

**GOBIERNO DEL ESTADO DE YUCATÁN SECRETARÍA DE EDUCACIÓN  
DIRECCION DE EDUCACION MEDIA SUPERIOR Y SUPERIOR  
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL  
UNIDAD 31-A MERIDA**

**EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO EN EL PRIMER GRADO DE  
PRIMARIA**

**María de los Angeles Inés Rivas Bojórquez**

**PROYECTO DE INNOVACION DE ACCION DOCENTE  
PRESENTADO EN OPCION AL TITULO DE:**

**LICENCIADO EN EDUCACION**

**Mérida, Yucatán, México.**

**2003**

## **INDICE**

### **INTRODUCCIÓN.**

### **I. LA RELACION ESCUELA-COMUNIDAD**

#### A. Conceptos.

1. Vinculación entre Escuela y Comunidad.

#### B. El Ambiente de mi Centro Educativo.

1. Aspectos que Integran el Contexto.
2. La Familia, el Niño y el Profesor.

#### C. El Diagnóstico.

1. Conceptualización y su Importancia.
2. Reflexiones sobre el Quehacer Docente.
3. Planteamiento del Problema.
4. Propósitos.

### **II. LA LABOR DOCENTE**

#### A. Formación Docente.

1. Crítica, Rescate y Reconceptualización

#### B. El Aprendizaje Significativo.

#### C. Elementos Teóricos que Sustentan mi Ejercicio Docente

1. Enfoque Constructivista del Aprendizaje.
2. Aprender Significativamente
3. Condiciones del Aprendizaje.
4. Los Contenidos.

5. La Construcción de Significados y la Ayuda Pedagógica

### **III. LA PLANEACIÓN**

A. Importancia de Planear.

1. La Cotidianidad
2. Implicaciones Metodológicas

### **IV. LAS ESTRATEGIAS DOMAGTICAS INNOVADORAS**

A. Planeación y Diseño.

B. Planeación y Realización de las Estrategias Propuestas. ...

### **V. DISEÑO DE LA PROPUESTA**

A. Evaluación y Seguimiento.

1. Reformulación de la Propuesta de Acción Docente.

B. Propuesta de Innovación.

**CONCLUSIONES.**

**BIBLIOGRAFÍA**

**ANEXOS**

## INTRODUCCION

Antes de seguir en este camino de la docencia, hago un alto para pensar en dos asuntos importantes para mejorar. El primero es la dificultad de cambiar, el segundo, el sentido que tienen las estrategias de este proyecto

¿Qué es lo que impide modificar la manera de trabajar? En primer lugar la mayoría de los maestros creemos que de nosotros depende todo el aprendizaje y que los niños sólo tienen que obedecer.

Es posible que por esa razón no se le vea el valor pedagógico al trabajo creativo de los propios niños, nos inquieta la posibilidad de que se armen barullos descomunales, que se copien entre sí. Se nos olvida que, cuando tienen algo interesante que hacer, ellos son los mejores organizadores, se imponen a sí mismos sus reglas y las cumplen al pie de la letra y parece que también hubiéramos olvidado que los niños aprenden jugando.

En fin, no es fácil cambiar, sin embargo con las experiencias obtenidas e informaciones recabadas en pequeñas entrevistas, se permitió mirar de frente los problemas, observar atentamente a los niños y atreverse a poner en práctica nuevas alternativas, aprendizajes y descubrimientos para comenzar ese cambio positivamente.

Pero ¿por qué experimentar precisamente con esas actividades? Por la sencilla razón de que cada una tiene un significado y un porqué para los niños, pues una de las mayores dificultades para el aprendizaje es tener que hacer cosas de las cuales no entendemos el sentido ni el propósito.

Es por eso que este pequeño proyecto de Acción Docente, apoyado en la teoría de David Ausubel, comprueba que partiendo de los conocimientos previos, pueden lograrse aprendizajes significativos asegurando la memorización comprensiva de los contenidos.

También se requiere que tanto el alumno como el profesor estén en disposición de

desempeñar el papel que les corresponde dentro del proceso de aprendizaje y que el material didáctico sea claro, coherente y organizado. No se puede trabajar improvisando porque el alumno pierde interés y esto provoca el desorden y la falta de comprensión.

El presente trabajo está integrado por cinco capítulos: el primero consta de 3 apartados, en el primero se mencionan los conceptos de comunidad y la vinculación de la escuela con ella. En el segundo están los elementos que conforman a la comunidad, es necesario conocer estos elementos para mantener una comunicación constante con los padres de familia y tener presente que familia niño y profesor son factores importantes involucrados en el proceso E-A: y cada uno desempeña un papel contexto social y escolar. En el tercer apartado está lo importante el diagnóstico pedagógico, su conceptualización así como el análisis de los resultados que obtuve al realizarlo y la reflexión que hice acerca de las respuestas y reacciones de alumnos y padres de familia.

El segundo capítulo también consta de 3 apartados, en el primero menciono mi formación docente desde el inicio así como la transformación lograda después de los estudios en la UPN que originaron cambios en la rutina docente; en el segundo anoto en dónde y con quiénes se realiza el proyecto así como también en forma general el tipo de estrategias a utilizar de acuerdo con el problema detectado: que es la falta de interés y participación reflexiva en las actividades del aula. En el tercer apartado se encuentra la importancia de la teorización como punto de apoyo para alcanzar aprendizajes significativos, según las teorías de David Ausubel y César Coll, cuáles son las condiciones que lo propician, así como la ayuda y apoyo del profesor en este proceso de construcción.

El tercer capítulo tiene un apartado con dos incisos donde se explica por qué es importante planear las estrategias a emplear y la flexibilidad de las actividades cotidianas de acuerdo a los intereses de los alumnos. En el otro inciso se menciona la necesidad de utilizar la metodología adecuada.

El capítulo cuarto consta de tres apartados: la planeación, diseño, realización de las estrategias y la evaluación de cada una.

En el quinto y último capítulo está un apartado y un inciso donde se plantea la reformulación del proyecto y la propuesta a continuar en cursos posteriores. Por último están las conclusiones, la bibliografía y los anexos.

Se trata de lograr los propósitos a través de la experiencia directa del trabajo con los sujetos involucrados en el proceso enseñanza-aprendizaje dentro de un clima más favorable para la formación de aprendizajes significativos.

# CAPITULO I

## LA RELACION ESCUELA-COMUNIDAD

### A. Conceptos

Existen muchos conceptos de comunidad, pero para los propósitos de este trabajo ésta se considera como un núcleo de población con unidad histórico-social, con autonomía y estabilidad relativas, cuyos miembros están unidos por una tradición y normas formadas en obediencia a las leyes objetivas del progreso.

En una comunidad se pueden considerar cinco conceptos:

- Grupo
  
- Territorio
  
- Recursos
  
- Estructura
  
- Estratificación social

El grupo es un conjunto de personas con una serie de relaciones que se han formado a través del tiempo.

El territorio es el espacio donde se encuentran dichas personas ocupando un lugar.

Los recursos son todas aquellas actividades que realizan las personas para satisfacer necesidades. La estructura es la organización dividida en grupos como: la familia, el barrio, el gobierno, la iglesia para satisfacer necesidades fundamentales de los miembros de la comunidad. En casi todas las comunidades se advierte una separación a manera de estratos o capas en la población, a veces con intereses comunes, pero en la mayoría de los casos,

con intereses opuestos y antagónicos.

En mi comunidad el ambiente familiar es así: las obligaciones, la situación económica, las relaciones con sus padres y hermanos, la alimentación, la carencia de atención y afecto, además la familia en lugar de apoyarlos les hacen la tarea o no se las revisan creando niños con mucha dependencia porque por sí solos no pueden realizar tareas ya que no cuentan con la comprensión suficiente ni de muestran su interés.

Estos datos permiten concluir que debe existir una relación positiva entre escuela y comunidad que proporcione calidad de educación a los alumnos, por eso es necesario resaltar el hecho de que la relación marca el grado de comunicación que mantiene la escuela con la comunidad, comprendiendo la problemática familiar, social, económica y cultural.

En la sociedad de Conkal influye, como es común en esta época; las drogas, el alcoholismo, divorcios, madres solteras, marcando situaciones distintas en cada niño.

Hablando de cultura, (en la comunidad) se les está dando mucha importancia para ello se han formado grupos de jóvenes que se preparan para apoyar a los niños, adolescentes así como también a los padres de familia en provecho y formación de un futuro mejor.

La economía también influye porque existe mucho desempleo y las actividades a las que más se dedica la gente son: agricultura, ganadería e industrias. Las madres de familia también trabajan ya sea en las fábricas o en casas particulares y de esta manera descuidan a los niños.

Desde el punto de vista del desarrollo humano, las relaciones con los demás son los contactos más esenciales, más ricos en contenido, en la vida cotidiana y si están basadas en la igualdad, en la libre elección, marcarán resultados positivos en el ser.

El papel de la escuela, en su propio quehacer cotidiano, dentro del aula escolar a través de su personal, emite una serie de mensajes que se van socializando a veces como se omitieron o así llegaron a la comunidad tratando de responder a las demandas o exigencias comunitarias, parcial o totalmente, positiva o negativamente. Por lo tanto la escuela no sólo proporciona conocimientos y habilidades sino tiene la posibilidad de generar una dinámica propia que permita, paulatinamente, involucrar nuevos elementos en las relaciones, entre los elementos de su contexto social y de este modo mejorar las situaciones que se presentan cotidianamente en la escuela.

### **I. Vinculación entre Escuela y Comunidad**

La escuela dentro del contexto, además de cumplir con una función oficialmente estipulada, juega necesariamente un papel importante en la comunidad, es un elemento que afecta las interrelaciones sociales no sólo a través de los alumnos, a los cuales atiende directamente, ni de los mecanismos formales con los que cuenta para entablar relaciones con los padres de familia sino a través de un sinnúmero de mecanismos informales de interacción y convivencia Con la comunidad total.

Para que sea efectiva la vinculación entre escuela y comunidad se requiere realizar un mayor esfuerzo de organización comunitaria.

Las actividades de vinculación comunitaria pueden surgir de la iniciativa de la escuela o de los propios padres de familia logrando que se dé una mejor relación entre ellos, demostrando la existencia de componentes positivos y de una buena unión entre esa relación que como resultado dará calidad en la educación proporcionada a los alumnos (Aprendizajes Significativos).

El tipo de escuela parece no afectar el grado en que ésta se vincula o no con la comunidad a través de actividades, ya que son susceptibles de llevarse a cabo, sin mayores obstáculos dentro de cualquier tipo de sistema; sin embargo en el caso de la Escuela Rodolfo Menéndez de la Peña, las relaciones con los padres de familia no han sido del todo

buenas, generalmente terminan en inconformidades que afecta a la buena marcha de la Institución. Diferente es lo que sucede en las aulas escolares en donde sí es posible planear y hacer actividades con los padres de familia logrando de esta manera una mejor comunicación.

Por último existe una correlación significativa entre las actividades de vinculación comunitaria que realiza la escuela, tanto con los alumnos como con los padres de familia.

### **B. El Ambiente de mi Centro Educativo**

Captar la realidad como presente, permite potenciar una situación mediante proyectos capaces de participar, en términos de posibilidad objetiva, el curso que se seguirá. Es por eso que el contenido de cualquier problema de interés requiere ser reconstruido en el mismo contexto en el que está, estableciendo una relación con la realidad, así como la relación con los demás aspectos que la integran; esto es, observarla dentro de un esquema teórico vinculando esta teoría con la realidad. Por lo que considero hacer notar que los patrones o costumbres de la comunidad se reflejan en la escuela y por consiguiente en los propios alumnos y los profesores (as) responden a esa práctica cultural impuesta por la comunidad.

La escuela con la ayuda de sus maestros debe proporcionar a los alumnos una formación total, que lo ayudará a utilizar todo lo bueno que le servirá en su vida cotidiana.

Desde esta perspectiva se desarrolla este trabajo con una forma de razonamiento que no se limita a organizarse con base en contenidos sólo de información sino que, más bien, parte de la concepción de la realidad proponiendo que la comunidad mejore ese conocimiento, cree conciencia sobre las interrelaciones sociales, económicas, políticas y culturales; propicie la solidaridad para lograr un mayor nivel de organización facilitando así la participación activa del contexto en los procesos de desarrollo y de cambio cultural.

Toda Institución Escolar está compuesta por diversos elementos relacionados entre sí y en continuo proceso de cambio, así que, para obtener información se puede considerar

como marco de referencia los siguientes:

- **Aspecto físico (geográfico):** Ubicación, extensión, límites.
- **Aspecto ecológico-demográfico:** se considera fundamentalmente la población y la vivienda así como los recursos naturales y las condiciones ambientales
- **Aspecto social:** La familia, estratificación social, comunidad local, y las condiciones de vida.
- **Aspecto económico:** Comprende la producción la distribución y consumo de bienes y servicios, comercios, ingresos percibidos y distribución del gasto familiar.
- **Aspecto político:** Comprende la autoridad e instituciones de gobierno, organizaciones, distribución y ejercicio del poder.
- **Aspecto cultural-educativo:** Abarca el conjunto de ideas, concepciones religiosas, creencias populares, valores, educación escolarizada, relación de la escuela Con la comunidad, medios de comunicación social y artesanal.

Aspectos importantes para cambiar, aminorar o evitar los problemas que en este apartado he tratado de aclarar.

### **I. Aspectos que Integran el Contexto**

La localidad de Conkal se localiza en la región centro-norte del Estado de Yucatán, posee una altura promedio de 13 metros sobre el nivel del mar. Limita al norte con el municipio de Chicxulub Pueblo; al sur con los municipios de Mérida y Tixpeual; al este

con Yaxkukul, Mococho y Tixkokob y al oeste con el municipio de Mérida.

En su territorio no existen corrientes superficiales, sin embargo, hay comentos subterráneas que forman depósitos comúnmente conocidos como cenotes, los cuales se encuentran en Cholul y Dzibichaltún, no en el propio Conkal.

Cuenta con un total de 997 viviendas, predominan las construidas con madera, lámina, mampostería y bloques. La vivienda característica de la región está construida con bajareques y barro, con techo de huano, pero actualmente son escasas y se encuentran por lo general en la periferia de la población.

La vegetación predominante es la que corresponde a la selva baja, caducifolia con vegetación secundaria, y en la fauna se encuentran algunas variedades de reptiles y aves canoras.

De acuerdo con el X Censo Nacional de Población y Vivienda de 1980, el municipio contaba con 5,874 habitantes. Esta población que se considera semiurbana está constituida en un 51.9% por hombres y un 48.1% por mujeres.

