

**SISTEMA DE EDUCACIÓN PÚBLICA EN HIDALGO
INSTITUTO HIDALGUENSE DE EDUCACIÓN
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**

UNIDAD UPN-HIDALGO

***LA PARTICIPACIÓN COMO UN RETO PARA LA
ACCIÓN DOCENTE***

**PROYECTO DE INNOVACION DOCENTE QUE
PARA OBTENER EL TITULO DE LICENCIADO
EN EDUCACIÓN PRESENTA**

FRANCISCO GONZÁLEZ GONZÁLEZ

PACHUCA, HGO., OCTUBRE DE 2001.

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN

CAPITULO I. DIAGNÓSTICO PEDAGÓGICO DEL PROBLEMA

1. LA CONTEXTUALIZACIÓN DEL PROBLEMA

- A. LA COMUNIDAD DE CIMA DE TOGO.
- B. LA ESCUELA PRIMARIA RURAL "JOSÉ MARÍA MORELOS".
- C. EL AULA DEL GRUPO MULTIGRADO DE QUINTO Y SEXTO

2. LOS ENCUENTROS RUTINARIOS EN UN GRUPO MULTIGRADO

- A. LA IMPORTANCIA DE PREMIAR
- B. LO FORMATIVO COMO MARCO DE DESARROLLO INTEGRAL
- C. LA ACTITUD DEL DOCENTE
- D. LAS ACTITUDES DE LOS PADRES DE FAMILIA EN LAS ACTIVIDADES DE ESCOLARES

CAPITULO II. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1. PROBLEMATIZACIÓN DE LA PRÁCTICA

- A. DELIMITACIÓN DEL PROBLEMA
- B. JUSTIFICACIÓN DEL PROBLEMA

2. ELECCIÓN DEL PROYECTO

- A. SOLUCIÓN INICIAL AL PROBLEMA
- B. PROYECTO PEDAGÓGICO DE ACCIÓN DOCENTE
- C. ARGUMENTACIÓN DE ELECCIÓN

CAPITULO III. UNA PROPUESTA PARA GENERAR EL GUSTO POR APRENDER

1. OBJETIVOS Y METAS

2. RECUPERACIÓN DE LOS ELEMENTOS TEORICOS QUE SUSTENTAN LA PROPUESTA.

3. ESTRATEGIA DE TRABAJO: "UN TALLER PARA PROPICIAR LA PARTICIPACIÓN EN LA CONSTRUCCIÓN DE APRENDIZAJES SIGNIFICATIVOS"

4. PLAN DE TRABAJO

- A. LOS MECANISMOS DE EVALUACION y SEGUIMIENTO
- B. CALENDARIZACIÓN DEL PROCESO DE APLICACIÓN
- C. REGISTROS DE EVALUACION

CAPITULO IV. ANÁLISIS DE RESULTADOS

- 1. CONDICIONES Y DIFICULTADES ENFRENTADAS
- 2. AVANCES LOGRADOS
- 3. AJUSTES REALIZADOS
- 4. NIVELES DE PARTICIPACIÓN
- 5. ELEMENTOS DE INNOVACIÓN
- 6. LO INNOVADOR

CAPITULO V. PROCESO METODOLÓGICO DE LA INNOVACIÓN

- 1 .MI FORMACIÓN COMO DOCENTE.
- 2. EL PROCESO METODOLÓGICO VIVIDO
- 3. METODOLOGÍA APLICADA

CONCLUSIONES

BIBLIOGRAFÍA

INTRODUCCIÓN

La práctica docente es una actividad compleja y dinámica en la cual se han de analizar los factores contextuales para que el proceso de enseñanza-aprendizaje se realice en un ambiente adecuado con condiciones que propicien un aprendizaje significativo de los contenidos escolares.

Para que se desarrolle un aprendizaje que resulte significativo para el alumno, es indispensable le encuentre sentido a los saberes que posee y sólo lo hará cuando esos saberes le permitan solucionar los conflictos que enfrenta y cuando establece una relación entre el nuevo contenido que hay que aprender y sus conocimientos previos, con lo cual se adapta una actitud favorable para tal tarea y se dota de significado propio a los contenidos que asimilan.

Este concepto de aprendizaje significativo obliga a reconsiderar el papel que los contenidos desempeñan en la enseñanza y en el aprendizaje. Cuando el aprendizaje de los contenidos tiene lugar de forma significativa, lo que se posibilita es la capacidad del alumno para afrontar nuevas situaciones, para identificar problemas o para sugerir soluciones interesantes, lo que genera una mayor autonomía. Por otra parte, la noción de contenido no sólo incluye los conceptos, sino además las estrategias y procedimientos de todo tipo: de indagación, de exploración, de observación, etc. y las actitudes, valores y normas que se transmiten en cualquier situación educativa.

Los significados construidos por los alumnos son siempre incompletos o si se prefiere, perfeccionables de tal manera que, a través de las reestructuraciones sucesivas que se producen en el transcurso de otras tantas situaciones de enseñanza y aprendizaje, dichos significados se enriquecen y completan progresivamente, con lo que aumenta su valor explicativo y funcional. Por lo tanto, más que intentar que los alumnos realicen aprendizajes significativos, se trata de favorecer el establecimiento de condiciones para que los aprendizajes que realicen los pequeños, en cada momento de su escolaridad, sean tan significativos como sea posible. Situación que implica volver sobre un mismo contenido con un enfoque distinto, abordándolo a diversos niveles de profundidad y complejidad y poniéndolo a prueba en una amplia gama de situaciones.

En este tipo de aprendizaje, la intervención del maestro constituye una ayuda, en tanto que es el alumno quien procede a la construcción, en último término de su conocimiento; el docente sólo le proporciona los recursos y le facilita el andamiaje necesario para que los significados que el alumno construye se aproximen, paulatinamente, a los contenidos del curriculum escolar.

Como parte esencial de esa ayuda, la motivación que despliegue el docente fortalecerá las condiciones adecuadas para el aprendizaje; aunque es conveniente señalar que ha de ser una motivación intrínseca que genere interés en los alumnos por aprender, que los induzca a un esfuerzo intencional, a una actividad

orientada hacia determinados resultados queridos y comprendidos y que atienda a las necesidades de los niños. Asimismo, el docente ha de diseñar estrategias que permitan a los alumnos encontrar significado y funcionalidad a los nuevos saberes que adquieren, mediante la utilización de sus conocimientos previos y, sobre todo, que sus esfuerzos se orienten hacia ese fin.

Sin embargo, crear situaciones de aprendizaje propicias para favorecer el deseo de aprender, no es nada sencillo, sobre todo cuando se trabaja en un grupo multigrado¹, y el docente prefiere centrar su enseñanza más en un proceso de estímulo- respuesta que lleva al alumno a memorizar un aprendizaje que no es significativo y que, paulatinamente, le lleva a la apatía y al desinterés. Esta situación prevalecía anteriormente en mis prácticas de enseñanza, en donde mi mayor preocupación se centraba en abordar los contenidos como algo fundamental y poco me ocupaba de generar los ambientes propicios para que se diera un aprendizaje significativo.

Esta situación prevalecía anteriormente en mis prácticas de enseñanza, en donde mi mayor preocupación se centraba en abordar los contenidos como algo fundamental y poco me ocupaba de generar los ambientes propicios para que se diera un aprendizaje significativo. Esta preocupación me llevó a iniciar un proceso de innovación, en busca de estrategias y de alternativas para generar, en los alumnos, una mayor participación y el deseo de aprender y de abordar los contenidos con empatía.

Ahora bien, para generar una enseñanza que tienda a fortalecer las condiciones para que el aprendizaje sea significativo, el profesor ha de desarrollar un trabajo creativo, capaz de reflexionar sobre sus prácticas y de sistematizar su saber, a fin de que pueda enfrentar, individual o colectivamente, los retos o las dificultades, mediante un proceso de innovación, que le presente el mundo contemporáneo en su aula.

Con base en esta finalidad, el proceso de innovación lo inicié con la reflexión y el análisis de mis prácticas de enseñanza a partir de contrastarlas con los elementos teóricos revisados en los cursos de la Licenciatura, cuyo fundamento es la teoría constructivista, mismos que me permitieron reconocer, por un lado, una práctica conductista en el proceso enseñanza-aprendizaje que se desarrollaba cotidianamente en el salón de clases y, por otro lado, la apertura a un panorama distinto a la situación que prevalecía como consecuencia de una labor rutinaria, misma que no permitía identificar y analizar aquellos aspectos que obstaculizaban en aprendizaje de los educandos.

Como parte de este proceso, el presente documento tiene la finalidad de presentar el proyecto de innovación que fui elaborando a lo largo de los ocho semestres que conforman la Licenciatura en Educación, en la Universidad

¹ Se denomina grupo multigrado a un grupo en el cual se interrelacionan alumnos de diferentes edades, quienes cursan diferentes grados y son atendidos en un mismo espacio y tiempo por un mismo profesor.

Pedagógica Nacional, y que, después de haber aplicado una alternativa al grupo multigrado de quinto y sexto grado de la escuela "José Ma. Morelos", de la comunidad de Cima de Togo, municipio de Cuauhtepic, Hgo., me permite plantear una propuesta para aquellos profesores que enfrentan el mismo problema, propuesta que si bien no está acabada, es una alternativa para ofrecer un tipo de enseñanza centrada en los alumnos y en la necesidad de propiciar ambientes motivantes para lograr aprendizajes significativos.

Para su presentación, el trabajo lo he dividido en cinco capítulos. En el primer capítulo, presento un diagnóstico pedagógico que describe aquellos factores contextuales que se relacionan directamente con la falta de participación y la dificultad de lograr aprendizajes significativos. A través de este diagnóstico reconozco que la falta de interés por aprender tiene relación directa con sus condiciones de vida y con el tipo de relación que se establece entre los hijos y sus padres, así como con las prácticas tan tradicionales de enseñanza que realizaba cotidianamente en el aula.

En el capítulo dos, describo el proceso de problematización que me llevó a identificar como problema: "¿De qué manera se propicia la participación de los alumnos del grupo multigrado (quinto y sexto grado), en las actividades escolares, de la escuela primaria "José Ma. Morelos", perteneciente al Municipio de Cuauhtepic, Hgo., durante el primer semestre del ciclo escolar?". Este capítulo inicia con el proceso de análisis y reflexión que me permitió formular el problema identificado; posteriormente lo delimito espacial, temporal y conceptualmente, justifico mi elección y señalo el tipo de proyecto más apropiado en función de lo que quiero indagar. Esta selección del proyecto hace posible delimitar aún más mi objeto de estudio y reconocer al proyecto de acción docente como el más adecuado, en tanto que mi preocupación se ubica en los sujetos del proceso enseñanza -aprendizaje y en la forma en que puedo generar un ambiente más propicio para generar aprendizajes significativos.

El tercer capítulo se conforma por una propuesta de innovación, misma que es resultado de la aplicación de una alternativa que estructuré para tratar de solucionar el problema planteado, la cual intitulo "Un taller para propiciar la participación en la construcción de aprendizajes significativos" y se estructura en cuatro partes: en la primera planteo los objetivos que se lograrían con la aplicación de dicha propuesta; otra parte contempla los elementos teórico, metodológicos y pedagógicos que la sustentan, en donde reconozco ala perspectiva constructivista como fundamento ya la participación como motor de un aprendizaje más significativo para los alumnos del grupo multigrado que atiendo; en la tercera parte, presento la estrategia de trabajo, así como las actividades, los recursos, la metodología que se ha de emplear; y como último apartado, expongo un plan de trabajo que contempla un cronograma y los mecanismos de evaluación y seguimiento que han de ser utilizados para valorar la pertinencia, la congruencia y la viabilidad de lo propuesto.

En el capítulo cuatro presento un acercamiento al análisis de los resultados que obtuve con la aplicación de la propuesta, análisis que me permite identificar los aspectos más relevantes, los objetivos logrados, los obstáculos superados, las innovaciones realizadas y el nivel de participación de los sujetos involucrados. Al analizar los datos, mediante la información obtenida en los diversos instrumentos de evaluación y seguimiento, reconozco que si bien no se logró un aprendizaje significativo en un cien por ciento, es conveniente señalar que al propiciar un ambiente adecuado y afectivo, los alumnos despliegan una actividad más sustanciosa y tendiente a construir sus conocimientos, se genera una mayor responsabilidad hacia el trabajo escolar y un mayor compromiso de participar en el logro de objetivos.

Además de ello, y en este caso, lo más significativo para mí, fue la transformación que se dio no sólo en mis prácticas de enseñanza, sino también en mis concepciones y expectativas, transformación que posibilitó establecer otro tipo de interacción con los niños, dar la palabra al pequeño y hacerlos partícipes de su propio proceso de aprendizaje, en un clima de efectividad y afectividad.

Finalmente, en el quinto capítulo, titulado "proceso metodológico de innovación", describo precisamente el proceso que hizo posible realizar este proyecto de innovación; para ello inicio con mi formación como docente, describo el proceso metodológico vivido durante la Licenciatura y, al final, puntualizo la metodología que utilicé para elaborar y concluir este proyecto de innovación.

La intención de este documento es dejar en claro que el niño necesita de un entorno estimulante y bien planeado, que influya en su proceso de aprendizaje. Además todo conocimiento que se le ofrezca debe ser acorde a su nivel cognitivo, a sus intereses y necesidades. El docente no debe olvidar que, a través del trabajo escolar, debe ganarse el respeto y la confianza de sus alumnos, además al estimular el aprendizaje de cada uno de ellos, facilitar su participación en las actividades y propiciar un diálogo entre ellos, es el mejor motivo para generar en los alumnos el deseo de aprender y ello es uno de nuestros propósitos que nos lleva a mejorar día con día nuestra práctica docente.

CAPITULO I

DIAGNÓSTICO PEDAGÓGICO DEL PROBLEMA

El proceso de innovación de la práctica docente tiene como base y punto de partida la reflexión y el análisis de las prácticas que se desarrollan cotidianamente en el aula escolar, este análisis es fundamental en la elaboración de un diagnóstico pedagógico que dé cuenta de la situación que prevalece cuando se identifica un problema y nos permite visualizar los elementos contextuales que inciden directamente en el problema seleccionado; en este caso particular, el diagnóstico que realicé me llevó a identificar que la falta de interés por aprender tiene que ver con: la relación que establecen los padres de familia con los hijos, relación que está basada en el autoritarismo y en lo que los hijos han de ser y hacer en función de lo que ordenan los adultos. Las condiciones de vida, de una vida humilde, no dan margen para que los niños tengan grandes expectativas con relación a la escuela, no lo ven como un signo de progreso, más bien como una obligación que al final han de seguir por mandato de los padres.

Además, la falta de interés por aprender tiene que ver con las prácticas de enseñanza que desarrollo cotidianamente en el aula, mismas que, hasta la fecha, han fortalecido una enseñanza basada en el tradicionalismo, en la imposición y la transmisión de contenidos y que han generado una apatía por aprender, por indagar, por conocer y por construir nuevos saberes, apatía que ha llevado aun aprendizaje mecánico ya continuar con una rutina en loS haceres y en las actitudes tanto de los alumnos como del propio docente.

En esta perspectiva, iniciaré el diagnóstico con la descripción de la comunidad de Cima de Togo, comunidad en donde está ubicada la escuela primaria "José Ma. Morelos", en la cual se identificó el problema objeto de estudio y en donde se realiza el proceso de innovación de las prácticas de enseñanza-aprendizaje.

1. LA CONTEXTUALIZACIÓN DEL PROBLEMA.

En tanto que los padres se ocupan más de sus quehaceres y es poca la atención que brindan a los pequeños, no hay un interés ni una preocupación por lo que el niño pueda aprender en la escuela, ya que los padres consideran que la única obligación que tienen es mandar a los hijos a la escuela, lo único que les preocupa es que los hijos aprovechen el tiempo invertido y todo el esfuerzo lo delegan en los pequeños. Así pues, la siguiente información describe las formas de vida de los habitantes de la comunidad de Cima de Togo, mismas que han contribuido a generar el problema identificado.

A. LA COMUNIDAD DE CIMA DE TOGO.

Rodeado por dos montes boscosos y pintorescos, observamos un camino de terracería que nos conduce a un lugar llamado Ahuazotepec, Puebla. Dentro de este trayecto se encuentra ubicada la comunidad de Cima de Togo, quien pertenece al municipio de Cuautepec de Hinojosa, Hidalgo.

El lugar cuenta con una población inferior a la establecida para considerarse urbana. Las viviendas, en su mayoría, son producto de herencia familiar; por lo tanto, las casas son propias. Su construcción varía desde aquéllas diseñadas con pared de block hasta las que son de madera. El techo es de lámina de zinc y muy pocas casas tienen techo de loza. Sus pisos son de cemento. Las viviendas cuentan con uno o dos cuartos, la cocina es independiente. Separados de la casa, están los corrales con una gran variedad de animales.

Dentro de los servicios públicos que tiene la comunidad, están: agua y luz eléctrica, aunque no cuentan con drenaje. Mantienen, en algunos casos, un baño independiente de las demás construcciones.

La edad de los padres de los alumnos que acuden a la escuela primaria, en promedio, es de 35 años. Cada familia tiene entre tres y cuatro niños, debido a que se casan muy jóvenes. Es predominante dentro de las familias de la localidad, el sexo femenino. Los habitantes viven arraigados a su lugar de origen, pocas veces acuden a otros lugares, por lo regular llegan sus familiares a visitarlos. Existe poca relación entre vecinos y sólo hay una mayor relación entre los parientes.

Dentro de los integrantes de la familia se manifiesta una distribución de quehaceres equitativa, lo cual hace participar a todos tanto en los trabajos domésticos como en las labores del campo.

Los padres inculcan a sus hijos hábitos de limpieza o de higiene, también los valores morales y, principalmente, los religiosos. Cabe destacar que la religión predominante es la católica y, en menor porcentaje, otras sectas; muestra de ello es que los niños participan en forma entusiasta en festividades religiosas. Las tradiciones y costumbres muy marcadas de esta región van encaminadas a lo religioso.

Estos factores influyen y caracterizan la forma de vida de las personas así como su manera de pensar, hablar, actuar y de relacionarse con los demás. Pero no sólo los adultos, también los pequeños basan sus relaciones y su forma de ver la vida en lo que les transmiten sus papás.

No existen lugares de esparcimiento o centros de recreación, únicamente cuando la escuela promueve alguna actividad y se organizan desfiles, kermés o algún evento deportivo. En lo referente a la juventud del poblado, en su tiempo libre se dedica a practicar algún deporte.

A pesar de que la comunidad cuenta con los tres niveles de educación básica (preescolar, primaria y telesecundaria) y de que asisten a la escuela los niños que están en edad escolar, hay poca orientación y apoyo de los padres de familia hacia los hijos al ocuparse de las labores del campo y de la explotación forestal, los padres casi no conviven ni se comunican o se preocupan por sus hijos. Esta tarea ha sido asumida por las madres y aunque pueden ir al nivel de secundaria, los niños se interesan o se preocupan más por contribuir con su trabajo a los gastos del hogar, con lo cual sus padres se sienten más satisfechos y se olvidan que es necesario continuar con su formación escolar.

En estas condiciones, no brindan espacio a los pequeños para que realicen sus tareas o sus investigaciones, el tiempo que tienen los niños para aprender es el que permanecen en la escuela; pero, además, no los impulsan para aprender o aplicar lo aprendido o bien para dar sus opiniones o defender sus ideas, en tanto que consideran que esto lo deben hacer en la escuela. Así pues, los niños poco a poco van perdiendo el interés por dar cuenta de lo que saben y centran su atención en las actividades que tienen que realizar como parte de sus obligaciones vespertinas e inconscientes o conscientemente trazan una línea divisoria entre las actividades de la escuela y las de su hogar.

B. LA ESCUELA PRIMARIA RURAL "JOSE MARÍA MORELOS".

Si bien, la escuela es el espacio donde se conjugan las diversas necesidades de los alumnos, los maestros, los padres de familia y de aquellas personas que contribuyen a forjar la historia escolar que se vive día con día, hay ocasiones que las circunstancias obstaculizan que se logren los propósitos o bien que no se alcance la calidad deseada. Tal es el caso de la escuela primaria rural "José María Morelos", que es de organización incompleta a la que acuden pocos niños a tal grado que se tenga que atender conjuntamente a dos grados en un solo grupo, tanto porque la comunidad es pequeña como porque para los jóvenes es más provechoso participar en las labores que les retribuye una ganancia que pensar en continuar sus estudios, y los pocos que van se encuentran con muchos obstáculos que les hace más difícil su aprendizaje y, por ende, pasar de grado, lo que genera que reprueben y vayan repitiendo año tras año y que al final tengan más de quince años y apenas estén cursando el quinto o el sexto grado de primaria.

Esta última situación los hace inseguros y recelosos con lo que la escuela representa, con lo cual pierden todo interés de proseguir sus estudios y aquellos alumnos que se mantienen en el salón de clases, se enfrentan a situaciones más difíciles, porque a esta edad, otros problemas ocupan sus mentes y sus actividades, con lo que relegan y echan por la borda lo que se trabaja en la escuela. En estas condiciones, la escuela continúa laborando y los docentes en la búsqueda de nuevas alternativas para generar interés en los alumnos para que, con entusiasmo y nuevos bríos, se interesen por los estudios y por aprender.

El terreno donde se ubica la escuela primaria, se encuentra totalmente cercado con alambre de púas. Existe una sola puerta de acceso al interior. El

edificio escolar está conformado por tres aulas, con iluminación artificial y buena ventilación. Los anexos con los que cuenta la escuela son los siguientes: la dirección que se localiza al lado derecho de la entrada principal, en ella hay un escritorio y dos sillas, un librero con documentos de la institución, el nicho de la bandera, una máquina de escribir, además funciona como biblioteca para guardar el material didáctico y deportivo. Los sanitarios se encuentran al fondo, su aspecto físico es bueno, aunque en ocasiones se encuentran sucios. También, en la parte posterior del plantel, está la casa del maestro que es el lugar donde los docentes aprovechamos la hora de recreo para almorzar y conversar un poco. Por último, el patio de la institución se ubica en el centro de los módulos y tiene una doble funcionalidad: ser una plaza cívica y el lugar donde se llevan a cabo los festejos.

En la escuela, la normatividad se basa en reglas previamente establecidas, todo maestro conoce los lineamientos que debe cumplir y respetar de la mejor manera para que el trabajo sea organizado y provechoso y se tenga un mayor éxito. Además, con la intención de un mejor funcionamiento, al inicio del ciclo escolar se forma el Consejo Técnico, el cual tiene como función ayudar a la dirección en los problemas que se dan dentro de la institución y, a su vez, proponer alternativas de solución.

El director como autoridad representa el poder institucionalizado, se responsabiliza de la organización y del funcionamiento del plantel educativo. Dentro de sus funciones está: organizar todos los servicios del plantel, a fin de encauzar adecuadamente el desarrollo de las actividades, distribuir convenientemente las comisiones y las actividades, de tal manera que los de mayor preparación y experiencia sean destinados a la atención de primero y sexto grado, revisar o aprobar los planes de trabajo del personal docente; tomar a su cargo a los alumnos que eventualmente quedan sin maestro por alguna circunstancia; autorizar, con su firma y el sello del plantel, los documentos oficiales; recibir, de los maestros, la documentación de fin de año, revisarlas y hacerla llegar al supervisor de la zona, etc. Aunque cabe señalar que debido al número tan reducido de alumnos, el director de la escuela, además de ocuparse de estas cuestiones administrativas, ha de asumir la responsabilidad de atender dos grados.

Dentro de la institución laboramos tres docentes, cada uno atiende a dos grados distintos. Los docentes no contamos con una adecuada formación académica, ya que apenas estamos cursando una Licenciatura, dos en nivel secundaria y uno en nivel primaria. Además, hemos tenido una corta trayectoria profesional, es muy poca nuestra experiencia como docentes. A esto se agrega que constantemente hay movimiento de personal, por lo que es poco el compromiso que asumimos con la comunidad y con los alumnos.

En cuanto a las relaciones interpersonales, entre el director y los otros maestros, se puede decir que son cordiales, existe un clima de mutuo respeto por el trabajo y asumimos la responsabilidad que nos corresponde en cuanto a atender a los grupos y grados que nos asignan. Además existe confianza y

tratamos de establecer un buen nivel de comunicación entre nosotros para evitar que los problemas de la escuela se hagan mayores.

La escuela atiende aproximadamente a 80 alumnos distribuidos en los seis grados. Las características más generales que presentan los alumnos de esta institución son: niños con edades superiores al grado que cursan, es notorio un bajo rendimiento escolar, son alumnos pasivos y poco sociables. Las relaciones que se dan entre los alumnos de la institución son de compañerismo más por conocerse que por querer entablar una amistad. Guardan respeto dentro de su convivencia, inculcado desde la casa por sus padres. No puedo negar que en algunos existe confianza y sentimientos de verdadera amistad.

C. EL AULA DEL GRUPO DE QUINTO Y SEXTO GRADO.

El aula que alberga a los grupos de quinto y sexto grados 22 alumnos tiene una buena iluminación, una ventilación aceptable y con gran espacio para llevar a cabo cambios en los agrupamientos y diferentes variantes en la organización del grupo. El salón tiene 25 butacas que se encuentran en condiciones favorables para el trabajo. Además hay un armario donde se colocan los libros y materiales diversos de apoyo, hay un escritorio y una silla para el maestro y un pizarrón con su respectivo borrador.

Se puede definir al aula como el espacio donde se desarrolla el proceso de enseñanza-aprendizaje en donde se establece una relación de comunicación entre el profesor y los alumnos y éstos últimos entre sí. Esta relación educativa es intensa, los procesos que ahí se desarrollan tienen una importancia decisiva en el aprendizaje de los alumnos. No obstante, el aula no es un ente aislado, sino que forma parte de un engranaje más complejo que es el centro escolar. Los acontecimientos que tienen lugar inciden positiva o negativamente en el funcionamiento de lo que se pretende en el aula y, además, son resultado de la experiencia, de la formación, de las expectativas y de los intereses de quienes ahí participan y se involucran.

Con respecto a los elementos que me caracterizan, se encuentran los siguientes tengo 28 años de edad, soy del sexo masculino y mi estado civil es soltero. En cuanto a mi carácter, me agrada ser optimista, responsable, dinámico, trato de ser exigente con mis alumnos, quizás un poco enojón cuando los niños no realizan las actividades o cuando asumen actitudes negativas; sin embargo, inculco en mis alumnos el ser auténtico y natural, sin que necesiten seguir un modelo.

Mi formación profesional es de bachiller, aunque actualmente curso la Licenciatura en Educación en la Universidad Pedagógica Nacional y he asistido a diversos cursos de actualización docente. También he cubierto interinatos en diferentes planteles educativos con experiencia en diversos contextos tanto en la ciudad como en comunidades rurales. Ahora estoy laborando como maestro mediante un contrato de honorarios y tengo cuatro años de experiencia docente.

Ahora bien, un factor fundamental para que mis prácticas de enseñanza sean de calidad, reconozco que es preciso establecer una buena relación con los alumnos; por ello, trato de mantener una relación cordial con ellos, de propiciar una buena comunicación con ellos y entre ellos, a veces doy oportunidad de que el niño se exprese y tenga la suficiente libertad para que asuma sus propias decisiones. Por lo general propicio que exista un buen clima en el trabajo, lleno de ánimo y entusiasmo, soy flexible y tolerante en las actitudes que asumen los niños, y me preocupo verdaderamente por los problemas de los alumnos. Considero que es preciso dar confianza al alumno para realizar las cosas y mantener el orden y el respeto.

Al reconocer que es fundamental la comprensión de los alumnos, me preocupo por establecer una amistad enriquecida por lazos de simpatía, sin tener preferencias, creo necesario proporcionar un ambiente en donde el educando crece desarrollando plenamente su libertad de expresión, sin descuidar su propia conducta y manteniendo su responsabilidad de trabajo y disciplina.

Cuando existe ese tipo de relaciones llenas de afecto, se amplían las posibilidades de desarrollar más aún el aspecto cognitivo. Si se da una buena socialización entre los miembros del grupo, se tiene la oportunidad de que se ayuden, participen juntos y exista un alto nivel de auto-estima.

Al respecto, Ausubel plantea que los vínculos que se establecen en el aula no pueden entenderse ni explicarse por sí mismos, sino en función de múltiples referencias sociales, culturales e institucionales, que actúan con un carácter casual determinando a las formas que adoptan las relaciones interpersonales en el aula.²

No obstante lo anterior, en el trabajo cotidiano es difícil mantener una relación individual con cada uno, a pesar de que considero que es importante dejarlos actuar o respetar sus puntos de vista, caigo en el error de centrarme en mantener el control, en dar órdenes y en transmitir los contenidos. A los alumnos les gusta trabajar en equipo, les agradan los juegos que impliquen competencias y se inclinan por el deporte, pero no manifiestan ambiciones por aprender, se distraen con suma facilidad, en ocasiones se niegan a desarrollar las tareas escolares, no ponen atención cuando se está dando alguna indicación o explicación, algunos nada más quieren estar platicando o jugando constantemente, son muy dados a facilitarse los materiales didácticos por momentos o por días, no hay una exigencia porque se devuelvan éstos, hay confianza entre compañeros. Con este panorama me enfrento cotidianamente buscando un mejoramiento, sin poder lograrlo aún.

² Ausubel David, et. al. (1987) "Motivación para el aprendizaje", en: Psicología Educativa. México, Trillas p. 123

Por otra parte, la relación que establezco con los padres de familia es más bien fría, esporádicamente nos reunimos en las juntas generales o en ciertas ocasiones cuando van a preguntar por el aprovechamiento de sus hijos. La comunicación no es la adecuada para que ayuden a los alumnos a mejorar su aprovechamiento escolar o para que se interesen más por aprender. Con estas situaciones, el trabajo que desarrollo se ve obstaculizado y para nada apoyado.

A pesar de que he tratado de generar en los padres, un ambiente de confianza y de comunicación, no logro superar los problemas que conllevan su apatía y su poco reconocimiento al trabajo escolar. Es más, para ellos no es relevante que asuma otro tipo de relación con sus hijos, para ellos es fundamental que mi enseñanza se centre en los contenidos y me olvide de favorecer la parte afectiva; no reconocen que lo afectivo repercute en los avances cognitivos de los alumnos.

Ahora bien, como mencioné al principio de este apartado, las prácticas que se desarrollan cotidianamente permean y están permeadas por las actitudes y por las acciones de quienes participan o de quienes se involucran involuntariamente, y si es necesario reconocer que hay factores contextuales que influyen para que los alumnos no se sientan motivados por aprender, también es conveniente revisar las prácticas que desarrollo en el aula al pretender abordar los contenidos escolares, con los alumnos tan apáticos y con actitudes de indiferencia ante lo que pretendo que aprendan. Por esta razón, a continuación describo esas prácticas que me han llevado a identificar que lo fundamental no es la enseñanza o los contenidos, sino la enseñanza centrada en el alumno, a quien debo reconocer como un sujeto en proceso de formación y para quien es fundamental reconocerse como un ser con todas las posibilidades y capacidades para salir adelante.

