

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

UNIDAD UPN, 099, D. F. PONIENTE

**Una estrategia que promueva la identidad del alumno
con el Colegio Nacional de Educación Profesional Técnica
(CONALEP) como herramienta para evitar la deserción
escolar.**

TESINA

PRESENTA:

RODRIGO ABIZAID AZAMAR MECATL

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

UNIDAD UPN, 099 D. F. PONIENTE

**Una estrategia que promueva la identidad del alumno
con el Colegio Nacional de Educación Profesional Técnica
(CONALEP) como herramienta para evitar la deserción
escolar.**

TESINA

**OPCIÓN ENSAYO QUE PARA OBTENER EL TÍTULO
DE LICENCIADO EN EDUCACIÓN**

PRESENTA:

RODRIGO ABIZAID AZAMAR MECATL

ÍNDICE

Pág.

INTRODUCCIÓN	
CAPÍTULO 1. EL MARCO REFERENCIAL Y METODOLÓGICO DEL ENSAYO	03
1.1. CONTEXTO GEOGRÁFICO DEL PROBLEMA	03
1.2. EL ORIGEN DEL PROBLEMA (JUSTIFICACIÓN)	04
1.3. ELEMENTOS DE DELIMITACIÓN DEL PROBLEMA	05
1.4. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	06
1.4.1. HIPÓTESIS DEL TRABAJO	07
1.5. UNA RELACIÓN CAUSA - EFECTO A TRAVÉS DE IDENTIFICAR LAS VARIABLES EN LA HIPÓTESIS	07
1.7. OBJETIVOS	08
1.7.1. OBJETIVO GENERAL	09
1.7.2. OBJETIVO PARTICULAR	09
1.8. METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN BIBLIOGRÁFICA PARA REALIZAR EL ENSAYO	09
CAPÍTULO 2. LA CULTURA ESCOLAR Y LA IDENTIDAD	10
2.1. CULTURA ESCOLAR	10
2.2. IDENTIDAD	14
2.3. ENFOQUE SOCIAL	17
CAPÍTULO 3. UNA PROPUESTA ALTERNATIVA Y ESTRATEGIA DE CAPACITACIÓN PARA LOS ALUMNOS DE NUEVO INGRESO PARA LOGRAR LA IDENTIDAD ESCOLAR E INSTITUCIONAL	19
3.1. COMO SE CREA EL COLEGIO NACIONAL DE EDUCACIÓN PROFESIONAL TÉCNICA (CONALEP)	20
	22

3.2. LOS VALORES CONALEP	
3.3. ANTECEDENTES DEL PLANTEL ESCOLAR	23
3.4. ORGANIGRAMA	25
3.5. JUSTIFICACIÓN DEL CURSO	30
3.6. OBJETIVO GENERAL	31
CONCLUSIONES	38
BIBLIOGRAFÍA	39

INTRODUCCIÓN

Durante el proceso educativo del individuo, la formación integral en la sociedad, es sumamente importante, forma la personalidad del individuo así como integra su labor social, el proceso inicia en el seno familiar, para posteriormente continuar durante la educación formal en una institución educativa.

Lo ideal es que durante toda la formación no existan factores que violenten este proceso de formación, pero en determinado momento el individuo no es determinante para la formación educativa, ejemplo de esto es: la Educación Preescolar la decide el seno familiar por diversos factores, la Educación Primaria corre de igual suerte, en la Educación Media Básica del individuo ya existen ciertos factores en el que influye en la toma de decisión para escoger la institución educativa.

Pero en el proceso en el que el individuo es más inestable y en determinado momento mas vulnerable a los efectos de ciertos momentos de vida es la educación media superior. y que de un momento a otro en la existencia del individuo, que además es el momento que determina la profesión, estatus y en determinado momento la aceptación social, en este preciso momento la formación en ocasiones se ve fracturada violentamente al no ser aceptado en la institución educativa de la preferencia individual.

Este ejemplo es muy común el los alumnos que se aceptan el Colegio Nacional de Educación Profesional Técnica, (CONALEP), los alumnos que se integran a la institución en su gran mayoría no sienten satisfacción por estar inscritos en dicha institución, así que como consecuencia, se observan altos índices de reprobación, pero sobre todo, de deserción escolar.

Es por esto que el presente escrito, contrasta la forma teórica con la realidad escolar presente en dicha institución.

En el Primer Capítulo, se desarrolla el marco referencial y la metodología usada en el presente trabajo, así como la descripción en ocasiones casi indescriptible de la ubicación geográfica y social de dicho plantel escolar, en este Mismo Capítulo se encuentra la delimitación del problema, así como la definición de los sujetos de estudio, el enfoque y temporalidad, que por inercia propia del escrito, se describe el problema, creando una hipótesis en la cual se intenta plantear una conjetura sustentando la originalidad y posible solución del problema, tomando en cuenta las variables que sostiene la solución de el presente ensayo. Así como los objetivos y la metodología sustentable de la investigación bibliográfica.

En el Segundo Capítulo se encontrará la definición de la cultura escolar, como los aprendizajes que se dan dentro de la institución son producto de una asimilación de conocimiento que comienzan en el seno materno y no concluyen en toda la vida pero en donde se hacen mas conflictivo durante la Educación Media Superior, así como lo que es identidad que es la interpretación misma del sujeto en la sociedad, la asimilación de lenguaje, cultura y sobre todo la aceptación de el entorno etnográfico.

En el Capítulo, Tres, se encuentra la propuesta alternativa y estrategia de capacitación para los alumnos de nuevo ingreso a la institución escolar, así como una breve historia del plantel, la misión, visión, y los valores en los que se fundamenta el proyecto educativo en el cual son parte importante los alumnos y que definitivamente tienen un solo objetivo que es: la identidad de los alumnos de nuevo ingreso para evitar al máximo la deserción escolar, todo esto sustentado en curso de capacitación para los alumnos de nuevo ingreso.

Asimismo, se integran las conclusiones de acuerdo a lo establecido en el presente escrito.

CAPÍTULO 1.- EL MARCO REFERENCIAL Y METODOLÓGICO DEL ENSAYO.

El presente documento que se presenta tiene como fundamento la realidad escolar y su contraste con los referentes teóricos, el comportamiento social de los alumnos de nuevo ingreso a una institución de educación media superior, la cual no fue elegida por voluntad propia, es así que los alumnos de nuevo ingreso del Colegio Nacional de Educación Profesional Técnica (CONALEP), se encuentran con un nuevo reto, por una parte la aceptación de ingresar a una institución que no era su opción para continuar sus estudios y por otra parte el trato déspota de la autoridades escolares (administrativos, docentes, jefes de proyecto). Es así como se contrastan los objetivos de dicha institución educativa y la identidad misma del alumno de nuevo ingreso.

1.1. CONTEXTO GEOGRÁFICO DE LA PROBLEMÁTICA

La ubicación geográfica del plantel escolar es muy dañino para promover un ambiente de aprendizaje que favorezca el desarrollo de la identidad alumno-institución educativa, se encuentra ubicado territorialmente en una de las zonas mas conflictivas¹ del DF. El establecimiento de la institución escolar en su plantel Gustavo A. Madero II se llevó a cabo en la Av. Eduardo Molina, esquina con Periférico Norte, entre las colonias Nueva Aztacoalco, Juan González Romero y Del Obrero. Como característica es el punto de colindancia con el Estado de México, que también tiene como particular, ser uno de los lugares con mayor índice de delincuencia², en las colonias las vegas y Alta Villa, aunado a

¹ REPORTE SSP mes de Junio del año 2005

² REPORTE DGSP mes de agosto del año 2005

esto, los alumnos que son aceptados en esta institución en forma casi generalizada presentan características de comportamiento muy agresivas, y en su gran mayoría, son de características socioeconómicas muy bajas³,

1.2. EL ORIGEN DEL PROBLEMA (JUSTIFICACIÓN)

En la institución educativa, Colegio Nacional de Educación Profesional Técnica (CONALEP) por lo general la población estudiantil, son alumnos rechazados de otras instituciones educativas por medio del Examen Único de Selección, aplicado por la Comisión Metropolitana de Instituciones Públicas de Educación Media Superior (COMIPEMS) avalado por el Centro Nacional de Evaluación (CENEVAL), esto trae como consecuencia lógica que dichos alumnos de nuevo ingreso a dicha institución, no presenten características de identidad institucional, y mucho menos ese amor a la institución educativa, es común ver que los alumnos realicen comentarios despectivos hacia la institución escolar.

