

**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
SERVICIOS EDUCATIVOS
DEL ESTADO DE CHIHUAHUA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 08-A**

**“EL NIÑO DE TERCER GRADO Y SU INTERACCIÓN
CON LOS TEXTOS”**

**PROPUESTA DE INNOVACIÓN DE
INTERVENCIÓN PEDAGÓGICA QUE PRESENTA**

MÓNICA CHAVIRA CHÁVEZ

**PARA OBTENER EL TÍTULO DE
LICENCIADA EN EDUCACIÓN**

CHIHUAHUA, CHIH. MARZO DEL 2005.

Í N D I C E

INTRODUCCIÓN.....	8
-------------------	---

CAPÍTULO I

DIAGNÓSTICO

A. Problemática significativa.....	10
------------------------------------	----

CAPÍTULO II

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

A. Problematización.....	20
B. Delimitación.....	24
C. Planteamiento.....	27
D. Conceptualización.....	29

CAPÍTULO III

ALTERNATIVA

A. Idea innovadora.....	32
B. Tipo de proyecto.....	36
C. Propósitos.....	38
D. Novela escolar.....	39
E. Plan y Programas de estudio 1993.....	42

F. Estructura del español.....	46
G. La lectura, todo un reto.....	49
H. Lectura y comprensión.....	51
I. El lector y los tipos de texto.....	53
J. Papel de los sujetos.....	54
K. El juego.....	57
L. ¿Por qué leer en casa?.....	58
M. ¿Cómo aprenden los niños?.....	60
N. ¿Por qué el uso de los diferentes tipos de texto en el aula?.....	65
Ñ. Expresión oral y expresión escrita.....	69

CAPÍTULO IV

PLAN DE TRABAJO

A. Definición.....	74
1.-El colectivo escolar.....	74
2.-El tiempo.....	75
3.-Los recursos.....	78
4.-Los criterios de trabajo.....	80
5.-Los instrumentos para recuperar información.....	81
B. Concepto de evaluación.....	83
1.-Evaluación de la comprensión lectora.....	85

C. Estrategias.....87

D. Reporte de las estrategias.....106

CAPÍTULO V

LOS RESULTADOS

A. Análisis.....128

B. Tratamiento de la información.....129

C. Propuesta.....142

CONCLUSIONES.....147

BIBLIOGRAFÍA

ANEXOS

INTRODUCCIÓN.

Actualmente, la lectura representa un instrumento de gran valor para que el individuo logre desenvolverse con autonomía en la sociedad, es por ello, que su enseñanza implica un reto para cualquier docente, ya que leer y escribir aparecen como objetivos primordiales de la educación primaria. Se espera que al final de esta etapa los alumnos puedan leer textos de forma autónoma además de darle una utilidad a los mismos.

Por todo lo anterior, es muy importante que el docente, apoyado por los padres de familia debe darse a la tarea de ayudar a los niños a descubrir por sí mismos los poderes de la lectura, la cual actualmente es reconocida como una clave fundamental para la formación integral de los alumnos, pero sobre todo como una ventana que lleva hacia otros saberes.

El maestro debe concebir el acto de leer como una actividad conjunta, más que una enseñanza directa, no imponiendo la lectura como una obligación, sino como un acto voluntario y consciente. La lectura no es ninguna materia que se pueda estudiar, es por el contrario una experiencia vital que conlleva a una práctica placentera.

Esto es en síntesis lo que se aborda en el trabajo que se encuentra en sus manos y que ha de ser de gran utilidad para los docentes que quieran sembrar en sus niños el interés y amor por la lectura.

En el primer capítulo se aborda la problemática significativa, que en este caso se refiere a la falta de comprensión lectora, cómo fue que se detectó y qué factores influyeron para que ésta se acrecentará.

Es el segundo apartado se incluye la problematización, la forma en que se delimitó el objeto de estudio, así como el planteamiento del problema, lo cual sirvió de base para la elaboración del tercer capítulo, donde se maneja la idea innovadora que se propone para lograr que los alumnos ejerciten su habilidad de comprensión y se conviertan en lectores funcionales.

También se incluye en dicho capítulo el tipo de proyecto elegido, en este caso es de intervención pedagógica, así como los propósitos que se pretenden alcanzar y la teoría que sustenta tal problemática.

En el capítulo cuarto se presenta el desarrollo y aplicación de la alternativa, la cual se menciona en cada uno de los reportes de las estrategias. En el último apartado se habla sobre la sistematización y la metodología utilizada durante la misma, así como la propuesta y conclusiones generadas.

Por último, es muy importante mencionar que el contenido del proyecto se encuentra sintetizado en un mapa conceptual que puede verse al final del mismo. (anexo 1)

CAPÍTULO I.

DIAGNÓSTICO

A. Problemática significativa.

Una de las tareas más importantes de la escuela es enseñar a leer y a escribir, ya que por medio de la alfabetización se le proporcionan al niño oportunidades de enriquecer sus capacidades de expresión y comunicación en diferentes situaciones de la vida diaria lo cual le permite comprender y analizar al mundo en que se desenvuelve.

La lectura es un proceso que se realiza para comprender un mensaje escrito, una actividad de interpretación que busca encontrar significados en una serie de letras y marcas puestas en el papel.

El acto de leer pone en movimiento las habilidades del pensamiento, la sensibilidad del niño, sus emociones e imaginación y a menudo, se convierte en un estímulo que lo llevará a escribir, a crear diversos tipos de textos de manera espontánea dentro del contexto donde se desenvuelve, ayudándolo a sobresalir de los problemas más difíciles que se le pudiesen presentar.

Desgraciadamente una de las situaciones que ha afectado directamente a los alumnos en las demás asignaturas, es el hecho de que los niños no

comprenden lo que leen y algunos de ellos reprueban las demás materias como consecuencia de esta problemática debido a que no comprenden las instrucciones.

Tomando en cuenta esta dificultad y siguiendo con la investigación, se utilizaron cuatro instrumentos básicos del investigador. Los cuales son: la observación, la entrevista, la encuesta, el cuestionario y el diario de campo.

La observación realizada en el aula se plasmó en el diario de campo. Al analizar este instrumento, se notó claramente que los niños no tenían ninguna motivación por la lectura de textos, o si los leían, lo hacían sin ningún propósito específico, sólo porque se les daba la instrucción o tenían que hacerlo ya que era necesario para trabajar algún tema.

Posteriormente se hizo llegar un cuestionario a los padres de familia (anexo 2) del cual se obtuvo información de gran importancia. En la mayoría de sus casas no se lee porque no hay interés por parte de los miembros que integran la familia, no existe ningún estímulo que ayude al niño a tomar un libro o revista y leerlo por el simple placer de hacerlo, además de que los padres no muestran ningún interés por ayudar a sus hijos, ni siquiera conocen el lugar que prefieren para la lectura o los tipos de textos que más agradan al niño.

De la misma manera se entregó un cuestionario a los compañeros maestros (anexo 3) y al revisar las respuestas se comprobó que los docentes utilizan metodologías que no son las más adecuadas, ya que la mayor parte de ellos enseñan con el método al que están acostumbrados. Por ejemplo, los alumnos en primero trabajaron con una maestra que le dio mucha importancia a que éstos leyeran rápido, sin importar que comprendiera o no y en segundo la maestra le dio más importancia a las matemáticas ya que según ella los alumnos presentaban grandes deficiencias en el aprendizaje de las mismas.

Al cuestionar a los docentes de la escuela sobre cuáles estrategias de lectura utilizaban en su salón, la mayoría respondió que todas, lo que da margen a pensar que no se están utilizando ya que no supieron explicarlas ni comentar ejemplos o experiencias que hayan tenido en su práctica docente con relación a la lectura en el aula. Los docentes no conocen las estrategias que son básicas para lograr una comprensión total del texto, así que es posible que se esté propiciando que los alumnos accedan a grados superiores sin lograr darle sentido a las lecturas que se les presentan. Los docentes no tienen suficiente capacitación para lograr en sus alumnos aprendizajes significativos.

Se observó entonces que los niños, a los que actualmente se atiende tuvieron desventaja en lograr una lectura comprensiva desde el primer grado.

Además de todos estos factores, citados en líneas atrás, los maestros de la escuela que tuvieron el grupo años anteriores se quejaron de que no recibían apoyo suficiente para lograr que estos niños salgan adelante, haciendo referencia al escaso material con que se cuenta en la institución educativa ya que son muy pocos los libros que se distribuyen en la escuela y sólo cuentan con los libros de texto, así que esto ha propiciado un enorme desinterés en la lectura.

Desgraciadamente son muchos los factores que han logrado que la problemática se agrave cada día más, los alumnos egresan de la educación primaria sin lograr una comprensión total de los textos, así que se pretende retomar todos estos aspectos que de alguna manera afectan directamente a la problemática para poder establecer posibles soluciones que ayuden a erradicarla o bien a minimizar el problema.

Para poder entender bien cualquier problemática, se debe analizar todo lo que rodea al alumno, como lo es la comunidad donde habita. Por lo tanto, conocer el medio en donde se ubica la escuela y el contexto escolar y grupal donde se detectó el problema de aprendizaje, puede servir para explicarse el por qué se está presentando dicha problemática educativa y para saber cómo enfrentarla. Para conocer la comunidad y cómo se encuentra la situación particular de cada alumno se aplicó un cuestionario (anexo 4) cuyos resultados se muestran a continuación.

En los últimos años la Ciudad de Aldama, que es donde se labora actualmente, se ha caracterizado por concentrar gran número de población de diversas partes del estado, propiciando que exista una gran diversidad cultural, lo que genera enorme dificultad en establecer un estándar en cuanto a los conocimientos que posee el alumno, claro que esto también beneficia la interacción entre los niños si se logra asumir un currículo abierto y flexible.

La comunidad se ha ido dotando poco a poco de servicios públicos como agua, drenaje, luz eléctrica, pavimentación entre otros. Lamentablemente no toda la población cuenta con estos servicios, en particular la que se encuentra cerca de nuestro plantel educativo, el cual se ubica en la zona más alejada de nuestra ciudad. Para llegar a la institución hay que ir en automóvil o salir muy temprano de la casa, incluso hay niños que van desde colonias más alejadas y tienen que tomar el autobús.

La comunidad cuenta con todos los medios de comunicación como son televisión, radio, teléfono, fax, telégrafo, correo e incluso hay algunas familias que cuentan con Internet, destacando que sólo las personas con más recursos cuentan con la mayoría de estos servicios. Aunque no son precisamente las que forman parte de las colonias más cercanas a nuestro plantel educativo. La ciudad de Aldama ha tenido grandes avances en el aspecto de la comunicación, entre los logros más importantes podemos

destacar por ejemplo, la ampliación de la carretera Chihuahua-Aldama y la nueva carretera a Ojinaga, lo que ha propiciado que exista un mayor movimiento económico en la ciudad, proveniente de regiones que antes era más difícil el acceso.

En cuanto a la actividad turística se ha notado un enorme crecimiento, gracias a las características propias del entorno, sus arboledas, el bosque y la enorme cantidad de balnearios que actualmente están en servicio han generando un gran número de empleos, aunque los salarios son muy bajos y la mayoría de las personas deciden emigrar a los Estados Unidos de América. Propiciando con esto que existan familias desintegradas donde la madre queda a cargo de sus hijos, descuidándolos en el contexto escolar y familiar, ya que tiene que verse obligada a trabajar casi la mayoría del tiempo, por lo que el niño tiene que atenderse sólo, antes de irse a la escuela y al llegar de ésta.

Las actividades económicas más sobresalientes que se dan en la comunidad son la agricultura y la ganadería, desde muchos años atrás, se ha destacado a nivel estatal en éstas, principalmente en lo que se refiere al cultivo del nogal y cosecha del producto, así como la siembra de papa. Actualmente existen importantes hatos de ganado vacuno y bovino, que en conjunto todas ellas han sido el puntal de vida económica de la población.

Actualmente se han estado instalando diferentes empresas maquiladoras, desgraciadamente los empleos en ellas son muy escasos y los habitantes buscan la manera de salir adelante, en ocasiones los hijos tienen que ser partícipes en el trabajo de la familia para lograr subsistir módicamente. O bien, ambos padres trabajan la mayor parte del día, así que descuidan a los hijos, lo cual se observa cuando van sin desayunar y desaseados a la escuela.

Se detectó que debido a la ausencia de un trabajo fijo en los padres de familia o el trabajo de ambos, no les deja tiempo para compartir con sus hijos alguna lectura en casa, mucho menos comentarla, no muestran interés en trabajar con sus hijos fuera del horario escolar, ya que el tiempo que se encuentran en casa lo dedican al descanso o bien a terminar las labores del hogar. La mayoría de los padres al ser entrevistados contestaron que no tienen suficiente tiempo ni interés para tomar algún taller para comprender mejor el proceso que atraviesan sus hijos al lograr una comprensión lectora.

De la misma manera gracias a los cuestionarios que se realizaron a los padres de familia se logró recabar algunos datos de suma importancia para comprender el por qué los alumnos presentan dificultades en la escuela, la mayoría de los padres no cuenta con un servicio médico, así que cuando los alumnos tiene problemas en su salud no son atendidos rápidamente o no tienen los medicamentos necesarios, por lo que asisten a clases aunque se

encuentren enfermos, repercutiendo con esto en los aprendizajes escolares, ya que asisten sin ganas y realizando un gran esfuerzo.

Algunas familias cuentan con casa de interés social, otras viven en lugares alejados de la escuela, por lo que, tratando de evitar que sus hijos falten a la institución escolar los internan en el albergue de la comunidad, a fin de que sus hijos asistan regularmente tanto a la primaria como a la secundaria.

En la ciudad se cuenta con 6 planteles de educación preescolar, once en el nivel primaria (6 estatales y 5 federales) y en lo referente a planteles de educación media y media superior existen dos secundarias, una preparatoria y un CBTA.

Se detectó que la mayoría de los alumnos estudian solamente hasta el nivel medio o el básico. Las maquiladoras están llenas de jóvenes que no han podido continuar sus estudios y que tienen que ayudar a la manutención de la casa. Incluso ha bajado el nivel de alumnos que viajaban a la ciudad de Chihuahua para estudiar alguna carrera profesional, ya que en la ciudad sólo hay hasta el nivel medio superior, por lo que deciden quedarse en un trabajo que seguir alguna profesión.

Lamentablemente no se ha hecho nada para solucionar el problema, la inspección escolar se ha convertido en un trampolín para acceder a cargos

superiores, por ejemplo, ha tenido tres inspectores a su cargo durante el ciclo escolar, así que no se ha beneficiado en nada, al contrario ha propiciado con ésto un gran número de problemas entre los que destacan una enorme desorganización entre todas las escuelas, faltando por ejemplo, la presentación de eventos culturales que benefician a la mayoría de la población.

A pesar de todo esto en la Institución donde se labora se realizan actividades cívicas interesantes durante el ciclo escolar, como por ejemplo: el 20 de noviembre donde se realiza un festival cultural con la participación de todos los grupos escolares con números alusivos a la fecha. No así con actividades de interior de los grupos donde los alumnos participen con creaciones propias de diferentes tipos de texto, actividades donde se desarrolle el amor por la lectura y la escritura, donde el alumno reflexione sobre el lenguaje que se utiliza, y pueda verlo como algo útil en su vida. Actividades como círculos de lectura dentro de cada grupo, que con el tiempo serán de gran beneficio para el niño.

Como puede verse el centro escolar se enfrenta a una situación muy difícil donde hay muy poco apoyo por parte de los padres de familia y por los docentes. Se comprobó que la mayoría de los maestros asumen que es suficiente con que el alumno descifre las grafías que componen una palabra y no que logre la comprensión del texto, sin tomar en cuenta que una de las

tareas más importantes de la escuela primaria es enseñar a leer y a escribir, sin embargo, dicha tarea aún se encuentra muy lejos de lo que se podría considerar como una respuesta efectiva de la escuela a lo que la sociedad espera.

CAPÍTULO II

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

A. Problematización

Gracias a la información que se ha obtenido a través de las diferentes asignaturas del Eje Metodológico, así como del diario de campo, encuestas y entrevistas realizadas tanto a padres de familia como alumnos del grupo de tercero dos de la Escuela Primaria Tomás Gameros No. 2131, se ha logrado identificar una problemática significativa que está afectando a los alumnos del plantel en general, específicamente a los que cursan este grado, ya que se comprobó que los niños no comprenden lo que están leyendo, cuando leen los textos de cualquiera de las asignaturas son muy pocos los que pueden responder de manera efectiva y correcta. Cuando resuelven los exámenes no comprenden las instrucciones, así que la mayoría de las veces se tienen que explicar de manera oral.

Este problema se ha ido acrecentando a lo largo de la escolaridad de los niños ya que los docentes han utilizado metodologías deficientes, además de enfrentarse a una sociedad que lee poco y que está inmersa en una cultura televisual. La falta de comprensión lectora que se está presentando en los alumnos ha afectado a las demás asignaturas como se mencionó anteriormente. Los alumnos están presentando serias dificultades al trabajar

con los textos, lo que les impide desenvolverse adecuadamente en el contexto grupal, escolar y social. Desgraciadamente la mayoría de los docentes no comprenden que una de las tareas más importantes de la escuela primaria es enseñar a leer y escribir comprensivamente, de ésta manera se le proporcionará al niño oportunidades de enriquecer sus capacidades de expresión y comunicación en diferentes situaciones de la vida diaria lo cual le permitirá comprender y analizar al mundo en que se desenvuelve.

“Aprender a leer supone no sólo el aprendizaje y automatización de la mecánica lectora, sino fundamentalmente el aprendizaje - de diversas estrategias que facilitan la combinación de la información del texto y la que procede de los conocimientos del lector para construir la representación del significado global del texto. Por consiguiente la práctica docente respecto de la lectura y las habilidades de comprensión debería experimentar cambios significativos en cuanto al qué y cómo enseñar” (1)

Los docentes deben comenzar por cambiar su forma de pensar con respecto a la lectura de los textos. Para poder enseñar el amor por la lectura es necesario que el maestro sienta un verdadero amor por ella y qué mejor que

(1) YNCLÁN, Gabriela. Una historia sin fin. México. Fundación SNTE. 1997. p. 263

se cultive el placer por leer los textos en compañía de los alumnos.

Existe una gran diferencia entre lectura y comprensión lectora, que no es aceptada por los maestros de la escuela. Tradicionalmente se consideraba a la lectura únicamente como el rescate del significado expresado en el texto, lo que propiciaba que quien leyera sólo fuera un receptor pasivo, con este enfoque los alumnos aprendieron a leer.

Actualmente se reconoce a la lectura “como un proceso interactivo entre pensamiento y lenguaje. Por otra parte la comprensión es la construcción del significado del texto, según los conocimientos y experiencias del lector” (2) bajo el enfoque constructivista.

Es muy importante lograr que se desarrolle en el alumno el conjunto de estrategias (anticipación, predicción, inferencia, muestreo, confirmación, auto corrección, entre otras) que le ayudarán a dar sentido a lo que lee.

De lo contrario se estarían creando sólo receptores pasivos que se llevarán arrastrando este problema que con el paso del tiempo será más difícil de erradicar.

(2) GÓMEZ Palacio Margarita. La lectura en la escuela. México. 1997. p. 19

Los alumnos de tercer grado están presentando serias dificultades en su proceso de comprensión lectora ya que no dominan las estrategias que les ayudan a comprender los textos y darle una utilidad a los mismos.

Se le da prioridad a este problema que está afectando de manera significativa a la mayoría del grupo de tercero dos de la Esc. Tomás Gameros No. 2131, ya que los alumnos que logran comprender los textos lo hacen sólo con lecturas muy pequeñas de media hoja o menos, si la lección es más amplia se pierden en el contenido o se les olvida lo que leyeron al inicio.

El resolver el problema implicaría concienciar tanto a padres de familia, alumnos del grupo y docente, reflexionar sobre la asignatura del español como una herramienta para que los niños logren comunicarse y accedan a nuevos conocimientos de las demás asignaturas.

La lectura, en la actualidad, es un privilegio al alcance de cualquiera, en donde la persona se afianza como sujeto, como individuo consciente, irrepetible y autónomo. El acto de leer pondrá en movimiento las habilidades del pensamiento, la sensibilidad del niño, sus emociones e imaginación.

B. Delimitación

En el Diagnóstico Pedagógico realizado se puede percatar que los alumnos mostraban serias dificultades al responder preguntas relacionadas con los textos que leen, así que se decidió investigar las causas que lo originaban, tentativamente se pensó que los niños no leían comprensivamente porque les daba “flojera”, pero no, los alumnos presentaban un grave problema, para ellos leer significaba sólo eso, leer y ya, el darle sentido a la lectura estaba fuera de su pensamiento, los maestros que los habían tenido a su cargo utilizaron metodologías deficientes, además de no contar con suficientes estímulos en su hogar. Ya que la mayoría de los padres son analfabetas, dedicados a la agricultura y a la ganadería, por lo que el alumno no le daba importancia al aprender a leer comprensivamente.

Estas grandes deficiencias que presentan los alumnos en la comprensión lectora ha generado el retraso en las demás asignaturas ya que no se puede avanzar como lo marcan los programas educativos. El 90% de los niños del grupo presenta grandes dificultades por lo que afecta seriamente al resto de los niños quienes tienen que adaptarse al ritmo de la mayoría del grupo.

Como ya se mencionó anteriormente el problema de falta de comprensión lectora está afectando al grupo de tercero dos de la Escuela Tomás Gameros No. 2131, en Cd. Aldama. Este grupo cuenta con 22 alumnos de los cuales

sólo 4 niños leen comprensivamente por lo que se considera que este problema debe ser tratado a la brevedad posible.

