

**SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD UPN 099 D. F. PONIENTE**

**FOMENTO DE ACTITUDES Y VALORES
CON ALUMNOS DE TERCER GRADO DE EDUCACIÓN
PRIMARIA**

TESINA

PRESENTA:

SOFÍA GASPAR CORTÉS

MÉXICO D . F.

Agosto de 2005

**SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD UPN 099 D. F. PONIENTE**

**FOMENTO DE ACTITUDES Y VALORES
CON ALUMNOS DE TERCER GRADO DE EDUCACIÓN
PRIMARIA**

**TESINA
OPCION ENSAYO QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE
LICENCIADO EN EDUCACIÓN**

PRESENTA:

SOFÍA GASPAR CORTÉS

MÉXICO D. F.

AGOSTO DE 2005.

DICTAMEN DE TRABAJO PARA TITULACIÓN

México, D. F., 3 de Agosto de 2005.

C. PROFRA. SOFÍA GASPAR CORTÉS.
PRESENTE

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación y como resultado del análisis realizado a su trabajo, titulado: **“FOMENTO DE ACTITUDES Y VALORES CON ALUMNOS DE TERCER GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA”** Modalidad Tesina, Opción Ensayo, y a propuesta de la Mtra. Guadalupe G. Quintanilla Calderón, manifiesto a usted, que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su Examen Profesional.

ATENTAMENTE
“EDUCAR PARA TRANSFORMAR”



Guadalupe G. Quintanilla Calderón
M. E. P.
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
COMISIÓN DE TITULACIÓN
C. F. PONIENTE

MTRA. GUADALUPE G. QUINTANILLA CALDERÓN.
PRESIDENTE DE LA COMISIÓN DE TITULACIÓN
DE LA UNIDAD UPN, 099 D. F. PONIENTE.

GGQC/arr

DEDICATORIAS

A MI FAMILIA

Quiero que sientan que el objetivo logrado,
también es de ustedes, y que la fuerza que
me ayudó a conseguirlo fue su apoyo.

PROFR. RAFAEL CADENA VALENCIA

FCO. GERARDO TREJO JARAMILLO

Gracias por el apoyo brindado
para lograr esta meta.

PROFRA. GUADALUPE QUINTANILLA

Y PERSONAL DOCENTE.

Por conocimientos y experiencias
compartidas en el transcurso de
la licenciatura.

Í N D I C E

	Pág.
INTRODUCCIÓN	
CAPÍTULO 1. METODOLOGÍA DEL ESTUDIO INVESTIGATIVO	
1.1. El tema y su justificación	3
1.2. Planteamiento del problema	4
1.3. La hipótesis guía	5
1.4. Objetivo general	5
1.5. El tipo de estudio realizado	6
CAPÍTULO 2. CONCEPTUALIZACIÓN EN TORNO A LOS VALORES	
2.1. ¿Qué son los valores?	8
2.2. ¿Qué son las actitudes?	9
2.3. Valores y actitudes en el aula	11
¿Qué es el respeto?	13
¿Qué es la tolerancia?	13
CAPITULO 3. ESTRATEGIAS QUE PROMUEVEN EL RESPETO Y LA TOLERANCIA EN EL SALÓN DE CLASE	
3.1. El rol del profesor y las estrategias.	15
3.2. Estrategias para promover el enlace entre los conocimientos previos y la formación nueva por aprender.	22
3.3. El aprendizaje de contenidos actitudinales y valores	30
CONCLUSIONES	40
BIBLIOGRAFÍA	41

INTRODUCCIÓN

En el ámbito escolar se observa, con frecuencia, en términos generales los problemas en torno a la enseñanza de actitudes y valores que han predominado, por mucho tiempo, en la sociedad mexicana y, sobre todo, en la escuela primaria, donde se han vivido acontecimientos de agresividad, poca tolerancia y falta de respeto que se presentan en la escuela como producto de diversas causas. (que van desde la falta de afecto y comprensión, problemas económicos y más causas que se pueden agregar), los problemas se reflejan en los procesos de aprendizajes de los niños y niñas , a través de sus actitudes y comportamientos.

Ante esta preocupación se ha decidido analizar el tema de esta investigación documental como: **“FOMENTO DE ACTITUDES Y VALORES CON ALUMNOS DE TERCER GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA”**

Investigación estructurada en tres capítulos, en donde se describen los factores que intervienen en el proceso de socialización al estimular actitudes de participación, tolerancia y respeto dentro del aula desde el punto de vista constructivista.

La primera parte de esta investigación documental, plantea la metodología del estudio investigativo, con el tema y su justificación, planteamiento del problema, hipótesis guía, objetivo general y el tipo de estudio realizado.

En el capítulo 2, Conceptualización en torno a los valores, se revisan los términos enfocados a los procesos actitudinales para aplicarlos en la práctica docente.

En el tercer capítulo, se concentra la atención en: estrategias que promueven el respeto y la tolerancia en el salón de clase, con diferentes perspectivas de análisis; El rol del profesor, estrategias para promover, el enlace entre los conocimientos previos y la formación nueva por aprender y por último las conclusiones y la bibliografía.

CAPÍTULO 1. METODOLOGÍA DEL ESTUDIO INVESTIGATIVO

1.1. EL TEMA Y SU JUSTIFICACIÓN

Desde hace apenas dos décadas se ha producido un fuerte movimiento pedagógico en torno a la necesidad y a la urgencia de la educación en valores que está llamado a suscitar profundas transformaciones en los sistemas educativos y en la práctica escolar. El Congreso Mundial de Ciencias de la Educación, celebrado en el mes de julio de 1981 en Québec Canadá y en el cual consideró el sentido profundo que tienen los valores en la educación y el puesto central que les corresponde en el sistema educativo.

Por el solo hecho de que sean tenidos en cuenta, los valores en el proceso educativo de un modo explícito y sistemático, tienen que generarse, necesariamente, importantes cambios en el mundo escolar.

En la actualidad son varios los problemas que se viven en la sociedad debido a la falta de conocimiento de derechos y de conductas basadas en la ética y la moral, ante esta necesidad se ha decidido analizar el tema motivo de esta investigación documental como:

“FOMENTO DE ACTITUDES Y VALORES CON ALUMNOS DE TERCER GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA”

1.2. EL PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

Para efectos de ubicar correctamente un planteamiento que exprese una relación Causa- Efecto se recurre a elementos claros de delimitación: **SUJETO – OBJETO** de la investigación, **ENFOQUE DE ANÁLISIS DE LA PROBLEMÁTICA**, **UBICACIÓN GEOGRÁFICA** del problema y **LA TEMPORALIDAD** que justifique el periodo. Los elementos mencionados quedaron establecidos de la siguiente manera:

SUJETO DE INVESTIGACIÓN: Los alumnos de tercer grado de Educación Primaria

ENFOQUE DE LA INVESTIGACIÓN. Fomento de actitudes y valores a través de la teoría constructivista.