Pero en el plantel en particular, se encuentran una gama amplia de problemas, que en gran parte son creados y fomentados por la estructura misma de su organización; es importante comentar que los maestros no son contratados en forma permanente, no tienen una seguridad laboral, presentan sus servicios en forma temporal y en ocasiones a capricho de las autoridades correspondientes (director, jefe de proyecto de formación técnica, etc. O en una forma mas drástica por influencias de alguno de sus amigos); esto da como consecuencia que los maestros no se identifiquen con el plantel escolar y mucho menos con la institución.

Como es de esperarse esto trae como consecuencia lógica la falta de interés en la institución; algunos administrativos del plantel sólo se dedican a cubrir su tiempo laboral sin importarles las labores importantes reales de su trabajo; o en

³ ESTUDIO SOCIOECONÓMICO ingreso 2004- 2005 plantel escolar.

su defecto, tratan mal a los alumnos o docentes; pero el problema más grave, es que los alumnos no se sienten a gusto dentro del plantel. En una encuesta realizada con alumnos de nuevo ingreso después de un mes de clase, se descubrió que de los 120 alumnos del área automotriz, 50% no saben de que se trataba la carrera o no sabían realmente que estaban estudiando; 25% querían la carrera pero no en esta institución, 15% no querían estudiar sólo se presentaban a clases por que los enviaban de el hogar, y sólo el 10 % estaban de acuerdo con el plantel, carrera y turno, pero le encuentran muchas deficiencias, (material, equipo, maestros, trato etc.)

Considerando que no es de gran ciencia encontrar que la mayoría de las dificultades en el plantel, es la falta de identidad de todos y cada uno de los actores con la institución. Pero aún mayor es el problema que los alumnos ya aceptados en el plantel, se encuentran inmersos en un mundo de violencia y drogas que aunque se disimula muy bien, está latente y es de alta peligrosidad para todos los que integran la institución (alumnos, maestros personal administrativo), creando con esto un ambiente de no identidad del alumno hacia la institución escolar.

1.3. ELEMENTOS DE DELIMITACIÓN DEL PROBLEMA

De acuerdo a las características específicas del centro educativo antes mencionado y con el firme propósito de vincular el comportamiento de identidad de los alumnos con las características propias de la institución escolar se identificaron los rubros característicos para la delimitación de este problema.

1.3.1. SUJETOS DE ESTUDIO: Alumnos de CONALEP Plantel Gustavo A. Madero

1.3.2. ENFOQUE DE LA INVESTIGACIÓN: La identidad alumno – escuela como herramienta para evitar la deserción escolar

1.3.3. UBICACIÓN GEOGRÁFICA: Colegio Nacional de Educación Profesional Técnica (CONALEP) PLANTEL Gustavo A. Madero II

DIRECCIÓN DEL PLANTEL:

Avenida Eduardo Molina S/n esquina Río de los Remedios, Col. Juan González Romero, c. p. 07410, delegación Gustavo A. Madero, México Distrito Federal
Números Telefónicos: 5769-57-75, 5769-50-72, tel./fax: 5757-45-52, 5767-39-30

1.3.4. TEMPORALIDAD: Ciclo Escolar segundo semestre 2005-2006

1.4. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

La identidad escolar es un punto sumamente importante en el desarrollo del proceso enseñanza aprendizaje, la motivación que en muchos aspectos es ignorada y olvidada y que injustamente en determinados casos como el presente es minimizada, sin embargo, se entiende que la identidad escolar es fundamental para cualquier tipo de relación interescolar, y que en determinado momento, es la fundamentación misma de el desarrollo social de todo individuo conviviendo en un entorno social, el sentirse aceptado, tener ese sentido de pertenencia es para todo individuo básico para lograr relaciones sociales sanas, Por el contrario si el individuo siente un rechazo por estar inmerso en un contexto etnográfico en el cual siente rechazo, tenderá a realizar actos que lleven al deterioro de las relaciones intergrupales, es mas tenderá consciente o inconscientemente a intentar salirse del mimos ambiente en el cual se siente inmerso pero sobre todo cautivo.

Por tal motivo y evaluando los rubros pertinentes a la delimitación (Objeto sujeto de estudio, Enfoque de la investigación, Ubicación geográfica y Temporalidad) y características del problema presente, se obtiene como consecuencia la obtención de una interrogante principal y central del presente escrito para lograr una orientación concreta al trabajo de investigación:

¿Cuál es el papel de la identidad escolar en el aprovechamiento escolar, en el Colegio Nacional De Educación Profesional Técnica (CONALEP) plantel Gustavo A. Madero II, ubicado en la Delegación del mismo nombre y con características sumamente esenciales como las ya descritas, y como reaccionar al verificar que por falta de identidad institucional desertan cada vez mas alumnos de dicho plantel?

1.5. HIPÓTESIS DEL TRABAJO

El manifestar una posible solución y acuerdo teórico en dicho problema así como un intento por darle solución a la pregunta central la cual es el motor para la presente investigación, dándole auge y metodológicamente se considera una propuesta que no sustenta una solución estadística, sin embargo, es viable desde el punto de vista personal. Surge la hipótesis y es planteada de la siguiente manera.

La integración e identidad de los alumnos con la institución escolar es primordial para el buen aprovechamiento escolar y evitar la deserción escolar.

1.6. UNA RELACIÓN CAUSA - EFECTO A TRAVÉS DE IDENTIFICAR LAS VARIABLES EN LA HIPÓTESIS

Como consecuencia del surgimiento de la obtención de la hipótesis así como la identificación de las variables (independiente dependiente) que contienen su estructura, y se redacta como a continuación se muestra, aclarando las causas – efectos que éstas, puedan tener sobre la misma investigación,

- **Variable independiente:**

La identidad escolar como una función básica en el aprovechamiento escolar

- **Variable dependiente:**

Si los alumnos se identifican y se sienten parte de la institución escolar por consecuencia habrá menos deserción escolar.

1.7. OBJETIVOS

De acuerdo a la problemática presentada en el presente documento, surgen los objetivos siguientes:

1.7.1. OBJETIVO GENERAL

Analizar derivado de una síntesis bibliográfica, la función principal de la identidad escolar y su implicación en el aprovechamiento escolar y deserción estudiantil.

1.7.2. OBJETIVO PARTICULAR

Elaborar un curso introductorio dirigido a los alumnos de nuevo ingreso para que conozcan el colegio y sus ventajas, sus valores, objetivos y la situación que representa como opción educativa.

1.8. METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN BIBLIOGRÁFICA PARA REALIZAR EL ENSAYO.

La plataforma de elaboración del ensayo, se sustentó en una investigación documental, utilizando principalmente fuentes de información de carácter primario. Esto implicó que se revisaran autores de textos considerados prioritarios de los elementos teóricos retomados para su análisis.

La información bibliográfica, se sistematizó en su selección, bajo los criterios del Manual de Técnicas de Investigación Documental de la Universidad Pedagógica Nacional, considerando las fichas de trabajo: textuales, de resumen, comentario y síntesis, lo que favoreció la interpretación de los diferentes autores tomados en cuenta, para el trabajo investigativo.

El procedimiento general atendió los siguientes pasos:

- Revisión general de la bibliografía correspondiente al tema
- Elaboración de fichas bibliográficas
- Selección de contenidos y elaboración de fichas de trabajo
- Estructuración del fichero
- Análisis de los datos reunidos en el fichero
- Interpretación de los datos recabados.

Finalizadas las acciones citadas, se procedió a la redacción del primer borrador que se sometió a revisión, se atendió a las sugerencias de corrección y se presentó el documento final para su dictaminación ante las autoridades correspondientes.