En el proceso de comprensión lectora se relacionan el maestro y el alumno mediados por el contenido. Esta relación está centrada en el enseñar y el aprender. Dando por hecho que el maestro tiene una mayor comprensión del texto ya que ha sido objeto de estudio de su parte. En cambio el alumno debe enfrentarse a un complejo proceso donde debe poner en juego las estrategias básicas de lectura para poder apropiarse del significado del texto.

Es muy importante recordar que “el propósito central de los programas de Español en la educación primaria es propiciar el desarrollo de las capacidades de comunicación de los niños en los distintos usos de la lengua hablada y escrita”. (3)

Por consiguiente, el favorecer al máximo la actividad enseñanza-aprendizaje ayudará al alumno a desarrollar habilidades que con el tiempo le ayudarán a indagar y actuar sobre la realidad, para que logre comunicarse correctamente dentro del contexto en el que se desenvuelve.

Es por ello que resulta necesario enfocar el análisis de la lectura desde un punto de vista comunicativo y funcional.

(3) SEP. Plan y Programas de estudio 1993. México. 1994. Pp. 21

Tradicionalmente se ha considerado la lectura como un acto puramente mecánico en el cual el lector visualiza lo impreso recibiendo y registrando un flujo imágenes perceptivo-visuales y traduciendo grafías en sonidos. A esta práctica escolar se le llama descifrado, y se caracteriza por desligar la lectura de la búsqueda del significado, convirtiéndolo en una simple decodificación de sonidos carente de sentido.

Los estudios de esta área del conocimiento han tratado de superar y ampliar esta concepción, llegando a definir, actualmente a la lectura como la búsqueda de información que lleva a cabo el lector en un texto para responder a preguntas que varían de acuerdo a la situación particular.

Considerando que es importante que el niño logre una comprensión global del texto ya que esto lo ayudará a desenvolverse adecuadamente en la sociedad y al detectar que en el grupo de tercero existe una gran deficiencia en este sentido, se tomó la decisión de estudiar más a fondo esta problemática así como proponer alternativas didácticas que permitan mejorar la comprensión de la lectura en los pequeños.

Para lograr tales fines se pretende documentarse en diferentes fuentes bibliográficas entre las cuales destacan las aportaciones tan relevantes que hizo al campo de la educación la Dra. Margarita Gómez Palacio, las diferentes antologías de la Licenciatura, Libros para el maestro, Plan y

Programas 1993, Gabriela Ynclán, Felipe Garrido, Isabel Solé, Daniel Cassany, T. H. Cairney, Martha Luna, Gloria Sanz y Emilia Ferreiro.

C. Planteamiento

A través del análisis de la práctica docente se han podido identificar una serie de errores y dificultades que son determinantes en la calidad de la educación que se ofrece dentro del grupo escolar.

Como se mencionó, en la práctica pueden influir muchos factores que obstaculizan el desempeño docente, sin embargo, “si pretendemos transformarla, hay quien piensa que se debe influir en todos los factores y elementos intervinientes, lo que nos pone en una empresa difícil y prácticamente imposible para nosotros”.⁽⁴⁾ Es decir, que si se desea mejorar y transformar la práctica, se torna entonces necesario analizar cada uno de los elementos que la conforman, así como los problemas a los que surgen día con día. Posteriormente se debe categorizar y decidir cuál es la necesidad más apremiante, es este caso el problema más significativo.

Durante el tiempo de clases, se detectó que los niños presentan serias dificultades al leer, ya que no pueden resolver solos los ejercicios en clase ni los exámenes.

(4)AMBOSIO, Ramírez Jaime. UPN. Antología Básica. Hacia la innovación. México. 1945. Pp.21

Para tratar de resolver este problema que se presenta en los alumnos, se realizó una investigación, en la cual se aplicaron varias entrevistas a padres de familia, alumnos, colectivo escolar y directivos. Además de la observación plasmada en el diario de campo.

El resultado obtenido de dicha investigación fue el siguiente: una gran dificultad en el alumno para lograr una comprensión global del texto lo que está influyendo negativamente, propiciando que el niño se atrase en los contenidos escolares en general.

Después de analizar la información obtenida, el planteamiento de la problemática se enuncia de la siguiente manera:

¿Qué estrategias didácticas permiten al alumno de tercer grado, interpretar y comprender de manera autónoma los textos escritos?

Con perseverancia se logrará que el alumno poco a poco vaya adquiriendo un mejor dominio de las estrategias que le permitirán interactuar con el texto y darle un significado al mismo, aprovechando la información de éste para resolver problemas de la vida cotidiana.

D. Conceptualización

En la práctica docente se ha observado todo aquello que se realiza o sucede dentro de ella, uno de los hechos que ha llamado más la atención, es aquel que se refiere a los problemas que dificultan el proceso de enseñanza-aprendizaje. Primeramente se debe observar, analizar y reflexionar sobre la práctica, posteriormente realizar una investigación bibliográfica con el objetivo de transformar la labor docente, ya que teoría y práctica “son decisivas para la investigación que se pretende realizar, por el hecho de que confrontan al investigador con la teoría; son procedimientos de trabajo que lo ubican en sus posibilidades y capacidades teóricas”⁽⁵⁾

Dentro del salón se han estado presentando situaciones que repercuten tanto en el trabajo de los alumnos como en el propio, propiciando el desarrollo negativo de los contenidos. Se ha observado cómo los alumnos presentan problemas en la lectura de textos y por consiguiente en la resolución de ejercicios en clase y extractase.

Una de las tareas más importantes de la escuela primaria es enseñar a leer y escribir, sin embargo, nos damos cuenta de que dicha tarea, aún se encuentra muy lejos de lo que podríamos considerar como una respuesta efectiva de lo que la sociedad espera de la escuela.

(5) AMBROSIO, Ramírez Jaime. “Planteamiento del problema o su delimitación específica en el campo problemático”. Ant. Básica. “Hacia la innovación”. UPN, 1995, P.p. 31

La mayoría de los maestros nos conformamos con que el niño descifre las grafías que componen una palabra y no logre comprender el significado del texto. Con base en los principios de la teoría constructivista reconocemos que en la lectura intervienen el pensamiento y lenguaje y la comprensión como la construcción del significado del texto, podemos considerar a la lectura como un proceso global cuyo objetivo es la comprensión del texto.

Por lo tanto se define a la lectura como un proceso constructivo a través del cual el alumno otorga o construye un significado del texto que se lee, utilizando las diferentes estrategias que le ayudarán en la comprensión.

La asignatura del español es actualmente la más importante en la primaria. En los primeros dos grados se le dedica casi la mitad del tiempo escolar y de tercero a sexto grados representa un treinta por ciento de las actividades. Lo que la mayoría de las veces es ignorada por los docentes. No tomamos en cuenta el papel que juega el lenguaje en el ser humano.

Este constituye la principal diferencia entre el ser humano y el resto de las especies, es el conducto por el que se transmite la mayor parte de la cultura del grupo social en que se está inmerso, permite expresar la realidad en que se vive, dependiendo de ésta, al llegar a la escuela el alumno contará con un código lingüístico reducido o extenso, de la manera que sea este código será el punto de partida para que sea enriquecido, por eso el lenguaje debe ser parte integral de cada una de las actividades que el alumno realice

debiéndose introducir en ellas vocabulario, conceptos y formas lingüísticas nuevas.

El lenguaje permite construir oraciones, vocabulario y formas lingüísticas que amplíen adecuadamente la expresión y la comprensión, trabajar con él, brinda la oportunidad de construir aprendizajes significativos con propósitos e intereses claros y que abren un campo de posibilidades de mejorar su comunicación.

CAPÍTULO III

ALTERNATIVA

A. Idea innovadora

Para dar solución a la problemática planteada en el capítulo anterior acerca de las estrategias que favorecen que los alumnos de tercer grado puedan interpretar y comprender autónomamente los textos escritos, se propone una idea innovadora basada en la praxis creadora. La cual indica que el hombre debe ser creador y estar innovando constantemente permitiéndole hacerle frente a las nuevas necesidades que están surgiendo en el grupo.

Antes que nada es importante diferenciar los términos renovación e innovación. El objetivo de la renovación según Lewin ⁽¹⁾ sería reformar para garantizar la permanencia. En cambio “la innovación es un esfuerzo deliberado por mejorar una práctica con relación a ciertos objetivos deseados” ⁽²⁾

En relación con lo anterior Hummel declara que “la verdadera innovación presupone siempre nuevos objetivos deducidos de una investigación prospectiva”. ⁽³⁾

(1) DELORME, Charles “Las corrientes de innovación”. Ant. Comp. “Hacia la innovación”. Méx. UPN, 1995. p. 37

(2) (3) Citado por DELORME. Op. Cit. P. 37

La innovación se caracteriza por la elaboración de trabajos y por su comunicabilidad, es decir el grado en que los resultados pueden ser fácilmente demostrados y hechos visibles a todos los interesados.

El concepto que mejor se adopta a este trabajo es el de innovación ya que en la práctica docente propia hacen falta acciones significativas para fomentar el gusto por la lectura en los alumnos a través de actividades que despierten su interés para que puedan darle una utilidad a los textos que lean.

Para que se lleve a cabo una transformación de la práctica docente “el cambio innovador y creador debe ser introducido por una acción voluntaria y no por la propaganda de expertos o de decretos gubernamentales” (4)

El cambio en la práctica debe ser de manera consciente de tal forma que el docente esté dispuesto al cambio y que éste surja de una clara necesidad, para esto se debe conocer la problemática, tener el tiempo necesario y algo muy importante conjugar la práctica con la teoría.

Una alternativa para trabajar la lectura en la escuela es la propuesta por Felipe Garrido en su trabajo titulado “Galileo” y que actualmente no se lleva

(4) TORSTEN Usen. “Las estrategias de la innovación en materia de educación” Ant. Básica. UPN. Hacia la innovación. México. P.p. 51

a cabo en la escuela, ya que los docentes sólo se limitan a trabajar con el libro de texto del alumno sin buscar otro tipo de fuentes de información.

Se debe recordar que si no hay comprensión no hay lectura. La comprensión de cualquier texto es una condición esencial para que podamos hablar de la lectura que se realiza.

La comprensión se construye y es por ello, que se va dando en distintos niveles de acuerdo con las experiencias de cada lector. Con base en la teoría constructivista se reconoce a la lectura como un proceso de interacción entre el lenguaje y el pensamiento y a la comprensión como la construcción de significado basado en las experiencias de cada persona.

Según Garrido ⁽⁵⁾ los alumnos simulan que leen, ya que el maestro no le ha dado importancia a lo esencial: la capacidad de atribuir y darle significado al texto. “La simulación es uno de los más devastadores enemigos de la lectura” ⁽⁶⁾ esto ha generado que el alumno no le encuentre ningún beneficio al texto, convirtiéndose en un lector incipiente.

La falta de comprensión, la incapacidad de dar sentido a lo que simula leer, es el mayor problema que se tiene que solucionar.

(5) GARRIDO Felipe, Galileo, Libros del Rincón. SEP. México. Pp. 4

(6) Citado por GARRIDO. Op. Cit. P. 37

Con base en lo mencionado anteriormente se pretende ejercitar la comprensión en los alumnos para que puedan desarrollar esa habilidad y le den utilidad a los textos leídos convirtiéndose en lectores funcionales.

Para que una lectura sea auténtica, debe tener como propósito primordial darle significado y sentido al texto. Nuestra experiencia (individual, colectiva y social), la confrontación de expectativas, anticipaciones, inferencias, entre otras son caminos hacia la comprensión.

Es por ello que si los alumnos leen constantemente en clase y en su hogar de manera consciente, se irán preparando poco a poco para emprender otras lecturas nuevas más complejas que exijan más del lector, haciendo crecer su capacidad de comprensión. El refuerzo de la lectura, no sólo puede ser utilizado en el área de español, sino en cualquier asignatura del currículum escolar.

Por lo expuesto anteriormente, la idea innovadora es:

“Utilizar diferentes tipos de textos ampliando su dificultad paulatinamente, atendiendo a los gustos y las experiencias de los niños, para que ejerciten su habilidad de comprensión y así logren convertirse en lectores funcionales”.

B. Tipo de proyecto.

En este apartado se pretende destacar las relaciones que se establecen entre el proceso de formación de cada maestro y las posibilidades de construir uno que permita superar algunos problemas que se presentan en su práctica docente. Con esto se pretende que el currículum se haga más flexible proporcionando una preparación que permita comprender el contexto en el que se desarrolla la práctica, así como también, propiciar elementos teóricos que le proporcionen al docente una amplia concepción que le permita innovar y transformar.

El plan de estudios de la Licenciatura en Educación plan 94 propone que el docente en servicio realice uno de los tres proyectos de innovación:

1. El proyecto de acción docente: En él se abordan problemáticas relacionadas con los procesos escolares, el estudio de problemas significativos de la práctica.
2. El proyecto de gestión escolar: Este proyecto tiene relación con todas las problemáticas relacionadas con lo institucional y la calidad del servicio que se otorga a la escuela.
3. El proyecto de intervención pedagógica.- Trata problemáticas relacionadas con los procesos de enseñanza aprendizaje de los contenidos escolares.

El proyecto que se pretende desarrollar es el de Intervención Pedagógica, ya que se trata de resolver un problema que se está presentando en la práctica docente y se encuentra relacionado a un contenido escolar.

En este proyecto cada maestro es el responsable del currículum, puede adaptar sus estrategias sin necesidad de tomar en cuenta el colectivo escolar; siempre y cuando dichas estrategias se adapten a las características de su grupo en particular.

Se pretende llevar a cabo este proyecto porque se hace referencia al manejo de los contenidos y la problemática que se plantea se relaciona con un contenido escolar, el cual es muy importante desarrollar adecuadamente ya que el alumno necesitará de la comprensión de textos para romper con el simple descifrado de lecturas que para él no son más que marcas puestas en un papel.

Con este proyecto pretendemos intervenir en un contenido escolar a través de diversas estrategias didácticas fomentando la lectura funcional, atendiendo los gustos y experiencias del lector.

C. Propósitos

1.-Fomentar en el alumno el gusto por la lectura, partiendo de textos que sean de su interés.

2.-Promover en los alumnos el desarrollo de estrategias que permitan interpretar y comprender autónomamente los textos escritos.

3.-Desarrollar en los niños la comprensión de mensajes escritos, a través de la lectura en voz alta.

4.-Analizar diversos tipos de texto para que el niño amplíe el conocimiento de las diferentes funciones de la lectura.

5.-Hacer del salón de clases un taller de actividades que propicien al niño desarrollar todas sus capacidades.

6.-Que el alumno sienta la necesidad de leer comprensivamente para aplicar sus conocimientos en su vida cotidiana.

D. Novela escolar

El objetivo de la intervención pedagógica es el conocimiento de los problemas delimitados y conceptualizados, pero, lo es también, la actuación de los sujetos en el proceso de su evolución y de cambio que pueda emanarse de ella.

El individuo en su curso por la vida pasa por ciertos procesos que configuran su personalidad, esto explica cómo se van adquiriendo ciertos comportamientos y que se deriva a su vez el concepto de novela escolar, la que a continuación se desarrolla relacionada con la propia formación como docente.

El ingreso a la Normal del Estado fue por méritos propios, se realizó el examen de admisión el cual fue aprobado. Para todos fue una gran emoción el saber que había ingresado a una de las escuelas más deseadas por muchos jóvenes, era un privilegio quien lograba ser admitido.

El esfuerzo de terminar la preparatoria no fue en vano, ya que era un gran sueño hecho realidad, después de haber tenido que trabajar para pagar los estudios, pude conseguir una beca de gobierno. Que sirvió para poder continuar en la Normal del Estado, ya que los costos excesivos de material y viajes ameritaban tener que trabajar en horas fuera de clase.

Todos los problemas pasaban a segundo término cuando llegaba a la escuela, aunque más adelante empezaron a surgir dudas del por qué se enseñaba a ser maestros con mente más abierta y los propios docentes eran tradicionalistas.

Esto se presentó desde que asistía a la preparatoria, los maestros sólo aplicaban exámenes memorísticos, sin ningún tipo de reflexión, además de que las lecturas no eran nada placenteras.

Está muy presente el recuerdo de una maestra que impartía la materia de Historia, llegaba y entregaba muchas copias, suficientes para repudiar la lectura, tal vez porque no había reflexión de nuestra parte, es más, quizás la maestra tampoco realizaba ninguna reflexión o análisis antes de llegar a clase.

Después de leer, no se hacía ningún comentario en grupo, lo que seguía era hacer un resumen que ni la maestra leía al revisarlo, como si no le interesara, todo esto se quedó muy presente, tanto que al llegar a la Normal del Estado no era muy atractiva la lectura.

Sucedía a cada momento, memorización y más memorización, llegó un día en que tuve que aprender un libro de memoria, porque a un docente se le

ocurrió. Entonces entrábamos en contradicciones, al comentarlo con los maestros, era su palabra contra la nuestra, así que mejor lo callábamos.

La formación se dio en un enfoque totalmente funcionalista, donde el qué debo saber, cómo ser, o qué hacer era impuesto por los maestros. De la misma forma, el modelo en el que eran formados los docentes estaba centrado en el de las adquisiciones, en él, el proceso de formación se organiza en función de los resultados, con cuya obtención se pretende garantizar un nivel definido de competencia en términos de conocimiento, de comparación de sus actitudes o habilidades.

Al egresar de la Normal, todos los pensamientos propios se encontraban en conflicto, ya que la teoría que había adquirido era muy distinta a la práctica, aunque bien dicen que la práctica hace al maestro y sólo así fue que se ha ido adquiriendo un poco más de experiencias buenas y malas que han logrado una mejor práctica docente.

Actualmente se cursa la Universidad Pedagógica Nacional, en ella el enfoque ha sido muy diferente, ya que se trata de abordar situaciones definidas profesionalmente y asumidas personalmente. Situaciones que se encuentran definidas por el rol como docente y la realidad que se está viviendo.

Se aprende continuamente enfocando la práctica docente propia, en los problemas y sus posibles soluciones, así que el modelo centrado en el análisis es el más apropiado para la formación docente.

E. Plan y Programas de estudio 1993.

Desde 1993, se ha visto que la política educativa de México se refleja, entre otros documentos, en las Planes y Programas de estudio, los primeros nos indican el orden y distribución ya sea por cursos, semestres o años de las asignaturas de enseñanza para cada nivel escolar. Mientras que los segundos desarrollan los contenidos de cada asignatura, indicando sus objetivos, metodología, tiempos, contenidos y criterios de evaluación.

Sin duda, una de las acciones más importantes correspondientes a la política educativa del gobierno federal, fue hacerle frente a un sin número de retos educativos, al elaborar, distribuir y aplicar los nuevos Planes y Programas de estudio.

Gracias a ello, es que se pudo organizar la enseñanza y de esta manera estandarizar el trabajo de todas las escuelas logrando que tanto docentes como alumnos tuvieran igual oportunidad de acceder a los mismos elementos culturales en todo el país.

El nuevo plan y los programas que lo integran, tienen como propósito fundamental, ayudar a los docentes para que propicien que los niños adquieran y desarrollen habilidades que les sirvan como antecedentes para los nuevos aprendizajes y aplicar estos a su vida diaria.

A pesar de que todo maestro debe tener conocimiento de ello, los docentes de la escuela parecen ignorarlo, conforme transcurren los días del calendario escolar se dan cuenta de que no se han logrado los propósitos que se piden en cada asignatura, especialmente en la enseñanza del Español.

En el interior de este documento se especifica que el calendario escolar consta de 200 días laborales, de los cuales se debe dar mayor importancia al trabajo de la lecto-escritura, por ser esta una herramienta necesaria para el aprendizaje permanente, que le permitirá a su vez actuar con iniciativa y eficacia en las cuestiones prácticas de la vida cotidiana. “Por esta razón se ha procurado que en todo momento la adquisición de conocimientos esté asociada con el ejercicio de habilidades intelectuales y de reflexión” (9)

Como se mencionó anteriormente, en la escuela se dedica mucho tiempo a otras actividades, dejando de lado ésta que es una de las más importantes, los maestros trabajamos mucho fuera del salón, en eventos deportivos o de otra índole y el tiempo que le dedicamos realmente no representa ni la mitad

(9)S.E.P. Plan y Programas de Estudio 1993. P. 13

de lo que se debería trabajar con los alumnos.

En la enseñanza del Español se pretende como propósito central “propiciar el desarrollo de las capacidades de comunicación de los niños en los distintos usos de la lengua hablada y escrita” (10). Para ello es necesario lograr que nuestros alumnos adquieran el hábito de la lectura, además de formarse como buenos lectores que sean reflexivos y críticos de lo que leen, disfrutándolo y a la vez formando sus propios criterios.

La asignatura del Español se encuentra organizada en torno a cuatro ejes temáticos:

*Lengua hablada.

*Recreación literaria.

* Reflexión sobre la lengua.

*Lengua escrita.

Debemos manejar de manera integral los cuatro ejes, de tal modo que una situación de aprendizaje sirva para relacionarlos.

“De este modo, una actividad de lectura puede dar origen al intercambio de opiniones en forma oral, a la escritura de textos, a reflexiones sobre el género y al número de los sustantivos utilizados y a la revisión y autocorrección de la ortografía” (11) Logrando con ésto que el alumno aprenda a leer comprensivamente. Además, se deben propiciar situaciones que motiven al alumno a leer los materiales de la biblioteca del aula, la lectu-

(10) S.E.P. Plan y Programas de Estudio 1993. P. 21

(11) S.E.P. Plan y Programas de Estudio 1993. P. 19

ra libre de los libros del rincón, audiciones de lecturas y narraciones realizadas por el maestro y por los mismos niños.

Por último, para lograr que el trabajo docente sea más fácil, se encuentran en el documento los propósitos formativos de la asignatura y el enfoque utilizado, para mencionar después los contenidos de aprendizaje para cada grado.

