U N I V E R S I D A D P E D A G Ó G I C A
N A C I O N A L

UNIDAD UPN 099, DF. PONIENTE

PROYECTO DE INNOVACIÓN DE INTERVENCIÓN PEDAGÓGICA:

ESTRATEGIA ALTERNATIVA EN LA FORMACIÓN DE VALORES, RESPETO Y RESPONSABILIDAD EN ALUMNOS DEL SEGUNDO CICLO DE EDUCACIÓN PRIMARIA

PROFESOR: LUIS R. BARRETO ARRINGTON

SUSTENTANTE: Ma. del Carmen Félix Botello

Grupo: 8.5

México DF octubre de 2005.

FELICIDAD:
ES UN CAMINO,
QUE SE APRENDE A ANDAR,
DAME TU MANO NIÑO
¡Y LA PODRÁS ENCONTRAR!

A la niñez, esperanza, que inspiró este trabajo

A mis padres y hermanas, por su ejemplo
y apoyo incondicional.

A mi esposo e hijas, por su paciencia, ánimo
y fé en mis logros.

Al profesor, Luis Barreto Arrington, por compartir
sus conocimientos, tiempo y paciencia.

Al profesor Jorge Maza, amigo y guía
hacia lejanos horizontes.

A mis maestros y compañeros
que me acompañaron, alentaron y cooperaron
en mi superación.

ÍNDICE:

INTRODUCCIÓN.....1

JUSTIFICACIÓN.....6

MARCO CONTEXTUAL

CONTEXTO SOCIAL.....9

ORGANIZACIÓN POLÍTICA.....11

CONTEXTO HISTÓRICO.....12

CENTROS DE DESARROLLO COMUNITARIO.....17

UBICACIÓN.....20

CONTEXTO ESCOLAR.....23

DIAGNÓSTICO PEDAGÓGICO.....27

RESULTADOS DEL CUESTIONARIO APLICADO A LOS ALUMNOS..27

RESULTADOS CUESTIONARIO APLICADO A LOS PADRES.....35

RESULTADOS CUESTIONARIO APLICADO A LOS MAESTROS.....44

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.....49

CATEGORÍAS DE ANÁLISIS.....52

MARCO TEÓRICO CONCEPTUAL.....53

TEORÍA DEL DESARROLLO COGNITIVO DE JEAN PIAGET.....53

TEORÍA DEL DESARROLLO COGNITIVO DE LEV S. VIGOTSKY....59

TEORÍA DEL DESARROLLO MORAL DE KOHLBERG.....61

LA ÉTICA DEL INTERÉS ALTRUISTA DE NEL NODDINGS.....65

PEDAGOGÍA DE LA MORAL Y LOS VALORES.....65

METODOLOGÍA.....68

TIPO DE PROYECTO.....73

NOVELA ESCOLAR.....75

ALTERNATIVA.....78

PLAN DE TRABAJO 80

REPORTES DE APLICACIÓN.....95

EVALUACIÓN GENERAL DEL PROYECTO

CONSIDERACIONES SOBRE EL CURSO TALLER.....129

EVALUACIÓN DEL PROYECTO.....130

REFORMULACIÓN DEL PROYECTO.....132

BIBLIOGRAFÍA.....136

ANEXO

PLANO UBICACIÓN DE LA ESCUELA REPÚBLICA DE NICARAGUA 139

APÉNDICES

CUESTIONARIO PARA ALUMNOS.....141

CUESTIONARIO PARA PADRES.....144

CUESTIONARIO PARA MAESTROS.....147

INTRODUCCIÓN

Durante los 30 años que se tienen en la propia experiencia en el ámbito educativo de Educación Primaria, se perciben cambios en las actitudes de los niños y escuelas; hace apenas 20 años se consideraba que la disciplina, era la llave mágica que implicaba aprendizaje en los niños atentos y callados; las escuelas, exigían la memorización del mayor número de conocimientos no razonados; no importaba mucho si el niño venía contento o tenía problemas, todo era y lo es aún en algunos casos, memorizar y tener una actitud atenta y callada. Sin embargo, se reconoce, en los cuatro años de labor personal en la SEP, el esfuerzo que ha hecho ésta, por apegar los libros y propuestas a los estadios de aprendizaje de la psicogénesis, así como al constructivismo, y a tomar en cuenta los ritmos y necesidades de cada alumno. A pesar de esto, muchos docentes aún no han entendido cabalmente la propuesta, pasando por alto, las necesidades económicas que implican el progreso y la explosión demográfica, que hacen necesario que mamá y papá trabajen, quitando tiempo de atención a sus hijos, aunado a la falta de calidad del tiempo compartido con ellos , la crisis económica, la disfunción familiar y el uso de la televisión, que bombardea cotidianamente mensajes de ira, venganza, poder, etc.; todo lo anterior, provoca un sentimiento de frustración en los niños que anula los valores que permiten sobrevivir de manera plena e íntegra en un entorno lleno de inestabilidad y conflicto. **Niños frustrados y agresivos, no forman hombres felices y productivos que hagan de nuestro país una entidad justa, responsable, honesta.** Es necesario retomar los valores que planifican con dignidad al ser humano.

El hombre, como ser inteligente y libre, tiene como fin último la felicidad, sentimiento humano que significa un estado emocional interno que se logra teniendo paz, armonía y equilibrio. En la medida que las personas adquieren virtudes y valores que lo adapten al medio con mayor eficacia, logran un mejor desarrollo socio-cultural y una vida más plena al poder desarrollar sus metas. La felicidad no se obtiene gratuitamente; sólo se logra con un esfuerzo constante que genere virtudes y con una vida productiva de valores. La gente que sabe respetarse a sí misma y a los demás, logrará sus ideales con mayor facilidad ya que será una persona aceptada por su comunidad, y por reciprocidad, respetada.

Un valor importante a fomentar es la responsabilidad que es buscar el equilibrio entre los derechos y las obligaciones que se tienen como ser humano al desarrollarse dentro de una comunidad. Mucho se habla en la educación de valores, pero hasta ahora no se ha podido implementar óptimamente mediante una metodología, pensando que sólo dentro del círculo familiar se dan los mismos desaprovechando la etapa de mayor receptividad e influencia sensitiva en el ser humano que es entre los 6 y 15 años.

La Constitución de los Estados Unidos Mexicanos en su Artículo Tercero Constitucional marca que: **la educación debe de ser integral**.

Los docentes pueden influir de manera determinante en las actitudes de los propios alumnos. Es de vital importancia, si se quiere mejorar al país y al mundo, el formar gente con respeto y responsabilidad, que sepa tolerar las diferencias y aceptarse a sí mismo y a los demás.

El hombre ha conquistado el espacio, la tecnología, la materia, y sin embargo, no encuentra la paz; es una contradicción, si bien el dominio de las comodidades se extiende, aquel para quien están destinadas, se vuelve cada vez más infeliz.

Cada persona quiere ser aceptada y sentir que pertenece a un grupo o sociedad y la forma más adecuada de lograrlo es practicando el respeto y siendo responsables, sin embargo y como consecuencia de factores, como el materialismo consumista y la disfunción familiar, se han ido dejando de lado los verdaderos valores que proporcionan la dignidad. El reto del presente proyecto es lograr el fomento y formación exitosa de estos valores.

Hoy en día la SEP, así como la sociedad, se dan cuenta de la importancia de los valores éticos y morales como el respeto y la responsabilidad; siendo un imperativo encontrar una metodología, cuya aplicación sea posible, eficaz y práctica para la comunidad educativa a la que se sirve.

El presente proyecto propone: promover en los alumnos y alumnas participantes, la autoestima, el buen manejo de los sentimientos y emociones, la responsabilidad que se debe tener de los actos y objetos, así como el respeto y aprovechamiento de la diversidad de las personas que rodean a los educandos en cuestión.

Asimismo, la presente investigación contempla otros aspectos, tales como:

- Marco Contextual, que a su vez se divide en:

Contexto Social y Contexto Educativo, importantes para entender la situación socio-económica de los alumnos involucrados en el proyecto.

- Diagnóstico Pedagógico, llevado a cabo mediante entrevistas, la observación directa y cuestionarios aplicados a los alumnos y padres de familia del grupo de 3º B de la Escuela *República de Nicaragua* y a los maestros de la misma escuela.

- Planteamiento del Problema: Con base en el marco contextual y el diagnóstico se definió la problemática: ¿Por qué los alumnos no practican los valores de respeto y responsabilidad en su entorno social?

- Categorías de Análisis: En este rubro, se enfatiza que los alumnos tienen que conocerse y aceptarse como seres únicos y valiosos para afianzar su autoestima, una vez logrado esto, se trabajaría con el manejo de sus sentimientos y emociones para poder resolver conflictos y responsabilizarlos de sus actos y bienes, propios y ajenos.

- Marco Teórico Conceptual: El presente proyecto se basa en el Razonamiento Moral de Kohlberg, que se apoya en las ideas expuestas por J. Piaget: como aprenden los niños a respetar las reglas y un sentido de solidaridad social en los juegos que realizan entre ellos; también toma en cuenta a L. S. Vigotsky, ya que los valores tienen mucho que ver con la interacción social, a la que él daba mucha importancia.

- Metodología: Se uso el método de investigación-acción, procedimiento dialéctico, basado en la autorreflexión crítica.

- Tipo de Proyecto: El proyecto se define como de intervención pedagógica y pretende favorecer la vivencia del respeto y responsabilidad, presentes en el curriculum.

Se utiliza como ALTERNATIVA el proyecto escolar ***Contra la violencia eduquemos para la paz.***

- El Plan de Trabajo contempla 10 sesiones planeadas y 2 extraordinarias solicitadas por padres de familia, con actividades para que a partir del análisis, la reflexión y la profundización de las vivencias personales y sociales las niñas y niños, participantes del presente proyecto puedan establecer relaciones constructivas y resolver conflictos.

Se analiza el desarrollo y se evalúa cada sesión en los Reportes de Aplicación. Se considera si el propósito de cada sesión fue logrado.

- Evaluación General del Proyecto: Se lleva a cabo una apreciación del desarrollo en general de la investigación. Finalmente, se considera un reajuste a las actividades en el caso de volver a aplicar el proyecto, aspectos que se insertan el rubro Reformulación del proyecto de Innovación. El segmento que cierra el presente trabajo son las referencias bibliográficas, los apéndices y los anexos.

JUSTIFICACIÓN

La finalidad del presente proyecto es sensibilizar a la comunidad educativa a la que se sirve, para que vivan los valores de respeto y responsabilidad, dándose cuenta que con ello se obtiene una mejor calidad de vida.

Motivar a los maestros de esta organización, para que con su ejemplo y aprovechando cualquier situación, ya sea curricular o del currículum oculto, tengan siempre presente la importancia de formar en los alumnos el hábito del respeto y responsabilidad.

Antes que enseñar matemáticas o explicar fenómenos naturales, es necesario que los alumnos sepan convivir, ser respetuosos y responsables de ellos, dándole prioridad a su seguridad que se reflejará en actitudes más sanas y con disposición para aprender.

En la propia práctica docente cotidiana es posible darse cuenta de que los alumnos, de la escuela objeto de estudio, se ofenden con palabras, toman lo que no es suyo, no se responsabilizan de sus actos. Además, se considera relevante, el presente, ya que se nota en los propios alumnos algunos signos de neurosis, es decir un estado de conflicto interno y emociones que sorprende.

En los alumnos de la escuela objeto de estudio, dado su contexto familiar, se aprecia conflicto entre su ser y su estar en el mundo (Un ejemplo sería: la publicidad vocifera *que se es feliz con tal o cual cosa y mis papás no tienen la posibilidad para comprármelo),* lo que lo lleva a tener actitudes como: agresión*,* depresión, inquietud y falta de dominio sobre su impulsividad, están bombardeados con demasiada información y publicidad de los medios masivos, lo peor es que no se les da tiempo para asimilarla y la familia está inmersa en la

vorágine del trabajo y presiones económicas, por lo que no puede encauzar ni vivenciar los valores; los propios alumnos requieren de padres y maestros auténticos, innovadores, creativos y con mucho amor por los menores.

La propia práctica docente se ve obstaculizada, ya que si los alumnos no han vivenciado (Por la falta de tiempo, capacidad o conocimiento de los papás), la responsabilidad, el gusto por ser mejores seres humanos, respetuosos y corteses, si vienen cargando el estrés económico o disfuncionalidad de sus familias, difícilmente pueden querer construir un conocimiento o avanzar socialmente. Las consecuencias que dicha dificultad ha tenido en la propia práctica cotidiana son: El que los alumnos no midan las consecuencias de sus actos, no poder darles la libertad de la que deberían ser responsables, niños distraídos, desganados, agresivos, sin respetar el cumplimiento de acuerdos y violentos.

En esta dificultad están involucrados: Todas las comunidades educativas, padres, maestros, alumnos, medios de comunicación.

Si los valores son resultado de las vivencias, este proyecto parte de la pregunta ¿Cómo hacer que los alumnos vivan el respeto y la responsabilidad? Serán los maestros los que deberán propiciar la actuación y experiencias de valor por lo que se tendrá que enfocar la atención en las propias actitudes como docente y ser humano, ya que ***nadie da lo que no tiene.***

Las experiencias personales con relación a la problemática seleccionada son: Un alumno de 8 años que toma antidepresivos por la separación de sus padres.

Otro, es agresivo con mayores y compañeros; lastima constantemente, no mide consecuencias, destruye y no valora tiempo ni esfuerzo de construir.

Cuatro niños están solos al cuidado de la abuelita o tía.

El aspecto de la problemática seleccionada toma en consideración la inteligencia emocional, ya que se ha vivenciado que la inteligencia emocional tiene aun más peso en la propia vida que la inteligencia intelectual y que además esta potencialidad se puede y tiene que educarse desde temprana edad.

MARCO CONTEXTUAL

CONTEXTO SOCIAL

El colegio objeto de estudio, se encuentra en la delegación Coyoacán, que es una de las 16 entidades en las que está dividido el Distrito Federal. Coyoacán colinda al norte con la delegación: Benito Juárez; Al este con la delegación: Iztapalapa; al sur con la delegación Tlalpan y Xochimilco y al oeste con la delegación Álvaro Obregón

En Coyoacán habitan, según el Cuaderno Estadístico Delegacional del INEGI del 2000, 639 mil 021 personas, de las cuales 340 mil 329 son mujeres y 298 mil 692 son hombres. Hoy en día se calcula en 700 000 habitantes la población de la demarcación. La población de 15 años o más es de 486 736 siendo alfabeto el 97.5%

Origen de la palabra Coyoacán

El vocablo Coyoacán es el resultado de una serie de transformaciones que en su escritura y pronunciación sufrió la palabra náhuatl ***Coyohuacan,*** de cuyo significado se tienen varias acepciones, entre las que destacan:

- Manuel Orozco y Berra, historiador: ***Coyote flaco***
- Manuel Delgado I Moya, historiador local: ***Lugar de los pozos de agua***
- José Ignacio Borunda, fraile historiador: ***Territorio de agua del adive o coyote***

- La versión más aceptada es la que lo define como: ***lugar de los que tienen o poseen coyotes***, basada en la explicación del topónimo original, que se compone de tres voces nahuas:

Coyotl	Coyote
hua	Posesión
can	Lugar

Esta última definición es apoyada por historiadores de la talla de Cecilio Robelo Rivera y Cambas y Antonio Peñafiel, y aceptada por el cronista de Coyoacán Luis Everaert, quien afirma en su texto ***Coyoacán a Vuela-pluma*** que: siguiendo a León-Portilla, se justificaría la intromisión del coyote en el topónimo si se considera que, aparentemente, Coyoacán estaba consagrada a una de las más importantes deidades del panteón mexica, ***Tezcatlipoca (Espejo Humeante),*** cuyo nagual era, precisamente, ese cánido depredador.

Bernardino de Sahagún contaba que hay en estas tierras un animal que se dice ***coyotl,*** al cual algunos de los españoles le llaman zorro, y otros le llaman lobo, y que según sus propiedades, señala el autor, no es lobo ni zorro, sino animal propio de esta tierra, es muy velloso, de larga lana; tiene la cola gruesa y muy lamida; las orejas pequeñas y agudas, el hocico largo.

Alberto Pulido, en Coyoacán, historia y leyenda asegura que desde tiempos inmemoriales el coyote fue el factor más importante en la ecología del valle de México hasta el siglo XIX, por su destreza en combatir los roedores dañinos: ratones, tuzas y sabandijas de toda especie.

Estas aseveraciones quizás vengan a confirmar de un modo u otro la existencia de estos depredadores en zona coyohuaca, la cual proporcionaría más elementos para la interpretación de su topónimo y jeroglífico.

El jeroglífico que identifica a esta entidad es el de un ideograma o figura de un coyote sentado visto de perfil, con la lengua de fuera y un círculo a mitad del cuerpo, características por las cuales durante mucho tiempo se pensó que la imagen hacía referencia a un coyote con el pelo erizado, hambriento y sediento.

Varios investigadores supusieron posteriormente que la lengua de fuera podría remitirnos a un coyote cansado y jadeante, dadas las cualidades de agilidad y velocidad que le son inherentes; pero no implicaba necesariamente que estuviera sediento ni hambriento. En esta circunstancia el círculo que aparenta implicar hambre o vacío podría solamente representar una especie de señal para diferenciarlo de otros cánidos de la zona.

Es muy probable que el topónimo y glifo actuales hayan surgido dentro de la época en que Coyoacán se fundó, fecha en la cual los historiadores aún no se han puesto de acuerdo, aunque se cita como parámetro el lapso comprendido entre los siglos X y XII de nuestra era. Tanto el glifo como el topónimo se encuentran representados en diversos pergaminos, códices y figuras prehispánicas.

Organización Política

Coyoacán fue la sede de la primera capital de la Nueva España y del primer ayuntamiento del altiplano en el siglo XVI. Ya en el México independiente

mantiene su carácter de Municipio hasta 1929, año en que fue designada como una de las 16 delegaciones políticas del Distrito Federal

Desde 1997 la Delegación Coyoacán forma parte del primer Gobierno del Distrito Federal elegido por voto popular. Su sede política y administrativa se encuentra en la casa Municipal ubicada en jardín Hidalgo No.1, Villa de Coyoacán y, en las oficinas anexas de Allende No.36, localizadas en la parte posterior de dicha casa.

Contexto Histórico

El más notable de los estadistas tepanecas, el gran Tezozomoc, optó por dar rango de ciudad a Coyoacán en el año 1410, designando como rey a uno de sus hijos, Maxtla, que se hizo célebre por su odio a los mexicas. Éste a la muerte de su padre, en 1426, provocó en tal forma a sus rivales que éstos, bajo el mando de Izcóatl y auxiliados por Nezahualcóyotl, señor de Texcoco, acabaron para siempre con el poder tepaneca, y, desde entonces, sus tres metrópolis y pueblos anexos pasaron a ser definitivamente tributarios de los aztecas.

Son demasiados conocidos los sucesos de la campaña cortesiana para hablar aquí de ellos pero días después del aciago 13 de agosto de 1521 Hernán Cortés se instaló en compañía de sus principales capitanes, sus soldados y sus ilustres prisioneros, Cuauhtémoc y los señores de Tlacopan y de Texcoco, Tetlepanquetzal y Coanacochtzin.

Ocurren entonces dos acontecimientos de carácter jurídico de la mayor importancia en la historia cívica de México, debidos a Hernán Cortes; el primero es la designación en Coyoacán, de la ciudad capital de una nueva entidad política, a la que se llamó Nueva España, con lo cual surgió a la vida legal, y que fue la más importante del nuevo Mundo durante casi tres siglos.

El segundo es la instalación, también en Coyoacán, del primer ayuntamiento o cabildo en el altiplano, o sea, la puesta en funciones de la primera autoridad colegiada civil para gobernar a la ciudad con criterio occidental.

Ambas excepcionales primicias de una sociedad civilizada ligan en forma positiva e indisoluble a Hernán Cortés con la que fue metrópoli tepaneca, satélite mexica, después cabecera de un marquesado, villa municipal y ahora Delegación del Distrito Federal

A inicios del siglo XVII en el momento que paulatinamente se fueron retirando las aguas del fondo del lago colindante, disminuyó las zonas pantanosas gracias a la construcción de trenes y canales; las tierras que fueron surgiendo libres de agua se dedicaron a la agricultura.

Varios ranchos y haciendas se instalaron en la zona y comenzaron al mismo tiempo que los pueblos de la franja del Pedregal, a explotar estas tierras; con ello se iniciaron también los conflictos. La agricultura predominaba en toda la zona aún ya bien entrado el siglo XX.

El cambio social experimentado en la zona, se inicia cuando en 1890 se inaugura la col. Del Carmen en la cual se representaba la modernidad que pregona el

gobierno. A partir de aquí el crecimiento que posteriormente tendrá Coyoacán afectara de manera diferente a los distintos pueblos y barrios de la zona.

En 1910, Coyoacán apenas rebasaba los límites marcados por la antigua traza colonial. Se hallaba vinculado con la Ciudad de México a través de caminos de hierro, terracería y algunas de asfalto que interconectaban, además con los pueblos de los alrededores como Tlalpan, San Ángel y Mixcoac.

En 1926 se inaugura la Calzada México- Coyoacán. La cual atravesaba la colonia del Valle, se pavimento también la avenida Hidalgo. Se habla también de una ruta de camiones que iba del centro de Coyoacán al Pueblo de Los Reyes, la cual pasaba por el Barrio de la Conchita. Estas áreas poco a poco se iban acercando a la cabecera.

Este es uno de los varios ejemplos que llevan a que los habitantes de los alrededores se incorporen al trabajo fabril, así el carácter campesino se va transformando por la paulatina incorporación al trabajo productivo y al crecimiento de la Ciudad de México, el cual llevo al establecimiento de nuevas colonias y fraccionamientos en los pueblos de Coyoacán, disminuyendo los espacios dedicados al trabajo agrícola.

Desde el punto de vista administrativo político, Coyoacán dejó de ser Municipio en 1929 para transformarse en Delegación del Distrito Federal. La benéfica reserva forestal de los Viveros continúa tomando forma hasta 1934. El censo del año siguiente arroja el dato de una población inferior a los treinta mil habitantes. Durante la década que se inicia entonces, Coyoacán vive la trágica jornada de los

Camisas Rojas, y para sus finales proporciona alojamiento a dos personajes de la escena mundial totalmente di símbolos pero ambos exiliados: el rey Carol de Rumania, y el número dos de la Revolución Bolchevique, León Trotsky.

En 1940 el proceso de transformación social es evidente, se crean las zonas habitacionales de Xotepingo y Ciudad Jardín; las Av. Miguel Ángel de Quevedo y Pacífico.

Varios de los espacios ocupados por los pueblos fueron vendidos, expropiados por causas de utilidad pública o permutados. En este proceso se vieron envueltos los Barrios de San Lucas, San Francisco, Niño Jesús, Los Pueblos de los Reyes, La Candelaria Y San Pablo Tepetlalpan.

En el decenio de los cuarenta se inicia el incontenible fenómeno del aumento de su población. Durante la siguiente década se instala la Máxima Casa de Estudios en la Ciudad Universitaria y se incrementa la fiebre de las construcciones y la de la depredación de muchos de sus valores naturales y urbanísticos.

