

Gobierno del Estado de Yucatán
Secretaría de Educación
DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR Y SUPERIOR
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 31-A MERIDA

**EL DESARROLLO DE LA LENGUA ESCRITA DEL ESPAÑOL
EN NIÑOS DE SEGUNDO GRADO DE LA PRIMARIA INDÍGENA**

JOSÉ ISIDRO MAGAÑA COB

**PROPUESTA PEDAGÓGICA PRESENTADA EN OPCIÓN AL
TÍTULO DE:**

**LICENCIADO EN EDUCACIÓN PRIMARIA PARA EL MEDIO
INDÍGENA**

MÉRIDA, YUCATÁN, MÉXICO.

2002

INDICE

INTRODUCCIÓN

I. EL DESARROLLO DE LA ESCRITURA EN SEGUNDO GRADO

- A. La Expresión Escrita y sus Dificultades en 2° Grado
- B. La Escritura la Comunidad y la Escuela

II. LAS RAZONES DEL ANÁLISIS PEDAGÓGICO

- A. Por qué la Lengua Escrita
- B. Propósitos e Importancia de la Propuesta

III. FUNDAMENTACIÓN

- A. La Importancia de la escritura en la Adquisición de Nuevos Contenidos
- B. Influencia de la Comunidad en mi Problemática
- C. Los Implicados en el Proceso Enseñanza-Aprendizaje

IV. METODOLOGÍA DE LA ENSEÑANZA

- A. Metodología de la Enseñanza-Aprendizaje de la Lectura y la Escritura
- B. Propósitos Curriculares de la Asignatura
- C. Organización Metodológica de las Estrategias

V. EVALUACIÓN DE LA PROPUESTA

- A. Valorar los Alcances de la Propuesta
- B. La Propuesta y mi Práctica Docente

CONCLUSIONES

BIBLIOGRAFÍA

INTRODUCCIÓN

El Problema que elegí para realizar esta propuesta pedagógica, es sobre las dificultades en el aprendizaje de la lengua escrita del español, en cuanto a la construcción de palabras, oraciones y la escritura de textos libres. Los niños que están a mi cargo no logran desarrollar estas habilidades.

Lo que pretendo es aclarar las interrogantes que existen y limitan mi Práctica docente y consecuentemente el desarrollo escolar de los niños, ¿Por qué los niños tienen dificultades para aprender a escribir?, ¿Por qué no logran expresar sus ideas y pensamientos adecuadamente a través de la escritura? Al esclarecer todo esto podré mejorar mi labor docente lo que se hará evidente en los alumnos.

El tema sobre este problema de aprendizaje es tan importante para el desarrollo del niño en la escuela, como también en su vida cotidiana, pues si no desarrolla estas habilidades difícilmente podrá desempeñarse en los siguientes grados escolares y no solamente en la asignatura de español, sino que en todas las asignaturas en general.

La escritura es una herramienta imprescindible para el educando, esta es la razón principal por la que tomé como objeto de estudio la escritura. La Propuesta Pedagógica es el camino adecuado para trabajar sobre este problema áulico, ya que al estar en servicio, tengo a mi alcance los elementos y factores que influyen en el desarrollo escolar del alumno, en este caso sobre el aprendizaje de la escritura.

La estructura general del trabajo se desarrolla de la siguiente manera: se inicia con el planteamiento del problema de aprendizaje que limita y dificulta el trabajo escolar, era evidente que no podría acabar solamente con un trabajo todos los problemas que enfrentamos en la educación, por lo que decidí trabajar sobre alguno que requiera atención prioritaria.

Continuando con el trabajo, pasé a la Justificación o mejor dicho a explicitar las razones personales, teóricas y contextuales que me llevaron a realizar un trabajo de análisis y reflexión sobre la lengua escrita, específicamente del español.

El capítulo siguiente se basó en la construcción de un marco teórico, que apoye el trabajo y que además avale las ideas que presento en el documento. Seguidamente pasé a exponer mi forma de trabajo, el Método Global de Análisis Estructural para la enseñanza de la lecto-escritura que utilizo y las estrategias que apliqué junto con los niños para facilitar el aprendizaje de la escritura; también presenté los enfoques que el Plan y Programa recomiendan para la educación y cómo se aprovecharon en el desarrollo de las clases.

La evaluación es un aspecto imprescindible en el proceso de enseñanza-aprendizaje, por esta razón incluí un capítulo enfocado a descifrar los logros, alcances y limitaciones de la propuesta.

Por último y no menos importante, expuse las conclusiones a las que llegué después de trabajar esta propuesta educativa junto con mis alumnos, las cuales me ayudaron a enriquecer mis conocimientos sobre la labor docente que llevo a cabo y consecuentemente a mejorarla, para bien de todos los que estamos involucrados en esta bella tarea de educar.

CAPITULO I

EL DESARROLLO DE LA ESCRITURA EN SEGUNDO GRADO

A. La Expresión Escrita y sus Dificultades en el Segundo Grado.

La educación en el nivel primaria es una tarea que presenta muchas y muy variadas complicaciones y en el Sistema de Educación Indígena no es diferente, por tal razón es importante que el maestro bilingüe tome con seriedad su responsabilidad para con sus alumnos, respetando y trabajando correctamente los niveles de bilingüismo de los niños.

El maestro tiene en sus manos una importante tarea al reflexionar y analizar sobre todos los problemas áulicos que perjudican el proceso de aprendizaje y el desarrollo de los niños, con el fin de teneros elementos necesarios para elaborar estrategias pertinentes, y así presentar al grupo escolar los contenidos del segundo grado.

La educación para el medio indígena necesita de personal docente que posea herramientas conceptuales, metodológicas y prácticas que le permitan desarrollar nuevas formas y estilos de trabajo áulico, para ello la Universidad Pedagógica Nacional (UPN) está realizando una significativa tarea en beneficio de la educación para el pueblo indígena, y es trascendental que el profesorado tome el camino y dirija su atención al mejoramiento

Al analizar los problemas que enfrento cotidianamente en mi labor docente, me he dado cuenta que hay algunos que afectan más el desarrollo del grupo escolar. Debo recalcar que no estoy desvalorizando la influencia de otros problemas áulicos, pero después de jerarquizarlos consideraré que para la realización de mi Propuesta Pedagógica es necesario trabajar un solo problema.

El problema de aprendizaje que describiré será sobre la dificultad para el aprendizaje de la escritura, en ésta enfocaré la propuesta y en ella presentaré las estrategias que he elaborado, considerando que pueden ayudar al niño a superar esta dificultad en la apropiación de los contenidos escolares.

Los alumnos por alguna razón tienen dificultades para acceder al uso adecuado de la escritura. A veces se debe a que en las comunidades no existe el uso común de la lengua escrita.

El problema para adquirir conocimientos sobre la escritura se refleja en los trabajos escritos que hacen los alumnos, y esto es evidente al revisar los textos escritos por los mismos alumnos y descubrir que omiten algunas letras, es decir, que al escribir algunas palabras son incompletas, por ejemplo cuando escriben canción, incorrectamente escriben cación.

Otra de las dificultades que he observado en el desarrollo de esta habilidad, es con respecto a uso de la letra r y rr, las cuales usan sin un criterio adecuado, también cometen errores al utilizar las sílabas ce y ci contundiéndolas al escribir con la que y qui, etc.

Pero aunque los alumnos sean de 2° grado es importante que desde el inicio de su alfabetización se vaya corrigiendo este tipo de desaciertos para que sean eficientes en el uso de la lengua escrita, ya que es necesario para continuar su preparación académica no solamente en la escuela primaria y secundaria sino hasta llegar a la educación superior.

Considero que estos problemas se deben a que los alumnos no relacionan correctamente el sonido-grafía, para ellos no hay diferencia al usar estas letras, siempre señalo estos deslices y al momento se dan cuenta, pero más adelante vuelven a reincidir en las mismas equivocaciones al escribir, siempre se hacen las observaciones y aun así continúan dándole un mal uso a estas grafías.

El problema en la adquisición de la escritura la enfrento durante el desarrollo de mi práctica docente en el segundo grado, al realizar ejercicios, al escribir libremente, etc. Fue en esos momentos que me di cuenta de que estaba frente a un problema pedagógico.

Como producto de la Reflexión sobre esta situación, elegí la escritura, para trabajar en ella con el objetivo de encontrar los orígenes que dificultan su aprendizaje y presentar una propuesta útil, la que titulé "El desarrollo del lengua escrita del español en niños de segundo grado de la primaria indígena".

B. La Escritura, la Comunidad y la Escuela.

La comunidad de Nabalám, municipio de Temozón, donde desarrollo mi práctica docente cuenta con una población básicamente agrícola, sólo algunas personas se dedican a la cría de ganado vacuno y bovino en baja escala.

La mayoría de los habitantes viven en condiciones precarias, pues su economía no les proporciona lo necesario para satisfacer plenamente sus necesidades de alimentación, vivienda y vestido, por mencionar algunas. Por esta razón muchas personas han tenido que pasar temporadas trabajando en centros turísticos como Valladolid y Cancún, algunas familias ya se han establecido en esos lugares.

El constante movimiento de los habitantes a las ciudades ha provocado que el español vaya desplazando a la lengua maya en la comunidad, hasta llegar a ser la lengua dominante.

Los padres de familia prefieren que sus hijos aprendan español, por eso al dirigirse a ellos lo hacen en esta lengua, omitiendo la lengua indígena (maya), claro que no han podido evitar que los niños la aprendan, debido al contexto social, pues los niños escuchan cómo los mayores y algunos niños se comunican

en lengua maya, por lo que la mayoría de los niños son bilingües con predominio del español.

Esta situación fue la que me motivó a trabajar la Propuesta Pedagógica que trata sobre la escritura del español. Continuando con el trabajo, analicé y reflexioné sobre la forma en la que el contexto comunitario influye en el problema, por lo que pude darme cuenta, cómo el ambiente en el que viven los alumnos no crea una necesidad por el aprendizaje de esta habilidad, pues son pocos los letreros y anuncios en la comunidad y en sus casas la escritura no se practica con regularidad, ni cuenta con literatura propia para ellos.

La escritura como aprendizaje social, necesita de la orientación y apoyo, tanto de los padres de familia como del maestro, para que los niños la aprendan, sin embargo esta tarea se le ha dejado sólo a la escuela. Esta situación dificulta el aprendizaje de ésta; considero que la esencia es la motivación y la necesidad, pero si solo una de las partes implicadas participa (escuela), entonces el trabajo se limita.

Los padres de familia brindan poco apoyo a la educación de sus hijos, por considerar que es tarea específicamente del profesor, los pocos padres de familia que si los apoyan han visto los resultados reflejados en el avance de su desarrollo escolar.

La tarea que tengo en las manos es complicada, más no imposible, es necesario hacer ver a los padres de familia lo importante de apoyar más a sus hijos en su educación y motivar el respeto hacia lo nuestro.

La escuela es la encargada de amortiguar el cambio de lo indígena a lo no indígena, para fomentar la tolerancia hacia las lenguas minoritarias y presentar una educación verdaderamente intercultural, es decir la escuela debe fortalecer la identidad cultural de los niños, para que cuando accedan a otros conocimientos y

elementos culturales ajenos a los de su grupo étnico no menosprecien y desvaloricen lo suyo:

"La ventaja de la enseñanza bilingüe será la de ayudar a devolver su identidad lingüística y cultural, facilitando los cambios sociales y permitir que el individuo enfrente mejor la vida dentro de una sociedad con diferentes culturas"¹.

Pero dada la constante migración a centros turísticos, el proceso de aculturación se ha acelerado, lo que exige a la escuela bilingüe cumplir con los propósitos que se le confiaron.

¹ Tomás Uanca, "Bolivia: Bilingüismo y enseñanza bilingüe", en: Análisis de la práctica docente. Antología básica Plan 90. la Paz 1991, p. 29

CAPITULO II

LAS RAZONES DEL ANÁLISIS PEDAGÓGICO

A. Por qué la Lengua Escrita.

El desarrollo de las niñas y niños con relación al logro de los objetivos curriculares, tiene un impacto significativo en mi estado anímico, pues si los alumnos alcanzan un buen nivel, significa que se realizó una aceptable labor educativa entre maestro y alumnos.

Considero que entre todos hemos logrado desarrollar conocimientos, habilidades y actitudes, que la mayor parte del grupo han hecho suyos, pero algunos alumnos han tenido dificultades para apropiarse de algunos conocimientos, entre los cuales esta la lengua escrita.

El eje principal del trabajo que presento es la escritura, aunque es importante reiterar que la lectura es una habilidad que se da juntamente con ésta, por tal razón consideré pertinente el Método Global de Análisis Estructural, pues promueve la enseñanza paralela de la lectura y la escritura.

Uno de los elementos que tomé en cuenta al elegir el desarrollo de estas habilidades fue el ambiente bilingüe en el que se desenvuelven mis alumnos, esto como resultado de la constante migración de las familias a las ciudades cercanas en busca de trabajo, lo que ha propiciado un bilingüismo.

Las niñas y niños que tengo a mi cargo muestran un dominio oral de ambas lenguas, con cierta preferencia por expresarse en español. La lectura y la escritura las trabajo en ambas lenguas (Maya y Español), lo que busco es desarrollar lo mejor posible las habilidades lingüísticas del alumnado, debo mencionar que aunque trabajo el área del lenguaje en forma bilingüe, en esta propuesta solo

presento actividades en español, por ser el contenido principal del trabajo.

Para realizar mi propuesta Pedagógica hice un análisis exhaustivo sobre los problemas áulicos que enfrento día a día, y tomé la escritura como eje principal del documento, porque llegué a la conclusión de que era importante que los niños desarrollen esta habilidad, de esta forma apoyaba al niño también en la lectura y en su proceso de aprendizaje en otras asignaturas, puesto que escribir no se limita únicamente al área del Español.

El análisis que realicé me condujo a un punto muy importante de mi labor docente y que siempre tengo presente; que las lenguas sus sistemas que ejecutan una importante misión en el desarrollo del ser humano COMUNICAR.

Cualquier idea de superioridad de una u otra lengua es inaceptable y sin fundamentos, esto me llevó a reflexionar sobre la lengua en la cual desarrollaría mi propuesta, pues como ya he mencionado es necesario elegir un problema específico para poder darle la atención adecuada.

Todas las ideas que resultaron del análisis anterior motivo que tomara como criterio principal para la elección, el predominio del español que demostraban mis alumnos.

Entonces decidí enfocar mi propuesta en la enseñanza-aprendizaje de la escritura del idioma castellano, sin embargo esto no quiere decir que no desarrollen otras habilidades lingüísticas, como indican los objetivos fundamentales de la Educación Indígena:

El desarrollo de las habilidades lingüísticas constituye el eje principal de la educación indígena como en la educación nacional ya que éstas intervienen predominantemente en el proceso educativo. Son herramientas de pensamiento que cumplen funciones comunicativas formativas muy amplias y son la base para el aprendizaje de otras asignaturas. Bajo esta premisa, la educación primaria indígena

se plantea abordar la enseñanza-aprendizaje de las lenguas indígenas y del español bajo un enfoque funcional y comunicativo, privilegiando el desempeño de las capacidades de comunicación de los niños en los distintos usos de la lengua hablada y escrita².