Este documento es de suma importancia para lograr una mejor calidad en la educación, ya que en él se atienden las necesidades básicas de la niñez mexicana de lograr un aprendizaje que les sirva para vivir en una sociedad cada día más compleja y demandante como la actual.

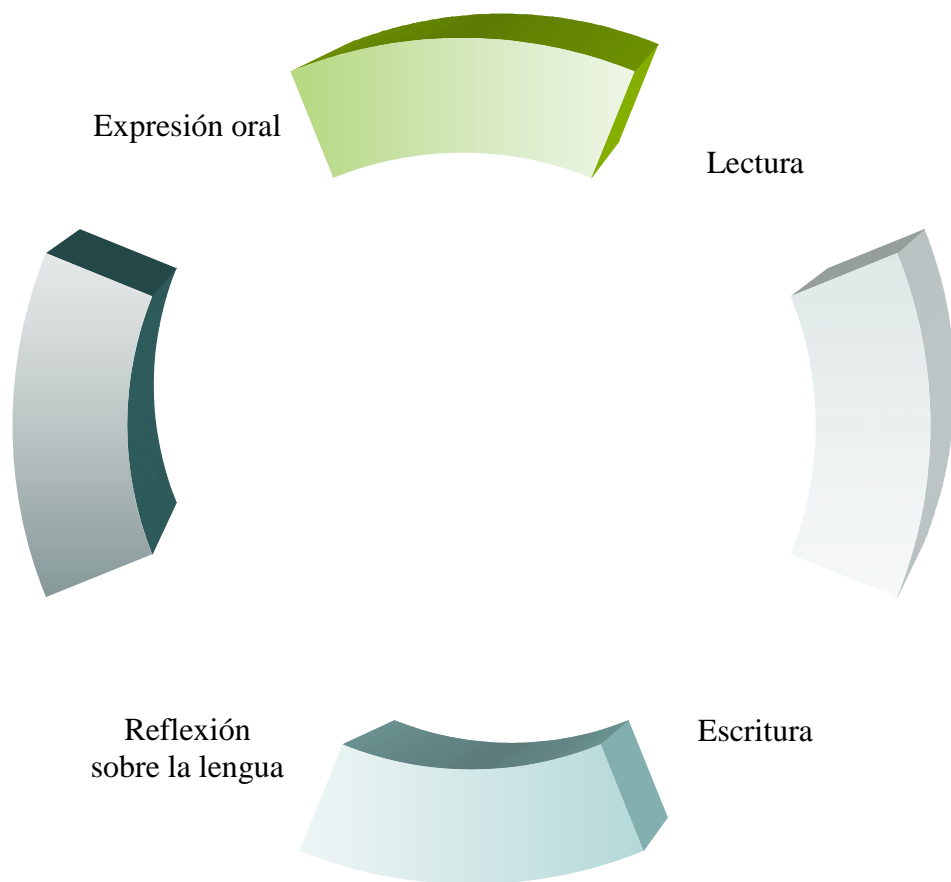
Indudablemente la cobertura y la calidad están íntimamente ligadas, al unirse se crea una educación de calidad que es apreciada tanto por los padres de familia como por los alumnos.

Aunque todo esto es muy importante, parece ser que los docentes no tienen el más mínimo conocimiento sobre lo mencionado en líneas anteriores, ya que les interesa más concluir rápidamente con lo que marca el programa, que propiciar un aprendizaje significativo en los alumnos.

F. Estructura del Español

Para la organización de la enseñanza se dividió el estudio del Español en cuatro componentes, los cuales deben ser percibidos, tanto por el maestro como por el alumno, como facetas de una misma realidad estrechamente vinculadas.

Podría ilustrarse así:



Estos cuatro componentes del área de español se representan en el currículum escolar en forma cíclica y gradual, no es posible separarlos como si fueran independientes entre sí, ya que el docente incurriría en un gran error, repercutiendo gravemente en la apropiación y uso que hace el alumno de su lenguaje.

A continuación se explican cada uno de ellos:

1. Expresión oral

Al desarrollar este componente se pretende mejorar paulatinamente la comunicación oral de los niños de tal forma que puedan interactuar en diferentes situaciones dentro y fuera del salón. Este componente se organiza en tres apartados.

- Interacción en la comunicación.
- Funciones de la comunicación oral.
- Discursos orales, intenciones y situaciones comunicativas.

2. Lectura

Este componente tiene como propósito que los alumnos comprendan lo que leen y que toda la información que obtengan de las lecturas la puedan utilizar en su vida cotidiana. Se organiza en cuatro apartados.

- Conocimiento de la lengua escrita y otros códigos gráficos.

- Funciones de la lectura, tipos de texto, características y portadores.
- Comprensión lectora.
- Conocimiento y uso de fuentes de información.

3. Escritura

Se pretende que los niños logren un dominio de la producción de textos de manera paulatina.

- Conocimiento de la lengua escrita y otros códigos gráficos.
- Funciones de la escritura, tipos de texto y características.
- Producción de textos.

4. Reflexión sobre la lengua

Se propicia el conocimiento de los aspectos relativos al uso del lenguaje oral y escrito. Sus contenidos tienen sentido sólo si se relacionan con la vida cotidiana del alumno. Se organiza en tres apartados.

- Reflexión sobre los códigos de la comunicación oral y escrita.
- Reflexión sobre las funciones de la comunicación.
- Reflexión sobre las fuentes de información.

Con este trabajo se pretende analizar en detalle la lectura sin restar importancia a los demás componentes.

G. La lectura, todo un reto.

La mayoría de los docentes asumen que es suficiente con que el alumno descifre las grafías que componen una palabra y no logre comprensión del texto.

“Con base en los principios de la teoría constructivista, se reconoce hoy a la lectura como un proceso interactivo entre pensamiento y lenguaje, y a la comprensión como la construcción del significado del texto, según los conocimientos y experiencias del lector.

Desde esta perspectiva, varios autores han centrado su interés en el análisis de la lectura como proceso global cuyo objetivo es la – comprensión”. (7)

La lectura tiene diferentes funciones en la educación escolar, especialmente sirve como instrumento necesario para acceder a nuevos aprendizajes. “Leer es un proceso de interacción entre el lector y el texto, proceso mediante el cual el primero intenta satisfacer (obtener una información pertinente para) los objetivos que guían su lectura”. (8)

Esto implica que siempre debe haber un objetivo que guíe a la lectura. Los objetivos pueden ser muy variados, por ejemplo, por placer, para buscar

(7) GÓMEZ, Palacio Margarita, La lectura en la escuela, Ed. SEP, México, 1997, Pp. 19

(8) SOLÉ, Isabel. Estrategias de lectura. España. 1999. Pag. 17

información, seguir instrucciones, para realizar cierta actividad, ampliar información, etc.

Cada lector con base en sus experiencias y objetivos dará un significado diferente al texto y no precisamente aquel que el escritor quiso imprimirle. Por ello resulta importante, que el maestro tome la asignatura del español como una herramienta para que sus alumnos logren comunicarse y accedan a nuevos conocimientos de las demás asignaturas.

Recordemos que el alumno aprende cuando lo atribuye un significado al objeto de conocimiento, es decir, el alumno alcanza éste cuando comprende la nueva información que se le presenta y a su vez hace una combinación con los conocimientos que ya posee.

Una de las tareas primordiales del maestro es lograr que los alumnos rescaten el significado de los textos, al mismo tiempo que realizan la lectura fluida y con entonación. Cuando comprendamos esta misión tan importante, lograremos una educación de calidad ya que esto es la base de muchos más aprendizajes a lo largo de la vida de cualquier individuo.

H. Lectura y comprensión.

Actualmente se presenta la lectura como un acto aburrido, monótono y angustiante, limitando así, el nivel de comprensión lectora en el alumno. Los docentes basan la enseñanza y el aprendizaje de la lectura, sólo en el descifrado de letras y en el sonido de las mismas, generando con esto una lectura inútil, que sólo conlleva un sentimiento de rechazo e incluso de frustración hacia cualquier tipo de texto.

Por todo esto, resulta de gran importancia que se realice un replanteación en cuanto al proceso de enseñanza aprendizaje de la lectura, considerándola como un objeto de conocimiento social, inmerso en gran parte en el contexto del educando desde su temprana edad, ya que el niño se encuentra en contacto con un gran número de textos, que aunque no los pueda leer, predice el mensaje que le quieren decir gracias a los indicadores que contiene.

Como puede verse, “el control de la comprensión es un requisito esencial para leer eficazmente, ...cuando no entendemos el mensaje de un texto...la lectura sería realmente improductiva”.⁽¹²⁾ Mientras se lee y se comprende todo va bien, lo que no sucede cuando el lector se enfrenta a un obstáculo que impide la comprensión.

(12) SOLÉ, Isabel. Estrategias de lectura. España. 1999. Pag. 35

Es muy importante que el alumno ejerza control sobre lo que lee, lo cual se logra si el niño tiene uno o varios objetivos presentes durante la lectura, “en el ámbito de la enseñanza, es bueno que los niños y las niñas aprendan a leer con diferentes intenciones, para lograr fines diversos. De esa manera aprenden no sólo a activar un gran número de estrategias, sino que aprenden que la lectura les puede resultar útil para muchas cosas”. (13)

Para entender cómo es que ese contacto con la lectura es base para la educación formal resulta necesario conocer las características del sujeto, poniendo importancia en su papel activo. De la misma forma tiene gran relevancia el conocimiento del objeto, en este caso específico el de la lectura concebida como...”un proceso constructivo al reconocer que el significado no es una propiedad del texto, sino que se construye mediante un proceso de transacción flexible en el que el lector le otorga sentido al texto” (14)

En esa interacción, el texto aporta la información y el sujeto sus experiencias previas junto con las estrategias de lectura que posee. Este proceso implica que el lector encuentre sentido al texto, lo que exige que tenga presente para qué va a hacerlo, además de que se sienta motivado y que su interés se mantenga a lo largo de la lectura.

(13) Ibid. Pp.35

(14)GÓMEZ, Palacio Margarita. La lectura en la escuela. SEP. Méx. 1997. P. 20

I. El lector y los tipos de texto.

Como se mencionó, las concepciones constructivistas de lectura y comprensión lectora conciben el papel activo del lector para la construcción del significado.

El lector, al estar en contacto con el texto, a través de las estrategias de lectura, construye un modelo mental de significado. Conforme domine las estrategias de lectura el alumno será capaz de lograr una mejor comprensión del texto.

Es también muy importante mencionar que los conocimientos previos que el niño posee le serán de gran utilidad, ya que mientras más grande sea el conocimiento anterior respecto al texto que leerá, su comprensión será mejor.

Existen diferentes textos que se diferencian entre sí por su función comunicativa y social, como: narrativos, informativos, fichas, periodísticos, instruccionales o argumentativos. Es muy importante distinguir entre los textos que manejamos, no es lo mismo leer una novela que un informe de investigación, es por ello necesario que la escuela no se limite a uno o dos tipos de texto.

Estos textos muestran una coherencia en su contenido que les da la oportunidad de interpretarlos. Lo que será posible sólo mediante una verdadera lectura que vaya más allá de un simple descifrado.

J. Papel de los sujetos

Durante muchos años se les dio mayor importancia al rol que jugaba la enseñanza, dando por hecho que el aprendizaje se daba automáticamente, donde el sujeto principal era el maestro, ya que este poseía todo el conocimiento y el alumno sólo se convertía en un receptor pasivo.

Actualmente el proceso enseñanza aprendizaje no se presenta de manera aislada, sino dialécticamente. En él resulta de igual importancia el enseñar como el aprender.

Tomando en cuenta que este proyecto es de intervención pedagógica, se le da mayor importancia a los contenidos escolares, sin dejar de lado las partes involucradas.

El papel que desempeñan los sujetos se describe a continuación:

1. El maestro

Se encuentra integrado al proceso educativo, estimula, motiva al niño en la actividad, comparte experiencias y respeta su forma de ser, interactúa

mediante el cuestionamiento adecuado para conflictuarlo a la vez que propicia la confrontación de hipótesis entre los mismos alumnos.

De su actuación depende que el alumno se enfrente con aquellas situaciones didácticas acordes a sus estructuras cognitivas, buscando que las modifique.

2.-El alumno.

Su papel es de un ser activo, con un potencial enorme, esperando para ser desarrollado. Desempeña el papel más importante en el proceso enseñanza aprendizaje.

Un alumno activo, es considerado como un ser que está aprendiendo. Por esto Piaget se dedicó a estudiar como va pasando el niño por etapas de su desarrollo cognitivo, las cuales tienen características que los distinguen y que a la vez le favorecen o inhiben su proceso en la adquisición de conocimientos.

Destaca cuatro etapas, sensoriomotor de 0 a 2 años, preoperatorio de 2 a 7 años, de operaciones concretas de 7 a 11 años y de operaciones formales de 11 a 15 años.

El niño de tercer año se encuentra en la etapa de operaciones concretas, donde se da un gran avance en cuanto a socialización y objetivación del pensamiento. El niño adquiere capacidad de realizar operaciones, es decir, actividades mentales basadas en la lógica, las cuales realiza con ayuda de apoyos concretos.

La experimentación también se presenta y se caracteriza por una mayor conciencia en cuanto a los aspectos que deben tenerse en cuenta en una situación problemática.

De la misma forma se desarrolla la capacidad de seriación y clasificación, logrando que el niño adquiere habilidades en la resolución de problemas. Es importante mencionar que el alumno aún no puede afrontar lo abstracto. Su lógica se limita sólo a situaciones concretas.

Se pretende hacer que el niño sea un ser reflexivo, creativo, crítico, capaz de construir sus propios conocimientos, es decir, un ser constructivo que salga de su pasividad, de su receptividad y que esto le ayude a su vez en su desempeño dentro de la sociedad.

3. La familia

Para empezar a hablar de la lectura, en relación con nuestros niños, debemos de partir de una idea general importante: la necesidad de leer también fuera de la escuela. El entorno familiar es un factor importante a la hora de ayudar a los hijos con el aprendizaje de la lectura.

Los padres pueden contribuir a proporcionar un ambiente que estimule la evolución en la lectura de sus hijos. Deben promover la conversación sobre todo tipo de materias, el conversar los ayudará a reflexionar sobre sus experiencias pasadas, y sobre lo que van a ver, hacer y leer en el futuro.

Siempre se ha recomendado que los padres lean a sus hijos. Cada vez que se lea a un hijo se desarrolla el aprecio por los libros y por la lectura, familiarizándolo con un lenguaje más elevado, que es el instrumento idóneo para su desarrollo intelectual.

K. El juego

Se ha comprobado que un alumno aprende más fácilmente cuando interactúa con otras personas que cuando lo hace por sí mismo. El lenguaje surge en un principio sólo como un medio de comunicación entre el niño y las personas que le rodean, más tarde cuando le ayuda a organizar su

pensamiento se convierte en función interna. La comunicación propicia el llevar a examinar los pensamientos internos. Es por esta razón que se ha puesto de manifiesto que el niño al participar del juego en equipo puede autorregular voluntariamente su comportamiento después de haber subordinado su conducta a las reglas del juego.

La actividad lúdica en el desarrollo infantil es de suma importancia, si la tomamos en cuenta podemos observar que es una actividad que no tiene resultados frustrantes aunque se trate de una actividad seria, además de que proporciona placer. Los niños cuando juegan interactúan con alguien, con el cual combinan sus ideas con las de los demás compañeros de juego a través del diálogo, lo que le dará armas para poder operar después por sí mismo.

L. ¿Por qué leer en casa?

Es muy importante asegurar en el niño aprendizajes previos que deben desarrollarse antes de iniciar el proceso lector. Según el nivel cultural, económico o social donde se desenvuelve el niño existirá en mayor o menor grado un ambiente lector que lo estimule a la lectura de textos. “un niño que ve leer a un adulto toma pronto conciencia de que la lectura facilita información” (15)

(15)CASSANY, Daniel, Luna Martha, Sanz Gloria. Enseñar lengua. Madrid. 1991. Pp. 46

Un ambiente familiar lector fomenta la adquisición de requisitos previos necesarios para iniciarse en el aprendizaje de la lectura.

“El primer paso hacia la lectura pasa por el contacto físico con la letra escrita. Los niños y las niñas que desde muy pequeños han manipulado cuentos están mejor predispuestos para el aprendizaje” (16)

Es importante recordar que la lectura voluntaria, no se enseña, sino se transmite con el ejemplo. “Hay que leer en familia, en la escuela, en la biblioteca, en los lugares de trabajo, de reunión” (17)

Si se mejora la lectura, se obtienen muchos beneficios como el desarrollo del lenguaje, la memoria, la personalidad, la concentración, etc. Las personas que aprenden a leer por gusto, ven a la lectura como algo gozoso; que le ayudará a entender a los demás y a desenvolverse en la sociedad.

(16) CASSANY, Daniel, Luna Martha, Sanz Gloria. Enseñar lengua. Madrid. 1991. Pp. 46

(17) GARRIDO, Felipe. Cómo leer mejor en voz alta. SEP. Biblioteca para la actualización del maestro. México. 2000. Pp. 13

M. ¿Cómo aprenden los niños?

Todo docente debe tener bien claro el proceso de desarrollo lingüístico que la escuela primaria proporciona para lograr con ello una formación integral.

Ello implica que el maestro organice estrategias metodológicas que vayan de acuerdo con las necesidades e intereses de sus alumnos, “acorde con un enfoque más funcional de la lengua” (18), además de que todo trabajo que se realice dentro del aula tenga un propósito para quien lo aprende, es decir, que el alumno le encuentre un significado y una utilidad a sus aprendizajes.

David Ausubel (19) menciona repetidas veces, que el aprendizaje debe ser significativo, entendiéndose éste como la facultad de poder atribuir un significado al objeto de conocimiento.

Así mismo afirma que “la significación del aprendizaje radica en la posibilidad de establecer lo que hay que aprender y lo que ya existe como conocimiento en el sujeto” (20), es decir, el alumno alcanza este cuando comprende la nueva información que se le presenta y a su vez hace una combinación con los conocimientos que ya posee. De este modo el aprendizaje será funcional cuando es posible aplicarlo a situaciones problemáticas que se presentan en la vida diaria, lo que significa

(18)GOODMAN Ken, Alternativas para la enseñanza-aprendizaje de la lengua en el aula. Ant. Básica. UPN.-SEP. P.9. México. 1996

(19)GOMEZ, Palacio Margarita, El niño y sus primeros años en la escuela. SEP. 1996. Pp. 69

(20)Ibid Pp. 70

un reto para el educando quien a partir de lo que ya sabe tiene que crear nuevas herramientas para superarlas.

Así mismo, se encuentran las aportaciones tan importantes de Vigotsky, quien menciona que “el niño puede aprender de los otros a través de su relación con ellos”⁽²¹⁾.

Es por ello que “las personas que rodean al niño no son objetos pasivos o simples jueces de su desarrollo, sino compañeros que guían, planifican, regulan, comienzan, etc.” ⁽²²⁾

Esto lleva a comprender que el aprendizaje es un proceso meramente externo que se da como resultado del desarrollo y contribuye a alcanzar el nivel de desarrollo potencial con la intervención y ayuda social así como de las riquezas del medio ambiente, es decir, el niño se encuentra en la zona de desarrollo real (ZDR), que son los conocimientos que este posee y evoluciona hasta llegar a la zona de desarrollo potencial (ZDP), la cual puede ser adquirida con mayor facilidad cuando otra persona más desarrollada le ayuda a acceder a nuevos conocimientos, a este tipo de ayuda Bruner le llamó “hacer un andamiaje” ⁽²³⁾ o bien ayudar al escolar a que el mismo obtenga la explicación de aquello que no comprendía.

(21) (22) GÓMEZ, Palacio Margarita, Vigotsky y Freinet, Producción trimestral. SEP. México. 1996. Pp.7

(23) BUSQUETS, Ma. Dolores, Aprender de la realidad, Cuadernos Pedagógicos. Pp.10

Por otra parte, se encuentra la Pedagogía Operatoria de Monserrat Moreno (24), corriente que ha comenzado a desarrollarse a partir de los aportes que ha hecho la psicología genética con su relación al proceso de construcción del conocimiento. Su fin es elaborar estrategias didácticas con fundamento en dicha teoría psicológica, que pueden ser aplicadas en el terreno escolar.

De la Pedagogía Operatoria se puede rescatar que es muy importante tomar en cuenta los intereses de los niños cuando por ejemplo, se les lea algún texto, ya que el alumno se motivará más si escucha el libro que fue elegido por él o por sus compañeros de grupo, además de que a partir de la lectura que se escogió se generan un sin fin de actividades relacionadas con la misma. Esto también puede ser utilizado en los hogares de los alumnos, ya que los padres de familia pueden iniciar la lectura en casa a partir de lo que le interese leer al niño.

Esta pedagogía menciona que es indispensable trabajar en la escuela partiendo de centros de interés para los alumnos, de tal manera que al hacer esto no se olvide que de todo aprendizaje que se obtiene se requiere tanto de conocimientos previos como de un proceso de construcción genética.

Así mismo, intenta establecer una relación recíproca entre la vida escolar y

(24) GÓMEZ Palacio, Margarita. Piaget, Vigotsky y Freinet. Cuadernillos Pedagógicos. Producción trimestral. SEP. 1996. Pp. 6

extraescolar del niño, de ahí que todo lo que aprenda en la escuela le encuentre utilidad y aplicación en su vida diaria y que todo lo que constituye su vida real tenga entrada en la escuela.

Del mismo modo, todo lo que se le explica al niño debe ser de acuerdo a sus “estructuras intelectuales”, mismas que van evolucionando a lo largo del desarrollo. Al conocer dicha evolución y saber en cual período se encuentra el niño en relación a ella, permitirá al docente averiguar que probabilidades tiene el mismo para entender los conocimientos al abordarlos.