El crecimiento poblacional, se incrementó en la década de los sesenta, sobre todo en la zona de los Pedregales, que fue ocupada en su totalidad por invasiones sucesivas. Existiendo un crecimiento no planificado en la zona oriente de Coyoacán. Actualmente con la urbanización de fraccionamientos y conjuntos habitacionales se observa la totalidad de su suelo ocupado.

En 1970 la Nueva Ley Orgánica del Departamento del Distrito Federal, creó, redefinió y reasignó competencia y órganos, para quedar su estructura básica integrada. La desconcentración administrativa recibió un impulso definitivo a partir

de la nueva concepción de la Zona Central, con el objeto de propiciar un desarrollo justo y equilibrado, de alentar la participación ciudadana en la solución de diversos problemas, agilizar la realización de trámites y acercar los servicios a la población mediante un criterio de mejor distribución jurisdiccional; quedando el Distrito Federal dividido para su gobierno en 16 delegaciones contándose entre ellas Coyoacán.

A partir del año 2000, los Jefes Delegacionales de las 16 sedes políticas del Distrito Federal han sido electos por voto directo.

Centros de Desarrollo Comunitario en Coyoacán

Centro	Dirección	Teléfono	Coordinador	Horario
Ajusco	Calle Mixtecas Esq. Tepalcatzin, Col. Ajusco Coyoacán	54211959	Isabel C. Prieto Cáceres.	Lun. a Vier. de 8:00 a 20:00 hrs. Sábados 8:00 a 15:00 hrs.
Ana María Hernández	Av. Pacifico # 181, Barrio de la Concepción, Coyoacán	56584515	Dir. Esperanza Alicia Romero Díaz	Lun. a Vier. de 8:00 a 20:00 hrs. Sábados 8:00 a 15:00 hrs.
Aquiles Serdán	16 de septiembre No. 7, Col. San Francisco Culhuacán	56461383	Dir. Rosalba M. López Vaca	Lun. a Vier. de 8:00 a 20:00 hrs.
Cafetales	Calz. de las Bombas esq. Manuela Medina, Col. CTM Culhuacán Secc. IX-A	56959419	Norma Angélica Negrete Galicia	Lun. a Vier. de 8:00 a 20:00 hrs.
La Cantera	Paradero Oriente del Metro Universidad s/n, Col. Pedregal de	53387409	Amparo Zavala Ledesma	Lun. a Vier. de 9:00 a 20:00 hrs.

	Santo Domingo.			
Cuauhtémoc	Papalotl s/n casi esq. Escuinapa, Col. Pedregal de Sto. Domingo.	56199153	Dir. Fidel I. Gonzalez Campos.	Lun. a Vier. de 8:00 a 20:00 hrs.
Culhuacanes	Rosario Castellanos s/n entre Ma. Del Mar y Dolores Guerrero, CTM Culhuacán.	56074519	Hermelinda Aquino López	Lun. a Vier. de 8:00 a 20:00 hrs. Sábados 9:00 a 15:00 hrs.
El Reloj	Corola y Cáliz s/n, Col. El Reloj.	53387649 54210102	Nallely Delgado López	Lun. a Vier. de 9:00 a 19:00 hrs. Sábados 9:00 a 15:00 hrs.
Francisco I. Madero	Retorno 803 esq. Gálvez y Fuentes, Col. Centinela	55491875	Virginia Núñez Cruz	Lun. a Vier. de 9:00 a 20:00 hrs.
Imán	v. del Imán esq. Libertad, Col. Pedregal de Carrasco	56062772 55287050	Eduardo Martínez Noriega	Lun. a Vier. de 9:00 a 20:00 hrs. Sábados 9:00 a 15:00 hrs.
Marisol	Cda. Juárez s/n esq. Juárez, Col. Pueblo de Sta. Ursula Coapa	56108869	Margarita Solares Merino. Teresa	Lun. a Vier. de 7:00 a 20:00

			Domínguez Rodríguez	hrs. Sábados 8:00 a 15:00 hrs.
Carmen Serdán	Calz. de la Virgen s/n, Col. Carmen Serdán, entre Antonia Nava y Soledad Solórzano.	56085247	Isabel Reyes Estefes	Lun. a Vier. de 8:00 a 21:00 hrs. Sábados 8:00 a 15:00 hrs.
San Pablo Tepetlapa	Emiliano Zapata #50, esq. Calz. de Sta. Úrsula, Col. Pedregal de Santa Úrsula.	56176294	Dir. Ma. De la Luz García Rodríguez	Lun. a Vier. de 8:00 a 20:00 hrs. Sábados 8:00 a 15:00 hrs.
Sta. Úrsula Coapa	Diagonal de Sta. Úrsula esq. Calz. de Sta. Úrsula, Col. Pedregal de Santa Úrsula.	56184859	Dir. Rodolfo Cruz Enríquez	Lun. a Vier. de 8:00 a 21:00 hrs.
Santa Úrsula (Ex tienda)	Calz. de Sta. Úrsula esq. San Isauro, Col. Pedregal de Santa Úrsula.	56170233	Julia Fuentes García	Lun. a Vier. de 9:00 a 20:00 hrs. Sábados 9:00 a 15:00 hrs.
Villa Panamericana	v. panamericana #59 A, Col. Pedregal de Carrasco	54242646	Froylan Venicio Morado	Lun. a Vier. de 8:00 a 21:00 hrs.

Ubicación:

Coyoacán, una de las 16 delegaciones políticas en las que se divide el Distrito Federal, se ubica en el centro geográfico de esta entidad, al sur oeste de la cuenca de México y cubre una superficie de 54.4 kilómetros cuadrados que representan el 3.6% del territorio total de la capital del país.

Coyoacán limita con cinco delegaciones del Distrito Federal: Al norte con Benito Juárez (Avenido Río Churubusco y Calzada Ermita Iztapalapa); al oriente también con Iztapalapa (Calzada de la Viga y Canal Nacional); al sureste con Xochimilco (Canal Nacional); al sur con Tlalpan, Calzada del Hueso, Avenida del Bordo, Calzada Acoxpa, Calzada de Tlalpan, Avenida del Pedregal y Bulevar Adolfo Ruiz Cortines o Anillo Periférico) y al poniente con la Delegación Álvaro Obregón (Bulevar de las Cataratas, Circuito Universitario, Avenida Ciudad Universitaria, San Jerónimo, Río Magdalena y Avenida Universidad.

Predominan dos tipos de clima: templado sub húmedo con lluvias en verano de humedad media, en la zona Central y Los Pedregales y templado sub húmedo con lluvias en verano de menor humedad, en la zona de los Culhuacanes. La temporada regular de lluvias inicia en el mes de junio y concluye a mediados de octubre.

La precipitación anual es de 814.2 milímetros (período 1971-1992 con 564.7 mm. El año más seco y 1301.6 mm. en el más lluvioso), siendo los meses más

lluviosos de mayo a octubre (hasta 237 milímetros en julio), y los más secos de diciembre a febrero (llegando hasta 14 milímetros en febrero) registrados en 1992.

La mayor parte de la delegación se encuentra a una altura de 2 240 metros sobre el nivel del mar, con ligeras variaciones a 2250 msnm. En Ciudad Universitaria, San Francisco Culhuacán y Santa Úrsula Coapa. Su elevación más importante se ubica al extremo sur poniente de la Delegación, en el cerro Zacatépetl a 2420 msnm.

Las rocas volcánicas que se localizan al sureste de Coyoacán provienen de la erupción del volcán Xitle. Esta roca, clasificada como basalto, se extiende hasta las actuales colonias de Santo Domingo, Ajusco y el Pueblo de Santa Úrsula.

Dos tipos de suelo componen la mayor parte de esta demarcación: el de origen volcánico y el de las zonas lacustres, que proviene de los lagos que se encontraban ubicados en esta zona. Sin embargo, las cualidades de estos suelos han sido transformados significativamente por el hombre.

Con base a la clasificación estratigráfica (disposición geológica de las capas de la tierra), la ciudad se ha subdividido en cuatro zonas convencionales. En Coyoacán encontramos dos de ellas:

A) Los Pedregales y la central, entre las que se encuentran la Ciudad Universitaria, el Pedregal de Carrasco, Santa Úrsula Coapa, Copilco el Alto, Viveros de Coyoacán y el Centro Histórico, entre otros.

B) Zonas de transición (se componen de depósitos arcillosos y limosos que cubren capas de arcilla volcánica de potencia variable), corresponden al límite superior del plan lacustre. Este tipo de suelo comprende el resto de la Delegación.

La enorme migración, que hizo de la Ciudad de México una de las más grandes del mundo, encontró en Coyoacán amplios terrenos que pertenecían a ejidos, haciendas y ranchos que, finalmente se transformaron en nuevas colonias.

La demarcación ocupa el cuarto lugar en población dentro del Distrito Federal con el 7.44 por ciento del total, superada por Iztapalapa (en primer lugar) Gustavo A. Madero y Álvaro Obregón sucesivamente.

De esta forma, el 7 por ciento de la población se concentra en el Centro Histórico de Coyoacán, mientras que el 35 por ciento se encuentra en la zona de los Culhuacanes y el 58 por ciento en Los Pedregales.

CONTEXTO ESCOLAR

La escuela ***República de Nicaragua*** se encuentra ubicada en la colonia Avante, en la calle Retorno 47 S/N Su clave es: 51-2191-325-43- X- 014; funciona en turno matutino; su población escolar es mixta;

El terreno donde está ubicada la escuela es plano con forma de rectángulo; su superficie total es de: 3 240 m2 La superficie construida de: 2240m2 y está distribuida en forma de escuadra alrededor del patio.

El ser humano como ser sociable por naturaleza, es influido considerablemente por el medio circundante, al grado de condicionar los productos de la educación sistemática; la escuela ***República de Nicaragua*** se encuentra situada junto al mercado Avante. La escuela y el mercado tienen un intercambio y relación constante, Los maestros estacionan sus coches alrededor del mercado y se consumen alimentos del mismo; varios papás de los propios alumnos trabajan en el mercado.

La colonia Avante y la Emiliano Zapata, cuentan con los siguientes servicios públicos: agua, luz, drenaje, parques, buena urbanización, comercios variados, calles pavimentadas, medios de comunicación y transporte. La escuela da servicio a las colonias Avante y Emiliano Zapata, pero también atiende alumnos de otras delegaciones como, Xochimilco, Iztapalapa o Tlalpan, cuyos papás trabajan en el mercado o en sus cercanías. El nivel socio- económico-cultural de las familias, según la hoja de datos que se llenó al inicio del curso 2002-2003, es en general medio y medio bajo; un 75% aproximadamente de papás se dedican al comercio,

otro 15% son empleados de la federación, y un 10% que resta son profesionistas; por otra parte, un 70% de las madres se dedica al hogar. Un aspecto muy importante es que el 80% de los papás no puede apoyar a sus hijos con las tareas, ya que sus horarios de trabajo son amplios y no lo permite.

El aula donde se imparten las clases tiene una iluminación bilateral, controlándose la penetración directa de los rayos solares con cortinas de material translúcido, su ventilación también es bilateral lo que permite que circule el aire, la forma del aula es rectangular horizontal, esto dificulta la percepción visual de lo escrito en un lado del pizarrón a los alumnos situados del lado contrario, por lo que se accede a que tengan movilidad para adecuar su visión cuando es necesario; las dimensiones del aula son: 9m X 6m X 4m de altura.

El mobiliario esta formado por 10 mesas triangulares y 29 sillas las mesas al unirse dos forman un cuadrado, quedando la posibilidad de formar cinco equipos, que es como se trabaja generalmente, también se dispone de un escritorio, silla para adulto y dos estantes para guardar material; al costado izquierdo y en la parte de atrás hay tablones para que los alumnos dejen sus libros; cabe mencionar que la escuela sólo funciona en el turno matutino, lo cual es una ventaja para poder dejar material. La limpieza de los salones es deficiente.

La actitud de los padres hacia la escuela es de cooperación, en limpieza de salones y material necesario como: hojas blancas, serpentinas, diurex, pizarrón de corcho, tablas para material, la asistencia a pláticas para padres, que contribuye, así también para el programa ***Un día en la escuela con mi hijo***

(invitación que se hace a los papás para que lean al grupo un cuento, leyenda, etc., o realicen alguna actividad manual) desde luego los papás participantes siempre son los mismos, actitud que se refleja generalmente en la atención a sus hijos y que a su vez tienen el mejor aprovechamiento, se está hablando de un 15% aproximadamente, lo que deja fuera un 85% de padres que por diferentes razones no atienden como deberían las necesidades de sus hijos, la mayoría por falta de tiempo, otros por ser un solo papá el que atiende a sus hijos y apenas puede cumplir con lo económico, otros más por enfermedad.

En la escuela se encuentra la supervisión, formada por la supervisora y dos maestras adjuntas.

De modo general, en los años recientes se ha contado con 12 maestros titulares con grupo, un maestro de educación física y dos maestros de USAER, que auxilian en la atención de niños con problemas de aprendizaje.

El número de alumnos inscritos en el ciclo escolar 2002-2003 fue de 320 alumnos, repartidos en 12 grupos, dos de cada grado. El grupo de 3º B, del cual se era titular, se constituía con 29 alumnos: 18 niños y 11 niñas.

Perfil profesional de los docentes y director, en el mismo periodo:

6 Docentes estudiaron Normal Básica.

El Director ostenta el 2ª año de Ingeniería.

Dos docentes son Licenciadas en Educación (UPN); una con especialidad en Lengua y Literatura.

Dos docentes con Normal superior con especialidad en Geografía.

Una docente cursa el tercer módulo de la Maestría en Innovaciones Educativas.

Una docente estudió además de la normal básica, Lic. En Administración.

Dos docentes son licenciados en Educación Especial.

Un docente es Licenciado en Educación Física.

El nivel cultural de los maestros es alto y en su mayoría tienen la inquietud de actualizarse constantemente.

El ambiente entre docentes-docentes y docentes- director es cordial y de trabajo colegiado, la mayoría es participativo, con el compromiso que la cultura de participación con lleva.

En la escuela, en cuestión, hay dos grupos políticos ideológicos muy marcados, pero permiten que se establezcan puentes entre ambos; sólo cabe mencionar que a un docente le cuesta trabajo ser participativo e incluso promueve la discordia y de falta de respeto con sus alumnos, al inducir que no se lleven con los alumnos de tal o cual grupo, por tener conflicto con los maestros de los mismos.

DIAGNÓSTICO PEDAGÓGICO

Por tratarse el objeto de estudio sobre formación valoral, se considera que la investigación sea participativa, intentando que la influencia en la formación de valores, particularmente el respeto y la responsabilidad en los alumnos, sea óptima, con apego a los valores e idiosincrasia de cada estudiante.

El siguiente análisis está basado en la experiencia directa en el grupo, así como en la aplicación de un cuestionario que se aplicó, en mayo del 2003, a 29 alumnos, de tercer grado de educación primaria, y que arrojó los siguientes resultados:

CUESTIONARIO APLICADO A ALUMNOS:

1.- Si ves que a un vecino se le cae su cartera ¿La devuelves?

Devolver la cartera	29	100%
Tomar el dinero de la cartera y devolver las identificaciones	0	0%
Quedarte con lo que te sirve y tirar la cartera.	0	0%

En el valor de respeto y honestidad, el 100% de los 29 niños, afirma que entregaría la cartera. En la observación cotidiana, se ha notado que toman los objetos (útiles escolares, prendas etc.) que no son suyos, y que les llaman la

atención; posteriormente, se tiene que aclarar con los papás la legítima pertenencia de las cosas.

2. Si la maestra te pone una calificación injusta ¿Qué haces?

Aceptar que tú obtuviste esa calificación	21	72.4%
Decirle a la maestra en forma educada	6	20.6%
Decirles a tus papás para que hablen con ella	2	6.8%
Reclamarle enojado	0	0%
TOTAL	29	100%

En el problema de haber obtenido una calificación injusta, 6 alumnos, la quinta parte de los alumnos encuestados (20.6%) señalan que resolverían el problema por sí mismos, reflejando seguridad en sí mismos y en la maestra; 2 (6.8%) se apoyaría en sus papás; sienten apoyo y confianza en sus papás y no en la maestra. 21 alumnos (casi tres cuartas partes 72.4%) aceptan sin reclamo la calificación, porcentaje muy alto que reacciona con resignación.

3.- ¿Te gusta hacer la tarea?

Siempre	21	72.4%
A veces	8	27.5%
Me disgusta hacerla	0	0%

Respecto al gusto por hacer la tarea 21 alumnos (tres cuartas partes 72.4%) contestaron que siempre y 8 (27.5%) que algunas veces; ninguno manifestó disgusto en hacerla, sin embargo en lo cotidiano, hay algunos alumnos que no cumplen con la tarea, por diversas razones.

4.- ¿Te ayuda alguien a hacer tu tarea?

Casi siempre	16	55.1%
Nunca	10	34.4%
Siempre	3	10.3%

Una cantidad muy considerable el 34.4% o sea un poco más de la tercera parte reportan que no reciben ayuda al hacer la tarea, lo cual hace más difícil su desempeño y su actitud emocional se ve mermada al no tener el apoyo de sus papás.

5.- De los 19 alumnos que reciben ayuda al hacer la tarea la persona que les ayuda es:

Mamá	8	42%
Papá	3	15.7%
Hermano(a)	3	15.7%
Primos	3	15.7%
Abuelos	2	10.5%
	19	100%

Si se suman los alumnos que reciben ayuda de sus abuelos, hermanos, primos y los que nunca reciben ayuda da un total de18 alumnos, un significativo 51.9% del grupo, cuyos papás delegan o simplemente desatienden a sus hijos.

6. - Al pasar corriendo en el recreo, le tiras su comida a un compañero, sin querer, ¿Qué haces tú?

Te responsabilizas, pides una disculpa y se la pagas.	21	72.4%
Te disculpas y te vas	8	27.5%
Te enojas con él por ponerse en tu paso.	0	0%
Te vas corriendo.	0	0%

Los resultados indican que los alumnos están conscientes de lo que es correcto y de lo que significa responsabilizarse de sus actos, pero en la cotidianidad, se observa en la experiencia durante el recreo, que cuando algún compañero causa un daño a otro con intención o no, la situación termina en pleito de palabra o golpes, sin que ninguno acepte su culpa, hasta la intervención de algún adulto, maestro u otros.

7- ¿Qué te gusta de tu Escuela?

Las respuestas fueron variadas y hubo quien puso varias cuestiones

El recreo	10	27.7%
Mis amigos	8	22.2%
Que me enseñan	5	13.8%
Mi maestra	4	11.1%
El salón	3	8.3%
El jardín	3	8.3%
Todo	2	5.5%
Educación Física	1	2.7%
	36	100%

Si sumamos el 13.8% que les gusta aprender, con el 11.1% que les gusta su maestra y con el 5.5%, les gusta todo, resulta que a un 30.4% les gusta su escuela en relación a su aprendizaje, empero, preocupa el porcentaje restante.

8.- Lo que les gusta de su maestra es:

Es bonita	9	31%
Nos enseña jugando	7	24.1%
Amabilidad	6	20.6%
Forma de ser	6	20.6%
Me ayuda	1	3.4%

Casi la cuarta parte un (24.1%) concibe las bondades de la perspectiva constructivista, al sentir que se les enseña jugando. Un importante segmento, casi ¾ partes (74%) sumando amabilidad 20.6%), forma de ser (20.6%) y me ayuda (3.4%) aprecia trato humano condescendiente.

9.- ¿Qué no te gusta de tu maestra?

Cuando se enoja	18	62%
Regañona	8	27.5%
Su carácter	3	10.3%

Es urgente corregir la imagen que los alumnos tienen de su maestra; ésta deberá ser mucho más tolerante, y si quiere educar en el respeto, ha de cuidar su lenguaje y demostrarlo en cada situación.

10.-El respeto es para los alumnos:

Importante	7	24.1%
Respetar a compañeros y mayores	7	24.1%
No hablar cuando alguien habla	7	24.1%
No insultar	4	13.7%
No pararme	3	10.3%
Sinceridad	1	3.4%

Si se suman el 24.1% de importante, el 24.1% de respetar a compañeros y mayores, el 24.1% de no hablar cuando alguien habla y el 13.7% de no insultar; resulta un significativo 86% de alumnos que entienden el significado de lo que significa respetar; un 10.3% le da un significado de negación a su movilidad y el 3.4% lo integra con la virtud de no mentir.

11.-La responsabilidad es para ellos:

Cuidar lo que te presten y tus cosas	9	31%
Un valor único	8	27.5%
Cumplir, hacer la tarea	7	24.1%
Responsable de tus actos	5	17.2%

Los alumnos consultados saben, por lo que arrojaron sus respuestas, que practicar el respeto y la responsabilidad, los hace mejores seres humanos, aunque en la realidad falta llevarlo a la práctica.

12. - ¿Alguien en la escuela te ha faltado al respeto?

Me han insultado o pegado otros compañeros	17	58.6%
Nadie me ha faltado al respeto	12	41.3%

Un considerable porcentaje (58.6%) más de la mitad de los encuestados reporta que ha sido víctima de faltas de respeto.

13.- ¿Tú le has faltado al respeto a alguien en la escuela?

Nunca le he faltado al respeto a nadie en la escuela	21	72.4%
He insultado o pegado a compañeros	8	27.5%

Es difícil admitir que ellos le han faltado al respeto a otra persona, aunque es considerable casi la tercera parte que sí lo hace (27.5%) se sabe que el irrespeto sucede en lo cotidiano, ya que están aprendiendo a convivir.

En consenso colegiado durante el diagnóstico llevado a cabo al inicio del ciclo escolar 2003-2004 en la escuela en cuestión, se acordó que: es necesario fortalecer en los alumnos de la escuela objeto de estudio, valores como respeto, responsabilidad, solidaridad y compañerismo, ya que los medios masivos de comunicación, familias disfuncionales y su escasa integración están generando en algunos alumnos trastornos de comportamiento, generando actitudes agresivas que suelen provocar distracción y ruptura del proceso de aprendizaje.

RESULTADOS DEL CUESTIONARIO APLICADO A PADRES DE FAMILIA:

El cuestionario dirigido a los papás (Anexo No. 3) tuvo la finalidad de apreciar el manejo de valores que inculcan en casa, arrojando los siguientes resultados:

1. ¿El comportamiento responsable y respetuoso exige anular las emociones y sentimientos?:

No se anulan sentimientos y emociones al practicarlos	15	75%
Sí se anulan sentimientos y emociones al practicarlos	5	25%

Una cuarta parte de los padres de familia consultados (25%) opinan que sí, evidenciando conflicto entre valores y sentimientos, mientras tres cuartas partes (75%) consideraron que no, arguyendo por el contrario que un comportamiento respetuoso y responsable contribuye al aprovechamiento de momentos sentimentales y provoca mayor amor hacia ellos.

2. En cuanto a responsabilizar al niño de sus actos por causar daño en un bien ajeno:

Le dice a su hijo que pida disculpas y paga la pieza rota	15	75%
Se disculpa por su hijo y se retira	3	15%
Le dice a su hijo que no diga nada y se esté quieto	2	10%

75% de los padres encuestados (3/4 partes) expresan interés por inculcar respeto y responsabilidad; un 15% de ellos, tan sólo ofrecen disculpas; el 10% (2 padres) acuden a la indiferencia y desconsideración; sin embargo, en la experiencia docente cotidiana, se ha notado que en general, los papás y los niños en cuestión, no se responsabilizan de sus errores cuando pueden disimularlos.

