

**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD UPN 099, DF PONIENTE**

**LA LECTURA REFLEXIVA COMO HERRAMIENTA PARA FORTALECER EL
APRENDIZAJE DE HISTORIA Y GEOGRAFÍA EN ALUMNOS DE QUINTO
GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA**

**PROYECTO DE INNOVACIÓN DE INTERVENCIÓN
PEDAGÓGICA**

**QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE
LICENCIATURA DE EDUCACIÓN**

**PRESENTA:
ISABEL AMÉRICA PÉREZ QUINTERO**

MÉXICO, DF. AGOSTO DE 2005

A Angélica y Ana

**Que hicieron mi sueño, su sueño.
Porque me brindan mucho amor
E incondicional apoyo siempre
Por ellas quiero ser la mejor
Madre y Maestra**

**A todos mis alumnos
Sin ellos no sería maestra,
Gracias a ellos estoy aquí,
Me esmero en mi trabajo
Y día a día intento ser mejor.**

**A todos mis maestros de la Unidad 099,
Y a todos mis maestros de Tabasco
Por su dedicación y apoyo**

**A mis hermanos y Mi madre
Por su apoyo en los momentos
Difíciles y en los felices.**

INDICE

INTRODUCCIÓN

JUSTIFICACIÓN

MARCO CONTEXTUAL

Contexto Social

La localidad

Contexto Escolar

Organización de la institución

El grupo

DIAGNÓSTICO PEDAGÓGICO

Instrumentos utilizados

Evaluación diagnóstica

Diario de campo

Los maestros

Los alumnos

Diario de grupo

Entrevistas y cuestionarios

Cuestionarios

Entrevista

Los padres

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

MARCO TEÓRICO

1. Metodología del proyecto

2. Consideraciones Cognitivas

- 3. Lectura
 - 3.1 Pronales
 - 3.2 Normatividad Académica
 - 3.3 Estrategias de Lectura
 - 3.4 Organización de las Estrategias
- 4. Plan y Programas
- 5 Organización del grupo
- 6. Novela Escolar

PLANEACIÓN DE LA ALTERNATIVA

- Propósitos del proyecto
- Tiempo
- Elementos involucrados
- Evaluación
- Recursos
- Organización
- Planeación

CUADROS DE EVALUACIÓN DE LA PLANEACIÓN

CONSIDERACIONES SOBRE LA ALTERNATIVA

EVALUACIÓN DE LA ALTERNATIVA

CONCENTRACIÓN DE EVALUACIÓN

REFORMULACIÓN DE LA PROPUESTA

BIBLIOGRAFÍA

ANEXOS

INTRODUCCIÓN

La lectura ha sido y será una finalidad básica de la educación, sin embargo, a pesar de los esfuerzos realizados por autoridades y maestros no es un problema resuelto del todo. Durante 20 años de la experiencia docente, en muchas ocasiones, los niños parece que gritan: ¡Auxilio no sé leer!, cuando se les pide resuelvan un problema, un ejercicio del libro, elaboren un resumen, o que comenten la lectura.

Esto es el resultado de que la lectura se haya aprendido en forma aislada y sólo con literatura infantil, no como una herramienta útil en todos los aspectos de la vida. Aparentemente se podría afirmar que los alumnos leen y han adquirido cierto gusto por la lectura, no obstante presentan grandes dificultades en Historia, Geografía y Ciencias Naturales.

Además tienen dificultades para comprender palabras de acuerdo a su significado semántico y sintáctico; usar sus conocimientos previos de acuerdo al tipo de texto (científico); predecir y localizar información deseada; encontrar información implícita, deducir significados; crear hipótesis sobre el texto, autocorregirlas y confirmarlas y ser capaz de redactar mapas conceptuales, resúmenes o cuadros después de la lectura.

Se parte del concepto de que leer es más que codificar y decodificar signos escritos, es comprender, imaginar, construir y disfrutar usando los conocimientos previos. Es una herramienta para una formación versátil porque a partir de ella el alumno puede seleccionar, recuperar y transmitir información imprescindible, para su vida académica, social, cultura, económica y cotidiana.

Leer no es un acto natural, es un acto aprendido en sociedad y muchas veces en la escuela. Para llegar a dominar la lectura es necesario unir el pensamiento y el lenguaje. La comprensión requiere de la construcción y la elaboración del significado que depende de cada lector, a partir de las experiencias personales, pero no de

forma callada; es necesario que se hable, se escuche y se escriba sobre la lectura; es indispensable que el maestro planee actividades a realizar antes, durante y después de la lectura.

Muchos maestros no conocen los conceptos mencionados, pretenden enseñar español fortaleciendo poco la creatividad, la comprensión y las estrategias de lectura; pero en las demás enseñan dando clase, leyendo en forma individual, sin comentarios del alumno, sin realizar ningún recorrido, visita o excursión de acuerdo al tema; de finalizar con un cuestionario que requieren de respuestas copiadas o transcritas y se evalúa mediante fechas y conceptos rígidos.

La finalidad de este proyecto es hacer de la lectura una herramienta en la adquisición de conocimientos, es decir ayudar a los alumnos a utilizar las estrategias de la lectura para aprender en las áreas de Ciencias Naturales, Geografía e Historia.

Todo esto implica un cambio en la forma de planear y realizar las actividades de aprendizaje, y sobre todo, la participación de los alumnos en el salón de clase para que la lectura se convierta en la herramienta versátil, que ayude al alumno en su formación académica y se adapte a esta sociedad cambiante en la expectativa de formar lectores comprensivos y reflexivos en su vida escolar y cotidiana.

Aunque las estrategias que se proponen en este estudio se pueden utilizar en todas las áreas del currículum escolar, sólo se realizaron en Historia y Geografía. Este proyecto está conformado por: Justificación, Marco Contextual, Diagnóstico Pedagógico, Planteamiento de la Problemática, Marco Teórico, Planeación de la Alternativa, Cuadros de Evaluación de la Alternativa, Consideraciones sobre la realización de la Aplicación de la alternativa, Evaluación del proyecto:

1. Justificación: razones por las que se aplica el proyecto
2. Marco Contextual: en él se describe el marco geográfico, físico, económico y social de la localidad en el que se desenvuelven los alumnos y la escuela, donde se

pone en marcha la alternativa.

3. Diagnóstico Pedagógico: se describen las herramientas y estrategias usadas para sustentar la presente investigación.

4. Planteamiento de la Problemática: en él, se define la situación conflictiva de forma específica y clara.

5. Marco Teórico: se establece la fundamentación sustantiva del conocimiento en el área particular considerada.

6. Planeación de la Alternativa: contiene una descripción de las estrategias previstas; presentación de la misma finalidades y elementos involucrados; también se describe la secuencia de actividades del proyecto a realizar con los alumnos.

7. Cuadros de Evaluación de la alternativa: sintaxis de los logros alcanzados.

8. Consideración sobre la Aplicación de la Alternativa: se reporta qué sucedió en cada una de las sesiones.

9. Evaluación del proyecto: se analizan los resultados obtenidos en la aplicación del proyecto.

JUSTIFICACIÓN

En el mundo actual y cambiante, la lectura es una herramienta muy importante y sólo es comparable en importancia con la escritura, ya que gracias a ellas se tiene acceso a la cultura regional, nacional e internacional; así leer adquiere una gran trascendencia, aunque la experiencia no es suficiente, hace falta leer comprensiva y reflexivamente para analizar, valorar, comparar y transformar el contexto social, cultural y político.

Al enseñar a leer comprensiva y reflexivamente al alumno se le pone a su alcance una herramienta esencial para ser un autodidacta y activo-reflexivo de su propio aprendizaje; por todo esto es indispensable que al terminar la primaria, los niños sean lectores por gusto y que utilicen adecuadamente la lectura en todos los ámbitos de su vida.

Se considera que leer es un acto normal y natural, pero no lo es. La lectura y la escritura son producto de la sociedad en la que se vive y requieren de tiempo para dominarse.

La comprensión de un texto es un proceso cognitivo complicado de carácter constructivo, en el que se manifiestan: las características del lector, el texto y un contexto determinado. Leer no es memorizar, es entender.

El lector auténtico es alguien que lee por voluntad propia, porque sabe que leyendo puede encontrar respuestas a sus necesidades de información de capacitación, de formación y también por puro gusto.

Identificar cómo se enseña a leer es indispensable para analizar como el niño es introducido al mundo de la lectura: de forma mecanicista y tradicional o de forma activa partiendo de sus intereses, del juego, de la vida diaria, de los programas y comerciales que ve en la televisión y cual será su finalidad distraer, informar o

aburrir.

La lectura es muchas veces enseñada como parte de la asignatura de español de forma aislada, mecánica, con cuestionarios de respuestas textuales y únicas; no como una herramienta para la vida cotidiana escolar y social; entrelazada a las experiencias escolares y sociales donde se desenvuelven los niños.

Si bien en los primeros años de la vida escolar es importante motivar a los niños a la lectura con literatura de acuerdo a su edad y a sus intereses, en los dos últimos años de la educación primaria es importante que además el alumno aprenda a utilizar las estrategias de la lectura como herramienta, que le hagan posible aprender en otras asignaturas.

El aprender en materias aisladas revela su utilidad muy tarde a los alumnos; les es difícil entender su aplicación en la vida cotidiana, así como explicar y entender el saber adquirido.

De la lectura depende la formación académica de los alumnos de cualquier nivel, primaria, secundaria, etc.; no obstante, ha sido considerada y organizada en el currículo oficial en forma aislada con un libro independiente; además contiene gran variedad y cantidad de actividades que ocupan la mayor parte de la vida escolar, pero sin correlación con las demás asignaturas aprendidas.

Por todo lo anterior, es vital que los alumnos usen las estrategias de la lectura en su vida académica y que el maestro cambie su planeación y actuación en el aula, enlace los propósitos de la lectura con los de otras áreas, en especial con Ciencias Naturales, Geografía e Historia para que los alumnos LE '94 comprendan y reflexivamente y tengan una visión totalizada del mundo.

Según los autores Joao B. Araujo y Clifton B. Chadwick la teoría de Bruner "...enfatisa la participación activa del aprendiz y el aprendizaje por descubrimiento,

pues la solución a muchas cuestiones está en la situación ambiental, ya que ésta debe presentar un desafío constante a la inteligencia del alumno, impulsándolo a resolver problemas; el crecimiento intelectual depende del dominio de ciertas técnicas por parte del individuo”.¹

Asimismo, Brunner considera que la enseñanza no debe ser puramente expositiva, si no hipotética y heurística; por lo que el material de enseñanza debe:

1. “Potenciar intelectualmente, es decir que el objetivo sea resolver problemas de la vida real (construir, organizar elementos, percibir relaciones, etc.)

2. La motivación intrínseca y extrínseca para que el alumno pueda volverse independiente y autogratificador o sentirse recompensado por los efectos de su propio descubrimiento.

3. Favorecer el aprendizaje y heurística del descubrimiento que es la única forma de aprender; mediante la ejercitación en la solución de problemas y el esfuerzo de descubrir.

4. Desarrolla la memoria.- el alumno que organiza un material, puede reducir su complejidad integrándolo en su estructura cognitiva, con lo que el material se vuelve más accesible para una retención posterior”.²

Sin olvidar que el ambiente en que se proporcione la instrucción debe favorecer en lo posible la búsqueda de soluciones y el descubrimiento.

Por todo esto, se consideran las actividades que promuevan el cambio de las actitudes pasivas y receptivas que los niños tienen hacia la lectura por actitudes activas que faciliten la práctica de la lectura comprensiva y reflexiva; al mismo tiempo de englobar a otras materias del currículum como Historia y Geografía, (de acuerdo a los planes de la SEP).

¹ ARAÚJO Joao B y Chadwick Clifton B: *La teoría de Brunner*. En antología Básica EL NIÑO: DESARROLLO Y PROCESO DE CONSTRUCCION DEL CONOCIMIENTO LE '94 UPN, México, 1994. p. 112.

² Ibidem. p.114

Los alumnos participarán activamente realizando actividades antes, durante y después de la lectura; ricas en posibilidades y motivadoras; que hagan posible el desarrollo de estrategias de lectura, su gusto por ella y los motive a seguir leyendo, realizar investigaciones tanto en la escuela como fuera de ella.

Acciones que les permita buscar el conocimiento, investigar soluciones con o sin la ayuda del maestro, usando así sus estrategias de la lectura, individual, en equipo o grupal y realizando actividades después, que lleven a productos agradables para el niño, que ayuden a evaluar cualitativa y cuantitativamente, por parte de los padres, las autoridades escolares y a la maestra del trabajo en el aula.

Si bien en este proyecto de innovación no se propone cambiar los contenidos, se prevé organizarlos de forma diferente, relacionar los objetivos de Español, en específicos los que se refieren al componente de lectura con los contenidos de Ciencias Naturales, Historia y Geografía, bajo una concepción constructivista para cambiar la forma tradicional de planear, conducir y realizar las actividades.

La concepción constructivista de la intervención pedagógica, no renuncia a planificar cuidadosamente el proceso de enseñanza-aprendizaje, ni plantearse y responder con precisión las posibles preguntas tradicionales del curriculum: qué enseñar, cuando enseñar, cómo enseñar, qué, a quiénes, quién y cuándo evaluar. En realidad estas cuestiones adquieren una dimensión diferente.

El método investigativo será mediante la investigación-acción, porque se prevé ser participante e investigadora a la vez. Es muy importante que los padres de familia, alumnos y las autoridades expresen su punto de vista, ayuden a orientar la propuesta y contribuyan al logro del proyecto: la lectura comprensiva reflexiva en su vida cotidiana escolar y social.

El proyecto está en la vertiente de intervención pedagógica debido a que considera contenidos escolares, particularmente las relaciones que se establecen y

cómo contribuyen éstas a la lectura, entre:

- Maestro-alumno-contenidos-aprendizajes.
- Maestros-contenidos-alumnos-alumnos-aprendizajes.

Se pretende así convertir a los alumnos en buenos lectores, que son aquellos que leen por gusto y voluntad, porque han descubierto que la lectura es una actividad gozosa, que ayuda a entenderse a uno mismo y a entender a los demás.

MARCO CONTEXTUAL

2.1. Contexto Social

Es importante conocer la realidad individual y social de alumnos para potenciar situaciones que permita facilitar la posibilidad objetiva de la alternativa. El plantel objeto de estudio es la escuela Víctor María Flores, su clave es 11-0319-048-07-x-026 , esta ubicada en el número 15 de la calle Barcelona en la colonia Juárez, delegación Cuauhtémoc, Ciudad de México.

La Delegación Cuauhtémoc "...perpetúa la memoria del último emperador azteca, quien fue hecho prisionero dentro del perímetro de la demarcación. Cuauhtémoc significa, águila que desciende. El emblema de la delegación representa el águila que desciende en actitud de defensa o ataque, a través de un estilizado penacho"³

"El perímetro que hoy ocupa la Delegación es considerada como la cuna histórica del país... sede de la Gran Tenochtitlan ...En el espacio urbano que ocupa el Centro Histórico, aún quedan vestigios de nuestros ancestros que ocuparon la gran Teocalli, conquistada por los españoles quienes construyeron sus edificaciones virreinales sobre los escombros de la ciudad vencida, que sirvieron de base para construir el Palacio Nacional, la Catedral Metropolitana y el Antiguo Ayuntamiento, hoy considerados como patrimonios de la humanidad".⁴

"Sus coordenadas son: extremas Latitud: 19° 24'25" N-19° 27'42". Longitud: 99° 07'30" W-99° 10'50" Altitud: 2,230 metros sobre el nivel del mar. Superficie: 32.4 Kilómetros cuadrados, lo que representa el 2.1% del área total del Distrito Federal".⁵

"Colinda al norte con la Delegación Azcapotzalco y con Gustavo A. Madero. Al

³ www.cuautemoc.df.gob.mx/delegacion. Origen del nombre y logo

⁴ Ibidem Historia

⁵ Ibidem Geografía

sur colinda con las delegaciones Iztacalco y Benito Juárez. Al poniente con Miguel Hidalgo y al oriente con la Delegación Venustiano Carranza”:⁶

Delimitación. “Partiendo del crucero de la calle de Crisantema y Paseo de Jacaranda, por la acera poniente de este último y hacia el norte hasta llegar a la esquina con la Calzada Vallejo en su confluencia con la Av. Insurgentes Norte, las que cruzan en línea recta hasta encontrar la acera norte de la Av. Río Consulado, por la cual sigue al oriente hasta llegar al crucero con FFCC. Hidalgo girando hacia el sur por la acera oriente de las calles de Boleo, continuando en la misma dirección y en la misma acera en Av. del Trabajo hasta la calle de Vidal Alcocer, por la que sigue hacia el sur por la acera oriente para continuar después en la misma dirección, por la misma acera, por la Av. Anillo de Circunvalación, hasta encontrar la Calzada de la Viga.

Y por la misma acera continúa hasta su encuentro con el Viaducto Presidente Miguel Alemán, por el cual sigue por la acera sur hacia el poniente siguiendo todas sus inflexiones hasta la esquina que forman con las avenida Insurgentes y Nuevo León, por la cual sigue con rumbo noroeste y por la acera poniente para después tomar por la Av. Juanacatlán, por la cual sigue en la dirección noroeste por su acera hasta llegar al eje de la Calzada Tacubaya (hoy José Vasconcelos) para continuar por ésta y con rumbo noroeste hasta su encuentro con el Paseo de la Reforma, girando hacia el poniente hasta encontrar la Calzada Melchor Ocampo, por cuyo eje y en dirección noroeste continúan después por Av. Instituto Técnico hasta el crucero de ésta con Crisantema y Paseo de las Jacarandas, que es el punto de partida”.⁷

“El número total de habitantes es de 516 255 de los cuales 274 505 son mujeres y 241 750 son hombres; en lo que se refiere a la educación los alumnos inscritos son 65 639, el personal docente es de 2 675, las escuelas existentes son 265 y la relación alumnos por escuela es de 248”.⁸ La actividad económica

⁶ Ibidem. Colindancias

⁷ Ibidem. Delimitación

⁸ Ibidem. Cuauhtémoc en cifras

predominante es la terciaria, que se refiere al comercio, servicios y administración gubernamental, tanto local como federal.

Este plantel se encuentra entre las calles de Abraham González y Bucarelí (o eje 1 Poniente), a dos cuadras hacia el sur del metro Cuauhtémoc, (que pertenece a la línea uno del metro) y a cinco cuadras de la avenida Reforma; cabe mencionar que Barcelona es la continuación de la calle Turín; con tráfico constante hacia la avenida Insurgentes centro.

En ambas esquinas hay semáforos, sin embargo los automovilistas muchas veces los ignoran; en la esquina de Abraham González, comúnmente no hay agentes de tránsito durante las mañanas no suele haber incidentes.

Jardín de Niños se encuentra en la calle de Abraham González, colindando los patios de los dos planteles; la escuela Secundaria Diurna núm. 3 Héroes de Chapultepec, se localiza a cinco cuadras sobre avenida Chapultepec; también en la calle de Bucareli existe una preparatoria particular, además en la misma calle de Barcelona, se encuentra una escuela de Turismo y Hotelería.

En los alrededores hay comercios de refacciones para automóviles, inclusive Plaza Morelos está a dos cuadras, dedicada al mismo ramo. Por otra parte, a tres cuadras al norte, se encuentra la Secretaría de Gobernación, que influye notablemente en la zona, pues frecuentemente llegan ahí manifestaciones que producen conflictos a la zona; los granaderos suelen cerrar las calles cercanas; algunas madres de familia trabajan ahí.

En la zona hay edificios con departamentos habitacionales y viviendas recién remozadas con un patio central y un zaguán a la entrada. A dos cuadras, a un costado del metro Cuauhtémoc, se encuentra el mercado Juárez que tiene locales que en su mayoría están dedicados a vender comida corrida, pero también hay carnicerías, papelerías, comercios de frutas y legumbres, ropa, calzado, paletterías y

abarrotes.

En frente del mercado, sobre la avenida Chapultepec se encuentra una farmacia de Similares y Plaza Cuauhtémoc o Centro Cultural Telmex en donde hay cines, teatros, restaurantes de comida rápida, peluquería y tiendas de ropa.

2.2 La Localidad

La comunidad escolar esta formada por niños que viven en la colonia Juárez y por niños cuyos padres trabajan en las cercanías.

En la colonia hay oficinas, departamentos y locales comerciales. Las familias son pequeñas con un máximo de cinco miembros; las madres trabajan fuera de casa. La mayoría de los padres son empleados, que van desde empleados federales hasta jefes de departamento, pocos comerciantes con negocio propio, los profesionistas trabajan en su ramo, también hay obreros, secretarias y técnicos especializados.

Los padres viven en casa o departamentos, en su mayoría pequeños de dos o tres habitaciones a porcentajes iguales y solo un cuarenta por ciento renta. Los hogares cuentan con todos los servicios y los más sencillos cuentan con radio, televisión, grabadora y vídeo casettera, pero los hay con cámara de vídeo, reproductor de películas y CD, con SKY y computadoras, aunque son los menos.

Con los datos anteriores se puede concluir que las familias pertenecen a la clase media. Los padres y los niños tienen muy claro que la escuela les va a educar; que es un eslabón para terminar una carrera profesional, es la promesa para vivir mejor y ganar mejores sueldos.

Tanto los padres como los niños están dispuestos a seguir las normas que rigen la escuela; es más, le exigen a los niños que cumplan con sus tareas escolares

y se comporten de acuerdo al reglamento.

Los padres esperan que el maestro sea el líder y que a la vez explique exactamente lo que deben hacer sus hijos; ellos a la vez les gusta que los hijos obedezcan sin reflexionar y sin explicaciones.

2.3 Contexto Escolar

La escuela está pintada de verde pistache, tienen un patio amplio, en muy buenas condiciones, pues lo acaban de emparejar. En general la escuela tiene un aspecto físico bastante agradable. Consta de un edificio principal, un anexo, un aula para computación y dos bodegas.

El primero es de tres plantas en el que se encuentra los 16 salones y la dirección escolar. En el edificio de un piso que se encuentra a la entrada de la escuela del lado izquierdo se encuentran los baños distribuidos ampliamente.

El aula de cómputo es amplia y cuenta con quince computadoras en buenas condiciones. Al fondo se localizan dos bodegas; en la primera se guarda el material de educación física del turno matutino y la segunda es ocupada para el turno vespertino.

Durante el ciclo 2003- 2004 trabajaron en el salón 5 (que se encuentra en la planta baja) un médico, dos enfermeras, un dentista y un psicólogo para realizar investigaciones sobre la salud y el estado físico de los alumnos. Existen dos grupos de cada grado, uno para 9 -14 y la Unidad de Servicios de Apoyo a la Educación Regular (USAER).

La distribución del plantel es la siguientes: en el primer piso del lado derecho la dirección y la bodega; del lado izquierdo los salones de primero y segundo grado; en la segunda planta se encuentran, los salones de tercer y cuarto grado, así como la

biblioteca escolar y una aula para el servicio médico; en el tercer piso se encuentran los quintos y sextos, así como un salón para USAER. Cada salón tiene dos pizarrones para gis, que se unen para formar uno sólo, un librero de madera de 1.20 m de alto por 1.00 m de ancho, un mueble de madera de 1.20 de ancho por 3.00 m de largo y uno o dos estantes de metal.

Los mesabancos se han ido cambiando por mesas trapezoidales; casi todas están en buenas condiciones; los salones de tercer y cuarto cuentan con mobiliario binario, que aunque están en buenas condiciones son incómodos para realizar trabajos en equipo. En cada salón hay una grabadora, un ventilador, una extensión, además en la escuela existen dos videograbadoras, cinco televisores de color y videocassettes

2.4. La organización de la institución

El personal docente esta formado por el director, una secretaria, una maestra de USAER, una maestra de 9-14, dos maestros de educación física y doce maestros de grupo.

En las juntas de consejo técnico se discuten problemas técnico-pedagógicos, además cada mes le corresponde a un grado dirigir la junta, de acuerdo al proyecto escolar: durante ese mes también le corresponde elaborar el periódico mural de la escuela.

Así cada mes investigan métodos, técnicas, fichas de acuerdo al Proyecto Escolar y los Planes y Programas Vigentes, que se relacionen con el tema. Se hace un pequeño receso para desayunar y convivir con todos los compañeros.

Este ciclo escolar se decidió realizar el proyecto escolar sobre matemáticas, en específico la resolución de problemas. Tanto la maestra de USAER como el director siempre coordinan y apoyan todas las juntas con asesorías y participaciones

especiales.

La relación es cordial entre todos los maestros, se relacionan en grupos de tres o cuatro, se reúnen para platicar de asuntos personales, incluso los dos maestros lo hacen también no hay fricciones entre los grupos, y cuando se reúnen para trabajar por grados, para realizar bailables, periódicos murales, ceremonias y juntas de consejo técnico no hay discusiones, se trabaja armónicamente.

El director es un líder que mantiene buenas relaciones tanto con los padres de familia, los niños y los maestros, mantienen la calma, escucha a todos. Si es necesario platica con las personas involucradas, sin tomar partido; cuando se le solicita su ayuda, él la brinda amablemente.

La secretaria de la escuela es al igual que el director una persona amable que siempre nos ayuda cuando lo necesitamos.

Los niños llevan relaciones cordiales con sus compañeros, aunque no deja de haber uno que otro niño que juegue brusco, o que agrede, pero al hablarles inmediatamente cambian su actitud.

Los niños y las niñas se relacionan bien con sus hermanos, con los niños de su grupo o de su grado, se reúnen a platicar, jugar o caminar en grupos del mismo sexo algunas veces juegan a corretearse niñas contra niños o viceversa.

2.5 El grupo.

La investigación diagnóstica se realizó en el ciclo escolar 2003-2004, con el quinto grado, grupo A, formada por treinta y dos alumnos, (trece niñas y diecinueve niños). De los cuales, un niño y una niña tenían 9 años al inicio del ciclo escolar.

Es conveniente aclarar que en el grupo hay una niña colombiana; tienen nueve años de edad (un año menor el resto del grupo), sin embargo su estatura física es la

del promedio de las niñas. Llegó a México desde hace tres ciclos escolares. La edad de los alumnos es la siguiente.

Cuadro de Edades del quinto grado, grupo A

SEXO	9 AÑOS	10 AÑOS	11 AÑOS	12 AÑOS	TOTAL
Femenino	1	15	2	1	19
Maculino	1	6	5	1	13
Total	2	21	7	2	32

Son niños que por las tardes se dedican a realizar las tareas escolares y a jugar. Todos los niños y las niñas son de nuevo ingreso al ciclo escolar.

Se relacionan en grupo del mismo sexo, que llevan años de ser compañeros y amigos, no les gusta cambiar de grupo. Durante el recreo se les observa poca tolerancia hacia otros compañeros. Le gusta corretearse. No saben escuchar las opiniones o sentimientos de otros niños, aún con la solicitud de un maestro o maestra; por lo que su convivencia es difícil.

DIAGNOSTICO PEDAGOGICO

Como profesores se suele tener teorías desarticuladas, inestables y hasta contradictorias sobre la cotidianidad en el aula escolar, y en especial sobre la lectura, producto de teorías implícitas o creencias pedagógicas, de su curriculum, etc.

Para llevar a cabo una investigación educativa y elaborar el diagnóstico confiable fue necesario utilizar métodos de investigación-acción que facilitaron la indagación, extracción y esquematización de los saberes y las teorías personales y confrontarlas con algunas teorías pedagógicas para así darle un sustento más objetivo a la práctica docente y a la alternativa.

La investigación acción provee un método para que los maestros y los alumnos exploren y mejoren su práctica docente, es decir que no es el maestro el único que posee las formas de solucionar un problema. Este método hace posible que ambos autorreflexionen críticamente sobre la tarea educativa.

La principal finalidad de esta investigación es identificar los intereses, gustos, opiniones e ideas y de esta forma conocer a los alumnos y a la localidad en que se desenvuelven. Porque para transformar la realidad educativa es importante conocer a cada niño y a la vez la sociedad en que están inmersos para adaptar cada situaciones educativas en favor de los estudiantes y obtener resultados favorables.

Instrumentos utilizados:

La sustentante fue observadora participante en el grupo 5° A de la escuela primaria Víctor María Flores, para recolectar la información necesaria en el diagnóstico de la problemática sobre la lectura se utilizaron los siguientes instrumentos de observación: evaluación diagnóstica, diario de campo, los diarios de grupo, entrevistas y cuestionarios a padres de familia, alumnos y maestros.

1. Evaluación diagnóstica

La evaluación inicial o diagnóstica es aquella que se realiza durante las primeras semanas de trabajo y sirve para conocer las competencias desarrolladas por los alumnos, es decir el grado de conocimientos, procedimientos actitudes y valores con los que cuenta el alumno, en comparación con los propósitos del ciclo anterior; en este caso se llevó a cabo a través de cuatro fichas para quinto grado, sugeridas por la SEP. Aquí se analizan los resultados de las competencias de comunicación, actitudes y valores para la convivencia y aprender a aprender que son las que están relacionadas con el proyecto:

Ficha 1 Rompecabezas

1° Se les dio un rompecabezas y se les pidió que lo armaran.

Después comentaron como le hicieron y de que forma se comunicaron.

2° Se les mostró la lámina No 39 de los materiales de Aprender a mirar comentaron lo que sucedió, los personajes, características de cada uno, las actividades que realizan, etc.

3° En equipo trataron de escribir un diálogo, que se diera en la lámina. Presentaron su trabajo al grupo, mediante una representación teatral.

4° En equipos leyeron las lecciones 5, 6 o 7 del libro de Geografía de cuarto grado, comentaron al interior del equipo y posteriormente presentaron al grupo lo leído a través de un noticiero o de un periódico.

Las competencias fueron evaluadas de la siguiente forma:

INDICADOR	ALUMNOS		PORCENTAJE		TOTAL	
	SI	NO	SI	NO	A.	%
Comparte sus sentimientos e inquietudes con sus amigos más cercanos.	27	5	84%	16%	32	100
Reconoce que es necesario expresar lo que le gusta o disgusta para sentirse	1	31	3.1	96.9	32	100

mejor.						
Solicita y ofrece ayuda, por iniciativa propia en situaciones de aprendizaje.	3	29	9.4	90.6	32	100
Identifica y comprende la tarea y los pasos a seguir para realizarla y reconoce la importancia de terminarla y revisarla.	2	30	6.2	93.8	32	100
Selecciona y organiza la información que encuentra en diferentes fuentes.	2	30	6.2	93.8	32	100
Reconoce elementos que debe tomar en cuenta para comunicar con claridad sus ideas.	5	27	16	84	32	100
Argumenta sus ideas, escucha, y responde a la opinión de otros/as en asambleas y exposición de temas.	1	31	3.1	96.9	32	100
Participan en la planeación de obras teatrales sencillas y representa su personaje con seguridad y expresividad.	1	31	3.1	96.9	32	100
Participa en la lectura compartida.	31	1	96.9	3.1	32	100
Hace comentarios antes, durante y después de la lectura.	2	30	6.2	93.8	32	100

Ficha 2

1. Formaron equipos de 4 integrantes para jugar a El Cajero.
2. Un niño es nombrado el cajero y el encargado de cambiar fichas.
3. Cada jugador lanzó un dado y se le dio fichas azules; si tenía diez fichas azules, se le cambiaban por una verde; diez fichas verdes se le cambiaron por una roja. Se les dio treinta minutos para jugar, gana aquel que tuvo más fichas verdes.

INDICADOR	ALUMNOS		PORCENTAJE		TOTAL	
	SI	NO	SI	NO	A.	%
Participa en actividades colectivas cumpliendo tareas y reglas y pidiendo respeto a sus derechos.	6	26	19	81	32	100
Identifica y comprende la tarea y los pasos a seguir para realizar y reconocer la importancia de terminarla y revisarla.	2	30	6.2	93.8	32	100
Incorpora a sus propias publicaciones el conocimiento a cerca de libros, periódicos y revistas	1	31	3.1	96.9	32	100
Escribe diversos tipos de textos considerando para qué los hace y quiénes los va a leer.	1	31	3.1	96.9	32	100

Ficha 3

1. Comentaron lo que recordaron sobre su país y lo anotaron en el pizarrón.
2. Indagaron aspectos relacionados con la República Mexicana.
3. Elaboraron un periódico mural con lo investigado.
4. Redactaron una historia basada en personajes de diferentes regiones del país.
5. Revisaron los textos con base a las observaciones de sus compañeros.

Las competencias evaluadas fueron entre otras:

INDICADOR	ALUMNOS		PORCENTAJE		TOTAL	
	SI	NO	S	NO	A.	%
Revisa sus escritos y corrige las dificultades ortográficas y de redacción identificadas		32		100	32	100
Busca recursos como mapas, maquetas esquemas o ilustraciones para representar con claridad sus ideas	1	31	3.1	96.9	32	100
Expone con claridad el tema que ha preparado.	1	31	3.1	96.3	32	100

Ficha 4

- Jugaron a La Oca con las siguientes reglas.
- Equipos de 4 ó 5 niños.
- Jugaron con un dado.
- El jugador en turno lanzó el dado y avanzó de acuerdo a su tiro.
- Al avanzar los alumnos leyeron y realizaron las actividades indicadas en el tablero.
- Ganó el que llegó a la meta.
- Las indicaciones contienen actividades de español, matemáticas y de educación artística.