2. LOS ENCUENTROS RUTINARIOS EN UN GRUPO MULTIGRADO.

Una escena que se repite continuamente, es ver a niños distraídos por cosas distintas a las actividades propuestas, niños hablando con sus compañeros mientras se les explica un tema, niños que se salen del salón con cualquier pretexto o niños que simplemente permanecen en silencio o distantes ante preguntas y actividades que requieren su participación. En estas circunstancias, la atención del grupo se dispersa y la labor por mantener el interés en el trabajo se hace cada vez más difícil, lo cual lleva a cambiar actividades, a tomar alguna medida disciplinaria o bien a abandonar la actividad cuando son muchos los alumnos que presentan actitudes de desinterés y apatía. Como lo mencioné anteriormente, a pesar de poseer poca experiencia como docente, tanto en escuelas rurales como en urbanas, me he enfrentado al mismo problema: no saber cómo generar la participación de los alumnos en su aprendizaje o cómo propiciar que los aprendizajes sean significativos.

En mi práctica trato de que haya una mayor participación de los alumnos en su proceso de aprendizaje, trato de conjugar sus costumbres, creencias y recursos

con los contenidos que tengo que abordar y evito que sus problemas cotidianos sean un obstáculo para acceder a aprendizajes de manera significativa. Considero que, por las exigencias de la vida cotidiana, el alumno debe aprender más y tener elementos más estables y eso exige, a su vez, un esfuerzo mayor y la necesidad de un impulso adicional que haga posible el éxito: primero aprender más cantidad de conocimientos, pero en un nivel intelectual más alto.

Sin embargo, tengo a mi cargo niños poco participativos, no manifiestan interés por superarse, acuden a la institución por obligación o por deseo de sus padres, sin la menor preocupación por un cambio sustancial en su persona y desarrollan actividades escolares influidas por una obligación más que por la necesidad de querer aprender.

Con este panorama he buscado y he implementado nuevas estrategias: en primer lugar, he tratado de modificar mis actitudes, he considerado importante seleccionar los contenidos a abordar, los adapto a las características de los alumnos, no les impongo los saberes, busco no caer en el aburrimiento, en lo abstracto y lo lejano. Al mismo tiempo, planteo lo más complejo o que presenta cierta dificultad cuando ya se adquirieron elementos necesarios para realizar la actividad o para que el niño tenga más posibilidades de participar. Desecho por completo darle sentido a determinados comportamientos carentes de significado como: el obtener una calificación 9 pasar un año o estudiar para el momento. Tengo presente que el niño reacciona positiva o negativamente, en función de las acciones y actitudes que asumen los adultos frente a él.

En segundo lugar, trabajo con una unidad didáctica como un recurso que facilita mi labor docente, como organizadora de mi trabajo y elaborada con base en algunos rasgos: características de mi contexto escolar y de los alumnos en específico. Ello me permite aprovechar de manera favorable las condiciones y los recursos, mismos que se administran con el fin de propiciar aprendizajes significativos.

De esta manera, busco que el niño logre su autonomía y su personalidad, producto de su desarrollo cognitivo, pienso que con esto se puede lograr que el aprendizaje resulte significativo, ya que el alumno ha de encontrarle sentido a lo que aprende, en tanto que le es útil para resolver las problemáticas que se le presentan en su vida diaria. Sin embargo, es preciso mencionar que ante lo realizado, no he podido propiciar una verdadera participación de los alumnos en su proceso de aprendizaje y esto es una de mis preocupaciones más urgentes por resolver.

Aunado a lo anterior, las diferentes actividades que me demanda la dirección, tales como: administrativas, laborales e institucionales, me llevan a agrupar conjuntamente a los alumnos de quinto y sexto grados; sin embargo, no basta con organizar un grupo, tiene igual importancia implementar estrategias diversas que desarrollen su participación, su creatividad, sus destrezas y sus habilidades. Este espacio de expresión es fructífero cuando los mismos alumnos

elaboran sus trabajos, construyen, dibujan o trazan e inventan juegos, dándole sentido a lo que hacen, con lo cual se asumen como agentes activos y participativos de su proceso de aprendizaje. De esta manera, se logra un mejor aprendizaje y tal vez mi error se encuentra en querer imponer una forma de trabajo que no concuerda con estos planteamientos.

Ahora se que si el docente se apoya en una comunicación horizontal, la enseñanza se organiza como un todo solidario que posibilita, al educando, acceder hasta al más alto grado de madurez y preparación posible de acuerdo con sus capacidades y sus intereses. Evidentemente resulta difícil educar a los niños si no ponen atención o se niegan a participar en el desarrollo de las tareas escolares o no están motivados para ello. La motivación implica suscitar, orientar y mantener una conducta positiva hacia una tarea, una disposición por querer hacer las cosas. Muchas veces, esta actitud, permite funcionar en cualquier tarea con mayor persistencia y desplazarse con mayor impulso.³

Asimismo, como profesor he de propiciar condiciones para que se produzca aprendizajes, tales como: el contenido abordado sea potencialmente significativo, coherente, claro y organizado; reconocer los saberes previos que posee el alumno y potenciar su uso como base para abordar el nuevo contenido, de una manera más natural y sin forzar sus estructuras cognoscitivas; y fortalecer una mayor participación de los niños, en donde se muestren más activos, mejor orientados y más constantes.

Al considerar que uno de los objetivos de la escuela primaria es realizar un trabajo integrado que desarrolle en el individuo los aspectos: cognoscitivo, psicomotriz y socioafectivo, he tratado de ofrecer a los niños, una formación que le permita ser agente de su propio desarrollo y, al mismo tiempo, que sea consciente de lo que aprende. Esta necesidad me hace reconocer a la educación con un carácter más formativo que informativo a fin de dotarlos de herramientas que les posibilite resolver problemas o circunstancias adversas que se les presenten en su vida, en tanto que considero que la educación tiene que servir para el mejoramiento de las condiciones de vida y del propio progreso de las personas.

Hay que considerar que los maestros hacen mucho más que enseñar a los alumnos una serie de cosas en el terreno intelectual o social, ya que sus propias acciones y la forma en que están organizadas las actividades están influyendo y determinando las actitudes y las acciones del niño.⁴

Las actividades son guía de aprendizaje debidamente organizadas y constituyen una secuencia de acción que el alumno tiene que desarrollar para alcanzar ciertos objetivos. De esta manera procuro no plantear actividades

³ Ball, Samuel (1997) “Cómo se aprenden los motivos”, en: Motivación Educativa. Madrid, Narcea, S. A., p. 13

⁴ Deval, Juan (1983) “¿Por qué es necesaria la escuela?”, en: Construcción social del conocimiento y teorías de la educación. Antología Básica. México, UPN/SEP., p.142-143

inadecuadas para la edad de los niños, ya que esto sólo provoca retraso en el desarrollo, pero sobre todo que no sea de su interés y, por lo tanto, se sienta impulsado a no participar en las actividades escolares ya renunciar a lo que les estoy proponiendo.

A. LA IMPORTANCIA DE PREMIAR.

La escuela es una institución cuyos objetivos de socialización y de formación de los individuos juega un papel importante en la conservación y en el progreso de una sociedad. Es indudable que en teoría se maneja un modelo de maestro, de alumno y de prácticas de enseñanza y de aprendizaje, mientras que en la realidad se presentan situaciones que se orientan hacia modelos y prácticas diferentes debidas, tal vez, a la propia organización de los espacios, a los sujetos ya las actividades que se planean y desarrollan.

Los Planes y Programas de Educación Primaria manifiestan como prioridad que los niños adquieran una formación más sólida y desarrollen su capacidad para aprender permanentemente y con independencia. Sin embargo, para que esta finalidad se cumpla es indispensable que .como maestro logre, en mi estilo de trabajo, ser sistemático, creativo y flexible y que los alumnos sean participantes activos, abiertos al diálogo y promotores del cambio. No obstante esto, dentro de las prácticas que se realizan en el aula, la realidad no corresponde a esas expectativas, ya que hay ausencia de recursos, los alumnos muestran bajo rendimiento, son muy pasivos y poco participativos en el trabajo, mis prácticas de enseñanza se vuelven rutinarias y difícilmente asumo nuevas actitudes; aunque esta realidad me orienta a planear y organizar la secuencia de actividades, así como dosificar y articular los contenidos conforme a las características de los alumnos ya sus avances.

De igual forma, dentro de la escuela, para posibilitar y generar una mayor participación de los alumnos en las actividades de aprendizaje, los docentes hemos decidido premiar el mejor desempeño, por ejemplo, el maestro que le toca la guardia de la semana, después de los honores a la Bandera, hace entrega de un banderín de puntualidad al grupo que haya tenido el primer lugar de asistencia durante la semana anterior, con base en un registro diario que realizan dos alumnos de sexto grado sobre la asistencia de los compañeros de todos los grados. Con la entrega de este banderín se pretende estimular a los niños por su constancia, además, queremos propiciar un mayor interés por asistir diario a clases.

Otra ocasión en la que se premia a los niños es cuando se realizan concursos de conocimientos generales dentro del plantel o por grado; en esta situación, el niño que resulte con el mejor promedio de aprovechamiento se le hace entrega de un estímulo, sencillo pero simbólico, que consiste en un diploma y es un ejemplo para los otros niños y un motivo para seguir adelante; además, los niños lo aceptan con emoción, ya que les agrada que premien sus esfuerzos, su dedicación y su empeño, pero sobre todo, que sean tomados en cuenta por

nosotros.

De vez en cuando, los docentes modificamos la relación de autoritarismo predominante y establecemos otro tipo de relaciones con los alumnos, por ejemplo, damos atención individual a los niños más rezagados o trabajamos con grupos de niños que tienen problemas de aprendizaje. Al organizar cierto tipo de actividades, de hecho, se rompen las relaciones asimétricas con los alumnos, en tanto que los docentes nos incorporamos conscientemente a una interacción espontánea con los alumnos o practicamos formas de enseñanza diferentes a las domésticas. Sin embargo, estas alternativas imponen límites en el ordenamiento espacial y temporal de la escuela, en su conjunto, y en el carácter de las relaciones institucionales que se dan fuera del salón de clases, carácter que ordena el trabajo de los docentes.⁵

Es decir, aunque estemos conscientes que es importante establecer otro tipo de vínculo con los alumnos, el único rol que desempeñamos y la misma autoridad que investimos nos limita para realizar acciones distintas, no nos permite establecer una mayor comunicación con los pequeños, y estas situaciones cotidianas nos llevan a continuar con la misma rutina en la cual cada quien tiene roles que desempeñar.

Otra actividad que constantemente se repite en la escuela, es la competencia deportiva, en la que los docentes formamos parte, vigilando y promoviendo la participación de todos los niños. Cuando terminan los eventos, para seguir impulsando en ellos el deporte, se les hace entrega de un premio significativo, tal como: reconocimientos o dulces.

En suma, los docentes consideramos que es importante premiar los esfuerzos y los logros de los alumnos, porque ello les permite superar lo realizado o porque les sirve de motivación para continuar en la misma tónica o superar sus errores y repetir sus aciertos, pero el sentido que el alumno puede atribuir a una situación educativa cualquiera depende de cómo se le presenta dicha situación, del grado en que le resulta atractiva, del interés que puede despertarle y que lleva en definitiva a implicarse activamente en un proceso de construcción conjunta de significados.

B. LO FORMATIVO COMO UN MARCO DE DESARROLLO INTEGRAL

El trabajo de los maestros es producto de la relación sujeto-institución, donde ambas instancias lo modifican y son modificadas por éste. En cada escuela, el trabajo de los maestros adquiere un contenido específico, éste se construye en la

⁵ Rockwell Elsie (1982) "De Huellas, Bardas y Veredas: Una historia cotidiana en la escuela" Elementos Teóricos y Metodológicos de la Investigación. Maestría en Educación: Campo Práctica Educativa. Pachuca, Hgo., UPN., p. 51.

cotidianeidad escolar: se define mediante un proceso de construcción continua donde intervienen, de manera central, las condiciones materiales de cada escuela y las relaciones al interior de ella.⁶

Los maestros trabajamos con personas, pero lo hacemos en condiciones un tanto especiales. Muestra de ello, es nuestro trabajo cotidiano que se convierte en una tarea difícil y un tanto compleja por las variadas características que en él intervienen, tales como: el estado de ánimo de los participantes, la manera de pensar y de ser tanto del docente como de los alumnos, así como las características de la escuela, sus alcances y limitaciones, y el medio ambiente inmediato. Bajo estas condiciones nos movemos y materializamos nuestra forma de ser y de enseñar que refleja no necesariamente lo ideal sino lo real.

Asimismo, el aula es el espacio, por excelencia, del docente, quien trabaja con cierta autonomía. Comprender la labor del maestro implica acercarse al lugar donde desarrolla dicho trabajo, bajo determinadas condiciones que dependen tanto de la estructura del contexto social del sistema educativo como de las relaciones existentes dentro de la escuela y que, a la vez, van conformando su cotidianeidad, en la cual se inserta un grupo de alumnos que también son sujetos con una historia particular en quienes ha de generarse un desarrollo integral.⁷

Es ineludible que las experiencias frente a grupo son continuas y requieren, por parte del docente, un esfuerzo sostenido, tanto afectivo como físico e intelectual durante la jornada laboral. Cuando en un grupo no se manifiesta el avance ideal, el docente tiene que reforzar las actividades para lograr los propósitos establecidos, ya sea implementando otras acciones no previstas o ampliando los materiales que favorezcan un mayor interés, a fin de contribuir a la apropiación de los contenidos y, en última instancia, a la formación de los alumnos.

La predisposición del maestro hacia los alumnos, es un factor enormemente condicionante de los resultados que se obtienen; por ello, una actitud positiva es un paso importante que facilita la educación de los niños. Sin embargo, las actitudes son procesos complejos que se van generando a lo largo del tiempo, mismos que se modifican de acuerdo a las experiencias que se van viviendo y que, a su vez, están moldeando los propios resultados de estas experiencias. En muchas ocasiones, la actitud inicial del profesor hacia un grupo se forma a través de informaciones de otros docentes sin que haya una relación directa con los alumnos.

⁶ Aguilar Citlali (1985) "La definición cotidiana del trabajo de los maestros", en: El trabajo de los maestros una construcción cotidiana. Tesis, Maestría, Departamento de Investigaciones CIEA-UPN, p.88

⁷ Rocwell, Elsie y Ruth Mercado (1986). "El trabajo cotidiano del maestro", en: La escuela del docente. Descripciones y debates. México. Cuaderno de Educación DIE, p. 58.

Esta predisposición inicial influye también en las expectativas que el profesor tiene sobre el rendimiento de sus alumnos, así como en las atribuciones que realiza para explicar sus retrasos, lo que a su vez condiciona los resultados que el alumno obtiene. Existe una clara relación entre el comportamiento de los alumnos y lo que se espera de ellos. Así pues, el cotidiano conformado por las actitudes, las expectativas y las acciones de los que participan en el proceso de enseñanza-aprendizaje, va constituyendo un marco en el cual se va ajustando el proceso de desarrollo integral de los niños. De ahí el carácter formativo, más que informativo, que posee la educación primaria, y la necesidad de que el alumno aprenda a aprender de modo que durante toda su vida, en la escuela y fuera de ella, busque y utilice por sí mismo el conocimiento, organice sus observaciones a través de la reflexión y participe responsable y críticamente en la vida social.

C. LA ACTITUD DEL DOCENTE.

No es posible enseñar a los niños en una forma que no hemos conocido o explicar conocimientos alejados de su realidad sólo para que los memoricen. Es mejor tratar de aprender juntos, con una comunicación más abierta que genere en los niños confianza para apoyarse mutuamente y para ayudarlos a superar sus problemas de aprendizaje.

Para entablar una comunicación más abierta con los alumnos, en ocasiones, platicamos de lo que les sucedió el día anterior, de los problemas que enfrentan en su casa, de sus intereses, de sus preocupaciones, etc., es decir, trato de entrar en contacto con ellos. Asimismo, para que se dé la integración en el aula, considero que es necesario la formación de equipos para trabajar las diferentes actividades, esta forma de trabajo posibilita compartir sus ideas y sus saberes, dar a conocer sus opiniones, basadas en sus experiencias e iniciar un trabajo conjunto, no obstante este reconocimiento, ante las circunstancias reales, a veces es difícil tan solo el trabajo en equipo.

La intervención del docente es, sin duda, determinante ya que tiene que establecer las condiciones de trabajo óptimas y llevar a cabo un seguimiento de cada alumno, desde el principio, para garantizar que el trabajo sea adecuado, aunque las condiciones están dadas por las características de cada alumno.

El acercamiento con ellos se inicia al conocerlos más a través de un estudio diagnóstico, diagnóstico que se registra en una ficha junto con otras informaciones: su estado de salud, su nivel socioeconómico, su alimentación, etc. En primer plano esto me ayuda a conocer sus carencias, a percibir sus diferencias individuales ya lograr la incorporación de niños rechazados por alguna causa.

Dentro de mis acciones cotidianas está realizar la planificación de los contenidos que se han de abordar, misma que se maneja semanalmente. En ella recupero las vivencias y las experiencias que se suscitan día con día; además busco actividades que sean atractivas para los niños, todo el material y el equipo a

usar lo preparo con anterioridad. Los contenidos que se trabajan se encaminan a mejorar su persona y el entorno más inmediato que le rodea, dichos contenidos se basan en el plan y programas de estudio vigentes.

Como docente trato de hacer una globalización de los contenidos a tratar y vincularlos, ello favorece la integración y la adquisición de los mismos y le permite al niño estudiar de una manera más congruente. Para tal efecto, me dedico a analizar los bloques y las unidades que integran a cada asignatura. He aprendido que es preferible aprovechar el interés y la espontaneidad del alumno para abordar contenidos afines a los que marca el programa. Al programar las actividades interesantes para el niño, es necesario reconocer que es preferible dejarlos que continúen entusiasmados y que se tomen su tiempo hasta terminar, aunque haya necesidad de suspender otras actividades planeadas, pues considero que esto genera un aprendizaje significativo, con un alto nivel de participación y del agrado del alumno y no de intereses impuestos por el profesor.

Reconozco que no todos los días obtengo resultados aceptables y comprendo que desesperarme por tales hechos no es la solución: prefiero actuar con optimismo y buscar, en cada nueva jornada, la manera de aprovechar los intereses de los alumnos y realmente contribuir en su formación.

Conocer las preferencias de los alumnos, me permite usarlas para que agilicen las actividades, por ejemplo, con la consigna "el tiempo que te tardes de más, será el que te recorte de receso", los niños valoran si desean salir al recreo y deciden trabajar apresuradamente para concluir rápidamente, aunque en estos casos, considero la complejidad de la actividad en cada grupo para no abusar de ello. Sin embargo, al analizar esta actitud, reconozco que, a final de cuentas, soy autoritario y lo que más me preocupa son los contenidos a abordar, aunque aparento considerar los intereses y las necesidades de los niños. En este sentido, ahora comprendo que los alumnos no quieren participar en las actividades, porque al final se hace lo que yo digo.

Todo niño llega a la escuela con ciertos antecedentes que definen su personalidad y que hacen que las actividades y la vida escolar se organicen de manera muy particular. La personalidad del niño debe ser respetada. El maestro mostrará mayor identificación con el niño si al fomentar los hábitos de la salud asume una actitud comprensible y respetuosa dando prioridad a las necesidades socioafectivas que el niño manifiesta.

Asimismo, para un mejor resultado del proceso enseñanza-aprendizaje, es preciso dar un trato igualitario a todos los niños sin tener preferencias o determinar con etiquetas a los niños mejores o a los niños que nos causan problemas, ya que no saberlos tratar adecuadamente afecta irremediablemente el trabajo y, por ende, el aprovechamiento y la formación de los alumnos. En este sentido, me ha dado mejores resultados que los niños participen, opinen, dialoguen y/o sugieran o bien partir de las vivencias y/o experiencias de los niños, experiencias que, en ocasiones, es tan amplia como la que se da en el grupo. Pocas veces permito la

discusión que provoque conflictos, porque inmediatamente intervengo y modifico la actividad.

No me considero un docente que piensa que él es el único dueño del conocimiento y que los niños sólo deben obedecer y permanecer callados todo el tiempo. Por el contrario, estoy consciente que los alumnos traen un cúmulo de saberes que debemos no sólo reconocer, sino respetar y en la medida en que se de ese reconocimiento, en ellos se fortalecerá su auto estima y se sentirán impulsados a participar ya aprender.⁸

En estas situaciones, y aunado a lo anterior, el profesor debe tener en cuenta no sólo la edad cronológica del niño, sino también el grado de desarrollo que ha alcanzado para saber qué tipo de estímulos pueden ser significativos para él.⁹

No sólo basta integrar al niño a un grupo, tiene igual importancia buscar interesarlo con estrategias donde se desarrolle su creatividad, sus juicios, sus destrezas y sus habilidades. En este sentido, otra estrategia utilizada en el salón de clases es el uso de las paredes del salón de clases donde se colocan los trabajos elaborados por los propios alumnos, ello les permite mostrar, valorar y comunicar sus ideas. Considero que inculcar este tipo de actividades, posibilita que los niños sean más abiertos y dinámicos; no obstante, son pocos los que se interesan por estas actividades.

D. LAS ACTITUDES DE LOS PADRES DE FAMILIA EN LAS ACTIVIDADES ESCOLARES.

Según entrevistas realizadas a los padres de familia de la institución, a ellos les preocupan las calificaciones de sus hijos, no ven más dimensiones, ni tienen sensibilidad para valorar actividades diversas con las que se manifiesta el niño y en las que quiere sentirse reconocido.

Un padre que no muestra comprensión y que no valora las actitudes lúdicas, las actitudes sociales y las ilusiones, los deseos, los rechazos, los temores y los conflictos de sus hijos, se distancia y pierde la oportunidad de establecer otro tipo de relación con ellos. El niño tiene pocos medios para expresar sus emociones, puesto que su capacidad de verbalización es pequeña así como sus posibilidades para tomar conciencia y elaborar mentalmente parte de su vida emocional. Si sólo vemos y aceptamos su parte escolar es muy probable que a través de su actividad en el aprender manifiesta aspectos de su vida emocional que no puede canalizarse de otra manera.¹⁰

⁸ Ball, Samuel Op. Cit. P. 14

⁹ Gómez. P. Margarita (1995) Hacia un Nuevo Paradigma en Educación", en: El niño y sus primeros años en la escuela, México, SEP., p.80

¹⁰ Acosta C. Federico (1994) Op. Cit., p.17-18

La experiencia me ha dado la oportunidad de conocer a los padres de familia del medio rural y saber lo inoportuno que es dar quejas específicas de malas conductas sobre sus hijos, ya que los padres los sancionan de manera física sin remordimientos, sea en la misma escuela o en sus hogares.

La manera de informar a los padres de familia sobre el aprovechamiento es importante para el proceso de formación y de adaptación de los pequeños, ya que influye en el ambiente de confianza y de compañerismo que se ha establecido en el grupo.

Cuando los padres se involucran en la educación escolar se producen resultados positivos como una mayor asistencia, disminución de la deserción, mejoramiento de las actitudes y conducta del alumno, una comunicación positiva padre-hijo y mayor apoyo de la comunidad a la escuela.¹¹

Ser un mejor padre, aunque no sea sencillo, puede conseguirse a través de principios que hay que poner en práctica a diario. Un ejemplo, es decir palabras agradables a los hijos, de vez en cuando, sobre todo si no lo esperan o también no involucrarse en luchas de poder de lo que es probable que no salga victorioso. Además no hacer cosas que sus hijos sean capaces de hacer por sí mismos y enseñar a los hijos a ofrecer disculpas cuando así se requiera. Es importante que todo padre tenga auto estima para que su hijo la aprenda; además, que conozca a cada uno de sus hijos, sus preferencias y necesidades, que les brinden el afecto necesario para que ellos se sientan amados y protegidos y sin olvidar que es necesario que se de el binomio perfecto padres de familia-maestros.

Aunque en la cotidianeidad de la escuela se observa que los padres casi no motivan a sus hijos de manera positiva, en ocasiones sólo los mandan a la escuela y raramente se acercan a ellos para ayudarles en sus tareas o trabajos escolares o bien, sólo acuden a la escuela para que el docente les informe sobre la situación de su hijo. Es notorio que ese desinterés se refleja en los resultados, los alumnos muestran desinterés o desgano por la falta de apoyo de los padres. El panorama es claro: niños sin material de trabajo no asisten regularmente a la escuela, no cumplen con las tareas o existe en ellos poco interés por participar en el trabajo escolar.

La participación y la colaboración de los padres de familia en el proceso educativo de los alumnos es un factor primordial para favorecer su desarrollo; este principio general, en el que todos los sectores educativos están de acuerdo, presenta mayores dificultades en el momento de llevarlo a la práctica, ya que es preciso delimitar cuáles son las posibilidades de intervención de los padres, cuáles son sus derechos y cuáles son, finalmente, aquellos aspectos educativos en los que puede haber un amplio margen para la colaboración.

¹¹ IDEM.

La participación de los padres no se agota, lógicamente, en la decisión sobre la escolarización. La colaboración con los profesores para que su hijo progrese en la consecución de los objetivos propuestos y en la coordinación de las actividades, actitudes y normas presentes en el hogar y en la escuela, van a ser factores con una gran repercusión en la educación de los niños. Esta colaboración puede verse favorablemente reforzada si los padres pueden también contribuir a la organización de las actividades para los alumnos. De esta manera se va creando una corriente de intercambios no sólo entre profesores y padres, sino también entre estos últimos. Así los padres pueden compartir más fácilmente sus preocupaciones y expectativas y tomar iniciativas conjuntas que favorezcan la educación de los hijos.¹²

A pesar de panorama, a veces, tan desalentador, es necesario que busque nuevas alternativas que me permitan ayudar a los alumnos a fortalecer su auto estima y para que, desde el espacio áulico, contribuya favorablemente a la formación integral de ellos, sin descuidar los contenidos que se han de abordar, para que participen activamente en las actividades de aprendizaje. Estrategias que me ayuden a ofrecer una comunicación más abierta y un vínculo más efectivo con los alumnos en donde prevalezca la confianza, el respeto y el diálogo para que el mismo espacio áulico sea un espacio de motivación permanente por participar en su proceso de aprendizaje.

Para concluir este capítulo, es necesario reconocer los factores que inciden en la poca participación de los alumnos en las tareas y/o actividades escolares. Uno de ellos es que como docente no convierta al aula en un espacio de trabajo común ni organice el espacio para optimizar el trabajo. Otro es que no establezca, conjuntamente con el grupo, la responsabilidad de las actividades que se emprenden y que la planeación la realice a partir de los objetivos a lograr, sin incorporar las condiciones individuales de cada niño. Un tercer factor es que al diseñar actividades no tenga un objetivo común que permita que niños, de diferentes grados escolares, intercambien información, en la que se pongan en juego el intercambio de experiencias con el afán de mejorar y organizar diversas estrategias de trabajo y de aprendizaje. Asimismo, no propiciar que los alumnos puedan tomar decisiones respecto a la manera de realizar el trabajo, sin perder el objetivo del mismo. Igualmente no procurar que los niños se sientan parte importante e indispensable del grupo y se involucren en su aprendizaje y en la calidad de sus actividades como lo propone la Teoría Constructivista.

¹² Marchesi, Álvaro y Martín Elena (1995) “Del lenguaje del trastorno a las necesidades especiales”, en: Desarrollo Psicológico y Educación III. Necesidades Educativas Especiales y Aprendizaje Escolar. Madrid, Alianza S. A. de Ediciones., p.31

CAPITULO II

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

Al detectar una problemática de la práctica docente, es imposible ofrecer una solución para cada uno de los problemas que la conforman con el simple hecho de enunciarla, se requiere de un sistema más complejo que implica una serie de acciones concretas para analizar y reflexionar sobre lo que interesa conocer e intervenir directamente con la finalidad de innovar esa práctica y así ofrecer una enseñanza de calidad.

Conforme a la experiencia que he adquirido al estar frente a grupo, y con base en el diagnóstico realizado, he detectado la problemática centrada en no haber propiciado la participación de los niños del grupo multigrado que atiendo en su proceso de aprendizaje para que los contenidos sean altamente significativos y formativos. En este proceso de generar interés en los niños por participar en su aprendizaje, reconozco que es fundamental mi función como docente para organizar, propiciar y fortalecer procesos de construcción que .posibiliten un mayor desarrollo cognitivo y socio afectivo.

Así pues, para concretizar la problemática detectada en un problema específico, fue necesario continuar la reflexión sobre las prácticas que realizo cotidianamente en el aula escolar y su importancia en el aprendizaje de los niños. Con esta perspectiva de análisis de mi práctica docente, a continuación describo el proceso de problematización que me llevó a identificar un problema concreto

1. PROBLEMATIZACIÓN DE LA PRÁCTICA.

La realidad de la práctica docente es muy compleja, en ella se encuentra una serie de factores que facilitan u obstaculizan su desarrollo, factores físicos, culturales, y sociales que determinan la percepción de la acción educativa y de las interacciones de los actores con los contenidos escolares. No siempre están en relación directa con las prácticas que se realizan al interior del aula, pero que el docente ha de considerar si pretende reflexionar sobre las problemáticas que se presentan y que repercuten directamente en el aprendizaje de los alumnos. Ahora bien, reflexionar y analizar lo que se hace cotidianamente tiene la finalidad no sólo de resolver las problemáticas existentes, sino además, de intervenir para innovar.

Aunque es conveniente resaltar que pretender transformar un quehacer que se ha hecho rutinario, resulta una tarea ardua y compleja, porque, en primer lugar, hay que analizar de manera crítica los acontecimientos que para mí han pasado desapercibidos y, en segundo lugar, reconocer cómo esos factores trastocan tanto a mis prácticas de enseñanza como a los aprendizajes de los niños que están a mi cargo. Es decir, se precisa de asumir una actitud crítica de nuestro propio hacer y confrontarlo con una perspectiva teórica, la cual me posibilitará comprender y analizar lo que acontece en esa práctica.

El objetivo de este análisis y reflexión me permitió vislumbrar una serie de problemáticas que, en mayor o menor medida, afectaban el desarrollo del proceso enseñanza-aprendizaje, problemáticas que no podía resolver conjuntamente, sino que era necesario seleccionar una de ellas para desarrollar un proceso de innovación que me posibilitara solucionarlas, por lo que para empezar la transformación de mi docencia seleccioné una problemática y de ella debía elegir un problema significativo; aunque ahora tenía que resolver el conflicto de qué problema elegir o cómo llegar a él.

