



UNIVERSIDAD
PEDAGOGICA
NACIONAL

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

**“LA SOCIALIZACIÓN VISTA DESDE LA PERSPECTIVA
DE VIGOTSKY: PROPUESTA DE UN TALLER DE
SOCIALIZACIÓN PARA MAESTROS DE EDUCACIÓN BÁSICA”**

T E S I N A
QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE:
LICENCIADA EN PEDAGOGÍA

P R E S E N T A :

FLORES ROSALES ANA BERTHA

ASESOR:
PROFA. SONIA LORENA ESPERON LORENZANA

MÉXICO D.F.,

2005

INTRODUCCIÓN

Cuando nace un niño está indefenso, sobrevivir dependerá de la ayuda que le preste su grupo social; pues el hombre es un ser gregario, por tanto toda su vida está en una constante interacción con otros individuos, para cubrir sus necesidades biológicas y sociales, lo que hace evidente que el proceso de socialización se prolongue a lo largo de la vida.

El sujeto inicia una relación con su familia, con los que lo rodean aumentando su círculo de contacto con otras personas, permitiéndole un importante intercambio de ideas, lenguaje y conocimientos. Dicho de otra forma, se apropia de la cultura en la que vive. Es este contacto entre los sujetos el que le permite al hombre insertarse en la cultura, pero este proceso es tan habitual que en muchas ocasiones no es observado, ni se considera su función y mucho menos la importancia que tiene en el desarrollo del sujeto.

Hablar de la socialización, requiere mencionar a sus agentes, gracias a los cuales el sujeto elabora una construcción mental de la realidad social. El agente primario es la familia, la cual es un potente agente cuyo éxito radica en que socializa en forma personal, diaria y constante. La familia es la encargada de transmitir los roles primarios: identidad, género, relaciones interpersonales, costumbres, valores y dotará al individuo de un bagaje cultural. La familia, forma parte de la sociedad en una realidad

compleja se ve influida por el contexto: la zona en la que está ubicada la vivienda y la clase social a la que se pertenezca; es decir, los factores económicos, políticos y sociales, entre otros, determinarán la socialización. El proceso de socialización como ya dije, se lleva a cabo durante toda la vida del sujeto; sin embargo, en la niñez tiene mayor influencia en la mente del niño y fácilmente repetirá las conductas aprendidas en dicho periodo de su vida. Además que es justo en este periodo de desarrollo en el cual se da la socialización secundaria; o ámbito educativo el cual tiene una gran importancia social además de ser el espacio de interés a estudiar. Además de ser el segundo agente de la socialización, se considera como una organización influyente en el aprendizaje y en la socialización del sujeto, buscando su adaptación, por medio de la transmisión de conocimientos, costumbres, comportamientos y valores, habituando al individuo a la sociedad en que se encuentra e iniciándolo en los ámbitos institucionales. Según Durkheim el órgano socializador por excelencia es la escuela al ser un espacio público en tanto la familia, espacio privado sólo se aprenden rudimentos sociales. Al igual que en la familia, todas las actividades realizadas en las aulas estarán influenciadas por el mundo externo, repercutiendo directamente en el proceso de enseñanza-aprendizaje. En este apartado se anexan dos agentes de socialización, el juego y el lenguaje. El valor del último, es que hace posible la transmisión de ideas, conocimientos, costumbres y valores, en una palabra, la cultura.

La expresión de los símbolos dará al individuo la apropiación de la realidad, permitiéndole desarrollar las funciones psíquicas superiores.

De lo anterior, se desprende la relevancia de hablar sobre el proceso de socialización. Para ello, en el primer capítulo se habla de cómo distintos autores o corrientes teóricas consideran a la socialización, se dan conceptos y características de la misma.

En el segundo capítulo se da un esbozo de la vida de Lev Semenovich Vigotsky (1896- 1934); autor ruso de innumerables escritos pedagógicos y psicológicos. Sus investigaciones se abocaron a: el retraso mental, la solución de problemas de enseñanza y desarrollo del individuo, además de los problemas de la psicología infantil.

La teoría de Vigotsky se inscribe en el corriente constructivista, que utilizaremos en este trabajo, según el cual el individuo no puede verse separado del desarrollo cultural y resalta la intervención productiva de las otras personas pues con su ayuda él construirá o reconstruirá el conocimiento. Un concepto fundamental que aporta Vigotsky es el de los procesos psíquicos superiores, que se originan en la vida social a partir de la internalización de las prácticas sociales. La interiorización es un proceso social que se hace posible debido a que el sujeto es activo y tiene la capacidad de reestructuración de la información, misma de la que se apropia progresivamente, por medio del sistema de lenguaje y escritura. Para dicha teoría la escritura es un conjunto de signos y símbolos que

toman significado en la cultura, permitiendo al sujeto transformar la realidad por medio de la actividad, en lugar de sólo imitarla. Otro concepto relevante es el desarrollo, proceso biológico históricamente condicionado el cual se da en dos aspectos el natural y cultural.

Finalmente, el tercer capítulo presenta una propuesta para los docentes porque en el ámbito educativo, al igual que en la vida diaria, es frecuente olvidar el proceso de socialización o en su defecto el concepto que de él se tiene es limitado y simplificado, de ahí que se considere importante la presente investigación de dicho proceso, en el contexto de las escuelas primarias. A lo anterior puedo agregar que el maestro busca acercar a los alumnos al conocimiento formal, por medio de estrategias didácticas y técnicas de aprendizaje para desarrollar en el educando sus habilidades cognitivas, físicas y sociales. En este último aspecto, el proceso de socialización debe considerarse un factor importante para lograr el desarrollo armonioso de los sujetos. De acuerdo con la corriente constructivista, debe considerarse que la conducta es resultado de la continua interacción recíproca entre el individuo y el medio ambiente; y que la mayor parte del aprendizaje tiene lugar mediante las intervenciones simbólicas de otros seres humanos, por lo menos dos que se influyen mutuamente.

Sin embargo, es frecuente notar que entre los maestros de educación primaria poco se conoce sobre esta temática, de ahí que se considere

importante llevar a cabo esta investigación que aporte y difunda elementos de la socialización, con el propósito de aportar información que pueda resultar útil a los docentes de este nivel educativo para mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Se eligió trabajar con la teoría de Vigotsky porque de acuerdo con ella es necesario e indispensable para el sujeto el interactuar con el medio para apropiarse de la cultura en la que se viva, y lograr el desarrollo del individuo. En tal caso, es la perspectiva vigotskiana la base de esta investigación, ya que da una orientación distinta al proceso de socialización, pues su enfoque socio-histórico aporta básicamente el supuesto de que, en el desarrollo cultural del niño toda función aparece dos veces: primero en el ámbito social (entre personas o inter-psicológico); y más tarde, a nivel individual (en el interior o intra-psicológico).¹ Es decir, el niño aprende de afuera, más tarde interioriza este conocimiento y lo reconstruye. Dicho supuesto es conocido como la ley de la doble formación. Es aquí donde se justifica y recobra importancia el tercer capítulo en el que se presenta la propuesta para docentes de educación básica con el fin de que conozcan de manera teórica y práctica las aportaciones de Vigotsky, la importancia que el autor le da a la socialización, a la educación. El taller se propone facilitar y mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje para beneficio de los alumnos y docentes de educación básica en las escuelas primarias.

¹ Cfr. BAQUERO, Ricardo. Vigotsky y el aprendizaje escolar. Madrid; Aique. pp. 93-159.

CAPÍTULO I SOCIALIZACIÓN

A) Hacia una definición de socialización

Para aclarar el concepto de socialización iniciaremos con una definición dada en un diccionario especializado.

SOCIALIZACIÓN es definida como: "Proceso que transforma al individuo social por medio de la transmisión y el aprendizaje de la cultura de su sociedad. Con la socialización el individuo adquiere las capacidades que le permiten participar como miembro efectivo del grupo de la sociedad global."²

La socialización puede ser estudiada en el sentido amplio, según Josef Speck; quien sostiene que la socialización es "un proceso evolutivo que se extiende a lo largo de toda la vida del hombre y que tiene por objeto los variados casos de la relación del hombre con la sociedad y la cultura."³ En un sentido amplio, la socialización analiza la introducción del hombre en el ámbito de la cultura; en este proceso se trata del desarrollo del hombre en una cultura y sociedad determinadas. El individuo humano no puede llegar a desarrollarse como persona sin el soporte de los contenidos culturales específicos, necesita asimilar el lenguaje, modos concretos de pensar, de sentir y de actuar, etcétera. Hace falta que por la vía más rápida el hombre egoísta y asocial sea transformado en un ser nuevo.⁴ En síntesis, se

² Diccionario de las ciencias de la educación. México; Santillana. 1984.

³ SPECK, Josef y otros. Conceptos fundamentales de pedagogía. Barcelona; Herder, 1981. pp.287-289.

⁴ Cfr. DURKHEIM, Emile. Educación y sociología. México; Colofón. 2004. p. 76.

refiere a un aprendizaje que capacita al que aprende para desempeñar roles sociales. En síntesis, se refiere a un aprendizaje que capacita al que aprende para desempeñar roles sociales.

a) CARACTERÍSTICAS DE LA SOCIALIZACIÓN

La socialización puede ser definida de formas distintas de acuerdo con la corriente teórica con el autor que la defina. Sin embargo, la socialización cuenta con algunas características. De acuerdo con Feroso Paciano, la socialización supone la capacidad de relacionarse, ya que el ser humano no se realiza en solitario sino en la convivencia con otros individuos. La socialización busca la adaptación a las instituciones aunque ésta característica tiene serias dificultades para las teorías del consenso y del conflicto. La teoría del consenso señala que sin adaptación se corre un riesgo social y mental. Para la teoría del conflicto, se cree que la adaptación constriñe y limita al individuo. La socialización introduce al individuo en el grupo y lo convierte en un miembro del colectivo; se busca que respete las normas de tolerancia y convivencia; dicho de otra forma, busca una inserción social, que le permitirá convivir con los demás con el objetivo de llenar sus necesidades fundamentales de afecto de protección, y ayuda permitiéndole al sujeto ser abierto con los demás. La personalización no es otra cosa que la construcción social del individuo para desempeñar los roles asumidos dentro del grupo. Con la socialización

se consigue una relación con los demás; las habilidades sociales son el resultado de la predisposición genética y de las respuestas a estimulaciones ambientales, esto se evidencia en el proceso de aprendizaje, por el cual se interiorizan las normas, costumbres, valores y pautas de conducta, en términos de Durkheim, la socialización tiene la función de iniciar al individuo en los diversos deberes así como suscitar y construir en él las virtudes del progreso, poniéndolo en contacto con la sociedad de la que forma parte. Convirtiéndose en la sustancia de la propia personalidad, gracias a la cual el individuo conquista la capacidad de actuar humanamente.⁵

En cada definición o concepto que revisaré a continuación aparecerá sólo una o dos de estas características, de acuerdo con el enfoque y propósito que tenga la socialización.

b) CONCEPTOS SOCIOLÓGICOS

Suele admitirse que fue Emilio Durkheim el primero en utilizar el vocablo de socialización en el sentido estricto, alrededor del año de 1910. Creador de la sociología de la educación, no podía dejar de lado la socialización. Al respecto nos dice: "El hombre egoísta por nacimiento, ha de sensibilizarse socialmente por la educación, la cual transmite la cultura y condiciona determinísticamente la personalidad del educando."⁶ La educación es

⁵ Cfr. FERMOSO, Paciano. Pedagogía social. Barcelona; Herder. 1994. pp. 175-178.

⁶ DURKHEIM, Emile. Educación y sociología. Barcelona; Península. 1975. p.74.

inseparable de las estructuras sociales en las que se asienta y sin las cuales es inconcebible, es decir, educar es socializar, ya que implica la necesidad y la capacidad de aprender. En tanto que la educación es una realidad observable se convierte en un hecho social. Para Durkheim “la educación es la acción ejercida por las generaciones adultas sobre las que todavía no están maduras para la vida social; tiene como objetivo suscitar y desarrollar en el niño cierto número de estados físicos, intelectuales que requiere en él tanto la sociedad política en su conjunto como el ambiente particular al que está destinado de manera específica.”⁷ Es decir, que para él la educación crea un hombre, un hombre nuevo, el ser social; que se requiere para convivir lo mejor posible con el grupo. Más breve la educación es la socialización de la generación nueva.

A su vez Talcott Parsons, desde la postura estructural funcionalista plantea que la socialización debe entenderse, “dentro del marco general de una concepción de acción social. La función del proceso socializador radica en la... interiorización de normas y valores aceptados en un sistema social, en la consolidación y aceptación de los roles.”⁸ Para Parsons, la interiorización de las reglas y las normas sociales es característica de la socialización e introduce al individuo en el grupo, convirtiéndolo en un miembro del colectivo. La socialización para este autor es la integración

⁷ *Ibidem.* p. 75.

⁸ Citado por FERMOSO, Paciano. *Op. Cit.* p. 167.

progresiva del individuo a un sistema social complejo, del cual la escuela es el subsistema en el que él educando interioriza las habilidades.

c) CONCEPCIONES PSICOLÓGICAS

LA TEORÍA CONDUCTISTA

La teoría conductista: fue iniciada por Watson, propone un sistema científico en el cual se investiga la conducta y su proceso de aprendizaje, ya que el comportamiento está compuesto de respuestas aprendidas que siguen necesariamente estímulos presentados. Con esto, Watson afirmaba que si se le entregaba una criatura recién nacida, lograría por medio de estímulos adecuados, obtener el comportamiento que fuera requerido.

Más tarde, Pavlov estableció el condicionamiento clásico: los estímulos originalmente incapaces de provocar determinadas respuestas, al asociarse a otros capaces de provocar determinadas respuestas, se transforman en estímulos condicionados productores de respuestas.

Thorndike formuló la "ley del efecto, según la cual la probabilidad de respuesta aumenta cuando es seguida de consecuencias positivas y por el contrario disminuye en compañía de consecuencias poco agradables."⁹

Skinner en 1938 demostró el papel del reforzamiento, ya que la probabilidad de emisión de respuesta seguida del reforzamiento se convertía en una forma habitual de reaccionar en los animales dadas las circunstancias.

⁹ Tomado de RODRÍGUEZ, Aroldo. Psicología social. México; Trillas. 1999. p.104.

Nadie puede negar que en el proceso de socialización, el aprendizaje desempeña un papel de singular importancia; por ejemplo, un niño al nacer no tiene ninguna clase de prejuicios raciales, desarrolla ésta actitud prejuiciosa como cualquier actitud aprendida. Ésta es la visión del movimiento conductista, el cual centra a la conducta como el eje del proceso de aprendizaje; es decir, toda conducta que muestre el sujeto fue aprendida mediante estímulos y reforzadores con los que se busca modificar exitosamente el comportamiento, cuando el sujeto realiza una tarea de modo satisfactorio, es recompensado; por el contrario, si la tarea no se ejecuta de modo adecuado, no se da recompensa, lo que favorece la desaparición de conductas indeseables. Y este es justo el problema, los conductistas reducen la conducta humana a una simple acumulación de respuestas, a determinados estímulos.¹⁰

d) LA EDUCACIÓN CENTRADA EN LA PERSONA

Carl Rogers psicólogo estadounidense desarrollo la psicoterapia centrada en la persona, empieza su trabajo en la década de los 40's movido por el objetivo de ayudar al individuo a crecer, a llegar a ser. La terapia centrada en la persona concibe al hombre como un organismo básicamente digno de confianza. Es precisamente la base del enfoque.

La educación centrada en la persona busca generar seres humanos dinámicos y responsables, comprometidos y en continua búsqueda del

¹⁰ Cfr. *Ibidem.* pp. 94-122.

desarrollo personal y social equilibrado. En este enfoque, el niño afirma su individualidad descubriéndose a sí mismo, así como descubriendo a los otros seres humanos con los que se puede relacionar de forma interpersonal, comunicándose y enriqueciéndose. Al colocar el poder de decisión en el estudiante produce un sentimiento de responsabilidad diferente y un esfuerzo mayor, como resultado se da el crecimiento en el conocimiento de sí mismo. En este método no se da un concepto de socialización, pero mencionaremos el proceso de socialización que busca. Fomenta la auto-aceptación, el auto-conocimiento, y las relaciones interpersonales, el tú es un colaborador digno y valioso, fomenta la igualdad y el equilibrio, la responsabilidad, fomenta el reforzamiento intrínseco, la democracia, la integración social, promueve el compromiso y la justicia social.¹¹

e) TEORÍA PSICOANALÍTICA

La teoría psicoanalítica también conocida como ideas freudianas revolucionó el concepto y tratamiento de los problemas emocionales y generó interés en áreas que antes habían sido olvidadas, tales como la motivación, el inconsciente, la personalidad anormal, el tratamiento y el desarrollo infantil. Freud llegó a creer que hacer consciente lo inconsciente

¹¹ GONZÁLEZ, Ana María. El enfoque centrado en la persona. México; Trillas. 1987. pp. 115-126.

era la clave del éxito. Cuando sus pacientes se enfrentaban al material oculto o reprimido se veían reducidas sus dificultades.

Para la teoría psicoanalítica la estructura de la personalidad está formada por tres sistemas: el *ello*: las necesidades del *ello* son atendidas por los procesos primarios y por los actos reflejos, a medida que el niño entra en interacción con el ambiente, los actos reflejos y los procesos primarios resultan insuficientes y se estructura el *yo*, para establecer el contacto con la realidad externa dando una continuación de las interacciones con el medio, que conduce a la formación del *super yo*, o sea, la internalización del juicio moral en el que actúa el *yo* ideal y la conciencia. El *yo* ideal se manifiesta a través de las prescripciones acerca de cómo debe ser la persona en términos de aspiraciones y conciencia, establece lo que dicha persona no puede hacer. Las principales "funciones del *super yo* son:

1) Inhibir los impulsos del *ello*. 2) Persuadir al *yo* de sustituir los objetivos realistas por objetivos morales. 3) La lucha por la perfección".¹² Para Freud la socialización son "los mecanismos a través de los cuales nosotros nacidos como seres biológicos individuales nos transformamos, estos mecanismos se resumen en el *super yo*,¹³ es decir, el ser humano no se realiza en solitario sino con otros individuos. A partir del momento en el que el niño forma su *super yo* e internaliza las prohibiciones y prescripciones de la sociedad, asimila la cultura que prevalece a su

¹² RODRÍGUEZ, Aroldo. *Op. cit.* p. 109.

¹³ *Cit.* por ADORNO, Theodor. Introducción a la sociología. Barcelona; Gedisa. 1996. p. 153.

alrededor y se siente socializado. A diferencia, el *ello* jamás socializa. El psicoanálisis aportó un gran concepto a la socialización, es a saber, la interiorización de las normas, el *super yo*, interioriza e introyecta las pautas y las reglas.¹⁴

f) TEORÍA COGNOSCITIVA

En los años setenta, una gran cantidad de psicólogos rechazó el modelo estímulo-respuesta de los conductistas que fue sustituido por el planteamiento: “el organismo funciona de manera activa y selectiva respecto a los estímulos ambientales. Según el sujeto interactúa con el ambiente no limitándose a recibir pasivamente los requerimientos.”¹⁵ Surgiendo así la “primera revolución cognoscitiva” teniendo como representantes a Bidet, Bartlet, Piaget y Vigotsky, entre otros autores que aquí tratamos.

Lo más general que se puede decir de la psicología cognitiva es “que refiere la explicación de la conducta a entidades mentales, estados, procesos y disposiciones de naturaleza mental para los que reclama un nivel de discurso propio”¹⁶. Dicha corriente ve al cerebro como electrónico y activo que constantemente filtra la información recibida y la auto corrige

¹⁴Cfr. RODRÍGUEZ, Aroldo. *Op. cit.* pp. 107-110. DAVIDOFF, Linda. Introducción a la psicología. México; Mc Graw –Hil. 2000. pp. 6-40.

¹⁵ Diccionario de Psicología. Barcelona; Herder. 1994.

¹⁶ POZO, Juan Ignacio. Teorías cognitivas del aprendizaje. Madrid; Morata. 1999. p 42.

como sucede con la cibernética. Ya que el sujeto es concebido como un sistema de codificación y de tratamiento de la información, tuvo dos fuentes de aliento 1) la tecnología cibernética y su teoría; si se podía programar una máquina para procesar información y se estudiaba este proceso, entonces se justificaba el analizar el proceso de información en las personas. Según este aporte el individuo aprende una respuesta específica a través del discernimiento. En esta teoría no se acepta la probabilidad como factor en la resolución de un problema, ya que se considera más un proceso basado en experiencias anteriores; por esta razón, los procesos perceptivos, de codificación, la memoria a corto y largo plazo, las características y presentación de las tareas ocupan un lugar central en el desarrollo cognitivo a partir de dicha teoría. 2) La lingüística moderna contribuyó importantemente al aceptar a los procesos simbólicos como áreas de investigación, al desplazar el interés de los mensajes lingüísticos al usuario del lenguaje.

La psicología cognitiva es abordada en dos sentidos básicamente.

1. Como estudio específico de los procesos intelectuales de mayor o menor complejidad como son: percepción, atención memoria, lenguaje y razonamiento.
2. Como una orientación general para estudiar aspectos del comportamiento de los seres humanos¹⁷.

¹⁷ Cfr. CARRETERO, Mario. Introducción a la psicología cognitiva. Capital federal; Aique. 1998. p. 76-79.

La “segunda revolución cognitiva” habla de que en realidad los procesos cognitivos son construcciones o constructos mentales. Emergiendo así una de las corrientes más representativas de vanguardia pedagógica, ampliamente divulgada y aceptada en el último tiempo conocida como constructivismo. Pero ¿qué es el constructivismo? “Básicamente es la idea de que el individuo - tanto en los aspectos cognitivos y sociales del comportamiento como en los afectivos – no es un simple producto del ambiente ni resultado de sus disposiciones internas, sino una *construcción propia* que se produce día a día como resultado de la interacción entre factores.”¹⁸ Dicha construcción se da gracias a dos factores básicos: 1) La representación inicial de la nueva información. 2) La actividad interna que se desarrolla al respecto. Lo que se hace posible a través del uso de esquemas o representaciones de situaciones concretas o conceptos manejados internamente, los cuales serán usados en situaciones similares posteriormente, y se modificarán en la interacción con la realidad. De aquí que la aportación de Vigotsky ha sido fundamental en el pensamiento constructivista, pues sus postulados fueron retomados mas tarde por la psicología, dando lugar a hallazgos sobre el funcionamiento de los procesos cognitivos.¹⁹

¹⁸ CARRETERO; Mario. Constructivismo y educación. México; Progreso. 2002. p 24.

¹⁹ Cfr. *Ibidem*. pp. 25-30. DE ZUBIRIA, Julián. De la escuela nueva al constructivismo. Bogota; Cooperativa magisterio. 2001 pp. 139-147.

1. PIAGET

Piaget trata de precisar cuál es el camino que sigue el niño en su proceso de desarrollo para llegar a alcanzar el dominio del pensamiento lógico. Para éste autor, la adaptación es un proceso de equilibración progresiva, resultado de la interacción en la que el sujeto no es un mero receptor pasivo de las influencias ambientales, sino que participa activa y selectivamente en la organización adaptativa. El sujeto construye su proceso de adaptación con la ayuda del medio social con un intercambio dinámico llamado equilibración. Las funciones básicas que posibilitan la adaptación son: la asimilación, cuando la acción del sujeto ejerce su influencia sobre el medio para modificarlo e incorporar los objetos a sus esquemas de conducta. Y la acomodación, cuando es el medio ambiente el que ejerce su influencia y el sujeto modifica sus esquemas de conducta para incorporar nuevos objetos.

En la teoría de Piaget da aportes interesantes a socialización, al manejar la interacción social para la cual se requiere una comunicación, el niño trata de expresar sus pensamientos e intenta dar sentido a los pensamientos de los demás, este hecho se concreta al compartir materiales y experiencias de juego; al lograrlo, se da una convivencia entre ellos resultando en una forma de pensamiento comunitario. "De hecho, debido precisamente al constante intercambio de pensamientos con los demás, podemos

descentrarnos y coordinar internamente relaciones que derivan de puntos de vista diferentes.”²⁰

Piaget, estudia la influencia general de los factores sociales y cómo afectan los diferentes estadios de la secuencia de desarrollo, estos factores son:

1. El lenguaje usado por la sociedad.
2. Las creencias y valores mantenidos por una sociedad.
3. Las formas de razonamiento de una sociedad aceptadas como válidas.

Las influencias principales son: la maduración del sistema nervioso, la experiencia adquirida en interacción con el medio físico y la influencia del medio social.

