



SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL

UNIDAD NORTE 096

LA SOCIALIZACION DEL NIÑO EN PRIMERO Y SEGUNDO AÑO
DENTRO DEL AULA DE CLASES

ELIZABETH MARTINEZ ACEVES

ASESORA: MAIRA MARTHA SOSA BARRALES

México, D.F. 2005



SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL

UNIDAD NORTE 096

LA SOCIALIZACION DEL NIÑO EN PRIMERO Y SEGUNDO AÑO
DENTRO DEL AULA DE CLASES

ELIZABETH MARTINEZ ACEVES

Proyecto de innovación Docente (Acción Docente) presentando para obtener el
Título de
Licenciada en educación

México, D.F. 2005

AGRADECIMIENTOS

A mi Abuelo Lorenzo:

Mi más sincero agradecimiento, por educarme y enseñarme los principales valores de la vida pero sobre todo por su cariño tan incondicional, por su paciencia y el tiempo que me dedicaste. A él dedico este trabajo por la gran persona que fue ¡Gracias!, por ser siempre mi ejemplo a seguir, me hubiese gustado que estuvieras aquí.

A mis Hijos:

Alejandro Isaac y Miranda Elizabeth quienes me formaron en ambiente de impulso hacia mis más grandes metas por resignarse de manera valiente y estoica a jugar Nintendo y mirar dibujos animados durante el tiempo que me llevó escribir éste trabajo, pero sobre todo por ser la gran alegría de mi vida, a ellos mis seres más queridos.

A mi Madre Carlota:

Le doy gracias a dios por tener una madre ejemplar, que sin escatimar esfuerzo alguno siempre me dio todo su amor y cariño me oriento en el camino de la vida con el sacrificio más grande que una madre puede hacer por una hija, alentándome siempre con sus consejos cuando no sabia que hacer, los cuales me permitieron llegar a concluir uno de mis más grandes logros académicos y personales.

Sin olvidarme de mis hermanos Carlos y Juan Alberto agradeciendo su ayuda incondicional en esta meta tan importante.

A todas las personas que me ayudaron a realizar este trabajo , como son mis asesores que me orientaron a la conjunción de mis ideas, a mis compañeras maestras y personal directivo de la escuela “Agustín Melgar” a los alumnos de la misma, a mis grandes amigas ¡Gracias!.

A ti por haber creído en mí.

INDICE	
INTRODUCCION	1
CAPITULO I	
PLANTEAMIENTO GENERAL	
1.1 Planteamiento del problema	4
1.2 El contexto escolar	5
1.2.1 Antecedentes históricos de la región	5
1.2.2 Área de investigación	6
1.3 Los grupos escolares	24
1.3.1 Los diversos contextos de un grupo	24
1.3.2 El profesor y su interacción en el grupo	26
CAPITULO II	
EL DESARROLLO DEL NIÑO	
2.1 Lineamientos generales de educación primaria	29
2.1.1 Plan y programas de estudios vigentes en primaria	32
2.1.2 El enfoque comunicativo en Español en primero y segundo año	35
2.1.3 Teorías que sustentan el constructivismo dentro del plan y programas de estudio en la escuela primaria	38
2.2.1 La teoría genética de Jean Piaget	41
2.2.2 Teoría de Lev Semnovich Vigotsky	47
2.2.3 Teorías de David Ausbel	51

CAPITULO III	
METODOLOGIA	
3.1 Conceptualización y propósitos	54
3.2 Formación de valores	54
3.2.1 Justificación de la estrategia	55
3.3 Fundamentación, Aplicación y Funcionalidad de las dinámicas	70
CAPITULO IV	
EVALUACION	
4.1 Evaluación de la estrategia planteada	76
4.2 Análisis de resultados	78
Conclusiones	80
Bibliografía	83
Glosario	86
Anexos	91

INTRODUCCIÓN

La comunidad por sus dimensiones sociales tiene una gran importancia para el desarrollo integral del ser humano desde las primeras etapas de su vida.

En ella existen numerosos grupos constituidos en organizaciones que cumplen una función determinada., de las cuales las más importantes son la familia y la escuela.

La familia tiene un papel fundamental ya que es el entorno inmediato del niño, en ella crece se desarrolla adquiere sus primeros aprendizajes como . el lenguaje, los juegos, las costumbres y a convivir con la familia y de más personas que lo rodean

El niño al pasar por estos procesos de aprendizaje e ingresar a la escuela los transmite a sus compañeros y socializan.

En la escuela el niño observa el ambiente que lo rodea y el cambio que existe al pasar de preescolar a primaria. En primero y segundo año de primaria el niño forma las bases de su educación aprende a leer y escribir , es ahí donde la participación del profesor le permite estar en contacto directo con sus alumnos y conocer más a fondo cada uno de ellos su ritmo y estilo de aprendizaje , su forma de interactuar con sus demás compañeros, lo cual permite desarrolla estrategias de trabajo adecuadas para el proceso enseñanza aprendizaje.

Un aspecto fundamental para desarrollar una estrategia de trabajo es conocer el entorno donde se encuentra enclavada la escuela en éste caso en particular la escuela “Agustín Melgar” esta circundada por fabricas en su mayoría y algunos comercios. Gran parte de la matrícula que conforma dicha escuela son hijos de trabajadores de esas fábricas y de comerciantes del mercado del “molinito”, por lo cual dentro de las aulas de clase existe diversos contextos familiares

Ya con los factores conocidos que integran el grupo escolar como es el entorno escolar, la familia, la diversidad cultural, podemos adaptar la estrategia de trabajo y vincularla con los planes y programas, que norman la educación primaria, en los cuales hoy en día prevalece una corriente pedagógica constructivista donde los actores del hecho educativo tienen un proceso de enseñanza- aprendizaje significativo y se toman más en consideración sus experiencias previas.

Sin embargo la teoría constructivista no es una solución a los diversos problemas que se presentan en el proceso enseñanza-aprendizaje mas bien es un instrumento de reflexión y acción .El constructivismo es un conjunto de teorías que reúne las ideas

más importantes de J. Piaget., Lev Semnovich Vigotsky Y David Ausubel.

Para J Piaget la producción del conocimiento es un proceso de asimilación , entre todos los procesos biológicos. La relación entre el sujeto y objeto de estudio es dinámica, pues el sujeto es un activo frente a lo real e interpreta la información de su entorno.

Al respecto Vigotsky refiere que los niños aprenden entre similares para alcanzar la ZONA DE DESARROLLO PROXIMO, el cual constituye lo que el niño es capaz de realizar con ayuda, para alcanzar su desarrollo potencial, ya que el niño construye sus conocimientos, al facilitársele que tenga partiendo de sus intereses.

Para D. Ausubel La principal fuente de conocimientos proviene del aprendizaje significativo por recepción, en el cual el alumno recibe los contenidos en forma acabada con lo que su esfuerzo consiste en comprenderlos y asimilarlos es decir, el niño integra su realidad en el mundo significativo .

Con base en la teoría constructivista y considerando el entorno familiar, las experiencias previas del niño y su capacidad para resolver un problema con apoyo o ayuda

El objetivo del presente trabajo es el logro de la socialización del niño en el primero y segundo año de primaria en a través de una estrategia de trabajo que esta conformada por dinámicas grupales, y un plan estratégico de trabajo que lleva una secuencia didáctica y un cronograma de actividades.

En el primer capítulo se hace referencia al planteamiento general del problema y el área de investigación, el contexto escolar, grafico y socioeconómico así como el cultural bajo el cual se llevo a cabo la investigación

El segundo capítulo hace mención del desarrollo del niño en la escuela los lineamientos generales de educación primaria así como el plan y programa vigente La teoría constructivista y sus principales exponentes J. Piaget, S. Vigotsky y D. Ausubel.

El siguiente capítulo describe la aplicación de la estrategia de trabajo segunda para la socialización del niño de primero y segundo año dentro del aula de clases la forma en que se desarrollaron las dinámicas grupales y el taller de historietas que promueve los valores dentro del aula a educándolas a las características de mi grupo y que además conforman la parte fundamental de mi trabajo

El cuarto y último capítulo están expuestos los resultados obtenidos de la estrategia aplicada para la socialización del niño dentro del aula de clases.

Al termino del presente trabajo se anexan graficas , fotografías , cuestionarios que fueron utilizados y un glosario que se utilizaron a lo largo de la aplicación de la estrategia, así como la bibliografía que sustenta el presente trabajo.

CAPÍTULO

I

PLANTEAMIENTO GENERAL

1.1 Planteamiento del problema

En la comunidad existen unidades sociales con características que le dan una organización en un área delimitada, estas unidades tienen varios elementos en común: el idioma, intereses económicos, religión, tradiciones costumbres, entre otras cosas.

El trabajo docente trasciende hacia un entorno donde se ubica la escuela, esto es la comunidad.

La participación del profesor en la labor social o servicio comunitario le permite estar en contacto estrecho con las condiciones de vida que tienen sus alumnos. Por esto es necesario que el profesor se involucre con los elementos que intervienen en la práctica docente. Así él logra comprender las dimensiones humanas de éstos, las cuales le permiten desarrollar estrategias pertinentes para el proceso enseñanza – aprendizaje promovido por él.

Uno de los principales elementos de la comunidad es el entorno escolar y los problemas que emanen de éste, entendiendo por problema a una situación considerada como difícil de resolver, de ser dominada o arreglada.¹

El problema que nos proponemos investigar para esta tesina es:

¿Qué factores del contexto familiar influyen en la formación social del niño que cursa el primer y segundo grado de primaria?

¹ Pequeño Larousse Ilustrado 1997. pp.

1.2 EL CONTEXTO ESCOLAR

El niño al ingresar a una escuela observa el ambiente escolar y al pasar de preescolar a primaria nota un cambio en su entorno.

El maestro debe conocer la contextualidad de la escuela, diferenciando el contexto exterior y el interior.

El contexto exterior o comunidad es el área en la cuál el alumno se desenvuelve socialmente y el contexto interno denominado clima escolar es la propia escuela y las relaciones que se dan en ella.

1.2.1 Antecedente histórico de la región

Este lugar fue de gran importancia en la época colonial por los molinos que ahí se ubicaban y representaban la industrialización de Naucalpan desde el siglo XVI. Hoy es un parque industrial en el que ha quedado atrapado el casco de la hacienda de San Andrés. En 1869 se instala la fábrica de hilados y tejidos de Río Hondo y en 1940 se crea la zona industrial en el norte y noreste del Distrito Federal.

El municipio de Naucalpan de Juárez colinda al Norte con los municipios de Jilotzingo, Atizapán de Zaragoza y Tlalnepantla de Baz , al Sur con el municipio de Huixquilucan, Oztolotepec, Xonacatlán, Lerma y el D. F.

Naucalpan es uno de los municipios más industrializados y poblados de la República Mexicana.

Con monumentos prehispánicos como San Luis Tlatílco y coloniales como la Iglesia de Los Remedios, Naucalpan representa la expansión industrial y la conservación de un medio ambiente cada vez más depredado y agresivo.

Una población de 786 551 habitantes muestra una estabilización respecto al censo de 1980 (730 170) con un incremento de crecimiento anual del 0.75 % muy diferente a la tasa anual observada en los años 70 que fue de 6.69 %. Este crecimiento estuvo determinado por el proceso migratorio. En 1990 el 52.43 % de la población de Naucalpan nació fuera del Estado de México.

El desarrollo industrial y poblacional se marca más en las décadas de los 50 y 60, teniendo como factores centrales la explosión demográfica de la ciudad de México y los estímulos fiscales para la creación de nuevas industrias en el Estado, podemos inferir que Naucalpan fue siempre zona industrial aun antes de la expansión de 1940.

Sus zonas fabriles para 1975 son las siguientes:

1. -Ahuizotla, Atenco , y Cuatro Caminos
2. -Alce Blanco 1ª, 2ª y 3ª Sección
- 3.-Parque industrial Naucalpan (cabecera, Tlatilco y los Remedios)
- 4.-San Esteban, Atoto y Chimalpa

1.2.2 Área de investigación

La escuela esta circundada por una zona industrial, factor importante que determina el ámbito de la comunidad de este centro educativo. (Anexo 1)

El estudio y análisis de la problemática se da en la escuela primaria “AGUSTIN MELGAR” C.C.T. 15DPRO754 W (fundada el 11 de septiembre de 1963, siendo presidente de la República el Lic. Adolfo López Mateos, gobernador del Edo. de México el Dr. Gustavo Baz y presidente municipal Manuel Rodríguez Estrada).

Con domicilio en San Francisco de Asís No. 4 Col. El Olivar en el municipio de Naucalpan de Juárez, Edo. de México.

La colonia El Olivar es una de las primeras en poblar el municipio, limita al norte con la Calzada San Esteban Huitzilacasco (Entre cañas espinosas) y al sur con San Andrés Atoto (Lugar de aves acuáticas).

La escuela ha sido cabecera de la zona escolar primero como zona número 27 y después como 22.

Han fungido como directores de la escuela:

1980-1987 Marcelino Mores García.
1987-1988 José Antonio Flores Jimeno
1988-1992 Humberto Cevallos Gutiérrez
1992-2000 María del Carmen Vega Piña
2000-2002 Claudio de la Cadena Fernández
2002- María Eréndira Silva Loza.

Actualmente la Zona Escolar No. 22 tiene a su cargo cinco escuelas en turno matutino y tres en vespertino las cuales son:

Agustín Melgar (Matutino)
Doroteo Arango Arámbula (Matutino)
Lauro Aguirre (Matutino)
Manuel E. Álvarez (Matutino)
Manuel E. Álvarez (Vespertino)
Narciso Bassols (Vespertino)
Otilio Rodríguez Ruiz (Vespertino)

La escuela “Agustín Melgar” cuenta con once docentes frente a grupo, una maestra de U.S.A.E.R., una de Inglés y una maestra de danza, la matrícula escolar actualmente cuenta con 223 alumnos y 96 padres de familia.

El terreno en el que se ubica la escuela fue donado por Enrique Jacob. El edificio escolar consta de dos plantas que alberga los siguientes grupos (Anexo 2)

- 1º "A" Profra. Leticia Suárez Serratos
- 1º "B" Profra. Liliana Esquivel Monroy
- 2º "B" Profra. Elizabeth Martínez Aceves
- 2º "A" Profra. Elvia Hernández Álvarez
- 3º "B" Profra. Fanny Aurora Fierro Rodríguez
- 4º "A" Profra. Angélica María Veyán Castellanos
- 4º "B" Profr. Cristóbal Alonso Esteban
- 5º "A" Profra. Diana Maribel Sierra Rojas
- 5º "B" Profra. María del Carmen Franco Ibarra
- 6º "A" Profra. Gloria López Mora
- 6º "B" Profr. Lorenzo Enrique Morales Tovar
- U.S.A.E.R. Profra. Lidia Fernández Reyes

Cuenta además con la biblioteca escolar, sala audiovisual, dos áreas para el recreo de los niños, un salón de recursos didácticos, la dirección escolar y oficinas administrativas de la Supervisión.

El plantel tiene además el servicio de U.S.A.E.R. que es la instancia técnico-operativa y administrativa de educación especial que se crea para brindar apoyo teórico y metodológico, además de ofrecer respuesta a las necesidades educativas especiales en el marco de la atención a la diversidad dentro del ámbito de la escuela regular, en el proyecto de promover la integración educativa y elevar la calidad de la educación.

U.S.A.E.R. es una instancia promotora de la escuela para todos, de transformaciones en el quehacer educativo de la escuela regular posibilitando una

respuesta educativa adecuada a la diversidad de condiciones y características de los alumnos.

Proporciona a los maestros el apoyo necesario para mejorar la atención de los alumnos en situaciones de necesidades educativas especiales estén o no asociadas con alguna discapacidad o con aptitudes sobresalientes y promover la participación de los padres de familia en la atención educativa de sus hijos, mediante acciones de sensibilización y orientación, favoreciendo con ello la integración educativa.

A partir de lo observado y comentado en algunas reuniones de consejo técnico consultivo las características que conforman el ámbito escolar interno son tradicionalistas y conductistas. Desconociendo el colectivo docente el estilo de aprendizaje de cada uno de sus alumnos, así como sus necesidades afectivas, intereses, conocimientos previos y lo que son capaces de aprender en un momento determinado.

De acuerdo con lo de arriba planteado es necesario planear así como programar las clases y seguir las estrategias diseñadas que se marcan en los ficheros y libros del maestro entre otras propias basándonos en las características del grupo, innovando hacia una práctica interactiva. Y donde los actores del hecho educativo adquieran un aprendizaje significativo.

El centro educativo está ubicada en una zona de escasos recursos. La mayoría de los padres de familia se desempeñan como obreros, empleadas domésticas y vendedores ambulantes, siendo una minoría los padres de familia que se desempeñan en alguna profesión; con familias predominantes pequeñas, un 50% de los alumnos provienen de familias desintegradas, el factor de riesgo que más prevaleció fue el alcoholismo y la violencia intra familiar. Tomando como base las estadísticas de los ciclos escolares 2003-2004 y 2004-2005, que elabora la dirección de dicha escuela.

En la escuela se han observado diversas problemáticas que se han comentado en junta de consejo técnico y que se han denotado más al elaborar el proyecto de escuela de calidad sin embargo entre los actores del hecho educativo, de los primeros ciclos la más sobresaliente es la agresividad que existe, así como indisciplina y falta de socialización, aunado a la marcada división de convivencia entre los niños.

Investigamos este problema para conocer más sobre la atmósfera en la cual el niño se desarrolla durante sus primeros años de formación y comprender así sus relaciones en la familia, en la escuela y con su medio social, conociendo con esto los factores que propician la falta de socialización.

Para el estudio ha realizar en la Escuela “Agustín Melgar” se tomarán algunos datos del último diagnóstico realizado en la escuela; analizando diferentes factores sociales de riesgo que intervienen en la comunidad encontramos el alcoholismo y la drogadicción, este último en menor escala, pero ambos ocasionados por una baja autoestima y un detrimento en los valores de la población, según el Consejo Estatal contra las Adicciones (CECA) y Alcohólicos Anónimos (AA).

Estos factores de riesgos existen aún cuando esta comunidad puede considerarse una zona urbana, pues cuenta con todos los servicios públicos como alcantarillado, drenaje, agua potable, luz, mercado, un centro comercial, un centro de salud y un Hospital General de zona.

El ambiente que rodea a la institución escolar es hostil y agresivo. La delincuencia ha sido vivida incluso por algunos maestros, ya que les han robado sus autos y en dos ocasiones han robado dentro de la Supervisión Escolar.