Las competencias evaluadas fueron:

INDICADOR	ALUMNOS		PORCENTAJE		TOTAL	
	SI	NO	S	NO	A.	%
Identifica lo que sabe y hace bien, así como las dificultades que tiene en la realización de ciertas tareas.	2	30	6.2	93.8	32	100
Expresa claramente sus necesidades escolares al pedir ayuda a sus compañeros/as e instructora.	1	31	3.1	96.9	32	100
Para entender un problema lo compara con otros que se le hayan presentado	1	31	3.1	96.9	32	100
Plantea preguntas que le ayuden a conocer más sobre el problema.	2	30	6.2	93.8	32	100
Encuentra estrategias para llegar a la solución de un problema.	2	30	6.2	93.8	32	100

Después de haber realizado las actividades señaladas y además de observar diariamente el trabajo en el aula, se apreció que la mayoría de los niños del grupo no establecieron comunicación con sus compañeros y/o el maestro, para la mejor realización de las tareas escolares, es decir que NO:

- Exponen sus ideas al grupo, tampoco escucha la opinión de otros, ni es capaz de llegar a conclusiones considerándolas.
- Argumentan sus ideas, ni escuchan a los demás para identificar en que están de acuerdo y en que no.
- Siguen instrucciones escritas (se saltan líneas o instrucciones),
- Piden que aclaren sus dudas
- Reconocen las ideas principales del texto.
- Revisan que las palabras sean adecuadas.
- Predicen, ni anticipan sobre la lectura
- Les gusta leer, sólo se preocupan en decodificar sin comprender.
- Tienen interés en trabajar en equipo, lo hacen de forma individual; esperan que la maestra sea quien dé las indicaciones exactas paso a

paso, que evalúe su trabajo, sin que ellos se den cuenta de sus errores o escuchen opiniones diferentes.

Al enfrentarse a un problema simplemente no hacen nada, platican de otro tema, copian las instrucciones y esperan en forma pasiva que la maestra sea quien de la respuesta, por ejemplo: la maestra anota un problema en el pizarrón o les pide que realicen un ejercicio del libro. Ellos copian con su mejor letra, hacen cuadros, adornos, platican, etc.; puede pasar hasta una hora y media; si se les apura ellos muestran su cuadro o su copia orgullosamente y pedirán que se les califique; sin resolver o realizar un problema, algunos exclamarán que no le entienden, sin haberlo leído.

Los conocimientos los saben de memoria y en forma mecánica, a la vez están esperando que la maestra explique y ellos pretenden aprender, porque muchas veces no recuerdan ni siquiera la instrucción que se les da para realizar algún ejercicio, muchas veces se quedan callados, pero en realidad no lo entendieron.

Su interés en las clases es desde el punto de vista de la didáctica tradicional, los niños están esperando aprender de lo que dice el maestro: que él hable y evalúe, ellos serán buenos niños, si obedecen.

Es muy agradable observar su participación en la lectura compartida, pero se molestan por comentar antes, durante o después de la lectura; la predicción les irrita, así como los cuestionarios cuyas respuestas no sean copias textuales del libro. La mayoría reconoce que lee poco en casa, que no ha leído otro tipo de libros que no sean los de texto, (que para ser exactos no han terminado en los tres ciclos escolares anteriores).

A pesar de que el proyecto escolar, durante dos años fue de comprensión lectora y redacción de textos a los niños no les gusta leer, no siguen instrucciones escritas, etc.

Los niños son disciplinados, con deseos de aprender, de seguir instrucciones, tienen interés en los conocimientos que se imparten en la escuela, se sienten afortunados de estar en la escuela y están seguros de seguir estudiando, están interesados de aplicar lo que se enseña en la escuela, pero no saben cómo.

2. Diario de campo

Durante la investigación se elaboró un diario de campo, que hace posible investigar la red de acontecimientos que se llevan a cabo en el aula, y así ayudar en el análisis de la cotidianidad, y en especial de las actividades de comprensión lectora; en él, se hicieron algunas anotaciones muy generales de las acciones realizadas.

En las primeras semanas se observó un interés considerable, por realizar las actividades escolares. En el examen diagnóstico, se les pidió que realizaran un periódico mural de México que contuviera: regiones naturales, actividades económicas, recursos naturales, expresiones culturales, historia, etc. Las observaciones fueron:

* Trabajaron individualmente, no se pusieron de acuerdo, no se escucharon, leyeron individualmente, copiaron párrafos completos, sin resumir, no ilustraron a pesar de que trajeron recortes, no informaron a sus compañeros sobre su investigación.

* Durante la lectura de las introducciones de los libros de español (ejercicios y de lectura), así como el de matemáticas los niños levantaron la mano para leer en voz alta, pero se molestaron cuando se les pedía que predijeran sobre el texto y no contestaban hasta después de oír dos veces la pregunta.

* En la clase de ciencias naturales, se dictó un cuestionario de 10 preguntas, cuyas respuestas se tenían que deducir del texto, ya que no se tenía que hacer una

copia textual de la lección; los alumnos se mostraron desanimados.

* Al otro día decían que no habían hecho el cuestionario porque no habían encontrado las respuestas, que mejor ya no dejara cuestionario porque estaban muy difíciles, se les tuvo que convencer diciéndoles que las respuestas si estaban en el libro y entre todos buscaron las respuestas, sin embargo se tuvo que volver a dejar un cuestionario fácil, es decir, uno cuyas respuestas fueran copia fiel del libro.

Los Maestros

Los cuestionarios son una serie de preguntas escritas susceptibles a ser respondidas sistemáticamente; sirve para recabar opiniones conocer actitudes. A los maestros se les aplicó un cuestionario, que respondieron individualmente, fue necesario comentar con ellos algunas de sus respuestas, para darles más confianza y para que no quedara duda sobre las respuestas que ellos anotaron. Sus respuestas fueron las siguientes:

1. ¿Cuándo fue la última vez que tomó un curso de actualización de español?

RESPUESTA	NUM	P.
En vacaciones	1	11.1%
Ciclo anterior	4	44.4%
Más de dos ciclos	3	33.3%
Actualmente	1	11.1%
Total	9	100%

La mayoría reconoce la importancia de tomar cursos de actualización, sin embargo solamente 1/9 parte de los maestros se está actualizando, menos de la mitad de los maestros tomo curso de actualización el ciclo anterior (como requisito para participar en carrera magisterial). Esto refleja poco interés de los maestros a actualizarse.

2. ¿Cuál es el enfoque de español?

RESPUESTA	NUM	P.
Funcional y comunicativo	8	88.8%
Gramático y funcional	1	11.1%
Semántico y comunicativo	0	0
Total	9	100%

La mayoría contestó que era funcional y comunicativo, tal vez, porque es uno de los temas más tratados en las juntas de consejo técnico.

3. Durante su planeación qué material de consulta utiliza

RESPUESTA	NUM	P.
Programas y avance	3	33.3%
Ficheros	0	0
Libro del maestro	0	0
Los tres	5	55.5%
Programa de competencias	1	11.1%
Total	9	100%

Aunque más de la mitad de los maestros contestó que utilizaba programas, avance, fichero y libro de maestros, sólo algunos maestros realizan actividades de los ficheros.

4. ¿Utiliza otros materiales para planear las actividades? ¿Por qué?

RESPUESTA	NUM	P.
Ayudan a la mecanización de aprendizaje	2	22.2%
Facilita el trabajo	3	33.3%
Van acorde al programa	3	33.3%
No utiliza material	1	11.1%
Total	9	100%

Esta pregunta ayuda a conocer la metodología y el curriculum de los maestros: aunque solamente 2/9 parte de los maestros considera necesaria la mecanización, la decodificación de textos antes que la comprensión de textos y evalúan con cuestionarios rígidos y respuesta únicas; 1/9 parte de los maestro no utiliza materiales, juntos son una tercera parte; es lamentable que estos aspectos sean una realidad en pleno siglo XXI.

1/3 parte de los maestros considera que facilitan el trabajo alumno-maestro y otro tercio consulta fuentes que van acorde con el programa, (suman 2/3partes de los maestros) son dos aspectos que hablan de la apertura de los maestros para buscar nuevas estrategias de enseñanza-aprendizaje.

5. ¿Sus alumnos comprenden lo que leen?

RESPUESTA	NUM	P.
No	2	22.2%
Si	1	11.1%
Poco	6	66.6%
Total	9	100%

Un importante porcentaje de los maestros concuerdan en que sus alumnos comprenden poco o nada de los que leen; solamente 1/9 parte considera que sus alumnos comprenden cuando leen; la prueba es que llevan dos años con el proyecto escolar de lectura sin lograr resultados positivos.

6. Normalmente ¿realiza actividades antes de la lectura?

RESPUESTA	NUM	P
Si	5	55.5%
No	0	0%
A veces	4	44.4%
Total	9	100%

7. ¿Realiza actividades durante de la lectura?

RESPUESTA	NUM	P.
Si	6	66.6%
No	0	0
A veces	3	33.3%
Total	9	100%

8. ¿Realiza actividades después de la lectura?

RESPUESTA	NUM	P.
Si	8	88.8%
No	0	0
A veces	1	11.1%
No contestaron	3	3330.0%
Total	12	100%

La mayoría de los maestros están conscientes de la necesidad de realizar actividades antes, durante y después de la lectura; sin embargo al observar los salones no aparecieron trabajos realizados por sus alumnos pegados en alguna parte, o periódico mural elaborado por alumnos; tampoco hubo portafolios o carpetas de evaluación, ni siquiera un sólo adorno o cartel hecho por los alumnos.

Los salones de primer y sexto grado estaban decorados por las maestras, el resto carecían de decorado.

9. Escriba las estrategias de lectura que utiliza en el aula escolar

RESPUESTA	NUM	P.
Estrategias de PRONALES	1	11.1%
Menos de 6	3	33.3%
Ninguna	5	55.5%
Total	12	100%

Aunque la pregunta fue abierta, el fin era que escribieran las estrategias de PRONALES, sugeridas en el libro del maestro: anticipación, predicción, inferencia confirmación, autocorrección y muestreo, para no inducir la respuesta.

10. ¿Cómo evalúa la comprensión lectora?

RESPUESTA	NUM	P.
Preguntas orales	3	33.3%
Cuestionarios escritos	3	33.3%
Fluidez, puntuación	2	22.2%
Resúmenes, cuadros, finales de cuentos	1	11.1%
Total	9	100%

También esta pregunta fue abierta para no inducir la respuesta y que fuera más verídica su respuesta. A pesar de que los maestros expresan saber el enfoque del español y de la necesidad de realizar actividades antes, durante y después de la lectura, no mencionaron las estrategias de la lectura sugeridas por PRONALES. La mayoría prefiere cuestionarios de opción múltiple o con respuestas únicas, en vez de actividades en las que se respete la comprensión individual de la lectura y que tampoco se promuevan el gusto por la lectura

La mayoría comentó que algunas veces realizan actividades antes de la lectura en la clase de español, pero no en otras áreas; por lo que se puede apreciar que la forma de enseñar de la mayoría de los maestros es desde la didáctica tradicional.

Se puede inferir que enseñan a los alumnos a obedecer, a copiar y a mecanizar, que evalúan la lectura a través de cuestionarios o de decodificación de letras, sin darle importancia a los significados.

Los Alumnos

1. Diario de grupo

Mediante el cual se puede conocer los puntos de vista de los alumnos sobre las actividades realizadas en el aula. En él los alumnos redactan lo que más les haya gustado, llamado la atención, o disgustado de ese día en la escuela.

2. Entrevistas y cuestionarios

Cuestionarios. Para conocer intereses y gustos de los niños del grupo se le aplicaron dos cuestionarios: el primero fue para conocer sus actividades y gustos fuera de la escuela y el otro para conocer los gustos e intereses dentro de la escuela.

Para conocer los intereses y actividades de los alumnos de quinto grado, grupo A, se aplicaron los siguientes cuestionarios

1. ¿A qué te gusta jugar?

RESPUESTA	A.	P.
Fútbol	10	31.2%
Basquetbol	2	6.2%
Carreras	4	12.5%
Vídeo juegos	3	9.4%
<i>Escondidillas</i>	1	3.1%
Juegos de mesa	12	37.5%
Total	32	100%

Sólo a una niña le gusta jugar a las escondidillas, lo que manifiesta que es la única que se le ha enseñado un juego tradicional. Las niñas prefieren un juego de mesa se inclinan jugar lotería o turista; los niños en cambio prefieren autopista de carros o yugi-oh, producto de su interrelación con niños mayores o adultos Estos son los niños que están más conscientes de las reglas, aunque como se observará más adelante no son capaces de expresar las reglas claramente.

En cuanto a los niños que juegan deportes o videojuegos, la mayoría de ellos juegan sólo para ganar en forma individual, sin importarles los demás es decir, sólo juegan para divertirse y ganar para ellos mismos sin importarles los demás.

2. Escribe sus reglas

RESPUESTA	A.	P.
Describe Objetos	9	28%
Describe reglas	7	22%
Nada	16	50%
Total	32	100%

Los niños no son muy conscientes de todas las reglas, mencionan los objetos necesarios para jugar, no la forma de jugar clara y precisa; 22% de los niños que mencionaron reglas en forma vagas y solamente una o dos reglas. Es importante considerar los trabajos y juegos en equipo, donde ellos sean los que se pongan de acuerdo en las reglas a seguir.

3. ¿Cuál es tu deporte favorito?

RESPUESTA	A.	P.
Ciclismo	1	3%
Fútbol	17	53%
Atletismo	8	25%
Voleibol	6	19%
Total	32	100%

Un poco más de la mitad de los niños y niñas del grupo mencionó que le gustaba el fútbol, producto de la comercialización del dicho deporte en la sociedad de consumo en la que viven.

4. ¿En dónde lo practicas?

RESPUESTA	A.	P.
Escuela	29	91%
En otro Lugar	3	9%
Total	32	100%

Sólo dos niños acuden a un deportivo a practicar fútbol, uno de ellos también va a natación a la escuela Revolución, que se encuentra cerca de su casa y una niña que está en un club de ciclismo. Lo que implica que el gusto por el deporte lo han adquirido en la escuela que es el único lugar donde lo practica. Cabe aclarar que como la mayoría de las mamás trabajan y no existe en la zona algún deportivo o parque donde los niños puedan practicar deporte

5. ¿Cuántos amigos tienes en la escuela?

RESPUESTA	A.	P.
1 Amigo	6	18.7%
2 ò 3	10	31.2%
Mas de 3	16	50%
Total	32	100%

Las niñas de nuevo ingreso se reúnen en binas, el resto de las niñas hacen grupos de más de cinco integrantes para platicar o jugar con los niños (anormalmente se persiguen), los niños en cambio prefieren jugar fútbol con cualquier objeto que encuentren. La amistad es un valor que se encuentra arraigado entre los niños y las niñas puesto que rara vez cambian de grupo de reunión.

6. ¿Qué haces con tus amigos?

RESPUESTA	A.	P.
Jugar	13	41%
Platicar	19	59%
Total	32	100%

Las niñas prefieren platicar con sus amigas, aunque también jueguen en el recreo, sobre todo cuando juegan con los niños, (a perseguirse la mayoría de las veces). Los niños en cambio prefieren jugar fútbol, corretearse, o al juego que este de moda: yoyo, trompo o cualquier producto de la televisión.

7. Las actividades que realizan en las tardes los niños son:

RESPUESTA	A.	P.
Ver televisión, hacer la tarea y jugar.	16	50%
Ayudar a vender	3	9%
Ayudar en la limpieza de la casa	13	41%
Total	32	100%

La mitad de los niños y niñas no tienen obligaciones en las tardes más que hacer la tarea y jugar, aunque como todo buen niño prefieren lo último; para sus padres solamente tienen que hacer su tarea, sin embargo como la mayoría se queda sólo en casa le cuesta trabajo hacerla. La actividad que más realizan es jugar o ver la televisión. Lo que no ayuda mucho a la labor educativa de la escuela, pues la mayoría de los niños no saben jugar más que a golpearse, corretearse.

Les cuesta trabajo seguir reglas, pues se sienten grandes y capaces de inventar las suyas que les favorezca, de las 19 niñas, el 90% (17) siguen las reglas cuando se les explica, a las otras dos niñas les cuesta mucho trabajo entender que las reglas sirven para una mejor convivencia y para su seguridad.

8. ¿Qué actividades realizas para cooperar en la limpieza de tu casa?

RESPUESTA	A.	P.
Limpia la mesa	2	6.3%
Lavar trastos	7	21.8%
Barrer	2	6.3%
Trapear y barrer	4	12.5%
Limpiar su cuarto	2	6.3%

Cama y trapear	2	6.3%
Lavar trastos y barrer	4	12.5%
Cama y barrer	7	6.3%
Nada	2	6.3%
Total	32	100%

La mayoría de los niños expresa con claridad sus obligaciones en la limpieza y el orden de su casa, están conscientes de que al trabajar su mamá es importante que ellos ayuden en las labores domésticas

9 ¿Con qué frecuencias las realizas?

RESPUESTA	A.	P.
Todos los días	13	41%
Tres veces a la semana	8	25%
Fin de semana	9	28%
Nada	2	6%
Total	32	100%

Únicamente el 41% de los niños expresan que hacen todos los días su deber, el 25% tres veces a la semana y el 28% el fin de semana (juntos son más de la mitad) lo que refleja la realidad: que muchos padres tienen problemas para hacer que sus hijos cumplan con sus obligaciones. Cabe aclarar que durante las entrevistas con los padres sobre el tema pude observar que la mayoría tiene problemas para hacer cumplir las reglas en el hogar. El segundo cuestionario se aplicó con la finalidad de conocer a los niños que integran el grupo: sus gustos e intereses dentro de la escuela.

1. ¿Te gusta la escuela?

RESPUESTA	A.	P.
Si	25	78%
No	1	3%
A veces	6	19%
Total	32	100%

El 78% de los alumnos asisten con gusto a la escuela, el resto 22% asiste porque sus padres los envían a la escuela, lo que refleja que no consideran importante su asistencia a la escuela.

2. ¿A qué vienes a la escuela?

RESPUESTA	N.	P.
A estudiar	15	47%
Aprender	11	34%
Ambas	5	16%
A trabajar	1	3%
Total	32	100%

La mayoría de los niños creen que llegan a la escuela a aprender y a estudiar para saber más, para trabajar y porque les va a ser útil cuando sean grandes; también consideran que lo que aprendan en la escuela se puede aplicar en la vida diaria, que les va a servir para ayudar a los demás. Lo que definitivamente favorece el trabajo del maestro.

3. ¿Lo que aprendes en la escuela lo puedes aplicar en tu vida?

Todos los alumnos contestaron afirmativamente, sin embargo al explicar cómo dijeron que ayudando o explicando a sus hermanos menores que no saben o para seguir estudiando, por lo que se deduce que no saben como aplicar en su vida cotidiana lo que aprenden en la escuela, es decir que lo que se aprende en la escuela, ahí se queda.

4. ¿Te gusta la materia de español?

RESPUESTAS	A.	P.
Si	26	81.2%
No	4	12.5%
A veces	2	6.2%
Total	32	100%

La disponibilidad y el gusto por la asignatura de español es primordial para que los alumnos aprendan a aprender. Es favorable observar que a un 81% de los alumnos les agrada la materia de español; esto facilita el trabajo del maestro., hace falta convencer al 19% restante.

5. ¿Para qué sirve aprender a leer?

RESPUESTA	A.	P.
Aplicarlo a la vida diaria	9	28.1%
Aprender	12	37.5%
Nada	1	3.1%
No sabe	10	31.1%
Total	32	100%

Es importante considerar que el 65% conoce la utilidad real de leer, aplicarlo a la vida diaria y/o aprender, aunque es muy preocupante que poco más del 34% no sabe para que sirve aprender a leer.

6. ¿Te gusta leer?

RESPUESTA	A.	P.
Si	26	81.3%
No	2	12.5%
A veces	4	6.3%
Total	32	100%

El 81% de los alumnos expresaron que si les gustaba leer, es indispensable cambiar las experiencias previas de 19% restante que no tiene gusto por la lectura.

7. ¿Comprendes lo que lees?

RESPUESTA	A.	P.
Si	29	91%
A veces	3	9%
Total	32	100%

En el cuestionario los niños dijeron que si entendían lo que leían (91%) sin embargo en la entrevista que se realizó posteriormente se demostró lo contrario.

8. ¿Qué te gusta leer?

RESPUESTA	A.	P.
Cuentos y leyendas	27	84%
Historietas	5	16%
Otros	0	0
Total	32	100%

Lo que más les gusta leer son los cuentos y las leyendas, quizás porque, son los materiales que han conocido, a través de los libros de textos y los rincones de lectura, no así las historietas y otros tipos de publicaciones. Por otra parte también su gusto refleja un pensamiento animista e imaginativo muy común de la edad.

9. ¿Qué libros has leído?

RESPUESTA	A.	P.
Libro de texto	30	94%
Historietas	1	3%
Algún libro	1	3%
Total	32	100%

Por lo expuesto se deduce que solo han tenido contacto con los libros de texto, no han leído otros. Es una pena que las historietas ya no se han tan leídas como antes y solamente a 5 niños les interese leerlas y uno las haya leído.

10. ¿Qué te gusta consultar?

RESPUESTA	A.	P.
Enciclopedia	12	37.50%
Internet	16	50%
Otros libros	3	9.40%

Monografías	1	3.10%
Total	32	100%

A pesar de que el 50% de los alumnos prefieren consultar en Internet, (solo un niño tiene computadora en casa y pocos tienen acceso a el); lo que refleja que a los niños no se les ha pedido consultar y no tienen la menor idea de como hacerlo, más bien se van por lo novedoso o lo que quieren conocer, sin tener en cuenta la investigación de un tema pedido.

11. ¿Con qué frecuencia los consultas?

Todos los niños comentaron que no habían tenido oportunidad de consultar y que ningún maestro les había solicitado que investigarán por su cuenta o en otros libros.

12. ¿Cuánto tiempo lees diariamente en la escuela?

RESPUESTA	A.	P.
Más de 15 min.	14	44%
10 Min.	15	47%
Menos de 10 Min.	3	9%
Total	32	100%

Es notable observar que más de la mitad del grupo expresó leer menos de 15 minutos, por lo que se puede deducir que no leen por hábito y gusto por la lectura a pesar de sus respuestas anteriores.

13. ¿Cuánto tiempo lees diariamente en tu casa?

RESPUESTA	A.	P.
Menos de 10 min.	1	3%
10 Minutos	29	91%
Más de 15 Min.	2	6%
Total	32	100%

También en esta pregunta se observa una falta del gusto por la lectura y el hábito de leer, puesto que solamente el 6% de los alumnos lee más de 15 minutos en casa, que no se acerca para nada al tiempo dedicado a la televisión.

14. ¿Con quién lees en casa?

RESPUESTA	A.	P.
Mamá	17	53.1%
Papá	2	6.3%
Hermanos	11	34.4%
Solo	2	6.3%
Total	32	100%

Más de la mitad lee con su mamá, sin embargo es triste observar que el 40% de los niños lee con sus hermanos o solos, lo que ayuda a entender porque los niños no han adquirido el gusto por la lectura.

15. ¿Qué te gustaría leer en casa?

RESPUESTA	A.	P.
Cuentos y leyendas	25	78%
Historietas	5	16%
Libros de texto	2	6%
Total	32	100%

Esta pregunta ayuda a conocer el gusto de los niños, como ya se había observado, les gustan los cuento y las leyendas, también ayuda a saber en que tipos de textos es necesario introducirlos.

Consideraciones sobre lo expuesto:

Un 81.25% de los niños contestaron que les gustaba leer, señalaron que leían en la escuela más de 15 minutos, pero que el tiempo que leen en casa era menos de

10 minutos solos y cuando leen son sus hermanos los que lo acompañan.

La pregunta sobre su preferencia de lectura sirvió para ubicar los gustos de los niños, les gustan los cuentos a la mayoría. Consideran que al leer aprenden ortografía, a entender lo que leen, a conocer y aprender cosas nuevas; por otra parte la mayoría propone leer por lo menos 3 veces a la semana.

Entrevista

Con la finalidad de identificar si usaban las estrategias de la lectura propuesta por PRONALES se realizó la siguiente actividad que incluyó un cuestionario oral.

- Primero los alumnos realizaron lectura compartida del cuento El campesino y los pasteles, de Juan de Timoneda que se encuentra el libro de lectura para quinto grado editado por la SEP:
- Durante la lectura se intentó que los alumnos comentaran sobre ella, haciéndoles las siguientes preguntas:
 - ¿Tu que harías si fueras el campesino?
 - ¿Cómo te gustan los pasteles a ti, de qué sabor?
 - ¿Por qué los muchachos aceptaron la apuesta?Se observó que los niños querían leer, no ponían atención a las preguntas, se molestaban.
- Al terminar escribieron lo que más les gusto del cuento. Los alumnos no usaron la anticipación del contenido, puesto que querían leer sin observar los dibujos, no comentar nada, no practicaron tampoco la predicción, autocorrección, ni confirmaron sus hipótesis, puesto que no las formularon.

Se realizó una entrevista sobre el mismo tema., de la siguiente forma. Los alumnos leyeron un libro del la colección A la Orilla del Viento de editorial Fondo de Cultura Económica, que forma parte de la biblioteca circulante del grupo, para leer en

casa. Después se realizó una entrevista a cada alumno, las respuestas fueron:

1. ¿Te gustó el cuento?

Los 32 alumnos contestaron que si, con entusiasmo, lo que podría ser muy positivo sin embargo al continuar las entrevistas, la apreciación cambió.

2. ¿Puedes decirme el título del libro?

R.	A	P.
Si	25	78%
No	7	22%
Total	32	100%

El 20% tuvo que volver a leer la lectura para contestar la pregunta, pero habían expresado que les había gustado el cuento, lo que hace suponer que siempre contestan que les gusta, aunque no sea verdad.

3. ¿Cómo empieza el cuento?

R.	A	P.
Si	13	41%
No	19	59%
Total	32	100%

El 40 % de los alumnos explicaron con detalle el inicio, parecía que se lo habían aprendido de memoria, incluso se molestaban cuando les hacía la siguiente pregunta.

4. ¿Cuáles son sus personajes?

R	A.	P.
Si	9	28%
No	23	72%
Total	32	100%

Un 72% de los niños dudaron sobre los personajes, solamente mencionaron el nombre de uno o dos, con seguridad.

5. Describe las características de los personajes.

R.	A	P.
Si	7	22%
No	25	78%
Total	32	100%

El 78% de los alumnos dudaron al describir los personajes, lo que demuestra su falta de comprensión del cuento, muy a pesar de sus afirmaciones.

6. Explica el final del cuento

R	A.	P.
Si	5	16%
No	27	84%
Total	32	100%

Sobre el final, decían que se les había olvidado, que no se acordaban, o que no lo habían terminado, en fin solo un 16% de los alumnos expuso el final, pero sin detallar o explicarlo.

7. ¿Qué harías tu en el caso del personaje principal?

R.	A.	P.
Si	4	12.5%
Nada	28	87.5%
Total	32	100%

La respuesta más común era: nada, lo mismo que hizo el personaje o simplemente se quedaron callados; esto refleja su falta de comprensión del texto completo o de su madurez al no ponerse en el lugar de otros.

8. Se les preguntó si cambiarían el final del cuento o el librero y ellos contestaron

R.	A.	P.
Si	7	22%
No	25	78%
Total	32	100%

El 78% de los alumnos contestaron negativamente lo que refleja la falta de creatividad e imaginación para cambiar una situación imaginaria.

Todo lo expuesto refleja que los alumnos están acostumbrados, a decir que les gusta la lectura aunque no se ha cierto o no lo hayan entendido; a copiar las respuesta, sin reflexionar sobre el contenido, sin usar sus conocimientos previos, o unirlos a la realidad, por lo que dicen que si comprenden. Aún cuando dicen que entienden lo que leen cuando se les pide reflexionar antes de contestar se molestan.

Los Padres

Para conocer el aspecto socioeconómico de las familias que integran el grupo 5°, grado grupo A, se les dio a los padres dos cuestionarios y una hoja de datos para el ciclo escolar 2003-2004, (fueron contestados en su mayoría por las madres).

Aspectos socioeconómicos de las familias del grupo:

1. Los padres nacieron en:

RESPUESTA	FREC.	P.
En otro país	1	3.1%
Interior del país	11	34.4%
Distrito Federal	20	62.5%
Total	32	100%

Conocer el lugar donde nacieron los padres ayuda a conocer las costumbres en la que se desenvuelven los niños. En este caso los padres son en su mayoría del D.F. lo que habla de costumbres de ciudad, por lo menos por dos generaciones.

2. La edad de los padres de familias es la siguiente:

EDAD DE PAPÁS	FREC.	P.
29-35	8	25.0%
36-40	9	28.1%
41-50	2	6.3%
51-55	2	6.3%
Familias sin papa	11	34.4%
Total	32	100%

EDAD DE MAMÁS	FREC.	P.
27-30	10	3.3%
31-35	10	3.3%
36-40	7	21.9%
41-51	5	5.6%
Total	32	100%

La mayoría son padres jóvenes menores de 35 años, lo que implica la ventaja de pocos años de brecha generacional, desgraciadamente muchos son tan jóvenes que no maduraron lo suficiente antes de ser padres y se les hace muy dura la carga. Expresaron que prefieren no tener responsabilidades y se sienten frustrados al no haber disfrutado más antes de ser padres.

3. La situación de las parejas que forman las familias es.

RESPUESTA	FREC.	P.
Solteros	6	19%
Casados	16	50%
Unión libre	5	16%
Viudos	2	6%
Divorciados	3	9%
Total	32	100%

Están casados en un 50%, el otro 50% vive con un solo padre, dos niñas son huérfanas de madres a una niña la cuida su tía, la otra vive con los hermanos, el resto son madres que salen adelante solas trabajan y viven con sus hijos, lo que es

difícil para madres y niños.

4. Los hijos por familia son:

RESPUESTA	FREC.	P.
1 Hijo (a)	5	15.6%
2 Hijos (as)	13	40.6%
3 Hijos (as)	8	25.0%
4-5 Hijos (as)	6	18.8%
Total	32	100%

Las familias son pequeñas en su mayoría el 81.25 tienen menos de cuatro hijos, lo que posibilita mayor atención a los niños, tanto emocional, como económicamente. Una quinta parte de las familias esta formada por 4 ó 5 hijos, sin embargo, los seis casos son de hijos (as) menores de la familia. Son tratados como hijos únicos porque los demás están casados o trabajan.

5. Actividad a la que se dedican los padres:

PAPÁS	FREC.	P.
Médico	1	3.1%
Periodismo	1	3.1%
Técnico	2	6.3%
Comerciantes	5	15.6%
Empleados	17	53.1%
Obreros	6	18.8%
Total	32	100%

MAMÁS	FREC.	P.
Amas de casa	7	21.9%
Lic. en Admón..	1	3.1%
Médica	1	3.1%
Secretaria	3	9.4%
Empleadas	10	32.3%
Vendedoras	10	31.3%
Total	32	100%

Como se puede observar tanto las mujeres como los hombres trabajan, lo que influyen en el tiempo que les dedican a sus hijos.

6. El grado de estudios es

RESPUESTA	FREC.	P.
Primaria	13	20%
Secundaria	19	30%
Técnico	16	25%
Preparatoria	12	19%
Profesional	4	6%
Total	32	100%

Se observa que el 50% de la población tiene educación básica, lo que puede influir en el ambiente familiar y sus perspectivas de vida; afortunadamente el ambiente es muy favorable y los padres consideran muy importante que los alumnos concluyan sus estudios básicos. El otro 50% de los padres consideran indispensable que sus hijos concluyan por lo menos la preparatoria.

7. El ingreso mensual familiar es de:

RESPUESTA	FREC.	P.
\$1,500.00	6	18.8%
\$2500 -\$3000	8	25.0%
\$3500- \$4000	5	15.6%
\$4100- \$5600	4	12.5%
\$6000 -\$ 8000	7	21.9%
\$10 000	2	6.3%
Total	32	100%

Algunas de las familias son de clase media porque el sueldo varía desde el mínimo, hasta cuatro sueldos mínimos. Estos datos no reflejan lo que se aprecia en realidad, por ejemplo: los niños tienen tres tipos de uniformes escolares: diario, blanco para el lunes y el de educación física (pans blanco para primero y segundo; rojo para tercero y cuarto; y azul para quinto y sexto)

8. ¿Vive en casa o departamento?

La respuesta fue: en casa y departamento a porcentajes iguales; lo que implica que el 50% de los niños no tienen posibilidades de jugar al aire libre dentro de su vivienda, lo que contribuye al estrés infantil.

9. ¿Su casa es rentada, prestada o es propia?

RESPUESTA	FREC.	P.
Rentada	20	62.5%
Propia	10	31.3%
Prestada	2	6.3%
Total	32	100%

10. El número de habitaciones que contiene su casa es:

RESPUESTA	FREC.	P.
1 Habitación	2	6.3%
2 Habitaciones	4	12.5%
3 Habitaciones	7	21.9%
4 Habitaciones	17	53.1%
5 Habitaciones	2	6.3%
Total	32	100%

Solamente un 6.3% de las familias habitan en viviendas muy pequeñas, la mayoría cuenta con varias habitaciones, es importante aclarar que existen madres solteras que viven con un hijo lo que explicaría que vivan en una habitación, a demás las casas y departamentos de la zona son amplios. Las habitaciones incluyen cocina, sala y comedor.