No se debe negar que lo que el individuo aprende de los otros es mucho más de lo que construye por sí mismo; por tanto, lo social constituye un objeto del conocimiento, así como también el mundo físico y el biológico, al hablar de conocimiento social me refiero a cualquier aspecto del pensamiento.

La interacción social es considerada entonces como un desarrollo en el que cada individuo contribuye al funcionamiento social, compartiendo responsabilidades en los trastornos y en los cambios del equilibrio que puedan suceder. Estas operaciones mentales le permiten al niño, según Piaget el convertirse en una acción dentro de un sistema. En términos de Piaget la interacción social incrementa en el niño su nivel de sofisticación

²⁰ Piaget citado por RICHMOND. Introducción a Piaget. Madrid.; Fundamentos. 1978. p. 51.

como resultado de la acumulación de experiencias sociales y el juego es el producto de esto.

Para Piaget el término social involucra un proceso inter-individual de socialización a la vez que cognoscitivo, afectivo y moral en el cual se presentan múltiples resultados de interés cognoscitivo y afectivo, ya que el ser humano está inmerso desde su nacimiento en un ambiente social que le afecta.

2. VIGOTSKY

La teoría de Vigotsky se propone centralmente analizar el desarrollo de los procesos psicológicos superiores a partir de la internalización de las prácticas sociales y afectivas. Los procesos psicológicos superiores se originan en la vida social, en la participación del sujeto en sus actividades compartidas con otros. La constitución de los procesos psicológicos superiores aparecen como un proceso intrínsecamente social y se enfrenta a dos líneas: la línea natural de desarrollo entendida como el proceso de maduración, de crecimiento y la línea cultural, la cual trata con los procesos de apropiación y el dominio de los instrumentos de que la cultura dispone (lenguaje). Esto se da, porque en el desarrollo cultural del niño, toda función aparece dos veces; primero, en el ámbito social (entre personas o inter-psicológico), y más tarde en el ámbito individual (en el interior o intra-psicológico).

Es decir, una actividad externa se reconstruye y comienza a suceder internamente, esta internalización de las formas culturales de conducta implica necesariamente una reconstrucción de la actividad de los procesos psicológicos superiores. La influencia de la interacción con otras personas es crucial para la construcción por parte del niño de sus estructuras cognoscitivas.

En el ámbito de esta teoría puedo aseverar que para Vigotsky: El sujeto se construye en la apropiación gradual de instrumentos culturales y en la interiorización progresiva de operaciones psicológicas constituidas inicialmente en la vida es decir, en el plano interpsicológico pero recíprocamente la cultura se apropia del sujeto. En el siguiente apartado ahondaré en la teoría de Vigotsky y desarrollaré los conceptos básicos de su teoría.

Hasta aquí, se ha hecho una rápida revisión de algunos autores sobre sus distintas concepciones a cerca de la socialización. Es importante mencionar que no son los únicos autores que aportan a este concepto, pero son para el interés del escrito los más sobresalientes.

B) La socialización y sus agentes

Para iniciar con el estudio de este apartado, encontré que diversos materiales señalan como agentes de socialización: la familia, la escuela, los

grupos de iguales y los medios de comunicación. En este escrito ahondare en los siguientes agentes; la familia, la escuela, el juego y el lenguaje, pues son éstos los que a mi criterio están relacionados más directamente con la educación. Iniciaré diciendo, que la socialización puede ser clasificada de diversas formas de acuerdo a las necesidades, para el presente trabajo se tomo la realizada por Frenoso la cual realizas de manera cronológica y a su vez permite se han tomados los agentes de socialización. Éstos son importantes porque pretenden “crear en los espíritus de las generaciones siguientes, determinada versión de la realidad social.”²¹

Según Frenoso Paciano, la socialización puede ser clasificada en:

1. PRIMARIA: o familiar, esta socialización se produce en la primer célula social; se le considera el primer espacio, pues se realiza en el primer grupo; es decir, el consanguíneo o de afinidad para el niño en sus primeros años.
2. LA SECUNDARIA: Es la realizada en grupos formales que se consideran como la prolongación del grupo familiar entendiendo por éstos la escuela, el trabajo o los grupos de iguales; aquí se superponen

²¹ MUSGRAVE, Peter William. Sociología de la educación. Barcelona; Heder. 1983. p.41.

costumbres y pautas de conducta, pueden ser iguales o distintos a los de la familia.

3. TERCIARIA: o resocialización, sólo es necesaria cuando el individuo se margina, no se adapta o contraviene a las pautas de conducta aceptadas en la comunidad a la que pertenece. Estos casos podrían darse cuando un sujeto va a la cárcel, correccional o algún centro psiquiátrico.²²

AGENTES DE SOCIALIZACIÓN

Toda la sociedad es un agente de socialización. Entre el sujeto y la sociedad existen pequeños grupos que son los principales agentes del proceso de socialización. La familia es la encargada de dar inicio al proceso de socialización, no importa el sistema o las condiciones jurídicas en que la familia se base lo importante es que esta institución familiar es la que da inicio al proceso de socialización, por lo cual hablaré primero de la familia como agente socializador del sujeto, más adelante se abordara la escuela. Ya que después se tendrá la participación del individuo en varios grupos o instituciones como son: grupo de iguales, partidos políticos u organizaciones sociales, religiosas y grupos recreativos.

²² Cfr. FERMOSO, Paciano. *Op. cit.* pp.172-173.

a) LA FAMILIA

La familia es necesaria para el hombre, primeramente porque cubre sus necesidades fisiológicas, como la alimentación, el abrigo, seguridad, etcétera. Otra razón por la que se hace necesaria la existencia de la familia es la lenta incorporación del individuo a la sociedad, en cuanto a independencia, autonomía y vínculos afectivos; dicho de otra manera, el individuo tardará varios años para madurar física, mental y económicamente, entre tanto, estará bajo la protección de la familia. Para la sociedad, la familia es importante, ya que los nuevos miembros de la familia tienen que ser socializados para desempeñar los roles primarios, la familia ocupa una posición clave en la estructura social, principalmente a través de la familia es como la sociedad inicia a sus nuevos integrantes socialmente. El hombre desde su nacimiento responde a estímulos sociales; a través de su desarrollo aprende formas de sentir y de actuar en función del grupo en el que se encuentra, de ahí la importancia de la familia para el desarrollo social de los individuos. La familia se convierte así, en uno de los contextos más importantes para el desarrollo del ser humano, en ella se establecen las primeras interacciones sociales que serán de suma importancia para la formación del sujeto.

El concepto de familia, puede ser definido según la función que desempeña o la composición que tiene. Para los intereses del presente

escrito mencionaré tres vertientes²³, que dan una visión sobre la familia, para su mejor comprensión.²⁴

- Sociológica; en esta vertiente se destaca el papel de la familia como una unidad social y económica, en la cual se reproducen los contenidos y valores compartidos por los miembros de una cultura, los miembros de la familia desempeñarán los roles que les son atribuidos por la cultura en la que se encuentran.
- Psicológica; resalta la importancia de la familia en la formación personal, emocional e intelectual del sujeto que en ella se desenvuelve.
- Biológica; hace hincapié en la transmisión de las características ligadas a la herencia. Desde que el niño nace lo hace en un ambiente social y con el tiempo aprende el arte de la convivencia provechosa y feliz. El pequeño al nacer no manifiesta interés social; sin embargo, el infante empieza a sentir la necesidad de establecer relaciones primarias con la madre y a medida que pasa el tiempo, con las personas que lo rodean, lo que aumentará en intensidad según transcurra su proceso de desarrollo.

Por otro lado, la socialización no sería posible si el hombre no tuviera el privilegio de la plasticidad²⁵, que es la capacidad que el ser humano tiene para asimilar todo lo que le rodea. Con esta capacidad el hombre es

²³ Estas vertientes son señaladas por: TRIONA, Beatriz y SIMON, Isabel. La familia vista por los hijos. Madrid; Ma. José Rodríguez. 1994.

²⁴ Las vertientes sólo serán mencionadas, pues no es de mi interés una explicación exhaustiva al respecto. Las vertientes se utilizarán como contexto únicamente.

²⁵ Este término fue tomado de FERMOSO, Paciano. *Op. Cit.* p. 174.

vulnerable e influenciable, gracias a que la infancia es muy prolongada, el niño desarrollará patrones de conducta, actitudes y conocimientos, sobre todo en los primeros años de vida.

Porqué de los 0 a los 3 años, la socialización se realiza en el seno familiar, a través de las relaciones madre-hijo, padre- hijo y las relaciones fraternales; el niño presenta diversas conductas sociales entre las que destacan: "1) la sonrisa. 2) la imitación, dicha capacidad se haya presente desde las primeras semanas de vida. 3) sincronía interaccional es una forma de comunicación no verbal ya que se realiza por medios distintos a las palabras como son: los gestos, la postura, miradas, expresiones faciales y contactos corporales, esta comunicación puede acompañar o suplantar al sistema verbal. 4) Balbuceo, provocado por la voz humana, 5) el juego tal vez es el tipo de conducta más social".²⁶ Con estas conductas el niño va madurando su personalidad social; principalmente con la imitación asimilará el mundo externo. A partir del segundo año de vida, la intervención de los padres en la socialización de la conducta del niño se incrementa; porque el niño adquiere autonomía motriz, éste es el momento en que los padres buscarán favorecer las conductas que sean social y culturalmente aceptadas e intentarán erradicar las conductas que no sean aceptadas, así es como los niños forman un cuerpo de conocimientos sobre su entorno social y material: se le facilitará su ajuste social y reproducirá las actitudes familiares. El niño aprende las pautas de

²⁶ OVEJERO, Anastasio. Psicología social de la educación. Barcelona; Heder. 1988. p. 49.

conducta necesarias para sobrevivir en su entorno, advirtiendo cómo actúan sus padres y a menudo internaliza estos patrones a través de juegos. En la familia, los miembros interaccionan en forma íntima y directa; es decir, cara a cara, debido a que les une la consanguinidad y el afecto que se crea en el roce diario. La convivencia se propicia por ejemplo, al compartir la mesa y las habitaciones diariamente. Dicha interacción familiar, en la medida que no está mediada por reglas o normas establecidas, se convierte en una interacción informal, ya que persiste la espontaneidad y la camaradería, convivencia que se conoce como informal que tendrá un efecto en el individuo en su acción educativa y socializadora.

La socialización en función de la familia implica 3 ámbitos fundamentales de acuerdo con Félix López: la socialización de los afectos, la socialización de la conducta y la socialización de los conocimientos y actitudes. Los cuales se esbozan a continuación.

La socialización de los afectos.- es explicada a través de las relaciones de apego, hablo de ello por las repercusiones posteriores que tendrá en el individuo. Con base en el apego, el niño forma modelos mentales de relaciones interpersonales, haciendo referencia a la capacidad que el sujeto (niño) tiene para las relaciones sociales, afectivas y amistosas. El apego es la "estrecha vinculación emocional que se establece y se mantiene entre el niño y aquellas personas de su entorno que más

establemente interactúan con él, satisfacen sus necesidades, le aportan estimulación.”²⁷ El apego es el fruto de la socialización habitual del niño y quien lo rodea, con frecuencia el apego se da con la madre. En la interacción adulto-niño, de acuerdo con Palacios, repercuten dos componentes: la frecuencia con la que el adulto le expresa su afecto al niño, ya sea en forma física o verbal; la frecuencia con que el adulto responde a las demandas del niño la calidad y cantidad de estimulación que le aporta al niño cuando habla con él, al sonreírle o al tocarlo. Estos componentes afectarán las relaciones de apego que el niño expresará al adulto; es decir, su forma de comportamiento en expresión de afecto hacia los demás.

La socialización de la conducta.- hace referencia a la tarea de criar y educar a los hijos, tarea que se deposita en la familia. A través de algunas investigaciones²⁸ se encontró que en la familia están presentes 4 estilos educativos. Describiré los estilos educativos porque son importantes en el desarrollo de la personalidad del sujeto. Debido a que las consecuencias de los estilos educativos se verán reflejadas en su conducta.

En el estilo **autoritario**, los padres ejercen un control firme, con la ayuda de normas abundantes que hacen el control muy minucioso, pero con falta de diálogo. En dicho estilo los padres recurren a imposiciones, amenazas y

²⁷ *Cit.* por PALACIOS, Jesús y Moreno, Ma. Carmen. *Et. al. Contexto y desarrollo social*. Madrid; Síntesis. 1994. p.163.

²⁸ *Cfr.* MORENO Y CUBERO cit. por *Ibidem*. pp.167-174. y QUINTANA, José Ma. Pedagogía familiar. Madrid; Narcea.1993. pp. 45-57.

castigos corporales. De los sujetos que son educados autoritariamente sus características de socialización negativas son: dependencia, escasa iniciativa, introversión, con tendencia a ser dirigidos desde afuera y presentarán baja autoestima. En el estilo autoritario la socialización positiva es: la valoración de una vida ordenada, los individuos serán dóciles, disciplinados y con menor propensión a desviaciones graves; un problema es que los factores positivos de la socialización pueden estar presentes sólo a corto plazo.

En el estilo **democrático**, los padres muestran afecto y están atentos a las necesidades de los hijos, se espera su independencia, cooperación y respeto a las normas, cuando no queda otro remedio los padres utilizan las imposiciones. La socialización de los hijos educados en este estilo promueve que los sujetos razonen y reflexionen sobre las consecuencias de su comportamiento para él y para los demás y tiendan a respetar las normas sociales.

Los padres también pueden tener un estilo **permisivo**, cuya característica principal es el afecto; en su ambiente familiar el niño se siente querido, gozando de libertad de acción y expresión; los padres no establecen normas estrictas. Sus efectos socializadores son: elevada autoestima, confianza y facilidades de convivencia, pero con el riesgo de mayor probabilidad de desviaciones graves.

Finalmente el estilo **indiferente** puede sintetizarse en una frase: al niño se le da tan poco como se le exige, no existen normas que cumplir pero tampoco existe afecto, los padres son indiferentes a la conducta del hijo. La socialización del hijo se ve afectada por debilidad de identidad, escasa motivación y escaso respeto a las normas, dificultando con ello su convivencia social.

Es importante mencionar que en las familias, los estilos educativos se presentan combinados, es casi imposible que se presente un estilo puro, pues los padres educan a los hijos de acuerdo con el contexto en el que se encuentran tanto moral como económico. También influyen las características de cada hijo para educarlo de acuerdo con algún estilo. Ya que las características de una familia a otra son muy distintas, incluso puedo decir que las formas de educación de los padres de un hijo a otro varían. Por esto se dificulta la identificación de las características o funciones de la familia. Con estas limitantes la familia puede ser entendida como "un sistema cambiante compuesto por personas y relaciones cambiantes de los individuos que la componen, (...) existe (en la familia) continuidad y estabilidad a lo largo del tiempo."²⁹

En síntesis, la personalidad del individuo se irá formando progresivamente a través de la socialización al interior de la familia. Ésta debe proporcionar seguridad, dando afecto al sujeto, lo que le ayudará a garantizar su estabilidad emocional, para que conduzca con éxito su vida.

²⁹ PALACIOS, Jesús y Moreno, Ma. Carmen. *Ibidem.* p. 161.

En cuanto a la socialización de los conocimientos; la familia es la unidad social básica, en su seno el niño se desarrolla de forma integral en los aspectos: afectivo, conductual, social y cognitivo, para que el sujeto llegue a adquirir la madurez necesaria para actuar adecuadamente según la sociedad a la que pertenezca.

La familia cumple otras funciones importantes, como son: la educación del individuo y el fomento del aprendizaje; más allá de las repercusiones de la herencia biológica para el desarrollo de las habilidades mentales, se encuentra el hecho de que la familia transmite los conocimientos a través de las vivencias, convivencias y las relaciones a nivel afectivo, moral, cultural e intelectual. Por ello se considera a los padres como los transmisores de los valores, roles y cultura que más tarde formarán la personalidad del niño.

Para trabajar este apartado analizaré los roles que aprenderá el niño en su familia, pues, en toda sociedad existen formas determinadas de comportamiento de los individuos que forman parte de ésta, conocidos como roles. La familia es un potente agente socializador con respecto a los roles primarios: "son los que se desempeñan en todo momento por ejemplo, sexo y clase social."³⁰ Los roles sexuales correspondientes a ambos sexos, moralidad y pudor, son aprendidos primeramente en la familia, el niño los aprende en función de la experiencia y expectativa de los padres, aunque después son modificados por elementos extra-

³⁰ MUSGRAVE, Peter William. *Op.cit.* p. 22.

familiares, ya que el niño no sólo realiza la construcción de su rol sexual según las funciones que atribuyen a cada sexo en el marco familiar, sino que también construye su conocimiento con la ayuda de aquellas personas con las que entra en contacto en otros contextos. Una investigación realizada por Torres y Conde, que muestra cómo ven los hijos los roles de los padres, se encontró que a la madre se le atribuye “el cuidado y la crianza de los hijos, las labores del hogar y la consideran como incapaz de realizar las labores de trabajo del padre (...) el padre es el encargado de la manutención económica, la disciplina y de realizar los arreglos a la casa.”³¹ Dicho de otra manera, los niños ven a los padres en contraste con las madres como amenazantes, correctivas, poderosas y dominantes. A las madres se las considera más afectivas, cariñosas, comprensivas y agradables. Lo cual muestra un claro arraigo cultural a los roles prototípicos de los padres. Los padres fomentan los roles sexuales cuando piden a los hijos que ayuden en el hogar desempeñando actividades propias de su rol, de ésta forma les transmiten valores que repercuten en la dinámica familiar y le permitirán al hijo desarrollar un rol que posteriormente utilizará.

Las prácticas educativas en el hogar tienen como principal objetivo la socialización, la familia no socializa mediante discursos y lecciones sino mediante vivencias y experiencias convencionales que se reciben en cada

³¹ TORRES Esteban, Conde Ma. Elena, *et al.* Contexto y desarrollo social. Madrid; Síntesis. 1994. p. 295.

familia. Puedo decir que el éxito de la socialización en la familia es debido a que lo hace en forma personal. El niño aprende de los adultos los roles ocupacionales y recreativos que observa en su medio ambiente. Sólo si conoce bien los roles de los sujetos con los que está en interacción podrá cooperar con ellos y socializará.

La familia como ya dije es el primer agente socializador del individuo y quizá el más importante pero se debe señalar que en los últimos años, la familia ha enfrentado cambios que afectan a la socialización de los individuos, por ejemplo, las familias son cada vez más reducidas, según muestra la tabla.

NUMERO DE VIVIENDAS Y PROMEDIO DE OCUPACIÓN

Indicador	1960	1970	1990	2000
Promedio de ocupantes por vivienda	5.4	5.8	5.0	4.4

www.Inegi.gob.mx.

Lo cual provoca que la interacción familiar sea más intensa, pero se ha ido reduciendo la socialización entre hermanos lo que produce un aislamiento social. En el caso de "Los hijos únicos suelen recibir más atención por parte de los padres... y suelen aprender en la interacción con los compañeros y amigos cosas que otros aprenden con sus hermanos... los hijos únicos están privados de la experiencia de la fraternidad."³² Una familia entre más numerosa sea, tiene más posibilidades de socializar,

³² PALACIOS, Jesús y Moreno, Ma. Carmen. *Et al. Op. cit.* p.176.

porque aprende a adaptarse, compartir y estimar al grupo. Cabe resaltar que el proceso de socialización de la familia se ve influido por la zona en la que se encuentra la vivienda, ya que esto influye en el aprendizaje y en la cultura, así como la clase social, la que dificultará o facilitará la forma de socialización.

Otro problema que enfrenta actualmente la familia es el hecho de que la mujer trabaja y por lo tanto se ausenta del hogar; esto le produce una sobre carga de trabajo y responsabilidades, creando en la mujer un estado agobiante; en consecuencia, frecuentemente se da una relación negativa con su pareja y sus hijos, afectando directamente en la socialización. En muchos de los casos la interacción se vuelve nula con la madre o los hijos quedan a cargo de alguien ajeno a la familia, dificultando la socialización de los hijos, en el mejor de los casos será el padre el que asuma los roles tradicionalmente asignados a la mujer. Es un hecho que hoy en día el trabajo de la mujer es un derecho universal, pero se debe buscar una solución para equilibrar el trabajo y el cuidado de los hijos que en consecuencia ayudará al proceso de socialización en la familia.³³

Un cambio más a tratar es el de las familias monoparlantes; se nombra así, a las familias en las que sólo existe un progenitor por fallecimiento, divorcio o debido al aumento de madres solteras; los niños pertenecientes a familias monoparlantes, muestran problemas para socializar pues, con la falta de uno de los progenitores se produce un gran vacío que puede

³³ Cfr. *Ibidem*. pp. 272-275.

provocar inseguridad y temor ante la posibilidad de que el otro progenitor falte, muestran comportamientos inestables de agresión o inseguridad. Los niños criados en familias monoparlantes “en los casos de divorcio, los niños suelen atribuir más roles tradicionalmente masculinos a los padres y en menor grado los prototípicos femeninos a las madres.”³⁴ Dicho de otra manera, los hijos tienen una visión masculina del progenitor por que la madre desempeñara este rol, lo que afectará la convivencia con los otros individuos, pues cambiará su percepción de los roles y percibirá a sus progenitores como poco comunicativos, despreocupados y escasamente afectivos.

A medida que el niño va creciendo el proceso de socialización se vuelve más complejo; la familia, como ya dije ha cambiado pues antes cumplía la función de enseñar todo lo necesario para la supervivencia del individuo en la sociedad, era en la familia donde se le enseñaba al niño su oficio o la forma de desempeñar el trabajo en la industria o en el campo, trabajo que desempeñaría en su edad adulta, pero al cambiar la sociedad esto ya no es posible y es aquí donde se hace necesaria la escuela, que más tarde proporcionará las habilidades necesarias para el sustento económico del sujeto; así el niño entra en contacto con la escuela y encuentra que los valores transmitidos por ésta pueden ser distintos a los inculcados en la familia, trayendo problemas, sobre todo en la adolescencia, la familia como

³⁴ *Ibidem.* p. 281.

agente socializador buscará entonces que el sujeto adolescente pase esta etapa con los mínimos problemas de adaptación como le sea posible.

Con todo lo anterior puede decirse que la familia es el principal medio de socialización, es en la familia donde el individuo desarrolla capacidades afectivas, conductuales y cognitivas. La familia le permite al individuo apropiarse de la cultura en la que vive; es decir, se apropia del lenguaje, vestimenta, formas y modos de alimentación, conocimientos, ideas, ideales, moralidad, religión, etcétera. Permitiendo al individuo la adaptación social, sin la cual se le señala como sujeto problemático, inadaptado y antisocial.

La familia cumple la función de enseñanza, ya que influye en sus miembros para que aprendan actitudes y conocimientos, lo que supone una reproducción de la cultura, sin embargo hay que recordar, los niños elaboran sus ideas, no son un mero reflejo de las ideas que les aportan los adultos o sus iguales pues, cada individuo realiza una construcción personal con los datos que recibe del contexto en el que interactúa, el medio social es el encargado de proporcionar la información, pero será el propio individuo quien seleccione y organice dicho material para utilizarlo posteriormente. Es a través de los intercambios sociales como el ser humano recibe la información que posteriormente reelabora para así construir su conocimiento acerca del mundo en el que vive. Para el individuo se hace necesaria la convivencia con otras personas fuera de la

familia con lo cual reconstruirá su conocimiento, socializará con otras personas, e interaccionará en otros contextos. Después de la familia el individuo se enfrenta a un contexto más amplio, en el que modificará su forma de socializar, de aprender e interactuar, hago referencia a la escuela que es el siguiente agente socializador que analizaré.

b) LA ESCUELA

En el proceso de socialización participan distintos agentes de manera complementaria o contradictoria. Pues lo que se aprende en la vida cotidiana puede no ser congruente con lo aprendido en la escuela por ejemplo, disciplina, limpieza, hábitos o la conducta; sin embargo es tan importante lo que aprende el sujeto en su vida diaria, en los centros recreativos o en el centro de trabajo, como lo que aprende en la escuela.

La escuela no deja de ser "Una institución secundaria de la familia ya que si en la familia existieran los medios suficientes para enseñar los hábitos y las ciencias no se tendría que pensar en la escuela".³⁵ Pero la mayoría de los padres no están en condiciones de dar la información necesaria, especializada o el asesoramiento al sujeto para obtener empleo. Por esto la escuela se vuelve indispensable. La familia y la escuela deben complementarse mutuamente, la escuela pondrá su acento en el aprendizaje instrumental necesario para la futura existencia del individuo

³⁵ FERMOSO, Paciano. Teoría de la educación. México; Trillas. 1990. p. 394.

en la sociedad y la familia desarrollará primordialmente la personalidad, las emociones y los roles primarios.