El municipio funciona con tres niveles educativos: preescolar, primaria y profesional; cuenta con una biblioteca, el INEA, un ITA, en estos centros continuamente se realizan campañas para toda la población.

La población económicamente activa se estima en el 34.09% del total municipal; 11.03% se dedican a labores del sector primario; 5.20 al secundario y el 7.33 al terciario. Las actividades económicas son: agricultura, ganadería, e industrias. Aunque también mucha gente se encuentra inactiva por cuestiones varias: desempleo y situaciones políticas y personales.

Respecto al marco jurídico, existe una reglamentación municipal para cada caso: carnicerías, cantinas, abarrotes, seguridad pública, rastro público, panteones y mercados.

Cada uno realizando sus propias actividades acordes a lo que les corresponde, con sus aciertos y fallos como sucede en toda comunidad.

Entre sus monumentos está el ex-convento de San Francisco de Asís, patrono del lugar cuya fiesta celebrada en honor a él es en Octubre y la de la Concepción es en el mes de Mayo. Este exconvento cuenta con un museo sacro, donde se da a conocer la historia del lugar, esto ha ocasionado que la población sea visitada por mucha gente, nacionales y extranjeros.

Para la fiesta de todos los santos y fieles difuntos se acostumbra a hacer el tradicional mucbil-pollo y colocar el altar. En las fiestas tradicionales los habitantes bailan jarana. También se celebran los Carnavales, pero la que más se refleja en la escuela de la comunidad es la fiesta de difuntos porque se exponen mesas realizadas por alumnos y padres de familia.

Los pobladores practican deportes populares en las inmediaciones del poblado y aún así con tantos aspectos positivos, muchos se dedican al alcoholismo, vandalismo y drogadicción, lo que se trata de aminorar con actividades recreativas y culturales que realizan grupos del lugar.

Para conocer estas situaciones vividas en la comunidad y que repercuten en la educación, fue de gran importancia rescatar la información que aportan los datos reales, por medio de la observación, registros y preguntas hechas a los alumnos, maestros y padres de familia éstos arrojaron que los niños están sometidos a tres niveles de presión: maestros, amigos y familia.

Los beneficios que se obtienen conociendo a la comunidad en sus aspectos sociales, culturales, políticos geográfico, ecológico, y económicos, los considero invaluable porque mantienen en constante comunicación a los sujetos mencionados. Por el intercambio de información en forma voluntaria y para que esta comunicación sea más eficaz y le permitan al niño saber que puede confiar en sí mismo es necesario que sea una comunicación

auténtica donde intervienen la familia, los niños y el profesor.

## **2. La Familia, el Niño y el Profesor**

Uno de los más importantes elementos involucrados en el proceso educativo, es la familia, ámbito por excelencia donde se inculcan y aprenden los valores que enriquecen nuestra vida individual y social. En ella se reconoce un espacio privilegiado para el aprendizaje generacional de los principios éticos y morales que nutren y enriquecen la vida de los individuos. La familia ejerce una influencia decisiva en el desarrollo y la personalidad de sus miembros, en especial de los niños, los adolescentes y los jóvenes y constituye un medio natural para la inserción de los individuos en la vida social y en las responsabilidades comunitarias.

De acuerdo con las encuestas nacionales de actitudes y valores realizados en México, con la familia se suelen asociar significados altamente positivos como son: el respeto, el amor, la unión, el apego, la fidelidad, la fraternidad y el respaldo.

Esto depende en gran medida del contexto social; el nivel socioeconómico y cultural en que se encuentra la familia, cuando éstos no son favorables los valores decaen, actualmente nos encontramos con familias que no pueden darle a sus hijos esos ejemplos porque no los vivieron en sus hogares.

Precisamente por el motivo del que hablé en el apartado del contexto, las familias no tienen la formación valoral bien cimentadas porque dedican más tiempo a resolver las situaciones económicas y de pareja, que darles la atención y el cariño a sus hijos. Esto lo he observado porque los propios niños cuentan lo que viven en sus hogares como lo son: las discusiones, agresiones, falta de cariño, etc., y buscan en sus maestros o compañeros lo que no encuentran ahí, sobre todo la comprensión, cariño y ayuda.

Lo negativo de todo esto es que se sienten en la escuela libres y hacen todas las cosas que no pueden hacer en sus casas: se la pasan molestando a sus compañeros logrando la

falta de interés, comprensión y el motivo por el que van a la escuela, esto es lo que quiero aminorar o eliminar si es posible con actividades que propicien el aprendizaje significativo, ¿cómo? Corrigiendo, apoyando, ampliando sus saberes previos e inculcando la formación de valores con actividades presentadas en el aula donde se reflexione el porqué de ellas. "El Aprendizaje Significativo se diferencia de los demás porque provoca en los alumnos estímulos para que modifiquen sus conocimientos, construyéndolos ellos mismos".<sup>1</sup>

Con este antecedente se puede elaborar estrategias adecuadas concretas cuyos puntos de referencia sean las experiencias del niño y sus actitudes. Como profesora debo ser capaz de lograr que esas experiencias y actitudes hagan de él un ser verdaderamente humano y que en la escuela sienta un apoyo en su proceso total, que en lugar de oprimirlo haga crecer como persona y cognitivamente lo en de manera natural. El proceso de aprendizaje es social, pues el hombre aprende frente a sus semejantes en interacción y comunicación con ellos, pero los sujetos involucrados directamente en el proceso educativo son: además de la familia, el alumno como responsable y constructor de su propio aprendizaje y el profesor como facilitador de ese aprendizaje. Entre todos se podrá lograr que los conocimientos mejoren y se reflejen no sólo en la escuela sino en todos los lugares donde se encuentra el niño.

Muchas veces el profesor por querer que el alumno aprenda contenidos nuevos y únicos cae en la monotonía y crea en él desinterés, apatía, desorden, dependencia y en ocasiones agresión, situación que experimenté al realizar un ejercicio sobre derechos y deberes de los niños: después de platicar y leer una lectura de este tema en sus libros que les aclaraban cada cosa, a varios alumnos, les dio trabajo escribir sus deberes más que sus derechos porque no tenían suficientes referentes.

A esto me refiero cuando menciono que la situación la he vivido porque a pesar de estar actualizando en ocasiones caigo de nueva cuenta en lo tradicional, me dejo llevar por la falta de tiempo, las exigencias en el programa y no llevo a cabo actividades que

---

<sup>1</sup>J. Piaget "El Aprendizaje Significativo", en: Enciclopedia General de la Educación. Tomo II. México, 1997, p.76

salgan o partan de las experiencias de los propios alumnos. Para no incurrir más en este problema, fue necesario conocer mejor a los alumnos y partir de ese conocimiento aplicar estrategias más acordes a los intereses manifestados por ellos, de este modo se iniciará el Aprendizaje sobre bases.

El lograr trabajar de manera más significativa con los alumnos (as) pudiera tener repercusiones con el padre de familia al observar esta forma de relación y comunicación con sus hijos (aprendizajes significativos) y provocar ese cambio.

Por otra parte el aula escolar, además de ser un espacio de convivencia, es un lugar propicio para respetar las reglas, el hábito de actuar y pensar en común ayuda al empleo directo y razonado de los castigos y recompensas colectivos, con el fin de que se entienda que es necesario respetar las normas establecidas, ampliarlas y adaptarlas para que el grupo funcione mejor organizado, pues de este modo los niños valoran su esfuerzo en cada tarea realizada, creando buenos hábitos: la disciplina, responsabilidad y respeto, desde el primer ciclo escolar.

En cuanto a esos hábitos, el elemento que influye más es la disciplina, pues la vida no puede estar a merced del azar, la indecisión o la arbitrariedad, sino que debe estar regulada por normas sociales precisas que pauten la conducta de las personas.

Para propiciar el espíritu de disciplina se tendrá en cuenta dos factores que se complementan: fomentar en los alumnos cierto gusto por las normas, es decir el control de los deseos e impulsos a los que la persona se ve expuesta continuamente y el desarrollo de una actitud de respeto a la autoridad que permita valorar y apreciar las normas en lugar de someterse a ellas en forma dócil y resignada.

## **C. El Diagnóstico**

### **1. Conceptualización y su Importancia**

La palabra diagnóstico proviene de dos vocablos griegos: Día, que significa a través de y gnóstico, conocer. El Diccionario de la Real Academia menciona "Es el conjunto de signos que sirven para fijar el carácter peculiar de una enfermedad, es la calificación que da el médico a la enfermedad según los signos que advierte".<sup>2</sup>

El diagnóstico surge y se desarrolla en la medicina para conocer y determinar las causas de los síntomas que se presentan, explicar la enfermedad y poder eliminar el malestar.

En este caso el diagnóstico pedagógico me servirá para conocer mejor la problemática que abordo en este proyecto. De esta manera ir reflexionando con mayor profesionalismo sobre la práctica docente para evitar los errores que se cometen cotidianamente.

Tratar de favorecer el desarrollo de las competencias profesionales, aportando elementos teóricos metodológicos que ayudan a interpretar críticamente la realidad educativa, hacen que se construya un diagnóstico consistente sobre sus preocupaciones temáticas, a fin de que se pueda actuar en el quehacer docente con conocimiento de causa y una perspectiva clara.

No se trata solo de describir en sus diferentes perspectivas a la docencia, sino la de reflexionar sobre informaciones encontradas, confrontarlas, buscar sus relaciones, percibir sus tendencias, analizarlas con los involucrados considerando al profesor implicado y conformar un juicio razonado que permita la comprensión del problema diagnosticado: la falta de interés.

---

<sup>2</sup> Marcos Daniels Arias Ochoa "El Diagnóstico Pedagógico", en: Contexto y Valoración de la Práctica Docente Antología Básica UPN p. 39

Un punto muy importante que rige en este momento, es el de los principios y valores éticos, los cuales hacen que el proceso de investigación sea también un proceso educativo. Se pretende que el respeto por los demás, el interés por el problema de los niños, la mejora de la práctica docente y los valores humanos que se derivan de los fines de la educación, se practiquen y revitalicen a partir del diagnóstico.

El diagnóstico que apliqué fue más productivo en las reacciones de mis alumnos que en los adultos, porque ellos con su forma sincera expresaron sus puntos de vista hacia las cuestiones que les planteé referentes a expresar sus sentimientos y motivaciones sobre cómo se perciben en la escuela con sus compañeros; la mayoría de ellos expresaron sentirse bien cuando trabajan en equipo y la minoría se siente no aceptado por los demás.

Otras de las situaciones observadas son las actitudes egoístas, falta de respeto a los participantes, no escuchan de algunos niños(as); esto también se debe a que en el aula existen diferentes niveles sociales.

Los alumnos del grupo son participativos, su aprovechamiento es bueno en la mayoría, 13 varones y 11 niñas haciendo un total de 24 alumnos. La capacidad cognitiva varia, pues así como hay muy inteligentes, hay otros con dificultades y ritmos diferentes que requieren por parte del profesor mayor ayuda; casi no les gusta trabajar en equipos porque en varias ocasiones acaban discutiendo, es necesario que las sesiones sean suficientes, les gusta cantar y realizar actividades en forma de juegos. Tiene entre seis y siete años de edad, la mayoría son egocéntricos pues quieren que únicamente a ellos se les atienda y en el momento que lo deseen, sin respetar el orden en que solicitan ayuda o apoyo para el desarrollo de alguna actividad, aunque cabe recalcar que los niños a esta edad son así, sus juicios y razonamientos se caracterizan por su falta de objetividad. Pero además de lo mencionado, existen características que indican cuál es el problema en sí en el grupo:

- Ellos eligen a los integrantes de su equipo, cuando se les organiza si no se sienten a gusto prefieren no participar.

- No saben escuchar, pero quieren que cuando ellos hablen se les escuche.
- No saben esperar turno para hablar, lo hacen todos a la vez y se vuelve un barullo tremendo.
- No siempre cuidan el orden del salón.
- Son muy inquietos.
- La mayoría cumple con las tareas aunque a veces se les olvida o tardan demasiado tiempo.

## **2. Reflexiones Acerca del Quehacer Docente**

Se requiere un proceso de investigación para analizar el origen, desarrollo y perspectivas de los conflictos, dificultades o contradicciones que se dan en la práctica docente donde están involucrados los alumnos y su contexto, se trata de no actuar a ciegas sino de actuar responsablemente, por eso el diagnóstico es el requisito necesario en el proceso, ubicándolo en la comprensión crítica y pedagógica porque examina la problemática docente en sus diversas dimensiones, a fin de comprender de manera integral, en su complejidad conforme se está dando.

Al principio se trató de conocer los síntomas de la problemática docente y luego profundizar más las situaciones o fenómenos que le dieron origen con una metodología que facilite la comprensión, por lo que se requiere analizar esas dimensiones que la conforman en sus diferentes referentes de análisis: características, aspectos, elementos, relaciones a fin de comprenderla y poder proponer acciones educativas a desarrollar que den respuesta a la dificultad o por lo menos aminoren sus consecuencias.

Otro aspecto necesario es involucrarse en la situación, se autoanalizarse y admitir lo que me corresponde teniéndolo en cuenta en la toma de decisiones. Es por eso que debo

encontrar métodos apropiados para ayudar a los niños a construir sus propios procesos y lograr una coherencia intelectual donde puedan adaptarse sin tanto problema a su ambiente social e interesarse en su formación. Esto lo llevo a cabo en mi aplicación de las estrategias.

En el diagnóstico realizado consideré qué, cómo, dónde, quiénes, con qué y cuándo; elementos claves que permiten tener una visión clara del problema, más acercamiento con la comunidad tanto escolar como con el ambiente que lo rodea, llámense: familia, sociedad, amigos, haciéndome comprender que existen causas que lo originaron como la mala nutrición, el desempleo, falta de atención y desinterés en el aula escolar, situaciones que podrán pensarse en demasiado comunes, pero que para mí son influyentes en la E-A.

Los datos obtenidos de las pláticas con los padres de familia, con los alumnos y con compañeras maestras de la escuela primaria "Rodolfo Menéndez de la Peña", hacen surgir la necesidad de conocer, indagar e investigar el porqué al aprendizaje no se le ha dado la atención adecuada, pues en el primer ciclo se adquieren bases para una buena formación, y el sentir de los entrevistados es lograr que el interés por aprender sea sensibilizado para querer saber más y ayudar a los niños a sentir confianza y seguridad en ellos mismos. (ver anexo 1)

Las reacciones de los papás ante la situación que viven cuando los niños no quieren cumplir o si demuestran apatía por algún tema, son las de ayudarlos en la casa, aunque esto no todos lo hacen, además en ocasiones los confunden más pues la mayoría aprendió con métodos tradicionalistas, por lo que consideran necesario mantenerse en constante comunicación con la maestra del grupo.