Por todo lo anterior se puede concluir que algunas familias son de clase media, con grandes expectativas educacionales hacia sus hijos, sin importar el sexo. Solamente una familia no sale de vacaciones; las demás salen por lo menos una vez al año.

Los padres y los niños tienen muy claro que la escuela les va a educar, que es un eslabón para terminar una carrera profesional, para mejorar su vida, es la promesa para vivir, mejor y ganar mejores sueldos.

Tanto los padres como los niños están dispuestos a seguir las normas que rigen

la escuela, es más le exigen a los niños que cumplan con sus tareas escolares y se comporten de acuerdo al reglamento de la escuela.

Los padres esperan que el maestro sea el líder y que a la vez califique, explique e indique exactamente lo que deben hacer sus hijos, ellos muchas veces explican a sus hijos lo que tienen que hacer exactamente.

En cuanto al ambiente de lectura

1. ¿Compra usted el periódico?

RESPUESTA	FREC.	P.
Nunca	3	9.4%
A veces	21	65.6%
Siempre	8	25.0%
Total	32	100%

Llama la atención que la mayoría de las familias no compra el periódico, lo que influye negativamente en el ambiente de lectura.; por otra parte de los 21 de las familias que compran el periódico alguna vez, sólo 4 niños leen el periódico ocasionalmente.

2. Lee el periódico

RESPUESTA	FREC.	P.
Nunca	11	34.4%
A veces	17	53.1%
Siempre	4	12.5%
Total	32	100%

Desgraciadamente la mayoría de los padres no leen el periódico diariamente, prefiere ver las noticias en la televisión, lo que influye en la lectura familiar y evita que los niños vean leer a sus padres por gusto.

3. ¿Lee a sus hijos?

RESPUESTA	FREC.	P.
Nunca	2	6.3%
A veces	29	90.6%
Siempre	1	3.1%
Total	32	100%

Esta pregunta es muy importante porque refleja el ambiente de lectura y las expectativas que tienen los padres sobre la lectura y como ésta puede ayudar a sus hijos; lamentablemente el 90% de los padres no acostumbran leerle a sus hijos; tampoco platican con ellos, sobre la lectura o cualquier evento, su respuesta más frecuente fue a veces.

4. Cuando se les preguntó si sus hijos leen en casa contestaron de la siguiente forma:

RESPUESTA	FREC.	P.
Nunca	8	25%
A veces	22	68.8%
Siempre	2	6.30%
Total	32	100%

Al observar que sólo el 6.3% de los padres contestaron que sus hijos leían siempre; se puede deducir que la mayoría de los niños no tienen gusto por la lectura, ni constancia.

5. ¿Su hijos entienden lo que lee?

RESPUESTA	FREC.	P.
Su hijo entiende lo que lee	5	15.6%
No entiende	27	84.4%
Total	32	100%

Es considerable el porcentaje de padres que considera que sus hijos no

entienden cuando leen, a pesar de que ellos no reflexionan sobre el ambiente de casa desfavorable; consideran que la lectura se debe aprender en la escuela y que solo de la maestra y del niño dependen sin que los padres intervengan.

6. ¿Le gusta leer a su hijo?

La respuesta fue idéntica si sus hijos entienden lo que leen, al 84% no le gusta leer y solamente el 5% le gusta, esto refleja el poco interés de los padres por la lectura y su importancia tanto en su vida como en la de sus hijos.

7. ¿Ha leído algún libro recientemente?

RESPUESTA	FREC.	P.
Si	5	16%
No	27	84%
Total	32	100%

Es importante observar que el 16% de las mamás que expresó su gusto por la lectura y recordó por lo menos 3 títulos de libros que leyó, sus hijos son a los que les gusta leer más; además expresaron la importancia que tienen leer y su disponibilidad para poner a leer a su hijo.

Es triste observar que el 84% de los padres no lee, lo que influye en sus hijos y su gusto por la lectura.

8. ¿Cómo son las relaciones con sus hijos y su pareja?

RESPUESTA	FREC.	P.
Buenas	27	84%
Regulares	5	16%
Malas	0	0
Total	32	100%

Es positivo observar que la mayoría de los papás dice tener buenas relaciones con sus hijos y su pareja, desafortunadamente durante el ciclo escolar siguiente había solamente cinco parejas que vivían bien, la mayoría se separó, lo que le resta veracidad a las respuestas aquí expresadas.

9. La última pregunta fue qué espera de la escuela.

Se observó que los padres tienen grandes expectativas escolares hacia la escuela y los beneficios que ella puede brindarle a sus hijos.

Tanto alumnos, padres de familia, como maestros pretendieron contestar los cuestionarios con respuestas “correctas” como para no quedar mal, más la realidad de la cotidianidad es muy distinta y quedó de manifiesto cuando se observaron los salones y los cuadernos de los alumnos, la relación en el patio escolar, la relación de los padres de familia, etc.

Por todo lo anterior se considera que la forma de ayudar a los alumnos para mejorar sus competencias comunicativas, es desarrollar las estrategias de lectura a través del aprendizaje cooperativo, porque la lectura es una herramienta fundamental en la vida diaria; sin embargo, es muy deficiente el nivel de comprensión que se maneja, los niños reprueban un examen escrito, no porque no sepan, sino porque no entienden lo que leen; al crecer se convierten en adultos analfabetas que saben leer y escribir, pero que desconocen sus usos reales; por ejemplo un gran número de consumidores desconoce para que sirve el instructivo de los aparatos eléctricos y la mayoría, ni siquiera los hojea, si se tiene algún problema con el aparato eléctrico simplemente se le lleva con un técnico.

La lectura es un proceso constructivo, orientado a la búsqueda de significados; no es una simple decodificación, es un aspecto activo de la comunicación; tiene una información visual y otra no visual, y un significado, que es una estructura profunda del lenguaje.

3. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

Esta alternativa se prevé realizarla en quinto grado, con alumnos de la escuela Primaria Víctor María Flores.

Los padres quieren y exigen una buena educación para sus hijos, aunque no siempre les revisan los cuadernos porque trabajan y consideran que sus hijos leen muy poco en casa y en la escuela; platican poco con sus hijos; eso perjudica su expresión oral, su afectividad y seguridad en las actividades comunicativas en general. Afortunadamente consideran la lectura como herramienta esencial en la vida, sin embargo, no consideran que sea un aprendizaje que se deba reforzar.

Es muy común en el centro de trabajo que no existan las carpetas de evaluación, es decir, el expediente con los trabajos diarios de los alumnos, el periódico mural no está hecho por ellos; los salones no tienen producciones de los alumnos, es más cuando se les preguntó a los alumnos sobre los libros de texto comentaron que nunca los terminaron, ni siquiera la mitad en muchos casos.

Aunque no es necesario que los libros se terminen, si habla de la forma en que trabajan los maestros, puesto que explican, después piden a los alumnos que realicen ejercicios mecanizados y después usan los libros. Los alumnos no usan la lectura como una estrategia para resolver problemas de la vida escolar, los alumnos sólo obedecen órdenes, sin leer, reflexionar o construir conocimientos

Algunos niños dijeron durante la investigación que les gustaba leer, sin embargo, la mayoría lee poco en casa; no han leído otros libros que no sean los de texto, lo que se pone de manifiesto es que no tienen una idea bien definida de lo que es la lectura y un fin, puesto que el tiempo que leen tanto en casa como en la escuela lo reducen a 10 minutos; la mayoría de ellos lee con su mamá como parte de la tarea, no como actividad de placer o esparcimiento; además los niños dicen que son sus hermanos lo que más leen.

Es preocupante considerar la falta de una finalidad clara para realizar la lectura; la mayoría dice que entiende lo que lee, y que les gustaría leer de todo, pero les gusta contestar un cuestionario que tenga preguntas obvias; les molesta reflexionar antes de contestar o relatar el final del cuento como una consecuencia de sucesos o de una trama de acciones. En general les gusta leer en voz alta, pero muchas veces no quieren hablar de lo leído.

Todo lo anterior lleva a plantear los siguientes cuestionamientos de investigación:

- ¿Qué es la lectura desde el punto de vista constructivista?
- ¿Qué beneficios tienen la lectura reflexiva?
- ¿Cuáles son las mejores estrategias de lectura?
- ¿Cómo hacer que los alumnos hablen sobre lo que leen?
- ¿Cómo debe organizar el maestro las actividades de lectura?
- ¿Cuáles son las formas de concluir las actividades de lectura?
- ¿Cuál es la mejor forma de organizar al grupo para estas actividades?
- ¿Qué aspectos debe considerar el maestro en la realización?
- ¿Cómo hacer que los alumnos usen las estrategias de lectura en todas las áreas del curriculum?

Porque la lectura sella con frecuencia el destino de la vida académica, y también porque “Leer es dar a la imaginación el placer de viajar por cada una de las palabras, para crear estancias de bienestar humano”.⁹

La lectura es herramienta para una formación versátil, ayuda al alumno adaptarse a la sociedad cambiante. Mediante la lectura se puede seleccionar, recuperar y transmitir información imprescindible para la vida académica, social, cultural y económica cotidiana de cualquier ser humano. Leer no es un acto natural,

⁹TORRES Aldama Luz María. *Escuelas que Matan*. Editorial InterWriters. México, 2202. p.129.

es un acto aprendido en sociedad, y muchas veces en la escuela.

Leer es comprender, imaginar, construir y disfrutar; es una habilidad que se debe usar en todos los aspectos de la vida. Para leer es necesario unir el pensamiento y el lenguaje; la comprensión requiere en sí de la reconstrucción y la elaboración del significado que depende de cada lector, a partir de las experiencias personales

Es importante no pensar en la lectura como un aspecto del español en forma aislada, sino entrelazada con la vida diaria tanto escolar como en la sociedad donde se desenvuelven los niños.

De acuerdo a los conceptos de Bruner: "...el aprendizaje por descubrimiento permite construir, utilizar sus conocimientos previos, construir lo individualmente y trabajar cooperativamente; todo lo cual ayuda a aprender mejor conocimientos, actitudes y valores sociales".¹⁰

Los alumnos deberán utilizar sus conocimientos previos y sobre el tema antes de leer, el maestro ayudará a los alumnos a construir nuevos conocimientos, mediante un desafío y se trabajará colectivamente.

No es fácil cambiar a un grupo de niños, seres humanos con una historia personal, por lo que es conveniente considerar que, todos y cada uno de los alumnos del grupo tienen una historia personal propia única y diferente.

Tampoco se pretende cambiarles los antecedentes, si no aprovecharlas para ayudarles a desarrollar las estrategias de la lectura, utilizándolas como un eje y herramienta fundamental

Se considera que si a los alumnos no les gusta hablar de lo que leen es porque

¹⁰ ARAUJO Joao B. y Chadwick Clifton B. *Teoría de Bruner*, en Antología Básica El niño: desarrollo y proceso de construcción del conocimientos, LE '94 94, UPN, México, 1995, p. 114.

no han sido introducidos a la lectura en forma activa, pues no reconocen la importancia de comentar sobre la lectura, de construir a partir de ella; tampoco han aprendido a comprender diferentes tipos de textos; mucho menos construyen conocimientos a partir de ellos; es más no ha sido respetada su comprensión personal del texto y no se les ha enseñado a ser reflexivos y críticos de la lectura, esto nos lleva a la interrogante

¿Es posible desarrollar la lectura reflexiva, creativa e imaginativa, como herramienta de aprendizaje en Historia y Geografía en alumnos 5° grado de educación primaria?

Es pues indispensable que los alumnos:

- Desarrollen estrategias que les permitan comprender todo tipo de textos, y adquieran el gusto por la lectura en un ambiente libre de tensiones o presiones y en donde se respete sus opiniones y concepciones.
- Que desarrollen la habilidad de obtener información de los libros que sientan los efectos que causa la lectura, como imaginar, ampliar sus experiencias, acompañar, distraer, divertir, ampliar el lenguaje y sobre todo impulsarnos a actuar, a expresar las ideas e imágenes que han encontrado en la lectura.
- Después que tomen notas, encuentren ideas principales, elaboren resúmenes, cuadros sinópticos, cuadros.
- Y lo apliquen en vida escolar cotidiana, (en especial Historia y Geografía).

Todo lo anterior lleva a formular el propósito General del proyecto:

Desarrollar la lectura reflexiva, creativa e imaginativa, como herramienta de aprendizaje en Historia y Geografía en alumnos 5° grado de educación primaria, en el plantel Víctor María Flores con clave 11-0319-048-07-x-026 ubicada en la Colonia Juárez, de la delegación Cuauhtémoc, en el Distrito Federal.

MARCO TEÓRICO

Metodología del proyecto

El enfoque en el que sustenta este proyecto, La lectura reflexiva como herramienta para fortalecer el aprendizaje de Historia y Geografía en alumnos de quinto grado de educación primaria, es la Dialéctica Crítica, cuyo fundamento principal es transformar; en este caso, la forma de enseñar y aprender Historia, Geografía y Español en el aula, para que los alumnos comprendan y entiendan su contexto geográfico e histórico a través la lectura reflexiva.

La metodología de este proyecto es la pedagogía crítica; debido a que ésta examina a las escuelas en su medio histórico como una parte de social y política de la sociedad dominante, por medio de ella se pretende transformar al mundo y proporciona dirección histórica, cultural, política y ética a los involucrados en la educación. La lectura reflexiva y crítica es sin duda un elemento que ayuda a la emancipación del ser humano.

La pedagogía crítica es definida como sociología de la educación o una teoría crítica de la educación. Entre sus fundadores europeos están Henry Giroux, Max Horkheimer, Theodor W. Adorno, Walter Benjamín, Leo Lowenthal, Erich Fromm y Herbert Marcuse. La pedagogía crítica:

No consiste en un grupo homogéneo de ideas, pues los teóricos críticos están unidos por sus objetivos: habilitar a los desposeídos y transformar las desigualdades e injusticias sociales externas.

Está abierta al cambio, la liberación es una meta auténtica y puede alumbrar un mundo por completo diferente.

Intenta proporcionar a maestros e investigadores medios para comprender el

papel que desempeña en realidad las escuelas dentro de una sociedad dividida en razas, clases y géneros para lo que se han establecido categorías o conceptos para cuestionar las experiencias de los estudiantes, los textos, las ideologías de los maestros y los aspectos de la política escolar que los análisis conservadores y liberales con frecuencia dejan sin explorar.

Se compromete con las formas de aprendizaje y acción emprendidas en solidaridad con los grupos subordinados y marginados: dan poder al sujeto y de la transformación social.

En las escuelas no sólo se enseñan cosas sino que también producen sujetos humanos reflexivos e irreflexivos que, en sus actividades diarias, practican las ideologías de la cultura dominante; estos educadores sostienen que somos responsables no sólo por como actuamos individualmente en la sociedad, sino también del sistema en el que participamos

El educador crítico aprueba teorías dialécticas, que reconocen los problemas de la sociedad como algo más que simples hechos aislados de los individuos o deficiencias en la estructura social. Éstos surgen del contexto y la interacción entre el individuo y la sociedad. La teoría dialéctica intenta desechar las historias y relaciones de los significados y apariencias aceptados, trazando interacciones desde el contexto a la parte, desde el sistema interno al hecho.

El pensamiento dialéctica implica buscar las contradicciones de la opresión inadvertida de los estudiantes menos capaces por un sistema que aspira a ayudar a todos los estudiantes a alcanzar su potencial completa. Es una forma abierta y cuestionadora de pensamiento que exige una reflexión completa entre elementos como parte y todo, conocimiento y acción, proceso y producto, sujeto y objeto, ser y devenir, retórico y realidad o estructura y función

La complementariedad de los elementos es dinámica: es un tipo de tensión, no

una confrontación estática entre los dos polos. El enfoque dialéctico, los elementos están considerados como mutuos constitutivos, no separados y distintos. Hablar de contradicción es implicar que se puede obtener una nueva solución.

Los educadores críticos deben tomar partido, es decir deben estar fundamentalmente ligados a una lucha por una vida cualitativamente mejor para todos mediante la construcción de una sociedad basada en relaciones no explotadoras y en la justicia social. Los problemas con frecuencia están vinculados a ciertos intereses de clase, raza y género.

Se busca una clase de conocimientos que ayude a los estudiantes a reconocer la función social de las formas particulares del conocimiento. Se ve el conocimiento escolar histórica y socialmente arraigado y limitado por intereses. Significa que el mundo en el que vivimos es construido simbólicamente por la mente merced a la interacción social con los otros y que es profundamente dependiente de la cultura, del contexto, de las costumbres y de la especificidad histórica. Cuando buscamos el significado de los acontecimientos buscamos el significado de lo social.

Estas preguntas ayudan a reflexionar sobre los aspectos mencionados y sobre el uso de la lectura en la escuela y en general.

- ¿Cuáles son las funciones sociales del conocimiento (lectura)? es una pregunta básica para la pedagogía crítica. Ciertos tipos de conocimiento legitiman ciertos intereses de género, clase y raza. ¿Cuál es la relación entre la clase social y el conocimiento enseñado en las escuelas?
- ¿Por qué apreciamos el conocimiento científico por encima del conocimiento informal?
- ¿Por que los maestros usamos el inglés estándar?
- ¿Por qué no es probable que se vote por una mujer o por un negro para presidente?
- ¿Cómo refuerzan el conocimiento escolar los estereotipos acerca de las

mujeres, las minorías y la gente en desventajas?

- ¿Qué se toma en cuenta para que algunos conocimientos tengan más alto estatus (conocimiento filosófico o científico) mientras los conocimientos prácticos de la gente común son con frecuencia desacreditados y devaluados?
- ¿Por qué aprendemos acerca de los grandes hombres en la historia y ocupamos menos tiempo aprendiendo acerca de las contribuciones de las mujeres y las minorías y del movimiento laboral?
- ¿Cómo y por qué ciertos tipos de conocimiento sirven para reforzar las ideologías dominantes, que a su vez enmascaran relaciones injustas de poder entre ciertos grupos en la sociedad?

El educador crítico está más interesado en el conocimiento emancipatorio que intenta reconciliar y trascender la oposición entre el conocimiento técnico y el práctico. El conocimiento emancipatorio, (la lectura reflexiva) nos ayuda a entender cómo las relaciones sociales son distorsionadas y manipuladas por las relaciones de poder y privilegios. También apunta a crear las condiciones bajo las cuales la irracionalidad, la dominación y la opresión pueden ser transformadas y superadas por medio de la acción deliberada, colectiva y se asientan los fundamentos para la justicia social, la igualdad y el habilitamiento.

Las escuelas pueden ser caracterizadas por terrenos de transiciones, intercambios y luchas entre los grupos subordinados y a ideología dominante. No todos los valores prevalecientes son opresivos. A los educadores críticos, les gustaría asegurar la hegemonía para sus propias ideas.

Por otra parte, este es un proyecto de intervención pedagógica, debido a que se considera como elemento principal a cambiar el orden teórico-metodológico, es decir, cambiar la construcción metodológica didáctica de las asignaturas de Español, Historia y Geografía, que impactan directamente en los procesos de apropiación de los conocimientos en el salón de clases.

Además porque se seleccionaron cuidadosamente las orientaciones teórico-metodológicas y técnicas que pudieran desarrollar este proyecto de intervención pedagógica, también se estudiaron las relaciones que establecen maestro-alumno-contenidos y maestro-contenidos-alumno-alumno-aprendizajes.

Así se consideró la novela escolar, la novela personal del maestro, lo contenidos de los Planes y Programa sugeridos por SEP y las relaciones que se establecen entre los tres, sin dejar de lado la influencia de la comunidad escolar al buscar la respuesta al planteamiento general este proyecto de innovación:

¿Es posible desarrollar la lectura reflexiva, creativa e imaginativa, como herramienta de aprendizaje en Historia y Geografía en alumnos 5° grado de educación primaria?

Y al redactar el propósito general:

Desarrollar la lectura reflexiva, creativa e imaginativa, como herramienta de aprendizaje en Historia y Geografía en alumnos 5° grado de educación primaria, en el plantel Víctor María Flores con clave 11-0319-048-07-x-026 ubicada en la Colonia Juárez, de la delegación Cuauhtémoc, en el Distrito Federal.

Consideraciones Cognitivas

De acuerdo a Jean Piaget el desarrollo de un niño tiene formas propias y al mismo tiempo sigue estadios de desarrollo más o menos en la misma secuencia.

EDAD APROXM.	ESTADIO DE DESARROLLO	DESCRIPCION
Del nacimiento hasta 2 años	Período sensoriomotor	Aprende a diferenciar entre medio ambiente y sí mismo. Busca estímulos y repite sucesos interesantes. Crea esquemas mediante la manipulación de objetos
De 2 hasta 7 años De 2-4 años De 4-7 años	Período preoperacional Fase egocéntrica Fase intuitiva	No admite otros puntos de vista No admite otros puntos de vista. Inicia clasificaciones, relaciones y a operar con números.
<i>De 7 a 11 años</i>	<i>Periodo de las operaciones concretas</i>	Al inicio son necesarios los objetos para establecer relaciones lógicas de reversibilidad, clasificación, creación de ordenaciones jerárquicas. Avanza en su concentración individual y colaboración efectiva en equipo. Tiende a unificar reglas y a controlar a otros para conservar la igualdad ante una ley única. Ganar forma parte de una competición reglamentada, e incluye discusiones bien llevadas y concluyentes. Empieza a reflexionar, que es una conducta social de discusión interiorizada. Empieza a construir un sistema de relaciones que permite coordinar diversos puntos de vista entre sí, incluyendo al suyo y a actuar bajo una moral de cooperación y de autonomía personal. Desarrolla explicaciones que sin embargo no generaliza, ni constituyen sistemas Capta conservación de peso, pero no de volumen. Empieza a construir el tiempo a través de la clasificación de acontecimientos sucesivos.
De 11 - 15 años	Período de las operaciones formales	Transición del pensamiento abstracto. Desarrolla la capacidad de comprobar hipótesis o lógica de proposiciones aplicables a cualquier contenido.

LECTURA

Puesto que este proyecto de innovación es sobre la lectura se iniciará definiendo este importante concepto.

Según el autor Trevor Carney la lectura es "...un proceso constructivista orientado a la búsqueda de significados, es un proceso en el que participan activa y estrechamente el pensamiento y el lenguaje".¹¹ La comprensión es la construcción y elaboración del significado del texto a partir del significado y las experiencias del lector; de esta forma cada uno construye su interpretación personal del texto.

Leer es comprender los textos, es entender lo que dicen, es preguntarse sobre su significado, es dialogar con quien dice algo a través de la escritura.

Comprender implica un problema complejo, pues requiere analizar y/o discutir, por lo que son necesarios contextos comunicativos y socioculturales, que el maestro planee cuidadosamente, pues de ello dependerá que los alumnos se sientan seguros de acercarse a la información que requerirán durante su vida académica.

La gran mayoría de los lectores abusa de la memoria; lo más pertinente es activar los conocimientos previos, la capacidad de seleccionar y emplear de manera flexible y autorregulada las estrategias de la lectura.

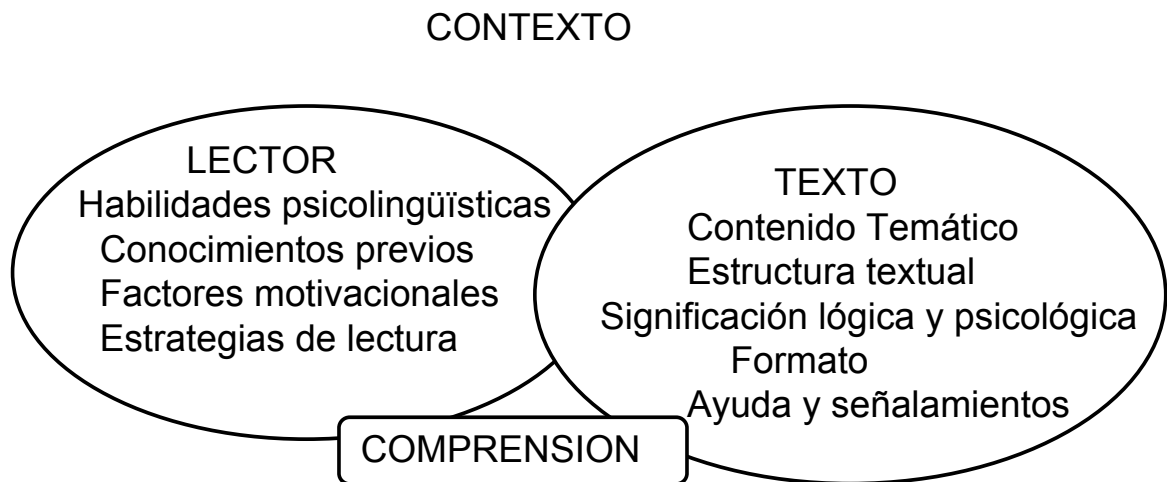
Según Frida Díaz Barriga-Arceo la comprensión de textos es "...una actividad constructiva compleja de carácter estratégico que implica la interacción entre las características del lector y del texto, dentro de un contexto determinado(...); la construcción realizada por el lector conserva un matiz especial de su persona, es imposible que todos los lectores puedan lograr una representación idéntica".¹²

¹¹ CARNEY Trevor, H. Enseñanza de la Comprensión lectora. 2a. Editorial. Editorial Morata. . Madrid, España 1996 p. 23

¹² DIAZ-BARRIGA Arceo Frida y Gerardo Hernández Rojas. Aprendizaje cooperativo y procesos de enseñanza, en Estrategias docentes para un aprendizaje significativo. Editorial McGraw-Hill, México,

La interacción entre lector y texto ocurre dentro de un contexto en el que están inmersos ambos. El contexto influye en la forma en la que se conduce el lector frente a situaciones de comprensión y de información escrita.

El lector debe planear además el uso de estrategias, poner en marcha y supervisar de forma continua en función de un determinado propósito o demanda contextual planteada de antemano. El siguiente esquema ejemplifica lo expresado:



Muchos alumnos centran su atención a la decodificación de palabras sueltas, estos alumnos no están conscientes de que comprender no tiene nada que ver con leer en voz alta y cuidan demasiado la decodificación a expensas de la comprensión. Consideran que lo importante es que la audiencia entienda, pero ellos no comprenden; no usan las pistas contextuales para usar el significado del texto.

También consideran que la lectura es una asimilación pasiva de significados, en vez de construir una interpretación propia, a pesar de la intención del lector o del contenido del texto. La motivación es otro factor importante, en el que el maestro debe influir.

PRONALEES

Las estrategias que se intentan desarrollar son las que se encuentran en los libros del maestro de primero a tercer grado, producto del Programa Nacional para el Fomento de la Lectura y Escritura en Educación Básica (Pronalees)

Este "...surge como la necesidad de apoyar a niños con problemas de lenguaje en los diferentes niveles de conceptualización: presilábico, silábico, silábico alfabético y alfabético. Teniendo como base el enfoque comunicativo y funcional.

Su propósito es asegurar que todos los niños inscritos en la educación primaria adquieran la competencia básica para leer y escribir. Se pretende atender de manera directa población de 1º y 2º grado y de manera indirecta 3º a 6º grados.

El Programa Nacional para el Fortalecimiento de la Lectura y la Escritura en la educación Básica (Pronalees) nació en enero de 1995; tiene sus orígenes en PALE (Propuesta para el Aprendizaje de la Lengua Escrita). Previamente en el ciclo escolar 1985-1986 se le conoció como IPALE (Implantación de la Propuesta para el aprendizaje de la Lengua Escrita)".¹³

¿Cuáles son los objetivos del PRONALEES? ¿De qué trata? "...En primer lugar, PRONALEES, tiene como misión fortalecer el aprendizaje de la lectura y de la escritura, se basa en la concepción de la lectura como sistema comprensivo, no en el descifrado, sino en la comprensión de la lectura y de expresar por escrito sus ideas. Para lograr este propósito, se proyectó como un programa nacional.

De ahí se derivó la necesidad de revisar los contenidos curriculares de la lengua en la escuela primaria, por lo que se elaboró un programa nuevo que es el que actualmente está operando en los libros de texto gratuitos. Luego, siguió la elaboración de los libros de primero y segundo grados acompañados de los Libros

¹³ iebem.edu.mx. Instituto de Educ. Básica del Estado de Morelos. PRONALES. 10/09/ 2004

del Maestro en cada grado donde se explica detenidamente cada una de las lecciones, el objetivo a alcanzar y los medios para lograrlo. De este modo, el maestro tiene por primera vez apoyos para utilizar los materiales que recibe el niño.

Al no desarrollar las estrategias de la lectura, el niño fracasa tanto en matemáticas, (porque no entiende qué es lo que le están pidiendo en los problemas), como en la historia o en la geografía: el niño intenta entender al pie de la letra lo que le dicen los libros, no sabe resumir, no sabe articular y guardar en su mente la esencia de lo que está estudiando.

Los alcances de PRONALEES pueden ser los de toda la vida, porque una vez que el niño ha aprendido a leer y a escribir adecuadamente, cuando sabe expresarse, cuando no tiene miedo de la página en blanco y logra escribir lo que quiere, seguramente va a tener mucha facilidad para lograr hacer estudios superiores de mayor calidad”.¹⁴

Normatividad Académica

SECRETARIA DE EDUCACION PÚBLICA

ACUERDO 304. Publicado en el Diario Oficial de la Federación el viernes 16 de noviembre de 2001.

“ACUERDO número 304 por el que se actualiza el diverso número 181, mediante el cual se establecen el Plan y los Programas de Estudio para la Educación Primaria.

Al margen un sello con el Escudo Nacional, que dice: Estados Unidos Mexicanos.- Secretaría de Educación Pública.

¹⁴ educacion.jalisco.gob.mx/consulta.educar. El programa nacional para el fortalecimiento de la lectura y la escritura. Entrevista a Margarita Gómez Palacio Muñoz. REVISTA DE EDUCACIÓN / NUEVA ÉPOCA Núm. 8 / enero/marzo 1999

Con fundamento en los artículos 3o., fracciones I, II y III de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos; 38 fracciones I, inciso a), V y XXXI de la Ley Orgánica de la Administración Pública Federal; 12 fracción I y 48 de la Ley General de Educación, y 5o. fracciones I y XVII del Reglamento Interior de la Secretaría de Educación Pública, y CONSIDERANDO

Que por Acuerdo Secretarial número 181, publicado en el Diario Oficial de la Federación el 27 de agosto de 1993, se establecieron el plan y los programas de estudio para la educación primaria;

Que con fecha 13 de marzo de 1996 se publicó en el referido órgano informativo el Acuerdo Secretarial número 209 mediante el cual se reforma y adiciona el diverso número 181;

Que como parte de la reforma integral de la educación primaria, en 1995 se creó el Programa Nacional para el Fortalecimiento de la Lectura y la Escritura en la Educación Básica (Pronalees).

Que uno de los objetivos iniciales de Pronalees fue realizar una revisión analítica de los planes y programas de estudio de la asignatura de Español para primaria, en sus seis grados. Estos documentos programáticos que se habían editado en 1993, cuando la reforma de la educación primaria apenas arrancaba, requirieron luego de dos años, mayores precisiones en cuanto a los objetivos del enfoque y del desarrollo en aula de la asignatura;

Que así, entre 1995 y 2000, con base en el nuevo enfoque didáctico, se han editado 14 nuevos libros de Español para alumnos y maestros de primer a cuarto grado y seis ficheros de actividades didácticas, a razón de uno por grado”.¹⁵

¹⁵ normalista.ilse.edu.mx/normalista. Normatividad Académica. Diario oficial. México 16 de noviembre del 2001.

ESTRATEGIAS DE LECTURA

PRONALEES sugiere y especifica, en los libros del maestro de español de primer a tercer grado, estrategias que ayudan a desarrollar la comprensión en la lectura;

Dichas estrategias son fáciles de abordar y desarrollar por el maestro y los alumnos; además son muy flexibles y se pueden llevar a cabo con cualquier tema, por lo que se usarán durante el desarrollo del proyecto. Las estrategias son:

“...a) Muestreo: A través de ella el lector imagina el contenido de un texto a partir de las características del texto, los dibujos, los conocimientos previos, el título o alguna otra referencia. El predecir contrarresta la sobrecarga del sistema visual, ayuda a que la mente se prepare (recuerde lo que sabe sobre el tema) y comprenda mejor el texto.

b) Predicción. Usando sus conocimientos previos puede predecir el final de una historia.

c) Anticipación: Es la habilidad de descubrir a partir de la lectura de una palabra o alguna letra de ésta la palabra o letras que aparecerán a continuación. Todo lector aprende estrategias para encontrar el significado, para distinguir palabras y clasificar cada letra y palabra, sin embargo cuando el lector todavía no las adquiere es indispensable que el maestro y sus compañeros le ayuden a encontrarlas.

d) Inferencia: Permite completar la información implícita o ausente a partir de lo dicho en el texto permite también deducir el significado de una palabra contenida en el texto.

e) Confirmación y Autocorrección: Al iniciar un texto el lector se pregunta sobre el contenido del texto al avanzar en la lectura queda confirmando o rechazando la

hipótesis que se formuló.

f) Monitoreo: De toda la información contenida en el texto, el lector selecciona los indicadores que le son más útiles, de tal forma que su atención no se sobrecargue con información innecesaria. El lector selecciona la información que necesita de acuerdo a lo que busca o espera; además permite construir una hipótesis sobre el contenido del texto, que se confirmará o permitirá hacer nuevas predicciones”.¹⁶ Entre más se trate de memorizar, menos se podrá comprender.