En esta perspectiva, y para identificar y delimitar un problema concreto, retorné nuevamente la problematización de mi práctica docente, a partir de los resultados que obtuve al realizar un diagnóstico pedagógico; además inicié por reconocer si la problemática era un problema personal o de la comunidad, si era significativo o a qué dimensión de la práctica pertenecía. En estas condiciones, considero que mi problemática "la participación y su relación con el aprendizaje" tiene un carácter significativo para mí, ya que eminentemente se inscribe dentro del proceso enseñanza-aprendizaje que se realiza cotidianamente en el grupo multigrado que atiendo y por lo tanto repercute directamente con el aprendizaje de los niños de este grupo.

A pesar de contar con propuestas metodológicas que me permiten abordar los contenidos de manera global y de implementar estrategias que faciliten su aprendizaje, aún no he podido propiciar un auténtico interés en los alumnos de quinto y sexto grado para realizar, con entusiasmo, las diversas actividades escolares y por aprender los distintos contenidos. No obstante que he adaptado los contenidos al nivel cognitivo de los alumnos, de considerar que es necesario asumir actitudes positivas, de organizar a los contenidos en unidades temáticas y de establecer condiciones óptimas para el aprendizaje, no logro que los contenidos sean significativos para ellos o por lo menos interesarlos y mantener constante ese interés por las actividades que se realizan.

Esto se evidencia, cuando se trabaja con unidades didácticas que me permiten realizar planes de clase más coherentes y pertinentes ya que facilitan el trabajo con alumnos de grupo multigrado ya la vez estas unidades permiten integrar los contenidos de diferentes asignaturas, ciclos escolares y determinan qué, cómo y cuándo enseñar y evaluar. Por ejemplo, cuando se trabajan contenidos referentes al tema de la localidad y se integran las asignaturas de geografía, español e historia del tercer ciclo y los contenidos se plantean con el tipo de situación problemática; además, para establecer la forma de realizar algunas actividades, como las sugeridas en los ficheros, se toma en cuenta la progresión de habilidades de los alumnos y se define cuándo desarrollar dichas actividades y su duración; por último, es necesario establecer los criterios de evaluación acordes a las asignaturas y los ciclos escolares trabajados en la unidad.

Además, no obstante interesarlos y fortalecer los vínculos afectivos entre los alumnos, de orientarlos y escucharlos cuando presentan problemas familiares o de

brindarles mi apoyo, no he logrado que sean alumnos activos, participativos, comprometidos y autónomos en las tareas encomendadas, tal pareciera que para ellos su mundo lo conforman actividades que no tienen nada que ver con la escuela y con el aprendizaje.

En la escuela, los docentes que laboramos aquí, hemos reflexionado sobre la necesidad de premiar a los niños para reconocer sus esfuerzos y, a la vez, que sea un estímulo que los impulse a dar lo mejor de sí mismos, porque sabemos que a los pequeños les agrada que premiemos sus esfuerzos, su dedicación y su empeño, que sientan que son importantes para nosotros sin embargo, aún no se obtienen buenos resultados, constantemente nos aqueja la falta de interés en los niños por participar en la realización de las actividades, sean de aprendizaje o sociales.

Considero que esta problemática está muy generalizada dentro del magisterio; aunque, pienso que tiene una dimensión específica dentro de cada aula, ya que es en este lugar donde nuestro desempeño con los alumnos en torno a los contenidos del programa ya la vida misma, se ve realmente reflejado y es ahí donde se observan las deficiencias del proceso. Al hacer una revisión del diagnóstico y, sobre todo, de las prácticas realizadas, no hay los elementos suficientes que aclaren con certeza por qué está pasando esto, a fin de encontrar alguna solución definitiva a mi problemática, aunque reconozco que este diagnóstico me permite visualizar con mayor precisión lo que pasa y comprender por qué los alumnos son así y, sobre todo, por qué las prácticas que realizo no han posibilitado aprendizajes significativos o por lo menos despertar el interés de los pequeños por participar en su proceso de aprendizaje.

Los problemas que se presentan en la práctica, inevitablemente provocan una inestabilidad en el desarrollo del trabajo y hacen que el docente tenga que adecuarse a esas condiciones, antes que pueda interactuar y resolver dichos problemas. Para el conocimiento de la realidad, los elementos que la conforman no pueden tomarse como los que necesariamente deben ser, sino más bien como una orientación, a partir de la cual se puede decidir cuáles son los problemas que surgen de la problemática significativa. Así pues, es conveniente que reconozca los distintos niveles y dimensiones de la participación y su relación con el aprendizaje, a fin de delimitar en un problema más específico.

Para delimitar la problemática e identificar un problema concreto, es preciso enfatizar los factores o las dimensiones que se relacionan directamente con la participación para identificar lo significativo y lo más evidente de la problemática abordada. Por esto, dentro de mi problemática "la participación y su relación con el aprendizaje" es preciso señalar los diversos problemas que de ella emanan y ordenándolos para establecer prioridades.

Dentro del aula, y como parte de la problemática relacionada con la participación y su repercusión en el aprendizaje de los alumnos, los problemas que, desde mi punto de vista, se desprenden de esta falta de participación, son:

- Las estrategias para generar la participación por realizar las actividades escolares.
- La importancia de la participación en el aprendizaje.
- Qué es la participación activa (concepciones).
- El ambiente propicio para favorecer la participación.
- La participación permanente en el proceso de aprendizaje.
- Los factores que inciden para el aprendizaje.
- La participación del padre de familia en el aprendizaje de los niños.

De tales problemas, una vez establecidas las prioridades, me enfoco en uno, el cual considero más importante: Las estrategias para generar la participación de los niños en el proceso de aprendizaje. Con base en este problema, es necesario hacer una reflexión sobre las estrategias que actualmente realizo para reconocer los factores que se relacionan directamente con ellas y que inciden para que se de esta falta de interés y, por ende, esta falta de aprendizajes significativos. A partir de la reflexión y el análisis de la forma en que implemento ciertas estrategias y el tipo de resultados que emanan de ellas, me surgen nuevas interrogantes, las que enuncio enseguida:

- ¿Cómo favorecer la participación del niño de un grupo multigrado en las actividades escolares?
- ¿Cuáles son los factores que propician la participación del niño de un grupo multigrado en el aprendizaje?
- ¿Qué tipo de actitud promueve el docente en el alumno de un grupo multigrado?
- ¿Qué importancia tiene el tipo de actividades que se generan para despertar el interés por aprender en los niños de un grupo multigrado?
- ¿Cómo despertar el interés del alumno de un grupo multigrado por aprender?
- ¿Qué es la participación activa y permanente?
- ¿Cómo generar un ambiente que favorezca el interés del niño de un grupo multigrado en su aprendizaje?
- ¿Cuáles son las actividades de enseñanza que favorecen la motivación permanente en el niño de grupo multigrado?
- ¿Qué importancia tiene el contenido para fortalecer la participación de los alumnos de grupo multigrado?
- ¿Cuáles son las condiciones que permiten una mayor participación del niño de un grupo multigrado?
- ¿Por qué algunos contenidos son significativos para los niños?
- ¿Qué actitudes debo asumir para que los contenidos tengan sentido para los alumnos?
- ¿Qué estrategias son necesarias para favorecer en el niño su autonomía?
- ¿Qué importancia tiene el material concreto en la participación de los niños?
- ¿Cómo generar espacios para que el niño logre exponer sus ideas, sus sentimientos y sus necesidades?

- ¿De qué forma las estrategias implementadas no han podido despertar en el niño su deseo por aprender?
- ¿De qué manera el contexto sociocultural de los niños influye para que el niño encuentre o no, sentido a lo que realiza en el aula escolar?
- ¿Las actitudes de los niños por aprender son reflejo de lo que vive en su casa?
- ¿Cómo contribuyen los padres de familia para que los contenidos escolares cobren significado en los niños?
- ¿Qué importancia le da el padre de familia a lo que aprenden los niños en la escuela?

Con base en este cuestionamiento y después de reflexionar sobre las prioridades que he de atender, mi interés se centra en aspectos que tienen que ver directamente con mis prácticas de enseñanza y con las actividades escolares. Así pues, el problema que considero objeto de estudio y base de la innovación de mi práctica docente, lo he formulado de la siguiente forma:

¿De qué manera se propicia la participación de los alumnos del grupo multigrado (quinto y sexto grado), en las actividades escolares, de la escuela primaria "José María Morelos", perteneciente al municipio de Cuatepec, Hgo., durante el primer semestre del ciclo escolar?

A. DELIMITACIÓN DEL PROBLEMA.

Para concretar este problema es necesario examinar minuciosamente la realidad que nos rodea, estudiar los hechos y las razones del por qué suceden; además de delimitar las dimensiones vinculadas directamente con el problema seleccionado. Estos recortes nos permiten visualizar el grado de profundidad en que deseamos indagar el objeto de estudio, así como las dimensiones que se han de considerar como perspectivas de análisis. Como parte de esos recortes, se encuentra la delimitación conceptual del problema, la cual tiene como finalidad reconocer las perspectivas teóricas que entrarán en juego para comprender y solucionar el problema seleccionado.

Antes de conceptualizar los elementos que intervienen en el problema seleccionado, es pertinente saber su origen. El problema elegido emana de la práctica cotidiana que se hace en un espacio reducido llamado aula y surge cuando se refleja en los alumnos la falta de ánimo o interés por realizar las actividades o cuando son inconstantes en el proceso de descubrimiento del conocimiento o cuando se muestran pasivos ante los contenidos que se han de abordar. Todo ello provoca dificultades en el avance del trabajo, sobre todo que no hay aprehensión de los saberes y el consecuente proceso de construcción no se da al producirse un aprendizaje de muy bajo nivel.

Considero que la forma de reconocer la congruencia entre lo que enseñamos y lo que aprenden nuestros alumnos es por medio de un proceso de indagación permanente y sistemático en el que podemos incluir la evaluación como en

proceso de retroalimentación que proporciona información para el niño y el maestro. El avance de los alumnos puede apreciarse en las explicaciones que ellos mismos formulan de acuerdo con sus ideas previas respecto a los tópicos tratados en un tema determinado, podemos darnos cuenta si los mensajes que llegan a los niños son los que queremos enviar o si propiciamos que éstos se distorsionen y dificulten el cumplimiento de los objetivos que nos hemos trazado.

Por el contrario cuando los alumnos están interesados en realizar las actividades, o en participar para adquirir conocimientos, es mucho más factible abordar los contenidos del curriculum y alcanzar los objetivos del mismo. Si el maestro retoma los intereses y los conocimientos previos de los alumnos, tomándolos como puntos de partida o como ejemplos para abordar un tema, hay más posibilidades de que ellos estén más dispuestos a trabajar y logren la apropiación del tema.

El interés por la adquisición de nuevos conocimientos es la fuerza que desencadena la acción del aprendiz, orienta y da sentido al aprendizaje. El lenguaje común y cotidiano facilita, en los alumnos, el conocimiento, porque implica retomar temas interesantes para ellos, porque supone actividades agradables y adecuadas para su nivel evolutivo, divertido e interesante en las que todos pueden participar, y porque se recuperan sus experiencias anteriores.

Ahora bien, para la delimitación conceptual del problema seleccionado, iniciaré por comentar que un marco conceptual es el conjunto de conceptos utilizados en una indagación que sirven, concretamente, para plantear un problema, comprender las dimensiones que lo determinan y ofrecer las respuestas o propuestas provisionales. Se elabora con base en la información teórica disponible y/o mediante la sistematización de las experiencias existentes.¹³

En este sentido, es recomendable rescatar los elementos y/o dimensiones que se relacionen directamente con las estrategias que promuevan el interés por aprender o por abordar las temáticas del programa para, de esta manera, ubicar cada una de las categorías implícitas y la forma en que están afectando o incidiendo en él. Esta inquietud por aclarar los términos, nos lleva a tratarlos más detalladamente, a continuación consideraré a cada uno de ellos.

Primeramente mencionaré que propiciar es estimular, es generar un ambiente adecuado para favorecer la participación de los alumnos de multigrado en las diferentes actividades a realizar dentro del aula. Es generar y fortalecer el interés de los alumnos para abordar los distintos contenidos escolares, de tal forma que el aprendizaje se de naturalmente y no se imponga, como si fuera un ropaje que los niños deben usar, más bien, es propiciar situaciones adecuadas para que ellos puedan construir su conocimiento.

¹³ 13 Acosta Cruz F. (1994) Mis experiencias en escuelas unitarias", en: Contexto y Valoración de la Práctica docente. Antología Básica México UPN/SEP. P. 18

La participación es la actividad que desarrolla el niño en su proceso de aprendizaje, donde explore ya reaccione positivamente ante un nuevo contenido de aprendizaje, donde utilice sus propios recursos para superar conflictos que se le presenten y con ello lograr la construcción de nuevos saberes, que tenga como base aquellos saberes que ya posee, porque esos saberes le dan seguridad y confianza y le posibilitan comprender lo nuevo. De ahí que mi preocupación se centra en las estrategias propicias que favorezcan en los niños el interés por aprender y que promuevan su autonomía intelectual.

Lo que sucede frecuentemente es que el interés del niño no se ve satisfecho, tal vez porque no responde a sus necesidades o a sus preocupaciones, a pesar de que el niño tiene disposición para aprender, en tanto que su mayor interés se centra en comprender el mundo que le rodea, los contenidos escolares son ajenos a ese mundo o sus estructuras cognitivas no le permiten acceder a ellos por lo que fácilmente dejan de ser interesante. Además, los niños llegan a la escuela con una gran cantidad de preocupaciones y preguntan, continuamente, por la explicación de muchas cosas, entonces lo que tiene que hacer la escuela y, en particular, el docente, es responder a esas preocupaciones y apoyarse sobre los intereses espontáneos del niño para que desarrolle sus estructuras intelectuales, a partir de sus inquietudes e interrogantes y participe activamente en la construcción de sus conocimientos.

Dentro de las actividades escolares, para generar la participación del niño, cumple un papel primordial el clima afectivo y humano de la escuela y de cada grupo escolar. El estudiante es, ante todo, un ser humano, con sentimientos, los cuales cuentan tanto como las razones. Además, se reconoce al alumno como un ser social en quien se desarrolla un proceso integral que contempla no sólo lo cognitivo, sino además lo afectivo y lo social; en este sentido, la parte afectiva cobra una relevancia vital para que el alumno se encuentre en un ambiente propicio para aprender y para desarrollar todas sus capacidades.

Los alumnos del grupo multigrado son estudiantes que habitan en zonas rurales y quienes, al ser poca la matrícula, conforman un grupo interrelacionado con compañeros de distintos grados, atendidos por un solo maestro en forma simultánea. Sin embargo, en la realidad, gran parte de los docentes atienden en forma separada los distintos grados y trabajan simultáneamente con diversas asignaturas, lo cual genera resultados poco favorables en el aprendizaje de los alumnos; por tanto ha de rescatarse lo que se propone en los planes y programas de estudio: un enfoque globalizador y funcional al tratar una sola asignatura, con diferente nivel de profundidad para todos los grados atendidos en un solo grupo.¹⁴

Por otra parte, el aprendizaje es entendido como un proceso de construcción y reconstrucción de conocimientos, implica la adquisición de hábitos, habilidades, actitudes y conocimientos. Todo aprendizaje se debe basar, fundamentalmente, en la experiencia personal del niño; en este sentido, las características del medio

¹⁴ 14 Secretaría de Educación Pública (1993) Plan y Programas de Educación Primaria. México, SEP.

socioeconómico al que pertenecen los alumnos determinan, en gran parte, a través de sus experiencias previas, sus actitudes, sus motivaciones, sus necesidades, sus posibilidades y, sobre todo, sus expectativas frente al medio escolar. Por ello, la integración satisfactoria del alumno en el grupo escolar ha de favorecerse evitando todo tipo de discriminación vinculada con el medio del que proviene.

Así pues, es importante conocer y desarrollar los intereses propios del niño. Si a un niño se le indica constantemente qué es lo que debe hacer, negándole toda posibilidad de tomar decisiones propias, difícilmente se sentirá seguro e independiente, porque actuará siempre conforme al criterio de otros y dudará; sin embargo, si se le permite elegir y decidir sobre sus acciones, aprenderá a manejarse cada vez más autónomo. Por eso, es importante que en todas las actividades que se realice, el niño tenga la oportunidad de elegir y tomar decisiones, preguntar, indagar y experimentar sobre aquello que le intriga, proponer aspectos que deben investigarse, etc. En estas condiciones, los niños han de participar activamente en la planeación y en la organización de las actividades, que pregunten, comenten y expresen sus opiniones sobre los problemas que se presentan, que cooperen en el desempeño de tareas comunes y que coordinen sus puntos de vista para encontrar soluciones comunes.

Cuando se entiende que aprender significativamente es, fundamentalmente, construir significados y atribuirle sentido a lo que se aprende y que los alumnos llevan a cabo este proceso de construcción a partir de los conocimientos, capacidades, sentimientos y actitudes con los que se aproximan a los contenidos y actividades escolares, entonces parece lógico tener en cuenta esta información para dejar un amplio margen de maniobra a los profesores a fin de que puedan tomar decisiones curriculares oportunas en cada caso, atendiendo a las características de sus alumnos.

Es precisamente esta acción de construcción y de reconstrucción intrínseca al funcionamiento psicológico de los seres humanos el que permite entender por qué el aprendizaje es, al mismo tiempo, la condición indispensable para que los alumnos se conviertan en miembros de un grupo social determinado, con características comunes y compartidas por todos, y la fuente principal del carácter único e irrepetible de cada uno de ellos como personas individuales. Es este factor el que permite entender por qué, en el desarrollo de los seres humanos, los procesos de socialización y de individualización aparecen como las dos caras de una misma moneda.¹⁵

De esta manera, los maestros hacemos mucho más que enseñar a los alumnos una serie de cosas en el terreno intelectual o social, ya que nuestra propia conducta y la forma en que están organizadas las actividades están

¹⁵ Coll C. (1991) "Constructivismo e Intervención Educativa: ¿Cómo enseñar lo que se ha de construir?", en: Corrientes Pedagógicas Contemporáneas, Antología Básica. México, UPN/SEP. P. 17

influyendo y determinado la conducta del niño.¹⁶

El papel que desempeña como profesor se hace más complejo y decisivo, ya que, además de favorecer en los alumnos el despliegue de una actividad de este tipo, he de orientarla en la dirección que señalan los saberes y formas culturales seleccionados como contenidos de aprendizaje, he de alentar a los niños a actuar, no con órdenes, sino con preguntas o sugerencias que les inciten a pensar cuál sería la mejor forma de realizar algo ya tomar una decisión al respecto, sin olvidar que los niños pueden proponer algunas reglas o normas que consideren convenientes en la práctica de ciertas actividades.

En cuanto a las actividades escolares, éstas son definidas como ejercitaciones que forman parte de la programación escolar y con ellas se ha de propiciar, en los alumnos, la oportunidad de vivenciar y experimentar hechos y comportamientos tales como: pensar, adquirir conocimientos, desarrollar actitudes sociables, integrar un esquema de valores e ideales y conseguir determinadas destrezas y habilidades. Al respecto, la selección del tipo de actividades escolares y su organización, a fin de conferirles una cierta continuidad, progresión e integración, constituye una tarea primordial de la programación, tarea que he de realizar con base en la previa definición de los objetivos a alcanzar.¹⁷

Para planear, de manera funcional y flexible, es preciso recuperar las condiciones específicas del grupo y del contexto que rodea la escuela, para luego correlacionar los contenidos comunes a todos los grados. Las actividades para que sean exitosas se globalizan al enlazarse en torno a un tema central o en centros de interés: se busca que surja de alguna situación contextual o problemática, que resulte significativa para el grupo multigrado. A esta forma de planear se le denomina, comúnmente, unidad didáctica. Se debe considerar que las actividades son previstas por el docente, pero, a la vez, se modifican por las necesidades e intereses del grupo. En la planeación también se contemplan los recursos didácticos así como las formas de evaluación.

B. JUSTIFICACIÓN DEL PROBLEMA.

En la actualidad, la enseñanza requiere de un cambio en donde el alumno aplique el conocimiento escolar a la resolución de los problemas que enfrenta en su vida cotidiana y no simplemente basarse en un aprendizaje repetitivo, mecánico y meramente teórico, sino, por el contrario, que tenga sentido para el alumno, apoyándose de estrategias que estimulen su participación en el proceso de aprendizaje.

Cabe mencionar que el motivo por el cual me interesé por indagar sobre este problema, no sólo es lo anteriormente señalado, sino la necesidad de que el

¹⁶ Deval J. (1983) "Por qué es necesaria la escuela", en: Construcción Social del conocimiento Educación. Antología Básica México, UPN/SEP. pp. 142- 143.

¹⁷ Alves de M. (1993) Compendio de Didáctica General. Buenos Aires, Kapelusz. P. 143

alumno logre apropiarse de todos los medios posibles para que su aprendizaje sea realmente significativo y de que, al momento de interactuar en el proceso, pueda mostrarse activo, mejor orientado y, por supuesto, constante en su proceso de aprendizaje. Además de la importancia de aplicar estrategias más adecuadas a los intereses e inquietudes de los niños y, de esta manera, buscar los objetivos acordes para alcanzar el mayor éxito en los aprendizajes y en la enseñanza.

Cabe destacar que el aprendizaje escolar no se puede concebir sin la participación a nivel individual y grupal; además, los niños del grupo escolar aprenden principalmente a través de la interacción con sus compañeros, con sus maestros y con los contenidos al realizar acciones concretas, manipulando objetos y utilizando el juego en un ambiente afectivo motivador. En esta perspectiva, mi preocupación se centra en la necesidad de propiciar situaciones y ambientes que favorezcan en los niños su interés por participar plenamente en su proceso de aprendizaje, por ir más allá de lo que se encuentra en un espacio reducido y por desarrollar todas sus capacidades disponibles hasta lograr su autonomía.

El maestro ineludiblemente tiene el compromiso de romper con viejas tradiciones en materia pedagógica, diseñando estrategias pedagógicas, mediante las cuales los niños adquieran conocimientos, habilidades y actitudes que les permitan desenvolverse en la vida cotidiana y mejorar siempre sus condiciones de vida, ya que no se puede seguir observando el planteamiento educativo como se ha venido haciendo, es necesario enfocar la práctica docente hacia la formación de ciudadanos autónomos, que sean capaces de transformar el contexto social, que no hemos logrado los adultos en la actualidad: es fundamental formar sujetos reflexivos que luchen por la justicia social, por lo que resulta de vital importancia contribuir a utilizar la duda, la crítica y el cuestionamiento como factores pedagógicos para movilizar a los niños al análisis y la reflexión de lo que acontece para tender a una vida de calidad.

En la escuela de hoy, hay que tratar de impulsar el desarrollo y la autonomía de los alumnos. Tratar de impulsar la actividad propia del niño es factor fundamental en la construcción de su conocimiento. Para el lo, hay que partir de los problemas del propio ambiente, a fin de que el alumno vea que el conocimiento sirve para resolver problemas y para comprender las situaciones y/o los fenómenos que se nos presentan. Naturalmente, en este tipo de proceso, el maestro no enseña, sino sólo pone las condiciones para que el niño aprenda y para que aprenda junto con los otros niños que son también un factor importante del aprendizaje. Como se reconoce, el aprendizaje es un fenómeno individual, porque se da en la mente del niño cada que construye su conocimiento, pero también es social porque depende de su interacción con el medio y con otros seres humanos.

Entonces la escuela se caracteriza porque el docente no puede limitarse a la utilización de fórmulas o recetas, sino que tiene que ser un creador constante que está continuamente atento al desarrollo de sus alumnos y que debe proporcionarles las oportunidades para que aprendan. La formación del maestro

.consiste en ser capaz de crear esas nuevas situaciones y sacar el máximo partido de ellas para el beneficio de sus alumnos.

Para aplicar cualquier estrategia que apoye la atención de grupos multigrado, es necesario asumir el papel de facilitador del aprendizaje, con una actitud de compañerismo, hay que colocarse en el papel de entender cómo es el niño al aprender, cómo guiarlo, cómo estimularlo para facilitarle la construcción de sus conocimientos. Se necesita aplicar diversas formas didácticas para acercar al niño al conocimiento que va a construir, sensibilizarlo para el trabajo individual, grupal o en pequeños grupos y posibilitar la investigación, la exposición, el debate, el ensayo, etc.

Además, en el aprendizaje juega un papel determinante, el ambiente socio afectivo en que se desenvuelven los niños, por ello es indispensable que se favorezca la interacción con los adultos y con otros niños, de distintas edades, para la realización de determinadas actividades, en tanto que es muy útil aprender unos de otros. Lo anterior se logrará en la medida en que nos involucremos en el aprendizaje de los niños y seamos capaces de valorarlos cualitativamente, de reconocer su capacidad de aprender, su disposición para comprender el mundo y su necesidad de afecto. Esto es la base para que los contenidos escolares cobren sentido y propicien necesidad de abordarlos.

Para concluir, una forma de comprometerse con el trabajo docente es participar en la elaboración del diagnóstico, cuyo entendimiento requiere buscar respuestas a todas las preguntas que surgen dentro del aula acerca de los problemas de aprendizaje de los alumnos que necesitan cambiar y mejorar el proceso de enseñanza -aprendizaje. A su vez, comprometerse requiere iniciar con la investigación y reflexionar sobre el papel del maestro en el desarrollo de la misma. Por lo tanto, para la identificación del problema se necesita la intervención inmediata del docente, identificar las causas y consecuencias del problema y desarrollar algunas estrategias durante el ciclo escolar para darle una respuesta factible.

2. ELECCIÓN DEL PROYECTO

Si bien es cierto que el investigador tiene como punto de partida un objeto de estudio, así como las causas que lo originan; es importante que ponga a prueba sus saberes y sus habilidades para ofrecerle una posible solución. Esto mismo sucede en el ámbito de la educación, cuando se identifica un problema que afecta el aprendizaje de los alumnos, lo relevante es poner en juego nuestra experiencia y saberes que permitan ofrecer una solución que tienda no sólo a resolver el conflicto sino, además, intervenir para mejorar las condiciones del proceso enseñanza-aprendizaje y transformar esas prácticas, a veces tan rutinarias. Por ello, a continuación describo la forma de abordar el problema originado a fin de ofrecer una posible solución, solución que no se da de la noche a la mañana, sino que precisa de un proceso de innovación en el cual se entrecrucen la teoría, la

práctica, las experiencias adquiridas y las soluciones teóricas o empíricas que se han ofrecido.

A. SOLUCIÓN INICIAL AL PROBLEMA

El planteamiento que hago de la idea innovadora respecto a la forma de trabajar cotidianamente en el aula, es pensando en que la enseñanza sea creativa, que presente una alternativa motivadora de tal forma que al llevarla a cabo pueda dar respuesta al problema en estudio. De manera sintética considero que la forma más adecuada para organizar las actividades en un grupo multigrado que atiende quinto y sexto grado de educación primaria, es hacer que los alumnos participen activamente en la planeación y en la organización de las actividades y de los contenidos a trabajar: involucrar a los alumnos en la planeación de las actividades que se desarrollen, interviniendo con su opinión o con sugerencias sobre los temas de interés o sobre la manera de abordarlos. Otra idea alternativa es agrupar a los alumnos en forma muy variada: individual, en binas o en equipos, según las características de las actividades a realizar. Los recursos y las estrategias a utilizar han de tener como base las características propias de los alumnos, sus intereses, el contexto y el contenido a abordar.

Para iniciar la solución al problema identificado es preciso recuperar el diagnóstico pedagógico realizado, así como toda la información disponible en él; retomar el saber del profesor, la disposición al cambio de todos los sujetos que podrían participar y el reconocimiento y la seguridad de que se modificará la práctica, innovación que no puede generalizarse a otros contextos ya otras prácticas; considerar que la respuesta al problema específico tiene un carácter voluntario, porque en ella se unifican lo objetivo y lo subjetivo de los participantes, en tanto que tiene que ver no sólo con prácticas concretas a realizarse, sino también con el mismo deseo de querer experimentar nuevas prácticas; comprender que es un proceso que tiende a la originalidad, aunque es incierto, de alguna forma, en sus resultados; se precisa de ciertas actitudes para llevar a cabo la alternativa de solución; y aclarar que es factible de realizarse, porque existen las condiciones académicas, laborales y materiales para llevarlo a la práctica.

Por último, quiero hacer mención que no es sencillo poseer actitudes para la creación, ya que se está en un proceso de formación en la Licenciatura, es conveniente formarse poco a poco con estas características y, sobre todo, reconocer las condiciones adecuadas para desarrollar las capacidades de creación en la acción de la práctica docente.

B. PROYECTO PEDAGOGICO DE ACCION DOCENTE

La idea innovadora es la continuación del proceso que lleva no sólo a la solución del problema detectado, sino también a la innovación de una práctica cotidiana y donde se precisa, además, de una perspectiva teórica que sustente el proceso de innovación. En estas condiciones, es necesario seleccionar un tipo de proyecto que posibilite dicha innovación; para ello, la Licenciatura en Educación,

Plan '94, ofrece tres tipos de proyecto, cuya elección se fundamenta en la dimensión que se enfatiza en el proceso; es decir, aquí también es preciso hacer un recorte al problema objeto de estudio y centrar el interés en la dimensión que mayormente afecta a la práctica.

Así pues, los tres proyectos propuestos son: el de Acción Docente que atiende problemas relacionados con los sujetos de la educación y sus dificultades en su proceso de desarrollo; el de Intervención Pedagógica que enfatiza el abordaje de los contenidos escolares y las metodologías empleadas; y el de Gestión Escolar que se centra en problemas relacionados con el desarrollo de las prácticas institucionales.

En particular, para el caso que me ocupa, considero que el proyecto que me ofrece mejores perspectivas es el de Acción Docente, el cual se entiende como la herramienta teórica-práctica que se utiliza para conocer y comprender un problema significativo de la práctica docente y nos posibilita proponer una alternativa docente de cambio pedagógico que considera a las condiciones concretas en las que se encuentra la escuela; además nos permite elaborar estrategias de acción mediante las cuales se desarrolla una alternativa, propicia un proceso crítico de evaluación, para su constatación, modificación y perfeccionamiento; y favorecer, con ello, el desarrollo profesional de los participantes¹⁸.

El proyecto pedagógico de acción docente, me permite pasar de la problematización del quehacer cotidiano, a la construcción de la alternativa crítica de cambio que me permite ofrecer respuestas de calidad al problema relacionado. Es de acción docente, porque surge de la práctica y es pensado para la misma práctica, y se centra en la dimensión pedagógica.

Este proyecto de acción docente es considerado así porque se centra en los sujetos, quienes están involucrados en el problema, y ellos serán los encargados de participar directamente en su elaboración, en la medida en que analicen, dialoguen, propongan la alternativa y se comprometan a llevarla a cabo en su centro de trabajo. Sin olvidar que debemos tomar en cuenta los materiales y los recursos disponibles y condiciones existentes que hay en el mismo para efectuar dicho proyecto.