UBICACIÓN GEOGRÁFICA: Escuela Primaria “Miguel Ángel de Quevedo”

TEMPORALIDAD: Ciclo Escolar 2005-2006 Como consecuencia de la delimitación del tema efectuado, el planteamiento de la Problemática central se anunció de la siguiente manera:

¿Cuáles son los factores que intervienen para que los alumnos mejoren sus actitudes y valores y alcancen con ello un desarrollo armónico y constructivista en el grupo de tercer grado de primaria de la Escuela “Miguel Ángel de Quevedo” de la Delegación Álvaro Obregón, Distrito Federal, en el ciclo escolar 2005- 2006?

1.3. HIPÓTESIS GUIA

Después de haber aplicado los criterios de delimitación y haber formulado la pregunta central que equivale al problema que se analiza en esta investigación documental, la hipótesis guía que da respuesta a dicha pregunta y que orienta la búsqueda de respuestas a la integrante, quedó estructurada como a continuación se enuncia:

Si los alumnos fomentan el respeto y tolerancia y asumen principios de sus acciones y de sus relaciones con los demás, se experimentarán nuevas formas de convivencia cuyas bases será el respeto a la dignidad humana. Estos valores pueden percibirse a través de sus actitudes constructivas que los alumnos manifiesten a través de sus acciones.

1.4. OBJETIVO GENENERAL

Con la finalidad de establecer los compromisos derivados de la presente investigación documental, se creó un **OBJETIVO GENERAL** el cual se establece a continuación:

Diseñar un conjunto de estrategias de trabajo académico que promuevan actitudes y valores dentro de la educación primaria para fomentar el aprendizaje constructivista y las relaciones humanas.

1.5. EL TIPO DE ESTUDIO REALIZADO

El estudio investigativo que se presenta, atendió a la modalidad de investigación bibliográfica, la cual como su nombre lo indica, se recurrió a las bibliotecas, hemerotecas, y algunos archivos.

En todo momento se trató consultar fuentes primarias validando con esto que los enunciados rescatados a manera de citas textuales corresponden a una primera intencionalidad de los diferentes autores.

La sistematización metodológica que se realizó observó el siguiente procedimiento:

- A) Elaboración de fichas bibliográficas
- B) Elaboración de fichas de trabajo en sus modalidades de: ficha textual, ficha de resumen, ficha de síntesis y ficha de comentario
- C) Elaboración de un fichero
- D) Análisis e interpretación de los datos recabados en las fichas
- E) Por último después del análisis metódico de los datos recabados se procedió a la redacción final del ensayo.

CAPÍTULO 2. CONCEPTUALIZACIÓN EN TORNO A LOS VALORES

Para poder proponer conceptualizaciones en torno a los valores, es necesario dar un repaso previo a los diversos términos con que se hace referencia a las actitudes y valores que deben formarse en los alumnos a lo largo de la Educación Primaria, contribuyendo a la mejor convivencia humana, fortaleciendo en el educando, el aprecio por la dignidad de la persona, la integridad de la familia y estimular actitudes de participación, colaboración, tolerancia y respeto, en todas las actividades que realice.

Por esta razón, este aspecto de la educación en valores, tiene ante sí el reto de descubrir los valores que fundamentan la propia existencia y su sentido pleno. La tarea del docente es pugnar por ese primordial deseo de formar conciencia en los valores humanos, pero también, tratar de incorporar en el quehacer cotidiano escolar, todos aquellos valores que deben ir implícitos en la construcción de conocimientos. Por la notable implicación que tienen los **conceptos de valores, actitudes, tolerancia y respeto** en la enseñanza- aprendizaje, es necesario conocer las definiciones que llevarán a promover en los alumnos el cambio individual y social y puedan integrarse en los diversos grupos de la sociedad.

Determinar el concepto de valor, no resulta fácil, ya que la comprensión de lo que es, depende de quien lo percibe, se trata de un nudo fundamental de la tarea educativa y cuando se habla de valor se refiere a:

2.1. ¿QUÈ SON LOS VALORES

“Son ingredientes de la vida humana, influyen en la realización personal, estos son modelos ideales que se intenta plasmar en las conductas a lo largo de la vida, son siempre una concepción de algo que es preferible para uno mismo o para el colectivo escolar “¹

Hoy es fundamental acompañar a los alumnos y alumnas en el desarrollo de habilidades y competencias que les permitan tomar decisiones por sí mismos, desarrollar su creatividad, su curiosidad, participar activamente en su aprendizaje y comenzar a construir su propia escala de valores, esta es una tarea del docente dentro del aula quien se enfrenta con grupos heterogéneos, logrando formar individuos integrales, capaces de reflexionar sobre ellos mismos fomentando actitudes que ayuden a cada niño a conseguir su proyecto de ser él mismo, es importante el respeto del niño tal como es, resumiendo, cualquier programa de educación integral, se concreta en lo siguiente: Suscitar valores y crear actitudes.

¹María Nieves Perreira de Gómez. La Educación en Valores. México, Edit. Trillas, 1997. Pág.2

2.2. ¿QUE SON LAS ACTITUDES?

UNA ACTITUD.- “predisposición relativamente estable de conducta el término de actitud proviene de la psicología social, incluye procesos cognitivos y afectivos (evoca a un objeto o sector de la realidad) es relativamente estable, e involucra todos los ámbitos o dimensiones del sujeto. La educación pretende, en definitiva, la formación valiosa de la personalidad y siendo la actitud la estructura básica de ésta, la problemática de formación y cambio (modificación) es un problema central de las ciencias de la educación”²

“La tarea de la educación básica, es desarrollar en los alumnos y alumnas las actitudes y los valores que los doten de bases firmes para ser ciudadanos, conocer de sus derechos y de sus obligaciones, capacitado para participar en la democracia”³

Aclarando lo anterior, los valores se encuentran mediados en los productos concretos de la práctica humana, todo ser humano, nace formando parte de una sociedad, de un grupo social particular, de una familia, se encuentra con sistemas de valores ya dados que rigen el comportamiento social.

² Diccionario de las Ciencias de la educación. Santillana. Pág. 36.