3. Los tipos de entretenimiento que acostumbran en casa son:

La televisión	9	31%
Juguetes y juegos de mesa	8	27.5%
Juego libre	8	27.5%
video juegos	4	13.7%

Los padres consultados reportan una gama diversa de actividad lúdica, aunque se nota por las pláticas de los niños inmersos en este proyecto, que el principal y casi único entretenimiento al que se dedican, es la televisión en general.

4. La totalidad de los padres encuestados reportaron que a sus hijos les gusta la televisión.

5. Los programas que reportan los papás que con más frecuencia ven sus hijos en la televisión son:

Caricaturas	15	68.1%
Telenovelas	2	9%
Musicales	2	9%
El Chavo	2	9%
Documentales y vida animal	1	4.5%

Es muy alto el porcentaje de los que ven caricaturas (68.1%) que contienen violencia, antivalores y fantasía que los niños confunden con la realidad (como que la muerte es pasajera y las mutilaciones de los personajes se reconstituyen).

6. Los papás reportan el tiempo que sus hijos ven televisión diariamente:

De una a dos horas	18	90%
De tres o más horas	2	10%

Esto indica que los alumnos diario se ven influenciados por la televisión y según la experiencia en la práctica docente cotidiana, lo hacen sin control, ni supervisión adulta responsable de crearles un juicio crítico. La televisión es usada como *nana* y distracción, mientras los papás se dedican a sus asuntos

7. La opinión que tienen los papás de la enseñanza de valores en la escuela es:

Los valores se enseñan en casa y se refuerzan en la escuela	8	40%
Su enseñanza en la escuela es buena	7	35%
Se deben enseñar para prepararlos para el futuro	3	15%
Mediana, realmente no estimulan su aprendizaje	1	5%
Su enseñanza en la escuela es perfecta	1	5%

Solo un 40% (menos de la mitad) de los padres encuestados, reportan que los valores se enseñan en casa y se refuerzan en la escuela y 55% confían a la escuela su enseñanza y 5% piensa que en la escuela no se estimula el aprendizaje de valores.

8. El personaje favorito de mi hijo es:

El hombre araña	5	25%
Súper poderosas	5	25%
X men	3	15%
Yugio	2	10%
Benito Juárez	2	10%
Pedro Picapiedra	1	5%

Batman	1	5%
No sé	1	5%

La mayoría de los alumnos, un 90%, tienen como personaje favorito a personajes ficticios, lo que denota su gusto por la fantasía siendo notorio que sólo un 10% (dos alumnos) admiren a Benito Juárez.

9. Los papás reportan con respecto a cuando los hijos ven televisión:

Sus hijos ven la televisión solos, por estar ellos ocupados	14	70%
Ven la televisión con sus hijos, hacen comentarios	6	30%

La televisión es un medio de comunicación del cual se puede sacar mucho provecho si los papás o algún adulto responsable tuviera el tiempo para verla, comentarla y formar un juicio crítico a los niños

10. En casa es importante que se practique el respeto para:

Formar a los hijos	9	45%
Es un valor importante	8	40%
Propiciar la comunicación y armonía	2	10%
Evitar los maltratos	1	5%

El 100% de los papás entrevistados reportan que es importante que se practique el respeto en casa, sin embargo en la práctica cotidiana, los alumnos se presentan tristes y con su atención dispersa por haber presenciado o incluso participado en pleitos o disturbios familiares

11. ¿Es importante practicar la responsabilidad en casa? Sus comentarios fueron:

Hay que promover la comunicación y armonía	5	25%
Hay que evitar las críticas y el maltrato	5	25%
Es bueno que los niños se realicen solos	5	25%
Que valoren lo que hacen	3	15%
Ser responsable lleva a lograr metas propuestas	2	10%

Es notoria en esta pregunta abierta que un 25% de los padres entrevistados comente que es importante practicar la responsabilidad en casa, para evitar las críticas y el maltrato, lo que da a entender que si no se es responsable, se practica esta violencia.

12 - Numere en forma progresiva, poniendo el uno al más importante para usted y así sucesivamente.

HONESTIDAD:

Lugar	Frecuencia	Porcentaje
Primer lugar	2	10%
Segundo lugar	9	45%
Tercer lugar	6	30%
Cuarto lugar	2	10%
Quinto lugar	0	0%
Sexto lugar	1	5%

RESPETO:

Lugar	Frecuencia	Porcentaje
Primer lugar	9	45%
Segundo lugar	3	15%
Tercer lugar	7	35%
Cuarto lugar	1	5%
Quinto lugar	0	0%
Sexto lugar	0	0%

PRUDENCIA:

Lugar	Frecuencia	Porcentaje
Primer lugar	0	0%
Segundo lugar	0	0%
Tercer lugar	2	10%
Cuarto lugar	8	40%
Quinto lugar	6	30%
Sexto lugar	4	20%

RESPONSABILIDAD:

Lugar	Frecuencia	Porcentaje
Primer lugar	6	30%
Segundo lugar	5	25%
Tercer lugar	3	15%
Cuarto lugar	4	20%
Quinto lugar	2	10%
Sexto lugar	0	0%

HUMILDAD

Lugar	Frecuencia	Porcentaje
Primer lugar	4	20%
Segundo lugar	0	0%
Tercer lugar	2	10%
Cuarto lugar	4	20%
Quinto lugar	5	25%
Sexto lugar	5	25%

TOLERANCIA:

Lugar	Frecuencia	Porcentaje
Primer lugar	0	0%
Segundo lugar	2	10%
Tercer lugar	0	0%
Cuarto lugar	1	5%
Quinto lugar	7	35%
Sexto lugar	10	50%

Al valor que más importancia le dan los padres encuestados es al respeto (45%), siguiendo la responsabilidad (25%), humildad (20%), honestidad (10%) y ninguna importancia a la tolerancia y prudencia; lo cual es cierto ya que los padres se muestran intolerantes, ante medidas que incluso promueven la protección de sus hijos, un ejemplo es su actitud ante los encargados de vialidad.

RESULTADOS DEL CUESTIONARIO APLICADO A LOS MAESTROS:

En el cuestionario fue aplicado a los maestros, (anexo No. 4) con el fin de apreciar, si promueven valores en sus alumnos, cómo lo hacen y evalúan. Los resultados fueron los siguientes:

Los maestros son en total 16; 12 frente a grupo, 2 maestros de USAER, uno de educación física y una maestra adjunta.

El total de cuestionarios resueltos fue de 13.

1. ¿Crees que en la Escuela se enseñan valores?

El 100% opinó que en la escuela se enseñan valores, ya que es un aspecto congruente y ligado a la educación.

2. y 3. ¿Consideras necesario establecer un horario específico para la enseñanza de valores? Si tu respuesta es sí ¿Qué tiempo a la semana consideras necesario?

No se requiere de un tiempo específico Se deben enseñar en todo momento	10	76.9%
15, minutos diarios, para enfatizarlos sería conveniente	2	15.3%
Una hora a la semana para su aprendizaje Sería lo adecuado	1	7.6%

Un porcentaje muy alto (76.9%) de los maestros consultados, opinan que no es necesario un tiempo específico, sino que deben promoverse los valores todo el tiempo, aspecto que puede considerarse muy pertinente. El resto mantiene una idea muy imprecisa.

4. Para promover o afirmar los valores los maestros:

Aclaran cualquier oportunidad que se presente	6	46.1%
Con el ejemplo	4	30.7%
Con lecturas comentadas y reflexiones	2	15.3%
Pláticas, carteles y periódico mural comentados	1	7.6%

Son muy pocos los maestros consultados (15.3%) que afirman los valores con un medio tan importante como la lectura, y eso que el proyecto escolar trata de la comprensión lectora.

5. La forma en que evalúan los valores:

Es observando las actitudes, su comportamiento y las acciones de los alumnos, afirmó el 100% de los maestros cuestionados.

6. Escribe el (1) al valor que consideres más importante para que lo practiquen los niños, y así sucesivamente hasta el (6)

HONESTIDAD:

Lugar	Frecuencia	Porcentaje
Primer lugar	1	7.6%
Segundo lugar	4	30.7%
Tercer lugar	5	38%
Cuarto lugar	1	7.6%
Quinto lugar	1	7.6%
Sexto lugar	1	7.6%

RESPETO:

Lugar	Frecuencia	Porcentaje
Primer lugar	11	84.6%
Segundo lugar	2	15.3%
Tercer lugar	0	0%
Cuarto lugar	0	0%
Quinto lugar	0	0%
Sexto lugar	0	0%

PRUDENCIA:

Lugar	Frecuencia	Porcentaje
Primer lugar	0	0%
Segundo lugar	0	0%

Tercer lugar	3	23%
Cuarto lugar	1	7.6%
Quinto lugar	4	30.7%
Sexto lugar	5	38.4%

RESPONSABILIDAD:

Lugar	Frecuencia	Porcentaje
Primer lugar	1	7.6%
Segundo lugar	6	46.1%
Tercer lugar	4	30.7%
Cuarto lugar	2	15.3%
Quinto lugar	0	0%
Sexto lugar	0	0%

HUMILDAD:

Lugar	Frecuencia	Porcentaje
Primer lugar	0	0%
Segundo lugar	0	0%
Tercer lugar	1	7.6%
Cuarto lugar	2	15.3%
Quinto lugar	3	23%
Sexto lugar	7	53.8%

TOLERANCIA:

Lugar	Frecuencia	Porcentaje
Primer lugar	0	0%
Segundo lugar	1	7.6%
Tercer lugar	0	0%
Cuarto lugar	7	53.8%
Quinto lugar	4	30.7%
Sexto lugar	1	7.6%

El respeto es por mucho al valor que le dan más importancia; pero en qué sentido se retoma: ¿qué a mí como maestro me respeten, para respetar o para que sea mutuo?

En segundo lugar, está la honestidad y la responsabilidad y al igual que los papás los menos importantes son, la tolerancia, prudencia y humildad.

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

No podemos pensar que las niñas y los niños alcancen una convivencia adecuada y favorable en las escuelas, ni un desempeño escolar exitoso, sí maestras y maestros, directores y directoras, personal de apoyo educativo y autoridades no logran constituir y consolidar un espacio democrático donde el reconocimiento, el apoyo y la solidaridad mutua sean la constante en el ambiente escolar, en donde sea posible vivir y transmitir actitudes y valores de equidad, respeto, responsabilidad y tolerancia.

La comunidad debe trabajar de manera conjunta para hacer niños felices, sin embargo, con lo que puede apreciarse en este diagnóstico, hay resistencia, miedos a papás, a maestros, que obstaculizan esa labor conjunta.

"Los valores son mediados por el adulto al niño,"[1] pues se median los que están vigentes gracias a la industria cultural, la televisión con sus reality shows, el cine, los periódicos y revistas que predican la banalización de las personas;

Los maestros, también están involucrados en esta situación, con un ejemplo a veces no muy congruente de respeto y responsabilidad, ya que hay inasistencia, impuntualidad, indiferencia frente a los símbolos patrios, etc. Papás que aconsejan a sus hijos no dejarse de nadie, que tomen venganza, como si fuera la solución a su educación emocional, y lo que hacen es que el niño entre en el juego del que lo quiere dominar y ver enojado.

[1]VIGOTSKY, L.S. El aprendizaje Escolar: de la Didáctica Operatoria a la Reconstrucción de la Cultura en el Aula. Antología Básica.U.P.N. Licenciatura en Educación 94. México DF. Análisis Curricular. p.149.

Esto deteriora la calidad de vida, y se ve diariamente, con gran indiferencia, gente maltratada o sacrificada por falta de dominio de las emociones.

El ser humano influido por el momento histórico y por la región geográfica que le ha tocado vivir tiene unos conocimientos determinados del bien y la verdad, del respeto y la responsabilidad, pero éstos en su esencia, no cambian aunque la forma o costumbre sea diferente.

Un reto para los educadores es plantear propuestas que generen situaciones vivas y reales y proporcionen resultados positivos para que los niños y niñas crezcan y se formen plenamente como personas en la realización de sus valores,

La educación en valores ha de favorecer el desarrollo del pensamiento, de la capacidad de análisis y la afectividad, ya que nuestras acciones no solo estarán guiadas por el raciocinio, sino que también se usa el corazón en todo lo que se hace.

La infancia y adolescencia son etapas de proceso en las que la personalidad se va conformando y definiendo. Para resistir la injerencia externa y las presiones sociales, se requiere tener una personalidad definida.

Los valores al ser la base de la convivencia diaria, aportan una mejor calidad de vida. Los cauces por los que la vida discurre están determinados por la propia jerarquía de valores. Hablar de valores en la educación supone considerar la forma en la que los seres vivos nos relacionamos con el mundo, nuestro entorno y como aprender a resolver conflictos a dialogar y cooperar.

De lo anteriormente expuesto surgen las siguientes preguntas de investigación:

¿Cómo influyen los medios de comunicación electrónicos en la valoración del mundo de los niños?

¿En qué etapa empieza la degradación de valores?

A los padres de familia ¿qué tanto les preocupa formar a sus hijos en valores?

¿Qué tan importantes son los valores en la vida?

¿Qué consecuencias conlleva la falta de valores en la sociedad?

¿Qué valores tienen los padres?

¿Qué valores muestran los docentes?

Lo que se ha presentado hasta ahora en la escuela ¿Qué impacto ha tenido?

¿Qué valores fomentan los medios masivos?

¿Qué influencia tiene la televisión en la escala de valores de los niños?

¿Qué tan importante es tener propósitos en la vida?

PREGUNTA CENTRAL:

¿Es factible implementar una estrategia alternativa en la escuela que permita influir en el desarrollo de valores éticos, como el respeto y responsabilidad en alumnos del segundo ciclo de educación primaria?

PROPÓSITO GENERAL

Por lo que el propósito general será: Influir en el desarrollo de valores éticos como el respeto y la responsabilidad en alumnos del tercer año grupo B de la escuela ***República de Nicaragua***, de la zona 325, sector: 43, de la delegación Coyoacán en el Distrito Federal

CATEGORÏAS DE ANÄLISIS

Para cumplir el propósito general es imprescindible comenzar por:

1º Facilitar al niño y niña, participantes del presente estudio, el conocimiento y aceptación de sí mismos, ya que lo que no se conoce no se ama.

2º Enriquecer y favorecer la autoestima de los alumnos y alumnas involucradas en este proyecto, ya que, cuando las personas no se interesan por lo propio y solo buscan satisfacer los deseos de otras y otros, siempre se acepta y se cede, sin hacer valer sus puntos de vista e intereses o incluso nunca se plantean con tal de no enfrentar a otra u otras personas de esta manera se confunde una buena educación con la incapacidad de hacer valer sus derechos, además que solo en la aceptación y amor a uno mismo, podemos amar y aceptar a los demás.

3º Los alumnos y alumnas participantes de este proyecto, identificarán y entenderán los sentimientos y emociones que experimentan en diferentes situaciones, sabiéndolos nombrar y expresar en forma adecuada, sin hacer daño a los demás o a sí mismos. Comprenderán que es importante manifestar los sentimientos y emociones de forma pacífica.

4º Los niños y niñas participantes del presente proyecto, no rebasarán los límites del otro u otra, reconocerán la existencia e individualidad de las demás personas sin hacer juicios de valor, estigmatizar o etiquetar sus acciones o pensamientos; siendo capaces de ser empáticas o empáticos para poder aceptar a las personas diferentes a ellas o ellos. O sea que serán respetuosos.

5º Los alumnos participantes de este estudio se responsabilizarán de sus actos y de sus objetos.

MARCO TEÓRICO CONCEPTUAL

Es imprescindible que como educadores se conozca el proceso de desarrollo del niño para poder comprenderlo en todas sus dimensiones y ayudarlo en el proceso de aprender a aprender.

Aún antes de que el individuo sea concebido, empiezan a surgir los factores que han de influir en su desarrollo psicológico y físico, algunos de estos factores son: personalidad y madurez de los padres, edad y adicciones de los mismos; circunstancias de la concepción, si es un embarazo esperado, deseado, no deseado, repudiado o angustiosamente deseado. En cada caso el estado de la madre va a influir de manera decisiva el destino de ese nuevo ser.

Lo mismo puede decirse de los teratógenos (cualquier sustancia ambiental, como alcohol, cigarro, medicamentos drogas o enfermedad) que pueden causar efectos nocivos en el feto en desarrollo.

Algunas enfermedades contraídas por la madre durante el embarazo, como rubéola, sarampión, varicela y malaria o las enfermedades de origen sexual, afectan el desarrollo del feto.

TEORÍA DEL DESARROLLO COGNITIVO DE PIAGET.

- Jean Piaget
- ***(1896-1980)***
- Jean Piaget nació el 9 de agosto de 1896 en Neuchâtel y murió el 16 de septiembre de 1980 en Ginebra. Es el hijo mayor de Arthur Piaget, profesor

de literatura medieval y de Rebecca Jackson. Cuando tiene 11 años y es alumno de la escuela latina de Neuchâtel, escribe un comentario corto sobre un gorrión albino que vio en un parque. Este pequeño artículo ha sido considerado como el punto de partida de una brillante carrera científica que fue ilustrada por unos sesenta libros y por muchas centenas de artículos.

- A los 15 años consiguió su primer empleo como curador de una colección de moluscos en el museo de Ginebra, seis años más tarde obtuvo el doctorado en ciencias naturales. Antes de terminar sus estudios secundarios Piaget será un malacólogo de renombre. Publicará muchos artículos en este dominio que continuará interesándole toda su vida.

- Cuando egresa de la escuela secundaria se inscribe en la Facultad de Ciencias de la Universidad de Neuchâtel en donde obtiene un doctorado en Ciencias Naturales. Durante este período publica dos libros cuyo contenido es filosófico y que, aunque el autor los describirá más tarde como escritos de adolescencia, serán determinantes en la evolución de su pensamiento.

- Después de haber pasado un semestre en Zurich, donde se inicia al psicoanálisis, va a trabajar durante un año en París, en el laboratorio de Alfred Binet. Allí estudia problemas relacionados con el desarrollo de la inteligencia.

- En 1921, Edouard Claparède y Pierre Bovet, le ofrecen en el Instituto Jean-Jacques Rousseau de la Universidad de Ginebra el puesto de jefe de trabajos prácticos. En 1923 se casa con Valentine Châtenay con quien

tendrá tres hijos que le permitirán estudiar el desarrollo de la inteligencia desde el nacimiento hasta la aparición del lenguaje.

- Piaget ejercerá sucesivamente los cargos de profesor de psicología, sociología, filosofía de las ciencias en la Universidad de Neuchâtel (1925 a 1929), de profesor de historia del pensamiento científico en la Universidad de Ginebra de 1929 a 1939, de director de la Oficina Internacional de Educación de 1929 a 1967, de profesor de psicología y de sociología en la Universidad de Lausanne de 1938 a 1951, de profesor de sociología en la Universidad de Ginebra de 1939 a 1952 y luego de psicología experimental de 1940 a 1971. Ha sido el único profesor suizo que se ha invitado para enseñar en la Sorbonne, de 1952 a 1963. En 1955 Piaget creará el Centro Internacional de Epistemología Genética que dirigirá hasta su muerte.

- Sus trabajos de psicología genética y de epistemología buscan una respuesta a la pregunta fundamental de la construcción del conocimiento. Las distintas investigaciones llevadas a cabo en el dominio del pensamiento infantil, le permitieron poner en evidencia que la lógica del niño no solamente se construye progresivamente, siguiendo sus propias leyes sino que además se desarrolla a lo largo de la vida pasando por distintas etapas antes de alcanzar el nivel adulto. La contribución esencial de Piaget al conocimiento fue de haber demostrado que el niño tiene maneras de pensar específicas que lo diferencian del adulto.

- La obra de Piaget es difundida en el mundo entero y continúa a inspirar, aún hoy, distintos trabajos en dominios tan variados como lo son la psicología, la sociología, la educación, la epistemología, la economía y el derecho. Es lo que muestra el análisis de los Catálogos anuales publicados por la Fundación Archivos Jean Piaget.

- Jean Piaget ha obtenido más de treinta doctorados Honoris Causa de distintas Universidades del mundo y numerosos premios.

En la Sorbona, Teodoro Simon, lo convenció de que le ayudará a elaborar las normas de edad para los reactivos, de un test de inteligencia para niños (el primero que se hacía). Piaget comenzó a explorar los procesos de razonamiento de los niños. Fue uno de los primeros teóricos de la psicogenética. Piaget dividió el desarrollo cognitivo en cuatro etapas, cada una de las cuales representa la transición a una forma más compleja y abstracta de conocer.

ETAPAS DE LA TEORÍA DEL DESARROLLO COGNITIVO DE PIAGET:

ETAPA	EDAD	CARACTERÍSTICAS
Sensoriomotora El niño activo	Del nacimiento a los dos años.	Aprenden la conducta propositiva, el pensamiento orientado a medios y fines, la permanencia de los objetos
Preoperacional El niño intuitivo	De los dos a los siete años	Puede usar símbolos y palabras para pensar. Solución intuitiva de problemas, pensamiento limitado por la rigidez, la centralización y el egocentrismo

Operaciones concretas El niño práctico	De los siete a los once años	Aprende las operaciones lógicas de seriación, clasificación y conservación. Pensamiento ligado a los fenómenos y objetos del mundo real.
Operaciones formales El niño reflexivo.	De los 11 a 12 años en adelante	Aprende sistemas abstractos del pensamiento; usa la lógica proposicional; el razonamiento científico y el proporcional.

El desarrollo cognitivo no consiste tan solo en construir nuevos esquemas, sino de reorganizar y diferenciar los ya existentes.

PRINCIPIOS DEL DESARROLLO SEGÚN J. PIAGET:

Organización: conforme el niño va madurando, integra los patrones físicos simples o esquemas mentales a sistemas más complejos.
Adaptación: ajustar sus estructuras mentales o conducta a las exigencias del ambiente.
Asimilación: modela información nueva para que encaje en sus esquemas actuales.

Acomodación: está correlacionado con la asimilación, y se da cuando la información discrepa un poco con los esquemas actuales y se tienen que modificar.
Equilibrio: tendencia innata de conservar estables las estructuras cognitivas aplicando para ello los procesos de asimilación y acomodación.

La etapa que interesa al presente proyecto es la etapa de las operaciones concretas de 7 a 11 años, en esta etapa el niño empieza a utilizar las operaciones mentales y la lógica para reflexionar sobre los hechos y objetos de su ambiente, abordando los problemas en forma más sistemática.

Su pensamiento muestra menor rigidez y mayor flexibilidad, entiende que las operaciones pueden invertirse o negarse mentalmente. Está en condiciones de hacer inferencias respecto a la naturaleza de las transformaciones.