El alcoholismo es una enfermedad progresiva, incurable y mortal, caracterizada por el deseo irresistible de consumir bebidas alcohólicas, hasta alcanzar un estado de embriaguez.

Algunas estadísticas demuestran que una gran parte de los alcohólicos o de los individuos propensos a contraer esta enfermedad, son hijos de alcohólicos. Pero no existen pruebas de que la tendencia al alcoholismo se herede directamente.

No todas las personas que sufren en la infancia se enfrentan al alcoholismo, pero pueden padecer algún trastorno emocional.

En las opiniones de los padres de familia del 2 año grupo "B" y con base a las encuestas realizadas dentro del grupo para conocer el entorno familiar del alumno de dicho grupo se han determinado las siguientes cifras: más del 53% ingiere bebidas alcohólicas cada fin de semana . El alcoholismo es un hábito muy común para ellos constituyendo además, una costumbre dentro de su entorno social y familiar. No debemos olvidar que "Dentro de nuestras sociedades la primera función socializadora la realiza la familia" Lo cual repercute inevitablemente en las conductas de los niños, así como en su comportamiento dentro del aula.

En las entrevistas las madres de familia manifestaron que cuando el padre llegaba borracho a casa era un constante pleito y la frustración e ira que sentían en ese momento la volcaban en contra de sus propios hijos. También comentaron que vivir con una persona alcohólica cambia los valores de respeto y amor. Es en los primeros años de vida que aprendemos a socializar, "Socialización es la forma cómo las personas se adaptan a la sociedad en que viven, la forma cómo entran en contacto unas con otras."

Algunas madres de familia han recibido ayuda de grupo AA, AL – ANON y ALATEEN.

El 10 % de los padres de familia consumen alguna droga, esto repercute en la conducta de los alumnos. Desde el punto de vista médico, las drogas son sustancias capaces de alterar las funciones vitales del ser humano, su consumo crea dependencia física, psicológica o ambas. Modifica el comportamiento, el humor, la percepción y las funciones mentales. A lo largo del tiempo se han ubicado diversas sustancias con el objeto de cambiar el estado de conciencia como el opio, la marihuana, el thiner, la cocaína y las anfetamina, este problema no solo afecta a la persona enferma sino también a la familia y a la sociedad.

Al igual que sucede con el alcohol la familia entran en un círculo vicioso de regaño⇒disculpa⇒regaño⇒regaño, del que no pueden salir por lo que todos necesitan ayuda profesional. Y provocando problemas emocionales de autoestima, depresión por mencionar algunos

La dependencia a la droga que los enfermos hacen cualquier cosa por conseguir dinero para comprarla: robarla, corromperse, prostituirse o vender objetos domésticos, con lo que, además del daño emocional al resto de la familia afectan su capacidad económica. Su uso repetido y en sobredosis puede producir la muerte repentina provocada por una hemorragia cerebral, convulsiones, paro respiratorio o infarto al corazón.

En la comunidad donde se ubica la escuela existen varios puntos de venta de droga, esto es un secreto a voces que agrava el entorno escolar ya que para los niños es muy común hablar de los carrufos (cigarro de marihuana) o del periquito (cocaína), términos coloquiales del entorno social. Lo cual hace de la colonia un lugar inseguro, para los niños y los jóvenes. Esta estructura social de opresión, los convierte en gente agresiva. Sumando la angustia y los problemas en casa hacen que el niño vaya olvidando la sociabilidad inicial, desembocando este problema en pandillerismo, drogadicción y delincuencia que son un problema social.

Las encuestas muestran que las drogas más consumidas por los padres de familia son la marihuana y la cocaína.

Lo que más se ha detectado, dentro de los factores que influyen en la socialización del niño dentro del aula de clases; es la violencia intrafamiliar. Se ha observado que los niños que agraden sin ser agredidos son golpeados en su casa.

“Los hijos desde pequeños aprenden a vivir en la vida misma. No hay mucho tiempo para que el padre o la madre les enseñe a caminar hablar y mucho menos leer y escribir. Generalmente van aprendiendo en el camino (...) los hábitos, los valores, las costumbres, etc.”²

Los casos de alcoholismo, drogadicción y violencia intrafamiliar detectados y canalizados por la maestra de U.S.A.E.R. se expusieron en junta de consejo técnico para saber manejar la situación con los alumnos, también se ha recurrido a algunas instituciones como el D.I.F., el Consejo Estatal Contra las Adicciones (CECA) y el de Alcohólicos Anónimos (AA) para que realicen platicas con padres de familia y alumnos, buscando estrategias que permitan dar una posible solución a este factor social que interviene dentro de la comunidad.

Esta situación se agrava por la zona donde se encuentra la escuela, observándose una considerable cantidad de cantinas, centros de prostitución, puntos de venta clandestina de alcohol y drogas. Elementos del ejercito hacen rondines los fines de semana para evitar desmanes alrededor del Campo Militar No. 1 cercano a la zona del Molinito.

² GALEANA, Rosaura. La infancia desertora Ed. Fundación SNTE para la cultura del maestro mexicano, 1997, pp. 95.

Se ha comprobado que muchos alcohólicos y drogadictos tuvieron una infancia muy triste, fueron víctimas de abandono, maltrato infantil o privaciones, criándose en un ambiente hostil.

Es necesario comprender que las circunstancias que rodean a un niño determinan el comportamiento que tendrá en el futuro. Si un niño es criado con amor y atención llegará a ser un adulto feliz.

VIOLENCIA FAMILIAR

La educación es muy importante. Nuestra educación se inicia en la familia en la cual existen alegrías y penas.

La familia puede estar formada por el padre, la madre y sus hijos o por un abuelo, una abuela, un tío o algún otro pariente.

La familia rígida.. Este tipo de familia por lo regular no permite nuevas reglas .

Experimentan dificultades en los momentos en que el cambio de normas son necesarias , no aceptan que sus hijos han crecido y tienen nuevas necesidades.

Familias sobre protectora : Presentan gran preocupación por brindar toda clase de protección y bienestar a sus miembros al grado de hacer esfuerzos desproporcionados para darles todo.

Familias amalgamadas . Su felicidad depende de hacer todas las cosas juntas, impide todo intento de individualidad. La situación es difícil para el adolescente que necesita independencia y privacidad que los padres perciben como una amenaza familiar

Familias evitadoras de conflictos: Estas familias poseen muy poca tolerancia a cualquier tipo de presión o problema interno o externo. Sus integrantes suelen ser poco autocrítica.

Familias centradas en los hijos . Los padres no pueden o no quieren enfrentar sus propios conflictos como parejas desviando la atención hacia los hijos y haciendo que su estabilidad dependa de ellos.

Familia uniparental: Solo hay uno de los padres y frecuentemente los hijos hacen el papel del padre faltante.

Familia Seudo democrática: Esta familia se caracteriza por la falta de disciplina y límites adecuados para garantizar un crecimiento adecuado. Los padres son muy flexibles y su autoridad es muy confusa.

Familias inestables: Sus metas son inciertas no se planea y las decisiones se improvisan . El adolescente crece inseguro desconfiado y temeroso con grandes dificultades para establece su identidad.

Familia Democrática .Crea un ambiente de confianza, comprensión y colaboración entre sus miembros . Fomenta la negociación y el enfrentamiento a los conflictos mediante una comunicación abierta y respetuosa. La relación entre padre e hijo de efecto y confianza.

Familia monoparental.: Son familias del padre o la madre casado en segundas nupcias y familias sin hijos . Actualmente la mayor parte de estas familias son consecuencias de un divorcio aunque muchas están formadas por mujeres solteras con hijos.

Hay familias en las que el padre y la madre son los encargados de sostener económica y moralmente a los demás, otras en las que sólo la mujer cumple esa función o donde el padre sólo se ocupa de llevar el gasto. Cada familia es única.

Las familias pasan por diferentes momentos: cuando los hijos son pequeños, cuando son adolescentes o cuando se van y formando su propia familia. Poco a poco todo cambia, una familia se transforma.

Una familia en la que todos aprenden a resolver conflictos de mutuo acuerdo, construyen diariamente un ambiente de tranquilidad, bienestar, tolerancia y seguridad que enriquecen su vida.

Hay familias que tienen una vida complicada y difícil porque no pueden satisfacer sus necesidades y resolver sus problemas. No hay comunicación clara, directa y amorosa. A las personas les es difícil apoyarse y demostrarse afecto, y en muchas

ocasiones terminan maltratándose y distanciándose. Esas familias tienen un problema muy grave: la violencia intrafamiliar.

La violencia en la familia ocurre donde debería ser el lugar más seguro: la propia casa. Esta violencia se ha convertido en un problema social, los centros de integración familiar (DIF), buscan las estrategias necesarias para mejorar el ambiente familiar.(Lo anterior es obtenido de las entrevistas y de la visita al DIF Naucalpan).

La violencia familiar sucede cuando alguno de los integrantes abusa de su autoridad, su fuerza o su poder. Cuando maltrata a las personas más cercanas: esposa, hijos, padres, ancianos u otras personas que formen parte de su familia. Es una forma de cobardía.

Esta violencia se manifiesta en diferentes grados que pueden ir desde coscorriones, pellizcos, gritos, golpes, humillaciones, burlas, castigos, silencios, hasta abusos sexuales, violaciones, privaciones de la libertad y en casos más extremos lesiones mortales.

El maltrato se pueden presentar entre los distintos integrantes de la familia y en ningún caso se justifica.

La violencia más común es contra las mujeres, los menores, los ancianos y las personas con alguna discapacidad. El que una persona dependa económica, moral y emocionalmente de otra, facilitan el abuso de su autoridad.

TIPOS DE VIOLENCIA

VIOLENCIA FÍSICA: Es el daño corporal que hacemos a alguien más débil que nosotros, puede ser de hombre a mujer, de hombre a hombre, de mujer a hombre o de cualquiera de los dos a un menor, a un anciano o a personas con alguna discapacidad.

Algunas madres golpean a sus hijos apoyadas en la autoridad paterna. Suelen acusarlos con el padre diciendo: “tu hijo no me obedece” o “ya es tiempo de que le des un castigo ejemplar”. Los padres golpeadores maltratan a sus hijos con o sin el respaldo de las madres. Estos padres constantemente dan golpes, manotazos, bofetadas, los menores se asustan, guardan resentimientos hacia sus padres, se vuelven inseguros y pueden aprender a ser violentos.

VIOLENCIA EMOCIONAL: La violencia emocional no se percibe tan fácilmente como la física pero también lastima. Consiste en mensajes y gestos que manifiestan actitudes de rechazo.

La intención es humillar, avergonzar, hacer sentir mal e insegura a una persona, deteriorando su imagen y su amor propio, dañando su estado de ánimo, disminuye su capacidad para tomar decisiones, vivir con gusto y desempeñar su quehacer diario.

La violencia verbal usa palabras que hacen sentir, a una persona, que no hace nada bien, se le ridiculiza, insulta, humilla y amenaza en la intimidad o ante familiares, amigos o desconocidos.

La violencia no verbal es aquella que se manifiesta en actitudes corporales de agresión como miradas de desprecio, muestras de rechazo, indiferencia, silencio y gestos insultantes para descalificar a la persona.

Otra forma de comportamiento violento no físico, es la sobreprotección y el excesivo consentimiento pues lo confundimos con cariño y afecto.

Sobreproteger a los hijos es cuando les queremos resolver todos y cada uno de los problemas, no confiamos en ellos, les decimos qué hacer y cómo hacerlo sin dar lugar a su iniciativa personal, no dejamos que se equivoquen y aprendan de

sus propios errores, no permitimos que se separen de nosotros ni un momento por temor a que les pase algo.

La sobreprotección y el excesivo consentimiento hace a las personas dependientes, inseguras, irresponsables e incapaces de resolver su vida por sí mismas.

VIOLENCIA SEXUAL.: La violencia sexual se presenta como acoso sexual, abuso sexual, violación o incesto. Ocurre cuando se obliga a una persona a tener cualquier tipo de contacto sexual contra su voluntad. Se daña física y emocionalmente a la persona.

El acoso es la persecución insistente de alguien en contra de otro que frecuentemente esta en desventaja.

El abuso sexual consiste en tocar y acariciar el cuerpo de otra persona contra su voluntad, la exhibición de los genitales y la exigencia de que la víctima satisfaga sexualmente al abusador.

Este tipo de violencia se puede dar en la casa, la escuela, la calle, el trabajo. Los agresores sexuales pueden ser supuestos amigos, vecinos, familiares, incluso el padre o la madre.

Incesto es el contacto sexual entre familiares, civiles o consanguíneos.

La violencia sexual se ha presentado en el 2º. Año Grupo "A", y es tratado con el apoyo de la maestra de U.S.A.E.R. y del D.I.F. municipal, obteniéndose algunos avances.

La niña que fue agredida sexualmente pasa de un estado pasivo a uno agresivo con sus compañeros de clase, muestra un bajo aprovechamiento en el proceso

enseñanza aprendizaje y mucha inseguridad en su persona; aunado a todo lo anterior existe una gran tensión familiar, conatos de violencia entre la familia y los padres de la menor ya que el abuso fue cometido por un familiar.

Hasta la fecha se sigue tratando a la niña con terapias pero no se logra integrarla al grupo y le cuesta trabajo hacer equipo con sus compañeros.

Los factores de riesgo antes mencionados no son todos los que influyen en la socialización del niño, pero son los que más se presentaron en el grupo de 1º. y 2º. Año de la escuela “Agustín Melgar” con base en el cuestionario aplicado al inicio del ciclo escolar.

Este contexto escolar arroja ciertos indicadores, nos acerca al conocimiento y perfil del alumno que conforma la escuela, sus necesidades educativas y de vida

“Las necesidades de la escuela derivan de la complejidad tanto de orden social como del propio saber”³

Las características sociales que muestran los niños de 1º. y 2º. Año de la escuela “Agustín Melgar” son de agresividad, pues esto les gana el reconocimiento de los demás. Entre las actitudes más marcadas se encuentran:

- Admirar a los compañeros más grandes.
- Tendencia a pelear con sus compañeros, son egoísta.
- Actitudes de rechazo al sexo femenino al principio del curso, pero posteriormente de aceptación en juegos grupales.
- Son muy activos e incansables, aunque pasivo por momentos.

³ DEVAL, Juan. La construcción del conocimiento en la escuela. En Antología complementaria Construcción social de conocimiento y teorías de la educación. SEP/IPN, México, 1994, p. 142

FUENTES DE INFORMACIÓN (DE PRECISION) ANÁLISIS DE ESTADÍSTICAS

1997 - 1998			
231	INSCRIPCION	5.7 %	DESERCION
217	EXISTENCIA	5.1 %	REPROBACIÓN

1998 - 1999			
251	INSCRIPCION	6 %	DESERCION
249	EXISTENCIA	6 %	REPROBACIÓN

1999 - 2000			
281	INSCRIPCIÓN	7.1	DESERCION
261	EXISTENCIA	4.6	REPROBACION

2000 - 2001			
283	INSCRIPCIÓN	9 %	DESERCION
258	EXISTENCIA	5 %	REPROBACION

2001 - 2002			
270	INSCRIPCIÓN	10	DESERCION
245	EXISTENCIA	0.9	REPROBACION

En el cuadro anterior observamos que la inscripción en la escuela se ha sostenido, ha ido de menos a más. Manteniéndose un promedio de 24 a 22 alumnos por maestro.

La existencia se observa a la alza, en 1997 se tenían 217 y para el 2002, 245 alumnos.

En la encuesta a docentes frente a grupo el 100% está consciente de su responsabilidad de enseñar. El 46 % atribuye las causas de los problemas de

aprendizaje y reprobación a factores externos, no tomando en cuenta los factores internos en el aula y en la escuela. Esperan abatir estos problemas elevando la calidad de nuestro servicio y haciendo conciencia de la responsabilidad de nuestra labor docente.

La reprobación casi se ha abatido, de un 6% en 1998, en 2001-2002 se logró un .9% (punto nueve por ciento.)

El 85% de los docentes menciona que los problemas de aprendizaje son por factores externos a la escuela. El 90 % desconoce el enfoque de las asignaturas, los contenidos del plan y programas de educación primaria.

Se observó que durante el desarrollo de la encuesta copiaron las respuestas que se plantearon, a pesar de que los profesores sienten que sí trabajan en un 100 % de acuerdo a los enfoques que el programa enuncia.

En la planeación anual los docentes no abordan los propósitos ni los contenidos de los planes y programas. Lo hacen sólo para cubrir la parte administrativa, de manera superficial.

La evaluación se lleva de manera adecuada ya que se toman en cuenta rasgos tales como tareas, participación, trabajos en equipo, limpieza, corrección y revisión de cuadernos de ejercicios.

El 75% de los profesores no trabaja con los materiales de apoyo que brinda la Secretaría de Educación Pública como ficheros, libros del maestro, no resuelve anticipadamente los libros del alumno.

La plantilla docente y su preparación profesional son un aspecto importante:

NOMBRE(s)	ANTIGÜEDAD	PREPARACIÓN
María Eréndira Silva Loza	26 años de servicio	Normal Básica Titulada
Elvia Hernández Álvarez	24 años de servicio	Normal Básica Titulada
Elizabeth Martínez Aceves	3 años de servicio	Licenciatura en Educación UPN.
Leticia Suárez Serratos	19 años de servicio	Normal Básica Titulada
Fanny Aurora Fierro Rodríguez	2 año de servicio	Licenciatura en Educación UPN.
Diana Maribel Sierra Rojas	20 años de servicio	Normal Superior Titulada
María del Carmen Franco Ibarra	24 años de servicio	Normal Superior Titulada
Angélica María Veyán Castellanos	9 años de servicio	Licenciatura en Pedagogía UNAM.
Cristóbal Alonso Esteban	3 años de servicio	Normal Básica Titulada
Gloria López Mora	24 años de servicio	Normal Básica Titulada
Lorenzo Enrique Morales Tovar	25 años de servicio	Normal Básica Titulada
María Lilia Esquivel Monroy	8 años de servicio	Licenciatura en Educación.

Es una plantilla con diversidad, pero se adapta a las necesidades y exigencias de la institución.

Los métodos de enseñanza que utilizan los profesores de la escuela “Agustín Melgar” son, mayormente, tradicionalistas; aunado a la personalidad de cada maestro, de su experiencia y actualización. De los 11 maestros, más de la mitad tiene 15 años de servicio con doble turno. Esta carga de trabajo, el estado anímico y emocional de los maestros, la administración escolar, la promoción para ingresar a otro nivel de carrera magisterial, entre otras situaciones, provocan que no observemos detenidamente a nuestros alumnos y no tomemos en cuenta el problema de la socialización del niño dentro del aula de clases, la mayoría se preocupa por el proceso enseñanza-aprendizaje, entrega de gráficas, cada bimestre, con buenas calificaciones y presentar una mejora en las estadísticas de la zona escolar.