CAPÍTULO 2. LA CULTURA ESCOLAR Y LA IDENTIDAD⁴

2.1. CULTURA ESCOLAR

Se podría definir a la cultura escolar⁵ como aquellos aprendizajes que se dan dentro de la institución escolar, las pautas de relaciones que se establecen así como, los significados y comportamientos. Estos aprendizajes se pretenden provocar a las nuevas generaciones a través de la institución escolar.

La escuela debería convertirse en un espacio de encuentro donde se revelen los elementos de la cultura y donde se conozca la cultura experiencial de los alumnos derivada de los escenarios sociales en los que hasta el momento del ingreso a la escuela han constituido los principales espacios de aprendizaje, principalmente en la familia, y de esta forma brindar los conocimientos académicos relacionados y abiertos a la cultura vivencial del individuo.

La escuela es el centro donde se realiza esta interacción entre la cultura experiencial adquirida en la familia y la cultura escolar.

La escuela va a hacer visible la cultura escolar en el alumno a través del currículum⁶ que es la forma de organizar los conocimientos que se adquieren de manera planificada y formal, por medio de textos, elaboración docente, etc.).

⁴ **LOURDES IBARRA** Cultura familiar y cultura escolar en la formación de la identidad . ¿Realidad o utopía? monografía

⁵ **F. AINSA.** El desafío de la identidad múltiple en la sociedad globalizada. Cuadernos americanos **63**, Nueva Época, vol. 3, 1997. Pág. 61-78.

⁶ <http://www.agapea.com/PSICOLOGIA-Y-CURRICULUM-115081i.htm>

Existen alumnos que demuestran ser muy capaces de aprender en la cultura experiencial. Sin embargo, en la escuela no revelan la misma capacidad, ¿por qué se produce esa ruptura entre vida cotidiana y escuela? ¿Cómo repercuten estas culturas en la formación de la identidad?

Uno de las dificultades radica en la división entre los contenidos de la escuela con la vida cotidiana, al presentar tal grado de abstracción que carece del valor práctico para ser utilizados en el día a día. El sujeto aprende las estrategias para solucionar los problemas en la escuela, pero el objetivo es enseñar aprendizajes significativos⁷, conectados con la realidad social. Son estos contenidos los que nutren, los verdaderos desarrolladores de la identidad personal.

La vía de asimilación de la cultura es el aprendizaje significativo

Vigotsky y Bruner⁸ destacan la importancia de crear espacios de diálogo, de significados compartidos, entre lo que el alumno trae y lo que el docente tiene para ofrecerle del conocimiento de su disciplina.

El aula debe ser un ámbito donde se vincula la cultura escolar con la experiencial y viceversa, lo ideal es que cuando el individuo termina su ciclo de enseñanza institucional, interprete la realidad con la mezcla de los aprendizajes escolares y los experienciales.

Todo esto se podrá llevar a cabo, si el docente tiene en cuenta, los conocimientos, intereses y preocupaciones que tiene el adolescente; y por sobre todas las cosas

⁷ http://www.hemerodigital.unam.mx/ANUIES/ipn/estudios_sociales/proyec5/met2/sec_8.html

⁸ **ENRIQUE GARCÍA**, La construcción histórica de la psique. Trillas, Paidós, México. Pág. 134

si tiene presente que el alumno es un ser social que actúa fuera de la Institución Educativa.

Dentro de la escuela se ponen de manifiesto las contradicciones, conflictos y exigencias de los distintos sectores de la sociedad y por tanto el escolar va a aprender a vivir dentro de una sociedad de contradicciones. La escuela no existe cual una isla separada de la realidad política, económica y social.

Negar el papel de la escuela hoy a pesar de los cantos de sirena de un mundo globalizado y del poder de los medios masivos de comunicación y de las nuevas técnicas de la información y proponer que los individuos pueden aprender y desarrollarse solos, que las trabas y éxitos están marcados por las condicionantes naturales, resulta algo inoperante, sería incompleta la formación desconociendo la dimensión social de la educación como proceso de interacción interpersonal.

Juegan un papel preponderante los medios masivos de comunicación, que en la actualidad constituyen una competencia para la escuela, ya que estos son un canal mucho más poderoso y atractivo de proveer información (cultura de la imagen). El estudiante llega a la escuela no sólo con la cultura familiar sino también con un fuerte influjo cultural, proveniente no solo de la cultura local sino internacional, producto de la globalización en la que estamos insertos.

2.2. IDENTIDAD

La identidad personal se construye en una cultura particular que representa el ambiente privilegiado para definir la especificidad de cada individuo. La identidad deviene de un proceso complejo de una historia personal, construida en el interior de la trama de relaciones interpersonales y de interacciones múltiples con el ambiente, partiendo de la elaboración de los modelos de los adultos en primer lugar madres, padres y los maestros como agentes sociales de las culturas familiar y escolar.

La formación de la identidad personal transita por diferentes procesos

La identificación, el sentimiento de afirmación, de pertenencia y de valoración del grupo familiar, territorial al que pertenecen los sujetos constituye el primer momento en este recorrido. Los indicadores de este componente son: el orgullo en relación con ese grupo, la importancia dada a tal pertenencia y su participación de sus tradiciones culturales.

La exploración, o sea, la actividad de búsqueda y valoración de las posibles alternativas identificativas, por medio de la propia cultura o a través de actividades diferentes permiten la comprensión y al aprecio de la propia familia. Eso supone tanto una exploración, un conocimiento de las características del propio grupo de pertenencia y de las características de otros grupos.

El compromiso tiene en cuenta la significación que la pertenencia a un grupo familiar o territorial reviste para la elaboración de la imagen de sí.

A la par, con estos procesos hay que considerar la confrontación social y cultural con los demás grupos. Un indicador de análisis importante se manifiesta en las actitudes de favor o en contra ante las relaciones con personas pertenecientes a otros grupos. Aunque en pocas ocasiones se observa este fenómeno en los alumnos que asisten a CONALEP.

En el momento que el sujeto se inserta en el contexto de otras culturas pone en práctica la integración o la inmersión en la cultura de su propia época:

La integración se produce en el intento de insertarse a ese estilo de vida del ambiente cultural renace el reconocimiento de su propia identidad, el no abandono total y la aceptación tolerante de las diferencias entre culturas.

Hay que considerar el carácter interactivo y dinámico de la identidad, así como el papel del otro en la representación de la identidad cultural. En este sentido, conservando la propia originalidad, inevitablemente en la interacción se modifican y se transforman los rasgos distintivos y significativos. Por tanto en el encuentro con otras culturas se reorganizan de los rasgos distintivos identificadores.

Toda cultura familiar, territorial posee su propia forma de concebir el espacio respetable, los límites de la intimidad, las condiciones de la conversación, las maneras de recibir, de comer, de cuidar la higiene del propio cuerpo: ésta dimensión es difícil de modificar y elaborar;

El espacio lingüístico incluye junto a la lengua, los sistemas de comunicación no verbales y de significados. La cultura familiar en los primeros momentos del

desarrollo humano y a partir del ingreso del niño en la escuela, y durante toda la vida académica es: la cultura escolar, repercuten decisivamente en la conformación de este espacio.

Un adecuado proceso de individuación y de reelaboración de la identidad personal y cultural de cada persona se puede lograr si se atiende a los tres espacios. De no considerarlos favorecería la ocurrencia de alteraciones de la identidad que en ocasiones no son catalogadas como tales.

Se ha observado en los adolescentes sentimientos de frustración, o de inferioridad al no responder a las exigencias lingüísticas o geográficas, asociada a menudo a prejuicios y estereotipos. Que otras instituciones educativas tienen presentes, y en casos extremos no forman grupos representativos de alumnos problema, Asimismo, el desconocimiento del espacio corporal provoca dificultades en la esfera emocional, afectiva y sexual.

La identidad no permanece estable sino que en su dinámica devienen distintos recorridos; Es importante el momento de reapropiación de la identidad que ocurre por la sucesiva consciencia de la propia identidad personal y cultural tanto a nivel cognitivo como a nivel afectivo (las vivencias, las experiencias, la memoria), y relacional.

La apertura a los otros y a otras culturas favorece una interacción adecuada. El sujeto aprende a convivir en el respeto de las diversidades de cultura, de edad y de formación, y se eleva su autoestima al reconocer sus valores y apreciar sus raíces. Defendiendo en caso extremo la institución educativa con su propia seguridad física.