De acuerdo a Durkheim, "La palabra educaciones ha empleado... para designar el conjunto de influjos que la naturaleza o los otros hombres pueden ejercer... con objeto de acercarnos a la perfección... sobre el carácter y las facultades del hombre."³⁶ Por ello en la educación preescolar al niño se le dan las herramientas necesarias para adaptarse a la vida escolar posteriormente se le enseña a distinguir entre los padres, los compañeros y sus hermanos, es decir, el niño está más socializado en la medida en que ve en la maestra una autoridad social, porque ella es la ordenadora de su vida comunitaria. Más tarde entre los 6 y los 12 años la escuela se convierte en el principal agente socializador ya que el ajuste que ahí se da, es un entrenamiento para la adaptación social de la vida adulta así como apertura hacia los demás.

En nuestra sociedad, la escuela entendida como institución, es decir, la educación formal, busca la "transmisión de ciertas nociones, estrategias, comportamientos, actitudes y valores a los miembros de nuevas generaciones"³⁷ Esta transmisión es impartida en un centro educativo, que está situado, influenciado y determinado por distintos aspectos sociales, económicos y culturales. Dicho de otra manera la escuela en tanto institución se encuentra en un espacio sociocultural. Me refiero a la escuela

³⁶ DURKHEIM, Emile. *Op.cit.* p.59.

³⁷ BÁEZ, Juan. *Et. al. Op cit.* p. 191.

como institución porque “trasciende al individuo, cuenta con leyes y sus propios códigos (...) e impone al individuo formas de circulación.”³⁸ La escuela le implica necesariamente al sujeto el aprendizaje de sus normas así como formas de convivencia aceptadas en su medio, habituando al niño a un ritmo más pautado, además de darle una enseñanza sistematizada. Todo esto implica al sujeto en el proceso de socialización.

La escuela imparte conocimientos específicos por medio de agentes especializados, la institución forma a sus propios especialistas, elabora sus programas, técnicas pedagógicas y construcción de ordenamientos. Sus especialistas son los maestros, que juegan un papel importante en la socialización del individuo, ya que es el maestro el que favorece las relaciones humanas para su desarrollo adecuado entre alumno-alumno, alumno-autoridad. Es el maestro el que lleva el control de la vida escolar y es el que decide la forma de evaluar al alumno. Todas las actividades docentes están influidas, por el mundo externo, que acompaña a los maestros y forma parte de sus habilidades, y posibilidades de éxito o fracaso. Es decir, los niños y los maestros son coparticipes de la educación, la posición y la postura que toma el maestro con respecto al alumno, su historia, sus saberes y el capital cultural que traen los niños al ingresar a la escuela o sea su composición histórica y familiar, así como la clase social a la que pertenece tanto el niño como el maestro, repercutirá

³⁸ BOYÉ, Claudio. El malestar en la escuela. Buenos Aires; Gema. 1997. p.29.

en la forma de interactuar en la escuela, en la socialización, y en consecuencia al proceso de enseñanza-aprendizaje.

La composición y la historia familiar influye en el desarrollo educativo del niño, de acuerdo con lo escrito por Musgrave; las actitudes que muestran los padres hacia la escolarización de su hijo influirán en su éxito o en el fracaso escolar del alumno. Aunque con excepciones, este autor menciona que los padres de clase media se preocupan por los progresos escolares de los hijos, están al pendiente de sus tareas. Mientras que los padres de clase baja no le dan importancia a la escolaridad de sus hijos y sólo cambian de parecer en el caso de triunfo escolar.³⁹

Los niños cuentan con una construcción de la realidad que les proporciona la familia; la cual manifestaran en la escuela, condicionando las posibilidades de éxito o fracaso escolar. Una investigación realizada por Báez y Jiménez muestra el comportamiento social de los niños en la escuela. Esto visto por los propios niños y por los maestros. La investigación identifica 4 tipos de comportamientos que son:⁴⁰

1. Popular.- posee cualidades fundamentales para promover el éxito social, cuenta con una gran capacidad para la solución de problemas. Tiene una mayor cantidad de rasgos, acciones positivas, junto con buenas relaciones de amistad y mejor capacidad

³⁹ Se encontrará más información al respecto en MUSGRAVE, Peter William. *Op.cit.* pp. 67-103 y SAFA, Patricia. ¿Por qué enviamos a nuestros hijos a la escuela? México; Grijalbo. 1991. pp.79-107.

⁴⁰ BÁEZ Bernardo, Jiménez Juan. *Et. al. Op.cit.* pp. 206-213.

intelectual. Los profesores lo consideran como superior tanto en el dominio social como en el cognitivo.

2. Rechazados.- muestran una conducta agresiva y presentan habilidades sociales e intelectuales bajas, con manifestaciones de ansiedad. Los profesores los consideran menos competentes social, intelectual y personalmente.
3. Ignorados.- no cuentan con un perfil social claro, son menos agresivos y depresivos, son niños invisibles para los compañeros, es decir tienen un bajo nivel de implicación social.
4. Controvertidos.- combinan conductas de los populares como la sociabilidad y de los rechazados la agresividad. Los profesores los consideran en forma similar a los populares.

El tipo popular es considerado por los maestros como superior porque participan más en clase, tienen mayor habilidad para el aprendizaje, son responsables y cumplen con las normas escolares, es decir se adaptan a la sociedad.

En la escuela el niño comienza a tener contacto con el mundo de las instituciones, es ahí donde aprende lo necesario o lo requerido para la incorporación al trabajo y a la sociedad en general. Un elemento importante para las instituciones sea escuela o trabajo es la disciplina; prepara a los futuros trabajadores para que sean limpios, cumplidos, y puntuales. La escuela enseña al alumno éstas y otras habilidades

necesarias para el trabajo, en una palabra, el niño en la escuela aprende a ser disciplinado.

La escuela socializa porque ayuda a interiorizar las normas y valores sociales, superiores a los aprendidos en el hogar; porque diferencia, selecciona y reparte los recursos humanos correspondientes al sistema de roles de los adultos, por dicha razón la escuela se vuelve necesaria. "Para comprender mejor la interacción educativa conviene considerar al aula como una pequeña sociedad, en la que lo ambiental-personal y sus mutuas interferencias explican la red de relaciones y estímulos-respuestas observables en todo este análisis de interacción."⁴¹ En la escuela el individuo aprende de la práctica social cotidiana en la medida en que convive con los demás, es decir, en el contacto con los otros, por esta razón la escuela no debiera limitarse a transmitir información o crear, solamente habilidades determinadas. Con lo dicho anteriormente no se pretende reducir la educación en socialización, considero que es sólo una de las tareas escolares de la misma. La escuela culmina con la maduración social del niño, quien en el seno familiar no tiene la oportunidad de convivir con personas extrañas, "La familia sin la escuela sometería a sus miembros a una dependencia total de la misma".⁴²

La importancia de la educación deriva del hecho de que todas las sociedades buscan perpetuarse por medio de los nuevos individuos que

⁴¹ FERMOSO, Paciano. Pedagogía social. *Op.cit.* p.206.

⁴² *Ibidem.* p.188.

nacen en ella y buscan transmitirles tradiciones, normas y valores, con el objetivo de tener sujetos lo más parecido posible a ellos mismos, esto es posible socializando a los sujetos en forma sistemática, buscando que se identifiquen con los ideales de la sociedad en la que se encuentran. Esto se ha logrado por medio de la educación. "Los objetivos de la educación se dan en función de los ideales socialmente compartidos y en función del hombre que desea producir, los conocimientos que se pueden considerar como indispensables"⁴³, pues los que la sociedad considera que se deben saber. El individuo se apropia de la cultura progresivamente de acuerdo con el entorno y así aprende a comportarse como los demás esperan que haga. En síntesis la educación tiene una función colectiva, su objetivo es adaptar al niño al medio social en el que está determinado a vivir, correspondiendo a la sociedad recordar a los maestros cuáles son las ideas e ideales que hay que imprimir en el niño para ponerlo en armonía con el medio en el cual debe vivir⁴⁴.

En el futuro todos los factores aprendidos en la escuela, le ayudarán al individuo a tomar conciencia en cuanto al aprendizaje de las relaciones laborales, a aceptarse objetivamente en cuanto a sus capacidades personales en comparación con los demás. Ya que las relaciones con sus compañeros lo llevarán a relaciones afectivas, deseo de superación, admiración de modelos, adhesión a dirigentes, conversión en líderes y el

⁴³ DELVAL, Juan. Los fines de la educación. Madrid; Siglo XXI. 1996. p.101.

⁴⁴ Cfr. DURKHEIM, Emile. *Op. Cit.* pp. 86-87.

aprendizaje en defensa del propio yo contra ataques de los demás, el desarrollo intelectual como creación de nuevas ideas y lo más importante la estructuración en la escala de valores. Puedo decir que la escuela constituye una fuerza poderosa para el desarrollo social del alumno.

c) EL JUEGO

En el niño, como ya se dijo, se inicia en el proceso de socialización desde el hogar y lo continúa en la escuela, los niños son sociables, esto se hace notorio en la medida en que les agrada estar con otros niños "a los niños les place jugar uno junto al otro"⁴⁵. Al hablar del juego no hacemos referencia a un agente socializador nuevo y no deja de ser menos importante que la familia o la escuela, este agente es algo de todas las épocas y las sociedades, resulta sorprendente que encontremos juegos de todos los tiempos y lugares, se puede decir que el juego jamás muere ya que es suficiente un deseo o una circunstancia para volver a repetirlo. El juego es una actividad primordial en la niñez, tanto para el desarrollo físico e intelectual y por lo tanto esta profundamente ligado con el proceso de socialización. Para comprender mejor dicha relación iniciaré definiendo al juego como: "una actividad estructural que consiste ya sea en el simple ejercicio de las funciones sensorio-motoras intelectuales y sociales."⁴⁶ Para la educación el juego es considerado un medio directo de aprendizaje pues

⁴⁵ MARQUECHO, Martha. La socialización y el juego en la escuela primaria. México; UPN. 1986. pp.

⁴⁶ *Ibidem*, p. 7.

logra envolver al niño en experiencias correspondientes al nivel de su desarrollo cognitivo, los niños no aprenden nuevas habilidades cuando juegan, sino que ellos consolidan las habilidades recién adquiridas, de acuerdo con Piaget; además el niño pasa distintas etapas cognitivas durante las cuales el proceso de pensamiento llega a desarrollarse hasta alcanzar el nivel propio del adulto y el juego es importante para lograrlo ya que se convierte en un medio de aprendizaje cuando, "el juego es un proceso de asimilación del mundo exterior en el que se ponen en práctica las experiencias de su mundo interno para apropiarse y asimilar objetos que le presenta su derredor, cubre las características de espontaneidad, elección libre, placer, estimulación creativa, y realidad interior, para la contribución del desarrollo de habilidades sociales y cognitivas." ⁴⁷ El juego es entonces un recurso con el que cuenta el niño para asimilar la realidad del mundo que lo rodea, es un puente entre la actividad sensorio motriz y la representación del pensamiento; dicho de otra forma, el juego constituye un peldaño indispensable para el desarrollo cognitivo del niño ya que es una actividad vital, no sólo para que el niño crezca de manera física sino también para que crezca intelectualmente; esto es posible porque el niño en el acto del juego toca, manipula, se imagina en situaciones, personifica objetos y adopta diferentes roles; bajo estos mecanismos el niño asimila hechos o incluso conceptos que mediante una situación formal del aprendizaje le sería más difícil entender.

⁴⁷ CABRERA, Antonio. El juego en educación preescolar. México; UPN. 1995. p.13.

Pero, ¿cómo se explicaría la relación del juego con el aprendizaje? Y ¿en todas las situaciones de juego se da necesariamente un aprendizaje? Para explicarlo retomaré a Piaget que lo explica clasificando al juego de tres formas distintas, a saber: ⁴⁸

❖ JUEGO DE EJERCICIO: En este caso el niño repite sus conductas sin un propósito de aprendizaje o descubrimiento, simplemente lo hace por la alegría de dominarlas, es característico en el período sensorio motor y con él adquiere un sentimiento de dominio del poder.

❖ JUEGO SIMBÓLICO: Los juegos de ejercicio disminuyen con el desarrollo y surgimiento del lenguaje, el juego simbólico inicia cuando un objeto o un gesto representa para el sujeto algo distinto. Éste es el apogeo del juego infantil y lo obliga a adaptarse incesantemente a un mundo social de mayores, que aún no comprende.

❖ JUEGO CON REGLAS: El juego simbólico comienza a reducirse y se vuelve más ordenado, así el niño perfecciona las habilidades del lenguaje egocéntrico y se

⁴⁸ Esta clasificación fue tomada de *Ibidem.* pp.33-36.

sitúa en la realidad asumiendo el punto de vista del otro. Éste juego es la imitación cada vez más precisa de la realidad.

De este modo confirmamos la importancia del juego para el aprendizaje del niño al perfilar conductas como la socialización y la seguridad en sí mismo, el juego como agente pone de manifiesto el ejercicio y las vivencias sin necesidad de recurrir a mecanismos artificiales. Los niños aprenden actitudes y habilidades requeridas para el juego gracias a sus padres, hermanos y de los otros niños con los que tiene contacto.

Bajo la premisa de que el juego contribuye a adaptar al niño al mundo real de los adultos diré que, de acuerdo con Vigotsky, se considera al juego como un constructo cognoscitivo y social, así como un medio de aprendizaje.

Vigotsky considera que los niños pequeños son incapaces de abstraer su pensamiento, porque el significado y el objeto están fundidos en uno solo; es decir, no pueden pensar en un perro sin estarlo viendo. Por lo tanto, los juegos simbólicos tienen un papel crucial en el desarrollo del niño, ya que comenzará a separar el significado de los conceptos, promoviendo la creatividad, la flexibilidad e incrementando opciones de comportamiento, de esta forma el juego prepara al niño para una vida más creativa y con mayor flexibilidad de pensamiento.

El niño cuando juega y representa el rol de algún adulto, realiza una actividad que le permite al niño convertirse en un objeto en la conciencia del niño, asumiendo funciones y normas sociales. "Es a través de la actividad lúdica como el pequeño toma conciencia de sí mismo, aprende a desear y a subordinar su deseo, aprende a actuar sujetando sus acciones a diversos modelos o normas de comportamiento."⁴⁹ El medio cultural ofrece al niño que juega la posibilidad de experimentar lo imaginable y de entender sus límites que posteriormente traducirá en funciones sociales, ya que el juego le implica libertad, pero también prescripción de reglas que lo limitan de acuerdo con las necesidades sociales.

Según este autor en el juego el niño aprende las relaciones entre adultos, sus derechos y deberes, en tanto que la reproducción de las relaciones humanas pasa a ser el eje principal del juego, los niños conocen a través del juego la vida social de los adultos, comprenden mejor sus funciones, reglas y sus juegos cada vez son más parecidos a la realidad. Un aspecto muy importante es que el juego ejerce gran influencia en el lenguaje, ya que una situación lúdica exige de los participantes un determinado desarrollo de la comunicación y ésta necesidad de comunicarse con los otros estimula el lenguaje coherente.⁵⁰ El lenguaje entonces se vuelve un factor importante para la socialización, pues es a través de él como se entra en contacto con los demás y logra la comunicación.

⁴⁹ *Ibidem.* p. 41.

⁵⁰ Cfr. *Ibidem.* pp. 19-64.

d) EL LENGUAJE

El proceso de comunicación es importante para el ser humano pues es así como transmite sus ideas, preocupaciones, inquietudes y necesidades, también es así como escucha las de otros. El sistema de comunicación está constituido por diversos elementos de acuerdo con Bernard Rimé: 1) el emisor, que es el encargado de codificar, es decir, de convertir un pensamiento en palabras o códigos. 2) el receptor, descifrá los códigos. 3) el mensaje, es el sistema de señales compartidos por ambas partes.⁵¹ Para lograr el proceso de comunicación se requiere de un mensaje en código que sea entendido comúnmente.

Distintas ciencias estudian el lenguaje, pues tiene diversas connotaciones; los gramáticos, lingüistas, biólogos, antropólogos, filósofos y psicólogos. Para los fines de éste escrito se tratará el lenguaje con respecto a la socialización.

El lenguaje es el medio de expresión humana y comunicación por excelencia, es precisamente en el contexto familiar donde se adquiere, por medio de la imitación "el niño aprende a hablar el lenguaje usado por la familia cuando se dirigen a él para transmitirle órdenes, para denunciar, controlar, conductas improcedentes."⁵² Dicho de otra forma, la socialización familiar se entiende como un proceso interactivo-lingüístico, que de una manera espontánea y natural tiene lugar entre los miembros

⁵¹ Cfr. RIMÉ, Bernad. Psicología social II. México; Paidós. 1993. pp. 535-537.

⁵² FERMOSO, Paciano. Pedagogía social. *Op.cit.* p.192.

del grupo familiar, su objetivo es la transmisión de actitudes y habilidades que capacitan al individuo como un miembro social. La importancia de que el lenguaje sea aprendido en la familia es que facilita la socialización pues la comunicación humana es la esencia de la socialización; que posteriormente será necesaria en la escuela, para lograr la convivencia e interacción con compañeros y maestros, el lenguaje es característico solo del ser humano y estará presente en toda su vida. Resulta difícil definirlo, sin embargo, se puede entender como: "un sistema de signos que actúan como códigos de representación o comunicación, (...) facultad del ser humano, la cual goza así de sonidos articulados en su comunicación y la facultad lingüística, gracias a la cual se posee una lengua concreta."⁵³

Se debe tomar en cuenta el hecho de que el sujeto desde su nacimiento está inserto en un contexto social y cultural. El individuo se inscribe en un sistema de lenguaje adoptando una lengua, que existe independientemente de él. Al adoptarlo, se enmarca en un orden determinado, ya que el lenguaje se sitúa en el centro de la articulación social, aprendiendo a usarlo y entenderlo por medio de la experiencia.

El lenguaje se utiliza para variadas finalidades, muchas de las cuales implican la interacción con otras personas, a través de la interacción el individuo desarrollará su lenguaje. De acuerdo con Carmen Triado existen

⁵³ ILEVA y Álvarez. Psicología de la educación. México; Alfaomega. 1997. p.146.

3 dimensiones del lenguaje, para comprender este desarrollo las analizaré:

1. La **forma**, se refiere a la codificación del lenguaje. El lenguaje es adquirido por el niño en los primeros meses por el balbuceo, que es la exploración bucal y un ejercicio. Según Triado Carmen algunos estudios revelan que los bebés transmiten a través de los sonidos estados de bienestar que son agudos, con tendencia a la nasalización. Los de malestar, son profundos y no nasalizados. Las primeras vocalizaciones son articulaciones profundas de la cavidad bucal. Alrededor de los seis meses, las emisiones del niño y de los demás lo estimulan a seguir vocalizando iniciando así la etapa ecológica, en la que se distingue entre expresiones vocales o sonidos sin significado y expresiones verbales o sonidos que el adulto interpreta en función del contexto. A finales del primer año, las primeras palabras aparecen: los monosílabos, (ma, pa, etcétera.) onomatopeyas, es decir, designar objetos por el ruido que hacen y las mutilaciones de fonemas o sílabas (poto por foto o tala por pala). El vocabulario inicial del niño no es igual al del adulto a éste se le conoce como gramática *pivot* la palabra *pivot* siempre ocupa una posición fija y no se emite sola. (Si la palabra es *aquí* el niño dirá siempre *aquí* nena, *aquí* papá, etcétera) A los dos años el niño utiliza más de dos palabras para formar las estructuras gramaticales

pero con elementos de frase ausentes como artículo y preposiciones. Hacia los cinco años el niño ya ha adquirido las principales estructuras gramaticales de la lengua, esto no significa que la adquisición haya terminado pues se prolongará durante la escolaridad primaria e incluso la secundaria ya que el niño aprenderá a usar la lengua en distintos contextos, situaciones y propósitos.

2. El **contenido**, alude al codificar los signos en mensajes. El proceso de desarrollo del lenguaje del niño, pasa de un nivel no referencial a un nivel representativo, por ejemplo la palabra mamá se utilizará inicialmente como lamento o demanda, posteriormente, para nombrar o llamar exclusivamente a la madre, con esto el niño hace un uso referencial; dicho de otra forma el niño usa las palabras para categorizar nuevas personas u objetos; en tal caso la palabra papá la empleará para designar a personas del sexo masculino que ve por primera vez. El niño da sus categorías basándose en el parecido perceptivo entiéndase, forma, tamaño, sonido o movimiento. Existe una estrecha relación entre la adquisición del significado del lenguaje y la adquisición cognitiva, ya que el niño, en el habla muestra cómo representa su realidad, se apropia de ella y reorganiza las representaciones, procedimientos comunicativos así

como cognitivos. Un niño al utilizar un modo de habla más concreto muestra que la apropiación de la realidad también lo es.

3. El **uso** del lenguaje corresponde a la finalidad del mismo. La finalidad se da en dos aspectos; 1) el uso cognitivo privado, cuando se usa al lenguaje en forma de ayuda al pensamiento, recuerdo y control emocional. 2) comunicación social, es la utilización del lenguaje para emitir y recibir mensajes en situaciones interpersonales. A esta última se hace referencia a continuación. Desde los primeros días del nacimiento el niño establece una interacción social con su madre ya que ésta se esfuerza por lograr el intercambio a través del significado que le da a las expresiones del bebé; esto es posible por la capacidad de atención del ser humano por medio de escuchar, mirar, sentir, etcétera. De esta forma sintonizamos con los demás, el pequeño toma parte activa en las relaciones con las personas en su entorno al denotar estados de atención, así nace la comunicación propiamente dicha. La interacción es un factor básico para el desarrollo del niño pues enriquece el contenido de la conciencia infantil al aportarle nuevos conocimientos y habilidades. Durante el primer año de vida del niño el aspecto esencial de interacción se logra con: contactos oculares, expresiones faciales, sonrisas y vocalizaciones.

Al hablar usamos la lengua y el uso de la lengua es parte integral de la interacción social, ya que depende de normas, obligaciones, necesidades, pero cada individuo produce sus comportamientos comunicativos gracias a las capacidades cognitivas y sociales, que son indispensables para construir, regular y hacer más eficaz el intercambio de información con los demás. Según Vigotsky los procesos mentales del niño son un producto de la intercomunicación con el medio, por lo tanto el desarrollo mental del hombre, tiene su fuente en la comunicación verbal entre el niño y el adulto pues todas las funciones psicointelectivas o superiores aparecen dos veces en el desarrollo del niño. Primero en actividades colectivas, actividades sociales o sea funciones inter-psíquicas y en segundo lugar en las actividades individuales como propiedades internas del pensamiento del niño o funciones intra-psíquicas.⁵⁴ El lenguaje se origina como un medio de comunicación entre el niño y el adulto, después como lenguaje interior que se transforma en la función mental interna y proporcionará los medios fundamentales para el desarrollo del pensamiento en niño. Cuando el niño empieza a dominar su entorno con la ayuda del lenguaje reorganizará su conducta y tendrá posibilidad de nuevas relaciones con su entorno, es decir, los signos así como las palabras le sirven al niño como un medio de contacto social con las personas; el lenguaje es una conducta social.

⁵⁴ Cfr. BAQUERO, Ricardo. *Op. cit.* pp. 93-126.

C) LA SOCIALIZACIÓN EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA- APRENDIZAJE

El aprendizaje y la enseñanza se encuentran conectados mutuamente, debido a que la enseñanza es una ayuda para lograr el aprendizaje; en otras palabras, la enseñanza busca favorecer las condiciones para que el alumno logre el aprendizaje, haciéndole posible al seleccionar y ordenar los conocimientos; sin embargo, la enseñanza tiene muchas connotaciones como son: la instrucción ocasional o de prácticas morales, que es la que se recibe en la infancia; la enseñanza bajo la forma de maestría, en la cual el maestro en un oficio se pone a disposición de los alumnos con todo su saber y toda su experiencia, y la instrucción como forma especial de la enseñanza formal dentro de la escuela, es decir, en el sentido pedagógico la enseñanza "se halla obligada a cumplir las exigencias de las realidades y los fines de aquella institución en cuyo nombre se lleva a cabo."⁵⁵ La enseñanza tiene tareas concretas y da sentido a la escuela, en el caso de ésta investigación se refiere concretamente a la escuela primaria. Por lo tanto, la misión de la enseñanza es el conducir al alumno de manera sistemática al conocimiento y al desarrollo físico, no buscando la simple posesión de éstos, sino el desarrollo del alumno, su interés, motivándolo al diálogo para lograr un aprendizaje significativo.⁵⁶

⁵⁵ HILLEBRAND, M.J. Psicología del aprendizaje y la enseñanza. Madrid; Angular. 1970. p. 21.