ORGANIZACION DE LAS ESTRATEGIAS

La organización de las estrategias se llevará a cabo en tres tiempos:

Antes de la lectura.- Se establece el propósito a través de encontrar información específica y actuar. La maestra no debe olvidar a los alumnos y hacer que participen activamente, de lo contrario volverá vacía la actividad.

El objetivo de la lectura deberá ser: leer para aprender o leer con sentido crítico reflexivo, se usarán las estrategias de muestreo y predicción; la lectura será una actividad minuciosa, activa y consciente. Se activan los conocimientos previos de los alumnos sobre el tema, mediante lluvias de ideas, preguntas, dibujos, esquemas, etc.

Durante la lectura.- Durante esta etapa se proponen actividades para que el alumno además de leer use la anticipación, la inferencia y el muestro como formas de autorregulación de la lectura. El alumno deberá identificar una idea global del texto, además de las ideas principales y secundarias y unir las a los conocimientos previos para dar contexto y profundidad a las interpretaciones construidas

Otra actividad que se desarrollará será el subrayado durante la lectura, para

¹⁶ SEP. Libro del maestro. Español. tercer grado. México, 1989. p.13

que el alumno resalte ideas, remarque conceptos, enunciados o párrafos del texto, que consideren importantes.

Esto hará que la lectura se vuelva activa y selectiva; que sea fácil la relectura, el repaso y que el niño se muestre alerta y se concentre en la actividad de estudio y promueva la representación coherente del texto.

Después de la lectura.- Las notas escritas pueden organizarse en forma de cuadros sinópticos gráficos, mapas conceptuales; ideas principales que son aquellas mediante las cuales se puede reconstruir el texto o ayuda a explicarlo.

El siguiente cuadro explica las estrategias para la comprensión de textos.¹⁷

ESTRATEGIAS	ESTRATEGIAS AUTORREGULADORAS	ESTRATEGIAS ESPECIFICAS DE LECTURAS
ANTES a) MUESTREO b) PREDICCIÓN	Establecimiento del problema y/o propósito Planeación de la actuación	Activación conocimiento previo Elaboración de predicciones Elaboración de preguntas
DURANTE c) ANTICIPACIÓN d) INFERENCIA e) AUTOCORRECCION Y CONFIRMACION	Monitoreo o supervisión	Determinación de partes relevantes del texto (subrayar)
DESPUES f) MUESTREO	Evaluación	Identificación de ideas principales Elaboración de resúmenes Formulación y contestación de preguntas

Cada una de las estrategias se desarrollan de forma explícita e implícita,

¹⁷ DIAZ-BARRIGA Arceo Frida y Gerardo Hernández Rojas. Aprendizaje cooperativo y procesos de enseñanza, en Estrategias docentes para un aprendizaje significativo. Editorial McGraw-Hil. México, 2004 p. 286

muchas veces los alumnos las realizan sin darse cuenta, pues es la maestra la que dirige las actividades, pero es necesario que los alumnos no desconozcan las estrategias y cómo desarrollarlas y en qué les ayudan durante la comprensión de textos.

Estos autores establecen, el cuadro sinóptico simple "... proporciona una estructura coherente global de una temática y sus múltiples relaciones. Organiza la información sobre varios temas centrales"¹⁸

Pueden elaborarse en forma individual o en equipo. La información deberá desarrollarse en: ideas principales y sus características o variables. La información se puede organizar en cuadros, columnas o llaves.

Mapas y redes conceptuales.- Esta formado por conceptos encerrados en círculos, preposiciones y palabras enlace. El alumno deberá primero seleccionar los conceptos, después clasificarlos, posteriormente unirlos o vincularlos mediante flechas, preposiciones, conjunción, etc.

Las palabras enlace explican el tipo de relación entre los dos conceptos o un grupo de ellos, para formar explicaciones más complejas. Se construyen por óvalos, líneas y flechas.

Para la planeación y realización de las actividades es preciso consideran los siguientes puntos de acuerdo a Frank Smith:

- El maestro primero debe motivar, interesar y presentar situaciones estimulantes a los alumnos, finalmente interrogarlos; con lo cual logrará que adquieran niveles más complejos de conocimiento.

¹⁸ibidem p.182.

- Que el salón de clases sea un club de lectura de literidad*, donde todos sean iguales, maestro y alumnos y exista un ambiente de respeto, confianza y seguridad.
- Especificar a los alumnos la forma de evaluar, el producto a realizar, en fin el objetivo de la lectura antes de realizarla.
- Escuchar a los alumnos y proporcionar información suficiente y pertinente
- Compartir las estrategias que el maestro construyó durante la lectura y estimular a que los alumnos hagan lo mismo. No se puede enseñar lo que no se sabe.
- El maestro es lector igual que los niños
- Dejar que el niño cometa errores, apoyarlo para que supere sus errores y evalúe críticamente sus logros
- Los alumnos son los que encontrarán la información relevante
- Alumnos y maestros deben comentar evaluar y criticar el texto.
- El lenguaje oral ayuda a leer e incrementa su vocabulario y ayuda también a la comprensión de textos
- Elaborar diversos tipos de textos relacionados con el núcleo integrador
- Es indispensable que exista un rincón de lectura en el aula donde se encuentren a la mano libros, recetas, revistas, sopas de letras, crucigramas, periódicos, anuncios, boletines y todo tipo de materiales impresos.
- El profesor debe ayudar al lector al principio a construir textos sobre la lectura
- Que todos los lectores son participantes activos capaces de crear textos y se aprende mejor cuando los alumnos tienen posibilidad de relacionarse y comunicarse.
- La lectura se aprende por imitación por lo que tanto padres como maestros deben leerles a los niños por lo menos diez minutos diarios.

*Término introducido entre los especialistas de habla hispana, que alude, en sentido literal, a la lecto-escritura. Smith Frank. *Para darle sentido a la lectura*. Editorial A. MACHADO LIBROS, SA.

- Participación activa en la formación de la biblioteca circulante.

Si se quiere que los niños adquieran el gusto por la lectura y la utilicen en la vida diaria de forma crítica-reflexiva es necesario que los alumnos sean lectores participantes activos capaces de crear y leer textos, de construir sus propios significados.

PLAN Y PROGRAMAS

Por otra parte esta propuesta de investigación intervención pedagógica requiere, una formulación abierta y flexible de objetivos y contenidos, e ir más allá de la forma tradicional de enseñar la lectura.

Desde la perspectiva constructivista la adquisición de conocimientos presenta diversas posibilidades de acercamiento o profundización; tanto el leer como el escribir implica construcción de significados en un contexto comunicativo y sociocultural.

Para los autores J. Gimeno Sacristán y A. P. Gómez "...el curriculum no es una pretendida guía de pasos a dar sino que más bien, debe servir de análisis para tomar decisiones y tener conciencia de los problemas, reflexionar sobre las realidades, analizarlas y contrastarlas con experiencias educativas, de innovación pedagógica entre profesores en los centros educativos".¹⁹

Por otra parte, también es importante considerar lo que dice el autor Eduardo García: "...el alumno es auténtico protagonista de sus aprendizajes (...), el papel del profesor adquiere una nueva significación como coordinador y facilitador del proceso de enseñanza-aprendizaje, pues desarrolla tareas decisivas en dicho proceso"²⁰

¹⁹ SACRISTAN J. Gimeno y A. I. Pérez ¿Qué son los contenidos de la enseñanza? en Antología Básica. Proyectos de Innovación. LEA '94 UPN. México1992. p. 130.

²⁰ GARCIA J. Eduardo. Papel del profesor y del alumno en una metodología educativa. en Antología Básica Planeación, evaluación y comunicación en el proceso enseñanza-aprendizaje LEA '94 UPN.

Por lo anterior en la planeación de la investigación en el aula es importante que se consideren los objetivos curriculares, y conectarlos con las experiencias, los intereses y la problemática de los alumnos; para que el conocimiento adquirido pueda ser utilizado por el alumno ante distintas situaciones, es decir en forma significativa. El alumno es protagonista del aprendizaje y el profesor es coordinador.

Es conveniente aclarar, así mismo que el conocimiento parcelado en áreas de estudio produce aprendizajes parcelados; el alumno no unifica o entrelaza con la realidad.

Por todo lo anterior se diseñaron unidades globalizadoras en torno a temas o problemas que actúen como centros de interés que permitan reagrupar los contenidos y darle más sentido a los conocimientos.

Los contenidos se complementan entre sí y dan un panorama más completo, evitando su paralización; así, los niños establecerán redes de significados entre los aprendizajes de ambas asignaturas y se organizaron en forma de tramas que muestran los conceptos, destrezas, etc.; sus relaciones básicas, así como las conexiones explícitas con otros contenidos.

Por lo anterior, se propone que se unan, se entrelacen los contenidos de español y en específico del componente lectura con otras áreas. Por necesidades de la presente investigación se globalizará de la siguiente forma: Español-Geografía y Español-Historia.

La correlación que se establece entre los contenidos será en torno a un tema, lo que da la oportunidad al maestro de seleccionar diversos contenidos al servicio de un tema, problema o situación y potenciar el desarrollo integral.

La planeación se desarrolla a través de unidades didácticas. Cada unidad

tendrá un tema central entorno al cual se organizarán los contenidos que permitan abordar los problemas, las situaciones y los acontecimientos dentro de un contexto y sus posibles relaciones.

El núcleo integrador o tema central está relacionado con lo que tiene significado para el niño, dentro de las asignaturas de Historia y Geografía; así el Español (lectura) será una herramienta que propicie la adquisición de conocimientos asociada con el ejercicio de habilidades intelectuales y de la reflexión. Para seleccionar el tipo de núcleo integrador se usó el siguiente criterio.

Geografía-Español "...situaciones problemáticas.- El tema puede surgir de la dinámica del aula o de los sucesos de la comunidad, los aprendizajes tienen a responder las interrogantes del niño para buscar soluciones al problema planteado".²¹

Historia-Español.- "Núcleo integrador.- Se organiza a partir de un tema que atrae la atención de los niños en un momento específico".²²

Considerando que aprender significativamente es tener intencionalidad para buscar y establecer relaciones múltiples y variadas entre las nuevas informaciones; un conocimiento es parte del dominio propio, cuando se tiene una relación personal con él, esta relación hace significativo el conocimiento.

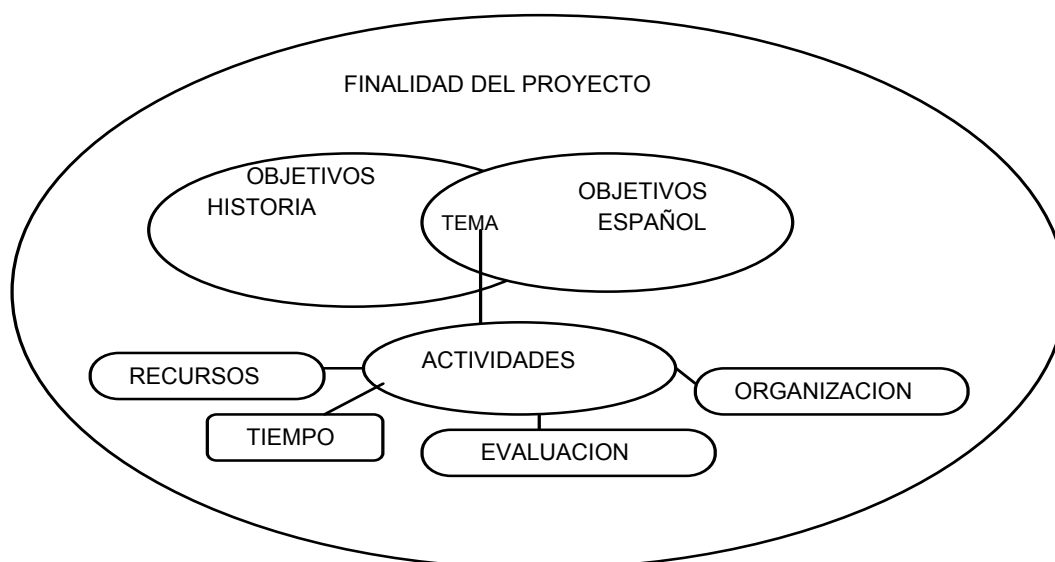
Por otra parte, un problema es un hecho, una situación, un planteamiento, el cual no puede resolverse automáticamente mediante los mecanismos que normalmente se utilizan, sino que exige la movilización de diversos recursos intelectuales. En él se plantean situaciones desafiantes y novedosas para lograr que el estudiante se involucre y comprometa con las actividades de acuerdo a intereses y edad de los alumnos.

²¹ SEP-CONAFE. *Guía del maestro multigrado*. México. 1999 p.797

²² *Ibíd.* p. 797

Las dos unidades se desarrollan a través de un proyecto de aprendizaje en el que los niños pongan en juego los conocimientos que posean y aprendan, lo necesario para desarrollar y/o mejorar sus estrategias de lectura.

Durante el proceso el alumno realizará investigaciones y actividades búsqueda de información, toma de decisiones y al término siempre hay un producto final: exposición, periódico mural, etc. El siguiente esquema ejemplifica la forma de seleccionar los objetivos y organizar las actividades.



Se usarán los contenidos escolares que marca la Secretaría de Educación Pública sobre la lectura; a continuación se expone el enfoque, sus componentes, objetivos, etc.

El enfoque de El Plan y Programas de Estudio de Español de Educación Primaria es comunicativo y funcional, en el se especifica que: "...leer significa interactuar con un texto comprenderlo y utilizarlo con fines específicos".²³ El programa se organiza en cuatro componentes:

1. Expresión oral,
2. Lectura,
3. Escritura,
4. Reflexión sobre la lengua.

Éstos se articulan y relacionan en casi todas las actividades.

Lectura.- Este componente "...tiene como propósito que los niños logren comprender lo que leen y utilicen la información leída para resolver problemas de su vida cotidiana. Sus contenidos están organizados en cuatro apartados: Conocimiento de la lengua escrita y otros códigos gráficos; funciones de la lectura, tipos de texto características y portadores; comprensión lectora; conocimiento y uso de fuentes de información.

Se mencionan los tres apartados que se utilizan en la alternativa:

- Funciones de la lectura, tipos de textos, características y portadores. El propósito es que los niños se familiaricen con las funciones sociales e individuales de la lectura y las convenciones de forma y contenido de los textos y sus distintos portadores.
- Comprensión lectora. Se pretende que los alumnos desarrollen gradualmente estrategias para el trabajo intelectual con los textos.
- Conocimiento y uso de fuentes de información. Se propicia el desarrollo del conocimiento, habilidades y actitudes indispensable para el aprendizaje autónomo".²⁴

De quinto grado los apartados considerados:

Funciones de la lectura, tipos de texto, características y portadores son:

"...Su propósito es que los niños avancen en el conocimiento de las distintas

²³ SEP. Programas de estudio de Español. Educación Primaria. México, 2000 p.7

²⁴ Ibidem p.18

funciones de la lectura y participen en ella para reconocerse y familiarizarse con las características de forma y analicen el contenido de diversos tipos de textos:

Sus contenidos son:

- Artículo informativo, o de opinión, reportes o reseñas en periódicos, revistas y libros de texto; temas e ideas principales.
- Noticias y entrevistas en periódicos y revistas; ideas principales o puntos de vista, lugar, tiempo y participantes.
- Anuncio comercial, cartel y folleto; descripción y precisión, objetivo-meta, materiales y procedimiento.
- Cuento, relato, anécdota, fábula, leyenda, historieta.
- Obra de teatro.
- Canción, poema, versos, ritmo y rima.

Comprensión lectora

El propósito es que los niños avancen en el desarrollo y uso de estrategias de lectura para comprender y analizar críticamente lo leído.

Sus contenidos son:

- Audición de textos, lectura guiada, compartida, comentada, en episodios e independiente.
- Identificación del propósito de la lectura y del texto.
- Estrategias de lectura; activación de conocimientos previos, predicción, anticipación, muestreo e inferencias para la interpretación del significado global y específico.
- Identificar palabras desconocidas e indagar su significado.
- Comprobar la pertinencia de las predicciones, inferencias e interpretaciones y corregir las inapropiadas.
- Expresar opiniones sobre lo leído y resumir el contenido del texto en forma oral y escrita.

- Expresión de comentarios y opiniones en relación con experiencias y conocimientos previos.
- Consultar otros textos para comprobar y ampliar información.
- Elaborar esquemas y cuadros sinópticos a partir del texto.

Conocimiento y uso de fuentes de información

Su propósito es que los niños investiguen en distintas fuentes de información, según sus diversas necesidades.

Sus contenidos son:

- Selección libre o sugerida de diversos materiales escritos.
- Instalación y uso de la biblioteca del aula.
- Búsqueda o localización de información.
- Uso de diccionarios, enciclopedias, mapas, planos, cuadros sinópticos, gráficas y esquemas.
- Interpretación de abreviaturas y simbologías.
- Uso de librerías, audiotecas, videotecas, archivos y bibliotecas fuera del aula”.²⁵

Además la Secretaría de Educación Pública proporciona un Mapa de Competencias, en el que establece que las competencias son los conceptos, habilidades, actitudes y valores articulados con la dimensión afectiva, valorativa y social para la vida, que intervienen en el desempeño responsable y efectivo de las tareas que realizan. Este conjunto de elementos interactúan entre sí, lo cual supone una formación integral, que implica asociación entre las competencias. El entorno influye en el desarrollo de ellas.

El mapa de competencia esta organizado en cinco eje; uno de ellos es

²⁵ SEP. Programas de estudio de Español. Educación Primaria México, 2000 pp. 52-54

Comunicación; éste a su vez, se divide en Lengua Hablada; Lectura y Escritura; Recreación Literaria y Reflexión sobre la Lengua.

En lectura y escritura: "Se busca que los niños y las niñas:

- Comprendan la información que leen en diversos textos de la biblioteca del aula y de otros lugares.
- Lean en voz alta y con fluidez de tal modo que los demás comprendan y disfruten.
- Escriban y lean diversos tipos de textos; utilicen y elaboren libros y otros materiales escritos, como periódicos e instructivos".²⁶

ORGANIZACION DEL GRUPO

En el caso de aprendizaje escolar, la actividad constructiva del alumno no es una actividad individual sino como parte de una actividad interpersonal que incluye interactividad, profesor-alumno pero también alumno-alumno. La forma de organizar al grupo será a través de grupos formales de estudio que trabajen en forma cooperativa para lograr aprendizajes significativos.

El aprendizaje cooperativo es un método estructurado de instrucciones en que los estudiantes trabajan en equipos. No se pretende reconocer que el aprendizaje es individual (debido a que cada alumno aprende a su ritmo), se busca promover la colaboración y el trabajo grupal.

Según la autora Frida Díaz-Barriga A. en grupos cooperativos los estudiantes aprenden más, les agrada más la escuela, establecen mejores relaciones con los demás, aumentan su autoestima y aprenden tanto valores como habilidades sociales afectivas.

El docente "... puede utilizar el enfoque del aprendizaje cooperativo en el aula

²⁶ SEP. CD de Competencias México, 2003.

para promover en sus estudiantes:

- Sentimiento de participación en relaciones con sus compañeros que se preocupan por ellos y los apoyan.
- Capacidad de influir en las personas con quienes están involucrados.
- Disfrute del aprendizaje.²⁷

Trabajando así los niños mejoran su rendimiento académico, aprenden a relacionarse con sus compañeros: colaboran entre sí, regulan su lenguaje, solucionan problemas, logran metas académicas, pertenecen a un grupo, aumentan su autoestima, practican los valores de respeto, solidaridad y tolerancia. Existe interdependencia positiva, interacción cara a cara, responsabilidad y valoración personal, mejoran habilidades interpersonales (se conocen, comunican, aceptan, se apoyan y resuelven conflictos constructivamente)

Los grupos formales de aprendizaje, "...un máximo de seis integrantes por equipo de trabajo. El rango puede variar de dos a seis..."²⁸ y que trabajar para conseguir objetivos comunes en torno a una tarea de aprendizaje relacionada con la lectura.

La maestra y alumnos se ponen de acuerdo para elaborar un reglamento por cada equipo y los objetivos de trabajo a realizar. Los grupos deberán planear, elaborar y exponer el proyecto de aprendizaje del equipo, de esta forma las interacciones entre los alumnos-alumnos y alumnos-maestro aumentarán su rendimiento.

La maestra será integrante de los equipos y a la vez realizará entrevistas cortas durante el trabajo, para valorar las actividades, ayudarle al alumno si lo requiere, estimularlo o simplemente escucharlo. Es decir se debe usar las entrevistas al

²⁷ DIAZ-BARRIGA Arceo Frida y Hernández Rojas Gerardo. "*Aprendizaje cooperativo y procesos de enseñanza*", en Estrategias docentes para un aprendizaje significativo. México, McGraw-Hill, 2004 p. 111.

²⁸ *Ibíd.* p.117

alumno como una forma de evaluar, ayudar o motivar al niño.

Los equipos deben construirse a veces de forma espontánea y otras el maestro debe constituirlos tratando de incorporar a niños y niñas, reunir niños de diferente nivel, pero próximos entre sí, cambiar el papel de los integrantes.

NOVELA ESCOLAR

Durante los primeros años de mi vida mis vecinos eran la familia de mi papá; sus hermanos jugaban conmigo, en especial los tres más chicos. Cuando tenía cuatro años de edad, dos de ellos iban a la primaria y habían aprendido a leer.

Ellos me leían sus historietas a cambio de mi manzana, después me cambiaban la historieta por otra manzana; para sorpresa de mis familiares parecía que yo leía la historieta completa, pues me las aprendía toda, simplemente les decía: voy a contarte este cuento y les recitaba toda la historieta con mucha exactitud. Así aprendí que los libros no eran aburridos sino que se pueden inventar a través de los dibujos y tu imaginación.

Dos meses antes de cumplir cinco años nos mudamos; en septiembre me mandaron al jardín de niños. A esa edad ya podía inventar toda una historia partiendo de las imágenes, de la letra inicial que mi mamá me dijera y de mi imaginación; mis dos hermanos que eran más chicos y mis primos siempre escucharon mis historias.

El jardín de niños fue muy difícil para mí, la maestra no me dio certificado dijo: que debía repetir el tercer grado, porque no tenía las habilidades ni la edad suficiente para estar en la primaria, (soy de septiembre). Eso no desanimó a mi madre ni a mí; ambas estábamos seguras de que yo debía ir a la primaria y aprender a leer.

Mi mamá me enseñó las vocales y a escribir mi nombre, hizo fila toda la noche; por lo que me aceptaron en el turno vespertino por persistencia. Aprendía a leer

rápidamente gracias al entusiasmo de mi mamá, de mi maestra y mí.

Todo el día leía, mi mamá me escuchaba mientras lavaba o planchaba. Después cuando cursaba tercer grado mi mamá se embarazó, entonces aprendí a ser la cuenta-cuentos de todo el que me quisiera escuchar, desde entonces jugaba ser maestra de todo aquel que quisiera: mis hermanos, mis primos, mis amigos.

Durante esta época leí mi primer libro de cuentos; Mi papá nos llevó a comprarlo a Tepito, yo escogí el libro que más me llamo la atención: Los Siete Gansos; tenía una imagen en tercera dimensión en la pasta y muchas imágenes en el interior; por supuesto que lo leí varias veces antes de entregarlo a la biblioteca circulante de la escuela. Durante mucho tiempo fue mi favorito.

Cuando leíamos en el aula me gustaba imaginar, en mi clase favorita que era historia, imaginaba como vivía la gente, lo que harían y que yo vivía entre ellos, hasta le encontraba ventajas y desventajas a la época.

El segundo libro que leí fue, El mago de Oz, en quinto grado; de la famosa biblioteca circulante de la escuela (no se que le hacían a los libros, no los regresaban y al año siguiente nos volvían a pedir otro). La maestra nos daba para leer, una hora a la semana en el salón.

En casa no teníamos libros para leer, sin embargo cuando algún vendedor de libros o enciclopedias, dejaba algún libro para que mi papá lo viera al regresar del trabajo, le pedíamos a mi mamá nos leyera los cuentos; observábamos las ilustraciones, leíamos los títulos y le pedíamos a mis padres que nos lo compraran, pero era inútil, no había dinero para esos lujos, decía mi papá.

Por otra parte, en quinto grado mi compañero favorito era Radames Laguna Berber quien me explicaba con mucha imaginación lo que no entendía, incluso nos contaba cuentos o profundizaba lo que la maestra había explicado; él daba vida a la

historia, la geografía y al estudio de la naturaleza.

Recuerdo que en sexto grado jugamos a ser los dioses griegos, por lo que teníamos que actuar y ser cómo ellos; nos sabíamos sus atributos, las ciudades en que los adoraban, etc. El maestro ayudaba porque nos contaba una leyenda cada semana; eso aumentó considerablemente mi gusto por la literatura y la historia.

Durante el tercer grado de la secundaria leí libros de Bruno Traven, José Rubén Romero y de Rius, porque el maestro de historia nos pedía resúmenes por equipo, yo los leía completos y los resumía por mis compañeros. Cuando pude comprar mis propios libros, compré todos los que estuvieran al alcance.

Cuando tenía catorce años descubrí que mi papá tenía una colección de Selecciones de Reader Digest de los años sesenta; tardé dos años en leer la colección. En la Normal seguí leyendo, en aquella época mi papá compró su primera enciclopedia compuesta de tres libros: Cuándo, Dónde y Por qué, libros que leí en vacaciones de verano.

Desde que salí de la Normal en 1981, lo que más me gusta, lo que más disfruto y más placer me da, es enseñar a leer reflexivamente, creativamente y sobre todo, a imaginar mientras se lee, gracias a lo que pude experimentar desde la temprana infancia.

Desde que empecé a trabajar profesionalmente, cada quincena compraba varios libros y todos los leía en casa, en el transporte, en el restaurante. Aún sigo coleccionando libros, pero debo reconocer que he tenido que deshacerme de varios libros, he donado a la biblioteca más cercana y he dejado libros en las dos rancherías donde trabajé como maestra rural.

Los libros siempre han sido mi gran compañía al viajar, descansar, divertirme o aprender; desde niña hasta ahora. Al mudarme del Distrito Federal, a Veracruz, a

Villahermosa y de regreso a la Ciudad de México muchas personas se quedaron asombradas de la cantidad de libros que llevé conmigo, y preguntaron si los he leído todos, les contesté que sí y me gustan mucho.

Hace ocho años mientras vivía en Villahermosa nos dieron una plática en el Colegio Jean Piaget donde asistieron mis hijas, nos informaron que el proyecto de la escuela sería sobre la lectura, porque era urgente que los niños usaran la lectura como herramienta cotidiana, porque los mexicanos no leíamos, ni siquiera sabíamos seguir un instructivo.

Como maestra eso me hizo reflexionar y empecé a observar a mis amigos maestros, a mi familia, a mis alumnos y a buscar información... Era verdad, la mayoría no quería leer, no seguía instrucciones escritas y le parecía aburrido todo lo que se refería a la lectura.

Después tome un diplomado sobre comunicación en la UPN en la Unidad Villahermosa, en las vacaciones de verano en 1999; fue ahí donde me motivaron para seguir estudiando formalmente; antes sólo tomaba cursos de capacitación y/o actualización; ese mismo año me inscribí para estudiar la licenciatura.

Cuando empezamos a elegir el tema de la propuesta me incliné hacia la lectura; desafortunadamente cuando cursaba el quinto semestre, (en el año 2000) tuve problemas personales muy fuertes, que hicieron que solicitara mi cambio de estado en mi trabajo y mi baja temporal en la Inidad.

Me di dos años para intentar superar mis problemas, después decidí continuar mis estudios, porque la vida sigue y una de mis metas al inscribirme era ser Licenciada en Educación, para que en mi epitafio pusieran: La Licenciada Isabel América Pérez Quintero yace aquí. Ese era el incentivo que usábamos en la Inidad Villahermosa.

Durante ese receso seguí observando los gustos de los niños; me di cuenta que aquí tampoco les gusta leer, no la consideran una herramienta indispensable para resolver problemas, para divertirse, ni siquiera saben usar su imaginación.

Rara vez leen en la escuela, ni les interesa; si llegan a preguntar es con la intención de que se les resuelva el problema, sin que ellos hayan intentado entender el problema, mucho menos resolverlo y es un sacrilegio equivocarse.

Por otra parte los maestros generalmente dicen lo que hay que hacer, cómo hacerlo, sin permitirle al alumno usar sus propias estrategias por lo menos en la lectura. Los padres consideran que su hijo ha aprendido mucho si hace lo que le mandan sin pensar, ni leer.

Al regresar a estudiar la licenciatura, no sabía que unidad de la UPN elegir, me decidí por la unidad ubicada en el centro, que es la que me quedaba más cercana, sin embargo no me gustó su organización; después de preguntar elegí ingresar a esta Unidad, de lo cual no me arrepiento, pues he aprendido mucho de los asesores y está muy bien organizada.

Al incorporarme al quinto semestre empecé afinar mi proyecto hacia el uso de la lectura como herramienta para fortalecer el aprendizaje, entrelazar el aprendizaje de las habilidades comunicativas con ciencias naturales, historia y geografía, dejando de lado los programas tradicionales donde se aísla la enseñanza del español.

Los maestros y las maestras que han sido mis asesores en esta Unidad me han motivado para investigar y aplicar la lectura en todas las áreas de la curriculum escolar. Cada uno me ha motivado para terminar la antología y aplicarlas en la vida escolar; he observado que mediante estas estrategias los niños has aumentado su gusto por la lectura y por el conocimiento escolar en general.

Mi propuesta es sobre la lectura, su comprensión, la forma de aplicarla en la

vida diaria escolar y la forma de usar la imaginación y creatividad del niño en ella. Despertar el gusto por la lectura en todas las áreas escolares, tal y cómo a mí me han enseñado muchas de las personas con las que he convivido.

PLANEACION DE LA ALTERNATIVA

PROPÓSITOS DEL PROYECTO:

GENERAL:

Los alumnos de quinto grado usarán y desarrollarán las estrategias de lectura propuestas por PRONALEES en historia y geografía.

POR AREA:

ESPAÑOL. Lectura: Los alumnos

- Al leer se apoyarán en la estructura del texto para comprenderlo.
- Utilizarán las estrategias de la lectura Predicción, Anticipación, Inferencia, Confirmación y Autocorrección y Muestreo.
- Utilizarán la lectura en todas las áreas del curriculum escolar especialmente en Historia, Geografía.
- Reconocerán la función y denominación de diversos tipos de textos, para que después de la lectura escriban textos relacionados con la lectura.
- Resolverán problemas creativamente en forma individual, en equipo o en grupo.

HISTORIA

Identificarán las características de la historia de América y la reconocerán como antecedente de su vida.

GEOGRAFIA

Conocerán la Geografía física y humana de América y se reconocerán como parte de ella.

TIEMPO: Del 3 al 30 de noviembre

Se formará la biblioteca del salón, con libros de consulta, sopas de letras,

periódicos, revistas, recortes, planillas, cuentos, acertijos etc. también se formará una biblioteca circulante para que los alumnos intercambien libros.

Será cuatro o cinco sesiones a la semana; cada una de una hora de duración; debido al horario de educación física, pues cada quince días sale el grupo dos horas; de tal manera que se trabajará geografía dos horas a la semana.

Historia una semana de tres horas y otras de dos horas; para hacer un total de 21 horas.

Elementos involucrados.

Alumnos del quinto grado de la escuela primaria Víctor María Flores. Niños de entre 10 a 13 años. Es importante considerarlos según su desarrollo cognitivo, social y biológico e intereses de los alumnos del grupo (conocidos durante el diagnóstico).

El maestro de grupo: será investigador y participante activo; en procedimiento de investigación-acción se considerará además la participación constante y continúa de padres de familia, alumnos a través de cuestionarios y comentarios continuos sobre el trabajo realizado.

Es importante que los alumnos y los padres de familia no tan sólo se quejen, si no que propongan soluciones y lleguen a un acuerdo con el maestro.

Evaluación de las actividades

La evaluación es un proceso de valoración sistemática y continua de conocimientos, habilidades y actitudes que muestran los alumnos en relación a los propósitos educativos establecidos. Se llevará a cabo en dos formas.

1.- Evaluación procesal o continua

Observación directa a través de la realización de actividades, mediante instrumentos como escalas estimativas, del producto que será un periódico mural por equipo de tema central por semana, diario, así como ejercicios de evaluación.

Los productos de la lectura y de evaluación serán: mapas conceptuales, resúmenes, redacción de noticias y entrevistas, crucigramas, leyendas, historietas, periódicos y tablas relacionados con los temas de historia y geografía

a) Escalas estimativas. De las estrategias de la lectura:

NOMBRE ALUMNO	A.	P.	M-	AUTO .	M.	I.P.	I.S.

A= anticipación, P= predicción, M= muestro, Auto= autocorrección, I.P.= ideas principales, I.S.= ideas secundarias.