Se considera que el profesor cuenta con talento, iniciativa y compromiso con la educación y los niños. Todo esto se tiene que poner de manifiesto al momento de proponer actividades escolares para con ello obtener productos totalmente creativos, imaginativos, y por supuesto atractivos para los niños y en donde por supuesto se propicie su participación e interés por tomar parte en ellas, haciéndolas propias ya la vez significativas.

¹⁸ Arias. M. D. (1985) "El Proyecto Pedagógico de Acción Docente", en: Hacia la Innovación. Antología Básica. México, UPN/SEP. P. 64

C. ARGUMENTACIÓN DE ELECCIÓN

La elección del tipo de proyecto se da a partir de reconocer el ámbito en que se inserta el problema planteado. Por lo que han de considerarse los elementos que conforman a la problematización de nuestra práctica docente (diagnóstico de la problemática docente y planteamiento del problema), para seleccionar el proyecto que me permita conocer, comprender e interpretar las diferentes dimensiones de la práctica; así como la serie de condiciones que favorecen, irrumpen, entorpecen, conflictúan o se resisten al cambio para estar en posibilidad de proponer una alternativa que de respuesta al problema elegido.

La alternativa pedagógica de acción docente que pretende dar una mejor respuesta al problema, parte de la preocupación por superar la forma en que se ha tratado en la práctica docente cotidiana al problema en cuestión; por lo tanto, se necesita adoptar una actitud de búsqueda, cambio e innovación, así como de ruptura respecto a las anomalías que se practican; considera críticamente las experiencias y conocimientos construidos y con ello, pensar la alternativa. Hay que tener la audacia de pensar creativamente, sin dejar de reconocer nuestras virtudes y limitaciones.¹⁹

Problematizar la práctica docente me ha permitido seleccionar un problema, delimitar sus antecedentes, conceptualizarlo a partir de su origen, justificar su vigencia desde el punto de vista teórico, así como definir con claridad, los propósitos que se persiguen con la solución de este problema. Una vez que se ha planteado el problema, lo importante es darle una respuesta, a partir de construir una alternativa pedagógica, tomando en cuenta los diferentes elementos que salen afectados con el cambio que se propone, porque es sabido que para transformar un elemento de la práctica docente se procurará atender pedagógicamente a la mayor parte de los elementos del proceso que está involucrada, ya otros factores que, aunque estén fuera de la práctica, la estrecha relación que tienen con el elemento a innovar, también se ven implicados.

En estas condiciones, considero que el problema se ubica en la función pedagógica y selecciono al proyecto de acción docente, debido a que las acciones que se realizarán son parte fundamental del proceso educativo, y además el cambio y la transformación se dará en el grupo escolar: su base es aportar mejores estrategias de trabajo para la ejecución de las tareas educativas y con ello mejorar las alternativas de apoyo y aprendizaje en los alumnos. Este tipo de proyecto me ofrece un acercamiento directo al problema, brindándome la oportunidad de tener comunicación abierta con los involucrados en el problema.

Esta proximidad me ayudará a explicar mejor el trabajo que realizo cotidianamente y valorar el cambio que se produzca al poner en función nuevas alternativas.

¹⁹ Ibid. P.73

Además de la oportunidad de mejorar mi práctica docente, la alejaría de ser una práctica tradicionalista basada en alumnos que son receptores de información y que provoca en ellos poco interés sobre los temas y una participación nula en la organización de los mismos. Y me permitiría abrir nuevas posibilidades: crear participación en el trabajo, promover y mantener el interés en la clase, tener un papel activo en la recepción-acción de la información, lograr la interacción entre los miembros del entorno escolar, coordinar y seleccionar, en forma conjunta, los contenidos y la manera de trabajarlos. Es decir, estos cambios, sin lugar a duda, incitarán a la motivación, asunto prioritario en este trabajo.

Es conveniente aclarar que, a pesar de que se involucran a los contenidos escolares, el énfasis está en los sujetos que intervienen directamente en su abordaje. Es decir, mi preocupación se centra en generar la participación de los alumnos, en provocar en ellos interés por aprender y propiciar situaciones y actividades que les lleven a construir sus conocimientos. Somos los alumnos y yo en quienes se centrarán las posibles innovaciones que se den en las prácticas áulicas, somos los sujetos de enseñanza y de aprendizaje prioridad de este objeto de estudio para quienes se buscarán nuevas estrategias alternativas de acción que permitan una mayor participación de los involucrados en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

CAPITULO III

UNA PROPUESTA PARA GENERAR EL GUSTO POR APRENDER

Elaborar una propuesta que ofrezca otras alternativas de trabajo, no es sencillo, hay que conjugar la creatividad, los saberes, las experiencias, las soluciones teóricas que se han dado para ofrecer una nueva forma de vincularse con los alumnos, misma que contribuya a generar interés por acercarse a los contenidos y por aprender. Es preciso mencionar que la propuesta descrita a continuación, surge de una experiencia vivida al aplicar una alternativa, durante un semestre al grupo multigrado de la escuela "José Ma. Morelos", misma que fue modificada a partir de los resultados obtenidos y que pretendía solucionar el problema relacionado con la falta de interés de los niños por participar en las actividades escolares y que repercutía enormemente en los resultados de aprendizaje.

Una propuesta sustentada en perspectiva constructivista, conformada por actividades y juegos que contribuyen a generar una mayor participación para lograr aprendizajes significativos en los alumnos, para aprender jugando y en donde los alumnos tienen la posibilidad de participar en clase libre y espontáneamente, pero con responsabilidad, orientándolo hacia el objetivo de aprendizaje en un ambiente armónico y de respeto.

1. OBJETIVOS Y METAS.

Los objetivos que pretendo lograr con esta propuesta, son:

- Promover en los niños una mayor participación en las actividades que se realizan cotidianamente para que lleguen a nuevos aprendizajes.
- Fomentar, en los alumnos, la curiosidad por conocer contenidos histórico-sociales que tienen consecuencia en su vida presente.
- Sensibilizar al grupo escolar sobre la necesidad de tener actitudes responsables para el uso y la conservación del medio ambiente.
- Incrementar el interés de los niños por el estudio geográfico, al reconocerlo como una notable fuente de información, no solamente en la vinculación con otras asignaturas, sino también en la familiaridad con los hechos cotidianos en que vive.
- Promover en los pequeños, el acercamiento directo al acervo cultural existente en la escuela al explorar y conocer los libros con los que se cuenta.

Las metas que se proponen para esta propuesta, son:

- Propiciar en los alumnos la adquisición de aprendizajes significativos, a partir de sus procesos de construcción.
- Favorecer un ambiente propicio para que el niño, con el deseo de aprender, participe e interactúe de manera activa en cada una de las

actividades que se realicen.

- Fortalecer la comunicación entre los participantes a través del diálogo continuo y permanente.
- Conseguir una mayor participación de los miembros del grupo, al involucrarlos de manera entusiasta en las actividades escolares.
- Incrementar la integración y la identificación de los alumnos al interactuar en trabajo por equipos y con base en normas que deberán proponer y respetar ellos mismos.
- Fortalecer en los alumnos el desarrollo pleno de su autonomía y de su libertad de expresión como un mecanismo para reconocer sus intereses.
- Despertar el interés y la atención en los educandos⁷ por medio de material didáctico atractivo, novedoso y que esté apoyado en sus características y necesidades.

2. RECUPERACIÓN DE LOS ELEMENTOS TEÓRICOS QUE SUSTENTAN LA PROPUESTA.

Aprendizaje y motivación son conceptos básicos en psicología y pedagogía, están estrechamente relacionados entre sí y contribuyen, de manera esencial, para explicar el ámbito de la actividad de profesores y alumnos.

El maestro representa uno de los factores más importantes en el desarrollo de la actividad educativa. Por lo tanto, desde que se presenta por primera vez ante un grupo de alumnos debe imprimir el sello de la confianza para que ellos vean en él al amigo que llega con la intención de ayudarlos en la resolución de los múltiples problemas y de reconocer deseos, necesidades, intereses y curiosidades.

Aunado a lo anterior, es de suma importancia el espacio escolar, ya que la eficacia de toda acción humana depende del marco en el cual se realice. Dicho contexto tiene dos aspectos: el físico y el psicológico.

El ambiente físico se refiere al salón de clase ya sus condiciones de iluminación, ventilación, temperatura, acústica, aseo, etcétera. El pizarrón debe borrarse, entre otras razones, para evitar distracciones. El mobiliario de los alumnos no debe estar ni demasiado cerca ni muy lejos del pizarrón.

El ambiente psicológico se refiere al clima emocional del grupo de estudiantes, del profesor y de las interrelaciones que se dan durante el trabajo escolar. El saludo, la acogida sencilla y cordial a los estudiantes y la informalidad del profesor sirven para relajar los ánimos y crear actitudes positivas hacia el aprendizaje.

Además para fortalecer ese ambiente de ayuda, es básica la motivación, definida como el proceso implicado en la orientación y en las acciones que se

realizan en un sentido determinado, para la consecución de un objetivo.²⁰

Dentro del salón de clases, generar interés por participar en las actividades hace referencia a fortalecer el desarrollo de aquellas características que son básicas en el comportamiento del estudiante como son: el interés, la vigilancia, la atención, la concentración y la persistencia. Específicamente, la primera característica es valorada por la frecuencia de una acción que se produce espontáneamente. En un sentido amplio, es orientar la disposición que tienen los alumnos hacia los contenidos escolares que han de abordarse, es llevarlo a participar activamente en los trabajos escolares.²¹

Así pues, a la luz de los principios señalados anteriormente, en esta propuesta se intenta proporcionar a los alumnos una situación que los induzca a un esfuerzo intencional, a una actividad orientada hacia determinados resultados queridos y comprendidos.

Es preciso aclarar que la participación de los niños tiene que estar encaminada a los objetivos previstos y los contenidos han de atender las necesidades de los niños, sin olvidar que los propósitos de la acción del docente son despertar el interés, estimular el deseo de aprender y dirigir los esfuerzos para alcanzar metas definidas. El deseo de participar y de aprender está en el mismo sujeto que aprende, y en los resultados que logre. Si el conocimiento le satisface y responde a las preguntas que se ha planteado seguirá buscando y seguirá aprendiendo, de lo contrario, se detendrá.

Por lo anterior, el interés que se genere en el niño, es fundamental para esta propuesta, ya que es muy posible que a pesar de los esfuerzos que el docente realice en la clase, algunos niños pierden el deseo de aprender, tal vez porque la tarea es fácil o difícil para ellos. Cuando es fácil, no les interesa porque no les atrae, pero cuando es difícil les puede causar desilusión no poder enfrentarse a esa tarea. Por tanto, es importante que a los alumnos se les motive para que encuentren significado y funcionalidad a los contenidos que aprenden, se les propongan situaciones con el fin de promover actividades donde no sólo hagan, sino que además reflexionen, para permitirles la construcción de conocimientos nuevos y la búsqueda de la solución a los conflictos que enfrenten, a partir de los conocimientos que ya poseen.

Así el término interés, en esta propuesta, se considera como la inclinación que presentan los alumnos, con un estado de ánimo determinado, por realizar las tareas educativas que les atraen o conmueven. Para favorecer esta disposición por aprender, el profesor ha de apoyarse en factores que están inmersos en ella, tales factores, son:

²⁰ Ball, Samuel. *Op. Cit.* P. 148

²¹ *IBID.* P. 14

- a) La curiosidad, fuerza motivacional primaria en el desarrollo del entendimiento, por parte del niño, en torno al mundo que le rodea. La curiosidad, como deseo de conocer o investigar, es un elemento que el maestro puede aprovechar para facilitar y estimular el aprendizaje del alumno. El niño que aprende es el niño curioso, y el maestro que enseña es el que despierta, orienta y satisface curiosidades.
- b) La libertad de elección se refuerza cuando el alumno se enfrenta con una elección y decide personalmente su acción: lo que va a hacer, decir o actuar, en ese momento está expresando una preferencia. Así, si se le ofrece una amplia gama de opciones para escoger, expresará un interés por tomar una decisión que sea correcta para él.
- c) La responsabilidad que se asume en toda actividad juega un papel importante en el interés, ya que este factor se manifiesta en la respuesta que el niño da a la acción solicitada.
- d) La actitud es una tendencia a actuar positivamente o negativamente hacia algún objetivo y además esa tendencia puede ser más intensa hacia algún aspecto del entorno que hacia otros.²²

Ahora bien, para que los alumnos se muestren interesados por participar en las tareas asignadas, es fundamental el tipo de relaciones que surjan entre ellos y el profesor. De ahí que esta propuesta principalmente se desarrolla en una relación basada en la participación, la cooperación y el diálogo, en donde los participantes promueven una actitud activa ante el aprendizaje.

Entender al aprendizaje como un proceso de cambio conceptual además de metodológico y actitudinal, supone vincular explícita y deliberadamente ambos tipos de conocimientos por medio de técnicas y recursos didácticos. Se trata de partir de los saberes de los alumnos para modificarlos y enriquecerlos con los nuevos contenidos que se abordan.

En estas condiciones, en la propuesta, el alumno es reconocido como un sujeto responsable de su proceso de aprendizaje, capaz de resignificar y de transferir sus conocimientos a nuevas situaciones. En tanto que el docente actúa como guía, es quien propone y organiza una serie de situaciones de enseñanza, organiza la comunicación de la clase y busca una mejor motivación.

La interacción que se establece entre el profesor y los alumnos es de la mayor importancia y determina que la acción pedagógica pueda devenir una ayuda real para el alumno en su proceso de construcción de conocimientos. Un primer factor a tener en cuenta para que se produzca una interacción educativa adecuada lo constituye el marco de relaciones más general que predomina en el aula. Cuando este marco es de aceptación, confianza mutua y de respeto, cuando posibilita el establecimiento de relaciones afectuosas, cuando contribuye a la seguridad ya la formación de una auto imagen ajustada y positiva en los alumnos, entonces estaremos ante un ámbito que posibilita una interacción educativa eficaz.

²² IBID. P. 15

En términos generales, esta intervención es aquella que reta a los alumnos, pero les ofrece recursos para superarse; la que les interroga, pero les ayuda a responder; la que tiene en cuenta sus capacidades, pero no para acomodarse a ellas, sino para hacerlas avanzar.²³

En la propuesta, el diálogo que se genere entre el docente y el alumno, además de posibilitar la discusión a partir del intercambio de opiniones, permitirá una comunicación flexible y directa que facilite el intercambio de significados y ayude a expresar mejor las ideas. En este sentido, la relación afectiva entre los niños y el maestro es fundamental para las actividades propuestas, ya que uno de los principales temores infantiles es la separación del núcleo familiar y el ingreso aun ambiente que a primera vista puede parecerle hostil.²⁴

Asimismo, un aspecto relevante a considerar en esta propuesta, está constituido por los recursos didácticos tomados como puntos de apoyo que se utilizan para que cada alumno desarrolle sus capacidades. En este sentido, se utilizarán recursos como: el juego, la historieta, la dramatización y el video, entre otros.

-El juego es una actividad lúdica que comporta un fin en sí mismo, es placentero, espontáneo y voluntario, exige la participación activa de quien juega. Este recurso promueve la actividad, esto es, la interacción de los estudiantes con su entorno a través de los medios materiales asociados al desarrollo del juego. Asimismo genera la interacción social derivada de los conflictos, colaboraciones y comunicaciones que pueden surgir al interior de los mismos y propicia, por consiguiente, el desarrollo cognitivo asociado a dicha interacción.

-La dramatización, como proceso de creación y expresión, posibilita apreciar las actitudes espontáneas de los niños y llegar a sus ideas previas. Los llamados momentos vivenciales pueden simularse en el salón de clases. Esta simulación se hace por medio de dramatizaciones, esto es, representaciones teatrales actuadas por los alumnos. La representación, aún antes de establecer los contenidos de lo representado, es un vehículo enormemente eficaz para el desarrollo de actitudes y habilidades del escolar.²⁵

Además, la dramatización le ofrece al niño seguridad y aplomo al hablar y conducirse en público, lo que genera en él un alto grado de auto estima; estimula notablemente el deseo y la habilidad para trabajar en grupo, con lo que se desarrolla el sentido de participación; favorece la habilidad para seguir reglas y, con ello, el educando se acerca a la noción de norma; y al ser activo estimula la imaginación y la inventiva. Una dramatización puede ser no sólo emocionante y divertida, sino profunda y difícil de olvidar.

²³ IBID. P. 16

²⁴ Diccionario de las Ciencias de la Educación. P. 406

²⁵ Secretaría de Educación Pública (1992) Guía para el Maestro. Segundo grado. México SEP. P. 16

-La historieta, en tanto que ayuda a los niños a desarrollar su creatividad y la noción de orden cronológico de los acontecimientos, al ser una sucesión de imágenes que describen situaciones cotidianas o vivenciales.²⁶

-Otro recurso a considerar en la propuesta, es el video que apoyará en la reafirmación o la introducción de un cierto contenido a tratar. Representa el primer paso para introducir los medios electrónicos al entorno escolar. Por la sencillez de su operación y el amplio acceso que ofrecen los videos son un apoyo sumamente importante para los maestros y los alumnos. Su finalidad es contribuir para que el contenido de aprendizaje en las aulas se torne más atractivo e interesante al incorporar la experiencia visual como parte de las estrategias didácticas.

La metodología que se presenta en esta propuesta, establece criterios y estrategias para que el docente ponga en juego sus propios recursos, organice la enseñanza a partir de las ideas e intereses de los niños. Para organizar el trabajo y diseñar las estrategias más adecuadas a los fines que se propusieron, fue conveniente conocer y analizar los contenidos. En esta actividad que se realiza cotidianamente, el docente transforma el conocimiento en objeto de estudio y al presentárselo a los alumnos, se convierte en objeto de conocimiento.

Es importante señalar que, como resultado del análisis de contenidos, se logra un equilibrio entre las actividades seleccionadas, de tal manera que durante la semana los alumnos no sólo escriban o lean, sino que combinen estos dos aspectos en la realización de las actividades. Con base en este análisis, el docente anticipa en qué actividades el alumno tendrá cierto grado de iniciativa en la realización de la tarea, y si el contenido de éstas es un factor que promueve la construcción y el desarrollo de su autonomía.

3. ESTRATEGIA DE TRABAJO: "UN TALLER PARA PROPICIAR LA PARTICIPACIÓN EN LA CONSTRUCCIÓN DE APRENDIZAJES SIGNIFICATIVOS".

La presente propuesta se centra en la participación, en tanto que intenta propiciar la participación de los alumnos y generar en ellos el deseo por aprender y el gusto por estudiar y cumplir con las tareas que son precisas para construir su conocimiento y para lograr una formación integral.

Las actividades propuestas recuperan un enfoque globalizador de la enseñanza que permite integrar asignaturas y contenidos diversos para crear un ambiente de aprendizaje, donde su eje principal es generar un interés en los niños por participar, de manera permanente, y responder a sus expectativas y necesidades, considerando como base a sus conocimientos previos que comparten para propiciar espacios en donde se responsabilicen de su propio proceso de aprendizaje y que éste sea significativo.

²⁶ Secretaría de Educación Pública (1994) Libro para el maestro. Historia. Cuarto grado. México SEP. P. 58

FICHA 1. DIAGNÓSTICO

PROPÓSITO: Reconocer mediante la aplicación de un test, el nivel de motivación que tienen los alumnos de quinto y sexto grado para asistir a la escuela.

MATERIAL: Hojas para cada alumno, pizarrón y gis.

PARTICIPANTES: Los alumnos del grupo y el docente.

PROCEDIMIENTO:

- Se les solicitará a los alumnos su participación en la resolución de un test.
- Los alumnos se organizarán de manera grupal, ellos podrán sentarse en el lugar que prefieran siempre que haya orden.
- A cada niño se le entregará un cuestionario.
- En voz alta, el docente, leerá las instrucciones y aclarará dudas. De igual manera, podrá indicar el momento de comenzar.
- Cuando concluya cada alumno, depositarán sus hojas de respuesta en el escritorio del profesor.
- Después de manera grupal se hará la evaluación de los cuestionarios.

TIEMPO: Dos horas.

EVALUACION: Con base en las respuestas emitidas por cada alumno se valorará el nivel de interés escolar bajo la siguiente tabla:

Menos de 70 puntos = interés escolar muy por debajo de la media.

De 70 a 96 puntos = interés escolar por debajo de la media.

De 97 a 151 puntos = interés escolar medio.

De 152 a 177 puntos = interés escolar por encima de la media.

Más de 178 puntos = interés escolar muy por encima de la media.

FICHA 2. HAGAMOSLO JUNTOS

PROPÓSITO: Que el niño reconozca que cada persona tiene una responsabilidad específica.

ORGANIZACIÓN Se distribuirán a los alumnos de quinto y sexto grado en equipos de trabajo de cuatro niños. Cada uno de los integrantes elegirá una comisión, de tal manera que cada alumno tenga una responsabilidad que cumplir al interior del equipo. Las comisiones se trabajarán durante un período que o puede ser de un mes y luego se renovarán dichas comisiones para que todos los niños tengan la oportunidad de participar en ellas.

MATERIALES: Hojas, tarjetas blancas, cartulinas, marcadores, lápices y lapiceros.

PROCEDIMIENTO:

-Se harán del conocimiento de los alumnos las diferentes tareas que se realizarán en el grupo (control de asistencia, elaboración del periódico del grupo, la organización y distribución de materiales, el cuidado de los baños, atender la higiene, el cuidado de las áreas verdes, la atención al rincón vivo y la organización de la biblioteca).

-Por votaciones cada equipo seleccionará una tarea diferente, comisión que será renovada cada mes.

-De manera grupal se elaborará un reglamento interno con derechos, obligaciones e incluso sanciones para quienes no respeten los acuerdos tomados.

-Posteriormente, el maestro platicará sobre la importancia del aseo y el orden en el salón.

-Pedirá que los alumnos se organicen en equipos y propongan, por escrito, lo que es necesario para que en el salón todo se desarrolle con orden y limpieza.

-Una vez que se establezcan las normas, un integrante de cada equipo las leerá; el maestro las escribirá en el pizarrón, hará preguntas y comentarios, para centrar la atención de los niños, en las palabras que se repitan, así como en la claridad de las propuestas.

-Al finalizar, el maestro comentará con todo el grupo los acuerdos tomados para conformar el reglamento de orden y aseo.

-Se pedirá que cada equipo elabore un cartel con el reglamento y agregue las ilustraciones que desee. Los carteles se colocarán en varias partes del salón para que cuando lo consideren necesario lo consulten y constantemente se respete lo establecido.

-Después se aclarará en qué consiste cada comisión que existirá en el grupo, tales comisiones serán rotativas y conjuntamente se designará al alumno o a los alumnos que se encarguen de ellas, estas comisiones serán:

* Los niños harán el pase de lista de sus compañeros, observarán cuántos vinieron, cuántos faltaron si fueron niños o niñas y lo registrarán en una lista que estará con un cartel con el nombre de cada uno. Al final de la semana el comisionado hará el conteo de los cinco días y entregará sus resultados.

* También, diariamente, un integrante de cada equipo se encargará de llevar un registro con información sobre puntualidad, orden y aseo personal. Esto se llevará a cabo mediante la revisión personalizada.

*El maestro señalará que al llegar a casa los alumnos registren lo más importante de lo ocurrido en el día. Al otro día un niño seleccionará los que a él le parezcan que resumen los acontecimientos más destacados y los pegará, anexando la fecha en la que ocurrió el suceso. Este mural tendrá el título de periódico del grupo y la comisión para elaborarlo será rotativa durante el año escolar.

*En grupo, se elegirá a un capitán cada semana quien cuidará que sus marinos, o sea sus compañeros, tengan el material para trabajar y sobre todo será el responsable en la entrega y recibimiento del mismo al concluir la clase. Registrará el estado en el que los reciba y, en caso de desperfecto, anotará en un formato los datos del usuario, la fecha y la descripción del material, para que se puedan responsabilizar todos de dichos desperfectos.

* Se pedirá a una pareja de alumnos que cuiden durante el recreo el buen uso de los baños, mediante una inspección de visitas rutinarias. Además ambos serán responsables de que éstos cuenten con jabón, toalla y botes para los papeles. Auxiliarán en la limpieza y medidas de prevención como es el cuidado del agua, la cloración de la misma, la conservación del inmueble y la pintura de las paredes. Además tendrán la facultad de llenar reportes para aquellos alumnos que sorprendan haciendo un uso indebido de los sanitarios, quienes se harán acreedores a sanciones.

*Mediante un rol, se designará a quién de sus compañeros le corresponde regar las plantas, quiénes participarán en el mantenimiento constante de árboles y plantas, como: podar, pintar, sembrar, remover la tierra. De esta manera, todos los niños tendrán algo que hacer de manera programada. Otra comisión se encargará del rincón vivo, procurando mantener el lugar limpio y proveer comida para los animales que se tengan en observación.

* La última comisión se relaciona con la organización de la biblioteca, ésta se iniciará pidiendo a los niños que comenten sus experiencias de las visitas que hayan realizado a alguna biblioteca. Después el docente les preguntará, si les gustaría tener una biblioteca dentro del salón. Si aceptan, se harán las siguientes actividades:

- a) Se invitará a los niños a crear la biblioteca del grupo, para lo cual deberán proponer el lugar del salón donde les gustaría que estuviera, la forma de acomodar los libros y los otros materiales que la integrarán y la manera de llevar el control de los mismos.
- b) Se solicitará reunir el material para armar los libreros y se preguntará a los niños cómo organizarían el acervo, conforme al tipo de material, o por título, o por tema o por autor.
- c) Se reunirá el material para armar los libreros, éste puede ser de cajas de cartón, repisas, tabiques, tablas o lo que se encuentre disponible para este fin.
- d) Se procederá a clasificar el material recabado, para ello se elaborarán listados de los tipos de material bibliográfico que hay: libros del texto, cuentos, atlas, rompecabezas, etcétera. Al material de cada listado se le asignará una misma letra y un mismo color, y otra letra que represente el título; por ejemplo, diccionario (D rojo), mapas (M azul), etcétera.
- e) Con esta clasificación, se procederá a armar los libreros, etiquetar y ordenar alfabéticamente el acervo, cada tarea puede ser realizada por los distintos equipos, pero el grupo debe presenciar cada fase de la instalación y organización de su biblioteca.
- f) Al finalizar, se planteará la necesidad de buscar un responsable de los materiales. Este cargo lo puede desempeñar un alumno diferente por semana, de manera que todos los alumnos participen.
- g) Se les explicará que pueden llevar el material a su casa si todos colaboran para organizar el servicio de préstamo a domicilio. Para tal fin, en grupo se harán tarjetas de préstamo y un alumno será electo como encargado, quien llevará el control de entrada Y salida de los

libros de biblioteca, ordenamiento de los mismos y estado físico que presenten, a fin de registrarlo. Para ello, se diseñará un formato como el que se muestra:

TARJETA DE PRÉSTAMO		
TÍTULO: AUTOR:		
Nombre del Lector	Fecha de Préstamo	Fecha de Devolución

TIEMPO: Todo un año escolar.

MATERIAL: Libros y otros materiales de la Biblioteca del aula, tarjetas de préstamo, lápiz adhesivo, lápices, plumones, hojas.

EVALUACION: El maestro, al término de cada periodo, valorará, conjuntamente con el grupo, el desempeño y actitudes que cada alumno despliegue en las distintas comisiones, aplicando la Autoevaluación y coevaluación mediante algunos alumnos que asumieron el papel de moderadores durante la aplicación de las tareas específicas.

FICHA 3. SABIAS QUE...

PROPOSITOS: El alumno elaborará su historia personal y familiar, utilizando diversas fuentes, documentos, fotografías y testimonios orales y así generar la curiosidad del niño por conocer más sobre la Independencia de México.

Esta ficha está conformada por dos actividades que serán realizadas una después de la otra, de manera secuenciada.

ACTIVIDAD 1. MI HISTORIA PERSONAL

ACTIVIDAD 2. EL MOVIMIENTO DE LA INDEPENDENCIA

ACTIVIDAD 1. MI HISTORIA PERSONAL

CONTENIDO. Los testimonios de mi historia personal y familiar.

ORGANIZACIÓN. De acuerdo a las actividades propuestas se organizarán a los alumnos, ya sea de manera individual, por equipos o grupal.

PROCEDIMIENTO:

Antes de comenzar las actividades con el grupo hay que despertar el interés en los niños, ya sea preguntando o relatando algún hecho que les llame la atención.

-Se plantean diversas preguntas a los alumnos: sobre su pasado personal (los cambios que han experimentado), sobre el pasado de sus padres y abuelos (pasado familiar), lo que piensan acerca de cómo era la vida cuando aún no nacían.

-Con la opinión de los niños se procede a elaborar una guía para la recolección de información. La guía incluye cuestiones como:

- Lugar y fecha de nacimiento del niño, de sus hermanos, de su madre y padre (o de los familiares con los que vivan) y de sus abuelos.
- .Datos de la historia del niño: cómo eran en sus primeros años, cuándo comenzó a hablar, cómo era cuando ingreso a la escuela, que ha aprendido en la escuela y en otros lugares, qué lugares ha conocido, hechos curiosos que le han ocurrido, dificultades a las que se han enfrentado, en qué ha cambiado, etcétera.
- .Acontecimientos importantes en la historia familiar: unión de los padres, cambios de domicilio, cambios de empleo, defunciones, etcétera.

-Para continuar con la preparación de la investigación se plantea a los alumnos la pregunta: ¿Cómo pueden obtener la información que necesitan? Hay que animarlos para que participen y comenten algunas preguntas que pueden ayudar: ¿Qué información hallarían en el acta de nacimiento? ¿Qué les puede decir una fotografía? ¿Cómo encontrarían información sobre lo que hacían o lo que les gustaba cuando eran pequeños?

-Posteriormente, los niños consultarán las fuentes para obtener información y la registrarán en su cuaderno: registrarán los datos, tomarán notas de los relatos y escribirán anécdotas que ellos mismos recuerden de su vida o de la familia.

-Para ordenar la información, se le sugiere a los alumnos, en una tira de papel de 80 cm. De largo y 30 cm. De ancho, elaboren una línea del tiempo.

-En la parte media, se traza una línea la cual se dividirá proporcionalmente, de tal manera que cada año se represente con el mismo espacio.

-Arriba de la línea cada alumno marcará la fecha de su nacimiento y trazará una franja partiendo de ese punto hasta la fecha actual. En los puntos que corresponden se registrarán los datos de la historia familiar nacimientos de los padres, cambios de domicilio, etc.

-Adicionalmente los niños recogerán información sobre cómo era algún aspecto de la vida social en la comunidad donde viven en el que se puedan identificar, con cierta facilidad algunos cambios. Por ejemplo. ¿De qué tamaño era el pueblo? , ¿Hasta dónde estaba poblado? , ¿Qué medios de transporte existían y cómo eran?, ¿Cómo eran las monedas o los billetes?, ¿Cómo eran diversos objetos y aparatos de uso doméstico?, ¿Cómo son ahora? La información que se obtenga se registrará debajo de la línea en forma de dibujos o con enunciados breves.