Todo lo comentado hasta ahora es pensando en el futuro de los alumnos en los siguientes grados, pasar alumnos a otro nivel con deficiencias en su preparación no es una opción, no se puede hacer esto, es necesario proporcionar y facilitar al alumno situaciones en las que tenga oportunidad de desarrollar sus competencias lingüísticas.

Personalmente siento un gran compromiso con mis alumnos y conmigo mismo, pues todos estamos involucrados en esta tarea educativa y entre todos debemos elegir las acciones necesarias para superar el problema de la dificultad en el aprendizaje de la expresión escrita; si esta continua afectará la adquisición de conocimientos del alumno en otras asignaturas, lo que consecuentemente dificultará y limitará mi labor docente, junto con el índice de aprovechamiento escolar de las niñas y niños del centro escolar de educación primaria “Lázaro Cárdenas del Río”.

Por otro lado si se supiera el problema de aprendizaje, traerá satisfacción para el alumno, lo que propiciará una mejor autoestima y su capacidad de aprender.

Para mí como docente será motivo de satisfacción personal con relación a la tarea educativa y será evidencia de que hemos avanzado un paso más en el logro de los objetivos de la educación primaria.

² Secretaria de Educación Pública (SEP), “El lenguaje en la práctica docente”, en: Orientaciones para la enseñanza bilingüe en las primarias de zonas indígenas. México 1994, p. 12

Mi práctica docente en estos cuatro primeros años de servicio no han sido fáciles, enfrento un sin número de problemas áulicos, pero en la dedicación y responsabilidad he encontrado el camino para salir adelante, esto me motiva para continuar trabajando mejor día con día y hacer más agradable la educación escolarizada.

B. Propósitos e Importancia de la Propuesta.

Al iniciar la construcción de la Propuesta Pedagógica e indagar sobre las causas que provocan la dificultad en su aprendizaje, tomé un tiempo para reflexionar sobre las metas que me propondría alcanzar con este trabajo y llegué a la conclusión de que espero lograr facilitar el proceso de enseñanza-aprendizaje con respecto a la escritura y motivar al niño a valorar esta actividad en su vida escolar y social.

Establecer metas y alcances, es necesario, pues me ayudará, llegado el momento a evaluar el logro de las estrategias en función de los aprendizajes que los alumnos manifiesten.

Considero que es importante tomar conciencia de lo necesario que es construir una propuesta real, que reúna todas las características del grupo y respete el ritmo de aprendizaje de cada niña y niño y además sirva para apoyar a otros grupos escolares, claro que realizando los cambios y adaptaciones correspondientes.

Básicamente lo que pretendo es que los alumnos de segundo grado desarrollen sus habilidades en la escritura del español a través de estrategias interesantes, así como elaborar materiales didácticos que sean atractivos para el alumnado.

Exponiendo un poco más ampliamente, mi meta principal es que los alumnos desarrollen esta capacidad, para que puedan escribir libremente y vislumbrar la gran utilidad de las grafías que utilizamos (alfabeto) al escribir; quisiera que los alumnos no vieran estos símbolos como elementos abstractos que tienen que aprender a utilizar mecánicamente para pasar al siguiente grado, sino que vean a la escritura como una herramienta, un pasatiempo, una actividad que necesitan para desenvolverse en su contexto inmediato y exterior.

Para lograr esto pretendo promover la manipulación y reflexión de textos orales y escritos, para conseguir que el alumno desarrolle su lenguaje conversando, leyendo, escribiendo, etc. La siguiente cita argumenta las ideas que he mencionado:

El alumno de la educación primaria debe aprender a usar la lengua como instrumento para intercambiar mensajes con otros, comprender y aprender sobre lo que le rodea y precisar y organizar, el propio pensamiento.

Se trata de conseguir enriquecer el lenguaje que el niño ya usa cuando llega a la escuela e introducirlo en el lenguaje escrito; de procurarle el dominio de destrezas relacionadas con escuchar, hablar, leer y escribir mediante el uso de unidades de significado (producciones orales: conversaciones, exposición, etc. Textos escritos: noticias, cuentos, carteles o anuncios, etc.) Que adquieran todo su sentido en la situación donde se produce y por la finalidad por la que se producen. Ello llevará al alumno a sentir la necesidad de dominar la forma y la estructura con la que se comunica y concreta la finalidad de la comunicación (informar, divertir) etc.³

Quiero que mis alumnos lleguen a ser estudiantes que nunca tengan que decir ¿qué voy a escribir? Y puedan hacerlo confiando en sí mismos desarrollando su expresión escrita, con aprecio y habilidad, esto no es fácil y lo se por

³ Secretaria de Educación Pública (SEP), “Los contenidos escolares”, en: Planeación de lecciones multigrado3, México 1997, p. 16

experiencia como estudiante.

Considero que pasamos por esa mala etapa por falta de apoyo y libertad para escribir. Ahora con mi grupo pretendo brindarles apoyo para el desarrollo de esta habilidad y formar bases sólidas para que más adelante sigan avanzando en la escritura.

Pienso que todo lo que he mencionado se lograra según la entrega que yo le ponga a la construcción de la Propuesta, por lo que estoy decidido a realizar un trabajo a conciencia que ofrezca los niños la oportunidad de conocer y dominar la escritura en cualquiera de las dos lenguas que hablan, pues sabemos que se alfabetiza una vez.

CAPITULO III

FUNDAMENTACIÓN

A. La importancia de la Escritura en la Adquisición de Nuevos Contenidos

Cuando se plantea una problemática en el área pedagógica se debe tener un claro panorama respecto a los aspectos teóricos que inciden en ésta; El siguiente paso consiste precisamente en fundamentar teóricamente el trabajo. Esta parte de la propuesta se basa en la búsqueda, análisis y exposición de enfoques teóricos que se consideren relacionados con la problemática en cuestión y que se da como proceso normal de la alfabetización.

El problema que presento es con respecto a la falta del desarrollo del lenguaje escrito, específicamente del español. Los niños que están a mi cargo cursan el segundo grado de la educación primaria, éstos no han podido desarrollar satisfactoriamente la lengua escrita.

La situación se presenta en varios niveles; algunos alumnos tienen dificultades para escribir, para recordar el uso de las grafías, otros ya tienen cierto dominio en la escritura, pero no logran expresar sus ideas a través de ella, lo que me hace concluir que no han comprendido la verdadera utilidad de esta forma de comunicación.

Lo que pretendo es que las niñas y niños puedan expresarse por medio de la escritura adecuadamente, comprendiendo el enfoque comunicativo que ésta posee y llevar la escritura a diversos usos en la vida escolar del alumno.

Dinora de Lima apoya esta idea diciendo: **"La comprensión se pone en evidencia cuando somos capaces de transferir este conocimiento a**

situaciones nuevas y cuando podemos relacionar la nueva información con la que ya teníamos"⁴.

La escritura es tan importante para el desarrollo del educando, puesto que gran parte de los trabajos que se desarrollan en la escuela son realizados en lengua escrita, lo que definitivamente pone significativa relevancia el desarrollar estrategias que fortalezcan esta capacidad tan primordial para enriquecer el acervo cultural del educando.

Uno de los pasos más importantes que el maestro debe tener en cuenta a la hora de elaborar estrategias para el aprendizaje de la lengua escrita, es conocer el nivel cognitivo de los alumnos, Jean Piaget en su teoría del desarrollo cognitivo presenta cuatro estadios según la edad del niño, considerando éstos ubico a mis alumnos en el estadio de operaciones concretas.

"Aproximadamente entre los siete y once años el niño se hace cada vez más lógico, a medida que adquiere y perfila la capacidad de efectuar lo que Piaget llamo operaciones concretas (actividades mentales basadas en las reglas de la lógica)"⁵.

La forma de enseñar la escritura es importante, ya que de esto dependerá el buen aprendizaje, por esta razón el ambiente escolar debe ser propicio para esta actividad, se debe buscar que el niño sienta la necesidad de escribir.

Es necesario dar la atención debida a cada etapa del desarrollo psicológico del niño; tomando en cuenta lo que al niño le interesa, por lo que siente curiosidad, para así lograr satisfacer lo mejor posible sus necesidades básicas de aprendizaje.

⁴ Minora de Lima "Nuevas ideas para viejas intenciones", en: Criterios para propiciar el aprendizaje significativo en el aula, Antología básica Plan 90, México 1990, p. 40

⁵ Océano/Centrum "El estadio de las operaciones concretas", en: Enciclopedia psicopedagógica. España 1998, p. 90

El desarrollo psicolingüístico del niño es importante en el proceso de aprendizaje de la lengua, puesto que trabajamos con niños que se desenvuelven en un ambiente bilingüe.

Los niños que están bajo mi responsabilidad en su mayoría se expresan en español en el salón de clase, cuando juegan a la hora del descanso y en la calle. Sólo algunos son monolingües en lengua indígena. Este ambiente bilingüe es resultado de la gran necesidad de la población por salir a buscar trabajo a centros urbanos cercanos como Cancún.

Para la enseñanza de la lengua escrita en Español es importante cuidar la pronunciación del idioma para no confundir al niño, otro punto importante es que cuando enseñamos la lengua escrita, no se pueden enseñar ambas lenguas al mismo tiempo (Maya y Español), es decir si enseñamos escritura solo trabajamos en lengua indígena o solo Español.

El manejar las lenguas de esta forma beneficia al niño pues respeta el desarrollo de su lengua materna y consecuentemente la segunda lengua.

La razón principal que da pie a recomendar trabajar la lengua Maya y el español en tiempos separados es que cada lengua tiene una estructura gramatical propia y diferente la cual hay que respetar, esta idea esta apoyada por Aurora Leal cuando dice:

Cada lengua posee un sistema fonológico y semántico diferente. El individuo que nace en una comunidad lingüística determinada va desarrollando y madurando sus posibilidades verbales de acuerdo con las de su entorno. Más adelante integra también el sistema de lengua escrita, mediante la normativa correspondiente⁶.

⁶ Aurora Leal “Un complejo sistema de simbolización llamado lengua escrita”, en: Desarrollo del niño y aprendizaje escolar, Antología básica Plan 90. Barcelona 1989, p. 104

La escuela es la institución que está autorizada para impartir los conocimientos oficializados por las autoridades educativas, pero estos deben ir de acuerdo a las necesidades del alumno, es la escuela la que tiene que adaptarse al niño, no al contrario y el profesor es el encargado de llevar a cabo las adecuaciones necesarias para lograr esto.

Considero que es importante para el proceso de enseñanza-aprendizaje de la escritura, partir de la lengua cotidiana del alumno, evitar un vocabulario técnico que el niño no entiende; la idea que pretendo exponer es que la enseñanza se base en lo que el niño conoce, para que escriba algo que le interese y le sea significativo, es decir que el niño interactúe con la escritura del modo que él considere mejor, mientras el maestro oriente el trabajo hacia conocimientos formales como expresa el siguiente párrafo:

La escuela debería ser el lugar donde el conflicto enseñanza-aprendizaje se active al crearse condiciones favorables y posibilitado ras para que un grupo de alumnos en dinámica confrontación y cooperación recíproca junto con docentes. Logren desarrollar al máximo nivel posible las capacidades cognitivas de cada uno, colaborando las propias experiencias y utilizando todos los lenguajes, desde los expresivos hasta los formales⁷.

Por último comentaré uno de los aspectos más importantes en la enseñanza de la lengua escrita que es cómo el niño aprende su lenguaje escrito.

Las primeras aproximaciones del niño a esta capacidad son por medio de dibujos, los cuales para un adulto serían figuras sin sentido, pero para el niño esto tiene un alto grado de significado.

⁷ Francesco Tonucci “¿Enseñar a aprender?”, en: Criterios para propiciar un aprendizaje significativo en el aula, Antología básica Plan 90, México 1990, p. 186

Es importante que el profesor inicie trabajando con los niños basándose en estos dibujos y poco a poco introducirlo al uso de las letras, hasta que el niño encuentre la relación significado-significante. El niño tiene que pasar por un proceso pausado que respete su avance en su aprendizaje en la lengua escrita, el Plan y Programa establece el primer ciclo para la enseñanza de la escritura, ya que si el alumno no pudo apropiarse de la escritura en el primer grado, es válido seguir trabajando la escritura en el segundo grado.

El maestro tiene que entender cómo el alumno pasa del dibujo a la escritura formal, este conocimiento le dará elementos para elaborar estrategias adecuadas para facilitar la adquisición de esta forma de comunicación:

El niño puede llegar a hacer del dibujo un sistema expresivo y comunicable. Pero pronto el medio cultural en que se mueve le muestra otra de las posibilidades de comunicación mediante el lápiz y el papel, que consiste en la representación gráfica de las palabras en lugar de las ideas que ellas representan⁸.

Otro punto importante es permitir al niño experimentar con la escritura por sí mismo, es decir que le encuentre significado a la lengua escrita.

El maestro no debe ser quien le transfiera los conocimientos, lo que se busca es que el niño construya su propio conocimiento como menciona el siguiente párrafo:

Si tanto se insiste en que los niños aprendan experimentando, ¿Por qué no dejar que experimente con la escritura? Es cierto que la escritura es un sistema convencional de notación del lenguaje, y eso lo diferencia del dibujo-abierto a todo tipo de invención posible... No se trata de que invente, si cada uno inventara las letras no podríamos comunicarnos por escrito. La

⁸ Ibidem, p. 105

idea es que avancen en su conocimiento, pregunten, verifiquen y no teman equivocarse⁹.

Considero que lo presentado por la cita es acertado, pues al enseñar al niño cualquier contenido, primeramente se activa su curiosidad, para así alcanzar conocimientos significativos; esta idea la he aplicado en clase y se hace evidente cómo el niño se interesa por plasmar en lengua escrita sus pensamientos e ideas.

B. Influencia de la Comunidad en mi Problemática

La comunidad es un elemento que tiene mucha importancia en el desarrollo del alumno, ya que esta le proporciona las formas y los medios para aprender todos los conocimientos que la comunidad ha ido acumulado a lo largo de su historia.

El problema que presento es con respecto a la adquisición de la lengua escrita del Español, considero que la comunidad no proporciona al niño las condiciones de aprendizaje que éste necesita para apropiarse de esta habilidad, pues en la comunidad la escritura no es una actividad que se practique regularmente, los padres de familia en su mayoría no practican la escritura y es que muchos de ellos no saben hacerlo y los que saben no la llevan a cabo porque su medio no se los exige.

En la comunidad son muy contados, los letreros y anuncios que motiven al niño por la expresión escrita, de esta forma la comunidad no ejerce una influencia positiva en mi labor docente, lo que dificulta el proceso de adquisición de esta actividad.

