

**Gobierno del Estado de Yucatán**

**Secretaría de Educación**

DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR Y SUPERIOR

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

UNIDAD 31-A MERIDA

**LA LECTURA A TRAVES DE TEXTOS CONOCIDOS**

*María de la Cruz Fátima Sánchez Lugo*

PROYECTO DE INNOVACIÓN DE INTERVENCIÓN PEDAGÓGICA

PRESENTADO EN OPCION AL TITULO DE:

**LICENCIADO EN EDUCACION**

Mérida, Yucatán, México

2003

## **INDICE**

Introducción

### **I. LA LECTURA EN SEXTO GRADO DE EDUCACION PRIMARIA**

- A. Mi Formación Docente
- E. La Importancia del Entorno Social en la Educación
- C. La Falta de Comprensión de la Lectura en Niños de Sexto Grado.
- D. Delimitación.
- E. Importancia de la Comprensión de la Lectura como un Medio de Interrelación Entre el Niño y el Texto.

### **II. CONCEPTUALIZACIONES ACERCA DE LA LECTURA**

- A. Concepto de Lectura y de Comprensión Lectora.
- E. Interrelaciones entre el Lector y el Texto
- C. El Maestro, el Niño y el Texto
- D. Condiciones Generales que Reúnen los Ejercicios para hacer Interesante y Útil la Lectura Oral.
- E. Pasos Generales para una Lectura Oral

### **III. EL CONTEXTO Y LA PLANIFICACION**

- A. La Importancia del Contexto
- B. Importancia de la Planificación dentro del Constructivismo
- C. Conceptualización de Estrategias Didácticas

### **IV. PLANEACION DE ESTRATEGIAS Y SU APLICACION**

- A. Planeación Inicial del Proyecto
- B. Cronograma de las Estrategias...
- C. Aplicación de las Estrategias
  - 1. Armemos la Biblioteca del Aula
  - 2. Inventemos Cuentos

3. Organicemos Nuestra Antología de Leyendas.
4. Clasifiquemos los Textos

D. Valoración.

E. Propuesta de Innovación

## **CONCLUSIONES**

## **BIBLIOGRAFIA**

## INTRODUCCION

La capacidad que tiene el maestro para organizar la enseñanza aprendizaje de los niños, la habilidad de facilitar los conocimientos, observar, seleccionar, interpretar, y presentar materiales de interés para los niños, guiar las discusiones y evaluar entre otras resultan cruciales para el avance pedagógico y determinan las diferencias entre un grupo en el que la mayoría de los niños llegan a alcanzar su máximo potencial cognitivo y en el que algunos no lo consiguen. Los nuevos enfoques constructivistas de nuestros Planes y Programas de estudios nos proporcionan claras sugerencias para poder lograrlo.

En el presente trabajo de Intervención Pedagógica que presento a continuación, señalo algunas de las formas significativas con las que se puede lograr una mejor comprensión de la lectura en el aula con el propósito de que la mayoría de los niños logren en forma dinámica y natural la adquisición de la lectura, ya que si la comprenden, podrán lograr un mejor aprendizaje. Uno de los propósitos es ayudar a los docentes que como yo, tengan el deseo de contribuir a abordar los métodos de lectura de una forma innovadora. Las estrategias metodológicas aplicadas desde un punto de vista reflexivo con el fin de que los alumnos analicen y razonen los diferentes textos que tengan a la vista y utilicen mejor sus capacidades cognitivas y perfeccionen sus posibilidades de comunicación.

Con el siguiente proyecto se pretende que los niños desarrollen sus habilidades lectoras para que disfruten al ir leyendo cada texto, que tengan a su alcance e interactúen con el mismo, y de esta forma la lectura no les resulte aburrida sino interesante. Que tengan plena libertad de tomar el libro que les guste y que el contenido del mismo sea del interés de los alumnos.

El presente trabajo esta integrado en cuatro capítulos con sus respectivos incisos, las conclusiones a las que se llegaron, la bibliografía consultada y al final

algunos anexos que avalan el proyecto presentado.

En el capítulo I "La lectura en sexto grado de educación primaria", se redacta la novela escolar donde se mencionan algunas remembranzas desde mi educación primaria, mi preparación profesional hasta nuestros días. Menciono las situaciones observadas durante la detección y elección de la problemática. Se hace un estudio general de los propósitos del español relacionados con la lectura y planteados en el Plan y Programas de 1993 de la SEP. Se menciona la importancia que tiene el entorno que rodea al niño durante su formación escolar en el proceso enseñanza-aprendizaje.

En el capítulo II, "Diferentes conceptualizaciones acerca de la lectura", se analizan diversos conceptos de lectura desde un punto de vista crítico, que da como resultado el replanteamiento de la lectura en el salón de clases, así como los pasos generales para una lectura oral, con el fin de innovar y cambiar los modelos preestablecidos, tratando de buscar nuevas estrategias que favorezcan la creatividad de los alumnos. Se menciona también la relación maestro-alumno-contenido que debe darse durante el proceso enseñanza-aprendizaje desde un enfoque constructivista.

En el capítulo III, "El contexto y la planificación", se da una explicación sobre la importancia que tiene el contexto en la educación así como de la planificación dentro del constructivismo y se conceptualizan las estrategias didácticas.

En el capítulo IV "Planeación de estrategias y su aplicación" se mencionan las acciones a seguir y aspectos de organización, así como las actividades y propósitos, tiempo, recursos y forma de evaluar cada una de las sesiones, se plantean las estrategias para realizar el seguimiento y evaluación de la alternativa. Se dan a conocer los resultados obtenidos en su aplicación para poder llegar a una propuesta innovadora.

Las dificultades de la comprensión lectora que presentaban mis alumnos de sexto grado fueron el punto de partida para la realización de este trabajo que buscó superarlas a través de actividades pedagógicas nuevas basadas en conceptualizaciones constructivistas aprendidas durante la carrera de Licenciatura de Educación Plan 94. Por otra parte, mi deseo de contribuir de alguna manera con mi experiencia al cambio y transformación de mi práctica docente, me llevó a que continuamente estuviera buscando nuevas alternativas y estrategias innovadoras que le permitieran a los educandos acceder a nuevos conocimientos de manera amena y práctica, lo cual pongo a consideración a los apreciados lectores que tengan a bien leerlo.

# CAPITULO I

## LA LECTURA EN SEXTO GRADO DE EDUCACION PRIMARIA

"Un Pueblo que no sabe leer, ni ver, ni oír, ni hablar,  
menos aún sabe pensar y no sospecha los daños que le  
acarrea su mínimo vocabulario"

Ricardo Garibay

### **A. Mi Formación Docente.**

El recuerdo que guardo de los primeros grados de educación primaria con respecto a los profesores que me impartieron clases, es que pretendían que todo lo que enseñaban lo tenía que aprender de memoria, esto traía como consecuencia que me desesperara, si se me olvidaba alguna palabra sentía que me bloqueaba y se me olvidaba todo lo que seguía, me ponía nerviosa y no sabía qué decir o contestar. Por otra parte, la educación en mi casa por parte de mis padres me obligaba a cumplir ya obedecer todo lo que decían los maestros que me daban clases; incluso éstos llegaban a darme miedo y terror al asistir a la escuela pues no sabía si podía responder en su momento a lo que se me preguntara, porque si no contestábamos acertadamente se nos regañaba o castigaba, por lo cual asistía a la escuela hecha un mar de nervios. Siempre quería sacarme buenas notas para evitar que me llamaran la atención en la casa, mis padres siempre que podían me "lavaban el cerebro" con frases, consejos y sugerencias que más adelante se convertían en beneficio para ellos pues me formarían en una persona obediente, sumisa, fiel, siempre entregada a mis obligaciones con responsabilidad sin equivocarme:, sin valor-arme a mí misma; aprendí como máquina a repetir y actuar automáticamente muchas veces me quedaban dudas sin saber el porqué de ciertas situaciones, pero pensaba que todo lo que debía de aprender era como lo decía el maestro o maestra pues era quién lo sabía todo y si ella o él lo decía de determinada forma, así se tenía que hacer o tenía que ser.

Después de terminar mi educación primaria no pude seguir estudiando debido a problemas económicos por los que atravesaba mi familia ya su forma de

pensar sobre el lugar de la mujer en la sociedad; mis padres pensaban que la mujer tenía que aprender las labores de la casa y que el estudio era para los hombres, después de un año de lucha para que me dejaran seguir estudiando por fin logré que mis padres me dejaran estudiar. Me llenaron de advertencias como: sacar buenas calificaciones, no tener novio etc. Al comenzar la secundaria después de un año sin estudiar me enfrenté a un grave problema, entraron en vigor los nuevos planes y programas de estudios con sus respectivos cambios que me dejaban confundida por momentos, algunos de éstos fueron ciertos términos de español, cambios de la letra cursiva por la scrip que me traían problemas al escribir; pues que no estaba acostumbrada a escribir con esta letra, lo que ocasionó que tenga una letra no muy clara puesto que ninguno de los dos llegué a dominar; otra cosa era la gran variedad de profesores que impartían sus clases en la secundaria, que iban desde los tradicionalistas, mecánicos, memorísticos a los activos e interactivos. La educación que recibí en la secundaria fue un poco más liberadora empecé a ver con mayor claridad ya comprender en su momento ciertas situaciones en todas las áreas del conocimiento las que comprendí mejor, fui aceptando razonamientos que en la primaria no hubiera comprendido.

Durante los tres años que cursé la educación secundaria obtuve excelentes calificaciones, no lo menciono por presumir sino porque allí fue donde se consolidaron más en mí, los deseos de estudiar la carrera de profesora de educación primaria, aunque ya tenía la inquietud de estudiarla pensaba que no lo lograría, porque vengo de una familia humilde y numerosa. Durante los tres años de estudios figuré entre los dos primeros lugares de aprovechamiento y al recibir un reconocimiento me aferraba, más a cuidar mis calificaciones y fui valorando más mis estudios ya mi familia, al obtener una medalla en segundo grado sentí tal emoción que no encuentro las palabras para describir pues significaba el logro de mis esfuerzos por salir adelante, Esta medalla la guardo con mucho cariño, tiene un valor incalculable para mí pues representa el logro de mis más acariciadas metas, puesto que no es el valor económico sino por el valor moral que representa.



Al terminar la secundaria el director platicó con mis padres sobre mis inquietudes y les hizo notar que merecía que me dieran la oportunidad de estudiar la carrera que me llamara la atención y que me dieran un año para demostrarles que sí podía hacerlo; luego de convencerlos, mis padres, como anteriormente lo hicieron, me aconsejaron de nueva cuenta sobre los peligros a los que me exponía y que si esa era mi decisión que lo intentara.

Durante mi formación normalista que fue tradicional en su totalidad aprendí conceptos que poco o nada me sirvieron para realizar mi labor docente.

Estudí en la escuela normal "Rodolfo Menéndez de la Peña" con el Plan de cuatro años donde comprendí con mayor claridad los compromisos que adquiere un estudiante cuando quiere aprender apoyándose en las sugerencias de los maestros con cierta libertad, pero inconscientemente conservaba la influencia tradicionalista, memorística y mecánica a la que ya estaba acostumbrada y no lograba deshacerme de ella, al contrario yo misma me mecanicé; ya estaba programada para actuar así, sobre todo que permanecía lejos de mi familia tomando en cuenta que esta situación me obligaba a ser más exigente conmigo misma, ya que si bajaba mis calificaciones esto equivaldría a dejar de estudiar y me quedaría sin lograr mis metas; me volví más responsable, organizada, presionándome para lograr la mejor, a ser la mejor, pues tenía la certeza de que lo lograría.

Estudí la Educación Normal de 1977 a 1981, en esta etapa prácticamente apliqué una fórmula para lograr mis objetivos al impartir mis clases de práctica siguiendo un orden ya elaborado al pie de la letra si no se lograba algún objetivo, reafirmaba el tema con otras actividades y también avanzaba con los objetivos para terminar mi programa, en ocasiones me desesperaba y las maestras con quienes practicaba me aconsejaban acertadamente para no dejarme derrumbar al contrario, me daban sugerencias para mejorar mis clases. Desde ese entonces preparaba mis clases con anticipación, ordenaba y organizaba los pasos que

debería de seguir desde planear mis clases con motivación, actividades y evaluación.

Al comenzar mi servicio como docente lo hice con mucho entusiasmo, con la mentalidad de estar bien preparada para enfrentar cualquier problema que los niños presentaran, pensaba equivocadamente que al llegar al salón de clases los niños estarían en silencio, aprenderían todo lo que pudiera o quisiera enseñarles y que las tareas las tenían que hacer tal y como yo les mostraba. Con esta actitud no les daba la oportunidad de que mostraran sus habilidades, les gritaba cuando se portaban malo regañaba cuando no seguían mis instrucciones tal y como les indicaba. Convertí mi trabajo cotidiano en una rutina. En verdad realizaba algunas variantes pero terminaba imponiendo mis ideas, mecanizando actividades, utilizando fórmulas, memorizando sin darles la oportunidad a los niños de desenvolverse, tomar decisiones sobre lo que les gustaría aprender, tampoco tomaba en cuenta sus sugerencias y opiniones me cerraba a los cambios, impuse mi manera de aprender y educar, como aprendí y me formé, me daba miedo darles la oportunidad de sugerir sus propias iniciativas.

Durante mis veinte años de servicio he enfrentado diferentes problemas con los niños que han estado a mi cargo, a pesar de mi forma tradicionalista de trabajar, sentía que los niños necesitaban que se les comprendiera, que atravesaban por problemas serios que no compartían con tanta facilidad. Sin saber como tratarlos exactamente, me fui acercando a ellos y tratando de que confiaran un poco más en mí. La confianza que me brindaron y creo sin temor a equivocarme que logré mis propósitos ya que caí en la cuenta de la necesidad que tienen los niños de que se les tome en cuenta, pues pasan por situaciones muy lamentables en sus hogares, como el maltrato infantil, la irresponsabilidad de los padres hacia la educación de sus hijos, alcoholismo, lo que trae como consecuencia, que los hijos atentaran, incluso contra su propia vida; todo esto entre otras cosas, me desesperaba y no sabía cómo actuar ante estas situaciones, trataba de ayudar a los niños actuando de manera inconsciente, logrando que los

niños confiaran en mí y que comprendieran los contenidos que les enseñaba y proponía algunas veces, otras, como que no me daba cuenta de lo que ocurría a mi alrededor, viendo con tristeza cómo mis alumnos salían con una formación más o menos como la que tuve, con dudas, temores para socializarse, sintiéndose culpable de situaciones ajenas a ellos.

Se me pasaba mencionar que la mayoría de mis veinte años de servicio como profesora los he realizado en sexto grado, porque en la escuela donde laboro actualmente, al llegar te adueñas del grado que te designen; la mayoría de los maestros no quieren cambiarse a otro grado porque ya hicieron sus materiales de apoyo y éstos les sirven para los siguientes años escolares, sobre todo los profesores que están a cargo de los segundos grados, incluso no quieren asistir a los cursos de actualización.