³ SEP Plan y Programas de Educación Primaria. Tercer. Grado. México.1993.Pág. 10

En la vida cotidiana los individuos reflejan sus referencias familiares que están en íntima relación con el ambiente social que les rodea, se entiende entonces que los individuos llegan a la escuela con un cúmulo de referencias axiológicas y tienen que enfrentarse a cambios aceptando el reglamento interno de la escuela de acuerdo a la cultura que cada niño posee, permitirá una transformación social.

El profesor tienen como función principal mediar entre la escuela, los conocimientos, los libros de texto y los niños inculcarles el deseo de saber y así colaborar fomentando actitudes que ayuden a cada niño aprender a convivir para producir una cultura que favorezca el desarrollo humano.

Las Actitudes .-se derivan de alguna manera de los valores e inspiran, y orientan la conducta y tienden a que el educando realice esto de modo autónomo es aquí donde entra la labor de la escuela, y a través de ella y del maestro, proporcionar actividades que le ayuden a descubrir y vivenciar esas experiencias en una forma más consciente y participativa que facilite el crecimiento individual orientando una conducta en la que el individuo pueda desarrollarse plenamente como persona.

2.3. VALORES Y ACTITUDES EN EL AULA

El quehacer docente educa para la vida y desde la vida, pero a la vez, se exige que esa vida sea ideal, la sociedad carga todo el peso y la responsabilidad de hacerla, pero se niega el reconocimiento, los instrumentos y en ocasiones el respeto necesario para conseguirlo, es a conciencia de cada docente tomar una firme decisión (vocación).

Los docentes también son seres sociales, viven en un mundo de reformas, pero a la vez, participando en todas sus contradicciones, lo que de algún modo proporciona más valor como persona, tratando de encaminar a los alumnos y alumnas a la toma de decisiones sobre la base de valores que son los que imperan en la sociedad actual.

Los maestros también son consumidores de tecnología, de información, de falta de motivación, sobre todo, cuando el profesor se siente indefenso ante la abrumadora carga de responsabilidad que la sociedad deposita en las manos y la tarea se convierte en lucha incluida, en algo significativa no sólo para la vida docente, sino también para los alumnos y alumnas.

La escuela como depositaria de grandes valores y de espacio del aprendizaje, ha cambiado considerablemente en los últimos tiempos, del mismo modo que lo ha hecho la familia y la sociedad.

La formación de valores debe entenderse como un proceso, de naturaleza evolutiva, permanente que permite desarrollar la autonomía de los sujetos para forjar y definir sus propios criterios de juicio moral y para desarrollar la capacidad de adecuar su comportamiento en los mismos. El proceso educativo tienen la responsabilidad de presentar y hacer valer los valores universales y de favorecer mediante oportunidades múltiples de reflexión y diálogo, la actividad cognitiva, afectiva y social del sujeto ⁴

Por lo anterior el maestro ha desarrollado la capacidad de aprovechar situaciones de la vida cotidiana en el aula propiciando la reflexión individual y la capacidad de análisis crítico, conseguir que los educandos recuperen conocimientos previos y los conecten significativamente con los nuevos contenidos que deberán aprender dentro del salón de clases y logren vincularlo con otras disciplinas.

⁴ Silvia Schmelkes. La Formación Valoral y la Calidad de la Educación. México Pág. 92

Para lograr lo mencionado se requiere de un ambiente de respeto, para profundizar en esta conceptualización se observa que en el ámbito pedagógico el **RESPECTO**.- “Es la plataforma para todo aprendizaje, cognoscitivo, social, moral y está en la base de todos los derechos de los niños, y de todos los derechos humanos.”⁵

Actualmente en el salón de clase se hace hincapié en este concepto, pero los alumnos han demostrado o imitado a los adultos, viviendo con agresividad, aunque se menciona que en la escuela se enseña a respetar a los demás y se comparten conocimientos y valores pero la realidad es otra. El reto es impulsar formas creativas de enseñanza - aprendizaje encaminando a alcanzar relaciones más dignas para vivir en este mundo en forma constructiva y armónica y esto compete a quienes enfrentamos la difícil tarea de educar tanto en la escuela, como en la familia, para resolver los conflictos de una manera no violenta entre las personas, se requiere aprender a desarrollar ciertas competencias que permitan incorporar los principios basados en el respeto, equidad y tolerancia.

UNA TOLERANCIA “inspirada en el respeto hacia las ideas y modo de ser transforma en reconocimiento de un derecho que enmarca el conjunto de las propias convicciones porque se valora como un bien”⁶

⁵Bonifacio Barba. Una educación para el ser humano. Revista Latinoamericana de Estudios Educativos. Vol.22 Pág. 119

⁶Xavier Etxeberria. Perspectivas de la Tolerancia. Universidad de Deusto Bilbao. Pág. 49

Para que la tolerancia sea un instrumento de liberación, las normas jurídicas en conjunto deberán ser consensuadas por todos los afectados, en cuanto a normas que garantizan la igualdad de oportunidades o como “compromisos entre justicia y utilidad general”⁷

En general la función y el valor de la tolerancia, dependen de la igualdad que prevalece en la sociedad en la cual se practica, es decir que existe una estrecha relación entre tolerancia y justicia.

Los individualismos y la falta de tolerancia surgen golpeando con fuerza a los niños y niñas, por eso la preocupación dentro de las aulas, es construir un proceso encaminado a alcanzar relaciones más dignas para vivir, tarea que compete al maestro y al padre de familia, para resolver conflictos de manera no violenta. Se requiere aprender desarrollar ciertas competencias que permitan incorporar los principios basados en el respeto, tolerancia y equidad para hacer realidad la democracia y la justicia.

⁷ Adela Cortina. Un Mundo de valores . Madrid. 1985. Pág. 259.

CAPITULO 3. ESTRATEGIAS QUE PROMUEVEN EL RESPETO Y LA TOLERANCIA EN EL SALÓN DE CLASE.

3.1. EL ROL DEL PROFESOR Y LAS ESTRATEGIAS

El aprendizaje no sólo se constituye de representaciones individuales, para que sea significativo, debe situarse en el plano de la actividad social y la experiencia compartida, valorando sus conocimientos previos de cada alumno, y alumna.

Desde las distintas corrientes pedagógicas se han asignado diversos roles al docente, como transmisor de conocimientos, el de animador, el de supervisor, o guía del proceso de aprendizaje. “En las corrientes didáctico-pedagógicas, no puede reducirse al dársele de transmisor de la información sino que el docente se construye en un organizador y mediador en el encuentro del alumno con el conocimiento⁸” El maestro debe favorecer en el educando el desarrollo y mantenimiento de estrategias cognitivas por medio de situaciones de experiencia interpersonal instruccional.