OPERACIONES MENTALES O ESQUEMAS:

- Seriación: capacidad de ordenar objetos en progresión lógica, debe aplicar además la regla de la transitividad (inferir la relación entre dos, si conocen su relación con un tercero, A<B y B< C, por lo tanto A<C).
- Clasificación: introduce un orden al ambiente al agrupar las cosas y las ideas a partir de elementos comunes, usando la clasificación matriarcal (clasificar objetos a partir de dos o más atributos) Requiriendo además de reversibilidad del pensamiento, invertir mentalmente una operación (clasifica un objeto por su color y luego lo reclasifica por su forma o tamaño.)

- Conservación: entender que un objeto permanece igual a pesar de los cambios superficiales de su forma o su aspecto físico, ejemplo de los vasos de agua. Para efectuar las tareas de conservación el niño usa como operaciones básicas, la negación, compensación e identidad.

  Se puede volver a vaciar y será la misma (negación)

  El agua sube más porque el vaso es más delgado (compensación)

  Tan solo lo vaciaste no se agregó ni quito nada, (identidad)

TEORÍA DEL DESARROLLO COGNITIVO DE LEV SEMIONOVICH VIGOTSKY

(1896-1934) Psicólogo ruso. Pone de relieve las relaciones del individuo con la sociedad, afirmó que no es posible entender el desarrollo del niño sino se conoce la cultura donde se cría; los patrones del pensamiento del individuo no se deben a factores innatos, sino que son producto de las instituciones culturales y de las actividades sociales. La sociedad de los adultos tiene la responsabilidad de compartir su conocimiento colectivo con los integrantes más jóvenes y menos avanzados para estimular el desarrollo intelectual. Por medio de las actividades sociales el niño aprende a incorporar a su pensamiento herramientas culturales como el lenguaje, los sistemas de conteo, la escritura, el arte y otras invenciones sociales. El desarrollo cognitivo se lleva a cabo a medida que se internaliza los resultados de sus interacciones sociales. De acuerdo con la teoría de Vigotsky, tanto la historia de la cultura del niño como la de su experiencia personal son importantes para comprender el desarrollo cognitivo. Vigotsky no creía que el conocimiento se construye de modo individual como propusiera Piaget, sino que se construye entre las personas mientras

interactúan. Las interacciones sociales con compañeros o adultos más conocedores constituyen el medio principal para el desarrollo intelectual. El niño nace con habilidades mentales elementales, como la percepción, la atención y la memoria, gracias a la interacción con compañeros o adultos más conocedores, estas habilidades innatas se transforman en funciones mentales superiores.

La internalización es el proceso de construir representaciones internas de acciones físicas externas o de operaciones mentales. El lenguaje es la herramienta psicológica que más influye en el desarrollo cognitivo, ya que es el medio social del pensamiento; distingue tres etapas en el uso del lenguaje:

- La etapa social: se sirve del lenguaje fundamentalmente para comunicarse, el pensamiento y el lenguaje cumplen funciones independientes.
- El habla egocéntrica: comienza a usar el habla para regular su conducta y pensamiento. Habla consigo mismo cuando realiza tareas. El habla comienza a desempeñar una función intelectual y comunicativa.
- El habla interna: la emplean para dirigir su pensamiento y conducta. Internalizan el habla egocéntrica. Pueden reflexionar sobre la resolución de problemas y la secuencia de las acciones manipulando el lenguaje en su cabeza.

La zona de desarrollo proximal: incluye las funciones que están en proceso de desarrollo pero que todavía no se desarrollan plenamente. Es la brecha entre las actividades cognitivas que el niño puede realizar por su cuenta y lo que puede hacer con la ayuda de otros.

Tanto Vigotsky como Piaget coinciden en que el niño debe construir mentalmente el conocimiento, Vigotsky le concede mayor importancia a las interacciones sociales en este proceso, para él, los principales medios del cambio cognitivo son el aprendizaje colaborativo y la solución de problemas. Para Piaget el desarrollo cognitivo limita lo que los niños pueden aprender de las experiencias sociales, el desarrollo antecede al aprendizaje.

TEORÍA DEL DESARROLLO MORAL DE KOHLBERG

BIOGRAFÍA

Lawrence Kohlberg (1927-1987) era un psicólogo norteamericano que, tras completar sus estudios secundarios, se alista en la marina mercante con la cual viaja por todo el mundo. En ese periodo, en plena segunda guerra mundial, colabora a transportar judíos desde Europa hasta Palestina. Posteriormente vuelve a Estados Unidos y estudia en Chicago, obtiene el título de *Bachelor of Arts* y el doctorado en filosofía. En 1958 defiende su tesis doctoral en la que se reseña la reflexión que posteriormente realizará sobre el desarrollo del juicio moral.

Una vez doctorado, comienza su docencia en Chicago, después en Yale y vuelve a Chicago hasta 1968. En ese año se incorpora a la Escuela Universitaria de

de Harvard, donde permanece hasta 1987. En esta universidad desarrolla la parte más importante de su reflexión acerca del desarrollo moral." Para su investigación, parte de las aportaciones de Piaget al estudio de la moral por parte de la psicología. Su trabajo se continuó en el *Centro para el Desarrollo y la Educación Moral* fundado por él en Harvard." [2]

INTRODUCCIÓN AL RAZONAMIENTO MORAL

Kohlberg definió el razonamiento moral como los juicios sobre aceptación o desviación a la norma. Sus estudios de razonamiento moral están basados en el uso de dilemas morales o situaciones hipotéticas en las que una persona debe tomar una decisión. Kohlberg definió el nivel de razonamiento moral a partir de la solución de los dilemas. Notó que el desarrollo moral estaba relacionado a la edad y estableció tres niveles con 2 etapas cada uno. De estas seis etapas, muchas personas progresan sólo hasta la cuarta o la quinta. También hay que decir que son universales, es decir, son válidas para cualquier era y cultura, además de irreductibles. Por otro lado, van apareciendo según el niño interactúa con el entorno social. Los estadios son lineales, es decir, siguen un orden invariante en el desarrollo de cada individuo. Del mismo modo, los estadios o etapas no son acumulativos ya que ninguna persona puede pertenecer a dos estadios a la vez. Por lo tanto, cada uno de ellos es un todo indivisible.

[2] html.rincondelvago.com/dilema-moral.html

La teoría de Kohlberg se basa en mucho sobre las ideas expuestas por Piaget. Este autor suizo, se centraba en como aprenden los niños a respetar las reglas y un sentido de solidaridad social en los juegos que realizan entre ellos.

Piaget descubrió una transición del respeto unilateral al respeto mutuo de las reglas; el niño de corta edad piensa que las reglas son inmutables y que sufrirá consecuencias terribles si las viola, Al enriquecer sus experiencias con las interacciones sociales con sus compañeros cambia su conocimiento de ellas viéndolas, cada vez más como convenciones sociales pragmáticas, que permiten la participación equitativa en las actividades de conjunto.

Kohlberg proponía: que el desarrollo moral realiza la transición de razonamiento egocéntrico a razonamiento orientado a reglas y de ahí a razonamiento regido por principios; amplió la teoría piagetiana del juicio moral; le interesaba saber especialmente como el niño y los adultos razonan sobre los problemas morales en los que intervienen diversas perspectivas y valores. No le interesaba la decisión que se tomara sino más bien los procesos del pensamiento. Estaba convencido de que el proceso moral es un proceso cognitivo en el cual se identifican los problemas, los valores y las perspectivas en conflicto para ordenarlos en una jerarquía lógica.

Kohlberg describió seis etapas del desarrollo moral que organizó en tres niveles:

Nivel Preconvencional: Abordan los problemas morales desde una perspectiva hedonista. No les interesa lo que es bueno o correcto para la sociedad, sino solo las consecuencias concretas de sus acciones. Este pensamiento varía de los 6 a los 10 años de edad y disminuye entre los 10 y los trece años.

Nivel Convencional: El niño acepta y obedece las reglas del bien y del mal, aun cuando no se le recompense ni se le castigue. Se orientan con figuras de autoridad y obedecen las reglas para agradarles y obtener su aprobación Kohlberg lo llama la orientación del ***buen niño o buena niña.*** Más tarde cuando el niño inicia la etapa de la ley y el orden busca en la sociedad normas de lo que es bueno o malo en esta etapa quiere ser un buen miembro de ella. Se da en los últimos años de primaria, entre la mayoría de los de secundaria y en muchos adultos.

Nivel posconvencional: En el que los individuos han desarrollado su propio conjunto de principios éticos que definen lo que es moralmente bueno o malo. Rara vez lo alcanzan antes de la enseñanza superior y hay quienes nunca lo alcanzan. Las leyes y las reglas se consideran contratos sociales celebrados a través de un proceso democrático. Las leyes han de obedecerse no porque sean la ley sino porque protegen los derechos básicos de del hombre. Las leyes deben desobedecerse cuando no se establecen en un proceso democrático o violan los principios éticos.

La teoría de Kohlberg enuncia que los juicios, es decir, la propia jerarquía de valores y las acciones morales guardan estrecha relación. Uno de los primeros estudios realizados en el área por Hartshorne y May (1928) indica que los niños tienden menos a hacer trampa si sus juicios morales son compatibles con los adultos (Rest, 1983.) Sin embargo la mayoría de los experimentos que se realizan para analizar esa conducta y el razonamiento moral no arrojan resultados homogéneos (Rest, 1983) Estos estudios muestran que hacen menos trampa los adultos y niños con etapas mas avanzadas de desarrollo moral, a pesar de que,

en algunos estudios no se ha detectado relación entre el racionamiento moral y la conducta.

LA ÉTICA DEL INTERÉS ALTRUISTA es el fundamento de las ideas de Nel Noddings sobre la atención de las escuelas. En su visión la escuela ha de ser el sitio donde se atiende al niño y se aprende a interesarse por los demás. Al respecto escribe. El fin primario de todo maestro ha de ser estimular el crecimiento de los estudiantes como personas competentes, responsables, afectuosas y agradables. Las escuelas han de ser comunidades que se distingan por su interés, donde el niño se sienta comprendido, respetado y apreciado, alentando el interés por uno mismo, los demás, por el ambiente y por el mundo de las ideas. Temas como la guerra, la pobreza, el crimen, la intolerancia, la humanidad y los problemas ambientales han de incluirse en todas las materias, Así mismo ayudar al estudiante a enfrentar las grandes cuestiones existenciales. Concluyendo: El amor a sí mismo y a los demás constituye un elemento indispensable en cualquier programa educativo para niños

PEDAGOGÍA DE LA MORAL Y LOS VALORES:

Con honestidad, reconozcamos que de nada sirve enseñar matemáticas, ciencias naturales o gramática a niños a los que no se les enseña a ser cada día más humanos, más personas y más individuos responsables, respetables y respetuosos: morales en una palabra.

La familia bien integrada, formadora tradicional de valores y virtudes en los hijos, no es ya suficiente para transmitir su formación compitiendo con el mundo actual y

sus innumerables medios de contagio consciente y subconsciente, de antivalores y vicios.

Gerardo Canseco menciona en su libro, **Valores y virtudes,** que el aprendizaje de los valores implica un aprendizaje de naturaleza diferente y mucho más profundo que el que se puede requerir para aprender ciencias naturales o historia. Para éstos basta: la atención, la reflexión y la memoria pero para los valores es indispensable: **el sentimiento, la voluntad y la vivencia.**

La formación de los valores y virtudes es por completo ineficaz cuando se reduce a métodos intelectuales, porque en el mejor de los casos, lograríamos un conocimiento racional de sus conceptos. Y el verdadero y eficaz aprendizaje implica cuando menos cuatro niveles indispensables:

- **El conocimiento aprendido**
- **El conocimiento razonado**
- **El conocimiento sentido**
- **El conocimiento vivido**

Es necesario el concepto aprendido, a través de la enseñanza, pero para que esa enseñanza pueda dar un fruto que permanezca, es necesario que el educando interiorice lo aprendido, entendiéndolo, convirtiéndolo en un concepto razonado; luego es indispensable que sienta la operatividad, bondad y eficacia de esos conceptos aprendidos y razonados, que los convierta en conceptos sentidos y que los ponga en práctica observe y viva la satisfacción que produce o lo nefasto que resulta violar esos principios, para que convierta la vivencia en experiencia y pueda llegar al concepto vivido del respeto y la responsabilidad.

Ninguno de estos cuatro niveles resulta eficaz sin la aprehensión de los otros tres; no basta con el aprendizaje, o la sola vivencia, o el sentir o el puro razonamiento; los valores se acrecientan pueden solidificarse cuando en el proceso de formación se atienden los cuatro aspectos.

Vivir con respeto y responsabilidad es un propósito de la vida, con un enfoque para vivirla felizmente. Creando entendimiento entre los hombres y bienestar humano.

Valor ético o axiológico, es un término que deriva del griego ethikós, que significa carácter, costumbre o moral. La filosofía tradicional la define como la ciencia de los actos humanos, entendiéndose por tales, aquellos que son libres y morales.

Como ciencia o tratado sistemático, la Ética tiene por objeto material los actos libres, iluminados por el entendimiento y determinados por la voluntad, y por objeto formal, el orden que debe presidir dichos actos o sea el carácter de bondad o malicia de los mismos.

De acuerdo a la enciclopedia Visual de Pedagogía / Psicología; la Ética es una filosofía práctica, o de la conducta; modernamente, es una filosofía del valor moral, entendiendo que su objeto tiene relación con el valor ético considerado como ideal o ***deber ser*** en lo que respecta a la perfección humana.

Así mismo hace notar que valor es todo aquello que ayuda a vivir mejor, a ser mejores personas, a garantizar la dignidad humana o a favorecer la libertad, el buen trato o la cultura y la virtud, es el hábito racional que hace vivir rectamente. Su efecto es hacer buena la obra realizada y bueno al que la efectúa.

METODOLOGÍA

La nueva sociología de la educación o una ***teoría crítica de la educación,*** la pedagogía crítica examina a las escuelas tanto en su medio histórico como por ser parte de la hechura social y política que caracteriza a la sociedad dominante. Esto es muy importante ya que toda esta en constante movimiento, a consecuencia de su pasado, se forma su presente; es imposible explicar a un ser humano, o a una organización sin tomar en cuenta su devenir histórico y lo que le rodea.

Así mismo, la teoría crítica de la educación tiene sus principios con sus progenitores europeos "...en la Escuela de Frankfurt de la teoría crítica que tiene sus orígenes antes de la segunda guerra mundial en el ***Institut fur Sozialforschung*** de Alemania (Instituto para la Investigación Social) Los miembros de este grupo, que escribieron brillantes y esclarecedores trabajos éticos de análisis freudo marxista, incluyen figuras tales como Max Horkheimer, Theodor W. Adorno, Walter Benjamín, Leo Lowenthal, Erich Fromm y Herbert Marcuse. Después de la guerra restablecieron el instituto en Frankfurt".[3] Se menciona lo anterior ya que si el presente proyecto tiene como principal propósito influir en la formación de valores como el respeto y la responsabilidad, se une en su objetivo al de los teóricos críticos que es ***habilitar a los desposeídos y transformar las desigualdades e injusticias sociales existentes.*** Si se siembra en los alumnos, que se están formando el respeto y responsabilidad por la vida se estará contribuyendo a lograr tan noble objetivo.

---

[3] MCLAREN, Peter *El surgimiento de Pedagogía Crítica pedagogía Crítica: una revisión de los Principales Conceptos* en: Antología Básica Corrientes Pedagógicas Contemporáneas UPN, México, 1994. Pág.76.

La pedagogía crítica resuena con la sensibilidad del símbolo hebreo TIKKUN, que significa: curar, reparar y trasformar al mundo.

La principal tarea de la pedagogía crítica ha sido revelar y desafiar el papel que las escuelas desempeñan en nuestra vida política y cultural.

Las escuelas son ámbitos culturales donde una heterogeneidad de formas sociales e ideológicas suelen enfrentarse en una lucha por la dominación. Los investigadores críticos han puesto en primer lugar a lo social, cultural, político y económico para comprender mejor la forma en que trabaja la escuela contemporánea.

Los teóricos críticos sostienen que las escuelas siempre han funcionado en formas que racionalizan la industria del conocimiento en estratos divididos de clase, que reproducen la desigualdad, el racismo y el sexismo; fragmentando las relaciones sociales democráticas mediante el énfasis en la competitividad y el etnocentrismo cultural. El éxito académico se da en términos de crear trabajadores cumplidos, productivos y patrióticos.

La pedagogía crítica se funda en la creencia de que para la escuela es una prioridad ética dar poder al sujeto y a la sociedad sobre el dominio de habilidades técnicas que están atadas a la lógica del mercado de trabajo y aunque son necesarias y deben desarrollarse las habilidades, en los alumnos, se debe tener bien claro el propósito para el cual se está educando y que será para transformar a la sociedad en una sociedad con equidad y justicia, exigiendo un compromiso con la transformación social en solidaridad con los grupos subordinados y marginados, eliminando las condiciones que permiten el sufrimiento humano. La pedagogía crítica también contradice el supuesto de que

las escuelas son espacios mayores de movilidad social y económica. Sugieren que la escuela debe ser analizada como un proceso cultural e histórico en el que grupos selectos ocupan relaciones asimétricas de poder de acuerdo con agrupamientos específicos de raza, clase y género. Las escuelas sirven a los intereses de la riqueza y poder, descalificando los valores y las habilidades de los estudiantes más desposeídos de nuestra sociedad, las minorías, los pobres y las mujeres; reproduciendo la cultura dominante. Michael Apple sostiene que la escuela norteamericana no ha cumplido su promesa de una reforma igualitaria y no proporciona oportunidades a muchos grupos de estudiantes de convertirse en ciudadanos críticos y activos.

La pedagogía crítica intenta proporcionar a maestros e investigadores medios para comprender el papel que en realidad desempeñan las escuelas dentro de una sociedad dividida en razas, clases y géneros.

Se necesita una nueva ética económica que ayude a guiar y a redefinir una política económica del interés de todo, que tenga el poder de contraponerse a los efectos deshumanizante del moderno capitalismo de consumo.

Los trabajos recientes de la pedagogía crítica pueden en general dividirse en dos categorías:

a) Trabajos teoréticamente fundamentados como los de Henry Giroux, Stanley Aronwitz y Michael Apple.
b) Etnografías críticas de las escuelas como las de Paúl Willis, Kathleen Weiler, Peter Mclaren que comienzan a hacer problemáticas las categorías de raza, género y clase.

El educador crítico aprueba teorías dialécticas que reconocen los problemas de la sociedad como algo más que simples hechos aislados de los individuos o deficiencias en la estructura moral, sino que surgen del contexto interactivo entre el individuo y la sociedad.

Un pensamiento dialéctico implica buscar contradicciones, una comprensión dialéctica de la escolarización permite ver a las escuelas como espacios tanto de dominación como de liberación. Los educadores críticos sostienen que una teoría de escolarización digna debe estar fundamentalmente ligada a una lucha por una vida cualitativamente mejor para todos, mediante la construcción de una sociedad basada en relaciones no explotadoras y en la justicia social.

Las relaciones de clase, son las asociadas con la plusvalía del trabajo, quién la produce y quién la recibe, se refieren a la distribución social del poder y su disposición estructural, a las relaciones económicas, sociales y políticas que gobiernan la vida en un orden social dado.

La cultura: Son las formas particulares en las cuales un grupo social vive y da sentido a sus circunstancias y condiciones de vida dadas.

La cultura dominante ejerce control sobre clases o grupos subordinados mediante un proceso conocido como hegemonía que es el mantenimiento de la dominación no solo por el ejercicio de la fuerza, sino por prácticas sociales consensuales, formas sociales y estructuras sociales producidas en espacios específicos, como en la iglesia, el estado, la escuela, medios masivos de comunicación, el sistema

político y la familia. La hegemonía es una lucha en la que el poder gana el consentimiento de los oprimidos que ignorantes participan en su propia opresión. La cultura dominante es capaz de manufacturar sueños y deseos tanto de los grupos dominados como de los dominantes, proporcionando los términos de referencia.

El reto para los maestros es reconocer e intentar transformar esos rasgos antidemocráticos y opresivos del control hegemónico, que con regularidad estructuran la existencia diaria de las aulas de manera velada.

La ideología se refiere a la producción de sentidos y significados, la ideología en su función negativa trabaja mediante cuatro formas diferentes que son: la legitimación (un sistema de dominación se presenta como justo y digno de respeto), la disimulación (las reglas de dominio están ocultas negadas en diferentes formas como formar grupos con alumnos según sus habilidades para ayudarlos mejor cuando en realidad se encubre su función social reproductiva), la fragmentación (la dominación fragmenta los grupos que quedan ubicados en oposición a otros) y la cosificación (cuando situaciones históricas transitorias se presentan como permanentes, grandes libros que inculcan valores y modelos de conducta en los grupos sociales, solidificando la jerarquía social existente) .

Prejuicio es el juicio anticipado y negativo de individuos y grupos a partir de evidencias no reconocidas, infundadas e inadecuadas, adquieren un carácter de sentido común o ideológico que se emplea para justificar los actos de discriminación.

Los maestros están inmersos dentro de un sistema que ciertamente reproduce los intereses de una sociedad dominante, y su labor es facilitar que sus alumnos

aprendan a percibir el valor del ser humano y que adopten un carácter humanizador.

"...la investigación acción emancipatoria suministra un método mediante el cual los maestros y los alumnos pueden mejorar y explorar sus propias prácticas de clase, Suministra medios para que los maestros puedan organizarse a sí mismos en comunidades de investigadores, a fin de organizar su propia ilustración; la investigación acción es en sí misma, un procedimiento educativo a través de la autorreflexión crítica."[4]

John Elliott dice que el objetivo fundamental de la investigación acción consiste en mejorar la práctica en vez de generar conocimientos, implantando aquellos valores que constituyen sus fines por ejemplo: *la justicia* en la práctica legal; *la atención al paciente* en la medicina; *la educación* en la enseñanza, considerando la práctica como la traducción de los valores que determinan sus fines y formas concretas de acción, su mejora supone un proceso continuado de reflexión a cargo de los prácticos.

TIPO DE PROYECTO

El presente proyecto pretende favorecer el desarrollo del pensamiento crítico de los alumnos. Proponiendo una alternativa docente de refuerzo pedagógico, después de haber diagnosticado que en la escuela donde se lleva a cabo el presente proyecto falta enfatizar la vivencia de la responsabilidad y el respeto.

---

[4] CARR Wilfred, KEMMIS Stephen Los paradigmas de la Investigación Educativa Antología Básica.U.P.N. Licenciatura en educación 94 México , 1994, Pág.31

El enfoque que el Plan y programas de estudio 1993 SEP manifiesta al respecto : La educación cívica es el proceso a través del cual se promueve el conocimiento y comprensión del conjunto de normas que regulan la vida social y la formación de valores y actitudes que permiten al individuo integrarse a la sociedad y participar en su mejoramiento. Por lo que el referido proyecto es de intervención pedagógica, ya que permite pasar de la problematización del quehacer cotidiano, a la construcción de una alternativa crítica de cambio que permita ofrecer respuestas de calidad al problema en estudio. " Proyecto de intervención pedagógica, como estrategia que abordará los procesos de formación reconociendo la especificidad de los objetos de conocimiento que están presentes en el proceso de enseñanza – aprendizaje, la lógica de construcción de los contenidos escolares así como el trabajo de análisis de la implicación del maestro en su práctica docente."[5]

El proyecto de intervención pedagógica pretende con su desarrollo favorecer la formación tanto de los alumnos de primaria a quien va dirigido, como la de los estudiantes profesores de la licenciatura, porque en su realización pone énfasis en buscar una educación de calidad para ambos, mediante el vínculo de la relación pedagógica existente, entre los elementos involucrados en la problemática de la práctica docente objeto de estudio del proyecto; con miras a ofrecer a los educandos una formación integral.