Cuando llegué a la escuela donde actualmente trabajo y debido a que el alumno que representó al sexto grado que tuve en la escuela de Citilcum donde trabajé el quinto y sexto grado ocupó el primer lugar en el concurso de conocimientos de la zona y el de quinto grado el segundo lugar en el concurso de ortografía, con este reconocimiento me asignaron el sexto grado. Comencé a laborar en la escuela " Aquiles Serdán" en el mes de octubre y al siguiente mes se realizó el "Congreso del Niño ", no omito mencionar que en el mes de septiembre se realizó un concurso de redacción de los niños para elegir al que representaría a la zona en el concurso estatal, donde resultó ganador un alumno de la población de Tekantó, pero como estaba de fiesta la población, los papás del niño no lo dejaron asistir a la ciudad de Mérida a realizar esta actividad, por lo que mi supervisor me pidió que preparara a un alumno de la escuela para representar a la zona, puesto que a juicio de él, trabajé bien en los dos años anteriores, atendiendo a dos grupos al mismo tiempo con los resultados antes mencionados; me preguntó si podía, pero con la certeza de que sacaría adelante esta actividad, creo que la que menos confiaba en mí, era yo misma; me involucré en este trabajo en tan sólo tres días, contando hasta con el fin de semana, había que investigar un tema

nuevo, sin saber cómo empezar, le pedí sugerencias al director y no sabía ni donde buscar información; me aboqué esta responsabilidad desconociendo en qué consistía el evento pero sabiendo que los alumnos que demostraran un buen desenvolvimiento dominando el tema se ganarían la oportunidad de representar al Estado en la ciudad de México. Por lo que comencé por pedir permiso a los padres de familia de una alumna que había observado que tenía un buen desenvolvimiento en el salón de clases, a investigar el tema el fin de semana para dárselo el lunes siguiente y al supervisor que lo pasaría a recoger; ahora que recuerdo lo que pasé en ese momento al no saber ni cómo, mandé a una niña sin tener la certeza de que dominaba o no el tema, pues no había tiempo para que se lo aprendiera, confiando en mi intuición y en la niña pensando equivocadamente que bastaba con representar a la escuela y la zona. Tenía que entregar a la niña en la SEP para que participara en este Congreso el cual duraría dos días. Ni el director, ni el supervisor daban la cara el día del Congreso, por la que asistí a la escuela normalmente y saliendo de clases me fui a la ciudad de Mérida con mi alumna, donde al llegar me enteré de que era un concurso, en ese momento no sabía ni donde meter la cara, quería que me tragara la tierra, sentía que mi alumna haría un mal papel, porque además de la inseguridad de no saber si dominaba el tema, no tenía claro lo que la convocatoria decía. Al llegar a recoger a mi alumna al día siguiente me sentí desolada sobre todo al acercarse a decirme que la coordinadora de la mesa quería hablar conmigo lo primero que me vino en la mente fue que me diría que el tema que llevó no era el adecuado, pero mi sorpresa fue mayor cuando me felicitaron y me dijeron que estaba propuesta para viajar a la ciudad de México, al comentarle al supervisor y un maestro de la zona que se encontraban en ese momento que no sabía que era un concurso no me dejó terminar de hablar enseguida me contestó que no importaba que un alumno nuestro nunca lograría hacer el viaje y al mencionarle los comentarios de las coordinadoras del tema y que querían hablar con él, no la podía creer. Lo mismo sucedió con el director de la escuela, pues al enterarse de que efectivamente ganó mi alumna, lo primero que dijo era que representaba gastos para la escuela, pero al comentarle que la mamá estaba dispuesta a comprarle a su hija lo que

necesitara para realizar el viaje que se había ganado con su desempeño y buen desenvolvimiento, obtuvo el derecho de representar a los niños del Estado de Yucatán en el Congreso de Niños a Nivel Nacional en la Ciudad de México, desde ese momento la niña dejó de ser alumna de la maestra Fátima para ser alumna del director y del supervisor. Al salir la niña de viaje quien aparece para acompañarla al aeropuerto es el director, al igual que cuando regresó. Se olvidaron de la maestra, pues el Director con orgullo proclamaba que era alumna suya, llegando al grado de que directoras de otras escuela le hicieron notar que la maestra también tiene su parte en esta mención. Pues se realizaron diferentes actividades por las autoridades municipales donde se mencionaron y pusieron de ejemplo a dos alumnas de la comunidad que representaron dignamente a Izamal y al Estado de Yucatán en la ciudad de México en esta actividad. El que no se reconozca mi trabajo nunca me ha desilusionado me he acostumbrado a que no se reconozca mi trabajo durante mis años de servicio con alumnos de sexto grado, siendo que en varias ocasiones mis alumnos han obtenido el primer lugar en el concurso de conocimientos de la zona o se encuentran entre los tres primeros lugares, al igual que en el concurso de oratoria lo que me da gran satisfacción, siento que de una manera u otra he cumplido con mi trabajo docente, pero no por eso me quedo estancada, siempre estoy pendiente de cursos de actualización que han sido de gran ayuda en mi desempeño profesional.

Al sentir que necesitaba algo más para sacar adelante a mis alumnos, ingresé a la Universidad Pedagógica, al principio me dio un poco de trabajo sobre todo, dejar mi forma tradicionalista de trabajar, tenía miedo de dejar solos a mis alumnos en sus procesos de aprendizaje, que expresaran sus opiniones, pero poco a poco he logrado una mejor comunicación con ellos y he observado que trabajan con mayor empeño cuando hacen lo que les gusta o les interesa; también llevé el curso de PACAEP que me ha servido para dame cuenta de la necesidad que tienen los niños de conocer el lugar donde se desenvuelven ya que partiendo de la cercano sentirán la necesidad de conocer sobre otros lugares.

En la Universidad Pedagógica 31 " A" de la Ciudad de Mérida he aprendido a distinguir las diferentes Corrientes Pedagógicas ya utilizar la mejor para lograr una mejor formación crítica y reflexiva de mis alumnos que participan en una sociedad democrática donde se desarrollan y viven. Del mismo modo los estudios que allí realicé me permitieron comprender otros conocimientos de algunas líneas de formación profesional, que contiene sugerencias para apoyar la formación teórica práctica sobre la construcción social del conocimiento del niño y las principales teorías de la educación primaria, herramientas necesarias para analizar y criticar mi trabajo docente, así como elaborar estrategias didácticas para transformar y enriquecer mi trabajo cotidiano.

La educación social le da al profesor la tarea de brindar diversas oportunidades al educando de acuerdo a sus capacidades conforme éste se va desarrollando; ayudándolo a resolver sus problemas de acuerdo como se van presentando y brindándole la libertad de acción. Debo de reconocer que la visión que actualmente tengo de mi labor no sería posible si no hubiera conocido el pensamiento de psicólogos y pedagogos dedicados al estudio de la enseñanza-aprendizaje de los niños como: Piaget que reconoce como prioritario tomar en cuenta los aspectos del desarrollo cognitivo del niño. Bruner nos dice que en el proceso de aprendizaje de los niños, éste debe de tener participación activa, considera que cuando se actúa sobre los objetos se logra un aprendizaje por descubrimiento; Bandura enfoca el aprendizaje hacia lo cognoscitivo; Gagné nos dice que para que pueda darse el aprendizaje debe de existir un cambio interno que perdure, la teoría de Ausubel se refiere a la adquisición y retención de los contenidos escolares de forma significativa para que pueda lograrse este aprendizaje.

Sin embargo a pesar de las diversas teorías, ya abordadas en el licenciatura de Educación Plan 94 que apoyan la necesidad de hacer que los niños comprendan diversos tipos de textos que leen, en la educación primaria he notado que prevalece la actitud de apatía hacia el logro de la comprensión lectora por

parte de los docentes ya sea por la ejecución de una enseñanza tradicionalista o en otros casos por la falta de preparación académica de los maestros que entorpecen este proceso.

Actualmente tengo el firme propósito de prestar más atención a los niños que tenga bajo mi cargo ya que al detectar los problemas por los que atraviesan ya concluyeron la educación primaria y ya no puedo hacer nada por ellos. Pretendo lograr que el día de mañana mis alumnos sean mejores personas, más independientes, con las ganas de salir adelante, mejores lectores, que lean por gusto y disfruten la lectura. También seguir preparándome, asistir a los cursos de actualización que se programen y estar actualizada y de esta forma lograr una mejor preparación de mis alumnos.

## **B. La Importancia del Entorno Social en la Educación.**

El contexto social donde se realiza la enseñanza-aprendizaje de los educandos es importante pues influye de manera directa en el comportamiento de los mismos. Si un niño se encuentra rodeado de problemas familiares y sociales se siente rechazado, no encuentra un motivo para salir adelante, siente que no le importa a nadie por lo que no se preocupa por estudiar, ya que no tiene con quien compartir su aprendizaje.

El entorno social que debe rodear a los niños debe ser de tranquilidad, armonía, sin interferencias de ninguna clase que los interrumpa en sus estudios para que puedan desenvolverse con naturalidad, sin temores para realizar un buen trabajo escolar.

Como docente debo de tratar de proporcionar al niño un contexto lleno de situaciones de aprendizaje en donde pueda desenvolverse con espontaneidad para que él actúe de manera participativa el tiempo que permanece en la escuela y de esta manera crear un ambiente de trabajo agradable.

Como profesora debo tener en cuenta el ambiente que rodea a mis alumnos al realizar la planificación de mis actividades y de esta manera lograr un mejor aprendizaje de los niños.

La escuela "Aquiles Serdán" actualmente cuenta con 348 alumnos atendidos por trece maestros frente al grupo, un maestro de educación física, la maestra de educación artística, los maestros de USAER, la maestra de maya, la secretaria y dos intendentes.

De los trece grupos que hay en la escuela cinco salones tienen una mala "ubicación" pues sus ventanas dan a la calle lo que trae como consecuencia que cuando pasa algún vehículo los niños se distraen perdiendo el hilo de la clase, lo mismo sucede con el paso de las personas o de alguna actividad que se realice en la calle.

El edificio escolar está ubicado a dos cuadras del parque "Zamnán" sobre la calle 31 entre la 24 y 26 en la esquina de la escuela se encuentra la Biblioteca Pública, una papelería donde encuentran los alumnos lo necesario para realizar sus tareas, la pirámide Kabul, varias tiendas que rodean la escuela, a esquina y media se encuentra una cantina dando un mal ejemplo a los niños ya que pasan a buscar a sus padres para pedirles dinero para la comida, donde escuchan y ven el comportamiento de las personas que ya se encuentran en estado inconveniente dando un mal ejemplo a los niños aún estando cerrada la puerta pues hacen tal escándalo que se escucha desde la calle.

Las personas extranjeras que llegan a la ciudad al pasar por la escuela llaman la atención de los niños que se encuentran en clases, los cuales se suben a las ventanas o salen a la puerta para saludarlos, en ocasiones los turistas entran a la escuela para conocer cómo trabajamos en Yucatán en especial en Izamal a veces platican con los niños y/o con los maestros.



La escuela primaria "Águiles Serdán" como mencioné anteriormente, cuenta con 348 alumnos distribuidos en forma desigual en trece grupos, debido a la desconfianza de los padres de familia con determinados maestros ya que éstos faltan mucho a la escuela, pasan mucho tiempo fuera del salón de clases, tratan mal a los niños, los humillan en determinados momentos utilizando palabras vulgares, no revisan las tareas, etc. lo que trae como consecuencia que a la hora de hacer las inscripciones no quieren confiar los padres de familia la educación de sus hijos con estos profesores, causando conflictos entre los maestros porque no tienen alumnos. Por lo cual los otros grupos se saturan y tenemos que convencer a los niños y padres de integrarse a los grupo que están vacíos, es decir que se les convence de regresar con los profesores que no son aceptados, por lo que ya mencioné, sin embargo el número de alumnos sigue desigual.

No omito mencionar que el gran problema radica en que la persona encargada de la dirección se preocupa muy poco por lograr sacar adelante a la escuela, con el pretexto de una enfermedad dice que no le conviene enfrentar problemas porque termina ingresado en el hospital poniendo en peligro su vida, permite que cada cual haga lo que quiera, los maestros se le enfrentan al igual que los padres de familia, alumnos, intendentes, en conclusión no tiene iniciativa propia, si se le hace alguna sugerencia lo toma a mal, creando mayores desacuerdos, no tiene capacidad para dirigir la escuela, incluso todo su trabajo lo realiza la secretaria, si tenemos alguna duda al llenar la documentación o informe a quien le preguntamos es ala secretaria pues ella tiene la información adecuada; la supervisora le hizo ver de manera sutil que se pensione en bien de su salud y de los niños del plantel educativo.

Por lo antes mencionado se puede deducir el porqué al realizar las inscripciones los padres de familia escogen al maestro que atenderán a sus hijos. Si el profesor que escogen no acepta amenazan con llevar a sus hijos a otra escuela y habiendo en Izamal diez escuelas primarias no podemos darnos el lujo de rechazar alumnos, pues no sólo se llevan a un niño, sino que a todos sus hijos

que estén estudiando en la escuela, bajando las matrícula escolar sobre todo en los grupos superiores.

La relación que existe entre los maestros de la escuela es muy poca, relativamente es cordial, la mayoría ve sus propios intereses, buscando sobresalir de entre los otros, se da una competencia que ha llegado a discusiones frente a los alumnos y padres de familia, no toman en cuenta lo que dirán, sobre todo que son los primeros en darse cuenta de esta situación tan penosa incluso estos problemas influyen en los alumnos y llega a crear discordia entre ellos.

El mantener una buena comunicación con mis alumnos y con los padres de familia me ha servido para reafirmar mis expectativas acerca de los educandos y saber él porque van acarreado problemas en su aprendizaje sobre todo en lo que respecta a la comprensión de la lectura, puesto que a la hora de leer los alumnos muestran inseguridad, falta de confianza y temor a no leer adecuadamente debido a que no se le ha prestado la atención necesaria a esta competencia.

Con respecto a los padres de familia he observado que me tienen confianza a la hora de inscribir a sus hijos prefieren llevarlos conmigo y no al otro grupo por lo que he escuchado piensan que me preocupo por la educación de sus hijos, por mejorar las relaciones familiares de los mimos, pues me intereso por conocer el Comportamiento de los niños tanto en sus casas como por las relaciones que tienen, con frecuencia se acercan niños de los grados inferiores a pedirme cupo para cuando lleguen a sexto grado lo que me causa satisfacción ya que mi trabajo es reconocido por los padres de familia aunque las autoridades superiores no lo quieran admitir, este reconocimiento por parte de los padres y de los alumnos en los diferentes concursos que se han realizado donde ellos han figurado entre los tres primeros lugares esto lo reconocen los padres de familia y los comentarios no se hacen esperar. Todo esto entre otras cosas me hace comprometerme más con la educación preparándome cada día más y así no defraudar a los niños ya las personas que confían en mí.

La relación que existía entre los alumnos en un principio es un poco problemática ya que al iniciar el curso escolar estaban acostumbrados a hacer lo que querían y cuando se le pedía a un niño que leyera si no sabía leer enseguida los compañeros le reclamaban o lo burlaban; solo querían leer unos cuantos y si no los dejaban se enojaban. Después de una plática de sensibilización y con mucho trabajo logré que dejaran leer a sus compañeros y les hice ver que asisten a la escuela para aprender, así que se debe de tener paciencia y en lo posible ayudar a sus compañeros para despertarles el gusto por la lectura.

La mayoría de los padres de familia de los niños del grupo, tienen estudios de educación primaria y sólo tres tienen estudios de secundaria, y unos cuatro no saben leer ni escribir por lo que el apoyo que le brindan a sus hijos es muy poco pues aunque lo deseen no los pueden ayudar adecuadamente por no contar con la preparación necesaria.

En lo social.- En el grupo de sexto grado a mi cargo, observé la falta de una verdadera conciencia por parte de los maestros por conocer sus programas y dedicarles más tiempo así, como conciencia sobre el papel que representa su trabajo en la sociedad.

Al preguntarles a los maestros sobre sus programas y libros de apoyo en su trabajo cotidiano no saben que contestar porque no los conocen. Entre las actividades sociales que se realizan en la escuela están los Honores ala Bandera cada lunes y fechas conmemorativas importantes, los festivales y Convivio de Navidad, Día del Niño, Día de las Madres, Día del Maestro, participar en las actividades que organizan las autoridades municipales así como en los concursos que se organizan en la zona escolar, al participar los niños lo hacen con gran interés, en ocasiones dicen que hay preferencia por el compañeros que se designa para representarlos en los concursos aunque la selección se realiza de acuerdo con diferentes actividades escolares donde se elige al alumno con mayor promedio.

