

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

ACADEMIA DE PSICOLOGÍA EDUCATIVA

**“PROGRAMA DE INSTRUCCIÓN PSICOPEDAGÓGICO
DIRIGIDO AL PERSONAL PUERICULTISTA EN
GUARDERÍA”.**

TESIS

Que para obtener el título de
Licenciado en
Psicología Educativa.

Presentan:

**PALACIOS MENDOZA KARLA MARÍA
SANDOVAL LÓPEZ PERLA EDITH**

Asesor: Mtra. Acacia Toriz Pérez.

Septiembre, 2005

A LA PROFESORA ACACIA TORIZ PEREZ, POR CREER EN NOSOTRAS
COMO PROFESIONISTAS, POR EL APOYO, LAS EXPERIENCIAS, CON
ADMIRACION, CARIÑO Y RESPETO.

GRACIAS POR CONFIAR EN NOSOTRAS PARA SACAR ADELANTE ESTE
PROYECTO, MIL GRACIAS.

A MIS PADRES Y HERMANOS.

*A MIS PADRES POR DARME LA VIDA Y SU APOYO INCONDICIONAL
DESDE LOS PRIMEROS PASOS, POR FORMARME COMO SER HUMANO.*

*PORQUE GRACIAS A SU CARIÑO, GUIA Y APOYO
HE LLEGADO A REALIZAR UNO DE LOS ANHELOS MÁS GRANDES
DE MI VIDA FRUTO DEL INMENSO APOYO, AMOR Y CONFIANZA
QUE EN MI SE DEPOSITO Y CON LOS CUALES HE LOGRADO
TERMINAR MIS ESTUDIOS PROFESIONALES QUE CONSTITUYEN EL
LEGADO MAS GRANDE QUE PUDIERA RECIBIR Y POR LO CUAL LES
VIVIRÉ ETERNAMENTE AGRADECIDA.
CON CARIÑO Y RESPETO*

KARLA MARÍA.

*A LA UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL, POR EL PRIVILEGIO DE
FORMARME COMO PROFESIONISTA, POR LOS MOMENTOS
INOLVIDABLES.*

A mí mami: Inesita

Tú me enseñaste a no dejar nada inconcluso, a luchar por salir adelante y a no darme por vencida, aun y con los obstáculos que encuentre en el camino. Hoy concluyo una etapa más de mi formación profesional y quiero compartir contigo mi gran amiga y apoyo, este momento tan especial y agradecerte el haber estado conmigo en todo momento apoyando mis decisiones, gracias mami, te quiero.

A mi Papá:

A pesar de que ya no estas con nosotros físicamente y yo no disfrute mucho de tu cariño yo se que tu desde donde te encuentras apoyaste a mi mamá para sacarnos adelante y le diste fuerza para ser esa madre tan maravillosa que es, Gracias Papá.

A mi esposo Fernando.

Hoy quiero agradecer por tu infinita paciencia y el apoyo que me brindaste en todo momento para culminar una de mis mas grandes metas, por darme palabras de aliento cuando estuve a punto de dejar todo en el camino e impulsarme a seguir adelante, por permitirme disponer de mucho tiempo en el que merecía estar contigo, pero principalmente por tu cariño y amor que me has brindado en estos años. " Gracias"

A mi hijo Brandon:

Hijo has sido el mejor regalo que me ha dado la vida, y hoy también quiero compartir contigo esta alegría que siento al poder realizar una etapa mas en mi vida, y quiero decirte que para alcanzar nuestras metas siempre encontraremos obstáculos pero debemos de buscar la manera de vencerlos y salir adelante, nunca lo olvides. Te quiere tu mamá.

A mis hermanos: Gerardo, Rocío, Lili.

Hemos compartido tantas cosas, alegrías, tristezas, enojos, pero aún y siendo diferentes en carácter, somos iguales en ser perseverantes e insistentes para lograr nuestros proyectos, gracias por estar conmigo y recibir de ustedes palabras de aliento cuando las necesito, los quiero.

A mis Abuelitos:

Aún y cuando ya partieron, me han dejado grandes lecciones de vida para ser una persona honesta y perseverante, lo cual poco a poco me ha ido abriendo camino para seguir adelante, gracias por su cariño y desde donde se encuentren comparto con ustedes esta meta que hoy concluyo. Los quiero.

INDICE

	Página	
INTRODUCCIÓN.....	7	
JUSTIFICACIÓN.....	9	
OBJETIVOS	15	
I. ORIGEN Y FORMACIÓN DE GUARDERÍAS		
1.1 Antecedentes históricos.....	16	
1.2 Origen de las guarderías.....	18	
1.3 ¿Qué es una guardería infantil?.....	18	
1.3.1 Objetivos de una guardería.....	19	
1.3.2 Servicios directos e indirectos de una guardería.....	20	
1.3.3 Tipos de guarderías.....	20	
1.3.4 Proposición para el sostenimiento de las guarderías infantiles.....	21	
1.3.5 Personal de una guardería.....	21	
1.3.6 Actividades en una guardería infantil.....	21	
II. DESARROLLO EVOLUTIVO DEL INFANTE		
2.1 Teoría del desarrollo de Jean Piaget.....	26	
2.2 Teoría psicosocial de Erik Erikson.....	33	
III. DESARROLLO DEL LENGUAJE.....		37
IV. ACTIVIDADES QUE REALIZAN LOS MENORES EN GUARDERÍA		
4.1 El juego.....	41	
4.2 Tipos de juego.....	42	
4.3 Importancia que tiene el juego en el desarrollo del niño.....	43	
4.4 El juguete.....	44	
4.5 Tipos de juguetes existen.....	45	
4.6 Ventajas y desventajas de los juguetes.....	46	
4.7 Ambiente agradable.....	47	
V. Procedimiento.....		47
Descripción del espacio de investigación.....		47
VI. Evaluación.....		63
VII. Conclusiones y sugerencias.....		74
BIBLIOGRAFÍA.....		75
ANEXOS.....		77

RESUMEN.

La presente tesis tiene el carácter de ser un proyecto de intervención, fue dirigida al personal puericultista de una guardería. Su finalidad fue aportar nuevas formas de trabajo psicopedagógico con los menores maternos que comprenden los 3 y 4 años de edad. Para el logro de este propósito realizamos un diagnóstico, utilizando las técnicas de la observación en el trabajo diario de las actividades educativas y la entrevista al personal puericultista; así mismo con base en las necesidades detectadas de carácter psicopedagógico, diseñamos un taller de orientación al personal de carácter psicopedagógico, y lo impartimos. Los resultados encontrados a lo largo del trabajo fueron: en el diagnóstico, falta total de preparación y capacitación en el área educativa del personal, inicialmente se regían únicamente por su programa interno, poca exigencia por parte de las autoridades a la hora de seleccionar su personal, falta de control de grupo, actividades carentes de finalidad educativa, carencia de material didáctico. Los resultados obtenidos al finalizar el taller fueron. Se cuenta con un personal mas comprometido con su labor educativa, muestran mayor apertura para recibir capacitación y sugerencias, mejor control de grupo, la planeación educativa ya tiene intenciones a lograr, los niños muestran interés en las actividades y participan. Se sugirió capacitar a las maestras, tomar en cuenta el nivel académico del personal que labora en la estancia desde su contratación, y contar con mejores materiales didácticos que permitan un mejor y variado trabajo con los pequeños.

INTRODUCCIÓN

El presente trabajo para tesis tiene como firme propósito presentar una propuesta de un Taller dirigido a las Oficiales en Puericultura de una guardería, donde se pretende orientar al personal puericultista del papel tan importante que juegan en el proceso de desarrollo del niño, así como también darles a conocer una propuesta de un programa de estimulación psicomotriz y de lenguaje, encaminadas a favorecer el desarrollo integral del menor, mismas que sirven de apoyo al momento de trabajar con los pequeños.

Dicho trabajo se encuentra integrado por los siguientes apartados:

En primera instancia se encuentran la introducción, en donde se esboza la estructura del trabajo, el motivo y relevancia por el cual nos interesa llevarlo a cabo, y las incidencias que se presentaron para su aplicación, enseguida se encuentran las intenciones, en donde se plantean los objetivos que se pretenden alcanzar con la realización del presente trabajo.

Con el propósito de presentar un panorama más claro y amplio sobre el funcionamiento y la importancia que tienen las guarderías dentro de la sociedad, consideramos necesario el apoyarnos en fuentes como: El origen y formación de las guarderías, el origen de las guarderías, ¿Qué es una guardería infantil?, su objetivo, tipos de guarderías, personal de una guardería y actividades en una guardería infantil, entre otros.

También es importante comprender el desarrollo evolutivo del infante como se plantea en el segundo apartado, consideramos las teorías de Piaget y Erikson, ya que estas teorías son de gran utilidad al proporcionar una información detallada sobre como el menor va adquiriendo su desarrollo tanto intelectual, físico y social, llevándolo a un desarrollo integral.

El tercer apartado se encuentra integrado por las actividades que realizan los menores en una guardería, tomando en cuenta que el juego es la base principal en el desarrollo de estas y el juguete la herramienta auxiliar en su realización.

El diseño del taller que se llevo a cabo esta integrado por ocho sesiones dirigidas al personal puericultista, abordando los siguientes contenidos:

- I. Desarrollo evolutivo del menor, según Piaget y Erikson.
- II. Derechos del niño y la niña
- III. La influencia de la guardería en el desarrollo del niño, personal y motivación.
- IV. Importancia del uso del Programa Educativo: Maternal C.
- V. Importancia de la realización de Actividades en los tiempos libres.
- VI. Actividades de apoyo sugeridas en el Programa de Estimulación Psicomotriz y de Lenguaje.
- VII. El papel de las Oficiales en Puericultura dentro de la guardería
- VIII. Actividades complementarias en el Programa de Estimulación Psicomotriz.

En el siguiente apartado, se presenta la descripción de la estancia infantil en donde se realizó el trabajo. Posteriormente se localiza el procedimiento que se llevó a cabo para la realización del presente, también se encuentra contenido el análisis de los resultados obtenidos.

Dedicamos un apartado a la evaluación, en donde exponemos los logros que se obtuvieron al terminar el trabajo de tesis, pero también no podían faltar algunas desventajas que notamos con su aplicación.

Ya para finalizar se encuentran algunos comentarios y sugerencias que hacemos al trabajo expuesto.

Al término del presente trabajo se encuentra la bibliografía y anexos.

JUSTIFICACIÓN

Todo menor es un ser único en desarrollo que presenta características físicas, psicológicas y sociales propias, su personalidad se va a encontrar en proceso de construcción, va a poseer una historia individual y social, las cuales son producto de las relaciones establecidas en su núcleo familiar y miembros de la comunidad en que vive, va a contar con formas propias de aprender y expresarse, piensa y siente de forma particular, gusta de conocer y descubrir el mundo que le rodea.

Por ello, los menores necesitan todo el apoyo de los adultos para poder desarrollar sus capacidades y habilidades, debemos proporcionar los elementos que contribuyan a beneficiar el desarrollo integral, continuo y armónico de sus potencialidades.

Hay que considerar que no necesariamente este apoyo debe ser proporcionado en su totalidad por los padres del menor, ya que en la actualidad las necesidades de la sociedad han ido aumentando y con ello la mujer se ha visto en la necesidad de ausentarse del hogar para trabajar y de esta manera contribuir al gasto familiar.

Debido a esta dificultad se ve obligada a recurrir a los servicios denominados originalmente como Guarderías, CENDÍ o Estancias Infantiles, para cuidar a los infantes que se ven obligados a pasar fuera de su casa una parte del día, siempre que las circunstancias exijan que se complete la asistencia normal dada en el hogar. El propósito fundamental de estos centros es el de brindar al menor protección, ante los peligros a los que se exponen por el abandono temporal en que se encuentran necesariamente por el trabajo de la madre. Estos centros propician que los niños y las niñas desarrollen en forma activa, creativa, integral y armónica todas sus capacidades, favoreciendo así que se convierta en un ser seguro, constructivo y solidario. Esto mediante la realización de diversas actividades psicopedagógicas que fomenten un buen desarrollo físico, social y emocional en el menor.

En las guarderías, la función que debe realizar el personal puericultista, de acuerdo al manual: Normas de operación para la atención educativa asistencial del niño, es el siguiente:

- Llevar a cabo con el niño de nuevo ingreso las actividades educativo – asistenciales, poniendo especial énfasis en el aspecto afectivo, de tal manera que se le facilite al menor su adaptación a la guardería.
- Detectar, reportar y registrar las incidencias que afecten el bienestar del niño
- Lavar y conservar limpio y en orden el material y juguetes.
- Recibir, recolectar y entregar las sábanas proporcionadas para la atención del niño.
- Realizar las acciones para y durante la ministración de alimentos.
- Proporcionar la alimentación a los niños de acuerdo a la técnica y alimentos establecidos en los diferentes grupos de edad; y para los que reciben lactancia materna con los utensilios elegidos por la madre.

- Realizar las acciones conducentes para que al menor hasta los 10 meses de edad, eructe a la mitad y al término de la ingesta de sus alimentos.
- Recibir y entregar los cubiertos al servicio de nutrición.
- Acondicionar al área para que los niños duerman o descansen.
- Acomodar invariablemente al niño de 43 días a 12 meses en posición decúbito ventral con la cara de lado, para el sueño o descanso y vigila que su respiración sea normal
- Desarrollar las actividades higiénicas de acuerdo a lo establecido para cada grupo de edad.
- Solicitar ropa para casos de emergencia
- Participar en reuniones de trabajo y cumple con los acuerdos tomados
- Solicitar, elaborar y acomodar el material didáctico y decorativo.
- Realizar con los niños las actividades educativas, libre, complementarias y de recreo.
- Observar y registrar las conductas relevantes de los niños
- Registrar en la copia de la lista de asistencia a los niños que proponga para el cambio de sala, y en forma conjunta con la educadora del grupo, de contar con esta.
- Participar en la evaluación del desarrollo del niño.
- Cumplirá con las actividades anteriormente descritas, así como las establecidas para todo el personal de la guardería.
- Efectuar las actividades para el sueño o descanso de los niños.

Sin embargo al formar parte del personal en la estancia infantil nos dimos cuenta, a través de observaciones no participantes que no se realizan dichas funciones en su totalidad, observamos algunas dificultades que presentaba el personal puericultista, como son:

- Desconocer detalladamente el Programa Educativo que utilizan, ya que este proporciona mayores alternativas de trabajo con los menores, además de describir las características de desarrollo del niño maternal C (que comprende de 37 a 48 meses de edad), y explicar la planeación, organización y realización de las actividades, así como también la evaluación.
- Demanda de actividades psicopedagógicas que exigen las puericultistas, ya que las que se llevan a cabo son muy conocidas por los menores, lo cual propicia aburrimiento en la sala. A lo que consideramos no debería manifestarse si las puericultistas realizarán el trabajo educativo bajo la metodología planteada en el programa educativo, así como sugerir actividades que ellas consideren relevantes para promover activamente el desarrollo integral del niño en Guardería.
- El trabajo de los niños con material de construcción (tabique, mega block, cepillo y rompecabezas) son materiales que los pequeños a diario manipulan tanto por la mañana como por la tarde dentro de un mismo horario, generando esto aburrimiento, falta de atención e indisciplina en la sala.
- La actividad de iluminar dibujos es a diario tanto por la mañana como por la tarde dentro de un mismo horario, llevándolos esto a la falta de interés, lo cual provoca indisciplinadamente que el menor no realice un trabajo con interés.

- En el área de artes plásticas utilizan únicamente la crayola y papel picado.
- Las actividades afectivas y de estimulación no son constantes.
- La actividad de cantos y juegos necesita ser reforzada para estimular el lenguaje.
- Son insuficientes las actividades para estimular la psicomotricidad gruesa (por ejemplo actividades de educación física)
- Son insuficientes las actividades recreativas los fines de semana para motivar al menor en un ambiente agradable.
- El material didáctico para la realización de actividades no es suficiente, y con el que se cuenta no es aprovechado adecuadamente.
- El personal no es estimulado afectivamente para motivarlas a realizar el trabajo con los infantes.
- Falta de personal capacitado para la resolución de problemas de conducta, entre otros.

Fue por lo antes mencionado que nos surgió el interés de proponer una serie de actividades novedosas y atractivas para los menores, que sirvan de apoyo al momento de trabajar con ellos, y un taller de orientación psicopedagógica dirigido al personal puericultista, ya que caen con facilidad en el desinterés por realizar un trabajo de calidad con los pequeños, al no valorar su función como guía en el desarrollo del menor, creen que solo deben cuidar que no se lastimen entre ellos, llevarlos al baño, asearlos, que coman y duerman bien, se olvidan de el papel tan importante que juegan dentro de la guardería como maestras y al mismo tiempo no sugieren estrategias de trabajo ante las problemáticas que se presentan en sus salas de trabajo, quieren que la dirección solucione todo. Por lo antes mencionado consideramos que les hace falta un curso o taller en donde se les motive a realizar su trabajo lo mejor que puedan, como lo exigen los pequeñitos que están bajo su cuidado, deben de conocer detalladamente las características de los menores, saber utilizar estrategias adecuadas ante las dificultades que se les presenten, conocer los derechos y obligaciones de los niños, la importancia de la guardería en el desarrollo del menor. Aunado a esto también es necesario crearles ambientes agradables a los niños para hacer amena su estancia en la guardería, consideramos que es necesario hacer una propuesta de actividades nuevas para los pequeños de maternal C, que llamen su atención, que sean atractivas y al mismo tiempo fomenten hábitos, valores o simplemente estimulen y favorezcan su desarrollo integral.

Es importante mencionar que dicho trabajo de tesis se encontraba dirigido a otra estancia infantil, pero por cuestiones ajenas a nosotros y por políticas de la institución, su aplicación fue imposible llevarla a cabo dentro de dicha Guardería por las siguientes problemáticas: Después de realizar los tramites correspondientes la respuesta que se obtuvo fue que no sería posible él llevarlo a cabo, surgieron modificar la propuesta de trabajo, debido a que el proyecto era directamente con los niños y por seguridad tanto física como emocional había que cuidar el trato con ellos, además comentaron que por políticas de la institución y el personal es sindicalizado, no era posible llevarlo a cabo tal y como esta planteado, ya que no encontraban en que momento podían ser aplicadas dichas actividades propuestas, debido a que su esquema de trabajo no podía ser modificado, porque se tienen bien organizados los horarios, pero que se nos avisaría nuevamente ya que lo revisarían otras

autoridades de la institución (Jefa del servicio de guardería, psicólogo y coordinadoras del área educativa).

Constantemente nos comunicábamos vía telefónica y personalmente, pero no se autorizaba el permiso, como el tiempo pasaba y no recibíamos respuesta alguna, fue necesario recurrir a otra institución. Por políticas de la institución omitiremos nombre y ubicación.

Se realizaron los trámites correspondientes para obtener el permiso en dicha institución. Antes de ingresar a la sala de trabajo directo con los niños fue necesario leer el programa Educativo y los Manuales de estimulación y actividades higiénicas, así como también el manual dónde se especifica la función de cada uno de los trabajadores de la guardería.

Otro requisito fue cumplir diariamente con el uniforme, cabello totalmente recogido, maquillaje discreto, uñas cortas, sin alhajas, aretes, anillos pulseras, y reloj, zapatos de piso negro, portar cofia durante la ministración de alimentos (desayuno, comida).

Una vez identificadas las actividades que se trabajan en la estancia y sus horarios, nuevamente hablamos con la directora para llevar a cabo nuestra propuesta de intervención pedagógica dirigida al personal puericultista. En ese momento nos solicitó revisar detalladamente el proyecto y nos comunicaría en el transcurso de la semana su respuesta.

Fue hasta la siguiente semana cuando le dio el visto bueno al proyecto y nos sugirió que se llevara a cabo en los horarios de cantos y juegos y de educación física comentándonos que le parecía algo muy útil para sus maestras ya que aún y teniendo un horario fijo, herramientas suficientes como: panderos, cascabeles, sonajas, un xilófono, un estereo, y cassettes de varias rondas, su personal no era muy creativo en esta área, mismo que le hacía caer en cotidianidad y a su vez en la pérdida de control del grupo.

En relación a educación física, comento que era muy importante el estimular el desarrollo de la psicomotricidad gruesa y con actividades un poco diferentes a la que usualmente utilizan en la estancia.

Debido a las necesidades observadas consideramos los siguientes aspectos como los más relevantes para el buen desarrollo del infante:

1. Personal: consideramos que el personal a cargo de los menores que laboran en Guarderías deben de contar con las siguientes características:

- Personal ampliamente capacitado en el área de trabajo con los menores como: Licenciados en Educación Preescolar, Puericultistas, Asistentes Educativos, Psicólogos Educativos, Pedagogos, etc.
- Tener vocación para trabajar con los menores.
- Simpatía, afecto y responsabilidad.
- Capacidad de adaptarse a la mentalidad infantil.
- Suficientemente segura de sí misma para poder tomar decisiones importantes en caso de emergencia.

- Hablar claro y despacio.
- Amable.
- Buena presentación.
- Interés para trabajar las actividades con los pequeños.

2. Material Didáctico: es indispensable que la institución cuente con los recursos necesarios para llevar a cabo las actividades señaladas en el programa educativo a trabajarse dentro de la guardería, ya que por la falta de este, es difícil llevar a cabo el Programa como debe ser.

3. Actividades: aparte de las actividades planteadas en el programa es necesario que el personal integre actividades nuevas por lo menos dos veces por semana, esto con el fin de no caer en el aburrimiento.

4. Motivación: es necesario estimular al personal como a los menores con el fin de hacer una estancia agradable para ambas partes, esto no necesariamente con objetos materiales o monetarios, sino con expresiones verbales o corporales, y deben ser constantes.

5. Padres: son los que juegan el papel más importante dentro del desarrollo del menor, por lo que es necesario e indispensable el trabajo mutuo Guardería - Padres de Familia, con el fin de que estos se enteren del trabajo y logros del infante dentro del Centro Infantil y les permitan darle continuidad en el hogar.

Propuestas recientes han señalado la importancia del reforzamiento de actividades adecuadas en el trabajo con los menores, específicamente en guarderías, por mencionar algunas de ellas se encuentra la de Castaño (1994). "Análisis del programa pedagógico para maternales en guardería del IMSS". Se basa en el análisis del programa de maternales de guardería, brinda un panorama amplio de cómo se realiza el trabajo con los menores dentro de la estancia, su propuesta se basa en una planeación de actividades atractivas y motivadoras para los menores de 3 a 4 años e incrementar actividades tanto pedagógicas como recreativas, que brinden más oportunidades donde los padres puedan colaborar e integrarse a la labor educativa como: talleres de actividades manuales, y la matrogimnasia, que les den mayor comprensión y entendimiento respecto a la atención que deben dar a sus hijos en estas etapas tan importantes de su desarrollo con repercusiones determinantes en la personalidad del individuo.

Otra aportación relevante es la que propone Fabila (1999) en: "Esbozo de un taller sobre música y movimiento para Oficiales en puericultura". Lleva a cabo un taller de música y movimiento dirigido a los menores tanto lactantes como maternales, solicitado por el personal de puericultura debido a la carencia de estos en su estancia. Señala la importancia que tiene el realizar actividades educativas de música y movimiento ya que estas favorecen el desarrollo del lenguaje y la motricidad gruesa.

Como podemos darnos cuenta, no somos las únicas que consideramos el trabajar con los menores nuevas actividades, que puedan ser variadas dependiendo de las necesidades que día a día se presentan, además, el

personal de las guarderías infantiles demanda una amplia gama de actividades novedosas y atractivas para los menores que puedan ser variadas, ya que las que realizan son muy conocidas.

Debido a las necesidades que hemos detectado de motivación, actualización, recursos didácticos y nuevas actividades, entre otros, consideramos que esto puede obstaculizar el logro de un adecuado proceso de desarrollo en los menores y debido a que la infancia es la base para un buen desarrollo del individuo. Hemos diseñado un taller en donde se oriente a las Oficiales en Puericultura de la importancia que tiene el conocer detalladamente el Programa Educativo por el que se rige la estancia infantil, ya que este proporciona mayores alternativas de trabajo con los menores. También se les dará a conocer una propuesta de un Programa de Estimulación Psicomotriz y de Lenguaje que contribuyan a favorecer el desarrollo integral del menor. Esto con la finalidad de hacer más dinámica y amena su estancia en la Guardería, ya que esta es vista como una prolongación del hogar.

TITULO:

“Programa de Instrucción Psicopedagógico dirigido al personal puericultista y menores maternas en guardería”.

OBJETIVO GENERAL:

- Apoyar la interacción en el desarrollo infantil de una guardería a través de el diseño y aplicación de un taller de orientación dirigido al personal puericultista, en donde se reflexione del papel tan importante que desempeñan en el proceso de desarrollo del menor, así como también presentar y aplicar un programa de estimulación psicomotriz y de lenguaje, dirigido a los menores maternas de 3 a 4 años de edad.

OBJETIVOS PARTICULARES:

Al término del presente trabajo el personal puericultista:

- Comprenderá la importancia y función del trabajo que desempeña con los menores.
- Valorará la importancia que tiene la motivación y la autoestima en la vida cotidiana del ser humano.
- Aplicará estrategias adecuadas para el uso del programa educativo en guardería.
- Comprenderá la importancia de la estimulación psicomotriz y de lenguaje a temprana edad.
- Considerará las etapas de desarrollo del menor al momento de planear actividades educativas.

CAPITULO I. FUNDAMENTACIÓN TEORICA

1. ORIGEN Y FORMACIÓN DE LAS GUARDERÍAS

1.1 Antecedentes históricos.

Los centros de desarrollo infantil (guarderías o CENDi) son instituciones con carácter educativo-asistencial, enfocados a la atención del niño durante sus primeros años de vida (de los cuarenta y cinco días de nacido a los cuatro años)

El factor determinante para la creación de las guarderías fue el desarrollo industrial y la mecanización que dio paso a la revolución industrial en el siglo XIX, pues la necesidad atrajo a las mujeres a las fábricas, ya que estas significaban manos de obra barata.

La mujer ha tenido la necesidad de salir a trabajar para ganarse la vida, para complementar con su ayuda económica el insuficiente salario del marido, quien no alcanza a cubrir todas las necesidades de la familia, o para hacer frente ella sola a toda la manutención del grupo, cuando su cónyuge se enferma o fallece, también se puede hablar de un divorcio o abandono del marido o compañero, o como el de tantos casos de madres solteras.

De acuerdo a Mijares Padilla Carmen (1984), Juan Luis Vives humanista y psicólogo fue el iniciador del intento por ayudar a la mujer trabajadora exhortando a las municipalidades sobre la trascendencia de los sistemas pedagógicos en beneficio de la niñez, así mismo propuso la creación de casas para el cuidado de los niños desamparados. Fue Vicente de Paúl quien en 1650 crea una guardería infantil para los hijos de las mujeres que trabajaban en su fábrica de Tabacos Sevilla.

Hasta 1849 es promulgada la ley donde se autoriza la creación de asilos parvularios con carácter privado pero sometidos a disposiciones vigentes. Estas guarderías únicamente se dedicaban a guardar a los niños, no se pensaba en prestarles educación sanitaria ni educativa, se convertían en prisiones para niños, ya que gobernaba una estricta disciplina como único método para mantener el orden.

Es a principios del siglo XX cuando es incrementado el número de guarderías en Europa, a causa de la Segunda Guerra Mundial, y es entonces cuando se empieza a estudiar el método de las guarderías, ya que los centros deberían brindar no solo asistencia social sino sanitaria y educativa, sin embargo durante las primeras décadas del siglo XX ningún país demostró interés por mejorar efectivamente dichas condiciones de funcionamiento.

En 1887 Porfirio Díaz Crea la Casa Amiga de la Obrera número 1.