De igual forma, nos indica que el niño aprende de sus errores o desaciertos, pues son deseos de explicación necesarios en la construcción del conocimiento.

No obstante el niño no aprende únicamente con la ayuda de los demás sino también por el mismo, mediante observaciones y explicaciones que se hace de la realidad, es decir, operando o estableciendo relaciones entre los elementos del entorno, sabiendo lo que realiza y el por qué lo hace.

Por último, es importante mencionar la teoría Psicogenética de Piaget, la cual se ha denominado de esa manera porque “aborda el estudio del comportamiento y de los procesos psíquicos que lo posibilitan,

considerándolos en su génesis” (25), toma en cuenta la manera en que funcionan y evolucionan las estructuras mentales a fin de poder estimular su desarrollo.

Con todo esto se concluye que el niño es un ser reflexivo, creativo, activo, capaz de construir su particular forma de pensar y conocer, como resultado de la interacción que se da entre sus potencialidades innatas y su medio ambiente, lo que se denomina Constructivismo.

La descripción de la forma en que se desarrolla la inteligencia en los niños, permite hoy dar un enfoque distinto a los aprendizajes que se realizan en nuestras prácticas docentes.

Se sabe que todo cuanto se explica a los niños, las cosas que observa, el resultado de sus experimentos, es interpretado por ellos, no como lo haría un adulto, sino según su propio sistema de pensamiento, lo que se denomina estructuras intelectuales y que evolucionan a lo largo del desarrollo. Conociendo esta evolución y el momento en que se encuentra cada niño respecto a ella, se sabrá cuáles son sus posibilidades para comprender los contenidos de la enseñanza y el tipo de dificultad que va a tener en cada aprendizaje.

(25)Ibid. Pp. 7

Para terminar, es importante mencionar que todo aprendizaje escolar carece de sentido si no tiene la posibilidad de ser transferido a un contexto distinto de aquél en que se originó, lo que equivale a generalizarlo. De no ser de esta manera, la escuela y los docentes únicamente enseñarían a resolver situaciones que sólo se dan en el contexto escolar, con lo cual se estaría preparando a los niños para estar dentro de la escuela y no fuera de ella.

N. ¿Por qué el uso de diferentes tipos de texto en el aula?

El enfoque comunicativo de la enseñanza aprendizaje de la lengua exige el uso de diferentes tipos de textos, es por ello indispensable que el docente no sólo los conozca, sino que los utilice con sus alumnos, posibilitando con ello la interacción entre los niños y el contacto con los diferentes materiales escritos, para posibilitarles descubrir las características del sistema de escritura y hacer uso de éste, como recurso para desenvolverse mejor socialmente. En esto se avanza grandemente si los niños tienen contacto con los diferentes tipos de texto.

A continuación se presentará la selección de los diferentes tipos de texto de acuerdo con los que “aparecen con mayor frecuencia en la realidad social y escolar” (26)

(26) KAUFMAN, Ana María y Rodríguez María Elena, Alternativas para la enseñanza-aprendizaje de la lengua en el aula. UPN-SEP, México. 1996. Pp.92

1.-Textos literarios.-“Exigen que el lector comparta el juego de la imaginación, para captar el sentido de las cosas no dichas”	<ul style="list-style-type: none">• Cuento• Novela• Obra de teatro• Poema
---	--

2.-Textos Periodísticos.-“Muestran un claro predominio de la función informativa”	<ul style="list-style-type: none">• Noticia• Artículo de opinión• Reportaje• Entrevista
---	--

3.-Textos de información científica.- “Esta categoría incluye textos cuyos contenidos provienen del campo de las ciencias en general”	<ul style="list-style-type: none">• Definición• Nota de enciclopedia• Informe de experimentos• Monografía• Biografía• Relato histórico
--	---

<p>4.-Textos instruccionales.-Estos textos dan orientaciones precisas para realizar las actividades más diversas, como jugar, preparar la comida, etc.”</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Receta • Instructivo
---	---

<p>5.-Textos epistolares.-“Buscan establecer una comunicación por escrito con un destinatario ausente, el cual aparece identificado en el texto a través del encabezamiento”</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Carta • Solicitud
--	--

<p>6.-Textos humorísticos.-“Están orientados a provocar risa mediante recursos lingüísticos y/o iconográficos que alteran o quiebran el orden natural de los hechos o sucesos, o deforman los rasgos de los personajes”.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Historieta
--	--

<p>7.-Textos publicitarios.-“Son indicadores típicos de la sociedad de consumo: informan de lo que se vende con la intención de hacer surgir en el receptor la necesidad de comprar”.</p>	<ul style="list-style-type: none">• Aviso• Folleto
---	---

Ñ. Expresión oral y expresión escrita.

Para iniciar con la enseñanza del Español, todo buen docente debe tener un claro y amplio concepto de alfabetización y la importancia del mismo. Aunado a lo anterior, debe también conocer la importancia de la expresión oral así como de la escrita.

El nuevo enfoque del Español recomienda que el trabajo escolar de la escritura, se desarrolle a partir de los usos sociales de ésta, es decir, mediante la lecto-escritura de textos significativos para los niños, que sean de su interés, que estén al alcance de sus posibilidades intelectuales y que correspondan a los diversos tipos de texto utilizados en su entorno.

Por otra parte, se sabe que propiciar el desarrollo de la expresión oral, es una de las tareas más importantes del docente. Esta afirmación radica en el hecho ya comprobado, de que el desarrollo de la expresión promueve en los niños no sólo la adquisición de aprendizajes significativos, sino también su estructuración intelectual y emocional.

Pero no sólo eso, sino que, gracias a una buena expresión oral, los niños estarán en posibilidades de conocer otras formas de utilizar y de ampliar sus competencias comunicativas y lingüísticas.

Las anteriores consideraciones pedagógicas, son consecuencias de un correcto concepto de alfabetización. El docente debe tener bien claro que estar alfabetizado es tener la capacidad de hablar, leer, escribir y pensar en forma crítica y creativa. El grado de alfabetización que una persona ha desarrollado, le permite a ésta, más amplias, profundas y ricas relaciones sociales además de una mejor explicación de su entorno.

En síntesis, es más probable que un niño mantenga su interés por la escritura y la lectura si se escribe para alguien, si tiene uno o varios lectores y si él mismo encuentra significado en lo que lee y en lo que escribe. Escribir de sí mismo o de otros temas, de la misma manera que hablar, tiene sentido para el niño si lo hace para y con otros. Esta es la condición mínima que debe cumplirse en la tarea alfabetizadora, para que el proceso de adquisición de la lecto-escritura se efectúe y continúe su desarrollo de manera permanente y productiva.

Así mismo, es muy importante resaltar que el ejercicio cotidiano de la expresión oral es primordial para propiciar que los niños mejoren sus competencias comunicativas y lingüísticas, por lo que los docentes, deben buscar diariamente un espacio para que los niños se expresen ante el grupo y dentro de sus equipos de trabajo. El maestro debe comprender que la comunicación oral en el aula tiene una variedad de formas que hay que usar razonadamente.

En el Plan y Programas de estudio 1993, se sugiere trabajar la expresión oral de distintas formas como: conversación, narración, entrevista, discusión, argumentación y exposición. Estas formas de expresión lingüística se pueden realizar oralmente y por escrito.

A continuación se describe brevemente cada una de ellas:

- Conversación.- “Es un discurso mediante el cual compartimos ideas y sentimientos sobre aspectos inmediatos o cotidianos” (27) En ocasiones los docentes piensan que la conversación es negativa, porque los alumnos suelen platicar de otros temas. Sin embargo, la conversación es algo natural en todas las personas por lo que es muy conveniente darles la oportunidad de practicarla.
- Narración.- “Es una forma de contar algún hecho vivido, presenciado, imaginado o soñado que nos ha impactado de alguna manera especial”(28) Cuando se practica la narración en la escuela no sólo se desarrollan habilidades como la observación, la memoria, la imaginación o la creatividad, sino que los oyentes ponen en práctica y perfeccionan su capacidad de escucha comprensiva.

(27) ROMERO Contreras, Silvia. La comunicación y el lenguaje: aspectos teórico-prácticos para los profesores de educación básica. SEP. México. 1999. Pp.167

(28) Ibid. Pp. 168

- Entrevista.-“Nos permite conocer información u opiniones de alguna persona sobre un tema en el que esa persona es experta o tiene una posición de interés”⁽²⁹⁾ La entrevista suele desarrollar las capacidades y destrezas en los alumnos, según su participación de entrevistador u entrevistado.
- Discusión.- “La discusión permite a los participantes compartir puntos de vista para profundizar en el entendimiento de algo, o para tomar algún acuerdo”. ⁽³⁰⁾ Cuando se practica cotidianamente es muy útil en la asimilación e integración de conocimientos escolares, ya que al escuchar a los otros podemos ampliar nuestra comprensión inicial.
- Argumentación.- “Es la forma empleada para convencer a otros sobre alguna postura o idea” ⁽³¹⁾ Es muy importante practicarla en la escuela en forma de debate, ya que los alumnos se formaran como ciudadanos capaces de participar en la vida democrática de su comunidad.

(29) Ibid. Pp. 169

(30) ibid. Pp. 171

(31) Ibid. Pp.172

- Exposición o conferencia.-“Consiste en la presentación organizada de información o ideas sobre un tema específico” (32) Cuando se trabaja con este recurso en la escuela se favorece enormemente el estudio de la investigación, desarrolla destrezas para consultar fuentes, tomar notas, en fin desarrolla la capacidad crítica y reflexiva, aumenta la comprensión lectora o de textos orales para interpretar temas, retener datos, etc.

(32) Ibid. Pp. 174

CAPÍTULO IV

PLAN DE TRABAJO

A. Definición.

El plan de trabajo se concibe como la ubicación en el espacio y el tiempo de las acciones, recursos, estrategias didácticas, estrategias de evaluación y seguimiento que están sujetos a cambio según los factores contextuales e instrumentos que condicionan su aplicación.

Este valioso instrumento permite organizar de forma lógica y sistemática las actividades que se requieren para realizar la investigación que nos permite tener una visión real y completa de las estrategias, lo que ayudará a detectar si se están alcanzando los objetivos propuestos.

1.-El colectivo escolar.

Se trabajará con 22 niños del grupo de tercero dos, de los cuales tres son de nuevo ingreso. Este aumento de alumnos no afecta de manera significativa al proyecto ya que también muestran un fuerte problema en la comprensión lectora.

La edad promedio del grupo ha variado muy poco, lo que facilita la aplicación de la alternativa. Los niños todavía presentan serias dificultades en su proceso de comprensión lectora, ya que no han desarrollado

adecuadamente las estrategias de lectura que les ayuden a tener una mejor comprensión de lo que leen. Es por esto que con la aplicación de la alternativa bajo la teoría que se cita a lo largo de este trabajo se espera obtener magníficos resultados para erradicar la problemática.

De la misma manera los docentes de la institución se encuentran enterados del proyecto y muestran gran interés en su desarrollo, ya que la mayoría de los alumnos presentan deficiencias en la comprensión lectora.

Los padres de familia participarán de manera directa con el proyecto. Se pretende que ellos conozcan también las estrategias que utiliza el niño para lograr convertirse en un lector funcional, ya que de esta manera se motivarán más para realizar actividades con el niño en su casa relacionadas con la lectura de textos. También se estará citando bimestralmente para informar sobre los avances obtenidos en el proyecto.

2.-El tiempo.

Es muy importante tomar en cuenta y considerar los tiempos en los cuales se pueden llevar a cabo ciertas actividades, ya que de esta manera las estrategias serán desarrolladas de una manera completa, logrando el propósito de las mismas.

Los meses en que se pretende aplicar las estrategias comprenden de septiembre a diciembre considerando que las actividades están previamente programadas para darles un seguimiento hasta la conclusión del ciclo escolar.

Las estrategias están proyectadas con una consecución pertinente y adecuada desde el inicio hasta su conclusión, respetando el desarrollo y madurez del alumno del grado al que se centra la investigación.

Así mismo se pretende llevar paso a paso el trabajo en la aplicación de cada estrategia, respetando los tiempos que cada actividad requerirá para lograr el propósito establecido, logrando en el alumno aprendizajes significativos en el tiempo establecido.

En este tiempo se pretende que el alumno logre realizar una lectura funcional desarrollando su círculo predictivo pero sobre todo que logre sentir el placer de leer y a la vez que pueda darle utilidad a los textos que lee.

A continuación se presenta la calendarización de las estrategias a realizar:

Septiembre

Octubre

Noviembre

Diciembre

Estrategia	L	M	M	J	V	L	M	M	J	V	L	M	M	J	V	L	M	M	J	V
1. Conozco y aprendo	27																			
2. Acercándome a mi biblioteca		28																		
3. Lectura en casa		28																		
4. El jorobado								20												
5. Había una vez un rey										1					26					
										29										
6. Siguiendo instrucciones					25			13												
7. Leo y comparto en mi computadora										15		30			5					
8. La imaginación y mis personajes								6												
9. Subrayando textos													3	25						
10. Las palabras y su significado											8			18						
11. Investigo y aprendo																6	7	8		

3.-Los recursos.

Se conciben como los medios y materiales que se necesitan para desarrollar la actividad planeada. Es muy importante contar con estos recursos a tiempo ya que hacerlo de manera improvisada podría obstaculizar el desarrollo adecuado de las estrategias planeadas.

En el siguiente cuadro se muestran los recursos didácticos que se utilizarán en cada una de las estrategias planeadas:

ESTRATEGIAS	RECURSOS
1.-Conozco y aprendo	Visita guiada a la biblioteca de la comunidad.
2.-Acercándome a mi biblioteca.	Libros diversos (revistas, historietas, folletos, recetarios, diccionarios, etc) Librero Credenciales de préstamo para cada niño. Fichas de préstamo.
3.-Lectura en casa.	Copias con texto e información para cada padre de familia en relación con las estrategias de lectura.

	Registro de lectura para cada niño.
4.-El jorobado.	Película: El jorobado de Nostradame. Imágenes de gran tamaño con textos pequeños.
5.-Había una vez un rey...	Cuentos diversos. (Los que el alumno decida leer).
6.-Siguiendo instrucciones	Tarjetas numeradas para cada equipo. Hoja de respuestas. Cartulinas con preguntas.
7.-Leo y comparto en mi computadora.	Computadoras. CD-R "Leo y comparto" Libros de cuentos.
8.-La imaginación y mis personajes.	Material con dibujos llamativos. Fotocopias para los alumnos.
9.-Subrayando textos.	Texto informativo escrito en cartulina "El cacao" Copias con el mismo texto para cada alumno.
10.-Las palabras y su significado.	Crucigramas para cada niño.
11.-Investigo y aprendo.	Textos informativos, cartulinas y marcadores.

4.-Los criterios de trabajo.

Los criterios de trabajo orientan el desarrollo, operación y evaluación del proyecto de trabajo, se incluyen fundamentos, objetivos, contexto, etc. es necesario revisarlos detenidamente antes de la aplicación de la alternativa.

a. Congruencia.

Para el desarrollo de las estrategias así como la evaluación de las mismas se tomará en cuenta la información recabada en el presente trabajo. Es muy importante mencionar que el desarrollo de cada estrategia se realizó en base a la edad en que se encuentra el niño, a las características del contexto y del grupo en que se labora.

b. Pertinencia.

Para la realización del proyecto se consideró el estado de conocimiento en el que se encuentra el alumno, permitiendo conocer, con respecto al desarrollo lector, cuáles son las características de la lectura que realizan de determinados textos y cuáles son las diferencias a las que se enfrentan para construir sus propios significados.

De la misma forma se tomó en cuenta las características de la escuela para la realización de diversas actividades, así como del contexto donde se localiza.

En cuanto a la evaluación se consideraron las características de los alumnos, de los textos, de las preguntas, así como el tiempo y la periodicidad con lo que se realizará la evaluación.

c. Suficiencia.

Los criterios con los que se trabajará brindan la oportunidad de que el alumno interactúe con una gran variedad de textos, lo que propiciará una gran posibilidad de respuesta y participación de los niños, ya que los textos serán de su interés.

En las estrategias se mencionan claramente las actividades a seguir y los propósitos que se pretenden lograr, los cuáles tienen relación directa con las tareas propuestas.

5.-Los instrumentos para recuperar información.

Los instrumentos que permiten registrar los datos, deben asegurar la sistematicidad y el rigor de la información, por ello es necesario que ésta sea

registrada por escrito. Algunos instrumentos que se pueden utilizar son los siguientes:

Diario de campo: se basa en la observación directa de la realidad, este instrumento permite la descripción detallada de acontecimientos lo que permite la reflexión y análisis del trabajo en el aula.

Escala de valoración: este registro permite que el maestro describa el grado y nivel de logros de cada niño con respecto a los objetivos que se pretende alcanzar.

El anecdotario: sirve para registrar conductas de un alumno en particular ya sean positivas o negativas.

El cuestionario: puede ser de mucha utilidad si se quieren obtener información en muy poco tiempo. Consiste en una serie de preguntas acerca de un tema en particular.

La lista de control: es un esquema sencillo permite al maestro tener una visión en conjunto de la evolución del grupo. Consiste en un cuadro de doble entrada, donde se mencionan los objetivos a alcanzar, los nombres de los alumnos y se irá registrando si los niños van alcanzando los objetivos planeados o no.

La grabación: permite rescatar los elementos que puedan escaparse del ojo del observador, sobre todo, puede ser útil para el análisis del intercambio verbal dentro del aula. Esta puede ser en audio o en videos.

B. Concepto de evaluación

La evaluación se concibe como parte integrante de los procesos de enseñanza aprendizaje, aunque actualmente es común encontrarse con docentes que se encargan de calificar a los alumnos sólo con el examen final para decidir si es promovido o no. La aplicación de exámenes no es concepto de crítica, lo que si es muy grave es el hecho de que el docente lo utilice como único medio de evaluación.

Nos enfrentamos a un serio problema donde el concepto de evaluación es muy difícil de aplicar, ya que los maestros se aferran a sus viejas prácticas de calificar a los alumnos. Es por ello que se hace fundamental que conceptuar a la evaluación como una actividad que permita tanto al alumno como al maestro, intervenir y perfeccionar el desenvolvimiento del proceso educativo.

El docente debe llevar un proceso que además de riguroso sea sistemático, que le permita recoger los datos desde que comienza el proceso educativo, ya que de esta manera es posible que el docente detecte errores o

dificultades que se estén presentando, todo esto se confirma con la siguiente definición:

“La evaluación aplicada a la enseñanza y el aprendizaje consiste en un proceso sistemático y riguroso de recogida de datos, incorporado al proceso educativo desde su comienzo, de manera que sea posible disponer de información continua y significativa para conocer la situación, formar juicios de valor con respecto a ella y tomar decisiones adecuadas para conseguir la actividad educativa mejorándola progresivamente”. (1)

En relación con la definición anterior, podemos decir que el enfoque que más se apega a los conceptos de enseñanza aprendizaje considera que la evaluación sea amplia, flexible, diversa y continua.

La evaluación es una parte muy importante del proceso educativo, ya que además de asignar calificaciones nos permite conocer cómo han evolucionado los conocimientos, habilidades y actitudes de los alumnos con respecto a su situación inicial y a los propósitos que ya estaban preestablecidos.

Pero además de todo lo anterior ayuda al docente a valorar si las estrategias,

(1)CASANOVA, M.A., “La evaluación educativa”, Madrid, SEP-]cooperación española, 1998. P 70

actividades y recursos empleados en la enseñanza son eficaces.

La evaluación de los procesos de aprendizaje con un sentido formativo se fundamenta en el enfoque de los planes y programas de estudio, educación primaria, así como en el acuerdo 200, en el cual se establecen los criterios y las normas de evaluación para la educación primaria.

“Una evaluación permanente y sistemática posibilita la adecuación de los procedimientos educativos, aporta más y mejores elementos para decidir la promoción de los educandos”. (2)

Con la definición anterior podemos concluir que la evaluación implica todo un proceso y no sólo debemos limitarnos a la aplicación de un simple examen para asignar una calificación a los alumnos.

1. Evaluación de la comprensión lectora.

La evaluación es una herramienta que le ayuda tanto al alumno, maestro como al padre de familia para que puedan identificar los avances y dificultades en el proceso enseñanza-aprendizaje. En base dichos resultados, cada uno de los involucrados podrá tomar decisiones para mejorar su desempeño.

(2) ACUERDO 200 por el que se establecen las normas de evaluación del aprendizaje en Educación Primaria, Secundaria y Normal. México, diario oficial, 14 de Septiembre 1994. P. 38

Para que la evaluación lleve a cabo su cometido de proporcionar información verídica sobre el aprendizaje de los alumnos, debe basarse en los mismos materiales, ejercicios o actividades que se realizaron en clases y no con una estructura ajena a la materia de aprendizaje.

“La evaluación educativa se concibe como la explicación y comprensión de una situación educativa, mediante la indagación y el análisis que se realizan sobre algún objeto de evaluación, en este caso el aprendizaje de la lectura y la comprensión lectora”. (3)

De esta manera en la evaluación de la comprensión lectora, el maestro debe realizar un análisis y una explicación del desempeño de cada niño cuando se encuentra frente a un texto, ya que así contará con elementos que puedan caracterizar el desempeño del desarrollo lector del alumno.

Se debe iniciar con una evaluación diagnóstica que le permita conocer cuáles dificultades presenta el alumno al leer, detectando las estrategias de lectura que no está utilizando adecuadamente.

Por otra parte se encuentra la evaluación formativa considerada como un elemento más del proceso enseñanza-aprendizaje y que le permitirá al maestro tomar decisiones para beneficio de su grupo.