MATERIAL: Cuadernos del alumno, pizarrón, gis, papel bond cuadriculado, colores, tijeras, resistol, colecciones de monedas, documentos, fotografías y objetos diversos.

TIEMPO APROXIMADO: Una semana.

EVALUACION: Algunos criterios a valorar son:

-Recolectó información suficiente utilizando adecuadamente diversas fuentes: documentos: fotografías, testimonios de padres, abuelos u otros familiares. Logró narrar de manera secuencial los sucesos de su vida y establecer cierta jerarquía entre los mismos.

-Utilizó adecuadamente algunas unidades de tiempo: meses, años, décadas. Relacionó los acontecimientos de su vida con los de sus antepasados e identificó algunas diferencias y semejanzas.

-Su participación en clase.

-Trabajos realizados por los alumnos.

ACTIVIDAD 2. EL MOVIMIENTO DE LA INDEPENDENCIA.

CONTENIDO: "Movimiento de Independencia, sus antecedentes, su desarrollo y consumación.

ORGANIZACIÓN: De acuerdo a las actividades propuestas se organizarán a los alumnos, ya sea de manera individual, por equipos o grupal.

PROCEDIMIENTO:

-Cómo una forma de introducirlos a conocer más sobre la independencia de México, e inicien una reflexión acerca de las fuentes para saber la historia les planteo una pregunta: ¿Cómo sabemos lo que ocurrió en el pasado?

-En esos momentos, los alumnos recordaran el procedimiento que utilizaron para elaborar su historia, mencionando los documentos, las fotografías y los recuerdos de los mayores. .

-Enseguida se comentará sobre cada una de ellas, procurando destacar la época que nos permite conocer cada fuente.

-Después, les informo de la existencia de los archivos (municipales, estatales y nacionales), donde se conservan y ordenan muchísimos documentos de la historia de México, además les explico que los historiadores realizan gran parte de su trabajo en esos archivos: los estudian, comparan la información que allí obtienen con otras fuentes, hasta que logren armar una explicación del hecho que investigan. Así mismo les hago mención de que pasa lo mismo con los libros de historia: son resultado de muchos estudios.

-Después se procederá a iniciar otra actividad para la cuál se les encargará a los alumnos que un día antes estudien algunos temas en específico. Estos son anotados en el pizarrón y son relacionados con la independencia de México, ta l es temas son:

- Causas de la Independencia.
- Personajes que participaron.
- Acciones realizadas.
- Reconocimiento de los ideales de Hidalgo y Morelos en la Constitución Política de nuestro país.

-Por afinidad se formarán los equipos de trabajo para la realización del desarrollo de los temas arriba citados.

-A continuación los equipos se reunirán para comentar y hacer un breve escrito sobre lo que saben en torno a la lucha de la Independencia.

-Al terminar este trabajo, cada equipo dará lectura de lo encontrado; en este espacio, el docente aprovechará la oportunidad para cuestionarlos sobre sus saberes y sobre la forma en que se podrían aumentar ese conocimiento. Cada sugerencia será comentada hasta poder tomar una decisión que les lleve a indagar más.

-El docente procurará orientarlos para que visualicen la necesidad de acceder a la biblioteca. Con esta decisión cada equipo se dirigirá a la biblioteca y/o consultar los libros que se encuentran en el salón.

-Toda la información obtenida será presentada por los alumnos a todo el grupo en la forma que ellos deseen. Puede ser a través de: una historieta, un relato, un cuento, una dramatización, etcétera.

-Como última actividad, los alumnos participarán de manera grupal para la elaboración de una línea del tiempo.

-En su cuaderno redactarán un texto que responda a las siguientes preguntas:

- ¿Por qué los grupos privilegiados decidieron sumarse a la causa de la Independencia?
- ¿Cuáles fueron los motivos de Vicente Guerrero para aliarse con Iturbide, su antiguo enemigo?
- ¿Qué se logró con la lucha por la Independencia?
- ¿Qué significa la Independencia y la soberanía para un país?

-Se elaborará una televisión hecha de cartón, en su interior se anotará la secuencia de los principales acontecimientos históricos y personajes, así como un texto breve alusivo al mismo.

MATERIAL: Cartulinas, hojas blancas, marcadores, libros del alumno, libros del rincón de lecturas, cuaderno del alumno, pizarrón, gis, papel bond cuadriculado, colores, tijeras, resistol, y antología de Historia de México.

EVALUACION: Algunos criterios de evaluación que se emplearán son:

-Expresión de ideas previas.

-Estructura de sus textos: claridad y limpieza en su escritura.

-La atención que presten a las aportaciones de sus compañeros.

-La participación de los alumnos en cada una de las actividades.

-El orden y la organización para la incorporación del trabajo en equipo.

FICHA 4. TODOS AYUDAMOS

PROPOSITO: Promover en los alumnos actitudes responsables hacia la conservación de la flora y la fauna.

Esta ficha está conformada por cuatro actividades que serán realizadas una después de otra (de manera secuenciada).

ACTIVIDAD 1. Conservemos la Naturaleza.

ACTIVIDAD 2. Todo cambia.

ACTIVIDAD 3. Abre bien los ojos.

ACTIVIDAD 4. Vamos a explorar.

ACTIVIDAD 1. Conservemos la Naturaleza.

CONTENIDO: "Los seres vivos en los ecosistemas"

ORGANIZACION: Se reúnen a los dos grados para formar un solo grupo y trabajar el mismo contenido. El grupo se organizará para realizar el trabajo de manera individual y lo grupal.

PROCEDIMIENTO:

-Antes de iniciar con una serie de actividades, les planteo a los niños la siguiente pregunta: ¿Cómo sería nuestra comunidad si no hubiera árboles? Organizados en equipos los invito a realizar un pequeño recorrido para observar los árboles de la comunidad. Solicito que observen cómo son, dónde están qué beneficios dan y qué cuidados requieren.

-Les sugiero que imaginen cómo sería el lugar donde viven si no hubiera árboles y que lo dibujen.

-Les pido a los alumnos que muestren sus dibujos y comenten las observaciones hechas por sus compañeros.

-Para continuar ahora, les indico que realizaremos el estudio de otras comunidades y estableceremos las comparaciones necesarias. Los niños expresan lo que saben o que se imaginan de las comunidades vecinas a la suya o de otras más lejanas. Lo voy guiando para que destaquen diferencias o similitudes en cuanto a recursos naturales, actividades que desarrollan los habitantes, lo que se produce. De allí se parte para que los alumnos distingan que existen comunidades urbanas y comunidades rurales e ilustran las diferencias con muchos ejemplos.

-Por último, se pide que los alumnos observen el paisaje de la propia comunidad y se utilizan las ilustraciones de libros y revistas para establecer dichas comparaciones con otras y como un medio para conocer el lugar donde se vive.

Otras actividades que complementarán este trabajo son:

-Para continuar, le planteo al grupo la pregunta: ¿Qué pasa cuando se talan los árboles de un bosque?, los alumnos la contestaran individualmente escribiendo un texto acompañado de dibujos. Se dividen en equipos, comentan las respuestas individuales y sacan una por equipo.

-Cada equipo presenta su respuesta a los demás y se discute con el grupo. Registro en el pizarrón sus opiniones; para que después concentrarlas en relación con dos problemas derivados de la pregunta: los seres vivos que son afectados y el riesgo de acabar con los bosques.

-Al analizar las ideas se identifican las que podrían resultar contradictorias y se prepara otra actividad en búsqueda de información: se visita el aserradero de la comunidad para investigar la cantidad de árboles que cortan, el tratamiento que dan a la madera, los lugares a donde la envían, entre otras cosas.

-Para obtener más información que permita responder a las preguntas planteadas: libros, revistas, periódicos, entre otros.

-Enseguida, se invitará a los alumnos a recordar y comentar lo que es una población, una comunidad y un medio ambiente.

-Después los niños observarán las ilustraciones de sus libros de la Naturaleza en torno a:

- Las relaciones con las características de las comunidades estudiadas.
- Las semejanzas y diferencias que hay entre dichas comunidades.

El maestro indagará que saben los niños acerca de los problemas que afectan a los seres vivos de la comunidad. Algunas preguntas serán:

- ¿Qué problemas afectan a los seres vivos de la comunidad?
- ¿Estos problemas se extienden a otras localidades? ¿Por qué?
- ¿Qué problemas de otras localidades creen que afectan a las plantas y los animales de su comunidad? ¿Por qué?

-Las respuestas a estas preguntas serán anotadas en el pizarrón por el coordinador de cada equipo.

-Se pedirá a los alumnos que por equipos investiguen, en libros y revistas, sobre la flora y la fauna de México, Para que identifiquen las especies que están en peligro de extinción y los daños que acarrea su desaparición en el ecosistema.

-Se elaborará una lista de especies de plantas y animales que están en peligro de extinción, en donde se destaque las especies existentes en la comunidad que se encuentren en este listado.

-Enseguida, comentarán en sus equipos sobre tres ventajas o beneficios y tres desventajas o perjuicios que tiene vender animales en peligro de extinción y sobre cómo podrían evitar esa catástrofe.

-Como resultado de esta actividad, cada equipo decidirá elaborar un cartel o un periódico mural sobre cómo evitar que esto suceda.

MATERIAL: Pizarrón, libros de texto, revistas, libros diversos, cuaderno, lapiceros, cartulinas.

TIEMPO APROXIMADO: Una semana.

EVALUACION: Se tomarán en cuenta los siguientes aspectos:

- El trabajo realizado tanto en equipos como individual.
- La integración de los alumnos en los diferentes grupos.
- La participación de cada alumno.
- La responsabilidad que se tuvo en cada etapa.
- La actitud asumida frente a la tarea asignada.
- El expresar sus propias ideas, y el interés mostrado por realizar cada tarea asignada.

ACTIVIDAD 2. Todo cambia.

CONTENIDO: "Nosotros transformamos los ecosistemas".

ORGANIZACION: Los alumnos de ambos grados, se agruparán en equipos para realizar las diversas actividades.

PROCEDIMIENTO:

Para introducir al tema se invitará a los alumnos a recordar lo visto, en relación con la importancia que tienen los árboles para la vida de los seres vivos. Para ello se plantearán preguntas como las siguientes:

- ¿Qué relación tienen los árboles con el aire, los alimentos, el agua y el clima del lugar en donde viven?
- ¿Qué consecuencias tiene para los seres vivos la pérdida de grandes extensiones de áreas verdes?
- ¿Por qué son importantes los árboles para la vida?

-Al término de lo anterior, se pide a los alumnos que entre todos comenten sus respuestas.

-Enseguida, se sugerirá a los niños que entrevisten a algunas personas adultas de la comunidad para identificar el tipo de problemas que ha ocasionado el deterioro de las áreas verdes cercanas. Algunas preguntas que pueden ser guión para la entrevista, son:

- ¿Existen lugares de la comunidad donde el suelo esté erosionado?
- ¿La erosión de los suelos ha modificado el paisaje de la localidad?
- ¿Es posible observar en la actualidad las mismas especies de plantas y animales que cuando eran niñas?, entre otras.

-Al finalizar se solicitará a los niños, que por equipos, expongan los resultados de la entrevista.

-Para continuar se invitará a los alumnos a que expresen lo que saben con respecto a algún ecosistema que conozcan. Algunas preguntas que pueden servir de guía son: ¿qué ecosistemas conocen? ¿Qué plantas y animales habitan en ese lugar? ¿Cómo es el clima? ¿Cómo puede influir el hombre en ese ecosistema?

-Se escribirá en el pizarrón cada una de las respuestas que den los niños,

después ellos mismos las copiarán en su cuaderno.

-Posteriormente se hará un recorrido por toda la comunidad para identificar los diversos ecosistemas que existen, si es posible se entrevistarán a algunas personas y se conseguirán a algunas fotografías antiguas y actuales del lugar donde viven. Algunas preguntas que pueden servir de guía para la actividad son: ¿Cómo ha cambiado el clima? ¿Qué diferencia hay entre la flora y la fauna de antes y la de hoy? ¿Qué factores intervinieron en esos cambios? ¿Qué cambios han beneficiado a los seres vivos que habitan en ese lugar? ¿Cuáles han sido producidos por el hombre y cuáles por el mundo?

-Se reunirán a los alumnos en equipos de trabajo, donde observarán detenidamente las fotografías que hayan conseguido y organizarán la información que recabaron.

-Elaborarán en papel bond, una tabla como la siguiente para sistematizar la información.

Características del clima	Diferencias entre flora y fauna de ayer y hoy	Cambios en el paisaje producidos por el hombre.	Cambios en el paisaje producidos por la naturaleza	Cambios que han beneficiado al hombre

-En equipos redactarán un texto libre, mismo que podrán acompañar de dibujos o ilustraciones. Al terminar, se colocará en la pared del salón de clases y se invitará a compañeros de otros grupos a observarlo.

MATERIAL: Pizarrón, gis, papel bond, tijeras, resistol, cuaderno del alumno, libros de consulta, libros de texto del alumno, colores y marcadores, regla, lápiz.

TIEMPO: Una semana.

EVALUACION: Se considerará lo siguiente:

-Elaboración de registros expresando con sus propias palabras la información obtenida.

-Sus textos y trabajos elaborados.

-La participación de cada uno.

-La responsabilidad en el desarrollo de tareas.

ACTIVIDAD 3. Abre bien los ojos.

CONTENIDO: "Ecosistemas"

ORGANIZACION: Ambos grupos trabajarán en forma individual y grupal.

PROCEDIMIENTO:

-Para iniciar con la actividad, les propongo a los alumnos escribir una crónica de viaje. La cual será imaginaria y lo harán a algún ecosistema el que más les guste ya que ellos elijan

-Les hago mención que durante su viaje recuerden por ejemplo: que en la selva hace mucho calor, y si eligen la región de los hielos perpetuos el frío es muy intenso, así que tienen que ir preparados. No olviden mencionar los nombres de los lugares, vegetación y animales que viste.

-Enseguida como sugerencia les manejo que hagan el mapa de su viaje Imaginario.

-Después, los niños observarán con atención las ilustraciones de sus libros de texto y describirán en su cuaderno lo que observen.

-Los niños compararán sus resultados con la actividad anterior y comentarán con sus compañeros sobre las diferencias o semejanzas. Algunas preguntas que pueden servir de guía son: ¿En qué se parece el bosque y la selva? ¿En que difieren? ¿Qué animales observan en una y otra región?

-Al concluir escribirán una lista de los recursos renovables y otra de los no renovables.

-Identificarán el nombre de algunos seres vivos que forman parte de una trama alimenticia y que podrían observar en la comunidad.

-En equipo los alumnos elaborarán un texto donde expliquen la función de los productores, consumidores y desintegradores en toda cadena y trama alimenticia.

-Posteriormente se pasará el video titulado "la reproducción de los animales y las plantas".

-Al terminar la proyección, los alumnos se reunirán en equipos para elaborar, por escrito, una conclusión.

-Para concluir esta actividad se organizará una visita al campo con la intención de que los alumnos identifiquen las plantas y los animales que son propios de esa comunidad, el tipo de ecosistemas existentes en ella, los recursos renovables que hay y también los no renovables, además de que logren identificar el nombre de cada planta y animal. Con esta información, a cada equipo se le pedirá que haga un escrito sobre lo observado, a partir de un tema específico. Por ejemplo: animales que viven en el campo, animales domésticos, plantas de ornato, plantas que nacen sin la ayuda del hombre "silvestres", plantas que se cultivan. Para esta actividad, pueden consultar a la gente de la comunidad.

MATERIAL: Libros de texto, cuaderno, lapicero, lápiz, video, cartulinas blancas, diccionarios, marcadores.

TIEMPO: Dos semanas.

EVALUACION: Se utilizarán los siguientes rasgos:

-Participación individual y colectiva del grupo.

-Limpieza en la presentación de sus actividades realizadas.

-La organización desplegada para el desarrollo de la actividad. La capacidad para expresar sus ideas y/o puntos de vista.

ACTIVIDAD 4. Vamos a explorar.

CONTENIDO: "Ecosistemas".

ORGANIZACION: Se dividirá al grupo en dos equipos: alumnos de quinto y alumnos de sexto grado.

PROCEDIMIENTO:

-La sesión se iniciará haciendo un recordatorio de lo que saben los alumnos, por ejemplo, en un mapa de la entidad, los niños localizarán su municipio e identificarán los municipios que lo rodean y anotarán en su cuaderno el nombre de los municipios colindantes. Posteriormente se les explicará que varios municipios forman la entidad.

-Después se les pedirá a los alumnos hojear la Monografía Estatal para que observen el mapa físico de la entidad; en ese momento se les recordará lo que significa un mapa y lo que ahí se puede distinguir.

-Para que los alumnos observen mejor las características geográficas, se les propondrá realizar, en equipos, con la técnica de modelado, el mapa físico de relieve de la entidad, ocupando plastilina o papel con engrudo sobre papel cascarón, o cartón o algún otro material. Al realizar el mapa los alumnos representarán y ubicarán los valles y las montañas para asignarles un nombre. Al finalizar, trazarán y colorearán las regiones de la entidad.

-Con base en la lectura de la Monografía, el docente ampliará la información y los niños redactarán un escrito o harán dibujos alusivos al tema. Posteriormente, cada equipo elaborará un mapa de la República Mexicana o de América, con papel bond blanco, incluyendo las acotaciones de cada ecosistema.

-Después se pegarán en una pared del salón para que se facilite seguir trabajando con ellos.

-Cada equipo se encargará de representar los ecosistemas en los dos mapas. Con la participación de todos los integrantes se iluminará el área de cada ecosistema con un color diferente.

-Se identificarán en los dos mapas anteriores: los estados de la República y los países de América en los que se localizan los ecosistemas estudiados.

-Los alumnos investigarán, en equipos, las características esenciales de la flora y la fauna del bosque, la selva, el desierto, los pastizales y la tundra. Como resultado de esta investigación harán un pequeño reportaje, el cual ilustrarán con dibujos, láminas o recortes.

-Para concluir, y como una manera de reafirmar el tema, en equipos, elaborarán una maqueta de cada uno de los ecosistemas estudiados con material de reúso: cartón, plastilina, barro, periódico, o bien, material de desecho.

MATERIAL: Mapas de la República Mexicana y de América, papel bond, marcadores, plumones, regla, colores, láminas de los ecosistemas, ilustraciones, material de reúso o de desecho, tijeras y resistol.

TIEMPO: Dos semanas.

EVALUACION: Se valorarán los siguientes aspectos:

- El interés y empeño demostrado en la actividad.
 - La manera en que los niños explican los fenómenos estudiados.
 - La creatividad mostrada.
 - La participación en la actividad.
 - La facilidad para expresar sus ideas.
-

FICHA 5. HAZ LO QUE QUIERAS

PROPÓSITO: Promover el interés en los alumnos por identificar y desarrollar las destrezas cartográficas como fuentes de información.

Este bloque contempla las siguientes cuatro actividades:

ACTIVIDAD 1. Isla "La joya".

ACTIVIDAD 2. ¿Qué encuentras en el mapa?

ACTIVIDAD 3. Los puntos cardinales y las coordenadas geográficas.

ACTIVIDAD 4. Un paseo por el municipio de Cuautepec, Hidalgo.

ACTIVIDAD 1. Isla "la joya".

CONTENIDO: "Reconocimiento de los mapas como documentos de información diversa".

ORGANIZACIÓN: Se trabajará cada una de las actividades individualmente.

PROCEDIMIENTO:

-Se conversará con los alumnos para que comprendan y recuerden algo referente al tema a tratar, mencionándoles algunos ejemplos cotidianos tales como: los marinos, para guiarse utilizan mapas en los océanos, mares y costas; en las terminales de autobús cuentan con mapas de sus rutas, entre otros. Así mismo se cuestionaría sobre el concepto de destrezas cartográficas.

-Enseguida se les explicará que los mapas ayudan a obtener una idea clara de las descripciones y las explicaciones de los textos, además de que hay muchos tipos de mapas que varían por la escala, el espacio que representan y el tema de información.

-Se colocará a los niños en el patio para que identifiquen los puntos cardinales a partir de la salida y puesta del sol.

-Enseguida se tomará como referencia la' dirección para que describan las cosas o lugares que están hacia el norte o hacia el sur.

-Finalmente se localizarán en un mapa a su comunidad y cuáles son los municipios que colindan con el suyo.

-Para que lean la simbología de los mapas se elaborará un croquis de la escuela en el que los alumnos representen los elementos existentes en ella: el

jardín podría representarse con un arbusto, la cancha de básquetbol con un tablero y un aro, la cooperativa con una moneda, etcétera.

-Para trabajar lo de escala se trazará, en un croquis de la comunidad, el espacio que ocupa el edificio escolar, se dibujará de mayor tamaño que el de la tienda. Se realizarán comparaciones entre los elementos representados y su tamaño real. Otro ejemplo será reproducir determinadas figuras en hojas cuadrículadas.

-Cada alumno dibujará en una hoja blanca el contorno de un país imaginario (puede ser una isla).

-Cada alumno deberá pensar si habrá montañas o ríos e inventará símbolos para representarlos en el mapa.

-Además deberá dividir el territorio en tres partes, con líneas como éstas: ++++++. Esas divisiones constituirán las entidades federativas o provincias.

-Cada alumno inventará el nombre de cada identidad federativa y lo escribirá en el mapa.

-Dividirá las entidades federativas en dos o tres partes mediante líneas punteadas..... Las subdivisiones de las entidades marcarán a los municipios que conforman a cada entidad.

-Inventará el nombre de cada uno de los municipios y los escribirá en el mapa. A cada capital le anotará un nombre, mismo que ubicará en el mapa con un punto negro o una estrella.

-Iluminará el mar y cada una de las entidades federativas.

-Contestarán algunas preguntas como:

- ¿Por qué se usan líneas imaginarias para representar la división política en mapas?
- ¿Por qué no debe usarse el mismo tipo de línea al delimitar entidades y municipios?
- ¿Por qué es importante identificar en un mapa la capital del país?

MATERIAL: Hojas blancas, marcadores, colores, pizarrón, gis, cuaderno del alumno.

TIEMPO. Dos horas.

EVALUACION: Para evaluar sus conocimientos, habilidades y actitudes que se desprenden del tema, se establecerán los siguientes criterios:

-La interpretación de la simbología utilizada en sus mapas como medio para obtener la información.

-El uso de los mapas como fuente de información.

-Las respuestas dadas.

-La responsabilidad en el desarrollo del trabajo.

ACTIVIDAD 2. ¿Qué encuentras en un mapa?

CONTENIDO: "Identificación de la escala, orientación y simbología como elementos de los mapas".

ORGANIZACION: Trabajo en equipos para la elaboración de mapas temáticos y trabajo individual cuando se requiera obtener información.

PROCEDIMIENTO:

-Se presentará grupalmente un planisferio parecido al de la lección "los océanos" que está en el libro de geografía.

-Se otorgará cierto tiempo para lo que observen.

-El maestro les indicará a los alumnos pasar al frente para señalar algunos puntos de referencia y para responder, con base en sus conocimientos previos, preguntas como: ¿Cómo se llama el mapa? ¿Qué colores tiene las partes que representan continentes y océanos? ¿Qué representan las líneas? ¿Qué tipos de corrientes observan? ¿Dónde se localizan las corrientes frías? ¿Dónde se localizan las corrientes cálidas? ¿Por qué? ¿Cuál es la escala del mapa?

-En equipo los alumnos realizarán una descripción del mapa presentado.

-Se solicitará a los niños representar un objeto de mayor tamaño que la hoja de su cuaderno, pueden dibujar una regla, un libro o cualquier otro objeto a la mitad de su tamaño.

-Se pedirá a los niños que elaboren un croquis de su casa o de la escuela a diferentes escalas.

-También reproducirán figuras mediante el uso de hojas cuadrículadas en dos o hasta tres escalas diferentes.

-Compararán el tamaño de un territorio a diferentes escalas. Por ejemplo: México en un mapa de América y en uno del Mundo.

-Para reafirmar este contenido se les pedirá que observen un mapa, o un croquis a escala de determinada localidad o ciudad, con lugares específicos y símbolos. En esta actividad se les designará tiempo suficiente para que lean el mapa e intercambien opiniones con sus compañeros.

-Después se cuestionará a los alumnos sobre los diferentes símbolos y sobre preguntas como las que se plantean a continuación:

- ¿Cuál es el símbolo que indica la orientación del mapa?
- ¿Qué elementos aparecen representados?
- ¿Cuál es la distancia real que hay entre los puntos A-B-C?
- ¿Cuál es el símbolo que representa al faro y dónde se localiza con respecto del punto C?
- ¿Qué dirección lleva el río?
- ¿Qué distancia existe entre el panteón y la carretera?, etcétera.

MATERIAL: Planisferio, hojas cuaderno del alumno, libros de texto del alumno, hojas cuadrículadas, mapas de América y del Mundo, colores.

TIEMPO. En dos secciones de 2 horas cada una.

EVALUACION: Se hará mediante los siguientes rasgos:

- Identificación de las proyecciones cartográficas básicas.
- Interpretación de la información.
- Participación de la información.
- La elaboración de trabajos y su exposición.

ACTIVIDAD 3. Los puntos cardinales y las coordenadas.

CONTENIDO: "Identificación y uso de los puntos cardinales para orientarse y localizar lugares"

ORGANIZACION: Los grupos de quinto y sexto se organizarán en equipos de cuatro integrantes mediante la dinámica de "el barco se hunde".

PROCEDIMIENTO:

- Los niños se ubicarán en el patio para identificar los puntos cardinales a partir de la salida y puesta del sol.
- Ahí mismo describirán oralmente las cosas que están al norte o hacia el sur.
- Posteriormente, en el salón de clases anotarán en un mapa de América los nombres de algunos países y ciudades que previamente hayan seleccionado.
- Colocarán al centro del mapa un círculo de cartón o una moneda y un señalador móvil, para que indique los puntos cardinales.
- Imaginarán que están en el centro del mapa y elegirán el rumbo al que tendrían que dirigirse si quieren ir a cada uno de los sitios señalados en el mismo.
- Registrarán en un cuadro las respuestas para cada uno de los lugares localizados. Un ejemplo puede ser éste:

LUGAR	DIRECCIÓN DESDE EL CENTRO DEL CÍRCULO QUE INDICA LOS RUMORES							
PAÍSES	N	NO	NE	O	E	S	SO	SE
Paraguay								
Perú								
Venezuela								
Argentina								
México								

-Moverán el círculo de rumbos a otra parte del mapa e iniciarán otro ejercicio con esta nueva posición.

MATERIAL: Mapa de América, círculo de cartón, papel bond cuadriculado, tijeras, atlas de geografía, libro de texto del alumno, marcadores, colores, lápices y lapiceros.

TIEMPO: Una sesión diaria durante una semana.

EVALUACION: Se valorarán los siguientes aspectos:

- Elaboración y corrección del croquis.
- Facilidad para localizar algunos lugares indicando su orientación correcta.
- Participación y responsabilidad en el trabajo.

ACTIVIDAD 4. Un paseo por el municipio de Cuatepec.

CONTENIDO: "Lectura de mapas mediante el uso de la orientación, escala y simbología" y "elaboración de mapas mediante el uso de simbología convencional o propia".

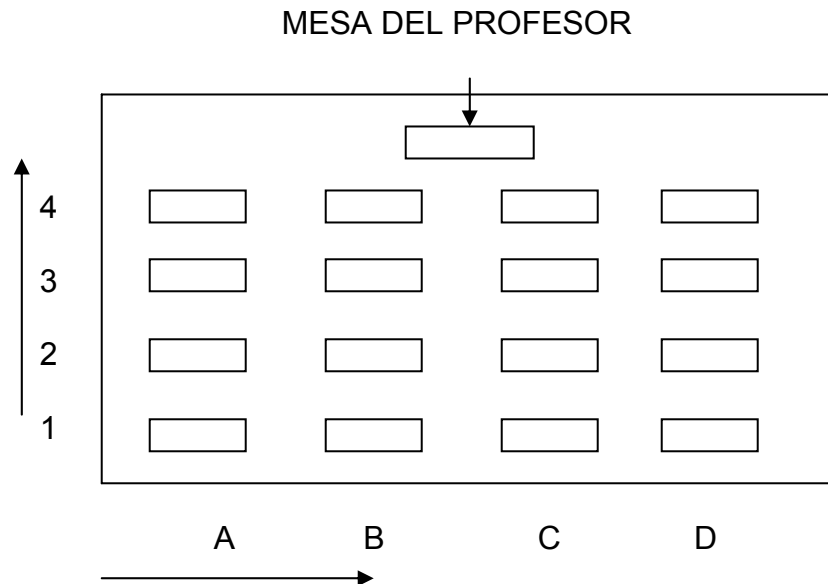
ORGANIZACION: Participará todo el grupo en conjunto. Trabajando de manera individual y sin dividirse en grupos de quinto y sexto grado.

PROCEDIMIENTO:

-En la biblioteca se transmitirá el video de "planos, mapas y cuadros" (el guía de turistas).

-Una vez concluido se conversará con los alumnos sobre el video presentado y sobre lo que entendieron de él.

-Trazarán imaginariamente un sistema de coordenadas sobre el piso del salón de clases, como el que sigue:



-Localizarán la posición de los alumnos; para ello, primero enunciarán la fila, identificada con una letra, y luego el número de hilera. Por ejemplo B3 indica que B es la fila y 3 la hilera. Los niños deberán encontrar a los compañeros a partir de coordenadas en que se ubican (B3, C4, etcétera) o bien, indicarán las coordenadas para localizar al compañero ubicado ahí.

-Con ayuda del profesor, los alumnos de quinto y sexto grado elaborarán un croquis del municipio de Cuatepec, Hidalgo, en donde enumerarán los lugares de la lista de acuerdo con el orden en que los encuentren si caminaran hacia el noroeste desde el parque en la esquina de avenida 1 y calle 1.

Puente La Paz
Escuela Primaria
Presidencia Municipal

Reparadora de calzado
Hotel
Clínica IMSS

-Los niños responderán a preguntas como las siguientes:

- ¿Qué edificios se encuentran en la manzana que está limitada por la avenida 3, avenida 5, calle 9 y calle 11?
- ¿Cuál es la construcción más cercana y cuál es la más lejana a la dulcería "la abeja"? Elegir la opción correcta:

- | | |
|---------------------|------------------------------|
| a) Vidriería | d) Panadería |
| b) Carnicería | e) Farmacia |
| c) Clínica del IMSS | f) Papelería "el estudiante" |

- ¿A dónde llegarías si estás en el mercado sobre la avenida 2 y la calle 3, y caminas 4 calles al suroeste y 2 al noroeste?

-Por último este croquis será expuesto en el salón de clases.

MATERIAL: Video, aula, pizarrón, papel bond, marcadores, plumones de colores, cuaderno del niño.

TIEMPO: Tres sesiones de una hora cada una.