También es importante mencionar el método de enseñanza que deber seguir el profesor en el plano de aprendizaje, es necesario que el maestro tome lo más conveniente a hacer en cada caso, mediante la reflexión sobre el contexto, y sobre la propia práctica.

⁸ Frida Díaz Barriga. Estrategias Didácticas para una Práctica Docente. México, Edit. Interamericana Pág.64

Los maestros actuales de todos los niveles educativos, no sólo deben saber mucho, sino también tener la capacidad para promover en sus alumnos el aprendizaje de esos conocimientos. El docente necesita enfrentarse a los grupos fortaleciendo con una formación pedagógica que lo dote de elementos suficientes para enseñar en forma adecuada.

La primera tarea del profesor como mediador, está relacionada con la sensibilización del alumno hacia el aprendizaje, y hace referencia a la mejora de la motivación, las actitudes y los afectos.

Por lo que se refiere a la motivación el profesor debe tener en cuenta lo siguiente:

Curiosidad, se desarrolla por medio de los diálogos y por métodos asociativos.

El desafío, actúa como consecuencia de la metodología utilizada.

Confianza.- descansa en la seguridad del dominio de los conocimientos logrados sobre la base del ritmo personal del aprendizaje.

Y control.- mediante la transferencia progresiva del mismo desde el profesor al alumno en un sistema de andamiaje⁹.

Las actitudes favorables hacia el aprendizaje, surgirán como consecuencia de la consideración del alumno por parte del profesor, como un ser autónomo, aceptado integrado en el grupo, que tienen y ejerce libertad de elegir contenidos, estrategias y ritmo de trabajo a lo largo de todo el proceso del aprendizaje.

⁹ César Coll. Aprendizaje Escolar y Construcción del Conocimiento. Barcelona. Edit. Paidós.1990.Pág.29

El profesor debe actuar en el aula para conseguir que el alumno rinda eficazmente, a través de una dinámica de respeto. Los afectos tienen un lugar destacado en el aprendizaje, el hecho de que los alumnos puedan determinar el momento en que ya dominan los conocimientos y estrategias señaladas y puedan decidir cuando someterse individualmente a la comprobación de ese dominio por parte del profesor.

Antes de aprender algo, el alumno tienen que conocer la tarea, activar sus conocimientos previos y establecer el interés dentro del aula, por ello el profesor debe exponer con claridad los contenidos, activar los conocimientos previos y guiar los centros de atención.

La función el profesor, es exponer con claridad los contenidos, además entregar una serie de materiales elaborados en cada unidad donde el alumno encuentre pautas para la realización de tareas, pero si nos ubicamos en la realidad, el profesor argumenta que no hay tiempo para elaborar material.

El control del aprendizaje está relacionado con la puesta en marcha de las estrategias metacognitivas que permiten al alumno tomar las riendas del aprendizaje. Hablar de control de aprendizaje, tanto desde la perspectiva del nuevo paradigma centrado en el alumno y en su aprendizaje, como desde la perspectiva constructivista que destaca el papel activo del alumno y en su aprendizaje que a principio está en las manos del profesor, pase progresivamente a manos de alumnos.

Por parte del profesor se distinguen tres modalidades de control: **Control fuerte**, que sustituye al alumno en el aprendizaje. **Control débil**, no se implica en el aprendizaje. **Control compartido**, reparto del control entre ambos.

En el primer caso, **control fuerte**, por parte del profesor, este sustituye al estudiante tratando de realizar actividades afectivas, cognitivas y metacognitivas, utilizar los procesos de pensamiento para aprender cómo pueden seleccionar la información, organizarla, criticarla o transferirla.

El segundo caso, **Control débil** del profesor, el estudiante debe asumir la responsabilidad de su propio aprendizaje, utilizando los procesos de pensamiento adecuados a las tareas que tienen que realizar.

En el tercer caso, **Control compartido**, en el que ambos, profesor y estudiante, comparten la realización de las actividades y el control del proceso.

Las estrategias de enseñanza del profesor y las estrategias del aprendizaje del alumno no siempre son compatibles, y entre ambas se pueden dar numerosas instancias de interacción. Hay congruencia cuando ambas estrategias, las del profesor y del alumno son compatibles, pero también puede haber alguna fricción. La fricción puede tener efectos negativos sobre los procesos de aprendizaje de los estudiantes, o también puede ser constructiva.

El rol del profesor no es único, sino también cambia a medida que cambia el enfoque o la perspectiva bajo la cual se considera el proceso de enseñanza- aprendizaje, el rol del profesor en el salón de clase adopta una perspectiva constructivista, el docente trata de promover en el alumno para que este pueda alcanzar objetivos propuestos.

La función del docente no es sólo de enseñar, además debe propiciar el aprendizaje entre los alumnos, para lo anterior tienen que considerar la naturaleza del aprendizaje y pueda proponer los medios de enseñanza adecuados y así lograr aprendizajes significativos.

La estrategia del profesor dependerá de la capacidad del estudiante para hacerse cargo de la responsabilidad de sus propios procesos de aprendizaje, de manera que haya congruencia entre la tenencia o la regulación por parte del profesor y del estudiante, que se eliminen las posibles situaciones de fricción de carácter destructivo y que se promuevan fricciones positivas.

Para que el maestro pueda realizar su trabajo, debe reflexionar no sólo su desempeño como docente, sino cómo aprende el alumno, en los cuales son los procesos internos que lo llevan a aprender en forma significativa y qué debe hacer para propiciar este aprendizaje.

El aprendizaje es el proceso de adquisición cognoscitiva que explica, en parte el enriquecimiento y la transformación de las estructuras internas de las potencialidades del individuo para comprender y actuar sobre su entorno y de los niveles de desarrollo que contienen grados específicos de potencialidad.

En el aprendizaje influyen condiciones internas de tipo biológico y psicológico, así como de tipo externo, por ejemplo: la forma como se organiza una clase, sus contenidos, métodos, actividades, relación con el profesor etc.

Los alumnos adquieren muchos conocimientos fuera del salón de clase de manera cotidiana, el reto de éste, será lograr que los alumnos sean capaces de darle sentido a su conocimiento, para lograr lo anterior se debe diseñar estrategias que permitan potenciar el aprendizaje, pero:

¿QUÉ SON LAS ESTRATEGIAS? Éstas tienen su origen en el medio militar, se entiende como “el Arte de proyectar y dirigir grandes movimientos militares”¹⁰

En la actualidad las estrategias guardan una estrecha relación con los objetivos.