⁹ Secretaria de Educación Pública (SEP), “Escribir en la escuela”, en: La educación preventiva en la escuela primaria, México 1995, p. 79

El contexto familiar debería motivar al niño al aprendizaje de la escritura y así éste vea esta acción como una necesidad y no como un requisito para pasar al siguiente grado, Aurora Leal aporta algunas ideas sobre esta situación diciendo:

Si el medio familiar es favorable a la práctica de la escritura, el niño suele imitar el acto de escribir del adulto, trazando una serie de líneas irregulares y paralelas en la dirección y sentido de nuestra escritura. Hace como si escribiera, incluso atribuye una explicación a esas líneas, tal como, ve que hace el adulto. Más adelante esta imitación se perfecciona hasta llegar al reconocimiento y reproducción gráfica de palabras o letras a las que atribuye un nombre¹⁰.

La comunidad simplemente no crea la necesidad de escribir y como consecuencia el niño difícilmente le encuentra sentido a esta capacidad, todo recae en la motivación que la escuela ofrezca al educando.

En relación con el deficiente desarrollo de la lengua escrita, es evidente que en la familia y la comunidad no existe la tradición escrita y consecuentemente el niño no sienta deseos y necesidad de escribir, por lo tanto el desarrollo de la habilidad de escribir siempre recae en el docente y se considera obligación de la escuela proporcionar los elementos para propiciar este aprendizaje.

C. Los Implicados en el Proceso Enseñanza-Aprendizaje

El proceso de enseñanza-aprendizaje requiere un trabajo en equipo en el que participe el maestro, los alumnos y los contenidos.

La coparticipación de estos elementos es determinante en el logro de los objetivos de la educación.

¹⁰ Idem. P. 105

Uno de los principales aspectos que se debe tomar en cuenta con respecto al niño, es la curiosidad, éste por naturaleza es curioso desea conocer todo lo que haya su alrededor, pero muchas veces el adulto, ya sea maestro o padre de familia le trunca esta característica dándole información elaborada, impidiendo que éste la busque de acuerdo a sus medios, llevando de esta forma al alumno, hacia una pasividad que perjudica su aprendizaje.

El maestro tiene que permitirle al niño ser curioso, elaborar estrategias que desarrollen aún más esta necesidad de conocer su entorno escolar y comunitario, preparándolo para integrarse a la sociedad local y nacional, pues es inevitable que llegado el momento, el niño se encontrará dentro de una colectividad pluricultural que cautivara su interés, como menciona el siguiente párrafo:

La curiosidad tiene un papel preponderante en diferentes niveles. En primer lugar, traduce la motivación, es motor del saber. No se debía obligar a aprender a un alumno aquello por lo que no siente curiosidad. Es mediante este sentimiento como el alumno intenta buscar información que responda a su necesidad real¹¹.

La interacción entre maestro-alumno es muy importante, ya que al aprendizaje de la escritura es un proceso social, y se debe motivar la interacción para facilitar este proceso, pues el niño aprende gran parte de sus conocimientos a través de la observación y las preguntas a sus mayores.

En clase el maestro es uno de los elegidos por el niño para satisfacer esta necesidad por saber, además que una buena relación afectiva mejorará el ambiente de trabajo, evitando la desconfianza que perjudica al grupo, pues es obvio que un niño que no se siente en libertad se encerrará en sí mismo.

¹¹ Andre Giordan “La curiosidad”, en: Criterios para propiciar el aprendizaje significativo en el aula, Antología básica Plan 90, México, p. 109

La relación alumno-alumno también es importante pues para construir conocimientos significativos no hay como una respetuosa interacción entre los educandos, demostrándoles que debe existir una interdependencia en su proceso de aprendizaje.

Es importante evitar trabajar en un ambiente escolar, en donde sólo el profesor hable y exponga los conocimientos, en detrimento de esto debemos permitir al grupo expresarse libremente y en confianza:

Una alternativa para mejorar el proceso enseñanza-aprendizaje radica en los mismos alumnos, considerándolos no en su calidad de individuos aislados sino como grupo. En las escuelas se afirma que la enseñanza se imparte en un auditorio. El grupo, en un sentido más amplio no existe en los salones. No se puede llamar grupo a un conjunto de personas que no se comunican ni interactúan durante el proceso de aprendizaje¹².

La comunicación entre el maestro-alumno es importante, ya que de esto depende que él que aprende entienda las actividades que se pretenden organizar en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

El niño tiene que comprender bien las orientaciones del profesor y así pueda vislumbrar el objetivo que se quiere alcanzar en la clase, de esto dependerá que el alumno tome las riendas de su aprendizaje, pues de lo contrario éste se sujetará a las instrucciones del profesor, lo que no favorecerá un aprendizaje significativo. Como dice Ned Flanders:

Los alumnos perciben las actividades de clase en términos de un supuesto objetivo; estas percepciones deben estar lo suficientemente claras, como para permitir a los alumnos decidir que es lo que procede,

¹² Rafael Santillo, "Aptitudes para una didáctica grupal", en: Grupo escolar, Antología básica Plan 90, México 1985, p. 81

hacer seguidamente. Esta dimensión se denomina ORIENTACIÓN HACIA EL OBJETIVO y consiste en la percepción que del objetivo tiene el alumno, no el profesor. Cuando los objetivos no están claros para los alumnos su oportunidad para dirigir su propio comportamiento es menor, siendo más dependientes de las directrices del maestro¹³.

El trabajo del maestro es importante en el proceso de aprendizaje del niño, pues la formación de éste dependerá en parte de la forma de trabajo que se fomente en el salón de clase, si el maestro motiva la participación del niño durante el proceso de construcción de conocimientos, en un ambiente ameno, se obtendrán buenos resultados, los cuales se reflejarán en el desenvolvimiento del alumno en la escuela y en su contexto social.

El maestro es una figura importante para el desarrollo del niño y en las comunidades rurales mucho más, puesto que es evidente que los padres de familia no atienden adecuadamente a sus hijos, considero que algunas de las razones son la mala economía que sufren las familias.

Los padres de familia están más preocupados por el sustento diario, que por la relación afectiva que debe existir entre padres e hijos.

Otra situación que perjudica la relación padres-hijos es el alcoholismo que provoca la desintegración familiar, afectando negativamente las relaciones familiares; esto provoca en los niños un desgano por el estudio.

El niño al verse afectado por estas situaciones busca afecto en el maestro, al que considera un modelo a seguir.

¹³ Ned Flanders, "Estrategias didácticas que fomentan la iniciativa del alumno", en: Criterios para propiciar el aprendizaje significativo en el aula; Antología básica Plan 90. México 1990, p. 178

Es importante que el maestro oriente adecuadamente al grupo y le brinde una buena relación afectiva maestro-alumno, paliando de esta forma algunos de los traumas que enfrentan los niños todos los días, como dice Joice Bruce y Marsha Weil:

Hoy en día un número creciente de estudiantes no son capaces de conseguir con éxito su identidad y reaccionan ante su fracaso de modo ilógico y emocional. Como están solos necesitan del compromiso cálido y personal de educadores que les ayuden. Necesitan profesores que los animen a formular juicios de valor sobre su conducta, sin predicaciones, ni dictados. Necesitan profesores que les ayuden a planificar su conducta, esperando el cumplimiento de su compromiso. Necesitan profesores que no los disculpen cuando falten a su compromiso, pero que quieran trabajar siempre de nuevo hasta enseñarles a cumplir. Cuando aprendan esto ya no estarán solos. Han adquirido madurez, responsabilidad, amor e identidad¹⁴.

Considero que mi responsabilidad es facilitar a las niñas y niños su aprendizaje tratándolos con respeto y afecto, ayudándolos en los momentos que más lo necesiten, motivándolos a levantarse y enfrentar la vida con ánimo, demostrándoles que mientras pueda, estaré junto a ellos cada vez que me necesiten.

La autoridad en el salón de clase se ha vuelto un problema, ya que muchos profesores ejercen ésta de manera exagerada, y así vemos salones donde los niños están sentados sin interactuar entre ellos, como ya hemos visto anteriormente el aprendizaje es una actividad social la cual se debe fomentar constantemente.

¹⁴ Joice Bruce y Marsha Weil, “Modelos de enseñanza”, en: Grupo escolar. Antología básica Plan 90, Madrid 1985, p. 120

El maestro tiene que permitirle al niño desenvolverse, esto no quiere decir que el profesor vaya a perder su autoridad, sino que va cambiar su forma de ejecución para beneficio de los alumnos, esta libertad le dará al alumno la confianza que necesita para independizarse y así lograr construir sus propios conocimientos, como dice Ned Flanders:

El uso que el profesor hace de su autoridad influye sobre la posible independencia del alumno y sobre sus sentimientos acerca de posibles ensayos para llegar a ser independientes, esta dimensión se denomina AUTORIDAD EJERCIDA. Se añade el complemento ejercida para distinguir entre el poder potencial del profesor y su influencia presente, de hecho el profesor conserva siempre su situación de autoridad. El cambio radical en el uso, pero puede variar discrecionalmente de una situación a otra¹⁵.

Los contenidos escolares para el área de la asignatura de español, están enfocados para desarrollar las habilidades lingüísticas y comunicativas, éstos giran alrededor de cuatro ejes temáticos: Lengua escrita, Lengua hablada, Reflexión sobre la lengua y Recreación literaria.

Los conocimientos que se imparten se refieren a la escritura, expresión oral, lectura, sobre la correcta construcción de las palabras y oraciones, y sobre la elaboración y aprecio de textos literarios, etc. Estos aprendizajes se presentan a través de situaciones comunicativas interesantes y practicas para el alumno, que estimulan la adquisición de conocimientos de forma objetiva, es decir, se aprende a leer leyendo, a escribir escribiendo ya hablar hablando, con el fin de lograr aprendizajes significativos.

La práctica docente no es fácil, está llena de situaciones difíciles, pero también de satisfacciones, éstas deben buscarse entre todos los que participamos en la educación, y así satisfacer las necesidades de cada uno, enalteciendo el Sistema de Educación Indígena.

¹⁵ Ned Flanders. Ob. Cit. p. 178

CAPITULO IV

METODOLOGÍA DE LA ENSEÑANZA

A. Metodología de la Enseñanza-Aprendizaje de la Lectura y la Escritura.

La práctica docente para el medio indígena en el nivel de educación primaria, tal como en otro medio educativo en el cual se lleva a la práctica un proceso de enseñanza-aprendizaje, deberá estar orientada por una metodología, la cual es elegida por el docente, tomando en cuenta las necesidades e intereses de los alumnos, ya que éste es el responsable de la educación, así como la forma de organizar y dirigir el trabajo dentro del salón de clase.

Para la aplicación de un método de enseñanza-aprendizaje de lectura y escritura provechosa para niñas y niños de segundo grado, es necesario tener claro ¿Qué es un método?, ¿Qué es la enseñanza?, y consecuentemente, ¿Qué es el aprendizaje?:

Un método es la organización de pasos o procedimientos para permitir lograr un fin; en el caso de la educación, se orientar logro de aprendizajes. El establecimiento de una metodología de enseñanza juega un papel fundamental las teorías de aprendizaje (que es el aprendizaje, por lo tanto, la enseñanza, como creemos que aprenden los niños en el proceso enseñanza-aprendizaje, etcétera); estas constituyen determinan el estilo de enseñanza. Este conjunto de principios y estrategias que se implementan en el aula y se concretan como actividades de enseñanza deben considerarlas características de los niños, sus necesidades educativas, la diversidad cultural y de circunstancias para plasmarlas en la planeación de clase¹⁶.

¹⁶ Secretaría de Educación Pública (SEP), “¿Qué es un método?”, en: Guía para el maestro multigrado, México 2000, p. 61

Para el proceso de enseñanza-aprendizaje de la lectura y escritura existen muchos métodos, los cuales tienen una muy particular forma de propiciar el aprendizaje de estas capacidades.

A la hora de decidir cuál utilizar se crea un conflicto, pues son tantos y en todos existen elementos interesantes, que consideramos pueden servirnos en nuestra labor de acuerdo a las necesidades del grupo.

Muchos maestros lo hacen de esta forma, tomando lo que consideren mejor de cada método que tengan a su disposición, integrándolos en la planeación de acuerdo a la técnica particular de cada quién, es decir de acuerdo a la habilidad que este tenga, para poder organizar adecuadamente las estrategias y actividades.

Antes de pasar a describir la metodología de trabajo que llevó a la práctica para el desarrollo de habilidades en la lectura y la escritura, mencionaré algunos de los métodos que se han usado en esta tarea.

Enrique C. Rébsamen implantó en México el método de marcha analítica de palabras, con este método se instituyó un cambio de gran relevancia en la metodología de enseñanza.

El método de palabras formales, significó un importante adelanto en la pedagogía mexicana. Su metodología fue publicada en diciembre de 1899 y critica duramente a los métodos de deletreo, propone el fonetismo, la simultaneidad y usa vocablos del vocabulario infantil.

En 1972, con los cambios en la educación, aparece el Método Global de Análisis Estructural, integrado al área de español. En 1981, este mismo método se integra a todo el programa de primer grado.

En la actualidad este método es recomendado para la enseñanza de la lectura y escritura en el primer ciclo de la educación primaria, ya que fomenta la comprensión de la lectura, aspecto importante para el aprendizaje de estas habilidades y de muchas otras relacionadas con las demás asignaturas del Plan y programas.

Los principales fundamentos psicológicos de los métodos globales son los siguientes:

- ❖ Percepción visual
- ❖ Estructuralismo
- ❖ Interés
- ❖ Gradación

Percepción visual: A través de la vista el hombre obtiene información. Este principio es el que se empleó para la creación del primer método global debidamente sistematizado, la actividad visual es de trascendental importancia para las primeras etapas del método global, (la visualización de enunciados), con base a esto muchos pedagogos también denominan "métodos visuales" a los métodos globales, esta apreciación es sincrética. El sincretismo esta vinculado con los conceptos del estructuralismo.

Estructuralismo: Una estructura es una ordenación completa, una unidad, un todo. Si nuestro objetivo es que el niño organice sus pensamientos y los integre en su expresión oral y escrita, es necesario presentarle al niño conocimientos partiendo de un todo, esto fundamenta el iniciar el proceso de enseñanza-aprendizaje de la lectura y escritura con un enunciado, (un todo).

Interés: Para lograr alcanzar aprendizajes, el sujeto que aprende necesita sentir interés por educarse. Este interés puede surgir del mismo alumno o ser propiciado por el profesor. Resulta muy complicado establecer qué mueve a los

niños a leer y escribir; sin embargo las frases con significado le resultan altamente significativas y estimulantes todo lo contrario con relación a las letras o sílabas sin sentido; de esta forma podemos buscar en conjunto maestro-alumnos, enunciados que satisfagan sus intereses.

Graduación: Todo aprendizaje debe iniciarse de lo más sencillo y natural posible. Contraria a lo que podría pensarse, la percepción global de la oración es la etapa más fácil del proceso, esencialmente por tener varias palabras. Mientras más tenga, más elementos tendrán los niños para identificar el mensaje de las frases, lo que facilitara el aprendizaje.