EVALUACION: Se tomará en cuenta lo siguiente:

- Las actividades que realicen los niños.
- La localización en los mapas de los puntos específicos.
- La interpretación de la simbología de mapas que hacen los niños para obtener información.
- La utilización de los puntos cardinales para localizar lugares en mapas.
- La integración y la organización en los equipos.
- La actitud mostrada durante el desarrollo de la actividad.

FICHA 6. NOS COMUNICAMOS

PROPOSITO: Que los alumnos identifiquen la estructura de los libros y la organización de la biblioteca.

Este contenido se abordará con base en dos actividades, las cuales a continuación se especifican:

ACTIVIDAD 1. ¿De qué se trata este libro?

ACTIVIDAD 2. Dime qué lees.

ACTIVIDAD 1. ¿De qué se trata este libro?

CONTENIDO: "Reconocer algunas partes y elementos de los libros".

ORGANIZACION: Los dos grados ubicados en equipos en el espacio de la biblioteca.

PROCEDIMIENTO:

-El maestro tomará un libro de texto e inmediatamente les indicará a los niños que saquen el suyo, mientras les comenta que es importante que conozcan sus libros de texto para aprovecharlos mejor.

-Con el libro en la mano acudirán al índice para localizar algunas lecciones, por ejemplo: "jugar con dados".

-A partir de lo que observen los alumnos, el maestro solicitará que digan su opinión sobre la lección.

-Al final se hará un intercambio de opiniones con otros equipos en torno al ejercicio.

-Se continuará con lo siguiente: se le entregará a cada alumno una tarjeta para que escriba lo que considere relevante durante la proyección.

-Se les pasará a los alumnos los videos "la estructura de los libros" (comentarios) y la "historia sin fin".

-Concluidas las proyecciones se dará un tiempo para que los alumnos en equipo hagan comentarios sobre lo observado.

-Los alumnos deberán escribir sus conclusiones en una tarjeta para luego comunicarlas al grupo.

-A cada alumno se le entregará un libro con la siguiente consigna: "explóralo, busca el tesoro que tiene, cuáles son sus partes, indaga y anota".

-Cuando terminen su exploración se concentrarán los hallazgos en cada equipo y se seleccionará un libro para identificar el título, el autor, la portada, el índice.

-Cada equipo, frente al grupo, leerá sus conclusiones y comentará brevemente el contenido del libro seleccionado.

MATERIAL: Libros del rincón de lecturas, otros libros de lecturas, libros de texto del alumno, video, lápiz, cuaderno, tarjetas.

TIEMPO: Tres sesiones con una duración de una hora cada una.

EVALUACION: Se tomarán en cuenta los siguientes aspectos:

-Atención y respeto a sus compañeros dentro de la biblioteca.

-Organización, participación y' manejo de materiales adecuados.

-Intercambio de ideas.

ACTIVIDAD 2. Dime qué lees.

CONTENIDO: "Exploración de libros y otros materiales de lectura".

ORGANIZACION: Se distribuirá a los grupos de quinto y sexto grado en equipos.

PROCEDIMIENTO:

-Para iniciar, como motor de interés, se hará un recordatorio de lo visto en la sesión pasada, platicando con los alumnos sobre el provecho que se tiene al explorar cualquier material escrito y lo necesario que ellos mismos conozcan otros materiales.

-Acto seguido, se discutirá sobre la función que cada material cumple, a partir de cuestionamientos como: ¿Para qué escribe la gente? ¿Para qué sirven los periódicos? ¿Por qué la gente lee revistas?

-Después de cuestionarlos, por equipos, se les indicará que elijan un libro con el que les gustaría trabajar, lo hojearán libremente y cada integrante seleccionará un texto no mayor de una página y hagan la lectura una o varias veces, para que los demás traten de localizar en sus propios libros de texto leído, y enseguida cada quién explique cómo encontró lo que leyó su compañero.

-Al término se platicará sobre las distintas formas de buscar información en algún libro.

-Se propondrá a los alumnos jugar a "los entrevistadores". Se puede hacer referencia a algún periodista o comentarista que todos los niños conozcan, ya sea de la radio o de la televisión.

-Se organizará al grupo en equipos para que entrevisten a una persona, quién puede ser el director, la maestra de primer año o algún otro compañero.

-Cada alumno elaborará preguntas en torno al gusto por la lectura.

-Los niños formularán las preguntas y las anotarán en una tarjeta. Estas preguntas serán comentadas en el grupo para que puedan formar parte de la entrevista.

-Se llevarán a cabo las entrevistas y se presentarán los resultados ante el grupo.

-Harán un dibujo de lo que más les interesó de la entrevista.

-Al finalizar, los alumnos elaborarán conclusiones respecto a las impresiones de la información y harán propuestas para fomentar el gusto por la lectura, propuestas que después de ser discutidas y analizadas, serán comunicadas en carteles.

MATERIAL: Libros y otros materiales de la biblioteca, lápices, plumones, hojas, cartulinas, cuaderno del niño.

EVALUACION: Se valorarán los siguientes aspectos:

-Comentario de las respuestas con sus compañeros y maestro.

-Exposición del reporte de lo indagado.

-Revisión y corrección de sus trabajos.

-Participación individual y colectiva.

4. PLAN DE TRABAJO.

Para llevar a la práctica la alternativa pedagógica de acción docente construida se necesita contar con un plan de trabajo, el cual contempla los medios y recursos técnicos, materiales y económicos mínimos que se necesitan, a fin de que no existan contratiempos en su realización. De lo anterior puedo decir que el

plan es un proyecto de actividades que constituyen una previsión del trabajo a realizarse incluyendo una buena relación de lo anterior y lo posterior para no perder la continuidad y la integración. Con ello concluyo que la propuesta está basada en llevar una planeación, tomando en cuenta: el tema, objetivos o propósitos, actividades, recursos, productos, así como su respectiva evaluación, sin olvidarse de los instrumentos y las herramientas que me permitirán llevar un seguimiento y valorar, en su oportunidad, la pertinencia, la congruencia y la coherencia de la alternativa. En este sentido, a continuación presento las herramientas que hacen posible este seguimiento y esta valoración.

A. LOS MECANISMOS DE EVALUACION Y SEGUIMIENTO.

La evaluación, como un elemento más del proceso enseñanza -aprendizaje, tiene por objeto explicar y comprender los resultados obtenidos en una situación educativa.

De la extensa gama de posibilidades existentes respecto a la evaluación, entre las cuales se identifican el curriculum, la práctica pedagógica, el aprendizaje, la metodología didáctica e incluso la articulación de éstas en el proceso educativo visto como totalidad, me interesa subrayar la importancia de definir y precisar cuál va a ser mi objeto de evaluación. De acuerdo a lo anterior, el objeto de evaluación es tanto el aprendizaje como el interés generado a partir de las actividades propuestas, como un indicador de la participación y de la actividad que se ha desarrollado en los niños para aprender y al acercarse a los nuevos conocimientos.

La evaluación del aprendizaje consiste en realizar el análisis del proceso que, un sujeto y un grupo, siguen para construir el conocimiento., indagación que permite identificar las características de ese proceso y obtener una explicación de las mismas. En estas condiciones, la evaluación del aprendizaje como un elemento más del proceso, determina la naturaleza de la información que habrá de captarse, los criterios bajo los cuales se analizará esta información, las formas y los instrumentos que se van a utilizar y la periodicidad para realizarla.

Los dos tipos de evaluación que se han elegido son:

a) La diagnóstica o inicial que consiste en la indagación e identificación de la situación actual que presentan un sujeto y un grupo respecto del objeto de conocimiento en cuestión, para iniciar el trabajo escolar. Entendida así, la evaluación inicial constituye un instrumento de ajuste y un recurso didáctico que se integra al proceso mismo de enseñanza -aprendizaje.

A medida que se avanza dentro del proceso enseñanza-aprendizaje, los requerimientos y las necesidades de los alumnos evolucionan y por lo tanto se requieren adecuar las estrategias. Para realizar esta adecuación se precisa en la observación sistemática del proceso, de tal forma que el docente capte las dificultades y las problemáticas que obstaculizan el proceso de aprendizaje de los

alumnos.

b) La evaluación formativa, se caracteriza por integrarse a la dinámica del proceso enseñanza -aprendizaje, por formar parte de él y por responder a la finalidad del ajuste progresivo de la enseñanza ya la evolución del aprendizaje en los alumnos.

Ahora bien para evaluar el interés generado en los alumnos hacia su aprendizaje, la evaluación se concibe como un proceso sistemático y permanente que da cuenta del proceso desarrollado, así como de los avances y la estabilidad en el deseo de conocer algo que un alumno manifiesta al interactuar con un determinado objeto de conocimiento.

El fin esencial de la evaluación es de proporcionar las bases para tomar decisiones pedagógicas encaminadas a orientar el proceso metodológico que, expresado en situaciones didácticas, promueve el interés por aprender. Sólo en esta medida la evaluación será formativa.

Al considerar a la evaluación como un proceso, es necesario establecer algunos principios que guíen su marcha en el aula escolar:

- Sistematizar la observación del desempeño del sujeto y del grupo en cada situación de evaluación.

- Utilizar adecuadamente el instrumento de evaluación. El valor del instrumento no radica en que es un instrumento de medición, sino que permite reconocer lo que saben el sujeto y el grupo, así como las posibilidades que tienen para avanzar en la comprensión de dichos objetos de conocimiento, de acuerdo con su desarrollo cognoscitivo.

La elección de técnicas de evaluación de qué se quiere evaluar. Desde un test hasta una entrevista, pasando por la solución de problemas, expresión del recuerdo de conocimientos, cuestionarios, escalas de actitudes, pautas de observación, seguimiento de diarios, etc. El profesor dispone de una multitud de sistemas que él mismo, en muchas ocasiones, puede construir y aplicar.

Los instrumentos de evaluación que me serán de utilidad en la propuesta y que considero más adecuados para valorar la pertinencia de la alternativa y los resultados obtenidos, son:

- El cuaderno de notas del profesor. Es un diario personal aplicado a las prácticas cotidianas. En él anotaré de manera descriptiva o narrativa, los eventos observados durante el día. Separaré en dos columnas sus páginas: la primera para anotar los acontecimientos, los hechos, las actitudes del alumno, del grupo o del maestro tal como se dieron; y en la segunda, anotaré hipótesis, interpretaciones personales, dudas, etcétera. El propósito de llevar este cuaderno, es que me permitirá distinguir entre lo que hicieron mis alumnos a través de la observación y, las reflexiones o comentarios que haga y la explicación que se den.

- Registro en listas. Son concentrados de información, necesarios, manejados tanto por mí como por los propios alumnos de manera organizada; a partir de

ellos, se pueden realizar procedimientos estadísticos sencillos. Tiene como propósito organizar y anotar en ella los datos previstos sobre el progreso del proceso.

-Lista de cotejo. Es una variante más para recopilar información, apropiado para la técnica de la observación, se usará para evaluar procesos, productos y aspectos de desarrollo social. El alumno participará directamente en la apreciación del proceso. Con esta técnica evaluativa se pretenden evaluar las etapas o momentos por los que pasan los niños para avanzar en su proceso de desarrollo de habilidades.

-Las escalas numéricas. Se trata de un instrumento válido tanto para medir cualidades como actitudes. Estas consisten en una serie de enunciados que guían la observación, exigen señalar la intensidad con la que acontece, en relación con las opciones que se presentan. Esta técnica me permitirá obtener información sobre el comportamiento tal como ocurrirá.

-La autoevaluación. Proceso por el cual el alumno valorará el logro de sus aprendizajes, mediante el análisis de las dificultades que se le han presentado en un período de tiempo determinado. Antes de aplicarla se realizarán prácticas con los niños.

-La coevaluación. Cada miembro del grupo valorará lo que aprendió de su compañero en función de los temas tratados. Se analizará y valorará el desempeño entre todos y por el maestro.

B. CALENDARIZACION DEL PROCESO DE APLICACION.

Diseñar un cronograma nos permite tener una idea del tiempo que comprenderá cada una de las actividades que se realizarán con el fin de fijar la fecha aproximada en que se llevará a cabo la presente alternativa. Esta programación es resultado de un análisis de los factores disponibles, para de esta manera, asignar el tiempo que se juzgue necesario para ejecutar cada una de las actividades. Su utilización me ayudará a prevenir contratiempos y al mismo tiempo, realizar dichas actividades con la aplicación del instrumento de evaluación adecuado. A continuación presento la calendarización para cada una de las actividades, aunque es conveniente señalar que esta programación ha de ser ajustada a las características de desarrollo de los niños, a las condiciones contextuales e institucionales en que se aplicaría la propuesta y analizar la conveniencia de aplicarla durante un año escolar para garantizar mejores resultados.

TIPOS DE INSTRUMENTOS Y FECHAS DE APLICACIÓN	ACTIVIDAD
Test (1 sesión de 2 horas). 31 de agosto al 1 de septiembre	1.-Evaluación diagnóstica.
Cuaderno de notas del profesor, registro en listas, todo el ciclo escolar.	2.-Comisiones del grupo.
Lista de cotejo, escalas numéricas y autoevaluación. (3 semanas con sesiones de 2 horas) 13 de septiembre al 5 de octubre.	3.-Mi historia personal y Causas de la Independencia de México.

Cuaderno de notas del profesor, lista de cotejo, autoevaluación (una semana con sesiones de 2 horas) 11 al 15 de octubre.	4.-Conservemos la naturaleza.
Registro en listas, escalas numéricas (una semana con sesiones de 2 horas) 18 al 22 de octubre.	5.-Todo cambia.
Autoevaluación, lista de cotejo (1 semana con sesiones de 2 horas) 24 al 29 de octubre.	6.-Abre bien los ojos.
Coevaluación registro en listas, cuaderno de notas del profesor (2 semanas con sesiones de 2 horas) 8 al 19 de noviembre.	7.-Vamos a explorar
Cuaderno de notas, coevaluación (1 semana con 4 sesiones de 1 hora) 22 al 26 de noviembre.	8.- ¿De qué se trata este libro?
Autoevaluación, cuaderno de notas, lista de cotejo (1 semana con sesiones de 1 hora) 29 de noviembre al 3 de diciembre.	9.-Dime qué lees
Cuaderno de notas, autoevaluación, registro en listas (1 semana con sesiones de 1 hora) 10 al 14 de enero.	10.-Isla "La joya"
Lista de cotejo, cuaderno de notas del profesor, registros en listas (1 semana con sesiones de 2 horas) 17 al 21 de enero.	11.- ¿Qué encuentras en el mapa?
Lista de cotejo, autoevaluación, coevaluación (2 semanas con sesiones de 1 hora) 7 al 11 de febrero.	12.-Los puntos cardinales y coordenadas.
Cuaderno de notas, registro en listas, coevaluación (1 semana con sesiones de 1 hora) 21 al 25 de febrero.	13.-Un paseo por el Municipio de Cuatepec, Hgo.

C. REGISTROS DE EVALUACION.

Los instrumentos de evaluación como medios le permiten al docente obtener información acerca de lo que conocen y saben hacer los niños, así como la valoración de las actitudes que asumen los pequeños al momento de abordar los contenidos escolares. Dentro de la variedad de los instrumentos a utilizar ya fin de seleccionar los más apropiados, es conveniente considerar qué se quiere evaluar, así como los logros y las dificultades de los alumnos. A continuación muestro algunos instrumentos que han sido adaptados a las propias necesidades, y en los cuales los resultados obtenidos han sido comentados con los alumnos, de manera que la evaluación pueda convertirse en un proceso de interés para ellos, quienes podrán reconocer y valorar su propio aprendizaje, comparar sus respuestas y revisar lo logrado.

1. TEST DE INTERES ESCOLAR.

a) Lee con atención y sigue las instrucciones.

DATOS PERSONALES.

NOMBRE: _____ SEXO: _____
ESCUELA: _____ LUGAR: _____

-En las páginas siguientes encontrarás una serie de opiniones. Debes tomar posición respecto a ellas y elegir una: lo que interesa es tu opinión personal; por tanto, no se trata de respuestas verdaderas o falsas.

-Observa el siguiente ejemplo:

Me gusta ir a la escuela.

a) OMD b) NES c) AVE d) NLD e) EDA f) EMA g) ECA

Los signos debajo de la opinión significan: OMD (opino muy distinto), NES (no estoy tan seguro), AVE (a veces), NLD (no logro decidirme, no sé), EDA (estoy de acuerdo), EMA (estoy muy de acuerdo), ECA (estoy completamente de acuerdo).

-Lee y traza un círculo alrededor de la respuesta posible, que mejor responda a tu opinión.

1. Soy particularmente aplicado en los trabajos de clase.

a) OMD b) NES c) AVE d) NLD e) EDA f) EMA g) ECA

2. Seis años en la escuela son suficientes para toda la vida.

a) OMD b) NES c) AVE d) NLD e) EDA f) EMA g) ECA

3. Al final de las vacaciones espero impaciente volver a la escuela.

(Por razones de espacio se omiten en esta muestra las posibles respuestas).

4. Ganar dinero es mejor que ir a la escuela.

5. Cuando soy flojo o distraído en la escuela, me remuerde la conciencia.

6. Los alumnos aplicados son malos amigos.

7. Me gusta seguir trabajando durante el recreo cuando no es suficiente la hora de clase.

8. Las tareas de casa y cosas por el estilo son aburridas.

9. Me interesan las tareas difíciles de la escuela.

10. Lo más bonito de la escuela son los recreos.

11. Cuando falto a la escuela, me gusta recuperar lo perdido.
12. Los profesores exigen demasiado de nosotros.
13. Me siento y voy contento a la escuela.
14. Jugar es mejor que ir a la escuela.
15. Mis padres se interesan por la escuela.
16. Cuando haya terminado la escuela, me dedicaré a algo que no requiera de los conocimientos complicados.
17. Me llevo bien con el profesor.
18. Me aburro a menudo en la escuela.
19. El que estudia aprende más que los otros.
20. Me gusta faltar a la escuela.
21. Hago lo mejor que puedo mis labores escolares.
21. Hago lo mejor que puedo mis labores escolares.
22. Me gusta que los maestros tarden en llegar y se vayan pronto a otras escuelas.
23. Me gusta trabajar en la escuela más de lo necesario.
24. No sirve de nada las modificaciones de la escuela y el material.
25. Mis padres me ayudan cuando voy atrasado en la escuela.
26. Mi éxito en la escuela se debe a que mis padres me den más dinero para gastar.
27. Hago siempre solo mi tarea.
28. Me agrada colaborar en mi casa que venir a aburrirme a la escuela.
29. El maestro habla y habla y yo no hago nada.
30. A mi familia le cuesta demasiado el que yo venga a esta escuela.

2. CUADERNO DE NOTAS DEL PROFESOR.

ACONTECIMIENTOS	INTERPRETACIONES PERSONALES
Hechos o actitudes del alumno, del grupo o del docente.	

3. REGISTRO EN LISTAS.

ALUMNO (A)	TAREAS	CUADERNO	LIBRO DE TEXTO	PARTICIPA	COOPERA	INTERÉS
PEDRO						
PABLO						
JUAN						

4. LISTA DE COTEJO.

GRADO _____		GRUPO _____					
RASGOS A OBSERVAR	HUGO		SERGIO		MARÍA		
	SI	NO	SI	NO	SI	NO	
Con frecuencia inicia juegos y pláticas con sus compañeros							
Ayuda a sus compañeros							
Comparte objetos, juegos o pláticas propuestas por sus compañeros							
Solicita o acepta ayuda cuando lo requiere							

5. ESCALAS NUMERICAS.

Nombre del alumno: _____
Grado: _____
Fecha: _____
Calificación: 1 = nada, 2 = poco, 3 = regular; 4 = mucho, 5 = siempre.
a) Presenta iniciativa al trabajo.... ()
1 2 3 4 5

b) Comparte ideas.... ()

1 2 3 4 5

c) Colabora con los demás... ()

1 2 3 4 5

d) Busca la superación de sus calificaciones.... ()

1 2 3 4 5

e) Escucha al profesor en grupo.... ()

1 2 3 4 5

f) Es distraído.... ()

1 2 3 4 5

g) Extiende y responde correctamente a instrucciones y explicaciones ()

1 2 3 4 5

h) Puede relatar una historia.... ()

1 2 3 4 5

i) Puede expresar experiencias propias..... ()

1 2 3 4 5

6. LA AUTOEVALUACION.

NOMBRE: _____

GRADO Y GRUPO: _____

FECHA: _____

Prácticas de auto evaluación:

¿Qué hice?

¿Qué no entendí?

¿Terminé?

¿Por qué?

¿Qué me faltó?

¿Tengo atención en clase?

¿Trabajo en silencio?

¿Cada semana acabo todos mis trabajos?

7. LA COEVALUACION.

EVALUACION ENTRE ALUMNOS	
Pregunta 5°. Grado Contesta 6°. Grado Pregunta profesor Contesta alumno	Pregunta 6°. Grado Contesta 5°. Grado Pregunta alumno Contesta profesor
Se contesta en cada una de las tarjetas:	
-Las preguntas que están relacionadas con los contenidos. -El maestro y los niños exponen sus dudas con respecto al tema. -El maestro y los alumnos elaborarán cuestionarios para saber que aprendieron todos en el desarrollo de las actividades.	

8. HOJAS DE OBSERVACIÓN

ASPECTOS						
Alumnos y alumnas	Actitud de participación		Actitud de respeto			Indicador general
	Lleva algunos de los pasos para armar la maqueta	Colabora con sus compañeros	Atiende las instrucciones del maestro	Escucha con atención las opiniones de sus compañeros	Espera su turno para expresar sus opiniones	
1. Arturo						
2. Marisol						
3. Julio						
4. Rosa						
5. Mónica						
6. Jorge						
7. Patricia						
8. Miguel						
9. Cecilia						
10. Silvia						
11. Sergio						
Clave: NS (No Suficiente), S (Suficiente), B (Bien), MB (Muy Bien)						

CAPITULO IV

ANALISIS DE RESULTADOS

Toda actividad o proceso tiene ciertos resultados que es preciso dar a conocer y una manera sencilla de hacerlo es presentar un panorama general de lo realizado, en este caso particular, durante la aplicación de una alternativa que pretendía responder al problema relacionado con la falta de interés de los niños de un grupo multigrado por aprender los contenidos escolares. En la presentación de dichos resultados, se puntualizan los eventos más significativos que se sucedieron durante el proceso de aplicación, así como los resultados y las innovaciones que se manifestaron en las actitudes de todos los sujetos participantes. Para sistematizar los resultados, su descripción se presenta en apartados.

1. CONDICIONES Y DIFICULTADES ENFRENTADAS.

El aprendizaje no es un proceso que se da en el vacío o en solitario, precisa de un conjunto de condiciones y factores que han de rodear a la persona que aprende y el docente es el responsable de propiciar ambientes favorables que respondan a las características de los alumnos para favorecer un mayor aprendizaje. Así pues, es importante rescatar las condiciones que se dieron durante la aplicación de la alternativa: no sin señalar las dificultades que obstaculizaron el logro de algunos objetivos.

Una de las impresiones más comunes de cualquier maestro que llega a trabajar en el medio rural es la sensación de que ahí "no pasa nada"; en el medio rural da la impresión de que el tiempo avanza muy despacio, tan despacio que cualquier pequeño suceso puede ser el gran acontecimiento del día. Un lugar en donde "no hay nada que hacer" y donde la gente está tan inmersa en una rutina que no tiene el más remoto deseo de cambiar o de salir de esa monotonía. Sin embargo, más allá de su aparente indiferencia, es un lugar con situaciones tan complejas, en pleno movimiento y transformación. Aunque pequeño, es un espacio en donde se suceden situaciones que marcan nuevos derroteros para sus pobladores.

Parecería sencillo atender a un grupo pequeño de niños, no obstante se complejiza la situación cuando hay que atender a dos grados a la vez, con los mismos contenidos pero que contienen diferente profundidad, con niños con edades muy similares, pero con intereses y características tan dispares. Es difícil enfrentarse a niños que presentan extra edad y con ciertas carencias que son muy marcadas, tales como: niños con características diferentes, bajo nivel de aprovechamiento grupal, alumnos poco participativos, sin interés por aprender, poca socialización entre ellos. Estas características aunadas a otras, hacen aún más difícil el poder desempeñar mi labor. Ello representó para mí un verdadero reto que vencer, aunque de alguna manera ya había trabajado en situaciones semejantes me parecía complicado aplicar una alternativa que venía a modificar nuestra forma de actuar y de aprender.

En estas condiciones, inicié con la puesta en práctica de una forma diferente de abordar los contenidos; sin embargo, además de las condiciones propias de los alumnos, me enfrenté a otras dificultades que menciono a continuación:

La mayor dificultad que se presentó al inicio, fue lograr que los niños se involucraran directamente en las actividades, con sus sugerencias u opiniones al momento de planificar, debido a que no estaban acostumbrados a participar y nunca había permitido que ellos tomaran parte en el trabajo por realizar. Aunado a esto, a los alumnos difícilmente les gustaba compartir sus conocimientos o dar su opinión sobre algún tema.

Para la distribución y organización de los niños en el aula, rompí con el tradicionalismo que empleaba ya que siempre los colocaba en filas para que desarrollaran, de manera individual, las actividades y así pudiera mantener el orden dentro del aula. Por lo que, consiguientemente, a los alumnos les fue difícil adaptarse a la nueva forma de trabajar, no estaban acostumbrados a trabajar en equipo mucho menos a intercambiar opiniones o a desplazarse de un lugar a otro, se sentían raros con esa libertad de movimiento y de organización. Aunque al final reconocieron que era bueno intercambiar opiniones, trabajar con quienes se sentían a gusto y dialogar sobre el tema, porque les facilitó aprender los contenidos.

Otro obstáculo que no tenía contemplado fue asumir el doble papel que desempeñaría como docente y como director a cargo de la escuela, lo que implicó que en ocasiones dejara a los alumnos trabajando la actividad, por atender asuntos relacionados con la dirección o por interrupciones por parte de padres de familia para tratar algún problema suscitado en la escuela o simplemente para darles información de algunos de sus hijos. Por tales motivos, a veces fue necesario empezar la sesión nuevamente o mediante alguna pregunta clave que permitiera centrar su atención y reiniciar la actividad prevista.

Junto con esto, los factores climatológicos que hicieron que algunas sesiones de trabajo se retrasaran para realizarse en fechas posteriores o simplemente se trabajaran las sesiones por la tarde, con lo cual se dio un cambio de horario, pidiéndoles a los alumnos que asistieran y comprendieran la necesidad de estar presentes.

Por otra parte, es conveniente señalar que así como se presentaron dificultades, también hubo logros que me permiten afirmar que sí se pueden plantear y poner en práctica otra alternativa de enseñanza que favorezcan aprendizajes más duraderos y significativos para los alumnos. Aunque para que se den estos resultados es preciso reconocer las condiciones favorables que rodeaban al evento y, posteriormente, enriquecer estas condiciones. Para el proceso que se realizó, las condiciones favorables, fueron:

Un factor que determina, en gran medida, no sólo las actitudes sino también las expectativas hacia el medio escolar, lo es el contexto socioeconómico de los

alumnos, en tanto que cuando el niño proviene de un medio en el cual tiene posibilidades de una buena alimentación y de dotarse de lo material para acceder a los contenidos, asumirá una actitud distinta de quien proviene de un hogar con dificultades económicas que precisa de su contribución para solventar los gastos más prioritarios. Los niños con estas condiciones, presentan frecuentemente ausentismo e impuntualidad, lo que va generando un mayor desinterés por lo que la escuela le brinda.

Así pues, fue necesario hablar con los padres de familia para que evitaran a toda costa que los niños se ausentaran de clases y que hicieran lo posible por dotarlos del material requerido o en su caso les brindaran todas las facilidades de tiempo para que pudieran realizar las actividades en equipo. Esta situación favoreció que el niño se sintiera motivado y comprometido con lo acordado en el salón de clases, además de reconocer la responsabilidad que tenía en el trabajo grupal y/o en equipo.

Recuperar el trabajo en equipo propició que el aprendizaje fuera significativo! los niños se integraron satisfactoriamente al trabajo escolar, se evitó todo tipo de discriminación vinculada a su desarrollo y no se permitió experimentar sentimientos de frustración. Se descubrió en cada niño su posibilidad de participación y de aprendizaje, misma que fue reconocida y estimulada permanentemente con expresiones de afecto y de compañerismo.

La participación es un proceso que se favorece gradualmente a partir de las posibilidades de comprensión de los niños en los diferentes problemas. Por eso, fue importante que en todas las actividades que se realizaron, el alumno tuviera la oportunidad de elegir y tomar decisiones, de preguntar, de indagar y de experimentar sobre aquello que le intrigaba, así como de proponer aspectos que debían investigarse. Un ejemplo de ello, se presentó cuando al inicio de las actividades, alenté a los niños a participar con preguntas o sugerencias que le incitaron a pensar cuál sería la mejor forma de realizar algo o tomar una decisión al respecto.

Aclaro que los alumnos comenzaron con participar en pequeños espacios, poco a poco, a veces con temor, se atrevían a dar sugerencias o incluso cuestionar mis sugerencias, hasta que cada decisión fue asumida por ellos, sea en un trabajo en equipo o de manera individual. La toma de decisiones es fundamental para sembrar la seguridad y la confianza en el niño, para que valore sus saberes y pueda defender sus puntos de vista, sólo así estará en posibilidades de participar plenamente en su aprendizaje.

Como parte de este trabajo grupal y de la toma de decisiones, los educandos propusieron algunas reglas, mismas que consideraron convenientes para la práctica de ciertas actividades. Ello les permitió que se interesaran más por el trabajo a realizar y, sobre todo, que se sintieran más comprometidos con las tareas asignadas.

Al implementar otras estrategias de enseñanza, por ejemplo las actividades experimentales, se posibilitó establecer las condiciones propicias para el trabajo en equipo, para actividades de observación y para la búsqueda de información, mismas que, para los alumnos, representaron experiencias enriquecedoras de aprendizaje.

El apoyo de padres de familia también fue fundamental, ya que hicieron un esfuerzo por adquirir los materiales didácticos que se ocuparían, agregando algunos más que se implementaron de acuerdo con la actividad y que estuvieron al alcance de sus posibilidades económicas y que, obviamente, fueron congruentes con las características de los propios alumnos.

2. AVANCES LOGRADOS.

Tal vez los avances obtenidos no parezcan tan grandes, no obstante, fueron significativos y sustanciosos, ya que con las actividades puestas en práctica, se obtuvieron aprendizajes que rebasaron, en mucho, a los obtenidos anteriormente. A continuación expreso los más relevantes.

Las ideas previas de los alumnos influyen, de manera importante, al momento de leer textos, en las observaciones y actividades que se realizan, así como en las interpretaciones que se hacen de ellas. Por ello constituyen un punto de referencia determinante el proceso de aprendizaje. Una de las razones por las que es conveniente reconocer los conocimientos previos de los alumnos es que ello facilita la conexión entre esos conocimientos sistematizados que el alumno dispone y los conocimientos que se pretenden que adquiera a través de actividades adecuadas a tal fin.