⁵⁶ Este concepto será abordado posteriormente. Ver Pág. 55.

La enseñanza, como ya dije, ayuda para lograr el aprendizaje por medio de la organización y planificación mediante objetivos que pueden ser plasmados en las estrategias de enseñanza, que no son otra cosa que “los procedimientos y recursos utilizados por el agente de enseñanza.”⁵⁷ Las estrategias de enseñanza pueden ser clasificadas basándose en el momento de su uso y presentación en:

1. Preinstruccionales, para activar o generar conocimientos previos: se presentan antes de un contenido curricular específico, es recomendable su uso al inicio del ciclo escolar, buscan preparar y alertar al estudiante con relación al qué y al cómo va a aprender, permitiéndole ubicarse en el contexto del aprendizaje, activando sus conocimientos previos, esto deja conocer al maestro lo que sabe el alumno para promover el nuevo aprendizaje. Ejemplo: los objetivos y el organizador previo.
2. Coinstruccionales: apoyan los contenidos curriculares desde el proceso mismo de enseñanza, su función es facilitar el detectar la información principal, conceptuar contenidos, organizar, estructurar e interrelacionar contenidos, así como mantener la atención y motivación. Es decir, se utilizan para focalizar y mantener la atención durante una sesión, éstas pueden ser aplicadas en forma continua para indicar a los alumnos sobre qué puntos deben centrar

⁵⁷ DÍAZ Barriga, Frida. Estrategias docentes para un aprendizaje significativo. México; McGraw-Hill. 1999. p.70.

su atención. Las estrategias de enseñanza pueden ser: preguntas intercaladas, uso de pistas o claves y el uso de ilustraciones.

3. Postinstruccionales: se presentan después que el contenido ya ha sido aprendido y permiten al alumno formarse una visión integradora y crítica del material, así como la adecuada organización de la información, mejorando la significatividad lógica del conocimiento. Pueden emplearse mapas, redes semánticas, representaciones lingüísticas, resúmenes o cuadros sinópticos.⁵⁸

La enseñanza es una ayuda para lograr el aprendizaje y ambos son parte de un proceso que no podría efectuarse en ausencia de alguno. Por tanto ahora explicaré ¿qué es el aprendizaje? De acuerdo con Yves existen ocho tipos de aprendizajes⁵⁹: de reacción, conexión, motriz, cadena verbal, discriminación, de concepto, de reglas, resolución. Para intereses del trabajo sólo abordaré los tres últimos, 1) el aprendizaje de un concepto; que permite al alumno clasificar las situaciones de estímulo en abstracto o sea la respuesta a nuevos estímulos, respetando sus atributos comunes. 2) Aprendizaje de reglas o principios, su base es el conocimiento de conceptos y su vínculo posterior entre dos o más conceptos pero con criterios lógicos, que resultarán en la formulación de un principio. 3) Resolución de problemas, es la asociación de un nivel superior de dos o más principios de nivel aprendidos previamente, con el fin de alcanzar un

⁵⁸ Cfr. *Ibidem*. pp. 69-112.

⁵⁹ Cfr. YVES, Auréle. Psicología de la enseñanza aprendizaje. México.; Trillas. 1988. pp.39-41.

propósito definido con anterioridad, esto corresponde a las estrategias cognoscitivas.

El aprendizaje de conceptos es planteado por Ausubel para la comprensión del aprendizaje significativo. Considera que toda situación de aprendizaje se puede analizar desde 2 dimensiones, en la primera, se irá de un aprendizaje memorístico a uno significativo, aquí el alumno, mediante los procesos de codificación transforma y retiene la información. En la segunda, la recepción al descubrimiento espontáneo, hace referencia a la instrucción planificada para fomentar el aprendizaje con ayuda del profesor⁶⁰.

El aprendizaje es significativo cuando puede relacionarse de modo no arbitrario y sustancial, es decir, cuando puede incorporarse a las estructuras de conocimiento que posee el sujeto, dicho de otra manera cuando el nuevo material que se le presenta al sujeto adquiere significado para él a partir de su relación con conocimientos anteriores que son relacionados con experiencias, hechos u objetos. El aprendizaje significativo será más eficaz que el memorístico esto debido a tres ventajas: 1) produce una retención más duradera de la información adquirida, 2) facilita nuevos aprendizajes al ser relacionados y 3) produce

⁶⁰ Cfr. AUSUBEL, David y Novak Joseph. Psicología educativa. México; Trillas. 1999. pp.46-85. Y DÍAZ, Frida. *Ibidem*. pp.13-36. Y POZO, Municio. Teorías cognitivas del aprendizaje. Madrid; Morata. 1999. pp. 210-221.

cambios profundos, que persisten más allá del olvido de los detalles concretos.

Existe otro tipo de aprendizaje, el memorístico o también conocido como aprendizaje por repetición, que se da cuando los contenidos están relacionados entre sí de un modo arbitrario y careciendo de todo significado para la persona que lo aprende y no requiere de la relación con otros conocimientos.

Estos tipos de aprendizajes no son excluyentes sino que pueden coexistir, pues estarán presentes en dicho proceso, pero los aspectos memorísticos, perderán importancia gradualmente en la medida en que se adquieran más conocimientos, ya que al aumentar se facilita el establecimiento de las relaciones significativas.

Para lograr que un aprendizaje sea significativo se deben de cumplir algunas características:⁶¹

- ❖ Material: es preciso que no sea arbitrario, que posea significado en sí mismo, significado lógico o potencial de sus elementos al estar organizados.
- ❖ Predisposición: la persona debe aprenderlos, si el alumno no está dispuesto a aprender se concretará a repetir y no se cumplirá éste aprendizaje.
- ❖ Esfuerzo: la persona debe tener algún motivo para aprender.

⁶¹ POZO. Municio. *Ídem*.

- ❖ Ideas inclusoras: son las ideas con las que pueden ser relacionado los nuevos materiales.

En pocas palabras, para Ausubel el aprendizaje significativo es producto siempre de la interacción entre el material o la información nueva y la estructura cognitiva preexistente.

Existen según Ausubel tres tipos de aprendizaje significativo:⁶²

- ✓ Aprendizaje de representaciones: busca conocer las palabras particulares que representan y significan la misma cosa que su referente, es la adquisición del vocabulario del niño que aprende al representar objetos y hechos reales. Cuando el niño ya aprendió sus primeros conceptos aprenderá subsecuentemente un vocabulario que lo represente.
- ✓ Aprendizaje de conceptos: Los conceptos son ideas, objetos, eventos, situaciones o propiedades que poseen atributos de criterios comunes, son designados mediante signos y símbolos. Éstos son estructuras lógicas, los conceptos pueden ser aprendidos: con un proceso de formación de conceptos en abstracción inductiva a partir de las experiencias empíricas, en pocas palabras, el aprendizaje se basa en las situaciones de descubrimiento, que

⁶² Cfr. AUSUBEL, David. Psicología cognitiva un punto de vista cognitivo. México; Trillas. 1999. pp. 46-85.

incluyen la diferenciación, la generalización, la formulación, la comprobación y la asimilación en la instrucción formal que consiste en relacionar los nuevos conceptos con otros anteriormente formados en la mente.

La asimilación es un aprendizaje significativo producido en contextos receptivos y no por descubrimiento. Esto conduce al tercer tipo de aprendizaje significativo.

- ✓ Aprendizaje de preposiciones: Consiste en adquirir el significado de nuevas ideas expresadas en una frase u oración que contenga dos o más conceptos.

En éste caso tomaré como punto de partida a Ausubel, el cual considera que toda situación de aprendizaje se puede analizar desde dos dimensiones, la primera, irá de un aprendizaje memorístico a uno significativo, en ésta dimensión el alumno mediante los procesos de codificación transforma y retiene la información. En la segunda se irá de la recepción al descubrimiento espontáneo, la segunda, hace referencia a la instrucción planificada para fomentar el aprendizaje con ayuda del profesor.

Con lo anterior puedo decir que las variables fundamentales del proceso enseñanza-aprendizaje son los conocimientos previamente adquiridos por el niño en la vida cotidiana y la estructuración, por lo cual la esencia del aprendizaje es la asimilación de un concepto por una estructura de

recepción ya existente, esto se hace posible con la educación formal que presente un mundo organizado explícito.

El proceso de enseñanza-aprendizaje se da basándose en el papel o relación que existe entre el maestro y el aprendiz con relación al conocimiento. La construcción del conocimiento es un proceso que no sólo implica al alumno, pues en el acto de enseñar también aprende el docente, dicho proceso se caracteriza por la interacción entre el profesor y el alumno, quienes no copian la información de la realidad, sino que realizan un proceso de interiorización progresiva. Para comprender mejor este proceso de enseñanza-aprendizaje hablaré de tres corrientes diferentes que han investigado el proceso, su objetivo común es mejorar la práctica en el aula.

- ♦ Estilos de la enseñanza: Se caracteriza por conocer las conductas para la enseñanza y utiliza dos aspectos: 1) Prescriptiva, en ella se agrupa a los docentes como progresistas o tradicionalistas, de acuerdo con la organización curricular y del aula, el alcance de las evaluaciones, las formas de motivación así como el grado de integración en la materia de estudio. La dificultad es que impide prestar atención al tipo de enseñanza y a las interacciones sociales. 2) los modelos interactivos, surgieron del análisis interactivo, de la observación sistemática de conductas. De las observaciones de

interacciones entre los docentes y los alumnos, resultaron tres tipos de docentes. 1) monitores –actores, 2) buscadores de hechos 3) investigadores centrados en los alumnos.

Para la corriente de estilos de enseñanza el aprendizaje cuenta con una línea conductista y el docente es considerado como fuente de conocimientos y habilidades, además de plantear una relación directa entre la conducta del docente y el alumno.

- ♦ Oportunidades de aprendizaje, su concepto central es el tiempo y las oportunidades de aprendizaje ya que los efectos de la enseñanza sobre el aprendizaje son mediatizados por las actividades de los propios alumnos; es decir, lo que determina el logro en el aprendizaje es el tiempo que el alumno pase involucrado con él. Para esta corriente el foco central es el alumno, ve al docente como administrador de la atención y del tiempo en el aula. Las oportunidades para el aprendizaje son entendidas como la cantidad de interacción que tienen los niños con la escuela, se refiere aquí al tiempo que la escuela está abierta para su propósito establecido, los logros de los alumnos estarán relacionados con la exposición a la escolarización. El inconveniente que presenta es el hecho de que el tiempo es una condición necesaria pero no suficiente para el aprendizaje y se descuidó el tiempo de aprendizaje casi por completo.

- ♦ Tareas en el aula: las tareas que los alumnos emprenden, incluyen qué información se selecciona del entorno y cómo se procesa, se considera al alumno como persona que utiliza activamente estrategias cognitivas y conocimientos previos para enfrentar sus limitaciones cognitivas, son constructivistas e interpretativos. Al aprendizaje se le supone un proceso intelectual oculto que proporciona desarrollo y reestructuración de los esquemas conceptuales existentes además de considerar al medio social.⁶³

El aula es un ámbito social complejo y permanente al cual el alumno y el docente deben adaptarse. El logro de la tarea depende de la habilidad del alumno para usar pistas proporcionadas por el docente como: la forma de trabajar, el comportamiento, la dinámica de la clase, etcétera. Es decir, de la comprensión general de cómo funciona la clase, de esto depende el aprendizaje. Lo esencial de la enseñanza es proporcionar a los alumnos la información necesaria para reorganizar sus estructuras cognitivas.

Con la corriente de tareas en el aula, considero concuerda la teoría de Vigotsky, ya que para él, el hombre transforma la realidad en lugar de sólo imitarla, el individuo no se adapta pasivamente a las condiciones ambientales sino que las modifica. El autor considera que el proceso de "aprendizaje consiste en la internalización progresiva de los instrumentos

⁶³ Cfr. CARRETERO, Mario. comp. Proceso de enseñanza y aprendizaje. Buenos Aires.; Aique. 1998. pp.30-50.

mediadores.”⁶⁴ Por ello, el aprendizaje debe iniciarse en el exterior y más tarde será transformado en proceso de desarrollo interno. La idea del aprendizaje está dirigida a analizar los cambios cualitativos que tienen lugar en la organización de los nuevos conocimientos, a medida que se internalizan nuevos conceptos o conocimientos producidos en un contexto, para nuestro caso el educativo.

Finalmente para cerrar el primer capítulo y mejorar la comprensión del presente escrito se da el siguiente concepto de socialización: Es un proceso de influjo mutuo entre las personas que se prolongará a lo largo de toda la vida porque estará sujeto a cambios continuos y transformara al individuo. Busca perpetuar a la sociedad transmitiendo a sus miembros la cultura, es decir: valores, normas, costumbres, roles, conocimientos, habilidades sociales y otras conductas que se exigen. Dando como resultado un aprendizaje. Ya que el ser humano no se realiza en solitario, la socialización provee al individuo la capacidad de relacionarse y adaptarse a las instituciones.

⁶⁴ POZO, Municio. *Op. cit.* p. 197.

CAPÍTULO II LA SOCIALIZACIÓN EN LA TEORÍA DE VIGOTSKY

El proceso de socialización se prolonga a lo largo de la vida, pero se tiene mayor probabilidad de influencia en la niñez, pues el niño repetirá fácilmente las conductas aprendidas en dicho período. En éste rumbo el individuo se inicia en la educación, que pretenderá la adaptación de los individuos, por medio de la transmisión de conocimientos, costumbres, comportamientos y valores, habituándolos a la sociedad en que se encuentra e iniciándolo en los ámbitos institucionales. De aquí la relevancia de hablar sobre el proceso de socialización bajo una perspectiva de Vigotsky en la labor educativa, ya que dicha visión resalta la intervención productiva de las otras personas, lo que permite al individuo un importante intercambio de ideas, lenguaje y conocimientos. Siendo así como se apropia de la cultura, permitiéndole elaborar una construcción mental de la realidad social. La importancia del presente capítulo es el conocer los conceptos relevantes de la teoría vigotskiana en cuanto a la socialización y su posible aplicación en la tarea educativa, porque, cuanto más se conoce la naturaleza de las cosas, más probabilidad hay de una utilización eficaz.

A) Orígenes de la teoría de Vigotsky

Lev Semenovich Vigotsky, nació en Rusia el 18 de noviembre de 1896 en la ciudad de Hors. Al año siguiente su familia se traslada a la ciudad de Gomel Bielorrusia; en donde pasa su infancia y juventud. La enseñanza primaria la recibió en el hogar y en 1911 ingresa al sexto grado. En 1913 termina la preparatoria con la condecoración superior "medalla de oro"; en el mismo año ingresa a la Facultad de Derecho de la Universidad Estatal de Moscú. La revolución de febrero lo sorprende siendo estudiante en ésta ciudad. Paralelamente, estudia la licenciatura en historia y filosofía en la Universidad de Chanisvki, cursando las materias de Psicología, Filosofía y Literatura. Obtuvo el título en Leyes en la Universidad de Moscú en el año 1917, y concluye ambos estudios⁶⁵. En el mismo año regresa a Gomel por trabajo, es aquí cuando gracias a la Gran revolución de octubre se le abrió a Vigotsky la posibilidad para la actividad social y pedagógica ya que dio clases de literatura en una escuela de trabajadores, en un colegio pedagógico, en las escuelas nocturnas y en las facultades para obreros, además de impartir conferencias sobre estética, historia del arte, lógica y psicología en distintas instituciones docentes. Dirigió el departamento de teatro de la oficina de educación Popular de Gomel, participó en la fundación de un periódico literario llamado "Veresk". Estas multifacéticas

⁶⁵ Cfr. KINGLER, Cinthia. Psicología cognitiva. México; Mc. Graw-hill. 1999. pp. 16-17.

actividades fueron determinantes para sus intereses posteriores en la esfera pedagógica ya que se interesó en los problemas de la enseñanza.

En la década de los veinte en el colegio pedagógico en el cual impartía clases de psicología, organizó un laboratorio en el que realizaba experimentos que constituyeron la base de su conferencia "La metodología de la investigación reflexológica y psicológica" en el marco de "El Segundo Congreso de Psiconeurología". En Leningrado pronuncia un discurso en el cual expresa su teoría, que manifiesta que sólo los seres humanos poseen la capacidad de transformar el medio para sus propios fines. Ésta capacidad los distingue de otras formas inferiores de vida. Dicho discurso causó tal impresión y aceptación que fue invitado a unirse al prestigioso Instituto de Psicología de Moscú en 1924. Comenzó a trabajar como colaborador científico, es ahí en donde se convierte en líder de un grupo formado por: A. N. Leontiev y A. R. Luria este último escribió "Cuando L. S. Vigotski llega a Moscú, yo continué las investigaciones(...) Leontiev y yo valoramos muy altamente las extraordinarias capacidades de Vigotski, y nos sentíamos contentos cuando lo integraron al trío (...) Con Vigotski en calidad de nuestro líder reconocido emprendimos un esbozo crítico de la historia del estado actual de la psicología; nuestra gran idea consistió en la

creación de un nuevo enfoque científico de los procesos psicológicos del hombre.”⁶⁶

En Moscú participó en la elaboración de principios y organización de la educación social de los niños ciegos, sordomudos y retrasados mentales. Con esta experiencia, en el año de 1924 bajo su redacción sale publicado el compendio “Cuestiones de la educación de los niños ciegos, sordomudos y retrasados mentales” en el que se ilustraban los principios y la práctica de la organización de las instituciones para estos niños. Nuestro autor inicia un análisis de lo que denominó la crisis de la psicología, utilizó trabajos de científicos alemanes, franceses, ingleses y estadounidenses; escribió sus ideas en 1926 durante su hospitalización para curarse de la tuberculosis, pero también continuó sus investigaciones sobre la crítica literaria llamada “investigación de la Psicología de la influencia estética de las obras literarias”. Somete a análisis formas literarias como: novelas, tragedias y fábulas, con esto escribe un libro llamado “La psicología del arte” que concluyó en 1925, pero no fue publicado hasta 40 años después de que lo escribió. Lo central de la obra es cómo influye una obra literaria en la vida emocional del hombre, Vigotsky ve a las obras de arte como: “un conjunto de señales estéticas dirigidas a despertar emociones en el individuo;”⁶⁷ es decir, que el arte se convierte en instrumento de la

⁶⁶ LURIA. Citado por BELL, Rafael. Esbozo de la obra científica de Lev Semiónovich Vigotski. Revista intercontinental de la Psicología y la educación. Junio de 1994 Vol. 7 No. 1 p.32.

⁶⁷ BELL, Rafael. *Ibidem*. p.33.

sociedad con lo cual se transforman los sentimientos sociales y si bien su acción se realiza en un individuo en particular, se debe considerar que lo social también está donde hay una sola persona con sufrimientos sociales, es una técnica social del sentimiento, un instrumento de la sociedad mediante el cual atrae los aspectos íntimos y personales del ser humano. Cuando una obra de arte conmueve a cada uno de nosotros, es personal pero no dejar de ser social. Bajo dicha premisa, para el autor las emociones existen en una forma objetiva primeramente social, y de aquí resulta la ley fundamental conocida como la "ley de la doble formación" formulada por Vigotsky acerca de la formación de los procesos psíquicos superiores del hombre: cualquier función superior existe primeramente en la forma externa, interpsíquica y sólo después en el proceso particular de interiorización se vuelve individual, intrapsíquica.

En el año de 1926 escribe el libro "la psicología pedagógica" y más tarde publica "la conciencia como un problema de la psicología de la conducta", en ambos artículos se pone de manifiesto el problema de la conciencia. En los años de 1927-1928 en el laboratorio de la academia de educación comunista inició la elaboración de la teoría constructivista. Vigotsky relacionaba tres elementos significativos: el lenguaje, la actividad social y el trabajo. Para él, el desarrollo del individuo es social y dependiente del desarrollo histórico de la sociedad así como la cultura. La hipótesis primaria del planteamiento es que, el surgimiento de la sociedad y del

hombre se determina por la transformación del proceso de adaptación al medio, con la actividad instrumental y laboral para transformar la naturaleza para el hombre con el trabajo. El lenguaje actúa como el medio de organización de las actividades colectivas.⁶⁸

Vigotsky se remitió a la historia y encontró que en las épocas tempranas de la sociedad humana se utilizaban instrumentos y signos como: las señales, las marcas o las partes del cuerpo para el cálculo, éstas son formas de mediatización; sin embargo, la dificultad es que no se descubren con una observación sencilla, el demostrar que los procesos psíquicos que rigen la conducta humana están mediatizados resulta imposible por los medios metodológicos existentes hasta ese momento. Como dichos medios resultaron inútiles para esta investigación, se propone un nuevo método de investigación experimental y genético, el cual consistía en que bajo las condiciones experimentales creadas, se observó, de qué manera se construye y desarrolla la conducta con ayuda de los signos y medios particulares, todo con el fin de diferenciar la estructura de los procesos psíquicos superiores de los procesos de los animales. Para éste fin se seleccionaron los procesos psíquicos superiores. Con éste método se desarrollaron investigaciones encaminadas a solucionar y esclarecer el origen de la estructura de los procesos psíquicos mediatizados con niños principalmente, pues no cuentan con formas

⁶⁸ Cfr. GARCÍA Gonzáles, Enrique. Vigotski. México; Trillas. 2000. pp. 13-22.

desarrolladas de mediatización, porque son formadas a través de otros para llegar a ser ellos mismos; en otras palabras, es a través de otros como obtenemos personalidad.⁶⁹

Para éste momento histórico se desarrollaron otras concepciones, por ejemplo, se daba la analogía del proceso de adaptación de los animales y el hombre, se identifica el intelecto del hombre con el intelecto de los primates superiores, pues las ideas de la edad temprana en niños se consideraban parecidas a la de los chimpancés. Las concepciones de Vigotsky eran opuestas totalmente.

Nuestro autor realizó una investigación sobre la formación de los conceptos, su metodología consistía en la mediatización de los procesos de la formación de conceptos mediante la introducción de signos en el medio (frases sin sentido) para ver cómo se desarrolla la comunicación con sonidos externos y así el surgimiento de la palabra concientizada. La importancia de esta investigación radica en cómo se desarrolla la significación de las palabras o las generalizaciones contenidas en ellas, el esclarecimiento de los estadios fundamentales del desarrollo de la palabra, demostrando que la formación de los conceptos y la mediatización de éstos a través de la palabra se alcanzan en la adolescencia, dejando como tarea a los investigadores el esclarecer qué aporta el tránsito hacia el pensamiento conceptual en la organización de los procesos.

⁶⁹ Cfr. KOZULIN, Alex. La psicología de Vygotski. Madrid; Alianza. 1994. pp.231-236.

En los primeros trabajos sobre la mediatización, Vigotsky planteó la hipótesis de que la función psíquica está determinada por todo un sistema y el lugar que ocupa él en dicha función, así en la edad preescolar y escolar temprana el pensamiento se encuentra en una dependencia funcional de la memoria; en la adolescencia es a la inversa, la memoria se coloca en una dependencia funcional del pensamiento en los conceptos. Tenía conocimiento sobre las alteraciones en el desarrollo psíquico de los niños, adquirido en la clínica psiquiátrica y nerviosa lo que le ayudó a elaborar una nueva concepción sobre la localización de las funciones psíquicas en los niveles superiores del sistema nervioso.

El año de 1929 Stalin lo declara el "año de la gran ruptura", resultando en controlar lo que antes tenía importancia secundaria como son la ciencia y la cultura. Se esperaba que todas las teorías derivaran de la herencia filosófica de Marx, Engles, Lenin y las obras de Stalin. Si se sospechaba que algún estudio derivaba de posturas occidentales, se le condenaba. En consecuencia la psicología sufrió deterioro pues los grupos rivales pavlovianos, estudiantes de Bejterv, Kornilov y vigotskianos se denunciaban mutuamente como renegados, proclamaban que su metodología era la más científica y puramente marxista. Vigotsky no escapó de las críticas, su teoría fue estigmatizada, se le consideró reflejo de la inclinación burguesa por tener aprecio de la psicología francesa y la

psicología de la gestalt, como resultado se impidió la publicación de su teoría.⁷⁰

A principios de los años 30's la Academia de Educación comunista cerró el laboratorio de psicología, al mismo tiempo, en Jarkov se organizó la Academia de Psiconeurología de Ucrania que contaba con una sección de psicología a la que fueron invitados Vigotsky, Luria, Leontiev, y Bozhovoch. Vigotsky se queda en Moscú pero mantiene vínculo con ellos viajando constantemente. Vigotsky va a Leningrado al Instituto pedagógico con un grupo de colaboradores para realizar trabajos científicos centrados en los problemas de psicología infantil, tareas de enseñanza y desarrollo. También ingresó al Instituto de Medicina de Moscú laboró en la clínica de neuropatología y psiquiatría. Trabaja mucho y fructíferamente con tres intereses fundamentales:⁷¹

1. La continuación del trabajo de la conciencia, su desarrollo y construcción, a los cuales llamó problema de la interrelación del afecto y el intelecto; estudió el retraso mental con material clínico e investigaciones experimentales.
2. El planteamiento, solución de los problemas de la enseñanza y el desarrolló, provocado por la formación de

⁷⁰ Cfr. KINGLER, Cinthia. *op.cit.* pp. 16-23.