Al hablar de estrategias se hace alusión a la ejecución planificada y deliberada de todas las actividades que son seleccionadas para alcanzar determinados objetivos éste también se plasma en el avance programático donde se registran las actividades y estrategias a seguir para alcanzar un aprendizaje significativo.

¹⁰ Enciclopedia Educativa Sector de Orientación Pedagógica. México.1995. Pág. 537

En el contexto educativo las estrategias didácticas son parte del conjunto estructurado y secuenciado de técnicas que son consideradas en la práctica educativa. Las estrategias de aprendizaje cognitivas, permiten transformar la información en conocimientos a través de una serie de relaciones cognitivas que, interiorizadas por el alumno, le van a permitir organizar la información y, a partir de ella, hacer inferencias y establecer nuevas relaciones entre diferentes contenidos, facilitándoles el proceso de aprender.¹¹

Las estrategias de aprendizaje, se entienden como un conjunto de interrelacionado de funciones y recursos, capaces de generar esquemas de acción que hacen posible que el alumno se enfrente de manera más eficaz a situaciones generales y específicas de su aprendizaje, que le permiten incorporar y organizar la nueva información para solucionar problemas de diverso orden. El papel del profesor en este proceso académico del alumno, es fundamental, en la medida en que no sólo tiene que seguir e interpretar los procesos de aprendizaje del alumno, sino que también debe modificar sus propias estructuras de conocimiento.

¹¹ Bárbara Rogoff . Aprendices del Pensamiento. Barcelona. Edit. Paidós 1993. Pág.67

3.2. ESTRATEGIAS PARA PROMOVER EL ENLACE ENTRE LOS CONOCIMIENTOS PREVIOS Y LA FORMACIÓN NUEVA POR APRENDER.

En la actualidad parece una moda las teorías constructivistas del aprendizaje y la enseñanza, se fundan en la investigación de Piaget, Vygotsky, los psicólogos de la Gestalt, Bartlett y Bruner, así como la del filósofo John Dewey destacan la construcción social compartida del conocimiento, estas posturas constructivas del aprendizaje tienen implicaciones decisivas para la enseñanza, de modo que el maestro es alguien quien propicia las condiciones para que el alumno aprenda construyendo.

Las estrategias didácticas son una vía para que la multiplicidad de significados que se trabajan y comparten en clase conecten el conocimiento privado que el alumno posee con el conocimiento público que el profesor pretende enseñar, desde este punto de vista, resultan clave para llevar a cabo un conocimiento compartido en la medida en que preparan al alumno para poner situaciones diversas las estrategias que aprende en clase y establecer nuevas relaciones y aplicarlas a partir de ese conocimiento inicial¹²”

¹² Virgina González Ornelas. Estrategias de Enseñanza-Aprendizaje. Pág.78

Las estrategias pueden ser definidas como actividades u operaciones mentales empleadas para facilitar la adquisición de conocimiento durante el proceso de aprendizaje, estas se clasifican en:

- **Estrategias cognitivas, metacognitivas y estrategias de manejo de recursos.**

Las estrategias cognitivas. Hacen referencia a la integración del nuevo material con el conocimiento previo, dentro de este grupo se distinguen tres clases de estrategias:

Estrategia de repetición, de elaboración, y de organización. Las estrategias e repetición consiste en pronunciar, nombrar o decir de forma repetida los estímulos presentados dentro de una tarea de aprendizaje, se trataría, por tanto de un mecanismo de la memoria que activa a los materiales de información para mantenerlos en la memoria a corto plazo y, a la vez transferirlos a la memoria a largo plazo.

Las estrategias metacognitivas hacen referencia a la planificación, control y evaluación por parte de los estudiantes de su propia cognición. Son un conjunto de estrategias que permiten el conocimiento de los procesos mentales, así como el control y la regulación de los mismos con el objetivo de lograr determinadas metas de aprendizaje. El conocimiento metacognitivo requiere conciencia y conocimiento de variables de la persona, de la tarea y de la estrategia: En relación con las variables

personales está la conciencia y el conocimiento que tienen el sujeto de sí mismo y de sus capacidades y limitaciones cognitivas.

Las estrategias de manejo de recursos son una serie de estrategias de apoyo que incluyen diferentes tipos de recursos que contribuyen a que la resolución de la tarea se lleve a buen término. Tienen como finalidad sensibilizar al estudiante con lo que va a aprender, y esta sensibilización hacia el aprendizaje integra tres ámbitos: **La motivación, las actitudes y el afecto**. Todo esto nos indica que los estudiantes suelen disponer de una serie de estrategias para mejorar el aprendizaje, aunque la puesta en marcha de las mismas depende, entre otros factores, de las metas que persigue el alumno., referidas tanto al tipo de metas académicas como a los propósitos e intenciones que guían su conducta ante una tarea de aprendizaje en particular.

Las ideas expresadas de los factores cognitivos que determinan el aprendizaje escolar, pero que van más allá de un simple listado de estrategias que contribuyen a la adquisición de nuevos conocimientos. En el momento en que se asume, el carácter voluntario, intencional y controlado de las estrategias de aprendizaje vinculadas con la motivación del estudiante, debe existir algunos procedimientos y estrategias que guíen y regulen la conducta. La metacognición desempeña un papel importante que le permite al sujeto no solo conocer y ejercer un control sobre las metas, intereses e intenciones que considera al alumno, como un agente, activo, responsable, en último término de la calidad y profundidad de los aprendizajes.

Para que los alumnos alcancen el objetivo de la educación escolar de aprender aprender es necesario que desarrollen y aprendan a utilizar estrategias de exploración y de descubrimiento, así como de planificación y control de la propia actividad, sin embargo, estas estrategias no se adquieren en el vacío, sino en estrecha relación con el aprendizaje de contenidos., además, una vez aprendidas quedan integradas en los esquemas de conocimiento, de tal manera que su significatividad y funcionalidad depende de la riqueza de estos esquemas de los elementos que los conforman y de las relaciones que mantienen entre sí, tanto mayor sea la riqueza de la estructura cognoscitiva del alumno interconectados sean sus esquemas de conocimiento, tanto mayor sea la funcionalidad de las estrategias integradas en los mismos y más capaz será el alumno de realizar aprendizajes significativos.¹³

La función del profesor aquí es exponer con claridad los contenidos de la tarea, y lo puede hacer de muchas maneras: haciendo un resumen de los puntos centrales y relevantes, lo importante es que los alumnos conozcan los contenidos que se pretenden alcanzar.