Después de haber realizado el diagnóstico he podido rescatar que la mayoría de los padres de los alumnos colaboran para que salgan adelante en este proceso y que los contenidos del programa están bien diseñados, por lo que el factor principal es la problemática de la que trata este proyecto ¿cómo?: usando la reflexión, y la investigación para trabajar, con nuevas y variadas actividades es decir buscar nuevas alternativas para lograr aprendizajes significativos, aplicarlos y evaluarlos.

### **3. Planteamiento del Problema**

Para mejorar la práctica docente es necesario propiciar valores que ayuden a la formulación total de los niños y con la aplicación de estrategias interesantes, tratar de ayudar a elevar el aprovechamiento de cambiar esa falta de interés por carecer de referentes positivos, tanto en sus hogares como en su contexto social que les permita comprender que todo lo que ellos saben puede mejorar o ampliarse para lograr a ser mejores estudiantes y por consiguiente seres humanos con valores bien cimentados. Por lo que para propiciar el aprendizaje significativo es necesario que el alumno anime el suyo pasando de la dependencia a la autonomía, sus experiencias le facilitarán el cambio, equilibrar el aprendizaje de conceptos y actitudes orientándolo hacia la solución de problemas generados por la información arrojada en los apartados anteriores, donde planteó como surgió el problema: "La Falta de Interés de los Alumnos por el Aprendizaje".

Ahora para no incurrir más en esos errores creo importante partir de los intereses y necesidades de los niños no solo planeando sino aplicando nuevas estrategias que me alejen de lo tradicional, gritar menos, dar libertad de participación, colaboración, apoyo, puesto que siempre es necesario en ciertos momentos hacerlo y estar segura del trabajo sin imposición.

Lo que se tiene que fomentar son buenos hábitos desde el primer grado y los valores como: la responsabilidad, el respeto, la solidaridad, etc., lo cual dará lugar a comprender que las acciones cotidianas cuando son las conectas adquieren sentido y significado al realizarlas. Es por eso que ahora incluyo en mis contenidos la formación valoral (libro de apoyo).

Con estas concepciones puedo elaborar este proyecto pues ya tengo los puntos clave para realizar la planeación de las estrategias, logrando alumnos creativos.

Las ideas nuevas surgen desde el primer semestre de la licenciatura, elegí entre las alternativas propuestas, la de acción docente, pues el problema en cuestión hace que adopte

una actitud de búsqueda e innovación.

La alternativa implica cambios, donde se reflejen la importancia de la misma, y darme cuenta si realmente se dan esos cambios, deseo hacer notar que los estudios realizados en UPN pernean en la docencia, por el aprendizaje del constructivismo.

#### **4. Propósitos**

Los elementos que hacen notar claramente el por qué del problema en el aula escolar, son proporcionados en gran parte por el diagnóstico realizado y el contenido del contexto.

Las estrategias serán llevadas a cabo en el primer grado de educación primaria con los alumnos del grupo que tengo a mi cargo en la escuela donde laboro "Rodolfo Menéndez de la Peña", situada en la localidad de Conkal, en el transcurso de los tres bimestres del curso escolar 2000-2001, propiciando situaciones de aprendizaje con actividades y lenguaje propios de los alumnos para que de manera agradable ya gusto exploren, descubran, hablen, inventen, comprueben, evitando ese ambiente de confusión y escándalo que distraen y obstaculizan la comprensión de lo que hacen. (Ver anexo 2)

Considerando lo anterior, la investigación que realizo pretende llevar a cabo estrategias donde se utilice y aproveche la energía que los alumnos demuestran con actividades recreativas y afectivas que enriquezcan sus conocimientos y sean significativos en su vida cotidiana.

Como producto del análisis del problema detectado, he podido llegar a los siguientes propósitos:

I. Innovar mi práctica docente sustentándola en el enfoque constructivista de la teoría del aprendizaje significativo de Ausubel.

2. Proponer actividades significativas basadas en el interés y participación activa de

los alumnos para favorecer su desarrollo integral.

3. Favorecer situaciones de aprendizajes que permitan la reflexión, el interés y la participación activa de los involucrados.

4. Fomentar buenos hábitos como la disciplina, el respeto y la responsabilidad.

## **CAPITULO II**

### **LA LABOR DOCENTE**

#### **A. Formación Docente**

El conocimiento no es un fin en sí mismo, no es saber por saber, sino saber para impulsar la transformación en beneficios. Esta transformación es integral pues significa una nueva manera, significa cambiar tanto en las destrezas manuales, como en sus capacidades intelectuales, en los valores humanos y las normas de conducta.

Saber ser maestro implica la apropiación no sólo de contenidos y teoría pedagógica, sino también de una cantidad de elementos más sutiles e implícitos es en ese punto donde se cruzan lo afectivo y lo social con el trabajo intelectual; son prueba de ello son la cantidad de saberes que se integran a la habilidad docente de trabajar con el grupo, de atender sus inquietudes y organizar sus actividades, así como notar sus deficiencias y avances.

Dependiendo del tipo de saber que poseamos será más eficaz la reflexión, pues según Wilfred Carr y Stephen Kemrnis, la vida social cambia y con ella nuestros pensamientos y conocimientos por lo que hay que lograr aceptar renovarse y c reconstruirse día con día. Las acciones inteligentes ya sean observables al exterior o privadas, van a ser siempre construcciones y nosotros los docentes ayudamos a construir personas que puedan ser capaces de sentir cambios en su vida, en su preparación y demostrarlos con hechos.

#### **1. Crítica, Rescate y Reconceptualización**

En el trabajo, como en todo, es necesario recuperar lo que se realiza cotidianamente para hacer una autoevaluación donde puedan confrontarse las ideas que se tenían antes, durante la preparación y las que se han obtenido pues el entorno cambia constantemente. Por eso considero necesario hacer un poco de historia sobre mi formación docente.

Existe una gran relación entre los saberes científicos con los de la práctica, pues es la

experiencia la que ha logrado que se acepte que para progresar profesionalmente no sólo hay que hacerse las ideas, sino utilizar el sentido común sobre todo en casos concretos que se presentan cotidianamente y hacer un buen uso de esos conocimientos para lograr que el aprendizaje sea significativo.

En mis años de servicio mis experiencias no han sido muchas, pero puedo asegurar que cada pueblo, cada persona, compañeros y alumnos han propiciado que aumenten mis saberes y que pueda elaborar estrategias diferentes para encontrar soluciones a los problemas que enfrento.

Durante todo ese tiempo (17 años de servicio) he tenido satisfacciones y cometido errores, los cuales al no haber sido autoevaluados a tiempo permitieron que cayera en la monotonía, mi autoridad no ha sido la debida; ahora al ingresar a la licenciatura he reflexionado más, y estoy consciente de que existen muchos factores que influyen en el desarrollo cognitivo, afectivo y social de los niños, corrijo la idea que tenía de que el grupo debe estar en silencio todo el tiempo, que sólo es válido lo que yo digo o quiera que aprendan.

## **B. El Aprendizaje Significativo**

En 1963, Ausubel acuñó el término " Aprendizaje Significativo" para diferenciarlo del aprendizaje de tipo memorístico y repetitivo. A partir de ahí, el concepto de aprendizaje significativo se ha desarrollado hasta constituir el elemento esencial de la concepción constructivista del aprendizaje escolar.

La concepción de aprendizaje significativo supone que la información es integrada a una amplia red de significados, la cual se ha visto constante y progresivamente modificada por la incorporación de nuevos elementos. La memoria aquí, no sólo es un cúmulo de recuerdos de lo aprendido sino un acervo que permite abordar nuevas informaciones y situaciones. Lo que se aprende significativamente es memorizado significativamente. La memorización se da en la medida en que lo aprendido ha sido integrado en la red de

significados.

¿Cómo reconozco si los aprendizajes han sido significativos?

Los alumnos construyen determinado significado sobre los contenidos curriculares en la medida en que les encuentran sentido, es decir, cuando observan en el aprendizaje alguna relación con su realidad o valor y funcionalidad. Esto precisamente facilita que relacionen su conocimiento previo, logren cambios conceptuales o apliquen el contenido e información nueva que les ofrece el currículum.

Para evaluar si los aprendizajes han sido significativos es indispensable:

1) Observar si el alumno es capaz de establecer relaciones entre los contenidos curriculares y sus conocimientos previos.

2) Ver si el alumno realizó cambios conceptuales. El aprendizaje significativo es un proceso gradual, no es cuestión de todo o nada.

3) Cerciorarse de que el alumno utiliza o aplica el conocimiento para solucionar problemas o resolver sus dudas. Aquí es preciso tomar como criterio la funcionalidad del aprendizaje ¿le sirve lo que aprendió? , ¿lo usa? , etc.

4) Revisar los fines, criterios y actividades de evaluación que el docente propuso para evaluar los aprendizajes.

### **C. Elementos Teóricos que Sustentan mi Ejercicio Docente**

Esta parte de una serie de teorías y explicaciones psicológicas y psicopedagógicas pertenecientes a lo que puedo denominar, en un sentido amplio un modelo cognitivo.

Si se adapta una perspectiva fundamentalmente integradora que se apoye en dichas

teorías, se establece una serie de principios básicos que constituyen la fundamentación psicopedagógica del aprendizaje significativo.

"La teorización es un proceso ordenado de abstracción, una visión más profunda y total de la realidad, una nueva mirada crítica y creadora de la práctica"<sup>3</sup>; dicho en otras palabras es pensar él por qué y para qué de lo que se hace, por eso se utiliza en esta acción pedagógica el tema asociado con el andamiaje ajuste o ayuda, el cual va modificado a lo largo del proceso enseñanza y aprendizaje.

Ausubel se manifiesta a favor del aprendizaje significativo pues lo define como lo opuesto al aprendizaje repetitivo, pues aumenta la capacidad de aprender nuevos materiales relacionados con los conocimientos previos de los alumnos.

Esos conocimientos no se limitan a asimilar la nueva información sino que, supone siempre revisión, modificación y enriquecimiento, con lo que se asegura la funcionalidad y la memorización comprensiva de los contenidos aprendidos

## **1. Enfoque Constructivista del Aprendizaje**

"La concepción constructivista del aprendizaje escolar sitúa la actividad mental constructivista del alumno en la base de los procesos de desarrollo personal que trata de promover la educación escolar" <sup>4</sup>

César Coll considera para esta concepción tres aspectos esenciales de entender el aprendizaje general y el particular como son: la memorización comprensiva, el aprendizaje significativo y la funcionalidad de lo aprendido.

---

<sup>3</sup> Raúl Leis. "La problemática docente en el ciclo práctico- Teoría-Práctica", en: Investigación de la Práctica Docente Propia. Antología Básica. UPN. p.65

<sup>4</sup> Cesar Coll Salvador. "La Construcción del Conocimiento en el marco de las relaciones interpersonales y sus implicaciones para el curriculum escolar" en: Análisis Curricular. Antología Básica. UPN. p.142

Explica que mediante la realización de aprendizajes significativos, el alumno, constituye, modifica, diversifica y coordina sus esquemas, estableciendo de ese modo redes de significados que enriquecen sus conocimientos del mundo físico y social desarrollando su crecimiento personal.

Por medio de la concepción constructivista la acción educativa debe tratar de incidir sobre la actividad mental constructiva del alumno creando las condiciones favorables para que los esquemas del conocimiento y consecuentemente, los significados asociados a los mismos que inevitablemente construye el alumno en el transcurso de sus experiencias sean lo más correcto y rico posible y se orienten en la dirección marcada por las intenciones que presiden y guían la educación escolar.

En relación con mi práctica, en la escuela no se toma en cuenta si las actividades que realizan los alumnos tienen o no significado, sino que más bien tienen aprendizajes memorísticos, repetitivos, mecánicos y cuantitativos; por lo que considero que en el aula escolar al llegar el niño debo propiciar el interés por los temas, con las actividades, materiales, cantos, juegos, etc., y no dejarme llevar por lo que la mayoría de mis compañeros hacen sólo por cumplir, porque aunque hay libertad en el trabajo, también hay que lograr la mejor calidad en el proceso E-A de cada alumno.

En lo que se refiere al aprendizaje de la lecto-escritura no hay tanto problema porque en el segundo bimestre 20 de 24 alumnos ya leen, escriben y lo principal, comprenden. Reflexionando sobre este hecho, pienso que esto se debe a que ya se encontraban en el nivel de conceptualización adecuada y por eso, con cualquier método utilizado logró ese aprendizaje, aunque todavía no comprenden el uso de lo que realizan en el salón en su vida cotidiana.

Con respecto a las aplicaciones de la enseñanza de la lógica-matemática Bruner dice:

"Que si ésta no logra conducir a los niños desde su manera de pensar y percibir la noción adecuada e intuitiva de invarianza, el resultado es que aprenderán, por ejemplo: a contar

mecánicamente. Por eso él insiste en la enseñanza de esas formas o esquemas básicos de raciocinio mucho más que el contenido propiamente dicho." <sup>5</sup>

Es en esta área donde observo mas dificultad precisamente porque no se razona, sobre todo en la búsqueda de soluciones a problemas planteados o la comprensión de las decenas y unidades de manera que les sea más fácil encontrar esas soluciones, pues así están acostumbrados. Para ello los alumnos utilizan con más frecuencia material concreto que les permite comprobar sus resultados: semillas, botones, piedras, material recortable. Todo esto con la guía de los ficheros.

## **2. Aprender Significativamente**

Cuando el alumno se enfrenta a un nuevo contenido a aprender, lo hace siempre armado con una serie de conceptos, concepciones, representaciones y conocimientos adquiridos en el transcurso de sus experiencias previas.

La importancia de estos conocimientos en la realización de nuevos aprendizajes es en un principio ampliamente aceptado en la actualidad, pero han sido sobre todo Ausubel y sus seguidores quienes más han contribuido con sus trabajos sobre el aprendizaje significativo. La significatividad de establecer vínculos sustantivos y no arbitrarios entre lo que hay que aprender, el nuevo contenido y lo que ya se sabe, lo que se encuentra en la estructura cognitiva de las personas que aprende; sus conocimientos previos. Aprender significativamente quiere decir poder atribuir significado al material objeto de aprendizaje, dicha atribución sólo puede estructurarse a partir de lo que ya se conoce, mediante la actualización de esquemas de conocimientos pertinentes para la situación de que se trate. "Estos esquemas no se limitan a la nueva información sino que suponen siempre revisión,

---

<sup>5</sup> Joao B. Araujo y Clifton CJmdwik "La teoría de Ausubel", en: El niño: Desarrollo y Proceso de Construcción del Conocimiento. Antología Básica. UPN. p. 133.

modificación y enriquecimiento estableciendo nuevas conexiones y relaciones entre ellos, con lo que se asegura la funcionalidad y la memorización comprensiva de los contenidos aprendidos significativamente.”<sup>6</sup>

El profesor lleva a cabo en este enfoque constructivista su función mediadora entre la actividad de alumno y el saber colectivo, se dice que es ayuda porque el alumno es quien va a construir los significados, por un lado, por otro permite que se produzca la aproximación deseada entre los significados que construye el alumno y los que representan los contenidos escolares, lo que será funcional cuando puede ser utilizados en situaciones concretas para resolver un problema determinado y así efectuar nuevos aprendizajes significativos, sin embargo éste no se produce gracias al azar; su aparición requiere la congruencia de un cierto número de condiciones como las que siguen a continuación.