En lo económico.- La falta de recursos de los padres de familia al tener la necesidad de trabajar fuera de su casa, la mayoría de ellos trabajan en las maquiladoras de ropa que hay en la ciudad dejando a sus hijos a cargo de los abuelitos o tíos que no los vigilan como es debido o dejándolos solos responsabilizando al hijo mayor para hacerse cargo de los hermanitos lo que trae como consecuencia que lleguen tarde a la escuela y no cumplan con las tareas, los padres se involucran tanto en su trabajo que al llegar a sus casas están cansados y lo que quieren es descansar y no les prestan atención a sus hijos, éstos al darse cuenta hacen lo que quieren sin que sus padres se den cuenta, todo esto repercute en su bajo rendimiento escolar por falta de esa vigilancia y por una buena alimentación así como de los materiales necesarios para su aprendizaje.

En lo político.- Los padres de familia se afilian a los partidos políticos que tienen presencia en la comunidad aunque con distinta ideología, en las épocas de campaña los padres asisten a los mítines en compañía de sus hijos hasta ya entrada la noche por, lo que al día siguiente si los niños asisten a la escuela llegan tarde. Durante este tiempo los niños van de mitin a mitin, se quitan de uno y van al otro por las tortas o lo que se reparta, esta actividad influye en la educación debido a los diferentes problemas que trae consigo la política lo llevan los niños a la escuela ocasionando en un momento dado pleitos y ofensas entre las familias o entre los mismos niños lo que trae como consecuencia que se terminarán relaciones que habían mantenido desde los primeros años de su educación primaria llegando los padres de familia a prohibir las amistades de sus hijos aún siendo de la misma familia.

En lo Cultural. -El desarrollo cultural es de término medio ya que algunos niños no tienen educación preescolar pues hay padres de familia que no llevan a sus hijos al jardín porque dicen que no les enseñan nada y sólo se dedican a jugar, los padres de familia no comprenden la formación que este nivel proporciona a sus hijos y su misma ignorancia les impide ayudarlos, por lo que los

hijos les mienten diciendo que ya hicieron la tarea cuando no la han realizado.

Esta falta de preparación de los padres es fácilmente detectada por los hijos por lo cual los niños hacen lo que quieren, van imitando a sus compañeros y no obedecen a sus padres, se vuelven rebeldes y no dejan que nadie los corrija.

Los padres de familia en su mayoría consumen bebidas alcohólicas y al llegar a sus casas en estado inconveniente maltratan a sus hijos ya la esposa ocasionando que los niños tengan temor o vergüenza guardándose de sus padres cuando los ven en la calle porque están ebrios, lo que repercute en el aprovechamiento escolar de sus hijos, causándoles problemas emocionales sin que alguno de los padres se dé cuenta del porqué se enferman sus hijos o atenten contra su vida.

Después de platicar con los padres llegué a la conclusión de que el tiempo que les dedican a sus hijos es muy poco para revisarles sus tareas, pocos de ellos leen el periódico todos los días, dicen que no tienen tiempo de leerlo y mucho menos para dedicarles a sus hijos pues llegan muy cansado de sus trabajos y tienen que arreglar sus casas, disponer o hacer la comida para el día siguiente por lo que los niños no tienen un ejemplo de donde adquirir el hábito de la lectura.

Para conocer el tipo de relaciones afectivas de mis alumnos visito a los padres de familia, me entrevisto con ellos para conocer mejor la realidad de los mismos y así tratar de ayudarlos mejor, les brindo más confianza para que cuenten sus problemas familiares y así conocerlos más allá de las relaciones que se establecen en el aula escolar.

Estas visitas han sido de gran ayuda para mejorar las relaciones con los niños por medio de ellas descubrí que los padres de familia le dedican poco tiempo a la educación de sus hijos, pues como ya mencioné trabajan en la maquiladora de ropa que hay en Izamal donde el trabajo es todo el día y les queda

poco tiempo para dedicarle a su casa y mucho menos para vigilar que sus hijos hagan la tarea escolar, teniendo la idea que para ello están los maestros pues ellos tienen la obligación de educar a sus hijos.

### **C. La Falta de Comprensión de la Lectura en Niños de Sexto Grado.**

Después de analizar detenidamente mi práctica docente a lo largo de mi trabajo cotidiano, frente al grupo de sexto grado de la escuela primaria "Aguiles Serdán" de la ciudad de Izamal, llegué a la conclusión de que el problema que más me llamó la atención para resolver, fue el de la dificultad que presentan los niños de sexto grado para comprender lo que leen. Siendo la lectura una herramienta básica que le permite a los educandos acceder a los conocimientos de otras asignaturas y también para su propia revisión.

Al principio de mi trabajo como docente no me había llamado la atención este problema pues era más cómodo trabajar con lo que los niños sabían y no me preocupaba por investigar cuáles eran las dificultades que tenían siguiendo los comentarios que mis compañeros maestros expresaban con respecto a los aprendizajes de que no se podía hacer nada por ayudar a los niños; pero al paso del tiempo me fui dando cuenta que le faltaba algo a mi labor docente para ayudar a mis alumnos pues ellos esperaban más de mí y al irme preocupando por sus necesidades empecé a cambiar las relaciones con los niños, los cuales se fueron acercando más a mí, me consideraban una amiga y me iban contando lo que les preocupaba, comentaban cómo les habían tratado sus maestros anteriores y cómo esperaban ser tratados con paciencia y comprensión, que les permitiera desenvolverse así como darles más confianza.

Al llegar a sexto grado los alumnos tienen problemas al practicar la lectura: no respetan los signos de puntuación, titubean pues no tienen seguridad al leer, leen en voz baja, repiten palabras y al pedirles comentarios sobre lo que leyeron no pueden hacerlo, porque no entendieron la lectura.

Los alumnos tienden a imitar a sus maestros en su forma de hablar, escribir, vestir, comportarse, si el maestro comete errores y no se da cuenta sus alumnos aprenden de esa manera y no quieren corregir sus errores. Este problema lo van arrastrando a lo largo de su educación primaria y más allá, si el maestro con quienes estudian en el siguiente curso no se da cuenta de cómo leen y escriben. sus alumnos y al llegar a sexto grado detectamos la deficiencia que traen los niños, pues aún se encuentran en el nivel de la descripción, la preparación académica de la mayoría de los alumnos es como para un tercer grado, al hacerle notar al director de la escuela este problema y pedirles a los compañeros maestros ponerle más atención a la lectura lo toman a mal y se vuelve un problema y no una necesidad de trabajar colegiadamente.

La falta de preparación de los padres afirma más este problema ya que no saben leer ni escribir por lo tanto no pueden ayudar a sus hijos para hacer sus tareas y mucho menos para ponerse a leer con ellos; la falta de recursos económicos de los mismos hace necesario que trabajen fuera de la casa, restándoles tiempo para dedicarle a sus hijos, de los factores que considero importante en el problema que abordé es la negligencia de algunos maestros que no le dedican tiempo para leer en el aula con los alumnos, pues en la escuela hay maestros que no saben leer, titubean al leer con sus alumnos, esto lo he observado al asistir a los diferentes talleres de actualización para los maestros que se han estado impartiendo.

Los diferentes niveles económicos, sociales y culturales influyen en la enseñanza aprendizaje de los niños ya que son factores importantes en el desarrollo de sus capacidades para integrarse a su grupo escolar por lo tanto, si no se ayudan mutuamente, se van aislando y no adquieren confianza para exponer sus ideas o sus dificultades. En sus casas no practican la lectura y el tiempo que le dedicamos en el grupo es poco relativamente ya que este problema se debe de atender de manera especial y abordar tanto en la escuela como en el hogar.

En el problema de la lectura influye el medio social, económico en el que se desenvuelven los niños ya que si sus padres no estudiaron y no tienen por lo tanto la preparación suficiente para ayudar a sus hijos el problema se ahonda más y si además los maestros no les ponemos la atención y pasamos a los alumnos sin estar preparados al siguiente grado por compasión, porque no van a seguir estudiando, los pasamos por "humanidad" como algunos supervisores nos sugieren los alumnos se dan cuenta y no ponen el mejor de su esfuerzo por mejorar porque la maestra los pasa sin saber leer, y piensan que cuando se vayan a la secundaria no les va servir leer bien y no le dan la importancia a esta competencia.

Al entrar a la Universidad fui tomando más conciencia de este problema y me llamaba la atención buscar la forma de acercar a los niños a la lectura de manera entretenida y natural sin que se fastidiaran y que leyeran con agrado e interés.

Leer es un proceso de interacción entre el lector y el texto proceso mediante el cual el lector intenta satisfacer u obtener información pertinente para los objetivos que guíen su lectura. Esto implica la presencia de un lector activo que procesa y examina el texto, siempre que leemos lo hacemos para algo, para alcanzar una finalidad.

La lectura es una ventana donde los niños ven y conocen el mundo y se conocen así mismos. No verá el niño la belleza del mundo circundante si no ha percibido la belleza de la palabra leída en el libro.

La lectura se define como un proceso constructivo, es decir que el niño recrea su propio lenguaje al reconocimiento de que el significado no es una propiedad del texto, sino que se construye mediante un proceso de transacción flexible en el que el lector le da sentido al texto.



Es frecuente en el grupo de sexto grado que al pedirle al niño que explique lo que leyó no lo comprenda, esto se hizo notorio al realizar ejercicios en las diferentes áreas de aprendizaje como: español, matemática, ciencias naturales, historia, geografía, etc. no entienden las instrucciones y comienzan a preguntar qué van hacer, al pedirles que analicen las órdenes o instrucciones hacen otra cosa, es frecuente que los niños lleguen a sexto grado sin saber leer, esto lo observé cuando le tocaba leer a determinado niño se cambiaban de lugar y sus compañeros comenzaban a comentar que así lo hacían en los cursos anteriores o que el maestro no les pedía que leyeran porque no sabían, al escuchar el comentario los niños se apenan y no quieren leer y si se insiste a que lo hagan se ponen a llorar, perdiendo la oportunidad de poner en práctica sus habilidades para lograr una buena comprensión lectora.

Existen maestros que no practican la lectura en sus salones de clases y se olvidan de que se aprende a leer leyendo ya escribir escribiendo.

Para tratar de resolver en algo este problema me interesé más por investigar el aspecto afectivo, psicológico y social donde se desenvuelven los niños así como brindarles más confianza y seguridad para que no tengan miedo a leer y tengan la confianza necesaria para desenvolverse con soltura así como la certeza de que nadie se va a burlar de ellos, regañar o ridicularizar frente a sus compañeros.

Considero que estos aspectos son los más significativos como he mencionado porque si no tienen una buena lectura, no van a comprender lo que leen y no pueden realizar sus trabajos como debe de ser y sus respuestas no serán las precisas.

Los términos educativos que se relacionan directamente con este problema Son de carácter psicosocial, biológico y económico ya que influye de manera directa el medio donde se desenvuelven los niños así como la atención de las personas con quienes conviven, y el medio ambiente que los rodea.

Para resolver el problema que tienen mis alumnos con la lectura me he preocupado por investigar el motivo de esta deficiencia que van acarreado desde los primeros años de educación primaria, así como visitar a los padres de familia y de esta manera poder darme cuenta de la relación que existe entre ellos y sus hijos.

Al platicar con los padres de familia y pedirles su apoyo y vigilancia para con sus hijos, explican que trabajan todo el día y se comprometen a vigilar que sus hijos hagan sus trabajos, pero no cumplen por los motivos antes mencionados.

He escuchado comentarios de los maestros del nivel medio superior de que los alumnos no tienen la competencia para leer porque no hubo una orientación para hacerlo, pues no se les inculcó este gusto por la lectura y si no lo aprenden en los primeros años de estudio es muy difícil que lo hagan más tarde.

Por todo lo expuesto anteriormente me pregunto ¿qué puedo hacer para que mis alumnos de sexto grado comprendan lo que leen sin que les resulte aburrido? ¿Qué estrategia utilizar para motivarlos a que se acerquen a los libros? ¿Cómo lograr que los niños disfruten lo que leen?

#### **D. Delimitación.**

La escuela primaria "Aguiles Serdán" se encuentra ubicada a dos cuadras del parque principal de la ciudad de Izamal, es de organización completa cuenta con trece grupos atendidos por trece maestros frente a grupo, el maestro de educación física, la maestra de educación artísticas, la maestra de maya, tres maestros de USAER dos conserjes, una secretaria y el director de la escuela.

El grupo de sexto grado que atendí durante el desarrollo del proyecto cuenta con 22 alumnos siendo un grupo pequeño les pude prestar mayor atención puesto que detecté que algunos niños tienen muchos problemas a la hora de leer pues llegan con una lectura muy deficiente. Esta deficiencia se debe entre otras cosas a que existen maestros que no quieren actualizarse y no asisten a ningún taller de

actualización y siguen trabajando de manera tradicionalista.

Mi proyecto de innovación pertenece a la dimensión de intervención pedagógica por lo que tomaré en consideración los contenidos de aprendizaje del programa escolar que nos da la SEP.

El proyecto de intervención pedagógica se entiende como la herramienta teórico-práctica que se utiliza con los alumnos.

El proyecto de intervención pedagógica permite pasar de la problematización de nuestro quehacer cotidiano a la construcción de una alternativa crítica de cambio que permita ofrecer respuestas de calidad al programa de estudio.

El proyecto de intervención pedagógica surge de la práctica y es pensado para esa misma práctica, no se queda solo en proponer una alternativa a la docencia sino en el desarrollo de la alternativa utilizando el enfoque comunicativo y funcional del español. Donde el educando encuentre el sentido o significado de lo que lee o para que pueda transmitir clara y coherentemente sus ideas por escrito para ello debe de desarrollar una serie de variados y complejos procesos intelectuales así como consolidar y aplicar correctamente sus conocimientos.

El desarrollo del Proyecto de innovación durará a partir del mes de octubre hasta el mes de febrero. En ese tiempo investigaré más a fondo mi problemática, para lograr una mejor comprensión de la lectura entre mis alumnos de sexto grado.

En dicho proyecto utilizaré estrategias didácticas para ayudar mis alumnos a mejorar su comprensión de la lectura.

Parto del concepto de que la lectura es un proceso por el cual el lector percibe correctamente símbolos escritos, organiza mediante ellos lo que ha querido decir un emisor, infiere e interpreta los contenidos expuestos, los

selecciona, valoriza y aplica en la solución de problemas y en el mejoramiento personal y colectivo.

Los niveles que adquiere la lectura se apoyan en las destrezas, graduadas de menor a mayor complejidad, hecho que supone la ampliación sucesiva de conocimientos y el desarrollo de la inteligencia conceptual y abstracta.

El desarrollo del lenguaje es un aspecto fundamental en el aprendizaje y evolución de la lectura. El lenguaje oral y el lenguaje escrito de la persona tienen una relación casi simétrica, así como ambos tienen correspondencia con el cúmulo de experiencias que alcanza a desarrollar cada persona.

Los niveles de relación de la lectura que identificamos son:

Literalidad.- Recopilación de formas y contenidos explícitos en el texto.

Retención.- Capacidad de captar y aprender los contenidos del texto.

Organización.- Ordenamiento de elementos y vinculaciones que se dan en el texto.

Inferencias.- Descubrimiento de aspectos implícitos en el texto.

Interpretación.- Reordenamiento con un nuevo enfoque de los contenidos del texto.

Valoración.- Formulación de juicios basándose en las experiencias y valores.