⁷¹ BELL, Rafael. *Op. cit.* pp. 50-53.

los conceptos. Desarrolló un ciclo de investigaciones experimentales que dieron como resultado los escritos “la investigación del desarrollo de los conceptos cotidianos y científicos en la edad escolar” la monografía “pensamiento y lenguaje” y “el problema de la enseñanza y el desarrollo intelectual en la edad escolar”.

3. Los problemas de la psicología infantil, comenzó a escribir un libro, pero solo alcanzó a redactar 2 capítulos: “el problema de la edad” y “la edad latente”, para exponer los puntos de vista de cuestiones teóricas de la rama de la psicología y representar sistemáticamente la dinámica del desarrollo psíquico del niño. Para él, el desarrollo psíquico de la ontogénesis* constituye la historia de los procesos de formación de la conciencia humana su estructura sistemática y semántica. Impartió conferencias de la psicología infantil dirigida a estudiantes.

En síntesis, Vigotsky escribió en extenso sobre la mediación social en el aprendizaje y la función de la conciencia. Lamentablemente poco fue publicado durante su breve existencia. En los años que siguieron a su

* Se conoce como ontogénesis al desarrollo del individuo en una breve y rápida repetición de la especie a la que pertenece. ABAGNANO, Nicola. Diccionario de filosofía. México; Fondo de Cultura Económica. 1986.

muerte, en un clima político negativo que reinaba en la entonces Unión Soviética, se coartaban las pruebas y publicaciones psicológicas.

Lev Semenovich Vigotsky fallece el 11 de junio del año 1934 a los 38 años en un sanatorio suburbano de Moscú a causa de la tuberculosis. Sus últimas palabras fueron <ya gotov> que podría significar “estoy listo” o “estoy acabado”⁷².

En los últimos 20 años, ha aumentado la circulación y las traducciones de los textos de Vigotsky, éstos han tenido un profundo impacto en los campos de la Lingüística y la Pedagogía.

B) Fundamentos de la teoría de Vigotsky

La teoría de Vigotsky pertenece al corriente constructivista, la cual tiene una meta: “descubrir los cambios que se producirán en los procesos mentales como consecuencia de la aparición de cambios en la organización social y cultural de la sociedad.”⁷³ Busca mostrar cómo los fenómenos psicológicos que se consideran individuales (la memorización, toma de decisiones y la formación de conceptos) dependen en realidad de los sistemas extra-personales. Es decir, el enfoque sociocultural se centra en

⁷² Cfr. KOZULIN, Alex. *Op. Cit.* pp.228-229.

⁷³ *Ibidem.* p.133.

las transformaciones entre lo interpsicológico y lo intrapsicológico. De acuerdo con lo anterior, en la propuesta de Vigotsky se hace hincapié en la intervención productiva de otras personas así como de las herramientas culturales en el proceso de cambio cognitivo, ya que nuestras ideas, valores, actos y hasta nuestras emociones, son productos culturales. La cultura "es un complejo sistema de conocimientos, creencias, normas éticas y sociales."⁷⁴ Por lo tanto, el desarrollo del individuo no puede verse separado del desarrollo cultural.

El sentido histórico de la teoría se lo da la posición de Marx quien reconoce que "los factores económicos (relaciones de trabajo) tienen un peso preponderante en la determinación de los acontecimientos históricos... la personalidad está constituida intrínsecamente por las relaciones de trabajo."⁷⁵ Dicho de otra forma, los cambios que se den en la sociedad y en la vida material producirán transformaciones en el individuo, bajo esta idea, "No es la conciencia de los hombres lo que determina su ser, sino por el contrario, es su ser social lo que determina la conciencia", ⁷⁶ ya que el individuo en el momento de su nacimiento es heredero de una evolución filogenética, pero su desarrollo estará en función de las características del medio social en que viva. Entonces para poder entender al individuo, primero se deben entender las relaciones sociales en las que se

⁷⁴ DE VEGA, Manuel. Introducción a la psicología cognitiva. México; Alianza. 1986. p.511.

⁷⁵ ABAGNANO, Nicola. Diccionario de filosofía. México; Fondo de Cultura Económica. 1986.

⁷⁶ CARRETERO, Mario. Introducción a la psicología cognitiva. Capital federal Argentina; Aique. 1998. p.190.

desenvuelve. Según “las nociones de Marx, cada fenómeno tiene su historia, la cual está caracterizada por cambios cuantitativos y cualitativos”⁷⁷ así para Vigotsky el cambio en el desarrollo del individuo se verá relacionado con la sociedad y la cultura.

Para comprender el estudio de la naturaleza psicológica humana se da por la superposición de las relaciones sociales interiorizadas que se transforman en funciones para el individuo y formas de estructura individual. Entonces, para lograr dar explicación al problema del desarrollo cognitivo en función del aspecto social, era necesario buscar un nuevo método que permitiera apreciar las relaciones del sujeto sobre el medio a la vez que del medio sobre el sujeto.

Dicho método fue elaborado por Vigotsky, quien se encontró con ciertas restricciones:

1. Al desarrollar su teoría en un país sometido a un ámbito social y político, negativo, en medio de la negrura Stalinista se coartaban las pruebas, investigaciones y publicaciones psicológicas provocando que algunos de sus escritos se consideraran contrarios a las opiniones de Stalin, por eso no fueron publicadas e incluso algunos escritos fueron quemados. Asimismo afectó la escasa relación entre la Unión soviética y el resto de los países occidentales lo que impidió la difusión de la obra de Vigotsky. Provocando que no se

⁷⁷ KLINGLER, Cinthia. *Op. Cit.* p. 24.

consolidara su equipo de investigación formado por: Luria, Zaporozhest, Leontiev, y Bozhovoch.

2. La psicología en la época del autor era incapaz de explicar el desarrollo del niño. Existían dos corrientes:

→ EL MATERIALISMO, es una doctrina filosófica que considera la materia como única base de la realidad y la causa de las cosas, por lo tanto el alma está en función de la materia⁷⁸. A dicha doctrina se le critica el hecho de ser incapaz de explicar las funciones específicamente humanas, ya que intentaba explicar los fenómenos psíquicos y la conciencia como procesos puramente fisiológicos. Se puede definir como: "teoría que parte de la suposición de que el factor psíquico no tiene existencia independiente"⁷⁹ es decir, lo psíquico es solo una propiedad de la materia que se forma en el proceso del desarrollo del individuo, con tal planteamiento sólo mecanizó la totalidad de la vida del hombre, concibiéndolo como autómeta.

→ EL IDEALISMO: Puede ser definido como: "Filosofía según la cual todo lo real es idea... Kant explicó los procesos de pensamiento a base de formas intuitivas y conceptivas de ordenación de las sensaciones"⁸⁰ o bien "el conjunto de todas las teorías filosóficas según las cuales el factor psíquico es algo autónomo e

⁷⁸ DORSCH, Friedrich. Diccionario de psicología. Barcelona; Herder. 1994.

⁷⁹ SMIRNOV. Psicología soviética. La Habana; Nacional de Cuba. 1965. p.4.

⁸⁰ DORSCH. *Idem*.

independiente de la materia.”⁸¹ La psicología alemana principalmente tomo sus bases, sin embargo se le critica que su característica es la descripción en lugar de la explicación, sin exponer sus planteamientos de un modo claro y completo. Dificultando así el progreso de la ciencia.

La existencia de estas corrientes tan contrapuestas no permitió llegar a un método adecuado para la psicología. En tal caso Vigotsky se convenció de la necesidad de encontrar un conjunto de categorías y principios que sirvieran de método para la psicología. En este marco científico se constituyó la teoría vigotskiana o constructivista. Para comprender la postura es necesario tratar de explicar distintos conceptos que son la base y sustento de la propuesta teórica.

Para la vieja psicología o paidología⁸², que fue una mezcla de datos psicológicos y biológicos despreciaban las peculiaridades y leyes específicas del desarrollo cultural la investigación consistía en extraer los elementos primarios de los fenómenos psíquicos elementales como: las sensaciones, los sentimientos de placer y las asociaciones. Es decir, en esencia es la psicología de los procesos elementales, haciendo imposible para la comunidad científica el estudio de los procesos psíquicos superiores bajo estos modelos. Para Vigotsky es fundamental el estudio de los procesos psíquicos superiores porque éstos se originan en la vida social a

⁸¹ SMIRNOV. *Ibidem*. p.5

⁸² Cfr. SMIRNOV. *Op.cit.* pp. 1-10. ABAGNANO, Nicola. *op.cit.* Vigotsky, Lev. Obras escogidas. Tomo III. Madrid; Visor. 1995. p. 15.

partir de la internalización de las prácticas sociales, para ello propuso un esquema del desarrollo centrado en su adquisición.

a) PROCESOS PSICOLÓGICOS SUPERIORES

Iniciaré hablando de los procesos elementales, también conocidos como “estructuras primitivas” con lo que se hace referencia a la “reacción del sujeto a los estímulos de su medio que se hallan en el mismo plano, y están dotadas también de marcado matiz afectivo”⁸³. Lo cual es para el hombre un funcionamiento mental natural o primitivo determinado por peculiaridades biológicas.

A partir de estas estructuras originales y heredadas biológicamente, se inician las superiores las cuales “representan una forma de conducta genéticamente más compleja”⁸⁴, lo cual obedece a que se inician con la destrucción y reorganización de las estructuras primitivas, abriendo paso a la de tipo superior, para su mejor comprensión aludo a Baquero que da tres particularidades de los procesos psíquicos superiores:

- ⇒ Específicos: de los seres humanos, ya que se constituyen en lo social y cultural.
- ⇒ Regulación voluntaria: Regula la acción, separando la dependencia y control del entorno.

⁸³ GARCÍA González. *Op.cit.* p. 28.

⁸⁴ VIGOTSKY, Lev. Obras escogidas. Tomo III. Madrid; Visor. 1995. p.121.

⇒ Realización conciente: Están regulados concientemente o necesitaron su regulación en algún momento (ya que en algún momento por su reiterado ejercicio se pudo haber automatizado una vez consolidada) ⁸⁵

Los procesos que cumplen las tres características, comprenden las funciones psicológicas superiores como son: el pensamiento verbal, la memoria lógica y la atención selectiva.

Un ejemplo concreto al respecto es el caso del lenguaje, que es considerado proceso psicológico superior debido a que se adquiere en la vida social, por todos los humanos y se concreta por la internalización de la actividad organizada, entendiéndose el habla. Del lenguaje hablado se deriva la construcción del lenguaje escrito; para que el sujeto lo domine se requiere de la descontextualización, de mayor control conciente y voluntario, tanto de la reflexión del lenguaje hablado para lograr la construcción de las oraciones, de habilidad motriz para escribir y de la madurez cognitiva para descifrar la grafía.

Para la justificación de sus planteamientos sobre los procesos psicológicos superiores, Vigotsky toma dos líneas de desarrollo, la ontogénesis o el desarrollo de los sujetos concretos y la filogénesis; es decir, los procesos que se llevaron a cabo para la constitución de la especie. Ambas líneas juegan un papel complementario para la teoría que él sostiene.

⁸⁵ Cfr. BAQUERO, Ricardo. *Op. cit.* pp. 32-35.

Lo que posibilita el desarrollo de los procesos psicológicos superiores es la existencia de mecanismos y procesos psicológicos que permitan el dominio progresivo de los instrumentos culturales, apropiándose gradualmente de ellos, para lograrlo es necesaria la interiorización.

b) INTERIORIZACIÓN

Término al que también se le conoce como internalización y que literalmente significa “encarnar” y se define como: “un proceso de reorganización de la actividad psicológica del sujeto como producto de su participación en situaciones sociales específicas.”⁸⁶, es decir, el proceso donde ciertos aspectos de la estructura de la actividad humana que se han realizado en un plano externo pasan a ejecutarse en un plano interno. Lo que implica que las funciones psicológicas superiores surgen a partir de la transformación activa, nutre lo externo, pero dentro de una experiencia personal y significativa.

La interiorización es un proceso social, ya que “todas las funciones psicológicas superiores son relaciones sociales internalizadas (...) Su composición, estructura genética y medios de acción, en una palabra, su misma naturaleza es social.”⁸⁷ Los procesos externos de los que se derivan los internos deben ser necesariamente sociales, ya que los procesos internos reflejan ciertos aspectos de la estructura social en la que se

⁸⁶ BAQUERO. Ricardo. *Ibidem.* p.42.

⁸⁷ VIGOTSKY. *Cit.* por WERTSCH, James. La formación social de la mente. México; Paidós. 1995. p. 212.

encuentra el individuo. La interiorización se hace posible debido a que el sujeto es eminentemente activo y no pasivo o reactivo a los estímulos del medio como lo contempla el conductismo. En cambio, Vigotsky considera que el individuo cuenta con la capacidad de reestructuración de los procesos psicológicos superiores internalizados como una reestructuración de los mismos, no cómo una mera copia de la realidad, ya que el proceso de internalización transforma la estructura y las funciones.

La interiorización también es un proceso de control sobre las formas de los signos externos; es decir, sociales, un ejemplo es: cuando el niño trata de tomar un objeto fuera de su alcance, realiza un ademán con su brazo, manos y dedos. Esa acción es interpretada por la madre, la cual al observarlo acude en ayuda del pequeño acercándole el objeto. Inicialmente el niño no pretende comunicar su intención a la madre, pero gracias al comportamiento e interpretación de la misma se establece posteriormente el comportamiento del niño, pues debido a múltiples repeticiones establecerá una relación entre su intento de alcanzar los objetos y la situación que produce en los demás. Dando como resultado un cambio en el niño, que interpretará el movimiento de alcanzar como el acto de señalar, al realizarlo buscará que otros lo vean; así pues, se dirigirá a otra persona con el objetivo de establecer relaciones sociales.

En todos los casos de interiorización el significado se establece primero en un nivel interpersonal y posteriormente pasará a un plano intrapersonal, una vez que se ha producido el proceso.

En síntesis, puedo decir que el proceso de interiorización consiste en una serie de transformaciones con rasgos básicos:

1. La interiorización es una operación que representa una actividad externa que se reconstruye y comienza a suceder internamente.
2. Es un proceso interpersonal que quedará transformado en uno intrapersonal.
3. La interiorización no es un proceso de copia de la realidad externa en un plano interior ya existente; es un proceso en cuyo seno se desarrolla un plano interno de la conciencia.
4. La realidad externa es de naturaleza social- transaccional.
5. El mecanismo específico de funcionamiento es el dominio de las formas semióticas externas.
6. El plano interno de la conciencia, debido a sus orígenes, es de naturaleza cuasi-social.

c) DESARROLLO

El desarrollo implica crecimiento, ahora bien según Vigotsky, el desarrollo involucra más que cambios cuantitativos en el individuo, de hecho no se

encuentra una definición como tal para no restringir un proceso tan importante. En la elaboración de su teoría Vigotsky acepta concepciones marxistas, al desarrollo lo considera teleológico, es decir, como “el progreso hacia un estadio final mejor”⁸⁸. Para el autor todo individuo cuenta con dos líneas de desarrollo:

- Natural: la cual se relaciona estrechamente con el crecimiento orgánico y la maduración biológica, es decir, con la constitución del sistema nervioso central.
- Cultural: es el perfeccionamiento de las funciones psicológicas superiores, desarrollando nuevos métodos de razonamiento; o la apropiación de los métodos culturales de comportamiento que le permitan al individuo transformar la naturaleza para adecuarla a sus fines.

Ambas partes del desarrollo son importantes; “En la medida en que el desarrollo orgánico se produce en un medio cultural, pasa a ser un proceso biológico históricamente condicionado... el desarrollo cultural adquiere un carácter muy peculiar que no puede compararse con ningún otro tipo de desarrollo”⁸⁹. El cambio más importante se produce con la transición del desarrollo natural al desarrollo socialmente generado por la cultura.

Sin embargo, no parece ser claro a qué se refiere Vigotsky con el término desarrollo, de lo que sí habla es del desarrollo de las funciones psíquicas

⁸⁸ WILLIAM, Farawley. Vigotsky y la ciencia cognitiva. Barcelona; Paidós. 1999. p.114.

⁸⁹ VIGOTSKY, Lev. *Op. cit.* p. 36.

superiores que “tratan del proceso de dominio de los medios externos del desarrollo cultural y del pensamiento”⁹⁰, permitiendo dar el paso de una forma de actuar no conciente a otra conciente. En respuesta a la falta de definición de desarrollo, Frawley dice: que el pensamiento superior o la racionalidad, se halla al dar dirección de significado personal, a través del control voluntario del pensamiento y la conducta. Ya que en la medida en que el pensamiento superior se desarrolla el individuo aprende del contexto externo socio-histórico y cultural. Es importante repetir que como en el caso de la interiorización, el desarrollo se da a través de diferenciar y contrastar, no mediante la reproducción⁹¹.

El desarrollo tiene dos aspectos⁹²:

1. La recuperación, ya que siempre se puede reaccionar a la práctica pasada, pues se da en lugar y tiempo real, en donde el pasado y el presente están mutuamente determinado e influidos.
2. La convergencia, de las distintas líneas que originalmente son paralelas pero que en cierto punto se encuentran. Como es el caso del pensamiento y el lenguaje.

d) ZONA DE DESARROLLO

Un concepto significativo es el de zona de desarrollo próximo con el que se intenta resolver los problemas de educación al pretender descubrir cómo

⁹⁰ VIGOTSKY, Lev. *Ibidem.* p. 29.

⁹¹ Cfr. FRAWLEY, William. *Op.cit.* pp.113-114.

⁹² Cfr. *Ibidem.* pp. 117-119.

es que el niño puede llegar a ser lo que aún no es, para ello examina las funciones que aún no han madurado. La traducción más literal para el constructo sería zona de desarrollo más "inmediato", es definida como "la distancia entre el nivel real del desarrollo, determinado por la capacidad de resolver independientemente un problema, y el nivel de desarrollo potencial, determinado a través de la resolución bajo una guía de un adulto"⁹³ o en colaboración con otro compañero más capaz.

Según la definición de zona de desarrollo, Vigotsky propone dos niveles⁹⁴ de desarrollo:

1. Actual o real, hace referencia a los conocimientos ya adquiridos, que el individuo es capaz de utilizar en forma independiente, sin ayuda de otro.
2. Potencial, es la diferencia que existe entre las tareas que el individuo puede realizar solo y aquellas que puede hacer con ayuda o en cooperación con otros, actuaciones conjuntas entre el experto y el aprendiz.

A continuación esquematizo algunos aspectos importantes de la zona de desarrollo próximo para dar claridad al término:

- Es una actividad que se realiza con el auxilio o asistencia de otro. Pero que en el futuro se realizará con autonomía.

⁹³ VIGOTSKY. *Ibidem.* p.133.

⁹⁴ Cfr. MARTÍNEZ Criado, Gerardo. Orientación y enfoques teóricos. "Piaget y Vigotsky". p. 102.

- La autonomía es producto de la asistencia o auxilio conformando una dinámica entre aprendizaje y desarrollo, ya que en el área de desarrollo potencial se produce el aprendizaje, “en la zona de desarrollo próximo el aprendizaje se despierta, opera cuando el niño está en interacción con las personas de su entorno.”⁹⁵ El aprendizaje es ineludible del proceso de desarrollo culturalmente organizado y específicamente humano de las funciones psicológicas superiores.
- No toda situación de interacción entre personas de desigual competencia genera desarrollo. Es necesario tomar en cuenta el estado de desarrollo del sujeto, así como la enseñanza aplicada. Se necesita un buen aprendizaje que preceda al desarrollo. De hecho el término ruso traducido como aprendizaje hace referencia a la actividad integrada de enseñanza- aprendizaje.

El aprendizaje solamente es positivo cuando va más allá del desarrollo próximo que se encuentra en maduración.

- El aporte de estas zonas permitió el uso de prácticas de crianza como la adquisición del habla, aprendizaje de juegos y resolución de problemas, pero su mayor influencia la tiene en el ámbito educativo. La zona de desarrollo próximo da la posibilidad de trabajar sobre las funciones en desarrollo. Es decir, las no plenamente consolidadas

⁹⁵ PÉREZ, Pereira. Nuevas perspectivas de la psicología del desarrollo. Madrid; Alianza. 1995. p.154.

pero sin necesidad de esperar su configuración final para comenzar un aprendizaje.

- La interacción, dentro de la zona de desarrollo, aun más allá de ella se manifiesta con el andamiaje, que “es el establecimiento de puentes cognitivos... de manera que el aprendizaje sea cedido y traspasado progresivamente.”⁹⁶ Al darse una situación de interacción entre un sujeto experto y otro novato o menos experto, el objetivo de la interacción sería la apropiación gradual del saber del experto por parte del novato, el “desmontaje progresivo” cuenta con particularidades⁹⁷:

- a) Ajustable, al nivel del sujeto menos experto y los progresos producidos.
- b) Temporal, ya que el andamiaje busca otorgar autonomía al sujeto menos experto, se le proporciona ayuda para comprender e interpretar nuevas situaciones.
- c) Visible, es decir, explícito y tematizado, ya que el sujeto menos experto debe ser conciente de que se le está asistiendo, busca lograr la adquisición de un proceso complejo, con transferencia de responsabilidades.

⁹⁶ DÍAZ Barriga, Frida. *Op. Cit.* p. 212.

⁹⁷ Cfr. BAQUERO, Ricardo. *Op. Cit.* pp. 147-151.

- Las características del sujeto deben ser analizadas dentro un sistema de interacción socialmente definido. Como ya dije, el sujeto es eminentemente social y de la cultura dada es como se define. En la medida en que el desarrollo del sujeto se produce en varios planos (filogenético, histórico, social, ontogenético) los cuales deben ser considerados.
 - Es un proceso artificial, ya que requiere un complejo y largo proceso de apropiación cultural, importando centralmente las diferencias que se producen al constituirse los procesos psicológicos superiores, sobre todo en el contexto de la enseñanza.
 - Los vectores del desarrollo son dirigidos a promover grados crecientes de dominio autónomo y descontextualizado de los instrumentos de mediación.
 - Lo anterior implica obtener logros crecientes en el dominio de la naturaleza, la cultura y sobre sí mismo.

En concreto, de acuerdo con lo planteado antes se puede señalar que el proceso de desarrollo busca el dominio de los medios externos del desarrollo cultural del pensamiento y consiste en la apropiación de objetos, saberes, normas e instrumentos culturales en el contexto de una actividad socialmente definida que se convierte así en un proceso artificial, que se le

denomina así, ya que busca promover el bienestar de los miembros como individuos pero solo se puede juzgar con base a criterios establecidos por los propios individuos. Cuando se interiorizan las operaciones psicológicas organizadas intersubjetivamente.

Para lograrlo, es necesario que el sujeto al interactuar con el medio, se apropie de la cultura de su entorno gracias a un proceso de desarrollo socialmente guiado tomando en cuenta que, las posibilidades de desarrollo son diferentes y relativas según la cultura en la que se viva.

e) APROPIACIÓN

El contexto social no sólo proporciona instrumentos útiles para la actividad cognitiva como los sistemas de escritura, cálculo y ordenadores, además provee prácticas que facilitan soluciones socialmente apropiadas a problemas. Las actividades se dan en interacción con otras personas y guiadas por alguien experto, se negocian los medios para alcanzar algunos objetivos

El individuo vive en una cultura con una determinada estructura social, la organización de actividades cuyas determinaciones y significados se hallan dados socialmente. Las diferentes culturas abastecen a los individuos de distintos recursos intelectuales mediadores. Vocablo con el cual se designa aquello que "reside en una herramienta material, en un sistema de

símbolos o en la conducta de otro ser humano”⁹⁸, es decir, son las herramientas psicológicas que transforman los impulsos naturales en procesos mentales superiores.

Me refiero a herramienta, ya que al igual que las herramientas de trabajo son un vínculo intermediario en la actividad humana y el objeto externo, las herramientas psicológicas, son mediadoras respecto a la acción humana, ya que están dirigidas a la naturaleza del ser humano. El rasgo esencial que distingue a las herramientas psicológicas, es que se dirigen a la conducta del sujeto “el hombre no depende de las condiciones naturales inmediatas del mundo sino de condiciones mediadas por la civilización humana”⁹⁹. El hombre es influido y determinado por las condiciones del mundo, se ha visto influido por la intervención del hombre. Es decir, el trabajo no sólo transforma el mundo sino también al hombre.