2.3. ENFOQUE SOCIAL

En un mundo donde predomina un modelo social que se caracteriza por el conformismo; la apatía; la ausencia de valores; el individualismo; incumplimiento de las normas y la negativa a aceptar y asumir los deberes cívicos; la intolerancia; y la manifestación de actitudes y acciones violentas, racistas y xenófobas nuestra realidad social y las voces de muchas personas se aboga por aunar los esfuerzos porque impere una sociedad más justa en la cual la diversidad cultural signifique el enriquecimiento de todos y no la relación jerárquica de unas culturas superiores e inferiores.

En este empeño es preciso el reconocimiento de la diferencia como derecho y de que la convivencia con quienes son diferentes supone un enriquecimiento personal y promover una visión integradora a la comunidad en que vivimos y ello sea característico de las culturas familiares y la escolar.

No sería oportuno el aislamiento permanecer distante a los cambios, mientras más cerrada sea una comunidad más densa será la capa impermeable que genere para protegerse de las influencias externas, dividiendo de forma simplista el mundo entre un nosotros perfecto y respetuoso con la tradición y un ellos contaminador y degradante. El más universal de los cubanos José Martí⁹ dice en el comienzo de su libro *Nuestra América: Cree el aldeano vanidoso que el mundo entero es su aldea. Desgraciadamente, pese a la universalización que caracteriza el siglo XXI*, la descripción de Martí sigue siendo actual.

⁹ http://www.analitica.com/bitbliblioteca/jmarti/nuestra_america.asp

La Tolerancia, aunque pueda parecer paradójico, va íntimamente vinculada a otros valores y fundamentalmente a la autonomía. Difícilmente alguien que se crea único será tolerante. Quien sepa autocontrolarse, dominarse y posea una identidad definida estará en condiciones de abrirse a otras perspectivas y de establecer relaciones personales y sociales con quienes, siendo diferentes, son iguales en derechos.

El grado de tolerancia y la convivencia en la Escuela lo descubriremos mucho más atendiendo al currículo oculto¹⁰ que al expreso.

En la familia no solo los mensajes explícitos sino los contenidos latentes en los discursos y en los comportamientos pudieran indicar cuanto estimulamos una cultura para la convivencia y la cotidianidad.

Por otra parte, resulta relevante si los padres y madres, profesores o profesoras establecen relaciones de paridad en el trato y la exigencia con los hijos e hijas, o los y las estudiantes. Desde esas conductas en el hogar y en la escuela podemos observar como se diseñan la aceptación, o el rechazo el sentimiento de pertenencia o no hacia la identidad de género u otras identidades.

Es por tanto que se propone más diálogo y tolerancia en las relaciones familiares y escolares, mayor protagonismo de los escolares en el proceso de enseñanza aprendizaje en función de un proceso de educación desarrollador que afecte también al currículo oculto, el desarrollo de Escuelas de Padres y Madres abiertas a la colaboración con la escuela y la comunidad en la búsqueda de potenciar nuestros impactos en la formación de la identidad de las nuevas generaciones en el contexto escolar.

¹⁰ <http://www.agapea.com/PSICOLOGIA-Y-CURRICULUM-115081i.htm>

CAPÍTULO 3. UNA PROPUESTA ALTERNATIVA Y ESTRATEGIA DE CAPACITACIÓN PARA LOS ALUMNOS DE NUEVO INGRESO PARA LOGRAR LA IDENTIDAD ESCOLAR E INSTITUCIONAL.

de acuerdo con los antecedentes antes mencionados y con las características específicas de el plantel escolar y con base en la propia experiencia docente se propone realizar cada inicio de ciclo escolar y con los alumnos de nuevo ingreso la semana de: *reconoce a tu escuela y se parte de la misma.*

Teniendo como objetivo principal o general el de crear una identidad alumno institución en cada uno de los alumnos que ingresen al plantel escolar, teniendo en cuenta que la institución misma cuenta con una serie de valores, visión, misión, y objetivos propios que en determinado momento serán inamovibles pero que se pueden ser una herramienta mas y combinar para lograr el objetivo principal que se persigue.

3.1. CÓMO SE CREA EL COLEGIO NACIONAL DE EDUCACIÓN PROFESIONAL TÉCNICA (CONALEP)¹¹

A principios de la década de los setenta, la industria mexicana requería cada vez más técnicos en muchas especialidades, ya que se contaba solamente con un técnico por cada cinco ingenieros, cuando la proporción debería ser a la inversa, como los señalaban diversos estudios del sector educativo.

Por ese entonces, la demanda de profesionales técnicos de nivel medio superior para sectores como la industria, la agricultura, el turismo, la salud y la administración, se cubrían con egresados de licenciatura o trabajadores empíricos. En 1978; se presentaron los primeros proyectos para crear un organismo al que se ingresaré después de la secundaria y que estuviera vinculado con la producción de bienes y la prestación de servicios.

A partir de estos estudios, el entonces Secretario de Educación Pública, Fernando Solana, propuso establecer el Colegio Nacional de Educación Profesional Técnica, (CONALEP) que se creó mediante decreto del Presidente José López Portillo, el 27 de diciembre de 1978.

El primer director del Conalep fue el ingeniero José Antonio Padilla Segura (1978-1982), en cuya gestión se establecieron las unidades técnicas y administrativas básicas para el desarrollo del Colegio, definiéndose una estructura corporativa de carácter nacional.

El 10 de septiembre de 1979, iniciaron sus labores académicas los primeros siete planteles, cinco de los cuales estaban situados en el área metropolitana de la ciudad de México.

¹¹ <http://conaleplerma.galeon.com/NuestraHistoria.htm>

En la actualidad CONALEP, Capacita a profesionales técnicos bachiller y entendemos esta preparación como un profesionista que posee los conocimientos, habilidades, actitudes y destrezas necesarias para realizar un trabajo especializado dentro de una empresa o institución pública o privada. El Profesional Técnico de CONALEP, recibe su formación durante 3 años divididos en 6 semestres, permitiéndole incorporarse de inmediato en los mandos medios de las empresas. También el CONALEP te ofrece el Bachillerato, donde puedes cursar el Programa de Complementación de Estudios para ingreso a la Educación Superior (PROCEIES).

En el CONALEP, **la Misión**¹² consiste en impartir educación profesional técnica con un enfoque de desarrollo humano integral apoyándonos en la vinculación con los sectores público, social y privado, lo que permite ofrecer servicios pertinentes y de calidad. El modelo educativo, basado en la metodología de la competencia laboral, se orienta a satisfacer los requerimientos de las empresas, de la superación profesional de estudiantes y la comunidad.

El CONALEP se rige mediante varios preceptos de propia filosofía como son los valores¹³, siete en total y son los siguientes:

¹² http://conalep.infotec.com.mx/wb2/Conalep/conalep_H

¹³ http://www.conalep.edu.mx/wb2/Conalep/Cona_ValoresConalep

3.2. LOS VALORES CONALEP

Respeto a la persona

Consideramos a cada una de las personas como individuos dignos de atención, con intereses más allá de lo estrictamente profesional o laboral.

Compromiso con la sociedad

Reconocemos a la sociedad como la beneficiaria de nuestro trabajo, considerando la importancia de su participación en la determinación de nuestro rumbo. Para ello debemos atender las necesidades específicas de cada región, aprovechando las ventajas y compensando las desventajas en cada una de ellas.

Responsabilidad

Cada uno de nosotros debe responsabilizarse del resultado de su trabajo y tomar sus propias decisiones dentro del ámbito de su competencia.

Comunicación

Fomentamos la fluidez de comunicación institucional, lo que implica claridad en la transmisión de ideas y de información, así como una actitud responsable por parte del receptor.

Cooperación

El todo es más que la suma de las partes, por lo que impulsamos el trabajo en equipo, respetando las diferencias, complementando esfuerzos y construyendo aportaciones de los demás.

Mentalidad positiva

Tenemos la disposición para enfrentar retos con una visión de éxito, considerando que siempre habrá una solución para cada problema y evitando la inmovilidad ante la magnitud de la tarea a emprender.