Creación.- Reacción con ideas propias integrando las ideas que ofrece el texto a situaciones parecidas de la realidad.

Para resolver el problema trataré de dedicarle más tiempo a la lectura, utilizar las estrategias que sugieren los talleres de rincones de lectura, conocer mejor mis libros y planes de trabajo que proporciona la SEP. Así como darles más confianza a los niños para que tengan mayor libertad y su lectura sea más fluida y espontánea.

Con todo esto espero lograr que mis alumnos lean con mayor fluidez y sin temores, así superar y mejorar la adquisición de la enseñanza-aprendizaje ya que una persona que sabe leer comprenderá como es debido, cualquier tipo de lectura o texto que tenga a su alcance y así lograr el día de mañana alumnos más críticos y reflexivos.

### **E. Importancia de la Comprensión de la Lectura como un Medio de Interrelación entre el Niño y el Texto.**

En mis veinte años de servicio frente al grupo he podido darme cuenta como los niños tienen ciertos problemas en el proceso enseñanza-aprendizaje principalmente en lo referente a la comprensión de la lectura.

Entre las causas de este problema está el que los maestros no le damos la oportunidad a los niños de expresarse libremente, los coartamos y los llenamos de dudas a la hora de leer, otro de los motivos es que no les prestamos la atención debida a los alumnos ocasionando que éstos deserten para otra escuela.

También he podido constatar de que los alumnos trazan metas que quisieran alcanzar en la escuela primaria pues carecen de los medios económicos para solventar los gastos que implica estudiar la educación primaria, por lo que tienen que trabajar vendiendo pan, ayudando en la panadería, haciendo mandados, las niñas cuidando niños o trabajando en alguna casa particular por las tardes para poder ayudar a sus padres con los gastos de la casa, lo que trae como consecuencia que no tengan tiempo de estudiar y hacer sus tareas por las tardes.

No omito mencionar que algunos niños cuenta con algún apoyo que da el gobierno para estudiar, pero no se preocupan por ello y al hacerles ver tanto a los niños como a los padres que pueden perder sus becas dicen que el maestro se las quiere quitar, los maestros aprovechan estos comentarios y promueven a los alumnos sin que alcancen la preparación necesaria para ellos, he tenido alumnos de quince años en sexto grado que no pueden leer ni una sola palabra y al

comentárselo al supervisor de la zona me dijo que los pase por humanidad ya que no van a seguir estudiando y que lo que necesitan es su certificado de primaria para poder trabajar.

Es necesario que la escuela, más que acumular saberes, desarrolle las capacidades mentales, morales y manuales de los alumnos ya través de la lectura y de su interrelación y comprensión con distintos tipos de textos, desarrollar la sensibilidad de los niños, acrecentar su imaginación y mejorar sus hábitos de estudios.

A partir de que el niño interactúa con el texto, le irá tomando sentido a lo que lee y, por consiguiente, comprenderá el contenido del mismo. El concepto de enseñanza aprendizaje de la lectura debe de pensarse y desarrollarse en el contexto social de la comunicación,

El aprendizaje de la lectura y la escritura es esencial para la adquisición de conocimientos.

**Los actuales enfoques didácticos significan una nueva concepción de la materia de la lengua y literatura esencialmente pragmática centrada en el uso y la interacción directa, y sitúa en un nuevo contexto los contenidos formales, normativos y descriptivos del sistema de lengua. Con el fin de desarrollar la competencia comunicativa, se distingue entre los aspectos normativos del sistema. La adquisición de competencia comunicativa va desarrollada en usuarios, según sus condicionamientos sociolingüísticos y culturales, tienen como resultado el dominio de las estructuras y normas pragmáticas de la lengua, cuando a esta concepción pragmática, se sigue un planteamiento procesal que favorece la construcción de saberes significativos en la adquisición y desarrollo de competencias, subcompetencias y habilidades. De este modo la realidad de la lengua se trata de una triple dimensión: como sistema, como práctica comunicativa y como objeto de enseñanza aprendizaje<sup>1</sup>.**

---

<sup>1</sup> Enciclopedia General de la Educación. Océano Barcelona Española. 1999, p. 1157

La lengua es la facultad que permite la comunicación social, el acceso al conocimiento, la organización del pensamiento, la representación de la realidad y la regulación de las conductas. Desde esta perspectiva es posible que la transformación de las prácticas escolares que busquen como objetivo la comprensión de la lectura promueva a una mejor formación de individuos que la sociedad actual necesita. Por lo que la enseñanza pasiva debe de ser sustituida por una teoría constructivista que reconozca a la lectura como un proceso de interacción entre el pensamiento y el lenguaje, que incluya la comprensión lectora como objetivo, la que debe de ser considerada como la construcción del significado del texto, según los conocimientos y experiencias que tenga el niño.

Para que el alumno encuentre el sentido o significado de lo que lee o pueda transmitir clara y coherentemente sus ideas por escrito, debe de desarrollar una serie de variados y complejos procesos intelectuales, así como consolidar y aplicar correctamente sus conocimientos acerca de la lengua.

Es importante que los niños aprendan a leer para que puedan argumentar y explicar sus ideas así como tener su propio criterio y convicciones definidas logrando una mejor comunicación con las personas que los rodean.

Tomando en cuenta los argumentos anteriores a continuación menciono los propósitos generales del presente proyecto:

Crear estrategias pedagógicas que lleven a los niños de sexto grado a la adquisición y hábitos por la lectura y así lograr que utilicen la lectura de manera funcional en su vida cotidiana y de esta forma penetrar en el mundo mágico de la lectura al interactuar con los textos.

Como docente tener las herramientas suficientes para aplicarlas en mi práctica docente que me permitan facilitar en mis alumnos adquirir habilidades lectoras utilizando métodos innovadores de una manera reflexiva, crítica y lograr

lectores autónomos.

Crear lectores que tenga la facilidad de aprender permanentemente que les va hacer tener un pensamiento crítico y reflexivo que redundará en su calidad de vida de su comunidad.



## **CAPITULO II**

### **CONCEPTUALIZACIONES ACERCA DE LA LECTURA**

Un lector auténtico es alguien que lee por voluntad propia, porque sabe que leyendo puede encontrar respuestas a sus necesidades de información y también por el puro gusto, por el puro placer de leer.

Felipe Garrido.

#### **A. Concepto de Lectura y de Comprensión Lectora.**

La lectura es un acto de sintonía entre un mensaje cifrado de signos y el mundo interior del hombre; es ser receptor de una emisión de símbolos que se hizo en tiempos y lugares casi imprevisibles, remotos o cercanos, a la vez hace que aflore algo personal.

Para Felipe Garrido la lectura es una ventana por la cual los niños ven y conocen el mundo y se conocen así mismos.

"Leer es un proceso cognitivo que activa estrategias de alto nivel: dotarse de objetivos, establecer y verificar predicciones, controlar lo que se va leyendo, tomar decisiones en torno dificultades o lagunas de comprensión, diferenciar lo que es esencial de la información secundaria<sup>2</sup>.

Las concepciones de lectura y de comprensión lectora desde un enfoque constructivista reconocen el papel activo del lector para la construcción del significado.

Jean Piaget le da importancia al papel activo del sujeto cognoscente en todo acto de conocimiento, sabemos que todo conocimiento se desarrolla y se adquiere por aproximaciones sucesivas en función no sólo de las características particulares sino también del sujeto que permitirá conocer y obtener una mejor y

---

<sup>2</sup> Programa Nacional de Actualización Permanente (PRONAP). La Adquisición de la Lectura y la Escritura en la Escuela Primaria. SEP. México 2000, p. 88

mayor comprensión de su realidad.

Los efectos de las diferencias culturales determinan la construcción y contenido de los esquemas de conocimiento a partir de los cuales el niño orienta la actividad comprensiva del mundo en que se desenvuelve.

Margarita Gómez Palacio nos dice que las primeras diferencias entre lectura y comprensión lectora fueron establecidas por los educadores en los años veinte, cuando distinguieron entre pronunciar y comprender. Tradicionalmente se le consideró a la lectura como el rescate del significado expresado en el texto, lo que dejaba para el lector una posición receptiva sin que sus expectativas intervinieran al leer y sin la posibilidad de llegar a más de un significado.

**Con base en los principios constructivistas, actualmente se le reconoce a la lectura como un proceso interactivo entre pensamiento y lenguaje, ya la comprensión como la construcción del significado del texto según los conocimientos y experiencias del lector. Varios autores han centrado su interés en el análisis de la lectura como un proceso global cuyo objetivo es la comprensión<sup>3</sup>.**

La lectura se define como un proceso constructivo al reconocer que el significado no es una propiedad del texto sino que se construye mediante un proceso de transacción flexible en el que el autor le otorga sentido al texto.

**En el proceso, el autor emplea un conjunto de estrategias (anticipación, predicción, inferencias, muestreo, confirmación, autocorrección, entre otras) que constituye un esquema completo con el que se obtiene, se evalúa y se utiliza la información textual para construir el significado, es decir comprender el texto. El lector centra su actividad en obtener el sentido del texto, su atención se orienta hacia el significado y sólo se detendrá en las letras, palabras u oraciones cuando tengan dificultades en la construcción**

---

<sup>3</sup> Margarita Gómez Palacio, y otros. La Lectura en la Escuela, 1995. (SEP) México, p. 19

**de este, si no es así el lector no reparará en los detalles gráficos y seguirá en la búsqueda de su significado<sup>4</sup>.**

Las estrategias de lectura que se practicarán en la escuela son las siguientes:

La predicción.-El lector imagina el contenido de un texto a partir de las características del portador que lo contienen, el título leído por él o por otra persona, de la distribución espacial del texto o de las imágenes que lo acompañan.

La anticipación.-Consiste en la posibilidad de descubrir a partir de la lectura de una palabra o de algunas letras de éstas, la palabra o letras que aparecerán a continuación.

La inferencia.-permite complementar información ausente o implícita, a partir de lo dicho en el texto.

La confirmación y la autocorrección.-Al comenzar a leer un texto, el lector se pregunta sobre lo que puede encontrar en él. A medida que avanza en la lectura va confirmando, modificando o rechazando las hipótesis que se formuló. Si el lector encuentra dudas en la lectura que hizo en el párrafo anterior debe de releer para obtener información congruente en sus significaciones, ante esta situación la estrategia se aplica a partir de un error o desacierto en la lectura.

El muestreo.-De toda la información que contiene un texto, el lector selecciona los indicadores que le son más útiles, de manera que su atención no se sobrecargue de información innecesaria. El muestreo permite construir hipótesis sobre el contenido del texto, que se confirmará o no y que permitirán, a su vez hacer nuevas predicciones.

---

<sup>4</sup> PRONAP. Ob. Cit. P. 109

En este proceso de construcción de su significado se identifican según Goodman, cuatro ciclos: óptico, perceptual, gramatical, o sintáctico y de significado.

Estos ciclos corresponden a la actividad que despliega el lector en los actos de lectura que realiza: en el ciclo ocular los movimientos de los ojos le permiten localizar la información gráfica; en el ciclo perceptual el lector guía su trabajo de acuerdo a sus expectativas. En la medida en que lo ve es coherente con sus predicciones lingüísticas y con la contribución que hacen en la obtención del significado del texto, se hace eficiente el procesamiento de la información, por lo que se reduce la necesidad de utilizar cierta cantidad de índices textuales.

El ciclo semántico, es el más importante de todo el proceso de la lectura ya que en él se articulan los tres ciclos anteriores ya medida en que se construyen el significado, el procesamiento de la información y su incorporación al esquema de conocimiento del lector le permite que el sentido que va obteniendo cobre concreción reconstruyendo el significado. Se necesitan pocos ciclos para concretar una lectura realmente eficiente, antes de que el lector obtenga el significado. Pues cada ciclo es tentativo y puede no ser completo si el lector va directamente al significado. Aún después de la lectura el lector continúa evaluando el significado y reconstruyéndolo en la medida en que se consolida, como una nueva adquisición cognoscitiva, el producto de su comprensión lectora.

Para reconocer cómo se produce una nueva adquisición cognoscitiva producto de la comprensión lectora desde un enfoque constructivista, reconoce el papel activo del lector para la construcción del significado se reconoce dos polos de la relación del significado: el lector y el texto.

## **B. Interrelaciones entre el Lector y el Texto.**

La comprensión lectora depende de la complejidad y la extensión de la estructura intelectual de la que dispone el sujeto para obtener un conocimiento

cada vez más objetivo. La comprensión de la lectura no es sino un caso particular de la comprensión del mundo en general.

Las concepciones de la lectura y de comprensión lectora reconoce el papel activo del lector según el enfoque constructivista

El ambiente social, lingüístico y cultural en que se desenvuelven los lectores influye en la construcción de las estructuras intelectuales. Si bien es cierto que los intercambios espontáneos del sujeto con su medio son resultado de una actividad individual, también es cierto que ésta responde a una intencionalidad social y cultural.

El desarrollo del sujeto está condicionado por el significado de la cultura, es decir está mediatizado social y culturalmente.

La función social de la lectura es la comunicación, establece una comunicación entre el autor y el texto, el lector y el texto mismo.

El lector tiene o conoce sus características en lo que se refiere al sistema de escritura y es capaz de reconocer y coordinar las propiedades de las secuencias gráficas para establecer las relaciones entre los elementos y obtener las estructuras sintácticas del elemento que representan.

Los cuatro ciclos descritos por Goodman, muestran la manera en que el reconocimiento de las características del texto se relaciona con el conocimiento lingüístico del lector. Asimismo el lector tiene conocimientos particulares sobre diferentes aspectos del medio en el que se desenvuelve. La actividad del lector y los procesos involucrados en dicha actividad constituyen la base de la comprensión.

Las diferentes investigaciones han permitido reconocer la relación que existe entre el conocimiento previo y la comprensión, mientras mayor sea el conocimiento previo del lector su comprensión será mejor. Según la descripción que Goodman nos ofrece de estas estrategias la de muestreo consiste en la selección que hace el lector de los índices más productivos que le permiten anticipar y predecir lo que vendrá en el texto y cual será su significado. Otra estrategia descrita por Goodman es la inferencia definida como un medio por el cual las personas complementan la información disponible, utilizando sus conocimientos conceptuales y lingüísticos y los esquemas que ya poseen. Los lectores utilizan estrategias de inferencia para inferir lo que no está implícito en el texto.

Dentro de los conceptos de lectura y de comprensión lectora que sirve de base para los planteamientos que se desarrollan, consideramos el texto el otro polo de la relación de significados entre el lector y el texto, en este polo intervienen de manera importante las características y propiedades del texto. Las características pueden constituir una guía o un obstáculo para las interacciones que con el texto realiza el lector durante la creación de significados.

Se le considera al texto como una unidad lingüística-pragmática que tiene como fin la comunicación. Dado que en toda situación comunicativa los textos que generalmente se articulan son muchos más complejos que la oración, consideraremos al texto como una unidad constituida por un conjunto de oraciones que al agruparse en la escritura, conforman párrafos, capítulos u obras completas.

María Eugenia Rodríguez señala la importancia de reconocer que el texto permite un dialogo entre el autor y el lector así como la creación de los efectos de sentido que le atañen en tanto es un discurso, es decir tanto intervienen los componentes y valores referenciales de la lengua que son los que permiten la construcción y comprensión del texto.

Los textos desde una perspectiva sociofuncional son selecciones recortes, opciones del potencial de significados contenido en el lenguaje... el recorte guarda relación con las intenciones del emisor quién deja en los textos marcas de su intención para que sean inferidos por el lector<sup>5</sup>.