Redacción o elaboración de los textos.

NOMBRE DEL ALUMNO	COH.	S.	C.	P.	CE.	L.	L.M.	D. E.

COH. = Coherencia, S.= Sencillez, C. = Claridad, P = Precisión, CE = Cohesión, L = Legibilidad, L = limpieza, D.E. = Distribución espacial.

b) Diarios. Alumnos (grupales y de anécdotas)

De campo del maestro

c) Ejercicios de evaluación.

1. Complementación y Elaboración de:

Resúmenes

Cuadro Sinóptico

Cuadros

2.- Evaluación final:

Cuestionarios contestados por padres de familia.

Cuestionarios contestados por alumnos.

Debido a que esta evaluación es formativa las adecuaciones que se hagan podrán influir en el plan de trabajo y registrarse en el diario de campo.

d) Recursos.

Los recursos que se requieran los proporcionarán los padres de familia y el maestro: hojas tamaño carta y para periódico mural, marcadores, lápices, colores, pegamento, tijeras, revistas o ilustraciones, materiales de consulta, libros para implementar una biblioteca circulante en el aula, uso de la computadora en casa.

Se formará en el salón de clases una biblioteca con materiales necesarios para que los niños puedan leer e investigar sobre los temas.

La maestra y los padres de familia serán responsables de proporcionar los materiales necesarios a los niños para:

- Investigar (enciclopedias, libros de textos, revistas, periódicos, cuentos, mapas, etc. relacionados con el tema central.) y
- Para elaborar periódico mural, folletos, carteles, etc. (papel bond, tijeras, pegamento, ilustraciones, marcadores, colores y mapas).

La maestra será responsable de seleccionar películas sobre los temas a tratar. Los alumnos también podrán investigar en la Biblioteca México, (que está a 10 minutos de la escuela) en la computadora, Internet y los museos relacionados con

los temas.

Biblioteca circulante

Formación de la biblioteca del salón o rincón de lectura y la biblioteca circulante. Los niños comprarán historietas, que intercambiarán dos veces a la semana, el lunes y el viernes; también se podrá intercambiar los libros de rincón de lectura proporcionados por la SEP. Tendrán un registro de los libros que van leyendo, en el que se anotará el nombre del libro, la fecha en que se recibe el libro, la fecha de entrega y la firma del padre de familia.

Los niños leerán las revista Discovery Kids y almanaque de la mismo nombre, por orden de lista cuando les corresponda, teniendo un día para leerla. La maestra leerá diariamente 10 minutos. Las actividades de la biblioteca circulante serán las siguientes:

1. Los alumnos explorarán el libro recibido, primero en forma individual y después comentarán en binas los aspectos encontrados, para realizar de esa forma anticipación, y predicción del contenido del texto.

2. Los alumnos leerán el título del libro y dirán a un compañero lo que saben del tema o lo que se les ocurre que tratará la lectura

3. Comentarán durante la lectura abiertamente después de leer cada párrafo. Después de la lectura realizarán una de las siguientes actividades:

- Personajes principales y secundarios y ¿por qué los clasificó así?
- Cambio del final del cuento
- Inventar un cuento parecido
- ¿Tú que harías? y ¿por que?
- Resumen del cuento (introducción, problema y solución)

- Personajes que son buenos, malos. ¿Por qué?
- Causas y consecuencias de las acciones del personaje principal
- En lugares, donde se desarrolla el cuento (descripciones)

4. Una vez a la semana los alumnos leerán un fragmento del libro que están leyendo una vez a la semana a sus compañeros, esta actividad se realizará al grupo, en forma grupal o binas de acuerdo a la participación de los alumnos.

Padres de familia. Cada último de mes se realiza una junta con los padres de familia en la que la maestra:

Expondrá propósitos y materiales necesarios, la forma de trabajar y evaluar del mes siguiente. Mostrará los avances y dificultades presentadas durante la unidad. Se les pedirá que llenen un cuestionario sobre su opinión del trabajo de su hijo.

Organización

La maestra expondrá el plan en general a los alumnos, al inicio del proyecto y además al iniciar cada semana de trabajo se establecerán propósitos, tiempos etc.

Los niños trabajarán en equipos de entre 4 y 6 niños, formados por ellos algunas veces y otros por la maestra para que los equipos sean heterogéneos. Los niños así aprenderán cooperativamente aprovechando las características de los integrantes del equipo.

Los contenidos a tratar son:

<p style="text-align: center;">COMPRESIÓN LECTORA. Se practican constantemente</p> <p>Audición de textos, lectura guiada, compartida, comentada e independiente, en textos informativos.</p> <p>Identificarán: tema e ideas principales.</p> <p>Estrategias de lectura, activación de conocimientos previos, predicción,</p>

anticipación, muestreo e inferencia para la interpretación del significado global y específico.

Comprobar la pertenencia de sus predicciones, inferencias e interpretaciones y corregir las inapropiadas.

Expresión de opiniones y comentarios sobre sus conocimientos y experiencias previas.

Expresar las opiniones de lo leído resumir el contenido del texto en forma oral y escrita.

Consultar textos para comparar y ampliar información.

Elaborar esquemas y cuadros sinópticos.

La siguiente es una tabla con el calendario con fechas y temas por áreas del trabajo a realizar durante las cinco semanas a trabajar.

Historia	Geografía		
Del 3 al 30 de noviembre	Del 3 al 30 de noviembre		
TEMA CENTRAL	TEMA CENTRAL		FECHA
MESOAMERICA Y SUDAMERICA	GEOGRAFIA DE AMERICA		NOV. - DIC.
Mesoamérica	Países de América	1°	3 al 5 .
	Relieve	2°	8 al 12
Teotihuacan a Tenochtitlan	Clima	3°	15 al 19
	Regiones Naturales	4°	22 al 26
Visita a Teotihuacan		5°	29 al 3

HISTORIA: MESOAMÉRICA

Propósito: Los alumnos de quinto grado:

Usarán y desarrollarán las estrategias de lectura propuestas por PRONALEES en contenidos de Historia.

Identificarán las características de la historia de América y las reconocerán como antecedente de su vida.

Asignaturas: Español e Historia

TEMA: MESOAMÉRICA

Propósito: Los alumnos de quinto grado identificarán historia, características y herencia cultural de Mesoamérica del preclásico al clásico

ACTIVIDADES

Primera sesión 3 de nov.

- Que los alumnos comenten lo que recuerden sobre estas culturas y escriban las características (preguntas, o temas) a investigar de las mismas.

- Lean su libro de texto y otros textos para contestar las preguntas que se hizo

Evaluación.

- Elaboren un mapa conceptual del tema para contestar las preguntas que se hizo

Segunda sesión 4 de nov.

- Comentar maestro-alumnos sobre las características que les gustaría investigar sobre los olmecas: localización geográfica, ríos, religión, ciudades, templos, vestimenta (adorno y belleza), comida (cultivo y ganado), inventos (técnicos y científicos).

- Investigar información sobre los olmecas (libro de texto, planillas,

enciclopedia, etc.).

Evaluación.

- Elaborar un cuadro sinóptico con la información obtenida e ilustrarlo.

Tercera sesión 8 nov.

-Investigar las características determinadas con anterioridad de los mayas (libro de texto, planillas, enciclopedias, etc.).

Evaluación.

- Elaborar un cuadro con la información obtenida y lo ilustrarlo.

Cuarta sesión 9 nov.

-Investigar las características requeridas sobre los zapotecas en el libro de texto, planillas, enciclopedias, etc.

Evaluación.

- Elaborar un cuadro con la información obtenida.

Quinta y sexta sesión 10 y 15 de nov

- Elaborar una entrevista o una noticia; agregar su leyenda y su historieta para elaborar un periódico de la cultura olmeca, maya y zapoteca

- Exponer su periódico al grupo.

Evaluación.

Escalas estimativas de lectura y elaboración de textos.

Ejercicios de evaluación de las estrategias de la lectura con un texto de español y otro de historia.

TEMA: DE TEOTIHUACAN A TENOCHTITLAN

Propósito: Identificarán factores que influyeron en la evolución de los pueblos mesoamericanos, características y herencia cultural del posclásico.

ACTIVIDADES

Séptima sesión 16 nov.

-Comentar lo que saben sobre Teotihuacan.

-Leer e investigar sobre esta cultura los rasgos acordados en sesiones anteriores

Evaluación.

- Elaborar un cuadro sobre la cultura

Octava sesión 22 nov.

- Investigar sobre las características establecidas de los totonacas, los toltecas y Árido América.

Evaluación.

-Elaborar un cuadro sinóptico sobre lo investigado.

Novena sesión 23 nov.

-Exponer lo que saben sobre los aztecas y donde podrían encontrar información sobre ellos

-Realizar la investigación.

Evaluación.

- Elaborar un mapa conceptual.

10° Y 11° sesión 24 Y 29 nov.

- Elaborar una entrevista o una noticia; agregar su leyenda y un crucigrama para elaborar un periódico por cada cultura.

Evaluación.

-Elaborar el periódico mural y expóngalo al grupo.

12° sesión 3 dic.

-Visitar Teotihuacan e identificar sus características culturales, ubicación geográfica, costumbres y aportes a nuestra cultura.

-Elaborar un crucigrama sobre el tema por cada alumno para que se intercambien los crucigramas.

Evaluación.

- Escalas estimativas de lectura y elaboración de textos
- Ejercicio de evaluación de las estrategias de la lectura con un texto de español y otro de historia.

GEOGRAFIA: AMERICA

Propósito: Los alumnos de quinto grado: Desarrollarán las estrategias de la lectura en contenidos de Geografía. Conocerán la geografía física humana de América y reconocerse como parte de ella.

Asignaturas: Español y Geografía

TEMA: PAÍSES DE AMÉRICA.

Propósitos: Identificarán los países que integran el continente americano, y algunas características (bandera, idioma, forma de gobierno, etc.)

ACTIVIDADES.Primera sesión 5 de nov.

- Leer una noticia que hable de algún país de América.
- Localizar en un mapa ese país e investigar el nombre del resto de los países de América.
- Leer la lección 12 de su libro de texto.

Evaluación.

- Elaborar un mapa conceptual e inventar una canción con los nombres de los países de América.

Segunda sesión 8 nov.

- Comentar que les gustaría saber de los países de América, (bandera, idioma, forma de gobierno, etc.

- Comentar en que fuentes de información encontrarán la información.

- Investigar las características acordadas de los países de América.

Evaluación.

- Redactar un cuadro con los datos obtenidos

Tercera y cuarta sesión 9 y 15 de nov.

-Elaborar una monografía de los países de América, con los datos obtenidos.

-Anexar un mapa con los países de América trazado y dibujado por los alumnos.

Evaluación.

-Escalas estimativas de lectura y elaboración de textos relacionados con el tema.

-Complementar un cuadro con los nombres de los países, su idioma, forma de gobierno y capital.

TEMA: RELIEVE

Propósito: Identificarán las principales formas de relieve de América y establecerán relaciones con la formación de ríos y lagos.

ACTIVIDADES

Quinta sesión 16 de nov.

- Inventar una canción con las capitales de América.

Mencionar que es una montaña, una meseta y una llanura y digan ejemplos de cada una.

Leer su libro de texto

Evaluación.

Elaborar una tabla con las montañas, llanuras y mesetas principales de

América.

TEMA: RÍOS Y LAGOS

Propósito: Identificarán los principales ríos y lagos de América y establecerán su formación y diferencia entre ambos.

ACTIVIDADES

Sexta sesión 22 de nov.

-Identificar en el libro de texto las características de un río y lago, así como los principales ríos y lagos de América.

-Elaborar una tabla con ríos y lagos principales de América.

-Elaborar un mapa de montañas, otro de llanuras, de mesetas, de ríos y otro de lagos para anexar a la monografía.

-Investigar una leyenda, cuento o relatos sobre ríos, montañas y lagos.

Evaluación.

-Escala estimativa de lectura y elaboración de textos relacionados con el tema.

-Complementación de cuadros sinópticos de montañas, ríos y lagos de América

-Ejercicio de evaluación de las estrategias de la lectura con un texto de español y otro de historia.

TEMA: CLIMA

Propósito: Analizarán los elementos del clima y algunos factores que lo determinan e identifiquen los principales climas.

ACTIVIDADES

Séptima sesión 23 nov.

-Mencionar qué es el clima, sus factores, qué es el estado del tiempo y qué factores lo modifican.

-Investigar si sus respuestas son correctas consultando su libro de texto y los libros de consulta.

-Identificar los principales climas de América; elaboren un mapa para su periódico mural y otro para anexar a su monografía.

-Elaborar un cartel y un comercial por cada clima.

Evaluación.

-Escala estimativa de lectura y elaboración de textos

-Complementación de un mapa mental de los climas de América.

TEMA: REGIONES NATURALES

Propósito: Reconocerán las principales regiones naturales de América y comparan su clima, flora y fauna.

ACTIVIDADES

Octava sesión 29 nov.

-Mencionar que es una región natural, sus factores y cuáles conocen

-Investigar lo que es una región natural, sus factores y las regiones naturales de América

-Investigar la relación entre las regiones naturales y sus factores

-Comentar sobre la intervención del hombre en las regiones naturales.

Evaluación.

-Elaborar un mapa conceptual de cada una e ilustren su trabajo

Novena sesión 30 nov.

-Para el periódico mural inventar rimas (canciones, porras, acrósticos, adivinanzas y acertijos) relacionados con regiones naturales y sus factores.

Evaluación.

- Escalas estimativas de lectura y elaboración de textos
- Complementación de mapa mental de las regiones naturales.
- Ejercicio de evaluación de las estrategias de la lectura con un texto de español y otro de historia.

CUADRO DE EVALUACIÓN INICIAL DE LA PLANEACIÓN

	SITUACIÓN PREVIA	SITUACIÓN ACTUAL	AJUSTES REALIZADOS	PLAN DE TRABAJO
TIEMPO	Se planearon 3 unidades (una de C.N., otra de Hist., y otra de Geog.) formada cada una por 5 semanas, con 5 Sesiones a la semana. A realizar del 24 de agosto al 17 de diciembre.	Es muy complicado llevar acabo la investigación. No se consideraron clases de educación física, ni de computación, dos veces a la semana.	Suprimir un área. Disminuir el número de Sesiones, en general y por semana.	Planear 2 unidades: Historia y Geografía; la primera de dos a tres Sesiones y la segunda dos Sesiones por semana. Total 21 Sesiones en un mes, del 3 de nov., al 3 de diciembre.
RECURSOS	Hojas blancas, marcadores, libros de consulta, de texto, cuaderno, colores, pegamento, planillas, Internet. Responsables: Padres de familia y maestro.	Disponibilidad de padres, pero sólo uno cuenta con Internet; no van a la biblioteca.	Maestro proporciona materiales de consulta, marcadores y papel, que haga falta.	Uso de planilla, libros de texto de primaria y secundaria. Uso de papel, colores, pegamento y planillas en la elaboración de periódicos.
GRUPO	Quinto grado (30 alumnos).	Quinto grado (26 alumnos).	No hubo.	Trabajar con 26 alumnos.
CRITERIOS DE TRABAJO	Uso de estrategias de lectura.	No es suficiente para la comprensión de textos.	Aumentar el marco teórico	Uso de estrategias de lectura en actividades antes, durante y después de la lectura.
INSTRUMENTOS PARA LA RECUPERACIÓN DE INFORMACIÓN	Escalas estimativas, cuestionarios, entrevistas, diarios.	Marco teórico insuficientes	Utilizar metas e indicadores para evaluar	Basarse en metas e indicadores de evaluación, para planear lista de cotejo. Evaluar mediante lecturas cortas cada semana.

CUADRO DE PLANEACIÓN GENERAL

OBJETIVO GENERAL	META	INDICADORES	INSTRUMENTOS DE E. CONFORME A INDICADORES
<p>Los alumnos de quinto grado usarán y desarrollarán las estrategias de lectura propuestas en PRONALEES en Historia y Geografía.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Que los alumnos incrementen en un 70% su comprensión lectora. - Que los alumnos aumenten en un 70% sus competencias en comunicación escrita. 	<p>Han leído diversos tipos de texto. Han comprendido y producido diversos tipos de textos.</p>	<p>Será de dos tipos:</p> <p style="text-align: center;">1. Procesal o continua:</p> <p>A través de:</p>
<p>LECTURA</p> <ul style="list-style-type: none"> * Al leer se apoyarán en la estructura del texto para comprenderlo. * Utilizarán las estrategias de la lectura: Predicción, Anticipación, Inferencias, Confirmación Autocorrección y Muestreo. * Utilizarán las estrategias de lectura en Historia y Geografía. * Reconocerán la función y denominación de diversos tipos de textos, para que después. * De la lectura, redacten textos relacionados con la lectura. 	<p>METAS</p> <ul style="list-style-type: none"> - Que los alumnos comprendan textos científicos. - Que los alumnos utilicen las estrategias de la lectura. - Que los alumnos utilicen las estrategias de la lectura en Historia y Geografía. - Que los alumnos reconozcan la función y denominación de diversos tipos de textos. - Que los alumnos redacten diversos tipos de textos. - Que los alumnos resuelvan problemas creativamente 	<p>INDICADORES</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Han leído todos los días en casa y en la escuela. 2. Han leído frases completas. 3. Han utilizado las estrategias de lectura propuestas. 4. Han realizado actividades: antes, durante y después de la lectura. 5. Han comprendido la función y denominación de diversos tipos de textos. 6. Han sido capaces de seguir instrucciones escritas. 7. Han redactado diversos tipos de textos. 8. Han elaborado mapas conceptuales, resúmenes y cuadros sinópticos después de leer 	<ul style="list-style-type: none"> - Observación directa de la conducción de las actividades utilizando como instrumento: escalas estimativas - Del producto que será el periódico mural Elaborado en equipo. - Diarios - Ejercicios de evaluación <p style="text-align: center;">2. Evaluación final</p> <p>A través de:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ejercicio de evaluación. - Cuestionario a padres y hojas de comentarios

<p>*Resolverán problemas creativamente individual, en equipo y/o grupal.</p>		<p>un texto. Han trabajado en equipo y han tomado acuerdos y solucionando problemas.</p>	
<p>HISTORIA</p> <p>* Investigarán, comentarán e identificarán las características de América y la reconocerán como antecedente de su vida.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Que los alumnos investiguen las características de las culturas de Mesoamérica. - Que los alumnos comenten algunas de las características de las culturas de Mesoamérica. 	<ul style="list-style-type: none"> - Han leído sobre el tema. - Han indagado en diversas fuentes. - Han hecho anotaciones (mapa conceptual, resumen o cuadros sinópticos de las lecturas. 	<p>A través de ejercicio de evaluación:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Complementación de cuadros de las culturas. - Identificación en un mapa las culturas de Mesoamérica.
<p>GEOGRAFÍA</p> <p>* Investigarán y comentarán la historia de América y se reconocerán como parte de ella.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Que los alumnos utilicen diversas fuentes para investigar. 	<ul style="list-style-type: none"> - Han comentado y/o han debatido sobre sus investigaciones. - Han redactado diversos tipos de textos. 	<p>A través del producto:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Elaboración de mapa conceptual. - Elaboración de monografía de América

CUADRO DE PLANEACIÓN DE HISTORIA

OBJETIVOS DE HISTORIA	METAS	INDICADORES	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN CONFORME A INDICADORES
<p>SESIÓN. MESOAMERICA .1 HORA.</p> <p>* Desarrollarán las estrategias de la lectura en contenidos de Historia</p> <p>* Elaborarán un mapa conceptual sobre lo leído</p> <p>2° SESIÓN. OLMECAS.</p> <p>* Desarrollarán las estrategias de la lectura en contenidos de Historia</p> <p>* Elaborarán un mapa conceptual sobre lo leído</p> <p>3° SESIÓN. MAYAS</p> <p>* Desarrollarán las estrategias de la lectura en contenidos de Historia</p> <p>* Elaborarán un mapa conceptual sobre lo leído</p> <p>4° SESIÓN. ZAPOTECAS.</p> <p>* Desarrollarán las estrategias de la lectura en contenidos de Historia</p> <p>* Elaborarán un mapa conceptual sobre lo leído</p> <p>5° Y 6° SESIÓN</p> <p>*Redactarán diversos tipos de textos relacionados con las culturas: Olmeca, Maya y Zapoteca.</p> <p>* Elaborarán un periódico mural de las culturas vistas.</p>	<p>-Que los alumnos comprendan textos científicos.</p> <p>-Que los alumnos utilicen las estrategias de la lectura</p> <p>-Que los alumnos utilicen las estrategias de lectura en Historia.</p> <p>-Que los alumnos reconozcan la función y denominación de diversos tipos de textos.</p> <p>-Que los alumnos encuentren las ideas principales en un texto</p> <p>-Que los alumnos redacten diversos tipos de textos relacionados con el tema.</p> <p>-Que los alumnos elaboren un periódico mural por equipo.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Han leído en casa y en la escuela. 2. Los alumnos leen frases completas 3. Han utilizado las estrategias de lectura propuesta. 4. Han realizado actividades, antes, durante y después de la lectura 5. Han comprendido la función y denominación de diversos tipos de textos. 6. Subrayar las ideas principales en un texto. 7. Elaboran mapa conceptual, cuadro sinóptico o resumen después de leer. <p>Han redactado diversos tipos de textos relacionados con el tema</p> <p>Han elaborado un periódico mural</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Reporte de lectura por semana, cuestionario. 2. Lista de cotejo de lectura de frases 4. Diario del maestro 3., 5. Y 6. Lista de cotejo del mapa conceptual. 7. Lista de cotejo. <p>Ejercicio de evaluación de las estrategias de lectura en temas de historia:</p> <p>Lista de cotejo del producto: periódico mural.</p>

OBJETIVOS DE LA SESIÓN	META	INDICADORES	INSTRUMENTOS EVALUACIÓN CONFORME A INDICADORES
<p>7° SESIÓN, TEOTIHUACAN * Desarrollarán las estrategias de la lectura en contenidos de Historia * Elaborarán un mapa conceptual sobre lo leído</p> <p>8° SESIÓN. ARIDOAMÉRICA * Desarrollarán las estrategias de la lectura en contenidos de Historia * Elaborarán un mapa conceptual sobre lo leído</p> <p>9° SESIÓN. AZTECAS * Desarrollarán las estrategias de la lectura en contenidos de Historia * Elaborarán un mapa conceptual sobre lo leído</p> <p>10° Y 11° SESIÓN * Redactará entrevistas, noticias y leyendas sobre lo leído * Elaborará un periódico mural con sus producciones.</p> <p>12° SESIÓN * Visitará el centro ceremonia de Teotihuacan * Identificará la ubicación geográfica, costumbres y aportes a nuestra cultura.</p>	<p>-Que los alumnos comprendan textos científicos. -Que los alumnos utilicen las estrategias de la lectura -Que los alumnos utilicen las estrategias de lectura en Historia. Que los alumnos reconozcan la función y denominación de diversos tipos de textos. -Que los alumnos encuentren las ideas principales en un texto -Que los alumnos redacten diversos tipos de textos relacionados con el tema. -Que los alumnos elaboren un periódico mural por equipo. -Que los alumnos visiten el centro ceremonial de Teotihuacan. -Que los alumnos identifiquen las características de la cultura.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Han leído en casa y en la escuela. 2. Los alumnos leen frases completas 3. Han utilizado las estrategias de lectura propuesta. 4. Han realizado actividades, antes, durante y después de la lectura 5. Han comprendido la función y denominación de diversos tipos de textos. 6. Subrayar las ideas principales en un texto. 7. Elaboran mapa conceptual, cuadro sinóptico o resumen después de leer. <p>Han redactado diversos tipos de textos relacionados con el tema. Han elaborado un periódico mural. Han visitado el centro ceremonial, comentan sus experiencias y elaboran Un periódico mural sobre el tema.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Reporte de lectura por semana, cuestionario. 2. Lista de cotejo de lectura de frases 4. Diario del maestro 3., 5. Y 6. Lista de cotejo del mapa conceptual. 7. Lista de cotejo. <p>Ejercicio de evaluación de las estrategias de lectura en temas de historia. Lista de cotejo del producto: periódico mural.</p>

CUADRO DE PLANEACIÓN DE GEOGRAFÍA

PROPÓSITO DE GEOGRAFÍA	META	INDICADORES	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
<p>1° SESIÓN. PAÍSES * Leerán textos relacionados con el tema. * Elaborarán un mapa conceptual</p> <p>2° SESIÓN. PAÍSES * Investigarán características de los países * Elaborarán un cuadro con la información investigada.</p> <p>3° Y 4° SESIÓN. MONOGRAFÍA * Redactarán una monografía con los datos obtenidos</p> <p>5° SESIÓN. RELIEVE *Desarrollarán las estrategias de lectura en contenidos de Geografía. *Redactarán un cuadro sinóptico de lo leído</p> <p>6° SESIÓN. OROGRAFÍA *Desarrollarán las estrategias de lectura en contenidos de Geografía. * Redactarán un cuadro sinóptico de lo leído</p> <p>7° SESIÓN. CLIMA *Desarrollarán las estrategias de lectura en contenidos de Geografía. * Redactarán un cuadro sinóptico, un cartel y un anuncio de lo leído</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Que los alumnos comprendan textos científicos. - Que los alumnos utilicen las estrategias de la lectura - Que los alumnos utilicen las estrategias de lectura en Geografía - Que los alumnos reconozcan la función y denominación de diversos tipos de textos. - Que los alumnos encuentren las ideas principales en un texto - Que los alumnos redacten una monografía. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Han leído en casa y en la escuela. 2. Los alumnos leen frases completas 3. Han utilizado las estrategias de lectura propuesta. 4. Han realizado actividades, antes, durante y después de la lectura 5. Han comprendido la función de las monografías 6. Han subrayado las ideas principales en un texto. 7. Han elaborado mapa conceptual, cuadro sinóptico o resumen después de leer. <p style="text-align: center;">Han redactado una monografía de América. Han elaborado un cartel y un anuncio Sobre el tema</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Reporte de lectura por semana, cuestionario. 2. Lista de cotejo de lectura de frases 4. Diario del maestro 3., 5. Y 6. Lista de cotejo del mapa conceptual. 7. Lista de cotejo. <p style="text-align: center;">Ejercicio de evaluación de las estrategias de lectura en temas de Geografía Lista de cotejo de la monografía redactada Lista de cotejo del cartel y anuncio.</p>

PROPÓSITO DE GEOGRAFÍA	META	INDICADORES	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
<p>8° SESIÓN .REGIONES NATURALES</p> <p>* Desarrollarán las estrategias de la lectura en contenidos de geografía</p> <p>* Redactarán un cuadro sinóptico, un cartel y un anuncio de lo leído</p> <p>9° SESIÓN</p> <p>* Redactarán rimas, acrósticos, adivinanzas, canciones, relatos sobre temas tratados en la unidad</p>	<p>-Que los alumnos comprendan textos científicos.</p> <p>- Que los alumnos utilicen las estrategias de la lectura</p> <p>- Que los alumnos utilicen las estrategias de lectura en Geografía</p> <p>- Que los alumnos reconozcan la función y denominación de diversos tipos de textos.</p> <p>- Que los alumnos encuentren las ideas principales en un texto</p> <p>- Que los alumnos redactan una monografía</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Han leído en casa y en la escuela. 2. Los alumnos leen frases completas 3. Han utilizado las estrategias de lectura propuesta. 4. Han realizado actividades, antes, durante y después de la lectura 5. Han subrayado las ideas principales en un texto. 6. Han elaborado un cuadro sinóptico después de leer. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Reporte de lectura por semana, cuestionario. 2. Lista de cotejo de lectura de frases 4. Diario del maestro 3., 5. Y 6. Lista de cotejo de cuadro sinóptico 7. Lista de cotejo. <p>Ejercicio de evaluación de las estrategias de lectura en temas de Geografía</p>

CONSIDERACIONES SOBRE LA ALTERNATIVA I UNIDAD HISTORIA

TEMA: Mesoamérica

ASIGNATURAS: Historia y Español.

Propósitos: Los alumnos de quinto grado:

- Investigarán, comentarán e identificarán las características de Mesoamérica y las reconocerán como antecedentes de su vida.
- Al leer utilizarán las estrategias siguientes: predicción, anticipación, inferencia, confirmación, autocorrección y muestreo.
- Reconocerán la función y denominación de diversos tipos de textos, para que después de la lectura, redacten textos relacionados con la lectura.
- Al leer se apoyarán en la estructura del texto para comprenderlo.
- Resolverán problemas creativamente individuales, en equipo o en grupo.

Primera Sesión: Mesoamérica

Fecha de aplicación: 4 de noviembre del 2004.

Propósitos:

Los alumnos de quinto grado, grupo B:

- Identificarán características y herencia cultural de Mesoamérica del preclásico al clásico
- Desarrollarán las estrategias de la lectura en contenidos de Historia.
- Realizarán un mapa conceptual sobre la introducción a Mesoamérica

Duración: 1 hora.

Participantes: 20 alumnos de quinto grado, grupo B.

Organización del grupo: Equipos mixtos formados por 6 integrantes.

Responsable: Coordinadora del Proyecto, Profa. Isabel América Pérez Quintero.

Recursos: Libro de texto pp. 88,89, 90 y 91 cuaderno, colores y pluma.

Desarrollo: Actividades antes de la lectura. Al inicio de la Sesión: los alumnos mencionaron mediante una lluvia de ideas algunos aspectos de Mesoamérica y lo que deseaban saber sobre el tema. Se observó que la mayoría contestó rápidamente y a gritos.

Actividades durante la lectura. Se realizaron lectura comentada y compartida del libro de texto, de la forma siguiente: primero se les pidió que abrieran el libro de Historia, observaran las fotografías y leyeran el texto que se encuentra abajo de cada fotografía los niños levantaron la mano y gritaron yo, yo. La se inició a darles la palabra de izquierda a derecha e indicándoles que cada uno leería un párrafo, se comentaría sobre la lectura y que después dirían que idea principal habría subrayar en el libro.

Leyó Erika, al principio no sabía que leer; leyó el texto, el resto del grupo le gritaron a coro ¡no! En seguida comprendió y leyó. La se ayudo a comentar la lectura, pidiéndoles expresaran su opinión de las fotografías.

Después se le pidió a Citlali que leyera un párrafo del texto, cuando terminó de leer se le preguntó que subrayar, tardó en contestar, Juan le dijo que decir. El resto del grupo subrayó lo indicado. Siguió leyendo Blandón, al terminar su párrafo mencionó el fragmento del texto que debía subrayar el grupo. Jesús continuó leyendo.

La se ayudó a comentar la lectura mediante cuestionamientos, algunas veces contestaban a coro las repuestas, otras ningún niño contestaba por lo que fue

necesario que se les indicara donde buscar la respuesta para que ellos la encontraran.

Durante esta Sesión: muchos niños se pusieron nerviosos y no supieron que subrayar, sin embargo, siempre hubo un compañero que les ayudó. Durante la participación de los últimos niños se les pidió a sus compañeros que no les ayudaran, que les dieran oportunidad de reflexionar la respuesta. Tres niños (Blandón, Diana y Cesar) fueron los que más contestaron y no le daban oportunidad de contestar a sus compañeros

Actividades después de la lectura. La se y los alumnos diseñaron un mapa conceptual del tema, usando las ideas subrayadas de la lectura; se dibujó en el pizarrón el mapa conceptual para mostrar la forma de elaborar un mapa conceptual, la importancia de escribir conceptos e ideas importantes.

Después los niños copiaron el mapa conceptual y el mapa geográfico de Mesoamérica, usando colores al gusto. Los 20 niños que asistieron participaron activamente según sus individuales en las actividades propuestas.

Un alumno llevó a la escuela una historieta, por lo que la se les propuso que llevaran historietas para intercambiar y leer en casa.

Evaluación. Fue a través de la observación directa durante la conducción de las actividades y del producto: el mapa conceptual. El propósito previsto se cumplió totalmente en forma grupal.

Segunda Sesión: Olmecas

Fecha de aplicación: 5 de noviembre del 2004

Propósito:

Los alumnos de quinto grado, grupo B.

- Identificarán características y herencia de la cultura Olmeca.
- Desarrollarán las estrategias de la lectura en contenidos de Historia.
- Elaborarán un mapa conceptual sobre los Olmecas.

Duración: 2 horas, Una hora de clase y la clase de computación (1 hora)

Participantes: 24 alumnos de quinto grado, grupo B

Organización del grupo: Equipos mixtos formados por 6 integrantes.

Responsable: Coordinadora del Proyecto.

Recursos: Libro de texto pp. 92, 93, 94, y 95, cuaderno, colores y pluma.

Desarrollo: Actividades antes de la lectura. Los alumnos mediante lluvia de idea expresaron aspectos a investigar sobre los olmecas. Muchos gritaban lo que querían saber otros se quedaban callados; a éstos últimos se les preguntó directamente.

Los niños indicaron; ciudades, dioses, adornos y vestidos; que comen, sus inventos. Para ayudarles a mencionar algunos de los aspectos importantes se les preguntó, por ejemplo: ¿qué elementos son indispensable para vivir? a lo que ellos respondieron: la tierra, el agua, el lugar.

Se anotó en el pizarrón los aspectos que mencionaron; después ellos los escribieron en su cuaderno: localización geográfica, ríos, religión, ciudades, templos, vestimenta (adorno y belleza), comida (cultivo y ganado), inventos (técnicos y científicos).