### **3. Condiciones del Aprendizaje**

Para aprender significativamente, es necesario que el material que debe usarse se preste a ello, que sea potencialmente significativo, coherente, claro y organizado, no arbitrario ni confuso. Cuando no es así se aprende de una forma mecánica y repetitiva.

También se requiere que el alumno disponga de los conocimientos previos pertinentes que le van a permitir abordar el nuevo aprendizaje.

Aún así no es lo suficiente para lograr aprendizajes significativos, para que ello ocurra, hace falta también una actitud favorable a su realización.

### **4. Los Contenidos**

El concepto de aprendizaje significativo obliga también a reconsiderar el papel que los contenidos desempeñan en la enseñanza y aprendizaje. Los contenidos son aquellos

---

<sup>6</sup> SEP. “La Teoría de Ausebel”, en: El niño y sus Primeros años en la Escuela. Biblioteca para la Actualización del Maestro. P. 61

sobre lo que versa la enseñanza, el eje alrededor del cual se organiza la acción didáctica.

En lo que respecta al nuevo programa que ahora utilizo, se enfatiza el propósito central del aprendizaje de la lengua bajo un enfoque comunicativo y funcional cuyas características son:

- Reconocer los ritmos y estilos de aprendizaje en la relación con la lengua oral y escrita.
- Desarrollar estrategias didácticas significativas.
- Producción y comprensión de diversidad de textos.
- Interactuar en el aula.
- Promocionar el uso significativo del lenguaje.

Estas características serán la base para propiciar el desarrollo lingüístico y comunicativo de los alumnos durante toda la primaria y en todas las asignaturas.

La forma en que se tratan los contenidos posibilitan la autonomía en el alumno para afrontar nuevas situaciones, identificar problemas, sugerir soluciones, además se incluyen los conceptos y los sistemas conceptuales, las estrategias y procedimientos de todo tipo de indagación, exploración, observación, etc", y las actitudes, valores y normas que se aprende en cualquier situación educativa.

La capacidad del alumno para aprender significativamente un nuevo contenido está en gran parte determinada por sus experiencias previas de aprendizaje, entre las cuales las que se producen en un contexto escolar ocupan sin duda un lugar preferencial por los conocimientos adquiridos en el transcurso de la vida escolar.

La comprensión de los contenidos es indispensable porque permiten saber que el

ritmo, la capacidad y las necesidades son distintas para cada persona, por eso para facilitar el aprendizaje -significativo debe tenerse en cuenta esas diferencias en su presentación a fin de hacerlos comprensibles en su totalidad a los estudiantes.

### **5. La Construcción de Significados y la Ayuda Pedagógica**

El aprendizaje durante el proceso de su construcción aumenta en su grado de dificultad por lo que es importante enriquecerlo y completarlo progresivamente aumentando su valor explicativo y funcional para que los alumnos realicen aprendizajes significativos. Si es necesario hay que volver sobre un mismo contenido con un enfoque distinto, con diversos niveles de profundidad y complejidad, poniéndolo a prueba en diversas situaciones.

Aún cuando el aprendizaje significativo es una realización de tipo personal, esta realización no la efectúa el alumno aisladamente porque los contenidos son formas culturales definidas de antemano y porque se producen en el marco de las situaciones interactivas que definen la educación escolar, especialmente en el contexto de la interacción con su profesor.

Normalmente, los alumnos construirán unos significados que sólo en parte corresponderán a los que pretende vincular el aprendizaje y será necesario varios intentos sucesivos para que ambos se acerquen sustancialmente.

La educación debe desarrollarse en forma conjunta entre el profesor y sus alumnos, como un proceso orientado a compartir universos de significados cada vez más amplios y complejos donde el profesor intenta que las construcciones de los alumnos se aproximen progresivamente a las correctas y adecuadas para comprender la realidad.

La ayuda es insustituible, aunque es el alumno quien constituye en último término, porque el profesor proporciona los recursos y el andamiaje necesarios para que los significados que éste construye se aproximen poco a poco al currículo escolar.

En definitiva, se hace necesario intervenir activamente en el proceso de enseñanza-aprendizaje tanto en la fase de planificación y organización del mismo como en lo que refiere a la interacción educativa con los alumnos.

## **CAPITULO III**

### **LA PLANEACION**

#### **A. Importancia de Planear**

Además de los principios psicopedagógicos, la metodología del aprendizaje debe tener en cuenta ciertas dimensiones para que el niño alcance un aprendizaje significativo, el contenido a presentar debe ser interesante, nada de subjetividades ni confusiones que en nada ayuden, favoreciendo la flexibilidad y originalidad cuyos propósitos ofrezcan al alumnado posibilidades de renovación. Que permitan la entrada de nuevas informaciones provenientes de la sociedad, la cultura y la ciencia, para actualizar de manera general los contenidos de acuerdo con los acontecimientos científicos, culturales y educativos del contexto social, que deba estar sujeta a la revisión crítica constante con el fin de mejorar. Que los alumnos pongan en práctica lo que aprenden en un momento determinado y sepan emplearlo en una sociedad en constante cambio todo con la finalidad de atender las necesidades individuales de los estudiantes y, por lo tanto, es preciso un diagnóstico que determine las bases de la orientación que se debe dar a cada uno de ellos.

Si el método se define como un camino para llegar a un fin, las técnicas incluyen una serie de reglas mediante las que se consigue algo, constituyendo el conjunto de recursos y estrategias metodológicas que utilizan los docentes en la práctica educativa. Los educadores somos conscientes de que la labor diaria está llena de recursos técnicos y que, aún cuando diferentes escuelas utilicen un mismo método, a la hora de aplicarlo pueden emplear técnicas diversas consiguiendo el fin propuesto.

El uso de las técnicas activas debe ser flexible para que se puedan adaptar a cada circunstancia específica. En este sentido, las estrategias metodológicas hacen mención de técnicas didácticas concretas ya una manera determinada de aplicar y organizar las actividades durante el proceso educativo.

Las estrategias a emplear tendrán funciones respecto a la organización de los

contenidos, y las actividades del alumnado. Antes de iniciar la sesión se debe plantear qué tema se va a abordar de acuerdo a los intereses que manifiesten los alumnos, en qué orden y secuencia se deben presentar los contenidos, el interés es respetar y aprovechar la espontaneidad del niño. Es por eso que en la planeación que realizo tengo en cuenta la participación activa y espontánea de los alumnos.

La observación y evaluación se llevará a cabo en todo momento pues es la base y punto de partida para todas las actividades que se realizarán, la idea es la de facilitar experiencias al alumno y ayudarlo a analizar, confeccionar y manipular, con una actitud abierta y tolerante que les permita expresar libremente sus ideas, favorecer el diálogo y además realizar las actividades de retroalimentación.

Las principales estrategias respecto al alumnado son las de tipo individual y las del trabajo en grupos no sólo en la realización y desarrollo de actividades sino también en la autoevaluación, la cual es una forma de participación y responsabilidad, así como también la evaluación donde no sólo participan ellos, pues es importante la actuación de todos los sujetos involucrados. Esta evaluación será constante durante el desarrollo de cada estrategia, antes de comenzarla para saber de dónde partir y al final para conocer cuál fue el aprovechamiento y cuáles deberán ser las actividades a reformular que pueden ser escritas u orales, dentro del aula o fuera de ella.

## **1. La Cotidianidad**

Se entiende por cotidiano el entorno social en el que se desenvuelven los sujetos: los gestos, ademanes, actitudes, comportamientos. Se hace inconscientemente lo mismo tanto en el ámbito privado como en el trabajo, ciertas veces adquiridas de generación en generación y que siguen cumpliendo con la función en que aparecieron escapando a la conciencia y a la voluntad. Es preciso con esto no caer en lo ordinario y fácil logrando que la vida se vuelva trivial (sin importancia), utilizando diversas estrategias para no aburrir a los demás y lograr hacer la vida significativa y en provecho de los mismos.

Así como todas las acciones que realizamos en nuestro mundo particular, existen otras realizadas desde el momento que se entra en el centro de trabajo, las relaciones con los compañeros, alumnos y hasta con los padres de familia.

Y ¿Por qué se realizan?

Existe libertad para desarrollar las capacidades que se tienen, las cuales son amplias. Según Agnes Heller, en la vida, se sepa o no, todo acto tiene sus consecuencias las que si son negativas quizá perjudiquen gravemente a otras personas. Estos actos pueden convertirse en comportamientos generales que impidan la autorrealización auténtica, por un lado y por otro, proporcionan conocimientos nuevos y útiles permitiendo nuevas actitudes y cambios en el aprendizaje.

Por todo lo anterior es importante que el docente tenga en cuenta que las actividades cotidianas se desarrollen dentro de un marco de extrema flexibilidad, que incluso lleve a determinar la no-realización de las mismas o un cambio de horario o su ejecución por equipos si así procede, tratando siempre de responder al interés del grupo o de un alumno en lo particular; no se debe caer, con esas actividades en lo rutinario, sino saber en qué momento se pueden hacer las reestructuraciones necesarias.

## **2. Implicaciones Metodológicas**

Como es la parte más importante en el proceso enseñanza -aprendizaje el niño, es necesario ayudarlo para desarrollar todas sus posibilidades educativas, es decir lograr que se convierta en un ser observador, investigador, crítico y autocrítico para que sepa elegir, organizarse, adaptarse, autoestimarse, en una palabra, ser autónomo.

Para llegar ala potenciación de estos aspectos, es necesario tener un conocimiento profundo de la psicología del niño y observar su medio social, con una metodología adecuada como el de investigación que permita obtener el conocimiento de las acciones cotidianas, para cambiar algunas y preservar aquellas que propicien aprendizajes

significativos.

El compromiso respecto a ese diálogo que surge en el proceso E-A es que el maestro sea un mediador en el acceso de los alumnos al currículum, para facilitar este, proceso.

Se puede decir, por tanto, que el alumno, protagonista, es el responsable último del aprendizaje en la medida en que se construye su conocimiento atribuyendo sentido y significado a los contenidos que se le ofrecen. Pero para que el aprendizaje que se produzca llegue a ser realmente "significativo" para el alumno, es necesario que se den varias condiciones:

- Que el contenido que se le propone tenga una lógica interna, un significado en sí mismo.
- Que dicho contenido pueda ser integrado en las redes de significados ya construidos por el alumno.
- Por último, lo más importante es que el alumno tenga una actitud favorable para aprender significativamente, es decir, una intencionalidad para buscar y establecer relaciones, entre las nuevas informaciones que llegan con los ya construidos.

Asumir la investigación como principio didáctico implicaría adoptarla como parte de la metodología en el aula, y partiendo de otros principios didácticos y de otras metodologías, se utilicen esporádicamente estrategias de investigación como las prácticas de laboratorio ( experimentos) o las salidas y visitas a lugares fuera de la escuela. La metodología es el componente curricular que mejor define el modelo didáctico de referencia, porque determina la planificación y el desarrollo del programa de actividades.

Desde este enfoque, los contenidos a realizar no se referirán sólo a conceptos o relaciones entre ellos sino que incluirán también hechos, procedimientos, destrezas,

técnicas, actitudes, y valores.

Con la alternativa pedagógica de acción docente en que se apoya este trabajo, se pretende dar una mejor respuesta al problema elegido, superando la forma del quehacer en la práctica docente cotidiana, comienza con la aplicación del diagnóstico considerando críticamente las experiencias y conocimientos construidos ya partir de esto pensar las posibles estrategias para transformar algunos elementos del proceso EA, partiendo de la realidad educativa donde se mezclen en una lógica congruente planteamientos prácticos y teóricos; supuestos, valoraciones y procesos; métodos, lenguajes, creencias e instrumentos a utilizar; condiciones y acciones específicas que se llevan acabo.<sup>7</sup>

Lo importante es llegar aun planteamiento general que permita tener una visión de esos elementos involucrados y cuáles serán las respuestas obtenidas para confrontar y valorar lo realizado.

Para desarrollarla es necesario considerar como mínimo: la previsión, diseño y organización. En cuanto a su presentación, orden, lógica que se le dará, así como la profundidad y amplitud dependerá de los propósitos y la dosis de creatividad que se logre desarrollar, además será flexible por lo que estará sujeta a cambio; sobre la marcha se harán los ajustes necesarios al proyecto según las necesidades que se presenten.

Se necesita realizar una planeación que prevea medio, recursos, tiempo y espacio, seguimiento y evaluación, sin embargo este trabajo no sigue un orden rígido, es más bien un ir y venir de una fase a otra haciendo los ajustes pertinentes y de manera especial saber emplear adecuadamente los contenidos y las actividades en forma critica, creativa y constructiva.

---

<sup>7</sup>Marcos Daniel Arias. “El Proyecto Pedagógico de Acción docente”, en: Hacia la Innovación. Antología Básica. U.P.N. p. 63

## **CAPITULO IV**

### **LAS ESTRATEGIAS DIDACTICAS INNOVADORAS**

#### **A. Planeación y Diseño**

El propósito general de este proyecto es el de lograr un mejor ambiente de interacción entre compañeros, maestros y padres de familia así como lograr que los conocimientos sean claros y comprensibles con actividades interesantes y significativas; su planeación llevará a cabo junto con los alumnos, y podrán ser cambiadas o ampliadas durante el proceso.

Con el apoyo de los libros y programas he adaptado los contenidos y actividades propuestos en el primer ciclo de manera crítica, creativa y constructiva y elaboré las estrategias que se aplicarán posteriormente.

Para enriquecer el aprendizaje, es necesario, que en el desarrollo de la temática en el aula escolar, se relacionen los contenidos y actividades de las diversas asignaturas del grado. En el estudio de conocimiento del medio se incluyen actividades para fortalecer la expresión oral y mejorar la práctica de la lectura y la escritura, aplicar las matemáticas en la resolución de problemas y al mismo tiempo, abordar algunos contenidos de educación física y artística.