Sustentos Pedagógicos

Los principales sustentos pedagógicos de los métodos globales son los siguientes:

- ❖ Paralelismo en el aprendizaje del lenguaje oral y escrito
- ❖ Correlación de la enseñanza.

Paralelismo en el aprendizaje del lenguaje oral y escrito: Los niños se forman el lenguaje oral oyendo hablar a los adultos que están a su alrededor, los cuales utilizan oraciones completas con sentido; de esta forma el niño va asimilando el lenguaje y es capaz de reproducirlo. Su poder de análisis del lenguaje oral, siempre es mayor que la de reproducción, pese a su limitada habilidad de expresión, adquiere el lenguaje a través de oraciones con significado.

El aprendizaje de la lectura y la escritura sigue un proceso similar al aprendizaje de la lengua hablada.

Correlación de la enseñanza: el proceso de aprendizaje de la lectura debe relacionarse con el de otras áreas y debe evitarse trabajarla de forma aislada. La lectura permite al niño tener un aprendizaje más completo al desarrollar

habilidades leyendo temas de naturales, historia, etc. La forma adecuada de relacionar la lectura y la escritura con las demás áreas es por medio de enunciados completos con significado. Definitivamente enseñar al niño a leer y escribir a través de sílabas o letras no favorece el desarrollo de habilidades, sino que dificulta su aprendizaje.

El método global trabaja basándose en enunciados completos con sentido, estos pueden relacionarse con las Ciencias naturales, Matemáticas, Historia, etc.

Después de analizar los sustentos de los métodos globales que tienen injerencia en la planeación de clases, pasaré a describir la metodología que empleo en el proceso enseñanza-aprendizaje, según la técnica muy particular que aplico, es decir, de la forma que considero mejor para el grupo escolar.

Básicamente el método de lectura y escritura que utilizo es el Método Global de Análisis Estructural, pues considero ventajoso el que promueva una enseñanza simultánea de las habilidades para las que se creo, leer, escribir, comprender, etc.

Durante el desarrollo de la planeación manejo algunos elementos de otros métodos para enriquecer las estrategias de enseñanza.

En el salón de clase fomento un ambiente de confianza, en el cual el niño pueda desenvolverse sin temor a equivocarse, ya que ha comprendido que el error es una característica muy normal en el ser humano, el cual con persistencia y deseo puede ir eliminando poco a poco hasta llegar a un nivel de eficacia aceptable.

Para la enseñanza de las habilidades que se desean alcanzar con esta propuesta (La problemática que presento específicamente se enfoca a la escritura, sin embargo dado que el Método global fomenta la enseñanza simultánea de la lectura y escritura, describiré mi forma de trabajo incluyendo la lectura) utilizo las

primeras horas del día, ya que los niños están más activos, lo que es provechoso para el proceso de enseñanza-aprendizaje.

La metodología que aplico en mi salón de clase inicia con la motivación, pues considero que esta parte del trabajo tiene una importante influencia en el proceso de aprendizaje del educando, por lo general un cuento, fábula o juego es lo más solicitado por los niños, a través de estos los alumnos se sienten estimulados a conocer y aprender sobre los temas escolares, esto está directamente relacionado con la activación de la curiosidad del niño aspecto imprescindible en el logro de aprendizajes.

En la organización de los contenidos (letras del alfabeto) estructuro el trabajo de la siguiente manera: Llevo a la práctica las cuatro etapas del Método global

- Primera etapa: Visualización del enunciado
- Segunda etapa: Análisis de enunciados. Identificación de palabras
- Tercera etapa: Análisis de palabras, identificación de sílabas
- Cuarta etapa: Lectura de textos

Dentro del desarrollo de estas etapas realizo algunos cambios, pues en segundo grado, el niño ya debe empezar a expresar sus propias ideas por escrito, con base en esto fomento actividades de escritura espontánea, para que el niño vaya descubriendo la utilidad e importancia de la expresión escrita, algunas actividades como la de moldear no las utilizo con mucha frecuencia, ya que los alumnos las han practicado en el grado anterior y repetirlas no sería correcto, pues el abusar en el uso de algunas actividades termina por provocar desinterés en el niño.

Lo que hago es variar las actividades y presentar aquellas de acuerdo a las necesidades del grupo.

El libro de trabajo SARITA me ha servido como una programación de contenidos, ya que organizo y desarrollo la clase basándome principalmente en el Método Global e integro algunos elementos de este libro de trabajo de la siguiente manera:

Siguiendo la secuencia del Método Global de Análisis Estructural, iniciamos el trabajo mediante un enunciado con sentido, para que el niño tenga elementos suficientes en el proceso de identificación del mensaje de la oración, posteriormente continuamos con la identificación de palabras y con base a éstas se identifican las sílabas hasta llegar a la letra que se quiera enseñar, este proceso fomenta la comprensión de lo que se lee, estos aspectos son importantes para el desarrollo de habilidades en el área del lenguaje oral y escrito.

La integración de los elementos del Libro de trabajo SARIT Ase da de la siguiente manera, desarrollando el Método Global de enseñanza de lectura y escritura, solamente llego hasta las sílabas, específicamente cuando llegamos a la identificación de palabras utilizo una de las 13 palabras directrices del libro de trabajo esto solo para concluir con los términos correspondientes.

Posteriormente el libro de trabajo prosigue con las familias silábicas, entonces aplico el método simultáneo de enseñanza de lectura y escritura completo.

B. Propósitos Curriculares de la Asignatura

La intención principal de los Planes en el nivel de educación primaria para el área de español, es encauzar el desarrollo de las capacidades de los niños en los diversos usos de la lengua hablada y escrita.

Para lograr los propósitos trazados en esta asignatura es imperioso que los educandos:

a) Desarrollen adecuadamente sus habilidades durante su primer acercamiento con la lectura y escritura.

b) Adquieran la habilidad de usar estrategias que favorezcan la redacción de diversos tipos de texto y que logren desarrollar habilidades para revisar y corregir sus propios textos.

c) Identifiquen las reglas y normas sobre el correcto uso de la lengua oral y escrita, aplicándolas como estrategias para lograr una comunicación clara y eficaz.

El logro de estos ideales demanda la aplicación de un enfoque conveniente para el alumnado, pues los recientes estudios nos dan elementos que tenemos que integrar a la actual pedagogía mexicana.

A continuación presento los principales rasgos que definen el enfoque actual

La integración entre contenidos y actividades. Es imprescindible que los contenidos programados para la asignatura del español sean presentados por medio de actividades enfocadas al trabajo individual y de grupo, que desarrollen conocimientos, habilidades y actitudes propias de la asignatura.

Facilitar al profesor la libertad para la elección de los métodos y técnicas para la enseñanza preliminar de la lectura y la escritura: Para la enseñanza de estas habilidades los docentes tienen a su alcance un sin número de métodos y técnicas con diversos enfoques, y que son utilizados en el ámbito educativo.

La mayoría de las veces los docentes emplean combinaciones eclécticas surgidas de la mezcla de diversos métodos adecuados a las necesidades del grupo escolar.

Los lineamientos determinados por el Plan y Programa para la el proceso de enseñanza-aprendizaje de la lectura y la escritura, convienen en que cualquiera

que sea el método aplicado, no se limite a la correlación sonido-grafía, sino que llegue a la comprensión del significado de los textos.

Este es un aspecto ineludible para el logro de la alfabetización en los salones de clase, donde se debe motivar el desarrollo de la capacidad real para leer y escribir.

Tomar en cuenta los conocimientos previos del alumno con relación a la lengua oral y escrita: Cuando los alumnos se integran a la escuela primaria tienen un cierto dominio del lenguaje oral y poseen nociones de la escritura, no obstante la forma y nivel de adquisición de estas habilidades varía de niño a niño, pues depende de la manera en que su medio familiar y escolar (preescolar) las hayan estimulado.

Todo esto tiene injerencia en el ritmo de aprendizaje de las niñas y niños, por lo que se recomienda respetar este para lograr un desarrollo significativo de estos aprendizajes.

El plan nacional estipula que durante el curso del primer grado de la educación primaria, el niño debe adquirir estas capacidades, sin embargo vemos en muchas ocasiones no se logra por diversas razones, entonces es recomendable y admisible que se continúe en el segundo grado el periodo inicial de aprendizaje.

Crear las condiciones para el desarrollo de las competencias que favorezcan la integración del uso de la lengua en todas las actividades escolares: Los Planes y programas designan un amplio rango de tiempo para la asignatura de español, pero es importante no limitar el trabajo dentro de esta asignatura, pues las actividades de otras asignaturas favorecen el desarrollo de la expresión oral y escrita. Esta interrelación entre la asignatura de español y las otras, propicia una mejor enseñanza, ya que apoya el trabajo en las diferentes asignaturas que presentan el Plan y Programas 1993.

Estimular continuamente las actividades de grupo: La lectura y la escritura son aprendizajes sociales, es decir que el educando necesita el apoyo de sus semejantes para facilitarle la adquisición de estas habilidades. El maestro, los padres de familia son apoyos importantes, así como sus compañeros, pues el trabajar en equipo propicia un aprendizaje significativo de estas capacidades.

La intención es desarrollar en el niño de forma natural, todas las capacidades que estimulan una mejor comunicación, la confrontación de ideas, la corrección de textos en equipos son actividades significativas para el niño.

La asignatura de español tiene una privilegiada importancia en los Planes y Programas y por supuesto en el desarrollo del niño, ya que esta asignatura le proporciona los elementos necesarios para lograr una alfabetización sólida; debido a esto en los programas educativos para el primer ciclo de educación primaria se le asigna un amplio espacio del tiempo efectivo de trabajo escolar, con relación a las otras asignaturas.

El objetivo que persiguen los programas oficiales, es que las niñas y niños logren desarrollar plenamente y según su ritmo de aprendizaje, todas las competencias básicas que necesitan para una educación integral, lo que facilitará su desenvolvimiento en el ambiente en que se desarrolle.

Los maestros tenemos en nuestras manos una importante labor, ya que mucho de lo que pase en el salón de clase, será nuestra responsabilidad. El docente es el que deberá propiciar la creación de un ambiente en el cual los educandos puedan alcanzar su máximo nivel cognitivo.

Los planes y programas permiten al maestro elegir su metodología de trabajo, según las necesidades de su grupo escolar, aunque para el trabajo de la lectura y la escritura se recomiendan algunas actividades que los lineamientos educativos consideran:

Situaciones educativas permanentes

- ❖ **Cuidado mantenimiento y enriquecimiento de los materiales de la biblioteca del aula.**
- ❖ **Lectura libre de los materiales del Rincón de Lecturas o de la biblioteca del aula**
- ❖ **Audición de lecturas y narraciones realizadas por el maestro y por los niños.**
- ❖ **Redacción libre de textos.**
- ❖ **Revisión y corrección de textos propios**
- ❖ **Elaboración de álbumes boletines o periódicos murales.**
- ❖ **Las producciones de los alumnos**
- ❖ **Escenificación de cuentos, cuentos, leyendas y obras de teatro.**
- ❖ **Juegos¹⁷.**

Los programas para la asignatura de español están organizados al rededor de cuatro ejes temáticos: **"Lengua hablarla, Lengua escrita, Recreación literaria y reflexión sobre la lengua"**¹⁸.

Estos ejes no pueden ser presentados al grupo escolar por separado, son recursos didácticos que se integran en los planes de trabajo y se concretan en clase; de tal forma que en un plan se puede trabajar con más de un Eje.

La propuesta que presento se enfoca básicamente en el Eje temático de la lengua escrita, no obstante durante el desarrollo de las clases, se integran los otros Ejes por diversas situaciones que ahora explicitare:

- ❖ **Lengua hablada:** Es importante motivar a los niños en el desarrollo de la expresión oral, pues es antecedente indispensable de la expresión escrita, ya que debe organizar sus ideas poder plasmarlas en forma

¹⁷ Secretaria de Educación Pública (SEP) "Enfoque del Español", en: Plan y programas 1993, México 1993, p. 25-27

¹⁸ Ídem, p. 25

escrita.

- ❖ Reflexión sobre la lengua: Durante el desarrollo de las actividades es importante corregir la escritura de los educandos a través de la revisión grupal de los trabajos.
- ❖ Recreación literaria: En el salón de clase motivo el aprecio por la lectura de diversos tipos de textos, como cuentos, leyendas y fábulas. También propicio la creación de textos propios.

De esta forma queda claro cómo el enfoque de la asignatura del español, que presentan los planes y programas para la educación primaria se estructuran para mejorar el trabajo escolar que llevamos a cabo maestro y alumnos en el salón de clase, con el objetivo de que el niño alcance su mejor nivel intelectual.

c. Organización Metodológica de las Estrategias

La organización del grupo es un aspecto importante para el desarrollo de las actividades dentro del salón de clase. En la forma que aplico la organización pretendo crear un ambiente agradable de trabajo en conjunto; es decir, lograr motivar al grupo escolar a construir sus conocimientos apoyándose mutuamente.

La organización de equipos de trabajo, apoya notablemente a los niños en la adquisición de aprendizajes significativos, pues es evidente que la interacción entre niños en grupos pequeños de trabajo, permite un mejor desenvolvimiento en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Vigotsky sustenta esta forma de trabajo a través de sus ideas sobre los orígenes sociales del aprendizaje: "Toda función del desarrollo cultural del niño aparece dos veces: en el nivel social y más tarde en el nivel individual; primero entre personas (Inter psicológica) y luego en el interior del niño (Intra

psicológica)"¹⁹.

Estos procesos los observé durante el desarrollo de las actividades grupales y de equipo, por lo que considero importante propiciarlos continuamente, para facilitar la construcción de conocimientos en los educandos.

En lo relativo al espacio, al iniciar la clase las niñas y niños se sientan de frente a la pizarra, eligiendo su lugar libremente, contamos con sillas de paleta, estos espacios definitivamente no son apropiados para el trabajo en conjunto, para poder realizar este tipo de actividades organizamos equipos dándoles a cada uno un lugar específico para trabajar.

La realización de dibujos y carteles se llevan a cabo en el piso, por lo que se deja en el centro del salón de clase un espacio lo suficientemente grande para que cada equipo pueda elaborar sus trabajos.

Las paredes del salón son un buen lugar para exponer los trabajos y materiales didácticos que utilizamos en clase. Los equipos de trabajo son mixtos en cuanto a sexo, el objetivo de esta estrategia es derribar los prejuicios y formar realmente un grupo escolar, en cual exista respeto y plena interacción entre alumno-alumno y maestro-alumno.

Otro aspecto importante de la formación de equipos es el integrar alumnos de diferente nivel cognitivo, pues me doy cuenta que el andamiaje es una alternativa prometedora para apoyar a los alumnos con cierto atraso.