5 RANGEL, Ruiz de la Peña Adalberto y NEGRETE; Arteaga Teresa de Jesús. Proyecto de Intervención Pedagógica. : Antología Básica Hacia la Innovación. L. E. UPN, México, 1994.Pág.87.

NOVELA ESCOLAR.

María era una niña callada y observadora, era una niña pequeña que vivía feliz, con el ejemplo de sus papás, todo orden, los adultos tenían muy bien organizado el mundo, no había nada que temer.

Los semáforos, controlando a esas fieras rugientes que llamamos coches, al mismo tiempo, ¡que maravillosos son los coches, los edificios!, lo que rodea a María, las creaciones de los hombres.

Y María observa y crece, de pronto se da cuenta que no todo es orden. Que los abusivos ***ganan*** más que los respetuosos, o gente responsable, honrada y trabajadora, se desgasta en vano sin conseguir lo deseado. ¡¿Dónde está el orden?! ¡¿Dónde está lo justo?! ...

Pareciera que se despertaba de un letargo, las noticias anunciaban crisis, desempleo, gente que roba y su fuero los protegía.

Una minoría de personas con tanto dinero que ni sus terceras generaciones podrían acabar con esta riqueza y muchísima gente, sin nada.

María observa que los valores se aplican con reservas. Las personas mienten, ***con razones más poderosas que la verdad,*** salvar una reputación o por lealtad, etc.

María está terminando la secundaria, siempre en escuelas de monjas, tan protegida, tan cuidada, mientras a su alrededor soledad y caos.

Ella quería ayudar, era hora de tomar decisiones, como aportar y mejorar el entorno, recordó a su maestra de quinto año, llena de pulcritud, mental y física; admirada y amada, alguien a quien seguir, sí, estaba decidido la enseñanza era el medio idóneo para transformarse y transformar, crecer y explicarse porque tiene esa gran inquietud y confusión respecto a los valores.

Fueron muchos los logros, satisfacciones y errores que como maestra alcanzó María, siempre tratando de darse completita; era satisfactorio ver como sus alumnos se llevaban parte de ella en sus conductas y actitudes, demostrando que sus intenciones, conscientes o inconscientes tienen un gran peso en la cotidianidad de las aulas. María siempre pedía al cielo que con sus actitudes no fuera a afectar la frágil autoestima y valoración que de sí mismos tienen los niños a su cargo, que sus palabras fueran las precisas para motivar a corregir una conducta no deseada. Al llegar al salón, ella se olvidaba de problemas y carencias, todo su espacio lo llenaban esos niños llenos de moda y cosas nuevas, en ese trabajo no se envejece, siempre se es un niño más, con inquietudes y ganas de destrozar al mundo para podérselo explicar.

María llegó a ser Directora, sin pedirlo ni desearlo y tan ensimismada estaba siendo maestra que, fue ahí donde se dio cuenta que muchos maestros, sin ética y con una jerarquía de valores que más parecían antivalores, estaban dando ejemplos a esos niños confiados e ingenuos. Ahora el grupo a su cargo era de personas adultas y transversalmente de 350 niños. Ella, con una jerarquía de

valores bien firme, y por lo tanto tolerante, trató de unir, dar ejemplo, motivar y servir a cada integrante de esa gran familia llamada comunidad escolar, fue muy feliz, muchos logros y satisfacciones que no se pueden pagar, llenaron su vida pero no supo apreciar el verdadero significado de ser responsable, equilibrio entre obligaciones y derechos, lo que le costó una fea y grave sacudida, una embolia, directo al cerebro, si, a esa parte humana con la que ella había trabajado en cada niño y ser humano para que no se atrofiara, para que la usaran y desarrollaran.

Pero no se dio por vencida, terapias, angustias, miedos, retos a vencer, tenía que regresar a lo suyo, ser maestra, y así lo hizo, pero que pasaba con los adultos, era más importante que la maestra fuera de tacones y a un desfile de modas, bien garbosa que ha desempeñar su trabajo con amor y dedicación, tres años de colegio en colegio y otra vez a la dirección, cuatro años y María observaba y se realizaba. Decidir, sacrificar lo económico por tranquilidad; otro reto, trabajar en el gobierno. ¡Qué sorpresa!, niños ávidos de atención, papás agradecidos del esfuerzo del trabajo. En María se despertó una inquietud de renovación, de superarse para continuar su labor, de alcanzar, en un poco, los avances tecnológicos y metodológicos; los niños habían cambiado, la moda y el día la habían rebasado y pues ha estudiar y ahí está María estudiando con ánimo e ilusión la licenciatura en educación

María llegó a casarse y tuvo que tener hijas, para darse cuenta de que en todo hay antagonismo y que demasiado positivo, llega a ser negativo.

¡Qué caro! le resulto descubrir esto, enfermedades, depresiones, hasta descubrir ***que para aplicar los valores hay que usar la lógica, considerar el momento, las circunstancias e intenciones.***

ALTERNATIVA

Por lo general, las actitudes de docentes, madres y padres de familia y alumnado, de acuerdo con la costumbre de aplicar y obedecer de manera vertical medidas disciplinarias, reglas y normas escolares, reproducen el orden establecido de premios y castigos que permean la cultura escolar, sin respetar individualidades, los ritmos e intereses de quienes conforman las comunidades educativas; sin asumir, además el reto de generar `procesos de cooperación e impulsar formas creativas de generar el aprendizaje. El reto del presente proyecto es encontrar una alternativa metodológica para motivar a los alumnos a vivir con respeto y responsabilidad. Basado en el proyecto escolar: *Contra la violencia eduquemos para la paz;* tratando de desarrollar ciertas competencias que permitan incorporar permanentemente los principios basados en el respeto, la tolerancia, equidad y responsabilidad, para hacer realidad la democracia y la justicia como formas de vida. Este aprendizaje solo se logrará cuando se asuman las diferencias y necesidades de las y los demás, ¿cómo?, fortaleciendo la autoestima, la confianza y el aprecio por la diversidad, que nos servirá para el manejo adecuado de emociones y sentimientos, al mismo tiempo a tener un pensamiento crítico y creativo.

Las sesiones que aquí se presentan son actividades para que a partir del análisis, la reflexión y la profundización de las vivencias personales y sociales, las niñas y

los niños, participantes del presente proyecto educativo puedan establecer relaciones constructivas y resolver los conflictos para contribuir a crear un ambiente más humano, respetuoso, responsable, equitativo y solidario.

El curso taller está planeado en 10 sesiones, en las primeras cuatro se trabajará la autoestima, gracias al conocimiento personal se espera que cada alumno participante, se reconozca como un ser único y valioso.

En la quinta, sexta y séptima se manejarán sentimientos y emociones, tratando de vivenciar contextos cotidianos y también diferentes a los suyos, que le creen empatía con gentes diversas.

En la sesión ocho, nueve y diez los alumnos participantes se responsabilizarán de sus objetos y de sus decisiones, evaluando diferentes opciones y sus consecuencias.

Sabiendo que se tiene que tener continuidad, se espera que este sea el principio motivacional para la participación de toda la comunidad escolar. Y que se cumpla el objetivo General del presente estudio que es *Que se influya en los alumnos y alumnas, de tercer año grupo B de la Escuela República de Nicaragua, a vivir en el respeto y responsabilidad.*

PLAN DE TRABAJO Taller:

SESION: 1	**Conocimiento de sí mismo. Dentro y fuera de mi mamá.** **Fecha probable de aplicación 21-09-04**
PARTICIPANTES:	**Alumnos de tercer año grupo B**
RESPONSABLE(s)	**Coordinadora del proyecto, Profesora: Ma. del Carmen Félix Botello.**
HORARIO DE:	**.**

PROPOSITO	**ACTIVIDADES**	**MATERIALES**	**EVALUACION**
Facilitar que las niñas y niños tengan un mayor conocimiento personal a través, de lo que les hayan platicado acerca de su nacimiento y los cambios físicos que vivieron en su desarrollo prenatal.	1. Observen fotos de mujeres embarazadas y comenten: qué significa, si han visto a su mamá embarazada, etc. 2. Todos expondrán sus experiencias y pensamientos. 3. Propiciando un ambiente agradable y en silencio, se colocarán dentro de su caja o costal (música clásica tranquila) 4. Mediante breve inducción, se solicitará cambien la posición de su cuerpo, suave lento y silenciosamente, mientras van creciendo. 5. Imaginarán: como van creciendo, como va cambiando el cuerpo de mamá, como ella les habla y como se van sintiendo hasta que están listos para nacer. 6. Representarán cómo salen de su mamá y sus experiencias fuera de ella. Reflexiones: 7. Se recuperará en grupo cómo se sintieron, que fue lo que más les agradó. Si se habían imaginado antes como fue su nacimiento, cómo eran después de nacer, cómo son ahora y a quién se parecen.	Cajas de cartón o costales. Salón despejado. Casette de música clásica. Grabadora. Duración: 60 minutos.	Cuando cada niño y niña describe y analiza: 1. Cómo se relaciona con los y las demás. 2. Sus fortalezas y debilidades en el trabajo escolar. 3. Sus características físicas. 4. Cómo reacciona ante situaciones de conflicto. 5. Cómo afecta su forma de ser y su carácter al enfrentar los conflictos con relación a las y los demás en la escuela, en su hogar etcétera. 7. Expresa por escrito en su cuaderno de proyecto de vida sus sentimientos y emociones causadas por la sesión.

Imagen para la sesión: 1

PLAN DE TRABAJO Taller:

SESION: 2	**Conocimiento de sí mismo. Mis cualidades y defectos.** **Fecha probable de aplicación 28-09-04**
PARTICIPANTES:	**25 alumnos y alumnas de tercer año, grupo B**
RESPONSABLE(s)	**Coordinadora del proyecto.**
HORARIO DE:	**8: 15 a 9:15 Aprox.**

PROPOSITO	**ACTIVIDADES**	**MATERIALES**	**EVALUACION**
• Reflexiona a cerca de la percepción que tiene de él mismo. • Expone sus ideas y argumentos delante del grupo. • Anticipa y describe situaciones. • Comprende que todos debemos tener propósitos, objetivos y metas, para saber hacia donde ir. • El alumno se respeta, acepta y reconoce como un ser único y valioso.	-Se invitará a los alumnos a cerrar sus ojos para realizar una aventura, viajar a su interior. -Ira sintiendo cada parte de su cuerpo, empezando de abajo hacia arriba, al llegar a la cabeza se le sensibilizará como ser único y especial que es preguntándole: ¿Qué te hace ser diferente a los demás? ¿Cómo es tu carácter? ¿Qué te gusta hacer? ¿Qué es lo que te disgusta hacer? ¿Qué cualidades tienes? ¿Qué defectos tienes? En su cuaderno dibujará el contorno de su mano izquierda y escribirá en cada dedo, 5 cualidades. -En otra hoja dibujará el contorno de su mano derecha y en cada dedo escribirá algo que le disguste de él. -Se numerarán 1,2; 1,2 Los número uno tendrán dos minutos para argumentar sobre sus cualidades y defectos, luego lo harán los número dos, sin interrumpir u opinar. Para reflexionar: Se pretende sentirse mejores, aceptados y queridos y para ello hay que proponerse mejorar algunos aspectos del carácter. Pensará que quiere mejorar -Lo comentará con el grupo Escribirá en su cuaderno de proyecto de vida, cinco propósitos, sus estrategias para lograrlo y como lo va a evaluar.	Grabadora. Cassette con música clásica. Cuaderno de proyecto de vida. Duración: 60 minutos	Expone sus ideas y argumentos frente al grupo en forma clara y abierta. Tiene una actitud de respeto hacia sí mismo y hacia los demás.

PLAN DE TRABAJO Taller

SESION: 3	**Autoestima. La amistad.** **Fecha probable de aplicación_5-10-04**
PARTICIPANTES:	**25 alumnos y alumnas de tercer año grupo B**
RESPONSABLE(s)	**Coordinadora del proyecto.**
HORARIO DE:	**9:30 a 10:30 Aprox.**

PROPOSITO	**ACTIVIDADES**	**MATERIALES**	**EVALUACION**
Reflexiona e interioriza sus cualidades. Se respeta, acepta y reconoce como un ser único y valioso y lo traslada a quienes lo rodean.	**1.** Un alumno se acostará sobre papel estraza y otro dibujará su silueta. **2.** La silueta se pegará al frente **3.** Los alumnos platicarán a cerca de la amistad y de su mejor amigo o amiga y lo que más les agrada de él o ella. **4.** pasarán a dibujar lo que más les agrada de su amigo o amiga, sobre la silueta ¿Cómo dibujarías sus sentimientos, y su forma de pensar, cómo te consuela y abraza? **5.** Comentará y argumentará, porque le gusta esa característica de su amigo o amiga. Para reflexionar: **6.** Reconocer que todos tenemos cualidades agradables y amables, que hay que fomentar **7.** En una hoja blanca se dibujará cada participante destacando sus cualidades. **8.** Explicar y argumentar su dibujo. **9.** se formará un periódico mural con los dibujos.	Pliego grande de papel estraza. Plumones de colores. Hojas blancas. Lápiz. Colores.	Reflexiona e interioriza sus cualidades. Se respeta, acepta y se reconoce como ser valioso y lo traslada a los que lo rodean

PLAN DE TRABAJO

TALLER:

SESION: 4	**Autoestima. Navío cargado de deseos e intereses.** **Fecha probable de aplicación_19-10-04**
PARTICIPANTES:	**25 alumnas y alumnos de tercer año grupo B**
RESPONSABLE(s)	**Coordinadora del proyecto.**
HORARIO DE:	**8:15 a 9:00 Aprox.**

PROPOSITO	**ACTIVIDADES**	**MATERIALES**	**EVALUACION**
Que las niñas y niños reconozcan y mencionen sus gustos, deseos o intereses	1. Se sentarán en círculo, se lanzarán una pelota de persona a persona 2. Dirán con rapidez algo que les interese ser o hacer, cada vez que tengan la pelota en sus manos, quien reciba la pelota más de una vez, tendrá que nombrar un interés diferente. Para reflexionar: 3. Al terminar, que todos hayan participado, se sentarán cómodamente y se les preguntará si fue fácil decir lo que les interesa, si dijeron cosas que no habían comentado, cómo se sintieron y de qué les sirve hablar de sus intereses.	Salón despejado. Pelota suave. Duración: 40 minutos.	1. Los alumnos y alumnas expresan sus necesidades, gustos, deseos e intereses de manera clara y abierta. 2. Establece relaciones interpersonales francas. 3. Respeta y escucha a sus compañeros.

PLAN DE TRABAJO

TALLER:

SESION: 5	**Manejo de sentimientos y emociones. Nuestros sentimientos. Fecha probable de aplicación_26-10-04_____**
PARTICIPANTES:	**25 alumnos y alumnas de tercer año grupo B**
RESPONSABLE(s)	**Coordinadora del proyecto.**
HORARIO DE:	**8:00 a 9:00 Aprox.**

PROPOSITO	**ACTIVIDADES**	**MATERIALES**	**EVALUACION**
Que los niños y niñas vivan diferentes emociones, identificando como reaccionan y así propongan otras formas de reacciones no violentas	1. Se pedirá a los participantes que expresen con su cara las emociones de alegría, enojo, tristeza, coraje, paz, ira, etc. 2. Observarán y describirán imágenes que contengan rostros de niños y niñas que expresen diferentes sentimientos y emociones. 3. Comentarán porque esos niños se encuentran cansados, alegres tristes, enojados, pensativos, sorprendidos, etc. 4. Se les recordará que ellos se han sentido así. 5. Escribirán enunciados breves donde plasmen lo que recordaron, como: En la escuela estoy alegre si... 6. Compartirán sus respuestas en equipos. 7. Lo compartirán con el grupo los que así lo quieran. Para reflexionar: 8. ¿Cómo se sintieron? ¿Es importante manifestar los sentimientos?, ¿cómo expresas tu enojo, alegría etc.?	Ilustraciones grandes. Cuaderno de proyecto escolar.	Expresan sus sentimientos y emociones con firmeza y sin violencia. Respetan y se responsabilizan de sus emociones y sentimientos.

PLAN DE TRABAJO

TALLER:

SESION: 6	**Manejo de sentimientos y emociones Contando una historia** **Fecha probable de aplicación_9-11-04**
PARTICIPANTES:	**25 alumnos y alumnas de tercer año grupo B**
RESPONSABLE(s)	**Coordinadora del proyecto.**
HORARIO DE:	**10:15 a 10 :30 Aprox.**

PROPOSITO	**ACTIVIDADES**	**MATERIALES**	**EVALUACION**
Que las niñas y niños reconozcan la manera en que manifiestan su enojo y comprendan la importancia de no reprimirlo, expresándolo sin violencia, con respeto y responsabilidad.	1. Se invitará a los participantes a cerrar los ojos y colocarse de manera cómoda. 2. Se les invitará a imaginar, la historia que escucharán. 3. El maestro contará la historia de Leticia, haciendo pausas para que puedan imaginarla. 4. Si esto te hubiera ocurrido a ti ¿Cómo te hubieras sentido?, ¿Qué es lo primero que hubieras hecho? 5. Abrirán los ojos y comentarán al respecto (se tomará nota en el pizarrón de los sentimientos y emociones que vayan diciendo. Para reflexionar: 6. Identificarán las respuestas violentas y las subrayarán. 7. Comentarán las consecuencias de expresar su enojo de manera violenta, en una lluvia de ideas. 8. En equipo discutirán propuestas para expresar el enojo. 9. Expondrán sus conclusiones.	Historia de Leticia Pág. 178 del libro Contra la violencia Eduquemos para la paz. Pizarrón y plumones Duración aprox. 45 minutos.	Relaciona sus emociones y sentimientos con las situaciones que las producen. Percibe las consecuencias positivas del manejo de sus sentimientos Es capaz de discutir con sus compañeros y compañeras Con respeto y responsabilidad.

Texto para la sesión No. 6

HISTORIA DE LETICIA

Conozco a una niña que se llama Leticia y ayer cuando fue a la escuela su maestra les solicitó que hicieran un dibujo libre con acuarelas, porque iban a montar una exposición para que la observaran todas las personas: maestros, maestras, niños, niñas, madres y padres.

Leticia puso mucho interés en su dibujo, comenzó a combinar colores y se sintió contenta porque le estaba quedando muy bien, así como a ella le gusta. Cuando estaba a punto de terminar, una compañera o compañero pasó junto a ella y derramó sobre su trabajo el agua con la que había enjuagado su pincel.

PLAN DE TRABAJO

TALLER:

SESION: 7	**La empatía y el respeto. La carta.** **Fecha probable de aplicación 12-11-04**
PARTICIPANTES:	**25 alumnas de tercer año grupo B**
RESPONSABLE(s)	**Coordinadora del proyecto.**
HORARIO DE:	**8:00 a 8:50 Aprox.**

PROPOSITO	**ACTIVIDADES**	**MATERIALES**	**EVALUACION**
Que las niñas y niños reflexionen acerca de las vivencias de otros y otras, en contextos diferentes al suyo. Experimentando así un sentimiento de empatía.	1. Se les preguntará ¿Cómo se imaginan que vivirá un niño o una niña cuyo país está en guerra?, ¿cómo creen que se sentirán?, ¿qué pensarán? 2. Se dará tiempo para que todas las personas que desean hablar lo hagan. 3. Se les pedirá piensen en un niño o niña que vive en un país en guerra y le escribirán una carta en la que de forma libre le dirán todo lo que quieran, podrán adornarla con un dibujo o estampas para que quede bonita. 4. Los que quieran la leerán en público. 5. Se hará un periódico mural con las cartas. Para reflexionar: ¿Qué sentirán los niños a los que les pegan en su casa? y quiénes reprueban el año. O los qué viven una enfermedad.	Hojas blancas Colores Estampas	Escuchan y respetan a sus compañeros, poniendo atención a lo que dicen. Guardan su turno al participar en una discusión. Son capaces de comprender con paciencia y tolerancia a compañeros con alguna limitación física o dificultad para poder comunicarse.

PLAN DE TRABAJO

TALLER:

SESION: 8	**El cuidado del bebé. Se responsabilicen de algo frágil** **Fecha probable de aplicación: del l8 al 15 de noviembre 2004**
PARTICIPANTES:	**25 alumnos de tercer año grupo B**
RESPONSABLE(s)	**Coordinadora del proyecto.**
HORARIO DE:	**8: 00 a 8: 30 Aprox. Durante una semana escolar.**

PROPOSITO	**ACTIVIDADES**	**MATERIALES**	**EVALUACION**
Se responsabiliza de algo frágil que le pertenece. Usa su imaginación y creatividad para decorar y dar personalidad a su bebé huevo.	1. Traer un huevo fresco, decorado como bebé en su cunita, caja o canasta. 2. Le pondrá nombre y le inventará una personalidad. Lo platicará ante el grupo. 3. Diario durante una semana traerá su huevo para cuidarlo, y acompañarlo. 4. Diariamente durante la semana, contará en forma breve sus experiencias y anécdotas con su bebé huevo.	Huevo fresco decorado como bebé. Cunita, cajita o canasta para el huevo.	Cumple con lo que se le pide con ánimo y disposición. Cuida y se hace cargo de algo frágil Expresa con claridad y orden sus ideas

PLAN DE TRABAJO

TALLER:

SESION: 9	**La biblioteca. Responsabilidad en la toma de decisiones** **Fecha probable de aplicación 16-11- 04**
PARTICIPANTES:	**25 alumnas y alumnos de tercer año grupo B**
RESPONSABLE(s)	**Coordinadora del proyecto.**
HORARIO DE:	**8:00 a 8:50 Aprox.**

PROPOSITO	**ACTIVIDADES**	**MATERIALES**	**EVALUACION**
Que las niñas y niños conozcan las formas en que se responsabilizan de sus decisiones en los diferentes ámbitos de su vida.	1. Se les pedirá a las niñas y niños se pongan cómodos para escuchar una historia. 2. Leerá la historia un niño o niña. 3. Se organizará al grupo en equipos para que discutan la historia y respondan: ¿Qué harían ustedes si fueran el niño o la niña que vio a sus compañeros o compañeras romper los libros? 4. Compartirán con el grupo sus comentarios.	Historia escrita.	Escucha con atención y respeto las opiniones de sus compañeros y compañeras. Se responsabiliza de sus decisiones

Texto para la sesión No. 9

LA BIBLIOTECA.

En el salón has formado con tus compañeros y compañeras una pequeña biblioteca. Entre todas y todos han decidido cuidar los libros y hacerse responsables del uso que se les den.

Hoy, a la hora del recreo, fuiste al salón a dejar tu suéter y viste que dos de tus compañeras y compañeros rompían varios libros; no se dieron cuenta de tu presencia y saliste sin decirles nada; luego se lo comentaste a tu mejor amigo o amiga sin mencionar el nombre de las personas que viste.