Actividades durante la lectura. Durante esta Sesión: se realizó lectura comentada y compartida del texto. Se inició leyendo los pies de cada fotografía del libro y comentaron su opinión sobre las fotografías, la se les ayudó a comentar mediante cuestionamientos o comentarios que les ayudaran a imaginar el texto.

Después cada alumno leyó un párrafo; se realizó un comentario al respecto y

posteriormente dijeron la idea principal y ésta se subrayó en el libro.

Esta vez más niños pudieron expresar las ideas principales, muchas veces se ayudaron, aunque ya empezaron a subrayar por iniciativa individual durante el comentario del texto.

Se les hicieron hizo comentarios para ayudarles a comprender, ampliar la información o ayudarles imaginar el texto; siempre se terminó en un cuestionamiento para aumentar su interés.

Aura leyó después, se le preguntó sobre los basureros: ¿qué dicen de nosotros? y ¿qué diría de nosotros nuestra basura? Los niños se entusiasmaron y levantaron la mano y gritaron sus opiniones. Expresaron que mediante ella los antropólogos sabrían lo que comemos; que usamos: bolsas de plástico, radios, planchas, lavadoras, juguetes, papel, cartón. Entonces se les preguntó: ¿si creían que los antropólogos estudian cualquier pedazo encontrado por pequeño que sea? A lo que respondieron a coro ¡si!. Después Aura dijo unas palabras que subrayar y Carlos le ayudó a completar la idea; muchos afirmaron que eso ya lo habían subrayado.

Actividades después de la lectura. Se les pidió que hicieran un mapa conceptual del tema en equipo; pero, antes de que terminaran, tocaron para el recreo; así, concluyeron su trabajo en casa, lo que les facilitó investigar en la biblioteca o en la planilla del tema

Se notó que algunos niños se sentaron juntos y no terminaron su mapa por estar platicando de otros temas; les costó trabajo redactar textos, no sabían que escribir por lo que eludían la actividad. Los que trajeron historieta la intercambiaron, pero fueron muy pocos.

Todos los niños fueron muy participativos, muchas veces levantaron la mano

para participar más de diez y gritaban sus opiniones, por lo que se les explicó que debían seguir un orden al leer; levantar la mano y esperar a que se les cediera la palabra, de otra forma no se les entendía y no escuchaban y respetaban al que estaba hablando.

AJUSTE

Durante la clase de computación los niños vieron una película sobre los Olmecas. Antes de ver la película nos pusimos de acuerdo sobre lo que iban a observar su vestimenta, sus templos y altares, el lugar donde vivían.

Durante la exhibición de la película llevaron su cuaderno para hacer las anotaciones que creyeron convenientes.

La actividad no se realizó como se había planeado porque hubo reunión en la dirección y los niños se quedaron sin supervisión; así que muchos no pusieron atención, pues jugaron y se distrajeron; sin embargo al comentar sus anotaciones al terminar la película se recuperó información.

Evaluación. Fue a través de la observación directa durante la conducción de las actividades y del producto: el mapa conceptual El propósito previsto se cumplió en un más de un setenta por ciento en virtud de que los alumnos elaboraron su mapa conceptual, usaron las estrategias de lectura aún que todavía en forma grupal.

Tercera Sesión: Mayas

Fecha de aplicación: 8 de noviembre del 3005

Propósito:

Los alumnos de quinto grado, grupo B:

- Identificarán características y herencia cultural de los mayas
- Desarrollarán las estrategias de la lectura en contenidos de Historia
- Elaborarán un mapa conceptual de los mayas

Duración: 1 hora

Participantes: 24 alumnos de quinto grado grupo B.

Organización del grupo: Equipos mixtos formados por 6 integrantes.

Responsable: Coordinadora del Proyecto

Recursos: Libro de texto p. 96, 97, 98, 99, 100 y 101, planillas cuaderno y mapa de América.

Desarrollo: Actividades antes de la lectura. Los niños compraron una monografía de la cultura maya y la leyeron en casa. Se inició la Sesión: preguntándoles a los niños lo que recordaban de la cultura maya, inmediatamente todos levantaron la mano y gritaron su respuesta, la se les pidió que levantarán la mano en silencio, para que pudieran escuchar las ideas de todos y también no se repitieran las ideas. De esta forma todos pudieron expresar sus opiniones, incluso la se. Los niños estuvieron muy interesados en participar.

Actividades durante la lectura. Se les pidió abrir el libro de historia en la p. 98; lo hicieron con entusiasmo porque les gusta el tema, recordaron muchos aspectos vistos en el ciclo escolar anterior.

Después de leer, comentar y subrayar las ideas principales del primer subtema; se ubicó la cultura maya en el mapa de América del libro de geografía; posteriormente se les dio un mapa de América y colorearon de verde la zona maya: Yucatán, Campeche, Quintana Roo, Tabasco, Chiapas, Belice, Guatemala, Honduras y el Salvador.

Se continuó con la lectura comentada y compartida de cada párrafo; esta vez los alumnos subrayaron durante los comentarios sin esperar a que se les preguntara

que subrayar y por iniciativa propia.

La se ayudó a comentar la lectura mediante cuestionamientos y amplió la información del libro con algunas experiencias personales para que los niños entendieran mejor el texto; por ejemplo se explicó el sistema de roza (antes de sembrar para quitar la hierba del terreno, se quema el terreno con los restos de la cosecha), su origen, uso y las consecuencias sobre el medio ambiente.

Los alumnos también hicieron preguntas sobre el tema: Blandón preguntó: ¿Como era el sistema de numeración maya? Se les contestó esa pregunta y otras más, usando las ilustraciones del libro, el libro de texto y el pizarrón.

Actividades realizadas después de la lectura. Elaboraron un mapa conceptual con la información obtenida y lo ilustraron. Se notó que a los niños les seguía costando mucho trabajo elaborar un mapa conceptual en forma individual, escribieron muy poco a pesar de que se les daba tiempo para escribir.

Algunos seguían rehuyendo la actividad, empleaban el tiempo en platicar, otros solo copiaban lo que otro compañero escribía. Trajeron muy pocos las historietas.

Evaluación. Fue a través de la observación directa durante el transcurso de las actividades y del producto: el mapa conceptual.

Los propósitos previstos se cumplieron considerablemente, en virtud de que la mayoría usó las estrategias de lectura; sin embargo, algunos no elaboraron el mapa conceptual y muchos prefirieron trabajar en forma grupal o en equipo porque se les dificultaba hacer el mapa conceptual.

Sesión: de Ajuste Repaso

Fecha de aplicación: 10 de noviembre del 2005.

Propósitos:

Los alumnos de quinto grado:

- Identificarán características de la cultura Olmeca y Maya (repaso) y elaboración de un cuadro por cada cultura.
- Resolverán problemas creativamente en forma en equipo.

Duración: 1 hora

Participantes: 24 alumnos de quinto grado, grupo B

Organización del grupo: En forma grupal.

Responsable: Coordinadora del Proyecto

Recursos: Hojas con formatos (tres por alumno), planillas y libro de texto.

Desarrollo: Actividades después de la lectura: Para hacer un repaso de las características vista de la cultura maya y Olmeca se dio un cuadro a los niños,(tres copias a cada uno), como el siguiente .

Nombre								
Fecha								
Cultura								
Localización geográfica	Ríos	Religión	Ciudades	Templos	Vestido	Inventos Técnicos	Inventos científicos	Comida Cultivos

Llenaron el cuadro en equipo y compararon sus respuestas en forma grupal para que todos completaran los cuadros.

Fue una experiencia muy grata porque muchos habían comprado su planilla, diecisiete niños leyeron, y con mucho gusto querían dar las respuestas; fue difícil que escribieran, más bien querían hablar y decir lo que habían investigado. Se les indicó que se esperaran y no gritarán las respuestas tan rápido, para que todos pudieran escribirlas, incluso se supervisó su escritura.

Al finalizar la Sesión: los alumnos tuvieron dos cuadros llenos (mayas y olmecas).

Evaluación. La evaluación se realizó a través de la observación directa durante la realización de las actividades y del producto: dos cuadros.

Los propósitos previstos se cumplieron considerablemente en virtud de que los alumnos elaboraron su cuadro, compararon y comentaron su trabajo en forma grupal y en equipo.

Cuarta Sesión: Zapotecas

Fecha de aplicación: 15 de noviembre del 2005

Propósito:

Los alumnos de quinto grado:

- Identificarán características y herencia cultural de los zapotecas
- Desarrollarán las estrategias de la lectura en contenidos de la cultura zapoteca
- Elaborarán un cuadro sinóptico de los zapotecas

Duración: 1 hora.

Participantes: 24 alumnos de quinto grado, grupo B

Organización del grupo: Equipos mixtos formados por 6 integrantes.

Responsable: Coordinadora del Proyecto

Recursos: Libro de texto, planillas cuaderno.

Desarrollo:

Actividades antes de la lectura. Se inició la Sesión: leyendo los pies de las fotografías; se comentaron las características de la vestimenta de los personajes representados y su opinión al respecto.

Se les ayudó a observar detalladamente las fotografías y reflexionar sobre su simbolismo. Se les comparó con la moda actual y se enfatizó el respeto a la

indumentaria de cada época.

Actividades durante la lectura. Se les explicó a los niños que harían una lectura comentada y compartida del texto, y que debían subrayar las ideas principales. De esta forma varios niños leyeron y se hicieron comentarios para ampliar la información del libro.

Los alumnos mostraron interés en escuchar las actividades económicas principales que realizaban los zapotecas; incluso cuando se les explicó que tenían un sistema de acústica para se oyera perfectamente sus ceremonias, aplaudieron para ver si el salón tenía acústica.

Se realizó la lectura comentada y compartida del texto. A petición de Diana, los niños buscaron en el diccionario la palabra códice; después se les amplió la información y continuaron leyendo.

Actividades después de la lectura. Los alumnos hicieron su cuadro de los zapotecas en equipo, que entregaron hasta la siguiente clase, debido a que por iniciativa de los niños se investigó en planillas o Internet. Trajeron muy pocos las historietas.

Evaluación. Fue a través de la observación directa durante la conducción de las actividades y del producto: un cuadro de la cultura zapoteca.

El propósito previsto se cumplió favorablemente en virtud de que los alumnos elaboraron su mapa conceptual y geográfico de América en equipo.

En lo que se refiere al uso de las estrategias en forma individual se logro de modo considerable, aunque muchos se apoyan en sus compañeros para usar las estrategias.

Quinta y Sexta Sesión: Periódico Mural

Fecha de aplicación: 19 Y 22 de noviembre del 2004.

Propósitos: Los alumnos de quinto grado, grupo B

- Elaborarán diferentes tipo de textos relacionados con las culturas de los Mayas, Olmecas y Zapotecas.
- Elaborarán un periódico mural de las culturas analizadas.
- Resolverán problemas creativamente en forma individual o en equipo.

Duración: 1 hora.

Participantes: 26 alumnos de quinto grado, grupo B.

Organización del grupo: Equipos mixtos formados por 4 integrantes.

Responsable: Coordinadora del Proyecto.

Recursos: Planillas, cuadros de las culturas, libros de texto, colores, marcadores, hojas blancas, pegamento y tijeras.

Desarrollo:

Actividades después de la lectura. Durante está Sesión: se les dio el material y se les pidió que elaboraran un periódico mural por equipo, que contuviera: sopa de letras, chiste, entrevista, leyenda, título, integrantes y que se pusieran de acuerdo para repartir el trabajo.

Perdieron una hora completa y no se pusieron de acuerdo, todos querían escribir, corrigieron al que escribían, otros mientras, jugaron, platicaron, en fin no se avanzó mucho.

La siguiente clase fue el día 22 de noviembre; se les volvió a pedir que hicieran su periódico, pero ellos no se pusieron de acuerdo platicaron, discutieron, lo mismo.

Pasados 20 minutos, se les dijo que harían un periódico, de cada cultura y que

debido a que no se lograron poner de acuerdo, se les ayudó a organizarse.

Se les dio un número a cada alumno (1, 2, 3, y 4); se decidieron las secciones que tendría el periódico y se indicó que sección le tocaba a cada niño, de acuerdo al número que les había tocado; incluso se anotó en el pizarrón la sección y el número.

Después se les pidió que por favor empezaran a redactar en hojas blancas la sección que les tocaba. Treinta minutos después tocaron para el recreo, por lo que se les pidió que trajeran su trabajo para el día siguiente y lo pegaran para formar su periódico más rápidamente.

Al día siguientes solo 4 alumnos trajeron su trabajo completo, a ellos se les pidió que hicieran su periódico al resto se les indicó que trajeran sus periódicos (uno de la cultura maya, otro de la cultura zapoteca y otro de la olmeca) en forma individual.

Un equipo terminó su trabajo completo en el salón; 20 alumnos entregaron sus periódicos en el transcurso del mes, solo dos niños no entregaron.

Evaluación. El trabajo en equipo les costó mucho trabajo realizarlo (Para ellos y también para los adultos), de hecho solo cuatro niños lograron trabajar en equipo; cuando se evaluó el trabajo, los niños notaron que se trabaja menos si se hace en equipo y puede presentarse un trabajo adecuado.

Durante esta Sesión: se les dio a los alumnos una lectura para evaluar el uso de estrategias de lectura. Es preciso aclarar que se usaron lecturas cortas y no del tema de historia.

Lectura 1. Fue necesaria esta evaluación pues quedaba la duda si los niños al realizar una lectura en forma individual eran capaces de:

Usar sus estrategias para predecir el contenido del texto y a la vez usar sus

experiencias previas sobre el tema. Al leer el título de la lectura y observar sus fotografías o dibujos.

Encontrar el significado de palabras de acuerdo al contenido del texto, sin buscar en el diccionario.

Encontrar la información relevante o útil, construir una hipótesis y auto corregirla.

Mientras en las clases de historia y geografía se trabajó en forma grupal, las estrategias en la evaluación de lectura fueron individuales; en esta última actividad sólo se leyeron las preguntas y ellos escribieron las respuestas.

Los resultados fueron deficientes en la evaluación individual por lo que propuso realizar una evaluación semejante cada semana.

Por otra parte fue necesario cancelar la actividad del intercambio de historietas, porque menos de la mitad del grupo trajeron las historietas o las olvidaban en casa.

Séptima Sesión: Teotihuacan

Fecha de aplicación: 23 de noviembre del 2004.

Propósitos: Los alumnos de quinto grado:

- Identificarán características y herencia cultural de Teotihuacan
- Desarrollarán las estrategias de la lectura en contenidos de la cultura de Teotihuacan.
- Elaborarán de un cuadro sobre la cultura de Teotihuacan.

Duración: 1 hora.

Participantes: 22 alumnos de quinto grado, grupo B.

Organización del grupo: Equipos mixtos formados por 6 integrantes.

Responsable: Coordinadora del Proyecto.

Recursos: Libro de texto pp. 105, 106, 107, 108; cuaderno, colores y pluma.

Desarrollo:

Actividades antes de la lectura. Al inicio de la Sesión: se observó la fotografía de Teotihuacan del libro de texto. Se les informó que ahí irían el 3 de diciembre; dicho comentario produjo un grito de alegría en los niños.

Pasados los instantes de entusiasmo, se les solicitó que describieran lo que veían; mencionó la calzada principal, al centro el templo del sol, sus templos y edificios construidos en forma simétrica.

Después se comentó sobre el significado y origen del nombre Teotihuacan, a lo que los niños se mostraron interesados.

Actividades durante la lectura. Para iniciar la Sesión: se le pidió a Leonardo que leyera el pie la primera fotografía; se les explicó la importancia de adorar a los elementos naturales y a los animales que más se les temía.

Ana María continuó leyendo el pie de la fotografía de un mural y se comentó sobre su estado de conservación y que en ellos se puede observar la forma de vestir de los nobles; también se observaron las puntas de flecha hechas de obsidiana, filosas, letales.

Después de comentar las imágenes, se realizó la lectura comentada y compartida del texto referente a Teotihuacan. Se comentó sobre la ceremonia del fuego nuevo realizada por los aztecas; la forma de transportarse tanto ellos como sus mercancías.

Abner preguntó que era adobe, Carlos le contestó que era como un ladrillo, se les explicó que la diferencia es que el adobe no está cocido en horno.

Los niños identificaron la similitud entre las vecindades y las cerradas que hay en la colonia con las casas de Teotihuacán. Se habló de las actividades económicas de la ciudad y de sus dioses. En ese momento Karina le dijo al grupo que no se olvidaran de subrayar los dioses; también se habló de la agricultura, de las características y uso de una chinampa, y de la segunda actividad más importante: el comercio.

Los alumnos estuvieron atentos y contestaron acertadamente a los cuestionamientos que se hicieron para ampliar el conocimiento, explicar o imaginar el texto.

Actividades después de la lectura. Los niños solicitaron completar en equipo el cuadro sobre la cultura Teotihuacana, petición que fue aceptada por casi todos. La mayoría de los niños completaron información con las planillas que traían, estuvieron muy contentos decirle a los otros lo que habían leído.

Cuando terminaron leyeron su respuesta para que todos tuvieran las respuestas. El trabajo se realizó en equipo, aunque a veces es copia en equipo.

Evaluación. Fue a través de la observación directa durante la conducción de las actividades y del producto: un cuadro, aunque todavía no han hecho su cuadro en forma individual.

El propósito previsto se cumplió ampliamente en virtud de que los alumnos elaboraron su cuadro de la cultura Teotihuacana y usaron las estrategias de la lectura grupal y se mostraron a gusto y satisfechos con las actividades realizadas.

Octava Sesión: AridoAmérica

Fecha de aplicación: 24 de noviembre del 2004.

Propósitos: Los alumnos de quinto grado.

- Identificarán características y herencia cultural de periodo clásico y de AridoAmérica
- Desarrollarán las estrategias de la lectura en contenidos de Historia.
- Elaborarán un mapa conceptual sobre la introducción a Mesoamérica

Duración: 1 hora.

Participantes: 24 alumnos de quinto grado, grupo B.

Organización del grupo: Equipos mixtos formados por 6 integrantes.

Responsable: Coordinadora del Proyecto.

Recursos: Libro de texto pp. 109, 110 y 111, cuaderno, colores y pluma.

Desarrollo:

Actividades antes de la lectura. Al iniciar la Sesión: se observó la pirámide del Trajín (p. 109), después los niños comentaron lo que les parecía; se les explicó que la pirámide es una representación del calendario solar; están representados los meses y también cada nicho o ventana representa un día.

Se continuó observando las fotografías y comentado las esculturas, su semejanza con las actividades actuales y lo que realmente representa; fue divertido para los niños imaginar que actividades estaban realizando los personajes de las esculturas.

Actividades durante la lectura. Antonio inició la lectura comentada y compartida del texto; Karen lo interrumpió para preguntar si se iban hacer cuadros de las culturas de Paquimé, del Trajín, Cholula y Xochicalco.

Se les pregunto sí querían hacerlo y todos respondieron que sí; de esa forma se aprobó la propuesta teniendo en cuenta que el libro tenía muy poca información.

Continuó leyendo Carlos; se comentó sobre los chichimecas (su origen, costumbres, etc.); de que la gente siempre le ha tenido horror a quién tiene diferentes costumbres, pero que actualmente se pretende lograr la igualdad, sin importar las costumbres de las personas.

Se comentó que los pueblos mesoamericanos se encontraban en la edad de piedra, ya que todos sus instrumentos y herramientas eran de ese material.

Actividades después de la lectura. Elaboraron un mapa conceptual o un cuadro del tema, e investigaron por su cuenta sobre el tema.

Los alumnos se sintieron contentos de poder elegir entre mapa conceptual y cuadro; la mayoría prefirió hacer el mapa conceptual.

Sobre la investigación de las culturas Paquimé, Trajín, Xochicalco y Cholula, se sintieron tristes porque no encontraron mucha información; ni siquiera en Internet, que fue donde más les gustó investigar. Al día siguiente comentaron sus investigaciones y respuestas, con mucho entusiasmo.

El beneficio fue que buscaron información, que vieron fotografías de las culturas. Los padres comentaron que los niños habían estado muy interesados en encontrar información y que querían saber dónde los niños podían encontrar la información requerida.

Evaluación. Fue a través de la observación directa durante la conducción de las actividades y del producto: los cuadros de las culturas.

El propósito previsto se cumplió ampliamente en virtud de que los alumnos

elaboraron sus cuadros de las culturas; esta vez trabajaron más en forma individual.

Novena Sesión: Aztecas (Toltecas)

Fecha de aplicación: 25 de noviembre del 2004.

Propósitos:

Los alumnos de quinto grado:

- Identificarán características y herencia cultural de los Toltecas.
- Desarrollarán las estrategias de lectura en contenidos de la cultura de los Toltecas.
- Elaborarán un cuadro de los Toltecas.

Duración: 1 hora.

Participantes: 24 alumnos de quinto grado, grupo B.

Organización del grupo: Equipos mixtos formados por 6 integrantes.

Responsable: Coordinadora del Proyecto.

Recursos: Libro de texto pp.112, 113; cuaderno, colores y pluma.

Desarrollo:

Actividades antes de la lectura. Se pretendía que el objetivo de la sesión era identificar las características de la cultura Azteca, sin embargo los niños propusieron seguir el orden del libro y continuar con la cultura tolteca.

Se inició comentando la escultura de los gigantes de Tula, sus características y similitud con los de Chichen-Itzá.

Actividades durante la lectura. Se realizó la lectura comentada y compartida de la cultura tolteca; los niños estaban más participativos. Antonio propuso ir a Tula, todos aprobaron la moción, sin embargo se les explicó que se encontraba muy lejos

del Distrito federal: es muy difícil que los dejen ir y el costo sería alto.

Los niños se pusieron tristes; para levantarles el ánimo se habló del juego de pelota, ellos expresaron que habían visto como se jugaba en una película de Capulina; explicaron algunas de sus reglas y mostraron como jugar.

Por otra parte se comentó de los tipos de caballeros y del significado de la frase: ponían su corazón en el trabajo, que era muy importante en esta cultura, y así se fue comentado el resto del texto.

Actividades después de la lectura. Hicieron un cuadro de los toltecas, buscaron información en planillas, enciclopedia, libros de historia y en el Internet.

Blandón preguntó si podían empezar hacer el periódico por equipos, todo el grupo aceptó la idea.

Evaluación. Fue a través de la observación directa durante la evolución de las actividades y del producto cuadro de la cultura Toltecas

El propósito previsto se cumplió ampliamente en virtud de que los alumnos buscaron la información y completaron sus cuadros individualmente; al terminar comentaron sus respuestas.

Se realizó la lectura 2 para evaluar las estrategias de lectura individualmente. El propósito previsto se cumplió considerablemente

Repaso. Sesiones 10° y 11°

Esta sesión era para elaborar el periódico mural con el tema de los de aztecas, pero los inconvenientes fueron:

Atraso porque no estaba contemplado Toltecas.

El 29 y 30 de noviembre se tomó el curso de enciclomedia.

1° y 2 de diciembre Fue necesario un repaso de las culturas con enciclomedia; realmente valió la pena porque los niños estaban muy entusiasmados con el recurso: se sentaron en el suelo a ver la pantalla, gritaban para indicar lo que querían ver, estuvieron felices de ver cada templo, ciudad, escuchar el movimiento el sonido de la enciclomedia.

Tiempo: 90 minutos

Evaluación. Se realizó la lectura 3; los resultados obtenidos de la evaluación individual de las estrategias denotaron que la mayoría de los alumnos ya usaban las estrategias de lectura en forma individual.

12° Sesión: Visita a Teotihuacan

Fecha de aplicación: 3 de diciembre del 2004.

Propósitos: Los alumnos de quinto grado

- Visitarán al centro ceremonial de Teotihuacan.
- Identificarán la ubicación geográfica, costumbres y aportes de culturales.

Duración: 11 horas.

Participantes: 23 alumnos de quinto grado, grupo B y dos maestras del plantel.

Organización del grupo: Binas.

Responsable: Coordinadora del Proyecto y Excursiones Huehuetl Tlahtolli, empresa en San Juan Teotihuacan responsable de impartir y organizar talleres, comida y visita al centro ceremonial.

Recursos: Visita Teotihuacan, gente de la comunidad, papel, barro, elementos

de la región, zona arqueológica.

Desarrollo:

Salida de la escuela ocho y cuarto. El clima era distinto al de la Ciudad de México, hacía frío.

Llegada a las instalaciones de Excursiones Huehuetl Tlahtolli en San Juan Teotihuacan a las 9.30. Para participar en los talleres se integraron en equipos de 15 alumnos, dos padres de familia y una maestra invitada.

Primero se les invitó a los dos equipos a la sala audiovisual para ver un documental sobre la cultura de Teotihuacan que duró 10 minutos.

Después explicaron como se elaboran productos de obsidiana, en los que los niños escucharon con atención al guía, aunque ellos querían tocar más que escuchar.

En seguida pasó al taller de productos derivados del maguey; este taller fue más emocionante, porque se les mostró como se puede hacer papel del maguey; después se observó como se procesa el maguey. El responsable del taller dio a probar aguamiel; todos los niños estaban interesados en probarlo, sin embargo a la mayoría no les gustó.

En el taller de barro, se elaboró una figura con ese material; que a todos nos encanto. Los niños pudieron apreciar como se prepara el adobe y los ladrillos.

El taller de colores naturales fue todavía más agradable e interesante para todos, porque enseñaron a usar flores y cal para pintar. Todos los niños se esforzaron en pintar y en experimentar, como obtener colores diferentes.

Se visitó la zona arqueológica, la Calzada de los Muertos, la Ciudadela, el

Templo de Quetzalcoatl, la pirámide del sol y la luna, se pudo entrar al palacio de Quetzalpapalotl, el Patio de los Jaguares y el Palacio de los Caracoles Emplumados.

Los niños estuvieron muy contentos y el guía les repetía varias veces los aspectos de la construcción que se observan, les contestaba sus preguntas, no se aburrirón, al contrario. Además recolectaron obsidiana por toda la calzada de los muertos.

Al regreso a las instalaciones se disfrutó de la comida

A las 17 horas empezó la ceremonia de música y danza prehispánica, en la que los niños contestaron preguntas, observamos danzas, los maestros bailamos.

Después los niños jugaron libremente en las instalaciones.

Todos regresaron muy contentos: los niños compraron arcos y flechas, plumas y otras curiosidades en la tienda del ejido. También se llevaron la figura de barro y las pinturas realizadas.

Evaluación. El grupo realizó un periódico mural el día 6 de diciembre en la que hubo mejor participación, pues ya casi nadie quería trabajar individualmente y hacer el periódico solo. Solo tres niños lo hicieron aisladamente. Las secciones del periódico fueron entrevistas, noticia, crucigrama o sopa de letras y acróstico. Al terminar expusieron su trabajo y sus experiencias. El grupo se mostró muy complacido.

Sesiones 10° Y 11°

Fecha de aplicación: 7 y 8 de diciembre del 2004.

Propósitos:

Los alumnos de quinto grado:

- Identificarán características y herencia cultural de los Aztecas.

- Desarrollarán las estrategias de la lectura en contenidos de la cultura de los Aztecas.
- Elaborarán textos relacionados con el tema.

Duración: 2 horas.

Participantes: 26 alumnos de quinto grado, grupo B.

Organización del grupo: Equipos mixtos formados por 6 integrantes.

Responsable: Coordinadora del Proyecto.

Recursos: Libro de texto pp. 114 - 120, cuaderno, colores, pluma y enciclomedia

Desarrollo:

Actividades antes de la lectura. Se inició la Sesión: recordando la visita al Museo de Antropología, realizada durante el mes de octubre; a la mayoría les gustó hablar de lo que habían vivido, por lo tanto, su participación fue activa.

Actividades durante la lectura. Los niños realizaron la lectura comentada y compartida. Esta vez se usó la pantalla de enciclomedia para leer; los niños se mostraron muy contentos y motivados; pidieron que se abrieran todos los aspectos que tienen cámara, pues descubrieron que son los que tienen fotografías, videos con explicaciones sobre el tema; también pedían darle clic a al icono de los mapas de las culturas, etc. Se observó en el mapa de México la cultura azteca, el lugar de donde llegaron.

Se leyó párrafo por párrafo pero esta vez la propia participación fue menor. Se prefirió ver el vídeo de la fundación de Tenochtitlan, la ampliación de la vestimenta de los caballeros, su vestimenta, sus escudos y su jerarquía.

Se habló del tributo, las características de las armas de los aztecas, se acordaron de la obsidiana que habían traído de Teotihuacan; se observó el templo

mayor y las chinampa en videos.

8 de diciembre del 2004.

Se continuó con la lectura comentada y compartida; se observó Tenochtilan y el mercado de Tlatelolco en ampliaciones de la enciclopedia Encarta. Los niños hablan menos comentan menos, simplemente se dedican a ver embelesados, se les tiene que preguntar con mayor énfasis para que aprendan a observar y no solo mirar las imágenes.

Se habló de las clases sociales, de los nobles y de los plebeyos, de su escuela; de sus costumbres y rituales, de la educación que recibían; de los materiales de sus instrumentos y utensilios, de sus armas y la diferencia con la de los europeos. Se comparó su educación con la actual, sus ventajas y desventajas

Actividades después de leer. Se elaboró un cuadro con los principales datos de la cultura azteca; se agregaron datos de planillas y material traído del Museo de Antropología. Al terminar el cuadro, se les indicó que podían ponerse de acuerdo para hacer su periódico sobre aztecas y toltecas.

Evaluación. Fue a través de la observación directa durante la conducción de las actividades y del producto: un cuadro de los aztecas. El propósito previsto se cumplió notablemente en virtud de que los alumnos elaboraron cuadro de los aztecas en forma individual y lo disfrutaron gratamente.

Sesiones 12° y 13°: Periódico Mural

Fecha de aplicación: 9 de diciembre del 2004.

Propósitos: Los alumnos de quinto grado:

- Elaborarán diferentes tipos de textos relacionados con las culturas de los Toltecas y Aztecas
- Elaborarán un periódico mural de los Toltecas y Aztecas.
- Resolverán problemas creativamente en forma individual o en equipo.

Duración: 1 hora.

Participantes: 26 alumnos de quinto grado, grupo B.

Organización del grupo: Equipos mixtos formados por 4 integrantes.

Responsable: Coordinadora del Proyecto.

Recursos: Planillas, cuadros de las culturas, libros de texto, colores, marcadores, hojas blancas, pegamento y tijeras.

Desarrollo:

Actividades después de la lectura. Cada equipo elaboró su periódico, trabajaron mucho mejor con responsabilidad, quedaron terminados con textos e ilustraciones adecuadas.

Todos los alumnos elaboraron su periódico mural. Las secciones del periódico fueron: entrevista, noticia, crucigrama o sopa de letras y acróstico.

Evaluación. La evaluación de la lectura 4 demostró que los alumnos ya usaban las estrategias de lectura en forma individual.

Los propósitos previstos se cumplieron satisfactoriamente en virtud de que los alumnos elaboraron su periódico mural de los aztecas en equipo; trabajaron en forma individual al realizar sus textos y armaron sus trabajos en equipo.

Los trabajos finales se elaboraron con respeto y responsabilidad y quedaron mejor elaborados con textos e ilustraciones en forma adecuada.

II UNIDAD GEOGRAFIA

Tema: América

Asignaturas: Español y Geografía.

Propósitos: Los alumnos de quinto grado:

- Al leer utilizarán las siguientes estrategias de lectura: predicción, anticipación, inferencia, confirmación, autocorrección y muestreo.
- Reconocerán la función y denominación de diversos tipos de textos, para que después de la lectura, redacten textos relacionados con la lectura.
- Al leer se apoyarán en la estructura del texto para comprenderlo.
- Investigarán y comentarán la geografía física y humana del continente americano y se reconocerán como parte de él.
- Resolverán problemas creativamente en forma individual, en equipo o en grupo.

Primera Sesión: Introducción

Fecha de aplicación: 5 de noviembre del 2004.

Propósitos:

Los alumnos de quinto grado:

- Identificarán los países que integran el continente americano y algunas de sus características.
- Desarrollarán las estrategias de la lectura en contenidos de Geografía
- Elaborarán un mapa conceptual.

Duración: 1 hora.

Participantes: 24 alumnos de quinto grado, grupo B.

Organización del grupo: Equipos mixtos formados por seis integrantes.

Responsable: Coordinadora del Proyecto

Recursos: Libro de texto pp. 72-76, mapa de América, cuaderno, colores y pluma.

Desarrollo:

Actividades antes de la lectura Al inicio de la Sesión: los alumnos leyeron y comentaron, en equipo, una noticia del periódico de ese día sobre un país de América y buscaron en el mapa de América, el país donde sucedió; después comentaron al grupo la noticia.

Los alumnos identificaron los países de América y los leyeron a coro e Inventaron una tonada para repetirlos.

Actividades durante la lectura. Se leyó el pequeño párrafo de introducción para darle la entonación adecuada y motivarlos a comentar.

Posteriormente se analizó sobre el origen de los productos agrícolas que consumen; mostraron gran interés al mencionar los productos, aunque no supieran cuál era su origen.

Los alumnos realizaron la lectura comentada y compartida del texto y además localizaron en mapas lo que pedía el texto.