Sólo refleja una parte de lo que sucede dentro del grupo escolar con los actores del hecho educativo en el proceso de enseñanza- aprendizaje.

“El papel del maestro, como modelo del niño, tiene una indudable importancia junto con el papel de los padres dentro de la casa. Los maestros hacen mucho más de enseñar al niño en una serie de cosas sea en el terreno intelectual o social ya que sus propias conductas y la forma en que están organizadas las actividades en la escuela están influyendo y determinando la conducta del niño.”⁴

Es importante conocer las necesidades del grupo y las características de cada niño, en este caso los alumnos de 1º. y 2º. Año dan inicio una etapa de maduración progresiva que desembocará en la adolescencia. Las características de esta etapa:

- Manifiestan intereses concretos
- Es un buen oyente, piensa las cosas antes de hacerlas ya que sabe la repercusión de sus actos.
- Actitud mental más activa, conciencia de sí mismo y de los de más.
- Entre los niños de primero y segundo año hay una diferencia cronológica limitada, se presentan similitudes en la etapa de desarrollo, sin embargo aparecen diferencias y características propias de su edad, presentan un marco egocéntrico menos marcado y van determinando la vida grupal.

⁴ DEVAL, Juan. La construcción del conocimiento en la escuela. En Antología complementaria Construcción social de conocimiento y teorías de la educación. SEP/IPN, México, 1994, p. 145

1.3 LOS GRUPOS ESCOLARES

La escuela esta dividida en aulas. Al inicio de cada ciclo escolar a cada maestro le es asignado un salón y un grupo de alumnos, los cuales van estableciendo sus propias normas y hábitos. Se establecen relaciones con los compañeros de banco, formando vínculos de amistad, pues comparten el mismo espacio social dentro de la comunidad.

Tomando la definición de Martín López Calva “un grupo es más que una suma de individuos, un grupo es una unidad compleja con características y fuerza propias que varían... cuando alguno de los miembros falta o se integran nuevos elementos”.⁵ Mounier define a la comunidad como una unidad con “personalidad” propia.⁶

La vida de un grupo, aunque aparentemente encerrada en hábitos y costumbres no necesariamente armónicos en todos sus momentos, es un continuo devenir, una permanente interacción humana,

1.3.1 LOS DIVERSOS CONTEXTOS DE UN GRUPO

En la escuela “Agustín Melgar” se sigue un método tradicionalista en el proceso enseñanza – aprendizaje, sin analizar el contexto de cada grupo, ni el estilo de aprendizaje de los alumnos.

La filosofía educativa sustenta que la educación es “un fomento social...” de las “potencialidades humanas fundamentales”⁷, que debe desarrollar cada sujeto por sí mismo. La educación tiene una dimensión social, lo anterior implica, que la educación se da en grupo.

⁵ LOPEZ CALVA, J. Martín. Dinámicas de grupo en el aula, una perspectiva humana. Edit. Trillas. México, 2002. p. 25

⁶ ídem.

⁷ Ídem. p. 53

En el proceso del grupo, cada sujeto trata de desarrollar su creatividad, ser más crítico, buscar la solidaridad, busca la integración al mundo afectivo y ser responsable sus decisiones, de su libertad.

Los grupos escolares, son fuentes de experiencias comunes, interacciones y aprendizajes, son espacios para promover el desarrollo de habilidades de razonamiento, deliberación y valoración responsable.

Por estar conformado con elementos que tienen experiencias, conceptos, creencias y valores distintos, suelen surgir tensiones, el balance se da entre un diálogo y una factible ruptura.

Es importante que el profesor esté atento, pues aplique o no técnicas grupales estarán siempre en juego estas diferencias y siempre permanecerá presente esta tensión.

Depende del profesor aprovechar la riqueza inherente a la pluralidad, transformarla en un elemento educativo por medio de la tolerancia, el diálogo crítico y creativo y el respeto incondicional a cada persona.

1.3.2 EL PROFESOR Y SU INTERACCION EN EL GRUPO

El proceso de aprendizaje escolar se da en un plano social, de ahí la relevancia del proceso socioeducativo. La cooperación y el intercambio son muy importantes en el desarrollo del aprendizaje significativo.

Hayes (1976), Michaels (1977), Jonson y Jonson (1978) consideran la interacción maestro-alumno muy adecuada para el logro de los objetivos educativos. Ellos avalan tres formas básicas de organización social de las actividades de aprendizaje:

Cooperativa, competitiva e individualista.

COOPERATIVA: Los objetivos de los estudiantes están ligados de tal manera que cada uno puede alcanzar sus objetivos si todos alcanzan los suyos los resultados son beneficios para los miembros restantes del grupo.

COMPETITIVA: Los objetivos de los alumnos están relacionados de forma excluyente. Un participante logra alcanzar la meta sólo si los otros no consiguen alcanzar las suyas, los resultados son personales.

INDIVIDUALISTA: No existe relación alguna entre los objetivos que se proponen los participantes, se persiguen resultados individuales particulares no importan los objetivos de los demás.

La organización escolar en forma cooperativa es superior a las otras en lo concerniente a rendimiento y proceso cognitivo.

Piaget habla sobre el papel de la cooperación, ha contribuido a analizar la relación profesor-alumno, su línea particular de pensamiento y la abundante investigación que generó se conocen a veces como la Escuela de Ginebra, para distinguirla de la Escuela de Harvard, de los Estados Unidos, caracterizada por la obra de Bruner, y a la Escuela Rusa fundada por Vigotsky y Luria.

Piaget tiene una visión “activa”, no “pasiva”, del papel que desempeñan los niños en su propio desarrollo. La actividad motriz autodirigida del niño la ve como una necesidad de desarrollo cognoscitivo.

Vigotsky propuso el concepto de zona de desarrollo próximo para explicar el desfase existente entre la resolución individual y social de problemas o de efectuar aprendizajes nuevos cuando contamos con la ayuda de nuestros semejantes. Para Vigotsky el aprendizaje y el desarrollo están interrelacionados desde los primeros años de vida del niño.”⁸

⁸ Universidad Pedagógica Nacional El niño: Desarrollo y procesos de construcción (Antología Básica) Licenciatura en Educación, Plan 94, México 1994 Pág. 55

CAPÍTULO

II

EL DESARROLLO DEL NIÑO

2.1 LINEAMIENTOS GENERALES DE EDUCACIÓN PRIMARIA

La historia de México ha pasado por distintos periodos en materia de educación, en 1867 con el presidente Benito Juárez donde se introdujo la obligatoriedad y el laicismo en las escuelas primarias ésta correspondía a la llamada educación primaria elemental consistente sólo en tres años de estudio y a la que seguía la llamada primaria superior.

Más tarde la obligatoriedad comprendió una educación primaria elemental de cuatro años y en 1905 Justo Sierra pugnó por una educación más completa, de esta forma se fue avanzando poco a poco.

En 1921 se funda la Secretaria de Educación Pública, transformando el rumbo educativo, para 1940 la educación primaria pasó de cuatro a más de seis grados y el analfabetismo se redujo.

En el censo de población de 1990 se constata que todavía hay niños sin acceso a la primaria, así como jóvenes y adultos que no la concluyeron. La sociedad y el gobierno han logrado condiciones más favorables para abatir los rezagos y elevar la calidad de la educación.

Los propósitos fundamentales que integran el programa de Desarrollo Educativo son: equidad, calidad y pertinencia de la educación. Existe un trabajo diario para abatir la desigualdad en diversos ámbitos de la vida social de este país.

La equidad hace referencia a la calidad de la educación que se imparte. Por este motivo se estableció dentro del Artículo 3º. Constitucional y la Ley General de Educación el siguiente artículo:

Artículo 32: Las autoridades educativas tomarán medidas tendientes a establecer condiciones que permitan el ejercicio pleno del derecho a la educación de cada

individuo, una mayor equidad educativa, así como el logro de la efectividad en oportunidades de acceso y permanencia en los servicios educativos.

Dichas medidas estarán dirigidas, de manera preferente, a los grupos y regiones con mayor rezago educativo o que enfrenten condiciones económicas y sociales en desventaja.

“...la desigualdad y heterogeneidad de condiciones sociales se reflejan en la educación y se traducen en disparidades en la calidad de la enseñanza y sus resultados”.⁹

El programa ha permitido que los servicios de educación básica lleguen a las zonas pobres del país y de esta forma compensar la falta de equidad y la falta de un mejor ambiente para el desarrollo integral de los niños.

La calidad educativa ha sido el principal reto y preocupación que atañen al maestro ya que él, como agente activo en el proceso enseñanza-aprendizaje, requiere un esfuerzo permanente de innovación y actualización para lograr en los alumnos un aprendizaje significativo. Debe romper los paradigmas tradicionalistas que entorpecen su creatividad, romper con todo lo anterior haría también cumplir con lo estipulado en el artículo 3º. Constitucional.

“Una educación que desarrolle armónicamente las facultades del ser humano y el amor a la patria y la conciencia de la solidaridad internacional en la independencia y la justicia, que sea democrática, nacional, popular y que se funde en el progreso científico y luche contra la ignorancia”¹⁰

⁹ SEP. Programa de Desarrollo Educativo, 1995- 2000. Pág. 13

¹⁰ SEP. Política para la modernización educativa, 1995- 2000 Pág. 21

Se espera una transformación de la escuela y la enseñanza. Corresponde dicha transformación al maestro frente a grupo, ya que es el principal responsable del proceso de formación del alumno.

La primaria es el centro de atención de este cambio educativo, ya que la educación básica:

“Impulsa la capacidad de una sociedad y mejora sus instituciones económicas, sociales, políticas y científicas puesto que contribuyen decisivamente a fortalecer la unidad nacional y a consolidar la cohesión social, a promover una más equitativa distribución del ingreso, a fomentar hábitos más racionales de consumo, a enaltecer el respeto a los derechos humanos porque es el elemento en torno al cual giran las ambiciones de la educación con calidad, ya que en ella se encuentra la mayor parte de los educandos mexicanos”¹¹

La educación básica debe de ser capaz de buscar las estrategias pertinentes para avanzar en la preparación de los alumnos.

La calidad educativa que se planeó para la educación básica es deficiente: No ha tenido el impacto esperado. Debido a la mala aplicación de estrategias para que los alumnos desarrollen habilidades, capacidades, destrezas y valores para un aprendizaje significativo.

La educación y los hábitos que se fomentan en el hogar influyen para el desarrollo académico de los alumnos. Para lograr las metas planeadas, los actores del hecho educativo deben formar un estrecho vínculo con el maestro y los padres de familia.

¹¹ SEP. Acuerdo Nacional para la Modernización Educativa, en Antología Básica Problemas Educativos de Primaria en la Región, UPN, México, 1994, p.151

2.1.1 PLAN Y PROGRAMAS DE ESTUDIOS VIGENTES EN PRIMARIA.

Son muchos los retos educativos, por esto es importante analizar la reformulación de los planes y programas de estudio de primaria, mismos que fueron aplicados desde la Modernización Educativa en el ciclo escolar 1992-1993.

Los planes y programas de primaria anteriores fueron sustentados en el conductismo, donde el papel del maestro era considerado como un cúmulo de conocimientos y el alumno sólo escuchaba y repetía los conocimientos y se apegaba mecánicamente a lo que se les indicaba; lo cual hizo que el alumno tuviera una educación bancaria, es decir, sólo se depositaban los saberes, así el alumno repetía y memorizaba sin que esto fuera significativo para él.

En 1993 cambia la organización de contenidos en el plan y programas de estudio. Lo fundamental de estos cambios es la conceptualización de los elementos que intervienen en el proceso enseñanza – aprendizaje. Existe una mejor estrategia de trabajo, una mejor planeación en las actividades y en la forma de transmitir los conocimientos, teniendo como fin el adaptarse a las necesidades educativas de mayor calidad.

Los actores del hecho educativo tienen como objetivo principal el empezar a transmitir su conocimiento de pensar y actuar, vincular sus experiencias previas a los saberes que se le transmiten, es decir, al alumno ya no se le ve como una tabla rasa donde se transmitían y memorizaban los saberes, sino que a partir de lo que él sabe se construirá un nuevo conocimiento.

Uno de los propósitos centrales del plan y los programas de estudio es estimular las habilidades que son necesarias para el aprendizaje permanente, con ello se pretende superar la antigua disyuntiva entre enseñanza informativa o enseñanza formativa, bajo la premisa de que no puede existir una sólida adquisición de conocimientos sin la

reflexión sobre su sentido, así como tampoco es posible el desarrollo de habilidades intelectuales si ésta no se ejerce en relación con conocimientos fundamentales.

El plan y programas tienen una estructura curricular conformada con propósitos, contenidos y enfoques de cada asignatura en los seis grados de educación primaria. La organización del plan y programa de estudios vigente tiene 200 días hábiles.

EDUCACIÓN PRIMARIA PLAN 1993
DISTRIBUCION DE TIEMPO DE TRABAJO/ PRIMERO Y SEGUNDO AÑO¹²

ASIGNATURA	HORAS ANUALES	HORAS SEMANALES
Español	360	9
Matemáticas	240	6
Conocimiento del Medio (engloba Ciencias Naturales, Historia, Geografía y Educ. Cívica)	120	3
Educación Artística	40	1
Educación Física	40	1
Totales	800	20

El plan y los programas de estudio vigente estimulan las habilidades necesarias para el aprendizaje además de organizar la enseñanza y el aprendizaje de los contenidos básicos para que los niños:

¹² SEP. Plan y programas de estudio. México, 1993. p. 14

1º. Adquieran y desarrollen las habilidades intelectuales (lectura, escritura, expresión oral, búsqueda y selección de información, aplicación de las matemáticas a la realidad) que les permitan aprender permanentemente y con independencia, así como actuar con eficacia e iniciativa en las cuestiones prácticas de la vida cotidiana.

2º. Adquieran los conocimientos fundamentales para comprender los fenómenos naturales, en particular los que se relacionan con la preservación de la salud, con la protección del ambiente y el uso racional de los recursos naturales, así como aquellos que proporcionan una visión organizada de la historia y la geografía de México.

3º. Se formen éticamente mediante el conocimiento de sus derechos y sus deberes y la práctica de valores en su vida personal, en su relación con los demás y como integrantes de la comunidad nacional.

4º. Desarrollen actitudes propicias para el aprecio y disfrute de las artes y del ejercicio físico y deportivo.

También el plan de estudios reserva espacios para la educación física y artística, como parte de la formación integral del alumno.





La educación artística y física debe ser una práctica escolar y un estímulo para enriquecer el juego de los niños y su uso del tiempo libre.

La prioridad en tiempo y actividades dentro de la escuela es para la materia de Español.

2.1.2 EL ENFOQUE COMUNICATIVO DE ESPAÑOL EN PRIMERO Y SEGUNDO AÑO

El propósito central de los programas de Español en la educación primaria es propiciar el desarrollo de las capacidades de comunicación de los niños en los distintos usos de la lengua hablada y escrita.

Los programas para los seis años articulan los contenidos y las actividades en torno a cuatro ejes temáticos:

-  Lengua hablada
-  Lengua escrita
-  Recreación literaria
-  Reflexión sobre la lengua

Los ejes son un recurso de organización didáctica, pueden enseñarse con temas aislados pero se combinan, de manera que las actividades específicas de enseñanza integran contenidos y actividades de más ejes. En primero y segundo año los temas que se manejan se adoptan de manera ecléctica. Se adaptan a las necesidades del grupo, en particular, a la socialización del niño dentro del aula de clases. Ofreciendo con ello un enfoque constructivista del aprendizaje y la enseñanza, generando innovación y cambios significativos. Permiten conocer y manejar los diferentes estilos de aprendizaje que existen dentro del aula.

EJE TEMÁTICO	1°	2°
L E N G U A H A B L A D A	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Expresión de Ideas y comentarios ➤ Expresión personal ➤ Narración ➤ Participación en conversaciones <ul style="list-style-type: none"> ➤ Instructivo para la realización de juegos ➤ Distintas situaciones comunicativas (dramatización, teatro, entrevistas) ➤ Conversación libre de temas <ul style="list-style-type: none"> ➤ Características de diversos textos (cuento, invitación, cartel, historieta, recado) 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Canción ➤ Relato ➤ Conversación ➤ Asamblea ➤ Descripción ➤ Chiste ➤ Adivinanzas ➤ Trabalenguas ➤ Representación ➤ Historieta ➤ Dramatización ➤ Conferencia ➤ Narración ➤ Exposición ➤ Instrucciones ➤ Recitación ➤ Invitación ➤ Recado ➤ Debate ➤ Encuesta

EJE TEMÁTICO	1°	2°
L E N G U A E S C R I T A	<ul style="list-style-type: none"> ➤ La escritura como fuente de comunicación e información ➤ Direccionalidad de la escritura ➤ Segmentación de palabras escritas ➤ Relación sonora grafica ➤ Escritura de nombres propios ➤ Palabras de un campo semántico además de completar oraciones y cuentos ➤ Elementos del sistema del de escritura (letras, signos, etc.) ➤ Escrituras de diferentes tipos de texto. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Relato ➤ Oración ➤ Diario ➤ Descripción ➤ Cuento ➤ Tarjeta ➤ Carta ➤ Recado ➤ Instructivo ➤ Poema ➤ Historieta ➤ Registro de información ➤ Directorio ➤ Aviso ➤ Cartel ➤ Receta ➤ Lista ➤ Reporte de investigación ➤ Entrevista ➤ Articulo de información ➤ Opinión ➤ Anuncio

2.1.3 TEORIAS QUE SUSTENTAN EL CONSTRUCTIVISMO DENTRO DEL PLAN Y PROGRAMAS DE ESTUDIO EN LA ESCUELA PRIMARIA

Hoy en día prevalece una didáctica constructivista donde el estudiante ocupa un lugar privilegiado en la situación de enseñanza-aprendizaje. Es necesario reconocer las constantes, ya que puede dar las claves para acertar en el intento de formar personas que desarrollen sus potencialidades al servicio de si misma y también de su sociedad.

Existen ciertos hábitos intelectuales, como el hábito de la autorreflexión que debe ser rescatado para contribuir a la construcción del conocimiento, que haga de la persona humana un ser pleno en lo individual y en lo social.