En 1910 Venustiano Carranza permite la creación de establecimientos denominados asilos constitucionales, en 1928 es creada la Casa Amiga de la Obrera número 2 bajo la dirección de la beneficencia pública.

En 1929 es creado el primer hogar infantil, el cual es organizado por el Instituto Nacional de Protección a la Infancia INPI.

Bajo el control de la señora Carmen García de Portes Gil, es creado un número considerable de hogares infantiles los cuales proporcionaban a niños mayores de 30 meses la asistencia médica y alimenticia que necesitaban.

En 1937 Lázaro Cárdenas impulsa la creación y funcionamiento de las guarderías auspiciadas oficialmente. También fue creado el Departamento Autónomo de Asistencia Infantil de la Secretaría de Salubridad y Asistencia, y así apareció el nombre específico de guarderías.

En el año de 1944 es promulgada la ley del Instituto Mexicano del Seguro Social, la cual protegía la instalación de guarderías para cada 150 madres trabajadoras, dependiendo estas instituciones de la dirección general de higiene y asistencia infantil.

En 1961 nace el sistema de guarderías del ISSSTE.

En 1970, de acuerdo a Mijares P. (1984), "la dirección general de educación preescolar crea la coordinación general de guarderías cuya función fue la de asesorar 31 guarderías de los sectores públicos y paraestatales en su organización y funcionamiento técnico".

Es necesario señalar que estas guarderías dependían administrativamente de las distintas dependencias que las creaban y sostenían, lo que ocasionó para los elementos de la dirección general de educación preescolar comisionados a supervisar el aspecto técnico, un gran esfuerzo para unificar criterios ya que aunado a esta variedad de lineamientos y organigramas, el funcionamiento de las guarderías difería grandemente del de los jardines de niños con los que estos elementos estaban familiarizados.

Para 1976 surge el acuerdo del Secretario de Educación Pública surge la dirección general de centros de bienestar social para la infancia, con facultades para organizar y dirigir las guarderías.

En 1978 se deroga la denominación anterior y se le da el nombre de Dirección General de Educación Materno Infantil, el 4 de febrero de 1980 se le cambia nuevamente la denominación y adquiere el nombre de Dirección General de Educación Inicial, denominación con la cual funciona hasta el año de 1985 en que se fusiona como la Dirección General de Educación Preescolar quien hasta la fecha tiene la responsabilidad de la supervisión, orientación y capacitación de los centros de desarrollo infantil (guarderías) y del jardín de niños.

De acuerdo a la OMS (1963). Las guarderías han perfeccionado sus métodos al incorporar nuevos conocimientos sobre las necesidades del niño, sus programas reflejan cada vez más el propósito de no limitarse a cuidar del niño durante la ausencia de la madre, sino de darle (gracias a los contactos estimulantes con otros menores) posibilidades de desarrollo que no habrían tenido en casa.

Las guarderías contribuyen en muchos casos a reforzar la vida familiar, impidiendo que el niño esté completamente separado de la familia y a atenuar

además los efectos que puedan tener sobre el niño unas condiciones sanitarias, económicas y sociales desfavorables.

1.2 Origen de las guarderías.

Los motivos para crear la nueva Ley del Seguro Social de 1943, es el resultado de un estudio cuidadoso, que busca dar satisfacción a las posibilidades reales de la institución, redundando así en el desarrollo económico del país. Fue fruto de la lucha obrera, por la promulgación de esta ley del Seguro Social.

El régimen del seguro social ha contribuido a la expansión económica mediante el mejoramiento de las condiciones de vida del trabajador, reduciendo así las tensiones laborales, con un instrumento de distribución del ingreso y un factor que permite la integración nacional.

El artículo 110 de la Ley Federal del Trabajo (1908 - 1931) establece para los patrones la obligación de proporcionar el servicio de guarderías con la finalidad de ayudar a las madres trabajadoras para que no se preocupen por el cuidado de sus hijos mientras ellas trabajan.

Esta disposición se cumplió en mínima parte debido al insuficiente desarrollo de las empresas del país y por falta de reglamentación de las normas, por la cual, en 1961, el ejecutivo federal expidió el reglamento del artículo 110, haciendo hincapié de que lo llevarán a cabo los patrones que tuvieran a su servicio más de 50 mujeres en su empresa.

En 1962, se reformó la ley laboral, estableciendo el servicio de guarderías prestado por el IMSS.

Gracias a la creciente participación de la mujer en materia laboral, es necesario facilitarle los medios para realizarla, por lo que se hace obligatorio el ramo de guardería para los hijos de las aseguradas, así como la protección del menor que es la siguiente: alimentación, aseo, cuidado de la salud y educación, brindándose el servicio de guarderías, desde los 43 días de nacido hasta los 4 años de edad.

1.3 ¿Qué es una guardería infantil?

El hogar familiar es la institución social adecuada para satisfacer las necesidades básicas de los individuos en especial durante sus primeros años de vida, sin embargo de no ser así es necesario pensar en la guardería infantil, como la institución cuyas características deben estar determinadas por las necesidades de los niños, a partir de las cuales se establecen las normas de funcionamiento científica y técnicas, de las que deben ser reducidos a un mínimo de probabilidades, los actos coercitivos y errores que dañen la salud física, mental o social de los niños.

De acuerdo a Ma. Alicia Martínez, (1978). La guardería infantil es el hogar sustituto, parcial y temporal de los hijos de las trabajadoras y trabajadores, en el caso de que estén bajo su custodia, durante las horas de labores. Institución

que funciona a niveles preventivos, es decir, que promueve todas las circunstancias que favorezcan la salud física, mental y social de los niños beneficiarios, las madres derechohabientes y los familiares de los mismos.

1.3.1 Objetivos de una guardería:

- Hacer Responsable a la sociedad, Estado y padres, de la protección de los hijos de las trabajadoras.
 - Asegurar que los hijos de todas las trabajadoras estén protegidos contra toda forma de abandono.
 - Propiciar que la mujer pueda utilizar sus funciones de aprender, discernir, analizar y crear en beneficio de la sociedad a la que pertenece.
 - Propiciar la liberación de la mano de obra femenina a legalizar el servicio de guardería, se proporciona tranquilidad a las mujeres que trabajan para que su participación en la producción sea más efectiva.
- Objetivos del trabajo de una guardería infantil:
- Proteger a los niños de los peligros a los que se exponen por el abandono temporal en que se encuentran necesariamente por el trabajo de la madre:
 - A) Proporcionándoles una alimentación adecuada en cantidad y calidad
 - B) Vigilando su crecimiento y desarrollo físico y psicológico
 - C) Proporcionándole educación en todos los órdenes y niveles
 - Proteger a las madres:
 - A) Proporcionándoles tranquilidad en su trabajo al proteger a sus hijos
 - B) Proporcionándoles orientación y educación
 - C) Vigilando su estabilidad emocional
 - Proteger al trabajo:

Con los anteriores objetivos se propicia una mayor afectividad y rendimiento en el trabajo.

 - A) Protegiéndolo en sus intereses directos y en sus trabajadoras
 - B) Protegiéndolo en sus servicios indirectos propiciando la superación del trabajador
 - Proteger a la familia:
 - A) Haciendo trascendente hasta ella la acción social de la guardería infantil
 - B) Orientando a sus miembros en todos los aspectos programados y en la seguridad y servicios sociales de las guarderías infantiles
 - C) Interesando a sus miembros en reajustes intra familiares y de relaciones humanas.

1.3.2 Servicios directos e indirectos de una guardería.

Servicios directos

- a) El servicio debe ser una prolongación del hogar para los hijos de las trabajadoras, un sustituto de las funciones y atenciones maternas durante gran parte del día, por tanto, deben cumplirse tareas muy concretas y específicas.
- b) La guardería infantil debe proteger a los niños desde los 30 días de nacidos hasta los 4 años de edad. El servicio se divide en 3 secciones de atención al niño: lactantes, maternas y preescolares.
- c) Proporcionar el servicio de guardería infantil atendiendo a las necesidades de los niños fundamentalmente protegerlos contra los peligros a que se exponen por el abandono temporal en el que se encuentran.
- d) Proporcionar una adecuada alimentación a los niños.
- e) Vigilar y propiciar el desarrollo emocional de los niños.
- f) Proporcionar la debida educación de los niños en la guardería infantil.

Servicios indirectos

- a) El 50% del trabajo de la guardería se realiza sobre la base del trato directo con el niño y el otro 50% en educación con los padres. Sin esto último, la obra del servicio se discontinúa durante las horas que el niño permanece en su hogar.
- b) Este servicio representa, adecuando condiciones, uno de los elementos que funciona como reintegrador intrafamiliar, o sea, una extensión educativa y cultural para toda la familia.
- c) Estos servicios deben proyectar su acción a la población y educación a la comunidad.

1.3.3 Tipos de guarderías

Existen dos tipos de guarderías, las públicas y las privadas.

Guarderías públicas:

Se denominan así porque son las subsidiadas por el gobierno. En la mayoría de los casos, cada dependencia gubernamental cuenta con guardería para los hijos de los trabajadores de ella. En las guarderías pertenecientes al DIF, ingresan los niños que han sido abandonados por sus padres, o que han sido encontrados en las calles. Este tipo de estancia infantil cuenta con los servicios de psicólogas, educadoras y gente especializada.

Guarderías privadas:

Las hay de varios precios, dependiendo de lo que se ofrezca, incluyen inscripción y alimentos. Algunas ofrecen un solo horario, mientras que otras cuentan con dos. A saber de 7 a 5 p.m. y de 9 a 5 p.m.

Cuando el niño se queda más tiempo, la guardería pide una cuota mayor.

1.3.4 Proposición Para El Sostentamiento De Las Guarderías Infantiles.

El sistema de guarderías infantiles deberá sostenerse a través de los recursos constituidos por:

1. Los aportes que con carácter de cuotas entregaran patrones, madres trabajadoras y contribución del estado.
 - a) Para fijar las cuotas y aportaciones se deberá tener en consideración el costo de las prestaciones que se otorgaran y las posibilidades económicas de los patrones, las madres trabajadoras y el estado, a fin de que no se les imponga una responsabilidad financiera superior a sus posibilidades.
 - b) Para determinar las cuotas se deberá tomar como elemento principal el salario, que es el ingreso percibido por los trabajadores, sujetos o no, a un contrato de trabajo.
 - c) De conformidad con el salario diario percibido por la madre trabajadora se procederá a su clasificación por grupos.
2. Los intereses, alquileres, rentas, rendimiento, utilidades y frutos de cualquier clase que produzcan los bienes del organismo coordinador.
3. Las donaciones, herencias, legados, subsidios y adjudicaciones que se hagan al organismo coordinador.

1.3.5 Personal de una guardería.

- 1.-Directora
- 2.- Pedagoga.
- 3.- Enfermera
- 4.- Nutriologa
- 5.- Puericultistas.
- 6.-Asistentes educativos.
- 7.-Cocineras
- 8.-Personal de intendencia.
- 9.-Vigilancia.

1.3.6 Funciones del personal en la estancia infantil.

a) Directora:

- 1.- Se encarga de organizar, dirigir, controlar y supervisar la realización de actividades para el funcionamiento de la guardería con base en las normas de operación autorizadas por el IMSS.
- 2.- Orienta al asegurado y al público en general sobre los requisitos de ingreso del menor.
- 3.- Verifica y autoriza las bajas temporales y definitivas de los niños.
- 4.- Autoriza los ingresos de los niños con base en los lugares disponibles en la sala de atención.
- 5.- Organiza y coordina acciones para impartir pláticas de orientación al asegurado y personal de la guardería.

- 6.- Corroborar que la información referente al control diario de la asistencia infantil sea veraz.
- 7.- Concentra y valida la información estadística generada de la operación del servicio, solicitada por el IMSS.
- 8.- Recibe y distribuye los recursos materiales y controla su correcta utilización.
- 9.- Realiza actividades para la inducción e integración del personal de nuevo ingreso.
- 10.- Solicita a la sociedad civil la dotación de uniformes, los recibe, entrega al personal, y verifica que este lo porte diariamente.
- 11.- Elabora en coordinación con los responsables del servicio la programación escalonada de horarios de descanso y asignación de áreas de trabajo del personal.
- 12.- Elabora relación mensual de trabajadores asegurados usuarios de servicio para que el IMSS efectúe la certificación de vigencias de derechos.
- 13.- Verifica que la guardería se encuentre permanentemente en condiciones óptimas de limpieza, seguridad y conservación.
- 14.- Atiende situaciones conflictivas que se presentan con usuarios del servicio y personal, y promueve alternativas de solución.
- 15.- Realiza recorridos frecuentes por la unidad para supervisar y asesorar las actividades de recepción y despedida del niño, ministración de alimentos, higiénicas, sueño, descanso y educativas, con base en lo señalado en el instructivo de operación de pedagogía; guías técnicas de pedagogía; para la vigilancia y el cuidado de la salud e integridad física del menor de 12 meses y para la atención del niño sano con discapacidad, así como el programa educativo.

b) Pedagoga:

- 1.- Proporciona material suficiente para la realización de actividades higiénicas.
- 2.- Supervisa y participa activamente en las actividades de recepción y despedida de los niños y verifica su adecuada realización.
- 3.- Orienta e informa a la madre las acciones a realizar durante el proceso de adaptación con el niño de nuevo ingreso.
- 4.- Verifica que las actividades educativo-asistenciales que se realizan con el niño de nuevo ingreso se efectúen enfatizando el aspecto afectivo, a fin de facilitar al menor su adaptación en la guardería.
- 5.- Concentra las incidencias presentadas por el niño e informa de estas a la madre o personas autorizadas durante la despedida.
- 6.- Supervisa que el material didáctico se encuentre limpio y en orden. Informa al personal a su cargo acerca de las autorizaciones especiales respecto a las modificaciones temporales en la alimentación de los niños y elabora una relación.
- 7.- Supervisa y participa activamente durante la ministración de alimentos.
- 8.- Coordina junto con el servicio de nutrición las acciones a realizar para los niños que reciben lactancia materna.
- 9.- Verifica que el área donde duermen o descansan los niños se encuentre acondicionada.
- 10.- Efectúa diariamente el registro de la asistencia e inasistencia infantil.

- 11.- Organiza, distribuye y supervisa las actividades de las educadoras y asistentes educativas.
- 12.- Evalúa el grado de avance en el desarrollo del niño y en salas de atención, en los que exista educadora la aplicación en forma conjunta, informa a la madre o padre sobre los resultados obtenidos y en caso necesario solicita su apoyo en el hogar.

c) Puericultistas

- 1.- Lleva a cabo con el niño de nuevo ingreso las actividades educativo – asistenciales, poniendo especial énfasis en el aspecto afectivo, de tal manera que se le facilite al menor su adaptación a la guardería.
- 2.- Detecta, reporta y registra las incidencias que afecten el bienestar del niño.
- 3.- Lava y conserva limpio y en orden el material y juguetes.
- 4.- Recibe, recolecta y entrega las sábanas proporcionadas para la atención del niño.
- 5.- Realiza las acciones para y durante la ministración de alimentos.
- 6.- Proporciona la alimentación a los niños de acuerdo a la técnica y alimentos establecidos en los diferentes grupos de edad; y para los que reciben lactancia materna con los utensilios elegidos por la madre.
- 7.- Realiza las acciones conducentes para que al menor hasta los 10 meses de edad, eructe a la mitad y al término de la ingesta de sus alimentos.
- 8.- Recibe y entrega los cubiertos al servicio de nutrición.
- 9.- Acondiciona al área para que los niños duerman o descansen.
- 10.- Acomoda invariablemente al niño de 43 días a 12 meses en posición decúbito ventral con la cara de lado, para el sueño o descanso y vigila que su respiración sea normal
- 11.- Desarrolla las actividades higiénicas de acuerdo a lo establecido para cada grupo de edad.
- 12.- Solicita ropa para casos de emergencia
- 13.- Participa en reuniones de trabajo y cumple con los acuerdos tomados
- 14.- Solicita, elabora y acomoda el material didáctico y decorativo.
- 15.- Realiza con los niños las actividades educativas, libre, complementarias y de recreo.
- 16.- Observa y registra las conductas relevantes de los niños
- 17.- Registra en la copia de la lista de asistencia a los niños que proponga para el cambio de sala, y en forma conjunta con la educadora del grupo, de contar con esta.
- 18.- Participa en la evaluación del desarrollo del niño.
- 19.- Cumple con las actividades anteriormente descritas, así como las establecidas para todo el personal de la guardería.
- 20.- Efectúa las actividades para el sueño o descanso de los niños.

d) Enfermera.

- 1.- Recibe y revisa la solicitud de examen médico de administración para corroborar la actitud del niño y la vigencia del examen.
- 2.- Realiza las actividades de control, toma de peso y talla de los niños.
- 3.- Verifica y vigila que el niño desde su ingreso y en forma permanente

cuenta con el esquema de inmunizaciones completo de acuerdo a su edad, en caso necesario orienta al asegurado.

4.- Cumple y vigila que se lleven a cabo las indicaciones del personal de la unidad médica designada por el IMSS, en relación al control epidemiológico.

5.- Reporta y registra las incidencias detectadas referentes al saneamiento ambiental.

6.- Detecta y reporta factores de riesgo que pongan en peligro la salud e integridad física del niño.

7.- Detecta, reporta y atiende al niño que durante su estancia en la guardería presente algún signo o síntoma de enfermedad y lo deriva a la unidad médica del IMSS, designada o adscripción según corresponda con la solicitud de valoración médica.

8.- Realiza exploración física del niño dentro del servicio de fomento de la salud, cuando lo considere necesario.

9.- Controla y administra los medicamentos conforme a las indicaciones de la receta médica.

10.- Proporciona primeros auxilios al niño que presente una urgencia y lo traslada a la unidad médica designada por el IMSS para su atención, con la solicitud de valoración médica.

e) Auxiliar de limpieza

1.- Realiza las labores de aseo necesarias para mantener en condiciones óptimas de limpieza todas las áreas de la guardería.

2.- Realiza las maniobras necesarias para la carga, descarga y acomodo del mobiliario, equipo, artículos, sábanas y material diverso.

3.- Participa en las labores de desinfección y saneamiento ambiental que se realicen periódicamente.

4.- Recolecta y dispone en forma adecuada y oportuna la basura y desechos que se produzcan en la operación diaria en la guardería y los coloca en lugares designados para ellos.

5.- Capta y reporta las fallas o descomposturas que detecten en las instalaciones de la unidad.

f) Vigilante

1.- Realiza las actividades que garanticen el orden en la guardería, la seguridad de los niños asistentes, padres usuarios y personal, así como salvaguardar el mobiliario, equipo e instalaciones de la unidad.

2.- Abre y cierra las puertas a la llegada y salida del personal, asegurados, niños, visitas y proveedores.

3.- Solicita a las personas que acudan por diversos motivos a la guardería que para su acceso se registren en la libreta de control correspondiente.

4.- Vigila y controla el acceso a la guardería impidiendo la entrada a personas en estados inconvenientes, (bajo los efectos del alcohol o drogas) propagandistas, etc.

5.- Informa o reporta a la directora las anomalías que detecta en el inmueble, equipo, mobiliario y las incidencias presentadas en la guardería durante su jornada de trabajo.

g) Nutriologa.

- 1.- Atiene el promedio de raciones de cada variedad de régimen de alimentación.
- 2.- Efectúa el cálculo de ingredientes para la preparación de la alimentación de los niños.
- 3.- Formula pedidos de alimentos y los entrega a la directora para su autorización y tramite subsiguiente.
- 4.- Realiza modificación de las preparaciones que integran los menús cuando así se requiera, respetando cubrir el mismo valor nutritivo.
- 5.- Efectúa la sustitución de alimentos con otros del mismo grupo, eligiendo frutas y verduras de la región o de la temporada de mayor producción.
- 6.- Verifica durante la compra o recepción de víveres la cantidad y calidad de los mismos y supervisa su correcto almacenamiento.
- 7.- Supervisa el correcto u oportuno surtido, higienización y preparación de los alimentos, así como su presentación y sabor antes de servirlos.
- 8.- Determina el numero de raciones a servir y verifica que la distribución se realice en los horarios establecidos y en las cantidades indicadas para cada grupo de edad.

h) Auxiliar de cocina

- 1.- Colabora en la recepción de víveres y efectúa el almacenamiento y surtido de los mismos.
- 2.- Realiza las preparaciones previas, la cocción y preparación de los alimentos considerando las técnicas y presentación establecida para cada grupo de edad, así como las instrucciones de su jefe inmediato.
- 3.- Prepara las formulas lácteas, jugos e hidrataciones.
- 4.- Prepara muestras de los alimentos preparados en el día.
- 5.- Sirve y coloca las charolas muestras.
- 6.- Raciona y presenta los alimentos conforme a lo establecido para cada grupo de edad.
- 7.- Proporciona al personal correspondiente la dotación de cubiertos.
- 8.- Distribuye los alimentos y formulas lácteas en los horarios establecidos de acuerdo con la edad de los niños y en las salas correspondientes.
- 9.- Clasifica los sobrantes, los devuelve al servicio e informa a su jefe inmediato.

2. DESARROLLO EVOLUTIVO DEL INFANTE.

Los primeros años de vida tienen gran importancia en la posterior evolución de la persona, ya que son estos años en donde se forman las estructuras neuronales, ocurren los procesos de individualización y socialización, al igual que se produce un crecimiento físico y un desarrollo psicomotor perceptivo e intelectual, el cual va a posibilitar el enriquecimiento de las relaciones con el medio y con los demás, esto va a proporcionar unas adquisiciones que son la base de las siguientes experiencias. Es importante que como educadores se favorezca el desarrollo de los menores y para ello es necesario partir de un conocimiento básico de la psicología infantil como son, las características, necesidades e intereses y de los procesos de desarrollo que tienen lugar en cada momento.

Las aportaciones teóricas más relevantes para la fundamentación del presente trabajo son las que sobre desarrollo evolutivo proponen: Jean Piaget y Erikson. Consideramos a estas teorías de gran utilidad al proporcionar una información detallada sobre como el menor va adquiriendo su desarrollo tanto intelectual, físico y social, llevándolo a un desarrollo integral.

La fundamentación teórica del presente trabajo se apoya en el campo de la psicología del desarrollo infantil, de la cual se toma la teoría psicogenética que ofrece una perspectiva integral del desarrollo del niño. De acuerdo a Piaget el desarrollo integral es un proceso evolutivo y continuo, organizado en una serie de etapas de las cuales enfatizamos más en el periodo preoperatorio, ya que el grupo con el que se trabajo sus edades oscilan entre los 3½ y 4 años de edad. Piaget distingue cuatro estadios:

2.1 Teoría Del Desarrollo De Jean Piaget.

El psicólogo suizo Jean Piaget, motivado por el deseo de entender y explicar la naturaleza del pensamiento y el razonamiento de los niños, dedico más de cincuenta y cinco años de su vida al estudio de la conducta infantil. A lo largo de estos estudios que realizó junto con otro colega Barbel Inheldor, les llevo a afirmar que el niño normal pasa por cuatro estadios principales en su desarrollo cognitivo que son:

- 1) Sensoriomotor.- Este a su vez se divide en seis subestadios, estos comienzan desde el nacimiento hasta alrededor de los dos años.
- 2) Preoperatorio.- Comprende de los dos a los siete años.
- 3) Operaciones Concretas.- De los siete a los once años.
- 4) Operaciones Formales.- Surge de los once a los dieciséis años, hasta lo largo de la vida.

Piaget señalo un margen de edad para cada uno de estos cuatro estadios de desarrollo, existen marcadas diferencias en el ritmo con el que el niño avanza a través de ellos. Por lo que a una determinada edad, los estadios pueden solaparse de manera que el menor manifieste algunas conductas características de otro. También consideraba que el desarrollo cognitivo es el resultado de la interacción de factores tanto internos como externos al individuo. Para Piaget el desarrollo cognitivo es el producto de la interacción del niño con el medio ambiente, en formas que cambian sustancialmente a

medida que el niño evoluciona. El intelecto se va a componer de estructuras o habilidades físicas y mentales llamadas esquemas, que el sujeto utiliza para experimentar nuevos acontecimientos y de esta manera adquieran otros esquemas. Un ejemplo de esto es la conducta del recién nacido, este comienza su vida con unos reflejos innatos, como gritar y succionar. Estos actos reflejos son las habilidades físicas (estructuras o esquemas) con los que el bebé comienza a vivir. Estos reflejos innatos van a cambiar gradualmente a causa de la interacción del niño con el medio ambiente, desarrollándose otras estructuras físicas y finalmente mentales.

La adaptación va a ser el proceso doble, que va a consistir en adquirir información y en cambiar las estructuras cognitivas previamente establecidas hasta adaptarlas a la nueva información que se percibe.

Dentro de la organización, la función fundamental del desarrollo intelectual, es el proceso de categorización, sistematización y coordinación de las estructuras cognitivas, ayudan a la persona que aprende a ser selectiva en sus respuestas a objetos y acontecimientos.

Todo ser humano va a compartir las funciones de organización y adaptación, por tal razón se denomina invariantes, explican todo aprendizaje cognitivo, ya tengan lugar en niños, adolescentes y adultos, y sea cual sea lo que se aprenda, todos aprendemos a través de los procesos de adaptación y organización pero cada persona desarrolla una estructura cognitiva única, ya que es muy difícil el que dos personas cuyas estructuras y habilidades sean exactamente iguales, aún y cuando el tema sea el mismo.

1) Estadio senso motor.

Este estadio es el periodo del desarrollo mental, que comienza con la capacidad para experimentar unos cuantos reflejos y concluye cuando el lenguaje y otras formas simbólicas de representar el mundo aparecen por primera vez. Este periodo abarca desde el nacimiento hasta aproximadamente los dos años. Su aprendizaje va a depender casi por entero de experiencias sensoriales inmediatas y de actividades motoras o movimientos corporales.

Algunas de las manifestaciones que se presentan en este estadio son:

- El chupeteo del dedo.
- El niño conoce su alrededor por medio de su propio cuerpo y sus propias acciones a un nivel puramente motriz.

Como ya fue antes mencionado este estadio se divide en seis subestadios, los cuales se explican a continuación:

- I. Reflejos: Abarca desde el nacimiento hasta el primer mes de vida.
- II. Diferenciaciones: Se habla del primer mes a los 4 ½.
- III. Coordinaciones: Se presenta de los 4 ½ a los 18 meses.

- IV. Coordinación de esquemas: Se presenta de los 8 a los 12 meses.
- V. Experimentación: Abarca de los 12 a los 18 meses.
- VI. Repetición: Comprende de los 18 meses a los 24 meses.

Durante este periodo los niños únicamente se van a interesar por el ambiente, objetivos a corto plazo, pero no pueden considerar acciones posibles, evaluar la eficacia de técnicas alternativas ni actuar con el fin de alcanzar una meta distante en el tiempo o en el espacio.

De acuerdo a Piaget, en el transcurso de sus investigaciones sobre la inteligencia, ha realizado observaciones sobre como se desarrollan los esquemas internos o conceptos que todos los niños adquieren, fruto de esto es la descripción de las etapas a través de las cuales pasa el niño para adquirir la idea de permanencia del objeto, este hecho culmina aproximadamente hacia los dos años.

2) Estadio preoperatorio.

El propósito fundamental del segundo estadio según Piaget es alcanzar el nivel de madurez acorde a su edad; en donde se desarrolla el lenguaje, la psicomotricidad gruesa y fina, reconocimiento de formas geométricas, etc. Este segundo periodo se va a dar entre los dos y los siete años. A esta edad el menor se va a guiar principalmente por su intuición, más que por su lógica. A pesar de que en este estadio el niño usa muy poco la lógica, usa un nivel superior de pensamiento que caracteriza al estadio anterior.

