Educación. Artículo 7o. Fracción XI.

SWENSON, Leland. *Jean Piaget: Una teoría maduracional cognitiva*. UPN.
Teorías del aprendizaje. México, 1988.

UPN. Antología Básica. *Contexto y valoración de la práctica docente propia*.
México, 1994.

----- Antología Básica. *Corrientes Pedagógicas Contemporáneas*. Madrid,
Noviembre de 1991.

----- Antología Básica. *Escuela, comunidad y cultura*. Escuela Nacional de Ciencias Políticas y Sociales. UNAM, 1964.

----- Antología Básica. *Hacia la innovación*. México, 1995.

----- Antología Básica. *Proyectos de innovación*. México, 1995.

WATKINS, Chris y WAGNER, Patsy. "*La disciplina escolar*". *Temas de educación. Propuesta de trabajo en el marco global del centro*. Ed. Paidós. Barcelona, 1991. p. 116.

ANEXOS

ANEXO 1

Estrategia No. 1 "Conferencia"

1. ¿Qué opinión tuvo acerca de la conferencia?
2. ¿Cuál es el origen de los sentimientos negativos de los niños que reflejan mala conducta?
3. ¿Considera usted que la indisciplina de los niños afecta en su aprendizaje?
4. ¿Considera usted que la disciplina de sus hijos es solamente responsabilidad de los maestros?
5. ¿Que hace usted para mejorar la disciplina de su hijo(a)

REGLAMENTO GRUPAL

1. Llegar puntualmente al salón
2. Respetarse unos a otros
3. Levantar la mano para participar, opinar o preguntar
4. No decir palabras ofensivas (ni jugando)
5. Cuidar el mobiliario y los materiales del salón
6. Pedir prestados los libros del rincón, no tomarlos sin avisar
7. No gritar, ni correr dentro del salón
8. No tomar prestadas las cosas de los demás sin avisar
9. No comer dentro del salón
10. No traer chicle en clase.

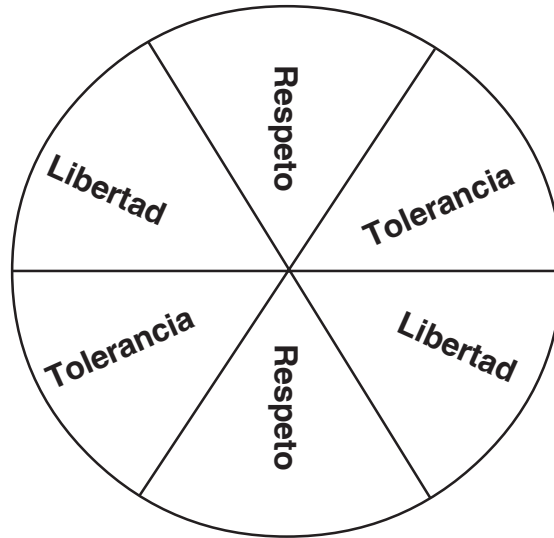
ANEXO 3

Estrategia No. 3 "El semáforo"

¿Respetó el color del semáforo?					
		Siempre	Casi siempre	Algunas veces	Nunca
No.	Nombre				
1.	Andujo López Antonio Alberto	*			
2.	Arenívar Juárez Miguel Angel	*			
3.	Cortez Meléndez Fernando A.	*			
4.	Gómez Luz Carlos Rubén		*		
5.	Hernández Reyes Ossiel	*			
6.	Ortiz Torres Oscar Uriel	*			
7.	Pizarro Olmos Edwin Alan				*
8.	Rosales Salas Josue	*			
9.	Tarango Corral Martín Carlos	*			
10.	Burrola Caro Karla Janeth	*			
11.	Cervantes Porras Alondra		*		
12.	Figueroa Miranda Lluvia J.	*			
13.	Gaytán Vicario Edith Alondra		*		
14.	Gutiérrez Sonora Julisma A.	*			
15.	López Contreras Ana Karen	*			
16.	Lucio Cano Jessica Ivette	*			
17.	Manquero Acosta Lucía S.			*	
18.	Mendoza Armendáriz Gelia F.	*			
19.	Molina Sierra Lluvia E.	*			
20.	Rincón Medina Perla Rocío	*			
21.	Rodríguez Pérez Mónica J.	*			
22.	Sánchez Ponce Adilene	*			
23.	Trinidad Trevizo Fanny A.		*		

ANEXO 4

Estrategia No. 4 "La ruleta de los valores"