Al finalizar el día, tu maestra se dio cuenta de lo que había ocurrido y preguntó: __ ¿Quién lo hizo? Nadie contestó. Entonces la maestra dijo: --- Si para mañana no me dicen quién lo hizo, cerraremos la biblioteca que les gustaba tanto.

Al salir, tu amiga o amigo te pide que digas quién fue porque si no todas y todos saldrán perdiendo. Toda la tarde piensas si debes decir a quiénes viste, sabiendo que si lo dices ellas o ellos tendrán una sanción o si no lo haces, permitirás que tu mejor amigo o amiga te responsabilice del cierre de la biblioteca.

PLAN DE TRABAJO

TALLER:

SESION: 10	**El niño pequeño. Toma de decisiones y obediencia. Fecha probable de aplicación: 16- 11-04**
PARTICIPANTES:	**25 alumnas y alumnos de tercer año grupo B**
RESPONSABLE(s)	**Coordinadora del proyecto.**
HORARIO DE:	**8:00 a 9:00 Aprox.**

PROPOSITO	**ACTIVIDADES**	**MATERIALES**	**EVALUACION**
Que las niñas y los niños reconozcan la diferencia entre la toma de decisiones y la obediencia por presión social. Consideren que al decidir deben evaluar diferentes opciones y sus posibles consecuencias.	1. Se recibirá a las alumnas y alumnos en un ambiente cálido. 2. Se les explicará que durante la actividad escucharán un cuento. 3. Un niño o niña le dará lectura. 4. Todos seguirán la lectura en su copia de la misma. 5. Se dividirá el grupo en dos equipos con el fin de organizar un debate, en torno a los sucesos que se narran en el cuento y las decisiones que ellas o ellos podrían tomar. 6. Se dará tiempo para que organicen sus ideas y se iniciará el debate, cada equipo nombrará a una moderadora o moderador. 7. Se rescatarán las ideas expuestas.	Copias del cuento para cada niño y niña participante. Duración aproximada 50 minutos	Proponen, eligen y deciden la forma de realizar las actividades, utilizar los espacios y organizarse de manera individual o en grupo. Reflexionan antes de elegir o tomar una decisión

Texto usado para la sesión No. 10

EL NIÑO PEQUEÑO

Una vez un niño fue a la escuela. Era bastante pequeño y era una escuela muy grande, pero cuando el niño pequeño descubrió que podía entrar a su salón desde la puerta que daba al exterior estaba feliz y la escuela ya no le parecía tan grande.

Una mañana cuando había estado durante un tiempo en la escuela la maestra dijo: Hoy vamos a hacer dibujos. Que bien, pensaba el pequeño, le gustaba hacer dibujos. Podía hacerlos de todas clases: tigres, pollos, vacas, trenes y barcos. Sacó su caja de crayones y empezó a dibujar. Pero la maestra dijo: ¡Esperen! Aún no es tiempo de empezar. Y esperó a que todos y todas estuvieran listos y listas. Ahora –dijo la maestra- vamos a dibujar flores. ¡Que bien!, pensó el pequeño, le gustaba hacer flores y empezó a hacer flores muy bellas con sus crayones rojos, naranjas y azules. Pero la maestra dijo: ¡Yo les enseñaré cómo, esperen! Y era roja con el tallo verde. Ahora –dijo la maestra- pueden empezar.

El niño miró la flor que había hecho la maestra, y luego vio la que él había pintado. Le gustaba más la suya más no lo dijo Sólo volteó la hoja y pinto una flor como la de la maestra. Era roja con el tallo verde.

Otro día la maestra dijo: Hoy vamos a hacer trabajos de plastilina. Le gustaba la plastilina. Podía hacer toda clase de cosas con ella: víboras, hombres de nieve, ratones, carros, camiones. Empezó a estirar y amasar su bola de plastilina. Pero la maestra dijo: ¡Esperen no es tiempo de empezar! Y esperó a

que todos y todas estuvieran listos y listas. Ahora -dijo la maestra- vamos a hacer un plato.

¡Qué bien!, pensó el pequeño. Le gustaba hacer platos y comenzó a hacerlos de todas formas y tamaños. Entonces la maestra dijo: ¡Esperen yo les enseñaré cómo! Y les mostró como hacer un plato hondo.

Muy pronto el pequeño aprendió a esperar, a ver y hacer cosas iguales a las de la maestra, y no hacía más por él solo.

Luego sucedió que el niño y su familia se mudaron a otra casa en otra ciudad y el pequeño tuvo que ir a otra escuela. Está escuela era más grande que la otra y no había puerta del exterior a su salón. El primer día que tuvo que ir ahí la maestra dijo: Hoy vamos a hacer un dibujo. Muy bien, pensó el niño, y espero que la maestra le dijera cómo hacerlo. Pero la maestra no dijo nada, sólo caminaba por el salón. Cuando llegó con él le dijo ¿No quieres hacer un dibujo? Sí, contestó el pequeño y preguntó: ¿Qué vamos a hacer?, No sé hasta que lo hagas –contestó la maestra. Si todos y todas hicieran el mismo dibujo y usaran los mismos colores: ¿cómo sabría yo quien hizo qué y cuál?, No sé. Contestó el niño y empezó a hacer una flor roja con un tallo verde.

REPORTES DE APLICACIÓN

Sesión: 1 Conocimiento de sí mismo. *Dentro y fuera de mamá.*

Fecha: 9 /09 /04

Participantes:

26 alumnos del grupo de 3º B de la Escuela: ***República de Nicaragua*** y maestro de USAER: Hilario Mezeta (invitado observador).

Responsable: Coordinadora del proyecto: Profa. Ma. del Carmen Félix.

Propósito:

Facilitar que las niñas y niños tengan un mayor conocimiento personal a través, de lo que les hayan platicado acerca de su nacimiento y los cambios físicos que vivieron en su desarrollo prenatal.

Desarrollo:

Como actividades previas, el día anterior a la sesión; se leyó y comentó la lectura *La niña bonita* de su libro de lectura, resaltando los rasgos de la herencia mencionados en dicha lectura, que trata de un conejo que le pregunta a la niña bonita ¿por qué es negrita? y la niña le da varias respuestas como: tomar café negro en grandes cantidades, o uvas negras, afortunadamente, cuando el conejito va a comer frijoles negros la mamá de la negrita les explica al conejo y a la niña que ésta es negrita porque se parece a ella; así el conejo se casa con una bella coneja negra y de sus hijos su consentida es una conejita negra.

También como tarea el día anterior a la sesión se les pidió a los alumnos le preguntaran a su mamá ¿Cómo se habían comportado durante el embarazo? y ¿cómo de bebés?

Fue muy grato observar que esta tarea abrió canales de comunicación entre los alumnos y sus progenitoras ya que la mayoría estaban ansiosos por contar anécdotas que habían recordado con ellas, de cuando eran bebés o estaban formándose en su matriz. Se pudo apreciar que Ángel está muy solo, que lo atiende una prima joven y su mamá está enferma y no pudo platicar con él.

Al ver una fotografía de una mujer embarazada, mostrada con el fin de sensibilizarlos, los alumnos manifestaron que sentían amor, ternura, protección.

Al meterse en el costal e imaginarse dentro de su mamá, los alumnos varones manifestaron mucho más inquietud y nerviosismo que las niñas, sin embargo durante la inducción, se les dijo que estaban dentro de su mamá que se sintieran seguros, protegidos y muy cómodos, que fueran sintiendo como se formaban sus manitas, sus pulmones, sus piernas y pies, sintiendo como latía su corazón al unísono con el de su mamá, ese ser humano que comete errores, pero que los cobijó y sintió crecer dentro de su cuerpo durante 9 meses, y se comentó: valórenla y ámenla; durante ese viaje imaginario, la mayoría se relajó y se veían tranquilos, sintiéndose protegidos y con confianza.

Luego se les *invitó a nacer* desprendiéndose del costal. Aún con la indicación de que nacieran lentamente, muchos pateaban el costal y querían salir rápido, mostrando ansiedad por vivir rápidamente. Más tarde se les llevó a gatear por todo el salón; luego a darse cuenta de que había otros bebés tan importantes como ellos, saludaron al más cercano y mutuamente se ayudaron para dar sus primeros pasos. Al recuperar la experiencia, fue notorio la amabilidad y compañerismo que se sentía. Los comentarios al preguntarles ¿Qué habían sentido y aprendido? Fueron:

- *Me gusto sentirme dentro de mi mamá.*
- *Hay que querernos.*
- *Todos somos importantes.*
- *Esto me enseñó a no decir groserías.*
- *Esto me enseñó a no patear.*
- *Nuestro cuerpo es importante y hay que cuidarlo.*
- *Me gustó vivir mi nacimiento.*
- *Que la vida es hermosa.*
- *Me encantó ayudar a mi compañero a que se parara y que él me ayudara a mí.*

Conclusión de común acuerdo. Todos somos únicos, importantes y valiosos por el simple hecho de haber nacido y estar vivos.

Evaluación:

El propósito previsto para esta sesión se considera que se alcanzó plenamente, dadas las actitudes de los alumnos. Se logró un mejor conocimiento de cada uno; al escribir y dibujar su experiencia de la actividad se notó un ambiente de felicidad, tranquilidad y compañerismo en el grupo.

De manera particular, hubo una gran satisfacción personal al realizar esta actividad.

REPORTE DE APLICACIÓN

Sesión: 2 Conocimiento de sí mismo.

Fecha: 15 /09 /04

Participantes:

26 alumnos (13 niños y 13 niñas) del grupo de 3º B de la Escuela: ***República de Nicaragua***.

Responsable: Coordinadora del proyecto.

Propósitos: Reflexionar acerca de la percepción que se tiene de sí mismo; exponer sus ideas y argumentos al grupo.

Comprender que cada uno debe tener propósitos y metas para saber hacia donde ir.

Que el alumno se respete, acepte y reconozca como ser único y valioso.

Desarrollo: Se invitó a los alumnos a ponerse cómodos y cerrar sus ojos, para Realizar una aventura, viajando a su interior.

Se les dijo que respiraran profundo, sintiendo como ese aire entraba a sus pulmones y de ahí a todo su cuerpo, a sus brazos, manos, dedos, estómago, piernas y pies. Se les pidió que sintieran como ese oxígeno llegaba a su cerebro y pensaran en: ¿Qué los hacía ser diferentes a los demás? ¿Cómo describir su carácter? ¿Qué es lo que les gusta hacer? ¿Qué les disgusta hacer? ¿Si se sentían aceptados por los demás? ¿Qué cualidades tienes? ¿Qué defectos? se sintieron relajados, abrieron sus ojos lentamente,

(estirándose poco a poco primero sus brazos, luego sus piernas) se sentaron cómodamente; la actitud de los alumnos era tranquila, algunos todavía recostados en el escritorio, se mostraban como que querían seguir con la relajación, al preguntarles ¿cómo se habían sentido? Uno contestó que *soñó cuando era chiquito y su hermano jugaba con él y que ahora solo se peleaban.* Reconoció que él lo molesta y que quisiera cambiar.

En su cuaderno de ***Proyecto de vida,*** dibujaron el contorno de su mano izquierda y escribieron cinco cualidades. La mayoría lo hizo sin problema, sin embargo algunos niños solicitaron la apreciación particular de la sustentante sobre sus cualidades.

En el grupo se formaron parejas y cada uno comentó sus cualidades y defectos. Durante esta actividad se detectó que los alumnos se expresaron con confianza, salvo dos casos (en los que se tuvo que intervenir para que ambos tomarán su oportunidad de hablar) se apreció la competencia de saber escuchar con respeto e interés.

Durante esta actividad algunos alumnos comentaron con el grupo su experiencia:

- *Soy muy enojón*
- *Me gusta trabajar con mis compañeros.*
- *Me gustaría ser mejor estudiante.*
- *Me gustaría no ser tan penoso.*

Estas opiniones los llevaron a reflexionar que todos querían ser mejores, sentirse aceptados y queridos, y que para ello tenían que proponerse mejorar algunos aspectos que no les gusta de su carácter.

En el cuaderno de ***proyecto de vida,*** Mitzi, como ejemplo puso:

PROPÓSITO	ESTRATEGIAS para lograrlo	EVALUACIÓN.
No voy a ser tan penosa.	- Hablar en público. - Pedir lo que necesito. - Preguntar lo que no entiendo	Mi mamá dice que he logrado superarme mucho

Así como éste, los demás alumnos elaboraron su cuadro con el propósito que quieren mejorar.

EVALUACIÓN: Los propósitos previstos para esta sesión se consideran logrados, ya que los alumnos reflexionaron y pudieron expresar sus defectos y cualidades, argumentaron sobre ellos y concluyeron que todos debemos mejorar el carácter. Esta actividad se llevará a cabo por lo menos cada quince días

Con el fin de que cada alumno valore si alcanzó su propósito, si necesita seguir trabajando en él; o bien se proponga alcanzar otro propósito.

REPORTE DE APLICACIÓN

Sesión: 3 Autoestima. La amistad.

Fecha: 08 /10 /04

Participantes:

26 alumnos (13 niños Y 13 niñas) del grupo de 3º B de la Escuela: *República de Nicaragua*.

Responsable: Coordinadora del proyecto.

Propósitos: Reflexionar e interiorizar sus cualidades.

Respetar, aceptar y reconocerse como un ser único y valioso y trasladarlo a quienes lo rodean.

Desarrollo: Una alumna, se recostó sobre un pliego de papel, un compañero y la maestra dibujaron el contorno de su figura, el equipo uno recortó el contorno, mientras los demás alumnos platicaban a cerca de la amistad, partiendo de la pregunta ¿Qué es lo qué te gusta de tu mejor amigo o amiga? Los comentarios escuchados fueron:

- A *mi me gusta como jugamos.*
- *A mi su carácter.*
- *Que me escuche y me platique.*
- *Sus sentimientos.*
- *Que es cariñosa.*
- *Cuando me abraza*

- *Como corre.*

Se colocó la silueta al frente; se les pidió a los equipos se pusieran de acuerdo en una cualidad y en quien iba a pasar a dibujarla en la silueta, El primer equipo, dibujó un corazón y explicaron que la cualidad que les gustaba más en su amigo o amiga eran sus sentimientos. El segundo equipo, dibujó en la silueta el contorno de las piernas y brazos explicando que lo que más les gustaba era como jugaba su amigo o amiga. El tercer equipo, dibujó un estómago, comentando que lo que les gustaba de sus amigos o amigas era su carácter. El cuarto equipo dibujó los brazos y las manos ya que lo que más les gustaba era como los *apapachaba* y abrazaba. El quinto equipo le dibujó la cara con una gran sonrisa expresando que era importante que fuera amable y tuviera buen humor. El sexto equipo escribió sobre la silueta, en la cabeza, sabio; cariñoso, en los brazos; responsable en las manos; gentil y honesta en el estómago. Se les dijo que si alguien quería agregar algo y abundaron con varias virtudes como: *estudioso, bonita, feliz, que huela bien, hace ejercicio, respetuoso, compartida.*

Esto llevó al grupo a reflexionar que todos tenemos cualidades agradables y amables que hay que fomentar.

En una hoja blanca se dibujó cada participante destacando sus cualidades y al reverso a su mejor amigo o amiga.

Se hizo un periódico mural con los dibujos, que lució muy vistoso y emotivo.

Evaluación:

Se considera que el propósito propuesto en esta sesión se alcanzó en forma satisfactoria, ya que los alumnos reflexionaron e interiorizaron sus cualidades y

se reconocieron como seres únicos y valiosos. En lo personal se disfrutó mucho la actividad, llamó mucho la atención que los alumnos situaran el carácter en el estómago.

REPORTE DE APLICACIÓN

FECHA DE APLICACIÓN: 14-10-04

SESIÓN 4 Autoestima. *Navío cargado de deseos e intereses*.

PARTICIPANTES: 26 alumnos de 3º B (13 niñas y 13 niños) de la escuela ***República de Nicaragua.***

PROPÓSITO:

Que las niñas y niños reconozcan y mencionen sus gustos, deseos o intereses.

RESPONSABLE: Coordinadora del proyecto.

DESARROLLO:

Se les pidió a los alumnos que se sentaran en círculo para jugar a *un navío cargado de deseos* e *intereses;* el niño o niña que tuviera la pelota tendría que decir un interés o deseo y pasarla a otro compañero, compañera, que haría lo mismo.

Al principio se quedaban callados y no sabían que decir, pasando rápidamente la pelota, hasta que un niño dijo: *Yo quiero ser dentista, cuando sea grande.*

A partir de eso la pelota se pasaba de mano en mano, por la ansiedad que todos tenían de expresar sus deseos o intereses, como: *veterinaria, poner más atención en todo, doctora, futbolista, doctor, piloto de motos, policía, sacarme*

10, etc. De manera inesperada, tan sólo bastó que un niño abriera su corazón para expresar como deseo: *que mi hermana no se enoje conmigo,* para que los demás comunicaran intereses más cercanos y profundos:

- *Ser feliz.*
- *Poner más atención.*
- *Que mi hermano ya no me pegue.*
- *Quisiera hacer lo que quiero.*
- *Que no me regañen por cosas que no he hecho*
- *Que mi hermana no salga tanto porque me siento sola.*
- *Que mis papás ya no se peleen.*
- *Ser libre y sacarme puros dieces.*
- *Que mi tío se regrese de Nueva York.*
- *Conocer todos los mares.*
- *Quisiera ser maestra.*
- *Que mi primo sea más honesto.*
- *Que cuiden todos más nuestro mundo.*
- *Ir a Rusia.*
- *Que mi hermano mayor me haga caso.*
- *Que salga bien mi mamá de su operación.*
- *Que mis papás me escuchen y ya no se peleen tanto.*
- *Que mi papá se alivie de su arteriosclerosis múltiple.*
- *Que mi abuela se cure.*
- Quiero ir a París.

- *Que mi papá ya no tome y se peleé con mi tío.*
- *Que mi hermana que se fue regrese y mi mamá ya no llore.*

Cuando todos habían participado tres veces se les preguntó ¿Qué les gustó del juego? Contestando:

- *Que dijimos nuestros sueños.*
- *Al principio tenía miedo, pero al oír a mis compañeros se me quitó.*
- *Es bonito decir lo que sentimos.*
- *No hay que tener pena por lo que decimos.*
- *Yo sentí que sacaba mis penas.*
- *Hay que decir nuestros sentimientos con sinceridad.*
- *Tener valor porque hay confianza.*
- *Es bueno que nos escuchen y nos aconsejen.*
- *Ayudarnos mutuamente.*
- *Cuidar y ayudar.*
- *Ver lo que pensamos y hacer que se cumpla.*

EVALUACIÓN*:*

El propósito para esta sesión se cumplió de manera satisfactoria ya, que los niños y niñas mencionaron una serie de anhelos y preocupaciones muy sentidas, Y lo más importante, compartieron sus inquietudes familiares o personales lo cual los desahogó y tranquilizó.

REPORTE APLICACIÖN

FECHA DE APLICACIÓN: 21-10-04

SESIÓN 5. Manejo de sentimientos y emociones. Nuestros sentimientos.

Participantes: 26 alumnos de 3º B (13 niñas y 13 niños) de la escuela ***República de Nicaragua.***

RESPONSABLE: Coordinadora del proyecto PROPÓSITO: Que niñas y niños vivan diferentes emociones, identificando como reaccionan y así propongan otras formas de reacciones no violentas.

.

DESARROLLO:

El desarrollo varió un tanto de lo planeado.

Se les pidió a los niños y niñas se sentaran en círculo y se les preguntó ¿a ti qué te hace enojar?

Las respuestas fueron:

- *Que mi hermano agarre mis juguetes y los descomponga.*
- *Que me molesten.* ¿Qué te molesta? *Que me lastimen diciendo groserías o pegándome.*
- *Que me regañen sin razón.*
- *Que tomen mis cosas sin pedírmelas.*
- *Que no quieran jugar conmigo.*

Se les pidió a dos alumnos que pasaran al centro y uno molestara al otro para hacerlo enojar, en forma actuada.

Niño1--- ¡Hola mariquita!

Niño2---Mariquita tu abuelita (amenazando con pegarle)

Se les pidió volvieran a su lugar para comentar este diálogo y se escucharon diversas opiniones:

- *El niño 2 debió pegarle, porque nadie tiene derecho a insultarnos.*
- *Bueno, con las palabras no te hacen daño.*
- *Claro que si, a mí me enoja cuando me insultan.*

¿Tú que opinas niño 2? *Que con las palabras si se hace daño; yo me enojé aunque sabía que estábamos actuando.*

¿por qué se te ocurrió hacerlo enojar así, niño 1? *No sé, solo sabía que así se iba a enojar.*

Se concluyó que todos sabemos como hacer enojar a otra persona, y que muchas veces se hace a propósito, sin saber por qué.

En el caso del niño 2 ¿Creen que reaccionó bien?

- *Si, porque no le pegó. (*17 niños 65.3%)
- *Mal, porque tenemos que defendernos. (*9 niños 34.6%).

¿No creen que el niño 2 se dejó manejar por el niño 1 y reaccionó exactamente como el quería?, ¿Ustedes se han dejado manejar por otras personas y les han dado el gusto de enojarse?

Todos opinaron que sí y que era difícil no enojarse si los insultan.

Después en su cuaderno de ***proyecto de vida*** escribieron frases cortas como:

- *En la escuela estoy alegre si juegan conmigo.*
- *En la escuela estoy triste cuando me molestan.*

- *En mi casa me enojo cuando me regañan.*
- *En mi casa estoy alegre cuando juego con mis primos.*
- *En la escuela me enojo cuando saco malas calificaciones.*
- *Yo me enojo gritando.*
- *Yo cuando estoy alegre me río.*
- *Yo brinco de alegría.*

EVALUACIÖN:

El propósito de esta sesión se cumplió satisfactoriamente, ya que los alumnos participantes afloraron sus emociones sin violencia y respetaron las manifestaciones de sentimientos de sus compañeros.

REPORTE APLICACIÓN

FECHA DE APLICACIÓN: 05-11-04

SESIÓN 6. Manejo de sentimientos y emociones. Contando una historia.

Participantes: 27 alumnos de 3º B (13 niñas y 14 niños) de la escuela ***República de Nicaragua.***

RESPONSABLE: Coordinadora del proyecto

PROPÓSITO:

Que las niñas y niños reconozcan la manera en que manifiestan su enojo y comprendan la importancia de no reprimirlo, expresándolo sin violencia, con respeto y responsabilidad.