Para Piaget, la etapa posterior al desarrollo de la inteligencia senso-motriz es la preoperacional o preoperatorio y esta a su vez se divide en dos fases:

- 1.- Fase simbólica: (comprende de 2 a 4 años)
- 2.- Fase intuitiva: (comprende de 4 a 6 años)

La primera fase hace referencia al pensamiento simbólico conceptual, el cual integra dos componentes el simbolismo no verbal y el simbolismo verbal.

a) El simbolismo no verbal: este se manifiesta cuando el niño utiliza objetos con fines diferentes de aquellos para los que fueron creados. Por ejemplo: una silla colocada al revés puede colocarse en una elegante casa. Dentro del estadio sensoriomotor el pequeño utiliza los objetos de una manera convencional, en el estadio preoperatorio los utiliza como símbolos de otros objetos.

b) El simbolismo verbal: el niño va a utilizar el lenguaje, o signos verbales que representan objetos, acontecimientos y situaciones. Este lenguaje permite al menor el descubrimiento de cosas acerca de su medio.

En este periodo los niños tienen mucha habilidad en la manipulación de objetos, en la averiguación de la procedencia de ruidos.

Una de las principales características del desarrollo cognitivo del menor en este estadio se centra fundamentalmente en la adquisición y el uso del lenguaje, ya que este es esencial para el desarrollo intelectual en tres aspectos que son:

- a) El lenguaje permite compartir ideas con las demás personas y de esta manera iniciar el proceso de socialización, lo cual reduce el egocentrismo.
- b) Ayuda al pensamiento y a la memoria, pues ambas funciones requieren la interiorización de acontecimientos y objetos.
- c) Permite a la persona utilizar representaciones e imágenes mentales, o pensamientos al realizar experimentos mentales.

El lenguaje del niño en el estadio preoperatorio es egocéntrico ya que el niño comienza a hablar con la gente y no a la gente. Así como también habla en presencia de otras personas, pero lo hace solo en su propio beneficio.

Desarrolla el lenguaje imitativo, este lenguaje tiende a ampliar la visión del mundo del niño pequeño. Un ejemplo de este lenguaje es: la utilización del teléfono de juguete, juegos de representación de roles (casa, escuela, tienda), etc.

Los niños de dos años presentan un lenguaje repetitivo ya que con este logran una seguridad y dominio del lenguaje. Por ejemplo: repetición de palabras o frases, repetición de partes de su libro de cuentos favorito, leído por alguno de sus padres.

Los niños de dos a siete años disfrutan el experimentar con el lenguaje y jugar con palabras ya que vocalizan diferentes tonos, palabras sin sentido, hacen palabras rápidas y lentas, retroceden al habla de los bebés.

A los tres años el niño está en la edad del razonamiento intuitivo, el cual se caracteriza por:

- 1.- Egocentrismo: El menor es incapaz de salir de su propio punto de vista y colocarse en el punto de vista de otros, todo lo refiere a su propia experiencia, no le es posible colocarse a las necesidades de los otros.
- 2.- Animismo. A esta edad el niño le da vida a las cosas y actúan de manera intencionada y llega a pensar que las cosas operan y desean de la misma manera que lo hace él.
- 3.- Centración: Fija la atención en un aspecto del objeto desentendiéndose del conjunto de aspectos que definen la situación en su totalidad.
- 4.- Realismo.- El niño tiene la convicción de que todo lo que sucede es real y lo materializa situándolo en el espacio.
- 5.- Irreversibilidad.- El pensar y el obrar del niño de tres años sigue una sola dirección, no puede dar marcha atrás a los acontecimientos en su pensamiento.

Esta forma de razonamiento le va a permitir a los menores de esta edad las siguientes posibilidades y características:

- Conocer tres o cuatro colores y la forma redonda.

- Tiene memoria de evocación, del lugar y la dirección.
- Comprende la idea de finalidad.
- Tiene una posibilidad imaginativa muy grande.
- Es capaz de conocer semejanzas y diferencias.
- Puede asociar, emparejar, clasificar y ordenar, atendiendo a un criterio.
- Reconoce los objetos.
- Reconoce las formas colores y tamaños.
- Conoce el significado de imágenes.
- Puede realizar rompecabezas de 2 a 6 piezas.
- Tiene una gran curiosidad.
- Se interesa por las cosas que le afectan de forma personal.
- Aumenta su capacidad de atención.
- Desarrolla su capacidad para: simbolizar experiencias y enfrentarse a ideas abstractas y complejas.

Por todo lo anterior consideramos importante que los menores cuyas edades oscilan entre los 3 y 4 años de edad necesitan conocer su cuerpo, situarse en el espacio y en el tiempo, disponer de espacios y tiempos para la reflexión, evocación, concentración, el juego simbólico.

Los menores de esta edad requieren el apoyo del adulto donde le brinde oportunidades para:

- Vivir experiencias sensoriales: como ver, tocar, gustar, oler, y oír lo que se encuentra a su alrededor.
- Tocar diversos materiales y hacer sus propios descubrimientos.
- Investigar objetos que observa a su alrededor o experiencias sobre su vida diaria.
- Distinguir entre la fantasía y la realidad.

Como podemos darnos cuenta es importante que el menor se encuentre rodeado de un medio ambiente estimulante, la atención de los adultos y niños mayores, especialmente al contestar preguntas y en la conversación, es extremadamente importante en el desarrollo del niño de este estadio.

En las guarderías a los menores que se encuentran en este periodo se les permite el desarrollo de sus potencialidades de la siguiente manera: Se les da la oportunidad de elegir sus juegos y actividades, se visten solos, eligen su equipo de trabajo en ratos libres, se alimentan solos, ya hay una autonomía más desarrollada al no depender tanto de las señoritas puericultistas.

ACTIVIDADES: Piaget (1984), propone las siguientes actividades para los niños que se encuentran en este estadio.

- Estimular la vocalización y ofrecer al niño el mayor número posible de oportunidades para expresar sus ideas oralmente.
- Revelar al niño nuevas palabras y expresiones, al mismo tiempo estimular su uso y el de las expresiones propias del menor.
- Estimular al niño a que observe, describa y dibuje cosas desde varias perspectivas diferentes.

- Escuchar con atención los razonamientos y explicaciones que el niño ofrece, pero no esperar que explique sus respuestas de modo lógico.
- Sugerir de vez en cuando al niño a invertir las operaciones físicas, mediante actividades como modelar y volver a modelar bolas de pasta o vertir arena o Agua de un recipiente a otro. Las tareas de este tipo preparan al menor para la reversibilidad mental.
- Es necesario el facilitar, más que el acelerar el desarrollo intelectual. Se le debe ofrecer la cantidad exacta de estimulación y el tipo correcto de entorno, pero no debe forzársele a practicar

Las oportunidades para explorar el lenguaje, el espacio, el tiempo y la casualidad beneficiarán a estos niños.

3) Operaciones concretas.

Este período de las operaciones concretas surge aproximadamente de los siete a los once años. Se le da el nombre de operaciones concretas ya que el pensamiento del niño se hace cada vez más lógico, hace uso de este y realiza operaciones con ayuda de apoyos concretos. En este estadio el niño razona lógicamente, puede resolver tareas de conservación, puede reflexionar sobre sus propios pensamientos y cuenta con una capacidad de categorización bastante desarrollada. Los llamados problemas abstractos se encuentran fuera del alcance de su capacidad. Los menores que atraviesan este estadio procesan la información de una forma más ordenada que el niño del estadio anterior.

Las siguientes características que identifica Piaget en niños de esta edad son:

- El niño analiza percepciones.
- Logra advertir diferencias entre elementos de un objeto o acontecimiento.
- Estudia componentes específicos de una situación.
- Establece diferencias entre información relevante y la irrelevante en la solución de problemas.
- Son capaces de conservar de un modo más hábil la noción de la superficie, de peso y volumen.
- Son capaces de clasificar y ordenar cosas rápida y fácilmente. Por clasificación podemos entender que va a ser el proceso de agrupamiento de objetos o acontecimientos conforme a reglas que recalcan relaciones entre acontecimientos, por lo tanto el niño puede ordenar o hacer series de objetos, mentalmente construyen una escala ordenada de objetos y la retienen en la memoria sin recurrir a referencias físicas.
- Son capaces de experimentar de un modo cuasi-sistemático, es decir, mientras que en los estadios anteriores el niño experimentaba de forma fortuita, ahora muestra una mayor conciencia de los aspectos que debe tener en cuenta en una situación dada de resolución de problemas y es más lógico en la exploración de relaciones, más sin embargo, la consideración de los factores relevantes no es lo

suficientemente sistemática para permitir que el niño halle todas las soluciones posibles.

Otros cambios importantes que se producen, son aquellos que tienen que ver con la conducta egocéntrica, imitativa y repetitivo, estos ya no aparecen.

4) Operaciones formales.

Piaget sugiere que alrededor de los 12 años la mayoría de los niños entran en la etapa final del desarrollo cognoscitivo, la etapa de las Operaciones Formales.

Este estadio tiene como características el:

- Pensamiento abstracto: Durante este periodo hacen su aparición las principales características del pensamiento adulto. Aunque los niños en la etapa de las operaciones concretas pueden pensar de manera lógica, parece que solo pueden hacerlo en relación con hechos y objetos concretos. En contraste, quienes han alcanzado la etapa de las Operaciones Formales pueden pensar de manera abstracta, no solo pueden manejar los hechos reales o concretos, sino que también pueden manejar las posibilidades, es decir, hechos potenciales o relaciones que no existen, pero que pueden ser imaginados.
- Razonamiento hipotético-deductivo: Durante esta etapa final del desarrollo cognoscitivo, los niños se hacen capaces de lo que Piaget denominó "razonamiento hipotético-deductivo", el cual es un tipo de razonamiento que se muestra por primera vez durante la etapa de las operaciones formales, supone la formulación de una teoría general y la reducción de hipótesis específicas a partir de ella. Así cuando se enfrentan con un problema los chicos pueden formular una teoría general que incluye todos los factores posibles, a partir de lo cual razonan deductivamente para formular hipótesis específicas que pueden probar examinando la evidencia existente o adquiriendo nueva evidencia
- Razonamiento propositivo: Además cuando llegan a la etapa de las operaciones formales, demuestran razonamiento propositivo, al poder evaluar la validez lógica de las aseveraciones verbales, aún cuando estas se refieran a posibilidades más que a hechos del mundo real.
- Intentan encontrar sentido a la vida, realidades sociales, religión y justicia, buscan su identidad y piensan en el futuro.

Pero aunque el pensamiento de los niños más grandes o los adolescentes se parece al de los adultos, Piaget considera que aún están lejos del nivel adulto, así los adolescentes suelen utilizar sus nuevas capacidades de razonamiento para construir teorías generales sobre la religión, la ética o la política. Aunque el razonamiento empleado puede ser lógico, las teorías suelen ser ingenuas, debido simplemente a que los individuos que las construyen no saben lo suficiente de la vida para hacer un trabajo más cuidadoso.

2.2 Teoría Psicosocial De Erik Erikson.

Este autor nació en Alemania (1902 - 1994). Adquirió su entrenamiento psicoanalítico en Viena, estas enseñanzas fueron su único curso académico formal. El trabajo de Erikson refleja las inquietudes de nuestra época, las relaciones interpersonales, salud mental y el desarrollo humano en el contexto en el que se habita, es por ello que su teoría psicoanalítica es una propuesta "Psico - social".

La teoría de Erikson, como la propuesta de Piaget, es una teoría de etapas: sugiere que todos los seres humanos atraviesan por etapas o fases de desarrollo específicas. Pero, en contraste con la teoría de Piaget, Erikson se interesa principalmente en el desarrollo social más que en el cognoscitivo. Erikson creía que cada etapa de la vida está marcada por una crisis o conflicto específico, y que solo si los individuos superan con éxito cada uno de esos obstáculos pueden seguir desarrollándose de manera normal y saludable.

Erikson postula ocho fases de desarrollo en el individuo (en la cual se dan logros y no logros), siendo los siguientes:

1. Confianza vs. Desconfianza. (Desde el nacimiento hasta los 18 meses).

Erikson describe la primera etapa de la vida a partir del nacimiento, sin embargo nosotras consideramos que comienza desde que fuimos concebidos. Por lo tanto, si el niño es sensible al amor desde el seno materno, también puede ser herido por falta de amor desde él mismo, desde la concepción y hasta el nacimiento, el bebé necesita desarrollar la confianza de que tiene derecho a existir, que éste es el momento, la familia, el lugar para venir, y que es muy bueno que sea niño o niña según sea el caso.

A partir de su nacimiento, el amor y las atenciones principalmente de mamá, pero también de papá y demás miembros de la familia que se le ofrezcan, le ayudarán a continuar formando su confianza básica. Necesita de manera vital que sus papás le brinden antes que nada, un cuidado y atención a sus necesidades físicas, pues sin estas atenciones hay pocas posibilidades de sobrevivir, requiere que le proporcionen alimento, ropa, techo y sobre todo un contacto físico amoroso.

También necesita experimentar la seguridad física y emocional. El que una etapa se resuelva favorablemente es cuestión de equilibrio, más que de "tómalo o déjalo todo", pues al buscar la confianza básica, también requiere algo de desconfianza para protegerse de lo que le hace daño.

Necesita que sus papás le cuiden, le protejan y le enseñen a establecer límites, de manera que no se lastime, no lastime a los demás, y no permita también que los demás lo hagan. Emocionalmente le es importante saber que pertenece a su hogar, y que este sea un lugar estable y amoroso. ¿Cómo se sentirá un niño cuando en su hogar no es bienvenido?, ¿Cuándo se le hace sentir como estorbo?, el bebé requiere también el que papá y mamá le reflejen su propia bondad, el niño no tiene imagen de sí, y ésta la irá adquiriendo de lo

que sus papás le expresen, por ello se irá reconociendo como valioso y digno de ser amado.

Todo lo anterior lo llevará a resolver la crisis de esta etapa, experimentará aún cuando no este conciente de ello: “mis necesidades son buenas porque son atendidas, puedo confiar en los que me rodean porque acuden a mi llamado cuando los necesito”. Tal niño puede pasar a la siguiente etapa de desarrollo con una buena dosis de confianza básica. De lo contrario estará convencido de que si sus necesidades no son dignas de ser tomadas en cuenta, tampoco lo es él, ni las personas que lo rodean. En este sentido se volverá desconfiado y se refugiará dentro de sí, empezando a percibir al mundo como un sitio hostil, y dudando de la bondad fundamental de los demás a quienes se ve como malintencionados, egoístas, inseguros. La paternidad moldea nuestra confianza o desconfianza.

2. Autonomía vs. Vergüenza. (De los 18 meses a los 3 años)

La segunda etapa en la vida de una persona es la Autonomía Vs Vergüenza que comprende de los 18 meses a los 3 años. El niño busca su autonomía, empieza a caminar, lo que representa una separación física de la madre, ya no va a depender tanto de la madre para poder dirigirse hacia los objetos que llamen su atención.

La adquisición de la autonomía dependerá de la confianza que le proporcionen sus padres, el modo y el medio de vida que lleve el niño. El pequeño estará descubriendo y explorando quien es él, como alguien distinto de sus padres para comenzar a identificar su espacio, límites y su propia voluntad. Con la función de caminar el niño se separa de los padres y disfruta el dominio de sí mismo, de su cuerpo. Durante esta etapa el menor se ve obligado a adaptarse continuamente al mundo social adulto, por ejemplo: a comer, dormir, jugar...

Al pequeño se le exigen normas que debe cumplir, como lo es el control de esfínteres, que es cuando los reflejos expulsivos involuntarios llegan a ser controlados mediante una serie de experiencias que se conoce con el nombre de “educación de control de esfínteres”. Pero surge un conflicto entre los deseos del niño y los deseos de los padres, por una parte el niño siente placer por el hecho de retener y luego expulsar las heces fecales, y por otro lado, los padres exigen normas y disciplinas para el control de esfínteres como lo es el avisar para ir al sanitario.

Resulta increíble, pero el niño siente que si quiere seguir conservando el cariño y amor de sus padres debe controlar sus esfínteres. Si el entrenamiento que se les impone a los niños es muy estricto puede que regrese a la etapa anterior o no controlar sus esfínteres, puede ser muy agresivo, demasiado limpio, esperará a que le indiquen lo que debe hacer o será inseguro. Se considera una agresión para el menor el tenerlo sentado en la nica por mucho tiempo, con esto no se controlan los esfínteres, el niño va a manifestar su malestar a través de lo que encuentre a su alrededor o simplemente no haciendo del baño. Por ello no se les debe hablar feo, ni mucho

menos enojarnos porque el niño siente que nos referimos a él. Si los niños adquieren confianza en sí mismos, si aprenden a regular sus cuerpos y a actuar independientemente lograron la autonomía, de lo contrario son etiquetados de inadecuados, experimentan vergüenza y duda.

3. Iniciativa vs. Culpa. (De los 3 a los 5 años)

La tercera etapa es la de la iniciativa, también llamada del juego y va de los tres a los cinco años. El menor está lleno de vitalidad y de actividad, a partir de este momento la empieza a invertir en el trabajo, en una actividad orientada hacia una finalidad, a esta edad los pequeños ya han logrado un vocabulario bastante extenso, sus movimientos son más coordinados, y de pronto despierta su imaginación, por lo que con frecuencia juega con amigos imaginarios. Le encanta manipular herramientas, construir, jugar y cuidar de otros niños más pequeños.

Esta tercera etapa es una en las que se desarrolla fuertemente la creatividad, la imaginación y el juego. La iniciativa agrega a la autonomía una gran cualidad. El planear y realizar una tarea por el puro gusto de estar activo y en movimiento, cuando en la etapa anterior solo buscamos separarnos del adulto, la iniciativa es parte necesaria de todo acto, pues supone una conquista. Es también la etapa en la que cuestionamos todo, es la edad de los ¿Por qué?, ¿Qué es? y ¿Para qué?. De acuerdo a la edad del menor es importante dar respuesta a las dudas que tengan, por muy simples que parezcan, ya que tienen una curiosidad natural que a veces llegan a desesperar a los adultos. En esta etapa el menor está dispuesto a aprender más rápida y ávidamente, a hacerse más grande en el sentido de compartir la obligación y la actividad.

Está ansioso y es capaz de hacer las cosas en forma cooperativa, de combinarse con otros niños con el propósito de construir y de planear, y está dispuesto a aprovechar a sus maestros y a imitarlos.

Mucho de la iniciativa creativa de un niño y de sus juegos de esta etapa, están en imitar a papá y mamá. Por otra parte resulta increíble que desde esta edad surja la capacidad y la conciencia para culparse, sabe el niño cuando algo no está bien, aunque nadie se lo diga, ya que surge la capacidad interna y la conciencia para saber cuando hemos hecho algo mal y esto es algo muy importante para el resto de la vida. Los niños aprenden a experimentar la culpa sana, cuando los adultos confirman lo que empiezan a reconocer en su interior, haciéndolos ver lo que está mal, sin rechazarlos como personas, sin rechazar su autoestima, en otras palabras rechazando lo que hicieron, no a ellos.

Si logran alcanzar el equilibrio adecuado entre los sentimientos de iniciativa y los de culpa, todo estará bien. Pero si la iniciativa sobrepasa a la culpa, los niños pueden volverse demasiado indisciplinados para su propio bien, si la culpa sobrepasa la iniciativa, pueden volverse demasiado inhibidos.

4. Industria vs. Inferioridad. (De los 6 a los 12 años)

Los niños adquieren muchas habilidades y competencias. Si adquieren un orgullo justificado por esos logros, poseen una autoestima elevada. En contraste, si se comparan de manera desventajosa con los demás, pueden desarrollar baja autoestima.

5. Identidad vs. Confusión Del Rol. (De los 13 a los 18 años)

Los adolescentes deben integrar varios roles en una identidad personal consistente. Si no logran hacerlo pueden experimentar confusión sobre quienes son en realidad.

6. Intimidad vs. Aislamiento. (De los 19 a los 35 años)

Los jóvenes adultos deben desarrollar la capacidad para formar relaciones profundas e íntimas con otros. Si no lo hacen, pueden quedar aislados social o emocionalmente.

7. Generatividad vs. Estancamiento. (De los 35 a los 65 años)

Durante la vida adulta, los individuos deben adquirir un interés activo en ayudar y guiar a las personas jóvenes. Si no lo hacen, pueden quedar absortos con necesidades y deseos egoístas.

8.- Integridad vs. Desesperanza. (A partir de los 65 años)

En las últimas décadas de la vida, los individuos se preguntan si su vida ha tenido significado. Si pueden responder afirmativamente, obtienen un sentimiento de integridad. Si la respuesta es negativa, pueden experimentar una profunda desesperación

3. DESARROLLO DEL LENGUAJE

El lenguaje comienza a desarrollarse desde los primeros días de vida, y su proceso de adquisición prosigue a lo largo de toda la experiencia vital de los seres humanos. Los niños se comunican antes de que aparezca el lenguaje. Un bebé que llora y deja de hacerlo cuando llega un adulto esta mostrando que

tiene presente una señal comunicativa con la que reclama la atención de otra persona y a la que ésta responde.

Para poder interpretar la conducta lingüística de los niños, es necesario tener los datos acerca de su desarrollo. De acuerdo a Triado C. (1989). La adquisición del lenguaje empieza antes de que el niño sepa utilizar los signos propios de su lengua.

El recién nacido es un ser activo que busca estímulos en su entorno y los va organizando de forma progresiva, por lo que el bebé va adaptándose a su entorno y se enriquece de experiencias que le permiten evolucionar desde los reflejos innatos hasta las representaciones simbólicas, es decir, a lo largo del proceso que le posibilita la construcción del lenguaje desde una relación inicial de comunicación con los adultos, especialmente con la madre.

En el bebé se da una comunicación prelingüística que se vincula con la sonrisa, el llanto y otros recursos vocales y gestuales. Estos indicios comunicativos reciben significados diferentes a medida que transcurren los primeros meses de vida. Ya a finales del segundo mes se manifiestan las primeras vocalizaciones espontáneas, a los tres meses la actividad fonatoria empieza a diferenciarse y se inicia lo que llamamos etapa del balbuceo.

Retomando a Lewis, (1976). Las vocales comienzan a diferenciarse por su tonalidad y su ritmo, algunos gritos se diferencian al corresponder a algún malestar y otras a bienestar. A lo que consideramos que malestar serían los sonidos agudos con tendencias a nasalizar, esto es que se produce un sonido como tal, por ejemplo: m, n, ñ., por otra parte cuando los sonidos son profundos y relajados se habla de bienestar.

Hacia los cuatro meses hay un aumento de la tonicidad de los labios e inicios de imitación, a partir de los seis meses el balbuceo se convierte en ecolalia, esto es que el niño imita sus propios sonidos y los sonidos del entorno, aparece la etapa del laleo, así como la pronunciación de las primeras vocales (a y e), se observa hasta los diez meses que el bebé transmite alguna cosa significativa, ya hay entonación y secuencias un poco más largas, hacia los doce meses ya pronuncia de forma correcta las primeras consonantes (p, t y m). Es importante recordar que entre los ocho y los diez meses se observa un cambio fundamental, el niño se vuelve menos exigente y empieza a mirar hacia la madre cuando quiere un objeto, creándose de esta forma una comunicación que se transfiere de lo real (el objeto) a lo social (el adulto). Algunos meses más tarde, a estas primeras señales comunicativas sigue una fase de transición, donde la indicación de la intención o el interés por parte del niño aparece dissociado de la intención de obtener el objeto, al tiempo que su campo de acción se extiende hacia objetos más lejanos. La madre se adapta al nuevo cambio, e interpretando la conducta de su hijo comienza a proporcionarle producciones verbales adaptadas a la situación.

El balbuceo no tiene relación con el lenguaje ya que es solo una exploración de las posibilidades del aparato bucal y resulta ser solo un ejercicio para el niño,

mismos que sirven para la vocalización, comunicación, al igual que las sonrisas, miradas, etc.

Es alrededor de los doce a dieciocho meses que el niño adquiere algunas palabras de su entorno y aparecen las primeras palabras, las cuales son el primer uso de un sonido con significación, pero es difícil saber cual es la primera palabra en el menor ya que puede ser imitación. (por ejemplo: la palabra mamá)

Otra consideración importante es el habla holofrástica, en la cual el niño solo emite breves enunciados de una sola palabra, de acuerdo al contexto situacional, (por ejemplo: la palabra auto, corresponde a “el auto esta allí”, la palabra caliente a “el baño esta caliente”), el contexto físico proporciona el elemento no expresado lingüísticamente.

Para Piaget, el lenguaje es un aspecto de una función mas general que es la función simbólica y esta se alcanza a los dieciocho meses a dos años, ya que el niño puede adquirir el lenguaje porque es capaz de representación y esta es posible gracias a los esquemas de acción que se desarrollan durante el periodo preverbal (abarca de los 0 a los 24 meses) que posibilitan al niño la adquisición de la permanencia del objeto que ha sido explicado por Piaget como el conocimiento de que los objetos existen en espacio y en tiempo, incluso cuando no se pueden ver ni tocar.

Cuando un niño adquiere el lenguaje, no solo adquiere conceptos, sino que los usa en situaciones comunicativas, incluso antes de que aprenda las primeras palabras ya que es capaz de comunicar sus necesidades.

El psicólogo Bruner es un exponente contemporáneo de la idea de que el lenguaje se desarrolla en el niño a través de los procesos de interacción social. Este autor se ha ocupado tanto del desarrollo del lenguaje como del aprendizaje del niño, para el ser humano es concebido como un creador y un aprendiz activo.

Bruner (1965). Considera muy importante el entorno social en el que el niño se desarrolla y su interacción con otras personas, para él la instrucción que recibe un menor juega un papel muy importante en el proceso de aprendizaje, esto es debido a que concibe al lenguaje como el instrumento más importante que tiene un menor para el desarrollo cognitivo. “El lenguaje es una herramienta mental que facilita la representación del mundo.”.(Bruner, 1965)

Para explicar los procesos por los cuales el niño aprende el lenguaje, Bruner planteo el sistema de ayuda a la adquisición del lenguaje. Sostuvo que el niño aprendería a hablar el lenguaje del grupo sociocultural e histórico en que se desarrolla, a partir de la interacción con la madre, quien se encarga de guiarlo y proporcionarle apoyo al lenguaje naciente del niño.

Al igual que Vigotsky comparte la idea de que deben darse marcos de interacción social adecuados para que tenga lugar el aprendizaje, a esto Bruner (1977) le llamo andamiaje, en el cual la madre es quien permite al menor

aprender, ya que esta facilita su aprendizaje utilizando contextos familiares y rutinarios, esto es, que a través de juegos ambos se implican en actividades interactivas como por ejemplo: el cucu-tras, en el que es el propio adulto el que desaparece y reaparece, este juego de aparición – desaparición, destinado a sorprender al niño. En este juego se varía la velocidad, la entonación o la suavidad de sus expresiones vocales como “tras”

Para Bruner, el lenguaje es un fenómeno cultural, y es únicamente a través de él como podemos llegar a adoptar y cambiar las convenciones culturales, por ello realizo un estudio (1983), en donde se ocupo de la lectura de libros y de cómo la sencilla lectura conjunta de libros por la madre y el niño puede ayudar al desarrollo de la gramática y de la comunicación.

Para Bruner (1983). Los contactos oculares producen muy pronto la atención conjunta, esto es a finales del segundo mes, ya que se establece el contacto ojo – ojo, esto con acompañamientos vocálicos ya que la madre y el niño inician turnos en la vocalización. A los cuatro meses el menor sigue la mirada de su madre (en ese momento hay atención conjunta), alrededor de los siete y diez meses el niño puede avanzar hacia el objeto y señalarlo, se lo dan, devuelve y señala, etc., estableciéndose una rutina de juego en las cuales intervienen actividades verbo gestuales. A todas estas actividades del adulto con el niño se les puede considerar conductas comunicativas, ya que existe una intención (mensaje) y una respuesta.