### **C. El Maestro, el Niño y el Texto.**

Las prácticas tradicionales de comprensión lectora colocan al docente en el centro del proceso enseñanza aprendizaje. El profesor escoge los textos, fija las actividades de aprendizaje y decide cuál es el significado que los alumnos deben de adquirir en el proceso de lectura. Dicho con otras palabras, el profesor tiene en sus manos todo el poder y el control de la situación; Freire, Macedo y Giroux dicen que éste no es el camino adecuado para potenciar los conocimientos de los alumnos, si queremos que éstos evolucionen de manera que se comprometan con el aprendizaje, que disfruten con las experiencias que comparten en la escuela tienen que explicarles cómo pueden llegar a controlar su propio aprendizaje.

Si queremos potenciar a nuestros alumnos en cuanto a sujetos que aprenden, necesitamos proporcionarles un conjunto rico y estimulante de experiencias sensoriales que enriquezcan su pensamiento. Como el lenguaje es un instrumento del pensamiento, éste será favorecido por un valioso programa de lenguas. Parece que los niños aprenden mejor cuando se relacionan con personas que no sólo esperan de ellos que aprendan, sino que los estimulan y apoyan de manera activa como aprendices. El papel del profesor influye al proporcionar información pertinente sobre una tarea dirigida a un fin que el alumno realice.

Al escuchar a los alumnos cuando comparten entre ellos sus descubrimientos personales sobre el aprendizaje, el maestro debe de prestarles atención y guiar esos conocimientos hasta lograr que los comprendan y no queden dudas de los mismos Los docentes no pueden desempeñar de manera

---

<sup>5</sup> Margarita Gómez Palacio. Ob. Cit. P. 31

satisfactoria otros roles si primero no escuchan a sus alumnos de manera que pueda descubrir lo que éstos saben y quizás no hayan demostrado.

Mostrar estrategias que utilizan otros lectores, si las usadas en un momento determinado por los alumnos no llevan al objetivo deseado, los profesores deben mostrar otras que puedan utilizarse.

Apoyar a los niños cuando sus mejores esfuerzos no producen el resultado esperado. Evaluar críticamente los esfuerzos del alumno cuando su actuación no corresponde con las expectativas y posibilidades, cuando no han hecho esfuerzo alguno o cuando se han equivocado.

Introducir nuevas formas de lenguaje, nuevos autores, nuevos usos de la lectura, estilos alternativos de escritura, nuevo vocabulario, nuevos temas para desarrollar.

Presentar una lectura y escritura realista y dirigida u objetiva. Los profesores debemos darle libertad a los alumnos para decidir que tipo de lectura desean hacer esto es algo más que hablar sobre escritura y lectura: deben de mostrar a sus alumnos que ambas constituyen una parte importante de su mundo.

#### **D. Condiciones Generales que Reúnen los Ejercicios para Hacer Interesante y Útil la Lectura Oral.**

En primer lugar, la lectura oral debe de ser lógica para los niños, porque el niño siempre busca la razón acerca de lo que hace, un porqué y para qué de su trabajo. En segundo lugar, la lectura oral no es una actividad aislada, sino natural, forma parte de un todo armónico en la vida. En tercer lugar, es dinámico porque promueve siempre una actividad plena, física, mental y emocional. En su contenido o en su forma, responde a las inquietudes e intereses de los niños. Los recursos materiales deben de ser adecuados desde el punto de vista de la técnica audiovisual.



La ejecución de una lectura oral no es producto de la improvisación o de la casualidad, tiene que ser un proceso además de lógico y respetuoso de la psicología, eminentemente técnico, esto es sujeto a planes y reglas.

### **E. Pasos Generales para una Lectura Oral.**

- Iniciación y Motivación son parte de las actividades generales; obedecen siempre aun interés general o particular provocado inteligentemente por el maestro, estos pasos son los que se realizan cuando se le pregunta al niño acerca de lo que sabe al leer el título de la lectura que se va a leer y responde a las preguntas ¿qué sé?
- Diferentes tipos de lectura.
- Lectura en silencio por los alumnos para señalar las palabras que no comprendan.
- Explicación de las palabras señaladas. en el paso anterior porque el conocimiento que el niño tiene de muchos términos es empírico por lo mismo en la mayoría de las ocasiones inexactos, si los niños consultan en diccionarios o enciclopedias para aclarar sus dudas, podrán comprender mejor los textos y utilizar estos términos en una nueva lectura.
- En la lectura de ejemplo los niños requieren de una guía objetiva y ésta la proporciona el maestro quien leerá a los alumnos con cuidado, para llenar las condiciones de una lectura o los alumnos más adelantados darán el ejemplo.
- Lectura oral por varios alumnos pues no deben leer por decir palabras escritas, sino por vivir lo que leen, sentirse inmersos en la lectura, ser protagonistas de la misma.
- Comentarios de la lectura brindan a los alumnos la oportunidad de aprender detalles valiosos en el fondo y la forma de la lectura y al maestro, le permite hacer observaciones importantes acerca de la individualidad de sus alumnos. Si se siguen los pasos anteriores se

logrará formar lectores críticos, así como una lectura natural, fluida y espontánea.

Después de analizar varios escritos de mis alumnos sobre la lectura y comprensión lectora me doy cuenta que como maestra no he trabajado adecuadamente lo referido a la lectura, inconscientemente en lugar de ayudar a los niños los dejaba igual que como llegaban al grupo pidiéndoles que decodificaran las palabras. En adelante pondré más de mi parte y trataré de ayudar por que se interesen más por leer, así como ver y tomar en cuenta los intereses de los alumnos, dándoles la oportunidad de que lean lo que les interesa y no imponiéndoles mis gustos.

## **CAPITULO III**

### **EL CONTEXTO Y LA PLANIFICACION**

La lectura crea lazos afectivos entre el niño, su maestro y sus compañeros que se transforman en mejor comprensión mutua: no hay nada como sentirse unidos a través de la misma emoción.

Norma Romero.

#### **A. La Importancia del Contexto.**

El contexto sociocultural donde se desenvuelven los alumnos es de suma importancia ya que influye en el comportamiento de los mismos, causándoles múltiples problemas entre los que encontramos que la autoestima de los niños es muy baja ya que se sienten relegados, que nadie los toma en cuenta, piensan que no le importa a nadie lo que les suceda tratan de llamar la atención de la familia atentando contra su propia existencia. Otro de los problemas que observé y que influye es el bajo nivel económico de los padres de familia, así como la falta de preparación académica de los padres por lo que no pueden ayudar a sus hijos en las tareas escolares, también la falta de delicadeza de los maestros para corregir a los alumnos y el cuidado para preparar sus clases utilizando estrategias que faciliten el aprendizaje de los alumnos.

El grupo de sexto grado con quienes puse en práctica mi proyecto de innovación es un grupo de niños muy unido a pesar de las diferencias que existen entre ellos, se protegen cuando se dan algunas faltas entre ellos, pues defienden a sus compañeros cuando alguien les llama la atención o se les castiga por alguna falta que cometieron.

No omito mencionar que estos niños vivieron el curso pasado el problema que se suscitó al fallecer una alumna del sexto grado que no era de su grupo pero les hizo unirse más como personas sentir la necesidad de apoyarse recíprocamente y dejar de pelearse entre ellos.

Los alumnos trataban de cumplir con las tareas que se les pedía y al hacerle me daba la oportunidad detectar sus necesidades de aprendizaje para poder partir desde donde se quedaron para elaborar mi planeación, también pude observar la falta de apoyo moral que tenían los niños por parte de los padres quienes piensan que con darles dinero ya resolvieron sus problemas, por la necesidad de trabajar para sacar adelante a sus hijos, no se dan cuenta de la falta que les hace a los mismos dedicarles un poco de tiempo para estar con ellos.

Al planear mis actividades consideré los alcances que pudiera tener cada niño para partir de ello y hacer más dinámica mis clases tratando de que todos los niños participaran con interés y se obtuviera los conocimientos que se pretendía adquirir.

### **B. Importancia de la Planificación dentro del Constructivismo.**

Los problemas que imperan en las escuelas primarias en particular donde laboro es la variada cantidad de información que contienen los planes y programas de estudios, la improvisación de las clases de la mayoría de los maestros, la falta de apoyo de los padres de familia todo esto repercute en la práctica educativa y en la calidad dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje.

Es importante que el profesor conozca sus planes y programas para realizar una planificación del proceso enseñanza-aprendizaje. Al realizar la planificación de sus actividades debe tomar en cuenta los intereses de los niños así como el grado de conocimiento con los que llegan al grupo, saber hasta dónde se quedaron los niños para poder avanzar en su programa.

Se entiende la planeación didáctica como el quehacer docente en constante replanteamiento, susceptible de continuas modificaciones, según las necesidades del grupo.

La planificación de las actividades se debe basar en las necesidades de los educandos al planear, organizar, seleccionar y disponer elementos que deben

hacer posible la puesta en marcha del proceso enseñanza-aprendizaje.

Para resolver parte de mi problema, pretendo introducir en mi práctica docente alternativas de innovación, seleccionando los medios y recursos para la elaboración de estrategias didácticas que hagan posible el avance en el proceso de la adquisición del conocimiento así como organizar mi trabajo cotidiano de acuerdo a la realidad de, los niños de sexto grado, de sus intereses y necesidades.

Entiendo a la planeación didáctica como la organización de los factores que intervienen en el proceso enseñanza-aprendizaje, a fin de facilitar las estructuras cognoscitivas, la adquisición de habilidades y los cambios de actitudes en el alumno. Consiste en elegir, para determinado tiempo y según las características que presente el grupo, los contenidos, las estrategias didácticas, la organización del grupo y los materiales que favorezcan el aprendizaje de los alumnos.

La planeación didáctica debe de ser previa al proceso de enseñanza-aprendizaje, se entiende como el quehacer docente en constante replanteamiento, susceptible de continuas modificaciones producto de revisiones de todo un proceso de evolución. Este proceso se desarrolla en tres situaciones básicas.

Un primer momento., cuando el maestro organiza los elementos o factores que incidirán en el proceso, sin tener presente al sujeto (alumno), relativamente más allá de las características genéricas del grupo.

En segundo momento, se detecta la situación de los sujetos que aprenden y comprueba el valor de la planeación como propuesta teórica, tanto en sus partes como en su totalidad.

El tercer momento se rehace la planeación a partir de la puesta en marcha concreta de las acciones o interacciones previstas.

### **C. Conceptualización de Estrategias Didácticas.**

Debido al interés que tengo por mejorar mi práctica docente me propuse a revisar los contenidos del área de conocimiento que forma parte de mi programa para poder planear actividades que solucionen situaciones problemáticas que se presentan en el proceso enseñanza-aprendizaje.

No basta con que el maestro revise sus programas sino que debe tomar conciencia sobre la importancia que tiene su trabajo dentro y fuera del salón de clases.

Es en la educación primaria donde se adquieren los pilares para el desarrollo de las capacidades del educando: físicos, lingüísticos, afectivos y sociales. Con la ayuda del lenguaje el niño puede expresar lo que siente y piensa, por lo que es importante que el docente observe y se dé cuenta de cuáles son las dificultades que presentan sus alumnos, para poder llevar a cabo una investigación tanto interna como externa de los elementos que provocan esta situación en los niños.

En este escrito presento algunas estrategias didácticas que forman parte de la alternativa que puse en práctica para dar respuesta a las dificultades que presentaban los niños a la hora de practicar la lectura. La elaboración de las estrategias teórica metodológicas que constituyen una alternativa a mi trabajo como docente en los procesos de apropiación y transmisión del conocimiento.

El propósito de las estrategias didácticas implica autodirección y autocontrol, es decir, la supervisión y evaluación del propio comportamiento en función de los objetivos que lo guían y la posibilidad de imprimirle las modificaciones cuando sea necesario a medida que se van aplicando permite seleccionar, evaluar, persistir o abandonar determinadas acciones para llegar a conseguir la meta deseada.

Las estrategias tienen en común con todos los demás procedimientos, su utilidad para regular la actividad de las personas, en la medida en que su

aplicación permite seleccionar, evaluar, persistir o abandonar determinadas acciones para llegar a conseguir la meta que nos proponemos.

Existe un acuerdo generalizado que se sitúan en una perspectiva cognitivista constructivista de la lectura en aceptar que cuando se posee una habilidad razonable para la decodificación, la comprensión de lo que se lee es producto de tres condiciones:

Entre las condiciones para comprender lo que se lee están: la claridad y coherencia del contenido de los textos, de que su estructura resulte familiar o conocida, que su léxico, sintaxis y cohesión interna tenga un nivel aceptable. Que la lectura que les presentemos a los niños sea de acuerdo a sus intereses.

El grado del conocimiento previo del niño sea pertinente para el contenido del texto. Es decir de la posibilidad de que el lector posea los conocimientos necesarios que le van a permitir la atribución de los significados del texto. Para que el lector comprenda, es necesario que el texto se deje comprender y que el lector tenga los conocimientos adecuados para elaborar una interpretación acerca de él...

De las estrategias que el lector utiliza para intensificar la comprensión y el recuerdo de lo que lee, así como para detectar y compensar los posibles errores o fallos de comprensión.

Las estrategias de la comprensión lectora se deben de utilizar a lo largo de la lectura. Es necesario enseñar estrategias de comprensión porque queremos hacer lectores autónomos, capaces de enfrentarse de manera inteligente a textos de distinta índole, distintos a los que se usan en el salón para lograr que los alumnos gocen con la lectura.

Existe un acuerdo generalizado en considerar que las estrategias responsables de la comprensión durante la lectura que se pueden fomentar en actividades de la lectura compartida son las siguientes.

- Formular predicciones sobre el texto que se va a leer
- Aclarar posibles dudas acerca del texto
- Resumir las ideas del texto

De lo que se trata es que el lector pueda establecer predicciones coherentes acerca de lo que se va leyendo, que las verifique y que vaya integrándose en un proceso activo del control de la comprensión.

En conjunto las estrategias se aplican a la lectura, donde tiene lugar el mayor esfuerzo comprensivo por parte del lector y están pensadas para que éste pueda regular su comprensión. Su enseñanza no puede realizarse al margen de la actividad de leer, sino en lo que llamamos tareas de lectura compartida.

Las estrategias de comprensión lectora que pondré en práctica serán las propuestas por el programa de PRONALEES haciendo algunas adecuaciones pertinentes, Así como salir con los niños a recorridos a la pirámide o a lugares de interés donde pueda adquirir información, visitas dirigidas donde mis alumnos tengan la oportunidad de obtener información y conocer sobre los textos que más se leen en la comunidad y poder clasificarlos utilizando su propio criterio.

Dichas estrategias las tendré presente en las lecturas que se lleven a cabo durante el curso escolar con mis alumnos.

Las estrategias que utilizaré tendrán como punto de partida la literatura ya que he tenido la oportunidad de observar que a los niños de la escuela les llama mucho la atención leer este tipo de textos.

Desde el inicio del aprendizaje de la lectura, los niños muestran capacidades para demostrar predicciones, muestreo, anticipación y algunas inferencias sobre los textos escritos, estas estrategias son relevantes para asegurar la comprensión,



cuyo desarrollo debe de promoverse por medio de actividades que se realizan en la escuela.

## **CAPITULO IV**

### **PLANEACION DE ESTRATEGIAS y SU APLICACIÓN**

La Lectura voluntaria, por gusto, por placer no se enseña como una lección, sino que se transmite como todas las aficiones.

Felipe Garrido.

#### **A. Planeación Inicial del Proyecto.**

La aplicación de las estrategias de lectura da principio con la aplicación de la prueba de diagnóstico; con los resultados que obtuvo cada niño realicé una junta con los padres de familia para informarles sobre los resultados y las propuestas de trabajo así como pedirles su colaboración para apoyar a sus hijos en el proceso enseñanza-aprendizaje y de esta forma facilitarles su comprensión lectora, ya que la mayoría de los niños no coordinaban sus ideas para expresarlas porque no comprendían la leído por la tanto toman partes del texto para repetir.