¹³ Rodrigo, María José .La Construcción del Conocimiento Escolar. España. Edit. Paidós. Pág.11

“Las estrategias de enseñanza son procedimientos que el agente de enseñanza utiliza en forma reflexiva y flexible para promover el logro de aprendizajes significativos en los alumnos”¹⁴

Para saber qué estrategia es la indicada para usarse en determinado momento de enseñanza es necesario tomar en cuenta los siguientes aspectos:

1. Consideración de las características generales de los aprendices (nivel de desarrollo cognitivo, conocimientos previos, factores motivacionales, etc)
2. Tipo de dominio del conocimiento en general y del contenido curricular en particular que se va abordar.
3. La intencionalidad o meta que se desea lograr y las actividades cognitivas y pedagógicas que debe realizar el alumno para conseguirla.
4. Vigilancia constante del proceso de enseñanza (de las estrategias de enseñanza empleadas previamente, así como el progreso y aprendizaje de los alumnos.
5. Determinación del contexto intersubjetivo (el conocimiento ya compartido)

¹⁴ Ibid.Pág.42

Estrategias para activar o generar conocimientos previos

Los conocimientos previos son fundamentales para que se lleve a cabo el nuevo aprendizaje. La activación de los conocimientos tiene dos funciones, la primera es para conocer lo que saben los alumnos, la segunda es para utilizar ese conocimiento como base para promover nuevos aprendizajes., esta estrategia se recomienda usarla al inicio de la sesión.

Estrategias para orientar o guiar a los aprendices sobre aspectos relevantes.

Consiste en los recursos o que el profesor utiliza para guiar, orientar y ayudar a mantener la atención de los aprendices durante una sesión, discurso o texto estas estrategias permiten el desarrollo de cualquier acto de aprendizaje.

Estrategias para mejorar la codificación (elaborativa) de la información a aprender.

La intención de esta estrategia es conseguir que la información nueva a aprender sea de mayor calidad, para que los alumnos asimilen con mayor facilidad la información.¹⁵

¹⁵ Ibid. Pág 68

Estrategias para organizar la información nueva por aprender.

Estas estrategias proveen de una mejor organización, de manera global, de las ideas contenidas en la nueva información, lo anterior mejora la significatividad lógica, por lo que asegura un aprendizaje significativo en los alumnos.¹⁶

Las estrategias tratan de responder a la idea de aprendizaje como construcción de conocimiento, resaltando también el componente afectivo o emocional, todo ello dentro de un clima mental favorable para potenciar dicho aprendizaje. La idea de aprender, implica una disposición mental positiva respecto a la capacidad personal y a la intención de madurar en cuanto a pensamiento.

Para saber qué estrategia es la indicada para usar en determinado momento de enseñanza es necesario tomar los siguientes aspectos:

Desde las concepciones actuales sobre el aprendizaje escolar se considera este proceso como una actividad constructiva en la que el sujeto no sólo se limita a recordar y producir el material que debe ser aprendido, más bien lo que hace es construir su propia representación mental del nuevo contenido, selecciona la información que considera relevante e interpreta esta información en función de sus conocimientos previos. Esta forma de concebir el aprendizaje como proceso de construcción pone de manifiesto que lo que debe ser aprendido es un determinante más importante de lo que el estudiante aprenderá, que lo que hace el profesor y

¹⁶ Diplomado de Innovación y Desarrollo Educativo. Estrategias de Enseñanza. Servicios Educativos Anáhuac Módulo 3. Ibid. Pág. 93

otros agentes instruccionales, así por ejemplo: El conocimiento previo, la percepción de las expectativas del profesor, la motivación , las estrategias de aprendizaje, la autoeficacia, la relaciones interpersonales, la metodología y muchos factores más deben ser contemplados para lograr una comprensión adecuada del proceso de aprendizaje.

Cuando se habla de los mecanismos cognitivos implicados en la actividad constructiva El conocimiento estratégico requiere saber qué estrategias son necesarias para realizar una tarea, saber cómo, y cuando utilizarlas, pero, además es preciso que los estudiantes tengan una disposición favorable y estén motivados, tanto para ponerlas en marcha como para regular, controlar y reflexionar sobre las diferentes decisiones que deben tomar en el momento de enfrentarse a la resolución de esa tarea.

El papel trascendental que tienen la metacognición en todo este proceso es que guía el uso eficaz en dos direcciones. En primer lugar, para llevar a cabo una estrategia, los sujetos deben poseer conocimientos sobre las estrategias específicas, incluyendo cómo, cuándo y por qué utilizarlas. En segundo camino a través del cual la metacognición guía el uso de estrategias mediante su función reguladora, es decir, el sujeto tiene la posibilidad de controlar la eficacia de las estrategias y modificarlas cuando se enfrenta a nuevas demandas de la tarea.

3.3. EL APRENDIZAJE DE CONTENIDOS ACTITUDINALES Y VALORES

Aprender un contenido implica, desde el punto de vista de la psicología cognitiva actual, atribuirle un significado, construir una representación o un modelo mental. Cuando se habla de la actividad mental del alumno, se refiere al hecho de éste construye significados.

Cuando un alumno se enfrenta a un nuevo contenido aprender lo hace siempre armado de una serie de conceptos, concepciones, representaciones y conocimientos, adquiridos en el transcurso de sus experiencias previas, que utiliza como instrumento de lectura e interpretación y que determinan una buena parte qué informaciones seleccionará, como las organizará y qué tipos de relaciones establecerá entre ella.

Para que el aprendizaje sea significativo, deben cumplirse dos condiciones. En primer lugar, el contenido deber ser potencialmente significativo, tanto desde el punto de vista de su estructura interna es la llamada significatividad lógica que exige que el material de aprendizaje sea relevante y tenga una organización clara como desde el punto de vista de la posibilidad de asimilarlo. En segundo lugar, el alumno debe tener una disposición favorable para aprender significativamente, es decir debe estar motivada para relacionar el nuevo material de aprendizaje con lo que ya sabe.

Tres elementos implicados en el proceso de construcción del conocimiento en la escuela. El aprendizaje del alumno, el contenido y el profesor, el aprendizaje del alumno va a ser significativo en función de las interrelaciones que se establezcan entre estos tres elementos y de lo que aporta cada uno de ellos. De este modo el alumno es el responsable del aprendizaje, puesto que es él quien construye los significados relacionados con el contenido.¹⁷

“El estilo de aprendizaje se refiere al hecho de cada persona utiliza su propio método o estrategia a la hora de aprender. Aunque las estrategias varían según lo que se quiera aprender, cada uno tienen a desarrollar ciertas preferencias o tendencias, que definen el estilo de aprendizaje.”¹⁸

En el salón de clase es notable la diferencia de aprendizaje, los alumnos aprenden de distinta manera, utilizan diferentes estrategias, aprenden con diferentes velocidades, e incluso con mayor o menor eficacia, aunque tengan las mismas motivaciones, el mismo nivel de instrucción, la misma edad, o estén estudiando el mismo tema, el docente, se enfrenta a estas experiencias dentro del aula o escuela la forma de cómo aprenden, el tipo de acción que pueden demostrar en un momento dado.