En los estudios realizados por el psicólogo Bruner (1975), sobre los prerequisites comunicativos, se aprecian en buena medida las actividades que los niños llevan a cabo en su relación con los objetos y los adultos a lo largo del primer año de vida, y también la evolución que se produce en la relación entre el niño, el objeto y la persona que lo cuida. Hacia los cinco meses el niño no mira a la madre cuando intenta alcanzar un objeto, dirige la mirada al objeto o a la madre, pero sin alternancia. Sin embargo, la postura que mantiene en relación con el objeto es enormemente rica y va acompañada de toda una serie de gestos comunicativos: extiende el brazo y la mano, abre y cierra el puño, mantiene el cuerpo encorvado, mueve los ojos con frecuencia y los fija en el objeto. Como podemos darnos cuenta esta comunicación no se dirige explícitamente a la madre, pero si ésta presta atención, puede comprender la intención del niño y le alcanza el objeto.

Es hasta los 18 – 24 meses que el niño empieza a utilizar los signos de la lengua porque con anterioridad fue capaz de comunicarse a través de expresiones gestuales, que fueron evolucionando hasta dar paso a la palabra y a la frase.

Entre los dos y tres años el niño presenta la etapa telegráfica, en donde produce e imita frases cortas de tres, cuatro o cinco palabras, algunas de estas frases ya han empezado a oírse antes de finalizar la etapa anterior, pero es a partir de este momento cuando será el incremento de este tipo de frases. El habla de esta etapa parece incompleta, pues el niño elimina elementos como preposiciones, artículos, conjunciones, etc., los cuales pueden ser deducidos

tanto por el contexto como por el comportamiento del niño de hay que Brown y Fraser (1963) le denominaran habla telegráfica.

4. ACTIVIDADES QUE REALIZAN LOS MENORES EN GUARDERÍA

Es importante resaltar que este tipo de actividades dirigidas a los niños de 3 años sean planeadas por medio del juego, ya que este es el elemento básico y primordial para desarrollar la atención, la memoria, el lenguaje, la imaginación y

la personalidad. El juego permite centrar la atención de los menores y les va a permitir recordar más cosas y con mayor facilidad que por otros procedimientos. Por medio de este se favorece la imaginación, permite utilizar diversos objetos dándole varios usos o valores, interpretar y asumir roles, enriquecer la personalidad ya que mediante el juego el menor va asimilando la forma de comportamiento de los adultos y las normas sociales.

4.1 El juego.

Es una actividad o serie de actividades humanas que permiten un desarrollo más armónico e integral de forma natural, por medio del cual el menor adquiere el saber, el conocimiento, la conciencia de si mismo y de los otros, del entorno físico y social en que vive.

Por medio del juego los menores:

- 1.- Adquieren y desarrollan las capacidades expresivas orales, gestuales, corporales y plásticas.
- 2.- Desarrollan su motricidad y adquieren habilidades y destrezas.
- 3.- Elaboran su identidad y autonomía, por lo que alcanzan mayor grado de socialización.
- 4.- Redescubren el mundo social: conocen y comprenden los roles sociales, despiertan y desarrollan sus habilidades sociales.
- 5.- Conocen y comprenden el mundo físico.
- 6.- Fijan sus instintos, reinventan el mundo, elaboran su imaginación y fantasías, proyectan y reconstruyen sus conflictos.

De acuerdo a la Revista Geridarmereía Nal. (1990). La actividad lúdica no es simplemente una distracción, relajamiento o evasión, sino algo muy serio y trascendente para el niño, es la manifestación de su poder y fuerza, el camino para afirmar su propio yo, es la expresión de la personalidad sobre las cosas y una incorporación de las cosas hacia su propia personalidad. El juego es el medio privilegiado por el cual el niño va a interactuar sobre el mundo que le rodea, descarga su energía, expresa sus deseos, sus conflictos, lo hace voluntariamente, le resulta placentero y al mismo tiempo en el juego crea y recrea las situaciones que ha vivido.

El hecho de que los menores dediquen periodos largos para este, va a permitir elaborar internamente las emociones y experiencias que despierta su interacción con el medio exterior. Por lo que podemos decir que todo juego tiene un principio, un clímax y un fin.

El juego en los niños pequeños no se debe ver únicamente como un entretenimiento sino que también como una forma de expresión a través del cual el niño desarrolla sus potencialidades, lo que le va a provocar cambios cualitativos en las relaciones que va a establecer con otras personas, con su entorno espacio-temporal, en el conocimiento de su cuerpo, en su lenguaje y en general en la estructuración de su pensamiento

En esta etapa, el juego debe ser esencialmente simbólico, lo cual se considera de suma importancia para el desarrollo psíquico, físico y social, ya que mediante él el niño desarrollará la capacidad de sustituir un objeto por otro,

lo cual constituye una adquisición que asegura en el futuro el dominio de las significantes sociales y, por ende la posibilidad de establecer más ampliamente relaciones afectivas.

De esta manera Piaget en su libro “sueños e imitaciones” considera que el juego permite a los pequeños explorar por medio de la fantasía muchas respuestas cognitivas que tal vez no son posibles en su propio ambiente.

Por lo antes citado, podemos mencionar, que el juego simbólico es una de las expresiones más notables y características de la actividad del niño de la etapa preescolar. En forma casi permanente se le ve jugar a que es “el papá”, “la maestra”, “el perro”, etc.; sus miedos, dudas, emociones y deseos, aparecen en los símbolos que utiliza durante su juego, y esto nos habla de su mundo afectivo y de los progresos de su pensamiento.

4.2 Tipos de juego.

Existen diferentes tipos de juego que Piaget clasifica de la siguiente manera:

A) Juegos motrices o de ejercicio: consisten en movimientos muy sencillos, como los de extender y recoger los brazos y las piernas, tocar los objetos, producir ruidos o sonidos. Por ejemplo, la repetición de una acción, así como mecer un objeto, si su propósito es entender o practicar el movimiento, entonces no es juego. Pero la misma conducta, si su propósito es el placer funcional, el placer en la actividad misma o, en el placer de causar algún fenómeno, se convierte en juego. Ejemplos de esto, son las vocalizaciones de los infantes y los juegos de los adultos con un carro nuevo.

B) Juegos Simbólicos: Consisten en conductas con una estructuración, dicho de otra manera, al imitar cualquier conducta el niño utiliza algo para representar algo más. Al imitar su propia conducta, al dormir el niño puede utilizar otro objeto para representar su almohada. También es capaz de generalizar su representación mental de “fingir estar dormido”. Parece que su imagen mental se separa de su contexto inmediato y amplía su juego de dormir acostado a su osito o su perro.

A medida que el niño imita la conducta de otros, debe acomodar o reorganizar sus estructuras para las actividades físicas. A su vez, forma una imagen mental del acto que le sirve ahora como estructura y a través del cual puede asimilar objetos en el juego simbólico. El objeto se convierte en un símbolo de algo ya existente en la mente del niño.

En el juego simbólico el niño modifica la realidad en función de su representación mental, ignorando todas las semejanzas entre el objeto y lo que ha escogido que represente, algunos ejemplos podrán ser, los juegos de ficción donde el niño actúa como comensal con fichas en vez de pan, pasto en vez de verduras, etc. Los símbolos usados aquí son individuales y específicos en cada niño.

C) Juegos con reglas: Cabe señalar que en la última parte del periodo preoperacional los niños participan cada vez más en los juegos socializados con compañía real. Estos surgen de aquellos juegos paralelos (jugar al lado de otra persona sin interactuar con ella), en los que juegan y reaccionan juntos ocasionalmente. Eventualmente escogen papeles y los actúan con cierto reconocimiento de unos y otros. Este tipo de juegos proporciona una forma de adaptarse a las reglas sociales, corriendo riesgos mínimos, por ejemplo: juegos como el de las canicas, el cual tiene reglas que se pasan de niño a niño, cada uno juega al lado del otro apuntando y tirando en forma independiente.

Estas son conductas con una estructuración nueva que involucra la intervención de más de una persona. Según Piaget (1984). Las reglas de esta estructura nueva se definen por interacción social. Este tipo de juego fluctúa en una escala completa de actividades, empezando con simples juegos sensorio - motores con reglas establecidas, por ejemplo, algunas variedades de juegos, como el de canicas, y terminan con juegos abstractos como el ajedrez.

Aquí los símbolos están establecidos por convencionalismos y pueden volverse totalmente arbitrarios en juegos más abstractos, esto es, no tienen relación con la representación.

D) Juegos de construcción: Después de los cuatro años, el juego infantil con objetos, refleja más organización y aproximación a la realidad. Las casas, castillos y cocheras que los niños construyen, reflejan mayor atención hacia los detalles.

Por lo que consideramos que el juego es un conjunto de obras útiles que nacen de la libertad. Expresa el mundo, el carácter del niño y de ninguna manera se debe someter a un horario. Toda actividad o tarea encargada, tanto en instituciones como en casa, deben tener o contar con un carácter lúdico, ya que por medio de él el niño se interesa más y se involucra tanto físicamente como emocionalmente en los diversos juegos y actividades propuestas.

4.3 Importancia del juego en el desarrollo del niño

Primeramente el niño por medio del juego va a aprender cosas nuevas y poco a poco va descubriendo el mundo que lo rodea. El juego permite al niño liberarse de sus tensiones y frustraciones que va acumulando poco a poco con el paso de los días.

El juego también le permite enfrentarse con él mismo, con otras personas y con el mundo de los objetos que lo rodean. La adquisición de conocimientos y habilidades es tan importante como la ejercitación de las actitudes decisivas para la formación de la personalidad.

Es por ello que para el niño sano el juego es una necesidad vital, tan elemental como el hambre y la sed, nuestro deber más importante como educadores consiste en no frenar su afán de actividades lúdicas por el contrario debemos ofrecerle las oportunidades adecuadas para satisfacerlo.

Una de las herramientas o auxiliares del juego va a ser el juguete, este varia de acuerdo a los intereses que demande la etapa o edad en que se encuentre el menor. En ocasiones el juguete no es muy indispensable o importante, ya que el niño puede jugar con su propio cuerpo, con los árboles, con la tierra o con su ilimitada imaginación.

Sin embargo en algún momento lo llegamos a limitar, no permitimos que el niño juegue con tierra porque se puede enfermar o ensuciar, no debe jugar con muñecas porque no es propio de su sexo. Esto es delicado ya que se le esta limitando, no se le permite expresar o realizar sus inquietudes, puede ser que quiera jugar con tierra porque quiere realizar un castillo de arena, o por algún motivo que para él es importante, y el adulto frena esa inquietud provocando una ansiedad en el niño que en ocasiones actúa con rebeldía.

4.4 El juguete

Dentro de todo juego, los juguetes deben ofrecer diversas posibilidades de uso, necesitan despertar el interés del niño y brindarle un vasto campo de acción, todo niño necesita de diversos juguetes para las distintas edades y de acuerdo con varios propósitos y criterios, juguetes que sean una herramienta útil y que contribuyan a despertar el interés del pequeño. Podemos hablar del juguete perfecto cuando este ofrece pensar al niño, idear, sugerir muchos y varios usos.

Dentro de la guardería, el material didáctico (juguetes) se encuentra distribuido dependiendo de la edad de los niños que trabajarán en esa sala, un ejemplo de ello es que en la sala de lactantes se encuentran materiales como: sonajas, móviles musicales y muñecos de felpa. En el área de maternales podemos encontrar material de construcción tanto de madera como de plástico, muñecas, coches, crayolas, pelotas, etc.

Las guarderías deben cubrir ciertos requisitos a la hora de elegir los juguetes adecuados para los niños, por lo que es importante considerar los siguientes aspectos:

1. Ser adecuado a la edad del niño y a su etapa de desarrollo.
2. Ser seguro.
3. Ser atractivo para el niño y no para los padres.

Sten Hegeler (1990). Expresa que los juguetes de construcción son aquellos con los cuales es posible edificar, construir y crear. Son los que los expertos consideran más importantes, mejores y más educativos, estos juguetes proporcionados en el momento adecuado pueden estimular la capacidad creadora del niño.

Esta autora también recomienda que los juguetes que se proporcionen a los niños deben de ser sólidos y resistentes, esto para que soporten el uso rudo que es seguro habrán de recibir, además de:

- + El tamaño: Los juguetes grandes son los preferidos hasta los cinco años, debiendo disminuirse su volumen en proporción inversa a la talla del niño.
- + El material: El paño, felpa, suaves y cálidos, así como la madera muy pulida.
- + El color: Los de tipo primario brillantes, aumentan su atractivo, aunque no sea verosímil el color del camión, trenecito, etc.
- + La forma: Mientras más simple sea la forma mejor.
- + El número de elementos: Debe ser lógico, un osito puede alcanzar para las necesidades afectivas, pero para hacer una construcción tres cubos no son suficientes.
- + La fantasía: Debe estimular la imaginación y facilitar la capacidad de creatividad.
- + Las posibilidades: Los juguetes que se le proporcionen al menor deben de presentar diversas posibilidades de acción o iniciativa.
- + La comprensión: El juguete debe de ser familiar y asimilable, Para ser adaptado y querido por el niño.
- + La duración: Debe contemplar la resistencia al trato y la relación entre el juguete y el niño.
- + El precio: Se debe considerar la función de este y sobre todo el valor educativo y de duración, y no en función de la moda.

4.5 Tipo de juguetes

Podemos hablar de dos tipos de juguetes como son:

1. Industrial o virtual: Se puede hablar de juguetes industriales o virtuales cuando crean o logran que el niño alcance habilidades muy provechosas en la vida actual, dentro de este tipo de juguetes, encontramos el video juegos, los carros a control remoto, la computadora, la T. V, estos juguetes permiten que el niño adquiera grandes destrezas y habilidades para manejar una máquina pero no le permiten usar su imaginación o crear o diseñar sus propios juegos y darles variedad a estos, debido a que la máquina diseña y prácticamente en todo el juego el humano solo se dedica a llevarlo a cabo.

En el caso de la televisión, este aparato únicamente convierte al sujeto en un receptor pasivo que permite crear polémica e intercambios de opinión ya que dentro de esta se transmiten diversos programas, tanto violentos como educativos y culturales. Si los menores saben elegir programas adecuados que fomenten o propicien un aprendizaje favorable para su desarrollo integral, puede convertirse la televisión en un juguete educativo.

Estos tipos de juguetes son más comunes en el medio urbano ya que en este medio es el más bombardeado por la publicidad de estos medios de comunicación lo cual los convierte en consumidores de juguetes de moda, como lo son aquellos totalmente terminados que ya no pueden sufrir ninguna adaptación o modificación a una labor útil o constructiva.

2. Casual o artesanal: Este tipo de juguetes es más común en el campo, en el medio rural donde los niños son los propios creadores de sus juguetes: trompos, resorteras, manipulan la naturaleza que los rodea, lo cual permite un desarrollo de su creatividad de una forma más amplia. Este tipo de juguetes estimula en mayor medida las fuerzas creativas y ofrecen tanto al niño como al adulto la oportunidad de entregarse a una significativa actividad mancomunada.

4.6 Ventajas y desventajas de los juguetes.

1. Virtuales: Les permite adquirir habilidades en la modernidad que vivimos, el uso adecuado de la computadora, de videojuegos, a manejar adecuadamente un carro a control remoto, convirtiéndolo en un ser pasivo y poco pensante, no despierta su creatividad e imaginación. No puede darle variedad al juego ya que están diseñados y no son modificables. El uso excesivo de estos juguetes virtuales puede causar adicción, por lo que debe de estar limitado el uso de estos aparatos, ya que son útiles en el desarrollo del niño pero es necesario combinarlos con otros juguetes casuales, que le permita desarrollar su imaginación y creatividad.

2. Casuales: estos juguetes les permite desarrollar su imaginación y creatividad, liberar tensiones y frustraciones al igual que les da opciones de diseñar sus propios juegos, estos juguetes pueden utilizarse en grupo o individualmente no dañan su sistema visual y suelen modificarlos. Una de las principales desventajas es que ya no son agradables para los menores, ya que se consideran fuera de época.

Es importante recordar que cada juguete es un mundo para el niño, sobre todo si ese juguete le permite ser usado de diferentes formas por que con ello se prolonga al máximo el periodo de atención a cualquier edad.

EDAD	JUGUETE RECOMENDADO
Primer año	<ul style="list-style-type: none"> . Su cuerpo . Móviles . Muñecos de goma con sonido . Sonajeros . Cubos de goma y otros
De uno a dos años	<ul style="list-style-type: none"> . Juguetes para arrastre . Carros, cajas y sillas . Animales de felpa . Cubos de madera de colores para

	formar figuras . Juguetes de felpa bastante grandes para que el niño juegue sentado . Pelotas
De dos a tres años	. Carritos . Muñecas . Juegos de cocina de plástico . Teléfono . Rompecabezas sencillo de 3 o 4 piezas . Plastilina . Pelotas
De cuatro a seis años	. La tiendita . Cuentos . Juegos de marionetas . Médico o enfermera.

Otro autor que ha establecido importantes etapas en el desarrollo social del menor es Erikson. Como ya se sabe la etapa de la primera infancia es fundamental en la vida del individuo por cuanto en ella se producen las primeras adquisiciones intelectuales, psicomotrices y afectivas, que irán conformando su personalidad futura. De igual forma es de vital importancia el ambiente familiar que rodea al menor, siendo elemental la confianza y seguridad que recibe el pequeño de los miembros que integran su familia, para así hablar posteriormente de una integración favorable y satisfactoria del menor en un ambiente educativo (guardería).

4.7 Ambiente agradable.

Otro aspecto de gran importancia a esta edad es el tema de la afectividad lo cual ocupa un lugar predominante en las actividades del menor, ya que tanto las personas como los acontecimientos tienen valor para él en la medida en que comportan una sensación agradable o desagradable.

Desde que el menor es concebido, lo adecuado es que se le brinde un ambiente amoroso, seguro, confiable y estimulante, ya que estos son factores determinantes para el desarrollo del menor, tanto físico, intelectual, emocional, y social.

Es Erikson quien en su teoría del desarrollo psicosocial plantea estas posturas, que desde el vientre de la madre se este fomentando un ambiente agradable para un buen desarrollo.

Ya en el primer año de vida la confianza debe de estar bien establecida para lograr una autonomía, los pequeños a esta edad ingresan a estancias infantiles, guarderías o CENDI, reciben la estimulación necesaria por el personal de estos centros. Pero no siempre es bueno el trato que reciben los pequeños debido a la falta de personal capacitado y apto para el trabajo con los menores, ya que en estos centros la demanda de servicio es muy alto y el personal muy poco, al igual

que la vocación del personal es escasa, el trato directo con los pequeños es hostil, las actividades son rutinarias y poco motivantes, lo cual genera por parte del personal y los menores una baja autoestima.

La baja autoestima de los menores se debe en primer lugar por el mayor tiempo que conviven en la institución y el poco tiempo que pasan con sus padres. En ocasiones algunos niños ingresan a las 7:00 AM. Y salen a las 7:00 PM. De lunes a viernes. El poco tiempo que conviven con sus padres genera que el menor sea un poco rebelde, desinteresado y apático, debido a la falta de atención y dedicación de sus padres. Cariño y atención que no puede ser sustituido por ninguna institución. En la guardería se realizan una serie de actividades y tareas que estimulan su desarrollo, pero ninguna de esta llena la ausencia de los padres, por lo que estaríamos hablando de menores en algún momento un tanto inseguros y temerosos.

Las actividades que se realizan en la guardería, favorecen el desarrollo del menor, pero la poca variedad de estas genera en los niños una falta de atención y participación. Es por esto que Erikson hace hincapié en lo relevante que es un ambiente adecuado, armónico, cálido y estimulante en el hogar, para un buen desarrollo del menor. Mismo que no será suplido por ninguna institución en su totalidad, pero puede ayudar en parte de acuerdo al trato que reciba el menor dentro de la Guardería.

Generalmente los centros de desarrollo infantil están dirigidos por personal especializado, para que al realizar sus actividades sepan el porque la ejecución de estas, el beneficio que traerá en el desarrollo de los menores, los métodos más adecuados para llevarlas a cabo, etc. Ya que las actividades deben de ser planeadas con base en métodos psicopedagógicos que lleven al desarrollo integral de los menores. Por lo que se considera necesario que la educadora cuente con un esquema básico de conocimientos, los cuales le permitan realizar eficientemente su labor como son:

- 1.- Conocer la teoría que sustente el Programa Educativo, es decir, identificar ampliamente el periodo de desarrollo en que se ubican los menores a su cargo, identificando así las características más relevantes del pequeño.
- 2.- Agrupar o integrar a los menores de acuerdo a sus inquietudes de trabajo.
- 3.- Que exista una amplia identificación de material didáctico a trabajar con los menores, esto con el fin de que sirva como guía para la realización del trabajo educativo.

De acuerdo a Carbal (1982), realiza un análisis minucioso a los programas educativos en guardería, señala que las actividades son de la siguiente forma:

1. Actividades motrices manuales y corporales.
2. Actividades sensoriales.
3. El desarrollo intelectual.
4. Las costumbres sociales.
5. Las relaciones afectivas y sociales.

Estas actividades van a ocupar el tiempo del niño durante su permanencia en la institución y por períodos cortos para que mantengan su interés en la ejecución de diferentes formas de gimnasia adecuadas según las edades, expresión corporal, actividades de rincón, juguetes móviles o juegos de construcción, etc.

Los niños son motivados ampliamente y para su educación sensorial, son enseñadas pequeñas canciones, música, pasos de baile, danzas cortas en conjunto, etc. También los títeres, las narraciones dramatizadas, las conversaciones y explicaciones durante paseos a lugares de experiencia directa son utilizadas a tales fines.

Una cierta disciplina de hábitos, los menores la van adquiriendo insensiblemente mediante la regularidad y ordenamiento de sus actividades dentro de la guardería. Si bien mantienen una libertad de accionar, la misma es orientada por la maestra, en los hábitos de orden, higiene, horas y régimen de comidas entre otras.

Otro aprendizaje que adquieren es el comportamiento en el grupo y a concienciar sentimientos de solidaridad social y responsabilidad personal. Con las reuniones de tipo social, conmemorando las festividades patrias y en otros casos los cumpleaños de sus compañeros u otras fechas motivo de festejos, se orientan las relaciones sociales y afectivas del menor con su medio social.

El siguiente esquema muestra objetivos y medios expuestos en un artículo de Novakaua (1993) de la ciudad de Praga, con el fin de alcanzar el desarrollo de las facultades de los niños, sean bebés o niños de dos a cinco años de edad.

ACTIVIDADES	OBJETIVOS	METODOS
Educación de actividades motriz corporal	- Progreso del andar, desde marcha vacilante a la libre, segura, en terrenos diferentes. - Mejora de la flexibilidad, agilidad y rapidez.	Ejercitación del andar en marcos distintos, jardines, paseos cortos, juegos de movimientos – aparatos.
Educación de actividades motriz manual	- Coordinación de las dos manos, perfeccionamiento del movimiento delicado de los dedos, tacto, etc.	- Juguetes móviles, juego de imitación, trabajo con instrumentos reales, etc.
Desarrollo de la inteligencia, atención y de la memoria	- Conocimiento de la vida y del ambiente próximo y lejano, comprensión de relaciones, memoria y concentración.	- Comentarios sobre partes del cuerpo, los vestidos, muebles, animales, etc. En la vida real, y en impresos o en figuras. - Juegos sociales.
Palabra sensorial y palabra articulada	- Comprensión de las llamadas y de las órdenes, prohibiciones,	- Conversación individual y juegos de oído, colectivas de palabras,

	preguntas, conversaciones sencillas, juego infantil.	canciones, danzas.
Costumbres sociales	<ul style="list-style-type: none"> - Habituarse al niño a comer y vestir solo, con ayuda relativa de la educadora. - Control de esfínteres. - Hábitos de limpieza. 	<ul style="list-style-type: none"> - Explicaciones dadas por la educadora. - Vestidos adaptativos.
Relaciones sociales y afectivas	<ul style="list-style-type: none"> - Control de sí mismo en presencia de dificultades y de los fracasos de la vida. - Tolerancia social para con los niños en colectividad. - Negación de una conciencia de sí mismo excesiva o vacilante. 	<ul style="list-style-type: none"> - Los juegos colectivos - Escenas con las muñecas - Demostraciones y advertencias. - Ejemplo de la conducta de las educadoras.

Como ya se mencionó anteriormente, los juegos y actividades constituyen una parte importante en el desarrollo de los menores, por lo tanto las guarderías tratan de brindar una atención adecuada a los niños que la integran. Estos juegos y actividades deben de ser planeadas dependiendo la edad a la que van a ser dirigidas, por lo que es importante conocer las características de desarrollo de cada niño, con el fin de hacer una buena elección de estas, y propiciar interés por parte de los pequeños.

V. PROCEDIMIENTO

Para realizar el trabajo de tesis titulado “Programa de instrucción psicopedagógico dirigido al personal puericultista y menores maternas en guardería”, se llevaron a cabo los siguientes pasos:

Primeramente se asistió a la Institución donde se desarrollo el trabajo de tesis, para solicitar el permiso correspondiente, dicha institución tiene las siguientes características:

A) Descripción del espacio de investigación:

Como ya se ha mencionado omitiremos nombre de la estancia, ubicación, nombres del personal y niños por seguridad.

1.- Objetivo General de la institución:

El objetivo que pretende alcanzar es “Propiciar que el niño desarrolle en forma activa, creativa, integral y armónica todas sus capacidades y contribuyendo así a la formación de un ser seguro, constructivo y solidario”.

Dentro de sus objetivos específicos se encuentra:

- Promover el desarrollo de las habilidades psicomotoras.
- Propiciar una amplia gama de experiencias.
- Promover la construcción del conocimiento.
- Facilitar el proceso de socialización.
- Propiciar la adquisición de la independencia y favorecer una adecuada autoestima.

2.- Políticas Generales:

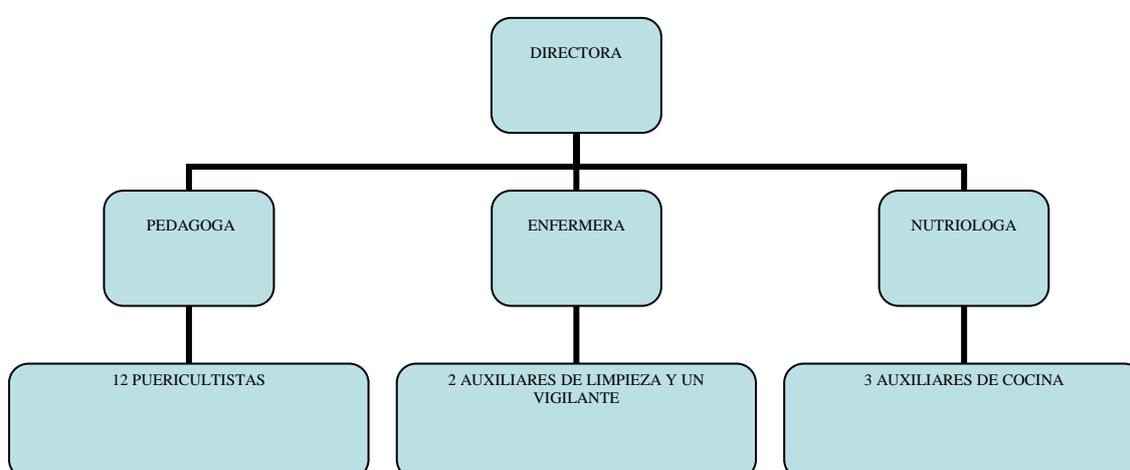
Las políticas generales que se plantean para la estancia infantil son las siguientes:

- Este servicio se brinda a la comunidad en general.
- En todo momento se deberá brindar al menor y padres usuarios del servicio de guarderías, una esmerada atención, trato amable, respetuoso y con afecto.
- Deberá ser cubierto de manera permanente la planilla del personal.
- Se brindara atención a los niños que presenten discapacidades leves y se promoverá a favor de ellos una cultura de dignificación.
- El personal de la guardería vigilara permanentemente a los niños para preservar su integridad física y emocional.
- Bajo ninguna circunstancia los niños permanecerán solos durante su estancia en la guardería.
- Se realizaran las acciones determinadas, para la atención médica, acciones de prevención y de vigilancia epidemiológica del niño de guardería, así como los casos de urgencias.
- Durante la recepción y despedida del niño se vigilara que éste se encuentre despierto.
- Los reportes trascendentales relacionados al desarrollo del menor, deberán ser notificados directamente a los padres de familia o persona autorizada por la directora de la estancia.
- Se orientara en forma personal al padre o madre de familia que solicite información relativa a la atención de su hijo.
- El niño será entregado exclusivamente a las personas autorizadas por los padres de familia.