Muchas veces, el conocimiento que se da en la escuela es utilizado por los alumnos sólo en situaciones escolares (tareas escolares, evaluaciones, etcétera), mientras que para comprender el mundo que le rodea, sigue utilizando su conocimiento personal. Tal vez porque no es capaz de aplicar los conocimientos que adquiere en situaciones más cotidianas, o porque aún no logra comprender y establecer la relación entre ellos. Con las actividades de la alternativa se rescataron los saberes previos de los alumnos para modificarlos y enriquecerlos con los contenidos escolares que tenían que abordarse.

Para iniciar un contenido, partía de los saberes de los alumnos, con su participación se planeaba la forma de abordarlo, sea indagando en su contexto o investigando en libros o revistas, se realizaban las actividades planeadas con la participación de todos, sea en equipo o individual, y finalmente se reconocía la posibilidad de relacionarlo con los problemas que enfrentamos cotidianamente para analizar su pertinencia para solucionarlos.

Reconozco que rescatar los saberes previos de los alumnos, generaron en mí grandes sorpresas. Anteriormente partía del contenido a abordar, sin que me preocupara lo que sabían; sin embargo, sus conocimientos rebasaron mis

expectativas, ahora comprendo que un punto de partida indiscutiblemente es lo que el niño sabe. Esta situación no sólo favoreció un mayor compromiso en mí, sino además, posibilitó un mayor interés en el niño por aprender al reconocer que sus saberes eran tomados en cuenta y, además le dio confianza para tener una mayor participación en las discusiones y en las tomas de decisión.

Por otra parte, desde el momento en que realicé la evaluación diagnóstica, mediante la aplicación de un test, obtuve una perspectiva general del grupo al que me enfrentaría para trabajar durante el presente ciclo escolar. Esto me permitió saber en qué nivel de motivación inicial se encontraban los alumnos para asistir a la escuela, perfil grupal que sería el punto de partida para planear el trabajo escolar.

Con relación a este test, puedo decir que me ayudó a obtener el perfil grupal, el cual me permitió no sólo planear el trabajo, además, saber quiénes necesitaban más apoyo y qué tipo de apoyo, información que me dio elementos para formar subgrupos de niños con distintos niveles de participación, al tiempo en que se promovieron interacciones enriquecedoras para todos.

Ahora bien, si consideramos que la participación es el origen de todo aprendizaje, que implica mover al estudiante a aprender en un clima de confianza, de respeto, de responsabilidad y de libertad, es preciso crear las condiciones necesarias para generar en el alumno actitudes positivas, apelando a sus intereses, a sus expectativas ya sus inquietudes y necesidades. Condiciones que exigen ciertos recursos acordes a esta nueva perspectiva de enseñar y de aprender y que me permitieron comprender más a mis alumnos y, por ende, a mí mismo.

En este clima de compañerismo, el niño reconoció que, dentro del aula, tiene una responsabilidad específica que cumplir; además que forma parte importante de la escuela y que es fácil integrarse aun grupo unido y capaz de hacerle frente a los problemas y tratar de resolverlos de la mejor manera posible. Así mismo, en este clima de confianza, los acuerdos grupales propiciaron una mayor interacción entre los alumnos, se sintieron capaces de proponer y de distribuir tareas y responsabilidades.

Normalmente, el docente se queja de que los alumnos no saben trabajar, que al dejarlos solos, por lo general, no cumplen con el trabajo asignado y todo se convierte en un fracaso, que los alumnos no se saben organizar, ni tampoco logran actividades colectivas; sin embargo, al compartir responsabilidades, al participar activamente en la temática seleccionada, al proponer sus propias reglas, se comprometen verdaderamente con el trabajo y no cesan en su esfuerzo hasta alcanzar lo planeado.

Es triste reconocer que los docentes contribuimos con nuestras acciones para hacer a los alumnos totalmente dependientes de nuestra enseñanza y que en la medida en que propiciemos ambientes favorables para el aprendizaje como dar

la oportunidad de relacionarse entre compañeros que muestren intereses comunes, ya que al sentirse a gusto en el lugar tienen mayor disposición a participar ya realizar tareas o actividades que se les encomienda.

Por otra parte, se refuerza el aspecto afectivo de los alumnos ya que el ser aceptados y respetados fortalece la imagen de sí mismos y el sentido de pertenencia al grupo. En esa medida el niño se interesará y se comprometerá con el trabajo escolar.

Un aspecto relevante en este clima de aprendizaje, lo es la comunicación que se establece con los alumnos. Al respeto, durante las sesiones de clase, al entablar una conversación con los niños, verdaderamente los escuchaba, los miraba a los ojos, me fijaba en su tono de voz, en sus gestos, en su mirada y en sus desplazamientos. Así pude, reconocer sus estados de ánimo, si las condiciones eran favorables para iniciar la actividad o si era necesario partir de una actividad relajante o de una dinámica que centrara su atención en lo planeado.

Como parte de la comunicación, incrementé las oportunidades para que el niño manifestara sus ideas, sus experiencias, sus angustias o preocupaciones. Esta situación favoreció que el niño pudiera intervenir en las actividades, en la toma de decisiones y, en concreto, en su aprendizaje. Así pues las actividades y la nueva actitud que asumí hizo posible que el alumno se responsabilizara de su aprendizaje. Además se fortaleció el diálogo entre los alumnos, se desarrolló una mayor autonomía en ellos, con lo cual reconocieron, confrontaron y aceptaron los diversos intereses y puntos de vista que había en el grupo.

Asimismo, con la aplicación de algunos contenidos escolares se logró promover en los alumnos la toma de conciencia sobre la necesidad de realizar actividades agradables y adecuadas a su nivel cognitivo, divertidas o interesantes con una participación activa del sujeto que aprende y así generar el interés por la adquisición de nuevos conocimientos.

Para obtener dichos resultados, durante las sesiones se promovieron actitudes de responsabilidad, de indagación y de respeto por la opinión de los demás, mediante el trabajo en equipo, al intercambiar ideas y al buscar información; Con estas actividades se dio la oportunidad de consolidar dichas actitudes y favorecer que se practiquen en diferentes situaciones de interacción. Así también se propició el desarrollo de habilidades, tales como: observar, describir, plantear preguntas, obtener información, investigar, comunicar información y confrontar ideas y explicaciones sencillas, éstas últimas se dieron directamente cuando se leyó un texto o se realizaron actividades experimentales o en la construcción de alguna maqueta.

Al emplear el juego como un recurso de aprendizaje, el alumno pudo integrarse armónicamente con sus compañeros, incluso, aprender de otra manera al reconocer otras reglas ya probar sus habilidades. Se entiende que el niño

aprende no sólo a través de lo que realiza, sino también de todo aquello que enfrenta y, en el caso particular del juego, al enfrentarse a un sin fin de situaciones no previstas, se abre un abanico de aprendizajes, aprendizajes significativos que cobran sentido para el pequeño al resolver las dificultades enfrentadas.

El juego les ofreció a los alumnos, la oportunidad de buscar el saber sin sentirse inhibidos por exigencias prácticas, los estimuló a pensar ya aprovechar las múltiples posibilidades que se les presentaban para desarrollar su pensamiento y sus capacidades. La utilización de este recurso permite al alumno tener un carácter abierto y dinámico dentro del proceso de aprendizaje. Además, ayuda a establecer relaciones entre la fantasía y la realidad que le circunda. Ello, sin lugar a dudas, beneficia directamente la actitud motivacional de todo sujeto.

En estas condiciones, el juego fortaleció no sólo el aprendizaje sino los vínculos de amistad, de cooperación, de responsabilidad, incluso de respeto y de cordialidad. Cuando la actividad involucraba aun juego, los pequeños se mostraban más despiertos, más interesados por la actividad, sus acciones eran más dinámicas y, al final, el aprendizaje era más significativo.

La exposición de los trabajos elaborados por los alumnos me aportó indicadores para valorar los conocimientos adquiridos y las habilidades incorporadas para investigar, organizar y presentar su información. Durante estas exposiciones, los alumnos, mostraban orgullosos sus trabajos, admiraban los demás, reconocían el trabajo de cada uno y, estos elementos, les permitía auto evaluar sus esfuerzos y sentir satisfacción por lo logrado. Además, la elaboración de los trabajos de exposición facilitó el intercambio de opiniones y la puesta en común sobre un acuerdo, así como la reafirmación de los temas contenidos en dicho trabajo.

La realización de actividades se favoreció con la organización del grupo, en la cual se empleó al trabajo en equipos, individual y grupal. En cada uno, el niño tenía la oportunidad de expresar sus ideas, de intercambiar información, de escuchar opiniones, a veces diferentes a la suya, de defender sus puntos de vista y de tomar decisiones que fueran favorables para todo el grupo.

Las actividades fueron aceptadas, se logró que la mayoría de los niños se apropiaran de los contenidos escolares y les fueran significativos; además se fortaleció la colaboración, el interés, la atención y el respeto, ya que estas actividades fueron presentadas de una manera diferente buscando siempre innovar y con material didáctico atractivo encaminado a estimular el deseo por el trabajo escolar.

Durante todas las sesiones, y dentro del proceso vivido, mis acciones se centraron en coordinar, en incentivar, algunas veces en observar y, en otras, en moderar las participaciones de los alumnos; aunque siempre alentando y estimulando el trabajo en pequeños grupos, en tanto que ello propicia un ambiente adecuado para el aprendizaje y promueve la competencia sana entre los alumnos.

Busqué los espacios propicios para que, en conjunto, se elaboraran actividades que fueran del interés de los niños, a partir de lo que les gustaba conocer y hacer.

Además propicié que los alumnos expresaran sus ideas, pero que también aprendieran a escuchar las ideas de los demás, dando el mismo valor a cada uno, fomentando el respeto ante las diferencias de opinión. Consideré sus expresiones escritas al organizar la búsqueda de información en libros, en la comunidad, con personas que supieran del tema tratado, entre otros. Siempre cuidé el aspecto de facilitar oportunamente todos los materiales de trabajo que se ocuparían.

Confié en todo momento en que al promover su interés al realizar algunas actividades manuales, los alumnos aprovecharían su creatividad y harían uso de todas sus habilidades, destrezas y conocimientos.

Al momento de evaluarlos, traté de valorar los conocimientos del grupo y de cada alumno, a la vez que el tipo de evaluación y los instrumentos fueran acordes a las actividades y temas que se trabajaron y que, además, apoyaran al desarrollo de actitudes y capacidades de los alumnos. La intención era llevar un panorama del avance y ver la calidad de los resultados que se iban obteniendo, el interés que se observaba y la situación del grupo dentro del proceso..

3. AJUSTES REALIZADOS.

Los cambios realizados durante la fase de aplicación por situaciones imprevistas dificultades enfrentadas, a continuación los menciono:

Antes de iniciar la aplicación de la alternativa, me enfrenté con un problema: se me designó una doble función, la de profesor y la de director del plantel donde laboro: lo cual significaba un reto muy difícil para mí. Afortunadamente, logré superar ese obstáculo que a la larga me ha tenido más ocupado de lo debido. Por ello tuve que hacer ajustes en los tiempos, volver a programar algunas actividades para fechas posteriores y así evitar contratiempos que afectarían la aplicación de las mismas.

En otras situaciones imprevistas se presentó un ligero aumento en el número de alumnos, lo que requirió un mayor diálogo e intercambio de información; sin embargo, fue más provechoso y tuvo mayor sentido la expresión de sus opiniones, ideas y conocimientos. Además se observó un constante movimiento de los integrantes de un equipo a otro.

Lo anterior complicó la distribución de los niños en el aula, determinando, en gran medida, el tipo de interacción que puede existir entre ellos y el maestro. De ahí sugerí que el trabajo lo realizaran en pequeños grupos de cuatro a cinco niños. La distribución de las bancas se realizó en tal manera que los niños pudieran verse y conversar entre ellos. El trabajo en pequeños grupos me permitió presenciar e intervenir eficazmente en las actividades de mis alumnos. Algunos

niños necesitaban de esta forma de organización para participar y, además, el desarrollo de ciertas habilidades así lo requería.

En algunas actividades se tuvieron que agregar otras situaciones que fueron aplicadas como introductorias, por ejemplo, en la actividad "Dime que lees", fue necesario recordar lo visto en la sesión pasada, ya que ambas estaban vinculadas. Un recurso utilizado fue cuestionarlos a partir de una breve explicación o de reafirmación, por ejemplo, en las actividades de la ficha 5 titulada "Haz lo que quieras", se tuvo la necesidad de que entendieran el concepto de destrezas cartográficas; antes de iniciar, conversé un poco con mis alumnos referente al tema a tratar con algunos ejemplos cotidianos e inmediatamente se hicieron varios ejercicios sencillos donde los alumnos fueron los protagonistas y participantes activos, se buscó siempre que fueran situaciones atractivas y de fácil elaboración, pero también apegadas y congruentes con el tema que se estaba analizando, con el texto y, sobre todo, con el grupo.

Para evaluar los diversos momentos tuve que recurrir a ciertos aspectos e incluir instrumentos no previstos para recuperar la información que se quería saber. Tales como: realización de hojas de observación, explicación y presentación de producciones manuales y gráficas de los niños, pruebas escritas, entre otras.

Al considerar que la búsqueda de información se entiende como una actividad de indagación sin estructura rígida, los alumnos tuvieron que poner en práctica distintas técnicas de indagación para obtener mayor información. El uso de las técnicas permitió que los niños preguntaran a personas, observaran ilustraciones, animales Y objetos o consultaran libros, con este tipo de actividades se promovió su participación, el trabajo en equipo y la confrontación de ideas.

4. NIVELES DE PARTICIPACION.

La educación como factor estratégico en el desarrollo de un país reside en la convicción y cualidades de las personas que la integran. Por ello, en las escuelas primarias, se tiene como propósito considerar al proceso enseñanza-aprendizaje en una forma más abierta y dinámica, adecuado a las necesidades actuales de nuestra época y conforme a las características del tipo de educación que requiere la nación.

Asimismo, pensando en mis alumnos y en acercar a su realidad conocimientos que le sean útiles en su vida práctica y que tengan sentido para ellos, integré aun pequeño grupo de alumnos para darles a conocer el plan de trabajo que se seguiría, les pedí su participación, sus opiniones y/o sugerencias acerca de qué tema les gustaría conocer y aprender, también les di a conocer las responsabilidades y compromisos que asumiríamos todos durante la puesta en práctica de las actividades; de manera general, les comenté la forma de trabajar cada una y en qué consistiría su participación. Obviamente les dije que de alguna manera los estaría apoyando en este trabajo, ya que participaría orientándolos, si

se presentaban dudas durante las actividades, coordinando cada una de las actividades, guiando a cada uno de los equipos de trabajo, esto último de acuerdo a la organización de las actividades a desarrollar.

La comunicación que se generó entre los alumnos y yo fue abierta y constantemente mostré confianza y espacios para que manifestaran sus puntos de vista como ellos pudieran hacerlo, muchas veces hicieron comentario sin sentido, pero nunca los sancioné de manera verbal diciéndoles que estaban equivocados. Con respecto a los padres de familia, al inicio del ciclo escolar me reuní con ellos para darles a conocer el proyecto escolar que trabajaría conjuntamente con sus hijos y con ellos, y la manera en que se articularía dicho proyecto con los contenidos contemplados en el plan y programas de estudio. Les pareció correcta la forma de trabajo que se emplearía durante el curso, no sin advertirles que de alguna manera ellos estaban involucrados directamente.

Para ello, y para hacerlos partícipes del proceso, les solicité su cooperación y participación activa, como algunos argumentaron que no tenían tiempo se decidió que tenían que cooperar, con dicha cooperación se adquirió el material didáctico que se utilizaría y se consiguió una televisión y una videocasetera para la proyección de videos.

Más adelante, y en combinación con padres de familia, se formaron equipos de trabajo, habiendo conformidad por parte de ellos y se ambientó el aula con el fin de que fuera un lugar agradable y atractivo para sus hijos.

Conforme transcurrió la puesta en práctica, se presentaron ciertas condiciones y dificultades de las cuales los padres de familia estuvieron informados y conscientes de la situación que prevalecía para continuar con lo planeado, les pedí comprensión para que siguieran apoyando no sólo a mí, sino a sus propios hijos, así que les solicité que los dejaran venir por la tarde a la escuela, ya que por diversas circunstancias nos encontrábamos retrasados con las actividades. En otras ocasiones también se tuvo que ampliar más el horario de las sesiones por el propio interés mostrado por los alumnos hacia determinado tema o actividad.

5. ELEMENTOS DE INNOVACION.

Una parte importante de la sistematización de resultados es precisar los elementos innovadores que se suscitaron en las prácticas de los alumnos y las propias al poner en práctica una alternativa a la enseñanza. Elementos que surgieron a partir del análisis de la información obtenida y que me permiten clarificar en qué se centró la innovación obtenida o los objetivos logrados.

Anteriormente consideraba que lo más importante era lograr que los alumnos llegaran a un fin previsto y en un tiempo preestablecido; esto significa que el plan de trabajo inicial no sufría ninguna modificación, no orientaba a los niños para que se involucraran en el trabajo, ni favorecía la intervención de la mayoría del grupo,

en las actividades que se realizaban, simplemente se presentaba de manera esporádica la colaboración y la participación de ciertos alumnos que lo hacían con mayor frecuencia para determinadas actividades tales como: artísticas, cívicas o físicas.

Sin embargo, "cuando el alumno participa activamente con colaboraciones y aportaciones que enriquecen la temática tratada, sucede que la involucración del alumno en la asignatura, su aprecio y profundización toman un carisma personal".²⁷

Actualmente, reconozco que es importante darle al alumno mayores espacios de participación individual o grupal, para que exprese sus ideas y las pueda compartir. Prueba de ello, es que se sigue trabajando con sugerencias didácticas que sirven de apoyo para reforzar el aprendizaje de los alumnos y, sobre todo, para valorar actitudes asumidas como la colaboración y la participación.

Para seguir con una colaboración adecuada es necesario propiciar la participación constante y dinámica de los alumnos mediante la creación de un ambiente de confianza y cordialidad, en la que el niño se sienta estimulado para intervenir con sus ideas, experiencias y conceptos dentro de la clase. El empleo de juegos y recursos didácticos diversos son el medio para que se logre la participación de los niños, reforzando así el conocimiento, pues se relaciona con experiencias vividas en un ambiente agradable y conocido para él.

Dentro de lo destacable del grupo, están los valores que poseen como es el respeto hacia los símbolos patrios, el saludar respetuosamente a las personas adultas, ya que desde la casa, los padres se encargan de inculcar actitudes de respeto dentro de su convivencia. En la escuela este valor se ve reflejado en algunos alumnos porque existe confianza y sentimientos de verdadera amistad, sin importarles edad o grado que cursan sus compañeros.

La noción de respeto está ligada habitualmente a los de autoridad y al poder. Aquí es necesario recordar al niño que el también merece respeto. El respeto está ligado a ciertos derechos. Durante y después del desarrollo de las actividades he seguido observando una actitud de respeto en los alumnos, fue necesario que conocieran y comprendieran el derecho que tienen a ser respetados ya participar en las decisiones como miembros de un grupo, para que se sientan respetados y capaces de respetar, el niño que no es respetado no siente respeto, sino miedo, inseguridad, timidez y sentimientos muy diferentes al respeto. El respeto al niño consiste, entre otras cosas, en aceptarlo, cuidarlo y promover su desarrollo.²⁸

²⁷ Diccionario de las Ciencias de la Educación. Op. Cit. P. 1112

²⁸ Secretaría de Educación Pública (1992) Guía para el maestro. Segundo grado. Educación primaria. México DF SEP P. 10

Cuando se presenta un mal comportamiento del grupo o de algún alumno, a través de la reflexión, reconocen que tienen que respetar y que es importante considerar el trabajo elaborado por cada uno de sus compañeros, al igual escuchar con respeto y atención cuando estén hablando sus compañeros, sin burlarse de ellos, ni interrumpirlos, ya que el respeto es un derecho que todos tenemos.

Evidentemente una manera de desvalorizar las tareas escolares y la actividad del niño es que los adultos no demuestren interés ni responsabilidad por ellas. Es notorio que ese desinterés se ve reflejado en los resultados que día a día obtienen los alumnos, mostrándose carencias por falta de apoyo de los padres, el panorama es claro: niños que no se hacen responsables de sí mismo, llegan tarde y sin material de trabajo, no cumplen con tareas, no estudian, entre otras. Cuando cometen acciones negativas dentro de la escuela, difícilmente asumen su responsabilidad, tomando la actitud siguiente: culpar a otros, negándose que ellos lo hicieron para no ser castigados o sancionados de alguna forma.

La responsabilidad es la obligación de responder de los actos que alguien ejecuta o que otros hacen. La actividad escolar desempeña un papel importante en la formación de valores y actitudes como la igualdad, la solidaridad! la tolerancia, la democracia y la libertad. El maestro puede organizar, en el grupo, actividades en las cuales se consideren estos valores y en las que los alumnos asuman responsabilidades y tareas.²⁹

Algunas sugerencias que sigo utilizando para continuar con el fortalecimiento del aspecto de la responsabilidad, ha sido emplear la asamblea del grupo, en la cual se comenta sobre las formas de trabajo, el cumplimiento de las tareas, el cuidado del salón y otros temas de interés común al grupo. Al organizar este tipo de actividades se trata de que los alumnos comiencen a experimentar formas de organización en los que se observe su responsabilidad y tareas que cumplen en beneficio colectivo. Es claro, que no se obtiene resultados inmediatos, pero al menos se propone este tipo de actitudes.

Tengo. alumnos que no manifestaban ambiciones por aprender, dentro o fuera del aula; anteriormente se distraían con suma facilidad, no ponían atención cuando se les daba alguna indicación o explicación, algunos nada más querían estar platicando o jugando constantemente.

Ahora para mí es fundamental que al comienzo, durante y al final de la clase logre captar la atención del niño, hacia lo que quiero que aprendan o que le resulte interesante, esto con el fin de que adquiera los conocimientos seleccionados. Ello se logra en las sesiones de lectura, mediante alguna pregunta clave, la cual es anotada en el pizarrón, la repetición de las ideas referentes a algún tema, un resumen, o cuando se dispone del material audiovisual, el cual se ocupa para mantener la atención de los niños y como reforzamiento del tema en estudio.

²⁹ Libro para el maestro. Historia, Geografía y Educación Cívica. Op. Cit. P.54

La atención es el primer factor que influye en el rendimiento, el cual depende de la fuerza de concentración. La posibilidad de relacionar con lo ya conocido el interés, y la vivacidad, ayudan a una mejor atención en el estudio.³⁰

Es importante que a los alumnos se les interese y encuentren significado y funcionalidad en lo que aprenden, se les propongan situaciones con el fin de promover actividades donde no sólo hagan, sino que además reflexionen para proporcionarles la construcción de conocimientos nuevos y la búsqueda de la solución a partir de los conocimientos que ya poseen. Al programar y llevar las actividades interesantes para el niño es necesario reconocer que es preferible dejarlo que continúe entusiasmado y que tome su tiempo hasta terminar, aunque haya necesidad de suspender otras actividades, pues considero que esto genera un aprendizaje significativo, del agrado del alumno y no del interés impuesto por el profesor.

El término interés, se considera como la inclinación que presentan los alumnos, con un estado de ánimo determinado, por realizar las tareas educativas que les atraen o conmueven.³¹

La conversación y la entrevista las ocupé como recursos para desarrollar la comunicación, con esto se favoreció la socialización del alumno y de sus conocimientos. De esta manera he tratado de desarrollar el diálogo en mi grupo, aunque con pocos resultados todavía, sin olvidar que es una técnica de dinámica de grupos, que consiste en una discusión llevada a cabo, ante un grupo por dos personas capaces de sostener una conversación equilibrada y expresiva sobre un tema en específico. Permite una comunicación directa y fácil y ayuda a los expositores a presentar sus ideas.

Revisando mi postura inicial y contrastándola con los resultados obtenidos pienso que hay que seguir facilitando la expresión de ideas de los alumnos que continuamente no participan en clase. Romper la tensión del grupo, crear un ambiente de mayor espontaneidad. El grupo deberá elegir un tópico oportuno y significativo que interese a todos, no solamente a los participantes del diálogo. Es conveniente preparar una reunión previa en la que se llegue a un acuerdo sobre el esquema de discusión, presentación del tema, tiempo a emplear, etcétera. Para continuar fomentando en mi grupo la comunicación menciono algunas formas de cómo trabajarla: las entrevistas, las descripciones, los relatos y las narraciones, las exposiciones, entre otros.

Por último, valoré el conocimiento del grupo y de cada alumno, claro está, acorde a las actividades que se organizaron ya la utilidad que éstas tienen para apoyar el desarrollo de actitudes y capacidades de cada uno de los alumnos.

³⁰ Diccionario de las Ciencias de la Educación. Vol. I. Op. Cit. P. 148

³¹ Ball Samuel (1997) "Actitudes", en: La Motivación Educativa. Madrid, Narcea. p. 133

Cuando se presentan y se notan cambios, cualesquiera que sean se puede considerar que el niño lleva un avance positivo y que su trabajo está dando resultados. De no ser así hay que decidir cuáles cambios son necesarios para lograr mejores resultados.

6. LO INNOVADOR.

Mi deseo de ser buen maestro y de que los alumnos aprendan, me lleva a proyectar juicios positivos, y hasta inocentes, sobre el efecto de mi misma práctica docente. Si acaso reconozco pequeños defectos, pero nunca un calificativo de ineptitud o de mal maestro, ya que significaría mi suicidio como docente.

Desde mi punto de vista, considero que sí hubo una modificación en mis prácticas de enseñanza con la implementación de la alternativa, ya que repercutió principalmente en la forma que realizaba anteriormente esas prácticas. Antes no reunía a los alumnos, ni dejaba que participaran directamente en la planificación del trabajo. Ahora intervienen en las actividades que parten de su interés, ya sea por inquietudes mostradas, o bien por las aportaciones de sus ideas sobre el tema que les gustaría conocer.

Mi rol dentro del grupo es aún más directo, ahora soy un coordinador de las actividades escolares, aún cuando estas se hacen de manera más individual, y cuando trabajan por equipo me pongo en el papel de observador y de guía.

En cuanto a mis alumnos ahora son capaces de expresar sus propias ideas sin temor a ser callados por el maestro, aprendieron a escuchar a sus compañeros, se fomenta el respeto ante las diferentes opiniones, promoviéndose así la confrontación de ideas opuestas. Siento que están motivados por aprender más, por propio interés acuden a la biblioteca para profundizar en los temas mediante la investigación, y por equipos de trabajo, se organizan e impulsan a quien no quiere participar.

CAPITULO V

PROCESO METODOLOGICO DE LA INNOVACION

1. MI FORMACION COMO DOCENTE.

El maestro es un ser humano que ordena sus propios conocimientos, recursos y estrategias para hacer frente, cotidianamente, a las exigencias concretas que se le presentan en su quehacer. Tiene que adquirir una personalidad adecuada a las condiciones y necesidades de su ambiente, cuya relación provoca una adaptación o una posible inestabilidad. Además, esta relación está íntimamente vinculada tanto a su formación como a la vocación que tiene para la docencia. De ahí que es importante describir el tipo de formación que tenía cuando me incorporé a la docencia y la razón por la cual decidí ser docente.

Durante el año de 1996, ingresé a la docencia con apoyo de mi familia, de un supervisor escolar y de un familiar que se desempeña como director. Ellos me impulsaron a iniciarme en el trabajo docente, pese a que no contaba con el perfil académico. Sin embargo, yo tenía verdaderos deseos de ser docente, aunado a ello, estaba mi deseo de superarme personal y profesionalmente. Así empecé a laborar: pero aún con la inquietud de mejorar, busqué ingresar a la Universidad Pedagógica Nacional y de esta manera, combinaba mis estudios de Licenciatura con mi práctica docente. Esto me entusiasmó enormemente y así durante la semana podía estar frente a grupo y los sábados acudir a la institución que me preparaba académicamente.

Durante mi primera experiencia, como maestro interino en una zona urbana, frente a alumnos de primer grado, me sentí inseguro, no tenía experiencia y las actividades que realizaba eran copia de lo que había visto hacer a los profesores que tuve al cursar la primaria, la secundaria y la preparatoria; sin embargo, aunque desplegaba todo el entusiasmo del mundo, no me gustaba el trabajo que realizaba.

Este disgusto me llevó a documentarme, a pedir sugerencias a mis compañeros de la escuela y al propio director, a experimentar distintas estrategias, pero siempre me conflictuaban los resultados que obtenía. No obstante, poco a poco fui hallando cómo hacerle y cómo superar las dificultades que surgían ya medida que pasaba el tiempo iba adquiriendo mayor confianza y seguridad en mí mismo porque me gustaba hacer las cosas lo mejor posible, de acuerdo a mi capacidad.

Al término de ese primer ciclo escolar fui propuesto por el supervisor para que se me otorgara mi clave como docente, pero esto no fue posible, de manera que en el Instituto Hidalguense de Educación se me ofreció trabajar bajo el sistema de contrato por honorarios, siempre y cuando no dejara mis estudios. Fue así como empecé a tomarle gusto a mi profesión e interés por buscar sugerencias pedagógicas y llevarlas a la práctica. También empecé a asistir a los distintos

cursos de actualización impartidos por el PARE (Programa de Actualización y Reforzamiento Educativo) y CONAFE (Consejo Nacional para la Actualización y Fomento Educativo), en donde recuperaba sugerencias para abordar los contenidos en un grupo multigrado. Dichos cursos me facilitaron la adquisición de herramientas tanto metodológicas como prácticas para desempeñar mejor mi labor. Lo que he aprendido durante todo este tiempo me ha servido para ubicarme y guiar mi trabajo, haciéndome sentir digno de mi profesión como docente.

Después de permanecer durante cuatro años como profesor de contrato y! trabajando en diversos medios, tanto rural como urbano, un aspecto que he cuidado siempre, es mantener buenas relaciones con padres de familia, alumnos, compañeros maestros y autoridades educativas, ya que considero que en la educación esta forma de relacionarme es fundamental para obtener mejores beneficios en el aprovechamiento escolar.

Ahora con el paso de los años) ya partir de la reflexión permanente de mis prácticas, he cambiado mi forma de ver a mi quehacer y al compromiso que tengo frente a los alumnos que atiendo, distingo mejor los aciertos y errores que tengo, he modificado mis concepciones, he cambiado los valores que permean mis prácticas formativas. Aunque claro, esto me va costando mucho, me he enfrentado a una diversidad de retos que he tratado de superar, debido a que mi historia como maestro, en realidad, comienza muchos años antes de tomar la decisión de entrar al magisterio.