Calidad

Hacemos las cosas bien desde la primera vez, teniendo en mente a la persona o área que hará uso de nuestros productos o servicios, considerando lo que necesita y cuándo lo necesita.

Y **la visión**¹⁴ de la institución es: El Sistema CONALEP es una Institución de vanguardia en educación tecnológica, capacitación laboral y servicios tecnológicos, con prestigio nacional e internacional que promueve el desarrollo sustentable y una mejor calidad de vida para las y los mexicanos.

El modelo académico es flexible y de calidad, con enfoque de educación basada en normas de competencia, forma parte de una sólida cadena de educación tecnológica en el país, articulado con los otros niveles educativos, lo que permite el tránsito vertical y horizontal entre las diferentes instituciones educativas.

3.3. ANTECEDENTES DEL PLANTEL ESCOLAR

El plantel Gustavo A. Madero II, inicia operaciones el 6 de octubre de 1986, siendo director del plantel el Lic. Isidro Olavo Martínez, contando con diez aulas prefabricadas; las carreras que se empezaron a impartir fueron asistente ejecutivo, electromecánica, máquinas y herramientas y automotriz.

¹⁴ http://conalep.infotec.com.mx/wb2/Conalep/Cona_Vision2006

En el año de 1994, se implanta un programa piloto para impartir las carreras de informática, automotriz, electromecánica y asistente ejecutivo bajo un concepto modular; y en 1995, inicia el programa piloto de educación basado en normas de competencia (EBNC), de los resultados obtenidos en estas pruebas piloto se desarrolló el nuevo modelo académico, que incluyó normas de competencia, el cual se implementó en el año de 1997, siendo éste, el modelo académico vigente en las carreras de asistente directivo, informática, electromecánica y automotriz.

El periodo escolar de septiembre del año 2000, por medio de un convenio con la Secretaría de Salud del Distrito Federal se empieza a impartir la carrera de Salud Comunitaria, siendo esta única generación.

En el año de 1997, se modifica la estructura organizacional del plantel; se crea la jefatura de proyecto de informática, siendo ocupada por el Ing. Omar Maya Shick; en marzo de 1999, es transferido a esta área el C. Javier Gallegos Dávila quien ocupa el cargo al mes de Julio del 2005.

En febrero del año 2000, se terminan los trabajos para integrar la red de área local del plantel, dentro del proyecto de modernización informática. Contando con nodos de red las oficinas del personal ejecutivo y con tres laboratorios en red. De igual forma un laboratorio y las oficinas administrativas inician un enlace a la intranet del colegio como con salida a Internet.

Actualmente se tienen cuatro laboratorios, dos en red y con salida a Internet y dos sin red, todos con una capacidad de 40 alumnos simultáneamente y veinte equipos; además se tienen cuatro servidores: un ultra Sparc v con Solaris e Informix, un digital Pentium con Solaris e Informix, un IBM Pentium III con Windows 2000 Server y un IBM Pentium III con Linux; para el personal administrativo se tienen 20 computadoras.

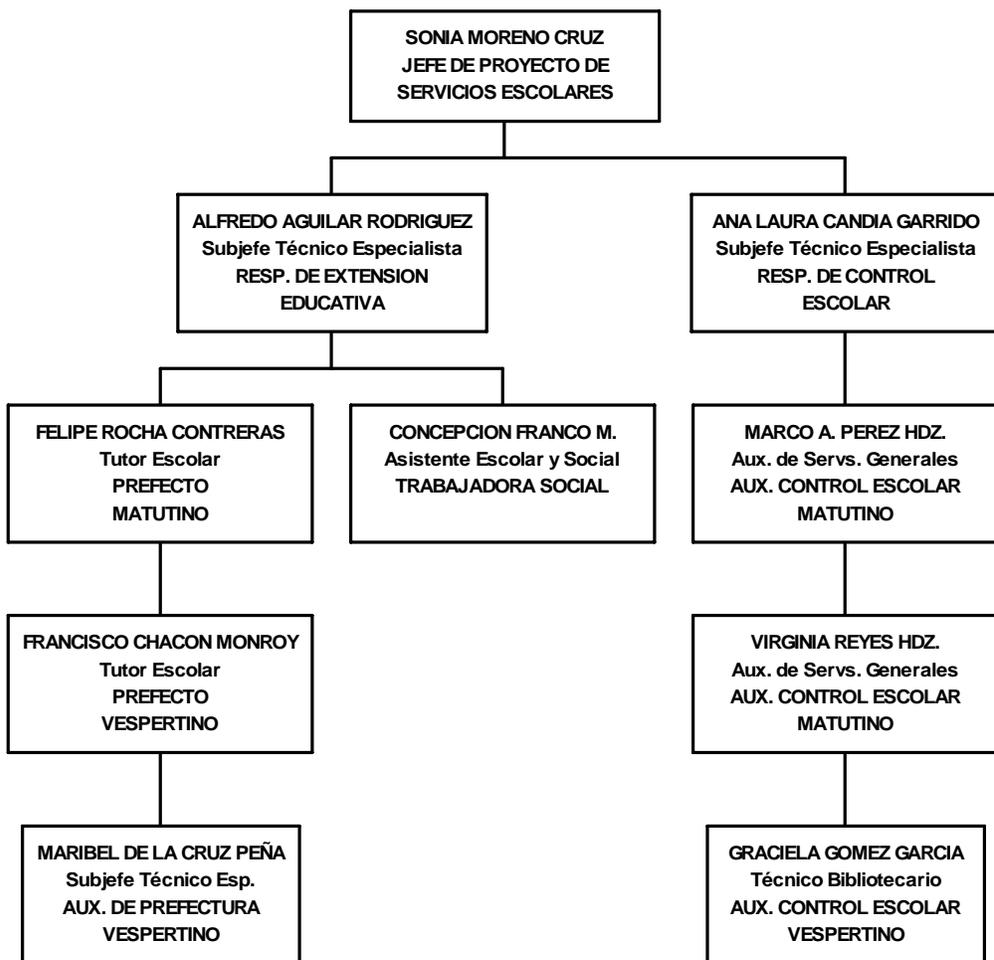
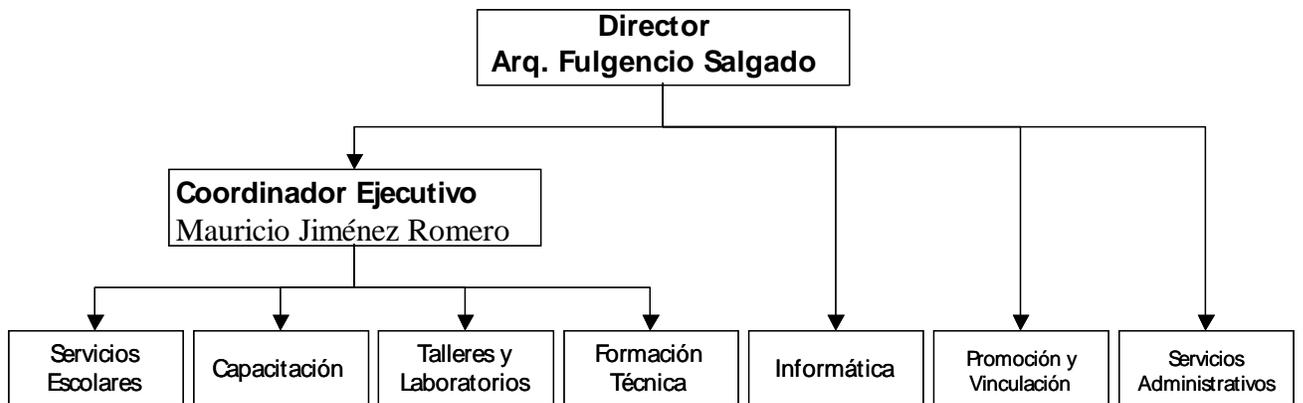
Se está iniciando el proceso de acreditación para la carrera de Profesional Técnico en informática por el Consejo Nacional de Acreditación en Informática y Computación s. c. (conaic).