Con este trabajo se pretende facilitar el cambio y favorecer el aprendizaje significativo en los alumnos para formar personas educadas que aprendan cómo aprender, a adaptarse y cambiar, que adviertan que ningún conocimiento es firme, que sólo el proceso de buscar ese conocimiento da una base para la seguridad. El único propósito válido es ese cambio y la confianza en el proceso y no en el conocimiento estático; cuando se es capaz de transformar un grupo en una comunidad de aprendizaje y en el cual se incluye el profesor, se podrá liberar la curiosidad e imaginación esto permitirá que las personas evolucionen según sus propios intereses, se despierte el sentido de indignación de abrir todo a la pregunta ya la exploración, reconocer que todo está en proceso de cambio aunque no se logre de manera total, todo esto constituirá una experiencia inolvidable. La facilitación del

aprendizaje es el propósito de la educación, la pretensión de este trabajo es contribuir a formar individuos de manera activa para promover características principales del sujeto de aprendizaje y hacerlo más razonable abarcando a la totalidad de los alumnos y las alumnas.

## **B. Planeación y Realización de las Estrategias Propuestas**

### **ESTRATEGIA 1: INTECRACION DEL NIÑO EN EL AULA**

**PROPOSITO:** Que el alumno adquiriera seguridad a través del conocimiento de los espacios y desarrolle la capacidad para observar, describir, comparar y registrar su entorno.

#### **PLANEACIÓN:**

- Se hará un recorrido con el grupo por las instalaciones de la escuela y sus alrededores, observando plantas, insectos, personas, salones, los alumnos harán comparaciones de lo que hay en la escuela y lo que hay en sus casas.
- Realizarán dibujos en carteles sobre el cuidado de todo lo que hay en la escuela.
- Se formarán en un círculo para cantar "Ubicación espacial".
- Analizarán los puntos de vista expresados por los niños en sus trabajos.
- Se integrarán en grupos para dialogar sobre la actividad realizada.

**RECURSOS PARA LAS ACTIVIDADES:** Libreta, colores, lápiz, cartulina y hojas en blanco.

**EVALUACION:** El interés, participación individual y de equipo, la elaboración de

sus registros con figuras y dibujos. Los carteles podrán ser pegados en lugares visibles de la escuela o el salón.

**REALIZACION:** 13 de Septiembre del 2000 En este día se llevó a cabo el recorrido planeado en el local de la escuela con el propósito de familiarizarse con su entorno porque eran alumnos de nuevo ingreso. Salimos después del pase de lista y la revisión de las tareas de la casa. El paseo comenzó en el patio que se encuentra detrás de las aulas, el maestro practicante nos acompañó durante este recorrido. Se les fue señalando parte por parte, dónde se podía jugar, los baños, el patio donde se realizan los homenajes. Les explique también el cuidado que se debe tener en sitios peligrosos.

Se llevó a cabo el canto en el patio, para reafirmar la ubicación espacial y la coordinación.

Al regresar los alumnos platicaron lo que habían visto e hicieron preguntas como: ¿Por qué no hay árboles en el patio? y ¿Por qué hay muchos salones? , alas cuales se les fueron proporcionando las respuestas. También hicieron comentarios positivos como el orden de las cosas, por ejemplo las bicicletas en el estacionamiento, las escobas y trapeadores en la bodega, etc., así como también comentarios negativos como el peligro que causan las escaleras y la mucha hierba en el patio.

En pequeños grupos trabajaron con plastilina elaborando diversas figuras de los objetos que vieron durante el recorrido: flores, ventanas, sillas, escalera, baños, bicicletas, etc., posteriormente los pusieron en sus maderas y las fueron enseñando a los demás señalando semejanzas y diferencias en cada trabajo realizado.

Ya más tranquilos se sentaron en sus lugares, momento que aproveché para preguntarles si les había gustado la actividad, sus respuestas fueron afirmativas por lo que se concluyó que se harían otras; hubo varias propuestas: ir al mercado, al parque, a la biblioteca, etc., acordando que la próxima actividad seria la visita a la biblioteca municipal. Los carteles no se hicieron a propuesta de los niños, en su lugar se elaboraron pequeñas

maquetas con las figuras hechas con plastilina, esto se debió a que a los alumnos les pareció más interesante.

**EVALUACION:** Se mostraron interesados en las actividades, no hubo desorden durante el recorrido y aunque algunos se distrajeron, al momento de trabajar todos participaron dando sus ideas para hacer mejor las maquetas. Hubo buen ambiente de interrelación.

## **ESTRATEGIA 2: HANAL PIXAN (DIA DE MUERTOS)**

**PROPOSITO:** Familiarizarse con acontecimientos y personajes que forman parte de la historia de su comunidad, así como conocer las costumbres y tradiciones que nos identifican como yucatecos.

### **PLANEACION:**

- Indagarán- con sus padres o abuelos alguna información referente a la historia de la localidad incluyendo la del convento, así como algunas costumbres y tradiciones de los habitantes del lugar .Llevarán al salón postales, fotos o dibujos para analizar y platicar sobre éstos.
- Observarán y describirán en un mapa de México, con ayuda de la maestra, el lugar donde se encuentra su estado e identificarán la diversidad y lo importante de conservarla.

**RECURSOS PARA LAS ACTIVIDADES:** Imágenes (libros, calleles, fotos, etc.) objetos tradicionales y alimentos típicos varios.

**EVALUACION:** Actitudes de participación, tolerancia y respeto. La ubicación de su Estado en la República Mexicana así como el aprender a valorar sus tradiciones al compararlas con otros Estados.

## **REALIZACION:** 30 y 31 de Octubre

Primera Sesión: En días anteriores se comentaba lo bonito que está quedando el Convento ubicado a un costado de la escuela en la localidad de Conkal, así como la información que recabaron con sus familiares, cuentos, experiencias y situaciones vividas, principalmente el que haya sido cementerio. Por el ambiente de las fechas que se vivía en esos momentos y la plática hecha sobre cementerios los alumnos preguntaron qué era la celebración de los difuntos o finados como la llaman la gente del pueblo.

Para que les quedara más claro, el Practicante llevó a la escuela un video en donde se explicaba todo lo relacionado con este acontecimiento. Un día antes se revisó el material para conocerlo, el tiempo que duraba, su contenido y si pudiese ser de interés para los alumnos, llegando a la conclusión que se les proyectaría después del homenaje a la Bandera, se acondicionó un salón con la tele y la video proyectando la película titulada "El Hanal-Pixan" a los alumnos de los dos primeros grados.

A principio se mostraron interesados, pero cuando vieron que era tipo documental empezaron a platicar, y algunos a jugar; sólo cuando aparecían calaveras cantando y las mesas puestas con la comida, se callaban. Después de 10 minutos empezó a subir el tono del murmullo y para llamarles la atención hicimos algunas preguntas relacionadas con lo que estaban viendo, de esta manera volvían a centrar su interés en la película. ¿Por qué se celebra ese día?, En sus casas, ¿lo celebran?, ¿Cómo? , ¿Les gusta lo que lleva la mesa?, etc.

Al terminar, después de 20 minutos, retorno cada grupo a su salón hubo comentarios respecto a lo que habían visto y se planeo la puesta de mesa del día siguiente, diciendo lo que traería cada uno. En esta ocasión Saúl dijo que pensó que iba a estar mejor la película pero que al final entendió por las preguntas que se hicieron.

Segunda Sesión: En este día las mamás de los niños llegaron a la escuela llevando lo ofrecido. Se notaba el entusiasmo porque preguntaban si estaba bien o hacia falta algo más.

Colaboraron con flores, frutas, dulces, velas, chocolate, panes y tamales.

Desde temprano se puso todo en la mesa, se trabajó una clase de matemáticas, se hizo una lectura del libro de Español, pero existía la inquietud de que se compartiera entre todos la comida, como se acostumbra" Se recordó la película vista, los comentarios y narraciones de los abuelos y se aclaró el porqué se realiza año con año, sobre todo en nuestro país.

A continuación presento algunas de las reacciones de los alumnos ante este acontecimiento:

Alumno Ernesto.- Mi abuelo me contó que en sus épocas se daba más importancia a esta celebración quizá porque eran más obedientes y creyentes de que las almas vienen a llevarse los aromas y sabores de los alimentos que se ponían en las mesas

Maestra.- Ahora crees que no es así, ¿por qué?

Alumno Ernesto.- No tanto, porque algunos todavía creen, en el caso de mis abuelitos, ellos todavía baten el chocolate y acostumbran poner comida, fruta, flores y velas en sus mesas. Pero en lo que se refiere a las almas que vienen muchos no creen, yo sí, además me da un poco de miedo.

Maestra.- Bien, ahora les pregunto, por qué les da miedo estas fechas, sobre todo porque he observado que algunos usan hilos negros como pulsos.

Alumno Enrique.- A mí me lo ponían en casa cuando estaba chiquito, ahora ya no, nada más hago lo que mi mamá me dice, que no debo jugar en el piso porque las almas están ahí y me puedo asustar.

Maestra.- Yo creo que todos esos comentarios o creencias de nuestros padres o abuelos debemos respetarlos pero no exagerar, hasta el grado de sentir miedo. Además recordemos que en el documental se explicó que este acontecimiento sucede cada año y es

algo que no podemos evitar pues es una forma de recordar con cariño a seres queridos que se han ido y que no volvemos a ver.

### **EVALUACIÓN:**

Se localizó en el mapa a nuestro Estado de Yucatán, se comentaron las diferencias de las tradiciones y costumbres de cada Estado y sobre todo al poner los diversos objetos en la mesa lograron que comprendieran lo importante que es conservarlas y valorarlas.

La clase terminó con el convivio en donde también se compartió, además de los conocimientos, la comida que fue disfrutada tanto por los alumnos como por el practicante y la maestra.

El interés demostrado tuvo mucho que ver con las experiencias y conocimientos previos de los alumnos antes de que vieran la película. El aprendizaje significativo fue el ampliar sus conocimientos sobre las costumbres de sus familias demostrándolo con su participación y comentarios.

### **ESTRATEGIA 3: VISITA A LA BIBLIOTECA**

**PROPOSITO:** Que los alumnos amplíen sus conocimientos sobre los seres vivos, utilizando materiales proporcionados por una Biblioteca.

### **PLANEACION:**

- Se hará un recorrido por la zona aledaña a la escuela para ir a visitar la Biblioteca Municipal. Antes de llevarla a cabo es conveniente que se pida permiso en el lugar a visitar y explorar el camino que se recorrerá.
  
- Durante el trayecto se orientará a los alumnos para observar todos los seres vivos u objetos que despierten su curiosidad, se les dará el tiempo

suficiente para comentar la información, podrán elaborar algún registro (dibujos) que completarán con los libros y revistas del lugar a visitar.

- De regreso al salón, en equipos, harán un listado de las cosas observadas y registradas dibujando plantas y animales que tengan, se aclararán dudas consultando las páginas 98 y 99 del Libro Integrado.
  
- Harán como actividad final una pequeña entrevista en sus casas, con algún vecino, abuelos o amigos sobre los beneficios de tener una Biblioteca en la localidad preguntando: ¿para qué sirven tantos libros? , ¿Cómo se piden? , ¿se puede encontrar toda la información que se quiera? ,etc.

**RECURSOS PARA LAS ACTIVIDADES:** Hojas de papel, cuaderno, lápiz, colores y libros varios.

**EVALUACION:** Forma de describir y representar situaciones, identificar características, elaboración de dibujos de plantas y animales y el interés por realizar la entrevista.

**REALIZACION:** 7 de Diciembre

Esta actividad había sido planeada para visitar el Convento Franciscano, lo cual no pudo ser porque todavía están trabajando los albañiles y hay lugares peligrosos, así que platicando los alumnos y yo de esa historia que en una clase ya había sido tratado, se recordó que se había planeado visitar la Biblioteca, por lo que hablé con el encargado, nos pusimos de acuerdo con la maestra del otro primero y los llevamos una mañana.

Después de varios contratiempos, este día se inició la visita alas 9:20 A.M., al llegar a la biblioteca los niños( as) saludaron y los encargados les dieron la bienvenida, uno de ellos les explicó brevemente cómo funciona, sus reglamentos, sus secciones, etc., plática que

duró 10 minutos, tiempo en que los alumnos se mantuvieron atentos; después otro joven les habló de la parte más interesante para ellos, la sección infantil, momento que aprovecharon para preguntar si podían utilizar algunos libros, lo que se les permitió, éstos fueron: de animales, plantas, seres humanos, los hojearon y después de 15 minutos se les pidió que los dejaran sobre las mesas pues son los bibliotecarios los encargados de ponerlos en sus respectivos lugares.

Para finalizar la visita se les hicieron algunas preguntas de lo observado en el lugar, ¿Qué nombre tiene la biblioteca? , ¿Cómo se organizan los libros? , ¿Cómo se puede llevar un libro a la casa? , éstos fueron hechas por los muchachos a los niños, donde hubo buena participación ya que la mayoría supo contestar correctamente; en especial Emmanuel que es un alumno muy participativo y siempre tiene dudas y quiere saber, así como Mario al cual le gusta mucho hablar de animales, aunque todo el grupo estaba interesado, en especial ellos preguntaron si había una edad específica para ser miembros de la biblioteca a lo que les contestaron los jóvenes que no, porque precisamente para eso hay una sección infantil. Después dieron las gracias y nos encaminamos a la escuela.

Al llegar al salón tomaron agua, hicieron comentarios de lo visto y leído y éste fue el momento propicio para sugerirles que se formara la propia biblioteca del salón y les fui anotando en el pizarrón lo que ellos sugirieron, pues estuvieron de acuerdo en tenerla:

1. Traer diferentes libros o revistas usados.
2. Destinar un lugar en el salón para ponerlos
3. Utilizarlos libremente
4. Cuidarlos y mantenerlos en buen estado
5. Después de utilizarlos, devolverlos en forma apropiada.

Segunda Sesión: En esta clase se llevaron los libros y revistas que se pidieron el día anterior para formar "la pequeña biblioteca" o "el rincón de lectura". Para ello se eligió la parte posterior del salón; en un pequeño librero, con la ayuda de todos, se ordenaron y con la promesa de aumentarla constantemente recordando que sus materiales, además de libros

deberían contener pasatiempos y periódicos locales para llegar a formar algunas secciones como las que observaron en la Biblioteca Municipal.

Daniela sugirió que los libros podrían prestarlos para llevarlos a las casas, con la responsabilidad y condición de cuidados y sobre todo devolverlos.