En el grupo que atiendo puedo ver que el apoyo mutuo ha dado frutos, pues los niños con cierto atraso escolar han mejorado, y los niños que funcionan como instructores refuerzan lo que saben. Definitivamente esta forma de organización

¹⁹ Bayer, S.A. "Vigotsky: revisado", en: Organización de actividades para el aprendizaje. Antología básica Plan 90, California 1990, p. 33

trae beneficios para todos los involucrados en el proceso de enseñanza aprendizaje.

La interdependencia es una relación que fomento entre mis alumnos, pues de esta forma lograremos vencer juntos los obstáculos que enfrentan en su proceso de enseñanza y ya no estarán solos sino que enfrentaremos los problemas en grupo, de esta formarán construyendo una sólida relación entre todos.

Como explica Bruner: **"Andamiaje o dar apoyo para definir la participación guiada en actividades conjuntas que ayudan al estudiante a asimilar nuevas ideas"**²⁰.

Las actividades en conjunto han apoyado a muchos de mis alumnos en el logro de los objetivos, los niños se sienten cómodos trabajando en equipos o en parejas, ya que de esta forma tienen a alguien que los apoya durante el desarrollo de las actividades paso a paso.

Vigotsky también apoya esta idea, considerando que el apoyo de niños avanzados hacia los atrasados a través del trabajo en conjunto, favorece el desarrollo cognitivo de ambos y lo explica de la siguiente forma:

Vigotsky postuló que un experto (o compañero con más conocimiento) inicialmente guía la actividad de un novato que aprende; gradualmente los dos empiezan a conformar una situación de solución de problemas donde el novato falla. Finalmente el experto cede el control y actúa como un espectador que apoya la acción²¹.

²⁰ Ibidem, p. 38

²¹ Ibidem, p. 36

Cesar Coll también apoya estas ideas, sobre motivar al niño a trabajar en conjunto y obtener un bien común, basándose en situaciones de trabajo entre alumnos y lo explica de la siguiente manera:

En una situación cooperativa donde los objetivos de los participantes están estrechamente vinculados de tal manera que cada uno de ellos puede alcanzar sus objetivos si y sólo si los otros alcanzan los suyos; los resultados que persigue cada miembro del grupo son pues beneficiosos para los restantes miembros con los que interactúa cooperativamente²².

Los juegos son actividades idóneas en la organización de aprendizajes, estas dan significado a lo que el niño aprende en clase, propiciando que el proceso de aprendizaje sea placentero, como comenta la siguiente cita:

Los psicólogos y profesores actuales lo conciben (juego) como un importante determinante de la personalidad de la estabilidad emocional, del desarrollo social, de la creatividad y de la formación intelectual. Se concibe el juego como una actividad de construcción del lenguaje, en la que el niño aprende sin esfuerzos las reglas gramaticales y léxicas que son fundamento de su lengua. Se considera a asimismo como un ejercicio que desarrolla la fuerza física, la coordinación y la agilidad. Por si fuera poco, muchos teóricos ven en Por el juego un proceso de gran ayuda para desarrollar la capacidad infantil de concentración y la tendencia a explorar y crear²³.

Considero que estas ideas presentadas son una realidad que palpo durante el desarrollo de mi práctica docente, los niños están más contentos y participativos cuando trabajamos a través de juegos. Las actividades lúdicas han sido determinantes en el logro de los objetivos educativos en mi labor docente.

²² Cesar Coll, “Estructura grupal, interacción entre los alumnos y aprendizaje escolar”, en: Criterios para propiciar el aprendizaje significativo. Antología básica Plan 90, México 1990, p. 133

²³ Océano/Centrum, “El juego”, en: Enciclopedia de la psicopedagogía. España 1998, p. 280

Por estas razones incluí en las estrategias que presento, algunos juegos, cuidando el aspecto didáctico de estas, pues uno de los fines que deseo alcanzar, es que además de activar la energía de los niños, también puedan aprender al mismo tiempo. Esto es muy importante, ya que el tiempo efectivo de trabajo tiene que ser aprovechado al máximo, proporcionando a los niños situaciones en donde se den aprendizajes significativos.

Este aspecto en muchas ocasiones es descuidado, pues no se le concede la importancia merecida, en lo personal estoy convencido de las grandes ventajas de enseñar jugando, lo cual se refleja en el desarrollo de las clases y en el proceso de aprendizaje de los educandos.

Los planes de trabajo que presenté los realicé de acuerdo a las necesidades de mis alumnos, cuidando que estén de acuerdo a su nivel, evitando elementos que dificulten el proceso de aprendizaje de los niños.

Para esto me apoye en el Plan y Programa, libros sobre juegos, ficheros, documentos de apoyo que la Secretaría de Educación Pública (SEP), nos proporciona, etc. Debo mencionar que reestructure algunos de los juegos que utilicé para darles un sentido didáctico y así poder aprovecharlos en beneficio del grupo.

La estructura de los planes los elaboré integrando elementos de los planes presentados en el Método de Análisis Estructural y los que obtuve en los cursos de Inducción a la Docencia preparatorios para ingresar al servicio educativo.

Plan de trabajo I

Asignatura: español

Eje temático: Lengua escrita

Contenido: La letra s

Propósito: El alumno identificará y aplicará adecuadamente el uso de la

letra s mayúscula y minúscula.

Tiempo aproximado de aplicación: Dos horas

Tema: Mí comunidad

Objetivo específico: los alumnos identificarán sílabas con s en palabras contenidas en enunciados relacionados con la comunidad.

Actividades

- ❖ Se propondrá al grupo una fábula
- ❖ El alumno visualizará enunciados que tengan relación con la localidad

Susana salió a pasear

Llegó al cenote y encontró un sapo

Subió al techo de la siglesia

- ❖ El alumno elegirá una de las frases y realizará el dibujo correspondiente, escribiendo una frase diferente, de manera espontánea.
- ❖ Por medio de una línea el alumno relacionará letras con los dibujos que le correspondan.
- ❖ El alumno escribirá algunas palabras y frases con las sílabas de la letra s (sa-se-si-so-su-as-es-is-os-us)

Recursos: Plan y programas, hojas en blanco, dibujo de Susana, marcadores, fábula, gis, colores, etc.

Realización del plan de trabajo I

Para iniciar el trabajo en este día se propuso al grupo desarrollar la clase en torno al tema "Mi comunidad", puesto que es importante conocer bien el lugar donde vivimos y nos desarrollamos; los alumnos en su mayoría aceptaron la propuesta con agrado, pero algunos alumnos se mostraron renuentes, he

observado que estos niños y niñas tienden a comportarse de la misma manera en el desarrollo de cualquier actividad, lo que me ha llevado a concluir que su actitud se debe a su necesidad de atención.

La estrategia que utilicé para motivar a los niños a abrirse al diálogo, fue el relato de vivencias personales, aquellas que son difíciles de olvidar, varios de los alumnos se animaron a relatar sus vivencias, lo que animó a otros; durante este tipo de actividades los niños se divierten y se abren a la expresión oral, aspecto muy importante en el aprendizaje de la escritura, pues el fin es que el niño organice sus ideas y las exprese de forma oral y escrita. Los niños tímidos se divertían escuchando los relatos, pero no se animaron a relatar las propias.

Uno de los aspectos que consideré desarrollar en los niños fue la descripción de los lugares donde ocurrían las vivencias, de esta manera el contenido del plan de clase sería significativo, varios de los niños describieron estos lugares, pero a la mayoría le costó mucho trabajo. Considero que esto se debe a la gran importancia que el niño le da al suceso, minimizando la participación del lugar en el que ocurren estos hechos.

El siguiente paso fue relatar "La maravillosa historia de Pinocho", a los alumnos les encantan las fábulas y se sienten motivados al saber que durante el desarrollo de la clase habrá una. Los niños escucharon con atención y en su mayoría participaron activamente en los comentarios sobre ésta, ya que la fábula se relacionó al tema de la clase.

Después de relatar la fábula, en conjunto estructuraremos una serie de frases relacionadas con la comunidad, éstas se analizaron de la siguiente forma: Se dio lectura a cada frase para comprender el mensaje de cada una, la mayoría de los niños participaron activamente, mientras los estimulaba a expresarse lo más amplio posible, evitando un "si" o "no", aunque algunos de los alumnos se mantenían callados, intente motivarlos por medio de preguntas, como ¿Qué

entiendes de la frase? o ¿A dónde fue a pasear Susana? Pero se limitaban a repetir lo ya mencionado por sus compañeros o decían que no sabían que contestar, seguí intentando animarlos y darles confianza para que se expresen de forma original, pero difícilmente lograban hacerlo.

Continuando con el trabajo se procedió a la lectura de los enunciados, primeramente le di lectura para que el grupo observara y escuchara en silencio, el objetivo de esto es que los niños vayan identificando las palabras y frases, después de esto pasamos a la lectura colectiva, invité a uno de los niños a dirigir esta actividad que intenta estimular al niño en la lectura, seguidamente pasamos a la lectura individual, pasaron al frente algunos niños y le dieron lectura a las frases y para confirmar que podían identificar las palabras a través de preguntas como: ¿Dónde dice sapo? O ¿Qué dice aquí?, etc.

La mayoría de los alumnos participó adecuadamente en estas actividades, aunque algunos alumnos tuvieron dificultades para identificar las palabras. Lo que siguió fue identificar las palabras que contenían sílabas con la letra s para esto se tomaron en cuenta los siguientes pasos.

- 1.-Partimos de los enunciados (comprensión del mensaje)
- 2.-Análisis de las frases (se identifican las palabras por medio de preguntas)
- 3.-Se identifican las sílabas que llevan la s y se hacen unas listas de palabras que inicien con estas.
- 4.-El maestro lee algunas palabras y después los alumnos leen las palabras e identifican las sílabas de la s
- 5.-Los alumnos buscan palabras y señalan las sílabas de la s

Los alumnos en su mayoría participaron activamente en el desarrollo de las actividades realizadas, pero algunos alumnos no lograron hacerlo eficazmente, lo que provoca que se sientan mal, lo que hago es brindarles más apoyo y hacerles ver que pueden lograr el objetivo de la actividad, lo que tienen que hacer es

esforzarse y prestar atención a la clase, ya que estos niños son muy distraídos.

Para que el grupo se reanime después de estas actividades realizadas, pregunte al grupo qué deseaban hacer, la mayoría propuso un dibujo relacionado a las frases, acepté su proposición con la única condición de que escribieran una frase de forma espontánea sobre el tema.

Otra de las actividades que se realizaron fue la de relacionar palabras con su respectivo dibujo, esta tarea agrado mucho a los niños, los que muestran cierta dificultad para realizar el trabajo reciben más atención de mí parte; en realidad considero que la razón de su rezago con relación a los demás niños, es la falta de apoyo de los padres de familia pues después de indagar entre ellos, supe que durante las vacaciones no practicaron estas habilidades con sus padres como se había acordado, y es bien sabido que la practica es la principal formadora de habilidades de lectura y escritura, ahora en segundo grado los demás niños están avanzando mejor que ellos, lo que crea un problema, ya que el grupo se divide en niños avanzados y atrasados.

Por último se eligió una de las lecturas del libro de texto, la actividad se desarrollo de la siguiente manera: Le di lectura a la lección para que el grupo escuchara en silencio y comprendieran el contenido global del texto, al igual que la entonación; seguidamente pedí a los niños que leyeran en silencio para que ubiquen palabras que no entiendan, los alumnos que tienen dificultades para leer, trabajaron con alumnos que leen correctamente para que se apoyen en esta actividad.

Cada alumno hizo una pequeña lista y en grupo se explicaron los significados para evitar que los niños se quedaran con dudas, y al mismo tiempo aumentaran su vocabulario; seguidamente se organizo una platica para verificar si se comprendió el contenido del texto, para complementar el trabajo del día se sacaron palabras del texto que tuvieran la letra s, con el fin de reafirmar lo

aprendido. Para evaluar al grupo los niños escribieron las sílabas de la s y algunas palabras, posteriormente escribieron algunas frases.

La mayoría de los alumnos realizaron el trabajo sin problemas, aunque algunos alumnos no lograron realizar la actividad convenientemente.

Evaluación del plan de trabajo I

La evaluación es parte del proceso enseñanza-aprendizaje, durante la clase pude observar que los niños en su mayoría participaron con entusiasmo, pero algunos se limitaban a participar con un "si" o un "no", siempre trato de que se expresen lo más amplio posible y varios de los niños lograron romper esa mentalidad de superior-subordinado y de esta forma empezaron a platicar y participar con más elementos en sus explicaciones y comentarios; considero que estos niños solo necesitan que se les motive y respete para que puedan desarrollar todas sus habilidades.

Algunos de los alumnos siempre se quedan en silencio durante las clases, evitando participar en las actividades, como en juegos, comentarios, etc. Supongo que esto se debe a algunos de los problemas que existen en sus casas, ya que en ocasiones estos niños me han comentado que cuando su papá se alcoholiza tienen que esconderse de él, ya que se pone violento. Con lo que respecta a otros niños he observado que sus padres al considerar que los niños han hecho algo inadecuado, los golpean de manera violenta; estas situaciones provocan que el niño se vuelva inseguro y sienta miedo a participar en clase por temor a equivocarse.

Otra de las situaciones que pienso perjudican el desenvolvimiento del niño en clase es la sobreprotección que ejercen algunos padres sobre sus hijos, ya que les prohíben participar en actividades lúdicas por temor a que se lastimen, esto evita que desarrollen sus conocimientos y habilidades para trabajar en conjunto, puesto

que estos niños prefieren trabajar solos a tener que hacer equipo con sus compañeros.

A través de los ejercicios alcancé a darme cuenta que la mayoría de los niños pudieron identificar el uso de la grafía y su sonido, de esta forma no fue difícil que identificaran la familia silábica de la s y puedan formar palabras.

En el uso de las mayúsculas hubo ciertas dificultades, ya que algunos de los alumnos no las utilizan en los nombres propios, otros dudan y preguntan si deben utilizar mayúscula cuando se encontraban con un nombre propio.

Otra de las situaciones que ocasionó un poco de dificultad para su aprendizaje fue el utilizar la s en palabras como: esposo, asco, espejo, etc. Considero que la principal causa que dificulta el aprendizaje de la lengua escrita, es el desinterés que tienen los niños por hacer suya esta capacidad, pues su contexto no provoca en el niño la necesidad por escribir, en su casa no se practica con regularidad, en las calles son pocos los letreros y anuncios, es evidente que nada motiva al niño a querer escribir.

Plan de trabajo II

Asignatura: español

Eje temático: Lengua escrita

Contenido: La letra t

Propósito: El alumno identificará y aplicará correctamente el uso de la letra t mayúscula y minúscula.

Tiempo aproximado de aplicación: Dos horas

Tema: Mi comunidad

Objetivo específico: Los alumnos identificarán sílabas con la letra t en palabras contenidas en enunciados relacionados con la comunidad.