Para planear las estrategias de lectura tomé en cuenta los resultados de la prueba de diagnóstico para poder partir de lo que sabían los niños y poco a poco lograr combatir la dificultad que presentan los alumnos de sexto grado.

Las estrategias que puse en la práctica docente formaron parte de un plan de trabajo donde integré contenidos de lecturas que nos dan los planes y programas de la Secretaría de Educación que fui enriqueciendo con algunas propuestas innovadoras que había estudiado y analizado en el programa de PRONALEES, con el curso el Aprendizaje de la Lengua de la UPN, utilizando el programa de Rincones de Lectura, Talleres que imparten el CAM, el taller de Lectura y Escritura Creativa y propongo que se lleven a la práctica ya que con ellas obtuve resultados favorables. Dichos contenidos se han agrupado en cuatro estrategias que a continuación menciono en el siguiente cronograma.

En la primera estrategia se organizó la Biblioteca del Aula donde los niños comenzaron por observar, investigar, leer libros y seleccionarlos para que al final organizaran su propia biblioteca en el salón clases.

En la segunda estrategia los niños disfrutaron y gozaron leyendo cuentos, los comentaron cambiaron finales de cuentos, inventaron cuentos con ilustraciones y los representaron.

En la tercera estrategia comentaron leyendas conocidas, investigaron otras y las recopilaron en una antología actividad que realizaron muy emocionados ya que son muy hábiles para narrarlas.

En la cuarta y última estrategia reafirmaron el conocimiento que tenían sobre los diferentes tipos de textos que conocían ya que después de leer un texto sobre algún tema determinado tenían que narrarle a otra persona sobre el mismo utilizando cualquier tipo de texto que más le hubiera gustado tomando en cuenta la función y trama que tenían, estas estrategias son las que se utilizan para calificar los concursos lectura que se llevan cabo en la zona escolar donde trabajo donde los propios niños se califican mutuamente, después de sus escritos los intercambian para corregir sus borradores y los regresan al dueño del trabajo para que corrija y se hace una exposición de trabajos y entre todos eligen el mejor.

Propósito: Que los niños logren mejorar su comprensión lectora por medio de textos que le resulten interesantes, que lean por gusto y disfruten lo que lean a través de la literatura utilizando, diferentes estrategias.

## B. Cronograma de las Estrategias.

TIEMPO APROXIMADO	PROPÓSITOS	ESTRATEGIAS	RECURSOS DIDÁCTICOS	EVALUACIÓN	LO ESPERADO
Un mes	-que los niños organicen la biblioteca del aula para que la conozcan y se familiaricen con la misma. -desarrollen las competencias básicas de la lectura: hablar, escuchar, leer y escribir para llegar a la comunicación con los demás compañeros y el propio texto. -que los niños armen la biblioteca del aula.	-armemos la Biblioteca del aula. -comentarios de los alumnos acerca de lo que saben sobre la organización de la biblioteca. -vista dirigida a la biblioteca pública. -entrevista a la encargada de la biblioteca. -redacción de fichas. -lectura de un libro. -video grabación sobre el acervo escolar. -comentarios de lo que investigaron en la biblioteca y lo compararon con lo que ya	Pizarra, hojas en blanco, libretas, diversos libros de la biblioteca, espacio del salón para la biblioteca del aula, marcadores para hacer los carteles, libros y revistas que los niños lleven al salón, mesas para organizar los libros, un anaquel.	-la participación activa de los alumnos al realizar la visita y organizar la biblioteca escolar. -comentario y la redacción acerca de lo que comprendieron al leer el libro. -leerán una lectura de un texto.	-despertar el interés de los niños por conocer la biblioteca pública, que los niños se interrelacionen comuniquen entre ellos y los maestros así como acercarlos a la lectura por gusto.

		<p>sabían.</p> <p>-llevarán al grupo diversos libros.</p> <p>-exposición de libros.</p> <p>-formar círculos de lectura.</p> <p>-lectura del contenido de un libro.</p> <p>-clasificación de los libros que se encuentren en el grupo.</p> <p>-acuerdos para la organización y manejo de la biblioteca del aula.</p> <p>-organización de la biblioteca escolar.</p>			
<b>TIEMPO APROXIMADO</b>	<b>PROPÓSITOS</b>	<b>ESTRATEGIAS</b>	<b>RECURSOS DIDÁCTICOS</b>	<b>EVALUACIÓN</b>	<b>LO ESPERADO</b>
Dos semanas	<p>Inventemos cuentos.</p> <p>Que los niños se diviertan y disfruten leyendo cuentos para que</p>	<p>-comenten los cuentos que conocen.</p> <p>-relación de cuentos que conocen.</p> <p>-interesarlos por conocer el</p>	<p>Diversos libros de cuentos, libretas, cartillas de lotería, libro de español de sexto grado, hojas en</p>	<p>-redacción y lectura de un cuento.</p> <p>-participación activa de los niños al representar un cuento.</p>	<p>Fomentar el interés por la lectura de cuentos.</p>

	posteriormente invente sus propios cuentos y los representen.	cuento en su versión completa investiguen el cuento que más les gustó. -lectura de cuentos en círculos de lectura. -inventen sus propios cuentos y los lean.	blanco marcadores, tijeras, pegamento, lo necesario para la representación.	-comprensión de la lectura en cuento.	
<b>TIEMPO APROXIMADO</b>	<b>PROPÓSITOS</b>	<b>ESTRATEGIAS</b>	<b>RECURSOS DIDÁCTICOS</b>	<b>EVALUACIÓN</b>	<b>LO ESPERADO</b>
Tres semanas	Que los niños consoliden su comprensión lectora a través de la lectura de leyendas para llegar a organizar su propia antología.	-organicemos nuestra Antología de Leyendas. -comentarán las leyendas que conocen. -despertar el interés de los niños por investigar otras leyendas. -investigar leyendas. -leerán las leyendas que investigaron. -leerán "La leyenda del Fuego".	Libro de español de sexto grado, diversos libros y revistas, libretas, hojas en blanco, tijeras, pegamento, marcadores.	Participación activa e interesada de los niños al investigar y leer leyendas. Elaboración de una antología.	Que se interesen por conocer y leer leyendas de la comunidad.

		<p>-anotarán por equipo lo que entendieron de la leyenda.</p> <p>-organizarán una antología por equipos de las leyendas que investigaron.</p> <p>Intercambiarán sus antologías para leerlas y hacer las correcciones necesarias.</p>			
<b>TIEMPO APROXIMADO</b>	<b>PROPÓSITOS</b>	<b>ESTRATEGIAS</b>	<b>RECURSOS DIDÁCTICOS</b>	<b>EVALUACIÓN</b>	<b>LO ESPERADO</b>
Un mes	<p>Clasifiquen y conozcan diferentes tipos de textos para que los reconozcan en sus diferentes tramas y funciones.</p>	<p>Clasifiquemos los textos. Comenten el tipo de texto que más disfrutan.</p> <p>Clasifiquen las diferentes lecturas que hay en sus libros de español.</p> <p>Clasifiquen los libros que se encuentran en la biblioteca escolar.</p> <p>Clasifiquen los diferentes</p>	<p>Diversos libros y revistas, libretas, libros de textos gratuitos, pizarra.</p>	<p>Participación activa e interesada de los niños al clasificar y leer los diferentes textos y utilizar diferentes estrategias de lectura.</p>	<p>Que los alumnos identifiquen el texto que más les guste leer y lo hagan por placer y disfruten leyéndolos.</p>

		tipos de textos por su función y trama.			
--	--	---	--	--	--

### **C. Aplicación de las Estrategias.**

Al poner en práctica las diferentes estrategias programadas para combatir la dificultad que presentan los alumnos a la hora de leer me di cuenta que los niños participaron con interés en las diferentes actividades que se les presentaron, primero tuvieron cierto temor para desenvolverse con soltura pero poco a poco fueron adquiriendo confianza para participar y dar sus propios comentarios, los primeros días me desesperaba al ver que no participan y se quedaban viéndome pues esperaban que les fuera dando las respuestas pero poco a poco empezaron a intervenir con iniciativa propia sin dar respuestas textuales.

Para aplicar las estrategias de innovación que puse en práctica durante el mes de octubre del 2001 al mes de febrero del 2002 utilicé cuatro estrategias las que se desarrollaron de la siguiente forma:

#### **1. Armemos la Biblioteca del Aula.**

Para Armar la Biblioteca del Aula, lo primero que hicieron los alumnos fue cuestionar a sus compañeros si conocían alguna biblioteca pública, si alguno había visitado alguna biblioteca, también mencionaron si había acudido a realizar algún trabajo en la misma, a todos estos cuestionamientos contestaron afirmativamente pero al preguntarles si conocían la organización y funcionamiento de la misma las respuestas fueron diversas por lo que acordaron ir a observar como funcionaba, al mencionar esto último un alumno dijo que las veces que ha asistido a la biblioteca observó que las bibliotecarias regañaban a los alumnos y los sacaban del edificio, pero a Joel se le ocurrió que se podían realizar visitas acompañados de la maestra ya que el curso escolar anterior se dio cuenta de que así se hizo, les pregunté que se necesitaba para realizar la visita guiada a lo que contestaron que había que pedir permiso para salir y que también teníamos que avisarle a la bibliotecaria, se elaboraron los permisos en el salón y se leyeron para



después preguntarles si estaban de acuerdo con lo que se había escrito en los permisos, después de que los alumnos estuvieron de acuerdo con lo escrito procedieron a pedir la autorización de la dirección e la escuela.

Para realizar la visita a la biblioteca los niños en un principio se interesaron ya que saldrían del salón y tendrían cierta libertad para desenvolverse. Antes de salir para visitar la biblioteca comentaron todo lo que sabían sobre la misma, realizaron una serie de preguntas con las dudas que tenían así como lo que querían saber sobre la misma, al presentarse con la encargada de la biblioteca lo hicieron de manera organizada, al comenzar la entrevista a la responsable de la biblioteca todos querían hablar al mismo tiempo a pesar de que se les concientizó antes de salir del salón para pedir la palabra y de esta manera pudiéramos escuchar las respuestas que se daban, ya que si todos hablamos al mismo tiempo no escuchábamos a los demás, sin embargo por momentos se repetían algunas preguntas y volvían hablar varios a la vez; la visita se desarrolló sin contratiempos este recorrido me sirvió para darme cuenta de qué tipo de lectura les llamaba más la atención a mis alumnos, puesto que se acercaban a determinados libros y preguntaban sobre los mismos, los hojeaban o leían algunos párrafos, sin prestar atención a la explicación que se les daba en ese momento. Algo que llamó mi atención fue que los niños se apenaban de que los vieran leer o quizás pensaban que se les iba a sacar. Al terminar el recorrido en la sala infantil los niños llenaron unas fichas bibliográficas, con el fin de que conocieran el formato para el llenado par que al regresar al salón supieran hacer las fichas bibliográficas de sus libros. Para concluir la visita a la biblioteca se les paso una proyección sobre como organizar el acervo escolar.

La visita se realizó con interés y participación activa por parte de los alumnos, lo que no se pudo lograr como estaba planeado debido a la falta de tiempo fue que los niños leyeran en la biblioteca un libro pues para empezar salimos con media hora de retraso de la escuela y estaban esperando la visita de otro grupo escolar.

Ya en la escuela los niños comentaron la visita, lo que les pareció y qué habían aprendido de nuevo en la visita que realizaron, los comentarios fueron muy favorecedores, compararon sus respuestas con las que habían dado antes de la visita y corrigieron sus errores. Debo de mencionar que la visita se realizó dentro de un clima de respeto y cordialidad por parte de los alumnos, les pregunté si les gustaría formar su propia biblioteca del salón a lo que contestaron que sí y que para ello se necesitaban libros, comprometiéndose a llevar un libro que tuvieran en sus casas para organizar la biblioteca del aula.

Con los libros que llevaron al salón se organizaron e hicieron las fichas bibliográficas de los mismos para poder localizar el libro cuando lo necesitaran junto con los libros que se encontraban y organizaron una pequeña biblioteca con los diversos libros que les serviría a lo largo del curso escolar, y también se encontraban libros para entretenimiento los cuales podrían tomar para leer en cualquier momento que no tuvieran nada que hacer y quisieran leerlos. Seguidamente acordaron quién se haría responsables de controlar el préstamo de los libros para ello nombraron a Melani como bibliotecaria, comisión que desempeño con sumo cuidado.

Después de organizar la biblioteca se les pidió que comentaran el contenido del libro que se les pidió llevar al grupo el día anterior, en esta actividad sólo participaron unos niños ya que les daba pena hablar no se sentían en confianza para explicar el contenido del libro que tenían, al mostrar a los compañeros la carátula del mismo y el título comenzaron a predecir e inferir el contenido del mismo, se les preguntó si querían leer alguno de los libros para reafirmar sus predicciones a lo que contestaron afirmativamente, prestando el libro para leer en sus casas por lo que comprometieron a cuidarlo y devolverlo como se les proporcionó Después de leer los libros en las casas al día siguiente se comentaron las lecturas que hicieron también mencionaron si era lo que esperaron encontrar al pedir el libro para leer.

Debido a que no todos los niños llevaron sus libros para organizar la biblioteca escolar, pedí prestado algunos libros del Rincón de Lecturas para tener variedad de lecturas de donde pudieran escoger para leer.

Los niños se divirtieron organizando su biblioteca y se comprometieron a cuidar los libros así como trabajar con interés y ahínco en las diferentes actividades que se realizaron, hubo algunos que se mostraron inquietos ya que no querían trabajar en equipos porque les gustaba trabajar solos pero al final se integraron al grupo para realizar el trabajo escolar.

Para realizar esta actividad se utilizaron los siguientes recursos didácticos la pizarra donde fueron anotando las preguntas que querían hacer en la biblioteca así como la solicitud de permiso, hojas en blanco, libretas, diversos libros y revistas, espacio del salón de clases para organizar su biblioteca, escritorios, anaquel, marcadores para hacer carteles.

La evaluación de la estrategia se realizó con la participación activa e interesada de los niños al ir dando sugerencias, explicar lo que leyeron así como redactar lo que comprendieron al ir leyendo los textos.

## **2. Inventemos Cuentos.**

En la segunda estrategia los alumnos trabajaron con la lectura y redacción de cuentos para ello lo primero que hicieron fue comentar qué cuentos conocían y fueron anotando en la pizarra el título de ellos; posteriormente mencionaron donde los escucharon y quiénes los habían narrado, y así cada uno fue narrando los cuentos que conocían y aportaron su punto de vista de los mismos. Lo que propició la polémica sobre diversas versiones de un mismo cuento despertando el interés de conseguirlos para ellos se comprometieron a investigarlos y llevarlos al salón al día siguiente.

Ya con el cuento que llevaron al salón se formaron por equipos y en círculos de lectura; leyeron el cuento que más les gustó y la comentaron de acuerdo con la

que sabían comparándolo con la versión que llevaron al salón, también comentaron que les gustaría cambiar del cuento, cómo les gustaría que terminara, si les gustaría estar en lugar del protagonista del cuento, comentaron la impresión que tenían de cada uno de los personajes del mismo, para que a continuación redactarían sus propios cuentos con los cambios que hicieron y los leyeron a sus compañeros.