Considero que en la profesión de maestro juega un papel muy importante la forma en que fuimos educados, desde la familia, de donde recibimos los primeros modelos de autoridad y de afecto así como de relación con las demás personas. Forman parte también los maestros que tuvimos cuando éramos niños y asistíamos a la escuela, ya que son nuestros primeros modelos, quienes nos enseñan una forma particular de relación entre el maestro y los alumnos, así como ciertos métodos de enseñanza que han resultado eficaces para que el niño aprenda, aunque hay que reconocer que los métodos y las estrategias han de ser acordes a los sujetos a quienes va dirigido y al contenido que se pretende abordar. A pesar de los conocimientos que he obtenido durante mi formación ya través de la experiencia que he tenido como docente (5 años de servicio), comprendo que hay estilos de enseñanza que debo considerar o rechazar. Es así que los estilos de autoridad y de relación vividos en la familia y en la escuela pueden considerarse las raíces más profundas que influyen en nuestra forma actual de ser maestro.

Ahora bien, durante mi formación como alumno, mis profesores siempre me impulsaron a que siguiera estudiando; esto lo hacían mediante pláticas informales, ya fuera personales o con mis padres, también recibía sus muestras de afecto y un trato amigable de mis propios compañeros.

Cómo recuerdo que mis profesores imponían un orden riguroso y tradicional donde ellos poseían la máxima autoridad, decidían, disponían y proponían el

contenido a aprender, nunca nos invitaban a participar en la planificación de las actividades, ni mucho menos aceptaban sugerencias, ni nos cuestionaban sobre los temas que nos interesaba aprender.

Ahora como docente considero que para llevar a cabo cualquier actividad se tiene que partir de las vivencias, experiencias y saberes que el alumno lleva consigo, incluso se llega a la discusión de los temas, dejándolo que marque la pauta a seguir y continúe entusiasmado, sin presionarlo con el tiempo, aunque en ocasiones no se alcance a cubrir lo planeado, con anterioridad. Es decir, es preferible aprovechar el interés y la espontaneidad del alumno que imponerles un contenido que no va a tener sentido y que no va a representar una herramienta para comprender su realidad o para solucionar un conflicto.

También recuerdo que mis maestros mantenían un orden estricto dentro del aula, no permitían que nos levantáramos de nuestro lugar, el cual era designado para permanecer en él durante todo el ciclo escolar, cuando incurriamos en el desorden éramos reprimidos, verbal o físicamente, recibíamos alguna sanción o castigo.

Al estar frente al grupo he aprendido que es innecesario hablar fuerte para llamar la atención de los alumnos, es mejor esperar a que solos se den cuenta que la clase continuará en el momento que cesen sus murmullos.

Anteriormente, los profesores que tuve, preferían trabajar de manera individual, nos explicaban conocimientos alejados de nuestra realidad, con el fin de que éstos fueran memorizados únicamente y muchas veces nos quedamos con dudas, las cuales eran llevadas a la casa para que nuestros padres nos las aclararan. Contrario a ello, actualmente, mediante el intercambio de experiencias con compañeros docentes de la Licenciatura o de la zona escolar, durante los cursos de actualización, he cambiado mi actitud frente a los alumnos, es mejor tratar de aprender juntos con otro tipo de relación y una comunicación más cercana que favorezca la confianza entre ellos para apoyarse mutuamente y así ayudar a los que van más atrasados o que tengan dificultades en su proceso. Para ello, trato de que convivan y se relacionen con todos y entre todos.

Además, al fortalecer su confianza en sus saberes, se han hecho más responsables, ahora pueden trabajar las actividades sea de manera individual, por binas o grupalmente. Como resultado de esta nueva actitud, se ha incrementado su participación, se ha ejercitado la puesta en común de conocimientos y se han desarrollado sus capacidades para abordar los contenidos escolares. Dicha participación ha enriquecido la experiencia de los integrantes y ha aumentado su visión, se aprovechan mejor las cualidades de las personas y se fomenta la creatividad.

Querer aprender y saber pensar constituyen, junto con lo que el sujeto ya sabe y el grado en que practica lo que va aprendiendo, condiciones básicas que permiten adquirir nuevos conocimientos y su aplicación efectiva cuando se

necesiten. Estas condiciones no son independientes, la motivación condiciona la forma de pensar y con ello el aprendizaje escolar.

Durante este proceso de formación como docente que he vivido en los diversos medios en que me he desenvuelto he comprendido mi problema. Por tal razón, considero que motivarlos genera la participación oral o escrita de los niños, los va ayudando a ser más abiertos, más capaces de expresarse libremente y ante los demás, dejando a un lado la timidez y la inseguridad, ya que estos son barreras que impiden que el niño se desenvuelva dentro de la sociedad.

Así, poco a poco voy transformando mi práctica docente, mediante la reflexión y el análisis, buscando siempre lo innovador con estrategias que estén acordes a las características y necesidades de los grupos de niños que atiendo; sin perder de vista la motivación, la cual es fundamental durante el proceso enseñanza-aprendizaje para que los alumnos se interesen por adquirir conocimientos nuevos; que más adelante les servirán para comprender el mundo y para resolver los conflictos que enfrenten.

2. EL PROCESO METODOLOGICO VIVIDO

Como parte fundamental de mi formación, la Licenciatura ofrece espacios de reflexión de la práctica docente, mismos que se articulan con los distintos contenidos teórico -metodológicos que se revisan y que posibilitan repensar la práctica y comprender la forma en que se da. En esta perspectiva, el eje metodológico de este Plan 94, tiene tres propósitos fundamentales: el primero consiste en ofrecer espacios y actividades para que los estudiantes articulen los contenidos de la Licenciatura de manera horizontal y vertical, alrededor de problemáticas generadoras en cada uno de los cursos. El segundo pretende favorecer entre los alumnos la comprensión de la práctica docente en sus diferentes dimensiones y niveles, con la finalidad de contar con elementos para diseñar, desarrollar y concluir proyectos innovadores. El tercer propósito busca proporcionar a los estudiantes elementos teórico-metodológicos que les permiten la estructuración y redacción del documento (propuesta de innovación).³²

Los cursos del eje metodológico buscan contribuir a innovar el ejercicio profesional de los profesores-alumnos, correspondiéndole a los cuatro primeros semestres conocer y comprender una problemática, para después intentar solucionarla, a través de la aplicación de una propuesta, para transformar ese ejercicio.

En este marco referencial, el curso "El maestro y su práctica docente", durante el primer semestre, nos introduce a la reflexión de nuestra sabiduría docente, revalorando la función académica como uno de los actores principales en la escuela y en el aula y reconociendo posibilidades de innovación para llegar a ser verdaderos profesionales de la docencia. Durante este curso identifiqué en mi

³² Guía del estudiante. El Maestro y su Práctica docente. (1994) México UPN/SEP. P. 5

práctica cotidiana y desde mis propios saberes, algunos elementos factibles de preservar y otros más que requerían de un análisis más profundo que me permitiera la comprensión y la transformación de esa labor cotidiana. Como producto de este reconocimiento elaboré un escrito argumentativo, desde mi perspectiva como profesor, sobre: la sabiduría docente; crítica, rescate e innovación mediante la reflexión y sistematización en la práctica docente.

En el segundo semestre, con el curso "Análisis de la práctica docente propia", inicié con el reconocimiento de las dificultades que vivo en el ejercicio de mi profesión, en el nivel de educación primaria. Para ello precisé recuperar elementos teóricos que sirvieran de base para revisar mi trabajo cotidiano, recuperando las herramientas revisadas y los productos generados en el curso anterior para describir las dificultades que enfrentaba, definir la relevancia en mi labor cotidiana y propiciar la reflexión y el análisis de la forma en que me involucro en las actividades que se realizan.

En este curso, elaboré escritos con descripciones de elementos que constituyen mi trabajo cotidiano (actividades, acciones, organización, relaciones, contexto, etcétera); con el reconocimiento de las implicaciones de la práctica docente cotidiana (organización del contenido, lenguaje utilizado, formas de evaluación, tipos de relación que se establecen entre los sujetos, etcétera); y con argumentación teórica que sustenta lo que realizo en lo cotidiano. Esto fue posible al utilizar como herramienta metodológica a la etnografía, como medio para la indagación de la práctica cotidiana.

Así mismo, reconocí el tipo de interrelación que el docente mantiene con los alumnos y con el colectivo escolar (grupo y compañeros de trabajo, con las autoridades y con el currículum), enfatice el análisis en la importancia que tienen las relaciones que establece y sus consecuencias, delimité los distintos planos que conforman la práctica docente y reconocí a los sujetos susceptibles de entrevistar para profundizar en este análisis. Por último, identifiqué las dificultades enfrentadas en la práctica docente ubicándolas en los rubros: alumnos, grupo, currículum, colectivo escolar, autoridades y comunidad. Estas dificultades las reflexioné a partir de las condiciones determinantes, las valoraciones sociales del docente, las actividades académicas exigidas por los planes de estudio, las habilidades y los propósitos plasmados en programas de formación y actualización docente; además clasifiqué su relevancia y las posibilidades de intervención.

El curso "Investigación de la práctica docente propia", visto en el tercer semestre de la Licenciatura, tiene como propósito que el profesor-alumno incremente su comprensión de la problemática significativa que identificó en su práctica docente, mediante la recuperación y sistematización de elementos teórico, pedagógicos y multidisciplinarios para llegar a la conceptualización de dicha problemática.

En esta perspectiva, al inicio del curso identifiqué una problemática significativa y en torno a ella hice una revisión general de los paradigmas de la

investigación educativa, para seleccionar el que consideré respondía a mis expectativas metodológicas. Basándome en la perspectiva metodológica la investigación-acción me permitió que tuviera elementos metodológicos suficientes para la comprensión y conocimientos de la problemática seleccionada, en este caso particular centrado en: "la participación y su relación con el aprendizaje significativo".

En el cuarto semestre de este eje, el denominado curso "Contexto y valoración de la práctica docente; pretende que el profesor alumno logre construir su diagnóstico pedagógico recuperando elementos de lo realizado anteriormente sobre lo empírico de la práctica docente propia, el aspecto teórico abordado, así como los elementos contextuales analizados en este curso.

Aquí retomé tres dimensiones: la práctica docente, la teoría y el contexto, las cuales me sirvieron de base para desarrollar el análisis y la reflexión que me llevara a la contextualización de la problemática seleccionada. El curso inició con una reflexión acerca de los elementos del contexto que incidían en el desarrollo de mi práctica cotidiana y, en específico, en la motivación y su implicación en el aprendizaje de los alumnos que atendía; paralelamente a esta reflexión, continué con el análisis crítico de los elementos teóricos, prácticos y contextuales que incidían en la problemática seleccionada, hasta llegar a la elaboración de un diagnóstico pedagógico de dicha problemática.

El diagnóstico que elaboré no es definitivo, en tanto que el proceso de innovación constituye un proceso dialéctico de construcción de un objeto de estudio, al cual se integran nuevos elementos conforme se avanza en el proceso de formación, de indagación, de contextualización, de problematización y de argumentación.

En estas condiciones, inicié el siguiente curso "Hacia la innovación", correspondiente al quinto semestre de la Licenciatura en la Educación; en él, como resultado de la problematización, logré plantear un problema concreto que formulé en el siguiente enunciado: "¿De qué manera propiciar la participación de los alumnos del grupo multigrado en las actividades escolares, de la escuela primaria: "José María Morelos", durante el primer semestre del ciclo escolar"?

Así mismo analicé los tres tipos de proyecto que se proponen en este curso para orientar el proceso de innovación y vislumbrar el rumbo que tomaría la solución al problema identificado, los cuales son: proyecto de acción docente, proyecto de intervención pedagógica y proyecto de gestión escolar. De ellos elegí el más apropiado a mi problema, el cual es el de acción docente, porque mi problema se centra en los sujetos y tiene que ver con su proceso de desarrollo y aprendizaje, con lo cual sistematicé los avances del proyecto hasta su primera fase.

Es importante destacar que el proyecto innovador constituye la herramienta teórica práctica que utiliza el profesor alumno para explicar y valorar un proceso

significativo de su práctica docente. Permite proponer mejoras a su quehacer profesional, en relación a ese problema, en las condiciones concretas para su aplicación, además, constatar mediante el seguimiento, reflexión y evaluación los aspectos propositivos aplicados. El proyecto innovador es el medio que nos permite pasar del cuestionamiento al quehacer docente propio a la construcción de una perspectiva crítica de cambio, que permita desarrollar una práctica docente creativa.

El curso "Proyectos de innovación", se encuentra ubicado en el sexto semestre del eje metodológico y tiene como intención fundamental elaborar un proyecto de innovación docente considerando el problema delimitado y conceptualizado en el curso anterior. Este curso se trabajó en cuatro fases: en la primera fase analicé diferentes modelos de formación, identificando en ellos algunos aspectos teóricos, informativos, valorativos y actitudes de mi propio proceso, con la intención de valorar la pertinencia de su incorporación en la elaboración de la alternativa.

Cuando un maestro pretende innovar su práctica docente se hace necesario explicitar aquellos elementos informativos, teóricos y valorativos con los cuales fue formándose como profesional. Aclarar cuáles han sido estos procesos brinda la posibilidad de tener un referente para valorar si lo que vamos a proponer tiene su origen en ese proceso de formación. La innovación no es algo que surja de la nada, se ancla en aquellos procesos de aprendizaje que posibilitan incorporar, de manera intencional, conocimientos, aptitudes, valores o formas de sentir ala producción de cambios permanentes en la práctica que se desarrolla cotidianamente.

En la segunda fase, elaboré la alternativa con el fin de resolver el problema docente seleccionado desde una perspectiva innovadora. Para elaborar la alternativa, identifiqué los elementos teóricos que permitieran sustentar dicha alternativa. Es importante señalar que la alternativa se caracteriza por articular aspectos propositivos que definen un método y un procedimiento cuya intención es superar el problema planteado. Una vez identificados los elementos que me apoyaron en la construcción de la alternativa, procedí a elaborarla.

En la tercera fase diseñé los mecanismos de evaluación y seguimiento de la alternativa así como el plan de trabajo para su aplicación. Por último, en la cuarta fase, evalué la consistencia, la pertinencia y la coherencia de la alternativa de la innovación y la integré en un documento que conformó mi proyecto de innovación. De acuerdo con la lógica establecida en el eje metodológico, y después de elaborar una alternativa de innovación susceptible de incorporar a mi trabajo cotidiano y con la cual esperaba superar el problema identificado y delimitado, el paso siguiente fue aplicar la alternativa en el contexto y en el tiempo previsto.

Es así como en el séptimo semestre del eje metodológico denominado "Aplicación de la alternativa de innovación", que tiene como propósito ofrecer un espacio curricular para que se ponga en práctica la alternativa de innovación, le di seguimiento al proyecto para, posteriormente, evaluar el proceso de

implementación de la misma, valorando además los resultados que se obtenían. Además, como actividad complementaria se llevó a cabo un intercambio de experiencias con los compañeros de Licenciatura que realizan un ejercicio similar.

La aplicación y la evaluación de la alternativa de innovación se considera un proceso continuo e integrado que no puede ser dividido, una vez que inicia la implementación deberá darse la continuidad y el seguimiento el tiempo necesario.

En este semestre el curso se dividió en dos fases: en la primera fase se realizaron los ajustes necesarios al plan de trabajo de la alternativa ya los instrumentos para la recuperación de información para su posterior aplicación de acuerdo al contexto donde se ubica mi quehacer docente. Por tratarse de una fase de afinación de un trabajo que he desarrollado a lo largo de los cursos anteriores, los ajustes que realicé fueron mínimos; por lo que el tiempo para cubrir esta fase fue de dos semanas. En esta primera fase contemplé tres aspectos: plan de trabajo, criterios de trabajo e instrumentos para recuperar la información.

La tarea concreta que realicé consistió en hacer una evaluación previa de la alternativa diseñada, en función de las necesidades de los sujetos con los cuales se iba a participar, evaluación que me permitió identificar la congruencia, la pertinencia y la suficiencia de lo propuesto, así como reconocer la pertinencia de los instrumentos para recuperar la información.

En la segunda fase de trabajo conté con el tiempo suficiente para realizar todas las actividades que se programaron y que consideré necesarias para cumplir con los propósitos que contemplé en el proyecto, además de efectuar la recuperación de información que me permitiera la evaluación procesal y global de la alternativa.

Para darle seguimiento a la práctica de la alternativa fue necesario elaborar reportes mensuales, tomando como elementos: la recuperación de información, los avances logrados, las dificultades enfrentadas y las soluciones de trabajo que se dieron a esas dificultades.

A partir de los reportes mensuales elaboré un informe como producto final del semestre, en el que se manejaron los aspectos más relevantes, además de la información que consideré más pertinente. En este reporte presenté un panorama general del trabajo desarrollado a lo largo de la fase de aplicación de la alternativa, puntualizando los eventos más significativos en dicho proceso. Los aspectos que me sirvieron para elaborar mi reporte final fueron: situación previa, condiciones y dificultades enfrentadas, avances obtenidos, niveles de participación, ajustes realizados, análisis de desempeño y elementos de innovación.

El octavo semestre se divide en dos cursos: en el primero, denominado "La innovación", se tiene como propósito fundamental, la elaboración de la propuesta de innovación. Este curso se presenta en tres fases: en la primera continua la aplicación de la alternativa; la segunda analiza e interpreta los resultados de la

aplicación, y la tercera fase pretende la estructuración de la propuesta de innovación. El trabajo que se requirió para este momento del proceso, es básicamente la de reelaboración y reestructuración del material que se ha venido construyendo desde el inicio del eje metodológico. Las actividades se realizaron durante tres meses, con el propósito de que en el segundo trimestre se afinara y se formalizara la propuesta.

Durante la primera fase elaboré un escrito donde plasmé un balance de los avances logrados hasta el momento, las dificultades enfrentadas y las soluciones a dichas dificultades; también definí las tareas que me faltaban concluir. Como una segunda actividad, elaboré un reporte final de la aplicación de la alternativa en donde recuperé las observaciones realizadas al trabajo final del semestre anterior y los resultados que obtuve en la última etapa de aplicación.

En la segunda fase, como actividad previa para efectuar el análisis y la interpretación de los datos recogidos se llevó a cabo un inventario de los documentos elaborados hasta el momento, los cuales deberían apoyar la elaboración de mi propuesta, así como los reportes de la aplicación de la alternativa.

Como un complemento a dicha actividad, y para iniciar con el análisis y la interpretación de resultados, elaboré dos actividades de desarrollo específicas: en la primera, con base en la estrategia general de acción, recuperé los datos de cada uno de los aspectos que se tenía en los reportes, reflexionando, a la vez, sobre cada uno de dichos aspectos; esto mediante una serie de cuestionamientos. En la segunda actividad hice la interpretación, mediante la confrontación de lo que pretendía, las acciones que llevé a cabo y las condiciones en que se realizó la propuesta; además, elaboré fichas donde concentré cada uno de los aspectos o categorías relacionadas con la motivación y la forma en que se puede generar el interés del niño por aprender, con lo cual detecté ciertas congruencias y discrepancias entre los propósitos, las actividades, lo realizado, la situación actual y la teoría. Este proceso de análisis e interpretación me permitió recuperar elementos para modificar y/o enriquecer la alternativa elaborada.

Como actividad final organicé la información que tenía en un fichero y/o archivo de acuerdo aun esquema planteado, no se trataba de redactar la propuesta, sino de hacer un recuento del material con el que se contaba, y del que por alguna situación particular no se tenía para poder recuperar lo que hiciera falta y de esta manera proceder ala formalización de la propuesta. El trabajo final del curso de innovación fue un escrito donde plasmé nuevamente a una propuesta de innovación, considerando los cambios y/o ampliaciones que se hicieran a la misma a partir de los resultados obtenidos.

Por último, en el curso "Seminario de formalización de la innovación", cuyo objetivo es que el alumno con fines recepcionales, formalicé, con la utilización de elementos teórico metodológicos e instrumentales, un documento que es resultado de la definición, aplicación y evaluación del proyecto de innovación docente.

Para dar inicio a la dinámica de trabajo tanto del curso como la conclusión del trabajo recepcional, efectué una actividad previa en la que reflexioné sobre las situaciones y procesos académicos y psicológicos que se viven para escribir un trabajo académico. Posteriormente, elaboré un esquema del proyecto de innovación en donde se desglosaron cada uno de los capítulos para ver los posibles apartados y así establecí fechas para su entrega oportuna.

Es necesario señalar que además de las aportaciones del eje metodológico, los otros cursos que tomé del plan de estudios de la Licenciatura favorecieron la problematización de mi práctica docente, así como su comprensión y su articulación con el problema identificado para buscar posibles respuestas innovadoras, es decir, los diferentes cursos me ofrecieron elementos teóricos-metodológicos para generar acciones docentes propositivas e innovadoras que superen prácticas y hábitos obsoletos.

La articulación horizontal de los diversos contenidos me permitió cobrar conciencia de la serie de interrelaciones y determinantes existentes entre la estructura social y la escuela para comprender a mi práctica docente en sus diferentes dimensiones, niveles y aspectos, así como de mi propia capacidad para desarrollar un pensamiento crítico y propositivo para transformar mi práctica docente.

3. METODOLOGIA APLICADA

La perspectiva metodológica que consideré más pertinente es la investigación-acción la cual permite evaluar el aprovechamiento de los alumnos, conocer los hechos y los sucesos que pasan en la práctica cotidiana y analizar la realidad de manera crítica y reflexiva para lograr con esto la transformación de esas prácticas. El proceso de indagación de la práctica educativa es un proceso encaminado a la descripción, la explicación y la valoración de aquello que sucede en el aula, proceso que precisa de una serie de recursos teórico -metodológicos que posibilitan su desarrollo hasta concluir con un escrito que de cuenta de lo vivido y lo experimentado.

En la investigación-acción, un principio fundamental afirma que el sujeto es su propio objeto de investigación y que, como tal, tiene una vida subjetiva. Así la transformación de la realidad investigada supone una transformación del mismo investigador. A partir de una teoría de las acciones es como 'podemos observar e interpretar los cambios que tenemos como sujetos sociales, en un primer momento, para coadyuvar a las transformaciones sociales con acciones a mediano y largo plazo.

La acción aparece así vinculada a lo afectivo ya lo cognitivo del investigador; de esta forma, el sujeto siempre está comprometido en el proceso de aprendizaje y en el de la investigación, en forma afectiva e ideológica. Al investigar la realidad, el hombre se hace a sí mismo objeto de su propia conciencia y este mismo proceso de concientización posibilita avanzar en el proceso de investigación de la

realidad. La investigación -acción se circunscribe a un grupo social y su desarrollo se dirige a la solución de problemas identificados por el grupo. La identificación del problema, la recolección sistemática de datos, la interpretación consensual de los mismos y la aplicación de los resultados de la investigación implican un compromiso colectivo.

En la investigación-acción la verificación de hipótesis está en relación, a la posibilidad de comprender una serie de factores que contribuyen a crear una situación social que es percibida como problema por los involucrados en el proceso de aprendizaje-investigación. Se trata de comprender cómo ciertos factores se combinan entre sí para ciertos efectos, pero también que la relación causa -efecto no es una sola dimensión. La interpretación obedece al cómo y al por qué, pero no prueban postulados.

En este contexto, las técnicas tienen su propia especificidad. No se trata de llenar cuestionarios. La información y el análisis se dan a partir de la dinámica grupal. El diario de campo (para registro y evaluación), y el grupo operativo, el cual es un conjunto de personas que comparten un objetivo común y que actúan en equipo para la realización del trabajo, esto lo tomé como el espacio de interacción permanente, al final éstas constituyen las técnicas aplicadas en este trabajo.

Como parte de las herramientas metodológicas, la técnica de la observación participante, me permitió observar y registrar eventos que se sucedían cotidianamente, en una rutina que no permitía pasar de lo aparente. Con la información obtenida, pude describir y reflexionar acerca del proceso enseñanza-aprendizaje y del cual conocía muy poco. Con la observación participante indagué la realidad, desde la práctica docente, para después concretar y elaborar conceptos.

CONCLUSIONES

La actividad educativa es un proceso social importante y delicado, debe realizarse con verdadero arte ya que se trata de una empresa que no debe fracasar. Por ello, el maestro continuamente debe revisar su práctica y retomar aquellos aspectos que dificultan su labor docente para, mediante referentes teóricos y metodológicos encontrar posibles soluciones que las superen esas dificultades.

Con base en esa necesidad de encontrar otras alternativas que mejoraran mi quehacer cotidiano, elaboré un proyecto de innovación, a partir del cual presento algunas conclusiones, a nivel de reflexiones, que no sólo me llevan a reconocer las innovaciones realizadas, sino también se abren otras perspectivas de indagación para continuar en permanente reflexión y análisis de las prácticas que se desarrollan en el proceso enseñanza-aprendizaje del grupo multigrado que atiendo.

-El conocimiento que se tiene de las características de los alumnos del grupo que se atiende, permite al docente identificar, intereses y necesidades reales así como sus habilidades y capacidades, con la finalidad de adecuar no sólo los contenidos sino la metodología que se empleará para acceder a aprendizajes que sean significativos y duraderos.

-Un aprendizaje es significativo cuando el niño reconoce su utilidad para resolver problemas o conflictos que ha de resolver, sólo entonces un conocimiento tiene sentido y, además, le es altamente interesante.

-Es indispensable aprovechar los saberes previos de los niños como punto de partida para lograr la construcción de nuevos conocimientos, con lo cual esos saberes se ampliarán, enriquecerán o modificarán.

-El trabajo en equipo es fundamental para que un aprendizaje sea significativo, en tanto que, en la interacción, los alumnos tienen oportunidad y espacio de confrontar, de discutir, de defender sus puntos de vista, de escuchar otras opiniones y saberes, de tomar acuerdos y de encontrarle sentido a lo que aprende.

-Es importante darle al alumno mayores espacios de participación, para que exprese sus ideas, necesidades e intereses, en un ambiente de confianza y cordialidad, en donde el niño se sienta estimulado para intervenir, con lo cual estará reforzando sus conocimientos y tendrá la responsabilidad de asumir una actitud de compromiso y de respeto.

-El diálogo favorece la socialización de los conocimientos, la expresión de ideas, la comunicación de dificultades, los conflictos enfrentados, etc., así como romper con esquemas tradicionalistas y crear un ambiente de cordialidad, en donde el alumno tenga la confianza de sentirse escuchado y de asumir una

participación más abierta y comprometida.

-El docente ha de asumir el papel de coordinador de las actividades escolares, de observador de los procesos de aprendizaje de los alumnos y de guía para alcanzar los propósitos planteados para que pueda facilitar la construcción de conocimientos.

-La elaboración, presentación y exposición de cada uno de los trabajos realizados por los alumnos, constituye una estrategia para promover la autoestima, en tanto que con orgullo muestran su trabajo y la satisfacción de cumplir con el compromiso adquirido, revalora sus saberes y sus posibilidades y esto es altamente enriquecedor en el trabajo escolar.

-El material didáctico ha de ser adecuado a las necesidades del grupo ya los requerimientos del contenido para lograr en los alumnos un aprendizaje significativo y generar en ellos el deseo de indagar y de conocer más sobre ese contenido.

-La relación que se establece entre los alumnos, el docente y los padres de familia, es fundamental para enriquecer y propiciar situaciones de aprendizaje que sean motivantes para los niños.

-El docente ha de sentir el deseo de innovar sus prácticas de enseñanza e implementar estrategias que repercutan, positivamente, en el aprendizaje de los niños y en la calidad de educación que se les ofrece.

-Este trabajo es un primer acercamiento para transformar mi práctica y si bien no fueron espectaculares los cambios que se dieron en el proceso enseñanza-aprendizaje, si hubo una innovación en mi quehacer y en mis concepciones: Propiciar un clima de confianza y cordialidad en donde el alumno participe activamente en su proceso de construcción de conocimientos que sean significativos y duraderos.

BIBLIOGRAFIA

ACOSTA, Cruz Federico (1994). "Mis experiencias en escuelas unitarias". Mecnógrama en: Testimonio. Pachuca, Unidad UPN de Hidalgo.

AGUILAR, Citlali (1985). "La definición cotidiana del trabajo de los maestros", en: El Trabajo de los Maestros una Construcción Cotidiana. Tesis Maestría, Departamento de Investigaciones Educativas CIEA-IPN.

ALVES, De Mattos, L. (1993) Compendio de Didáctica General, Kapelusz, Buenos Aires.

ARIAS, Marcos Daniel (1985). "El proyecto pedagógico de acción docente", en: Hacia la Innovación. Antología Básica. México, UPN/SEP.

BALL, Samuel (1977). "Cómo se aprenden los motivos", en: Motivación Educativa. España, Narcea, S.A. de ediciones Madrid.

COLL, César (1991). "Constructivismo e intervención educativa: ¿Cómo enseñar, lo que se debe de construir?", en: Corrientes Pedagógicas Contemporáneas. Antología Básica. México, UPN/SEP.

DELVAL, Juan (1983). "Por qué es necesaria la escuela", en: Construcción Social del Conocimiento y Tareas de la Educación. Antología Básica. México, UPN/SEP.

Diccionario de las Ciencias de la Educación (1988) Vol. I México, Editorial Santillana, ediciones Delfo.

_____ Vol. II, México, Editorial Santillana, ediciones Delfo.

GOMEZ, Palacio Margarita (1995). "Hacia un nuevo paradigma en educación", en: El niño y sus primeros años en la escuela. México SEP.

ROCKWELL, Elsie (1982). "El contenido formativo de la experiencia escolar", en: De huellas bardas veredas: Una historia cotidiana en la escuela. Cuadernos de Investigación Educativa CIEA-UPN.

ROCKWELL, Elsie y Ruth Mercado (1986). "El trabajo cotidiano del maestro", en: La escuela lugar del docente. Descripciones debates. Cuadernos de Educación DIE, México, DF.

SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA (1992) Guía Para el Maestro. Segundo Grado. Educación primaria, México, SEP.

_____ (1996) Libro para el maestro. Historia, Geografía y Educación Cívica. Tercer grado, SEP, México, DF.

_____ (1994) Libro para el maestro. Historia. Cuarto grado, SEP, México, DF.

_____ (1993) Plan y Programas de Estudio. Educación Básica Primaria. SEP. México, DF.

UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL (1994) Análisis de la Práctica Docente propia. Antología Básica. México, UPN-SEP.

_____ (1994) Aplicación de la Alternativa de Innovación Antología Básica México, UPN-SEP.

_____ (1994) Contexto y Valoración de la práctica docente Antología Básica México, UPN-SEP.

_____ (1994) El Maestro y su práctica docente Antología Básica. México, UPN-SEP.

_____ (1994) Hacia la Innovación. Antología Básica México, UPN-SEP.

_____ (1994) Investigación de la Práctica Docente Propia. Antología Básica México, UPN-SEP.

_____ (1994) La Innovación Antología Básica México, UPN-SEP.

_____ (1994) Proyectos de Innovación. Antología Básica. México, UPN-SEP.

_____ (1994) Seminario de Formalización de la Innovación. México, UPN-SEP.