Actividades

- ❖ Se propondrá al grupo una fábula relacionada con la siembra.
- ❖ El alumno visualizará enunciados relacionados con la siembra, en los que aparezcan palabras que contengan las sílabas de la letra t

Tere cultiva tomates

Sus tíos la ayudan

El terreno es grande

Termina hasta donde viven las tuzas

- ❖ Escribe las sílabas que faltan para que quede correcta la palabra.
- ❖ Los alumnos realizarán el juego del ahorcado

Recursos: Plan y programas, dibujos de Tefe, papel bond, marcadores, fábula, gis de colores, etc.

Realización del plan de trabajo II

La clase inició con una plática significativa sobre el trabajo que realizan los padres de los niños para sostener a la familia, los alumnos participaron mencionando el trabajo que llevan a cabo sus papás, después de esto elegimos el trabajo que más se practica, éste fue la siembra, la actividad facilitó la integración del objetivo de la clase.

Posteriormente invité a una de las alumnas para que repartiera a los niños hojas en blanco para que expresaran por escrito el proceso de la siembra del elote, la mayoría describió los pasos que conocía de esta actividad, solo algunos tuvieron dificultades en la expresión escrita.

La siguiente actividad fue relatar una fábula los niños titulada "La siembra del maíz", estos se mostraron contentos y se dispusieron a escuchar con atención,

seguidamente se organizó una plática significativa para comentar lo que habían comprendido de la fábula y cómo podríamos relacionarla con nuestra vida diaria; en la fábula se explicaba la importancia de la siembra para la subsistencia de las familias de la comunidad, los niños comprendieron el mensaje presentado y pidieron realizar un dibujo respecto a este tema, aunque esta actividad no estaba programada les permití hacerla condicionándolos a escribir unas frases debajo el dibujo, los niños aceptaron y llevaron a cabo la actividad.

El siguiente paso del plan fue estructurar en conjunto unas frases relacionadas al tema para aplicar el método de enseñanza de la lectura y escritura, de esta forma ya con las frases primeramente leí mientras el grupo observaba y escuchaba en silencio, la idea era que los niños vayan comprendiendo el mensaje de cada una de las frases y las vayan identificando; para continuar con el trabajo se pasó a la lectura colectiva, para esto invité a uno de los niños a dirigir la actividad, mientras leían observaba al grupo y ubicaba a los que necesitan apoyo y a los que solo muevan la boca para tratar de fingir que leían, esto lo hice pensando en hacer más eficaz y provechosa la lectura.

Consecutivamente pasamos a la lectura individual, los niños pasaron al frente a leer ya través de preguntas los motivé a identificar las palabras que leían, la mayoría de los alumnos se esforzaba por participar, sólo algunos se encerraban en sí mismos y no se incluían en el trabajo, lo que hacia era animarlos demostrándoles apoyo, y así sintieran confianza, de esta forma fueron soltándose un poco al leer y comentar sobre el tema.

Para continuar con el trabajo se pasó al análisis de los enunciados, es decir se resaltaban las palabras y sílabas que se requerían identificar, los niños participaron activamente en esta actividad, incluso pedían pasar al frente a identificar las palabras que se les pidiera, al ver esta situación aproveché para motivar a los niños atrasados y los invité a pasar al frente, pedí al grupo que apoyara a estos niños, leyendo junto con ellos; de esta forma los niños se sintieron

bien al leer con el grupo.

Siguiendo con el plan de trabajo planeado pasamos al análisis de palabras, esta actividad consistió en los siguientes pasos:

- 1.-Partimos de los enunciados (comprensión del mensaje de las frases)
- 2.-Análisis de los enunciados (se identifican las palabras por medio de preguntas)
- 3.-Se sacan sílabas y se identifican las que corresponden a la letra s
- 4.-Se hacen listas de palabras con las sílabas
- 5.-Se hacen listas de palabras con las sílabas faltantes.
- 6.-Se escriben frases con las palabras.

Para que el grupo se anime se realizó el juego del ahorcado, que consiste en completar palabras de la siguiente manera, en la pizarra se dibuja una base para ahorcar, se pone solamente la cabeza ya un lado se le presenta al niño un dibujo, un alumno pasa al frente y escribe la palabra correspondiente, éste tiene cierto número de oportunidades y con cada error que cometa al tratar de escribir la palabra se dibuja las demás partes del niño, la idea es escribir la palabra antes de que se le pongan al niño todas sus partes y evitar ser ahorcado, esta es una de las actividades que más agrada al grupo, pues se divierten y al mismo tiempo desarrollan su habilidades en la escritura.

Muchos pasan sin que se les dibuje ninguna parte del cuerpo, es decir que no comenten errores, otros fallan, pero con ayuda del grupo logran salir adelante, solo unos pocos definitivamente no evitaron ser ahorcados.

Durante el desarrollo de este juego los niños fueron copiando las palabras con su respectivo dibujo y de esta forma van practicando aun más la escritura de palabras que contengan la letra t

Evaluación del plan de trabajo II

La clase comenzó con una plática significativa y a través de la observación pude ver que los niños en su mayoría participaron, ya que el tema (El trabajo) era de su dominio, de esta manera gran parte de los alumnos describieron el trabajo que realizaban sus padres y como la mayoría son agricultores, fue fácil explicar de acuerdo a su experiencia el proceso de la siembra, solo algunos se mantenían callados, cuando los invite a participar se limitaron a comentar lo que sus compañeros ya habían expuesto.

Durante el desarrollo de la clase pude observar que algunos alumnos trataban de ayudar a los callados explicándoles como pueden participar y de esta forma se animaban a participar, considero que estos niños solo necesitan apoyo personal para sentir confianza en sí mismos y sus compañeros más avanzados les brindaban ese apoyo, con base en esto percibo la gran importancia de elaborar estrategias que propicien el andamiaje y apoyen a estos niños en su socialización, puesto que es un aspecto importante en su proceso de aprendizaje de la escritura, ya que esta capacidad es un aprendizaje social.

Durante la realización de los ejercicios los niños tuvieron problemas para identificar la relación que existe entre el sonido y el nombre de la letra, pero lograron salir adelante, solo algunos niños tuvieron problemas serios para utilizar la letra g Considero que esto se debe al poco interés que tienen por escribir, pues su contexto no los motiva a apropiarse de esta capacidad.

Con respecto al uso de la I mayúscula hubo algunos problemas, ya que los niños escribían algunos nombres propios con minúscula y algunos dudaban y al encontrarse con un nombre propio preguntaban si debían usar la letra mayúscula al inicio del nombre.

Es evidente la necesidad de retomar el contenido (uso de las mayúsculas) y llevar a cabo una retroalimentación.

Plan de trabajo III

Asignatura: español

Eje temático: Lengua escrita

Contenido: La letra /j/

Propósito: El alumno identificará y aplicará el correcto uso de la letra /j/ y de los fonemas "ge y gi".

Tiempo aproximado de aplicación: Dos horas

Tema: **Mi comunidad.**

Objetivo específico: El alumno identificará sílabas con la letra /j/ mayúscula y minúscula y del fonema ge y gi, contenida en enunciados relacionados con los cambios en juegos y juguetes a lo largo del tiempo.

Actividades

- ❖ Fomentar una plática significativa sobre lo que a significado el juego para el niño en su vida y cómo éstos han cambiado al paso del tiempo
- ❖ Los alumnos realizarán el juego de la "Mímica"
- ❖ El alumno visualizará frases que tengan relación con los juegos

José ruega al trompo

Gina juega sus muñecas

A la gente le gusta jugar

El t' in joroch gira y gira

Julia jala la soga para brincar

- ❖ Tiro al blanco

Recursos: Plan y programas, dibujos del tema, juegos, papel bond, colores, gis, etc.

Realización de plan de trabajo III

En este día la clase dio principio con una plática significativa sobre el juego,

poniendo a reflexión lo que ha significado el juego en su vida, ¿Por qué algunos juegos se han olvidado, junto con la forma de elaboración? La intención es que el niño reflexione sobre los cambios en juegos y juguetes a lo largo del tiempo. El primer cuestionamiento que presenté a los alumnos los hizo pensar en los juegos que practican en la actualidad y de acuerdo a su experiencia respondieron mencionando los juegos, por lo que tuve que replantear la pregunta, de forma que los niños expresen lo más amplio posible, por qué juegan, para qué juegan. Los alumnos al tener una idea más clara de la pregunta se enfocaron en la función de los juegos, afirmando que son para divertirse y evitar el fastidio.

Continuando con el trabajo motivé a los niños a comentar y describir en forma escrita los juegos que conocían, estos expusieron sus juegos y los momentos en que los practicaban, mencionaron juegos como: "Pesca hielitos", "Las muñecas", "Las pistolas"; El papelote", etc.

El siguiente cuestionamiento fue ¿Por qué algunos juegos se han olvidado? Al preguntar esto, los niños me preguntaron sobre qué juegos hablaba, les mencioné algunos como el t' injoroch, la kimbomba, el balero, el trompo, etc.

Los alumnos comentaron que estos juegos ya nadie los practica, pero ¿Por qué? Al no obtener respuesta indagué entre ellos quienes han practicado estos juegos y resultó que la mayoría no los han tenido oportunidad de practicarlos.

Seguidamente pasamos a reflexionar sobre el porqué se habían olvidado estos juegos, platicando llegamos a la conclusión de que la razón principal era que nadie se los enseñó y mucho menos a elaborar los juguetes; comentamos sobre cómo se practicaban algunos de estos juegos y los niños se mostraron interesados. Después de platicar llevamos a cabo el juego de la "Mímica", los pasos son los siguientes:

1.-Un jugador hace de conductor del juego, se le proporciona unas 15 tarjetas, en cada tarjeta estará escrito el nombre de un juego, que serán representados a través de la mímica. Los demás participantes se dividen en dos grupos y se sitúan a unos metros del conductor.

2.-Un jugador de cada grupo va hacia el conductor y este les entrega una tarjeta, al leerla deberán representarla a sus equipos.

3.-Cuando alguien adivina la palabra, acude al conductor para que le entregue la siguiente tarjeta y representarla a su vez.

4.-Gana el grupo que represente más juegos.

Durante la realización de este juego los niños se divirtieron y participaron emotivamente, los nombres de los juegos escritos en tarjetas se pegaron en el pizarrón, en el lugar designado para cada equipo, según iban adivinándolos y por que estas servirían posteriormente otra para actividad.

En el Método Global de Análisis Estructural, la primera etapa consiste en la visualización de enunciados. Los niños escucharon e identificaron el mensaje de las frases a través de mí lectura, para después pasar a la lectura grupal dirigida por uno de los alumnos, durante esta actividad ubique a los niños que solo repetían lo que escuchaban, los invite a leer con responsabilidad.

La siguiente actividad consistió en subrayar las palabras clave, para que los niños pasen individualmente a leer e identificar éstas, la mayoría realizó la actividad sin problemas, aunque algunos tuvieron que recibir apoyo del grupo para leer y ubicar estas palabras.

Para proseguir con el trabajo realizamos un rápido repaso basándonos en algunas de las actividades anteriores como: Lectura en grupo, ubicar palabras clave, analizar el mensaje de cada frase, etc. Después utilizamos las palabras subrayadas para enseñar el uso de la letra /j/ y los fonemas "ge y "gi", las leímos y analizamos para comprender su significado, durante el transcurso de esta

actividad dirigida por uno de los alumnos me dedique a brindar apoyo a los niños que se atrasaban en la lectura. En la siguiente parte del trabajo de este día analizamos las palabras hasta llegar a las sílabas, se identifican las sílabas relacionadas con el contenido de enseñanza, los pasos que utilizamos para analizar las frases fueron las siguientes:

1.-Partimos de los enunciados y a través de actividades de la primera etapa del método de enseñanza de la lectura y la escritura las analizamos.

2.-Analizamos los enunciados, se identificaron las palabras clave de acuerdo a las actividades de la segunda etapa del método.

3.-Se hizo una lista de palabras que contenían la familia silábica de la /j/ y del fonema "ge y gi" y se corrigieron las palabras mal escritas.

4.-Lectura de palabras: leímos sílabas y escribimos palabras con ellas.

5.-Se escribieron las palabras subrayadas y para cada palabra una filas de camioncitos, con el objetivo de sacar las sílabas de cada palabra, el objetivo era aprender a sacar las sílabas relacionadas al contenido.

Los niños durante estas actividades se desempeñaron activamente, los alumnos con problemas los puse a trabajar con niños avanzados para que se apoyen en el trabajo, la actividad de los camioncitos fue del agrado de todos, ya que dibujaron y pintaron según sus gustos.

Para terminar con la aplicación del método de enseñanza de lectura y escritura, pasarlos a elegir un texto del libro de lecturas, éste fue "La Maravillosa Historia de Pinocho", se aplicaron algunos pasos sugeridos para esta última etapa, estos fueron los siguientes:

1.-Escuchar la lectura: Leí el texto para que los niños comprendieran su contenido global

2.-Lectura en silencio: Los niños leyeron en silencio ubicando palabras que no entiendan, los niños atrasados los puse a trabajar en equipo con niños

avanzados para que se apoyen en la actividad.

3.-Los alumnos escribieron algunas frases relacionadas con el texto utilizando algunas de las sílabas, de la /j/ y de la "ge y gi".

Para animar la clase se pasó a la última actividad del plan de clase, "El tiro al blanco", esta consistió en tirar una bolita de plastilina en un círculo hecho de papel bond, el cual estaba dividido en ocho partes cada fracción tiene escrito tres palabras con silabas de la /j/ y de las silabas "ge y gi".

Se dividió al grupo en dos equipos, seguidamente pasaron al frente un integrante de cada equipo para lanzar la bolita de plastilina y según a la que le atinen debían formar un enunciado Con esta, cada palabra tuvo un valor de 10 puntos.

Los niños se divirtieron y participaron con ánimo, la mayoría estructuraba sus enunciados correspondientes, aunque unos alumnos necesitaron apoyo del grupo para construir sus enunciados y de esta forma todos lograban el objetivo del juego, por último escribieron los enunciados que resultaron de la actividad, según como recordaban, esto fue divertido, ya que leíamos las frases escritas y tratábamos de recordar si eran las originales que estructuraron los niños o se habían inventado.

Los juegos realizados durante la clase motivaron el aprendizaje, los niños se sintieron motivados y alegres durante el desarrollo de habilidades en la escritura.

Evaluación del plan de trabajo III

La clase inicio con una plática significativa sobre el juego, los niños en su mayoría trataron de expresar sus conocimientos basándose en su marco asimilador presente, de acuerdo a sus experiencias, aunque algunos se mantenían callados o simplemente repetían lo que sus compañeros decían, considero que estos niños no se sintieron lo suficientemente motivados, por lo que

es necesario buscar nuevas formas para motivar a los alumnos y en especial a los tímidos.

Los niños se expresaron en forma sencilla a través de pequeñas frases, como: Los juegos son para divertirse. Jugamos para no fastidiarnos, etc. Los orienté hacía una plática más profunda, es decir que hablaran sobre sus sentimientos, algunos de los niños lograron hacerlo y describieron como iniciaban sus juegos, con quienes jugaban, etc. La mayoría tuvo muchos problemas para ampliar sus participaciones.