“La concepción constructivista es en este momento un campo para reflexionar y una estrategia para actuar”¹³

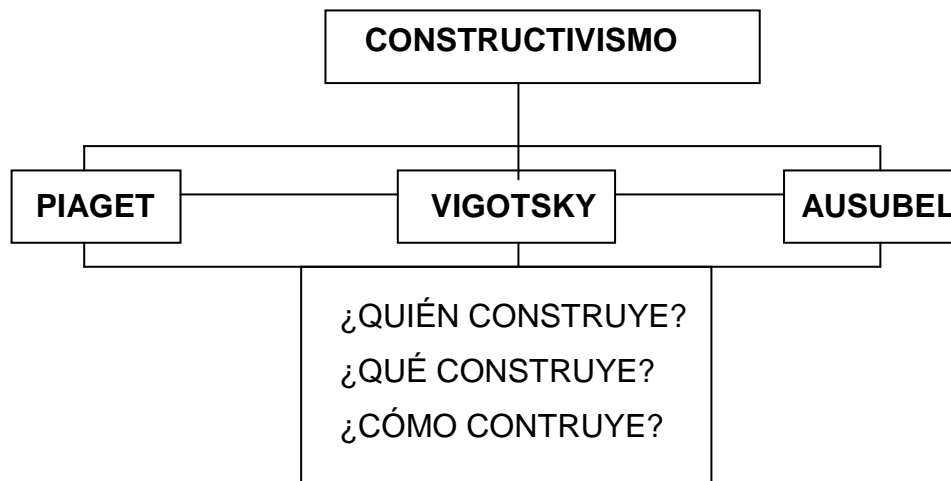
La teoría constructivista no es la solución a todos los problemas, sino un instrumento de reflexión y acción.

“¿Qué es el constructivismo? El constructivismo surgió inicialmente como una teoría epistemológica que explica cómo se origina y cómo se modifica el conocimiento... La teoría epistemológica tiene como hipótesis de base que el conocimiento es una construcción (de ahí su nombre) que realiza el individuo a partir de experiencias previas y mediante su interacción con el medio circundante”¹⁴

¹³ Universidad Pedagógica Nacional, Corrientes Pedagógicas Contemporáneas (Antología Básica) Licenciatura en educación Plan 94, SEP, México 1994 Pág. 6

¹⁴ WALDEGG, Guillermo El Constructivismo, UNAM, 1999, Pág. 5

El esquema muestra de una manera general la fundamentación que sustenta el constructivismo dentro del plan y programas de estudio vigente.



La concepción constructivista del aprendizaje y de la enseñanza se organiza en torno a tres ideas fundamentales que son:

1.- ¿Quién construye? 2.- ¿Qué construye? 3.- ¿Cómo construye?

1.- El alumno es el responsable de su propio proceso de aprendizaje, el que construye su conocimiento y nadie puede sustituirle en este proceso debido a que es una actividad mental constructiva del alumno. El alumno no sólo es activo cuando manipula, explora, descubre o inventa, sino también cuando lee o escucha la explicación del profesor.

2.-La actividad mental constructiva del alumno se aplica a contenidos que poseen un grado considerable de elaboración.

3.-El hecho de que la actividad constructiva del alumno se aplique a contenidos de aprendizaje preexistente no quiere decir que la función del profesor sea únicamente la de crear condiciones óptimas para que el niño realice una actividad mental constructiva diversa, sino que el docente debe orientar y guiar la actividad con la finalidad de que la construcción del alumno se acerque a lo que significa y representan los contenidos como saberes culturales .Se puede decir que una nueva formulación de saber sólo sustituye la antigua si el alumno encuentra en ella un interés, este aprendizaje debe estar estrictamente relacionado con el estadio de desarrollo del estudiante.

El constructivismo es un conjunto de teorías que reúnen las ideas principales de Piaget, Vigotsky y Ausbel, entre otros. Si se toma en cuenta el desarrollo mental del niño, su interacción con el entorno y sus experiencias previas se logra un nuevo conocimiento. Entonces logramos un aprendizaje significativo y la suma todo es constructivismo. Para conocer las características específicas que rodean al niño desde sus primeros meses de vida es indispensable conocer estas teorías.

2.2.1 LA TEORIA GENETICA DE JEAN PIAGET

Jean Piaget nació en Suiza en 1896. A los 11 años se apasiona por la macología (ciencia que estudia los moluscos), iniciándose en los estudios de la genética. A los 15 años publicó como suplemento unas notas al catálogo de los moluscos.

La zoología iba a ser la orientación definitiva de su vida, sin embargo descubrió la filosofía a través de la evolución creadora de Bergson, a través de la cual reorganizó sus preocupaciones intelectuales, ya de orden epistemológico.

Ambicionaba construir una teoría del conocimiento a partir del problema del dualismo de la vida y materia. Llegando a concebir la posible unión de las formas del mundo orgánico y las estructuras mentales.

Sus inquietudes epistemológicas plantearon el problema de la oportunidad de la reflexión para construir una teoría del conocimiento.

Introduce el termino Epistemología Genética, para organizar la teoría que estudia el conocimientos como una construcción continua, analizando su evolución, desde los niveles más elementales, hasta los estadios superiores, llegando finalmente al conocimiento científico.

Su estudio partió de las investigaciones que se derivan de las diversas áreas del conocimiento. Su obra es un conjunto de teorías en biología, epistemología, filosofía, psicología y otras disciplinas.

“Cada organismo tiene una estructura permanente que puede ser modificada, bajo la influencia del medio ambiente, pero nunca es destruida como un todo estructura todo conocimiento es siempre la asimilación de datos externos a la estructura del sujeto”¹⁵

Para Piaget la producción del conocimiento es un proceso de asimilación, ante todo un proceso biológico. Cuando hay equilibrio entre asimilación y acomodación se produce la adaptación que es la adquisición de conocimientos. La adaptación tienen dos polos: el sujeto-asimilación y el objeto-acomodación. Con Piaget el aspecto biológico posee una invariante funcional, la adaptación: asimilación y acomodación.

Piaget afirma que el conocimiento objetivo se da por grandes restructuramientos globales, algunos erróneos, pero se va haciendo construcción en la medida que el alumno accede al conocimiento.

La relación entre el sujeto y objeto de estudio es dinámica, pues el sujeto es activo frente a lo real e interpreta la información de su entorno.

Los cambios en el desarrollo se relacionan con la posibilidad de procesar y operar información del nuevo conocimiento. Lo relaciona con los esquemas que ya construyó, los cuales realiza todos los días en el contexto en que desarrolla su actividad y ésta depende de dos aspectos:

1º. La representación inicial de la nueva información

2º. La actividad externa o interna en que se desarrolla

¹⁵ PIAGET, J. Naturaleza y métodos de epistemología, Buenos Aires, 1970 pág. 18

Jean Piaget distingue cuatro periodos en el desarrollo de la estructura cognitiva

E S T A D I O			
SENSORIOMOTRIZ	PREOPERATORIO	OPERACIONES CONCRETAS	OPERACIONES FORMALES
1. Durante un mes ejercita los reflejos con los que nace succión y presión, visión muy general.	Se llama así porque en él se presentan las operaciones lógicas matemáticas que se caracterizan por la reversibilidad.	Organizan en su sistema, los aspectos que manejaban de inconexa, esto le permite entender mejor las transformaciones (en posición y forma).	Actúan sobre el objeto y operaciones abstractas.
2. Va de uno a cuatro meses descubre ciertos movimientos boca-mano, oído-ojo, mano-pie y los repite constantemente.	Los niños de 1º. Y 2º. Año se encuentran aquí, construyen sus ideas de todo lo que les rodea.	La reversibilidad alcanza la noción de conservación de cantidad.	Elaboran a voluntad reflexiones y teoría.
3. De los cuatro a los ocho meses produce espectáculos reconoce la cara de su madre y la gente que lo rodea, se sienta a aprender a jugar con los objetos (chupándolos, golpeándolos, tirándolos). Se desplaza para apoderarse de las cosas, primero rodando y luego gateado.	Lo hacen a partir de imágenes que reciben y guardan, interpretan y usan para anticipar sus acciones, pedir lo que necesitan y expresar lo que sienten.	Realiza clasificaciones, seriaciones y tiene la noción de número.	Es capaz de razonar correctamente sobre proporciones en las que no crea.
De los ocho a los doce meses se dan los primeros actos de inteligencia práctica. Usa el llanto, el grito y el balbuceo para llamar la atención.	En síntesis, en este periodo aprende a transformar las imágenes estáticas en imágenes activas y con ello a utilizar el lenguaje. Se emplean los diferentes sistemas de representación como son la percepción y la imitación		Realiza combinaciones.
De los doce a los quince meses se dedica a experimentar con todo, a tirar, sacudir, agitar, entre otras cosas. Empieza a distinguir el "no".	La imagen mental, el juego, el lenguaje y el dibujo son características de este estadio.		
De los quince a los dieciocho o veinticuatro meses comienza a comunicarse con onomatopeyas, adquiere la capacidad de representar cosas mentalmente.			

“El niño es un ser biológico que se desenvuelve en el seno familiar físico y social. El recién nacido ya está equipado de reflejos que facilitan su adaptación al mundo y que en la primera época dependen de su entorno humano y durante el curso de su evolución psicológicas, se teje una serie muy compleja de vínculo con su mundo inmediato y dentro de éste se encuentra en la escuela.”¹⁶

H. Piéron

El primer estadio que va, aproximadamente, de los 0 a los 2 años, se desarrolla el conocimiento práctico que constituye la subestructura del conocimiento, los objetos adquieren permanencia, desarrollo de los esquemas sensorio-motrices, ausencia operacional de símbolos y finaliza con el descubrimiento y las combinaciones internas de los esquemas.

J. Piaget llama períodos de la inteligencia sensorio-motriz a los primeros 21 meses de vida, pues los esquemas forjados durante este período necesitan del apoyo directo de la información obtenida a través de los sentidos.

Al mismo tiempo se efectúa el desarrollo sensorio-motriz y el desarrollo de los logros intelectuales más especializados como: la imitación, el juego, el espacio y el tiempo.

La etapa preoperacional del pensamiento, que va aproximadamente de los dos a los siete años, tiene como características las funciones simbólicas representadas por el lenguaje y el pensamiento egocéntrico. El lenguaje incluye imágenes mentales, gestos simbólicos e invenciones imaginativas. Mientras que el pensamiento egocéntrico es la incapacidad de resolver problemas, internalización de las acciones de pensamiento y ausencia de operaciones reversibles

¹⁶ FROMM, Erich, et . all. La familia peninsular. México, 1986. p. 39

Según Piaget, el pensamiento aparece antes que el lenguaje, este último tiene que ajustarse al primero.

En este periodo el lenguaje cambia gradualmente la naturaleza de la inteligencia del niño. El pensamiento representativo puede captar cierto número de acontecimientos con una totalidad coherente, mientras que el nivel de la inteligencia sensorio motriz las acciones sucesivas y los estados de percepción se conectan de uno en uno.

El siguiente estadio es el del pensamiento operacional, que va de los 7 a los 11 años aproximadamente, existe la adquisición de reversibilidad, inicio de seriación, de agrupamiento de estructuras cognitivas, comprensión de la noción de conservación de sustancias, peso, volumen, distancia e inicio de conexión de las operaciones concretas con objetos.

El siguiente estadio es el de las operaciones formales, que va de los 11 a los 16 años aproximadamente, aparece el raciocinio hipotético-deductivo con proposiciones lógicas, desarrollo de las estructuras cognitivas que aparecen como nueva estructura, esquemas operacionales que implican combinaciones de operaciones.

Se hace una comparación entre las anteriores construcciones teóricas y la observación de los alumnos de 1º y 2º. Año, observándose una realidad, cuyo factor común es cierto nivel de atraso ante la madurez esperada.

El grupo de 2º año de la escuela primaria "Agustín Melgar" está conformado por 29 niños, de los cuales 15 son mujeres y 14 son hombres. La mayor parte de ellos se encuentra en el estadio de las operaciones concretas, en algunos casos no es así. ya que existe un atraso en la noción de seriación y no tienen muy clara la diferencia que existe entre peso y volumen, esto lo menciono basándome en el examen diagnóstico que se aplica al principio del ciclo escolar.

Los roles femenino y masculino están muy marcados dentro y fuera del salón de clase, existen conflictos entre niños y niñas, el egocentrismo es la característica principal de estos alumnos. Existe cierta interacción entre ellos y se han dado casos de violencia entre las niñas que quieren ser líderes del grupo. Existe desfase de edad entre algunos de ellos.

El ausentismo es un factor que prevalece sobre todo en los niños cuyos padres son comerciantes o con los que están a cargo de algún familiar, porque los papás se encuentran en otro estado de la República o en los Estados Unidos.

Estas variables sociales y de grupo las consideramos como un factor que puede favorecer o no el aprendizaje escolar, pues inciden inevitablemente en el aprendizaje de materias de estudio, valores y actitudes.

2.2.2 TEORIA DE LEV SEMNOVICH VIGOTSKY

Vigotsky nació en Gomel Bielo Rusia, en 1896 estudió derecho, literatura, lingüística y filosofía, dio curso de formación docente, esto le permitió realizar investigaciones sobre psicopedagogía. La aportación más importante de Vigotsky al constructivismo, es la que la Zona de Desarrollo Próximo.

“ La distancia entre el nivel real de desarrollo, determinado por la capacidad de resolver independientemente, un problema, y el desarrollo potencial determinado a través de la resolución de un problema bajo la guía de un adulto o en colaboración de un compañero mas capaz.”¹⁷

El aprendizaje que el niño encuentra en la escuela tiene siempre una historia previa. Por ejemplo, los niños empiezan a estudiar matemáticas en la escuela, pero mucho tiempo antes han tenido ya alguna experiencia con cantidades. En ocasiones han tratado con divisiones, sumas, restas y determinación de tamaños. Por consiguiente, los niños poseen su propia matemática preescolar.

El aprendizaje que se da en los primeros años escolares en el niño difiere del aprendizaje que se lleva a cabo en la escuela; este último se basa en la asimilación de los fundamentos del conocimiento científico. En el período de sus primeras preguntas, el pequeño va a asimilar los nombres de los distintos objetos de su entorno, no hace otra cosa que aprender. El niño aprende el lenguaje a partir de los adultos, a través de sus preguntas y respuestas adquieren gran variedad de información, al imitar a los adultos en el actuar los niños desarrollan un gran almacén de habilidades. El aprendizaje y el desarrollo están interrelacionados desde los primeros días de vida del niño.

¹⁷ VIGOTSKY, El desarrollo de los procesos psicológicos superiores. Barcelona. Grijalbo. 1979, p.135

Al clasificar las leyes del aprendizaje del niño y su relación en los procesos de aprendizaje más simples, Vigotsky asegura que la diferencia entre el aprendizaje escolar y preescolar consiste en que se da un aprendizaje sistemático y otro asistemático. Sin embargo, no todo termina en la “sistematicidad”, existe también el hecho de que el aprendizaje escolar introduce algo fundamentalmente nuevo en el desarrollo del pequeño.

El aprendizaje debería adaptarse al nivel evolutivo del niño. Cuando determinamos la edad mental de un niño lo hacemos por medio de tests, tratamos casi siempre con el nivel evolutivo real. En los estadios del desarrollo mental de los niños se establece que únicamente aquellas actividades que los pequeños pueden realizar por si solos son indicativas de la capacidad mental. Presentamos a los niños una batería de tests o una serie de tareas con distintos niveles de dificultad y juzgamos el alcance de su desarrollo mental basándonos en la dificultad que representa dicho test.

Sin embargo una gran polémica sobre los llamados test mentales. Desde sus comienzos los test sirvieron para medir el llamado coeficiente intelectual, pero con el desarrollo de la psicología se dejó de medir aisladamente este coeficiente se hablo entonces de diversas formas de inteligencia y de distintas facultades o habilidades mentales. Se dividieron los test en clasificaciones distintas, por ejemplo los de inteligencia, los de actitud etc. y cobro importancia la llamada inteligencia emocional.

Es por ello que se planteo utilizar los tests como un complemento diagnostico y no como único elemento a considerar. Por lo tanto es recomendable utilizar una correcta elección de una batería de tests (nunca una asilada) para garantizar la confiabilidad expresada por el hecho que una exacta prueba realizada por diferentes profesionales mostraría idénticos resultados, además demuestra confiabilidad(entre otras cosas).

Por otra parte, si ofrecemos ayuda o mostramos cómo hay que resolver el problema y el niño lo soluciona, si el profesor inicia la solución y el pequeño la completa, si lo resuelve en colaboración con otros compañeros, si el niño no logra una solución independiente del problema la solución no se considera indicativa de

su desarrollo mental. Esta “verdad” era conocida y estaba apoyada por el sentido común.

Anteriormente no se planteaba la posibilidad de que los niños pudieran hacer alguna actividad con la ayuda de otros y que esto fuera un indicativo de su desarrollo mental, aunado a lo que pueden hacer por si solos.

Los experimentadores emplean distintos modos para demostrar el desarrollo mental del niño. Unos pedirían a los niños que repitieran una actividad determinada, otros iniciarían la solución y pedirían al pequeño que la terminara, o le ofrecerían pistas.

La capacidad de los niños de idéntico nivel de desarrollo mental para aprender bajo la guía de un maestro varía, los niños no poseen las mismas experiencias y su aprendizaje será distinto.

Esta diferencia entre doce y ocho, o nueve y ocho, es lo que Vigotsky denomina la zona de desarrollo próximo. No es otra cosa que la distancia entre el nivel real de desarrollo, determinado por la capacidad de resolver independientemente un problema, y el nivel de desarrollo potencial determinado a través de la resolución de un problema bajo la guía de un adulto o en colaboración con otro compañero más capaz.

La zona de desarrollo próximo proporciona a los psicólogos y educadores un instrumento, un método que podemos tomar en consideración no sólo en los ciclos y los procesos de maduración que ya se han completado, sino también aquellos que se encuentran en estado de formación, que están comenzando a madurar y a desarrollarse. La zona de desarrollo próximo nos permite trazar el futuro inmediato del niño, así como su estado evolutivo señalando no sólo lo que ya ha sido completado, sino también aquellas que están en curso de maduración.

El estado del desarrollo mental de un niño puede determinarse si se lleva a cabo una clasificación en sus dos niveles de desarrollo, real y potencial, y de la zona de desarrollo próximo.

Ahora bien el concepto de Vigotsky sobre educación es que éste es un hecho circunstancial al desarrollo humano en el proceso de evolución histórico cultural del hombre y que genera el aprendizaje.