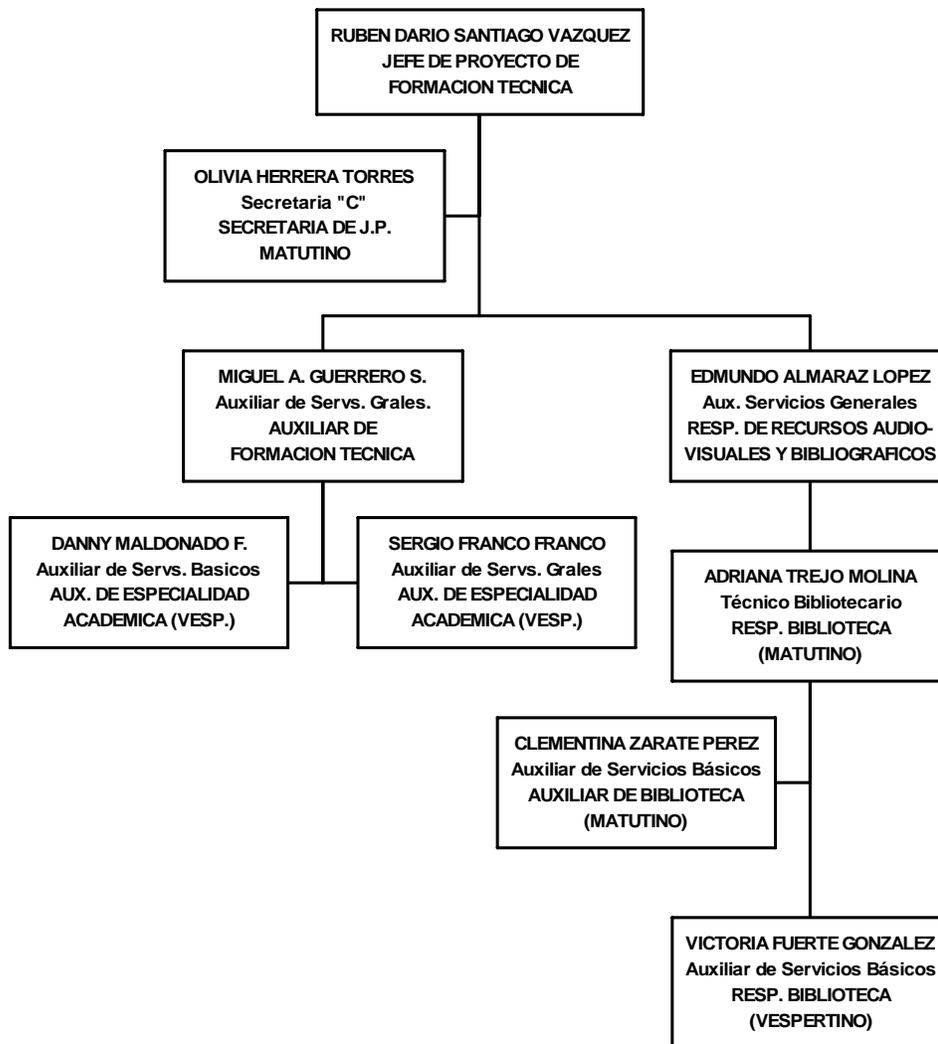
En marzo de 1999, el señor Jaime Melgosa recibe el nombramiento de jefe de proyecto del área automotriz y al momento todavía funge como tal, actualmente el taller de automotriz, está equipado con 4 laboratorios de mantenimiento fuel inyección una alineadora Hunter Man modelo 5000, dos maquinas Preverificadoras Fix 2000 y herramienta para llevara a cabo las practicas que el programa designa, además de contar con 4 motores de combustión interna para sus pruebas de funcionamiento y una fosa para el lavado y engrasado de las unidades a las que se le da mantenimiento; en el taller de automotriz no solo se practica lo que marca el programa, se aceptan automóviles de los mismos alumnos para mantenimiento creando así una esfera de trabajo real y no ficticia como en algunos casos se realiza.

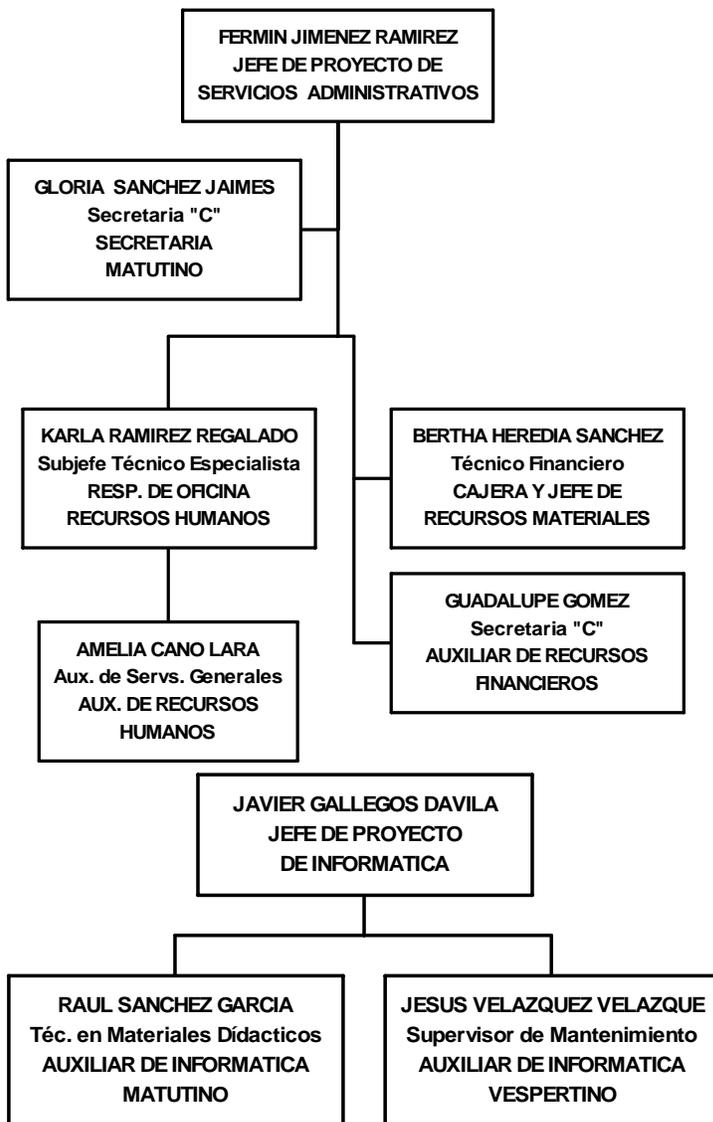
En la actualidad el plantel cuenta con nueve edificios, uno para la dirección y biblioteca, tres de aulas cuatro para talleres, y un edificio mixto (talleres y aulas).