(3)GÓMEZ, Palacio Margarita. La lectura en la escuela. SEP. Méx. 1997. P. 43

“La evaluación de la comprensión lectora debe caracterizarse por ser una tarea estimulante para los niños. Se ha comprobado que si los niños conocen la tarea por realizar en una situación de evaluación su comprensión mejora”.(4)

Cuando un niño conoce la tarea que debe realizar orientará su actividad en base a dichos objetivos. Es muy importante que el niño compruebe su propia comprensión (metacompreensión) y pueda avanzar por sí mismo en su desarrollo lector.

C. Estrategias.

Una estrategia de aprendizaje, es concebida como un modo de actuar y pensar que facilita el aprendizaje de todo tipo de contenidos. Estas actividades se proponen para que el niño las lleve a cabo en forma activa y a la vez que interactúe con sus compañeros y maestros.

Las estrategias nos sugieren de qué manera desarrollar los contenidos de lectura, destacando que los resultados obtenidos pueden variar ya que los grupos son distintos y en particular los alumnos.

(4)GÓMEZ, Palacio Margarita. La lectura en la escuela. SEP. Méx. 1997. P. 44

Todas las estrategias se elaboran con base en el interés del alumno. En ellas se encuentran explícitos los siguientes elementos: propósitos que se pretende lograr, recursos, actividades a desarrollar, evaluación y tiempo aproximado de la aplicación.

A continuación se presentan las estrategias que permitirán al alumno desarrollar su círculo predictivo de tal forma que le facilite poco a poco ir mejorando su habilidad en la comprensión lectora, de una manera amena, fortaleciendo el gusto por la lectura, a través de actividades de su interés y utilizando material concreto.

Estrategia No. 1

“Conozco y aprendo”

Es muy importante que el alumno conozca cómo se organiza un acervo bibliográfico ya que de esta manera se motivará por organizar el acervo de su salón.

Propósito: Que el alumno conozca cómo se encuentra organizada la Biblioteca de su comunidad.

Recursos: Visita guiada a la biblioteca.

Actividades:

- 1.-En grupo se planeará la visita a la biblioteca de la comunidad. Ellos elegirán a dos representantes que acudan a obtener una cita previa.
- 2.-En base a la cita se acudirá a la biblioteca con las preguntas que se tendrán que elaborar con anticipación en clase.
- 3.-Realizar la visita guiada y pedir que las preguntas se hagan al final para registrar la información.

Organización: Asistencia en grupo

Evaluación:

Se registrarán en una lista de control las actitudes de los alumnos cuando acudan a la visita.

Estrategia No. 2**“Acercándome a mi biblioteca”**

Es muy importante contar con un espacio dentro del salón que sea confortable y tranquilo, donde el niño pueda mirar los libros sin que nadie le haga preguntas sobre su actividad; este espacio no es de relleno, su existencia se debe considerar como una herramienta educativa y por lo tanto debe estar al alcance de todos los niños.

Propósito: Que el alumno interactúe con los libros de la biblioteca del salón de manera libre y espontánea.

Recursos: Libros diversos (cuentos, diccionarios, revistas, historietas, folletos, recetarios, entre otros), librero, credenciales de préstamo por alumno y fichas de préstamo.

Actividades:

1.-Con anticipación se recopilarán libros de los que no utilicen en sus casas, del rincón de lecturas, periódicos, revistas, folletos, etc. para que entre todos los miembros del grupo formemos nuestra biblioteca dentro del salón.

2.-Se entregarán por equipo diversos libros para que interactúen libremente con ellos.

3.-Los niños participarán con ideas sobre donde desean que se encuentre nuestra biblioteca y el sistema para controlar el préstamo.

4.-Acomodar los libros de acuerdo con la asignatura donde habrá más posibilidades de usarlos.

5.-Se repartirán las tarjetas que llevarán la información del libro con los siguientes datos: autor, título y tema.

6.-Ordenarlos alfabéticamente en el librero.

7.-Posteriormente se ordenarán de la misma manera en las cajas de acuerdo al autor, título y tema.

8.-Entre todo el grupo buscaremos la manera de proteger y conservar el acervo para lo cual se elegirá un encargado, que entregará las credenciales para los préstamos de libros.

Organización: Trabajo en equipo.

Evaluación: Es muy importante registrar los libros que le llamaron la atención a los niños. Se anotarán los comentarios que se susciten durante la actividad, preferencias, motivación y cooperación, mediante una lista de control.

Tiempo: 120 min. aproximadamente

Estrategia No. 3

“Lectura en casa”

Normalmente el alumno al llegar a su casa se da cuenta de que sus padres están inmersos en su mundo de trabajo y en sus propias obligaciones. Es por ello que con el desarrollo de esta estrategia se pretende fomentar en el padre de familia el amor hacia la lectura así como el conocimiento sobre las estrategias de lectura que le ayudarán en el trabajo en casa con sus hijos.

Propósito: Que el padre de familia conozca las estrategias básicas de lectura y aprenda cómo trabajarlas con su hijo en casa.

Recursos: Copias con información para cada padre de familia y registros de lectura por niño.

Actividades:

1.-Explicar el proyecto con el que se pretende trabajar.

2.-Leer el libro “Galileo” de Felipe Garrido, a los padres de familia.

3.-Entregar a los papás las preguntas siguientes en una copia fotostática:

- ¿Cómo lee mi hijo?
- ¿Cómo me gustaría que leyera mi hijo?
- ¿De qué manera puedo ayudarlo?

2.-Comentarlas en el grupo.

3.-Se presentará a los padres la siguiente frase para que la interpreten y valoren la lectura en la escuela:

“Leer significa interactuar con el texto, comprenderlo y utilizarlo con fines específicos”

4.-Explicar a los padres de qué manera pueden ayudar a sus hijos en su casa, mediante un ejemplo, como si ellos fueran los alumnos.

5.-Entregar el registro de lectura que se llevará a cabo por mes, en el cual el padre firmará diariamente donde confirme que su hijo está leyendo 20 minutos diarios en su casa de manera voluntaria y espontánea. (Anexo 5)

Organización: Trabajo individual

Evaluación: Se recogerán los registros de lectura mensualmente, utilizando una lista de control.

Tiempo: 90 min. aproximadamente

Estrategia No. 4

“El jorobado”

Al presentar a los niños textos que le son familiares, lo hace más predecible, no quiere decir que sea monótono y rutinario, sino que si el niño conoce el cuento, será más emotivo el realizar actividades relacionadas con el mismo.

Propósito: Que el alumno realice anticipaciones a partir de un texto narrativo conocido por todos los niños del grupo.

Recursos: Película “El jorobado de Notradame”, imágenes de gran tamaño con textos pequeños.

Actividades:

- 1.-Se presentará al grupo la película de “El jorobado de Notradame”.
- 2.-Al concluir se mostrarán imágenes ilustrativas que contengan las ideas principales del cuento.
- 3.-En grupo leeremos el texto que tiene cada imagen.
- 4.-Organizar las imágenes con los textos.
- 5.-Cada niño desarrollará el cuento en su cuaderno basándose en las ideas presentadas.
- 6.-Dar lectura a los cuentos de manera voluntaria.

Organización: Trabajo individual**Evaluación:** Se evaluará el desarrollo que realizó el alumno en el cuento, si éste tiene secuencia y es comprensible, solicitando los trabajos de los niños y haciendo una recopilación de los mismos.**Sugerencia:** Se pueden hacer variaciones en esta estrategia, solicitándole a los niños que modifiquen algunos de los elementos tales como: personajes, final, desarrollo, etc.**Tiempo:** 180 min. aproximadamente

Estrategia No. 5

“Había una vez un rey...”

Cuando se leen cuentos a los niños, se estimula el aprendizaje de la lecto-escritura. La lectura por gusto, por placer o voluntaria, no se enseña como una lección, al contrario se transmite.

El gusto por la lectura se contagia con el ejemplo; leyendo en voz alta. Tenemos que leer por lo menos quince minutos al día a los niños en casa y en la escuela no para estudiar sino para divertirnos.

Propósito: Leer textos cortos, alargándolos poco a poco para aumentar la capacidad de atención de los niños y fomentar el placer por la lectura.

Recursos: Cuentos diversos (los que el alumno elija por sesión)

Actividades:

1.-Seleccionar un libro en el grupo para leerlo en voz alta por parte del docente hacia los alumnos.

2.-Leer el cuento dándole la entonación adecuada, deteniendo la lectura en un momento oportuno.

3.-Al terminar un episodio se cuestionará a los alumnos sobre lo que sucederá en la siguiente sesión y así sucesivamente.

4-Dejar abierto el interés para continuar con la lectura durante los días posteriores.

Organización: En grupo se elegirán las lecturas, mismas que se leerán por parte del docente.

Evaluación: Se observarán las reacciones de los niños ante este tipo de lectura. Registrando los momentos que más les llamaron la atención, así como los comentarios que se realicen después de cada sesión, todo mediante un anecdotario.

Tiempo: 30 min por sesión.

Estrategia No. 6

“Siguiendo instrucciones”

Una de las mayores preocupaciones de los docentes es el darse cuenta de que sus alumnos no contestan correctamente los exámenes porque no leen las instrucciones adecuadamente. Esta estrategia propone crear situaciones donde el alumno desarrolle su habilidad de comprensión al leer instrucciones mediante el juego.

Propósito: Que los alumnos adquieran habilidad para leer e interpretar instrucciones de manera divertida.

Recursos: Tarjetas numeradas para cada equipo, hoja de respuestas y cartulinas con preguntas.

Actividad:

- 1.-Se solicitará previamente la ayuda de los alumnos de sexto grado para la realización de la estrategia.
- 2.-Cada alumno de sexto se encontrará en un punto estratégico, con una actividad escrita en cartulina.
- 3.-se formarán equipos entregándoles un dulce (según el color del papel).
- 4.-Se les entregará una tarjeta que tendrán que firmar los alumnos encargados de los puntos estratégicos. Cuando realicen lo que dice en cada cartel.
- 5.-Dar el banderazo de salida, cada equipo recorrerá los puntos marcados en su tarjeta, siguiendo el orden indicado.
- 6.-Ganará el equipo que haya recorrido los cinco puntos.

Organización: Trabajo en equipo

Evaluación: Se evaluarán las respuestas de los niños y se registrarán en una lista de control.

Tiempo: 60 min. Aproximadamente

Estrategia No. 7

“Leo y comparto en mi computadora”

En el mundo actual es muy importante que el alumno se convierta en un lector funcional, y que mejor que sea a través de los medios tecnológicos como lo es el uso de la computadora, ya que a la vez que desarrolla sus capacidades de comprensión puede adquirir nociones sobre cómo trabajar con este importante avance de la tecnología.

Propósito: Fomentar en el alumno el gusto por la lectura utilizando la tecnología.

Recursos: Computadoras, CD-R “leo y comparto”, copias para cada niño con el material impreso que viene en el CD-R y los mismos materiales en gran tamaño para que el alumno pueda observar y manipular antes de interactuar con las computadoras.

Actividades:

- 1.-Organizar equipos para que trabajen en las computadoras.
- 2.-A cada equipo se le entregarán materiales en copia para tener nociones de cómo se trabajará con el CD-R “leo y comparto”.

3.-Explicar en el pizarrón con el mismo material que tiene el niño en la mano para que interactúen con el antes de ir al salón de computación.

4.-Mostrar los títulos de los cuentos con los que se dispone en el CD-R para que el alumno elija la secuencia que desea llevar.

5.-Iniciar el trabajo directo con las computadoras. (la primera sesión será menor el tiempo ya que se trabajará dentro del salón conociendo el material, en sesiones posteriores el trabajo se realizará en el salón de medios).

Organización: Trabajo individual y en equipo.

Evaluación: En cada sesión se solicitará un trabajo por equipo (impresos), los cuales se irán recopilando para que el alumno también conozca y evalúe sus aprendizajes.

Tiempo: 1 hora por sesión

Estrategia No. 8

La imaginación y mis personajes.

La imaginación es un elemento fundamental en la lectura de un texto, ya que, al practicarla, se pueden crear personajes, ambientes, lugares y a su vez escribir relatos para que los demás disfruten con su lectura.

Propósito: Que el alumno desarrolle su imaginación al expresar comentarios y opiniones en relación con sus experiencias y conocimientos previos.

Recursos: Material con dibujos llamativos, fotocopias para los alumnos.

Actividades:

1.-Se colocarán en el pizarrón seis figuras con diferentes personajes (nube, estrella, árbol, ola, pájaro y cohete).

2.-Se comenta con los niños qué observan en los dibujos.

3.-Cada niño elegirá un par de opciones de lo que le gustaría ser y explicarán por qué de manera oral.

4.-Entregar a los alumnos una hoja donde expresarán en forma escrita sus pensamientos y sentimientos sobre los dibujos que han observado.

5.-Se tratará de que el alumno utilice los personajes en la elaboración de un cuento, ya que al hacerlo estará creando textos de su interés, para ello se entregarán fotocopias con el orden de las partes del cuento.

6.-El niño revisará su cuento tomando en cuenta, el orden, ortografía y que se entienda.

7.-Los alumnos leerán el cuento que elaboraron a los compañeros.

Organización: Trabajo individual

Evaluación: Los alumnos contestarán preguntas relacionadas con los relatos leídos, argumentando que relato les agradó más y por qué. Así como la opinión que dio el grupo de su narración y por qué creen que así lo hicieron. Se recogerán los trabajos de los alumnos.

Tiempo: 60 min. por sesión

Estrategia No. 9

“Subrayando textos”

La identificación de las ideas principales de un texto ayuda a comprender el contenido de éste. Para que el alumno vaya adquiriendo esa habilidad es necesario hacer una lectura general del escrito; luego formular preguntas acerca del contenido y, después, subrayar las respuestas que proporciona el material. Se comenzará con textos sencillos aumentando poco a poco su dificultad.

Propósito: Que el niño adquiera habilidad para localizar las ideas principales de un texto.

Recursos: Textos informativos en cartulina y en fotocopias para cada niño.

Actividades:

- 1.-Colocar en el pizarrón el texto “El cacao”
- 2.-Realizar una lectura general del mismo en grupo.
- 3.-Comentar que fue lo que más les gustó del texto.
- 4.-Escribir en el pizarrón algunas preguntas que sugieran los niños sobre el escrito y que a la vez se puedan contestar con el contenido del mismo.
- 5.-Pasarán voluntarios para subrayar las respuestas a las preguntas que ellos mismo sugirieron.
- 6.-En su material harán lo mismo de manera individual.
- 7.-Se pretende que en sesiones posteriores se aumente la complejidad de los textos.

Evaluación: Se basará en la recopilación de trabajos de los alumnos.

Organización: Trabajo individual.

Tiempo: 40 min. aproximadamente.

Estrategia No. 10**“Las palabras y su significado”**

A través de juegos como el crucigrama es posible ayudar al alumno a desarrollar su capacidad de comprensión del significado de las palabras de manera divertida.

Propósito: Que el alumno lea descripciones breves y las comprenda para poder resolver los crucigramas.

Recursos: Crucigramas para cada niño.

Actividades:

- 1.-Entregar a cada equipo un crucigrama con tarjetitas donde se encuentra el número y la descripción de la palabra.
- 2.-Por turnos cada niño deberá tomar una tarjeta y leerla para descubrir la palabra que corresponda a la descripción.
- 3.-Si el alumno no acierta, el equipo ayudará a contestarla.
- 4.-Al finalizar se compararán las respuestas de cada equipo.
- 5.-Corregir las que tengan error o duda.

Organización: Trabajo en equipo e individual.

Evaluación: En el crucigrama de cada equipo se anotará si comprendieron, si pudieron solos o si tuvieron necesidad de que se les ayudara. Todo se registrará en una escala de valoración.

Tiempo: 30 min. Aproximadamente.

Estrategia No. 11

“Investigo y aprendo”

Cuando los niños profundizan en su necesidad de información, su lectura se extiende mucho más de cualquier texto y su comprensión de para qué sirve y qué puede hacer la lectura se amplía maravillosamente.

Propósito: Ayudar a los alumnos a aprender que en los libros se encuentran situaciones similares a la vida real.

Recursos: Textos informativos, cartulinas y marcadores.

Actividades:

1.-Proponer situaciones de la vida real que puedan interesar los alumnos para la investigación, algunas pueden ser las siguientes:

- Manejar un automóvil.
- Las enfermedades.
- Recibir un premio.
- Los problemas de drogas.
- Otros que propongan los alumnos....

2.-En grupo elegirán una situación de las mencionadas anteriormente.

3.-Invitar a los alumnos a que investiguen en textos que contengan información sobre el tema elegido.

4.-Explicar que en equipo expondrán de manera oral y escrita la información que puedan obtener de los diversos textos leídos.

5.-colocar en el periódico mural los mejores escritos, elegidos por consenso dentro del grupo.

Organización: Trabajo en equipo.

Evaluación: se evaluará la habilidad del alumno al obtener la información más importante de los textos informativos, mediante una lista de control.

Tiempo: 60 min. Aproximadamente

D. Reporte de las estrategias

Estrategia “Conozco y aprendo”

La primera estrategia aplicada resultó muy interesante, se acudió a la biblioteca de la comunidad, después de que dos alumnos habían solicitado una cita previa para que pudieran recibir a todo el grupo mediante una visita guiada.

Los alumnos que solicitaron la cita comunicaron con anticipación que el grupo sería atendido a las 10:00 de la mañana, así que el día de la visita se elaboró entre todas las preguntas que realizarían a la encargada y que ayudarían a formar la pequeña biblioteca del salón. (Anexo 6)

Al llegar a la biblioteca los niños tenían mucho entusiasmo por conocer la biblioteca, ya que hay alumnos que no tenían el gusto de haber asistido. La encargada dijo que se podía pasar y la visita comenzó, los alumnos tenían demasiado interés y se notó en la gran atención que pusieron (Anexo 7).

En el recorrido conocieron cómo se encuentra organizada la biblioteca, que era nuestro principal objetivo, también cómo obtener una credencial de préstamo, cuáles libros pueden llevar a casa y cuáles son de consulta, hasta dónde deben dejar los libros que se han consultado.

-Señora, ¿Por qué tiene esos libros ahí?-

-Comentó Emmanuel al observar las enciclopedias-

-Mira Emmanuel, en la Biblioteca tenemos una sección de libros de consulta y estos sólo pueden consultarse aquí mismo, por eso están aparte de los demás libros.-

-y... ¿cómo sacamos la credencial?, preguntó Ma. Isabel-

-Bueno tienes que traer dos fotos, un comprobante de domicilio y una solicitud que tiene que firmar tu papá o mamá-

-Yo ya tengo, comentó Jorge, mostrando su credencial a todos.

Al final los niños se acomodaron en una sala de consulta para realizar las preguntas a la encargada, aunque ya la mayoría de éstas se habían resuelto durante el recorrido (Anexo 7).

La visita a la biblioteca sobrepasó todas las expectativas, la respuesta de los alumnos fue verdaderamente sorprendente; su interés se manifestó al salir de la biblioteca, ya querían organizar la propia, esto ayudó a que se lograra el propósito de la estrategia, sembrar en el niño el interés por los libros y por conocer su pequeño acervo, así como la manera en que se puede organizar. (anexo 8)

Como puede verse la mayoría de los niños mostraron interés durante la visita, esto ayudó para que los conocimientos que adquirieran fueran de una

mejor calidad que si los alumnos no hubieran puesto atención por no tener interés. Pero lo más importante es que los alumnos muestran una motivación que se contagia, lo que ayudará para que los padres de familia también se motiven con el entusiasmo de sus hijos.

Cuando se llegó a la escuela los niños escribieron sus comentarios con respecto a la visita y fue tal sorpresa que sus comentarios mostraron que sí habían logrado aprendizajes significativos, además de que muestran gran interés para organizar la biblioteca del salón. (anexo 9)

Estrategia “Acercándome a mi biblioteca”.

Para lograr el propósito que se pretendía en esta estrategia era necesario que los niños organizaran su propia biblioteca del aula, así que después de que ellos conocieron la manera en que se encuentra organizada la biblioteca de la comunidad, fue menor la dificultad de la encomienda.

El entusiasmo de los niños y su empeño fue notorio (Anexo 10). Todos participaron con muchas ganas, organizando los libros. Primero se decidió cómo se clasificarían quedando de la siguiente manera: cuentos, textos informativos (en esta clasificación quedaron los diccionarios y las enciclopedias) y por último en revistas y periódicos, aunque también son

informativos los niños decidieron ponerlos en otra sección ya que consideraron que los diccionarios y las enciclopedias serían de consulta solamente.

El acervo es muy pequeño, pero con el transcurso del tiempo se piensa ir acrecentándolo poco a poco. Lo más importante es que el niño se acerque libremente y de manera espontánea a los libros, que se despierte en él, el amor hacia la lectura al sentir parte de nuestro salón la pequeña biblioteca que se formó con el trabajo y entusiasmo de todos.

Las respuestas y actitudes de los niños así como comentarios que hicieron se recopilaron en una lista de control (anexo 11) recopilándose la siguiente información.

Por los comentarios dentro del equipo me di cuenta de que los cuentos y enciclopedias fue lo que llamó la atención de la mayoría de los alumnos.

Sólo dos de ellos se inclinaron por las revistas y uno por los periódicos de deportes.

-Maestra, ya no los podemos llevar-comentó Oscar, muy entusiasmado-

-En cuanto tengan su credencial, ya lo podrán hacer-

-Yo tengo enciclopedias en mi casa, voy a traer más- comentó Juanito-

-¡Que padre maestra!, pero no las podemos llevar a casa porque son de consulta- comentó Joel-

-Claro, que les parece si nos ponemos bien de acuerdo-

Se encontraron muy motivados durante la actividad, incluso se obtuvo una respuesta muy favorable después de solicitarles la foto para la credencial de préstamo a domicilio. El encargado que eligió todo el grupo se organizó muy bien, con fichas de préstamo que los mismos alumnos llenan y junto con su credencial podrán llevarse los libros a su casa, solicitándoselos a él con anticipación.