El aprendizaje y el desarrollo se interrelacionan en la edad escolar. Esta interacción se justifica con la teoría del área de desarrollo potencial que establece que el aprendizaje debe ser congruente con el nivel de desarrollo infantil. Esto se muestra en los siguientes niveles de desarrollo:

☞ Zona de desarrollo real: Las funciones psicointelectivas de un niño ya maduraron como resultado de un proceso de desarrollo. Son las actividades que el niño realiza por sí sólo e indica la maduración de sus capacidades mentales.

☞ Zona de desarrollo potencial: Es la distancia entre el nivel real de desarrollo, determinado por la capacidad de resolver independientemente los problemas, y el nivel de desarrollo potencial, determinado a través de la resolución de problemas bajo la guía de los adultos o compañeros más capaces.

☞ Zona de desarrollo próximo: es el momento en el cual los niños presentan problemas para resolver problemas que no han madurado y requiere ayuda del maestro o alumno más avanzado, este conocimiento lo va adquiriendo de acuerdo a su madurez, a esto se le considera un proceso de logros evolutivos.

La propuesta de Vigotsky se basa en la creación de zona de desarrollo próximo con los alumnos, para la dominación de determinados conocimientos. La enseñanza con ayuda pretende incrementar la capacidad de comprensión y actuación autónoma por parte del alumno.

2.2.3 Teoría de David Ausubel

El modo en que el maestro dirige el aprendizaje en el aula depende de las teorías que acepta.

Las estrategias que empleamos dentro del aula están sustentadas en determinadas teorías, las cuales no siempre están identificadas concientemente. La pedagogía se ha enriquecido con aportaciones de psicólogos interesados en el avance del aprendizaje y la enseñanza.

Ausubel (1918-), psicólogo de la educación estadounidense, nacido en Nueva York, hijo de un matrimonio judío de inmigrantes de Europa central. Ausubel es el creador de la teoría del Aprendizaje Significativo, uno de los conceptos básicos en el constructivismo.

Ausubel (1991) propone que la psicología educativa debe ocuparse del aprendizaje que se realiza en el salón de clases. No acepta que esta disciplina sea una mezcla de psicología evolutiva, teoría del aprendizaje, psicotécnica, higiene mental. Admite relacionarse con otras ramas de la psicología, siempre y cuando sean relevantes para el aprendizaje en el aula y en beneficio del futuro profesor que desempeña el papel de facilitador del aprendizaje escolar.

Ausubel formula dos distinciones de procesos para diferenciar los aprendizajes en el aula. Una distinción es entre aprendizaje por recepción y por descubrimiento, y otra es la de aprendizaje por repetición o mecánico y significativo. Se interesa principalmente en investigar el aprendizaje simbólico, significativo, en el aspecto de recepción que se lleva a cabo en el aula. Tiene como marco conceptual la teoría cognoscitiva del aprendizaje verbal significativo, desde la perspectiva del constructivismo.

La principal fuente de conocimiento, según Ausubel, proviene del aprendizaje significativo por recepción, en el cual el alumno recibe los contenidos en forma acabada con lo que su esfuerzo consiste en comprenderlos y asimilarlos.

El proceso de asimilación que se produce en el aprendizaje significativo requiere de tres condiciones:

- 1) Que el material que ha de ser aprendido debe ser potencialmente significativo y suficientemente sustantivo.
- 2) La estructura cognoscitiva previa del sujeto debe poseer las ideas relevantes necesarias que le permitan relacionar los nuevos conocimientos.
- 3) El sujeto debe manifestar una actitud activa hacia el aprendizaje.

La propuesta de Ausubel referente al aprendizaje significativo es un incentivo dirigido hacia el entrenamiento intelectual constructivo, relacional y autónomo. La última finalidad del planeamiento significativo pueda definirse como una perspectiva de la inteligencia como habilidad para la autonomía: aprender comprendiendo la realidad e integrarla en un mundo de significatividad.

CAPITULO

III

METODOLOGÍA

3.1 CONCEPTUALIZACIÓN Y PROPÓSITOS

El propósito del presente trabajo es su aplicación en el ámbito cotidiano del aula de primero y segundo grado de primaria. Según el Diccionario Larousse la metodología es un conjunto de métodos principios y procedimientos de investigación aplicadas en una disciplina científica, aunada a los procedimientos que aseguran la obtención de datos y su interpretación. Por esto fue necesario emplear una metodología específica.

En este sentido, la finalidad de este trabajo es implementar estrategias de innovación que ayuden a la socialización del niño de primero y segundo grado dentro del aula, de la Escuela “Agustín Melgar” e implementarlo para toda la comunidad escolar.

3.2 FORMACION DE VALORES.

El enfoque de la materia de educación cívica dentro del aula de clase promueve el conocimiento y la comprensión del conjunto de normas que regulan la vida social y la formación de valores así como actitudes que permiten al individuo integrarse a la sociedad y participar en su mejoramiento.

Los contenidos de Educación cívica abarcan cuatro aspectos fundamentales

+Formación de valores

+Conocimiento y comprensión de los derechos y deberes + Conocimiento de las instituciones y de los rasgos principales que caracterizan la organización política de México, desde el municipio hasta la federación.

+Fortalecimiento de la identidad nacional

En primero y segundo año los contenidos de educación cívica , ciencias naturales, historia, geografía se estudian en conjunto a partir de varios temas centrales los cuales están ordenados de acuerdo a su importancia.

- *Los niños
- *La familia y la casa
- *La localidad
- *Las plantas y los animales
- *El campo y la ciudad.
- *Medimos el tiempo
- *México nuestro país.

Estos contenidos buscan fortalecer el proceso de socialización del niño, al estimular actitudes de participación , colaboración , tolerancia, respeto en todas las actitudes que realicen los actores del hecho educativo tanto dentro como fuera del aula de clases.

La estrategia se refiere a una acción o acciones orientadas a la consecución de metas preestablecidas, estructurando un plan de acción que se sustenta en la investigación previa del objeto de estudio, planteado en el problema y contrastado con el diagnóstico , tomando siempre en cuenta el plan y programa de estudio vigente en particular el enfoque de educación cívica del alumno que cursa el primero y segundo año de primaria..

3.2.1 JUSTIFICACIÓN DE LA ESTRATEGIA

Siendo la plataforma de esta justificación los capítulos precedentes, mencionaremos los factores que influyen en la socialización del individuo:

A) LA FAMILIA

La familia es un grupo de personas que tiene lazos de parentesco, costumbres y hábitos comunes. Cuando vive bajo un mismo techo comparten formas de entender el mundo, sus valores sociales, el afecto, la alegría, la tristeza, los triunfos y fracasos, preocupaciones y recursos económicos, tareas y responsabilidades como:

- Dar alimentos, vestido y cuidados a las personas, particularmente a los menores, a los adultos mayores y a los miembros de la familia con alguna discapacidad.
- Educar a los niños y a las niñas.
- Ayudar a que sus integrantes sientan seguridad, confianza, tranquilidad y valor como seres humanos.
- Enseñar conceptos y prácticas que lo ayudarán a ser hombres o mujeres de provecho, así como relacionarse respetuosamente con todas las personas.
- Transformar o mantener las costumbres y los hábitos de la cultura y de la sociedad a la que pertenece.

No todas las familias son iguales. En algunas hay papás, mamá e hijos, también las hay con abuelos o tíos que viven en la misma casa. En algunas hay hijos adoptados y en otras, hijos de algunos de los miembros de la pareja, o parejas sin hijos. Las familias son diferentes por las personas que las forman y por las circunstancias propias de cada una. Cualquier familia puede pasar por situaciones penosas o difíciles que alteran su vida: un divorcio, una enfermedad o una muerte.

Las circunstancias en que se desenvuelve una familia influyen de manera muy importante en la formación de sus integrantes. Pero lo más decisivo son las conductas y pautas que la familia marque para cumplir con la responsabilidad que tienen con sus hijos.

En los últimos años del siglo XIX algunos hombres de ciencia como Sigmund Freud y Emile Durkheim, se dedicaron a observar, medir y realizar sencillos experimentos sobre la conducta humana a nivel individual y grupal.

Emile Durkheim (1858-1917) quien como resultado de sus estudios sociológicos en relación a grupos familiares, escolares y comunidades. Da las bases para la elaboración de la teoría de grupos. Durkheim define al grupo social “como algo más que la suma de sus miembros, es decir como totalidad”.¹⁸

¹⁸ DIDER, Ansieu. Dinámicas de grupos pequeños. México, 1987. p. 33

Durkheim dice que la familia existe sólo cuando es una institución social, la familia constituye la organización elemental de una sociedad. El sentimiento social de la familia está representado por la convivencia dentro de su misma organización.

Para Hesse y Gleyze, La familia es un centro de vida sentimental, moral y afectiva. Un “pequeño mundo” donde suceden las cosas esenciales, nacimiento, casamiento y muerte, lugar de intereses comunes, de padres e hijos y de todos los lazos de parentesco.

La familia basada en la comprensión, la confianza y el afecto mutuo es la institución más adecuada para la educación del niño. Una familia significa una unidad social funcional, es un núcleo social dinámico. La dinámica de la familia es la de una participación variada, cerrada en su apariencia concreta, pero abierta al proceso de integración personal de cada uno de los miembros.

En las familias de los niños de segundo año de la escuela “Agustín Melgar” se observan problemáticas como violencia intrafamiliar, alcoholismo, drogadicción, pobreza extrema, entre otras. Lo anterior es con base a los cuestionarios aplicados a los padres y madres de familia de dicho grupo (Anexo 3). La violencia intrafamiliar y alcoholismo ambos son los problemas más graves en las familias, lo cual repercute en los niños y en su rendimiento escolar, por la adquisición y retención de los conocimientos transmitidos.

Aunado a la violencia familiar, los padres de familia sólo se limitan a revisar tareas y cumplir ocasionalmente con el material escolar, no dedican el tiempo necesario a sus hijos, esto debido a que ambos padres trabajan o porque son madres solteras.

Así que los niños también pasan el mayor tiempo en casa viendo la televisión a falta de quien lo cuide o lleve a realizar actividades recreativas como: natación, talleres de lectura, artes plásticas, etcétera. El televisor se ha vuelto la nana para

los niños, estando expuestos a cualquier tipo de programación violenta y agresiva. Convirtiéndose en espectadores pasivos aun viendo programas didácticos como Plaza Sésamo; repiten patrones de conducta imitando a personajes de moda.

En casa estos hábitos son parte de la cultura familiar así como una forma de vida donde también se rompe la comunicación entre sus miembros. En la mayoría de las ocasiones la familia se sienta a observar los programas de televisión, y no dedican el tiempo suficiente para platicar sobre lo que pasa entre ellos cayendo en un ciclo de rutina y falta de comunicación. El juego nintendo desarrolla un tipo de vida sedentaria, mecánica, violenta y en casos extremos adictiva. El juego consiste en matar para ganar puntos, se ha hablado mucho que este tipo de juegos desarrollan destrezas y habilidades, pero el juego es enajenante.

En el grupo de segundo año se realizó una encuesta sobre el tiempo que dedicaban los niños frente al televisor o jugando nintendo (Anexo 4), el 70 % de los niños dedican hasta cinco horas frente al televisor, algunos porque los cuida la abuelita mientras trabaja la mamá y otros porque así es la vida en casa, sólo un 18%, practica algún deporte después de la escuela y el 12% restante sale a jugar a la calle. Cuando se comentó con los padres de familia la situación de que los niños pasaban demasiado tiempo frente al televisor, la mayoría mencionaba que era una forma de distracción y de tenerlos dentro de la casa porque la calle es cada vez más peligrosa.

En junta con los padres de familia se tomó conciencia de que la programación en televisión abierta no era totalmente apta para los niños, limitaban el lenguaje de los mismos..

Con el apoyo de los padres de familia se organizó un Taller de Historieta donde los niños llevaban cuentos o historietas para leer y comentarlos el viernes, así como una serie de actividades destinadas a la socialización, tales actividades contaron con un plan de trabajo y cronograma de actividades (Anexo 5)

B) LA ESCUELA Y EL NIÑO

El término escuela encierra varios significados, los más importantes son:

- 1) Lugar edificio o local donde se enseña y se aprende.
- 2) Institución u organismo que tiene por objeto la educación
- 3) Diversas concepciones metodológicas
- 4) Conjunto de profesores y alumnos de una misma enseñanza.
- 5) Corrientes del pensamiento, del estilo o agrupamiento de los seguidores de un maestro.
- 6) Aquello que alecciona o da experiencia.

La escuela es una institución social donde los maestros proporcionan el aprendizaje que requieren los alumnos para incorporarse en la sociedad. Maestro y alumno aprende cada uno en su propio plano. La escuela marca una situación de tránsito entre la vida familiar y la inserción del individuo en la sociedad.

En la visión de John Dewey la escuela debe de tener autonomía y fines propios, los cuales deben ser identificables con los fines de los niños, esa identidad se puede romper por los fines particulares del maestro o de las autoridades estatales.

La escuela debe mantener constante el interés del niño, ayudarle a resolver sus problemas y proyectos. Cuando el niño inicia su vida escolar en primaria, cambia su centro de interés de la casa al grupo de iguales. Tomando parte en juegos y otras actividades que requieren habilidades motoras. Asimila mental y emocionalmente un mundo de conceptos adultos, símbolos e instrumentos de comunicación.

Los niños de seis y siete años con frecuencia se convierten en personas ambivalentes, en contraste con su "yo" anterior. Esto se pone en evidencia por la frecuente rebelión contra la autoridad de los padres y por las bruscas explosiones temperamentales. Estos episodios hostiles se entremezclan con periodos de cariño y cooperación.

Durante los primeros años de primaria, los niños son muy sensibles a las diferencias de las características, actividades e intereses propios de los varones y de las mujeres. El rol sexual determina las actividades, intereses, objetivos y ambiciones vocacionales de los niños. Los chicos y las chicas todavía juegan juntos.

La condicionante social tiene como supuesto que los varones son vigorosos, ambiciosos, afirmativos, agresivos, incansables, osados y duros. Por el contrario las muchachas serían tímidas, amistosas, dóciles, de buenos modales, sociales, bonitas y aseadas; se espera que tengan miedo frente a situaciones amenazadoras y que retrocedan ante situaciones difíciles. La aceptación o rechazo del grupo de iguales, provoca que los niños actúen “como verdaderos muchachos” y las niñas “como pequeñas damas”. Estas tendencias han ido disminuyendo debido a que actualmente las niñas tienen mucha más libertad.

Así las chicas toman parte en juegos de muchachos como el fútbol. Aunque todavía hoy las niñas prefieren los juegos de muñecas, la comidita y saltar a la cuerda.

Los niños de esta edad actúan en forma extrema, lloran y ríen, son alternativamente hostiles y cariñosos. Buscan la independencia, pero cuando la consiguen parecen inseguros.

En el grupo de segundo año de la escuela “Agustín Melgar” se puede observar el rol que asumen los niños y las niñas por ejemplo las niñas no se juntan con los niños, los niños se dirigen hacia ellas de manera irrespetuosa y grosera. Estas actitudes que toman se relacionan con su entorno y su contexto familiar antes mencionado.

“Los niños y niñas observan la forma de actuar de los adultos, y por lo general aprenden a ser hombres y mujeres imitando a sus propios padres . Lo que ellos y ellas escuchan y lo que ven se convierte en un ejemplo que puede seguir y que pasa de generación en generación. Así aprende lo que es la autoridad, el respeto, el amor y la convivencia. “¹⁹

La sociedad tradicionalmente ha establecido que mujeres y hombres tengan diferentes funciones, tareas , responsabilidades, gustos e intereses. A las mujeres se ha asignado estar en casa al cuidado de la familia, hacer las labores domésticas, ser tiernas, dependientes, quietas y afectuosas. A los hombres ha correspondido trabajar fuera del hogar, aportar el dinero para las necesidades materiales de la familia, ser inteligentes, agresivos, conquistadores e independientes.

Estos comportamientos han sido transmitidos de generación a generación. Se aprenden imitando actitudes, formas de vestir y el trato diferenciado a los niños y a las niñas, actividades que unas y otras realizan en la casa, en la escuela y en la comunidad.

Aunque hay diferencias biológicas hoy sabemos que las formas de actuar de los hombres y las mujeres son aprendidas y por lo tanto pueden cambiar. La desigualdad entre mujeres y los hombres para desarrollar capacidades, destrezas y habilidades pueden ser superadas. Tener trabajo, educación y salud se ha dificultado más para las mujeres que para los hombres.

La sociedad avanza y cada vez es más claro que los comportamientos pueden no ser exclusivos de un género o de otro. Hay hombres que participan en las actividades del hogar y en los cuidados de los niños, hay mujeres que trabajan en oficios y profesiones que por muchos años sólo realizaron los hombres, aportan

¹⁹ MESSCK, J. Teorías del aprendizaje. Ed. Pearson Educación. p. 411 - 412

dinero para cubrir las necesidades familiares y en muchos casos son el único sostén del hogar.

Se llegará a ser una sociedad más equitativa si en la vida diaria podemos brindar oportunidades iguales de desarrollo a niños y niñas.

C) EL MEDIO SOCIAL Y EL NIÑO

Toda sociedad tiene que socializar a sus niños y jóvenes. La socialización es el proceso por medio del cual una persona se transforma al aprender las formas de la cultura, aprende a tomar ciertas actitudes, valoraciones, conocimiento de la cultura en la que está inmerso.

La socialización requiere que uno recorra una serie de subculturas relacionadas con una edad. En un momento dado de la vida de un niño o un muchacho en desarrollo podemos referirnos a la manera de pensar que predomina entre compañeros de la misma edad como cultura de compañeros. Durante los primeros tres años de vida la única cultura que concibe es la de los adultos que conviven con él.

Jean Piaget atribuye gran importancia a la adaptación del individuo al sistema social en el cual está inmerso y considera que el propósito fundamental de la educación es la adaptación.

Piaget, en el desarrollo de la inteligencia de los niños, establece una adaptación del individuo al medio ambiente o al mundo que lo rodea. Una buena adaptación es la meta para la socialización. La inteligencia se desarrolla a través de un proceso de maduración, el cual incluye el aprendizaje.

Para Piaget el mundo real y la concepción de las relaciones de causalidad (causa efecto) se constituyen en la mente. La información recibida a través de las modalidades sensoriales (percepción) son transformadas en conceptos o construcciones que a su vez son organizados en estructuras coherentes.

María Montessori considera que con labores sencillas y cotidianas el niño va a integrar su aprendizaje, esto también es la adaptación y la socialización que desarrollan los niños cuando logran adaptarse a su vida.