### **EVALUACION:**

Con esta actividad ampliaron sus conocimientos sobre la vida de los seres vivos porque lo demostraron en sus dibujos, comentarios y entrevistas, aprendieron a conocer cómo se trabaja y funciona una biblioteca, demostraron su buen comportamiento y formaron en el salón la propia biblioteca. (ver anexo 3)

Considero necesario aclarar que esta estrategia tuvo varios contratiempos, uno de ellos fue que la visita era al Convento pero por razones de inseguridad se optó por ir a la biblioteca. Otro contratiempo fue que hasta el tercer intento se pudo efectuar por falta de responsabilidad de los encargados del lugar, lo que hizo que esta actividad se pospusiera dos semanas.

### **ESTRATEGIA 4: EL CUENTO**

**PROPOSITO:** Que los niños se inicien en el desarrollo y uso de estrategias básicas para la comprensión de textos escritos.

### **PLANEACION:**

- Se leerá en voz alta el cuento "La cucaracha comilona" 11 del libro de Español página 26 en forma clara y pausada una o dos veces, se les pedirá a los niños ordenar dibujos relacionados con la lectura.
- Formarán equipos con el juego de las formas de las figuras geométricas y con sus libros se irán integrando. En los libros recortables encontrarán

los textos que les servirá para ordenar el cuento escuchado.

- Sentados en círculo volverán a escuchar la narración, pero esta vez al escuchar, identificarán la escena que se mencione hasta terminar con las cuatro y enseguida, como vayan terminando, cada equipo explicará en que consistió el trabajo, al final los colocarán todos para formar el cuento completo pero ya en forma ordenada.
- Posteriormente los representantes de cada equipo dirán cómo fueron apareciendo las escenas del cuento: qué pasó primero, después y al final y por último, si les gustó o no y sus razones. Se les podrá guiar por medio de preguntas orales.

**RECURSOS PARA LAS ACTIVIDADES:** Rompecabezas, tiras de papel con textos escritos, libros de texto.

**EVALUACION:** Organización, participación de los niños en la actividad de formar equipos y el orden cronológico de cómo describen el cuento.

**REALIZACION:** 9 y 10 de Enero

Primera Sesión: En esta ocasión la clase inició con algunas preguntas sobre los Insectos:

Maestra: ¿Los conocen?

Todos: Sí, hay muchas clases.

Mario: y no todos son malos.

Maestra: ¿Cómo son?

Carlos: Feos y raros

Maestra: ¿Dónde viven?

Mario: En todas partes, principalmente en los árboles y hierbas.

Enseguida se les dieron sus libros de lectura y encontrando la página 26, observaron las ilustraciones dándose cuenta de que la lectura trataba de un insecto muy conocido por todos por los dibujos dedujeron de quién se trataba, anticipando el título pues todavía no leían muy bien todos.

Esta vez al ir leyendo, les pedí se fijaran en la dirección en que se debe leer así como la separación en las palabras. Mariela comentó que cuando las palabras están muy juntas no puede entenderse la lectura. La clase transcurrió muy amena con la participación de todos, al final recortaron sus textos del Libro Recortable y guiándolos pudieron ir ubicando cada texto con su respectivo dibujo, sin embargo, cinco niños aún con la ayuda se equivocaron, pegando los recortes en lugares distintos; se les consiguió y lo más importante es que lo comprendieron.

Segunda Sesión: Antes de sacar sus libros sentados cómodamente comentaron y contestaron preguntas de la lectura hecha el día anterior.

Maestra: ¿Por qué creen que la cucaracha entró a la cocina?

Mario: Por qué estaba sucia

Maestra: ¿En qué lugares les gusta vivir?

Guillermo: En basureros, bodegas y casas

Maestra: ¿Qué le pasó a esta cucaracha?

Enrique: Comió mucho y se empachó.

Los alumnos demostraron su interés con respuestas muy acertadas como es el caso de Guillermo que explicó que las cucarachas entren en los lugares sucios así como los ratones y las moscas y son portadores de microbios y enfermedades. Hubo propuestas de cómo combatirlos por medio de la higiene, manteniendo todo en orden y limpio, así como tirando la basura en los lugares apropiados. También Mario dijo que hay otra clase de insectos que son útiles como lo son: las abejas, mariposas, hormigas, chapulines, por lo que no todos se deben exterminar.

En sus libros de Actividades de Español página 24, clasificaron a los animales mencionados en dos grupos: Los útiles y Los dañinos. Al mencionar a la mariposa, se les sugirió recortar varios libros viejos; les proporcioné la información de las mariposas monarca que llega cada año a México en forma de un breve resumen.

### **EVALUACION:**

Hubo mucho interés en la clase porque como trabajo final trajeron al salón al día siguiente varios insectos en frasquito: un chapulín, hormigas negras y una araña. La observación y el dibujo (descripción) fue en forma individual.

Esta actividad final no estaba planeada, surgió como resultado de los comentarios en la clasificación de los animales útiles y dañinos, propiciando el cuidado y respeto por esos animales. También ordenaron el cuento, pegando los dibujos en sus escenas correspondientes en equipos (en esta sesión se puede observar qué sucede cuando los niños (as) trabajan con contenidos significativos).

### **ESTRATEGIA 5: LA COLABORACION**

**PROPOSITO:** Desarrollar la cooperación entre los niños, pensando básicamente en el trabajo colectivo.

### **PLANEACION:**

Se les sugerirá realizar algún juego que conozcan; cada grupo lo hará poniendo sus reglas a seguir.

El maestro será un observador y anotará las frases, interacciones, discusiones, el tiempo, etc., usados durante el juego. Después, para relajarse se les pedirá que se sienten en el piso formando un círculo y en forma individual aportarán sus puntos de vista de lo que les pareció el ambiente vivido en el momento del juego realizado, qué les gustó y qué no. Después de que cada uno halla expresado su opinión se les presentará una lista de

actividades en donde están invitados a colaborar todos, en el grupo, al mantenimiento del salón, se distribuirán entre ellos las obligaciones de cada uno así como lo que deben traer (botes, sacudidor, macetas, etc.). Se podrán nombrar vigilantes para cada semana, si están de acuerdo. Estas comisiones pueden perdurar durante todo el curso escolar tratando de que se cree un ambiente agradable y que cada uno sienta que tiene una responsabilidad, deber de ayudar, ser Constantes fomentando los buenos hábitos de higiene.

**RECURSOS PARA LAS ACTIVIDADES:** Botes para la basura, colores, tijeras, cajas de cartón, pegamento, implementos de aseo.

**EVALUACION:** La toma de decisiones al designar las comisiones que se adquieren, así como el cumplimiento de sus respectivos deberes.

**REALIZACION:** 13 de Octubre del 2000

Esta clase se inició con el juego del "El barco se hunde pero se salva con..." que fue el que los alumnos escogieron, para formar equipos de seis elementos. Ya instalados se les proporcionó el juego del dominó con grupos de dibujos hasta el 15 con sus respectivos números, no se les dio mucha instrucción pues ellos conocían la mecánica del juego, sólo se les recordó.

Mientras jugaban fui pasando entre ellos para observar mejor. En algunos había mucho ruido, entre ellos nombraron quien repartiría las barajas que fue el que dirigía, regañaba y organizaba. Después de 15 minutos terminaron de armar el dominó y así sentados les pregunté ¿estuvo difícil? , ¿Les parece bien trabajar en equipo? , etc., los representantes comentaron que en un principio les dio trabajo porque todos querían ser, otros se molestaban cuando se les decía lo que iban a hacer, pero al final se comprendió que si se trabaja en acuerdo ya gusto se terminaría más rápido y mejor.

Les propuse que así en equipos se formaran grupos de trabajo para mantener el salón limpio y ordenado por convicción no por obligación, situación que se aceptó y fueron diciendo lo que cada equipo llevaría: escobas, tela para sacudir, bote de cartón o lata para la

basura, plantas y bolsas desechables; además del buen propósito de que cada uno pondría su mayor empeño para realizar su trabajo y animar a los que no estén cumpliendo o fallando.

Llevaron plantas de ornato y trataron de mantener el salón limpio, pegaron carteles en donde se notaba como la higiene, además de demostrar lo agradable que se ven los lugares y las personas limpias, tenían mensajes significativos.

### **EVALUACION:**

Considero necesario seguir con las pláticas y recordatorios de estos temas de higiene durante todo el curso escolar para poder lograr los buenos hábitos y continuar trabajando en la formación de equipos que fortalece la cooperación grupal.

## **ESTRATEGIA 6: LA ESCRITURA DE TEXTOS**

PROPOSITO: Elaboración de un cuento que contenga palabras en donde sobresalga la letra n.

PLANEACION: Se presentará un cuento, así como los carteles con sus dibujos respectivos, se leerá observando esos dibujos, el cuento no tendrá título, el que será puesto por los alumnos después de haber observado y platicado los dibujos.

Después de escuchar la narración, se harán preguntas para descubrir entre todos la letra nueva a aprender. Una vez identificada la sílaba o sílabas se irán escribiendo en la pizarra, las que luego copiarán en sus maderas utilizando plastilina de diferentes colores. Entre todos se leerá nuevamente la lección y encerrarán las palabras que se están estudiando, las escribirán en sus cartoncitos para aumentar el banco de palabras.

**RECURSOS PARA LAS ACTIVIDADES:** Plastilina, carteles, colores, tijera, pegamento, libreta y lápiz. Hojas fotocopiadas.

**EVALUACION:** Los conocimientos previos, el diálogo, las observaciones y comprensión. Participación oral y escrita.

**REALIZACION:** 16 de Noviembre

En este día el tema que tocaba ver consistió en que los alumnos identificaran, con el apoyo de carteles presentados, palabras con la letra N. El inicio fue la narración de un pequeño cuento y la presentación de carteles con dibujos de los personajes. Se observaron mientras se iba describiendo. Ellos escuchaban pero a la vez escribían las palabras en sus libretas.

Después de leer en dos ocasiones se preguntó:

Maestra: ¿qué entendieron?

Todos: Que la mona tuvo un nene

Maestra: ¿Cómo se llamaron los personajes?

Emmanuel: Las que levan la letra "n": nana- Nina-nido-nube- Neli-nopal-mona- nene.

Luego las formaron con plastilina, destacando la sílaba que se estaba estudiando. Para terminar esta clase les pedí que leyeran la lección de sus libros, subrayando las palabras con el mismo sonido. Esta lectura reafirmó el uso de la "n" mayúscula y minúscula. Para la casa ellos recortarían otras palabras que encontraran con esa letra.

Segunda Sesión: Después de repasar enunciados diferentes en la pizarra, se recordó lo visto el día anterior por medio del trabajo que hicieron en sus casas. Se le dio una hoja Con un ejercicio para completar palabras, el cual no fue comprendido muy bien porque las palabras presentadas eran desconocidas, pero después de explicar sus significados lo pudieron resolver aunque les llevó más tiempo de lo previsto y algunos se impacientaron y empezaron a hacer desorden.

Resolvieron crucigramas, participaron en el análisis de palabras y en la escritura de textos.

## **EVALUACION:**

Se presentó mucha dificultad en la comprensión de la familia silábica por lo que se tuvo que hacer mucha reafinación con ejercicios de complementación y con material concreto Como la plastilina y tarjetas. Esto apoya aún más el hecho de que es importante tener siempre presente lo conocido del alumno para llegar a lo desconocido y de que no hay que dejarse llevar por lo tradicional y memorístico.

## **ESTRATEGIA 7: DERECHOS Y DEBERES**

**PROPOSITO:** Reconocer la importancia de respetar y cumplir reglas en el salón de clase para mantener una mejor convivencia.

## **PLANEACION:**

Se comenzará jugando "La pelota mensajera", que consiste en sentarse en círculo e ir tirándose la pelota; al lanzarla se dirá un mensaje positivo por ejemplo: me caes bien, tienes ojos bonitos, etc.

Así como se organizaron para el aseo del salón, se organizarán para que haya reglas dentro de él, al ir diciéndolas se escribirán en el pizarrón y después en un pliego de papel bond a la vista de todos. Leerán y comentarán cada regla, analizarán el derecho de educación en forma breve, como lo presenta el libro del alumno, lo comentarán y darán sus opiniones. Este dice: "Todos los niños y las niñas tienen derecho a recibir educación". El maestro con la ayuda de los alumnos escribirán un pequeño texto sobre los derechos y deberes que propone el libro. Elaborarán con recortes y dibujos una historieta representando alguna situación vivida donde pueda resolverse por medio de algún derecho o deber platicados.

**RECURSOS PARA LAS ACTIVIDADES:** Libros de texto y de apoyo, hojas en blanco, colores, recortes, dibujos, tijeras y pegamento.

**EVALUACIÓN:** Participación en la plática y en la elaboración de una historieta, la aplicación y el uso de sus derechos y deberes para propiciar valores.

**REALIZACION:** 23 de enero

Iniciamos con el juego de "La pelota mensajera" el cual primero les expliqué en que consistiría pues en un principio pensaron que sería "papa caliente".

Con el apoyo de un alumno ensayamos el juego, la lancé y le dije: "Me caes bien", luego él me la devolvió diciendo "me gusta estar en este salón". Nos sentamos todos en círculos dando inicio al juego, en el transcurso se escucharon mensajes como: "ME GUSTA A TU VESTIDO", "TIENES OJOS BONITOS", etc. Nos detuvimos en tres ocasiones porque algunos alumnos no les quedaban muy claro y repetían mensajes o no sabían qué decir, pero a pesar de todo estuvo muy divertido. Sobre todo Mario y José Luis que estaban un poco distraídos.

Al regresar a sus lugares se recordaron los acuerdos para la higiene del salón y se tomaron otros sólo que ahora para respetar a los demás y mantener la disciplina organizada; se fueron diciendo y se escribieron en la pizarra.

1. Llegar temprano
2. Hacer todas las tareas (escuela y casa)
3. No pisar sillas y paredes
4. No correr dentro del salón
5. Participar

Hubo más propuestas pero se decidió anotar y acatar las escritas.

Como había que tratar el tema del 5 de Febrero, comentamos de cómo surgió la idea de tener una Constitución, así como el uso que se hace de ella, los derechos y deberes de todo ciudadano y se comentó también un poco del derecho a la educación. Para la casa les

pedí traer material, recortes de revistas y periódicos para hacer una historieta, ya que en Español se estaba trabajando con este tema.

Con el material llevado y en equipo discutieron cual deber o derecho haría cada uno, se les mostró como debería quedar el trabajo y luego se dedicaron a hacerlo; sólo se paraban cuando tenían dudas. Este trabajo lo hicieron antes del recreo, después pegaron sus historietas en la pizarra y explicó cada equipo de que situación se trataba. Una explicaba que es importante respetar las cosas ajenas, otra que debemos ayudar y apoyar a los compañeros. No les fue tan difícil elaborarla porque ya conocían como son, con sus diálogos y globos.