Durante el desarrollo de las actividades favorecí el andamiaje, pues considero que favorece el aprendizaje tanto para niños atrasados como para los avanzados que funcionan como instructores.

Los niños participaron en su mayoría con ánimo y lograron identificar la grafía /j/ y su uso adecuado, donde hubo problemas fue al enseñar los fonemas de la /g/ (ge y gi), lo que provocó que surgieran confusiones en la escritura, por lo que tuve que corregir la escritura de los que se equivocaban y recalcar que algunas palabras se escriben con la letra /g/ y otras con la /j/.

A través del juego la participación aumenta y propicia aprendizajes significativos. La identificación y exposición del error, ayudo a los niños a identificar las palabras que se escriben con /j/ diferenciándolas con las que se escriben con /g/, lo cual mejoró su ortografía.

En general la clase fue fructífera y beneficiosa para el grupo, en su mayoría los niños se desarrollaron con libertad y confianza, y cuando observaba que la disciplina se quería salir de control les pedía que se tranquilizaran. Esta situación motivo más la preparación de estrategias para apoyar a los niños que se mantenían sin participar, considero que es mi responsabilidad apoyar a estos niños en para que sientan necesidad por aprender.

Plan de trabajo IV

Asignatura: español

Eje temático: Lengua escrita

Contenido: Las sílabas compuestas gra-gre-gri-gro-gru

Propósito: El alumno identificará y aplicará adecuadamente las sílabas compuestas de la / g/

Tiempo aproximado de aplicación: Dos horas

Tema: **Mi comunidad**

Objetivo específico: El alumno identificará las sílabas compuestas en palabras contenidas en frases relacionadas con la importancia de las vías de comunicación y transporte en el intercambio de productos y servicios.

Actividades

- ❖ Realizar una plática significativa para que los niños en franco diálogo expresen sus conocimientos previos sobre el tema.
- ❖ Llevar a cabo el juego de "calles y avenidas" para motivar el aprendizaje.
- ❖ El alumno visualizará enunciados relacionados con las vías de comunicación y transporte.

Gracias a las carreteras podemos viajar

El taxi gris es de Rodrigo

Los camiones llevan granos de maíz a Tizimín

Por teléfono hablamos con personas que estén en otros lugares

Los taxis viajan en grupos para las fiestas

- ❖ Sopa de sílabas

Recursos: Plan y programas, juegos, tijeras, dibujos, marcadores, etc.

Realización del plan de trabajo IV

Para Iniciar la sesión se organizó una plática significativa, el objetivo era motivar al niño a expresar sus conocimientos previos sobre el tema "Las vías de comunicación y transporte".

Para propiciar una mejor interacción entre alumnos les pedí que se acomodaran en círculo y los invité a comentar sobre lo que sabían del tema, la mayoría de los niños hablaron sobre los transportes, con base a estas respuestas consideré aclararles el contenido del tema, entonces les pregunté si comprendían el significado de cada palabra del tema, los niños expresaron que no comprendían la palabra vías, les comenté que este término quería decir "camino recorrido que nos lleva de un punto a otro", con esta información se dieron cuenta que las carreteras son vías de transporte.

Después de hablar de las carreteras y los medios de transporte cuestioné a los niños sobre si éstas eran las únicas formas de comunicación con las que contaba la comunidad, uno de los alumnos contestó que contábamos con el teléfono, pues nos sirve para hablar con otras personas a distancia.

En este momento los niños ya se acercaban a una idea más clara de que son las vías de comunicación y transporte con las que contaba la comunidad, posteriormente propuse al grupo platicar sobre la utilidad de estas vías para la población. Los alumnos comentaron que los taxis nos llevan a otros lugares y que los teléfonos nos ayudan a comunicarnos a distancia.

Para encontrar otras ventajas de las vías de comunicación y transporte se inició una plática sobre los productos de la comunidad, los niños solicitaron que les explique qué quería decir producto, en conjunto fuimos analizando la palabra hasta que comprendieron qué significaba todo lo que se producía en la comunidad, como: Alimentos, hamacas, huipiles, etc. Ya con una mejor comprensión sobre este tema comentaron que los chiles, tomates, sandias y

hamacas se comercializaban en Tizimín en taxis a través de las carreteras, entonces comprendieron que las vías de comunicación y transporte favorecen el desarrollo de la comunidad.

Para iniciar el trabajo con el método de enseñanza de la lectura y escritura se pasó a la visualización de enunciados relacionados con el tema, para que el niño vaya identificando el mensaje de éstas y el significado de las palabras que les causen duda.

Para esto en conjunto estructuramos algunas frases que necesitaríamos para las actividades, primeramente leí mientras el grupo seguía la lectura en silencio, los invité a participar con responsabilidad, posteriormente le propuse a uno de los alumnos pasar al frente a dirigir la lectura de forma colectiva, mientras verificaba que todos participaran adecuadamente, solo algunos alumnos se atrasaban por lo que tuve que apoyarlos personalmente, después de esta actividad pasamos a la lectura individual, durante el desarrollo de ésta, exhorté a los niños con más problemas a que practicasen para mejorar su lectura.

Para animar la clase les pedí que cada uno eligiera una frase y dibujara sobre lo que ésta decía, los niños contentos se dispusieron a realizar el trabajo, aunque unos alumnos se sintieron incómodos con la tarea, por considerar que sus dibujos eran malos, traté de hacerles ver que el dibujo es una habilidad que se mejora con la práctica, es normal que durante el transcurso de su aprendizaje se comenten errores, pero esto debe motivarnos a ponerle más ganas, para mejorar cada día. Con un poco de ayuda estos niños fueron realizando su dibujo.

Para iniciar con la segunda etapa del método, leímos de nuevo los enunciados para reafirmar lo trabajado en la etapa de visualización de los enunciados, nos apoyamos con algunas de las actividades de esta primera etapa, enseguida subrayé las palabras que deseaba que identificaran y seguimos trabajando con estas para mejorar su comprensión.

La tercera etapa se basó en un pequeño repaso, utilizando algunas actividades de las etapas anteriores, los pasos fueron los siguientes:

- 1.-Se leen los enunciados para identificar el mensaje de éstos.
- 2.-Se identifican las palabras subrayadas.
- 3.-Hacer listas de palabras y posteriormente a las sílabas.
- 4.-Escribir algunas frases con las palabras

Durante el desarrollo de estos pasos la gran mayoría de los alumnos participó animadamente, aunque algunos alumnos se distraían y perdían el seguimiento del trabajo.

La cuarta etapa consistió en la lectura de textos, para esto entre todos elegimos uno del libro de lecturas para el segundo grado, sobre el cual aplicamos los siguientes pasos:

- 1.-Leí el texto para el grupo, el objetivo de que comprendieran el contenido global de la lectura.
- 2.-Formamos parejas para leer el texto, con el objeto de apoyar a los alumnos con problemas de lectura y escritura.
- 3.-Los alumnos identificaron en el texto palabras que contengan las sílabas gra-gre-gri-gro-gru.
- 4.-Los niños escribieron en parejas algunas frases sobre el texto, utilizando las sílabas antes mencionadas.

Para terminar con la clase, realizamos la última actividad, el juego de "Sopa de sílabas", que consistía en escribir palabras que tuvieran sílabas compuestas (contenido de enseñanza) en tiras de papel de suficiente tamaño para leer las de lejos organice equipos de cinco niños cuidando que en cada equipo haya alumnos avanzados y atrasados, para propiciar el andamiaje.

Cada alumno recibió una tira de papel y una palabra diferente a la de los demás, les pedí que escribieran en las tiras su palabra con letras gruesas y las pintaran para que resaltasen, seguidamente les propuse que recortaran las palabras por sílabas y los invité a interactuar armoniosamente apoyándose en sus equipos para realizar el trabajo.

Después de tener listos sus trabajos de todos los equipos pasé a cada uno y mezclé todas las sílabas, inmediatamente les pedí que formen de nuevo sus palabras lo más pronto posible y las peguen en la pared en el espacio especificado para cada equipo, el primero que lo logre sería el ganador, los niños se divertieron buscando sus palabras y apoyándose mutuamente para tratar de ser los primeros en terminar.

Después de haber alcanzado formar las palabras y pegarlas en la pared pasamos a formar nuevas palabras tomando las sílabas de cualquier palabra, solo algunos tuvieron que necesitar apoyo de sus compañeros, las palabras formadas sirvieron para formar algunas frases más, las cuales se escribieron en los cuadernos.

Después de terminar la actividad pase a presentar a los niños unas frases, éstas no representaron problemas para la mayoría, ya que las leían e identificaban las palabras tanto en grupo como individualmente, solo algunos se mantenían rezagados en cuanto a los conocimientos construidos sobre la lectura y la escritura.

El análisis del mensaje de las frases tampoco significó dificultad para la mayoría de grupo, ya que estaban debidamente relacionadas a su entorno inmediato, sólo unos pocos alumnos se limitaban a repetir lo que sus compañeros decían, invité a estos niños a ser originales y buscar sus propias ideas y pensamientos para expresar lo que comprendían de los enunciados.

Con respecto a las sílabas compuestas, los niños en su mayoría las identificaron y aportaron palabras con relativa facilidad, aunque algunos niños tuvieron problemas en la escritura de nombres propios, ya que los escribían iniciando con minúsculas, otro problema que observe fue el de mezclar mayúsculas con minúsculas, como el nombre propio Ingrid, el cual escribían de la siguiente manera: InGrid

Se tuvo que retomar el tema de los nombres propios y reafirmar estos conocimientos y así reestructurar las ideas de los niños aumentando sus conocimientos y aprovechando sus errores como una oportunidad para aprender.

Evaluación del plan de trabajo IV

Para dar inicio a la clase se motivó una plática significativa relacionada con la importancia de las vías de comunicación y transporte.

Los niños al participar con sus experiencias y conocimientos previos relacionados al tema, demostraron no haber comprendido plenamente lo que se cuestionaba, por lo que pregunté si comprendían la frase escrita en el pizarrón, "La importancia de las vías de comunicación y transporte", y salió a relucir que tenían dudas con respecto a la palabra vías era evidente que varios de los niños estaban interesados por satisfacer su duda y no vacilaron en preguntar, sin embargo algunos de los alumnos no se animaban a salir de su conflicto por si solos, sino que esperaban a que sus compañeros preguntaran o le decían al de junto que indagara, en este momento les hice ver a estos niños que no tiene que temer por preguntar, pues estoy presto para apoyaros en lo que necesiten.

Debido a esta situación tuvimos que analizar el título, palabra por palabra y comprender el mensaje real que se pretendía dejar en los niños, esta situación surgió debido a que los niños se limitaron a comentar sobre los medios de transporte con los que cuenta la comunidad.

Después de haber entendido plenamente el tema, pasamos a platicar sobre la importancia de las vías en el desarrollo de la comunidad, hablamos sobre los productos de la comunidad, nuevamente los niños se toparon con una palabra que les causaba incertidumbre, la palabra producto inmediatamente salimos del apuro y continuamos dialogando, he observado que varios niños han percibido la importancia de no quedarse con sus dudas, pues esto limita su oportunidad de aprender más y mejor.

Es evidente que los niños tienen un vocabulario restringido y que a través de los temas en clase se debe ir ampliando poco a poco y evitar que se estanquen, pues eso limitaría y perjudicaría su proceso de aprendizaje, ya que los libros de texto tienen un vocabulario muy amplio y complicado para los niños en zonas rurales.

Plan de trabajo V

Asignatura: español

Eje temático: Lengua escrita

Contenido: Las sílabas ca-co-cu-que-qui

Propósito: El alumno identificará y aplicará adecuadamente las sílabas presentadas.

Tiempo aproximado de aplicación: Dos horas

Tema: **Mi comunidad**

Objetivo específico: El alumno identificará las sílabas de ca-co-cu-que-qui, en palabras contenidas en enunciados relacionados con los hábitos de higiene personal.

Actividades

- ❖ Los alumnos tendrán una plática significativa sobre los hábitos de higiene personal.
- ❖ Los alumnos llevarán a cabo el juego de "Las iniciales"
- ❖ El alumno visualizará enunciados relacionados con los hábitos de higiene personal.

Cómo nos lavamos los dientes

Qe nos pica los dientes

Cuando nos lavamos los dientes

Carmen tiene caspa en el pelo

Quique quiere ropa limpia

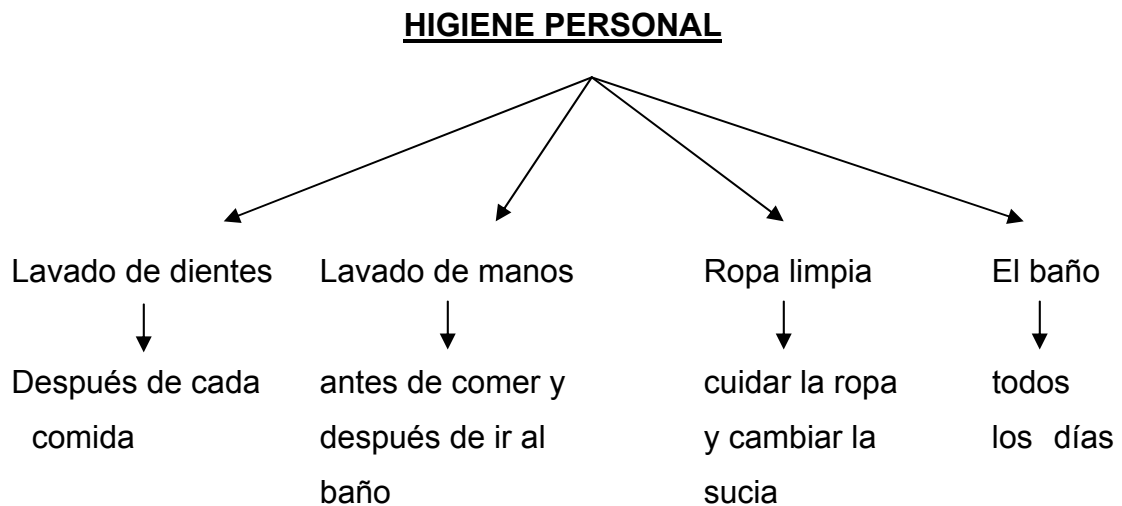
Recursos: Plan y programas, papel bond, marcadores, colores tijeras, etc.

Realización del plan de trabajo V

La clase en este día empezó con una plática significativa sobre la higiene personal, para propiciar una mejor interacción entre los niños, los invite a formar un círculo. Las participaciones las organicé de la siguiente manera, proporcioné a los niños una pequeña pelota, ésta la entregué un niño y lo invité para que inicie la actividad, expresando sus conocimientos con respecto al tema, y le pedí que al terminar su participación, arroje la pelota a uno de sus compañeros, el cual deberá exponer sus ideas sobre el tema y así sucesivamente hasta que todos participen.