Se leyó el texto y se identificó en el mapa América: los países que forman América Anglosajona y América Latina; América del Norte, Centroamérica y América del Sur; las cordilleras existentes en América; localizaron la cordillera de los Andes y los países en los que se encuentra, (muchos alumnos no sabían el nombre de los países, tuvieron que usar el mapa de América con nombre y el de las cordilleras, por lo que hubo bastante errores de localización, pero siempre deseosos de participar.

Se leyó sobre las penínsulas, se localizaron las principales y los niños le buscaron forma de figuras conocidas: Cesar dijo Alaska parecía una flecha grandota

y Rubén agregó que es por dónde habían pasado los primeros pobladores; Israel que Baja California parecía un palito,; Ana María que la península del Labrador tenía forma de borrego; Vanesa dijo que Florida parecía una nariz. y Citlali dijo que Yucatán esta en México, (aquí, señalando su libro).

Al terminar de leer el texto se localizaron las principales islas. Les costó trabajo localizarlas por lo que al encontrarlas gritaron su nombre contentos de haberlas hallado.

Actividades después de leer Elaboraron un mapa conceptual, esta vez se escribió en el pizarrón las preguntas, que el mapa conceptual debía contestar, (esto se hizo porque algunos niños no sabían que escribir):

¿En qué regiones se divide América?

¿Cuáles son las Islas, penínsulas, golfos? Escribe tres ejemplos.

¿Qué es América Anglosajona, Latina?

¿Qué idiomas se habla en América?

Les costó trabajo hacer el mapa conceptual de forma individual, por lo que se decidió hacerlo en equipo. Al terminar colorearon el mapa con los países de América.

Evaluación. Fue a través de la observación directa durante la conducción de las actividades y del producto: el mapa conceptual y el mapa geográfico.

El propósito previsto se cumplió también al máximo en virtud de que los alumnos elaboraron su mapa conceptual y geográfico de América en equipo; en lo que se refiere al uso de las estrategias en forma individual se logró medianamente, muchos se apoyaron en sus compañeros para usar las estrategias.

Segunda Sesión: Cuadro de América

Fecha de aplicación: 8 de noviembre del 2004.

Propósitos: Los alumnos de quinto grado:

- Desarrollarán las estrategias de la lectura en contenidos de Geografía.
- Investigarán las características de los países de América.
- Elaborarán un cuadro con las características de los países.

Duración: 1 hora.

Participantes: 24 alumnos de quinto grado, grupo B.

Organización del grupo: Equipos mixtos formados por 6 integrantes. Sin excluir los ausentes.

Responsable: Coordinadora del Proyecto.

Recursos: Libro de texto p.77, mapa de América, enciclopedia, planilla, Internet, cuaderno, colores y pluma.

Desarrollo:

Actividades antes de la lectura. Los alumnos entonaron la tonada de los países de América (6 países).

Mediante una lluvia de ideas los niños dijeron que les gustaría saber de los países: Idioma... Gobierno... Religión... Bandera... Capital... Moneda... Traje típico... Ríos... Montañas... Escudo...

Actividades durante la lectura. Se les pidió que investigaran las características de 6 países; Antonio preguntó en dónde obtener la información.

Se les indicó que de la página 77 del libro de geografía y de las planillas, enciclopedias o Internet y que podían trabajar individualmente o en equipo. Cuando oyeron en equipo se alegraron y se pusieron a trabajar en franca charla.

Evaluación. Se realizó a través de la observación directa durante la conducción de las actividades y del producto: un cuadro con datos de los países de América.

El propósito previsto se cumplió considerablemente en virtud de que los alumnos elaboraron su cuadro en equipo y participaron activamente en forma grupal y en equipo.

Tercera y Cuarta Sesión: Monografía

Fecha de aplicación: 11 Y 15 de noviembre del 2004.

Propósitos: Los alumnos de quinto grado:

- Desarrollarán las estrategias de la lectura en contenidos de Geografía
- Investigarán las características de los países de América.
- Elaborarán un cuadro con las características de los países.

Duración: 2 hora.

Participantes: 24 alumnos de quinto grado, grupo B.

Organización del grupo: Equipos mixtos formados por 6 integrantes.

Responsable: Coordinadora del Proyecto.

Recursos: Libro de texto p.77, cuaderno, colores y pluma.

Desarrollo:

Actividades durante de la lectura. Iniciaron cantando la canción de los países de América.

Después se les dio a los niños, la siguiente copia para ayudarlos a anotar los datos acordados; los niños se pusieron contentos porque sintieron que tenían que anotar menos y no preocuparse por la escritura de los datos en hojas blancas.

Por otra parte, los padres no tuvieron duda de los aspectos requeridos para elaborar la monografía.

Bandera

Traje Típico

NOMBRE
Capital
Gobierno
Religión
Idioma
Ríos
Montaña
Escudo
Flor

Evaluación. El trabajo se realizó durante los 15 días siguientes, los más rápidos terminaron esa misma semana. El resto del grupo trabajó en casa; entregaron el trabajo la mayoría del grupo, (el cuadro de evaluación en el siguiente capítulo).

Quinta Sesión: Orografía de América

Fecha de aplicación: 18 de noviembre del 2004.

Propósitos:

Los alumnos de quinto grado:

- Desarrollarán las estrategias de lectura en temas de geografía
- Identificarán la orografía de América
- Elaborarán un cuadro sinóptico de lo leído.

Duración: 1 hora.

Participantes: 24 alumnos de quinto grado, grupo B.

Organización del grupo: Equipos mixtos formados por 6 integrantes.

Responsable: Coordinadora del Proyecto

Recursos: Libro de texto pp. 78-81, cuaderno, colores y pluma.

Desarrollo:

Actividades antes de la lectura. Los niños iniciaron la Sesión: cantando la canción de los países de América, se integraron en equipos de acuerdo a como estaban ubicados y en equipos de niñas y de niños.

Después se les preguntó diferencia entre volcán y montaña, la que explicó con sus palabras y pasaron al pizarrón a dibujarlos.

Actividades durante la lectura. Se leyó el diálogo de introducción y se comentó sobre él; posteriormente se les pidió que leyeran en equipos la lección y al finalizar elaboraran un cuadro sinóptico de la orografía.

Hubo junta en la dirección, por lo que no se pudo estar presente en el salón de clases durante 30 minutos. Al llegar muchos niños no habían leído, porque platicaron y/o jugaron.

Al regreso, leyeron en forma individual; la mayoría estaban molestos con sus compañeros de equipo. Después empezaron a elaborar un mapa conceptual sin las principales cadenas montañosas, sierras o volcanes, por lo que se les escribió en el pizarrón el siguiente cuadro que debían copia para después llenar con los datos correctos.

Orografía

AMERICA	DEL NORTE	DEL CENTRO	DEL SUR
Relieve			
Cadenas Montañosas			
Sierras			
Volcanes			

Todos terminaron su cuadro y lo mostraron al grupo. También hicieron un mapa

de la orografía de América para anexar en su monografía, con plastilina o colores.

Evaluación. Se realizó a través de la observación directa durante la conducción de las actividades y del producto: un cuadro con la orografía de América y un mapa geográfico.

El propósito previsto se cumplió ampliamente en virtud de que los alumnos usaron las estrategias de lectura en forma individual y grupal. Todos realizaron su cuadro mapa conceptual y geográfico de orografía, y el sentir del grupo fue de gran satisfacción.

Sexta Sesión: Hidrografía

Fecha de aplicación: 24 de noviembre del 2004.

Propósitos:

Los alumnos de quinto grado:

- Desarrollarán las estrategias de lectura en temas relacionado con geografía
- Identificarán los ríos y lagos de América
- Redactarán un cuadro sinóptico de lo leído.

Duración: 1 hora.

Participantes: 24 alumnos de quinto grado, grupo B.

Organización del grupo: Equipos mixtos formados por 6 integrantes.

Responsable: Coordinadora del Proyecto

Recursos: Libro de texto p.p. 82 y 83, cuaderno, colores y pluma.

Desarrollo:

Actividades antes de la lectura Para iniciar la Sesión: se recuperaron sus conocimientos previos, preguntándoles lo que era un río y mar. Leonardo contestó que era agua. Después se les preguntó la diferencia entre el mar y río: todos se

quedaron callados; se preguntó quién había ido al mar, levantaron entusiasmados la mitad del salón; esta pregunta provocó que la mayoría platicara a sus compañeros sus experiencias; pasados algunos minutos se les preguntó que sentían horas después de haber salido del mar y no se bañaban... por un momento se volvieron a quedar callados, Israel respondió que la piel brillaba, Karen que picaba, entonces se pudo concluir que el agua del mar es salada.

Se mencionó que uno de los usos del agua es bañarse pero no se puede hacer con agua salada; posteriormente, se les ayudó a recordar las características de los ríos y de los mares. Los niños mencionaron rápidamente los usos y abusos del agua, a gritos y sin escuchar a los demás; se les pidió que hablara uno por uno y se anotó en el pizarrón para que observaran lo que ya se había mencionado.

Actividades durante la lectura. Se realizó la lectura comentada y compartida del texto de la siguiente forma: Los alumnos leyeron párrafo por párrafo en equipos, determinaron subrayar los ríos y las montañas de cada región. Como la actividad fue similar a la realizada en la Sesión: anterior se les facilitó el trabajo y mostraron mayor interés.

Al terminar su mapa conceptual elaboraron un mapa de ríos y lagos de América. Marcaron con plastilina azul los ríos y lagos, después colorearon los océanos de azul, le pusieron su nombre con pedazos de papel. Hubo niños que no le pusieron plastilina, simplemente los colorearon. Anexaron su mapa a su monografía.

Evaluación. Se realizó a través de la observación directa durante la conducción de las actividades y del producto: un cuadro con la Hidrografía de América y un mapa geográfico.

Los propósitos previstos se cumplieron en una importante proporción, en virtud de que los alumnos usaron las estrategias de lectura en forma individual y grupal y realizaron cuadro de ríos y mapas geográficos de hidrografía. Se mostraron

orgullosos y satisfechos con su trabajo

Durante esta Sesión: los alumnos ya encontraron las ideas principales en el texto, en forma individual, (observar el cuadro de evaluación de la Sesión: en el capítulo siguiente).

Séptima Sesión: Climas

Fecha de aplicación: 25 de noviembre del 2004 y 1° de diciembre

Propósitos: Los alumnos de quinto grado

- Desarrollarán las estrategias de la lectura en contenidos de Geografía
- Identificará los diferentes climas de América
- Elaborarán un mapa conceptual de los componentes del clima y del estado del tiempo.

Duración: 2 hora.

Participantes: 24 alumnos de quinto grado, grupo B.

Organización del grupo: Equipos mixtos formados por 6 integrantes.

Responsable: Coordinadora del Proyecto.

Recursos: Libro de texto p.p. 84 - 87, cuaderno, colores y pluma, enciclopedia

Desarrollo:

Actividades antes de la lectura. Se leyó la introducción la lección Climas, después se comentó sobre los diferentes climas de México. Se preguntó quién había ido a la playa se les preguntó cómo era el clima ahí. Antonio respondió que hacía mucho calor; Carmen y Citlali asintieron diciendo que ellas habían vivido en Veracruz.

Después se les preguntó el clima de la montaña a lo que Keyla contestó que hacía frío cuando había visitado a sus abuelitos; se les preguntó sobre el clima de los polos, de la selva, a lo que respondió: Diana que en los polos hacía frío y Aura que en

la selva hacía mucho calor; posteriormente se les indicó que en esa Sesión: se verían los factores que influyen en el clima.

Actividades durante la lectura. Se realizó la lectura comentada y compartida de la siguiente forma: se leyó fragmento por fragmento texto de climas, entre cada uno se comentó sobre el estado del tiempo, las estaciones, el clima, los elementos del clima, precipitaciones, la ubicación geográfica de la región natural, la región natural, la altitud, y los diferentes tipos de clima.

Los niños identificaron como influyen cada uno de los factores en el clima.

Actividades después de la lectura. Los niños hicieron su mapa conceptual del tema.

Evaluación. Se realizó a través de la observación directa durante la conducción de las actividades y del producto: un mapa conceptual.

El propósito previsto se cumplió satisfactoriamente en virtud de que los alumnos usaron las estrategias de lectura en forma individual y grupal, también realizaron su cuadro mapa conceptual y geográfico de orografía; la actividad fue muy positiva y entretenida.

Sesión: de Reajuste Climas

Fecha: 1° de diciembre.

Desarrollo:

Actividades durante la lectura. Durante esta sesión se leyó párrafo por párrafo, además usando la enciclopedia, (los mapas de Encarta e ilustraciones del atlas).

Fueron los primeros temas abordados de esta forma con lo que todos (incluso la

sustentante) estaban muy contentos; los niños pedían que se abrieran todas herramientas posible; fue más difícil concentrarse en la lectura y el comentario respectivo. La ventaja fue que ellos ya subrayaron solos.

Se habló de las regiones naturales y se observó el mapa de las regiones naturales; se mencionó el nombre de los países que como ya se los sabían fue más fácil; si algún niño no lo recordaba, otro le gritaba el nombre. El vídeo que más llamó la atención fue el de un oso polar; los niños se acostaron en el piso, disfrutando mucho de la pantalla y en especial de los videos.

Actividades después de la lectura. Todos hicieron su mapa conceptual del tema y su mapa de regiones naturales. Aparentemente hubo menos preguntas y menos participación, porque todos querían ver y escuchar la computadora.

Mostraron mayor interés, aunque decidieron trabajar en equipo, porque se les dificultó hacer el mapa conceptual en forma individual; estaban tan inquietos que les costó más trabajo escribir.

Octava Sesión: Regiones Naturales

Fecha de aplicación: 2 de diciembre del 2004.

Propósitos:

Los alumnos de quinto grado:

- Desarrollarán las estrategias de la lectura en el tema de Geografía
- Identificará las diferentes regiones naturales de América.
- Elaborarán un mapa conceptual

Duración: 1 hora Y 30 minutos.

Participantes: 24 alumnos de quinto grado, grupo B.

Organización del grupo: Equipos mixtos formados por 6 integrantes.

Responsable: Coordinadora del Proyecto

Recursos: Libro de texto p.p. 90-97, cuaderno, colores y pluma, enciclomedia.

Desarrollo:

Actividades antes de la lectura. Cuando vieron que se puso en funcionamiento la computadora, todos estaban motivados para empezar la clase.

Actividades durante la lectura. Se empezó la lectura comentada y compartida párrafo por párrafo; esta vez pude hablar mucho menos ellos sólo gritaban órdenes para abrir herramientas.

Los animales se vieron en la pantalla las plantas en fotografías a todo color y grandes; cabe aclarar que enciclomedia no tiene el libro de geografía sino que, es el atlas Universal y fue el que se vio:

De Tundra y Taiga se apreciaron zorros, caribúes, osos blancos y ardillas, musgos, líquenes, pinos y abedules.

De Bosque Templado, pinos, oyameles, alces y el lince.

De Selva y Sabanas, una águila, un ocelote y flora en general.

De Estepas y Desiertos, serpientes y conejos.

Actividades después de la lectura

Hicieron su mapa conceptual y un geográfico para anexar en la monografía.

Evaluación. Se realizó a través de la observación directa durante la realización de las actividades y del producto: un mapa conceptual con las regiones naturales de América y un mapa geográfico.

El propósito previsto se cumplió en su totalidad en virtud de que los alumnos usaron las estrategias de lectura en forma individual y grupal, también realizaron su

cuadro mapa conceptual y geográfico de las regiones naturales

Sesiones 9°, 10°, 11° 12°: Periódico Mural

Fecha de aplicación: 6 al 9 de diciembre del 2004.

Propósitos:

Los alumnos de quinto grado:

- Elaborarán diferentes tipos de textos relacionados con las regiones y climas naturales del continente americano.
- Elaborarán un periódico mural relacionado con el tema
- Resolverán problemas creativamente en forma individual o en equipo.

Duración: 4 horas.

Participantes: 26 alumnos de quinto grado, grupo B.

Organización del grupo: Equipos mixtos formados por 4 integrantes.

Responsable: Coordinadora del Proyecto

Recursos: Cuadro sinópticos, cuaderno, colores, pluma y enciclopedia.

Desarrollo:

Actividades después de la lectura

Esta actividad no estaba programada, sin embargo, a petición de los alumnos se realizaron cuatro periódicos murales de la siguiente forma:

Tundra y Taiga, el día 6 de diciembre; tiempo 1 hora

Bosque Templado y Pradera, 7 de diciembre; tiempo 1 hora

Selva y Sabana, 8 de diciembre; tiempo 1 hora

Estepa y Desierto, 9 de diciembre; tiempo 1 hora

Cada periódico quedo a la consideración de cada equipo

Los niños estuvieron muy entusiasmados, sin embargo algunos no habían

traído material, se puso en marcha enciclomedia para que observarán y dibujaran los animales y plantas necesarios, trabajaron más motivados y pedían que se cambiara la imagen de acuerdo a sus necesidades.

Los periódicos quedaron más completos, mejor elaborados; también trabajaron más coordinados y respetándose mutuamente. Al terminar sus periódicos expusieron su trabajo ante el grupo.

Evaluación: El propósito previsto se cumplió en su totalidad en virtud de que los alumnos usaron las estrategias de lectura en forma individual y grupal, también realizaron su periódico mural en equipo, (el cuadro de evaluación en el siguiente capítulo). El grupo trabajo mas motivado y agrado.

EVALUACION DE LA ALTERNATIVA.

La evaluación permite comparar los aprendizajes reales con los esperados, para analizar los logros y llegar así a ciertas conclusiones, que sirvan para futuras acciones. Es necesario determinar si: ¿ha habido cambios?, ¿cuánto?, ¿era adecuada la experiencia educativa para este propósito?, ¿existe alguna diferencia entre otros grupos?

Por otra parte, es una fase del proceso que ayuda a replantear propósitos, actividades, estrategias, instrumentos, recursos, etc.

La evaluación que se utilizó fue la formativa y sumativa; no es una simple acumulación de conocimientos, habilidades y destrezas, sino una construcción autoalimentadora, inteligente, crítica y creadora que hace posible la construcción de aprendizajes; también es un proceso sistemático y riguroso de obtención de datos del proceso educativo de forma continua, para poder formar juicios de valor y tomar decisiones adecuadas y evaluar la propuesta de forma particular y general.

Por tanto, ayuda a comprobar la propuesta inicial: ¿es posible utilizar y desarrollar de las estrategias de lectura en Historia, Geografía y con ello fortalecer su aprendizaje?

En este apartado se pretende demostrar la posibilidad de la planeación, realización y evaluación de la alternativa. Se recopilaron datos para hacer un análisis y formular conclusiones; por lo que fue necesario contar con instrumentos para recuperar información que hiciera posible analizar y conocer el avance logrado, la efectividad de la alternativa, las dificultades encontradas,

Las necesidades de hacer cambios los instrumentos usados son:

El primero para analizar la planeación, realizar ajustes a instrumentos o estrategias, los cuadros que se anexan al respecto están expuestos en la Antología

Básica de la Aplicación de la Alternativa de Innovación*

El segundo para presentar la realización, informa de las circunstancias en la realización y los ajustes realizados.

Evaluación continua: a través de la observación directa de las actividades, de listas de cotejo y el diario: de campo, de los alumno y del anecdotario de clases, por lo padres de familia mediante comentarios.

Diario del grupo y el anecdotario: Se les pide a los alumnos que escriban una nota diaria, a gusto del que escriba y que se refiera únicamente a la clase de Historia y Geografía de acuerdo al plan de trabajo; después pasarán el cuaderno a otro compañero.

Diario de la maestra: Aparte del registro de las actividades, evaluación continua y autoevaluación de la maestra y su papel como conductora de actividades. Deberá contener observaciones, adecuación, éxitos y fracasos de la aplicación de la alternativa.

La evaluación final se llevará en tres momentos.

1. Al final de la actividad con un producto: de forma individual (cuaderno), en equipo (periódico mural).

2. Al final de la semana con un ejercicio de evaluación (Complementación de diagramas, mapas conceptuales o cuadros sinópticos) y una evaluación de lectura.

El maestro deberá realizar la sistematización de la información al final de la planeación

El calendario original contenía más de veinte sesiones e incluía Ciencias Naturales, por lo que se tuvo que disminuir el número de Sesiones y quitar el área de

** Guía del estudiante en Antología Básica Aplicación de la Alternativa de Innovación. Licenciatura en Educación LEA 94. UPN, México. p. 13.

Ciencias Naturales.

Posteriormente, ya en la realización, se tuvo que volver hacer otro reajuste de tiempo y aumentar las sesiones, debido a la asistencia al curso para conocer enciclomedia, como herramienta de aprendizaje en el aula escolar; también, a petición de los alumnos se realizaron sesiones adicionales.

Cuadros de Concentración de la Evaluación de Historia
Sesión 1 Mesoamérica

META	VALORACIÓN CUANTITATIVA, PORCENTAJE	ANÁLISIS ¿POR QUÉ?	INSTRUMENTOS UTILIZADOS
Que los alumnos comprendan textos formales científicos.	76% de los alumnos, en forma grupal.	1. Han leído en casa y en la escuela.	1. Reporte de lectura por semana, cuestionario.
		2. Han leído frases completas	2. Lista de cotejo de lectura de frases
Que los alumnos utilicen estrategias de lectura en Historia	76% de los alumnos, en forma grupal	3. Han utilizado las estrategias de lectura propuesta.	
		4. Han realizado actividades, antes, durante y después de la lectura	4. Diario del maestro
Que los alumnos reconozcan la función y denominación de diversos tipos de textos.	76% de los alumnos en forma grupal	5. Han comprendido la función y denominación de diversos tipos de textos.	3., 5. Y 6. Lista de cotejo del mapa conceptual.
Que los alumnos encuentren las ideas principales en un texto	76% de los alumnos en forma individual.	6. Han subrayado las ideas principales en un texto.	
Que los alumnos elaboren conclusiones del tema.	76% de los alumnos en forma individual.	7. Han elaborado mapa conceptual, cuadro sinóptico o resumen después de leer.	7. Lista de cotejo.

Sesión 2 Olmecas

META	VALORACIÓN CUANTITATIVA, PORCENTAJE	ANÁLISIS ¿POR QUÉ?	INSTRUMENTOS UTILIZADOS
Que los alumnos comprendan textos formales científicos.	88% de los alumnos, en forma grupal.	1. Han leído en casa y en la escuela.	1. Reporte de lectura por semana, cuestionario.
		2. Han leído frases completas	2. Lista de cotejo de lectura de frases
Que los alumnos utilicen estrategias de lectura en Historia.	88 % de los alumnos en forma grupal.	3. Han utilizado las estrategias de lectura propuesta.	
		4. Han realizado actividades, antes, durante y después de la lectura	4. Diario del maestro
Que los alumnos reconozcan la función y denominación de diversos tipos de textos.	88% de los alumnos en forma grupal.	5. Han comprendido la función y denominación de diversos tipos de textos.	3., 5. Y 6. Lista de cotejo del mapa conceptual.
Que los alumnos encuentren las ideas principales en un texto	73% de los alumnos en forma grupal.	6. Han subrayado las ideas principales en un texto.	
Que los alumnos elaboren conclusiones del tema.	73% de los alumnos en forma grupal.	7. Han elaborado un mapa conceptual, cuadro sinóptico o resumen después de leer.	7. Lista de cotejo.

Sesión 3. Mayas y Ajustes

META	VALORACIÓN CUANTITATIVA, PORCENTAJE	ANÁLISIS ¿POR QUÉ?	INSTRUMENTOS UTILIZADOS
Que los alumnos comprendan textos formales científicos.	96% de los alumnos en forma grupal	1. Han leído en casa y en la escuela.	1. Reporte de lectura por semana, cuestionario.
		2. Pocos alumnos leen frases completas	2. Lista de cotejo de lectura de frases
Que los alumnos utilicen estrategias de lectura	60% de los alumnos en forma individual	3. Pocos han utilizado las estrategias de lectura propuesta.	
Que los alumnos utilicen estrategias de lectura en Historia.	96% de los alumnos en forma grupal	4. Han realizado actividades, antes, durante y después de la lectura	4. Diario del maestro
Que los alumnos reconozcan la función y denominación de diversos tipos de textos.	96% de los alumnos	5. Han comprendido la función y denominación de diversos tipos de textos.	3., 5. Y 6. Lista de cotejo del mapa conceptual.
Que los alumnos encuentren las ideas principales en un texto	67% de los alumnos en forma individual	6. Han subrayado las ideas principales en un texto.	
Que los alumnos elaboren conclusiones del tema.	67% de los alumnos en forma individual	7. Pocos han elaborado en forma individual mapas conceptuales cuadros sinópticos o un resumen después de leer.	7. Lista de cotejo. Fue necesario agregar una Sesión de repaso para que los alumnos reflexionarán sobre la información obtenida y desarrollarán más las estrategias de lectura

Sesión 4. Zapotecas

META	VALORACIÓN CUANTITATIVA, PORCENTAJE	ANÁLISIS ¿POR QUÉ?	INSTRUMENTOS UTILIZADOS
Que los alumnos comprendan textos formales científicos.	92% de los alumnos en forma grupal	1. Han leído en casa y en la escuela.	1. Reporte de lectura por semana, cuestionario.
		2. Los alumnos han leído frases completas	2. Lista de cotejo de lectura de frases
Que los alumnos utilicen las estrategias de la lectura	60% de los alumnos en forma individual.	3. Han utilizado las estrategias de lectura propuesta.	
Que los alumnos utilicen las estrategias de lectura en Historia.	92% de los alumnos en equipo.	4. Han realizado actividades, antes, durante y después de la lectura	4. Diario del maestro
Que los alumnos reconozcan la función y denominación de diversos tipos de textos.	92% de los alumnos	5. Han comprendido la función y denominación de diversos tipos de textos.	3., 5. Y 6. Lista de cotejo del mapa conceptual.
Que los alumnos encuentren las ideas principales en un texto	73% de los alumnos individualmente. 92% en equipo.	6. Han subrayado las ideas principales en un texto.	
Que los alumnos elaboren conclusiones del tema.	73% de los alumnos individualmente. 92% en equipo.	7. Han elaborado un mapa conceptual, cuadro sinóptico o resumen después de leer.	7. Lista de cotejo.

Sesión 5 Y 6. Periódico

META	VALORACIÓN CUANTITATIVA, PORCENTAJE	ANÁLISIS ¿POR QUÉ?	INSTRUMENTOS UTILIZADOS
Que los alumnos redacten diversos tipos de textos relacionados con el tema.	80% de los alumnos	Los alumnos han redactado Diversos tipos de textos relacionados con el tema.	Lista de cotejo del producto: periódico mural.
Que los alumnos elaboren un periódico mural de las culturas: Olmecas, Mayas y Zapotecas por equipo.	90% de los alumnos	Los alumnos han elaborado un periódico mural por equipo.	
	84% de los alumnos	Los alumnos han identificado las características de la cultura.	
Usen las estrategias de lectura	55% de los alumnos	La mayoría no han obtenido calificación aprobatoria en el ejercicio de evaluación individual.	Es necesario realizar más ejercicios de lecturas varias.

Sesión 7. Teotihuacan

META	VALORACIÓN CUANTITATIVA, PORCENTAJE	ANÁLISIS ¿POR QUÉ?	INSTRUMENTOS UTILIZADOS
Que los alumnos comprendan textos formales científicos.	84 de los alumnos	1. Han leído en casa y en la escuela.	1. Reporte de lectura por semana, cuestionario.
		2. Han leído frases completas	2. Lista de cotejo de lectura de frases
Que los alumnos utilicen las estrategias de la lectura	84 de los alumnos en grupo. 60% Individual	3. Han utilizado las estrategias de lectura propuesta.	
Que los alumnos utilicen las estrategias de lectura en Historia.	84% de los alumnos	4. Han realizado actividades, antes, durante y después de la lectura	4. Diario del maestro
Que los alumnos reconozcan la función y denominación de diversos tipos de textos.	84% de los alumnos	5. Han comprendido la función y denominación de diversos tipos de textos.	3., 5. Y 6. Lista de cotejo del mapa conceptual.
Que los alumnos encuentren las ideas principales en un texto	84% de los alumnos	6. Han subrayado las ideas principales en un texto.	
Que los alumnos elaboren conclusiones del tema.	84% de los alumnos.	7. Han elaborado un mapa conceptual, cuadro sinóptico o resumen después de leer.	7. Lista de cotejo.

Sesión 8. AridoAmérica

META	VALORACIÓN CUANTITATIVA, PORCENTAJE	ANÁLISIS ¿POR QUÉ?	INSTRUMENTOS UTILIZADOS
Que los alumnos comprendan textos formales científicos.	80% de los alumnos	1. Han leído en casa y en la escuela.	1. Reporte de lectura por semana, cuestionario.
		2. Los alumnos leen frases completas	2. Lista de cotejo de lectura de frases
Que los alumnos utilicen las estrategias de la lectura	80% de los alumnos en equipo. 70% individual.	3. Han utilizado las estrategias de lectura propuesta,.	
Que los alumnos utilicen las estrategias de lectura en Historia.	80% de los alumnos	4. Han realizado actividades, antes, durante y después de la lectura	4. Diario del maestro
Que los alumnos reconozcan la función y denominación de diversos tipos de textos.	80% de los alumnos	5. Han comprendido la función y denominación de diversos tipos de textos.	3., 5. Y 6. Lista de cotejo del mapa conceptual.
Que los alumnos encuentren las ideas principales en un texto	80% de los alumnos	6. Han subrayado las ideas principales en un texto	

Sesión 9. Totonacas y Toltecas

META	VALORACIÓN CUANTITATIVA, PORCENTAJE	ANÁLISIS ¿POR QUÉ?	INSTRUMENTOS UTILIZADOS
Que los alumnos comprendan textos formales científicos.	80% de los alumnos	1. Han leído en casa y en la escuela.	1. Reporte de lectura por semana, cuestionario.
	80% de los alumnos	2. Los alumnos leen frases completas	2. Lista de cotejo de lectura de frases
Que los alumnos utilicen estrategias de la lectura	80% de los alumnos (grupal e individual)	3. Han utilizado las estrategias de lectura propuesta.	
Que los alumnos utilicen estrategias de lectura en Historia.	80% de los alumnos	4. Han realizado actividades, antes, durante y después de la lectura	4. Diario del maestro
Que los alumnos reconozcan la función y denominación de diversos tipos de textos.	80% de los alumnos	5. Han comprendido la función y denominación de diversos tipos de textos.	3., 5. Y 6. Lista de cotejo del mapa conceptual.
Que los alumnos encuentren las ideas principales en un texto		6. Han subrayado las ideas principales en un texto.	
Que los alumnos elaboren conclusiones del tema.	80% de los alumnos 75% de los alumnos	7. Han elaborado un mapa conceptual, cuadro sinóptico o resumen después de leer.	7. Lista de cotejo. Mejoran en lo ejercicios de evaluación

Sesión 10 y 11 Repaso

META	VALORACIÓN CUANTITATIVA, PORCENTAJE	ANÁLISIS ¿POR QUÉ?	INSTRUMENTOS UTILIZADOS
Que los alumnos comprendan textos formales científicos.	85% de los alumnos	1. Han leído en casa y en la escuela.	1. Reporte de lectura por semana, cuestionario.
		2. Los alumnos leen frases completas	2. Lista de cotejo de lectura de frases
Que los alumnos utilicen las estrategias de lectura en Historia.	85% de los alumnos (grupal) 80% individual	3. Han utilizado las estrategias de lectura propuesta.	
Que los alumnos reconozcan la función y denominación de diversos tipos de textos.	85% de los alumnos	4. Han realizado actividades, antes, durante y después de la lectura	4. Diario del maestro
Que los alumnos encuentren las ideas principales en un texto	85% de los alumnos	5. Han comprendido la función y denominación de diversos tipos de textos.	3. y 5. Lista de cotejo del mapa conceptual.

Sesión 12. Visita

META	VALORACIÓN CUANTITATIVA, PORCENTAJE	ANÁLISIS ¿POR QUÉ?	INSTRUMENTOS UTILIZADOS
Que los alumnos visiten el centro ceremonial.	84% de los alumnos	Han visitado el centro ceremonial, comentan sus experiencias y han participado activamente en las actividades.	Lista de cotejo de las actividades realizadas en Teotihuacan.
Que los alumnos identifiquen las características de la cultura.	84% de los alumnos	Han visitado el centro ceremonial, comentan sus experiencias y han elaborado un periódico mural.	Lista de cotejo del producto: periódico mural. Ejercicio de evaluación de las estrategias de lectura en temas de historia.

Sesión10 y 11. Aztecas

META	VALORACIÓN CUANTITATIVA, PORCENTAJE	ANÁLISIS ¿POR QUÉ?	INSTRUMENTOS UTILIZADOS
Que los alumnos comprendan los textos formales científicos.	96% de los alumnos	1. Han leído en casa y en la escuela.	1. Reporte de lectura por semana, cuestionario.
		2. Han leído frases completas	2. Lista de cotejo de lectura de frases
Que los alumnos utilicen estrategias de lectura en Historia.	96% de los alumnos	3. Han utilizado las estrategias de lectura propuesta.	
Que los alumnos reconozcan la función y denominación de diversos tipos de textos.	96% de los alumnos	4. Han realizado actividades, antes, durante y después de la lectura	4. Diario del maestro
Que los alumnos encuentren las ideas principales en un texto	96% de los alumnos	5. Han comprendido la función y denominación de diversos tipos de textos.	3., 5. Y 6. Lista de cotejo del mapa conceptual.
		6. Han subrayado las ideas principales en un texto.	
Que los alumnos elaboren conclusiones del tema.	100% de los alumnos	7. Han elaborado un mapa conceptual, cuadro sinóptico o resumen después de leer.	7. Lista de cotejo.