#### **EVALUACION:**

Esta clase fue muy interesante y divertida, hubo participación así como claridad en la elaboración de sus historietas. Esto considero que se logró porque en el rincón de lecturas teníamos historietas que en ocasiones ellos ya habían leído. Además se fortaleció más el trabajo de equipo por la cooperación y participación de la mayoría de los alumnos. (Ver anexo 4)

### **ESTRATEGIA 8: LA HIGIENE**

**PROPOSITO:** Promover los valores en la familia y en la sociedad para fomentar los hábitos de higiene por medio de la disciplina y el auto control.

#### **PLANEACION:**

Con lo leído y platicado hasta esta sesión, los alumnos podrán escribir dos listas: acciones positivas y acciones negativas. Para esto utilizarán el memorama (higiene personal) el cual proporciona definiciones de cada acción. Los leerán y harán comentarios llegando a la conclusión que es importante practicar los buenos hábitos de higiene desde ahora para una mejor formación, empezando en sus familias, escuela, amigos y sociedad e ir desechando los malos hábitos que sólo crean obstáculos en el crecimiento.

**RECURSOS PARA LAS ACTIVIDADES:** El memorama.

**EVALUACION:** Participación en el equipo, capacidad para organizarse y la comprensión de los mensajes de cada tarjeta del memorama. Habilidad en el juego.

**REALIZACION** (13 de febrero 2001)

Para comenzar la clase les pedí que leyeran el reglamento escolar y luego que observaran la limpieza del salón con la colaboración de todos para su conservación; reafirmaron lo importante de cumplir con sus comisiones en forma consciente.

En esta ocasión fomentaremos los valores por medio de la higiene personal y el auto control jugando memorama, el cual informaba sobre el aseo. En parejas comentaban los mensajes de cada dibujo. Rosita dijo que lo más feo que hay es que se tenga piojos por la flojera de no cuidarse el cabello, Saúl: es necesario lavárselo todos los días y peinarse.

Jugaron por 20 minutos y se notó el interés y la facilidad para llevarlo a cabo pues ya conocían la mecánica del juego, además de que obtuvieron conocimientos nuevos de los positivo y negativo de la higiene personal.

Hicieron en forma personal dos listas: acciones positivas y acciones negativas de la higiene.

**EVALUACION:**

Durante el juego hubo un alumno muy inquieto, Mario, que se distraía mucho y molestaba a los demás, los cuales se quejaban. Tuve que llamarle la atención varias veces y por último me senté junto a él para terminar el juego. La clase estuvo amena y los alumnos aprendieron el valor de la higiene personal.

### **ESTRATEGIA 9: EL CARNAVAL**

**PROPOSITO:** Que los alumnos aprendan a elaborar máscaras con un material diferente, venda de yeso, con motivos carnavalescos.

### **PLANEACION:**

Con el ambiente que crea el carnaval por sus preparativos, sugerirles a los alumnos la confección de máscaras con un material diferente (yeso). Se llevará el material para hacer una muestra, observarán y darán sus opiniones para decorarlas. Participarán ayudando a sus compañeros y llevando al salón el material necesario.

**RECURSOS PARA LAS ACTIVIDADES:** Venda de yeso chica, un traste de plástico, crema y una tijera.

**EVALUACION:** La responsabilidad y el interés al ayudarse entre ellos para hacer más ágil la actividad. El uso de su creatividad.

**REALIZACION:** 19 y 20 de Febrero

Este día fue muy activo pues se preparaba el carnaval de la escuela, había ensayos, por lo que primero se elaboraron unos carritos con las cajas de pasta dental planeado por el practicante en la clase de matemáticas para reafirmar figuras geométricas. Como estuvo sencillo, enseguida de armarlos, los pintaron y pegaron sus ruedas y antes del recreo comenzamos a preparar el material para las máscaras.

Dimos inicio con Emmanuel y Daniela, alumnos que pidieron ser los primeros, al terminar con ellos todos querían por lo que Daniela se ofreció a ayudar; el niño no quiso enseguida hasta que comprendió bien el proceso.

De esta manera entre todos se avanzó más rápido, terminando 10 máscaras antes del recreo, pero los niños prefirieron quedarse para adelantar y aún así faltaron 10 alumnos para que a todos les tocara, por lo que se propuso continuar al día siguiente.

Después de terminar las máscaras los niños las llevaron a sus casas para que con la ayuda de sus papás las decoraran.

Al día siguiente las llevaron a la escuela, terminaron de hacerles algunos detalles y terminando de moldear las máscaras que faltaron.

Por último se les explicó por qué en carnaval se utilizan disfraces y máscaras. La máscara terminada y decorada fue la que usaron en el baile de carnaval.

### **EVALUACION:**

Durante estas dos sesiones reinó un ambiente de trabajo ameno porque hasta los más inquietos se interesaron en hacer sus máscaras para ver cómo quedarían al final después de desprenderlas de sus caras, prevaleció el orden ya que no hubo voces muy altas ni carreras en el salón de clase como acostumbran hacer cuando están desocupados mucho tiempo.

Lo significativo de esta actividad es que fue diferente e interesante porque era la primera vez que ellos participaban de esa forma con sus compañeros y además tuvo una utilidad en el festival y en la exposición de fin de curso.

## **CAPITULO V**

### **DISEÑO DE LA PROPUESTA**

#### **A. Evaluación y Seguimiento**

La evaluación es entendida como un proceso de carácter cualitativo, porque no está centrada en la medición que implique cuantificar rasgos o conductas, sino en una descripción e interpretación que permite captar la singularidad de las situaciones concretas.

También permite obtener información sobre el desarrollo de lo planeado, atendiendo a los diversos factores que interactúan: acción docente, planeación y desarrollo del trabajo escolar, las relaciones con los niños, los padres y la comunidad así como el valor de los diversos recursos didácticos utilizados que permiten conocer los logros, dificultades, áreas de interés, etc.

Al evaluar no sólo en forma escrita sino también mediante la observación utilizando diferentes situaciones: juegos libres, actividades individuales, en pequeños grupos (equipos) y del grupo en total, así como en todo momento: al inicio, durante el proceso y al finalizar las actividades, pude obtener los siguientes resultados que permiten evaluar mi propio trabajo, reestructurar y continuar.

Entre lo logrado puedo mencionar:

- Integración grupal. Se percibe en el grupo un mejor ambiente de cooperación y amistad.
  
- Juegos y actividades que el grupo prefirió. No sólo se cantaba o se jugaba cuando yo consideraba hacerlo, sino en el momento en que los alumnos se sentían cansados de las tareas del día. Fue una forma de relajarse para continuar o concluir el día.

- Dificultades superadas. Se pudo llevar a cabo actividades en equipo de manera constructiva pues hasta de una discusión se podía llegar aun aprendizaje.
- Logros personales. Confianza, amistad, justicia y sobre todo comprensión en el proceso de Aprendizaje básico del primer grado (lectura, escritura, operaciones, resolución de problemas).
- Propósitos logrados. Pudimos hacer visitas a la biblioteca y por los alrededores de la escuela, ya que antes tenían temor de hacerlo, pensando en lo que pasaría: descontrol, desinterés, pero al contrario de esta manera los alumnos(as) aprenden voluntariamente ya gusto.

Es reconfortante poder notar los logros que se alcanzan pero también lo es reconocer que hubo dificultades y propósitos no alcanzados del todo porque siempre sucede y es lo que al reconocerlos se puedan corregir más adelante como lo son en este caso:

- Actitudes inquietas. Algo común pero que cuando no se controla es un impedimento para la comprensión de la clase.
- La autonomía. Porque siempre esperan que se les ayude en todo lo que hacen.
- Responsabilidad en sus tareas. No faltan los que no realizan sus tareas sobre todo las de la casa pues no siempre hay vigilancia o ayuda.
- Constancia. Los buenos hábitos tratados de formar no siempre los continúan, es necesario recordárselos como por ejemplo: la lectura de los libros del rincón o recoger los objetos que juegan y regresarlas o sus lugares para mantener el orden.

Suprimí y cambié algunas actividades en la planeación realizada, y no ocasioné perjuicio alguno, al contrario me permitió mejorar el trabajo de aula. Por ejemplo: En la estrategia "La visita" cambié el lugar, ya que mi propósito era llevar a los niños conocer el lugar donde se encuentra el exconvento, pero por el motivo de que en la remoción se llevó más tiempo de lo planeado y siendo peligroso que los niños entraran, mejor optamos por visitar la Biblioteca municipal y dejar esa visita para otro momento cuando ya estuviera listo el lugar.

Hay que explicitar que las actividades de este trabajo fueron breves pues también llevé el método de lecto-escritura, por lo que las incluí en mi planeación y el momento de aplicarlos no fue especial ni con horario específico sino que las llevé a cabo durante las sesiones planeadas en el curso e inmersas y relacionadas con el programa y libros de apoyo de primer grado. Esto lo manejé de este modo por la falta de conocimientos sólidos del método PRONALEES, es por eso que me apoyé en el Método SARIT A pero aterrizando en lo funcional y constructivo del aprendizaje significativo.

Las actividades realizadas permitieron que se de la interacción con los distintos integrantes del grupo: los alumnos aprendieron normas, hábitos y actitudes que aunque no siempre las practican, se observa una reflexión después de hacer algo indebido (no hacer la tarea, pelear, jugar durante la clase) y aunque en ocasiones lloran aceptan sus errores y piensan mejor antes de volverlo a hacer. Pero todo esto forma parte de lo cotidiano, por lo que es importante someter a constante revisión lo realizado sin pretender ocultar la realidad y reestructurar el quehacer en forma profesional.

## **I. Reformulación de la Propuesta de Acción Docente**

De manera sencilla se expresa en este escrito, algunas actividades realizadas que permiten reflexionar, porque es necesario hacer ciertos ajustes en la planeación para que poco a poco permeen en ellas el constructivismo, así como comprobar también la teoría de Ausubel y César Coll, al demostrar que en la educación debe existir constante supervisión, modificación y enriquecimiento en lo logrado por el alumno para alcanzar aprendizajes

significativos, desarrollando su crecimiento personal y que el profesor debe guiar y fortalecer ese crecimiento, proporcionando los elementos indispensables que sean realmente de interés y uso en la vida cotidiana.

Es por ello que en mis propósitos se procuró que el Aprendizaje Significativo en los alumnos no se diera en forma mecánica y mucho menos memorística, sino por el contrario, se trató de guiarlos al razonamiento.

Durante los seis meses de realización pude constatar los logros y dificultades, cabe mencionar que la planeación no fue aparte de la que señala el programa de primer grado sino que estuvieron integradas a él.

En el mes de septiembre se realizó la actividad que consistió en lograr la integración del grupo sintiéndose en un ambiente agradable, además los alumnos conocieron y aprendieron normas diferentes de las del jardín de niños, pues en este ciclo que iniciamos no sólo se juega por jugar sino también por aprender y las primeras semanas siempre son difíciles precisamente por esas diferencias, pero lo importante es que el grupo se integra y conforme avanzan los días se van notando los logros y corrigiendo las fallas. Al siguiente mes se deja ver la participación y el desarrollo de las capacidades de acuerdo con cada nivel de aprendizaje: realizan actividades escritas, orales y recreativas en forma más consciente y convencida.

Las siguientes actividades fueron llevadas a cabo en el mes de Octubre, se procuró tener una secuencia lógica pues una consistió en que después de haber logrado la integración se pusiera en práctica la ayuda y cooperación para mantener también el ambiente del aula escolar agradable y limpio. Al principio yo tenía que decirles lo que debían hacer, ahora, de vez en cuando, y se ha logrado la limpieza en un 80% porque al utilizar diversos materiales y recortes se ensucia pero enseguida recordándoles lo importante que es la colaboración y la constancia se procura cumplir con el hábito de higiene.

También en este mes, al tener como marco de referencia la fecha que se aproximaba, sobre todo porque en el pueblo las tradiciones prevalecen, platicaron, observaron y pusieron en práctica lo aprendido en relación con el Hanal Pixan, demostraron interés en el tema con sus comentarios y participación. Lo que más les gustó fue el convivir con sus compañeros y maestros donde se compartieron los alimentos que todos llevaron para poner en la mesa de difuntos. Al finalizar la actividad, a pesar de que se trató mucho el tema de higiene, no todos colaboraron para recoger y tirar la basura.

Como en el mes de Diciembre se trabajó dos semanas y habiendo mucha actividad por la fiesta navideña, llevé a cabo la visita a la Biblioteca Municipal para poder elaborar un pequeño rincón de lectura pues en este tiempo los alumnos ya leen por lo que se interesan en conocer más libros.

Se realizó un trabajo concreto obteniendo resultados satisfactorios tales como: ponerse de acuerdo sobre el lugar que se visitaría, discutir acerca de lo que harían al llegar al lugar y valorar los resultados del grupo poniendo en práctica lo aprendido en la visita. El propósito de esta actividad fue que el alumno se sintiera libre y a gusto, utilizando libros diversos así como que comprendiera que no sólo sirven distraerse, sino para aumentar los conocimientos de algún tema leyendo o investigando. Su importancia implicó la organización de los materiales los que fueron donados por los alumnos pero de ese tiempo a la fecha el número de libros y cuentos no aumentó, así como el interés por todo el alumnado, ya que son pocos los que se acercan a leer y es necesario sugerirles que lo hagan, debiendo después de utilizarlos regresarlos a su lugar y sobre todo cuidarlos.

En todo el mes de enero se realizaron tres actividades: comprensión de textos escritos, la escritura de textos y el propiciar valores.

En la primera actividad después de escuchar la lectura y leer en grupo, en equipo ordenaron cronológicamente dibujos presentados en sus libros de texto siguiendo la secuencia del cuento, actividad que resultó muy interesante porque los alumnos descubrieron que ya podían leer mucho mejor y sobre todo explicarlo. La otra actividad

apoyó la anterior, pues se trabajó escritura de textos, lo que les permitió expresar sus opiniones y no sólo copiar.

Al escribir textos los alumnos realizan diversas preguntas acerca de cómo se hacen algunas letras o sobre qué letras usar para escribir ciertas palabras a lo que se les da la información que necesitan, o juegos como el crucigrama, sopa de letras, etc., porque los ayuda a fijarse en los errores que tienen y así comprenden que la mejor manera de darse cuenta si algo está bien escrito es que otra persona lo lea, así se puede saber si se entiende.

La tercera actividad sirvió para comprobar lo importante de que en el grupo todos sean aceptados, llevándose bien, cumpliendo con las reglas de orden y sobre todo respetándose mutuamente. Esto me cuesta trabajo lograrlo totalmente porque los niños son agresivos entre sí, siempre pelean o agreden no importando si la persona es niño o niña y en ocasiones adultos. Para aminorar un poco esta situación utilizo la lotería o el memorama de valores y antivalores para analizar y así lograr comprender mejor los deberes por cumplir.