- Las actividades educativas con los niños fuera de la guardería deberán ser autorizadas previamente por los padres de familia y por escrito, considerando las medidas de seguridad necesarias.
- Se promoverá y favorecerá la práctica de la lactancia materna.

Esta estancia cuenta con todos los servicios necesarios como: agua potable, alumbrado público, drenaje, vía telefónica, cinta asfáltica en buenas condiciones, entre otros.

3.- Organigrama:



4.- Estructura de la estancia.

La Estancia Infantil cuenta con dos plantas (alta y baja) en la planta alta se encuentran ubicadas dos salas, una de lactantes A - B, y otra de lactantes C, hay comedor para cada una de las salas, en el comedor de lactantes A- B, podemos localizar dos muebles blancos grandes en donde se colocan a los lactantes de cuarenta y tres días a seis meses en su porta bebe para la administración de alimentos, y también hay sillas periqueras para los bebés de lactantes B, que comprenden de los seis a los doce meses, además podemos encontrar colchonetas suficientes para la hora de la siesta.

La sala de lactantes A - B contiene siete cunas, un corral grande, un mueble de cambio, un baño de artesa; una repisa grande donde se colocan las maletas de los bebés. El material con el que cuentan son: móviles, sonajeros, llantas muñecos chillones pelotas de estimulación, rodillos, dados, alcancías de ensartado, pianos, esferas, juguetes de estimulación para los lactantes, entre otros.

El otro comedor que se encuentra en la planta alta corresponde a la sala de Lactantes C (LC), que son los niños que tienen de doce meses a dieciocho meses. En este comedor podemos encontrar periqueras y mesas con sus respectivas sillas ya que los menores empiezan a tomar sus alimentos sin

requerir tanta ayuda como los bebés de lactantes a-b.

Se encuentra también un sanitario, en donde se les lava las manos a los menores de Lactantes C, para asistir al comedor.

La sala de LC cuenta con una barra de apoyo, un mueble de cambio, y tres áreas de ambientación, que son: una biblioteca en la cual hay revistas y cuentos, otra área es la de diversión, en esta se encuentran juguetes variados y otra de construcción donde hay bloques, cubos, sacos con semillas, entre otros.

En la planta baja se encuentra la cocina, el comedor; un área de descanso para el personal y un sanitario para estos, la dirección, oficina de secretariado, filtro y tres grupos de maternales A, B, C, y una sala de enfermería.

Con el grupo que se trabajo es maternal C, se encuentra en la planta baja, cuenta con dos sanitarios dentro de la sala, lavabo, cepillera, y mesas de trabajo para los infantes con sus respectivas sillas.

Se encuentra dividida la sala maternal C, en tres áreas de trabajo:

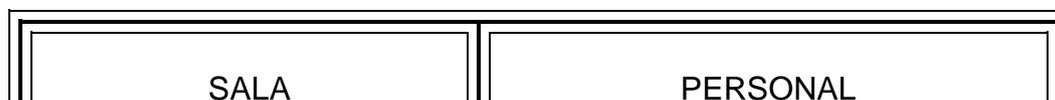
1- ARTE.- se encuentran manteles, batas, pinturas, cepillos, crayolas, aserrín de colores, godetes, plastilina, tablas, caballetes, hojas, etc2.- CONSTRUCCIÓN.- material de ensamble, rompecabezas, pijas, cajas de diferentes formas y tamaños, ensartadotes, tableros de figuras geométricas, bloques de madera, etc.

3- BIBLIOTECA.- revistas, carpetas de verduras, mi escuela, transportes, peces, cuentos, etc., además cuentan con un porta mochilas, en dónde se colocan las pertenencias de todos los niños.

Cuentan con un mueble para cuadernos y libros de trabajo de los niños, tienen una área de aseo personal, el cual esta equipado con un espejo, cepillos personales, papel higiénico, atomizador y crema.

La estancia infantil cuenta con un patio amplio, con juegos infantiles para las actividades recreativas, tienen un jardín y bodegas para guardar el material didáctico y deportivo.

Las oficiales en puericultura se encuentran organizadas de la siguiente manera:



Lactantes A- B	4 Puericultistas
Lactantes C	2 Puericultistas
Maternal A	2 Puericultistas
Maternal B	2 Puericultistas
Maternal C	2 Puericultistas

Una vez obtenido el permiso se informo al personal puericultista nuestro interés por realizar dicho trabajo en esa institución, iniciamos realizando durante una semana, un diagnóstico de la forma de trabajo en la sala de maternal C, (ya que en esta se encuentra la población a estudiar) a través de cinco observaciones no participantes (ver anexo 1).

SUJETOS:

La población o muestra poblacional con que se trabajo consta de 12 puericultistas y 16 menores de la sala de maternal C. (11 niñas y 5 niños)

Ya aceptados y fijados los acuerdos correspondientes, se inicio el trabajo de intervención psicopedagógico, fue necesario aplicar una entrevista (ver anexo 2) al personal puericultista (el cual esta comprendido por 11 maestras) con el fin de recabar información acerca de el nivel de estudios que tienen, la institución de la cual son egresadas, si se les dan cursos de actualización, años de experiencia en el área educativa, si conocen y llevan a cabo el programa educativo, si son suficientes los recursos materiales que se les proporciona, si sugieren actividades diferentes a las que marca el programa, etc. También se aplico una entrevista a la directora de la Estancia Infantil (ver anexo 3) con el fin de conocer que grado de estudios tiene, institución de la cual es egresada, si recibe cursos de actualización, si el programa educativo de guarderías lo llevan a cabo, como verifica que su personal lo lleve a cabo y si aportan nuevas actividades a este, si cuenta con los materiales suficientes para realizar las actividades, si hay variedad en las actividades que realizan los menores, si su personal recibe cursos de actualización y con que frecuencia.

El siguiente paso consistió en la impartición del taller de orientación al personal puericultista. Cabe mencionar que el taller fue de tipo cerrado, con clasificación por edad vertical, es decir de diferentes edades los participantes, y de tipo combinado en la organización de las materias o contenidos. Al inicio del taller se aplico un pretes (ver anexo 4) para conocer que tanto dominio o conocimiento tenían las puericultistas de esta guardería en relación a los temas que consideramos relevantes para impartir en el taller, siendo útil al momento de trabajar con los menores. El horario del taller fue de 17.00 hrs. a 19:00 hrs. De lunes a viernes

El taller se desarrollo de la siguiente forma:

TEMA 1: Desarrollo evolutivo del menor, según Piaget y Erikson.

El objetivo fue: Identificar las etapas de desarrollo por las que pasa el menor.

Se utilizó el siguiente material: Papel rotafolio y marcadores.

La duración que tuvo fue de una sesión de 90 min. Durante la cuarta semana del mes de junio.

La técnica de trabajo que se utilizó fue la denominada "jornada", la cual consiste en impartir el tema y al final de este recibir opiniones y comentarios de los participantes.

TEMA 2: Derechos del niño y de la niña.

El objetivo fue: Identificar, valorar y cumplir con los derechos de los niños y las niñas.

El material que se utilizó fue: Papel rotafolio y marcadores.

La duración que tuvo fue de una sesión de 90 min. durante la segunda semana de julio.

La técnica de trabajo a manejo fue el "debate". Los participantes fueron divididos en dos grupos, uno estuvo a favor y el otro en contra de la utilidad del programa educativo, cada equipo defendió su postura, durante 30 min. Aproximadamente. Se terminó el debate dando una breve conclusión del tema.

TEMA 3: La influencia de la guardería en el desarrollo del niño.

El objetivo fue: Identificar y asimilar la importancia e influencia que tiene la guardería en el desarrollo del menor.

El material que se utilizó fue: Papel rotafolio y marcadores.

La duración que tuvo fue de una sesión de 90 min. durante la tercera semana de julio.

Se recurrió a la técnica "lluvia de ideas", en donde se les permitió a los participantes durante un tiempo reducido entre 20 y 30 minutos máximo, intervenir con libertad y sin inhibiciones en torno al tema. Partiendo de estas ideas se llevó a cabo la exposición de tema.

TEMA 4. Importancia del uso del Programa Educativo: Maternal C.

El objetivo fue: Reconocer la importancia del uso adecuado del programa educativo.

Se utilizó el siguiente material: Papel rotafolio y marcadores.

La duración que tuvo fue de una sesión de 120 min. Durante la cuarta semana de julio.

La técnica de trabajo a utilizar fue "el debate". Los participantes fueron divididos en dos grupos, uno estuvo a favor y el otro en contra de la utilidad del programa educativo, cada equipo defendió su postura, durante 30 min. máximo aproximadamente. Se dará una exposición general acerca de la importancia que tiene el uso del programa educativo, y se terminó el debate dando una breve conclusión del tema.

TEMA 5: Importancia de la realización de actividades en los tiempos libres.

Se tuvieron los siguientes objetivos: - Valorar la importancia de las actividades educativas y Fomentar al personal puericultista la creatividad, para sugerir actividades distintas a las señaladas en el programa educativo de la guardería.

El material que se empleo fue el siguiente: Papel rotafolio y marcadores.
La duración fue de una sesión de 120 min. C/u, durante la primera semana de agosto.

La técnica de trabajo a utilizada fue "la asamblea", en donde se pretendió reunir a los participantes y exponerles el tema ya mencionado, ya que consideramos de gran importancia esta sesión, debido a que las actividades educativas son de gran importancia en el desarrollo del menor. La institución donde se realizó este taller presenta gran demanda de nuevas actividades para trabajar con los menores, por lo que consideramos necesario dedicar más tiempo a este tema.

TEMA 6: Autoestima y motivación.

El objetivo fue: Discutir y analizar la importancia que tiene la motivación y el autoestima en la vida cotidiana del ser humano.

Los recursos materiales que se utilizaron fueron: Papel rotafolio y marcadores.

La duración fue de una sesión de 90 min. Durante la segunda semana de agosto.

La técnica empleada fue "Phillips 66", donde los participantes se dividieron en equipos de seis personas, esos subgrupos discutirán el tema a tratar, posteriormente un integrante de cada equipo compartió al grupo los comentarios formulados por ellos. Posteriormente, tomando como base sus comentarios se procedió a impartir la plática.

TEMA 7: El papel de las Oficiales en Puericultura dentro de la guardería.

El objetivo fue: Analizar la importancia y función del personal puericultista.

El material que se empleo fue: Papel rotafolio y marcadores.

La duración que se tuvo fue de una sesión de 120 min. Durante la tercera semana de agosto.

Se utilizó la técnica "lluvia de ideas", en donde se les permitió a los participantes durante un tiempo reducido entre 20 y 30 minutos máximo, intervenir con libertad y sin inhibiciones en torno al tema. Partiendo de estas ideas se llevo a cabo la exposición de tema.

TEMA 8: Actividades complementarias sugeridas en el programa de estimulación psicomotriz y lenguaje.

El objetivo a alcanzar fue: Conocer el programa de estimulación psicomotriz y lenguaje, llevándolo a cabo tanto el personal puericultista como los menores y las pasantes de psicología educativa.

El material que se empleo fue: Distinto.

La duración fue de 27 sesiones de 20 a 30 min. Cada una aproximadamente.

Iniciándose el 29 de agosto y finalizando el 3 de octubre.

El procedimiento que se llevó a cabo dependió de la actividad programada para cada sesión, ya que esta podía ser de cantos (reforzándose el lenguaje) o de juegos (reforzándose la psicomotricidad gruesa), todos los viernes se realizó la actividad social. Cabe mencionar que dichas actividades fueron realizadas con el personal puericultista, los menores y las coordinadoras del taller, esto con la finalidad de presentar a las puericultistas las actividades sugeridas por las autoras del programa de estimulación psicomotriz y lenguaje.

El programa de estimulación psicomotriz y lenguaje se realizo tanto con los menores como con el personal puericultista, contemplando los siguientes

contenidos:

a) Psicomotricidad (formas básicas primarias y secundarias).

OBJETIVO: Identificar el nivel de madurez psicomotriz grueso en que los menores se encuentran.

MATERIAL: Distinto.

DURACIÓN: Cinco sesiones de 20 a 30 min. Aprox. Los días martes y jueves de 10:00 a 10:30 a.m.

b) Movimientos con elementos y aparatos.

OBJETIVO: Reforzar el tono muscular de brazos y piernas.(equilibrio).

MATERIAL: Distinto.

DURACIÓN: Cinco sesiones de 20 a 30 min. Aprox. Los días martes y jueves de 10:00 a 10:30 a.m.

Las actividades de Psicomotricidad gruesa se realizaron en las horas planeadas de educación física los días martes y jueves de 11:00 a 11:30 Hrs. Alternando las actividades propuestas durante los tres meses de su aplicación Los materiales que se utilizaron fueron pelotas, cuerdas, aros, colchonetas, sacos de semillas, costales, cinta canela, bancos, música, etc.

c) Ejercicios contruidos, juegos y actividades rítmicas.

OBJETIVO: Reforzar el desarrollo de los menores en el área de coordinación de la voz y la acción.

MATERIAL: Distinto.

DURACIÓN: Cinco sesiones de 20 a 30 min. Aprox. Los días lunes y miércoles de 11.00 a 11:30.

d) Reforzamiento del lenguaje receptivo.

OBJETIVO: Reforzar a través del juego el lenguaje receptivo de los menores de tres a cuatro años de edad.

MATERIAL: Distinto.

DURACIÓN: Cinco sesiones de 20 a 30 min. Aprox. Los días lunes y miércoles de 11:00 a 11.30 a.m.

En cuanto al desarrollo del lenguaje receptivo:

Se trabajo reconocimiento de colores, buscando en una caja con diferentes juguetes determinado color, con objetos concretos diferenciar entre grande y chico, con los ojos vendados se les proporcionaron objetos y ellos tenían que adivinar de que se trataba, se les narro un cuento sin indicarles el nombre y ellos tenían que reconocer de que cuento se trataba, con una caja llena de cubos de diferentes colores los menores tenían que seleccionar cubos de un mismo color y tamaño, por medio de un juego, los menores compitieron para ver quien construía más rápido una torre, por medio de un juego se trabajo la noción de cantidad, dándoles paletas y preguntándoles quien tiene muchas y quien pocas, al terminar se les premio con una de estas.

e) Desarrollo del lenguaje gestual.

OBJETIVO: Estimular el desarrollo del lenguaje gestual en los menores maternas.

MATERIAL: Distinto.

DURACIÓN: Cinco sesiones de 20 a 30 min. Aprox. Los días lunes y miércoles de 11:00 a 11:30 a.m.

En relación al desarrollo del lenguaje gestual:

Con apoyo de una canción, los menores interpretaban esta realizando gestos de alegría, tristeza, llanto y enojo. Con objetos colocados en la mesa se tomaba uno y se les pedía que buscaran otro igual, un juego que se realizó fue el de memorama con tarjetas de diferentes estados de ánimo. Se les proporcionaron diferentes materiales (suave, duro, liso, áspero) en donde tenían que identificarlos cada uno. Con un memorama jugamos a ver quien recolectaba más figuras iguales. Se les narraron cuentos diferentes y al final de cada uno se les preguntaba aspectos importantes de este y en algunos momentos llegaban a narrarlos completamente. Con un dibujo grande se les mostraba y ellos tenían que expresar verbalmente lo que sucedía en esta imagen. Con un cartón grande se marcó la figura humana de uno de los menores y cada uno tenía que ir pasando a identificar partes específicas del cuerpo y al igual que con canciones identificar partes de su propio cuerpo (ronda de la tía Mónica)

f) Desarrollo del lenguaje expresivo.

OBJETIVO: Estimular al menor mediante juegos a expresar sus emociones.

MATERIAL. Distinto.

DURACIÓN: Cinco sesiones de 20 a 30 min. Los días lunes y miércoles de 11.00 a 11:30 Aprox.

En relación al desarrollo del lenguaje expresivo:

Los niños participaron en el desarrollo de un cuento, en donde ellos fueron los protagonistas, utilizando diversos disfraces. Con el tema de la granja y medios de transportes los niños jugaron e imitaron los sonidos de los animales y de los medios de transportes, al igual que repetir sílabas, palabras, refranes y trabalenguas. También se realizaron narraciones de cuentos llamativos e ilustrados. Al finalizar se les preguntaba algunos aspectos importantes del cuento como por ejemplo: nombre de personajes, lugares, objetos familiares, mensaje del cuento, colores sobresalientes, tamaños, etc.

El diseño de las clases de cantos y juegos que se tomó como base para impartir esta actividad fue el siguiente:

1. Entramos al espacio de cantos y juegos marchando, cantando y palmoteando.
2. Con música de fondo cantamos y formamos una rueda, se toman de las manos y al cambio de ritmo los niños en su lugar de puntitas.
3. Ya formada la rueda cantan una canción, por ejemplo: "una rueda", se realizaron movimientos corporales.
4. Nos saludamos todos, maestras y niños, todos cantamos "hola amigo".
5. Entonamos canciones, relacionadas al tema que se estaba trabajando en la semana. Por ejemplo: canciones manifestando gestos en diferentes estados de ánimo, estos acompañados de instrumentos musicales, emitiendo diversos sonidos.
6. Se realizó una actividad de relajación para finalizar la actividad, una de ellas

fue el acostarse los menores en colchonetas, escucharon música clásica de fondo, inhalaban y exhalaban aire, una vez relajados regresamos al salón caminando.

Las actividades de cantos y juegos planeadas se llevaron a cabo los días lunes y miércoles de 10:00 a 10:30 hrs., ya que eran los días asignados para llevar a cabo esas actividades, es importante resaltar que estas actividades se llevaron a cabo con los menores de maternal C, 6 puericultistas, y las pasantes de psicología.

g) Viernes sociales.

Objetivo. Estimular al menor por medio de actividades totalmente diferentes para hacer más amena y agradable su estancia dentro de la guardería, y así motivarlos a regresar el día lunes.

Material: Variado

Duración: 60 min. Cada uno, los días viernes de 11:00 a 12:00 p.m.

Otra actividad que se realizó con el taller es la de los viernes sociales (contenida en el tema 8) en donde pretendimos continuar con esta actividad que ya se llevaba a cabo en la guardería, para motivar al personal puericultista, pero en especial a los menores ya que al hacerles pasar un fin de semana agradable, divertido y ameno en la estancia, estos se ven motivados para regresar el día lunes y conocer la actividad que se realizará el próximo viernes social, esperando con ansia que se llegue el día.

En esta estancia ya se realizaban, los viernes de 11:30 a 12:00 hrs. Se realizaron actividades preparadas previamente por el personal dirigidas exclusivamente a los niños maternos (A, B y C) ya que los pequeños de lactantes C, suelen espantarse, inquietarse y hasta no presentar atención por la actividad. Motivo por el cual no participan.

Las actividades que se llevaron a cabo son las siguientes:

FECHA	NOMBRE DE LA ACTIVIDAD	OBJETIVO	DESARROLLO DE LA	OBSERVACIÓN
-------	------------------------	----------	------------------	-------------

	SOCIAL		ACTIVIDAD	
04 - 07- 03	Viernes de arte	Estimular la psicomotricidad fina en el menor, fomentando en ellos el desarrollo de la creatividad.	Se organizo en tres grupos a los niños maternas. El grupo de maternal C, específicamente trabajo en la técnica de papiroflexia, en donde tuvieron que decorar un lapicero.	Los niños trabajaron muy entusiasmados, desde el inicio se mostraron emocionados al platicarles la actividad que se realizaría.
11 - 07 - 03	Viernes deportivo	Estimular la psicomotricidad gruesa y coordinación ojo-mano, fomentando en ellos la seguridad en todos sus movimientos.	La actividad que se realizó fue con costalitos de semillas, la finalidad lanzar-cachar, procurando no tirarlo y caminar con el costalito sobre la cabeza e intentar trotar.	Esta actividad fue muy motivada por las maestras, lo cual genero en ellos mayor seguridad, mostraron entusiasmo el trabajar.
18 - 07- 03	Viernes de discotheque	Favorecer la expresión corporal en los menores, moviéndose libremente al ritmo de la música, así también como la interacción social con el resto de sus compañeros.	En esta actividad se ambiente como una disco en su totalidad, con luces de colores, reflector de luces, música variada, bebidas de fruta natural, boletos de entrada, etc.	Los niños vivenciaron el ambiente de una discotheque, se observaron contentos y participativos, las maestras motivaron a bailar a los niños que son un poco tímidos.
25 - 07 - 03	Viernes de cine	Que los menores visualicen a través de una película la importancia de estar cerca	Para realizar esta actividad, se ambiente el escenario como una sala de	Fue necesario recortarle a la película por cuestiones de tiempo y de

		siempre de papá y mamá	cine, se dieron palomitas y agua de sabor, la película fue "buscando a nemo".	atención por parte de los niños, los cuales se mostraron interesados por la ambientación de la misma película. Se les realizaron preguntas sobre el mensaje de la película, se les remarco la importancia que tiene el no separarse de sus padres o de 7na persona adulta.
01 - 08 - 03	Viernes de ciudad de los niños.	Que los niños vivencien interactuando, en un mundo de grandes una ciudad pequeña, diseñada para ellos, fomentando en ellos hábitos y responsabilidades.	Se organizo el área del comedor que es la más amplia, con pequeños espacios de un mini súper, 1 consultorio y 1 salón de belleza, cada niño tuvo la oportunidad de elegir en que área quería trabajar.	Los niños asumieron el papel que escogieron, se comprometieron con su función y desempeñaron su función como todo un adulto. El tiempo les pareció muy corto, ellos pedían otro ratito, lo cual no pudo ser posible por la planeación de las actividades en guardería.
	Viernes de campamento	Integrar a los niños maternas socialmente, vivenciando un día	Se solicito ayuda a los padres de familia para llevar a cabo	A los menores les gusto mucho esta actividad, al sentirse exploradores y descubridores

<p>08 - 08 - 03</p>		<p>de campamento al aire libre dentro de la estancia.</p>	<p>esta actividad, pidiéndoles casas de campaña, de los cuales obtuvimos buenas respuestas, la actividad consistió en repartir por equipos un mapa de tesoro escondido, donde se marcaban a seguir rutas para encontrar un tesoro previamente escondido, el cual era un cofre con dulces y monedas de chocolate. También se les dieron bombones quemados en una fogata simulada en el piso.</p>	<p>de tesoros, lo cual les emocionó más. El colocarlos alrededor de la fogata y comer bombones los tranquilizó mucho.</p>
<p>15 - 08 - 03</p>	<p>Viernes de café</p>	<p>Que el niño aprenda mediante el juego a comportarse y</p>	<p>Se organizó en el área del comedor, se colocaron las</p>	<p>Los niños aprendieron rápidamente la manera de</p>

		solicitar cosas en ambientes del adulto, además de vivenciar otro tipo de interacción menos formal con sus compañeros.	mesas en forma de cafetería, se ambiente con manteles de crepe en diversos colores y floreros, música romántica, en lugar de café se les dio té, acompañados con galletas.	solicitar sus deseos al personal, ya que pedían lo que necesitaban a las maestras, en buen tono y por favor. Vivenciaron al 100% esta actividad.
22 -08 - 03	Viernes de concursos	Qué el niño y la niña aprendan a desenvolverse en todo momento, sabiendo ganar o perder.	Se organizaron a los niños de maternal C por equipos, la actividades llevo a cabo en el patio de la estancia, las competencias que se realizaron fueron de boliche, gallitos y lotería. A los ganadores se les dio una medalla de chocolate y a los demás participantes una paleta.	Se observo gran alegría e interés por la actividad, algunos niños lloraban a saberse perdedores, pero se hablo con ellos y se les hizo saber que no siempre se gana y sonrieron al darles su premio de consolación.
29 - 08 - 03	Viernes de baile	Fomentar en los menores el	Se organizaron los grupos	Los niños no se apenaron al

		desarrollo de las actividades artísticas.	maternales para bailar frente al resto de sus compañeros un bailable elegido por ellos y sus maestras.	bailar, se movían al ritmo de la música, pedían que se repitiera, muestran mucho entusiasmo en la actividad del baile.
05 - 09 - 03	Viernes de masaje corporal	Estimular las partes gruesas de su cuerpo por medio de un masaje corporal.	Se trabajo en el comedor de la estancia con los menores de maternal C, se colocaron colchonetas y material para dar masaje como: rodillos, pelotas, barras de apoyo y música relajante. Se colocaron a todos los niños en circulo, acostados y las maestras a su alrededor dándoles masaje.	Los niños se relajaron, estuvieron tranquilos el resto del día y trabajaron muy bien. La dispocisión de las maestras para trabajar fue buena al mostrar entusiasmo de su parte para llevarlo a cabo.
12 -09 - 03	Viernes de teatro	Fomentar en los niños hábitos de higiene para gozar de una buena salud, tanto física	El argumento de la obra de teatro fue: "hay que bañarse", fomentando el	La obra les llamo la atención por lo colorido del material que se

		como mental.	hábito del baño diario. Se represento por las pasantes y las maestras de la estancia para una mejor organización.	utilizo, mostraron atención en la dramatización de la obra. El mensaje fue muy claro para ellos. En el salón se les pregunto sobre el desarrollo de la obra y los niños contentos dijeron: "debemos bañarnos diario".
19 - 09 - 03	Viernes de circo	Que los niños experimenten un día de circo en la guardería con todo aquello que en el circo podemos experimentar.	Se decoro el área de jardín con globos de colores, las maestras nos apoyaron disfrazadas de payasitas, fue un espectáculo de payasos lo que se presento por sala, hubo concursos, a los niños se les dio palomitas y agua de sabor, todo proporcionado por la estancia y en horario de hidratación (11:00 am).	Los menores se divirtieron mucho, algunos lloraron, pero de risa por el espectáculo de las payasitas, saborearon sus palomitas y disfrutaron del momento.
26 - 09 - 03	Viernes de planetario	Que los niños vivencien desde la guardería el estar en un planetario,	La actividad se llevo a cabo en el comedor de la guardería, se ambiente	Los menores estaban sorprendidos, ya que no habían visitado el

		fomentando en ellos el compañerismo.	oscureciendo el lugar, series de manguera, los planetas en sus tamaños adecuados, el sol, los meteoritos, música de las galaxias, reflector ,y cascos para los menores, entre otros	planetario, algunos se espantaron por la musicalización, ya que como es de galaxias los niños temen algunos sonidos. Las maestras encargadas de la explicación, lo hicieron muy bien, ya que lo narraron de manera entendible.
--	--	--------------------------------------	---	--

Como podemos darnos cuenta el procedimiento que se llevó a cabo dependió de la actividad programada para cada sesión, ya que esta puede ser de educación física (reforzándose la psicomotricidad gruesa), de cantos y juegos (reforzándose el lenguaje) y la actividad de los viernes sociales. Cabe mencionar que dichas actividades serán realizadas con el personal puericultista, los menores y las coordinadoras del taller.

Durante el proceso del taller se realizaron registros de observaciones categoriales (ver anexo 5) por parte de las coordinadoras del taller, sobre el dominio del tema y la respuesta del personal ante lo expuesto y la actitud de los niños al momento de trabajar con ellos, todo esto con la finalidad de conocer que tanta aceptación tuvo la orientación que se le dio al personal puericultista,

Al final de la impartición del taller se les aplicó un postes (ver anexo 6), con la finalidad de conocer que tanto habían aprovechado de los temas expuestos, así como también se les solicito que de la manera más honesta posible nos evaluaran por medio de un cuestionario de tipo abierto (ver anexo 7), donde se encontraban planteadas ocho preguntas relacionadas sobre nuestro trabajo.