D) ESTRUCTURA GRUPAL Y EL NIÑO

El aprendizaje escolar se da en un plano social esa es la importancia del proceso socio- educativo. Es necesaria la cooperación y el intercambio de punto de vista en la consecución de aprendizaje significativo. Psicólogos y pedagogos consideran que la interacción maestro-alumno debe ser adecuada para el logro de los objetivos educativos. Mientras que Johnson (1981) establece que la relación entre alumnos de la misma edad es un proceso de socialización.

Hayes (1976), Michael (1977), Johnson y Johnson (1978) avalan tres formas básicas de organización social: Cooperativa, competitiva e individualista, que pueden adaptarse a las actividades de aprendizaje.

Cooperativa: Los objetivos de los participantes están estrechamente ligados, cada uno pueda alcanzar sus objetivos si todos alcanzan los suyos. Los resultados son benéficos para los miembros restantes del grupo.

Competitiva: Los objetivos de los participantes están relacionados, pero de forma excluyente, un participante logra alcanzar la meta sólo si los otros no consiguen alcanzar las suyas, los resultados son personales.

Individualista: No existe relación alguna entre los objetivos que se proponen los participantes, se persiguen resultados individuales particulares, no importan los obtenidos por los demás.

La organización social cooperativa es superior a las otras en lo que concierne a rendimiento y productividad.

Conviene tomar en cuenta las relaciones entre los alumnos y su incidencia sobre rendimiento escolar. Hay que valorar la importancia educativa de los diferentes tipos de organización social de las actividades educativas.

Piaget ha formulado algunas hipótesis sobre el papel de la cooperación, ha contribuido a analizar la relación profesor –alumno que prevé que la autoridad del primero conducirá casi inevitablemente al segundo a adoptar casi mecánicamente sus explicaciones sin que medie construcción intelectual alguna.

E) EL MAESTRO Y EL NIÑO

Recordando un poco sobre la propia experiencia como alumna, encontré maestros en la primaria y algunos eran mucho más eficientes que otros, nos estimulaban, nos hacían pensar, nos motivaban hacia un trabajo productivo, otros eran bastante aburridos.

Una pregunta constante es ¿los maestros nacen o se hacen? Hay algunos aspectos de significación relacionados con esta pregunta ¿Hasta qué grado la capacidad de buena enseñanza depende de factores generales de personalidad? ¿Hasta qué grado depende del cúmulo de conocimientos que posee el profesor?

El trabajo escolar de un futuro profesor se divide en:

- 1) educación general en artes y ciencias
- 2) educación especializada.
- 3) educación profesional: Psicología y desarrollo infantil, fundamentos sociológicos de educación, teorías del aprendizaje, plan de estudios y métodos actualizados.

Ahora bien existen tres diferentes actitudes básicas que el maestro puede asumir en relación a su función de preservar y mejorar la cultura.

- 1) Arquitecto cultural
- 2) Conservador de cultura.
- 3) Dirigente democrático que trata de reformar la cultura reformar una cultura es modificar de alguna manera para hacerla mejor..

También podemos considerar tres grandes grupos de relaciones entre el maestro y sus discípulos:

- 1) Autoritario
- 2) |Laissez faire dejar hacer, es decir indiferente
- 3) Democrático

Cada una de estas formas de relación crea diferentes tipos de situaciones dentro del aula, sobre lo que el maestro cree que debe hacer para que sus alumnos aprendan.

Debe redefinirse el rol del docente procurando ser:

- . Coordinador.
- . animador de grupo.
- .promotor de creatividad.
- .dador de lo mejor de sí mismo.
- .orientador en las dificultades.

- .facilitador de aprendizajes.
- .eliminador de posturas autoritarias.
- .diagnosticador de las necesidades de los alumnos.
- .sensible para percibir conflictos grupales e individuales.
- .capaz de entender que los niños no son consumidores de cultura sino creadores y productores.
- .trascendente de la institución y del aula.

Debe tomar conciencia de la labor docente en la realidad actual, así podrá redefinir su rol y su actividad, para que se produzca una interacción con sus alumnos y el aprendizaje deje de ser traumático, para ser placentero y estimulante. Debe buscar la apertura hacia la experiencia de otros docentes, un trabajo de mayor colaboración con los padres de familia y otros miembros de la sociedad además de la integración de actividades curriculares y extracurriculares.

F) LOS VALORES Y EL NIÑO

Educar en valores es una preocupación que se acentúa cada vez más en nuestra compleja sociedad contemporánea, como ha sido reconocido por la UNESCO y otros organismos internacionales.

Es necesario impulsar a la escuela a recuperar su papel como formadora de valores, pues su labor tiene que ser formativa y no solo informativa, y los docentes debemos reconocer el carácter valorar de nuestro quehacer cotidiano. La cuestión de los valores representa un problema acerca de la responsabilidad humana y el significado del hombre en su interacción con el mundo que lo rodea entre lo que es y lo que debería ser.

La actividad social de la escuela debe ser planeada y ajustada a las necesidades y posibilidades del desarrollo de la comunidad. La escuela debe proyectar su trabajo

social desde el principio del año escolar mediante reuniones en la comunidad, con los alumnos y maestros, para llegar a conocer las carencias y las posibilidades del medio.

La acción social podemos dividirla en los siguientes aspectos: Actividades sociales, cívicas y culturales incluyendo los valores que se deberán formar en los alumnos a lo largo de la educación primaria. Se busca que los actores del hecho educativo asuman y comprendan como principio de sus acciones y de sus relaciones con los demás, los valores que la humanidad ha creado y consagrado como producto de su historia: respeto y aprecio por la dignidad humana, libertad, justicia, igualdad, solidaridad, tolerancia, honestidad y apego a la verdad.

Para dar una educación valorar dentro del salón de clase es necesario:

-Que el maestro, por medio de lecturas sencillas, hable de algún valor y se haga también una reflexión del mismo.

- Que el alumno lea cada mes, en grupo o en forma individual, lo que significa cada valor (respeto, solidaridad, bondad, disciplina, la lealtad, etcétera).

-Hacer preguntas e invitar a los niños a participar, a expresar sus ideas y defender sus puntos de vistas, así como también platicar de sus experiencias sobre algún valor.

El maestro sólo es coordinador de la sesión. No hay respuestas buenas o malas. Cuando se considere que ya se ha discutido lo suficiente, terminar la sesión, no sin antes volver a formular la pregunta, pero ahora sólo para que el alumno se la conteste a sí mismo y no en función de lo que expresó, aunque ésta pueda ser coincidente con lo ya manifestado.

“El vendedorcito”

La familia, por su condición precaria, requería que todos sus miembros participaran: unos, vendiendo artículos varios y otros, cargando bolsas en el mercado con el fin de obtener una generosa propina.

El más pequeño, de escasos cinco años de edad, se dedicaba a vender dulces y chocolates. No existía un solo restaurante ni estanquillo del centro de la ciudad, que el niño desconociera. Todos lo conocían y, por su simpatía, la mayoría de los comerciantes ambulantes le compraban lo que vendían.

Ya una vez más lo invadían varias preguntas que se hacía a sí mismo.

-¿y ahora qué diré? Pensó el niño, Tengo que inventar algo que convenza a mis padres, porque de lo contrario me darán unos buenos azotes.

La preocupación del niño era notoria. Y tenía razón en preocuparse pues días atrás, sin permiso alguno, había dispuesto de los diez pesos, producto de la venta de chocolates. El hecho habría carecido de importancia si el niño comentara lo que realmente sucedió, pero lejos de hacerlo, acudió a una mentira argumentando haber prestado el dinero a un amigo que también con él, ofrecía sus productos en la calle.

¿Y los diez pesos? preguntó su padre ¿Cuándo te los paga tu amigo? Ya son muchos días y tú sabes que nuestra pobreza no nos permite estar prestando dinero para comprar la mercancía.

-Me dijo que en estos días me lo pagaba comentó el niño.

Sin embargo pasó otro mes con las presiones diarias del padre y como es de suponer, obviamente el dinero nunca llegó.

Por esas coincidencias que tiene la vida, cierto día el padre de aquel niño encontró al compañerito y supuesto “deudor”.

_ Oye... ¡que bueno que te veo!_ dijo el padre_ ¿cuándo le pagarás a mi hijo los diez pesos que te prestó?

El niño, sorprendido ante el reclamo, expresó:

_¡Señor, nada debo a su hijo! Creo que hay un lamentable error. Ciertamente, su hijo es mi amigo, pero yo no tengo con él deuda alguna.

Aún molesto, cuando la noche cayó, el padre llamó a su hijo y reclamó el por qué de su mentira.

Con sus labios trémulos y la voz entrecortada por el miedo, el niño tuvo necesariamente que enfrentarse a su padre y con ello, también hacer frente a su mentira.

¡Perdóname papá! Perdóname por haber mentado. En el centro hay un lugar donde venden unas "tortas" que sólo al verlas, se hace "agua la saliva". Ese día tenía ya mucha hambre y me compré una, con el dinero de los chocolates. Sé que hice mal y que debí decirte la verdad, pero te tengo mucho miedo _concluyó el niño.

Sin decir nada, el padre abrazó amorosamente a su pequeño hijo. Dos perlas que brotaron de sus ojos, acompañaron en silencio a sus pensamientos:

_ *¿Cómo quiero que me tenga confianza mi hijo, si jamás le he abierto mi corazón?*

Reflexión:

La mentira quiere cubrir a la verdad, como la nube desea tapar al sol. Sin embargo, tarde o temprano brilla la verdad: por eso hay que decirla.

Pero la verdad no solo hay que decirla a los demás, sino decirla a nosotros mismos, pues ella es el único camino que existe para llegar a la perfección; hablar con la verdad nos permite conocer lo que somos en realidad.

Te preguntarás ¿Qué relación tiene la verdad y la perfección?

Sólo te baste saber que, cuando logramos conocernos a nosotros mismos, sin mentirnos, sin ocultarnos nada, podemos corregir nuestros defectos; esto nos colocará en el camino que nos lleva a ser mejores.

¿Procuras hablar día a día con la verdad?

3.3 FUNDAMENTACIÓN, APLICACIÓN Y FUNCIONALIDAD DE LAS DINAMICAS

La estrategia de trabajo que planteamos para darle una posible solución a la problemática consta de las siguientes etapas:

ETAPA Las actividades que promuevan la socialización entre los actores del hecho educativo. Después de leer las historietas de Mafalda y promover valores se fomentó el trabajo en equipo realizándose a la par dinámicas grupales que reforzaran la socialización del niño dentro de el aula de clases.

SECUENCIA DIDÁCTICA

Cada tipo de texto que el alumno lee tiene una complejidad distinta. En las historietas existe la ventaja del atractivo que representan en los lectores infantiles.

La secuencias didáctica para el análisis a nivel del alumno de 6, 7 y 8 años de edad, se fundamenta en el constructivismo y plan de estudios vigente, siendo el siguiente proceso:

a.- Explicar a los alumnos el propósito de la actividad para dar claridad a las acciones que se realizan en clase y permitir que los niños se involucren en ellas. En otro momento se puede optar por la sorpresa.

b.- Exploración del texto, se pide a los alumnos que observen las caricaturas, títulos, subtítulos y tipografía. Expresar lo que esto les indica (sin leer el texto), para realizar predicciones, despertar curiosidad e interés.

c.- Realizar una primera lectura, esto se realiza de manera completa con el propósito de que se formen una idea global acerca del contenido de la historieta, tratando de encontrar el sentido a través de preguntas dirigidas.

En esta lectura se destacarán aquellos elementos o factores de la socialización del niño tales como la familia, los valores, el grupo y los amigos.

d.- Intercambiar impresiones, es el momento de interrelacionarse con los demás, pues se intercambiarán impresiones acerca del contenido.

e.- Definir la idea central, a manera de lluvia de ideas y con preguntas dirigidas los alumnos indican su punto de vista, de manera que se llegue a debate, confrontación o puntos de acuerdo.

f.- Evaluación, en esta parte del proceso, el alumno podrá cambiar finales, sustituir personajes o interpretarlos, transformándolos en diálogos.

|

ETAPA II Dinámicas grupales, las cuales según la definición de Knowles (1962)

“Se refiere a las fuerzas que actúan en cada grupo a lo largo de su existencia y que lo hacen comportarse de la manera como se comporta”²²

En el grupo de 2 ° “B” se aplicaron las siguientes dinámicas con un propósito o intención didáctica cada una.

TITULO DE LA DINAMICA	INTENCIÓN DIDÁCTICA
El amigo secreto	Integración grupal
Formando equipos	Integración y la identificación grupal
La torre	Suma de esfuerzos para hacer

²² En Cirigliano y Villa verde, Dinámicas de grupo y educación . Funcionamiento y técnicas, Buenos Aires, 975 p. 64.

	una tarea
--	-----------

EL AMIGO SECRETO

+Crear un clima de compañerismo e integración.

Mecánica

El primer día de taller se les pide a los actores del hecho educativo que escriban su nombre en un papel y alguna característica personal (qué les gusta, etc.) una vez que se haya hecho tal indicación se colocan los papeles en una caja se mezclan todos, luego cada niño saca un papel, a la suerte sin mostrarlo a nadie, el nombre que está escrito será su “amigo secreto”.

Una vez que todos tengan a su amigo secreto, se explicará que durante el tiempo que se trabajaremos juntos debemos comunicarnos con el amigo secreto de tal forma que este no nos identifique. El sentido de esta comunicación es levantar el ánimo de una manera sináptica y fraternal, hacer bromas (siempre y cuando no vayan a perjudicar a ninguna persona), reconocer sus aportaciones.

Esto implica que vamos a observar a nuestro amigo secreto, y todos los días debemos comunicarnos con él, por lo menos una vez, en forma verbal o escrita (lo que la imaginación de cada quien le sugiera), para hacer llegar el mensaje a nuestro amigo secreto, lo enviamos con otro compañero o lo colocamos en algún sitio específico (buzón del salón) nadie debe delatar quien es el Amigo secreto de cada uno.

El último día del taller se descubre quien es el “amigo secreto”. A la suerte pasa algún compañero y dice quien cree que es su amigo secreto y por qué, luego se descubre si acertó y el verdadero amigo secreto se manifiesta y luego a él le toca descubrir a su amigo secreto y así sucesivamente hasta que todos hayan encontrado al suyo.

MATERIAL

Papeles pequeños y lápiz

TIEMPO

No determinado.

FORMANDO EQUIPOS

OBJETIVO

Dividir un grupo en grupos pequeños , de manera que aumenten la integración y la identificación.

MECANICA

- 1.Los participantes se numeran a si mismos en pares y nones.
- 2Los participantes nones deberán parase e ir a un extremo del salón y todos los pares ir al extremo contrario.
- 3.Cada participante non invitara a un par a formar parejas.
4. La parejas se reunirán entonces en grupos y se colocan en lados opuestos del salón
- 5.- Cada pareja después de consultarse previamente invitara a una pareja del lado opuesto del salón a unirse para formar un cuarteto.
6. Los cuartetos tendrán tres minutos para deliberar y determinar a cual otro cuarteto le gustaría unirse.
7. Los cuartetos pedirán a otro cuarteto que se les una . Las invitaciones a reunirse pueden no ser aceptadas el siguiente grupo hará la invitación , esto comunicara hasta que todos los cuartetos hayan sido escogidos, y darán inicio al intercambio de ideas.
8. Comentarios.

MATERIAL

No determinado.

TIEMPO

30 minutos aproximadamente.

LA TORRE

OBJETIVO

Localizar el liderazgo.

Disponibilidad (integración al equipo para lograr metas).

Solidaridad grupal para poder realizar un trabajo

Suma de esfuerzos

MECANICA

Se organiza el grupo de la manera que se requiere (equipos de mudos, ciegos y los imposibilitados de la mano derecha) , se coloca a los equipos en circulo dejando en el centro una mesa para colocar su trabajo , se les da instrucciones a los equipos de los ciegos, los mudos y los imposibilitados de la mano derecha que van a realizar una torre con el periódico cortado al tamaño de una hoja carta , y al final el que tenga la torre más alta en menos de 20 minutos , es el que gana.

A los equipos de los ciegos se les taparan los ojos con las pañoletas , a los mudos se les pondrá cinta adhesiva en la boca y a los imposibilitados de la mano derecha se les atara con una pañoleta.

Al final el tiempo para construir la torre se intercambiaran comentarios y experiencias que cada equipo tuvo para realizar sus torres de acuerdo con la imposibilidad que le tocó.

MATERIAL

Papel periódico, pañoletas y cinta adhesiva.

TIEMPO

De 20 a30 minutos aproximadamente.

CAPITULO

IV

EVALUACIÓN

4.1 EVALUACIÓN DE LA ESTRATEGIA PLANTEADA

Evaluación : “Significa recoger y analizar sistemáticamente una información que nos permiten determinar el valor y el merito de lo que se hace, y que a su vez permitirá una toma de decisiones durante el proceso de intervención pedagógica”²²

La evaluación también se puede entender como la medición del grado de cumplimiento de los objetivos propuestos, es decir de resultados esperados, ante todo será útil y practico y basado en la realidad concreta del programa evaluado.

La evaluación será formativa, sumaria, cuantitativa y cualitativa y que sea necesidad del propio proceso de análisis planificación –intervención

Evaluación formativa, seguimiento parte integral del proceso de planificación y desarrollo, ayudan a los implicados a mejorar el programa y ajustar lo que se esta haciendo.

Evaluación sumativa: determina hasta que punto los objetivos se cumplen , o se producen efectos no progresivos , se realizan una vez finalizado el programa , valora el producto final encaminada a la toma de decisiones , sirve como medio de controlar responsabilidades, se obtiene información comparar costos y meritos y valía de otros programas.

²² Cebrados, Fernando et. A la “ La evaluación “ en la animación sociocultural México, Grijalbo, 1997 Pas. 21

La evaluación de este trabajo tiene la finalidad "de socializar al niño de primero y segundo año dentro del aula de clases" utilizando como medio un taller de Comic o historieta de Mafalda que promueva los valores familiares y la reflexión así como también un conjunto de dinámicas grupales que interrelacionen al niño y socialice

con sus compañeros de clase , la evaluación será formativa siguiendo el plan de trabajo y el cronograma del mismo, al aplicar cada estrategia de trabajo mes con mes se llevara una evaluación para conocer el impacto que ha tenido en los actores del hecho educativo el avance o retroceso dentro de la investigación que se esta llevando acabo.