¹⁷ A. Puente. Estilos de Aprendizaje y enseñanza. Madrid. CEPE.. 1994. Pág175

¹⁸ Ibid. Pág. 182

El conocimiento de los hechos, conceptos y principios constituye la base cultural que favorece el desarrollo personal. Los maestros y maestras son los agentes fundamentales en los procesos de construcción de los esquemas de valores para el mundo actual y la sociedad mexicana. Los valores actúan como referentes en la vida, proporcionan un marco que le da sentido, orientan las acciones y fundamentan las tomas de decisiones. Hacen referencia a estados de ánimos deseables que se requieren conseguir, como la paz, la justicia, libertad, verdad, felicidad, solidaridad, honestidad, responsabilidad, tolerancia y respeto.

Las actitudes son predisposiciones a actuar a favor o en contra de algo o alguien, en las actitudes influyen creencias, los valores y las pautas de comportamiento asumidas. Se forman a partir de la experiencia y se activan en presencia del objeto, las actitudes forman parte de las características de la personalidad.

Actitudes y valores están interrelacionadas, se estructuran en un sistema cognoscitivo formando una totalidad integrada y funcional en proceso de desarrollo, sensible a la influencia de los demás.

El objetivo de la educación en este sentido no es otro que el de ayudar al alumno a construir un sistema de actitudes y valores. Todo ello constituye una parte importante de desarrollo de la personalidad integral del alumno. Dentro del contexto escolar, el triángulo interactivo alumno, educador y contenido y sus interacciones constituyen el

foco principal de atención. Actualmente se distinguen tres categorías: Hechos, conceptos, y principios, son los contenidos clásicos de saber “saber” sobre cosas.

Procedimientos: se refieren a la idea de “saber hacer” cuyo tema clave son las estrategias de aprendizaje autónomo como procedimiento para aprender a aprender a lo largo de toda la vida.

Actitudes y valores: se refiere al “saber ser y estar” en una perspectiva de formación de la personalidad integral del individuo. En los procesos de enseñanza-aprendizaje intervienen una serie de factores que constituyen el núcleo de estudio de la psicología de la educación, **estos factores son:** **Personales:** motivación, inteligencia, experiencias previas, estrategias, etc. **Ambientales:** clima escolar, práctica docente, relación con los compañeros, intervención psicopedagógica.

En el contexto escolar, con la figura del maestro se produce una serie de relaciones características a este medio que no está presente en otros contextos (interacción didáctica, relaciones docente-alumno relaciones entre compañeros, relaciones escuela familia, así mismo surge una serie de problemas igualmente característicos del contexto escolar. Todo ello junto con otros factores, contribuye al surgimiento de un interés por el estudio del fenómeno educativo. En la interacción didáctica se da una asistencia recíproca entre profesor y alumno, de modo que, así como el profesor contribuye al proceso de construcción del conocimiento aportado el tipo y la cantidad que ayuda adecuados a los fines y las dificultades que encuentra el alumno, también

éste presta asistencia al profesor indicándole, mediante las diversas manifestaciones e intervenciones, la naturaleza y al alcance de sus dificultades.

La interacción entre los alumnos es un factor de rendimiento académico. Se han realizado investigaciones con objeto de conocer mejor la dinámica de esta interacción y poder extraer conclusiones para la práctica. En la interacción entre compañeros se observa que unos aprenden de otros sin que ninguno de ellos asuma necesariamente el rol de experto. El concepto de tutoría entre iguales articula una forma de aprendizaje según la cual un alumno que sabe un tema lo enseña a otro.

Reconocer el valor educativo de la interacción entre compañeros no implica que ésta sea la única forma válida de aprendizaje. Lógicamente, la interacción entre educador y alumno puede ser más importante. Por otra parte, trabajar juntos pero de forma autónoma, puede ser la interdependencia de las metas, esto indica cómo el éxito depende de uno mismo o de las interacciones con los demás.¹⁹

¹⁹ Ausubel. Psicología Educativa. México. Edit. Trillas. Pág.87

El desarrollo del conocimiento requiere un buen clima escolar, entendiendo como una casualidad, relativamente estable que es percibida por las personas que intervienen en un determinado contexto educativo a través de trabajo. El clima escolar integra las relaciones interpersonales, la implicación en las tareas, la distribución de roles, la estimulación, la facilitación, la limitación de comportamientos etcétera. Dentro des este amplio concepto se pueden distinguir dos grandes categorías:

El clima del aula y el clima del centro. **El clima del aula** hace referencia a las relaciones que se producen dentro del aula, en las instituciones de enseñanza-aprendizaje, donde la interacción educador- alumno constituye el núcleo esencial, mientras que **el clima del centro**, se refiere a todo el centro escolar, por tanto se incluyen aspectos extraacadémicos, como puede ser las relaciones entre el profesorado, personal no docente, profesorado en dirección, las percepciones del profesorado y el alumnado proporcionan una perspectiva importante de los contextos educativos.

Interrelación Personal y Comunicación.

Para crecer personalmente y progresar en orden profesional, es esencial adquirir la habilidad de interactuar adecuadamente con otras personas vía un proceso de comunicación efectivo, para tratar l persona con efectividad requiere tratarlas de tu a tu a lo largo de prolongados espacios de tiempo, escuchando y aceptando con humildad lo que tengan que decir, haciendo gala de en todo momento de paciencia.

Las malas opiniones sobre otras personas casi nunca tienen fundamento, son más un producto de inseguridad personal, juzgar al próximo es muy arriesgado, lo que se debe hacer es admitir los propios errores y disculparse con sencillez, abre infinitas posibilidades de logro con los demás, también un tratamiento inapropiado de una ofensa real o imaginaria puede terminar con relaciones empresas y familias y probablemente es una de las más importantes causas de exceso de estrés, y es que ante esta agresión, un orgullo mal entendido nos pone a la defensiva, lo más importante es saber escuchar esta es la base de casi todo lo expuesto.