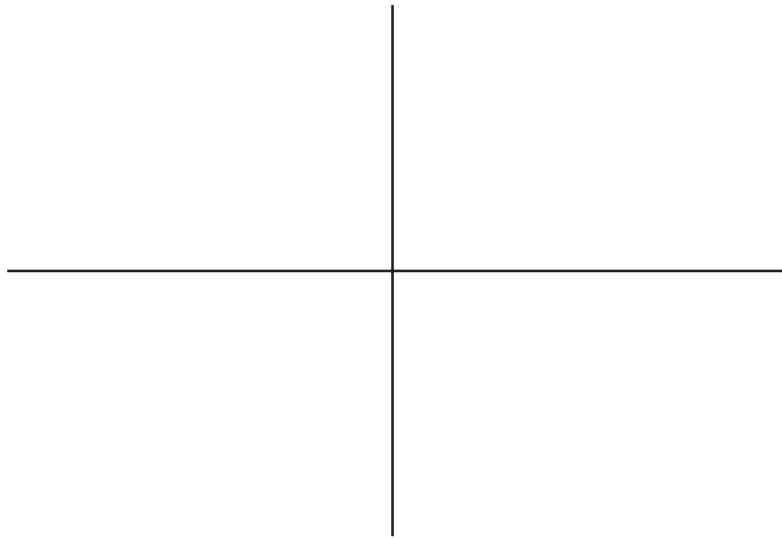
Respeto.-

Tolerancia.-

Libertad.-

ANEXO 5

Estrategia No. 5 "Una planta, una responsabilidad"



1. ¿Por qué es importante cuidar las plantas?
2. ¿Tienes plantas o árboles en tu casa?
3. ¿Qué debes hacer para cuidarlos?
4. ¿Qué harías para mejorar tu escuela?

ANEXO 5-A

Estrategia No. 5 "Una planta, una responsabilidad"

Cuidados				
	1a. semana	2a. semana	3a. semana	Entregada
No.	Nombre			
1.	SI	SI	SI	*
2.	SI	SI	SI	*
3.	SI	SI	NO	
4.	SI	SI	NO	
5.	SI	SI	NO	
6.	SI	NO	NO	
7.	SI	NO	NO	
8.	NO	NO	NO	
9.	SI	SI	SI	*
10.	SI	NO	NO	
11.	SI	NO	NO	
12.	SI	NO	NO	
13.	SI	NO	NO	
14.	NO	SI	SI	*
15.	SI	NO	NO	
16.	SI	NO	NO	
17.	SI	NO	NO	
18.	SI	SI	SI	*
19.	SI	NO	NO	
20.	SI	SI	NO	
21.	SI	NO	NO	
22.	SI	NO	NO	
23.	SI	NO	NO	

ANEXO 6

Estrategia No. 6 "Te lo puedo decir de muchas maneras"

Nombre del alumno	Respecto a evaluar		Participó en el juego		¿Respetó turnos al participar?		¿Expresaron el significado del valor?	
	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO
1. Andujo López Antonio Alberto	*		*		*		*	
2. Arenívar Juárez Miguel Ángel	*		*		*		*	
3. Cortez Meléndez Fernando A.	*		*		*		*	
4. Gómez Luz Carlos Rubén	*		*		*		*	
5. Hernández Reyes Ossiel	*		*		*		*	
6. Ortiz Torres Oscar Uriel		*		*		*		*
7. Pizarro Olmos Edwin Alan	*		*		*		*	
8. Rosales Salas Josue	*		*		*		*	
9. Tarango Corral Martín Carlos	*		*		*		*	
10. Burrola Caro Karla Janeth	*		*		*		*	
11. Cervantes Porras Alondra	*		*		*		*	
12. Figueroa Miranda Lluvia J.	*		*		*		*	
13. Gaytán Vicario Edith Alondra	*		*		*		*	
14. Gutiérrez Sonora Julisma A.	*		*		*		*	
15. López Contreras Ana Karen	*		*		*		*	
16. Lucio Cano Jessica Ivette	*		*		*		*	
17. Manquero Acosta Lucía S.	*		*		*		*	
18. Mendoza Armendáriz Gelia F.	*		*		*		*	
19. Molina Sierra Lluvia E.	*		*		*		*	
20. Rincón Medina Perla Rocío	*		*		*		*	
21. Rodríguez Pérez Mónica J.	*		*		*		*	
22. Sánchez Ponce Adilene	*		*		*		*	
23. Trinidad Trevizo Fanny A.	*		*		*		*	

ANEXO 7

Estrategia No. 7 "El anillo"

NOMBRE: _____

1. _____

2. _____

3. _____

4. _____

5. _____

6. _____

7. _____

8. _____

9. _____

10. _____

11. _____

12. _____

13. _____

14. _____

15. _____

16. _____

17. _____

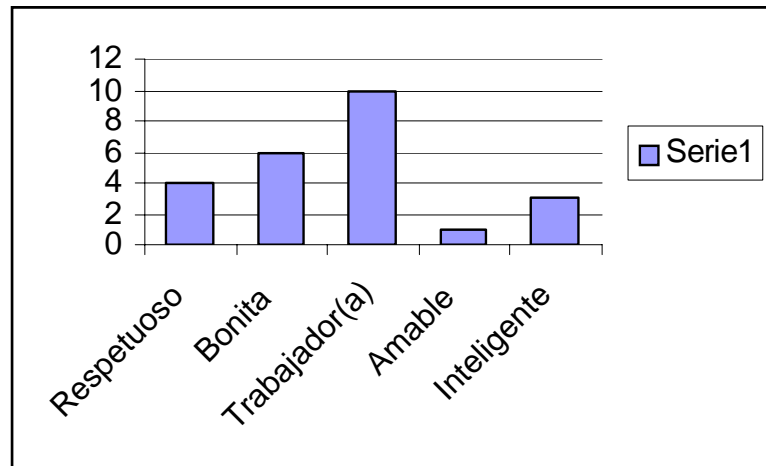
18. _____

19. _____

20. _____

ANEXO 8

Estrategia No. 8 "Lo que siento y pienso"