MATERIALES

En todo trabajo de investigación es preciso establecer los materiales con los que el actor del hecho educativo trabajaran y desarrollaran la estrategia, y sobre todo que comprenda lo que realizara en cada una de ellas. El profesor será el encargado de proporcionar los materiales necesarios y dar la explicación en este caso en particular de como se llevara a cabo cada dinámica grupal así como la lectura de las o la historieta de Mafalda para la formación de valores

El material que se ocupado para realizar la estrategia de trabajo fue el siguiente : pliegos de papel boon, diversas historietas de Mafalda, para la primera dinámicas grupales

Para las siguientes dinámicas de socialización s se emplearon recursos que estaban dentro del material didáctico con el que cuenta el salón de clases.

4.2 ANALISIS DE RESULTADOS

En cuanto a la apreciación del proceso de socialización a decir de la observación y con la ayuda del diario del maestro cada que se promovía un valor los alumnos fueron aprendiendo sobre las normas y las obligaciones que tienen ellos hacia con los demás , desarrollaron su expresión oral , ya que al inicio del ciclo escolar esta era nula pero sobre todo y lo que considero más significativo es que se erradicaron los pleitos y riñas entre ellos.

En cuanto la comprensión lectora se mejoro en un 85% ya que al principio del ciclo y a mediados del mismo se realizaba la lectura del comic y se aplicaba un cuestionario

El cual solo un 30% lo contestaba sin ningún error, al ir avanzando con la estrategia los alumnos comprendían mejor todo lo que leían y al final del ciclo escolar en los últimos viernes de aplicación el 80% ya contestaba el cuestionario sin guía del maestro o de algún compañero.

El análisis de resultados es una tarea minuciosa dentro de la investigación que se lleva a cabo en este trabajo, y de un compromiso del docente consigo mismo .

Dentro de el análisis de datos lo observado fue que mejoro la lectura de los alumnos en un 90% y se fomento también el gusto por la misma esto lo puedo constatar con base a graficas que se realizaron al iniciar el ciclo escolar pues los alumnos iniciaron leyendo 90 palabras por minuto y se llevo a una meta de 220 palabras por minuto al finalizar la aplicación de la estrategia.

Ahora no es necesario imponer un castigo para que formen equipos niñas y niños entendieron los roles de géneros y que es mejor y el valor de la convivencia como un grupo de iguales .

El crear hábitos y costumbres dentro del aula de clases fue de un impacto significativo para los actores del hecho educativo ya que se implementaron técnicas de estudio en la comprensión lectora y la expresión oral dos ejes fundamentales en la enseñanza del Español.

La integración del grupo y la participación del mismo es ahora muy notoria a nivel escolar , se observa más tolerancia entre ellos el nivel de deserción fue mínima ya que de 29 alumnos que forma la matrícula del grupo solo uno deserto por causas Ajenas a la escuela.

Al platicar los resultados que fueron muy notorios por la dirección de la escuela la profesora Erendira Silva Loza quiere implementar esta técnica de trabajo a nivel escuela claro haciendo una selección de las lecturas de acuerdo al ciclo escolar

Los padres de familia también manifestaron que el taller de historietas así como las dinámicas grupales fueron de gran utilidad para mejorar la calidad en la lectura de los alumnos así como la interacción que hay con los mismos.

El plan de trabajo seguido, así como la creación de un cronograma específico, la secuencia didáctica y el apoyo del actual plan y programas de estudio fueron el eje fundamental para llevar a cabo la realización de esta estrategia de trabajo para lograr la socialización del niño dentro del aula los resultados arrojados de la estrategia de trabajo implementada los considero buenos y de trascendencia para el alumno.

Pero más aun el querer romper con el paradigma de la educación tradicionalista y dar apertura a las nuevas corrientes pedagógicas que ven en el niño un ser capaz de construir su propio conocimiento y de crear y recrear una nueva idea a partir de sus experiencias previas.

Conclusiones

En el desarrollo de la práctica docente se presentan diversas problemáticas que son necesarias de atender para proporcionar el desarrollo integral de los educandos

Así en el estudio de los diferentes factores que influyen en la formación inicial del niño tenemos la cultura ,la educación y de manera preponderante la familia en un niño que cursa el primer y segundo grado de educación primaria.

Del estudio realizado a la comunidad se observan problemáticas como el alcoholismo , drogadicción , desintegración familiar entre otros problemas.

Además de lo anterior los indicadores escolares de inscripción de reprobación deserción sufren altibajos que la planta docente enfrenta con recursos metodológicos tradicionales, es decir, aun con una reforma educativa en proceso, aun se recurre a técnicas de anterior modelo pedagógico, en este sentido la interacción con el alumno , el grupo se apega a roles de receptor por parte de los actores del hecho educativo y rol de autoridad por parte del maestro.

La educación primaria en nuestro país, ha transitado por varias etapas que la han conformado, aspectos importantes como el laicismo que fue implementado por el presidente Benito Juárez en 1867, más tarde con Justo Sierra se le da la categoría de obligatoria en 1905 y fue hasta 1921 que surge

la educación primaria con una duración de seis años, tal como en la actualidad.

A pesar del impulso dado y según el censo de 1990, aun a hay niños sin acceso a la primaria razón por la cual la actual política educativa se orienta por la equidad , calidad y permanencia de la educación.

De las categorías antes mencionadas es la calidad educativa la que conlleva aun mayor reto, pese a la inserción de nuestro país en el fenómeno de la globalización, se requieren que egresen de la primaria alumnos competitivos. Como resultado de la política educativa internacional y nacional , se transforma la educación en nuestro país con base a documentos al acuerdo nacional para la modernización de la educación básica , en este sentido se pugna por una educación de mayor calidad.

Entre los retos de la educación tenemos al del desarrollo integral del educando siendo el propósito estimular las habilidades que son necesarias para el aprendizaje permanente con un enfoque formativo.

Con el desarrollo de habilidades y competencias básicas se pretende insertar al alumno en una sociedad cambiante.

Así las diversas asignaturas se encargan de desarrolla aspectos que le permiten al alumno un proceso de socialización

Para conceptuar los programas educativos de nuestro país , se instrumenta un plan de estudios y programas a estos ; el plan de estudios ofrece un diseño curricular muy completo que se sustenta por teorías de corte constructivista.

En congruencia con el actual plan de estudios a toda propuesta didáctica le subyace los principios del enfoque constructivista que explican como se originan y modifican al conocimiento en este sentido se enfatiza la teoriza

genética de Jean Piaget quien concluye el conocimiento como una construcción continua analizando su evaluación , desde los niveles elementales hasta los estudios superiores

. Con un enfoque semejante tenemos la teoriza de Vigotsky qué habla sobre la zona de desarrollo próximo y el contexto historio cultural.

Por otro lado , Ausbel , con la categoría de aprendizaje significativo y convincente en la apreciación de la realidad e integrarla en un mundo de significados .

Así el hacer cotidiano del docente esta inmerso en las teorías del aprendizaje que se sustenta en la teoría constructivista del conocimiento.

La estrategia de trabajo desprendida de la investigación de los diversos factores que influyen en la socialización del niño que cursa el primero y segundo año de primaria , se tienen en primera instancia en la familia , ya que es las fuente primaria donde los niños se desarrollan y conviven, sin hacer menos otros factores como son los medios masivos de comunicación y el contexto escolar entre otros.

BIBLIOGRAFIA BASICA

- AGUILERA, Mario La educación Básica en México²²
Ed, SEP, México 11990 Pág. 73-92
- FROMM, Erich et. al. La Familia
Ed, Peninsular, México 1986 Pas. 39- 54
- GAIRIN, S. Joaquín El sistema escolar envolvente en la escuela.
Ed, Marfil, 1993 Pág. 94-97
- GALEANA, Rosaura La infancia desertora.
Ed, Fundación SNTE para la cultura del maestro
mexicano , Léxico, 1997, Pág. 94-97.
Ibíd., Pág. 100 a la 103.
Ibíd. Pág. 105 a la 113.
- JACKSON, P La vida en las aulas.
Ed. Marova, Madrid, 1975 Pág. 87-90
- LEEF, Enrique. Ciencia, Tecnología y sociedad.
Ed, Anuiés, México 1997, Pág. 100-101
-

LOPEZ CALVA, J MARTIN Dinámica de grupos en el aula.
Ed, Trillas , México 2002 Pág. 25-27

SANTANA BENHUMEA Graciela Naucalpan, ayer y hoy.
Coordinación Técnica de la Presidencia
Municipal de Naucalpan de Juárez, México.
México 1995 Pág. 100-139

SCHUNK, Dale H. Teorías del aprendizaje.
Ed, Person Educación, México 1997. Pág. 213-218

VYGOSTKI, L. S. El desarrollo de los progreso psicológicos superiores
Barcelona, Ed. Grijalbo, 1979 Pág. 130-140

BIBLOGRAFIA COMPLEMENTARIA

Libros del rincón de Lecturas. Cuchillito de palo. Libros del rincón. SEP. México, 1997. 74 Pág.

Universidad, Pedagógica , Nacional . Análisis de la práctica docente propia. Antología Básica. Licenciatura en Educación plan 1994. México, 1994 Pág.

_____. Corrientes Pedagógicas Contemporáneas. Antología Básica. Licenciatura en Educación plan 1994 . México , 1994, Pág.

_____. Grupos en la escuela Antología Básica. Licenciatura en Educación plan 1994. México, 1994 Pág.

_____. El niño y el proceso de construcción del conocimiento. Antología Básica Licenciatura en Educación plan 1994. México, 1994 157 Pág.

_____. Hacia la innovación . Antología Básica Licenciatura en educación plan 1994. México 1994 135 Pág.

_____. Aplicación de la alternativa de innovación Antología Básica Licenciatura en Educación plan 1994. México 1994. 198 Pág.

Secretaría de Educación Pública. Artículo 3° Constitucional y Ley General de educación. México 1993. pág. 80-81

_____. Planes y programas de estudio SEP. México 1994. Pág.162

_____. Programa de estudio de español SEP. México 1994 Pág. 33

GLOSARIO

Acuerdo Nacional Para la Modernización de la Educación Básica : Es el documento firmado por el Sindicato Nacional de Trabajadores de la Educación y los gobiernos estatales de la República para señalar la nueva política educativa entono de la educación básica. Firmado en mayo de 1992, recoge el compromiso del Gobierno Federal para extender la cobertura de los servicios educativos y elevar la calidad de la educación a través de una estrategia que atienda a la herencia educativa de México. Compromete recursos presupuétales crecientes para la educación pública, y se propone la reorganización del sistema educativo de México.

Alumno: Es la persona matriculada en cualquier grado de las diversas modalidades, niveles y servicios educativos del Sistema Educativo Nacional

Alumno de nuevo Ingreso: El que se inscribe por vez primera en cualquier grado escolar.

Alumno promovido: párvulo después de haber cursado un grado particular está en Capacidad para ingresar al grado siguiente. Este término se emplea sólo en Educación Preescolar.

Articulo Tercero Constitucional : Es el precepto constitucional en torno al cual se desempeña la actividad educativa en el país y que señala la condición filosófica de la educación que imparten el Estado y los Particulares.

Aula: Local construido y destinado a la enseñanza y al aprendizaje.

Autoridad Educativa Federal: Se representa por la Secretaría de Educación Pública
Federal.

CAM: Centro de atención múltiple se identifica con este nombre a los planes de educación especial que antes de 1992, atendían áreas específicas de discapacidad y que fueron reorientadas hacia este nuevo concepto.

Capacitación ; Programa técnico-educativo cuyo propósito es hacer a las personas aptas , para realizar alguna actividad.

Capacitación y actualización del Magisterio : Preparación complementaria , humanística, científica y pedagógica que se imparte a maestros en servicio de diversos niveles y áreas educativos.

Carrera Magisterial : Proceso implementado a partir del ANMEB para dar respuesta a dos necesidades de la actividad docente que son, estimular la calidad de la educación y establecer un medio claro de mejoramiento profesional , material y de la condición social del maestro. Es un mecanismo de promoción horizontal para el personal docente que esta frente a grupo o que desarrolla actividades de carácter técnico . Su propósito, es que los maestros puede acceder, dentro de la misma función a niveles salariales con base en su preparación académica , la atención a los cursos de actualización , su desempeño profesional y su antigüedad en el servicio y en los niveles de la propia carrera magisterial .

Centro de Trabajo: Unidad mínima de responsabilidad que tiene como porosito general ordenar y sistematizar la información que servirá a las autoridades para tomar decisiones acerca de las recursos humanos, financieros y materiales y para llevar en control escolar de los servicios que se van a proporcionar

Curso/ Ciclo escolar: Lapso oficial en que se realizan las actividades escolares de un grado en el sistema educativo nacional.

Director. Autoridad máxima de un centro escolar que tiene a su cargo organizar , dirigir y administrar los recursos del centro. Los prontuarios estadísticos no consideran dentro de los directivos a los supervisores generales de sector y a los supervisores de zona escolar al confrontarlo con escuela.

Docente: Es el promotor, coordinador y agente directo del proceso0 educativo.

Educación Básica: Es un nivel educativo que comprende a la educación preescolar, la educación primaria y la educación secundaria. Además comprende a la educación Inicial, la educación especial y la educación para los adultos.

Educación especial: Está destinada a individuos con discapacidades transitorias o definitivas, así como a aquellos con aptitudes sobresalientes. Procurará atender a los educandos de manera adecuada a sus propias condiciones, con equidad social. Propicia la integración de los educandos a los planteles regulares de educación básica. Incluye orientación a padres o tutores, así como también a maestros y personal de escuela de educación básica regular que integren a los alumnos con necesidades especiales de educación. Cuenta con servicios como CAM Y USAER.

Educación Federal: Es la impartida por el Estado-Federación, entidades federativas y municipios. El Ejecutivo Federal y el gobierno de cada entidad federativa, con sujeción a las correspondientes disposiciones de ingresos de ingresos y gastos y gastos público que resulten aplicables, concurrían al financiamiento de los servicios educativos.

Educación Primaria. Nivel educativo en el cuál se forma los educandos en el conocimientos y se estimulo y en las disciplinas sociales. Es obligatoria y se cursa en seis años.

Escuela: Conjunto organizado de recurso humanos y físicos que funciona bajo la autoridad de un director responsable, destinado a impartir educación a estudiantes de un mismo nivel educativo y con un turno y horario determinado.

Escuela federal: Plantel sostenido por el gobierno federal y regido técnica y administrativamente por la SEP.

Formato 911: Son las sábanas que se emplean para el registro de la información relativa a los planteles escolares. El registro de la información cumple un proceso a partir del contorno informativo que se tiene en la Dirección General de plantación, programación y presupuesto en el DF, colaborar en el acopio de la información de la Dirección General de Operación de los Servicios educativos , las áreas responsables de cada nivel, coordinadores, supervisoras de sector y de zona, directores de planteles y en su registro se entiende que se encuentran datos verdaderos y actuales.

Grado: Cada una de las etapas en que se divide un nivel educativo. A cada grado corresponde un conjunto de conocimientos.

Grupo: Conjunto de alumnos que estudian en una misma aula e igual horario, las materias o cursos establecidos en un plano de estudios correspondiente a un grado escolar.

Ley General de Educación : Es la ley reglamentaria del Artículo Tercero Constitucional. Regula la educación que imparte el Estado- Federación, entidades federativas y municipios , sus organismos descentralizados y los particulares con autorización o con reconocimiento de validez oficial de estudios. Es de

observancia general en toda la República y las disposiciones que contiene son de orden público e interés social.

Maestro: Persona que en proceso de enseñanza y aprendizaje imparta conocimientos y orientación de los alumnos.

Matrícula: Conjunto de alumnos escritos en un ciclo escolar en una institución o plantel educativa.

Matutino: Es el turno establecido que elaboran en el horario de 7:00 a 14:00 horas.

Socialización: Es la forma cómo las personas se adaptan a la sociedad en que viven, la forma cómo entran en contacto unas con otras.

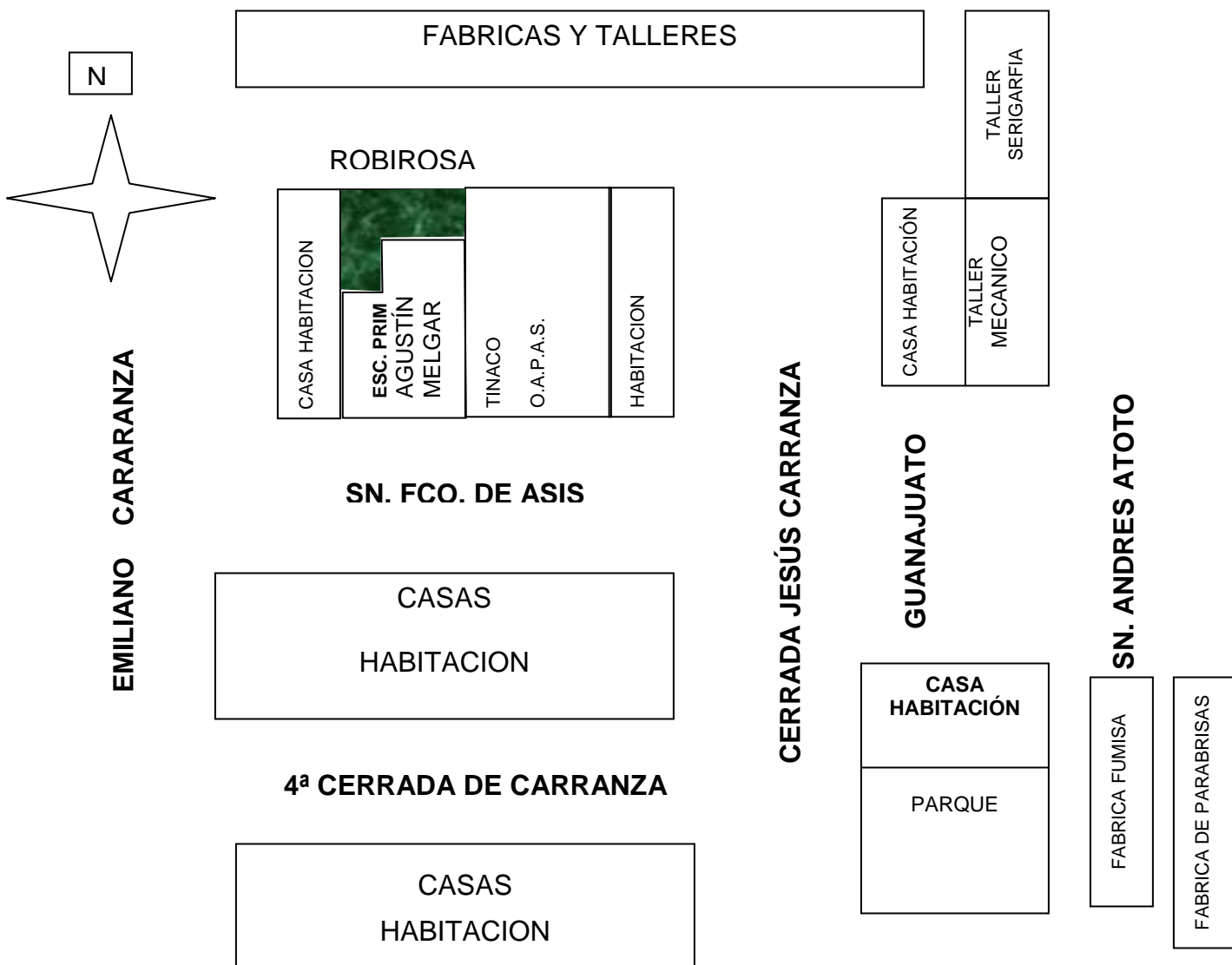
Supervisión: Es la actividad que realiza la Secretaría de Educación Pública a través de algunos agentes educativos señalados como Supervisión de Zona, Supervisor General de Sector, Jefe de clase u otro, y que consiste de manera central en dar preferencia, respecto de los aspectos administrativos, a los apoyos técnicos, didácticos y demás para el adecuado desempeño de la función docente.