Los alumnos en su mayoría tenían claro qué actividades se debían realizar para mantener una buena higiene, solo algunos se salieron del tema comentando que la higiene personal se refería a la limpieza de la casa. Las participaciones ayudaron al grupo a enriquecer sus conocimientos sobre este importante tema.

En conjunto estructuramos un esquema que exponía todas las acciones que debemos llevar a la práctica para un buen cuidado personal:



Este esquema lo copiaron en los cuadernos para tener la información en forma escrita y poder retomarla las veces que sea necesario. La plática fue provechosa pues los niños desarrollaron conocimientos referentes al cuidado del cuerpo humano.

Posteriormente pasé a revisar como estaban los niños y reafirmamos los conocimientos de manera práctica y verificando las desventajas de una mala higiene personal de forma objetiva, con base a esto establecimos propósitos y nos comprometimos a practicar acciones que protegieran nuestro cuerpo de enfermedades, establecimos un día de la semana para un chequeo de uñas, cabello, dientes, etc.

Continuando con el trabajo pasamos a la realización de un juego llamado "Las iniciales", que consistió en los siguientes pasos:

1.-Un jugador elige una sílaba cualquiera, por ejemplo la sílaba ta y la dice en voz alta para que los demás participantes puedan escucharla.

2.-Se da un minuto para que cada jugador invente una frase donde el máximo de palabras contenga la sílaba mencionada, en este caso podría ser: Los tacos y tamales son tan buenos.

3.-Cada uno dice su frase en voz alta y gana quien tenga la frase con más palabras que contengan la sílaba dicha.

4.-Será el ganador de la primera confrontación quien proponga una nueva sílaba, con la cual iniciar la segunda ronda con otros alumnos y así sucesivamente.

Para la realización de este juego se formaron equipos y los niños se divertieron practicando oralmente la identificación de las sílabas presentadas y la estructuración de las frases. Esto es importante, pues la lengua oral es precedente de la expresión escrita.

La siguiente actividad consistió en sacar unas frases relacionadas con el tema de la higiene personal, esto no fue difícil, pues ya habíamos platicado ampliamente sobre el tema, primeramente leí para el grupo, ya que así los niños podían identificar y comprender el mensaje de las frases presentadas.

Posteriormente invité a uno de los alumnos para que pase a dirigir una lectura colectiva, mientras apoyaba a los niños atrasados. Seguidamente continuamos con la lectura individual, motivando a los niños a identificar las palabras y comentar que entendían de las frases. Para dar inicio a la siguiente etapa realizamos un repaso con base a algunas actividades relacionadas con las primeras, pero con más dinamismo, estas fueron las siguientes:

- 1.-Se leyeron las frases en forma grupal para mejorar la comprensión de las frases.
- 2.-Se subrayan las palabras clave y se identificaron.
- 3.-Se hacen listas de palabras con sílabas (contenido de la clase).
- 4.-Dar lectura a las palabras para identificar las sílabas.
- 5.-Los alumnos escribirán algunas frases con las sílabas.

Durante el desarrollo de estas actividades los niños participaron con ánimo, ya que a través de los juegos sacamos muchas palabras y frases que nos fueron de mucha ayuda en esta etapa de trabajo.

La siguiente etapa se basó en la elección de una lectura en el libro de texto y aplicar los siguientes pasos:

- 1.-Leí el texto para que juntos analicemos el contenido global de éste.
- 2.-Se formaron parejas para una lectura en silencio, cuidando poner niños avanzados con alumnos con cierto atraso y así propiciar el andamiaje, estos subrayaron las palabras que no comprendieron.
- 3.-Ubicaron palabras que contengan las sílabas ca-co-cu-que-qui.

4.-Se escribieron algunas frases relacionadas al texto.

Al paso de esta etapa los niños trabajaron en parejas, el objetivo es apoyar a los alumnos que presenten atraso en la adquisición de conocimientos y darles oportunidad de superarse.

Definitivamente estas estrategias ayudan a estos niños a mejorar sus estructuras mental es acerca de la lectura y la escritura. Sólo unos niños se mostraron indiferentes al trabajo en equipo, por lo que invité al grupo en general a trabajar con sus compañeros con responsabilidad.

Evaluación del plan de trabajo V

La sesión dio principio con una plática significativa sobre la higiene personal, y por medio del diálogo los niños expresaron sus conocimientos previos sobre el tema y pude darme cuenta que la mayoría de los niños realmente saben cuáles son las acciones que deben llevar a cabo para tener una buena higiene personal.

El problema es que no los practican, es evidente que no alcanzaron un aprendizaje significativo en el grado anterior, espero que con la clase de hoy y con los propósitos y compromisos establecidos se dé realmente el aprendizaje.

La estrategia de participación fue de provecho en la busca de una mejor confrontación de ideas, lo que da como resultado el enriquecimiento de las estructuras mentales del niño.

En cuanto a la identificación de las grafías la mayoría del alumnado las identificó y utilizó adecuadamente, solo unos pocos no lograron alcanzar los objetivos, pues confundían las grafías que y ce, las cuales usaban sin criterio alguno.

Considero que estos niños no participaron con el debido interés en las

actividades, pues se mostraban renuentes a incluirse al trabajo con sus compañeros, pienso que no han sentido la necesidad por apropiarse de estas habilidades.

Los juegos motivaron a la mayoría de los niños, pero algunos se rehusaban a participar, y es que estos niños y niñas que sienten timidez, leen y escriben, es imprescindible buscar las estrategias que mejor en su proceso de aprendizaje.

Estos alumnos tímidos al ver la alegría de los demás se animan a participar, pero esto no se da siempre, pero esto no me detiene seguiré tratando hasta lograr una mejor socialización entre los alumnos que consecuentemente mejoren su desarrollo escolar.

CAPITULO V

EVALUACIÓN DE LA PROPUESTA

A. Valorar los Alcances de la Propuesta

El propósito por el que realicé un trabajo reflexivo sobre la trascendencia que se obtuvo junto con las niñas y niños aplicando la propuesta, se basa esencialmente en el proceso de evaluación del trabajo realizado.

El evaluar, es parte fundamental e imprescindible del trabajo escolar, éste me permitió tener una visión más clara sobre la eficacia de las actividades que se llevaron a cabo durante el desarrollo de las sesiones escolares.

Durante este proceso también se evaluaron las reacciones que presentaron los educandos con relación al trabajo desarrollado, verificando si fueron agradables y provechosas para el grupo escolar.

En mi participación como docente no puede estar ausente en este proceso, pues forma parte activa del equipo (maestro, padre de familia, alumnos y comunidad) que día a día participan en el que hacer escolar, creando el ambiente propicio para la construcción de conocimientos significativos.

En fin, la evaluación es un proceso por el que pasaran todos y cada uno de los elementos que intervienen en la tarea educativa y será la que me ayude a descubrir nuestras fortalezas y debilidades en el ámbito escolar, como menciona la siguiente cita:

La evaluación es una actividad sistemática y continua integrada dentro del proceso educativo que tiene por objeto proporcionar la máxima información para mejorar este proceso, reajustando sus *objetivos,

revisando críticamente *Planes y *programas, *métodos y *recursos y facilitando la máxima ayuda y orientación a los alumnos²⁴.

Ahora procederé al análisis sobre la pertinencia del trabajo realizado en pro del desarrollo del grupo escolar.

Considero que las actividades en torno al método de enseñanza-aprendizaje simultánea de la lectura y la escritura, fueron acordes con las necesidades del estudiante, demostrando gran relevancia en el proceso de ejercitar y evaluar los conocimientos que el grupo adquiriría durante las clases.

La importancia de éstas se fundamenta por su participación en la creación de situaciones en donde el grupo tuvo oportunidades para desarrollar sus habilidades lingüísticas.

Otro aspecto que repercutió en la eficacia de estas actividades, fue que se elaboraron respetando y tomando en cuenta el contexto inmediato del alumno, actividades económicas, costumbre y tradiciones, con el fin de crear un ambiente en el cual los educandos se sientan familiarizados y les sea fácil acceder a los conocimientos escolares.

Entre las actividades realizadas estuvieron presentes los juegos, estos cumplieron una importante labor durante el proceso de enseñanza-aprendizaje, pues favorecieron aún más la apertura de las niñas y niños hacia el diálogo y la socialización de sus ideas, pensamientos y conocimientos.

El aspecto lúdico fue determinante para alcanzar el propósito fundamental de la propuesta "Facilitar la adquisición de la escritura". Los materiales que utilizamos fueron elementos que se complementaron adecuadamente; las actividades permitieron al grupo acercarse a los conocimientos, favoreciendo los aprendizajes

²⁴ Editorial Santillana "Evaluación", en: Diccionario de las ciencias de la educación. México 2000, p. 603

significativos y el desarrollo de habilidades y destrezas.

Mi labor docente se desarrolla en conjunto con un grupo de alumnos que desde al principio de curso demostraron problemas para desarrollar habilidades con respecto a la lengua escrita, entonces comprendí que enfrentaba un problema pedagógico, que necesitaba ser atendido lo más pronto posible.

El siguiente paso fue analizar a conciencia todo lo que rodea este problema de aprendizaje, con el fin de encontrar toda la información necesaria para elaborar una propuesta pedagógica.

Ahora que finaliza su aplicación, puedo ver los frutos del trabajo que emprendí junto con mis alumnos, al ver como han mostrado avances significativos en sus trabajos de escritura.

El trabajo que aplicamos demostró ser útil para el propósito establecido, solo algunos alumnos no pudieron desarrollar plenamente sus habilidades lingüísticas esperadas.

Considero que la razón se debió a situaciones fuera de mi alcance, como las inasistencias prolongadas por enfermedades, la falta de apoyo de sus padres u otras circunstancias.

Para concluir puede afirmar que esta propuesta que presento ha cumplido su función y puede ser contado entre los documentos elaborados para facilitar la adquisición de la escritura del español.

B. La Propuesta y mi Práctica Docente

La necesidad de crear un futuro óptimo para las niñas y niños en su desarrollo escolar, va estrechamente vinculado a mi desarrollo profesional, como

profesor en el nivel de educación primaria del Sistema Indígena.

La razón radica en la importante interrelación que existe entre la tarea educativa que llevo a cabo con mis alumnos y la preparación escolar que éstos requieren; mientras mejor esté preparado, mejor será el apoyo que pueda darles a mis niñas y niños en su proceso de aprendizaje, claro que éste no depende solamente de mí, pero no puedo minimizar la injerencia que ejerzo sobre el proceso cognitivo de los educandos.

Como ya he mencionado en diversas ocasiones, el trabajo escolar es un trabajo en equipo y mi participación es la que sirve de base para organizar las aportaciones de cada elemento integrándolos en el trabajo escolar.

En mi opinión el maestro es el principal agente del cambio, el llamado a propiciar una mejor educación para las niñas y niños de poblaciones herederas de la cultura maya.

La aplicación de la propuesta fue la última etapa en el proceso de mi preparación profesional en la Universidad Pedagógica Nacional (UPN); definitivamente no es el único trabajo que realizaré, pues he adquirido bases sólidas en esta institución para seguir diseñando y elaborando estrategias didácticas encaminadas a resolver los problemas áulicos que perjudican y limitan mi práctica docente.

En la tarea educativa estos problemas siempre están presentes y los alumnos que las enfrenten necesitaran apoyo, pues tendrán dificultades para desarrollar conocimientos, habilidades y actitudes, estos no serán motivo de .desaliento, sino que motivaran aún más mi necesidad de preparación para beneficio de todos. Esto hace evidente que para ser un verdadero profesor hay que tener responsabilidad y vocación de servicio.

CONCLUSIONES

En esta propuesta pedagógica realizamos una gran variedad de actividades, encaminadas al aprendizaje de la lengua escrita del español, ahora que culmina su aplicación puedo deducir, que elementos y factores intervienen positiva y negativamente en mi Practica docente.

Para lograr aprendizajes con significado y permanencia se precisa que surja el interés y curiosidad por parte del niño, es decir, que el trabajo que se realice sea practico y tenga sentido para quien aprende.

La interacción maestro-alumno y alumno-alumno, son cruciales para que la educación sea dinámica, por tal motivo procuré que éstas se dieran a través de relaciones afectivas y de respeto, fomentadas durante el desarrollo del trabajo escolar, de esta forma creamos un ambiente agradable para el desarrollo de las clases.

Un punto importante para el logro de los aprendizajes, es el rescate de los conocimientos previos del niño, con el fin de vincularlos con los conocimientos formales; esto fue enormemente útil para propiciar que el alumno participe en la clase y pueda construir conocimientos significativos.

Las actividades lúdicas fueron un elemento determinante, pues hacían del aprendizaje algo divertido y placentero, favorecieron la participación dinámica del grupo, lo que propicio la construcción de conocimientos de forma colectivamente, para que después la mayoría pueda apropiarse de estos individualmente.

La comunidad no apoya el proceso de aprendizaje, pues son pocos los anuncios, letreros, que estimulen la necesidad de leer y escribir. Por su parte los padres de familia tampoco fomentan esa necesidad, ya que algunos no saben

hacerlo y los que saben no la practican, porque su contexto no se los exige. Es bien sabido que el niño empieza a interesarse por la escritura por imitación, pero si no hay nada que lo estimule a realizar esta actividad, simplemente no se interesará por adquirir esta habilidad.

Los problemas familiares, como los provocados por el alcoholismo, son situaciones que perjudican el desarrollo del niño, por la inseguridad que provoca en ellos, las relaciones afectivas entre maestro-alumno paliaron algunos de los traumas que viven los niños todos los días.

La propuesta cumplió con su objetivo, facilitar el aprendizaje de la escritura, no en su plenitud, ya que se presentaron factores que limitaron el trabajo escolar, pero demostró ser útil para propiciar la construcción de conocimientos significativos en el campo de la escritura.

BIBLIOGRAFÍA

OCEANO/CENTRUN. Enciclopedia De la Psicología. España "Ed" Océano Grupo S.A. 948 P.

SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA (SEP). Quía para el Maestro Multigrado Toluca, Edo. De México "Ed" Imprentor S.A. de CV. 797 P.

-----La Atención Preventiva en la Educación Primaria. México 1995, 199 Págs.

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL. Criterios para Propiciar el Aprendizaje Significativo en el Aula. Antología básica. LEP y LEPMI 90 212 P.

-----Desarrollo del Niño y Aprendizaje Escolar. Antología básica. LEP y LEMI 90, P. 92

-----Análisis de la Práctica Docente. Análisis de la Práctica Antología básica. LEP Y LEPMI 90 85 P.

-----Organización de Actividades para el Aprendizaje, segunda edición. Antología básica. LEP y LEPMI 90 184 P.

-----Estrategias para el Desarrollo Pluricultural de la Lengua Oral Escrita II. Antología básica. LEP y LEPMI 90. México 1998. 227 P.

-----Estrategias para el Desarrollo Pluricultural de la Lengua Oral Escrita III. Antología básica. LEP y LEPMI 90 México 1998. 275 P.