Otra de las estrategias que puse en práctica fue que al llegar al salón dejé sobre el escritorio unas cartillas de lotería, como los niños iban entrando se acercaban a mirar las cartillas, utilizando el juego de pares y nones se formaron en equipos y les entregué a cada equipo una tarjeta para que oralmente fueran narrando un cuento relacionándolos con las ilustraciones que tenían en las manos, al hacerlo fui observando que los alumnos describían los cuadros con ilustraciones, seguidamente redactaron un cuento con las figuras de la misma, lo que hicieron enumerando lo que iban visualizando en los diferentes cartas que tenían en el equipo en un principio decían que no sabían cómo iban a formular su historia pues estaban acostumbrados a leer las que ya estaban escritas, después de hacerles notar que todos tenemos la capacidad para redactar nuestros propios escritos se pusieron a hacerlo con cierto temor de no ser lo que se esperaba de ellos, a continuación leyeron sus cuentos y los comentaron con sus compañeros mostrando la cartilla que tenían en la mano.

Con las parapingüitas hicieron lo mismo al entregarles diferentes ilustraciones, primero fueron describiendo una de las ilustraciones que tenían en su poder, en esta actividad los niños querían hablar y no respetaban turnos, cada quien esperaba que se le escuchara, pero al darse cuenta de que hablaban todos al mismo tiempo nadie iba a prestarles atención acordaron hacer silencio y escuchar lo que cada uno decía, después de describir cada ilustración y mostrarla a sus compañeros les proporcioné otras tarjetas con dibujos con las que inventaron un cuento narrándolo por escrito para leerlo posteriormente a sus compañeros. Esta actividad les resultó divertida ya que al narrar sus propias

historias lo hicieron sin que se les apresurara u ordenara la que tenían que hacer.

Leyeron el cuento "Francisca y la Muerte" que se encuentra en sus libros de ejercicios de español para que seguidamente describieran a la protagonista del cuento, comentaron la lectura. Respondieron a preguntas capciosas del cuento, cambiarán el final del cuento, con el título del cuento predijeron de que trataba el mismo, hicieron inferencias sobre la lectura, al leer sus cuentos se anticiparon a las palabras que seguían en el texto, al terminar la lectura confirmaron sus predicciones, si era lo que pensaron que iba a suceder antes de leer la lectura, seguidamente corrigieron sus errores.

Después de narrar por escrito sus propios cuentos, intercambiarán sus trabajos los que corrigieron entre ellos, al devolver los trabajos, cada niño corrigió sus errores y volvieron a escribir sus cuentos teniendo el cuidado de no cometerlos de nuevo para realizar posteriormente una exposición de sus trabajos, para que todos los leyeran.

Inventaron el final de cuentos y lo compararon entre lo que escribió cada quien.

Representaron los cuentos que inventaron utilizando el material que requirieron donde pondrían en práctica su creatividad.

Los materiales que se utilizaron fueron la pizarra donde anotaron la relación de cuentos, diversos libros de cuentos, libretas, cartillas de lotería, libro de español de sexto grado, libretas, hojas en blanco, marcadores, tijeras, pegamento, los materiales necesarios para representar sus cuentos.

La evaluación de estas estrategias se realizó en todo momento al tener la participación interesada y activa de los niños por llevar algún cuento al salón o preguntar a sus papás o abuelitos, leer los cuentos y participar con sus

comentarios de los textos que leyeron e inventaron finalmente organizaron un tendedero donde colgaron los cuentos que narraron y leyeron.

Al realizar la representación de los cuentos que inventaron se interesaron por conseguir, los materiales que utilizarían en sus intervenciones y sus caracterizaciones fueran las más adecuadas posible cosa que lograron ya que fue muy divertidos verlos actuar tomando su papel de actores muy en serio, resultaron ser muy creativos y cuando se olvidaban de alguna palabra improvisaban para no quedar mal frente a sus compañeros.

Se programó realizar la actividad en el transcurso de dos semanas y se extendió a tres ya que el maestro de educación física sacaba a los niños en diferentes horarios al día para practicar el desfile del 20 de noviembre por lo que los niños no se encontraban todos en el salón durante la mayor parte de la mañana y si no estaban completos en el grupo no se podía trabajar como era debido con los niños, pues los que no se encontraban en el grupo, no podían participar en la clase y cuando pasaban al salón salían otros niños.

### **3. Organicemos Nuestra Antología de Leyendas.**

Al escuchar a los alumnos platicar algunas leyendas que corren sobre la pirámide Itzamná que se encuentra a un costado de la escuela ya que desde el balcón donde nos encontramos se observa perfectamente, les pedí que la charla se hiciera extensiva a todo el grupo, el comentario se hizo general, ya que la ciudad de Izamal cuenta con numerosas leyendas cada calle tienen sus propias leyenda, que se han ido contando de padres a hijos por innumerables generaciones y algunas recientes como el de la muñeca que camina por las cinco calles o en la avenida.

Habíamos programado recorrer la pirámide que se encuentra al oeste de la escuela pero al caminar por los alrededores los niños se empezaron a empujar por lo que opté por no subir a la pirámide ya que en estas condiciones podía suceder

un accidente, pues con anterioridad un niño al subir a la pirámide unos compañeros al jalar la rama de un árbol y soltarlo salió lastimado de un ojo.

Les expliqué a los alumnos el porqué no íbamos a subir y nos quedamos en la falda de la pirámide donde comentamos las leyendas que corren acerca de ella como la del guerrero, la del dios Itzamná y otras, los niños participaron no muy convencidos ya que querían subir corriendo a la pirámide, comenzaron a participar sin tener tantas ganas pero al escuchar que alguno de ellos narraba alguna leyenda y otros la conocían empezaron a dar sus versiones de la misma, al final concluyeron que en la ciudad de Izamal se cuentan un sin número de leyendas y que cada calle tiene un nombre de acuerdo a algún acontecimiento que se hubiere suscitado en el pasado desde ese momento los ciudadanos empezaron a contar esas leyenda. Al regresar al salón después de comentar brevemente la actividad que realizamos en la calle anotaron en la pizarra el título de las leyendas que conocían o habían escuchado contar.

Investigaron en sus casas o con las personas mayores otras leyendas las copiaron y con ellas organizaron una antología; al leer sus leyendas explicaban por qué se les puso ese nombre y qué es lo que entendieron de las mismas.

El abocarse ala tarea de investigar o preguntar sobre otras leyendas les pareció una actividad fácil ya que sabían de antemano que sus abuelitos les contarían las leyendas y. no tendrían que asistir a la biblioteca.

Al realizar estas actividades pude darme cuenta que en el salón hay tres niños con problemas de aprendizaje, ya que son demasiados inquietos y molestos con sus compañeros y no los dejan trabajar y entre los problemas que tienen, está que no cuentan con una lectura fluida por lo que no saben qué hacer al ir leyendo, están pendientes de qué palabra sigue en el texto para no confundirse.

Al comentar la clase anterior los niños mencionaron algunas versiones de una misma leyenda y querían saber cuál era la verdadera pues surgieron algunos desacuerdos entre los alumnos pues cada uno decía que la suya era la verdadera.

Teresita les hizo ver a sus compañeros que a veces cuando se narran las leyendas le agregan o suprimen algunos detalles lo que no quiere decir que sea otra leyenda como sucede con los cuentos, les van inventando detalles que les gustarían y estas nuevas versiones se van adaptando, ya hecha la aclaración los niños comenzaron a relatar sus leyendas. Diana dijo que a su abuelita le encantó que le preguntara sobre las leyendas y mencionó que le había contado la de "El venadito", "El guerrero", "El cambio de las imágenes que hay en la parroquia Con la del cerro", Adiel habló sobre " La Plazuela del Toro".

Las participaciones fueron muy variadas, los niños comentaron con interés, ya que tenían suficiente material para trabajar, se leyeron algunas leyendas Joel comentó que le gustaría leer algunas leyendas con más tranquilidad en su casa, preguntaron si se los prestaban para llevarlas para leer cuando no tengan nada que hacer por las tardes, Javier sugirió intercambiarlas para que las leyeran, este comentario les gustó por lo que acordaron intercambiar sus leyendas con sus compañeros.

Al leer la leyenda del fuego les pareció muy interesante ver como un animalito insignificante, según la versión de los niños, salva a toda una tribu de perecer a causa del frío, la sesión se desarrolló de manera amena y fluida con la participación de los alumnos que se interesaron desde el primer momento que comenzamos a tratar el tema.

Al escribir los niños sus comentarios he notado que les da mucho trabajo rescatar los hechos más significativos del texto a los alumnos ya que de manera oral la participación es fluida, quieren hablar, pero al pedirles que redacten lo que entiende se confunden aglomeran palabras, no le dan sentido a los que escriben, les cuesta mucho escribir con coherencia, trabajan a la ligera y no se ponen a leer



y analizar lo que escriben.

La participación de los niños fue muy amena y acertada pues ya tenían nociones sobre las leyendas sobre todo las que se cuenta en la comunidad.

El interés por contar leyendas fue general ya no querían cambiar de tema, contaron algunas historias de aparecidos, que si se aparece una muñeca a los muchachos en las Cinco Calles decía Raúl, Jesús decía que la muñeca se vio en la Avenida, Julio decía que por el cabo, se armó la polémica de donde se aparecía la muñeca como sucedió con las leyendas quedaron en preguntas al final de la sesión acordaron que son relatos que la gente escucha y las va repitiendo adaptándolas al lugar donde viven.

Al comentar las leyendas que investigaron y llevaron al salón para elaborar sus antologías no se ponían de acuerdo cómo las iban a organizar puesto que resultaría muy grueso poner todas en una misma antología, para ellos acordaron que se agruparían para trabajar en tres equipos para poder trabajar a gusto y no se integrara una sola antología ya que les parecía muy cansado leerla y pasaría mucho tiempo para que la pudieran leer todos.

Al integrar organizar sus antologías no se ponían de acuerdo por cual empezar después de ponerse de acuerdo decidieron que la que le gustara a la mayoría ara a la mayoría del equipo. Al comentar las leyendas Israel, dijo que en las mismas aparecen refranes, Joel preguntó en dónde se encontraban dentro de la lectura, se dieron a la tarea de buscar los refranes que se encuentran en las diferentes leyendas que integran sus antologías y comenzaron a predecir el significado de los mismos.

Al comentar los refranes pude darme cuenta que se les dificultaba entenderlos, lo analizaron por equipos los leyeron al grupo comentando el

significado de los mismos y los fueron adaptando a su vida cotidiana.

Con esta estrategia pude darme cuenta que a los niños les gusta leer leyendas y también contarlas. Leyeron "La leyenda del fuego" y la analizaron para posteriormente responder a preguntas relacionada con el texto donde para dar sus respuestas tenían que pensar en lo que iban a decir. Los niños participaron activamente preguntando así como leyendo las leyendas que llevaron al salón y mostraron estar interesados en las actividades así como de que se les tome en cuenta sus trabajos.

Los materiales que se utilizaron fueron variados, libros y revistas, libretas, hojas en blanco, tijeras, pegamento, marcadores etc.

#### **4. Clasifiquemos los Textos.**

La cuarta y última estrategia que apliqué en mi propuesta de innovación fue la de clasificar diferentes tipos de textos por su función y trama, tengo que reconocer que esta estrategia me causo más dificultad ya que los alumnos se confundían al clasificar textos pero al final la mayoría alcanzó comprender la función y trama de los mismos.

Para comenzar las actividades les pedí que comentaran el contenido del tipo de textos que les gustaba leer en sus casas, después de que escucharon las diferentes lecturas que realizan normalmente, les sugerí anotar en la pizarra el nombre de los libros donde se encuentran o pueden encontrar esos textos, para después clasificarlos de acuerdo a los siguientes criterios tomando en cuenta la función y trama de los mismos entre los que se encontraron textos: periodísticos, literarios, humorísticos.

De acuerdo a los criterios que usaron para clasificar los textos que leen, clasificaron los libros del Rincón de Lecturas. Por momentos no sabían a que tipo

de texto correspondía algún libro, pues se confundían por la función que tenía, y preguntaban para estar seguros y no errar al ubicarlos en el lugar correspondiente.

Clasificaron las diferentes lecturas que hay en sus libros de texto gratuito y escogieron una texto para leerles a sus compañeros, antes de empezar la lectura tomaron en cuenta los diferentes momentos que deben de seguir: Antes de leer donde amplían sus conocimientos y las experiencias que tienen sobre le texto que van a leer, así como investigar el significado de los conceptos necesarios para comprenderlo y estimular la realización de predicciones sobre el contenido.

Durante la lectura de los textos se pusieron en práctica las diferentes modalidades de lectura: la audición de la lectura, lectura guiada, lectura compartida, lectura comentada, lectura independiente, estas modalidades se practicaron a lo largo de las diferentes estrategias que se utilizaron en la propuesta.

Después de leer analizaron el significado construido durante la interacción con el texto comprensión global o idea general del mismo, comprensión literal; elaboraron inferencias, reconstruyeron el contenido en base con la estructura y el lenguaje de la lectura. Formularon opiniones sobre lo que leyeron, expresaron experiencias y emociones personales relacionadas con el contenido del texto.

Investigaron qué otro tipo de textos hay, así como la función que tienen, llevaron al salón textos periodísticos, instruccionales, publicitarios y los ya mencionados arriba, y comentaron la función que desempeña cada uno.

Los recursos didácticos que utilicé fueron la pizarra, las libretas, diferentes libros y revistas, libro de texto gratuito, los libros de la biblioteca del aula así como el espacio donde se encontraban para desarrollar las actividades con mayor interés.

Evalué la participación activa e interesada de los niños al clasificar los diferentes tipos de textos así como las diferentes estrategias que utilizaron.

Ya para terminar no omito mencionar que pude observar que la mayoría de los alumnos se empezaron a preocupar por prestar libros a la dirección de la escuela y que cuando les proporcionaban el libro intentaba comentar el contenido del mismo o sea realizaba sus predicciones y que también pusieron en práctica algunas de las estrategias que ya habían estudiado en el salón.

Se programó trabajar la clasificación de textos en tres semanas y se trabajaron durante el resto del curso escolar ya que se confundían al clasificarlos por su función y trama por lo que me propongo dedicarle más tiempo al trabajar la clasificación de textos.

#### **D. Valoración**

Después de haber realizado un trabajo exhaustivo de investigación donde apliqué diversas estrategias de innovación tomando en consideración las necesidades de aprendizaje que tenían los alumnos de sexto grado, principalmente en lo referente a la comprensión de textos, obteniendo resultados satisfactorios en su mayoría, la participación de los educandos es de suma importancia para lograr una respuesta adecuada, al aplicar las diferentes estrategias los niños participaron con gran interés en todo momento ya que los textos que se les presentaban les resultaban entretenidos y les llamaba la atención por lo tanto se acercaban a mirar los libros que se encontraban en el salón o biblioteca y los tomaban para ojear y luego devolverlo en el lugar donde se encontraban para que al final lo pidieran prestado para llevar a sus casa y leerlos con calma sin que se les interrumpa.

Al aplicar la propuesta de innovación se vivieron diversas experiencias que se fueron dando a lo largo del proceso, las que se fueron aprovechando al detectarlas sirviendo de base para nuevas lecturas.

La forma en que se abordaron las actividades sugeridas, constituyen una alternativa pedagógica diferente a las tradicionales donde se le indicaban a los niños paso a paso lo que tenían que hacer. No omito mencionar que las actividades mencionadas son solo una muestra de una gran variedad que los maestros podemos diseñar para lograr el avance significativo de la enseñanza-aprendizaje de la comprensión lectora de los alumnos.

Al inició de cada clase se realizaba un rescate de conocimiento con lo que el niño sabía sobre el tema y realizaban sus predicciones, actividad en la que participaban los niños con entusiasmo dando sus aportaciones y al terminar de hacer la lectura comprobaban si sus predicciones eran las que se habían imaginado y si no era así corregían sus errores entre todos.