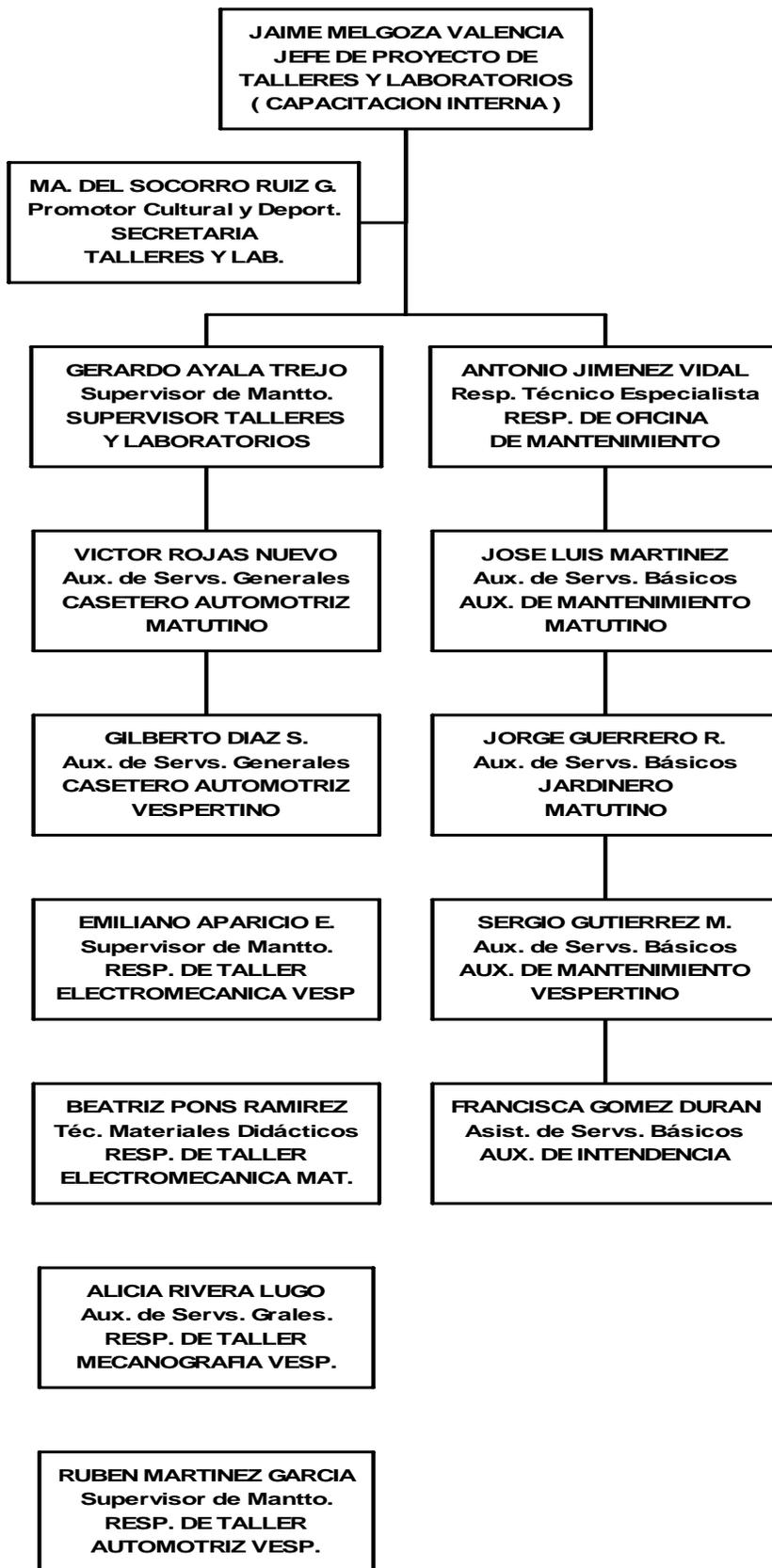
3.4. ORGANIGRAMA

La estructura del personal ejecutivo del plantel esta constituida por un director, un subcoordinador y siete jefes de proyecto; también se cuenta con personal de confianza y personal de base sindicalizados; como a continuación se muestra.









3.5. JUSTIFICACIÓN DEL CURSO

Durante el proceso enseñanza-aprendizaje no sólo se busca que los alumnos completen nuevos conocimientos, se busca una educación integral que sirva a la sociedad, por lo que es responsabilidad de la institución escolar desde la formación misma del individuo, integrarlo a la humanidad misma, es decir un individuo que logra una integración en el núcleo al cual pertenece en ese momento por consecuencia logra una identidad con el entorno, sin importar las desventajas etnográficas que en determinado momento se presenten.

Teniendo en cuenta los contextos familiares que son la base de toda cultura, los personales que es la contrastación de lo familiar y la sociedad, y la integración e identidad escolar que es la conjugación de todos los contextos con los que enreda el individuo. En la mayor parte de la educación en México el alumno de nuevo ingreso se identifica inmediatamente con la institución escolar en la cual fue aceptado, pero en CONALEP no sucede esto, por ser una de las instituciones menos aceptadas por la sociedad estudiantil por lo que al no ser de su preferencia, el alumno no se siente identificado con la institución y por lo tanto se ve reflejado en la deserción escolar.

El problema se agudiza en los planteles situados geográficamente en zonas de presencia de delincuencia como la que presenta el plantel G:AM II de CONALEP, es por eso que se propone un curso que tiene como objetivo general la capacitación para los alumnos de nuevo ingreso para lograr la identidad escolar e institucional.

Y que a continuación se expone la carta descriptiva del mismo.

3.6. OBJETIVO GENERAL: *CAPACITACIÓN PARA LOS ALUMNOS DE NUEVO INGRESO PARA LOGRAR LA IDENTIDAD ESCOLAR E INSTITUCIONAL.*

EL CURSO DE CAPACITACIÓN

MODULO	TEMA	OBJETIVO PARTICULAR	ACTIVIDADES	TEMAS/CONTENIDOS	RECURSOS
1	BREVE HISTORIA DE CONALEP EL ¿POR QUÉ? DE LA CREACIÓN Y EL DECRETO DE SU FORMACIÓN	AL TERMINO DE LA SESIÓN EL ALUMNO CONALEP IDENTIFICARA CLARAMENTE LOS MOTIVOS DE CREACIÓN DE LA INSTITUCIÓN ESCOLAR	1.- EL DOCENTE EXPLICARA BREVEMENTE LOS MOTIVOS DE CREACIÓN DE EL CONALEC 2.- EL ALUMNO RESUMIRÁ CON SUS PROPIAS PALABRAS LA EXPLICACIÓN DE LO ANTES MENCIONADO POR EL DOCENTE 3.- EL ALUMNO RESUMIRÁ POR ESCRITO LA CREACIÓN DE CONALEP	1.- LA HISTORIA DE LA EDUCACIÓN TÉCNICA 2.- SITUACIONES ECONÓMICAS Y POLÍTICAS DEL MOMENTO HISTÓRICO	1.- AULA DE CLASES CON MULTIMEDIA. 2.- PRESENTACIÓN DE P.P 3.-PIZARRÓN BLANCO 4.- HOJAS DE ROTA FOLIO 5.-PLUMONES DE COLORES 6.- CUADERNO Y BOLÍGRAFO DE PARTE DEL ALUMNO
2	LA HISTORIA DEL PLANTEL	AL TERMINO DE LA SESIÓN EL ALUMNO SE RECONOCERÁ COMO PARTE DEL PLANTEL ESCOLAR SINTIÉNDOSE ORGULLOSO DE LA HISTORIA DEL MISMO, CON BASE EN EL CONOCIMIENTO DE SU HISTORIA Y EL CONOCIMIENTO DE LA ESTRUCTURA Y SUS FUNCIONES	1.- EL DOCENTE EXPLICARA BREVEMENTE LA HISTORIA DEL PLANTEL ESCOLAR. 2.- EL DOCENTE EXPLICARA LA ESTRUCTURA ORGÁNICA DEL PLANTEL ESCOLAR. 3.- EL ALUMNO SE RECONOCERÁ COMO PARTE DE LA INSTITUCIÓN, REALIZANDO UN ESCRITO EN EL CUAL EXPLIQUE SU COMPROMISO	1.- LA HISTORIA DEL PLANTEL ENCOLAR 2.-EL REGLAMENTO ESCOLAR Y SUS BENEFICIOS 3.- EL SISTEMA DE BECAS	1.- AULA DE CLASES CON MULTIMEDIA. 2.- PRESENTACIÓN DE P.P 3.-PIZARRÓN BLANCO 4.- HOJAS DE ROTA FOLIO 5.-PLUMONES DE COLORES 6.- CUADERNO Y BOLÍGRAFO DE PARTE DEL ALUMNO 7.- RECORRIDO GENERAL DEL PLANTEL Y PRESENTACIÓN DEL PERSONAL QUE EN EL LABORA