DESARROLLO:

Se invitó a los alumnos participantes a sentarse cómodos y los que quisieran a cerrar sus ojos, imaginándose que la anécdota que se les contaría les sucedía a ellos, se les contó la historia de Leticia, que era una niña que se esmeró mucho en hacer un trabajo de acuarela para una exposición y cuando ya estaba terminada su obra maestra pasó un compañero y sin querer derramó agua sobre el trabajo de Leticia, se les preguntó, a los alumnos participantes, ¿Qué hubieras sentido, si te ocurre lo que a Leticia? ¿Qué es lo primero que hubieras hecho?, se les dieron unos momentos para que reflexionaran en ello. Abrieron sus ojos y comentaron al respecto (Se tomó nota en el pizarrón de los sentimientos y emociones que fueron diciendo):

- *Yo me hubiera enojado.*
- *Le gritaría que se fije, que vea lo que hizo.*
- *Le pediría más tiempo a la maestra.*
- *Le haría lo mismo a su trabajo.*
- *Lo agarraría a patadas.*
- *Le haría señas groseras*
- *Me enojaría y empezaría a hacerlo de nuevo.*
- *Decirle a la maestra que suspendiera la exposición.*
- *Lo acusaría y haría otro mejor.*

Se identificaron las respuestas agresivas y derrotistas y se subrayaron, comentaron en una lluvia de ideas las consecuencias de expresar su enojo en forma violenta:

- *Me pueden expulsar, no participo en la exposición, lastimo a alguien, me lastiman a mí, me regañan, me pegan, me desquito, me enojo más, no se remedia nada, ya no hay exposición.*

Los alumnos concluyeron que cualquiera se enoja cuando le estropean un trabajo o sus cosas, pero sin querer, a cualquiera le ha pasado, que rompe algo que no es suyo, y nada se remedia con el enojo, mejor se hace de nuevo o que ayude a reparar quien lo estropeó.

EVALUACIÓN:

Se considera que el propósito de esta sesión se logró satisfactoriamente, ya que los alumnos participantes, percibieron las consecuencias de las respuestas violentas y valoraron responder positivamente a los enojos.

REPORTE APLICACIÓN

FECHA DE APLICACIÓN: 08-11-04

SESIÓN: 7. La empatía y el respeto. La Carta.

Participantes: 28 alumnos de 3º B (14 niñas y 14 niños) de la escuela ***República de Nicaragua.***

RESPONSABLE: Coordinadora del proyecto

PROPÖSITO:

Que las niñas y niños reflexionen acerca de las vivencias de otros y otras, en contextos diferentes al suyo; experimentando así un sentimiento de empatía.

DESARROLLO:

Aprovechando la discusión de dos alumnos por un lápiz, se les preguntó ¿Qué era más importante para ellos? Una cosa (el lápiz) o una persona. Todos estuvieron de acuerdo en que las personas eran lo más importante, menos los dos niños que seguían discutiendo por la propiedad del lápiz, (mismo que se recogió para hacer las averiguaciones pertinentes más tarde); es así como se inician las guerras, se les dijo, ¿qué saben ustedes de las guerras?

- *Que Irak está en guerra.*
- *Que es horrible.*
- *Se muere la gente.*
- *Echan bombas, suenan mucho.*
- *Y matan a toda la gente, niños, mamás y papás.*

¿Cómo se imaginan que vive un niño o niña cuyo país está en guerra?

- *Con hambre.*
- *Con miedo.*
- *Con soledad.*

¿Ustedes han visto niños que sufran? ¡*Sí, a los niños de la calle, duermen en las banquetas, no tienen que comer, no pueden estudiar, no tienen mamá ni papá ni nadie que los quiera! ¡También hay niños que sufren porque están enfermos,*

como un vecino mío que no puede caminar! ¡O a los niños que les pegan mucho!

Se les pidió pensaran en un niño o niña afligida, y le escribieran una carta en la que le dijeran todo lo que quisieran, pudiendo adornarla con un dibujo.

Los alumnos participantes, se interesaron en escribir su carta; hubo entre ellos comentarios como: ¿A *quién le vas a escribir? ¿A un niño de la calle qué le vas a escribir? no sé, estoy pensando...*

Se noto que estaban sensibilizados y querían confortar al niño o niña al que le escribían, así mismo llamó la atención que nadie le escribió a un niño o niña que viviera en guerra, (se supone que es porque ninguno ha tenido que vivirla). La mayoría de las cartas se dirigieron a niños de la calle; una, a un niño con capacidades diferentes que no puede caminar, y otra, a un niño maltratado.

Las cartas se leyeron y se pegaron en el periódico mural.

EVALUACIÓN: Se considera que el objetivo planeado para esta sesión se alcanzó satisfactoriamente ya que los niños y niñas participantes reflexionaron acerca de las vivencias de otros y otras en contextos menos favorables que el suyo, experimentando así un sentimiento de empatía.

REPORTE DE APLICACIÓN

FECHA: 10-11-04.

SESIÖN: Extraordinaria, llevada a cabo por petición del padre de familia.

PARTICIPANTES: 28 alumnos de tercero, grupo B, (14 niñas y 14 niños) de la escuela ***República de Nicaragua.***

RESPONSABLES: Sr. José Ernesto Camarena Luna (Padre de familia) y la coordinadora del proyecto.

PROPÖSITO: Que los alumnos y alumnas participantes en el presente proyecto, valoren la importancia del trabajo en equipo, así como usar sus habilidades para alcanzar objetivos comunes.

DESARROLLO: El Sr. José, le pidió a una niña de baja estatura, que le ayudara a pegar un cartel al frente del grupo, le dio una cartulina y un rollo grande de masking tape. Lógicamente, la niña no podía realizar dicha tarea; el Sr. Le preguntó: ¿Cómo harás para pegar el cartel?

A lo que la niña respondió: Con ayuda.

El Sr. José solicitó la ayuda de dos de sus compañeras, y llamó la atención del grupo, sobre las habilidades y/o cualidades de cada una; cuando la más alta sostuvo el cartel, la más bajita cortó la cinta, y la mediana lo pegó, haciendo notar que en un equipo cada miembro debe aprovechar sus habilidades para obtener el mejor resultado ya que un equipo se forma para ganar, para ayudar y para ser mejores. Se enfatizó que en un equipo debe haber unión y

alegría; El personaje invitado les contó una anécdota de su equipo de hockey, en el que eran 10 y se necesitaban 11; invitaron a varios amigos, pero no iban a los entrenamientos, no se sentían parte del equipo; tardaron 5 años en formar un verdadero equipo con el que pasaron a primera división, porque cada miembro debe sentir amor, unión y aceptación en su equipo.

Les preguntó de qué equipos formaban parte, a lo que respondieron:

- *De mi familia.*
- *De un equipo de fútbol.*
- *Del equipo de la escuela.*

¿Y tú que haces dentro de tu equipo familiar?

- *Tender las camas.*
- *Cooperando.*
- *Unidos como familia.*
- *Teniendo comunicación*
- *Platicando y escuchando.*
- *Ver el problema de cada uno, para ayudarnos.*
- *Limpiar.*
- *Estudiar.*
- *Barrer el patio.*
- *Ayudar a mi hermano.*

- *Le doy la sorpresa a mi mamá de lavar los trastes. (*En este comentario, hizo notar el Sr. José, la importancia de la iniciativa, estando de acuerdo todos en que tener iniciativas positivas beneficia a los miembros del equipo).

Se reconoció que es muy importante el trabajo en equipo, ya que en todas las empresas así es como se trabaja, y explicó el ejemplo de un banco y de un equipo de fútbol, con el que se interesaron más los alumnos, que escuchaban atentos: __Cada miembro tiene una función o trabajo que cumplir usando las habilidades y/o cualidades de cada uno para conseguir el fin común: El portero tiene que defender la portería, no meter goles; los delanteros son los que meten los goles.

Los niños muy animados participaron diciendo la función de los defensas y la de los medios, etc.

Les pidió escogieran al mejor compañero para matemáticas, algunos equipos lo hicieron rápidamente y sin problemas, otros dudaban o no se ponían de acuerdo, haciéndoles notar el Sr. José que es importante conocer a los miembros del propio equipo para aprovechar sus cualidades y tener buena comunicación y respeto para lograr un consenso (ponernos de acuerdo).

Por último reflexionaron las niñas y los niños participantes las oraciones y dibujo del cartel Las oraciones eran:

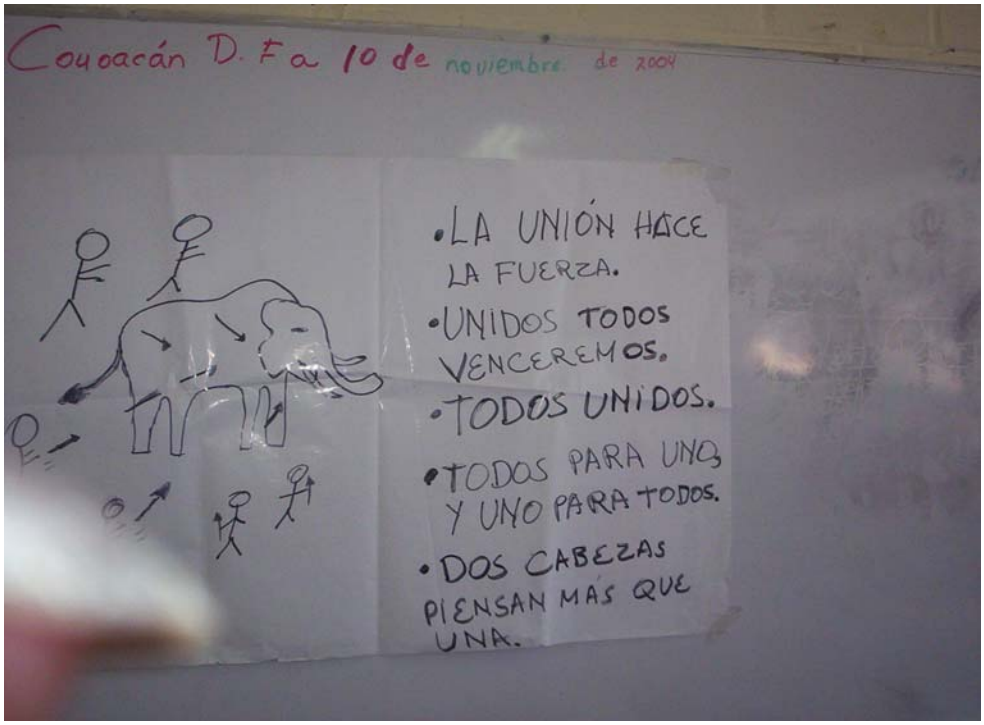
1. La unión hace la fuerza.
2. Unidos todos, venceremos.
3. Todos unidos.

4. Todos para uno y uno para todos.

Las reflexiones fueron:

- *Lo que yo no puedo hacer solo con ayuda lo logro.*
- *Hay que compartir para ganar.*
- *A mi se me hace mas fácil, trabajar en equipo que solo.*
- *Trabajar en equipo es más divertido.*
- *Todo sale mejor cuando cada quien hace lo que le gusta.*
- *Si una persona es lista, con la otra más.*

Copiaron las oraciones y el dibujo en su cuaderno de proyecto de vida con gran entusiasmo; algunos dijeron que el equipo de 3ºB era el mejor.



EVALUACIÓN: El propósito de esta sesión fue alcanzado en forma satisfactoria, ya que los alumnos comprendieron y expresaron la importancia del trabajo en equipo. La alumna, hija del Sr. José, se sintió muy contenta de que su papá

hubiera compartido con la clase su tiempo y conocimientos, demostrando que la educación es un trabajo en equipo, del alumno, maestros y papás.

REPORTE DE APLICACIÓN

FECHA: 16- 11-04

SESIÓN: Extraordinaria a petición de la madre de familia.

PARTICIPANTES: 28 alumnos de tercer grado (14 niños y 14 niñas) grupo *B* de la escuela ***República de Nicaragua.***

RESPONSABLES: Sra. Verónica Rodríguez Rivera
Y la coordinadora del proyecto.

PROPÖSITO: Que los niños y niñas participantes aprecien el uso de los valores en su vida diaria, como una forma de mejorar su calidad de vida. Los alumnos y alumnas participantes definan y reflexionen a cerca de algunos valores.

DESARROLLO:

La Sra. Verónica, comenzó diciéndole al grupo lo importante que son los valores para que la convivencia con los demás sea agradable, para que nos respeten, debemos respetar, Les leyó la definición de constancia y les pregunto ¿Qué es para ustedes la constancia? A lo que respondieron:

- *Lo que hacemos seguido.*
- *Lo que hacemos con frecuencia.*

- *Hacer la tarea.*
- *Leer antes de dormir.*
- *Jugar.*

Traten de que lo que hacen constantemente sean cosas buenas y bien hechas, porque lo que hacemos constantemente se convierte en hábito, les recomendó la expositora.

Los alumnos participantes estaban muy atentos y callados.

La Sra. Verónica, les preguntó ¿Qué es para ustedes la honestidad? A lo que contestaron:

- *Es la honradez.*
- *Decir la verdad.*
- *Ser honestos con nosotros y con los demás.*
- *Ser sinceros.*
- *En un comercial pasan a un señor que es honesto y regresa a la tienda a pagar dos juguetes que se habían llevado sus hijos.*
- *Y dicen que si tienes el valor o te vale.*
- *No agarrar lo que no es tuyo.*

¿Y compartir, que es para ustedes?

- *Tener amigos y no enojarte.*
- *Ayudarles a los que no pueden hacer algo.*
- *Cooperar con todos los que puedas.*
- *Puede facilitar las cosas difíciles.*
- *Cooperar para comprar algo que se necesita.*

- *Ser generosos.*

Otro valor muy importante es la responsabilidad, ustedes ¿Qué piensan de la responsabilidad? Los alumnos participantes respondieron:

- *Que tenemos que ser responsables.*
- *Todos somos responsables de otros.*
- *Somos responsables de nuestras cosas y de las de los demás.*
- *Tenemos que ser responsables de lo que hacemos.*
- *Ser responsables de lo ajeno.*
- *No faltar a la escuela.*
- *Hacer las tareas.*
- *Llegar a tiempo. No jugar en clase.*
- *Cuidar nuestras cosas porque todo esta carísimo.*

La Sra. Verónica, les comentó que ahora hablarían de la paciencia; les contó en forma muy emotiva la historia del patito feo y les preguntó ¿Qué les enseña este cuento? Los niños y niñas participantes comentaron:

- *Que el patito feo de hoy se puede convertir en un cisne mañana.*
- *Que debemos tener paciencia con toda la gente y más con la que no puede.*
- *Yo me desespero mucho cuando no me ayudan.*
- *Yo me desespero porque en mi casa ponen las cosas altas y no alcanzo.*
- *A mi me desespera que mi hermano me interrumpa cuando estoy hablando.*
- *Me desespera que mi papá no me ayude a hacer mi tarea.*

- *Me desespera que mi mamá me grite.*
- *Me desespero cuando me repiten las cosas.*

Varios alumnos opinaron que los desesperaba que no los entendieran.

Luego la Sra. les preguntó ¿Qué es la sabiduría? A lo que respondieron:

- *Una persona inteligente.*
- *No interrumpir a la maestra.*
- *Tomar decisiones correctas.*

Por último se habló del valor, y los alumnos participantes opinaron:

- *Es tener el valor de decir que cometimos un error.*
- *No tener miedo, investigar de donde viene el ruido o lo que nos da miedo.*
- *En mi casa rechina una tabla y nos daba miedo pero ya vimos que es.*

En este punto todos querían, y participaron contando sus miedos, la mayoría ya superados por la razón, algunos comentarios fueron:

- *Yo un día oí un ruido en el baño, y vi. que eran unos pájaros.*
- *Al tío de mi abuelita se le apareció el diablo.*
- *En un campo en Zacatecas nos encontramos unos esqueletos humanos.*
- *Me da mucho miedo un lugar en Xochimilco donde hay muchas muñecas horribles colgadas.*

Para concluir la actividad la Señora, les repartió unas hojas muy vistosas, con un bello pensamiento: *Los amigos no nacen se hacen; una amistad verdadera nunca se improvisa; se teje con el tiempo, y con todo lo pequeño que luego se hace grande; con el paso cómplice dice del viento, con sencillez y con sinceridad.* para que expresaran por escrito lo que era el amor para cada uno.

EVALUACIÓN:

El propósito de esta sesión fue alcanzado de manera satisfactoria, ya que los alumnos reflexionaron sobre la importancia que tiene practicar los valores en su vida diaria, y definieron los valores tratados. En todo momento estuvieron atentos y participativos, respetando los turnos al hablar. La coordinadora del proyecto siente una gran satisfacción y agradecimiento con la participación de los padres de familia en la labor educativa para que nuestros niños y niñas puedan crear un futuro más equitativo y justo.

REPORTE APLICACIÖN

FECHA DE APLICACIÓN: 22-11-04 al 26-11-04

SESIÓN 8. El cuidado del bebé Se responsabilicen de algo frágil.

Participantes: 28 alumnos de 3º B (14 niñas y 14 niños) de la escuela ***República de Nicaragua.***

RESPONSABLE: Coordinadora del proyecto.

PROPÖSITO: Que las niñas y niños participantes del proyecto se responsabilicen de algo frágil que les pertenece. Usa su imaginación para decorar y dar personalidad a su bebé huevo.

DESARROLLO: Se les pidió el viernes 19 de noviembre que trajeran un huevo fresco decorado como bebé ya que lo cuidarían durante la semana y los tendría que acompañar a todas partes. El lunes 22, solo 9 niños o sea el 32.1% cumplieron al traer su bebé huevo, pasó cada uno a decir ¿Cómo había sido su

nacimiento y quién los había ayudado? ¿Cuál era su nombre? y algunas características de su personalidad, lo más sorprendente es que cada alumno o alumna participante en esta sesión se describía a sí mismo y contaba sus temores, trasladándolos a su bebé huevo. Algunos de los comentarios más sobre salientes fueron:

- *Mi bebé nació ayer en la tarde me ayudaron mis tías y mi mamá, parecía fiesta todas opinábamos y le poníamos o quitábamos cosas; mi bebé se llama Vanesa es tranquila, estudiosa, dormilona, le gusta hacer la tarea y ver televisión.*
- *Mi bebé se llama Ramiro, nació ayer en la tarde me ayudó en su nacimiento mi mamá, es muy inquieto y travieso casi no me dejó dormir, también es comelón y le gusta mucho jugar.*
- *Mi bebé se llama Susi, me ayudó en su nacimiento, mi mamá, es muy chiqueada y un poco berrinchuda, es estudiosa y enojona, además de que come mucho.*

El martes 23 todos trajeron a su bebé huevo, excepto 5 alumnos que por diversas razones no cumplieron; los alumnos esperaban ansiosamente su turno para describir a su bebé, los alumnos que el día anterior ya lo habían hecho, pasaron a contar las experiencias con su bebé y al pasar compartían con el grupo, su diario, lo que habían hecho y como se habían sentido. Fue una experiencia sumamente interesante para la coordinadora del proyecto y una forma de conocer y tener más acercamiento con sus alumnos.

Sin querer un compañero, al hacer un movimiento tiró al bebé de una compañera, se hizo un silencio sepulcral y todos esperaban la reacción de la compañera afectada, cuando el niño que lo tiró angustiosamente, pidió perdón y expresó que fue sin querer, la niña le dijo que no se preocupara que era solo un huevo y las personas eran más importantes que las cosas; comentario y reacción que alegró mucho a la coordinadora del proyecto ya que ella lo repite en forma constante. Sin embargo el alumno que tiró el huevo se veía afectado por lo que se platicó con él para que olvidara el incidente y tuviera cuidado ya que sin querer también podemos afectar a otros.

Durante la semana pasaron otros casos parecidos, solo 6 alumnos lograron cumplir con la conservación de su bebé huevo durante la semana, 5 niñas y un niño.

EVALUACIÖN: Fue una experiencia sumamente interesante que ayudó a la comunicación y expresión oral de los alumnos; los alumnos y alumnas participantes mostraron mucha creatividad al decorar y dar personalidad a sus bebés huevos

REPORTE APLICACIÖN

FECHA DE APLICACIÓN: 29-11-04

SESIÓN 9. Responsabilidad en la toma de decisiones.

Participantes: 28 alumnos de 3º B (14 niñas y 14 niños) de la escuela ***República de Nicaragua.***

RESPONSABLE: Coordinadora del proyecto.

PROPÖSITO: Que las niñas y niños participantes del proyecto conozcan las formas en que se responsabilizan de sus decisiones en los diferentes ámbitos de su vida.

DESARROLLO: Se les pidió a los alumnos y alumnas participantes que se sentaran cómodamente para escuchar una historia. La coordinadora del proyecto leyó la historia de *La biblioteca* en la cual un niño o niña observa sin querer, como unos compañeros destruyen, libros de la biblioteca y lo comenta con su mejor amigo o amiga y se encuentra en el dilema de callar o decirle a la maestra, misma que al darse cuenta amenazó con cerrar la biblioteca, que tanto les gustaba, si no le decían: ¿quién había destruido los libros?

Después de escuchar atentamente la historia, se les pidió que cada equipo nombrará un moderador y un secretario para que discutieran: ¿Qué harían

ustedes si fueran el niño o la niña que vio a sus compañeros o compañeras romper los libros? Explicándoles que al finalizar compartirían sus conclusiones con el grupo. Cuatro de los seis equipos, se organizaron rápidamente y daban sus opiniones, mientras el secretario o secretaria, las anotaba, a los dos equipos restantes les costó más trabajo organizarse, ya que ningún miembro tomaba el papel de líder, fue necesaria la intervención de la coordinadora de la sesión para nombrar al moderador y secretario de ambos equipos, que al superar ésto trabajaron animadamente como el resto del grupo. Al concluir esta actividad dieron sus opiniones frente al grupo que las escuchó en forma respetuosa y atenta. Las conclusiones fueron: *Que acusarían a los compañeros o compañeras que habían destruido los libros, aún perdiendo su amistad* Opinaron tres equipos.

Que hablarían con los compañeros que habían roto los libros, para que confesaran su travesura y de no hacerlo los acusarían con la maestra. Opinaron los otros tres equipos; algunos alumnos intervinieron diciendo:

- *Yo en el momento de verlos les hubiera dicho que no lo hicieran.*
- *Hubiera ido por la maestra en ese momento*
- *Hay que cuidar los libros que están caros.*
- *Hay que dar la oportunidad a los compañeros que cometen errores de confesar.*

EVALUACIÖN: El propósito de esta sesión fue logrado en forma satisfactoria, ya que los alumnos y alumnas participantes conocieron la forma en que se

responsabilizan de sus decisiones, además de escuchar con respeto y atención las opiniones de sus compañeros y compañeras.

REPORTE APLICACIÖN

FECHA DE APLICACIÓN: 7-12-04

SESIÓN 10. Toma de decisiones y obediencia.

Participantes: 27 alumnos de 3º B (14 niñas y 13 niños) de la escuela ***República de Nicaragua.***

RESPONSABLE: Coordinadora del proyecto.

PROPÖSITO: Que las niñas y niños participantes del proyecto reconozcan la diferencia entre la toma de decisiones y la obediencia por presión social. Consideren que al decidir deben evaluar diferentes opciones y sus posibles consecuencias.

DESARROLLO:

Se recibió a los alumnos y alumnas, después de hacer los cinco ejercicios de gimnasia cerebral que se ejecutan diariamente, se les explicó que escucharían un cuento, que pusieran mucha atención ya que se requería de su opinión a cerca de la obediencia y de la toma de decisiones; escucharon atentamente el cuento del niño pequeño, en el que un niño llega a la escuela con toda su creatividad y la maestra, lo hace esperar a que todos estén listos y pone la muestra de lo que deben hacer, una flor roja con tallo verde; el niño se acostumbra y aprende a esperar y copiar. Cuando se cambia de escuela y la maestra nueva les pide que hagan un dibujo, el niño espera y espera, la maestra

le dice: ___ ¿Qué no quieres dibujar?____ El niño confundido le explica que esta esperando que ella le diga qué hacer y cómo; a lo que la maestra responde: ---- Si todos dibujaran lo mismo ¿cómo me daría yo cuenta de que hizo cada quien?__ y el niño resignado se puso a dibujar una flor roja con su tallo verde.