Finalizamos agradeciendo al personal en general por su participación en el taller, por brindarnos una experiencia más en nuestra formación profesional.

NOTA: Cada actividad planeada se realizo una por sesión, por ejemplo: En el área del desarrollo del lenguaje receptivo en reconocer colores se manejo un tema por sesión, dos temas por semana, debido a que únicamente dos días están designados para esta actividad. Cabe mencionar que dentro de la sala se retomaba nuevamente este tipo de actividades de manera informal, aún y cuando no tuvieran clase de cantos y juegos, esto en ratos libres, con el fin de reforzar el contenido.

VI. EVALUACIÓN

El presente trabajo de tesis fue evaluado por medio de entrevistas dirigidas al personal puericultista y directora de la estancia infantil, un pretes y postes del taller de orientación, 2 observaciones categoriales, una del proceso del taller y la otra del programa de estimulación psicomotriz y lenguaje. Y para finalizar un

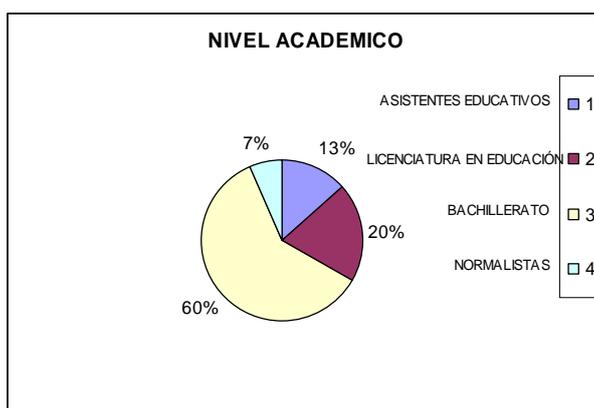
cuestionario de preguntas abiertas, donde se evalúa el taller y el programa diseñado.

Con las observaciones no participantes para el diagnóstico, nos dimos cuenta que resalta la falta de personal capacitado para trabajar adecuadamente con los niños, ya que dan la espalda a los menores, el lenguaje que utilizan no es comprendido o claro para el niño, el cuidado que le dan a los menores es bueno, pero no de calidad, ya que conocen básicamente lo más esencial del desarrollo de los niños, y no saben enfrentar una problemática emocional que el niño presente (berrinche, riña entre ellos, no aceptación de los demás).

Algunas dificultades o carencias que presentaba el personal puericultista son:

- Desconocer detalladamente el Programa Educativo que establece la estancia, ya que este proporciona mayores alternativas de trabajo con los menores, además de describir las características de desarrollo del niño maternal C (que comprende de 37 a 48 meses de edad), y explicar la planeación, organización y realización de las actividades, así como también la evaluación.
- Demanda de actividades psicopedagógicas que exigen las Oficiales en Puericultura, ya que las que se llevan a cabo son muy conocidas por los menores, lo cual propicia aburrimiento en la sala. A lo que consideramos no debería manifestarse si las puericultistas realizarán el trabajo educativo bajo la metodología planteada en el programa educativo, así como sugerir actividades que ellas consideren relevantes para promover activamente el desarrollo integral del niño en Guardería.
- El trabajo de los niños con material de construcción (tabique, mega block, cepillo y rompecabezas) son materiales que los pequeños a diario manipulan tanto por la mañana como por la tarde dentro de un mismo horario, generando esto aburrimiento, falta de atención e indisciplina en la sala.
- La actividad de iluminar dibujos es a diario tanto por la mañana como por la tarde dentro de un mismo horario, llevándolos esto a la falta de interés, lo cual provoca indisciplinadamente que el menor no realice un trabajo con interés.
- En el área de artes plásticas utilizan únicamente la crayola y papel picado.
- Las actividades afectivas y de estimulación no son constantes.
- La actividad de cantos y juegos necesita ser reforzada para estimular el lenguaje.
- Son insuficientes las actividades para estimular la psicomotricidad gruesa (por ejemplo actividades de educación física)
- Son insuficientes las actividades recreativas los fines de semana para motivar al menor en un ambiente agradable.
- El material didáctico para la realización de actividades no es suficiente, y con el que se cuenta no es aprovechado adecuadamente.
- El personal no es estimulado afectivamente para motivarlas a realizar el trabajo con los infantes.
- Falta de personal capacitado para la resolución de problemas de conducta, entre otros.

Al estudiar las entrevistas del personal que labora en la guardería, pudimos darnos cuenta que el nivel académico es muy bajo, ya que solo el 6.6% son educadora (directora), el 13.3% son asistentes educativos, el 20% cuenta con una licenciatura en el área educativa (psicólogas educativas) y el 60% cuenta con el nivel medio superior (bachillerato) aquí es donde se encuentra el personal puericultista y podemos darnos cuenta que no cuentan con ninguna formación psicopedagógica. Esto, tomando en cuenta que la población entrevistada fueron 15 maestras encargadas de los menores.



Nota: Únicamente se tomo en cuenta a las maestras que tienen trato directo con los menores, el personal de cocina, vigilancia e intendencia no se entrevistó.

Esta es una de las principales problemáticas, debido a que el personal no tiene una preparación suficiente para desempeñar adecuadamente su trabajo en el área educativa. Y de igual forma todas coinciden en que no reciben ningún curso de actualización y los que reciben son únicamente con fines lucrativos, por lo que no tienen un contenido enriquecedor y formativo, sino negociable.

En relación a las entrevistas aplicadas encontramos que predomina la falta de capacitación al personal puericultista, su nivel académico no es encaminado al ambiente educativo, ya que únicamente el nivel de estudios es medio superior (60%), el tiempo que llevan laborando les ayuda, pero no lo suficiente para comprender de una manera más amplia la conducta y necesidades de los menores, esta entrevista también nos permitió conocer que tanto dominan el programa educativo, y observamos que dicho programa no es ajeno a ellas, pero están haciendo un uso incorrecto al basarse únicamente en lo planteado y no aportando ideas nuevas para trabajar con los menores, consideramos muy limitante su trabajo en el aula.

En cuanto a la elaboración del plan semanal se basan únicamente en los temas marcados en el programa, repitiéndose constantemente dichos contenidos (tres veces el mismo tema) en un lapso de seis meses. Lo cual provoca repeticiones constantes del tema, por lo que los menores lo trabajan varias veces al año, sobre los mismos ejes temáticos y las mismas técnicas de aprendizaje, motivo por lo que consideramos que dicho aprendizaje ya es muy repetitivo. Por otra parte los objetivos que se pretendían alcanzar diario y que se marcan en el plan semanal, no son claros ni funcionales, ya que no tienen sentido, están diseñados por cubrir un requisito del formato, por ejemplo si el

tema es: la pollería, el objetivo es:” que conozcan las partes del pollo”, cuando se pueden abarcar muchos aspectos de este tema como es:

- Que los niños aprendan a negociar la compra y venta de pollo.
- Que conozcan cantidades de pollo (mucho, poco)
- Que los niños diferencien entre las piezas del pollo (grande y chico), entre otros

La técnica y estrategia de trabajo regularmente es el mismo, como por ejemplo: decorar un dibujo relacionado al tema visto, esto provoca aburrimiento en el aula, al momento de integrarlos en equipos (áreas de ambientación: arte, biblioteca y construcción) al no permitirles elegir el área en donde deseen trabajar, los niños manifiestan desinterés y en ocasiones disgusto, esto genera falta de interés y entusiasmo al realizar la actividad.

Otra problemática es que no aceptan con facilidad sugerencias de trabajo ya sea por desconocimiento del tema, falta de interés, entusiasmo o por comodidad de la maestra.

En relación al material didáctico con que dispone la maestra es muy escaso, y con el que se encuentra es muy restringido para ellas, ya que se les cuestiona cual será su uso y al no estar de acuerdo, no se les proporciona, motivo por el cual se retrasa el desarrollo de las actividades.

Cabe mencionar que el material de construcción con el que se cuenta esta en condiciones muy deterioradas e incompleto y escaso, motivo por el cual no es de gran interés para los menores.

La atención que se les brinda a los niños es buena, sin embargo, se nota que en cuestiones afectivas hay preferencias por parte de las maestras, ya que demuestran mucho cariño a los pequeños que se portan bien, los guapos, los güeros, los inteligentes, etc.

Todo lo antes citado repercute en un inadecuado servicio hacia los niños, lo cual provoca una limitación en el desarrollo integral de los menores; por lo que es necesario frenar y dar soluciones a esta problemáticas.

Este instrumento apporto mucha información para conocer a un más todas aquellas carencias y problemáticas que enfrenta el personal de la guardería, como son: la falta de capacitación constante para su personal, en algunos casos la falta de vocación para desempeñar su trabajo, la problemática a la que se enfrentan al momento de planear sus actividades, esto a causa de no conocer ampliamente el proceso de desarrollo del menor.

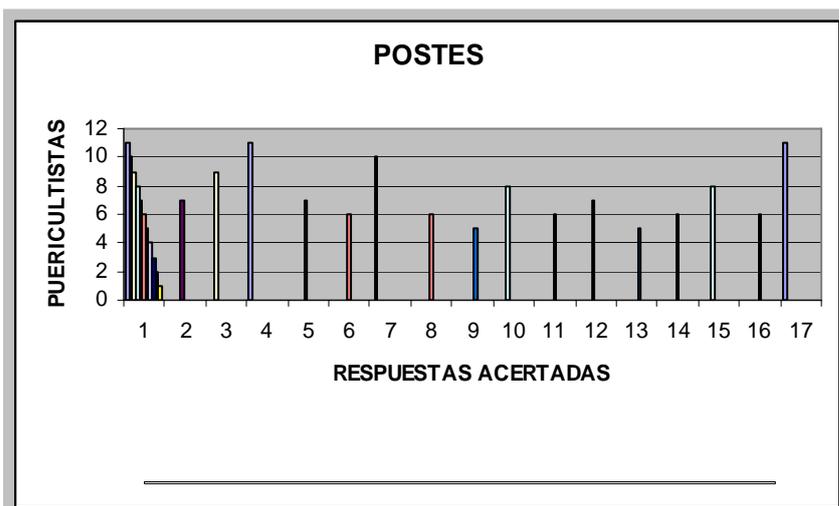
En función de la entrevista a la directora obtuvimos que es educadora de preescolar de la escuela Nacional de Educadoras, asiste a cursos de actualización y se retroalimenta en las juntas de consejo técnico de la zona, tiene 35 años de experiencia laboral en el área educativa. Menciona que la forma de verificar que las actividades planteadas por el programa sean llevadas a cabo es mediante supervisiones espontáneas y revisión constante de

planeaciones, considera que si es suficiente y apto para los menores el material con el que se cuenta.

Al aplicar el pretes obtuvimos respuestas poco acertadas y algunas omitieron responder, consideramos que esto es debido a la falta de información y capacitación del personal.



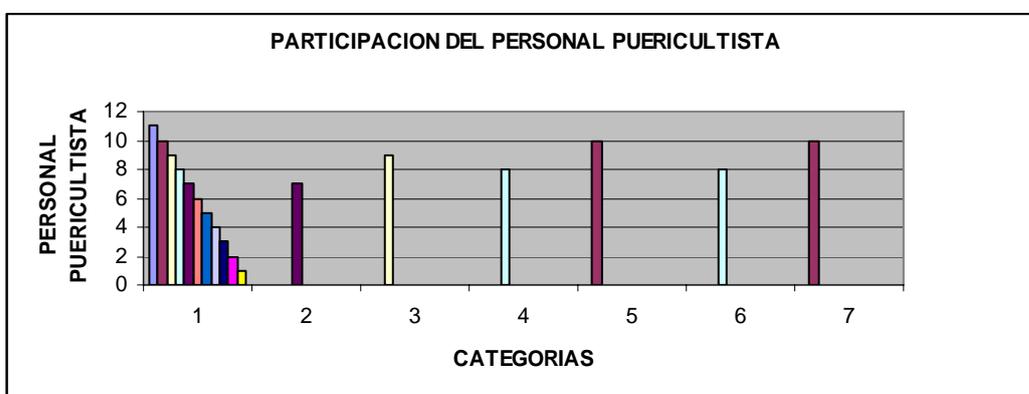
Como podemos observar en la grafica solo dos maestras de las doce tienen conocimientos básicos sobre los contenidos del taller, se obtuvieron respuestas favorables sobre el manejo del programa educativo, ya que todas lo conocen, saben su función dentro de la guardería y todas respondieron estimular el lenguaje, ya que es muy importante en el desarrollo del menor. Sin embargo con el postes obtuvimos mejores resultados, ya que sus respuestas fueron más acertadas e incluso ejemplificadas con vivencias personales, con el taller conocieron detalladamente las etapas de desarrollo de los menores, aprendieron a respetar los derechos de los niños, conocieron ampliamente la importancia de una buena autoestima y motivación dentro del aula de trabajo. Manifestando en este aspecto que se llegó a comprender y asimilar los temas expuestos.



En la grafica podemos notar que los temas del taller les quedaron un poco más claros, no fue en su totalidad pero al menos siete de once maestras asimilaron los contenidos.

Cabe mencionar que la asistencia de las maestras al taller de orientación fue bueno, ya que asistieron en su mayoría a todas las pláticas, el horario del taller fue de las 17:00 a 19:00 hrs.; aún y cuando les resultaba difícil y desgastante el tener que ocupar un tiempo extra de su jornada laboral, en algunas pláticas como en la de los derechos de los niños, y en la importancia del uso adecuado del programa educativo, se mostraron un poco apáticas, se observaban cansadas, ya que ese día estuvieron muy presionadas porque tenían que entregar por sala material didáctico. Sin embargo, con las técnicas de trabajo que se emplearon en dichos temas permitieron animarlas y motivarlas un poco, dándole sentido al trabajo educativo. Al llevar a cabo las técnicas de trabajo en las pláticas se motivaban, se veían entusiasmadas al comentar anécdotas sobre algunas vivencias que han tenido con los pequeños, esto lo vimos reflejado al momento de preguntarles y recibir respuestas acertadas y en ocasiones hasta ejemplificaban con alguna experiencia o problema que tenían con los menores, los temas expuestos fueron muy debatidos y retroalimentados.

En la impartición del taller pudimos notar que los temas abordados tenían un adecuado dominio por parte de las conductoras del taller por lo que la atención no fue tan dispersa, se mostraron interesadas en la mayoría de estos, únicamente no mostraron mucha atención en el tema de la importancia del uso del programa educativo, ya que el personal conoce perfectamente el programa y sus fascículos, motivo por el cual consideramos que no llamo mucho su atención el repetirles los temas que estos abordan, sin embargo se retroalimentó al momento de hablarles que no es necesario llevarlo a cabo tal cual lo marca, ya que únicamente estos temas sirven de guía y pueden ser modificados y enriquecidos con materiales diferentes y más novedosos a los que se manejan. Todo es usando la creatividad e imaginación y sobre todo ganas de realizarlo. Este fue el único tema en donde la atención y el entusiasmo no fue muy buena. En relación a los demás temas hubo muy buena participación e interés por parte de ellas.



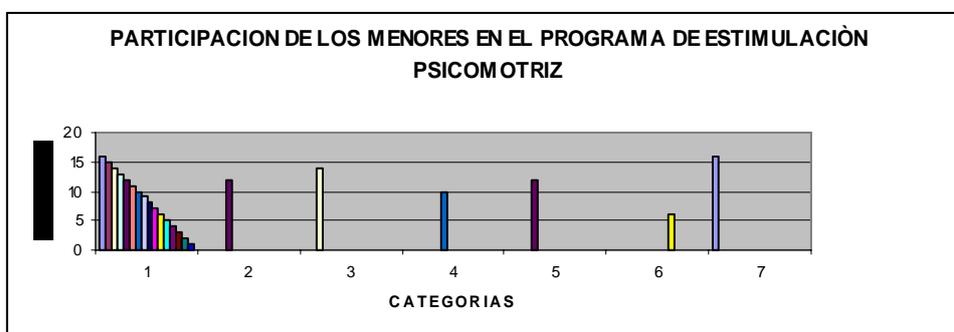
Como se puede apreciar, la participación de las maestras fue muy buena, se mostraron interesadas, participativas, hubo compañerismo al realizar las actividades, empezaban a sugerir actividades y a enseñarlas a las demás.

Es importante mencionar que el tema 8 del taller, causo polémica ya que las puericultistas argumentaban que no es lo mismo platicar y sugerir que trabajar directamente con los menores, a lo que se respondió que en el taller ese “tema 8” comprendía la parte practica del trabajo con los niños ya que se proporcionarían una variedad de actividades contenidas en el programa de estimulación psicomotriz y de lenguaje, las cuales serian adaptadas al tiempo establecido en su rutina de trabajo, con el fin de que observaran y comprobaran por ellas mismas que no es muy complicado aportar ideas y ser creativas en el momento de trabajar y esto no daña los ejes temáticos ya establecidos.

En función de las actividades realizadas directamente con los menores, tuvimos muy buena respuesta ya que la participación por parte de los niños y de las puericultistas fue de su agrado, por lo mismo trabajaron entusiasmados, los niños mostraron otra actitud los días viernes con las actividades sociales y en relación a las actividades de cantos y juegos se pudo ver más orden a la hora de realizar esta actividad se dio un inicio y un fin, respetando los niños las reglas del juego, situación que al inicio no se daba y ocasionaba mucho desorden a la hora de esta actividad.

En la clase de educación física las actividades que se llevaron a cabo tuvieron una finalidad, pudimos darnos cuenta que trabajaban con orden y entusiasmo por ambas partes, todas estas actividades favorecieron el desarrollo de los menores, así como también el motivar su estancia en la guardería, ya que antes mostraban desagrado a la hora de la entrada y la estancia durante el día era grato para ellos.

En cuanto a las observación categorial aplicada durante el proceso del taller pudimos obtener información relacionada con la impartición de los temas, encontrando buenos resultados al mostrarse participativas, interesadas en el tema, asistencia al 100%, y un adecuado dominio del tema por parte de las expositoras.



Como se observa en la grafica, en relación a la observación categorial aplicada en el transcurso del trabajo del programa de estimulación psicomotriz y lenguaje, obtuvimos excelentes resultados ya que el interés fue muy notorio al igual que su participación en todas las actividades propuestas, los niños se

observaron contentos, gritaban, saltaban, aplaudían, cooperaban, opinaban, proponían que se repitiera la actividad, el material con el que se trabajó fue proporcionado por nosotras y nuevo para ellos, por lo que consideramos llamo más su atención.

Al aplicar la evaluación final del taller y el programa, las respuestas que obtuvimos fueron muy buenas, ya que manifestaron agrado por el trabajo realizado, los temas impartidos mencionan que fueron de gran utilidad, para trabajar con los menores, lo cual enriquece su vida tanto laboral como personal, opinan que las dinámicas empleadas fueron nuevas para ellas y les facilitó la asimilación de los temas.

Opinan que las actividades realizadas con los menores amplían las formas de trabajo con ellos y les despertó su imaginación para proponer nuevas actividades y materiales. De manera general les pareció muy buen trabajo ya que lo manifestaron en la evolución final pero lo más gratificante es que se le ha dado un seguimiento informal y estas actividades siguen llevándose a cabo, por lo que nos hemos dado cuenta que se siguen trabajando lo propuesto y han agregado nuevas actividades, pero una de las principales problemáticas es que se limita al personal a causa de la carencia de material.

Pudimos darnos cuenta que el personal puericultista empezaba a proponer actividades nuevas por propia iniciativa (esto fue visto a través de observaciones informales durante su proceso), esto fue grato para nosotras, el saber que se sensibilizó un poco al personal y que nuestro trabajo influyó positivamente en la labor educativa. Por lo que consideramos que nuestro objetivo planteado inicialmente si se logró sensibilizándolas sobre el gran papel que juegan como educadoras de los menores.

Les agradaron los materiales y las dinámicas que se llevaron a cabo dentro de las pláticas ya que les permitió ilustrar un poco más el tema, opinaron que fueron muy vistosos y coloridos, lo cual no permitía estar aburrido y no prestar atención, la mayoría de los materiales que se utilizaron fueron elaborados con dibujos, recortes de revistas y frases muy breves pero significativas para exponer el tema.

Con este tipo de actividades nos pudimos dar cuenta que se favoreció tanto a las maestras como a los niños, porque las puericultistas tuvieron una apertura a otro tipo de actividades diferentes a las que comúnmente realizaban, lo cual les permite ampliar su gama de actividades ya que ellas mismas comentan que su trabajo es muy rutinario y se sienten limitadas en tiempo y espacio sin querer, lo más importante es que tienen efecto en el desarrollo de los niños.

Las puericultistas se mostraron agradecidas por la oportunidad que se les dio al mostrarles nuevas alternativas de trabajo con los menores, y al mismo tiempo les permitió darse cuenta de que el tiempo no es limitado, siempre y cuando ellas se organicen y exploten al máximo su creatividad.

En relación a los niños y niñas se muestran muy entusiastas y motivados al presentarles actividades un poco diferentes a las que usualmente realizaban. Lo

cual resulta motivante para ellos y hace más agradable su estancia en la guardería.

En función de su desarrollo, se fortalecen más sus músculos, perfeccionan poco a poco sus movimientos, adquieren con mayor confianza y seguridad al momento de realizar sus actividades. Atienden órdenes sencillas que se les dan como guardar el material Lavarse las manos, nos pudimos dar cuenta que al inicio del proyecto ocurrían más incidencias de niños que aún no controlaban esfínteres, que por pena, por no poder bajarse la ropa o por no querer comunicarlo simplemente se orinaban en el lugar dónde se encontrara. En el proceso de aplicación pudimos notar que los niños solos encontraban el sanitario, bajaban su ropa sin ayuda de la puericultista y se expresaban para avisar sus necesidades. Por lo que las incidencias en el control de esfínteres disminuyeron notoriamente.

En relación con área de lenguaje nos pudimos dar cuenta que los menores disfrutaban más su clase porque las actividades eran variadas, dejaron de ser las cotidianas, ya que a ellos les fascino bailar, tocar instrumentos musicales, él poder expresarse gestualmente; cantar y conocer los sonidos de las notas musicales, lo cual consideramos que es estimulante para ellos él poder desarrollar más el lenguaje y estimular su sistema auditivo.

Notamos que dentro de la estancia no hay muchos niños con problemas de lenguaje, durante este periodo no se fortaleció al cien por ciento con las actividades, pero sí se noto un pequeño avance, se puede favorecer más a los menores apoyándolos con ejercicios de estimulación, de lenguaje, como: rimas, trabalenguas, repeticiones de palabras, repeticiones de sonidos de animales, cantos, crearle necesidades para expresar lo que desean no descartando o dejar a un lado la valoración de un especialista, para descartar la posibilidad de tener un problema neurológico o de paladar hendido, Etc.

Inicialmente pudimos darnos cuenta que en esta actividad de cantos y juegos no había una planeación previa, ya que los niños eran transportados al área de cantos y juegos, en donde ponían únicamente un cassette de música infantil variada, las maestras cantaban y los niños las seguían sin un control o disciplina.

Cabe mencionar que en el apartado de lenguaje receptivo no se trabajo de una manera formal ni planeada, ya que el tiempo no favoreció en abarcar todos los contenidos, pero estos ejes temáticos si se retomaron en tiempos libres e intervalos entre una actividad y otra.

Otra de las principales problemáticas que detectamos al estudiar las entrevistas y al interactuar a diario con el personal fue la falta de preparación, ya que su nivel académico no les permite desarrollar un adecuado servicio en el área educativa, así como también la falta de orientación y capacitación (asistir a seminarios de actualización, lecturas de libros, artículos que estén dirigidos al trabajo en el aula con los menores, así como también a las etapas de desarrollo por las que todo menor pasa).

La falta de capacitación o preparación del personal repercute y se ve reflejada en el momento de no poder dar solución a aquellos pequeños problemas que llegan a darse dentro de la sala, mismos que llegan a causar problemáticas cuando los demás menores tratan de imitar conductas inadecuadas de otro compañero y la maestra no sabe que hacer.

Sin embargo, notamos que el intercambio de ideas y experiencias fue muy importante en el taller ya que cada experiencia es un aprendizaje para dar posibles soluciones a alguna problemática que se presente.

El taller les pareció muy bueno y útil para llevarlo a cabo y retomar algunos contenidos de este que les había ampliado el panorama acerca del trabajo con los menores, el personal puericultista comentó que no habían tenido la oportunidad de ser capacitadas y de permitirles el intercambio de ideas entre el personal que labora en la estancia.

Opinan que no debería de quedar solo en un taller, que les gustaría capacitarse y actualizarse frecuentemente para así brindar un mejor servicio y atención a los menores.

Observamos que las actividades propuestas las retomaron en su trabajo con los niños, ya que sus actividades de cantos, juegos y educación física, las están reforzando con lo realizado durante la aplicación del proyecto.

En general tienen buena opinión del trabajo realizado, lo consideran de gran utilidad en su trabajo educativo con los pequeños, el único inconveniente y desagrado fue el tener que disponer de más tiempo para participar en este taller, ya que les hubiera gustado que fuera dentro del horario de trabajo.

VII. CONCLUSIONES Y SUGERENCIAS.

Al realizar el trabajo que tiene por título: “Programa de instrucción psicopedagógico dirigido al personal puericultista de guardería”, podemos llegar a las siguientes conclusiones:

El personal que labora dentro de esta estancia conoce ampliamente la estructura, organización, objetivos y contenidos del programa vigente de guarderías, ya que como fue mencionado en el desarrollo del trabajo, es un requisito para poder formar parte del equipo de trabajo, la problemática que observamos es que el personal lo aplica tal cual esta planteado, provocando con esto no aportar nuevas actividades ni temas, limitando así demasiado su

trabajo y dejando pasar por alto actividades que en verdad sean útiles y estimulantes en el desarrollo del menor, por ejemplo: actividades que estimulen la psicomotricidad gruesa, fina y el lenguaje, de una forma más amplia y formal, ya que no tienen bien diseñada una clase.

Consideramos que las actividades sugeridas en nuestro trabajo les aporoten nuevas actividades que serán de gran utilidad para el trabajo diario con los menores, ya que estas actividades posteriormente se siguieron realizando, mismas que se ven reflejadas en el entusiasmo e interés que los niños presentan al realizarlas.

En relación al taller dirigido al personal pericultista tuvimos muy buena participación y disposición de las maestras, hubo control de grupo por parte de las expositoras, la participación podemos decir que fue buena ya que mostraron mucho interés, preguntaron dudas, inquietudes, comentaron vivencias, y aceptaron sugerencias a la vez. Por lo que se sugirió a la directora el tener un poco más de capacitación acerca del desarrollo de los menores, para que de esta forma se brinde un mejor servicio (de calidad) y los niños tengan una mejor estimulación dentro de la estancia infantil.

Un aspecto que consideramos muy importante retomar es el nivel académico con el que cuenta la guardería, ya que la mayor parte del personal únicamente cuenta con preparatoria y no tiene los conocimientos necesarios en el área educativa, motivo por el cual consideramos que no haya iniciativa por parte de ellas, para aportar nuevas ideas de trabajo y en ocasiones se noto que el control de grupo no es el adecuado, así como también el enfrentar problemáticas emocionales de su parte.

Es relevante capacitar constantemente al personal, para documentarlas sobre todo el proceso de desarrollo por el que pasa un menor, así como también conocer más actividades que refuercen o estimulen este desarrollo integral y que con el paso del tiempo sea útil en su vida tanto laboral como personal.