MODULO	TEMA	OBJETIVO PARTICULAR	ACTIVIDADES		RECURSOS
3	LOS VALORES CONALEP	AL TERMINO DE LA SESIÓN EL ALUMNO CONALEP IDENTIFICARA CORRECTAMENTE LOS VALORES CONALEP Y EXPONDRÁ UN EJEMPLO DE CADA VALOR	1.- EL DOCENTE EXPLICARA CADA UNO DE LOS VALORES CONALEP 2.- EL ALUMNO EXPONDRÁ UN EJEMPLO DE CADA VALOR CONALEP 3.- LOS ALUMNOS EN FORMA INDIVIDUAL EXPONDRÁN EN FORMA ESCRITA LOS VALORES MAS IMPORTANTES PARA ELLOS 4.- LOS ALUMNOS ESCRIBIRÁN UN TEXTO EN EL CUAL SE INCLUYAN LOS VALORES CONALEP	1.- LOS VALORES CONALEP Y SU APLICACIÓN	1.- AULA DE CLASES CON MULTIMEDIA. 2.- PRESENTACIÓN DE P.P 3.-PIZARRÓN BLANCO 4.- HOJAS DE ROTA FOLIO 5.-PLUMONES DE COLORES 6.- CUADERNO Y BOLÍGRAFO DE PARTE DEL ALUMNO
4	LA MISIÓN Y VISIÓN DEL CONALEP	AL TERMINO DE LA SESIÓN EL ALUMNO CONALEP DESCRIBIRÁ LA MISIÓN Y VISIÓN DE CONALEP	1.- EL DOCENTE EXPONDRÁ LA MISIÓN Y VISIÓN DE CONALEP ASÍ COMO LOS OBJETIVOS GENERALES. 2.- EL ALUMNO SE RECONOCERÁ COMO PARTE DE LA MISIÓN Y LA VISIÓN DEL COLEGIO.	1.- LA MISIÓN DE CONALEP Y SU EFECTO EN LOS ALUMNOS	1.- AULA DE CLASES CON MULTIMEDIA. 2.- PRESENTACIÓN DE P.P 3.-PIZARRÓN BLANCO 4.- HOJAS DE ROTA FOLIO 5.-PLUMONES DE COLORES 6.- CUADERNO Y BOLÍGRAFO DE PARTE DEL ALUMNO

MODULO	TEMA	OBJETIVO PARTICULAR	ACTIVIDADES		RECURSOS
5	COMPROMISOS INSTITUCIONALES	AL TERMINO DE LA SESIÓN LOS ALUMNOS CONALEP SE INTEGRARAN AL COLEGIO MEDIANTE UNA SERIE DE COMPROMISOS QUE CADA UNO Y EN FORMA PERSONAL EXPONDRÁ POR ESCRITO	1.- EL DOCENTE RESUMIRÁ EN BREVE EL CURSO DE DÍAS EXTERIORES 2.- EL DOCENTE INVITARA A LOS ALUMNOS A RECONOCER LOS COMPROMISOS ADQUIRIDOS AL INGRESAR AL PLANTEL ESCOLAR.. 3.- AL ALUMNO REALIZARA UN ESCRITO EL CUAL SE COMPROMETA A CUMPLIR LOS RETOS QUE EL MISMO SE PONGA	1.- EL COMPROMISO INSTITUCIONAL 2.- EL COMPROMISO PERSONAL 3.- LOS OBJETIVOS GENERALES	1.- AULA DE CLASES CON MULTIMEDIA. 2.- PRESENTACIÓN DE P.P 3.-PIZARRÓN BLANCO 4.- HOJAS DE ROTA FOLIO 5.-PLUMONES DE COLORES 6.- CUADERNO Y BOLÍGRAFO DE PARTE DEL ALUMNO
NOTAS	DUDAS, ACLARACIONES Y PROPUESTAS PARA MODIFICAR LA PRESENTE PROPUESTA DE CURSO				

NOTA 1: la evaluación del curso es netamente cualitativa ya que el objetivo pleno del mismo, es evitar al máximo el número de deserciones al final del semestre en comparación con los semestres anteriores
EN EL PRESENTE CURSO LA BIBLIOGRAFÍA AUTORIZADA ES: CONALEP RUMBO HISTÓRICO Y SUS METAS EDITADO POR EL COLEGIO.

NOTA 2: De acuerdo a lo estipulado en las normas de impartición de cursos de capacitación, se establecen los formatos siguientes para darle un cabal seguimiento al rastreo del curso.

DATOS DEL CURSO**Curso:****Periodo/Fecha:****Lugar:****Instructor:****DATOS PERSONALES**

Nombre:

Nombre (s)

Apellido paterno

Apellido materno

Calle: _____ Número: _____

Colonia: _____ C.P. _____ Delegación/Municipio:

Ciudad: _____ Estado: _____ País: _____.

Teléfono: _____ Celular: 044-55 _____ e-mail: _____

Edad: _____ Sexo: (F) (M) R.F.C. _____ Estado Civil: _____

Último grado de estudios: _____

Especialidad: _____

DATOS GENERALES

Institución: _____ Entidad: _____

Área o Departamento: _____

Puesto que ocupa: _____

Funciones desempeñadas: _____

Teléfono: _____ Ext: _____ e-mail: _____

Antigüedad en la Institución: _____

#	NOMBRE	FUNCIÓN	PROCEDENCIA	___/___/___	___/___/___	___/___/___	___/___/___	___/___/___	COMENTARIOS
13.									
14.									
15.									
16.									
17.									
18.									
19.									
20.									
21.									
22.									
23.									
24.									
25.									
26.									
	ASISTENCIA TOTAL								
	ASISTENCIA PARCIAL (*)								
	AUSENCIAS								

Nombre Curso	Capacitado por <i>Conalep e-cbnc</i> COMPROMISOS GENERADOS EN EL CURSO				
Nombre del Instructor					
Lugar y fecha					
Nombre del participante					
Derivado de este curso que ha recibido, describa los compromisos y/o actividades a que se compromete para la mejora de sus actividades dando continuidad a lo aprendido.					
Mi(s) compromiso(s) es(son): (Debe ser medible)	Lo(s) realizare con las siguientes actividades	Lo realizaré o cumpliré antes de (fecha):	Verificare su cumplimiento a través de las siguientes actividades:	Cumplido	
				Si	no

CONCLUSIONES

La identidad escolar es sumamente importante para el individuo, ya que el sentirse parte de una sociedad, grupo o institución escolar, es una herramienta más para el desempeño escolar para el individuo como ser social. El sentirse a gusto y ser parte de una institución, es muy necesario para la supervivencia en la misma, así como el desarrollo integral, social y cultural.

El alumno por lo general, al sentirse rechazado por alguna institución escolar y ser forzado a continuar los estudios en otra institución, se siente frustrado, es por tanto que la institución a la cual fue asignado tiene la obligación de integrarlo a su proyecto escolar y de superación en su estructura curricular.

Si la ya estructurada responsabilidad que tiene un plantel escolar al aceptar alumnos que no desean estar en dicho plantel es muy difícil, el contar con el rechazo casi generalizado, es una responsabilidad mayor, es por eso que el sistema, pero sobre todo los planteles con mayor índice de estos problemas como el Gustavo A. Madero, tiene la obligación de implantar programas y cursos de capacitación para evitar esta problemática que en ocasiones es ignorada, pero que en realidad golpea duramente el número de deserciones escolares

BIBLIOGRAFÍA

AINSA F. (1997) El desafío de la identidad múltiple en la sociedad globalizada.

Cuadernos americanos, **63**, Nueva Epoca, 78 P.

CÉSAR COL, Salvador. Psicología y Currículo. Humanidades. España, Paidós, Marzo, 1991. 138 P.

GARCÍA GONZÁLES, Enrique. La construcción histórica de la psique. México. Trillas, Paidós, 134 P.

IBARRA Lourdes.Cultura familiar y cultura escolar en la formación de la identidad. ¿Realidad o utopía?. Monografía.

REPORTE SSP mes de Junio del año 2005

REPORTE DGSP mes de agosto del año 2005

ESTUDIO SOCIOECONÓMICO ingreso 2004- 2005 plantel escolar

<http://www.agapea.com/PSICOLOGIA-Y-CURRICULUM-115081i.htm>

http://www.hemerodigital.unam.mx/ANUIES/ipn/estudios_sociales/proyec5/met2/sec_8.html

http://www.analitica.com/bitbliblioteca/jmarti/nuestra_america.asp

<http://conaleplerma.galeon.com/NuestraHistoria.htm>

http://conalep.infotec.com.mx/wb2/Conalep/conalep_H

http://www.conalep.edu.mx/wb2/Conalep/Cona_ValoresConalep

http://conalep.infotec.com.mx/wb2/Conalep/Cona_Vision2006