Cuando llegó el primer viernes que se podían llevar libros a casa, la respuesta de los niños no se hizo esperar, buscaron en las listas donde organizaron el acervo, luego viendo el número que tenía en el lomo lo buscaron en el librero, llenaron su ficha y se la dieron al encargado junto con la credencial. ¡Qué sorpresa! Iban con gran entusiasmo, veían el libro una y otra vez y hacían comentarios con sus compañeros del salón como los siguientes:-¡Qué padre! ¿Cuál te llevaste?-

-yo lo voy a leer en mi casa!

-Me lo cuentas el lunes, para llevármelo el otro viernes!-¡Ese quería yo...

Estrategia “Lectura en casa”

Se solicitó la presencia de los padres de familia en la tarde, ya que de esta manera asisten la mayoría porque su trabajo no permite que asistan por la mañana.

Cuando llegaron comenzaron a preguntar de qué se trataría la junta, se notaban muy inquietos y preocupados.

La sesión comenzó sensibilizando a los padres con la lectura del cuento de “Galileo lee”, en este cuento nos hablan de un niño que le gusta soñar con el futbol. Cuando sea grande quiere ser un gran jugador. Pero esto no le interesa a su maestra. Ella lo que desea es que Galileo lea, pero con tantos gritos y regaños ¿Cómo va a aprender a leer?.

Los padres escucharon con atención, incluso hubo lágrimas al verse reflejados en el texto. Después de la lectura se realizaron los comentarios sobre el cuento, algunas madres manifestaron que reconocen que en ocasiones esto sucede con sus hijos, ellos no tienen paciencia, además de que no saben cómo leer en su casa con ellos.

-Maestra, pues usted nos debería de decir cómo hacerle, verdad-

Este comentario me dio un gran aliciente, significó el hecho de que los padres mostraban interés en aprender cómo trabajar la lectura con sus hijos,

lo que no sucedió en un principio ya que en sus casas no cuentan con suficientes libros o en ocasiones ninguno que sea del interés del niño.

Se planteó con los padres el proyecto que se pretende trabajar con los niños durante el ciclo escolar y por qué, sus reacciones fueron muy buenas.

-Me parece muy bien, maestra, nosotros necesitamos de este tipo de pláticas para saber cómo trabajar con nuestros hijos- Comentó el Sr. Juan Delgado-

-Sí maestra, díganos bien cómo hacerle-preguntó entusiasmada la mamá de Jacqueline-

Se continuó con una pequeña introducción sobre cómo trabajar las estrategias de lectura, (Anexo 12), luego se les entregó un material donde venían cinco pasos sobre la manera en que podían desarrollar las estrategias con sus hijos de una forma sencilla.

Para finalizar se les entregó el registro de lectura, en él firmarán todos los días de cada mes, aclarando que es muy importante que el niño lea de manera voluntaria y espontánea, sólo ese día firmarán para observar qué niños están leyendo en casa, además de que se les solicitó que el día viernes leyeran a sus hijos lo que el niño quisiera, con la encomienda de que lo hicieran dándole la entonación adecuada.

-Pero yo leo muy feo maestra, le puede leer el papá-

-claro, sería fabuloso que toda la familia mostrara interés en la lectura de textos-

Al final de la plática se quedaron cuatro padres de familia en el salón para ponerse de acuerdo en conseguir más libros para el acervo, después de que cada uno de los padres y madres entregaron sus escritos sobre lo que les pareció el proyecto. (anexo 13)

Es importante mencionar que se entregarán reconocimientos a los padres de familia con la finalidad de que sean un estímulo para seguir con la lectura en familia (anexo 14), así como escritos que se mandarán anexados a los registros de lectura.

Estrategia “El jorobado”

En la aplicación de esta estrategia se logró más de lo que se esperaba, en particular se pensó que los alumnos no iban a lograr desarrollar el cuento adecuadamente, ya que habían presentado serios problemas en la lectura y escritura de textos.

Se comenzó por ver una película, que ellos eligieron, se tenía planeado el material para la película que se menciona en la estrategia y ellos eligieron “Blanca Nieves y los siete enanos”, así que se modificaron los materiales, algunos niños sólo había leído o escuchado el cuento, así que la película fue novedad para algunos de ellos. Durante la transmisión se mantuvieron muy atentos (Anexo 15) sólo tres niños se distraían ya que tenían la película en sus casas y no era novedad para ellos, lo que llamó la atención fue que los demás les pedían que guardaran silencio para poder escuchar.

Al día siguiente había mucha inquietud para ver qué se pensaba hacer con los materiales, fue algo increíble, los niños manipularon con gran entusiasmo el material. Entre todo el grupo se ordenaron las imágenes y los textos, de acuerdo a la secuencia del cuento, los alumnos discutían entre ellos para ver qué imagen iba primero y cuál después. Luego ordenamos los textos, que tenían que coincidir a su vez con las imágenes (Anexo 16) cuando ya estaba ordenado el material se cuestionó a los niños sobre las imágenes que faltaban.

-Enseguida del primero cantaba Blanca Nieves, maestra-

-Comentó Emmanuel y pasó al pizarrón a señalar muy entusiasmado-

-Faltan muchas cosas maestra-comentó Jorge-

-Claro, de eso se trata de que ustedes escriban el cuento, pueden tomar en cuenta las imágenes y los textos que ya ordenaron-

-Que padre maestra, ¿y podemos hacer un dibujo también?- preguntó

Jacqui-

-Sí lo pueden hacer, pero que les parece si comenzamos a escribir-

Se recopilaron los trabajos de los alumnos para observar quiénes mostraron mayor dificultad.

Por último los niños escribieron el cuento completo en una hoja, basándose en las imágenes y los textos que estaban en el pizarrón. Lo compararon con el original y lo intercambiaron con sus compañeros para correcciones.

-Yo creo que a Juan le faltó escribir donde los enanos persiguen a la bruja- comentó Karina-

-Si es cierto maestra-dijo Alejandra, quien también leyó el cuento de Juan-

Todos comentaron entre ellos el cuento que habían leído, lo que ayudó para que se corrigieran entre ellos y observarán qué les había faltado.

Estrategia “Había una vez un rey...”

Con esta estrategia se pretende transmitir el gusto por la lectura. Se comenzó con el primer cuento, los niños lo eligieron “El rey león”, primero se pensó que lo escogieron por popular o llamativo ya que el libro llama mucho

la atención por la estructura de sus páginas. Pero luego se confirmó lo contrario, hubo 10 niños que no había leído ningún cuento del rey león. Luego escogieron el lugar donde querían que les leyera, la primera repuesta fue afuera del salón, pero como estaba lloviendo, se decidió leerlo adentro. (anexo 17)

Después se aplicó de nuevo la estrategia, durante el lapso de tiempo en que se volvió a aplicar, los niños mostraron gran interés y entre ellos la comenzaron a llamar “la hora del cuento”.

La segunda vez se eligió una lectura sobre los valores que se encuentra marcada en el calendario, ellos se motivaron y pudieron mucha atención, lo que se demostró porque no querían interrupciones, incluso llegó el profesor de educación física y le pidieron que se esperara.

La tercera aplicación se tenía planeada para el Viernes 26 de Noviembre, pero las circunstancias impidieron que se llevara a cabo, lo que propició comentarios en los niños el día anterior, como los siguientes:

-por qué maestra- nos toca la hora del cuento- pero nos va a leer el Lunes- debido a motivos de la escuela la actividad se llevó a cabo hasta el Martes 30, así que los niños, quería que les leyera dos cuentos y así se hizo, aunque la última lectura era muy larga y se extendió a dos sesiones.

Estrategia “Siguiendo instrucciones”

Esta estrategia propició que los alumnos estuvieran inquietos y desesperados por salir al patio de la escuela a jugar. Luego se les explicó el juego dentro del salón y se formaron los equipos para salir a jugar.

Afuera estaban los alumnos de sexto grado quienes nos ayudarían en la realización de las actividades. Cada niño tenía en sus manos cartulinas con ciertas instrucciones, problemas razonados y adivinanzas, que los equipos tenían que resolver para lograr ser los vencedores.

Se dio la señal de salida y los equipos fueron lo más rápido que podían a tratar de resolver lo que marcaba cada punto.

Dos equipos mostraron diferencias al tratar de resolver las adivinanzas pero los otros tres no mostraron dificultad y realizaron rápidamente todas las actividades marcadas. (anexo 18)

Algunos de los comentarios que los niños manifestaron fueron los siguientes:

-Que suave jugamos-

-Yo pude resolver el problema-

-Y nosotros los resolvimos todos maestra-

Después vino la segunda aplicación, los equipos se intercalaron, esta vez fue mucho más fácil ya que los alumnos han adquirido mayor habilidad en la comprensión de instrucciones sencillas. Esto se ve favorecido con actividades como ésta en la que se utiliza el juego como herramienta de aprendizaje.

Las actitudes de los niños se registraron en una lista de control, ya que era mucho más rápida su aplicación debido a la dinámica del juego. Donde se nota claramente como todo el grupo apoyó a sus compañeros y participaron activamente en la realización de la actividad.

Estrategia “Leo y comparto en mi computadora”

La aplicación de la estrategia se desarrolló de la siguiente manera: desde que se comentó con los niños del grupo los planes que se tenían de trabajar dentro del salón de cómputo, causó gran alegría en ellos, pues el hecho de entrar a ese salón ya era un motivo muy grande para alegrarse, ya que no se ha usado desde que se construyó.

Se pensaba utilizar las diez computadoras que hay en existencia, desgraciadamente sólo funcionaron 3, así que entramos en grupos de 6 niños, por lo que fue un gran obstáculo para la adecuada realización de la estrategia, ya que no se podía descuidar al equipo que estaba en el aula de

cómputo, ni a los niños que se encontraban en el salón, además de que estaban muy inquietos y desesperados por que les tocara entrar con las computadoras.

Otro obstáculo que se tuvo que enfrentar fue que los alumnos no conocían las computadoras, así que primero se tuvo que manipular un poco las teclas, aunque no se trabajara con el CD-ROOM. Después de quince minutos los niños conocieron qué teclas tenían que utilizar, ya que no era todo el teclado necesario y no era nuestro objetivo que aprendieran computación, sino que interactuaran con la lectura de una manera más divertida y motivante a través de las computadoras.

Los niños se emocionaron mucho y no es para menos, las imágenes son muy motivantes, por lo que hubo muy buenos comentarios, tales como:

-que padre, maestra- espérese déjenos otro ratito-yo primero maestra-mire el cuento que ya nos leyó el otro día, que suave se ve en la pantalla-

Cuando les correspondía pasar al salón renegaban y se iban muy enojados porque era muy poco el tiempo, querían quedarse más jugando con las computadoras.

Lo que más llamó la atención fue que después de que leyeron el cuento del "Rey mocho" en la computadora las actividades que tuvieron que hacer

después y en relación con el mismo fueron resueltas rápidamente, incluso ya no tenían que regresar a leer el cuento de nuevo.

La estrategia se evaluó con la recopilación de trabajos (anexo 19), en general la mayoría leyó rápidamente y realizó las actividades sin necesidad de volver al texto, ya que fue de manera muy divertida y estimulante, ya que había pocos niños que habían manipulado las computadoras, por no contar con este avance tecnológico tan importante en sus hogares, además de que todas las actividades estaban basadas en juegos como crucigramas, rompecabezas, etc.

Lamentablemente esta estrategia se tenía planeada para 3 sesiones, pero debido a que el salón de computación siempre estuvo en remodelación y mantenimiento, sólo se pudo realizar una vez, tristemente porque es una manera muy fácil de que el alumno interactúe con los textos de una manera muy divertida.

Estrategia “La imaginación y mis personajes”

Se comenzó por mostrar a los niños unas imágenes, mientras se estaban colocando en el pizarrón, los niños se mostraron inquietos por saber qué era lo que iban a realizar con ellas.

-Vamos a hacer enunciados-

-No, un cuento-

-Vamos a describir personajes-

Y mientras ellos comentaban entre sí, seguía colocando las imágenes. Cuando ya estaban listas, se les preguntó qué observaban y comenzaron a decirlo, todos querían participar, pues los dibujos eran muy llamativos. Luego se les solicitó que comentaran lo que se imaginan que platicarían los personajes entre sí y cuáles les gustaría ser.

-Yo quiero ser el árbol-

-¿Por qué Arian?

-Porque puedo platicar con mucha gente que se acerca a mi sombra y con los pájaros-

-y yo un cohete-

-¿Por qué Joel?-

-Para conocer la luna-

A continuación escribieron los comentarios en una hoja, mismos que se recopilaron para observar la manera en que los niños describieron a los personajes y cómo se imaginaron la plática entre ellos.

Reporte “Subrayando textos”

Con la aplicación de esta estrategia se pretende que los alumnos adquieran habilidad en la detección de las ideas más importantes de un texto. Se comenzó por explicar a los niños con un pequeño párrafo obtenido del texto de “El cacao” cómo detectar las ideas más importantes, lo cual se hizo a través de preguntas, la primer pregunta que se les ocurrió fue ¿Cuánto mide el árbol del cacao?, se escribió en el pizarrón y una niña subrayó la respuesta en el texto. (anexo20).

Mientras se subrayaba la respuesta algunos niños tenían cara como de que no entendían y algunos si lo manifestaron:

-maestra no entiendo-

-¿Cómo voy a saber qué es lo más importante?

-y si lo tengo mal-

-Niños que les parece si primero hacemos el ejercicio entre todos y el siguiente lo hacen ustedes solos-

La siguiente pregunta fue ¿en qué parte se cultiva?, de la misma manera otra alumna subrayó la respuesta. Luego que ya decidieron qué era lo más importante se explicó que las respuestas subrayadas las escribirían para realizar un pequeño escrito donde estaría lo más importante, el cual quedó

muy bien redactado por trece niños como se muestra en el registro y 10 todavía muestran dificultad en la redacción de textos y obtención de ideas importantes, lo que representa más del 50% de los niños del grupo.

Durante la segunda aplicación dio mejores resultados, los niños pasaron a explicar de qué manera se obtendrían las ideas más importantes. Luego trabajaron solos con el texto de “La ardilla gris”. Realizaron el mismo procedimiento que en la estrategia pasada, así que fue mucho menor el reto.

De 23 niños 19 pudieron rescatar las ideas principales y los comentarios que se escucharon fueron mejores que en la estrategia pasada:

-Pónganos en el libro de Chihuahua y Naturales para hacerle así maestra-
-si ya me gustó-

Estrategia “Las palabras y su significado”

Con esta estrategia pretendemos que el alumno adquiera habilidad en la comprensión de palabras a través del juego, ya que hay niños que muestran gran dificultad debido a que su contexto no es muy favorable.

A través de juegos como este el niño aprende de manera divertida y sin sentirse frustrado por no saber o no conocer como sus demás compañeritos.

El día 8 de noviembre fue la primera aplicación, en la cual los alumnos resolvieron el crucigrama en equipo, por lo cual fue muy fácil, pero algunos alumnos no participaron, (anexo 21) así que hubo comentarios como los siguientes:

-no se vale Karina contestó todos-

-no entiendo esa palabra maestra-

-vamos a jugar otra vez, pero yo quiero contestar-

En la segunda aplicación que se llevó a cabo el día 18 de Noviembre se realizó de manera individual, lo que propició que hubiera una mayor dificultad y algunos niños tuvieron que consultar de nuevo el diccionario, lo cual es maravilloso, ya que al observar cómo tomaban en diccionario de la biblioteca del aula lo hacían de manera correcta, buscando en las listas el número y luego lo localizaban en el librero.

Al final hubo muy buenos comentarios de los niños:

-maestra, me gustó mucho este juego-

-¡pónganos más juegos de crucigramas!-

-¿qué quiere decir esto?-

-¿por qué no buscas en el diccionario Raúl?

-maestra, mañana nos pone otro-

En general hubo buena respuesta de los niños, más que durante la primera aplicación, ya que esta segunda vez fue de manera individual, lo que les llamó mucho más la atención.

Estrategia “Investigo y aprendo”

Con esta estrategia se concluye toda una serie de actividades con las que se ha pretendido llevar al niño a realizar una lectura por gusto y sobre todo con comprensión.

La estrategia se aplicó en tres días ya que en el primero se manipuló el material, en el segundo se investigó en libros y en el tercer día se realizó la exposición oral y recopilación de trabajos escritos.

Antes de comenzar con la actividad se escribieron en el pizarrón una serie de temas que podrían ser del agrado del niño para realizar la investigación y cual fue la sorpresa que ninguno les gustó.

-Pero esos temas están muy feos maestra-

-Mejor pónganos algo que venga en el libro-

-Si todos están de acuerdo podemos buscar en un libro y hacemos la investigación sobre el tema-

-Sí, sí, -

-Aquí viene algo sobre las plantas maestra-

-Y si mejor buscamos en el de Chihuahua, maestra-

-No, mejor de las plantas, contestó Leslie-

-Bueno si todos están de acuerdo investigamos sobre las plantas_

Entonces se encargó a los niños un material que constaba de hojas de árbol, flores, cartulina, marcadores y libros para investigar. Al día siguiente los niños respondieron muy favorablemente, la actividad se realizó desde que dieron el timbre y los niños entraron al salón. Se formaron equipos de 4 y 5 niños cada uno. Todos los integrantes pusieron el material en el centro del equipo, lo que favoreció que cada quien contara con suficiente material para realizar la investigación.

Se explicó que tenían que investigar sobre las plantas, las hojas y semillas, de las cuales conocerían las partes y función de cada una de ellas. Cada niño tomó primero los materiales (flores, hojas y semillas) para conocerlas y explorarlas a través del tacto, de esta manera el niño conoció las partes de cada una de ellas y lo explicaron de manera oral en una forma sencilla.

Luego al día siguiente, buscaron información en los libros y enciclopedias que llevaron, además de unos libros que había en la biblioteca del aula, los niños mostraron mucha seguridad en su desempeño con los libros, los tomaron de una manera muy natural, como si fueran parte de ellos, no como

lo hacían antes que no se atrevían a abrirlos siquiera. La información que leían y les parecía interesante la comentaban entre ellos y luego opinaban si era importante o no, lo que demuestra que han adquirido una mayor habilidad en la comprensión de textos, ya que antes sólo se veían unos a otros cuando trabajaban por equipo para ver quién leería y explicaría. (anexo 22)

Durante el tercer día los equipos se encontraban preparados para leer en grupo y explicar los resultados de su investigación, lo que realizaron de una manera muy eficiente y entendible. Cuando estaban haciendo la réplica, llegaron dos compañeras maestras y se quedaron para escucharlos ya que lo hacían muy bien.

-Mónica, ¡que bárbara! ¿cómo hiciste para que hicieran esa investigación?-

-Oiga, dígame para ponerlo en mi grupo-

-Páseme todas las estrategias que ha estado aplicando-

Los niños leyeron un párrafo cada quien, pero la soltura con que lo hacían y la manera en que lo explicaban fue maravillosa, la investigación resultó todo un éxito gracias a que el niño comprendió lo que leía en los libros y enciclopedias, ya que de otra manera se hubiera aburrido antes de terminar de investigar y sólo lo habrían hecho por compromiso. Con esta exposición se evaluó al niño y al equipo, ya que se recopilaron los trabajos y se analizó su desempeño durante la réplica.

CAPÍTULO V

LOS RESULTADOS

A. Análisis

En toda investigación se hace necesario llevar a cabo un análisis de todos los datos que son recopilados en el desarrollo de dicha actividad, ya que esto permite obtener suficiente información relacionada con el proceso a investigar.

“El análisis no constituye una fase final posterior a la recogida, pues [ello excluye la posibilidad de recoger nuevos datos para rellenar huecos o comprobar nuevas hipótesis que emergen durante el análisis]” ⁽¹⁾

La actividad en el proceso investigativo es una acción en la que se obtienen datos de una realidad donde se lleva a cabo el trabajo de investigación, ya que se profundiza en los resultados como una forma de clarificar y hacer que sobresalga lo más importante, dando como resultado un seguimiento adecuado para comprobar que se han logrado los propósitos que se plantean.

Por su parte las metodologías indican el camino a seguir considerando un camino coherente para lograr el éxito.

(1)RODRÍGUEZ, Gómez Gregorio.. METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN CUALITATIVA. México. 1996. Pp.203

Es por ello que es de suma importancia mencionar la metodología que se siguió para llevar a cabo el análisis de los resultados obtenidos en la aplicación de las estrategias y con ello encontrar las unidades temáticas, categorías, llegar a conclusiones y de ahí una propuesta.

Quedando la metodología estructurada de la siguiente forma:

- 1.-Leer repetidamente los reportes de cada una de las estrategias aplicadas, así como de todos los datos y notas de campo que se hayan recopilado.
- 2.-Buscar enunciados temáticos y subrayarlos.
- 3.-Asignar una frase corta a cada enunciado, es decir, asignar una categoría a dicha información, para hacerla más manejable.
- 4.-Hacer una representación gráfica en donde se muestre las relaciones internas de las categorías.
- 5.-Realizar una conceptualización al relacionar cada categoría con la opinión de autores que traten sobre éstas.
- 6.-Elaboración de una propuesta basada en el análisis realizado anteriormente.

B. Tratamiento de la información.

Del análisis de la información se obtuvieron las categorías que posteriormente se relacionan en un esquema gráfico y se muestra su

explicación. A continuación se enuncian cada una de las unidades temáticas y categoría que se le asigna.