Sesión 11, 12 Y 13. Periódicos

META	VALORACIÓN CUANTITATIVA, PORCENTAJE	ANÁLISIS ¿POR QUÉ?	INTRUMENTOS UTILIZADOS
Que los alumnos redacten diversos tipos de textos relacionados con el tema.	100% de los alumnos	Los alumnos han redactado diversos tipos de textos relacionados con el tema.	Lista de cotejo del producto: periódico mural.
Que los alumnos elaboren un periódico mural por equipo.	93% de los alumnos	Los alumnos han elaborado un periódico mural por equipo, de acuerdo tema.	
	100% de los alumnos	Los alumnos han identificado las características de la cultura Azteca y Tolteca.	

**Cuadros de Concentración de la Evaluación de Geografía.
Sesión 1 América**

META	VALORACIÓN CUANTITATIVA, PORCENTAJE	ANÁLISIS ¿POR QUÉ?	INSTRUMENTOS UTILIZADOS
Que los alumnos comprendan textos formales científicos.	92% de los alumnos	1. Han leído en casa y en la escuela.	1. Reporte de lectura por semana, cuestionario.
		2. Han leído frases completas	2. Lista de cotejo de lectura de frases
Que los alumnos utilicen las estrategias de lectura.	92% de los alumnos	3. Han utilizado las estrategias de lectura propuesta.	
Que los alumnos utilicen estrategias de lectura en Historia.	92% de los alumnos	4. Han realizado actividades, antes, durante y después de la lectura	4. Diario del maestro
Que los alumnos reconozcan la función y denominación de diversos.	92% de los alumnos	5. Han comprendido la función y denominación de diversos tipos de textos.	3., 5. Y 6. Lista de cotejo del mapa conceptual.
Que los alumnos encuentren las ideas.	92% de los alumnos	6. Han subrayado las ideas principales en un texto.	

Sesión 2. Cuadro de América

META	VALORACIÓN CUANTITATIVA, PORCENTAJE	ANÁLISIS ¿POR QUÉ?	INTRUMENTOS UTILIZADOS
Que los alumnos comprendan textos formales científicos.	80% de los alumnos	1. Han leído en casa y en la escuela.	1. Reporte de lectura por semana, cuestionario.
		2. Han leído frases completas	2. Lista de cotejo de lectura de frases
Que los alumnos utilicen estrategias de la lectura	80% de los alumnos	3. Han utilizado las estrategias de lectura propuesta.	
Que los alumnos utilicen estrategias de lectura en Historia.	80% de los alumnos	4. Han realizado actividades, antes, durante y después de la lectura	4. Diario del maestro
Que los alumnos reconozcan la función y denominación de diversos tipos de textos.	80% de los alumnos	5. Han comprendido la función y denominación de diversos tipos de textos.	3., 5. Y 6. Lista de cotejo del mapa conceptual.
Que los alumnos encuentren las ideas principales en un texto	80% de los alumnos	6. Han subrayado las ideas principales en un texto.	
Que los alumnos elaboren conclusiones del tema.	92% de los alumnos	7. Han elaborado un mapa conceptual, cuadro sinóptico o resumen después de leer.	7. Lista de cotejo.

Sesión 4. Monografía

META	VALORACIÓN CUANTITATIVA, PORCENTAJE	ANÁLISIS ¿POR QUÉ?	INSTRUMENTOS UTILIZADOS
Que los alumnos comprendan textos formales científicos.	80% de los alumnos	1. Han leído en casa y en la escuela.	1. Reporte de lectura por semana, cuestionario.
Que los alumnos utilicen estrategias de la lectura	80% de los alumnos	2. Han leído frases completas	2. Lista de cotejo de lectura de frases
Que los alumnos utilicen estrategias de lectura en Historia.	80% de los alumnos	3. Han utilizado las estrategias de lectura propuesta.	
Que los alumnos reconozcan la función y denominación de diversos tipos de textos.	80 % de los alumnos	4. Han realizado actividades, antes, durante y después de la lectura	4. Diario del maestro
Que los alumnos encuentren las ideas principales en un texto	80 % de los alumnos	5. Han comprendido la función y denominación de diversos tipos de textos.	3., 5. Y 6. Lista de cotejo del mapa conceptual.

Sesión 5. Orografía

META	VALORACIÓN CUANTITATIVA, PORCENTAJE	ANÁLISIS ¿POR QUÉ?	INSTRUMENTOS UTILIZADOS
Que los alumnos comprendan textos formales científicos.	80% de los alumnos	1. Han leído en casa y en la escuela.	1. Reporte de lectura por semana, cuestionario.
		2. Han leído frases completas	2. Lista de cotejo de lectura de frases
Que los alumnos utilicen estrategias de la lectura	80% de los alumnos	3. Han utilizado las estrategias de lectura propuesta.	
Que los alumnos utilicen estrategias de lectura en Historia.	80% de los alumnos	4. Han realizado actividades, antes, durante y después de la lectura	4. Diario del maestro
Que los alumnos reconozca la función y denominación de diversos tipos de textos.	80% de los alumnos	5. Han comprendido la función y denominación de diversos tipos de textos.	3., 5. Y 6. Lista de cotejo del mapa conceptual.
Que los alumnos encuentre las ideas principales en un texto	80% de los alumnos	6. Han subrayado las ideas principales en un texto.	
Que los alumnos elaboren conclusiones del tema.	100% de los alumnos	7. Han elaborado un mapa conceptual, cuadro sinóptico o resumen después de leer.	7. Lista de cotejo.

Sesión 6. Hidrografía

META	VALORACIÓN CUANTITATIVA, PORCENTAJE	ANÁLISIS ¿POR QUÉ?	INSTRUMENTOS UTILIZADOS
Que los alumnos comprendan textos formales científicos.	84% de los alumnos	1. Han leído en casa y en la escuela.	1. Reporte de lectura por semana, cuestionario.
		2. Han leído frases completas	2. Lista de cotejo de lectura de frases
Que los alumnos utilicen estrategias de la lectura	84% de los alumnos	3. Han utilizado las estrategias de lectura propuesta.	
Que los alumnos utilicen estrategias de lectura en Historia.	84% de los alumnos	4. Han realizado actividades, antes, durante y después de la lectura.	4. Diario del maestro
Que los alumnos reconozca la función y denominación de diversos tipos de textos.	84% de los alumnos	5. Han comprendido la función y denominación de diversos tipos de textos.	3., 5. Y 6. Lista de cotejo del mapa conceptual.
Que los alumnos encuentre las ideas principales en un texto	100% de los alumnos	6. Han subrayado las ideas principales en un texto.	
Que los alumnos elaboren conclusiones del tema.	88% de los alumnos	7. Han elaborado un mapa conceptual, cuadro sinóptico o resumen después de leer.	7. Lista de cotejo.

Sesión 7. Climas

META	VALORACIÓN CUANTITATIVA, PORCENTAJE	ANÁLISIS ¿POR QUÉ?	INSTRUMENTOS UTILIZADOS
Que los alumnos comprendan textos formales científicos.	88% de los alumnos	1. Han leído en casa y en la escuela.	1. Reporte de lectura por semana, cuestionario.
	88% de los alumnos	2. Han leído frases completas	2. Lista de cotejo de lectura de frases
Que los alumnos utilicen estrategias de la lectura	88% de los alumnos	3. Han utilizado las estrategias de lectura propuesta.	
Que los alumnos utilicen estrategias de lectura en Historia.	88% de los alumnos	4. Han realizado actividades, antes, durante y después de la lectura.	4. Diario del maestro
Que los alumnos reconozca la función y denominación de diversos tipos de textos.	88% de los alumnos	5. Han comprendido la función y denominación de diversos tipos de textos.	3., 5. Y 6. Lista de cotejo del mapa conceptual.
Que los alumnos encuentre las ideas principales en un texto		6. Han subrayado las ideas principales en un texto.	

Sesión 8. Regiones Naturales

META	VALORACIÓN CUANTITATIVA, PORCENTAJE	ANÁLISIS ¿POR QUÉ?	INSTRUMENTOS UTILIZADOS
Que los alumnos comprendan textos formales científicos.	100% de los alumnos	1. Han leído en casa y en la escuela.	1. Reporte de lectura por semana, cuestionario.
		2. Han leído frases completas	2. Lista de cotejo de lectura de frases
Que los alumnos utilicen las estrategias de la lectura	100% de los alumnos	3. Han utilizado las estrategias de lectura propuesta.	
Que los alumnos utilicen las estrategias de lectura en Historia.	100% de los alumnos	4. Han realizado actividades, antes, durante y después de la lectura	4. Diario del maestro
Que los alumnos reconozca la función y denominación de diversos tipos de textos.	100% de los alumnos	5. Han comprendido la función y denominación de diversos tipos de textos.	3., 5. Y 6. Lista de cotejo del mapa conceptual.
Que los alumnos encuentre las ideas principales en un texto	100% de los alumnos	6. Han subrayado las ideas principales en un texto.	
Que los alumnos elaboren conclusiones del tema.	100% de los alumnos	7. Han elaborado un mapa conceptual, cuadro sinóptico o resumen después de leer.	7. Lista de cotejo.

Sesión 9, 10, 11 Y 12. Periódicos

META	VALORACIÓN CUANTITATIVA, PORCENTAJE	ANÁLISIS ¿POR QUÉ?	INSTRUMENTOS UTILIZADOS
Que los alumnos redacten diversos tipos de textos relacionados con el tema.	100% de los alumnos	Han redactado diversos tipos de textos relacionados con el tema.	Lista de cotejo del producto: periódico mural.
Que los alumnos elabore un periódico mural por equipo.	100% de los alumnos	En equipo han elaborado varios periódicos murales relacionados con los temas analizados.	
		Han trabajado en equipo con respeto y responsabilidad hacia sus compañeros.	

Concentración de Evaluación

META HISTORIA	VALORACIÓN CUANTITATIVA, PORCENTAJE	ANÁLISIS ¿POR QUÉ?	INSTRUMENTOS UTILIZADOS
<p>Que los alumnos investiguen las características de las culturas de Mesoamérica.</p> <p>Que los alumnos comenten algunas de las características de las culturas de Mesoamérica.</p>	96% de los alumnos	<p>Han leído sobre el tema.</p> <p>Han indagado en diversas fuentes.</p> <p>Han hecho anotaciones (mapa conceptual, resumen o cuadros sinópticos de las lecturas).</p>	<p>Complementación de cuadros de las culturas.</p> <p>Identificación en un mapa las culturas de Mesoamérica.</p>
GEOGRAFÍA		Han comentado y/o han debatido sobre sus investigaciones.	A través del producto:
Que los alumnos utilicen diversas fuentes para investigar.	96% de los alumnos	Han redactado diversos tipos de textos.	<p>Elaboración de mapa conceptual.</p> <p>Elaboración de monografía de América.</p>

CUADRO DE CONCENTRACIÓN DE LA EVALUACIÓN

META	VALORACIÓN CUANTITATIVA, PORCENTAJE	ANÁLISIS ¿POR QUÉ?	INSTRUMENTOS UTILIZADOS
<p>Que los alumnos incrementen su comprensión lectora.</p> <p>Que los alumnos aumenten sus competencias en comunicación escrita.</p>	96% DE LOS ALUMNOS	<p>Han leído diversos tipos de texto</p> <p>Han comprendido y producido diversos tipos de textos.</p>	<p>Fue dos tipos:</p> <p>1. Procesal o continua:</p> <p>A través de:</p>
LECTURA		INDICADORES	
Que los alumnos comprendan textos científicos.	96% DE LOS ALUMNOS	1. Han leído todos los días en casa y en la escuela	- Observación directa de la conducción de las actividades utilizando
Que el de los alumnos utilicen las estrategias de la lectura.	96% DE LOS ALUMNOS	2. Han leído frases completas.	como instrumento: escalas estimativas
Que los alumnos utilicen las estrategias de la lectura en Historia y Geografía.	96% DE LOS ALUMNOS	3. Han utilizado las estrategias de lectura propuestas.	- Del producto: periódico mural. Elaborado en equipo.
Que los alumnos reconozcan la función y denominación de diversos tipos de textos.	96% DE LOS ALUMNOS	4. Han realizado actividades: antes, durante y después de la lectura.	- Diarios - Ejercicios de evaluación
Que los alumnos redacten diversos tipos de textos.	96% DE LOS ALUMNOS	5. Han comprendido la función y denominación de diversos tipos de textos.	2. Evaluación final

Que los alumnos encuentren las ideas principales en un texto.	96% DE LOS ALUMNOS	6. Han sido capaces de seguir instrucciones escritas.	A través de:
Que los alumnos resuelvan problemas creativamente	96% DE LOS ALUMNOS	7. Han redactado diversos tipos de textos.	- Ejercicio de evaluación.
Que los alumnos elaboren conclusiones del tema.		8. Han elaborado mapas conceptuales, resúmenes y cuadros sinópticos después de leer un texto.	- Hojas de comentarios
		Han trabajado en equipo y han tomado acuerdos y solucionado problemas.	A través de ejercicio de evaluación:

REFORMULACIÓN DE LA PROPUESTA DE INNOVACION

Después de poner en marcha este proyecto de innovación de intervención pedagógica cuyo propósito general fue:

Desarrollar la lectura reflexiva, creativa e imaginativa, como herramienta de aprendizaje en Historia y Geografía en alumnos 5° grado de educación primaria, en el plantel Víctor María Flores con clave 11-0319-048-07-x-026 ubicada en la Colonia Juárez, de la delegación Cuauhtémoc, en el Distrito Federal.

Entre logros de proyecto se pueden enumerar los siguientes:

- Se observó que la mayoría de los niños aprendieron a utilizar sus conocimientos previos, antes y durante la lectura.
- Que al leer el título de un texto usaron sus conocimientos previos para imaginar el contenido del texto y aprendieron a comentar sobre la lectura.
- Después de la lectura fueron capaces de subrayar ideas principales, de elaborar mapas conceptuales, cuadros o redactar resúmenes.
- Los niños concluyeron con los contenidos de Geografía, la mayor parte de los de Historia en el tiempo propuesto y aprendieron los contenidos de Español al mismo tiempo.
- Los niños aprendieron a trabajar sin la ayuda del adulto.

Las dificultades fueron de dos tipos de los niños y de la profesora:

Los niños

- Al principio se les hacía difícil, elaborar sus mapas conceptuales en forma individual, después hacían mapas conceptuales como copias del texto.
- Varios niños no querían elaborar su mapa conceptual, porque se les hacía difícil escribirlo.
- También al principio las actividades se les hacía muy difícil, pero conforme fue pasando el tiempo los niños se sintieron más contentos y confiados con

su trabajo.

La profesora por su parte se sintió incomoda cuando la mandaban llamar a la dirección y tuvo que dejar solos a los niños; cuando tuvo que asistir al curso de capacitación de enciclomedia e interrumpir la continuidad.

La solución a las dificultades presentadas durante todo el proyecto fue el trabajo en equipo, mucha práctica y entusiasmo de los niños, los padres de familia y la maestra.

Un elemento sorpresa fue la instalación de Enciclomedia y la obligación de utilizarla diariamente, afortunadamente la experiencia fue muy agradable para alumnos y maestra.

Otro factor al que se tuvo que adecuar la realización del proyecto escolar fue a las dos clases de Educación Física y a la clase de computación (que cambio de horario durante el ciclo escolar) y que en otros ciclos no se realizaban.

Es importante mencionar que hubo acciones que haría falta cambiar si se llevará a cabo el proyecto de nuevo:

- Realizar más actividades previas a la construcción del mapa conceptual, para darles más confianza a los niños en el momento de diseñar su mapa conceptual.
- Que la maestra utilice más preguntas generadoras, que tenga conciencia de lo que genera con cada pregunta y de lo que necesita preguntar para lograr el objetivo, que en este caso es orientar mejor a los niños de la lectura reflexiva, creativa e imaginativa en Historia y Geografía; este aspecto no considerado en el marco teórico.
- La maestra retroalimentara más alumnos con comentarios positivos a los alumnos.

Los maestros somos muy importantes en el proceso enseñanza aprendizaje, pero es importante que el alumno aprenda a aprender para la vida en un ambiente afectivo y no como una moda pasajera mientras esta con el maestro o en la escuela.

Otro factor fundamental es la intervención del maestro como mediador del conocimiento y el alumno obliga al maestro a estar más capacitado y conciente de lo que quiere que aprendan sus alumnos.

Es innegable que los niños aprendieron a extraer información de un texto y a reflexionar sobre la lectura, pero haría falta un seguimiento para saber si ellos leen reflexivamente toda la vida o dejan de hacerlo al cambiar de maestra; es decir, si se aprendieron a prender o simplemente repitieron patrones establecidos por su familia y la escuela.

La fundamentación del proyecto la dialéctica, la pedagogía crítica y la investigación acción obligaron a la sustentante a ser innovadora, buscar la transformación significativa de los alumnos y de la comunidad.

La fundamentación psicopedagógica constructivista, fue la más adecuada para el logro de los propósitos del proyecto; porque permite al alumno lograr aprendizajes significativos en un ambiente del trabajo cooperativo escolar.

De acuerdo al constructivismo el conocimiento escolar lo construyen los alumnos de la siguiente forma:

Se presenta un problema, los niños, observan usan sus sentidos, después utilizan sus conocimientos previos (producto de sus aprendizajes e historia personal), para recordar posibles soluciones, después crean hipótesis, la maestra los guía hacia la reflexión y práctica de su hipótesis, y hacer posible que logren aprendizajes significativos, es importante que los alumnos vuelvan a usar estos conocimientos nuevos en la solución de nuevos problemas.

El maestro es responsable de la selección de problemas adecuados, de crear un ambiente de confianza y respeto, de guiar a los niños de la mejor forma posible mediante preguntas, sin dar soluciones y de que apliquen lo aprendido en problemas nuevos.

Las estrategias de lectura hacen posible que el alumno lea creativa, imaginativa y reflexivamente; además al aplicar en otras asignaturas la convierten en una herramienta eficaz en el aprendizaje y le dan la oportunidad al niño de aprender leyendo.

El problema central era lograr que los alumnos de quinto grado de Educación Primaria, leyeran reflexivamente en Historia y Geografía, para ellos se propuso que los alumnos utilizaran las estrategias de lecturas propuestas en PRONALES y que realizaran actividades antes, durante después de la lectura.

Sin duda el éxito se debe a que el grupo en el que se realizó la alternativa no es el mismo en el que se práctico el diagnóstico; el grupo era mucho más rápido para aprender y tenía mayor nivel de madurez cognitiva y social, además que la mayoría de los niños y las niñas entraron a la pubertad al termino del ciclo escolar y sobre todo la participación activa y entusiasta de padres, alumnos y maestra.

El apoyo de la dirección de la escuela fue básico en logro de las actividades extracurriculares y curriculares, el apoyo fue constante y adecuado.

Los padres de familia no fueron un obstáculo en el cumplimiento del proyecto al contrario siempre apoyaron a sus hijos y la maestra en el trabajo escolar.

El logro de los propósitos es un aliento más en la práctica profesional. Desafortunadamente el proyecto escolar sigue siendo de Lectura, aunque durante el ciclo escolar 2003-2004 pude influir en el uso de las estrategias de lectura propuestas por PRONALES; todavía el personal docente esta en proceso de

realizarlas realmente con los alumnos, me gustaría influir más en él, pero ha sido lento y gradual el proceso, este ciclo escolar espero influir más en los procesos de realización y evaluación y presentar el proyecto al directo como sugerencia.

En cuanto a los niños y los padres de familia será durante este ciclo escolar 2004-2005 ciclos que observaré los resultados del proyecto a largo plazo, sobre todo porque otra maestra estará a cargo del grupo. En mi caso este ciclo escolar tratare de forma lectores reflexivos, creativos e imaginativos en primer año y estaré tratando constantemente de trasformarme, transforma a los niños y al comunidad para lograr seres humanos más reflexivos de su realidad, comprometidos con sus localidad.

BIBLIOGRAFIA

CARNEY TREVOR, H. Enseñanza de la Comprensión lectora. 2a. ed. Madrid, España. Ed. Morata. 1996

CHARRIA DE ALONSO, Ma. Elvira y Ana González Gómez. Hacia una nueva pedagogía de la lectura. Argentina. Ed. AIQUE 1987.

DIAZ-BARRIGA ARCEO, Frida y Gerardo Hernández Rojas. Estrategias para un aprendizaje significativo. Segunda edición. México. Edit. McGraw-Hill Interamericana. 2004.

GAMEN ALARCÓN, Patricia. Escuelas que Matan. EDIMICH interwriters. México. 2002.

GOMEZ-PALACIO MUÑOZ, Margarita. ¿Y La evaluación? PRONALES No. 1-2 Enero-junio, 1997.

GOODMAN, Kenneth. El lenguaje integral. Argentina. Ed. AIQUE 1995.

PIAGET, Jean. Seis estudios de psicología. Sexta edición. Ed. Ariel Seix Barral. México 1979.

SEP-CONAFE. Estrategias de Aprovechamiento de los recursos para el Aprendizaje. Guía de trabajo México, volumen 2, 1997.

SEP-CONAFE. Guía del Maestro. México 2000.

SEP-CONAFE. Planeación de lecciones multigrado. Bitácora del docente. México. 1996.

SEP-CONAFE. Planeación de lecciones multigrado. Bitácora del docente. México 1997.

SEP. GUIA PARA EL USO DEL ACERVO. Programa para abatir el rezago educativo. México, 1993.

SEP. Libro del Maestro tercer grado. México, 2000.

SMITH, Frank. Para Darle Sentido a la lectura. Ed. Machado, Madrid, 2001.

SMITH, Frank. Comprensión de la lectura (Análisis psicolingüístico de la lectura y su aprendizaje), 2a.ed., Ed. Trillas. México, 1997.

DICCIONARIO DE PEDAGOGÍA Y PSICOLOGÍA. Ed. Cultural, S.A. Madrid, España, 1999.

PROGRAMAS SEP. Avance programático de quinto grado. México, 1994

SEP. Mapa de competencias. (CD) México, 2003.

SEP. Plan y Programas de estudio. México, 1993.

SEP. Programa de Español. México, 2002.

ANTOLOGIAS BÁSICAS DE LA UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL.

UPN. Construcción del Conocimiento de la Historia en la Escuela. Antología Básica, Licenciatura en Educación, Plan 1994, México, 1995.

UPN. El Niño: Desarrollo y Proceso de Construcción del Conocimiento. Antología Básica, Licenciatura en Educación, Plan 1994, México, 1995.

UPN. Hacia la Innovación. Antología Básica, Licenciatura en Educación, Plan 1994, México, 1995.

UPN. Investigación de la Práctica Docente Propia. Antología Básica, Licenciatura en Educación, Plan 1994, México, 1995.

UPN. Planeación, Evaluación y Comunicación en el Proceso de enseñanza Aprendizaje. Antología Básica, Licenciatura en Educación, Plan 1994, México, 1995.

UPN. Proyectos de Innovación. Antología Básica, Licenciatura en Educación, Plan 1994, México, 1995.

UPN. Aplicación de la Alternativa. Antología Básica, Licenciatura en Educación, Plan 1994, México, 1995.

UPN. Corrientes Pedagógicas Contemporáneas. Antología Básica, Licenciatura en Educación, Plan 1994, México, 1995.

UPN. Proyectos de Innovación. Antología Complementaria. Licenciatura en Educación, Plan 1994, México, 1995.

INTERNET

-www.tamaulipas.gob.mx/secudel/educacion/test/pdf/prede-pdf

-ENTREVISTA A MARGARITA GOMEZ PALACIO MUÑOZ: Coordinadora General del Programa Nacional para el Fortalecimiento de la Lectura y la Escritura, PRONALEES. REVISTA EDUCAR / NUEVA ÉPOCA NÚM. 8 / ENERO - MARZO 1999.

www.morelos.gob.mx/

Desarrollo educativo PRONALEES Cuernavaca Morelos. 10 de agosto de 2004.

-www.normatividad academica. Diario oficial. México. 16 de noviembre del 2001.

-www.cuautemocdf.gob.mx/delegación/territorio/htm

ANEXOS CUESTIONARIO

Objetivo: Conocer los aspectos sobre español y la lectura con que cuentan que los maestros de la escuela

INSTRUCCIONES: LEA CON CUIDADO EL CUESTIONARIO Y CONTESTE LO QUE SE LE PIDE.

1. ¿Cuándo fue la última vez que tomó cursos de actualización?

En vacaciones Ciclo escolar anterior más de dos ciclos actualmente

2. ¿Cual es el enfoque de español?

Funcional y comunicativo Gramático y funcional Semántico y comunicativo

3.- ¿Durante su planeación qué materiales de consulta utiliza?

Programas y vance Ficheros Libros del maestro Los tres
Programa de competencias

4.- ¿Utiliza otros materiales para planear las actividades? ¿Por qué?

5.- ¿Sus alumnos comprenden lo que leen?

Si No Poco

6.- Normalmente ¿realiza actividades antes de la lectura?

Si No A veces

7. ¿Realiza actividades durante la lectura?

Si No A veces

8. ¿Realiza actividades después de la lectura?

Si No A veces

Propósito: Conocer a los niños del grupo 5° "A", sus gustos, intereses, etc.

INSTRUCCIONES: Lee cuidadosamente y contesta lo que se te pide.

Nombre: _____

1.- ¿A qué te gusta jugar? _____

2.- Escribe sus reglas _____

3.- ¿Cuál es tu deporte favorito? _____

4.- ¿En dónde lo practicas? _____

5.- ¿Cuántos amigos tienes en la escuela? _____

6.- ¿Que haces con tus amigos? _____

7.- Describe las actividades que realizas por las tardes. _____

8.- ¿Qué actividades realizas para cooperar en la limpieza de tu casa?

9.- ¿Con qué frecuencia las realizas?

Todos los días Tres veces por semana Los fines de semana

10.-Te gusta realizarlas: Si No

¿Por qué? _____

11.- ¿Platicas con tu mamá? Si No ¿De qué? _____

12.- ¿Platicas con tu papá? Si No ¿De qué? _____

13.- Sales de vacaciones Si No

14.- ¿Con qué frecuencia?

Cada fin de semana Una vez al año Dos veces al año Tres veces al año

15.- ¿A dónde? _____

Propósito: Conocer sus concepciones sobre la escuela y gustos académicos.

INSTRUCCIONES: ESCRIBE TU NOMBRE COMPLETO. DESPUES LEE CON CUIDADO EL CUESTIONARIO Y CONTESTA LO QUE SE TE PIDE, SUBRAYANDO LA RESPUESTA CORRECTA

- 1.- ¿Te gusta la escuela? Si No ¿por qué? _____
- 2.- ¿A qué vienes a la escuela? _____
- 3.- ¿Lo que aprendes en la escuela lo puedes aplicar en tu vida?
Si No ¿Cómo?
- 4.- ¿Te gusta la materia de español? _____ ¿por qué? _____
- 5.- ¿Para que sirve aprender a leer? _____
- 6.- ¿Te gusta leer?
Mucho Poco A veces No
- 7.- ¿Entiendes lo que lees? SI NO ¿Por qué? _____
- 8.- ¿Qué te gusta leer?
Cuentos Libros de texto Periódico Revistas Comics
- 9.- ¿Que libros has leído? _____
- 10.- ¿Qué te gusta consultar?
Enciclopedia periódicos Internet otros _____
- 11.- Con que frecuencia los consultas
A veces Siempre Nunca
- 12.- ¿Cuánto tiempo lees diariamente en la escuela?
10min. Más de 15 min. Menos de 10 min.
- 13.- ¿Cuánto tiempo lees diariamente en tu casa?
10min. Más de 15 min. Menos de 10 min.
- 14.- ¿Con quién lees en casa?
Mi papá Mi mamá Mis hermanos Con nadie
- 15.- ¿Qué te gustaría leer en casa? _____

Propósito: Conocer las opiniones, concepciones y soluciones a la lectura, de los niños del quinto grado, grupo "A".

INSTRUCCIONES: Lee cuidadosamente y contesta.

NOMBRE _____

1.- ¿Qué es comprensión de la lectura? _____

2.- ¿Comprendes lo que lees? _____

3.- ¿Cuáles crees que son las causas? _____

4.- ¿Que consecuencia tiene que no comprendas? _____

5.- ¿Quienes intervienen en el problema? _____

6.- Escribe como crees que se podría solucionar el problema, es decir escribe un plan de acción y las personas que ayudarían a solucionarlo. _____

Entrevista

La propuesta de las entrevistas fue conocer a los niños del grupo, sus intereses, gustos y que ideas tienen de la lectura. La entrevista se realizó en el salón de clases, sobre el libro de la biblioteca circulante que leyeron el día anterior. (En el salón hay 40 títulos diferentes de la colección: "A la orilla del viento")

¿Te gustó el cuento? _____

¿Puedes decirme el título del libro? _____

¿Cuáles son sus personajes? _____

Describe los personajes _____

¿Cómo empieza? _____

¿Explica el final del cuento? _____

¿Que harías tu en el caso de personaje principal? _____

¿Cambiarías el final? _____

PADRES

A los padres les realice tres cuestionarios

Socioeconómico

Propuesta: Conocer la comunidad y el entorno social de la escuela primaria
"Víctor María Flores"

Instrucciones Por favor lea cuidadosamente y conteste lo que se pide (ambos padres)

1.- Nombre Completo _____

2.-Lugar y fecha de Nacimiento _____

3.- Situación familiar: soltera unión libre viudo divorciada

4.-Número y edad de los hijos _____

5.-Ultimo grado de educación (ambos) _____

6.- Profesión o actividad económica que realiza (ambos) _____

7.- Por favor indique la cantidad aproximada de ingresos familiares mensualmente _____

8.- En su casa existe: Radio grabadora videocasetes televisión CD
discos CD películas cámara de vídeo teléfono automóvil cámara
fotográfica cable

9.- Vive en: un departamento una casa

10.- Rentada propia otro especifique

11.- ¿Cuántas habitaciones tiene su casa?

12.- Subraye las diversiones que acostumbra

Reuniones familiares deportivas cine teatro otra

Hoja de datos para la inscripción al inicio del ciclo escolar, en ella se incluyeron datos para el registro de inscripción y para el archivo personal de los alumnos con datos como:

- Nombre completo de los alumnos y de padres de familia.
- Domicilio y teléfono del lugar donde los padres trabajan
- Teléfonos de emergencia, donde localizar a los padres de familia
- Antecedentes médicos y escolares de los alumnos
- Y un rubro especial sobre el estado civil de los padres, su relación de pareja y el trato hacia los niños.

Cuestionario sobre lectura.

Instrucciones: Lea cuidadosamente y tache la respuesta correcta

- 1.- ¿Compra usted el periódico? Nunca a veces siempre
- 2.- ¿Quién lo lee? Usted Su esposo sus hijos
- 3.- ¿Lee con sus hijos? A veces Nunca siempre
- 4.- ¿Su hijo y su hija lee en casa? A veces nunca siempre
- 5.- ¿Platica usted con sus hijos sobre lo que lee en casa? A veces nunca siempre
- 6.- ¿Su hijo entiende lo que lee? A veces nunca siempre
- 7.- ¿Le gusta leer? No poco a veces mucho

DIARIO DE CAMPO

El siguiente cuestionario ayudará a esclarecer lo que contendrá el diario:

¿Qué actividades tuvieron éxito?

¿A qué se debió?

¿Que actitudes permitieron el éxito de las actividades?

Maestro

Alumnos

¿Qué resultados no esperados se obtuvieron con estas actividades?

¿Quiénes tuvieron una participación destacada para el logro de la actividad?

¿Quiénes se beneficiaron con esta actividad?

¿Qué actividad no se realizó? ¿Por que? ¿Cómo fue adecuada?

¿A qué se debió?

AUTOEVALUACION DE LOS ALUMNOS

Se le pidió los alumnos que contesten el siguiente cuestionario al final de cada semana.

Propósito: Conocer tu opinión para mejorar las actividades en el salón de clases.

Instrucciones: por favor subraya la respuesta correcta de acuerdo con tus puntos de vista.

1. ¿Las actividades que realizaste fueron?

Interesantes y divertidas Aburridas

2. ¿Qué fue lo que más te gusto? ¿Por qué?

3.- ¿El maestro te mencionó lo que ibas a aprender y como ibas a participar?

NO SI

4.- ¿Qué actividades te hubiera gustado realizar?

PADRES

A los padres de familia se les entregó el siguiente cuestionario al finalizar la junta mensual.

Propósito: Conocer su opinión para mejorar las actividades en el aula. Por favor subraye la respuesta que este de acuerdo a sus puntos de vista:

La actividad en la que participe fue:

Interesante

Poco interesante

Nada interesante

De gran beneficio para mi hijo (a)
beneficio

De poco beneficio

De ningún

El trato del maestro fue:

Adecuado

No adecuado

¿Por qué?

Comentarios