Así, el medio social y los instrumentos de mediación, gracias al proceso de interiorización, proporcionan al individuo la formación de los procesos psicológicos superiores. Dicho de otra forma, los instrumentos de mediación o la apropiación de éstos es de dominio progresivo de nuevos instrumentos, convirtiéndose en la fuente del desarrollo de los procesos psicológicos superiores, pues implica la reorganización psicológica.

⁹⁸ KOUZULIN, Alex. *Ibidem.* p. 115.

⁹⁹ *Ibidem.* p. 121.

Con dos procesos subjetivos:

1. La reconstrucción, en términos de variación de la estructura y la función de los procesos internalizados.
2. La variación, en la interrelación en los cambios de regulación y ejecución al implicar un control conciente.¹⁰⁰

Lo constitutivo de éstos se da en la vida social, involucrando que los mecanismos formadores se organizan en la vida social.

f) INSTRUMENTOS Y SIGNOS

La mediación es una herramienta material, comprendida por un sistema de símbolos humanos; los mediadores son complejos, transforman la realidad en lugar de imitarla, al no adaptarse pasivamente a las condiciones ambientales, y Vigotsky distinguen dos tipos: las herramientas y los signos.

1. El más simple es la herramienta; "Artefacto o adaptaciones artificiales" que al igual que los medios de trabajo sirven para dominar los procesos de la naturaleza y el lenguaje, como medio social de comunicación e interacción. Actúa materialmente sobre el estímulo, modificándolo. La cultura es la encargada de proporcionar al individuo las herramientas necesarias para modificar el entorno y adaptarse activamente a él.
2. Signos o símbolos, median las acciones, produciendo una actividad adaptativa, que permita actuar sobre la realidad, lo importante del

¹⁰⁰ Cfr. BAQUERO, Ricardo. *Ibidem*. p. 50.

signo es, que modifica a la persona que lo utiliza, actúa sobre la interacción de esa persona con su entorno. Vigotsky lo expresa así: “Todas las funciones psíquicas superiores son procesos mediatizados, y los signos, los medios básicos utilizados para dominarlos y dirigirlos... Ese signo¹⁰¹ es la palabra.”¹⁰²

De aquí la relevancia del lenguaje para la teoría, como ya se vio en el capítulo anterior, el lenguaje realiza las siguientes funciones: descarga emocional, contacto social, contacto simbólico e intelectual. Permitiendo así la transmisión de la información cultural y a su vez regulando el comportamiento.

El lenguaje en tanto sistema de signos independientes, es importante para la reestructuración posterior de la actividad consciente del hombre, situándolo en el centro de su vida consciente y se hace posible mediante:

1. Nombrar objetos, se retiene en la memoria dando como resultado una relación de sujeto con el objeto aunque no esté presente.
2. Abstraer los atributos esenciales de las cosas, permitiendo categorizarlas y generalizarlas.
3. Transmitir la información en la historia social humana.

Como es notorio en el punto 1 (Nombrar objetos), la memoria es una función psicológica superior que apoya al lenguaje, la memoria es un

¹⁰¹ Por signo Vigotsky entiende “a los estímulos-medios artificiales introducidos por el hombre que cumplen la función de auto estimulación... El hombre les confiere significado” VIGOTSKY. *Ibidem.* p. 83. Es claro que los signos sirven para comunicarse. Los signos pueden ser verbales o no verbales, es decir, hablados o escritos. Ejemplos: letras, cifras, signos de puntuación, señales y otros ideogramas.

¹⁰² Vigotsky citado por POZO, Municio. *Ibidem.* p. 199.

“proceso activo de reconstrucción de un acontecimiento determinado”¹⁰³, que, es una actividad intelectual, pues al reconstruirse, se requiere de experiencia e interpretación, pues no existen tareas específicas de memorización que no requieran de la mediación de imágenes visuales, signos o construcción de modelos.

La esencia de la memoria, consiste en que el hombre recuerda activamente, con la ayuda de signos, ya que el hombre interviene activamente en sus relaciones con el medio y a su vez modifica su comportamiento. Incluso la civilización siempre ha contado con formas de memorización a través de monumentos, estatuas, libros, dibujos, etcétera, para no olvidar.

De acuerdo con el autor, la mnemo-técnica (del griego mnéme, ‘memoria’, y techne, ‘técnica’) o conjunto de técnicas destinadas a mejorar la memoria que se basa en un sistema de dispositivos y técnicas artificiales, cuya meta es organizar los procesos memorísticos humanos, constan de tres partes:

- 1) Uso del dibujo con ayuda de la memoria.
- 2) Formación de una nueva estructura de memoria compuesta de palabras clave y dibujos.
- 3) El acto de recuerdo, durante el cual la palabra clave se identifica en el seno de la estructura previamente formada.

¹⁰³ KOUZULIN, Alex. *Op. cit.* p. 123.

g) ACTIVIDAD

Un concepto que se relaciona con los mediadores es la actividad, unidad básica de los procesos psicológicos, la cual es concebida como un sistema que transforma el medio, pues el individuo transforma las situaciones con las herramientas y signos que se encuentran disponibles, posibilitando así la actividad, lo que produce en el individuo la modificación de las estructuras cognitivas, introduciendo nuevos estímulos y usando instrumentos, "es el propio hombre quien crea los estímulos que determinan sus reacciones y utiliza esos estímulos como medios para dominar los procesos... es el hombre el que determina su comportamiento con ayuda de estímulos artificialmente creados"¹⁰⁴, la transformación de los estímulos se da gracias a la mediación de los instrumentos.

El sistema de actividad se encuentra determinado por un lado, por el desarrollo orgánico del sujeto, y por otro por el grado de dominio de las herramientas, lo que permitirá el desarrollo y empleo de las mismas así como el fortalecimiento del sistema de los movimientos y la percepción del cerebro. El trabajo constituye el factor más importante de la actividad, en su sentido más amplio, a saber, el trabajo manual y el mental al relacionar la producción de las ideas, al mismo tiempo que al intercambio de materiales.

¹⁰⁴ VIGOTSKY, *Ibíd.* p. 77.

Como ya se ha dicho, el lenguaje sirve como instrumento para producir efectos sobre el entorno social, lo cual implica la reorganización de la actividad psicológica pues así es como da inicio la interacción del sujeto en las actividades medias, ya que “la actividad del niño es tempranamente significada por el entorno adulto, por los sistemas de conducta social en los que su vida se implica.”¹⁰⁵ De acuerdo con lo anterior y según Vigotsky para comprender la acción se debe tomar en cuenta:

- El lenguaje y otros signos, son mediadores de la acción humana, y cumplen el papel del cambio en la estructura misma de la acción dando lugar a una nueva acción.
- La acción aparece mediada ya que en ella interviene el sentido de acción, es decir, su operación es en el individuo y no en el medio.
- Los instrumentos mediadores que dan forma a la acción no surgen típicamente como respuesta a las demandas de acción mediada.¹⁰⁶

El sujeto va adquiriendo las capacidades de comunicación por medio de la interacción y el control de la conducta con otros sujetos. Esto es parte indispensable para la actividad práctica, ya que la actividad de los individuos se da en una situación colectiva o en trato directo con el mundo o los objetos que lo rodean, lo cual es un sistema de relaciones sociales.

¹⁰⁵ BAQUERO, Ricardo. *op.cit.* p. 53

¹⁰⁶ Cfr. *Ibidem.* pp. 52-60.

El individuo es parte de una cultura, por lo tanto cualquier enfoque interesado en su estudio integral debe contemplar a la cultura y considerar el papel que ésta desempeña. Los seres humanos vivimos en un ambiente transformado por artefactos que son producidos con el fin de coordinar tanto el mundo físico, como entre sí mismos, por ello se considera a la cultura como el medio único de la existencia humana, la que se desenvuelve en un mundo artificial y natural. Cuando un artefacto media la interacción con el mundo se le considera instrumento cultural por su efecto simultáneo en ideas de contenidos, codificación e interacción entre ambos y su forma material.

La instrucción formal se efectúa en un contexto determinado y en etapas históricas, por lo tanto el individuo se ve influido por la mediación cultural la que influye en él a través de la educación formal, de acuerdo con Coll se manifiesta en:

1. La modificación de las estructuras de las funciones psicológicas del individuo.
2. Al constituir, en fenómenos históricos las funciones psicológicas culturales. Regulando la conducta del hombre en una cíclicamente orientada.
3. El aprendizaje o la adquisición especializada para el pensamiento que implica la especificidad contextual de los procesos mentales a

través de la mediación cultural, el pensamiento se funde en la actividad, pues de acuerdo con el mismo autor la mente es un conjunto de capacidades específicas.¹⁰⁷

El mejor ejemplo de la forma como influye la cultura en el individuo es la instrucción formal.

h) APRENDIZAJE

Vigotsky atacó las teorías radicalmente biológicas del desarrollo por considerarlas reduccionistas, pues según él la problemática en el desarrollo no es delimitar o definir sus fases, debido a que así se generalizan al no considerar que el desarrollo se da en cambios o saltos cualitativos en un individuo, que tiene historia, capacidades, conocimientos, distintos a los de cualquier otro.

Los procesos psicológicos son también procesos históricos circunstanciales, pues los individuos producen historia. De aquí que para lograr una investigación del desarrollo se debe dar en 4 niveles. 1) Filogenético, o mediación cultural, esto es la capacidad de obrar de manera indirecta en el mundo a través la utilización, materiales e ideales, creación de instrumentos y la transmisión del sentido adaptativo a las generaciones siguientes. 2) Histórico, es la permanencia de la cultura por medio del desarrollo de las formas de actividad o modos de mediación elaborada por

¹⁰⁷ Cfr. COLL, Cesar. Aprendizaje escolar y construcción del conocimiento. Barcelona; Paidós. 1990. pp. 177-186.

el lenguaje y el uso de instrumentos que se manifiestan en la alfabetización, lo que comprende la lectura, escritura y cálculo. Con un sistema de notación escrita se amplía el poder del lenguaje en el tiempo, espacio y distancia, constituyendo una forma de memoria, teniendo la escolarización inserciones importantes. 3) Ontogenético, en cuanto a la relación de la instrucción y el desarrollo cognitivo como función estructurada. La instrucción escolar influye en la capacidad del sujeto para la comprensión del lenguaje. Los sujetos con instrucción formal, manifiestan operaciones formales las que son de origen social e histórico formadas en la cultura. 4) Microgenético, es el análisis de la relación de la interacción de la enseñanza aprendizaje que se lleva a cabo en las aulas escolares; es decir, la incidencia de la instrucción escolar sobre el desarrollo cognitivo basándose en la especificidad del contexto.

Para Vigotsky, si se quieren entender las relaciones entre el desarrollo y el aprendizaje se requiere captarlos en interacción mutua, lo cual implica dos ideas importantes:

1. Que el aprendizaje tira del desarrollo; ya que el primero se produce partiendo de la zona de desarrollo actual y hasta lograr el alcance de la zona de desarrollo próximo. Es decir, para Vigotsky el aprendizaje desempeña el papel central de las funciones psicológicas superiores, dando la posibilidad de despertar los procesos internos del

desarrollo, lo que no sería posible si el sujeto se encuentra aislado del ambiente cultural.

2. El papel de los adultos es elemental en función de que los aprendizajes se dan en situaciones sociales y nunca aisladas como ya se mencionó. Haciendo indispensable establecer relaciones interpersonales, pues su interacción con el mundo se facilita en la medida en que media con otros sujetos. Porque la traducción más correcta del término que Vigotsky utilizó fue "obucenie" hace referencia al proceso de enseñanza aprendizaje, que incluye al que enseña, al que aprende y la relación de ambos.

Así el aprendizaje no equivale al desarrollo, pero un aprendizaje organizado se convierte en un desarrollo mental iniciando al sujeto en procesos que no serían posibles aislados del aprendizaje.

Lo anterior porque desde la perspectiva socio-cultural el desarrollo cognitivo no puede verse separado del desarrollo humano en su conjunto; de su crecimiento biológico, cognitivo, social y cultural, pues el condicionamiento cultural influye y determina el proceso del aprendizaje.

El aprendizaje entonces, consiste en una experiencia externa que se transforma en una experiencia interna con la mediación del lenguaje, ya que es el medio por el cual la experiencia es llevada a la mente. Al enseñar

a un sujeto, cualquier habilidad nueva o conducta y apropiarse de ella se manifiesta la consolidación del aprendizaje, en virtud de que el aprendizaje se produce por la integración de factores sociales, personales, la interacción comunicativa con otros sujetos que comparten un momento histórico, a la vez que particularidades culturales.

La originalidad del planteamiento de Vigotsky radica en que tanto el medio social y los instrumentos de mediación a través de los procesos de interiorización poseen el carácter formativo de los procesos psicológicos superiores, sus concepciones centrales se interrelacionan poniendo gran énfasis en los instrumentos de mediación semiótica de la transición de lo externo a lo interno.

La transición se convierte en parte fundamental de la socialización. Los mecanismos semióticos implicados en la transición son:

- ✓ La perspectiva, es un mecanismo poderoso y efectivo en el establecimiento de desafíos semióticos, con el que se conduce al niño a pensar de modo diferente por el simple hecho de hablar diferente. Lo que significará la forma de empezar a tomar parte del funcionamiento interpsicológico, los interlocutores deben ser capaces de dirigir la atención de su pareja a un objeto o acontecimiento específico, implicando una referencia verbal o no verbal; es decir, relaciones entre signos, objetos o acontecimientos

no lingüísticos. Siendo así una perspectiva referencial la utilización de una cantidad mínima de información en una situación hablada con expresiones como “el, ella, ellos” o con base en signos simbólicos y no sería posible su comprensión sin un contexto de referencia con una realidad social temporalmente compartida. El introducir una perspectiva referencial provoca la redefinición de una situación y con el uso de los signos se da el intercambio en el plano interpsicológico e intrapsicológico.

- ✓ Abreviación, es la reducción de la representación lingüística explícita e involucra la transición del funcionamiento inter-psicológico al intra-psicológico. Con el uso de la abreviación se fomenta en el sujeto la identificación y realización de tareas implícitas logrando un grado de descontextualización.¹⁰⁸

Vigotsky consideraba que el medio social es crucial para el aprendizaje, pensaba que el aprendizaje era construido por la integración de los factores sociales, personales y reforzado como la interacción comunicativa con los pares y adultos, al compartir un momento histórico particular.

La construcción, resultado de una experiencia de aprendizaje no se transmite de una persona a otra de manera mecánica, como si fuera un objeto, sino mediante operaciones mentales que suceden durante la socialización del sujeto con el mundo material y social. En la socialización,

¹⁰⁸ Cfr. WERTSCH, James. *Op. cit.* pp. 212-214.

el conocimiento se construye primero por fuera; es decir, en la relación interpsicológica, cuando se recibe la influencia de la cultura reflejada en toda la producción material (las herramientas, los desarrollos científicos y tecnológicos) o simbólica (el lenguaje, con los signos y símbolos) y en segundo lugar de manera intrapsicológica, cuando se transforman las funciones psicológicas superiores; es decir, se produce la denominada internalización.

Lo dicho anteriormente es plasmado por Vigotsky en la ley genética del desarrollo cultural o también conocida como la ley de la doble formación, a saber, "toda función en el desarrollo cultural del niño aparece en escena dos veces, en dos planos: primero en el plano social (entre personas o inter-psicológico); y después en el psicológico (en el interior o intrapsicológico), al principio entre los hombres como categoría interpsíquica y luego en el interior del niño como categoría intrapsíquica"¹⁰⁹. Cualquier cambio en el primero ocasionará cambios en el segundo, tanto cuantitativos como cualitativos. Para lograr la comprensión de la ley de la doble formación se requiere examinar la noción de intersubjetividad, que se "da cuando los interlocutores comparten algún aspecto de sus definiciones de situación."¹¹⁰ Se entenderá situación como un objeto o representación de sucesos ocurridos en el mismo contexto, espacial y

¹⁰⁹ VIGOTSKY, Lev. *Op.cit.* p.150

¹¹⁰ WERTSCH, James. *ibidem.* p. 170.

temporal de la interacción de los interlocutores que pueden definir y cambiar las representaciones de un mismo conjunto de objetos al interpretar lo que se da por entendido en las producciones verbales que se intentan transmitir, logrando aportar o producir únicamente la información preexistente y trascendiendo así al mundo privado de los participantes. Es así que, los interlocutores se entregan a un mundo social, que es temporalmente compartido y establecido por medio de la comunicación, sufriendo modificaciones en reiteradas ocasiones.

Wertsch reconoce 4 niveles de transición del funcionamiento interpsicológico al intrapsicológico.

- ✓ Comunicación difícil, debido a que cuando el adulto o alguien más experto intenta la conducción de alguien menos experto en una situación, la comprensión del último acerca de los objetos y la acción es limitada, se puede dar el caso de la no comprensión apropiada de las producciones verbales del experto. La intersubjetividad no se plantea, puesto que el adulto y el niño difieren en forma fundamental con respecto a la definición de los objetos implicados, al encontrarse en un desfase de manejo de símbolos y por lo tanto conceptos adecuados.
- ✓ Comprensión baja de la acción: la interacción del niño y el adulto no se restringe por la limitada definición del niño, pues comprende y comparte aunque sólo básicamente los objetos por parte del adulto

en una situación. Pero de acuerdo con el autor el niño no logra comprender la naturaleza de la acción al dirigirse a un objetivo y por esta razón no se realizan las deducciones necesarias para dar interpretación a otras acciones sin la ayuda o mediación del adulto.

- ✓ Interpretación, al realizarse algún proceso en el plano interpsicológico el niño responde adecuadamente haciendo inferencias de interpretaciones de producciones directivas del adulto, incluso cuando no son explícitas, indica que el funcionamiento interpsicológico explica gran parte de las realizaciones del niño. La consolidación se efectúa en la actuación independiente, con la confirmación del adulto de la actividad realizada correctamente.
- ✓ Dominio de la situación, cuando el niño lleva a cabo una tarea, dando paso a una mediación semiótica con propiedades estructurales y funcionales, es la manifestación de que el niño ha llegado a dominar la situación con la que el adulto da inicio a cierta tarea. Logrando la intersubjetividad de los individuos y desechando otras producciones reguladoras.¹¹¹

i) ENSEÑANZA

Los conceptos vigotskianos dan un gran aporte al proceso de enseñanza aprendizaje, de acuerdo con Baquero, la gran variedad de textos,

¹¹¹ Cfr. *Ibid.* pp. 170-175.

investigaciones e indagaciones de aplicación educativa en las que se analiza la teoría vigotskiana pueden ser agrupados de la siguiente forma:

- ❖ Análisis de las modalidades del uso del discurso en el contexto escolar; el carácter comunicativo de las prácticas educativas sobre los procesos como de desarrollo y apropiación de los conocimientos.
- ❖ Construcción del conocimiento en diversos dominios del saber escolar que tiene dos vertientes. 1) la apropiación de la lengua escrita. 2) el desarrollo de conceptos científicos.
- ❖ Educación especial.
- ❖ La naturaleza de los dispositivos de enseñanza; es decir, la interacción entre pares y la interacción entre el docente-alumno.¹¹²

Según el listado anterior es clara la incidencia de las ideas de Vigotsky en el área educativa. De acuerdo con Gallimore y Roland Tharp los logros de la ciencia sociales en los procesos de aprendizaje-aprendizaje e interacciones sociales que se han conformado en la actualidad con una base vigotskiana, han dado como resultado que la psicología aporte seis formas de ayuda a la enseñanza. Pues en términos vigotskianos “enseñar consiste en ayudar al desempeño a través de la zona de desarrollo próximo. Se puede decir que la enseñanza tiene lugar cuando se ofrece

¹¹² Cfr. BAQUERO, Ricardo. *Ibidem*. pp. 171-179.

ayuda en algunos puntos de la zona de desarrollo próximo, en los que el desempeño necesita ayuda.”¹¹³ Y los tipos de ayuda pueden ser:

- ❖ El modelo, proceso que brinda conductas para la imitación que ofrece intencionalmente la socialización en la cultura, se logra imitando actos irreflexivos para el sujeto pero culturalmente organizados por los miembros maduros y no necesariamente enfatizando el aspecto verbal, será afectada la imitación de acuerdo con las características del modelo del imitador como son la edad, sexo, comprensión, apoyo y conducta. En el ámbito educativo tanto los maestros, expertos o pares, son modelos de importancia para el proceso de aprendizaje logrado con ayuda, de esta forma el modelo es un medio de aprendizaje que puede continuar en la vida adulta.
- ❖ Manejo de contingencia, es una actividad con ayuda manifestada con la incursión y estipulación de premios y castigos en función de las conductas presentadas por el sujeto, en el cual se emplean todo tipo de premios y refuerzos, que van desde los estímulos emocionales simbólicos o sociales hasta las recompensas materiales. El ámbito educativo se centra en las conductas positivas y su recompensa, reforzando así los puntos de la zona de desarrollo próximo tan importante para el aprendizaje.

¹¹³ Gallimore y Tharp. Concepciones educativas en la sociedad. Capital federal; Aique. 1993. p. 213.

- ❖ Realimentación, es la comparación de la información con pautas estándar que pueden ser objetivas o subjetivas y que sean de ayuda para el aprendizaje.
- ❖ Instrucción, es la ayuda más ubicada en relación a los anteriores, para que sea efectiva debe incluir a los otros medios de ayuda como son el manejo de contingencias, retroalimentación, la estructura cognitiva, que a la par de un empleo regulado para evitar la oposición de los alumnos, lo convierte en una herramienta valiosa para la interacción maestro alumno y para el aprendizaje.
- ❖ Interrogación, las preguntas ayudan en el desempeño del individuo en formas profunda al exigir del sujeto un pensamiento abstracto, al recordar y categorizar, así como un nivel de análisis de cualquier instrucción. La interrogación es distinta de la instrucción, ya que proporciona, pide respuestas lingüísticas y cognitivas, resultando en un aprendizaje valioso. Al preguntar se obtienen las siguientes ventajas: actividad verbal, mental, regulación y empleo lógico de ambas. Cabe mencionar la existencia de dos variantes, las evacuatorias con las que se averigua el nivel de capacidad del alumno sin ayuda y las que propician el aprendizaje al producir operaciones mentales que el alumno no produce solo, esta ayuda provoca una operación mental que produce aprendizaje.

- ❖ Estructura cognitiva, en tanto medio de aprendizaje con ayuda se refiere a la provisión de una estructura para pensar y actuar la cual organiza, evalúa, agrupa, memoriza, acciona las estructuras cognitivas en distintos grados de formalización y conciencia. Dichas estructuras se dividen en: explicativas, que sirven para organizar nuevos modos de percepción o para evaluar así cómo ordenar la nueva y la vieja información que resulta en un aprendizaje ayudado por las nuevas estructuras cognitivas. Y el otro tipo de estructuras opera en el proceso cognitivo al organizar el contenido y/o las funciones semejantes. Como son la memorización, retención o formulación de reglas.¹¹⁴

En suma, la característica fundamental de la teoría de Vigotsky consiste en la integración de lo "interno" y lo "externo". Trata de la relación dialéctica entre lo interpsicológico y lo intrapsicológico, las transformaciones de un polo en otro. El cambio cognitivo lleva consigo las interiorizaciones, las transformaciones de las relaciones sociales en las que están envueltos los niños, incluidas las herramientas culturales que median las interacciones entre las personas y entre éstas y el mundo físico. La importancia de ésta es que el individuo cumple sus procesos de desarrollo del aprendizaje y accionado por situaciones externas.

¹¹⁴ Cfr. MOLL, Luís. Vygotsky y la educación. Capital federal Argentina; Aique. 1993. pp. 211-243.

CAPÍTULO III PROPUESTA DE UN TALLER DE SOCIALIZACIÓN PARA MAESTROS DE EDUCACIÓN BÁSICA

Actualmente los avances tecnológicos, facilitan cada vez más la individualidad de las personas, es decir, dejan al sujeto aislado de los demás, de su familia, de sus costumbres. Los medios de comunicación han influido notablemente por su difusión sin precedentes. Los diarios, las revistas, el cine, la radio, internet y sobre todo, la televisión, son usados por una cantidad significativa y creciente de personas.

Se dedica un gran número de horas a ver, escuchar o leer los mensajes difundidos por los medios masivos. En esta demanda, los niños buscan entretenimiento, por ello, al cabo de un ciclo escolar pueden estar más tiempo frente al televisor que frente al maestro en el aula. Tal situación tiene un claro efecto socializador, y no solo en el caso de la televisión, pues parte de la construcción que el niño o el adulto elabora de la realidad está determinada por los medios masivos de comunicación que consultan.