UNIDADES DE TEXTO	CATEGORIA	CONCEPTUALIZACIÓN
<p>*Que el niño se acerque libremente y de manera espontánea a la lectura.</p> <p>*Su interés se manifestó al salir de la biblioteca, ya que querían organizar la propia.</p> <p>*Se ha logrado sembrar en el niño el interés por los libros.</p>	<p>Interés por los libros</p>	<p>“Que el niño se anime por tener su pequeña o su gran biblioteca...”</p> <p>“Hace falta que nosotros, junto con los niños, tomemos más conciencia de lo que la lectura hace por nosotros o de para qué nos sirve.”</p>
<p>*Primero se decidió como se clasificarían.</p> <p>*Todos participaron con muchas ganas organizando los libros.</p>	<p>Organización del acervo</p>	<p>“Nada tiene de malo que los niños jueguen con los libros; lo más importante es que se familiaricen con ellos. En todo caso, hay que cuidar qué libros se ponen en sus manos”</p> <p>“Es muy importante la cantidad y el tipo de libros a que tiene acceso el niño.”</p>
<p>*Los niños muestran una motivación que se contagia, lo cual ayudará también a</p>	<p>Sensibilización</p>	<p>“La lectura no es, entonces una materia de estudio, sino una experiencia vital y por lo</p>

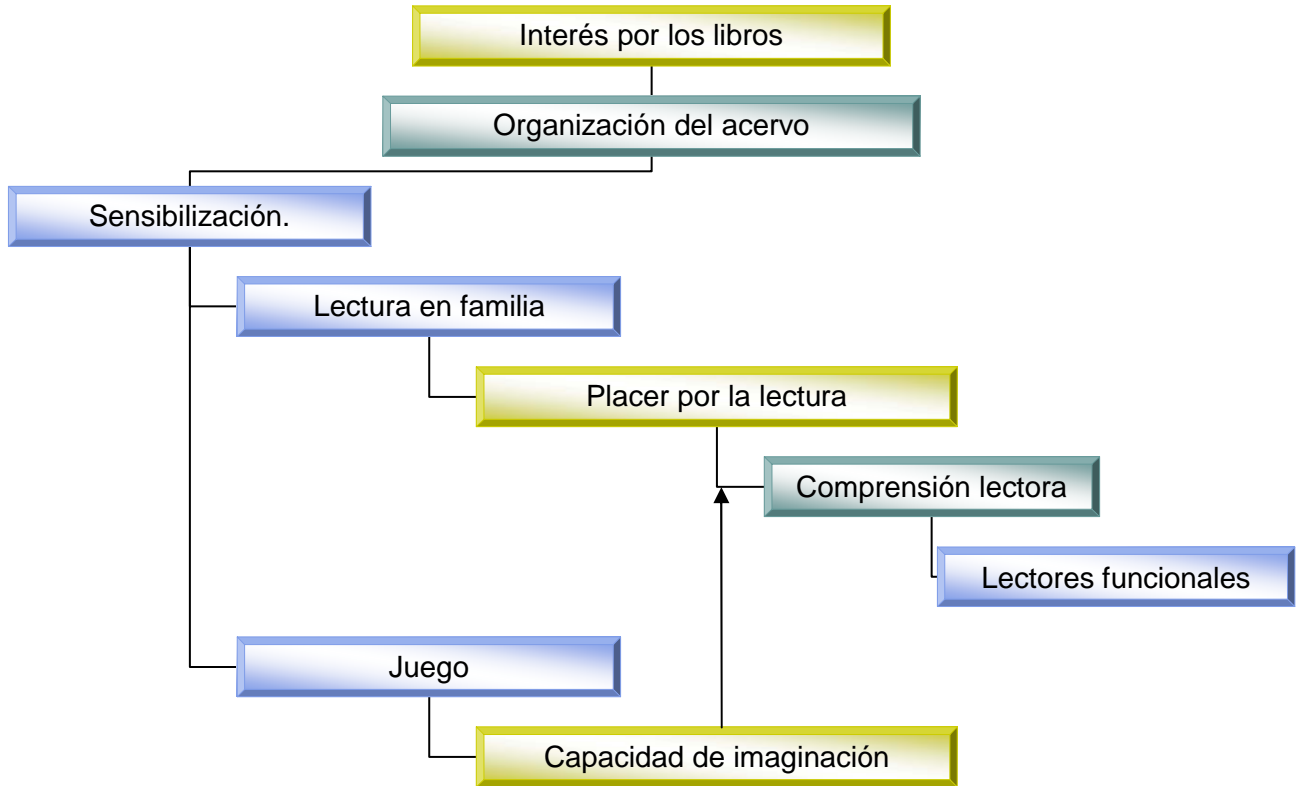
<p>que los padres de familia se motiven con el entusiasmo de sus hijos.</p> <p>*Sensibilizando a los padres con la lectura de "Galileo"</p> <p>*Hubo lágrimas al verse reflejados en el texto.</p> <p>*Algunas madres manifestaron que en ocasiones no tienen paciencia.</p>		<p>tanto no puede enseñarse como una lección, sino que ha de contagiarse como una práctica placentera."</p> <p>"La lectura es una actividad placentera que contribuye de manera muy importante al enriquecimiento espiritual y cultural, a la consolidación de la identidad personal y nacional. La lectura es la más útil herramienta para el estudio, el trabajo y la superación personal"</p>
<p>*Sería fabuloso que toda la familia mostrara interés en la lectura de textos.</p> <p>*Dándole la entonación adecuada.</p> <p>*Los padres mostraron interés en aprender cómo trabajar la lectura con sus hijos.</p> <p>*Se pretende transmitir el gusto por la lectura.</p> <p>*Ellos se motivaron y</p>	<p>Lectura en familia</p>	<p>"Lea con sus hijos..libros que le interesen y le gusten, y que usted intuya que pueden entretener y gustar a sus hijos ...de inmediato".</p> <p>"Una manera en que los niños comprendan la importancia de la lectura y la escritura en sus vidas es examinar cómo otras personas usan estas herramientas."</p>

<p>pusieron mucha atención.</p>		
<p>*Que se despierte en él el amor hacia los libros.</p> <p>*Es muy importante que el niño lea de manera voluntaria y espontánea.</p> <p>*-Maestra, ya léanos-</p> <p>*-Mañana nos va a leer dos libros....-</p> <p>*-Yo leo ahora...maestra-</p> <p>*-Mi mamá me compró un libro y ya lo estoy leyendo-</p> <p>*-Maestra me puedo llevar un libro aunque no sea viernes...-</p>	<p>Placer por la lectura</p>	<p>“Sólo si las personas aprenden a leer por gusto y voluntad; si se afician a leer; si logran descubrir que la lectura es, antes que nada, una actividad gozosa, un medio que nos ayuda a entendernos y a entender a los demás. Entonces leerán mejor y podrán recibir los beneficios de la lectura misma, podrán estudiar, informarse, gozar...”</p>
<p>*Los alumnos estuvieron inquietos y desesperados por salir al patio de la escuela a jugar.</p> <p>*El juego como herramienta de aprendizaje.</p> <p>*Los niños se emocionaron mucho.</p> <p>*Manera muy divertida y estimulante.</p> <p>*A través de juegos como</p>	<p>Juego</p>	<p>“Se debe lograr hacer que leer responda a un deseo, más que a una obligación, el de enseñar la lectura tiene una dimensión personal, lúdica y placentera que, una vez conocida, acompaña a las personas a lo largo de su vida, sin dejar nunca de alimentarse y de gratificar a quien lo ejerce.”</p>

<p>éste, el niño aprende de manera divertida.</p> <p>*Habilidad en la comprensión de palabras a través del juego.</p>		
<p>*Lo que se imaginan que se platicarían los personajes entre sí y cuáles les gustaría ser.</p> <p>*-Yo quiero ser un árbol, porque puedo platicar con mucha gente que se acerca a mi sombra y con los pájaros-</p>	<p>Capacidad de imaginación</p>	<p>“La lectura es un instrumento para el ocio y la diversión, una herramienta lúdica que nos permite explorar mundos diferentes a los nuestros, reales o imaginados; que nos acerca a otras personas y a sus ideas, que nos convierte en exploradores de un universo que construimos en nuestra imaginación.”</p>
<p>*Que los alumnos adquieran habilidad en la comprensión de las ideas más importantes de un texto.</p> <p>*Realizaron una lectura por gusto y sobre todo con comprensión.</p> <p>*Ya no tenían que regresar a leer el cuento de nuevo.</p>	<p>Comprensión lectora</p>	<p>“Cuando los niños profundizan en su necesidad de información, su lectura se extiende mucho más allá de cualquier libro de texto y su comprensión de para qué sirve y qué puede hacer la lectura se amplía maravillosamente.”</p>

<p>*Las actividades fueron resueltas rápidamente.</p>		
<p>*Han adquirido una mayor habilidad en la comprensión de textos.</p> <p>*El niño comprendía lo que leía en los libros y enciclopedias.</p> <p>*Lo hacían de una manera muy eficiente y entendible.</p> <p>*Los niños se encontraban preparados para leer en grupo y explicar los resultados de la investigación.</p> <p>*La soltura con que leían y la manera en que lo explicaron fue maravillosa.</p>	<p>Lectores funcionales</p>	<p>“Mejorar la lectura aumenta la capacidad de aprendizaje, favorece el desarrollo del lenguaje, la concentración, el raciocinio, la memoria, la personalidad, la sensibilidad y la intuición. Mejorar la lectura nos muestra la diversidad del mundo y hace más amplios nuestros horizontes. Mejorar la lectura nos ayuda a vivir mejor.”</p>

Relación interna de las categorías.



1.-Interés por los libros

Diariamente se encuentran maestros que aferrados a sus prácticas añejas, dejan de lado la motivación y el interés por la lectura, fomentando las prácticas aburridas y monótonas en las cuales el alumno sólo lee por obligación.

Se debe fomentar desde la infancia la afición autónoma por la buena lectura, si el alumno observa diariamente el interés que muestra su maestro por la lectura y por los libros el sentirá que es una necesidad apremiante para su vida.

El acervo con el que se cuenta muchas veces es ignorado o bien no se conoce cómo trabajar con él. Es por ello que la importancia de que tanto el alumno como el docente conozcan la organización y funcionamiento de un acervo bibliográfico cada día mayor y sobre todo necesaria. De ésta manera se puede comenzar para que se logre sembrar en el niño la espinita por acercarse de manera libre y espontánea a los libros.

2.-Organización del acervo.

El acervo bibliográfico es de suma importancia en el aula escolar. Con frecuencia se observan en los salones los libros empolvados y en un rincón abandonados tristemente. El alumno no ve ningún interés en el docente organizar el rincón de lecturas y por lo tanto no se motiva para realizar ningún tipo de relectura de manera voluntaria.

Si cada docente se encargara de organizar su pequeño o gran rincón de lecturas en compañía de sus alumnos, se podría lograr uno de los más grandes avances en la educación mexicana.

A partir de esta organización es que se puede trabajar con el alumno para sensibilizarlo y motivarlo para la realización de una lectura libre y placentera.

3.-Sensibilización.

Los padres de familia asisten con poca frecuencia con el docente de su hijo para preguntar sus calificaciones o bien su comportamiento pero rara vez se observa a un padre o madre que pregunte al maestro qué tipo de lectura puede leer en compañía de sus hijos o cómo lo puede ayudar en casa para mejorar su lectura. Es por ello que es de suma importancia que los padres de familia conozcan la forma de trabajo que está llevando el docente con sus hijos, especialmente con la lectura. La plena comunicación entre el maestro y padre de familia ayudará al alumno de una manera sorprendente.

De la misma manera es muy importante que el docente logre sensibilizar al padre para que éste pueda sentirse motivado a trabajar con sus hijos en las cuestiones escolares, especialmente se trata de la lectura, ya que el interés por los libros que pueda sentir el padre le será transmitido al niño y que mejor que esta motivación sea de manera voluntaria pero sobre todo permanente.

4.-Lectura en familia

La mayoría de las familias cuentan con muy pocos libros en sus casas, lo cual no beneficia al alumno en lo más mínimo, hay muy poco interés por la lectura en familia. la lectura para a segundo término en los hogares y lamentablemente los alumnos se ven afectados por este hecho donde el interés que se pueda fomentar en la escuela se olvida al llegar a la casa.

El alumno debe observar que en su casa se lee con frecuencia, que sus padres se sientan a compartir lecturas con él, para que sienta una motivación que le sea transmitida por ellos.

Después de que se sensibilice a los padres se puede lograr que éstos se motiven por tener en su casa lecturas que sean del interés de sus hijos y que

a la vez puedan compartir juntos sus comentarios al respecto de una manera agradable para ambos y no como una actividad tediosa.

5.-Placer por la lectura

Después de que el alumno tiene una motivación por parte del maestro y de sus padres, sentirá una necesidad por leer de manera voluntaria y espontánea.

No es posible lograr una lectura de comprensión sino se siente un verdadero amor hacia los libros. Aprender a leer implica que se comprenda y que se sienta lo que se lee, lo que sólo se puede alcanzar de manera voluntaria.

Es muy importante fomentar, desde la infancia la afición autónoma por la buena lectura, logrando lectores auténticos, que saben lo que están leyendo y encuentran respuestas a sus necesidades de información, pero además que lean por el puro gusto, por el placer de leer.

6.-Juego

El juego en el niño es una actividad que además de brindarle placer, tiene la facultad de lograr aprendizajes sin sentir ninguna frustración por no lograr la adquisición de conocimientos.

De esta manera, el alumno puede afianzar su lectura a través de actividades lúdicas como crucigramas, sin sentirse opacado o avergonzado por no leer correctamente.

Cuando un alumno practica con frecuencia actividades de lectura a través del juego logra mejorar su comprensión de una manera divertida.

7.-Capacidad de imaginación

La imaginación es un elemento indispensable en la lectura de los textos, gracias a ella es posible que el alumno cree personajes, lugares o acontecimientos mientras disfruta de una lectura.

Cuando se desarrolla la capacidad de imaginación en el niño, se va más allá de una lectura monótona y sin sentido.

El niño constantemente imagina cosas, pero no las enfoca en una lectura, por ello es importante que logre imaginar personajes o lugares, que le ayuden a predecir o anticipar el contenido de un texto, estrategias básicas para lograr la comprensión de la lectura.

8.-Comprensión lectora

La comprensión de un texto es un requisito esencial para leer eficazmente, puesto que al faltar se vuelve realmente improductiva.

Si el alumno no comprende lo que lee, no realizará una lectura verdadera, ni se sembrará el gusto por la misma.

Es muy importante que el alumno se preocupe por comprender lo que lee para que pueda servirse de los textos escritos cuando lo necesite, lo cual se logrará con ayuda de su maestro y sus padres al proporcionarle los medios necesarios.

Sólo cuando el alumno comprenda lo que lee y le dé una utilidad a la lectura se podrá convertir en un lector autónomo.

9.-Lectores funcionales

Para que el alumno llegue a ser un lector autónomo, debe ser capaz de interrogarse acerca de su propia comprensión, establecer relaciones entre lo que lee y su acervo personal, cuestionando sus conocimientos y modificándolo si es necesario, pero además debe ser capaz de establecer generalizaciones que le permitan transferir lo aprendido a otros contextos.

Es de suma importancia que el niño mejore su lectura, porque sólo así logrará aumentar su capacidad de aprendizaje, su lenguaje, su memoria, etc.

Mejorar su lectura, le ayudará a desenvolverse en el mundo en que vive, de una manera autónoma, sin depender de nadie para comprender el significado de cualquier tipo de texto.

C. Propuesta

Al trabajar con el grupo de tercer grado de la Escuela Tomás Gameros No. 2131 se pudo observar como los alumnos mostraban una falta de motivación por la lectura de textos, además de que la mayoría tenían gran dificultad en la comprensión de instrucciones en los exámenes, lo que repercutía enormemente en las demás asignaturas.

Dicho problema se atribuye al contexto donde el alumno se ha desenvuelto, por ejemplo, los padres de los niños no mostraban ningún interés por la lectura con sus hijos, además de que el alumno se había iniciado en la lectura de manera mecánica sin darle un significado a lo que estaba leyendo y mucho menos una utilidad.

Todo esto generó que el alumno leyera sólo por obligación, cuando se le encargaba de tarea o necesitaba realizar algún ejercicio, lo que rara vez

hacía correctamente ya que para resolverlo se les tenía que explicar el contenido o la instrucción.

Ante tal situación se buscó crear un Proyecto de Intervención Pedagógica, basado en el enfoque comunicativo y funcional del español en donde a través de la participación activa del maestro, alumno y padre de familia se fue llevando al alumno al desarrollo de su competencia comunicativa.

Logrando con esto apoyar los propósitos del programa de lectura manejado en los Planes y Programas de estudio 1993, generando lectores autónomos y funcionales, que puedan desenvolverse adecuadamente en la sociedad.

Para lograr lo anterior se aplicaron estrategias que en general pretendían encaminar al alumno a ser verdaderos lectores, autónomos y funcionales. Dichas estrategias fueron las siguientes: Conozco y aprendo, acercándome a mi biblioteca, Lectura en casa, el jorobado, había una vez un rey...,siguiendo instrucciones, leo y comparto en mi computadora, la imaginación y mis personajes, subrayando textos, las palabras y su significado y se concluyó con la estrategia titulada investigo y aprendo.

Las cuales fueron aplicadas en el tiempo mencionado en el plan de trabajo, a la vez que se evaluaron para ver si se daba el resultado que se esperaba, lo cual se plasmó en los reportes de cada una de las estrategias.

Desde que se inició con las actividades, los alumnos mostraron gran interés, lo que logró también motivar a los padres de familia.

Todo el trabajo realizado logró rendir frutos sorprendentes, los alumnos han adquirido habilidad en la comprensión de textos, además de poder aplicar sus conocimientos en su vida diaria, logrando niños lectores autónomos, con lo que el propósito fundamental de este proyecto cumplió el objetivo establecido. (anexo 1)

La finalidad del presente trabajo es que el maestro logre hacer de sus alumnos personas capaces de leer comprensivamente y que además sientan un amor y gusto por la lectura para que puedan desenvolverse adecuadamente en sociedad.

Para esto se proponen a continuación una serie de acciones que el docente deberá tomar en cuenta:

- 1.-Despertar en el alumno el interés por los libros.-El maestro debe sentirse motivado por la lectura, para que transmita esa motivación al alumno, si el niño observa que su maestro o padres no hacen nada por acercarse a los libros él tampoco lo hará, en cambio si el interés es notorio el niño se motivará primero por imitación y posteriormente por el placer y necesidad de acercarse a la lectura.

2.-Comprometer la participación de los padres.-Este compromiso se debe hacer al inicio del ciclo escolar, ya que de esta manera las actividades se pueden llevar a cabo durante todo el ciclo, logrando motivar a los alumno en la lectura de textos, al observar que sus padres también muestran interés en la lectura. Para lograr este compromiso es muy importante sensibilizar a los padres a través de estrategias como las que se proponen en este trabajo.

3.-Utilizar el acervo bibliográfico.-Que el alumno sienta que el acervo bibliográfico es útil y al acercarse a él puede generarle una actividad placentera y que además le servirá para conocer más sobre el mundo en que vive.

4.-Utilizar el juego.-Se deben diseñar estrategias por medio de actividades lúdica, que además de relajarse y divertirse le permitan al niño aprender al mismo tiempo. El juego aplicado correctamente propicia y facilita el aprendizaje.

5.-Tomar en cuenta el gusto del niño.-Es muy importante tomar en cuenta los gustos del alumno durante la lectura de textos, ya que esto lo motivará para acercarse a los libros de manera espontánea.

6.-Nunca obligar al alumno a leer.-Algo tan sencillo como esto fomentará que el niño sea un lector voluntario, que vea a la lectura como un acto del cual obtendrá un beneficio y no como algo tedioso.

7.-Que el alumno vea a la lectura como un hecho social.-Fomentar actividades donde el niño comprenda que la lectura le será útil para desenvolverse en sociedad, que es una herramienta de la cual se podrá valer para no depender de nadie y convertirse en un lector completamente autónomo.

8.-Utilizar diferentes tipos de texto.- Se debe trabajar con diferentes textos, según la clasificación que se mencionada en la propuesta, el uso adecuado de estos, ayudará al alumno a desarrollar sus competencias comunicativa y lingüística, ya que son textos que se utilizan diariamente en el contexto donde se desenvuelve. Se recomienda que estos textos se utilicen con bastante frecuencia ya que de esto dependerá que el alumno haga uso social de los mismos..

CONCLUSIONES

Por mucho tiempo se ha considerado la enseñanza de la lectura como algo mecánico, que el niño tiene que aprender rápidamente aunque no tenga una buena comprensión del texto y mucho menos una motivación por la lectura.

Es muy lamentable observar cómo los alumnos acceden a grados superiores sin tener una lectura que les sirva para desenvolverse tanto dentro como fuera de la escuela.

Esta situación fue la que propició que se iniciara con una investigación en la práctica docente donde se detectó una problemática en la cual la mayoría de los alumnos presentaban dificultades en la comprensión de la lectura, por lo que se propusieron una serie de estrategias que permitieran darle una solución a dicha problemática.

Durante la aplicación de las estrategias los alumnos se mostraron muy participativos ya que la gran variedad de estas fomentó que el alumno sintiera primero un interés por los libros que poco a poco se fue convirtiendo

en un placer por la lectura, una necesidad apremiante que les llevaría a desenvolverse como seres autónomos dentro de la sociedad.

Con las actividades realizadas en este trabajo los alumnos lograron una lectura de comprensión, pero lo más importante es que el amor y gusto por leer se quedó en ellos. Además de que se logró transformar la práctica docente propia ya que antes era más importante terminar los contenidos que se exigían y no propiciar actividades que fomentaran el interés en el alumno por lograr una lectura de comprensión.