El impacto que tuvo en el grupo fue de gran importancia ya que logré que los niños se socializaran, acercaran a los libros y los pidieran para poder leerlos a gusto y disfrutarlos de esto me di cuenta observándolos cuando se comunicaban y hablaban interesados del libro que estaban leyendo y sus compañeros se interesaban por preguntarles acerca de la lectura que les comentaban incluso les prestaban los libros a niños de otros grupos, también pude darme cuenta que se acercaban a la secretaria de la escuela para pedirle prestado algún libro .que se les sugería al realizar las diferentes actividades de sus libros de texto o solicitaban cualquier otro libro que les interesara al observarlo para poderlo leer con más detenimiento en sus casas.

El impacto con los padres de familia no fue lo esperado, pues siempre estaban inmersos en sus propios problemas y no tomaban en consideración los avances que sus hijos iban teniendo, aceptaban lo que yo les decía trataban de resolver los problemas que presentaban sus hijos con regaños y golpes debido a que dejaban la educación completa de sus hijos en mis manos.

El impacto con los compañeros maestros no fue la gran cosa ya que piensan que se pierde mucho tiempo y tienen la necesidad de reforzar el conocimiento de otras áreas de sus programas y que con leer las lecturas del libro era más que suficiente para que el niño corrigiera sus deficiencias, además de que se tiene que invertir económicamente en libros.

Se solucionaron los imprevistos que se presentaron como la falta de tiempo, algunas reuniones de momento, la visita de alguna persona a la escuela o al grupo, los diferentes concursos en donde tenían que participar por lo que tenían que empezar por seleccionar al que representaría al grupo y luego de la escuela, .le fue restando tiempo para dedicarle a la lectura como es debido, pues inconscientemente me involucraba en estas actividades más tiempo del programado.

En un principio manejaron textos simples, sencillos y fáciles de inducir hacia la comprensión lectora, para continuar con el manejo de textos que contenían informaciones más complejas pero necesarias de conocer, porque forman parte de la vida cotidiana de los niños.

Las modificaciones que se realizaron fueron acertadas ya que se lograron las expectativas para mejorar la comprensión de la lectura de mis alumnos, gracias a la nueva visión .que ahora tengo de mi labor como docente, me propongo alcanzarlas de ahora en adelante durante el proceso de enseñanza-aprendizaje que han de llevar mis alumnos, procurando elevarlas a niveles superiores de calidad.

Es para mí una gran satisfacción poder reafirmar de manera veraz .y segura los resultados positivos que alcancé al finalizar la aplicación de actividades aunque con la certeza de que faltó tiempo para lograr mejores resultados. Menciono positivo porque mis niños ahora se acercan a los libros, los piden para llevarlos a sus casas para leerlos y posteriormente comentar la lectura con sus compañeros,

son más abiertos, sin temores la que los hace ser más activos y participativos pues sin temor encuentran el mensaje inmerso en la lectura y pueden explicarlo de manera oral o escrita facilitando el aprendizaje de los niños ayudando en los procesos de adquisición de conocimientos lo que los convierten en personas críticas y reflexivas.

### **E. Propuesta de Innovación.**

Después de analizar y contrastar las diferentes estrategias planeadas y aplicadas a los alumnos de sexto grado para lograr una mejor comprensión lectora, así como trabajar con ellos durante seis meses, propongo a mis compañeros innovar su práctica docente. Debido a que siempre debemos buscar algo nuevo para lograr nuestros propósitos, hago las siguientes propuestas innovadoras en el siguiente cronograma, mismas que me han dado resultados positivos, al aplicarlas a mis alumnos en mi grupo con quienes trabajé el curso escolar, así como algunas adecuaciones que considero importantes a las misma, así como el tiempo probable de su aplicación ya que debemos tener en cuenta que en algunas ocasiones surgen contratiempos que no temamos previstos.

Las estrategias que propongo fueron elaboradas partiendo de la propuesta que apliqué en el curso escolar, retornando las estrategias antes mencionadas como los círculos de lectura, narraciones de sus propios cuentos, elaboración de antologías que los alumnos realizaron con gran interés. En dichas estrategias integre contenidos que nos proporcionan los programas de la SEP enriqueciéndolos con las sugerencias que nos dan los diferentes talleres de actualización a los que asistía.

A continuación expongo la siguiente propuesta la cual pongo a su consideración amables lectores. Dicha propuesta me dio resultados satisfactorios con mis alumnos así como algunas adecuaciones que considero importante como formar círculos de estudios, fomentar la hora del cuento en el salón de clases, apoyar a los padres de familia para que lean más en sus casas y de esta manera

dediquen más tiempo a la lectura de sus hijos.

Estos resultados me motivaron a terminar oficialmente mi trabajo de titulación las que me impulsan como docente a buscar nuevas estrategias para mejorar cada día más mi trabajo docente en beneficio de mis alumnos.

Propósito: Que los niños mejoren su comprensión lectora-por medio de la interacción con los textos que le resulten interesantes, que lean por gusto y disfruten lo que leen a través de la literatura, utilizando diferentes estrategias.

TIEMPO APROXIMADO	PROPÓSITO	ESTRATEGIAS	RECURSOS DIDÁCTICOS	EVALUACIÓN	LO ESPERADO
Un mes	Que los niños organicen la biblioteca del aula para que la conozcan y se familiaricen con ella. Que desarrollen sus competencias básicas de hablar, escuchar, leer y escribir para llegar a la comunicación con los demás compañeros e interactuar	Rescate de saberes previos de los alumnos acerca de la organización y funcionamiento de la biblioteca. Visita dirigida a la biblioteca pública y a lugares donde puedan obtener información que los lleven a investigar y leer los libros que les interesen. Entrevista a la biblioteca. Redacción de	Pizarra, hojas en blanco, libretas, diversos libros que tengan a su alcance, la biblioteca pública, espacio del salón para armar la biblioteca del aula, marcadores para carteles, revistas y libros que lleven al salón, mesas para organizar los	La participación activa e interesada de los niños al realizar la visita y organizar la biblioteca escolar. Comentarios y redacción sobre lo que comprendieron al leer un texto. Comentarios de la lectura de un libro.	Despertar el interés por conocer la biblioteca pública, que se interrelacionen y comuniquen entre ellos y los maestros.



	<p>con el propio texto.</p>	<p>fichas.  Dejar que exploren libremente los libros que se encuentren en la biblioteca.  Lectura libre de un libro de la biblioteca.  Video grabación sobre algún tema de interés en la biblioteca.  Intercambio de experiencia sobre la visita.  Exposición de libros que lleven los alumnos al salón de clases.  Formar círculos de lectura.  Comentar el contenido de textos leídos.  Clasificar los libros que se encuentren en el salón.  Acuerdos para la organización y manejo de la biblioteca.  Nombrar a un encargado de la biblioteca.</p>	<p>libros, anaquel o cajas para la biblioteca.</p>		
--	-----------------------------	--	--	--	--

TIEMPO APROXIMADO	PROPÓSITOS	ESTRATEGIAS	RECURSOS DIDÁCTICOS	EVALUACIÓN	LO ESPERADO
Dos semanas	Que los niños se diviertan leyendo cuentos para que posteriormente inventen sus propios cuentos y los representen.	<p>Comenten los cuentos que conocen.</p> <p>Motivar a los niños a través de lecturas interesantes y cuentos pequeños.</p> <p>Redactar y leer cuentos utilizando ilustraciones y cartillas de lotería.</p> <p>Escribir el final de cuentos, historias y novelas.</p> <p>Cambiar a los personajes de los cuentos.</p> <p>Dedicar media hora diaria a la lectura (la hora del cuento).</p> <p>Lectura de cuentos en círculos de lectura.</p> <p>Inventar sus propios cuentos.</p> <p>Realizar representaciones</p>	<p>Diversos libros de cuentos, libretas, cartillas de lotería, libro de español de sexto grado, hojas en blanco.</p> <p>Marcadores tijeras, pegamento, lo necesario para la representación.</p>	<p>Redacción y lectura de un cuento.</p> <p>Participación activa e interesada de los niños al representar su cuento.</p> <p>Comprensión de la lectura de un cuento.</p>	Fomentar el interés por la lectura de cuentos.

<b>TIEMPO APROXIMADO</b>	<b>PROPÓSITOS</b>	<b>ESTRATEGIAS</b>	<b>RECURSOS DIDÁCTICOS</b>	<b>EVALUACIÓN</b>	<b>LO ESPERADO</b>
Un mes	Clasifiquen y conozcan los diferentes tipos de textos así como reconocer sus diferentes tramas y funciones.	<p>s teatrales de los cuentos.</p> <p>Comentar los diferentes tipos de textos que conocen.</p> <p>Clasificar las diferentes lecturas de su libro de español.</p> <p>Realizar exposiciones de diversos libros para que se acerquen a mirarlos y tomarlos para leer.</p> <p>Clasificar los libros de la biblioteca escolar.</p> <p>Comentar la función y la trama que tienen los textos.</p> <p>Clasificar los diferentes libros por su función y trama.</p> <p>Apoyar a los padres de familia para que</p>	Diversos libros y revistas, periódicos, libretas, libro de textos gratuito, la pizarra.	Participación activa e interesada de los alumnos al clasificar y leer los diferentes textos y utilizar diferentes estrategias de lectura.	Que los niños identifiquen el texto que más les guste leer y lo hagan por placer y disfruten leyéndolos.

		<p>lean más y dediquen tiempo a la lectura de sus hijos.</p> <p>Realizar el comentario de diferentes libros, cuestionar a los niños sobre lo que piensan de los comentarios y dejarlos en duda para que se vean en la necesidad de tomar el libro para leer y así disipar sus dudas.</p> <p>Llevar al salón periódicos y comentar ciertas informaciones para interesar a los alumnos y puedan tomar el periódico para leer.</p> <p>Llevar al salón libros con temas que les interesen a los niños que partan de su realidad cotidiana para que se interesen por tomarlos y</p>			
--	--	--	--	--	--

		leerlos por placer para ejercitar la imaginación.			
--	--	--	--	--	--

## CONCLUSIONES

Con el desarrollo de este trabajo pude comprobar que la lectura es una herramienta básica y fundamental para acceder a cualquier tipo de conocimiento.

La teoría constructivista, se basa en los principios de que la lectura es un proceso interactivo entre el pensamiento y el lenguaje, ya la comprensión como la construcción del significado del texto, según los conocimientos y experiencias del niño.

La lectura es un proceso constructivo al establecer que el significado no es una propiedad del texto, sino que se construye mediante un proceso de transacción flexible en el que el niño le otorga sentido al texto de acuerdo a su mundo inmediato.

En el proceso de la lectura el niño emplea un conjunto de estrategias: anticipación, predicción, inferencia, muestreo, confirmación y autocorrección que constituyen un esquema con el cual se obtiene, evalúa y se utiliza la información textual para construir el significado. Es decir para llegar a la comprensión total del texto.

La práctica de la lectura a una edad temprana hace ciudadanos más críticos y reflexivos al interactuar con diferentes tipos de textos. La práctica constante de la misma permite adquirir con mayor habilidad nuevos conocimientos.

La práctica de la lectura posibilita el desarrollo de las habilidades básicas de leer, hablar, escuchar y escribir.

Practicar las diferentes modalidades de la lectura permite mayor interacción con los miembros de nuestro grupo, con las personas de nuestro entorno y con el mismo texto.

La lectura tiene la característica de compartir lo que uno mismo ha aprendido sobre la lectura y sobre sus poderes.

La lectura es uno de los instrumentos más poderosos de que disponemos para tener acceso y apropiarnos de la información, también es un instrumento para el ocio y la diversión, una herramienta lúdica que nos permite explorar mundos diferentes a los nuestros reales o imaginarios; nos acercan a otras personas y a sus ideas.

Al concluir mi propuesta de innovación puedo afirmar con certeza que los propósitos que me trace los logré en su mayoría ya que pude observar que mis alumnos se acercaban a leer determinado libro y posteriormente los sugerían a sus compañeros para leerlos.

El problema que tenían los alumnos al comenzar el curso escolar se resolvió en gran medida pues al término de mi propuesta, ya leían con más soltura y confianza por lo que espero lograr que al terminar el curso escolar comprendan mejor la que lean.

Durante la aplicación de las estrategias tuve la oportunidad de observar que resultó interesante para los niños ya que estuvieron activos y participaban con espontaneidad, una vez que tomaban confianza. En un principio sentía cierto temor y desconfianza pero poco a poco me fui interesando al igual que los niños y logramos formar un grupo muy ameno e interesado en lo que hacíamos.

La participación de los padres se puede decir que fue la necesaria ya que le proporcionaban a los niños la información necesaria para trabajar, al igual que la de la comunidad, pues al salir a la calle y preguntarle a determinada persona a la que se acercaban los niños les dieron información veraz y clara lo que ayudó a que los niños comprendieran mejor las lecturas que investigaron y llevaron al salón de clases.

La práctica de la lectura y de la escritura son dos acciones completamente inseparables, decir una es decir la otra, ya que no puede existir la lectura sin la escritura. Decir lectura no se debe de limitar a los libros de texto, además de los libros que se estudian y con los que trabajan los niños, los libros de imaginación, se refiere a todo libro que se encuentre al alcance de los alumnos los que se leen por gusto.

Los libros son ventanas por las que los niños ven y conocen al mundo y se conocen a sí mismos. El niño no verá la belleza circundante si no ha percibido la belleza de la palabra leída en el libro.

Con la puesta en práctica de las estrategias se ha logrado despertar en los niños el interés por aprender de manera permanente y eficaz, que es lo que se busca en el nuevo enfoque comunicativo y funcional del español.

La aplicación de estas estrategias ha permitido que los alumnos, pongan en práctica el uso de la lengua escrita de manera creativa lo que se refleja en las diferentes antologías que los niños presentaron y siguen presentándolas actualmente, así como la creación de diversos textos que los niños realizan como la invención de cuentos, acrósticos, cartas a sus compañeros, etc.

La eficacia en la aplicación de estas estrategias por los resultados que obtuve, me han llevado a seguirlas aplicando y buscar nuevas alternativas.



## BIBLIOGRAFIA

EDITORIAL OCEANO. Enciclopedia General de la Educación, Barcelona España 1180p. 1999

GARRIDO, Felipe. El buen Lector se Hace, no Nace, Editorial Planeta, México. 143 p. 2000

GOMEZ PALACIO, Margarita. La Lectura en la Escuela, Secretaria de Educación Pública, México. 309 p. 1995.

SECRETARIA DE EDUCACION PÚBLICA. Fichero de actividades didácticas de español, Sexto Grado, México. 102 p. 1999

Libro para el alumno. Español Sexto Grado. México 207 1998

Plan y Programa de Estudios de Educación Básica Primaria. México, 164 p. 1994

SMITH, Frank. Comprensión de la Lectura. Editorial Trillas, México. 272 p. 1996

UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL. Alternativa para la enseñanza Aprendizaje de La Lengua en el Aula. Antología Básica. LE '94 México, 241 p. 1995

Análisis de la Práctica Docente. Básica. LE '94. México 229 p. 1994

Aplicación de la Alternativa. Antología Básica. LE '94. México, 210 p. 1995

Contexto y Valoración de la Práctica Docente. Antología Básica. LE '94. México, 122 p. 1995

El Aprendizaje de la Lengua en la Escuela. Antología Básica. LE '94. México, 118 p. 1995

El Maestro y su Práctica Docente. Antología Básica. LE '94. México, 154 1994

Grupos en la Escuela. Antología Básica. LE '94. México, 205 p. 1994

Hacia la Innovación. Antología Básica. LE '94. México, 250 p.1995

Investigación de la Práctica Docente Propia. Antología Básica. LE '94. México. 108 p. 1995

Planeación Evaluación Comunicación en el Proceso Enseñanza Aprendizaje. Antología Básica. LE'94. México, p. 118. 1995

Proyectos de Innovación. Antología Básica LE' 94. México 1997