Una vez escuchado el cuento los niños querían participar dando sus opiniones, en forma animada, opinaron:

- *Debemos esperar a que todos los compañeros terminen.*
- *La primera maestra debió dejarlos decidir.*
- *No es bueno obedecer si lo que nos mandan nos afecta.*
- *Ese niño ya no sabía inventar cosas nuevas.*
- *Debemos aprender solos a hacer nuestras cosas.*
- *No en todas las escuelas es igual.*
- *Debemos hacer bien las cosas.*
- *Debemos decirle a la maestra lo que no nos gusta.*

De estos comentarios se rescató el que *debemos decirle a la maestra lo que no nos gusta* y se les hizo notar que a veces los adultos también nos equivocamos al dar órdenes, también se profundizo en el comentario de *No debemos obedecer, si lo que nos mandan nos afecta.* Algunos alumnos expresaron haber estado en esa situación:

- *En el Kinder un niño me molestaba, mi mejor amigo me dijo pues tu pégale para que te deje de molestar, así lo hice y me fue muy mal.*

Ahora no hago caso de esos consejos y si me molestan lo acuso con la maestra.

- *Cuando mi primo quiere jugar con la avalancha y yo no quiero le digo que no, y no jugamos a eso.*
- *Mi hermano mayor me ha dicho que juguemos a aventar piedras o ladrillos para romper cosas y yo le he dicho que no.*
- *Mi primo me pega si lo acuso y yo de todas formas lo acuso.*
- *Yo no me dejo convencer, por mis primos, de ir a tocar timbres y correr.*
- *Mi primo de 29 años siempre esta diciéndome que ponga a pelear a mis perros doberman un día llevó con ese fin a su rod guailer y que lo muerden a él.*

Todos llegaron a la conclusión de que no hay que obedecer sin pensar en las consecuencias de lo que nos mandan.

EVALUACIÓN: El propósito de esta sesión se cumplió en forma satisfactoria, ya que los alumnos opinaron que es importante valorar las consecuencias de lo que nos piden que hagamos, aún personas mayores y de confianza.

EVALUACIÓN GENERAL DEL PROYECTO

CONSIDERACIONES SOBRE EL CURSO TALLER.

El personal docente y en general la comunidad educativa, maneja y vive los valores de una u otra forma, siendo lo más importante del presente proyecto, la conciencia que de ellos se logró, la integración y el respeto que los alumnos de tercero B muestran entre sí; van entendiendo que las relaciones humanas cotidianamente causan roces y polémicas, de las que con tolerancia y respeto se puede rescatar el mayor provecho y ser mejores seres humanos.

El entusiasmo y aceptación que mostraron los papás hacia el presente proyecto fue muy gratificante, incluso hubo peticiones de participación en sesiones extraordinarias; una vez que se hicieron, motivó mucho a los niños, que escucharon atentamente e interactuaron en las sesiones dadas por los papás, ya que salieron de la cotidianidad. Los papás prepararon muy bien sus sesiones, incluyendo material didáctico.

Antes de la aplicación del presente proyecto fue angustioso el proceso mismo, ya que se corrió el riesgo de enfrentar a los alumnos a los usos y costumbres que manejan en sus casas (groserías, confundir la audacia con abusos o robo etc.). Y desde luego al aplicar el proyecto, se notó en algunos alumnos, inquietud derivada del conflicto causado por este hecho, por lo que se habló con los papás acerca de consensuar actitudes en la casa y en la escuela, a lo que los papás respondieron con agrado y aceptación aparente, pero se sabe que ya en la vida cotidiana es difícil cambiar hábitos y es una labor titánica, y llena de

amor trabajar con las frustraciones económicas y antivalores que se viven en la Ciudad de México.

La amabilidad y entusiasmo que se proyectó al llevar a cabo el presente proyecto, ayudó mucho a la realización y participación de la comunidad educativa a la que se pertenece; el problema de la vivencia de los valores está latente, como se planteó en la investigación participativa hecha al anticipar el presente trabajo. Hay miedo a ser agredido, abusado o robado y esto produce a veces el efecto espejo, ***mejor y antes de ser yo la víctima, yo abuso, agredo o robo****.* Sin embargo se siente gran satisfacción, ya que fue productiva la aplicación del proyecto que provocó cambios de actitudes y conciencia positivos, en la comunidad educativa donde se llevó a cabo, siendo la principal, una gran inquietud por mejorar las condiciones y calidad de vida de cada uno de sus miembros por medio de la aplicación de los valores éticos como la responsabilidad y el respeto. Los papás han solicitado dar más sesiones así; es importante señalar que los padres han continuado con las actividades para fomentar los valores; una mamá fotocopió para cada alumno de tercero B, un cuento llamado ***El ruiseñor*** donde se destaca el respeto a la vida y al ser agradecidos con las personas que brindan su amistad o compañía.

Otra mamá contó una fábula afirmando lo mágico, productivo y correcto que es el uso de la palabra por favor, motivando a los alumnos presentes a su uso.

Todo ser humano tiene la capacidad de interiorizar los valores universales, aquellos que se comparten, no solo porque se es capaz de ello, sino porque

forman parte de la propia naturaleza original, de la personalidad. Solo se tiene que aprender a despertarlos. Es la familia la principal formadora de valores; a uno como educador formal le queda destacar y desarrollar en los alumnos en cada momento, aquello que es positivo, sus capacidades más naturales, sus especialidades, a fin de afianzarles su autoestima y educarles para que ellos también sepan valorar las cualidades positivas de los demás.

REFORMULACIÓN DEL PROYECTO

PROPUESTA:

Antes que nada, enfocar y vivir los valores en todas las actitudes y curriculum, es decir poner atención en el desarrollo total de la personalidad del estudiante en relación con las situaciones de la vida real.

Para afianzar o enseñar valores es imprescindible practicarlos y vivirlos; al respecto llama la atención la lectura de Carl R Rogers. ***La relación Interpersonal en la Facilitación del Aprendizaje,*** en donde se menciona que la facililitación del aprendizaje es la liberación de la curiosidad, permitir que las personas evolucionen según sus propios intereses, desatar el sentido de indagación, abrir todo a la pregunta y la exploración, reconocer que todo está en proceso de cambio, es decir que el fin de la educación es ***formar al hombre que aprende.*** La facilitación de un aprendizaje significativo depende de ciertas actitudes que se revelan en la relación personal entre el facilitador y el alumno y que son: ***autenticidad en el facilitador del aprendizaje,*** es decir que obra según es él y traba relación con el estudiante sin presentar una máscara, tiene

conciencia de sus experiencias, es capaz de vivirlas y de comunicarlas ***si resulta adecuado***, va al encuentro del alumno de una manera directa y personal; es él mismo y no se niega. Puede entusiasmarse o aburrirse, interesarse por los estudiantes, enojarse, ser sensible o simpático. Puede gustarle o disgustarle el trabajo de un estudiante al margen de que sea correcto o deficiente, desde un punto de vista objetivo o de que el estudiante sea bueno o malo. Expresa simplemente la impresión que le despierta el trabajo, una sensación que lleva dentro de sí. De este modo para sus estudiantes es una persona y no la encarnación anónima de los requerimientos del currículum ni un conducto estéril por donde pasan los conocimientos de una generación a otra.

Aprecio, aceptación, confianza.

Otra característica que debe tener el facilitador del aprendizaje es apreciar al alumno, sus sentimientos, opiniones y toda su persona, preocuparse por el alumno, pero no de una manera posesiva, aceptarlo como una persona independiente, con derechos propios es decir tenerle confianza. Ese maestro acepta las vacilaciones, errores, miedo o apatía ocasional. La apreciación o aceptación del alumno por parte del facilitador es la expresión funcional de su confianza en la capacidad del ser humano.

Otra característica del facilitador que menciona Carl R. Rogers es ***La comprensión empática.*** Es cuando el profesor tiene la capacidad de comprender desde adentro las reacciones del estudiante, tiene una percepción sensible de cómo se presenta el proceso de aprendizaje al alumno, entonces puede facilitar un aprendizaje significativo. Es ponerse en el lugar del otro, de ver el mundo desde el punto de vista del estudiante. Es brindar una respuesta

diaria, no evaluativa, comprensiva y empática a la vivencia manifestada o verbalizada de los estudiantes.

Ser sincero, auténtico, honesto o coherente significa tener las mismas actitudes hacia sí mismo. No se puede ser auténtico para otra persona si no se es auténtico para sí. Para lograr tener estas actitudes un maestro, facilitador del aprendizaje, debe tener una profunda confianza en el ser humano y sus potencialidades, además de un gran amor por su profesión y la niñez.

En la experiencia personal, cuesta mucho trabajo ser auténtico, ya que los maestros están habituados a fingir ira o enojo cuando el alumno comete errores, pensando que así los va a evitar, sin embargo se ha notado que al no mostrar sino una actitud auténtica, cuando no se cumple con una tarea, al principio el alumno, no cumple con otras, pero, los mismos compañeros de su equipo lo instan a cumplir y cooperar y está en el maestro hacerle sentir que ser responsable por convencimiento produce una gran satisfacción.

Otra propuesta sería que los alumnos, supervisados por su maestro manejen un cuaderno llamado ***proyecto de vida*** en donde primero sepan, y expliquen ¿Qué es un proyecto?

Y según su nivel expresen su proyecto particular.

Dividan en tres columnas: Escribiendo en la primera sus propósitos, de acuerdo a sus intereses, procurar orientarlos para que sean concretos y alcanzables.

En la segunda columna escribirán las estrategias para alcanzarlos ¿qué va hacer para lograrlo?

Y en la tercera columna evaluarán si lo que se propusieron fue alcanzado en el tiempo estipulado.

Esto se puede manejar por mes, en ese mismo cuaderno, pueden escribir su diario, sus sueños, y los favores que hacen diariamente, frases positivas que los hagan reflexionar. Siempre con la supervisión e interés del maestro.

También será importante seguir trabajando sesiones, donde se resalten y vivencien los valores, las sesiones con videos como ***Tierra de osos, El jorobado de Notredame, Cadena de favores, La princesita;*** son muy atractivas para los niños, y se puede experimentar gran provecho a favor de los valores. Es de suma importancia motivar a los padres de familia para que sigan participando en las sesiones que promuevan los valores.

También se hace muy conveniente ampliar el número de sesiones basadas en el proyecto: ***Contra la violencia, eduquemos para la paz por ti, por mí y por todo el mundo*** que contempla primero sesiones con docentes, después con papás y por último con los niños y niñas; de tal forma que la educación para la paz sea un compromiso compartido.

Se prevé así mismo, el análisis literario, que incluye: fábulas, cuentos, leyendas, historias de la vida real, biografías, de donde se rescaten los valores humanos universales, sensibilizando a los alumnos a seguir los ejemplos más destacados de lo que es ética y dignidad humana.

BIBLIOGRAFÍA

CANSECO, GERARDO. Valores y virtudes fórmalos según su edad. México. Editorial Ger. S.A. de C.V. 1989.

Contra la violencia Eduquemos para la Paz Por ti, por mí y por todo el mundo Carpeta Didáctica para la resolución Creativa de los Conflictos. México. Talleres Gráficos de la Prensa, para la Comisión Nacional de Libros de Texto. 2003.

Diccionario Planeta de la lengua española. Barcelona, España. 1990.Editorial Planeta.
.

Educación en valores humanos. México. Publicaciones Sai Ram.
1986.

Enciclopedia de Pedagogía y Psicología. Sector de Orientación Pedagógica, S.A. de CV. Barcelona, Ediciones Trébol. 1997

Enciclopedia Temática Ilustrada. Arte y Filosofía. Madrid. Thema Equipo editorial, S.A. 1997.

GOLEMAN, Daniel La Inteligencia Emocional. México. Javier Vergara Editor. Litoarte, S.A. de C.V. 1997.

MEECE JUDITH. Desarrollo del niño y adolescente. Compendio para educadores. México. SEP. 2000.

Proyecto del Colectivo Escolar El Gusto por la lecturaEscuela República de Nicaragua México. 2000.

UPN Licenciatura en Educación Plan 1994. Antología Básica Análisis de la Práctica docente Propia México, 1994.

UPN Licenciatura en Educación Plan 1994. Antología BásicaAplicación de la alternativa de Innovación México, 1994.

UPN Licenciatura en Educación Plan 1994. Antología BásicaCorrientes Pedagógicas Contemporáneas. México, 1994.

UPN Licenciatura en Educación Plan 1994. Antología Básica Análisis Curricular México, 1994.

DIRECCIONES ELECTRÓNICAS:

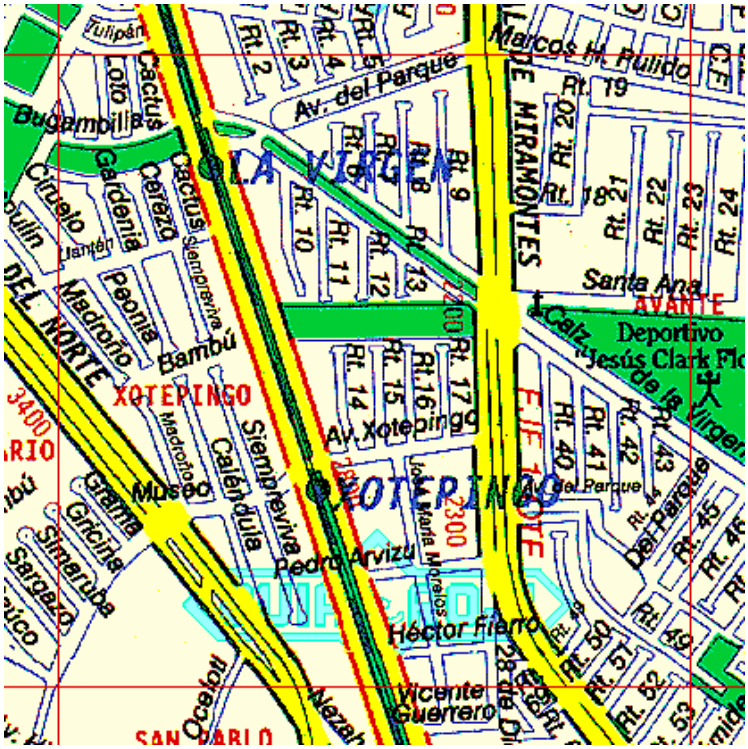
http/rincondelvago.com/dilemamoral.html

INEGI censo 2000, México.

http/wwwbuscabiografías.com.mx

http/wwwgdf.gob.mx

ANEXO


Tulipán
Cactus
Loto
Bugambilia
Av. del Parque
Marcos H. Pulido
Rt. 19
Rt. 20
Rt. 18
Rt. 21
Rt. 22
Rt. 23
Rt. 24
Rt. 2
Rt. 3
Rt. 4
Rt. 5
Rt. 6
Rt. 7
Rt. 8
Rt. 9
Rt. 10
Rt. 11
Rt. 12
Rt. 13
Rt. 14
Rt. 15
Rt. 16
Rt. 17
Rt. 18
Rt. 19
Rt. 20
Rt. 21
Rt. 22
Rt. 23
Rt. 24
Rt. 40
Rt. 41
Rt. 42
Rt. 43
Rt. 44
Rt. 45
Rt. 46
Rt. 49
Rt. 50
Rt. 51
Rt. 52
Rt. 53
Cirueto
Gardenia
Cerezo
Cactus
Siempreviva
Peonia
Madroño
Bambú
Madroño
Caléndula
Siempreviva
Museo
Grama
Gricina
Simaruba
Sargazo
Ocelotl
Nezah
Pedro Arvizu
Héctor Fierro
Vicente Guerrero
Av. Xotepingo
Av. del Parque
Del Parque
Santa Ana
Deportivo
Jesús Clark Flo
Calz. de la Virgen
LA VIRGEN
XOTEPINGO
XOTEPINGO
DEL NORTE
MIRAMONTES
AVANTE
EJE 1 NOTE
3400
2200
2300
SAN PABLO

APÉNDICES

Apéndice 1

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

UNIDAD PONIENTE 099.

ESCUELA: REPÚBLICA DE NICARAGUA

PROYECTO: LA INFLUENCIA DEL MAESTRO EN LA FORMACIÓN DE VALORES ÉTICOS COMO EL RESPETO Y LA RESPONSABILIDAD.

APLICA: Ma. del Carmen Félix Botello.

Agradezco de antemano la cooperación y sinceridad, al contestar este cuestionario, que espera con tus respuestas, poder hacer que con lo que te enseñamos, seas más feliz y hagas de tu vida un proyecto lleno de triunfos. El cuestionario es anónimo, no se califica y su interpretación la compartiré contigo, ya que eres el principal actor de esta obra.

Lee con mucha atención las siguientes preguntas y tacha la respuesta que tú creas correcta:

1. - Si ves que a un vecino se le cae la cartera ¿Qué haces tú?
   a) Devolver la cartera.
   b) Tomar el dinero de la cartera y devolver las identificaciones.
   c) Quedarte con lo que te sirve y tirar la cartera.
2. - Si la maestra te pone una calificación injusta ¿Qué haces tú?
   a) Decirle a la maestra en forma educada.
   b) Reclamarle, enojado.
   c) Decirles a tus papás para que hablen con ella.
   d) Aceptar que tu obtuviste esa calificación
3. -¿Te gusta hacer la tarea?
   a) siempre
   b) A veces.
   c) Me disgusta hacerla.
4. - ¿Te ayuda alguien a hacer tu tarea?
   a) siempre
   b) Casi siempre.

c) Nunca.

5. - Si te ayudan a hacer tu tarea ¿Quien te ayuda?

_____

6. - Al pasar corriendo en el recreo, le tiras su comida a un compañero, sin querer, ¿Qué haces tú?

a) Te responsabilizas, pides una disculpa y se la pagas.
b) Te vas corriendo.
c) Te enojas con él por ponerse en tu paso.
d) Te disculpas y te vas.

Contesta las siguientes preguntas con brevedad.

7. - ¿Qué te gusta de tu escuela?

_____
_____
_____
_____
_____
_____

8. ¿Qué te gusta de tu maestra?

_____
_____
_____
_____
_____

9. ¿Qué no te gusta de tu maestra?

_____
_____
_____

_____
_____

10. ¿Qué es para ti el respeto?

_____
_____
_____
_____
_____

11. - ¿Qué es para ti la responsabilidad?

_____
_____
_____
_____
_____

12. - ¿Alguien en la escuela te ha faltado al respeto en la escuela?

_____

¿Cómo?

_____
_____
_____
_____

13. - ¿Tú le has faltado al respeto a alguien en la escuela?

_____

¿Cómo?

_____
_____
_____
_____

Apéndice 2

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD PONIENTE 099.
ESCUELA: REPÚBLICA DE NICARAGUA
PROYECTO: LA INFLUENCIA DEL MAESTRO EN LA FORMACIÓN DE VALORES ÉTICOS COMO EL RESPETO Y LA RESPONSABILIDAD.
APLICA: Ma. del Carmen Félix Botello.

Estimados papás agradezco de antemano la cooperación y sinceridad, al contestar el siguiente cuestionario que tiene como finalidad lograr una mejor calidad de enseñanza en los alumnos al encontrar una manera eficaz de reforzar los valores, que viven en sus casas. El cuestionario es anónimo, no se califica y la interpretación de los resultados me encantaría compartirlos con ustedes, para que trabajemos juntos en bien de sus hijos.

Instrucción, señale la respuesta correcta para usted, si tiene algún comentario o sugerencia que compartir, póngala en las líneas, será de gran utilidad y créame la tomaré en cuenta, gracias.

1. - ¿Cree usted que el comportamiento responsable y respetuoso exige anular las emociones y sentimientos?

Sí No

¿Por qué?_____

_____

_____

_____

2. - Si en una visita, su hijo sin querer rompe alguna cosa, y solo usted y él se dieron cuenta ¿Qué hace?

a) Le dice a su hijo que pida disculpas y paga la pieza.
b) Le dice a su hijo que no diga nada y que ya se esté quieto.
c) Se disculpa por su hijo y se retira.

_____

_____

_____

_____

3. -¿Qué tipo de entretenimiento utiliza en su casa?

_____

_____

_____

_____

4. - ¿Le gusta la televisión a su hijo?

Sí No.

5. - ¿Qué tipo de programas acostumbra ver?

_____

_____

_____

_____

6. - ¿Cuánto tiempo ve televisión su hijo diariamente?

a) De una a dos horas.

b) De tres a cinco horas

Otra_____

7. - ¿Cuál es su opinión de la enseñanza de valores en la escuela?

_____

_____.

8.-¿Cuál es el personaje favorito de su hijo?

_____

_____

9. - Cuando mi hijo ve la televisión:

a) La ve solo, ya que yo estoy ocupado (a)

b) Tengo tiempo de comentar con ellos y les formo un criterio y

Juicio crítico.

c) Otra: _____

_____

_____

10. - En casa es importante que se practique el respeto

a) por:_____

_____

_____

b) No le damos mucha importancia por:

_____

_____

11. - En casa es importante que se practique la responsabilidad:

a) por:_____

_____

b) No le damos mucha importancia por:

_____

_____

12 - Numere en forma progresiva, poniendo el uno al más importante para usted y así sucesivamente.

( ) Honestidad

( ) Respeto

( ) Prudencia

( ) Responsabilidad.

( ) Humildad

( ) Tolerancia

Otros valores que consideramos importantes en casa son:

_____

_____

_____

Apéndice 3

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD PONIENTE 099.
ESCUELA: REPÚBLICA DE NICARAGUA
PROYECTO: LA INFLUENCIA DEL MAESTRO EN LA FORMACIÓN DE VALORES ÉTICOS COMO EL RESPETO Y LA RESPONSABILIDAD.
PRESENTA: Ma. del Carmen Félix Botello.

Estimado maestro (a) agradezco de antemano la cooperación y sinceridad, al contestar el siguiente cuestionario que tiene como finalidad lograr una mejor calidad de enseñanza en los alumnos al encontrar una manera eficaz de reforzar los valores, que viven en sus casas, con la finalidad de mejorar nuestra calidad de enseñanza. El cuestionario es anónimo, no se califica y la interpretación de los resultados me encantaría compartirlos con ustedes, para que trabajemos juntos en bien de nuestros alumnos.

1. - ¿Crees que en la escuela se pueden enseñar valores?

_____
_____
_____
_____
_____

2. -¿Consideras necesario establecer un horario específico para la enseñanza de los valores?

Sí No

3. - ¿Qué tiempo a la semana consideras necesario para la enseñanza de valores?

a) Todo momento.
b) 2 horas a la semana.
c) 1 hora semanal.
d) Otro:_____

4. - ¿Qué haces tú para enseñar o afirmar los valores?

_____

_____

_____

5. - ¿Cómo evalúas los valores?

_____

_____

_____

_____

6. - Escribe el (1) al valor que consideres más importante para que lo practiquen los niños, y así sucesivamente hasta el (6)

( ) Honestidad
( ) Respeto
( ) Prudencia
( ) Responsabilidad.
( ) Humildad
( ) Tolerancia.