En conclusión las estrategias diseñadas y las actividades de trabajo implementadas para lograr que los alumnos de tercer grado de educación primaria puedan sentir un amor hacia la lectura a la vez que leen comprensivamente fueron determinantes para que el proyecto se realizara adecuadamente lográndose los propósitos que se tenían planteados, generando niños lectores funcionales.

BIBLIOGRAFÍA

AMBROSIO, Ramírez Jaime. “El problema de plantear un problema” en: Hacia la innovación. UPN-SEP. Antología Básica. México. Pp. 26-36

ARIAS, Ochoa Marcos Daniel. “El proyecto pedagógico de acción docente” en: Hacia la innovación. UPN-SEP. Pp. 29-44

ASTORGA, Alfred Bart. “Los pasos del diagnóstico” en: Contexto y valoración de la práctica docente. Antología Básica. México. UPN-SEP. 1995. Pp. 63-83

CAIRNEY T. H. Enseñanza de la comprensión lectora. Segunda edición. Madrid. 1996. P.151

CASANOVA, M.A. “Un modelo evaluador y su metodología” y “Evaluación del proceso de enseñanza” en: La evaluación educativa. Escuela básica. Madrid. SEP. Cooperación española. 1998. Pp. 139-234

CASSANY, Daniel, Luna Martha, Sanz Gloria. Enseñar lengua. Madrid. 1991. P. 571

DELORME, Charles. "Las corrientes de innovación" en: Hacia la innovación. Antología complementaria. México. UPN-SEP. 1995. Pp 37.

DIARIO Oficial Acuerdo 200. México. 14 de Septiembre 1994.

GAGNETEN, Mercedes. "Hacia una metodología de sistematización de la práctica" en: La innovación. Antología Básica. México. UPN-SEP. 1995. pp. 63-84

GARRIDO, Felipe. Cómo leer mejor en voz alta. Biblioteca para la actualización del maestro. SEP. México. 2000. P. 24

GARRIDO, Felipe. Galileo. Libros del rincón. SEP. México. 1993. P. 50

GÓMEZ Palacio, Margarita. El trabajo en grupos. Cuadernillos trimestrales. SEP. México. 1996. P.32

GÓMEZ Palacio, Margarita. Miniclases. Cuadernillos trimestrales. SEP. México. 1996. P. 32

GÓMEZ Palacio, Margarita. Piaget, Vigotsky y Freinet. Cuadernillos trimestrales. SEP. México. 1996. p. 16

GÓMEZ Palacio, Margarita. Talleres de escritura. Cuadernillos trimestrales.
SEP. México. 1996. P.16

GÓMEZ, Palacio Margarita, Martínez Olivé alba. La adquisición de la lectura
y la escritura en la escuela primaria. Lecturas. SEP. 200. P. 198

GÓMEZ, Palacio Margarita. La lectura en la escuela. México. 1997. P.311

HIDALGO, Guzmán Juan Luis. “Planteamiento del problema o su
delimitación específica en el campo problemático” en: Hacia la innovación”.
UPN-SEP. Antología Básica. México. Pp. 26-36

RODRÍGUEZ, Gómez. “Aspectos Básicos sobre análisis de datos
cualitativos” en: Metodología de la investigación cualitativa. México. 1996.
Pp. 197-218

ROMERO Contreras, Silvia. La comunicación y el lenguaje: aspectos teóricos
para los profesores de educación básica. SEP. México. 1999. P.226

SEP. Libros para el maestro de español.

SEP. Plan y Programas de estudio. México. 1994. P. 162

SOLÉ, Isabel. Estrategias de lectura. España. 1999. P. 176

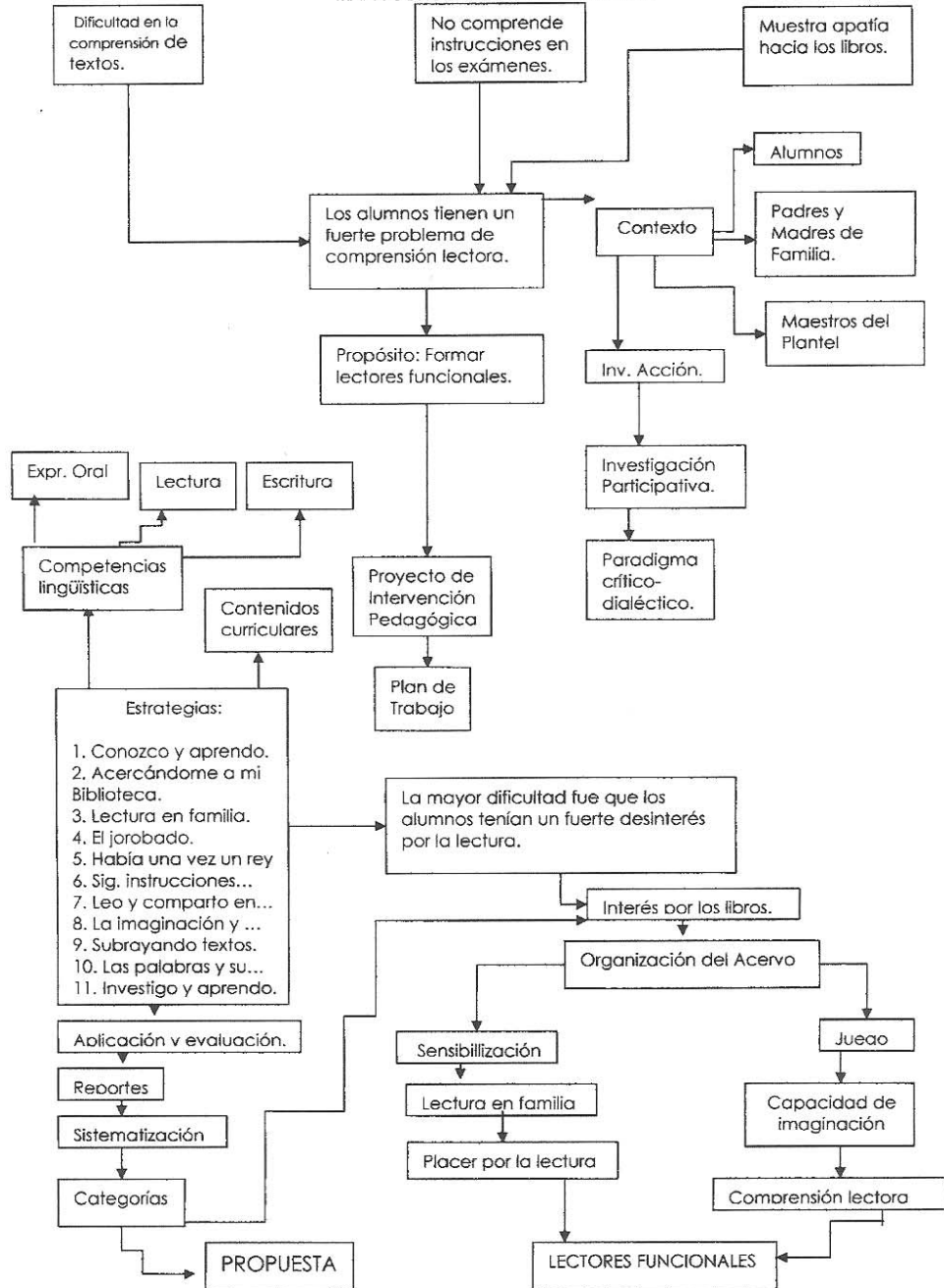
TORSTEN, Usen. “Las estrategias de la innovación en materia de educación”

en: Hacia la innovación. Antología Básica. UPN-SEP. México. Pp. 51-53

YNCLÁN, Gabriela. Una historia sin fin. México. SNTE. 1997. P. 263

ANEXOS

ANEXO 1
MAPA CONCEPTUAL DEL PROYECTO



ANEXO 2

Señor padre de familia, por favor lea las siguientes preguntas y responda sinceramente, sus repuestas son de gran valor para ayudar a sus hijos en la lectura.

1.-¿Qué tipo de lecturas tienen en su casa? _____

2.-¿Cuánto tiempo le dedica a la lectura en casa? _____

3.-¿Conoce el lugar que prefieren sus hijos para leer? _____

¿Cuál es? _____

4.-¿Escucha con atención la lectura de sus hijos? _____

5.-¿Conversan acerca de las lecturas realizadas? _____

(FAVOR DE DEPOSITAR SUS COMENTARIOS EN LA URNA QUE ESTÁ FUERA DEL SALÓN) GRACIAS.

ANEXO 3

COMPAÑERO MAESTRO, POR FAVOR RESPONDE LAS SIGUIENTES PREGUNTAS, ESTO AYUDARÁ EN MI FORMACIÓN COMO DOCENTE CRÍTICA Y REFLEXIVA, ADEMÁS DE DETECTAR UNA PROBLEMÁTICA EN MI GRUPO, TE AGRADEZCO LO HAGAS SINCERAMENTE.

1.-¿Qué tipo de lecturas manejas con tus alumnos? _____

2.-¿Conoces el contenido de esas lecturas? _____

3.-¿Cuánto tiempo dedican tus alumnos a la lectura en el salón? _____

4.-¿Comentan el contenido de la lectura? _____

5.-¿Qué estrategias de lectura utilizas? _____

GRACIAS, PUEDES DEJAR TUS COMENTARIOS EN LA DIRECCIÓN DE LA ESCUELA.

ANEXO 4

Por favor complete la siguiente información de forma clara y veraz:

Edad _____ Sexo _____ Número de hijos _____
Estado civil _____ Escolaridad _____ Ocupación _____
Ingreso Mensual _____ Servicio Médico _____
Dirección _____

1.-Personas con las que vive el niño:

padre ___ madre ___ abuelos _____ hermanos _____ otros _____

2.-Tiene usted:

radio ___ grabadora _____ videocasetera _____ teléfono _____

3.-Entre las actividades enumeradas a continuación ¿Cuáles practica?

Reunión de amigos _____ reuniones familiares _____ deportes _____

Paseos ___ ver televisión o escuchar radio _____ asistencia a eventos
culturales _____ asistencia a bibliotecas públicas _____ lectura de
libros en casa _____

4.-Anoté tres cantantes que prefiera _____

5.-Escriba el nombre de tres grupos musicales de su preferencia _____

6.-De las siguientes lecturas ¿Cuáles prefiere usted?

A N E X O 5

ESCUELA TOMÁS GAMEROS No. 2131

REGISTRO DE LECTURA

ALUMNO _____

MES OCTUBRE DEL 2004

DOMINGO	LUNES	MARTES	MIÉRC.	JUEVES	VIERNES	SÁBADO
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30
31						

ANEXO 6

PREGUNTAS QUE REALIZARON LOS ALUMNOS A LA ENCARGADA DE LA BIBLIOTECA MUNICIPAL:

- 1.-¿Qué tipo de libros hay?
- 2.-¿Cuánto tiempo puedo tener los libros en casa?
- 3.-¿Qué pasa cuando una persona no regresa un libro?
- 4.-¿Cómo se acomodan los libros en los estantes?
- 5.-¿Dónde se colocan los libros que regresan?
- 6.-¿Qué necesitamos para solicitar los libros?

ANEXO 7

VISITA A LA BIBLIOTECA POR LOS ALUMNOS DE TERCERO DOS.



A N E X O 8

REGISTRO DE LA PARTICIPACIÓN DE LOS ALUMNOS DURANTE LA VISITA A LA BIBLIOTECA MUNICIPAL.

NOMBRE Y NÚMERO	MUESTRA INTERÉS DURANTE LA VISITA	FORMULA PREGUNTAS RELACIONADAS CON LA ORGANIZACIÓN	TIENE CONOCIMIENTOS PREVIOS	MUESTRA INTERÉS DESPUÉS DE LA VISITA
ARIAN	SI	SI	NO	SI
JORGE	SI	SI	SI	SI
OSCAR	SI	NO	NO	SI
JESÚS	SI	SI	NO	SI
JUAN	SI	NO	NO	SI
EMMANUEL	SI	SI	NO	SI
NOE	SI	NO	NO	SI
ERICK	SI	NO	NO	SI
CHRISTIAN	NO	NO	NO	NO
JOEL	SI	SI	NO	SI
RAÚL	SI	NO	NO	SI
JORGE	NO	NO	NO	NO
KARINA C.	SI	NO	NO	SI
DAMARIS	SI	NO	NO	SI
ADRIANA	SI	SI	NO	SI
JACQUI	SI	NO	NO	SI
ALEJANDRA	SI	NO	NO	SI
LESLIE	SI	NO	NO	SI
SILVIA	SI	SI	NO	SI
CRISTINA	SI	NO	NO	SI
PATRICIA	SI	NO	NO	NO
MERCED	SI	NO	NO	SI

ANEXO 9

* Escribe que te gustó más
de la visita a la biblioteca
y que aprendiste.

Lo que más me gustó
de la visita a la biblioteca
fue que nos enseñaron
muchas cosas nuevas y
como acomodar los libros
y también muchas cosas
más como cuales libros
nos podemos llevar a la casa
y también que significan
las etiquetas que tienen,
en el lomo y también,
donde se acomodan los
libros que regresan.

ANEXO 10

ESTRATEGIA "ACERCÁNDOME A MI BIBLIOTECA"



A N E X O 11

LISTA DE CONTROL

ESTRATEGIA: "ACERCÁNDOME A MI BIBLIOTECA"

FECHA DE APLICACIÓN: 28 DE SEPTIEMBRE DEL 2004.

NOMBRE	PARTICIPÓ ACTIVAMENTE	MOSTRÓ INDIFERENCIA	LIBROS QUE LE LLAMARON LA ATENCIÓN	COMENTARIOS DURANTE LA APLICACIÓN
JORGE	SI		Cuentos	
ARIAN	SI		Cuentos	
OSCAR	SI		Cuentos	¡Ya nos los podemos llevar!
JESÚS	SI		Revistas	
JUAN	SI		Enciclopedias	¡Voy a traer más!
EMMANUEL	SI		Deportes	
NOÉ	SI		Cuentos	
ERICK	SI		Cuentos	
CHRISTIAN	SI		Cuentos	
JOEL	SI		Enciclopedias	¡Que padre

				maestra!
RAÚL	SI		Cuentos	
KARINA C.	NO	SI	Revistas	
DAMARIS	NO	SI	Cuentos	
MERCED	SI		Cuentos	
ADRIANA	SI		Cuentos	
JACQUI	SI		Cuentos	Ya quiero que no los preste maestra
ALEJANDRA	SI		Cuentos	
LESLIE	SI		Cuentos	Sí, sí, ya léanos también un cuento.
SILVIA	SI		Enciclopedias	
CRISTINA	SI		Cuentos	
PATRICIA	SI		Cuentos	
JORGE A.	NO	SI	Cuentos	

SEÑOR (A):

ANEXO 13

DE LA MANERA MÁS ATENTA LE SOLICITO QUE CONTESTE LAS SIGUIENTES PREGUNTAS EN RELACIÓN CON EL PROYECTO QUE SE LE PLANTEÓ SOBRE LA FALTA DE COMPRENSIÓN LECTORA EN SUS HIJOS(AS).

1.-¿QUÉ LE PARECE EL PROYECTO CON EL QUE SE PRETENDE TRABAJAR?_

Me parece estupendo, ya que le serviría de mucha ayuda a mi hijo, pues no tiene el hábito de leer.

2.-¿CREE USTED QUE SU PARTICIPACIÓN COMO PADRE DE FAMILIA AYUDARÁ A SU HIJO(A) A LOGRAR UNA MEJOR COMPRENSIÓN DE LO QUE LEE?_

Claro que sí, le ayudara el hecho de verme involucrada en su lectura y lo haria con más dedicación

3.-¿SE COMPROMETE USTED A TRABAJAR LA LECTURA EN CASA CON SU HIJO(A) LA CUAL SE CONTROLARÁ A TRAVÉS DEL REGISTRO DE LECTURA?_

Sí.

4.-¿DESPUÉS DE DESARROLLAR TODAS LAS ACTIVIDADES COMO ESPERA QUE LEA SU HIJO (A)?_ *pues mas corrido, con mayor fluidez y sobretodo le ayudaria a entender lo que lee.*

SUS COMENTARIOS SERÁN DE GRAN APOYO PARA MEJORAR NUESTRO TRABAJO: *Me pareció muy buena su idea, de hecho la felicito y ojala que fuerone como se espera, que de hecho claro que se mejorará y creo q' esto tambien nos ayudara a tener una mejor relacion y poderles brindar un poco de atencion en lo q' a educacion se refiere, y creo q' eso a mi hijo le entusiasma mucho y me da gusto verlo así, tratando de apoyarlo en todo lo q' por mi parte esté.*

NOMBRE Y FIRMA DEL PADRE O TUTOR *Ma. del Carmen Derrma Ch-*

M. Derrma

GRACIAS

ANEXO 14

ESCUELA PRIMARIA ESTATAL No. 2131
"TOMÁS GAMEROS"
CLAVE: 08EPRO008G
CD., ALDAMA, CHIH.

ASUNTO: RECONOCIMIENTO

Lunes 22 de Noviembre del 2004.

Sra. _____

P R E S E N T E.

En respuesta por su preocupación permanente por lograr que sus hijos realicen una lectura de comprensión, le hago entrega de este merecido reconocimiento, que representa la prueba más creíble de su alta responsabilidad por ser un ejemplo para todos. La escuela reconoce a cada uno de los que como usted ofrecen algo más que un simple deber, porque gracias a su perseverancia se han logrado avances significativos en nuestros alumnos.

Segura estoy, que este hábito que ha logrado mantener, será hasta el final del ciclo escolar.

No me resta más que agradecerle su empeño por demostrarse así mismo, que padres como usted son los que necesitan nuestros niños para alcanzar un futuro mejor. **¡ADELANTE!**

ATENTAMENTE

Profra. Mónica Chavira Chávez

Maestra del grupo

ANEXO 15
ESTRATEGIA: "EL JOROBADO"



ANEXO 16



ANEXO 17

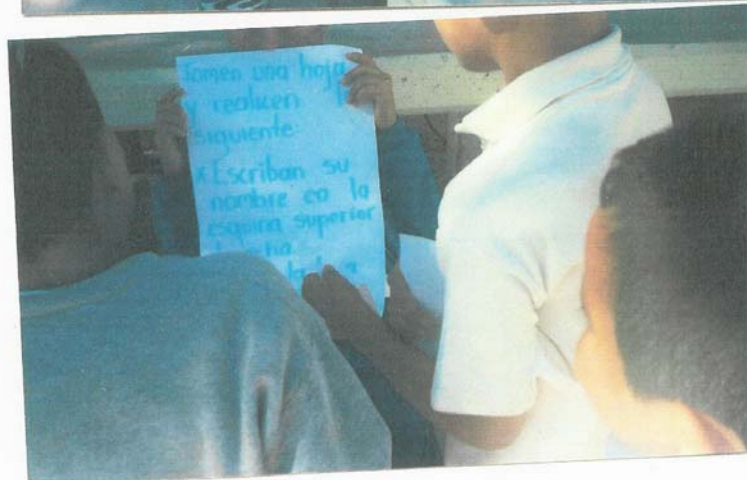
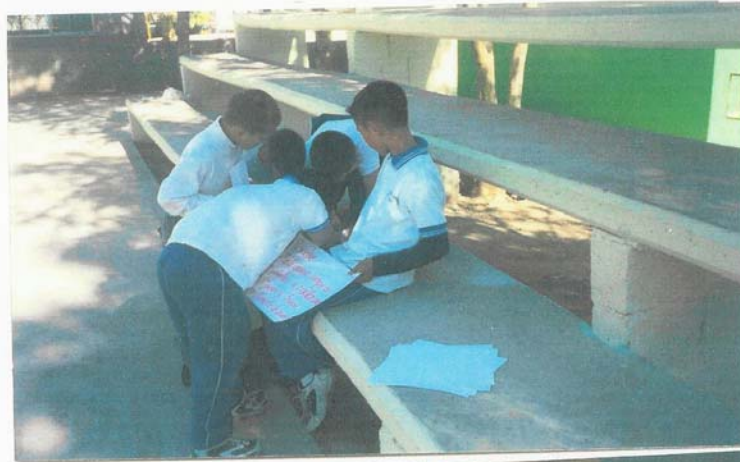
ESTRATEGIA: "HABÍA UNA VEZ UN REY..."



"Los niños mostraron gran interés durante las diferentes lecturas que se hicieron en voz alta."

ANEXO 18

ESTRATEGIA: "SIGUIENDO INSTRUCCIONES"



El joven barbero hizo un hueco en la montaña para enterrar el secreto.	FUTURO
Pero un día, de tan viejo murió.	
¿El barbero pondrá en aprietos al rey?	
Sólo su viejo barbero conoció el secreto.	PRESENTE
Nadie en el pueblo sabe que al rey le falta una oreja.	
El rey usará la peluca en carnaval.	
El niño cuidacabras será fabricante de flautas.	PASADO
El rey busca un nuevo barbero.	
Ya no usa la peluca vieja.	
El barbero corta el pelo al rey.	

Amiguito, asocia el tiempo en el que están las oraciones

ANEXO 19

ESTRATEGIA: "LEO Y COMPARTO EN MI COMPUTADORA"

SE CONTESTÓ LA ACTIVIDAD EN BASE AL TEXTO:

El rey mocho-Texto: Carmen Berenguer; adaptación de Verónica uribel/

ilustraciones: Luz María Hevia/ México: SEP. Tercera edición 1999.

Tomado del CD-ROOM "Leo y comparto"

ANEXO 20

ESTRATEGIA: "SUBRAYANDO TEXTOS"



ANEXO 21

ESTRATEGIA: "LAS PALABRAS Y SU SIGNIFICADO"



ANEXO 22

ESTRATEGIA: "INVESTIGO Y APRENDO"