Sin embargo, es decisión del sujeto seleccionar, cómo y qué usar de los medios de comunicación. La preferencia en ésta clase de decisiones o selecciones está determinada por los valores, creencias o actitudes, que ha

formado el sujeto¹¹⁵ con ayuda, principalmente dos agentes de socialización, la familia y la escuela.

Por otro lado los niños, no solo se enfrentan a las elecciones paternas, en el mejor de los casos, sino que en edad escolar, cuentan con los videojuegos que se encuentran al alcance de un gran número de ellos. Un estudio realizado afirma que el 71 % de los videojuegos son clasificados como muy violentos. Una cifra más dice que de los 47 videojuegos preferidos, la violencia es la temática de 40 de ellos. Lo que resulta preocupante es que 9 de 12 estudios revelan que los juegos violentos, tienen consecuencias perjudiciales respecto a la agresividad y a los roles sexistas, afectando mayor mente a los niños que a las niñas¹¹⁶.

Otra problemática de los videojuegos en cuanto a la socialización es que “estos también sirven para encubrir alteraciones importantes en la dinámica familiar y los hijos son enviados a “jugar” sin ningún límite... éstas alteraciones incluyen dificultades importantes en la comunicación y participación de actividades con los hijos.”¹¹⁷

Hoy día la televisión y los videojuegos absorben la mayor cantidad de tiempo, limitando la posibilidad del juego simbólico, actividad primordial en la niñez, por poner un ejemplo, por juego se entiende al “proceso de

¹¹⁵ Cfr. FERNÁNDEZ, Francisco. Familia, televisión y socialización del niño.
<http://rehue.csociales.uchile.cl/rehuehome/facultad/Publicaciones/Talon/talon1/famitv.htm>.

¹¹⁶ Cfr. GÓMEZ, CAROLINA. Desaprovechada, la dimensión socioeducativa de los videojuegos no violentos ni sexistas. <http://www.jornada.unam.mx/2004/dic04/041226/031n1soc.php>.

¹¹⁷ FERNÁNDEZ, Sergio. ¿Son dañinos los videojuegos, la televisión computadora? Instituto Nacional Pediátrico. <http://www.mipediatra.com.mx/infantil/videojue.htm>

asimilación del mundo exterior en el que se ponen en práctica las experiencias de su mundo interno para apropiarse y asimilar objetos que le presenta su derredor... para la contribución del desarrollo de habilidades sociales y cognitivas.”¹¹⁸

Es por eso que en el presente escrito se sostiene que el juego, debe constituir un peldaño indispensable para el desarrollo tanto cognitivo, como sensorio-motriz.

El juego debe ayudar a los niños principalmente a desarrollar un pensamiento abstracto que facilitará el proceso de aprendizaje. Es justamente el juego simbólico el que se ve limitado por el uso de los videojuegos y el excesivo tiempo frente al televisor, lo que causa dificultades en la socialización de los niños en edad escolar, como son: dificultades importantes en la comunicación, percepción de la realidad determinada por los medios masivos de comunicación y los videojuegos; con ello los niños presentan un mayor grado de agresividad, entre otros efectos; dificultando la socialización a los alumnos.

Pero es la educación quien dedica gran parte de sus esfuerzos a una “socialización sistemática e intencionada que le da sentido como institución. (*En ella*) existe un diálogo entre instrucción, socialización y educación”¹¹⁹. De aquí la importancia de que los maestros conozcan la teoría de Vigotsky y puedan abordar el proceso de socialización bajo dicha

¹¹⁸ CABRERA, Antonio. *Op.cit.* p.13.

¹¹⁹ La cursiva fue añadida. GÓMEZ, Rosa. Maestros con maestros. Sevilla; MCEP. 2000. p 42.

perspectiva en la escuela, pues para el niño de edad escolar, es primordial dicho proceso para su desarrollo porque los alumnos reciben en ella la formación necesaria y quizá suficiente para su inserción posterior y adecuada en la sociedad, pues este proceso le da al sujeto la capacidad de relacionarse, desarrollar sus habilidades y lograr un aprendizaje de lo que lo rodea, desempeñar roles y asumir las normas que tiene la cultura en la que se encuentra, permitiendo su adaptación a la sociedad, cumpliendo así con su función socializadora.

Es así que la socialización debe recobrar valor en el aula, pues el niño comienza a tener contacto con el mundo de las instituciones, es ahí donde aprende lo necesario para su desempeño social.

La escuela en tanto institución se encuentra en un espacio sociocultural con características específicas y es el maestro el que ayudará al alumno a ingresar al “mundo formal” de las instituciones. Sin lugar a dudas la participación de la educación formal busca proporcionar habilidades que abarquen no sólo el ámbito de las capacidades cognitivas sino de todos los campos, como la vida intelectual, cultural y social del individuo.

Si el fin de la educación es formar un sujeto social, entonces la socialización se vuelve fundamental en la labor educativa, lo que se demuestra con claridad en el Artículo 3º de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos pues establece que la educación impartida por el Estado tenderá a desarrollar armónicamente todas las facultades del ser

humano y contribuirá a mejorar la convivencia humana... por los elementos que aporte a fin de robustecer en el educando el aprecio por la dignidad de las personas. En otras palabras, se aspira a que todos los niños del país aprendan en la escuela lo que requieren para una adecuada convivencia y un desarrollo personal, basados en el respeto, la tolerancia, que favorezcan la libertad.

La socialización es un tema trascendental que también se hace presente en la Reforma Educativa de 1993, en el Plan y Programa de estudios de Educación Básica de Nivel Primaria de la Secretaría de Educación Pública, que entró en vigencia en el ciclo escolar 1993-1994. Luego entonces, se requiere una acción pedagógica que reporte beneficios a los actores de la práctica educativa; por ello, en el presente escrito propongo un taller de socialización para los docentes de educación básica nivel primaria.

Como se recordará, en el Capítulo I de este escrito, se mencionan distintas características de la socialización, además de algunos conceptos vigotskianos que se presentan a continuación, pues se encuentran plasmados en el "Plan y Programa de Estudios 1993: Educación Básica Primaria". Y es que la educación básica de nuestro país busca asegurar que los niños "Se formen éticamente mediante el conocimiento de derechos y deberes y la práctica de valores en su vida personal, en su relación con los demás y como integrantes de la comunidad nacional".¹²⁰

Por ello, en las asignaturas impartidas en la escuela primaria se busca

¹²⁰ *Ibidem.* p. 13.

reforzar lo antes dicho. Pero en específico, la socialización es abordada en la asignatura de educación cívica. Esta materia es el proceso a través del cual se promueve el conocimiento y la comprensión del conjunto de normas que regulan la vida social; la formación de valores y actitudes que permiten al individuo integrarse a la sociedad y participar en su mejoramiento. Con lo que se busca mejorar la convivencia entre los sujetos para lograr la inserción del individuo a la sociedad a través de los ideales de fraternidad, igualdad y respeto a las razas, religiones, grupos y géneros.

En la asignatura de español se pretende “propiciar el desarrollo de las capacidades de comunicación de los niños en los distintos usos de la lengua hablada y escrita”¹²¹, con lo cual se cumple el objetivo de dotar a los niños de una de las habilidades sociales necesarias para el aprendizaje. El lenguaje hablado y escrito, instrumento insustituible, iniciado en la vida familiar y perfeccionado en la vida escolar, permite al sujeto: la comunicación, las relaciones personales, de trabajo y la educación, pues el idioma es parte de la cultura. En la asignatura de español se pide utilizar con mayor frecuencia las actividades en grupo por la siguiente razón: “La adquisición y el ejercicio de la capacidad de expresión oral de la lectura y de la escritura se dificultan cuando la actividad es solamente individual”,¹²² con lo que se busca dar origen al intercambio de opiniones logrando la

¹²¹ SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA. Planes y programas de estudio 1993: Educación básica. México; SEP. 1994 p.21.

¹²² *Ibidem*. p. 22.

comunicación, es decir, la socialización facilita el aprendizaje y más aun, el aprendizaje significativo.

El programa pretende que los niños se involucren en temas que representen un interés de acuerdo con su edad, su lugar de residencia y su acceso a los medios de comunicación. Con lo que desde pequeños, se les enseña a realizar construcciones sociales de realidad, además se busca que los alumnos se habitúen a las formas de expresión que deben utilizar en los distintos contextos sociales. El niño aprenderá a expresarse correctamente, a ser claro para los demás, expresando mediante prácticas sencillas de diálogos, y que pueda participar en formas de intercambio sujetos a reglas como son los debates y las asambleas.¹²³ Con ello se favorece su introducción en los distintos grupos a los que pertenecerá a lo largo de su vida.

Ahora bien, recordemos la ley de doble formación de Vigotsky que se abordó en el Capítulo II, “toda función en el desarrollo cultural del niño aparece en escena dos veces, en dos planos; primero en el plano social (entre personas o inter-psicológico); y después en el psicológico (en el interior o intra-psicológico), al principio entre los hombres como categoría intersíquica y luego en el interior del niño como categoría intrapsíquica”.¹²⁴ Dicha ley se hace presente en la signatura de español sobre todo para el primer grado en el cual se reconoce que “los niños

¹²³ Cfr. *Ibíd.* pp. 21-25.

¹²⁴ VIGOTSKY, Lev. *Op. cit.* p.150.

ingresan a la escuela con el dominio de la lengua oral, con nociones propias... generalmente están en relación con los estímulos ofrecidos por el medio familiar".¹²⁵

Las matemáticas son la resultante directa del quehacer humano bajo un proceso de construcción de símbolos con la finalidad de resolver problemas concretos, propios de los grupos sociales. En esta asignatura lo más relevante es que se construye el conocimiento a partir de los conocimientos previos que los niños han adquirido en la experiencia con las prácticas cotidianas, por ejemplo: el uso de los números en el contexto familiar que los niños reforzarán en la escuela con "el diálogo, la interacción y la confrontación de puntos de vista que ayudarán al aprendizaje y a la construcción de conocimientos...el éxito del aprendizaje de esta disciplina depende, en buena medida, de la interacción con otros".¹²⁶ Al plantear las matemáticas así, en realidad se plantea en forma sencilla la concepción vigotskiana sobre el aprendizaje.

El plan pretende hacer evolucionar las respuestas hacia procedimientos y conceptualizaciones cada vez más científicas. Un término manejado por Vigotsky, importante en la socialización y el aprendizaje es la zona de desarrollo próximo, entendida como "la distancia entre el nivel real del desarrollo, determinado por la capacidad de resolver independientemente un problema, y el nivel de desarrollo potencial, determinado a través de la

¹²⁵ SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA. *op.cit.* p. 22.

¹²⁶ *Ibidem.* p. 49.

resolución bajo la guía de un adulto”.¹²⁷ Dicho principio se encuentra en la materia de matemáticas, pues “Los temas de estudio están organizados (...) partiendo de lo que para el niño es más cercano y avanzando hacia lo lejano y general”.¹²⁸

La educación formal busca la transmisión de valores, respeto por las normas y la socialización es un buen medio para lograrlo, el propósito central del programa de las ciencias naturales es que “los alumnos adquieran conocimientos, capacidades, actitudes y valores que se manifiestan en una relación responsable con el medio natural... en el desarrollo de hábitos adecuados para la preservación de la salud y el bienestar”.¹²⁹ Los niños deben valorar de manera positiva y equilibrada las aplicaciones de las ciencias y su impacto sobre el bienestar de la sociedad. Los contenidos para que recobren relevancia y se conviertan en un aprendizaje significativo y duradero, se deben abordar a partir de situaciones familiares para los alumnos. Algunos de los temas para la transmisión de los valores son: cuidados del cuerpo, la importancia del agua, la transformación de la naturaleza, los cuidados y protección de los seres vivos y el ambiente, los problemas de deterioro ambiental.

La historia tiene un valor formativo cultural que busca contribuir en la adquisición de valores éticos personales y de convivencia social, se plantea que la asignatura sea explorada de lo cercano, concreto, hacia lo más

¹²⁷ VIGOTSKY. *Op.cit.* p. 133.

¹²⁸ SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA. *Op.cit.* p. 49.

¹²⁹ *Ibidem.* p.71.

lejano y general, estimulando la curiosidad y percepción con una adquisición progresiva de esquemas de ordenamiento histórico para organizar el aprendizaje de nuevos conocimientos. Estudia las costumbres familiares, el pasado de localidades con el testimonio de los adultos para conocer el pasado.

Los símbolos patrios, fiestas así como costumbres de los mexicanos y el cambio que han sufrido los alimentos, costumbres, vivienda y transporte de su localidad.¹³⁰ Promoviendo el respeto a través del conocimiento de las tradiciones y así convertirlo en un miembro del colectivo.

Por su parte en la materia de educación física, expresa que “a través de la práctica del juego y deportes escolares se fortalece la integración del alumno en los grupos que participa”, si se recuerda el juego es un importante agente de socialización.

En resumen, la tarea de la educación básica es “desarrollar en el alumno las actitudes y valores que lo doten de bases firmes para ser un ciudadano conocedor de sus derechos y de los demás, responsable en el cumplimiento de sus obligaciones... un ciudadano capacitado para participar en la democracia”¹³¹, lo cual sólo se logrará con la ayuda de la familia, la sociedad y no sólo de una asignatura debido a que toda actividad escolar y extraescolar debe contribuir a la mejor convivencia humana pero principalmente esta asignatura debe favorecer la relación

¹³⁰ Cfr. SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA. *Op.cit.* pp.89-105.

¹³¹ *Ibídem.* p.124.

entre el maestro, el alumno, el grupo y cómo resolver los conflictos cotidianos.

Como se ve, la socialización y con ella conceptos vigotskyanos, se encuentran plasmados en el plan de estudios para la educación básica, lo cual se debe a que dicha teoría es muy actual y versátil.

El recorrido por las distintas asignaturas y cómo cada una aborda el tema de la socialización, nos lleva a verla no como la simple interacción con los sujetos, pues el proceso va más allá, convirtiéndose en una herramienta muy útil para el desarrollo de los sujetos.

Vigotsky también concibe a la socialización de la misma forma, si el vínculo entre los maestros y alumnos es el proceso de enseñanza-aprendizaje, y el objetivo del maestro por lo tanto es la transmisión del conocimiento o disciplina que enseña para que el alumno se apropie de dicho conocimiento y lo transforme, la propuesta concreta es que si se da a la socialización el papel de mediador, el proceso de enseñanza-aprendizaje se verá facilitado. Sin embargo los docentes de educación primaria desconocen los planteamientos de Vigotsky, el taller trata dar herramientas teóricas y prácticas, a éste respecto que modifiquen y enriquezcan la visión docente. Lo relevante es que la socialización debe lograrse en la escuela a través de trabajos en todas las asignaturas así como en todo quehacer educativo. Dado que el aprendizaje escolar no sólo es una actividad individual si no de intercambios interpersonales, debe favorecerse la

socialización entre el docente-alumno, alumno-alumno y docente-docente. Por ello considero que es primordial el taller de socialización el cual se dirige a los docentes para que conozcan el manejo de la socialización aplicada a la educación bajo una visión vigotskiana. Y para cubrir todas las expectativas doy la propuesta de un taller de socialización para maestros de educación básica, ya que en él se debe aprender haciendo, dando un conocimiento teórico que se apoye tanto en la experiencia como en la acción conjunta de los participantes, que los lleve a la construcción de nuevos conocimientos partiendo de la utilización de los ya adquiridos.

A la luz del Programa Nacional de Educación 2001-2006 se prevé que “se impulsará la revisión y actualización de contenidos curriculares...que permitan una mejor calidad y pertinencia en los aprendizajes de los alumnos de educación básica”¹³², con el fin de fortalecer los contenidos y métodos.

En dicho documento se plantean líneas de acción, en específico se busca introducir “prácticas educativas en el aula y en la escuela que contribuyan a la formación de un ambiente educativo que propicie las mejores condiciones para que los alumnos aprendan a convivir y a interactuar con los demás. Así como la diversificación de recursos didácticos para

¹³² SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA. Programa nacional de educación 2001-2006. México; SEP. 2001. p 141.

enriquecer las experiencias de aprendizaje".¹³³ Para lograrlo, se necesita que el trabajo educativo sea realizado por profesionales, maestros, quienes enfrentan una responsabilidad grande en el aula, a saber, la formación de los individuos. Y es que al maestro se le considera un pilar de la sociedad, ya que por su función se transmiten y refuerzan la cultura y las tradiciones sociales.

El profesor es el mediador entre el alumno y la cultura a través de su propio nivel cultural, "El maestro al enseñar no sólo educa individuos, sino contribuye a una vida social".¹³⁴ La realidad es que la labor magisterial es demasiado compleja tanto en la función profesional como el desarrollo personal. Para contribuir a que se cumpla lo antes dicho y como parte de la formación permanente de los docentes se presenta este taller que pretende facilitar la labor del docente proporcionándole herramientas teóricas y prácticas que le permitan desempeñar su labor a la altura de las circunstancias actuales ya que los cambios sociales, económicos y culturales tan vertiginosos repercuten en la educación que, como todos sabemos, se ve influida por el medio social.

En la reforma de 1993 se reconoce que su diseño se debió a las sugerencias y observaciones hechas por los maestros, padres de familia, expertos, y otros grupos participaron directamente en su elaboración.¹³⁵ Y

¹³³ *Ibíd.* p. 42.

¹³⁴ ABBAGNANO, Nicola. Historia de la pedagogía. México; Fondo de Cultura Económica. p. 644.

¹³⁵ Cfr. SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA. Planes y programas de estudio 1993: Educación básica. *Op.cit.* p. 8.

es justamente por el interés de los docentes de aportar su conocimiento que, se optó por la elaboración de un taller para ellos, pues les reportaría grandes beneficios a los participantes. Porque se busca que los docentes compartan sus vivencias, ideas, y experiencias, pero lo más importante, conocimientos que han adquirido en la práctica, mejorando con ello la calidad del taller, logrando la innovación y modificación de su labor educativa y la de otros. Debido a que la actividad docente en cada centro escolar es rica y provechosa pero muchas veces desconocida. Se pretende compartir dicho conocimiento mediante la reflexión colectiva.

Con todo esto, el taller se dirige a todos los maestros de educación básica nivel primaria pero principalmente a los docentes de dos grados, porque “el primer y segundo grado buscan fortalecer el proceso de socialización del niño”¹³⁶, además en estos grados se da el primer acercamiento del niño a la vida escolar lo que sirve de entrenamiento para la inserción social. Finalmente el taller no sólo busca la incorporación mecánica de algunas técnicas o recursos didácticos sino que pretende dar un espacio al proceso de intercambio y reflexión colectiva de los docentes sobre su labor educativa en relación a la socialización dotándolos de bases teóricas vigotskianas.

El taller se fundamenta en el enfoque constructivista, el cual postula que el conocimiento se produce mediante un prolongado proceso de construcción

¹³⁶ *Ibidem.* p. 126.

producto de la interacción social y cultural¹³⁷, busca crear las condiciones adecuadas para lograr el desarrollo de los esquemas del conocimiento.

El siguiente taller, busca alcanzar los siguientes objetivos:

1. Ser una herramienta en la formación permanente de los docentes de educación básica nivel primaria principalmente para aquellos que imparten el primer y segundo grado.
2. Conocer los planteamientos de la teoría de Vigotsky sobre la socialización para su aplicación teórica-práctica.
3. Ver el proceso de socialización como un mediador muy útil en el proceso de enseñanza-aprendizaje.
4. Conocer qué características presenta el proceso de socialización para lograr su identificación y por lo tanto aprovecharlas en beneficio educativo.
5. Reconocer que el proceso de socialización está presente a lo largo de la vida del individuo y por su medio también se logra el aprendizaje.
6. Un espacio de reflexión colectiva para los docentes.

¹³⁷ Cfr. CARRETERO, Mario. Constructivismo y educación. *Op.cit.* p.16.

Se eligió la modalidad de taller para presentar la teoría de Vigotsky con respecto a la socialización para proporcionar un espacio de reflexión colectiva para los docentes, con la finalidad de compartir los conocimientos adquiridos a lo largo de su vida profesional, así como las formas de trabajo de sus respectivos centros educativos y con ello apoyar la labor educativa con la reconstrucción elaborada al asistir al taller. Con el fin de estimular la reflexión, ofrecer herramientas para la realización de cambios y explorar caminos distintos para mejorar la labor docente y en consecuencia la vida personal.

El taller constará de 10 sesiones de 2 horas cada una. En él se abordará de una manera sencilla y práctica la socialización, apoyada en el constructivismo de Vigotsky.

TEMAS

La influencia de los otros en ti	Sesión	1
Los beneficios de la socialización en la escuela	Sesión	2
¿Qué es la socialización?	Sesión	3
Los Procesos superiores	Sesión	4
El desarrollo actual y el posible a alcanzar	Sesión	5
Herramientas importantes para el aprendizaje	Sesión	6
Facilitando el aprendizaje	Sesión	7
La socialización presente en todo momento	Sesión	8, 9
Recapitulando	Sesión	10

Sesión 1 LA INFLUENCIA DE LOS OTROS EN TI.

OBJETIVO: Se presentará y describirá el curso.

ACTIVIDAD 1: El instructor se presentará ante los docentes y explicará los objetivos y contenidos de actividades, así como la duración del curso.

OBJETIVO: Lograr la comunicación en grupo, introducir elementos de interacción y ver cómo influye el comportamiento de los demás o su percepción en el procesos de socialización.

ACTIVIDAD 2: Técnica bombardeo de impresiones¹³⁸. Se pedirá un voluntario que quiera conocer qué impresión ha causado en los demás, pasará al frente y escuchará a todos los involucrados sin hacer ningún comentario. Ésta técnica permitirá al sujeto el recordar que toda actitud influirá en el grupo. Se realiza la primera sesión con la finalidad de que los comentarios sean lo más objetivos posibles. Al mismo tiempo les facilite el contacto con el grupo y logren un acercamiento a la socialización; al reconocerse como miembros de un grupo y su influencia en él.

OBJETIVO: Reconocerá la importancia de la familia como agente de socialización y la importancia que tiene para el desempeño del alumno.

ACTIVIDAD 3: Leer individualmente "La familia como ámbito de socialización de los hijos". Se pretende que cada maestro transforme su

¹³⁸ VOPEL, Klaus. Juegos de interacción para adolescentes, jóvenes y adultos. Madrid; CCS. 2001. pp. 11,12.

conocimiento con su experiencia, el aporte teórico proporcionado y la visión de otro. Al realizar el resumen por parejas se pretende que compartan sus construcciones individuales y sean mejoradas en parejas.

EVALUACIÓN: Elaborar un resumen por parejas.

MATERIAL: Folleto del taller y primera lectura.

BIBLIOGRAFÍA: “La familia como ámbito de socialización de los hijos”
en: QUINTANA, José Ma. Pedagogía familiar. Madrid; Narcea. 1993. pp.
31-42.

Sesión 2 LOS BENEFICIOS DE LA SOCIALIZACIÓN EN LA ESCUELA

OBJETIVO: Revalorar el papel de la socialización en la escuela.

Descubrir que el aprendizaje se enriquece al trabajar con otros.

ACTIVIDAD 1: Por parejas se dará lectura al texto, “La socialización y la educación”.

OBJETIVO: Consolidar el conocimiento adquirido y demostrar de una forma práctica los beneficios de la socialización al compartir los conocimientos.

ACTIVIDAD 2: Técnica “Estudio de casos”¹³⁹. Con los equipos formados se redactarán un “caso” que los presentes hayan vivido. La mitad de los equipos abordarán una situación frecuente en la escuela que permita ubicar la experiencia de vivencias familiares que influyen en el aprendizaje, y la otra mitad, sobre el papel de la escuela en la socialización de los alumnos. La elaboración requiere presentar los mínimos detalles del contexto. Esta técnica tiene la finalidad de que los docentes recuerden que muchos de los problemas de aprendizaje que presentan los alumnos se debe a problemas familiares, si se está atento a ello dichos problemas serían atendidos adecuadamente. Además al compartir los casos se aportarán soluciones que mejorarán la práctica docente.

¹³⁹ Técnica adaptada de FIERRO, Cecilia. Más allá del salón de clases. México; Centro de estudios educativos. 1995. pp. 70-71.

EVALUACIÓN: Una vez redactados los casos, se intercambian de modo que se revise uno caso distinto, el que deberá ser concreto para plasmar con claridad cuál es la influencia de la familia y la escuela sobre la socialización.

MATERIAL: papel, lápiz, lectura "La socialización y la educación."

BIBLIOGRAFÍA: "La socialización y la educación" en: MUSGRAVE, William. Sociología de la educación. Barcelona; Heder. 1983. pp. 52-60.