En febrero fueron dos estrategias realizadas: fomentar los hábitos de higiene personal por medio de la disciplina y el autocontrol donde se propició que al promover acciones positivas se puedan observar las acciones negativas e ir eliminándolas, y esto se inicia desde ahora para tener una mejor formación en la familia, escuela, amigos y sociedad. La clase fue divertida porque jugaron memorama pero además lograron aprender situaciones nuevas que les ayudaría a tener una mejor higiene y por consiguiente ser aceptados por los demás. Cabe mencionar que esta actividad la iré realizando en forma constante, pues los hábitos se forman en los hogares por lo que las veces que sea necesario tratar el tema en los contenidos que faltan en el curso lo haré para que les sea más claro y puedan llevarlo a la práctica en todas partes donde se encuentren.

La última estrategia fue resultado de la algarabía que se vivía en los preparativos del carnaval por lo que se nos ocurrió realizar unos antifaces con yeso, pero lo interesante para los alumnos, fue saber de qué se harían y cómo se realizarían. No a todos los alumnos se les hizo, por falta de tiempo, faltaron cinco de los cuales sólo dos me están pidiendo hacerlos, a

los otros tres les da igual, pero que en algún momento los haremos porque todos deberán presentarlos el día de la exposición de trabajos manuales.

## **B. Propuesta de Innovación**

Este trabajo llevado a cabo en la Escuela Primaria Estatal "Rodolfo Menéndez de la Peña" con un grupo de alumnos de primer grado, fue con el propósito de introducir una forma distinta en el quehacer escolar, que servirá de base para los siguientes cursos de educación primaria.

Los resultados que aportan las estrategias aplicadas se refieren al rompimiento del esquema tradicionalista impartido en la mayoría de las escuelas y en gran parte de la mía, por la falta de interés por aprender. A través de la investigación realizada y de detectar el problema, pude diseñar esas estrategias adecuadas para que se dé el aprendizaje significativo no sólo en el aspecto cognoscitivo y físico sino además en la socialización del niño tanto en su colectivo escolar como con trato con todo los que le rodean.

Todos estos cambios lograron involucrar al niño en un proceso de Enseñanza - Aprendizaje más activo y dinámico, apoyando el trabajo en los principios fundamentales de la teoría de Ausubel que sustentan esta alternativa, pues antes de iniciar la Licenciatura prevalecía un ambiente donde sólo debía hacerse lo que la maestra decía, ahora a pesar de que siempre hay dificultades, se percibe una mejora general en el clima de clase y en las relaciones interpersonales en el grupo, sin embargo, a lo largo de estos meses de trabajo no siempre fue así. Aprendimos, pues, ambas partes a tener paciencia y constancia se tuvieron que corregir errores, modificar ciertas pautas de trabajo y reelaborar ciertas normas.

Las condiciones de la escuela y del contexto social permitieron vislumbrar los motivos por los cuales los alumnos no demuestran interés en su educación, pues es muy importante hacer notar que ellos no son los culpables y que se les debe dar más atención a los que tienen mayores problemas de comprensión o a los que son muy rebeldes y que algunas veces se les rezaga propiciando elevados índices de reprobación o deserción

escolar, pero al acercarme más a esas situaciones mencionadas logré que en este curso escolar mejorara la calidad de la enseñanza porque de 24 alumnos sólo son dos los que no podrán pasar al grado siguiente, pero que no están totalmente en cero pues tienen nociones sólidas en el inicio del proceso de la lecto-escritura y matemáticas.

Siento que es importante mencionar lo gratificante de observar que no sólo los alumnos modificaron su forma de aprender, sino también yo en mi forma de realizar las estrategias, ya que comprendí que si a los alumnos se les tiene en constante actividad creadora no tienen tiempo para correr, pelear, distraerse y perder el interés para que al final del cuarto bimestre ellos mismos se sientan satisfechos de obtener más logros que dificultades en el aprendizaje.

Ante todo esto creo necesario elaborar las siguientes Propuestas de Innovación para tratar de aminorar los errores cometidos y mejorar cada vez más mi labor docente:

a) Propósito: Mejorar la comunicación con los padres de familia.

Actividades: Platicas con los padres de familia constantes, relacionadas no sólo con actividades que realiza la escuela sino con lo referente al aspecto educativo, procurando atender a cada padre de familia y no sólo cuando la escuela lo proponga. Esto será como parte de mi planeación anual.

Recursos: Invitaciones, copias con información, carpetas de los alumnos.

Evaluación: Asistencia y cooperación.

b) Propósito: Llevar a cabo las juntas de colegiado para intercambiar puntos de vista y mejorar el trabajo.

Actividad: Comunicación con los demás maestros sobre formas de trabajo, innovaciones, dudas y problemas enfrentados en el aula escolar y con la sociedad. Este trabajo será apoyado por asesores del proyecto gestión escolar para evitar problemas educativos.

Recursos: Libros de texto, auxiliares, pizarra y gis.

Evaluación: Cambios de conducta, diálogo y colaboración.

c) Propósito: Fomentar los buenos hábitos para practicarlos en todas partes donde se encuentren.

Actividad: Creación de buenos hábitos (higiene, lectura, valores) utilizando los juegos de mesa, el uso de los libros del rincón, la integración y respeto proponiendo desde el principio reglas a seguir. Dando ejemplo de higiene con películas y pláticas sobre el cuidado de los dientes, el lavado diario del cabello, el orden en sus objetos personales en la escuela y en su casa.

Recursos: Carteles, colores, implementos de limpieza.

Evaluación: Comprobar si lo aprendido lo llevan a la práctica.

d) Propósito: El uso del dialogo.

Actividad: Reflexionar cada actividad realizada, permitiendo la libertad de expresión y teniendo en cuenta las sugerencias, que se aporten.

Recursos: Papel bond, recortes, resistol.

Evaluación: La forma de expresión.

e) Propósito: Clases significativas.

Actividad: Darles varias opciones a realizar sin imponer mis propios intereses.

Recursos: Grabadora, juegos, dibujos.

Evaluación: El uso de las carpetas donde se anotarán las observaciones de los trabajos realizados como son sus avances y problemas.

Esta propuesta de innovación tiene la finalidad de continuarse en mi labor, pues de esta forma puede perfeccionarse cada vez más el trabajo de equipo, la interrelación maestro-alumno-padre de familia, sujetos importantes en el proceso E-A y sobre todo llegar a que los alumnos sientan que el aprendizaje es significativo.

## CONCLUSIONES

Debe existir una relación positiva entre escuela-comunidad para proporcionar calidad de educación a los alumnos. Por tanto la escuela no sólo proporciona conocimientos y habilidades sino la posibilidad de generar una dinámica propia que permita, paulatinamente, involucrar nuevos elementos en esas relaciones.

Los beneficios que se obtienen conociendo a la comunidad con sus aspectos sociales, culturales, políticos, geográfico económicos, etc. Se consideran invaluable porque mantienen en constante comunicación a los sujetos involucrados, siendo el más importante, la familia, ámbito por excelencia donde se inculcan y aprenden valores que enriquecen nuestra vida individual y social.

Se pretende que el respeto por los demás, el interés por el problema de los niños, la mejora de la práctica docente y los valores humanos que se derivan de los fines de la educación, se practiquen y revitalicen a partir del diagnóstico, surgiendo la necesidad de conocer, indagar e investigar el porqué al aprendizaje no se le ha dado la atención adecuada.

Saber ser maestro implica la apropiación no sólo de contenidos y teoría pedagógica sino también de una cantidad de elementos más sutiles e implícitos en esos puntos donde se cruzan lo afectivo y lo social con el trabajo intelectual y siendo prueba de ello la cantidad de saberes que se integran a la habilidad docente de trabajar con el grupo, de atender sus inquietudes y organizar sus actividades.

La alternativa implica cambios a la rutina docente, donde se reflejen la importancia de la misma, además de hacer notar que en los estudios realizados permea, el uso del constructivismo.

Las estrategias fueron llevadas a cabo en el primer grado de la escuela primaria "Rodolfo Menéndez de la Peña" en la comunidad de Conkal" contando con 24 alumnos: 13

varones y 11 niñas, grupo donde así como hubo alumnos tranquilos y participativos, en su mayoría, hubo también traviesos y con dificultades de aprender, es por eso que las actividades fueron planeadas para aprovechar al máximo las energías que demostraban los alumnos.

Cuando el alumno se enfrenta a un nuevo contenido a aprender, lo hace siempre armado con una serie de conceptos y conocimientos adquiridos en el transcurso de sus experiencias previas, aumentando y otorgando valor significativo al aprendizaje.

Para que el aprendizaje sea significativo deben haber ciertas condiciones: material claro, contenidos apropiados) construcción de significados, ayuda, planeación flexible y evaluación constante.

Los resultados obtenidos permiten reconocer por un lado, que es importante encontrar los fallos para mejorar el trabajo futuro y por otro lado las satisfacciones de los logros alcanzados.

La propuesta tuvo la finalidad de planear clases amenas, tener en cuenta la participación de los padres de familia, escuchar las sugerencias del proyecto de apoyo de gestión escolar , fomentar hábitos de lectura, higiene, formación de valores utilizando materiales sencillos al alcance de todos los alumnos y sobre todo propiciar el diálogo desde un principio pues los cursos que imparto pertenecen al primer ciclo, por lo que considero positivo proporcionar bases sólidas para continuar el aprendizaje.

## BIBLIOGRAFIA

ENCICLOPEDIA GENERAL DE EDUCACION Editorial Océano., México, 1997.  
1055 pp.

INSTITUTO NACIONAL DE ESTADISTICA GEOGRAFIA E INFORMATICA.  
X Censo Nacional de Población y vivienda 1980 200 pp.

SECRETARIA DE EDUCACION PÚBLICA. Consejo Nacional de Fomento Educativo. México, 1994. 235 pp.

-----Libro para el Maestro de Español 2° Grado. México, 1995.235 pp.

-----El Niño y sus Primeros Años en la Escuela. México, 1995.223 pp.

UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL. Análisis Cunicular .Antología Básica. México, 1994. 131 pp.

-----Construcción Social del Conocimiento y Teorías de la Educación. Antología Básica. México, 1998. 165 pp.

-----Contexto y Valoración de la Práctica Docente. Antología Básica. México, 1996. 123 pp.

-----El Maestro y su Práctica Docente. Antología Básica. México, 1998. 154 pp.

-----El Niño: Desarrollo y Proceso de Construcción del Conocimiento. Antología Básica. México, 1994. 160 pp.

-----Escuela, comunidad y Cultura Local. Antología Básica. México, 1998. 252 pp.

-----Investigación la Práctica Docente Propia. Antología Básica. México, 1994. 109pp.

-----La Formación de Valores en el Niño de Educación Primaria. Antología Básica. México, 1994. 131 pp.

**ANEXO #I**  
**CUESTIONARIO**

(Maestra)

**¿Qué ocasiona que el papá y mamá trabajen y no les den atención necesaria a los niños?**

R = Ocasiona un descontrol, pues no se les inculca valores y ellos sienten que a nadie le interesa lo que haga.

**¿Cuáles crees son los factores principales que influyen en el aprovechamiento escolar y en la conducta de los niños?**

R = La atención de los papás.

El ambiente familiar.

La salud del niño.

El interés del maestro.

**¿Son de ayuda las experiencias previas?**

R = Claro que sí, pues de esta manera los niños mejoran la ya conocido.

**¿Crees que es importante que el niño descubra por sí mismo el mundo que lo rodea?**

R = Sí para que tenga conocimientos significativos.

**¿Qué sugieres se pueda hacer para lograr aprendizajes con sentido?**

R = Que los niños manipulen convivan y experimenten con los que les \laya a servir.

## CUESTIONARIO

(Alumno)

**¿Qué prefieres jugar a la pelota o ver una buena película?**

R = La pelota.

**¿Qué asignatura te gusta más matemáticas o español?**

R = Matemáticas.

**¿Qué fue lo primero que hiciste cuando fuiste a la biblioteca?**

R = Saludé a la persona que esta a cargo y agarré un libro de cuentos.

**¿Cómo te sientes cuándo tu maestra te regaña?**

R = Me siento triste y trato de hacer lo que ella diga.

**¿Si tu fueras el maestro que actitud tendrías con los alumnos que son muy inquietos?**

R = Tratar de acercarse más y saber por que son así para saber ayudar.

## CUESTIONARIO

(Alumna)

**1.- ¿Te gusta asistir a la escuela? ¿por qué?**

R = Si, por que aprendo cosas que me serán útiles para toda la vida.

**2. -¿Qué prefieres estudiar matemáticas o historia?**

R = Las dos, pero más matemáticas.

**3.- ¿Crees que esa materia te sea de utilidad en tu vida? ¿por qué?**

R = Si, por que existen varios empleos con esa especialidad y se le dedica menos tiempo del que yo quisiera.

**4. -¿Qué piensas de la maestra?**

R = Que es buena persona y hace todo lo posible por que sus alumnos aprendan y que puedan ser alguien en la vida.

**5.- Si fueras maestra, ¿qué harías para que tus alumnos aprendan mejor?**

R = Aplicaría en mi clase un método fácil y práctico.

## CUESTIONARIO

(Madre de familia)

### **¿Cree que la economía influye en la educación?**

R = Desafortunadamente así es por que todo sube y si son muchas en la familia eso empeora la situación y ahora tanto el papá como la mamá tienen que trabajar para que rinda el gasto.

### **¿Cómo haría para que sus hijos se interesen más en su educación sin obligarlos?**

R = Poniendo de ejemplo: a personas ya profesionales ó por medio de juegos por los adelantos de la educación, al acrecentamiento de ansia del saber de que ellos deben ponerse una meta y aunque se tropiecen se deben volver a levantar hasta llegar a ella y sobre todo que nunca hay que dejarles solos sino apoyarles siempre.

### **¿Es importante la buena relación y confianza entre alumno –maestro y padres de familia?**

R = Si es conveniente que los padres o la educadora tengan una buena relación y confianza para que así los niños tengan una mejor orientación y un estímulo para aprender mejor, y sientan más confianza en lo que hacen.

### **¿Qué recomendaciones a los maestros para que la escuela este mejor organizada?**

R = Que nos pidan nuestras opiniones ahora, que haya un poco más de vigilancia, que los niños grandes respeten a los pequeños, que los castigos sean un poco más estrictos.

### **¿Por qué?**

R = Para que los niños no sean tan groseros y para que la escuela sea mejor de lo que es ahora.