Dentro de todo este trabajo no podemos dejar a un lado los recursos didácticos con los que cuenta la estancia, ya que estos son deficientes, no se cuenta con material suficiente para estimular el desarrollo de los niños, esta es una de las causas que no motiva al personal para realizar adecuadamente su trabajo, por lo que sería importante a considerar por parte de las autoridades de la institución, el proporcionar material suficiente y adecuado a cada una de las salas que comprende la guardería, ya que esta es una herramienta fundamental e indispensable para realizar un trabajo de calidad educativa, al igual que asistencial, estas instituciones no deberían ser vistas como un lugar en donde se guardan y asisten a los menores, este aspecto es muy importante resaltar, ya que sí se cuidan y asisten a los menores en aspectos básicos de su aspecto físico como: comer, dormir, aseo personal, etc., pero sería benéfico o funcional el poder diseñar mejores programas educativos para los niños, donde se pueda estimular mejor y de una manera más significativa el desarrollo de los pequeños, y de esta forma egresen con aprendizajes y habilidades más útiles para la vida escolar como: coordinación ojo-mano, discriminación visual,

identificación de colores, ubicación espacial, psicomotricidad fina y gruesa e integración social, entre otras.

Al realizar las actividades sociales de los días viernes, nos pudimos dar cuenta que fue muy motivante para ellos ya que estas actividades salían de su rutina diaria al ser diferentes cada fin de semana, ya que se iban muy motivados y con deseos de regresar el día lunes, cabe mencionar que cada una de las actividades tenía un objetivo que era cumplido al finalizar cada actividad, fue gratificante el poder escuchar comentarios de las maestras, el contar con una buena participación y disposición de algunas de ellas que sin inhibiciones participaban para realizar las actividades, sin embargo otras maestras no mostraban disposición para el trabajo propuesto, solicitando su cambio de sala en ese día de actividad social.

Es por ello que consideramos primordial el tomar en cuenta el perfil de cada una de las maestras y no contratar únicamente por cubrir la vacante y aceptar tan solo el hecho de que su nivel académico sea medio superior, ya que es necesario contar con la vocación y capacitación adecuada para trabajar con menores, ya que ellos son el futuro del mañana, y por ello es importante que cuenten con unos buenos principios educativos.

Sugerimos al personal puericultista de la estancia que no se conformen con llevar a cabo al pie de la letra el programa educativo, ya que ellas tienen la libertad de proponer y sugerir nuevas actividades, de ellas depende que su clase sea agradable o interesante, existe una variedad de libros, revistas, personal que investiga lo último en actividades educativas acorde a la edad de los menores, existen materiales didácticos que son fáciles de realizar (como material de reciclaje).

Por parte de la directora de la estancia, nos agradeció el haber tomado en cuenta su guardería para llevar a cabo este trabajo, le parecieron relevantes los temas vistos con el personal y nos aclaró el motivo de la carencia del material, justificándose que por falta de recursos económicos y una gran demanda de población infantil los recursos materiales son muy difíciles de abastecer constantemente, pero que lo pondría a consideración.

Este trabajo nos aportó muchas experiencias gratas, al poder darnos cuenta que nuestra aportación está siendo útil para despertar nuevas formas de trabajo de las maestras de la guardería, ya que se les invitó a dar un poco más de variedad a lo que realizan a diario, esto con la finalidad de acabar con el trabajo rutinario que se vive a diario en la estancia infantil.

BIBLIOGRAFÍA.

- Barón, Robert. A. Psicología. ED. Prentice Hall. México. Pág. 359 – 362.
- BROWN. J.A. Técnicas de persuasión. ED. Libros de Marisol. 1965. Pág.46.
- BRUNER J. El habla del niño. Barcelona Paídos, 1986. pp19 – 64.
- CABRAL, Prieto Julia. Guarderías infantiles o jardines maternos, nueva pedagogía. ED, Hermes / Colegio Buenos Aires 1982. Pág. 13 – 19.

- CASTAÑO, Meneses Ma. Análisis del programa pedagógico para maternales en guardería del IMSS. UPN 1994.
- DAVINSON, Nowacka. Guarderías infantiles. ED. Nova. Terra, 1972. Pág. 86.
- FABILA, Araceli. Esbozo de un taller sobre música y movimiento para oficiales en puericultura. UPN 1999.
- FERNÁNDEZ Vidal, Félix. Juego y psicomotricidad. ED. CEPE Madrid 1995. Pág. 56.
- GESELL A. El niño de 1 a 4 años, EDIT. Paidos, México , 1995
- HEGELER, Sten. Como elegir juguetes. ED. Paidos. Pág. 30.
- HOHMANN, Mary. Manual de ejercicios sobre el aprendizaje activo. El arreglo del salón en áreas de trabajo y la rutina diaria. ED. Trillas 1996.
- HOHMANN, M. Y BANET, B., Niños pequeños en acción, manual para educadoras, EDIT. Trillas, México, 1988.
- IMSS. "Programa educativo guarderías IMSS" 1998.
- IMSS. "Fascículo 7, Maternal C" 1998.
- IMSS. Normas de operación para la atención educativa asistencial del niño. Año 2000.
- LARROYO Francisco. Ciencia de la Educación. Pág. 405
- MARTINEZ, Ma. Alicia. Et al. Qué es una guardería infantil. ED. Trillas. México.
- MIJARES, P. Carmen. Qué es el centro de desarrollo infantil. México 1984. Copy Roer.
- NACIONES UNIDAS. Revista internacional de servicio social. Servicios diurnos de niños. No. 956. Pág. 21.

- ORGANIZACIÓN MUNDIAL DE LA SALUD. La asistencia al niño en las guarderías y residencias infantiles. Naciones Unidas, 1963. No. 256. Pág. 7
- PERSICO, Leticia. Como saber elegir bien. Revista padres e hijos. No. 9. 1991.
- Piaget, J. Sueños e imitaciones. Pág. 45
- REVISTA GERIDARMERÍA NACIONAL. Evolución Psicológica en la edad infantil. No. 51
- SAMPAIO, Marga. Andaina, 9 años de travesía. Cuadernos de Pedagogía. Año 95. Pág. 45 y 46.
- SARTIN, Pierrett. La promoción de la mujer. ED. Labor, Barcelona, Pág. 12.
- SEP. Bloques de juegos y actividades en el desarrollo de los proyectos en el jardín de niños. México D. F. 1993.
- TAPIA Jesús, Alonso. La motivación en el aula. Madrid 1996. Pág.69
- TAYLOR Bárbara. Qué hacer con el niño preescolar- ED. Narcea. Madrid 1980. Pág. 97

ANEXOS

ANEXO 1

OBSERVACIONES (DIAGNOSTICO)

	<ul style="list-style-type: none">- EVENTO PRINCIPAL: Actividades que realizan los menores en Guardería.- ESCENARIO Y SUJETOS OBSERVADOS: Sala de trabajo de niños de maternal C.- FECHA: 5 de Junio del 2000.- HORA DE INICIO: 9:00 AM.- HORA DE TÉRMINO: 13:00 PM.- OBSERVADORES: Sandoval López Perla Edith.
--	--

	<p>9:00 La sala se encuentra en la planta baja del lado izquierdo. Dentro del aula se observa una distribución por áreas de trabajo, al entrar esta el área de construcción, en un rincón se encuentra el espacio hogar, más adentro esta un mueble grande donde se encuentran otras áreas como lo es el área de la biblioteca, música y arte, en otra parte del salón se encuentra un closet pequeño, en donde se colocan los suéteres o chamarras de los pequeños. Dentro de la sala también se encuentra un sanitario para uso de los pequeños, este esta equipado por dos lavabos y 2 W.C. La iluminación con la que se cuenta es adecuada ya que tiene ventanas grandes, las cuales permiten la iluminación completa de la misma, en ambas paredes de los costados se encuentran pizarrones al tamaño de los niños. Las mesas y las sillas que se utilizan se encuentran en un costado de la sala en línea.</p> <p>9:15 Los menores se encuentran formados para salir a tomar su desayuno, son llevados al comedor y sentados en grupos de 10 menores en forma de media luna. Las puericultistas se dirigen a traer sus charolas de alimentos y se les reparte, algunos pequeños no quieren tomar solos sus alimentos, por lo que la señorita que se encuentra con ellos se los da en la boca, son dos señoritas oficiales que se encuentran a cargo de esta sala. Los niños toman sus alimentos y conforme van terminando se les va retirando su charola vacía y se les pide que permanezcan en su lugar mientras terminan sus demás compañeros.</p> <p>9:30 La mayoría de los menores ya esta terminando su desayuno, los que han terminado son formados por una puericultista y se los lleva nuevamente a la sala y los que aún no terminan continúan tomando su desayuno, quedándose con ellos la otra puericultista.</p> <p>9:45 Los menores que se encuentran en la sala ya están colocados por grupos de 5 en forma de círculo, estos grupos son mixtos, los menores se encuentran sentados platicando entre ellos, una puericultista observa el comportamiento de estos sentada, haciendo tiempo en lo que llega el resto del grupo.</p> <p>10:00 Los menores que faltaban se incorporan con sus demás compañeros, igual en grupos de 5. El día de hoy llegaron 30 niños, por lo que se forman 6 círculos de 5 niños. Los menores son formados nuevamente al costado de la sala, primero las niñas para que pasen al sanitario y luego a lavarse los dientes, mientras pasan las niñas al sanitario conforme van saliendo se les da su cepillo dental, los niños permanecen en su lugar esperando su turno, otros tomando material y haciendo un poco de desorden. Un menor llamado Alexis es uno</p>
--	--

	<p>de los niños más inquietos, por lo que una puericultista lo trae con ella constantemente para que no golpee a alguno de sus compañeros.</p> <p>10:15 Todos en su lugar y ya todo nuevamente organizado, las señoritas oficiales les preguntan a los niños algunas cosas.</p> <p>P: “Niños que les pareció el desayuno”</p> <p>N: “Bueno, rico...”</p> <p>P: “Estaba muy rico porque la mayoría se lo comió todo”</p> <p>N: “Si”</p> <p>P: “Bueno el día de hoy vamos a cantar un rato, haber quien quiere pasar a cantar una canción, la que quieran”</p> <p>N: “Yo maestra yo”</p> <p>P: “Haber Omar va a pasar a cantar una canción, pongan atención para que la escuchen”.</p> <p>La canción fue una de Barney “gotas de lluvia”.</p> <p>La otra señorita puericultista se retira de la sala para ir a desayunar, pasa y se despide de los niños, les recomienda que se porten bien, que en un rato regresa.</p> <p>10:30 Los niños continúan pasando a cantar, hacen un tipo concurso de canto, los menores aplauden al que más les gusta como canta. Al final de la actividad la oficial de puericultura les canta unas canciones en donde los menores le ayudan a cantar y realizan los movimientos que se les ha enseñado.</p> <p>10.45 Los niños se muestran inquietos por lo que se decide dar por terminada la actividad y se comienza a repartir material de construcción (bloques o tabiques), 5 a cada niño, a las niñas se les reparten muñecas o barcos para que jueguen, los pequeños se entretienen con esos materiales y juegan intercambiándolos entre ellos.</p> <p>11.00 La puericultista que salió a desayunar regresa y les pide a los niños que junten el material, porque va a pasar por el, los menores empiezan a ordenarlo y ya ordenado lo recoge la puericultista, lo coloca en su lugar.</p> <p>11:15 Verifica la señorita puericultista que actividad trabajaran esa semana, el tema que van a trabajar es “Campo semántico de frutas (pera, manzana, piña, uvas, plátano). El día de hoy se trabaja con la pera, previo al trabajar con la fruta la puericultista les relata una pequeña introducción al tema.</p> <p>P: “Haber, ya todos se encuentran en su lugar, crucen los brazos y guarden silencio. El día de hoy vamos a iluminar, ¿Todos saben que es esto?.</p> <p>N: “Una fruta”</p> <p>P: “Si, es una fruta, pero ¿como se llama?”</p> <p>N: “Limón” no “pera”</p> <p>P: “Si es la pera, a quien le gusta y ¿cómo la han comido?”</p>
--	---

	<p>Todos los niños contestaron la pregunta y la forma como les gustaba comerla. Una vez terminada la explicación la puericultista repartió el material de trabajo y las crayolas, los menores tenían que iluminar del color correspondiente.</p> <p>11:30 La mayor parte de los niños ya había terminado el trabajo, ya era la hora de salir al patio a jugar, conforme fueran terminando salieron a jugar. El juego que realizan es libre, lo que ellos quieran hacer, las puericultistas solo vigilan para que no les pase nada, pero no interactúan en el juego. Dentro de este descanso se les reparte su vaso de agua a los niños.</p> <p>11:45 Los menores continúan en el patio jugando, pero poco antes de las doce horas se organizan para regresar a su sala.</p> <p>12:00 Los niños ya se encuentran sentados en sus lugares correspondientes y los empiezan a preparar para pasar al baño y lavarse las manos para ir a comer.</p> <p>12:15 Forman primero a las niñas para que pasen al baño y a lavarse las manos. Cuando terminan los sientan para esperar la hora de ir al comedor.</p> <p>12:30 Una de las puericultistas les muestra una lámina donde estaba un paisaje de un bosque y les empieza a narrar una historia acerca de dicha lamina, los menores se muestran interesados y algunos empiezan a hacer preguntas.</p> <p>12:45 Se les pide a los niños que ordenadamente se paren y se formen para irse a comer, los primeros siguen a las puericultistas hacia el comedor.</p> <p>13:00 Los menores están listos para comer.</p> <ul style="list-style-type: none"> - EVENTO PRINCIPAL: Actividades que se realizan a diario en guardería. - ESCENARIO Y SUJETOS OBSERVADOS: Sala de trabajo de niños de maternal C2. - FECHA: 6 de Junio del 2000. - HORA DE INICIO: 9:00 AM. - HORA DE TÉRMINO: 13:00 PM. - OBSERVADORAS: Sandoval López Perla. <p>9:00 Los menores se encuentran preparándose para salir a tomar su desayuno, las puericultistas los forman y ordenan para integrarlos fácilmente al comedor. Una vez sentados en sus respectivos lugares se les reparte su charola de alimentos, su vaso de leche. Cada</p>
--	---

	<p>puericultista cuida un grupo de menores y se turnan para ver al grupo que se quedo sin que los apoyen.</p> <p>9:15 Los menores continúan tomando su desayuno.</p> <p>9:30 Una parte del grupo ya termino, pero les piden que permanezcan sentados en lo que sus compañeros terminan.</p> <p>9:45 Las puericultistas recogen las charolas y los llevan a su respectivo lugar, en lo que algunos niños observan a otros menores que están jugando en el patio.</p> <p>10:00 Los niños son formados y llevados de vuelta a su sala. Los menores son colocados en grupos, algunos diferentes al día anterior. Las puericultistas llaman a las niñas para llevarlas a lavarse los dientes y algunas al sanitario. En lo que las niñas se lavan los dientes, los niños que se encuentran sentados están cantando una canción con la otra puericultista, la canción que cantan les permite hacer movimientos corporales. Los niños pasan a lavarse los dientes y es el mismo sistema que el de las niñas, algunos pasan al baño y otros solo se hacen el aseo bucal. Mientras tanto las niñas siguen cantando.</p> <p>10:15 Terminan con el lavado de dientes y les indican que todos estén bien sentados porque les van a repartir una revista para que la vean. Todos los niños ya bien sentados, recibe cada uno su revista y entre ellos se enseñan cada objeto o algo que les ha llamado la atención. En lo que los niños ven la revista la puericultista solo los observa, para que no se peleen o se quiten las revistas entre ellos.</p> <p>10:30 Los niños intercambian su revista con sus compañeros como lo indica la puericultista, mientras tanto ella ojea una de las revistas.</p> <p>10:45 Los menores comienzan a mostrar inquietud y se paran a platicar con otros de sus compañeros, se empieza a generar un desorden. La puericultista al ver esto les pide que regresen a su lugar y junten las revistas, y se las lleven a donde ella esta. Una vez recolectadas todas las revistas les pide que alcen sus manos, que se paren y sacudan los pies, que muevan la cabeza de un lado a otro y de adelante hacia atrás.</p> <p>11:00 Se les empieza a dar la indicación de lo que van a trabajar el día de hoy, que es la “piña”.</p> <p>P: “Hoy vamos a trabajar muy bien, vamos a iluminar esta fruta, alguien sabe ¿cómo se llama?”</p> <p>N: “yo, se llama piña”</p> <p>P: “Y ¿de que color es?”</p> <p>N: “Verde, amarilla”.</p> <p>P: “No es verde, es amarilla, y es del color que la vamos a pintar”</p> <p>La puericultista empezó a repartir las hojas, cada una</p>
--	---

	<p>con el nombre correspondiente del menor.</p> <p>11:15 Los niños ya cuentan con su material, empiezan a trabajar, algunos no muestran interés por el trabajo. La puericultista llama la atención a los niños que no están trabajando.</p> <p>11:30 Los niños empiezan a llevarle a la puericultista sus trabajos ya terminados y regresan a su lugar, la puericultista empieza a pasar el bote de crayolas para que devuelvan la crayola que ocuparon.</p> <p>P: “Niños ordenadamente pónganse de pie y fórmense para irnos al patio”. Algunos niños avientan la silla, otros la colocan en su lugar y se salen al patio, los niños más desordenados salen al último.</p> <p>11:45 Los niños son sentados en la orilla del patio, en una banqueta para que les den su vaso de agua que les toca. Conforme van terminando van poniendo su vaso en la charola, y se van nuevamente a jugar.</p> <p>12:00 Regresan a la sala, toman su silla y la puericultista les pide que se sienten un momento a refrescarse porque hace mucho calor el día de hoy. Los niños permanecen sentados un momento, platicando entre ellos, mientras las puericultistas platican un momento.</p> <p>12:45 Una puericultista empieza a platicar con una niña acerca de donde había ido el día anterior en la tarde, y les pide a los niños que guarden silencio para que escucharan a la niña. La niña les empezó a decir que un día anterior había ido de visita con su abuelita, porque estaba enferma y por eso su papá la había llevado a verla. Platica lo que tenía su abuelita y los menores se encuentran atentos.</p> <p>12:30 Las puericultistas ponen fin a la conversación, ya que era un poco tarde para prepararlos y llevarlos al comedor. Forman primero a las niñas para pasar al sanitario y después para lavarse las manos, mientras los niños esperan su turno.</p> <p>12:45 Los menores son formados y llevados al comedor, poco a poco los van organizando en sus lugares correspondientes.</p> <p>13:00 Cada uno de los menores ya tiene su charola correspondiente y empiezan a tomar sus alimentos.</p>
--	--

- EVENTO PRINCIPAL: Actividades realizadas en guardería.
- ESCENARIO Y SUJETOS OBSERVADOS: Sala del grupo C2.
- FECHA. 7 de Junio del 2000.
- HORA DE INICIO: 9:00 AM.
- HORA DE TÉRMINO: 13:00 PM.
- OBSERVADORAS: Sandoval López Perla.

9:00 Los infantes se encuentran sentados jugando con material de construcción y las puericultistas ya están pasando a recoger en algunos lugares de los niños, los menores al darse cuenta que ya es la hora de guardar, se ponen a ensamblar los materiales para devolverlo a

	<p>las puericultistas.</p> <p>9:15 Las niñas se forman para lavarse las manos y pasar al sanitario, el turno de los niños es después de ellas, ya que han terminado con todo los forman en una sola fila y se los llevan al comedor a desayunar.</p> <p>9:30 Los menores se encuentran esperando la llegada de su desayuno, están sentados ordenadamente. Las puericultistas reparten las charolas y los menores comienzan a comer, cuando terminan se les da su vaso de leche.</p> <p>9:45 Algunos de los niños solo están tomando su leche y otros aún no terminan el desayuno de su charola.</p> <p>10:00 El día de hoy una niña, ya termina su ciclo en la guardería y por ello sus padres llevan una piñata para despedir a su hija, ya que este día cumple 4 años. Los niños regresan ya de tomar su desayuno y las puericultistas empiezan a organizar la piñata. Primero sientan a todos los niños en su lugar y les explican que hoy es el cumpleaños de una de sus compañeras y que es el último día también que irá a la guardería, por lo que les dice que canten las mañanitas, para que puedan ir a romper la piñata.</p> <p>10:15 Las puericultistas invitan a las demás salas a participar en la piñata de la niña, las demás puericultistas organizan a sus niños alrededor del patio y esperan a que estén reunidos todos.</p> <p>10:30 Colocan a la niña festejada al centro del patio y les piden a todos que nuevamente le canten las mañanitas con motivo de su cumpleaños. Después de esto empiezan a pasar a los niños más pequeños a pegarle a la piñata y así hasta llegar con los niños más grandes. Todos muestran un entusiasmo por esta actividad y esperan ansiosos el rompimiento de la piñata para juntar dulces o juguetes.</p> <p>10:45 La piñata no se rompe, por lo que deciden romperla, para que cada quien gane lo que tiene la piñata. Los niños entusiasmados se avientan y recogen dulces, etc. Después de esto cada grupo regresa a su sala a continuar con sus actividades al igual que la sala C2, ya una vez en su lugar, las puericultistas piden a los niños uno por uno les digan que ganaron.</p> <p>11:00 Los niños se encuentran en su lugar comiéndose lo que ganaron en la piñata, una de las puericultistas les pide que le den un fuerte aplauso a la niña festejada para poder continuar con la actividad del día. Las puericultistas les indican a los niños que guarden ya sus dulces y se sienten para trabajar con el tema de hoy que es iluminar la manzana. Todos instalados en sus lugares atienden la explicación de la señorita puericultista.</p> <p>11:15 La puericultista les explica todo en relación a la</p>
--	---

manzana, como lo es el color, tipos de manzana, sabor, su olor, etc. Les pide que decidan de qué color la van a iluminar, ya que puede ser amarilla o roja. Les hace una muestra y la pega en el pizarrón como ejemplo, para que lo hagan. Los niños se muestran muy interesados y atentos en la actividad.

11:30 Conforme terminan van saliendo pero pasan a dejar su silla guardada, la crayola en su lugar y el trabajo se lo entregan a la puericultista. En el patio se integran solos, en pequeños grupos, unos juegan con pelotas y otros con carros montables.

11:45 Se les reparte su vaso de agua, por lo que se sientan en una hilera, poco a poco se toman el agua, terminan y regresan a jugar.

12:00 Las puericultistas indican que el tiempo de estar en el patio se ha terminado y que pasen a su sala, algunos niños atienden al llamado, pero otros corren al otro patio, por lo que una puericultista corre por ellos.

12:15 Conforme van llegando se forman las niñas para pasar al sanitario y a lavarse las manos para ir a comer.

12:30 Los menores esperan en sus lugares para que sea la hora de irse al comedor, mientras tanto las puericultistas les están contando un cuento y los niños con gusto escuchan.

12:45 Las puericultistas dan fin al cuento y los forman para ir al comedor. Caminan un poco alrededor de la guardería para hacer tiempo, ya que el día de hoy se retrazo la comida.

13:00 Los menores se acomodan en sus respectivos lugares para recibir su comida.

- EVENTO PRINCIPAL: Actividades realizadas por los menores de la sala C2.

- ESCENARIO Y SUJETOS OBSERVADOS: Sala de maternal C2.

- FECHA: 8 de Junio del 2000.

- HORA DE INICIO: 9:00 AM.

- HORA DE TÉRMINO: 13:00 PM.

- OBSERVADORA: Sandoval López Perla.

9:00 Las señoritas puericultistas se encuentran al frente de los menores interpretándoles una canción y enseñándoles los movimientos que deben de realizar al momento de cantarla, los menores se muestran participativos. La canción es nueva por lo que la repiten varias veces para poder aprendérsela.

9:15 Los menores interrumpen la actividad para ir al

	<p>baño y lavarse las manos para ir a desayunar.</p> <p>9:30 Los niños son llevados al comedor, los forman y les piden que tomen a su compañero de la bata para que entren ordenados. Los niños se sientan en sus lugares y esperan el desayuno.</p> <p>9:30 Los menores empiezan a tomar sus alimentos conforme les ponen su charola.</p> <p>10.00 La mayoría término todo lo que se les dio, se forman los pequeños para llevarlos a una parte de atrás de la guardería, una puericultista les dice que el día de hoy irán de visita al jardín y a la entrada de la guardería.</p> <p>10:15 Primero los llevan a la entrada a la guardería, la cual es llamada “el filtro”, que es donde los niños entran ya sin sus papás, en este filtro se encuentran unos dibujos de Winne Pooh en un parque, la puericultista los sienta en un semicírculo, observando el dibujo, les empieza a contar una historia improvisada acerca del dibujo, pregunta a los menores acerca de los posibles animales, cosas y personas que podemos encontrar en este lugar. Algunos niños dan sus respuestas correctas.</p> <p>10:30 Los menores son formados nuevamente y se dirigen al jardín de la parte trasera de la guardería, en ese lugar les narran todo lo que hay en él, por su nombre, color y tamaño, en esa dirección son llevados nuevamente a su sala.</p> <p>10:45 Los niños pasan uno por uno por su cepillo dental, para lavarse los dientes, los menores que se han aseado esperan a sus compañeros.</p> <p>11:00 Las puericultistas preguntan a los niños si les gusto el paseo y que fue lo que vieron en él. Los niños contestan emocionados que les recordó cuando van al parque.</p> <p>11:15 Una vez descansados y terminado el dialogo de las visitas que realizaron el día de hoy, se disponen a realizar la actividad de este día que es iluminar las uvas. Las puericultistas explican todo lo relacionado a esta fruta, después los niños pintan su dibujo.</p> <p>11:30 Los menores han terminado, dejan la crayola y el trabajo se lo entregan a las señoritas puericultistas, salen al patio a jugar, unos con carros montables y otros a la resbaladilla.</p> <p>11:45 Los niños son llamados por las puericultistas para que jueguen todos juntos, forman un circulo y juegan a la rueda de San Miguel, esto motiva mucho a los niños, se muestran participativos.</p> <p>12:00 Los niños son llevados a su sala y ya instalados cada uno en su lugar les dan su vaso de agua, una vez que han terminado, entregan el vaso al personal puericultista. Los niños permanecen sentados platicando entre ellos.</p>
--	---

	<p>su desayuno, los niños empiezan a desayunar.</p> <p>9:45 La mayoría todavía no termina su desayuno, motivo por el cual aún no pueden levantar las charolas.</p> <p>10:00 Algunos niños se quedan un poco más de tiempo para terminar su desayuno, los demás regresan a la sala.</p> <p>10:15 Esperan a que los niños que se retrasan en el comedor tomen su lugar para empezar a repartir los cepillos de dientes. Cada cepillo tiene el nombre del niño para no confundirlos.</p> <p>10:30 Faltan pocos niños para terminar de lavarse los dientes, en lo que terminan se les pasa lista de asistencia. Los niños son invitados al cumpleaños de un niño de otra sala, los llevan al patio.</p> <p>10:45 Todos se encuentran reunidos en el patio, se toman fotos con el festejado, los niños rompen una piñata.</p> <p>11:00 Los niños corren a recoger dulces, después son llevados a su sala.</p> <p>11:15 Las puericultistas hacen tiempo para que se coman sus dulces y se laven las manos.</p> <p>11:30 Son llevados de nuevo al patio, una de las puericultistas se pone a jugar avión con un niño, cuando se da cuenta todos los niños se integran y quieren jugar también.</p> <p>11:45 La puericultista los llama a tomar su agua, todos rápidamente toman sus lugares y se les reparte su vaso. Algunos niños permanecen sentados y otros regresan a jugar en el avión o en la resbaladilla. Las puericultistas vigilan que todo este bien.</p> <p>12:00 Los llevan a la sala y descansan un rato más. El desorden en la sala es muy notable, los pequeños alzan mucho la voz y las puericultistas les piden guardar silencio</p> <p>12:15 Les reparten sus hojas de trabajo, la actividad del día es iluminar el plátano.</p> <p>12:30 Los niños regresan sus trabajos realizados, las niñas van al sanitario y después se lavan las manos, después es el turno de los niños.</p> <p>12:45 Esperan a los niños para ir al comedor, después los forman y marchando los llevan al comedor.</p> <p>13:00 Los menores se encuentran recibiendo la charola de sus alimentos.</p>
--	---

--	--

ANEXO 2

ENTREVISTA AL PERSONAL PUERICULTISTA.