Eres muy respetuoso	4
Eres muy bonita	6
Eres muy trabajador(a)	10
Eres muy amable	1
Eres muy inteligente	3

ANEXO 9

Estrategia No. 9 "¿Qué podría hacer por tí"

Cooperación \$ 3.00		
	SI	NO
No.	Nombre	
1.	Andujo López Antonio Alberto	*
2.	Arenívar Juárez Miguel Angel	*
3.	Cortez Meléndez Fernando A.	*
4.	Gómez Luz Carlos Rubén	*
5.	Hernández Reyes Ossiel	*
6.	Ortiz Torres Oscar Uriel	*
7.	Pizarro Olmos Edwin Alan	*
8.	Rosales Salas Josue	*
9.	Tarango Corral Martín Carlos	*
10.	Burrola Caro Karla Janeth	*
11.	Cervantes Porras Alondra	*
12.	Figueroa Miranda Lluvia J.	*
13.	Gaytán Vicario Edith Alondra	*
14.	Gutiérrez Sonora Julisma A.	*
15.	López Contreras Ana Karen	*
16.	Lucio Cano Jessica Ivette	*
17.	Manquero Acosta Lucía S.	*
18.	Mendoza Armendáriz Gelia F.	*
19.	Molina Sierra Lluvia E.	*
20.	Rincón Medina Perla Rocío	*
21.	Rodríguez Pérez Mónica J.	*
22.	Sánchez Ponce Adilene	*
23.	Trinidad Trevizo Fanny A.	*

ANEXO 10

Estrategia No. 10 "¿Qué hago para cuidarme?"

VISITA AL "PARQUE FUNDADORES"

1. ¿Te divertiste?
2. ¿Cómo debes cruzar las calles?
3. ¿Hubo algún accidente?
4. ¿En cuál juego te paseaste más?
5. ¿Algún compañero se cayó a se golpeó?
6. ¿Cómo debes cuidarte cuando vas a algún parque?

BIBLIOGRAFÍA

CARREÑO, H. Fernando. *"Enfoques y principios teóricos de la evaluación"*. Editorial Trillas. México, 1980.

COOL, César. *Constructivismo e intervención educativa. ¿Cómo enseñar lo que se ha de construir? Ponencia presentada en el Congreso Internacional de Psicología y Educación. "Intervención Educativa"*. Madrid, Noviembre de 1991. Antología Básica. *Corrientes Pedagógicas Contemporáneas*.

COLL, César. *La disciplina escolar*. Primera edición, 1997.

GÓMEZ, Palacio Margarita. *"El niño y sus primeros años en la escuela"*. Biblioteca para la actualización del maestro. SEP. 1995.

PIAGET, Jean. *Seis estudios de Psicología*. Barral, Barcelona, 1978.

PLAZA, Del Río Francisco S. *La disciplina escolar o el arte de la convivencia*. Ed. Aljibe. S. L., 1996.

POZAS, Ricardo Arciniegas. *"El concepto de la comunidad"*. Escuela Nacional de Ciencias Políticas y Sociales. UNAM, 1964. Antología Básica. *Escuela, comunidad y cultura*. UPN.

RODRÍGUEZ, Gómez Gregorio. *"Aspectos básicos del análisis de datos cualitativos"*. Metodología de la investigación cualitativa. Ed. Aljibe. España, 1996.

SEP. Dirección General de Educación y Cultura. *Educación en la democracia es educar en la libertad colectiva*. SEP.

----- Ley General de Educación. Artículo 7o. Fracción XI.

SWENSON, Leland. *Jean Piaget: Una teoría maduracional cognitiva*. UPN. *Teorías del aprendizaje*. México, 1988.

UPN. Antología Básica. *Hacia la innovación*. México, 1995.

----- ARIAS, Ochoa Marcos Daniel. *"El diagnóstico pedagógico"*. *Metodología de la investigación*. Antología Básica. *Contexto y valoración de la práctica docente propia*. México, 1994.

----- Antología Básica. *Proyectos de innovación*. México, 1995.

----- RUIZ, De la Peña Adalberto y NEGRETE, Arteaga Teresa de Jesús. Antología Básica. *Hacia la innovación*. p. 89.

WATKINS, Chris y WAGNER, Patsy. *"La disciplina escolar"*. *Temas de educación. Propuesta de trabajo en el marco global del centro*. Ed. Paidós. Barcelona, 1991. p. 116.