SESIÓN 3 ¿Qué es la socialización?

OBJETIVO: Conocer las principales características de la socialización.

ACTIVIDAD 1: En equipos de 3 integrantes se dará lectura al texto “Historia, conceptos y teorías” se compartirá lo aprendido con el grupo por medio de la técnica de “lluvia de ideas”. Ya que es frecuente encontrar que se toma a la socialización como una simple interacción, con la lectura se pretende ampliar dicha concepción y así explotar la socialización en todos los aspectos que la integran.

OBJETIVO: Reconocer cómo las características de la socialización han estado presentes en la vida de los docentes y cómo han influido en ellos.

ACTIVIDAD 2: “Análisis de la situación de la vida diaria”¹⁴⁰. Se forman equipos, cada uno tiene 15 minutos para escribir en las tarjetas situaciones o momentos ordinarios de la vida en la escuela en los que han estado presentes las características de la socialización y su contribución al proceso de enseñanza aprendizaje. Se juntan todas las papeletas, se revuelven y se reparten entre los equipos. Con el material que les ha tocado, analizan los escenarios en los que está presente la socialización, se elaboran dos tarjetas en las que la socialización podría ayudar al proceso de enseñanza aprendizaje. Para terminar se hace una plenaria en la que se informará la situación que más les interesó para socializar y aprender. Esto porque cada maestro se desenvuelve en un contexto distinto, sus

¹⁴⁰ Cfr. *Ibidem*. pp. 67-68.

conocimientos y prácticas son diferentes por lo cual la combinación de ellas resulta un ejercicio interesante y fructífero.

EVALUACIÓN: Elaborar y entregar un cuadro sinóptico sobre las características de la socialización.

MATERIAL: Tarjetas, plumones, y lectura 3.

BIBLIOGRAFÍA: "Historia, conceptos y teorías" en: FERMOSO, Paciano. Pedagogía Social. México; Trillas. pp. 168-174.

SESIÓN 4: Los procesos superiores

OBJETIVO: Se analizarán cuáles son las funciones psicológicas superiores así como la importancia para la vida escolar del sujeto.

ACTIVIDAD 1: Leer en equipos de 3 integrantes "La estructura de las funciones psíquicas superiores" identificar las ideas principales y discutir las. Es importante conocer los procesos psicológicos superiores pues son la base para la comprensión de la teoría vigotskiana.

ACTIVIDAD 2: Comparar las ideas principales del texto anterior con el texto "Procesos mentales superiores".

EVALUACIÓN: Elaborar láminas y exponer por equipos las ideas principales de los textos anteriores y comentar como fue ampliado su conocimiento a través de las lecturas.

MATERIAL: Rotafolios, plumones, y lecturas correspondientes.

BIBLIOGRAFÍA: "Funciones psicológicas inferiores y superiores" en: WERTSCH, James. La formación social de la mente. México; Paidós. 1995. pp.40-44.

"Procesos mentales superiores" en KOUZULIN, Alex. La psicología de vigotsky. Madrid. 1990. pp. 111-118.

SESIÓN 5: El desarrollo actual y el posible a alcanzar

OBJETIVO: El docente aprenderá la importancia de la zona de desarrollo próximo y su aplicación en la educación.

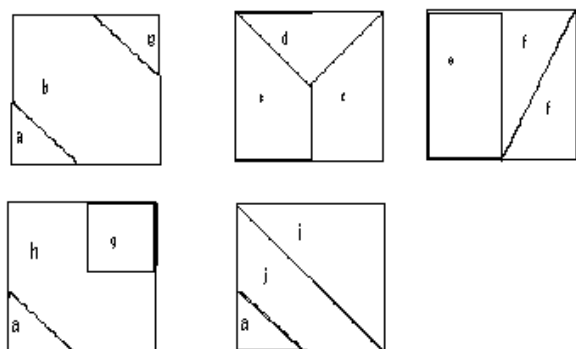
ACTIVIDAD 1: Leer en equipos de 5 integrantes a “Vigotsky, la zona de desarrollo próximo y la colaboración entre pares”. Con la lectura se pretende que los maestros cuenten con una base teórica con respecto al conocimiento empírico que ellos ya manejan sobre las zonas de desarrollo.

ACTIVIDAD 2: Técnica “cuadrados”¹⁴¹ se divide el grupo en equipos de 5 personas, cada equipo recibe 5 sobres que contienen las piezas de un rompecabezas con las que se formarán cuadros iguales, cada equipo se sienta en círculo, cada persona tiene un sobre, saca las piezas y las coloca frente a él. Entre los cinco integrantes están las piezas para formar 5 cuadrados iguales.

Las instrucciones son las siguientes: Cada uno debe construir un cuadro frente a él. No puede pedir ninguna pieza a nadie, no puede hablar, ni señalar, el único medio de obtener la pieza que tiene el otro es que él te la dé. Con ello se busca demostrar de una manera práctica y vivida para los docentes como con la colaboración entre los pares permite que la ejecución de la tarea se logre con mayor facilidad. En el caso de la técnica que se eligió no puede ser resuelta sin la participación de todos los integrantes del equipo ejemplificando la zona de desarrollo potencial que

¹⁴¹ Técnica empleada en el curso Introducción a la Psicología en la Universidad Pedagógica Nacional en el año 1998,

en este caso es el sobre individual y como con la ayuda de los otros se alcanza la zona de desarrollo próximo al concretar el ejercicio; cumpliendo el objetivo, formar los cuadrados.



Sobre 1: piezas i, h, e.

Sobre 2: piezas a, a, a, c.

Sobre 3: piezas a, j.

Sobre 4: piezas d, f.

Sobre 5: piezas g, b, f, c.

EVALUACIÓN: Elaborar un escrito con distintas ideas sobre la aplicación de la zona de desarrollo próximo.

MATERIAL: Los sobres con las piezas de la técnica de cuadros y la lectura.

BIBLIOGRAFÍA: "Vygotzky, la zona de desarrollo próximo y la colaboración entre pares" en: Vygotzky y la educación Aique. Argentina. 1993. pp.

SESIÓN 6: Herramientas importantes para el aprendizaje

OBJETIVO 1: Se conocerá la importancia de las herramientas mentales.

Resaltando de entre ellas el lenguaje y su trascendencia en el proceso de enseñanza aprendizaje.

ACTIVIDAD 1: Repartir la lectura "Análisis de las funciones psicológicas superiores", según el número de integrantes por equipos, posteriormente dar una explicación para la comprensión total de la lectura. Se pretende que al fragmentar la lectura la explicación que den de ella sea correctamente comunicada para entender la totalidad del texto. Ya que sino se hace, la comprensión será errónea o limitada, se pone énfasis en el uso adecuado del lenguaje y se recuerda que es imprescindible para el aprendizaje.

OBJETIVO: Descubrir las dificultades que implica en el trabajo la falta del lenguaje.

ACTIVIDAD 2: Diálogo de colores¹⁴²: se da un color por integrante y se debe elegir a una pareja que tenga un color distinto, ya por parejas se pone una hoja de papel en medio de los dos, con la mano con la que no se suele escribir se debe dibujar en silencio, no se debe dividir la hoja, ni discutir o planificar al respecto. El trabajo debe ser lento y concentrarse en la labor en común. La finalidad es poner a los maestros en una situación de falta de lenguaje hablado y forzarlos a sustituirlo por otros tipos de lenguaje. A la vez de hacer conciencia que no solo el lenguaje verbal es

¹⁴² VOPEL, Klaus. *Op.cit.* pp.107-109.

utilizado en el salón de clases y comprendido por los alumnos. Por lo tanto existen herramientas que pueden ser utilizadas para la mejor construcción del conocimiento y entre más se empleen se verá enriquecida la práctica educativa.

Actividad 3: Nombres y animales¹⁴³: Se requiere un espacio suficiente que permita a los docentes formar un círculo quedando cara a cara.

Se inicia con un miembro que diga su nombre y el de un animal que inicie con la primera letra de su nombre, el siguiente alumno repetirá el nombre del primero y el animal que dijo, después dirá su nombre y el otro animal, y así sucesivamente. Se dirá mi nombre es _____ y vengo montado en _____. Con un ejercicio tan sencillo como el anterior se ve claramente como es más fácil recordar la información nueva empleando una serie de conceptos conocidos, al dar nombres de animales que inicien con la misma letra del nombre propio que hay que recordar; se emplea una herramienta mental que media o funciona como puente para el conocimiento. Se pretende que con ejercicios tan sencillos como estos se empleen las herramientas mentales para facilitar el aprendizaje de nuevos conocimientos.

EVALUACIÓN: Elabora dos actividades en las que se empleen las herramientas mentales.

MATERIAL: Colores de madera, hojas y lectura correspondiente.

¹⁴³ PALLARES, Manuel. Técnicas de grupo para educadores. Madrid; ICCE. 1993. p. 23.

BIBLIOGRAFÍA: VIGOTSKY, Semiónovich. Obras escogidas III. Madrid;
Visor. 1995. pp. 85-95.

SESIÓN 7: Facilitando el aprendizaje

OBJETIVO: Se explorarán los conceptos de andamiaje e internalización.

ACTIVIDAD 1: Se dará lectura por parejas a los textos “Mecanismos de desarrollo e interacción” y “La internalización”, para conocer las bases teóricas de la internalización y el andamiaje.

OBJETIVO: Identificar prácticamente cómo la internalización y el andamiaje contribuyen en el aprendizaje.

ACTIVIDAD 2: Juego de misterio¹⁴⁴: se dan 17 pistas si es posible una por integrante, escritas en tarjetas. El propósito es mostrar que a través de la interacción, que para éste ejercicio se propicia perfectamente ya que se necesita de la colaboración de todos los integrantes, se enriquece el conocimiento del sujeto; pues sin la ayuda de todos no se podría resolver el misterio.

Las instrucciones son: “Un avión que volaba de París a Madrid fue secuestrado. El trabajo es encontrar entre los sospechosos que tiene la policía, quién tiene mayor probabilidad de ser el sospechoso”.

PISTAS

- El avión fue secuestrado la tarde del 14 de agosto.
- El avión fue obligado a descender sobre la isla Fayal (Azores), donde el secuestrador se tiró en paracaídas durante la noche.
- Dos días después del secuestro, la policía arrestó a 5 mujeres francesas que al parecer concuerdan con la descripción hecha del secuestrador.
- Ana Martín muestra gran interés por los festivales religiosos de la isla de Azores.

¹⁴⁴ PALLARES, Manuel. *Op.cit.* pp. 40-43.

- Eliza López es una arqueóloga, cuya hipótesis es que el hombre originariamente es de las islas Fayal y realiza excavaciones en busca de pruebas.
 - A Bárbara Bans se la busca en Francia por la venta de 50 Kg. de marihuana.
 - Felisa Díaz se había enamorado de un nativo cuando éste se hallaba estudiando en la Sorbona.
 - Matilde Marcos es la secretaria de Bárbara Bans.
 - La arqueóloga tiene cabello negro y ojos marrones.
 - Matilde Marcos llegó por primera vez a la isla el 16 de agosto.
 - La policía informó que un mes antes había llegado a la isla una chica con un perro grande y extraño en un bote desde las canarias.
 - La policía encontró a Eliza López desenredando un paracaídas de un árbol.
 - La chica enamorada del nativo tiene un perro pastor cruzado con galgo, que lleva por nombre Roser.
 - El secuestrador tiene cabello marrón claro y ojos azules.
 - La hermana del pastor protestante y su secretaria llegaron desde las canarias en barco.
 - El secuestrador se escapó de un hospital psiquiátrico en Francia.
 - El hermano de Bárbara Bans es el pastor protestante y lleva viviendo en la isla desde hace un año.
- (Respuesta Ana Martín, todos los demás tienen coartadas)

EVALUACIÓN: Elaborar una conclusión por parejas y explicarla a los demás integrantes.

MATERIAL: Tarjetas con pistas previamente escritas y lecturas correspondientes.

BIBLIOGRAFÍA: "Mecanismos de desarrollo e interacción" PALACIOS, Jesús y Moreno, Ma. Carmen. CONTEXTO Y DESARROLLO SOCIAL. Síntesis. 1994 pp. 84-90. Y "la internalización" en James. LA FORMACIÓN SOCIAL DE LA MENTE. Paidós. México.1995.p p.78-83.

SESIÓN 8: LA SOCIALIZACIÓN PRESENTE EN TODO MOMENTO

OBJETIVO: Conocer en qué consiste la ley de la doble formación.

ACTIVIDAD 1: Leer en equipos de 4 integrantes "Génesis de las funciones psíquicas superiores".

OBJETIVO: Trasladar de la teoría a la práctica cómo cada uno se apropia de lo interpsicológico para después convertirlo en intrapsicológico de forma distinta.

ACTIVIDAD 2: Con anticipación se pedirá a los participantes que busquen notas de prensa que sean importantes; por equipos se elegirán dos noticias e individualmente se elaborará una ficha de trabajo en la que se explique la importancia o relevancia de dicha noticia y cómo ésta afectará o ha influido a su vida e intereses. Se comentará en equipos cómo es que se encuentra la ley de doble formación presente¹⁴⁵.

EVALUACIÓN: La entrega de la ficha de trabajo sobre la noticia.

MATERIALES: Periódico, tijeras, pegamento, cartulina, fichas de trabajo y la lectura correspondiente.

BIBLIOGRAFÍA: VIGOTSKY, Lev. Obras escogidas III. Madrid; Visor. 1995. pp. 139-151.

¹⁴⁵ Adaptación de la técnica presentada por: FIERRO, Cecilia. *Op.cit.* pp. 79-81.

SESIÓN 9: LA SOCIALIZACIÓN PRESENTE EN TODO MOMENTO PARTE 2

OBJETIVO: Reafirmar los conocimientos sobre la ley de la doble formación.

ACTIVIDAD 1: Leer "Mecanismos semióticos en la ley genética del desarrollo cultural"

ACTIVIDAD 2: Se forman equipos, cada uno cuenta con varias fichas en las que personalmente se escribirán ejemplos del desarrollo intra e interpsicológico en fichas separadas. En una cartulina con el dibujo de una balanza se colocarán las fichas por turnos hablando sobre su experiencia, al terminar se visualizará con facilidad como es que tienen mucha relación desarrollo interpsicológico con la construcción del intrapsicológico¹⁴⁶.

EVALUACIÓN: Elaborar un cuadro en el que se compare cómo fue ampliada la visión de dicha ley con la lectura de la sesión anterior.

MATERIAL: Fichas, balanza, pegamento, lápices y lectura.

BIBLIOGRAFÍA: "Mecanismos semióticos en la ley genética del desarrollo cultural". James. LA FORMACIÓN SOCIAL DE LA MENTE. Paidós. México.1995 pp. 169-177.

¹⁴⁶ FIERRO, Cecilia. *Op.cit.* pp. 47-48.

SESIÓN: 10 RECAPITULANDO

OBJETIVO: Hacer un recuento de los conocimientos adquiridos sobre la socialización según los planteamientos de Vigotsky.

ACTIVIDAD 1: Se formarán 8 equipos, que es el número de temas 1) La familia como agente socializador. 2) La escuela como agente de socialización. 3) Características de la socialización. 4) Las funciones psicológicas superiores. 5) La zona de desarrollo potencial y próximo. 6) El lenguaje en el proceso de aprendizaje. 7) El andamiaje e internalización. 8) La ley de la doble formación.

Cada equipo hablará en forma puntual del tema asignado, elegirá y realizarán un ejercicio o técnica que elija el equipo para la aplicación práctica de dicho tema en el aula. A manera de conclusión hablarán sobre la funcionalidad de la teoría de Vigotsky para mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje.

ACTIVIDAD 2: Técnica Impresiones modificadas¹⁴⁷, exponer las impresiones iniciales sobre la socialización y qué modificaciones sufrieron a lo largo del taller.

EVALUACIÓN: Se elaborará un cuadro sinóptico del taller además de dar dos ejemplos de la forma de aplicación de la teoría de Vigotsky a la educación básica para mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje.

¹⁴⁷ VOPEL, Klaus .*Op.cit.* p. 11.

CONCLUSIONES

La socialización es un proceso que se extiende a lo largo de la vida, con el que se pretende capacitar al individuo para que logre desempeñarse de una manera socialmente aceptable, según la cultura a la que pertenece.

La socialización da la capacidad al individuo de relacionarse, busca la adaptación, por medio de la tolerancia y la convivencia, que le permitan una sana coexistencia, lo que le ayudará a desempeñar los roles socialmente establecidos. En suma: es el aprendizaje de costumbres, valores, ideas, ideales, lenguaje, roles y pautas de conducta, es decir, la cultura.

Para la teoría de Vigotsky, el aprendizaje es una actividad externa que es reconstruida y comienza a suceder internamente para apropiarse de la realidad. El aprendizaje se dirige a analizar los cambios cualitativos que tienen lugar al organizar los nuevos conocimientos, a medida que se internalizan nuevos conceptos o conocimientos producidos en el contexto educativo.

La familia es el principal y primer agente de socialización, el cual cubre las necesidades físicas mentales y espirituales del individuo, propiciando la formación del sujeto. Lo que el individuo aprende en ese medio determinará la forma de socialización.

La educación es una fuerza poderosa para el desarrollo social del alumno. Por su medio la sociedad pretende perpetuarse por medio del entrenamiento formal para la vida adulta en su cotidiana convivencia con los demás, las actividades ahí realizadas están influidas por el medio social y cultural.

La teoría del autor ruso Vigotsky es versátil y actual, sus aportes han beneficiado directamente a la educación. Para el caso de México ha sido limitado por los pocos textos sobre el tema. Pero principalmente por la poca o nula investigación hecha al respecto.

El proceso de enseñanza-aprendizaje se caracteriza por la intervención del docente y el alumno, quienes no copian la información de la realidad sino que realizan un proceso de interiorización progresiva, siendo fundamentales los conocimientos previamente adquiridos en la vida cotidiana.

El individuo no puede verse separado del desarrollo social y cultural, ya que los procesos psíquicos superiores se originan a partir de internalización de las prácticas sociales.

Para el aprendizaje, la interiorización es muy importante, por ser un proceso de reorganización, por medio del cual la actividad interna pasa a ejecutarse en un plano interno, transformando las estructuras ya existentes.

En el desarrollo del individuo se da un crecimiento biológico, social e históricamente condicionado.

Tanto los signos como los símbolos son herramientas que modifican a la persona que los utiliza y le permiten actuar sobre la realidad. Dentro de estos el más importante es el lenguaje. La escuela entonces da una herramienta básica al individuo potencializando el buen uso del lenguaje escrito y hablado, lo cual repercutirá en el desarrollo posterior de los alumnos.

Así mismo, puedo decir que la ley genética o de la doble formación aparece a lo largo de la vida del ser humano y si es usada como una herramienta de apoyo, los docentes notarán cómo mejora el aprendizaje de los alumnos.

En cuanto a la modalidad de trabajo denominado taller, permitirá a los docentes de educación básica conocer los planteamientos básicos de Lev Semiónovich Vigotsky. Asistiéndole así para un mejor desempeño en el

proceso de enseñanza aprendizaje y favorecer, las relaciones humanas para su desarrollo adecuado entre alumno-alumno, alumno-autoridad.

La teoría de Vigotsky, presente en el taller, le da al docente herramientas trascendentales para tener otra visión sobre el desarrollo y aprendizaje del alumno, los cuales se potencializan en compañía de otros alumnos. Y, que los factores familiares, sociales, económicos y culturales se hacen presentes en el aula de clases afectando tanto al alumno como al maestro. El taller permite al docente identificar dichos factores, emplearlos para beneficio del alumno y de él mismo.

El taller pretende dotar al profesor de recursos para generar aprendizaje, hábitos y actitudes en un ambiente de producción conjunta, donde no exista inconveniente para intercambiar conocimientos y experiencias que motiven al aprendizaje.

BIBLIOGRAFÍA

- ABBAGNANO, Nicola. Historia de la pedagogía. México; Fondo de cultura económica. 1964.
- ADORNO, Theodor. Introducción a la sociología. Barcelona; Gedisa. 1996.
- AUSUBEL, David y Novak Joseph. Psicología educativa. México; Trillas. 1999.
- BAQUERO, Ricardo. Vigotsky y el aprendizaje escolar. Madrid; Aique. 1999.
- BELL, Rafael. "Esbozo de la obra científica de Lev Semiónovich Vigotsky". Revista intercontinental de la Psicología y la educación. Junio de 1994 Vol. 7 No. 1
- BELTRÁN, Lleva y Álvarez. Psicología de la educación. México; Alfaomega. 1997.
- BOYÉ, Claudio. El malestar en la escuela. Buenos Aires; Gema. 1997.
- CABRERA Angulo, Antonio. El juego en educación preescolar. México; UPN. 1995.
- CARRETERO, Mario. Introducción a la psicología cognitiva. Capital Federal Argentina Aique. 1998.
- CARRETERO, Mario. Proceso de enseñanza y aprendizaje. Buenos Aires; Aique. 1998.
- COLL, Cesar. Aprendizaje escolar y construcción del conocimiento. Barcelona; Paidós. 1990.
- DAVIDOFF, Linda. Introducción a la psicología. México; Mc Graw –Hil. 2000.
- DE VEGA, Manuel. Introducción a la psicología cognitiva. México; Alianza. 1986.
- DELVAL, Juan. Los fines de la educación. Madrid; Siglo XXI. 1996.
- DÍAZ Barriga, Frida. Estrategias docentes para un aprendizaje significativo. México; McGraw-Hil. 1999.
- Diccionario de las ciencias de la educación. México; Santillana. 1984.
- SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA. Plan y programas de estudio 1993: Educación básica primaria. México; Sep. 1993.
- DURKHEIM, Emile. Educación y sociología. Barcelona; Península. 1975.
- FERMOSO, Paciano. Pedagogía social. Barcelona; Herder. 1994.
- FREMOSO, Paciano. Teoría de la educación. México; Trillas. 1990.
- GALLIMORE y Tharp. Concepciones educativas en la sociedad. Capital federal Argentina; Aique. 1993.
- GARCÍA Gonzáles, Enrique. Vigotski. México; Trillas. 2000.
- GONZÁLEZ, Ana María. El enfoque centrado en la persona. México; Trillas. 1987.
- HILLEBRAND. M.J. psicología del aprendizaje y la enseñanza. Madrid; Angular. 1970.
- ILEVA y Álvarez. Psicología de la educación. México; Alfaomega. 1997.

- KOZULIN, Alex. La psicología de Vygotski. Madrid; Alianza. 1994.
- MARTÍNEZ, Criado Gerardo. "PIAGET Y VIGOTSKY." Orientación y enfoques teóricos.
- MORA, Luis. "SUBJETIVIDAD Y LOS PROCESOS SOCIALES." En Revista Tramas 3 México; UAM.-X. 1991.
- MORQUECHO, Martha. La socialización y el juego en la escuela primaria. México; UPN. 1986.
- MUSGRAVE, Wiliam. Sociología de la educación. Barcelona; Heder. 1983.
- OVEJERO, Anastasio. Psicología social de la educación. Barcelona; Heder. 1988.
- PALACIOS, Jesús y Moreno Ma. Carmen, *et. al.* Contexto y desarrollo social. Madrid; Síntesis. 1994.
- PÉREZ, Pereira. Nuevas perspectivas de la psicología del desarrollo. Madrid; Alianza.1995.
- POZO, Municio. Teorías cognitivas del aprendizaje. Madrid; Morata. 1999.
- Programa nacional de educación 2001-2006. SEP. México. 2001.
- QUINTANA, José Ma. Pedagogía familiar. Madrid; Narcea.1993.
- RICHMOND. Introducción a Piaget. Madrid; Fundamentos. 1978.
- RIMÉ, Bernad. Psicología social II. México; Paidós. 1993.
- RODRÍGUEZ, Aroldo. Psicología social. México; Trillas. 1999.
- SAFA Patricia. ¿Por qué enviamos a nuestros hijos a la escuela? México. Grijalbo. 1991.
- SMIRNOV. Psicología soviética. La Habana; Nacional de Cuba. 1965.
- SPECK, Josef y otros. Conceptos fundamentales de pedagogía. Barcelona; Herder. 1981.
- TRIONA, Beatriz y SIMON. Isabel. La familia vista por los hijos. Madrid, Ma. José Rodrigo. 1994.
- VIDALES, Ismael. Psicología general. México; Limusa. 2001.
- VIGOTSKY, Lev. Obras escogidas. Tomo III. Madrid; Visor 1995.
- WERTSCH, James. La formación social de la mente. México; Paidós. 1995.
- WILLIAM, Farawley. Vigotsky y la ciencia cognitiva. Barcelona; Paidós. 1999.