Cuando se escucha auténticamente, se tienen tendencia de expresar más cosas y con mayor profundidad y riqueza, la habilidad de relacionarse bien con otras personas es un rango de carácter sobresaliente para la subsistencia de una organización.

En algún momento se ha entendido la “globalización” como un modo de organizar el proceso de enseñanza- aprendizaje centrado en el tratamiento de un tema sobre en el que hacían coincidir contenidos pertenecientes a un mayor numero de asignaturas, con la intención de que el alumno establezca las relaciones necesarias en estas diversas aportaciones y conseguir así un aprendizaje más completo y global del tema propuesto.

El enfoque globalizador es un modo de entender y organizar el proceso de enseñanza- aprendizaje por parte de los docentes, y por tanto una manera de actuar, que se basa en el papel de mediador de un profesional creativo y experto. Que ayuda a crear situaciones ricas en posibilidades de aprendizaje, ajustando el proceso de construcción que implica la relación entre el alumno y los contenidos sobre los que actúa.²⁰

El modelo de aprendizaje, es aquel que realiza el alumno estableciendo conexiones entre los conocimientos que ya posee y aquellos que se le propone aprender, construyendo significados y atribuyendo un mayor sentido a lo aprendido, es decir, realizando aprendizajes significativos. Este modelo de concebir el aprendizaje supera un enfoque didáctico en las disciplinas o materias, proporcionando una manera de entender la relación enseñanza- aprendizaje, en la que el docente no es un mero transmisor de conocimientos ya elaborados, sino un profesional que debe analizar e interpretar el torno donde se desenvuelven los alumnos, y tomar decisiones sobre su programación que tenga en cuenta su participación, así como las características del contenido, y su relación con los alumnos tanto en el aula, como dentro de la organización concreta de un centro educativo.

La adopción de un enfoque global va a permitir al docente explicar cómo intervienen y se relacionan los tres elementos principales que participan en él alumno, docente y contenido, para que favorezcan la construcción de aprendizaje con el mayor grado

²⁰ V. Urquidí . México en la globalización. México .Fondo de Cultura Económica. Pág.28

de significatividad posible. Las características del enfoque globalizador son las siguientes:

a) Es un modo de organizar el proceso de enseñanza- aprendizaje en el que los contenidos que se van a abordar se presentan relacionados en torno a un tema concreto que actúa como organizador.

b) Es un modelo de organizar el proceso de enseñanza- aprendizaje que promueve la participación activa de los alumnos, estimulando su interés y motivación, y favoreciendo una respuesta global de los mismos ante los aprendizajes propuestos, mediante la adquisición de conocimientos conceptuales, y el desarrollo de sus actitudes, capacidades y destrezas

La participación activa del alumno es por tanto un requisito imprescindible, y para ello, es preciso ajustar la complejidad de los aprendizajes propuestos a las posibilidades que tengan de abordarlos.

La importancia de los contenidos procedimentales para favorecer la participación del alumno, deben de tener un carácter global, para lo cual es preciso que intervengan de manera relacionada los otros tipos de contenido: conceptual procedimental y actitudinal

c) Es un modo de entender y organizar el proceso de enseñanza- aprendizaje que necesita de un docente creador que interprete y adapte el currículo, organizado mediante la enseñanza situaciones ricas de aprendizaje, ligada a la experiencia de

los alumnos, y que selecciona los métodos y técnicas más apropiados en cada momento, dependiendo principalmente del contenido a tratar y de las características de los alumnos a los que se dirige²¹.

El aprendizaje de las actitudes es un proceso lento y gradual, donde influyen distintos factores como las experiencias personales previas, las actitudes de otras personas significativas, la información y las experiencias novedosas, y el contexto sociocultural. Se ha demostrado que muchas actitudes gestan y desarrollan en el seno escolar. El profesor es quien directa o directamente se enfrenta a esta problemática compleja y difícil que muchas veces rebasa a la institución escolar.

Hay tres aproximaciones que han demostrado ser eficaces para lograr el cambio actitudinal y se recomienda que se planteen situaciones donde éstas se utilicen en forma conjunta.

- a) proporcionar un mensaje persuasivo
- b) el modelo de la actitud
- c) la inducción de disonancia o conflicto entre los componentes cognitivo, afectivo y conductual.

Algunas metodologías y técnicas didácticas que han demostrado ser eficaces para trabajar directamente con los procesos actitudinales son, por ejemplo, las técnicas participativas (juego de roles, sociodramas) las discusiones y técnicas de estudio activo las exposiciones de carácter persuasivo (con conferencistas de reconocido prestigio o influencia) e involucrar a los alumnos en la toma de decisiones.

²¹ Ibid. Pág 22.

CONCLUSIONES

Las conclusiones a las que se llegó, con esta investigación documental, y con la estructuración del primer capítulo, permitió analizar, diferentes criterios metodológicos, que llevaron a reflexionar acerca de mi práctica docente. Esta investigación documental, se realizó a través de consultas de diversos textos, elaboración de diferentes tipos de fichas: de trabajo, bibliográficas, de resumen, de síntesis, de comentario que permitieron estructurar, finalmente un ensayo.

En cuanto al capítulo 2, se elaboró un análisis de los diferentes conceptos en torno a los valores a través de un amplio abanico terminológico que se debe considerar en el campo educativo.

Finalmente en el capítulo 3, se hace referencia al rol del profesor y las estrategias a través de las distintas corrientes pedagógicas que llevan a reflexionar en la práctica educativa, donde se aporta desde un punto de vista la forma en que intervienen los sujetos en los aprendizajes a través de contenidos, conocimientos teóricos y prácticos, valores y actitudes, necesarios para que los seres humanos puedan desarrollar plenamente sus capacidades, vivir y trabajar con dignidad, para mejorar la calidad de su vida.

BIBLIOGRAFÍA

COLL, César. Aprendizaje Escolar y Construcción del Conocimiento. Barcelona, Editorial Paidós, 1990

AUSUBEL, David. Psicología Educativa. México, Editorial Trillas, 1989

PEREIRA, de Gómez María de las Nieves. La Educación en Valores. México, Editorial Trillas, 1997.

SANTILLANA. Diccionario de las Ciencias de la Educación. México, 1995.

SEP, Plan y Programas de Educación Primaria. México, 1993.

SCHMELKES, Silvia. La Formación Valoral y la Calidad de la Educación. México, 1994.

BARBA, Bonifacio. Una Educación para el Ser Humano. Revista Latinoamericana de Estudios Educativos, Vol.22

DIPLOMADO, de innovación y Desarrollo educativo. Estrategias de enseñanza. Servicios Educativos Anáhuac, Módulo 3