USAER: Unidad de Desarrollo De Apoyo a la Educación Regular es una instancia técnico- operativa de educación especial, ubicada en una escuela regular como sede para su operación. Su ámbito de acción es en promedio de cinco escuelas de educación básica, que reciben atención. Los especialistas analizan la problemática de los alumnos con necesidades educativas especiales y señalan los programas de atención pedagógica que sean oportunos.

VALOR: Importancia.

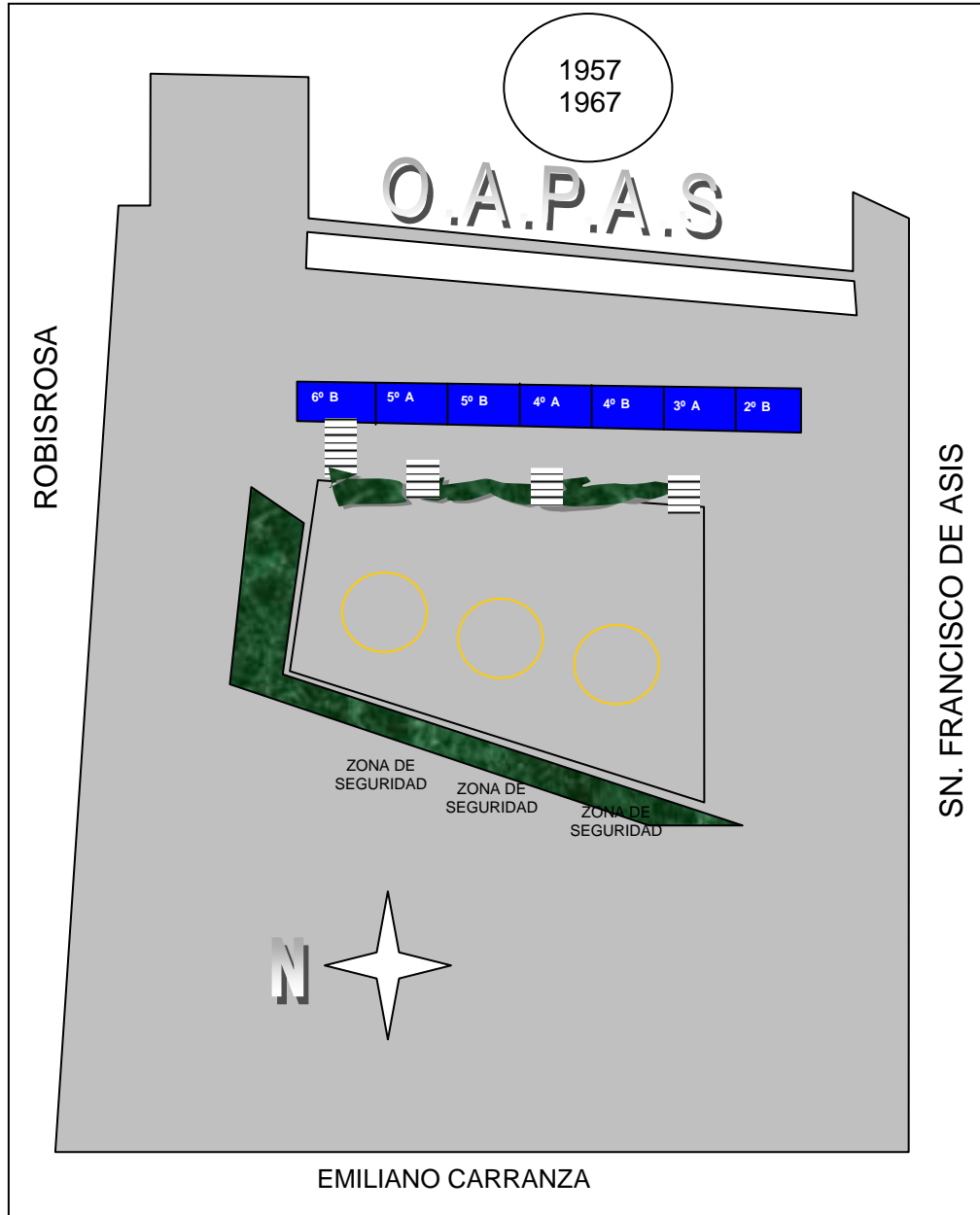
ANEXOS

UBICACIÓN DE LA ESC. PRIM. "AGUSTÍN MELGAR"
ZONA 22 III JEFATURA DE SECTOR



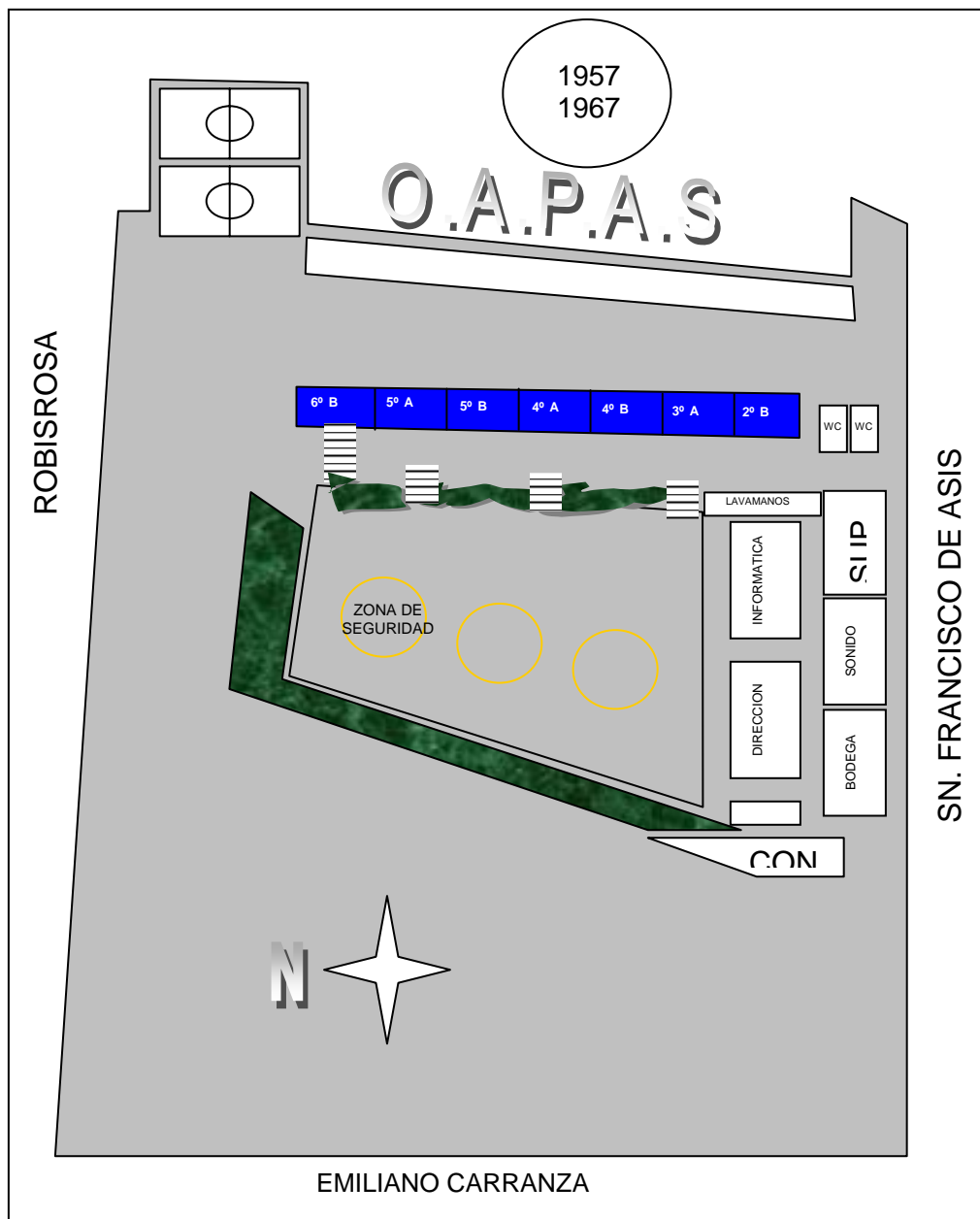
FUENTE:
 Profra. Elizabeth Martínez Aceves
 Junio 2005

**DISTRIBUCIÓN PLANTA ALTA
DE LA ESC. PRIM. "AGUSTÍN MELGAR"
ZONA 22 III JEFATURA DE SECTOR**



**FUENTE: Directora de la Escuela. Profra. Eréndira
Silva Loza
Junio 2005**

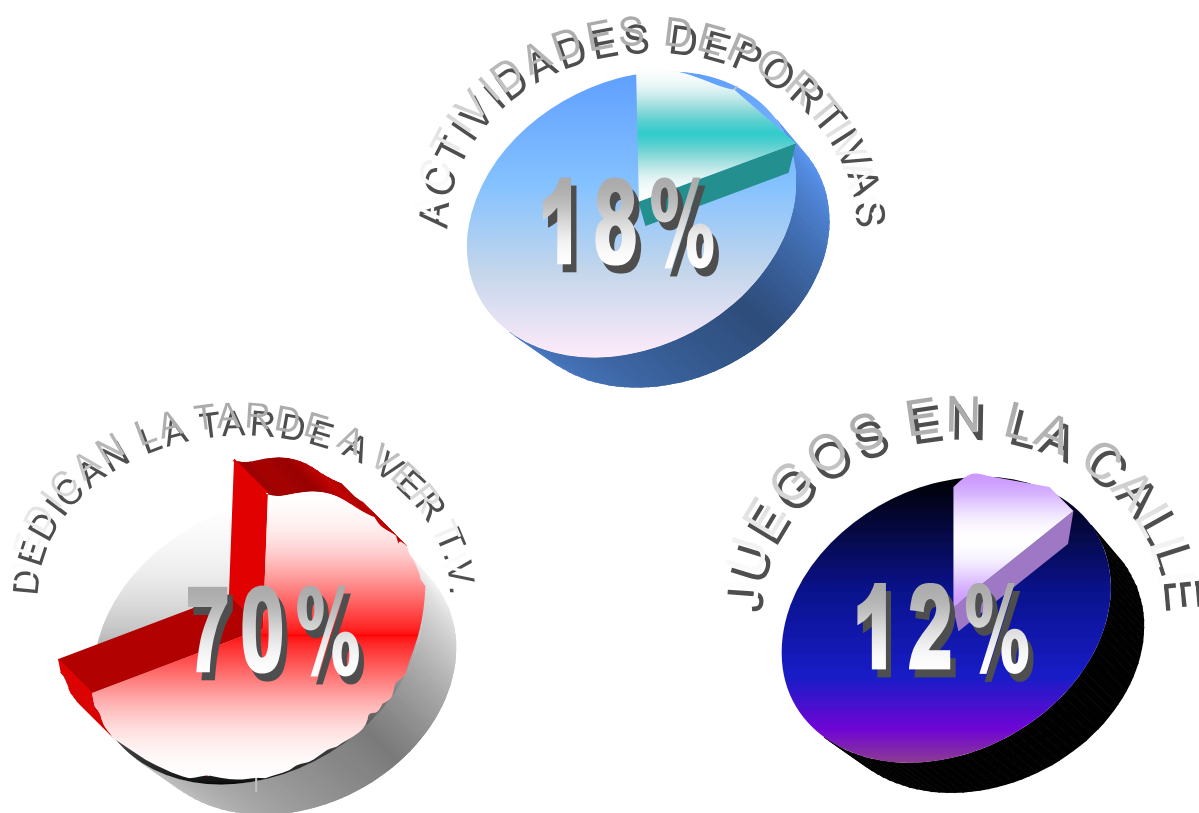
**DISTRIBUCIÓN PLANTA BAJA
DE LA ESC. PRIM. "AGUSTÍN MELGAR"
ZONA 22 III JEFATURA DE SECTOR**



**FUENTE: Directora de la Escuela.
Profra. Eréndira Silva Loza
Junio 2005**

ANEXO 4

**RESULTADOS DE EVALUACIÓN
ACTIVIDADES EXTRA-ESCOLARES
DE LA ESC. PRIM. "AGUSTÍN MELGAR"
ZONA 22 III JEFATURA DE SECTOR**



ENCUESTADOS:
15 HOMBRES Y
14 MUJERES

FUENTE: PADRES DE FAMILIA DEL 2ª GRUPO B
OCTUBRE 04

**APLICACIÓN DE LA ESTRATEGIA
PARA LA SOCIALIZACION DEL NIÑO EN 1o Y 2o GRADOS
DE LA ESC. PRIM. "AGUSTÍN MELGAR"
ZONA 22 III JEFATURA DE SECTOR**



1. INTEGRACIÓN DE EQUIPOS



2. GUIA DEL TRABAJO A TRAVÉS DE INSTRUCCIONES

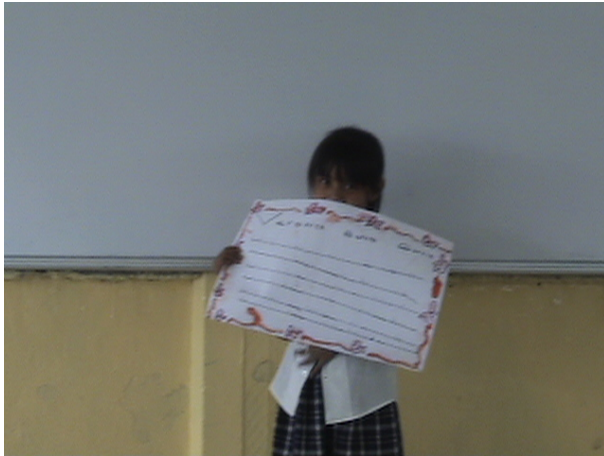
FUENTE:
Profra. Elizabeth Martínez Aceves
Junio 2005



3. DESARROLLO DE LA ESTRATEGIA

FUENTE:

**Profra. Elizabeth Martínez Aceves
Junio 2005**



4. PARTICIPACIÓN Y EXPOSICIÓN DE SUS PRODUCCIONES

FUENTE:

**Profra. Elizabeth Martínez Aceves
Junio 2005**



5. PRODUCCIONES FINALES

FUENTE:

Profra. Elizabeth Martínez Aceves
Junio 2005

ANEXO 6

**CRONOGRAMA ESPECIFICO DE LA ESTRATEGIA
 APLICADA AL 2º GRADO GRUPO B DE LA ESC. PRIM. "AGUSTÍN MELGAR"**

FECHA	TEMA	PROPOSITO	RECURSOS DIDACTICOS	ASPECTO A EVALUAR
01-Oct-04 08-Oct-04 15-Oct-04 22-Oct-04 29-Oct-04	Trabajo en equipo para conseguir un fin en común.	Sensibilizar e impulsar la participación de los educandos.	Dinámicas grupales .formando equipo .La torre .Amigo secreto	La participación de los alumnos .Cooperación y solidaridad entre ellos.
05-Nov-04 12-Nov-04 19-Nov-04 26-Nov-04	La familia La familia La familia La familia	Experiencias y valores dentro de la familia	Historieta de Mafalda, Los hermanos- Papá y Mamá, etc.	Que los educandos conozcan la diversidad familiar Familias nucleares entre otras.
03-Dic-04 10-Dic-04	Los hermanos Los hermanos	Fomentar el valor de la tolerancia y el respeto	Historieta de Mafalda "Guille" Dinámica grupal	Observar la actitud de los alumnos y que aprendan a convivir con sus
07-Ene-05 14-Ene-05 21-Enero-05- 28-Ene-05	Los hermanos Los hermanos mejor amigo mejor amigo	Fomentar el valor de la tolerancia y el respeto	La torre	compañeros así como compartir experiencias vividas con sus hermanos.
04-Feb-05 11-Feb-05 18-Feb-05 25-Feb-05	El amor y la amistad El amor y la amistad	Comprensión Y significado de estos valores	Historieta de Mafalda y sus amigos, Felipe, Manolito, Susanita.	Fomentar el valor de la amistad y reconocer el amor de un padre y de la familia.
04-Mar-05 11-Mar-05	La escuela La escuela	Fomentar el valor de la participación social	Trabajo en equipo Historieta de Mafalda	Actitudes de participación Respeto a las normas de
08-Abr-05 15-Abr-05 22-Abr-05 29-Abr-05	La escuela Las vacaciones Las vacaciones La calle	Aprovechas el tiempo libre	"El colegio" Comic de Mafalda Mapa de la república carteles.	convivencia dentro y fuera de la escuela. El respeto a la diversidad cultural.
13-May-05 20-May 27-May	La calle Así es el mundo	El valor de la responsabilidad	Comic de Mafalda carteles.	Actividades dentro de el aula como mantener ordenados los
03-Jun-05 10-Jun-05 17-Jun-05 24-Jun-05	Así es el mundo Reafirmación de los valores	Responsabilidad		libros del rincón, así como los de la escuela.

CUESTIONARIO

(PARA CONOCER LA OPINIÓN SOBRE LA ESTRATEGIA DEL TRABAJO)

1.- *¿ Cree usted que la lectura de su hijo(a) mejoro con la implementación del taller de Comic?*

2.- *¿ Tiene usted dificultades para que su hijo realice las tareas en casa?*

3.-*¿Qué normas o reglas respeta su hijo en casa?*

4.- *¿ Su hijo ha tenido conflictos ya se con hermanos, primos o en la calle?*

5.- *¿Su hijo (a) lee algunos otros cuentos o revistas fuera del aula de clases?*