1. ¿Qué grado de estudios tiene?
2. ¿De qué institución es egresada?
3. ¿Asiste a cursos de actualización? ¿Por qué?
4. ¿Cuántos años de experiencia tiene en el área educativa?
5. ¿Se considera una persona participativa, con facilidad de integrarse a situaciones nuevas? ¿Por qué?
6. ¿Conoce el programa vigente de actividades en guardería?

7. ¿Es clara la forma en que están planteadas las actividades? ¿Por qué?
8. ¿Qué actividades integraría usted al programa?
9. ¿De que manera les fue dado a conocer el programa?
10. ¿El material con el que cuentan es suficiente para llevar a cabo las actividades señaladas en el programa?
11. ¿Cuál es la reacción de los niños ante las actividades planteadas en el programa?
12. ¿Hay variedad en las actividades que realizan los menores y con que frecuencia?
13. ¿Considera que los menores son felices en esta estancia? ¿por qué?
14. ¿Cómo se siente con la rutina?
15. ¿Le agobian los niños?
16. ¿Cómo crea la disciplina en la sala?
17. ¿Considera que necesita aprender la manera de crear nuevas actividades dirigidas a los niños?

ANEXO 3

ENTREVISTA A LA EDUCADORA.

1. ¿Qué grado de estudios tiene?
2. ¿De qué institución es egresada?
3. ¿Asiste a cursos de actualización? ¿Por qué?
4. ¿Cuántos años de experiencia tiene en el área educativa?
5. ¿Se considera una persona participativa, con facilidad de integrarse a situaciones nuevas? ¿Por qué?

6. ¿Nos podría describir en que consiste el programa vigente de actividades en guardería?
7. ¿Qué opina al respecto y porque?
8. ¿Cómo lo lleva a cabo?
9. ¿Tiene las condiciones para llevarlo a cabo?
10. Si hubiese oportunidad de modificarlo ¿Qué modificaría?
11. ¿Aporta nuevas actividades a dicho programa? ¿Por qué?
12. ¿De que manera se le ha dado a conocer el programa al personal?
13. ¿Cómo verifica que se realicen las actividades del programa?
14. ¿En que momento es actualizado?
15. ¿El material con el que cuentan es suficiente para llevar a cabo las actividades señaladas en el programa?
16. ¿Cuál es la reacción de los niños ante las actividades señaladas en el programa?
17. ¿Hay variedad en las actividades que realizan los menores y con que frecuencia?

ANEXO 4.

PRETEST

1. ¿Qué influencia tiene la guardería en el desarrollo del niño?
2. ¿Qué aspectos del menor son reforzados en mayor grado durante su estancia en esta guardería?
3. ¿El manejo del programa educativo de guarderías lo considera útil, y porque?
4. ¿Los términos planteados en el programa y la organización de este, es de fácil comprensión, porque?
5. ¿Qué función cumple usted dentro de esta institución?

6. ¿La función que cumple dentro de la guardería es de su agrado, y por qué?
7. El desarrollo del menor pasa por diversas etapas evolutivas, ¿conoce usted algunas de ellas?, ¿cuáles?
8. ¿Considera usted que al menor se le estimule con actividades de acuerdo a la edad en que se encuentra? ¿Por qué?
9. ¿Para usted que es la autoestima?
10. ¿Cómo definiría el término motivación?
11. ¿Qué opina acerca de los derechos de los niños y las niñas?
12. ¿Considera importante el cumplimiento de estos, por que?
13. ¿Qué importancia tiene para usted la realización de actividades educativas con los menores?
14. ¿Las actividades que realizan actualmente son del agrado de los niños y de ustedes?
15. La psicomotricidad gruesa es un punto importante en el desarrollo del menor, ¿cómo la estimula usted?
16. Dentro del desarrollo del menor es importante estimular el lenguaje, ¿de que manera refuerza esta área?

ANEXO 5

TEMA: _____

CATEGORÍAS	SI	NO
Domino del tema		
Atención de los participantes		
Interés de los participantes		
Participación		

Opinión		
Disciplina		
Asistencia		
Aburrimiento		

CATEGORÍAS	ALUMNO	PUERICULTISTA
1. Muestra interés y entusiasmo en la actividad realizada		
2. Participación en la actividad		
3. El material didáctico fue de su agrado		
4. Demuestra compañerismo en las actividades		
5. Proponen otras actividades diferentes a la realizada		
6. Realiza los movimientos que sugiere la actividad propuesta		

ANEXO 6

POSTEST

1. ¿Qué influencia tiene la guardería en el desarrollo del niño?
2. ¿Qué aspectos del menor son reforzados en mayor grado durante su estancia en esta guardería?
3. ¿El manejo del programa educativo de guarderías lo considera útil, y porque?
4. ¿Los términos planteados en el programa y la organización de este, es de fácil comprensión, porque?

5. ¿Qué función cumple usted dentro de esta institución?
6. ¿La función que cumple dentro de la guardería es de su agrado, y por qué?
7. El desarrollo del menor pasa por diversas etapas evolutivas, ¿conoce usted algunas de ellas?, ¿cuáles?
8. ¿Considera usted que al menor se le estimule con actividades de acuerdo a la edad en que se encuentra? ¿Por qué?
9. ¿Para usted que es la autoestima?
10. ¿Cómo definiría el término motivación?
11. ¿Qué opina acerca de los derechos de los niños y las niñas?
12. ¿Considera importante el cumplimiento de estos, por que?
13. ¿Qué importancia tiene para usted la realización de actividades educativas con los menores?
14. ¿Las actividades que realizan actualmente son del agrado de los niños y de ustedes?
15. La psicomotricidad gruesa es un punto importante en el desarrollo del menor, ¿cómo la estimula usted?
16. Dentro del desarrollo del menor es importante estimular el lenguaje, ¿de que manera refuerza esta área

ANEXO 7

EVALUACIÓN DEL TALLER Y PROGRAMA DISEÑADO.

1. ¿Qué opinión o comentario puede darnos acerca de cómo fueron impartidos los temas del taller?
2. ¿Considera que los temas seleccionados e impartidos en el taller son necesarios, porque?

3. ¿Qué aportaciones en su vida laboral les dejó el taller?
4. ¿Fue de su agrado la dinámica de trabajo para cada tema, y porque?
5. ¿Las actividades educativas que se realizaron con los menores y con el personal puericultista considera que son necesarias y porque?
6. ¿Retomarías las actividades propuestas en algún momento de trabajo con los menores y porque?
7. ¿Qué opinión tiene de la manera en que se impartieron las actividades educativas?
8. ¿De manera general que opinión tiene de nuestro trabajo?

PROGRAMA DE INSTRUCCIÓN PSICOPEDAGOGICO

Diseño del Programa de Instrucción Psicopedagógico.

PRESENTACIÓN.

Es importante actualizar y capacitar al personal que labora en instituciones educativas para que realicen un trabajo de calidad con los menores de guardería, ya que es importante que como educadores y formadores conozcamos e identifiquemos las características de las etapas de desarrollo por las que todo menor pasa, así como también la importancia que tiene el área afectiva y emocional de todo ser humano.

A) Intenciones del Taller.

Objetivo General:

- Orientar a las Oficiales en Puericultura del papel tan importante que juegan en el proceso de desarrollo del menor en guardería; así como también la relevancia que tiene el uso adecuado del programa educativo.

Objetivos Específicos:

Que las puericultistas al término del taller:

- Conozcan las etapas de desarrollo por las que todo menor pasa.
- Identifiquen, valoren y cumplan con los derechos de los niños y las niñas.
- Describan la influencia que tiene la guardería en el proceso de desarrollo del menor
- Analicen su importancia y función como personal puericultista.
- Discutan y expliquen la importancia que tiene la motivación y el autoestima en la vida cotidiana del ser humano.
- Reconozcan la importancia del uso adecuado del programa educativo.
- Valoren la importancia de la estimulación psicomotriz y del lenguaje en el desarrollo del niño.

B) Elección y formulación del contenido.

Los temas que se abordaron en este taller son los siguientes:

- I. Desarrollo evolutivo del menor, según Piaget y Erikson.
- II. Derechos del niño y la niña
- III. La influencia de la guardería en el desarrollo del niño.
- IV. Importancia del uso del Programa Educativo: Maternal C.
- V. Importancia de la realización de Actividades en los tiempos libres.
- VI. Autoestima y Motivación.
- VII. El papel de las Oficiales en Puericultura dentro de la guardería.
- VIII. Actividades de apoyo sugeridas en el Programa de Estimulación Psicomotriz y de Lenguaje:
 - a) Psicomotricidad: Formas básicas primarias y secundarias.
 - b) Movimientos con elementos y aparatos.
 - c) Ejercicios construidos, juegos y actividades rítmicas.
 - d) Reforzamiento del lenguaje receptivo.
 - e) Desarrollo del lenguaje gestual.
 - f) Desarrollo del lenguaje expresivo.
 - g) Viernes sociales.

NOTA: Estas sesiones comprenden la parte práctica del trabajo, ya que se trabaja directamente con el personal puericultista, menores maternas y autoras del trabajo.

El taller se desarrollo de la siguiente forma:

TEMA 1: Desarrollo evolutivo del menor, según Piaget y Erikson.

OBJETIVO: Identificar las etapas de desarrollo por las que pasa el menor.

MATERIAL. Papel rotafolio y marcadores.

DURACIÓN: Una sesión de 90 min.

PROCEDIMIENTO. La técnica de trabajo que se utilizó fue la denominada "jornada", la cual consiste en impartir el tema y al final de este recibir opiniones y comentarios de los participantes.

TEMA 2: Derechos del niño y de la niña.

OBJETIVO: Identificar, valorar y cumplir con los derechos de los niños y las niñas.

MATERIAL. Papel rotafolio y marcadores.

DURACIÓN. Una sesión de 90 min.

PROCEDIMIENTO: La técnica de trabajo a manejo fue el "debate". Los participantes fueron divididos en dos grupos, uno estuvo a favor y el otro en contra de la utilidad del programa educativo, cada equipo defendió su postura, durante 30 min. Aproximadamente. Se terminó el debate dando una breve conclusión del tema.

TEMA 3: La influencia de la guardería en el desarrollo del niño.

OBJETIVO: Identificar y asimilar la importancia e influencia que tiene la guardería en el desarrollo del menor.

MATERIAL: Papel rotafolio y marcadores.

DURACIÓN: Una sesión de 90 min.

PROCEDIMIENTO: Se recurrió a la técnica "lluvia de ideas", en donde se les permitió a los participantes durante un tiempo reducido entre 20 y 30 minutos máximo, intervenir con libertad y sin inhibiciones en torno al tema. Partiendo de estas ideas se llevó a cabo la exposición de tema.

TEMA 4. Importancia del uso del Programa Educativo: Maternal C.

OBJETIVO: Reconocer la importancia del uso adecuado del programa educativo.

MATERIAL: Papel rotafolio y marcadores.

DURACIÓN: Una sesión de 120 min.

PROCEDIMIENTO: La técnica de trabajo a utilizar fue "el debate". Los participantes fueron divididos en dos grupos, uno estuvo a favor y el otro en contra de la utilidad del programa educativo, cada equipo defendió su postura, durante 30 min. máximo aproximadamente. Se dará una exposición general acerca de la importancia que tiene el uso del programa educativo, y se terminó el debate dando una breve conclusión del tema.

TEMA 5: Importancia de la realización de actividades en los tiempos libres.

OBJETIVOS: - Valorar la importancia de las actividades educativas.

- Fomentar al personal puericultista la creatividad, para sugerir actividades distintas a las señaladas en el programa educativo de la guardería.

MATERIAL: Papel rotafolio y marcadores.

DURACIÓN: Una sesión de 120 min. c/u.

PROCEDIMIENTO: La técnica de trabajo a utilizada fue "la asamblea", en donde se pretendió reunir a los participantes y exponerles el tema ya

mencionado, ya que consideramos de gran importancia esta sesión, debido a que las actividades educativas son de gran importancia en el desarrollo del menor. La institución donde se realizó este taller presenta gran demanda de nuevas actividades para trabajar con los menores, por lo que consideramos necesario dedicar más tiempo a este tema.

TEMA 6: Autoestima y motivación.

OBJETIVO: Discutir y analizar la importancia que tiene la motivación y el autoestima en la vida cotidiana del ser humano.

MATERIAL: Papel rotafolio y marcadores.

DURACIÓN: Una sesión de 90 min.

PROCEDIMIENTO: La técnica empleada fue "Phillips 66", donde los participantes se dividieron en equipos de seis personas, esos subgrupos discutirán el tema a tratar, posteriormente un integrante de cada equipo compartió al grupo los comentarios formulados por ellos. Posteriormente, tomando como base sus comentarios se procedió a impartir la plática.

TEMA 7: El papel de las Oficiales en Puericultura dentro de la guardería.

OBJETIVO. Analizar la importancia y función del personal puericultista.

MATERIAL: Papel rotafolio y marcadores.

DURACIÓN: Una sesión de 120 min.

PROCEDIMIENTO. Se utilizó la técnica "lluvia de ideas", en donde se les permitió a los participantes durante un tiempo reducido entre 20 y 30 minutos máximo, intervenir con libertad y sin inhibiciones en torno al tema. Partiendo de estas ideas se llevo a cabo la exposición de tema.

TEMA 8: Actividades complementarias sugeridas en el programa de estimulación psicomotriz y lenguaje.

OBJETIVO. Conocer el programa de estimulación psicomotriz y lenguaje, llevándolo a cabo tanto el personal puericultista como los menores y las pasantes de psicología educativa.

MATERIAL: Distinto.

DURACIÓN. 27 sesiones de 20 a 30 min.

PROCEDIMIENTO: El procedimiento que se llevó a cabo dependió de la actividad programada para cada sesión, ya que esta podía ser de cantos (reforzándose el lenguaje) o de juegos (reforzándose la psicomotricidad gruesa), todos los viernes se realizó la actividad social. Cabe mencionar que dichas actividades fueron realizadas con el personal puericultista, los menores y las coordinadoras del taller, esto con la finalidad de presentar a las puericultistas las actividades sugeridas por las autoras del programa de estimulación psicomotriz y lenguaje.

El programa de estimulación psicomotriz y lenguaje esta integrado por los siguientes contenidos:

a) Psicomotricidad (formas básicas primarias y secundarias).

OBJETIVO: Identificar el nivel de madurez psicomotriz grueso en que los menores se encuentran.

MATERIAL: Distinto.

DURACIÓN: Cinco sesiones de 20 a 30 min. Aprox. Los días martes y jueves

de 10:00 a 10:30 am.

b) Movimientos con elementos y aparatos.

OBJETIVO: Reforzar el tono muscular de brazos y piernas.(equilibrio).

MATERIAL: Distinto.

DURACIÓN: Cinco sesiones de 20 a 30 min. Aprox. Los días martes y jueves de 10:00 a 10:30 am.

c) Ejercicios contruidos, juegos y actividades rítmicas.

OBJETIVO: Reforzar el desarrollo de los menores en el área de coordinación de la voz y la acción.

MATERIAL: Distinto.

DURACIÓN: Cinco sesiones de 20 a 30 min. Aprox. Los días lunes y miércoles de 11.00 a 11:30.

d) Reforzamiento del lenguaje receptivo.

OBJETIVO: Reforzar a través del juego el lenguaje receptivo de los menores de tres a cuatro años de edad.

MATERIAL: Distinto.

DURACIÓN: Cinco sesiones de 20 a 30 min. Aprox. Los días lunes y miércoles de 11:00 a 11.30 am.

e) Desarrollo del lenguaje gestual.

OBJETIVO: Estimular el desarrollo del lenguaje gestual en los menores maternas.

MATERIAL: Distinto.

DURACIÓN: Cinco sesiones de 20 a 30 min. Aprox. Los días lunes y miércoles de 11:00 a 11:30 am.

f) Desarrollo del lenguaje expresivo.

OBJETIVO: Estimular al menor mediante juegos a expresar sus emociones.

MATERIAL. Distinto.

DURACIÓN: Cinco sesiones de 20 a 30 min. Los días lunes y miércoles de 11.00 a 11:30 Aprox.

g) Viernes sociales.

Objetivo. Estimular al menor por medio de actividades totalmente diferentes para hacer más amena y agradable su estancia dentro de la guardería, y así motivarlos a regresar el día lunes.

Material: Variado

Duración: 60 min. Cada uno, los días viernes de 11:00 a 12:00 pm.

POCEDIMIENTO: El procedimiento que se llevó a cabo dependerá de la actividad programada para cada sesión, ya que esta puede ser de educación física (reforzándose la psicomotricidad gruesa), de cantos y juegos (reforzándose el lenguaje) y la actividad de los viernes sociales. Cabe mencionar que dichas actividades serán realizadas con el personal puericultista, los menores y las coordinadoras del taller.

C) Selección y combinación de los tipos de taller.

El taller dirigido a las Puericultistas será de tipo cerrado, con clasificación por edad vertical, es decir de diferentes edades los participantes, y de tipo combinado en la organización de las materias.

D) Coordinación de los niveles de acción.

La coordinación de los roles será la siguiente:

Coordinadoras del Taller:

Palacios Mendoza Karla María.
Sandoval López Perla Edith.

Colaboradora: Directora de la estancia infantil

E) Recursos Humanos:

- 1.- Oficiales en puericultura de la guardería
- 2.- Directora de la guardería
- 3.- Menores de la estancia infantil
- 4.- Coordinadoras del taller.

F) Recursos materiales:

Los recursos materiales con los que se trabajaran serán los siguientes:

- 1.- Láminas
- 2.- Hojas y lápiz.
- 3.- Ilustraciones.

G) Recursos técnicos.

- 1.- Cuestionario.
- 2.- Entrevista.
- 3.- Técnicas de ambientación y presentación.
- 4.- Técnicas de trabajo grupal.

H) Evaluación de proceso y de producto.

Se llevara a cabo la evaluación de proceso con la finalidad de detectar o predecir defectos en el diseño o en su implementación. Así como también proporcionar información para las decisiones programadas y esta a su vez permita mantener un registro constante de los procedimientos a medida que se aplica.

Para realizar la evaluación de proceso se requerirá de una observación categorías previamente elaborado el formato.

Para realizar esta evaluación de producto consideramos necesario el aplicar un pretest y un postest del taller, esto con la finalidad de conocer los conocimientos que tienen acerca de cada tema y que tanto son reforzados al momento de la exposición. Además de los comentarios y sugerencias del personal puericultista acerca de lo que les pareció el taller.

A continuación se presenta el diseño del Programa de Estimulación Psicomotriz y Lenguaje:

“PROGRAMA PSICOPEDAGOGICO DE ESTIMULACIÓN PSICOMOTRIZ Y DE LENGUAJE”.

(Corresponde al tema 8 del Taller de Instrucción Psicopedagógico)

PRESENTACION.

El presente programa de actividades esta dirigido a los pequeños de maternal C de una Estancia Infantil , y a las oficiales en puericultura. Es indispensable hacer mención de que este programa de actividades pertenece a la sesión ocho que integra el taller.

Dicho programa se encuentra integrado por tres áreas importantes en el trabajo con el menor, como son: cantos y juegos, educación física y viernes sociales. Se retomaron estas áreas de aprendizaje porque la estancia infantil y el programa del seguro social no planea ni diseña actividades para estas asignaturas, motivo por el cual las puericultistas no realizan un buen diseño de

estas actividades, en ocasiones generan tiempos muertos e indisciplina en el aula.

La finalidad del presente programa de actividades es:

Estimular la motricidad gruesa y el lenguaje, siendo que estas actividades sentaran las bases del éxito posterior del niño en educación física y musical, al igual que se pretende que tenga efectos efectivos positivos en su desempeño escolar y global. Dichas actividades tienen como finalidad ayudar a los menores a tener éxito en la escuela ya que pueden:

- Aportar coordinación básica de movimientos para los menores que están aprendiendo físicamente
- Desarrollar la conciencia corporal y espacial del niño.
- Mejorar su capacidad de atención al brindar oportunidades de aprendizaje que favorecen las habilidades de comprensión auditiva y percepción visual.
- Y la más importante ayudarle a desarrollar un concepto positivo de si mismo.

Es importante resaltar el concepto de motricidad por la que se entiende como la técnica o conjunto de técnicas que tienden a influir en el acto intencional o significativo. Para estimularlo o modificarlo, utilizando como mediadores la actividad corporal y su expresión simbólica. El objetivo de esta es aumentar la capacidad de interacción del sujeto con el entorno.

Para Fernández (1995), motricidad gruesa: “Son los actos motores voluntarios que, en su ejecución, precisan del concurso activo del cuerpo en su globalidad.”

Mediante la motricidad gruesa el ser humano se integra al medioambiente, posibilitando la exploración y manipulación de los objetos, al igual que mediante estas es posible extraer los conceptos lingüísticos base para el desarrollo del lenguaje verbal.

De acuerdo a Taylor (1980), lenguaje: “Es la capacidad de hablar con los demás y conseguir entender lo que se dice”.

Además de palabras se puede decir que el lenguaje tiene otros aspectos como escuchar, seguir direcciones, oír cuidadosamente los sonidos, dar sentido a las palabras y frases y aprender otras habilidades receptoras es vital.

Esta propuesta pretende promover activamente el desarrollo del menor en guardería.

1. OBJETIVOS.

OBJETIVO GENERAL:

Proporcionar a los menores una serie de actividades que los encaminen a desarrollar aquellas habilidades necesarias que favorezcan el desarrollo de la psicomotricidad gruesa y el lenguaje.

OBJETIVOS ESPECIFICOS: Adquirir confianza y seguridad a través de los movimientos corporales que:

En el área de psicomotricidad gruesa los menores:

- Controlen a través de diversas actividades físicas la coordinación de su cuerpo.
- Adquieran confianza y seguridad a través de los movimientos corporales que realicen.
- Desarrollen las habilidades necesarias para alcanzar una autonomía en aspectos de su desarrollo como: vestirse, expresarse, aseo personal, ir y venir libremente.
- Adquieran las habilidades necesarias para comunicarse con los demás lográndose dar a entender.
- Aprendan a escuchar y ser escuchados.
- Desarrollen las habilidades necesarias para expresar sus pensamientos y estados de ánimo.
- Atiendan a órdenes sencillas. (ve ,trae ,lleva ,no hagas ,etc.)
- Imiten sonidos mediante canciones favoreciéndose así las habilidades auditivas y lingüísticas.

II.- CONTENIDOS:

1.- Psicomotricidad gruesa.

- 1.1 Formas básicas primarias; caminar, correr, saltar y sus combinaciones.
- 1.2 Formas básicas secundarias; trepar, empujar, arrojar, etc.
- 1.3 Movimientos con elementos: bolitas, pelotas etc.
- 1.4 Movimientos con aparatos: colchonetas y cajón.
- 1.5 Ejercicios contruidos: se marca un ritmo favorecedor y estimulador del movimiento.
- 1.6 Juegos; posibilitan el desarrollo de la fuerza y la coordinación motora en un clima de espontaneidad y alegría, proporcionando a la vez el dominio de habilidades.
- 1.7 Actividades rítmicas: para educar movimientos a traves de ritmos.

2.-Lenguaje:

2.1 Desarrollar el lenguaje receptivo: desarrollar la atención ante el lenguaje hablado, mantener la atención del niño ante la comunicación, identifica personas, lugares y objetos familiares, seguir y realizar de forma diferentes órdenes sencillas.

2.2 Desarrollar el lenguaje gestual; Desarrollar la capacidad de interpretar adecuadamente distintos gestos funcionales, interpretar distintos gestos funcionales, interpretar distintos gestos faciales que indiquen estados de ánimo,

identificar usualmente y adecuadamente partes del cuerpo y objetos de uso cotidiano. Descaminar táctil mente objetos familiares y texturas diferentes.

2.3 Desarrollar el lenguaje expresivo: utilizar de forma adecuada gestos faciales y corporales con intencionalidad comunicativa, nominar las partes del esquema corporal y sus funciones adquirir la estructura correcta de frases de lo sencillo a lo complejo; Actividades rítmicas, etc.

ACTIVIDADES PARA EL PROGRAMA DE ESTIMULACION PSICOMOTRIZ

I.- PSICOMOTRICIDAD GRUESA.

1.1 FORMAS BASICAS PRIMARIAS.

- Caminar libremente con cambio de dirección aprovechando todo el espacio disponible.
- Correr libremente con cambio de dirección aprovechando el espacio disponible.
- Caminar en puntas de pie.
- Caminar con el borde externo del pie.
- Caminar en distintas direcciones sobre líneas marcadas en el suelo.
- Caminar hacia atrás.
- Correr libremente. A una orden de cuclillas.
- Galopar libremente (hacia el frente como caballitos)
- Saltar como conejos.
- Saltar con una pelota.
- A una orden correr a tocar una pared.
- Correr como auto, para estacionar y volver a salir.
- Correr como un avión, volar, aterrizar.
- Caminar rodeando obstáculos.
- Saltar avanzando sobre un pie.
- Galopar libremente, a una orden acostarse en el suelo.
- Correr al trotecito en pequeños trencitos.
- Saltar sobre los dos pies juntos.
- Saltitos de rana.
- Caminar con elevación de rodillas galopando fuertemente el suelo.
- Saltar con pies juntos avanzando.
- Correr con variaciones de velocidad iniciando los con la voz.

1.2 FORMAS BASICAS SECUNDARIAS:

- Desplazarse linealmente por el patio con pies y manos. (Piernas flexionadas)
- Caminar con pies y manos (cangrejo)
- Rodar en colchonetas.
- Jalar una cuerda colocando un pañuelo en medio.
- Juegos con pelota: arrojar, patear y saltar.

1.3 MOVIMIENTOS CON ELEMENTOS:

- Caminar con bolsitas sobre la cabeza.
- Tirar la bolsita al aire e intentar agarrarla.
- Tirar la bolsita lejos y correr a tomarla.
- La bolsita colocada en el piso, saltarla de uno a otro lado.
- Abrir las piernas, tirar la bolsita por debajo.
- Trotecito con bolsitas sobre la cabeza.
- Trazar una línea en el suelo y hacer arrojar la bolsita tratando de que llegue a la línea.
- Colocada la bolsita entre las rodillas, saltar como canguro sin dejar caer.
- Sentados en el suelo colocar la bolsita agarrándola con los pies.
- Acostarse, tirando la bolsita al aire con los pies.
- Con una soga larga apoyada en el suelo pasar corriendo saltándola.
- Caminar sobre la soga.
- Saltarla con los dos pies juntos.
- A más de un metro pasar por debajo de la soga tratando de tocarla.

1.4 MOVIMIENTOS CON APARATOS:

- Pasar corriendo sobre una colchoneta.
- Rodar lateralmente sobre la colchoneta con brazos extendidos.
- Colocar aros separados. Saltar de una isla a otra.
- Subir y caminar por las llantas, luego saltar.
- Sobre las llantas caminar hacia atrás.

1.5 EJERCICIOS CONSTRUIDOS:

- Flexionar la cabeza delante y atrás.
- Brazos flexionados, manos a la altura del pecho, llevar codos atrás y luego adelante (sentados con piernas cruzadas.)
- Anudo – estiro: anudo movimientos libres de dedos, estiro codo atrás.
- Sentados aplaudir con las manos.
- Sentados aplaudir con los pies. (Piernas flexionadas)
- Con piernas extendidas aplaudir con los pies.
- Aplaudir con las plantas de los pies entre si.
- Sentados elevación de depresión de hombros.
- Rotar la cabeza de derecha a izquierda.
- Rotar la cabeza flexionada de derecha a izquierda.
- Mirar al cielo: rotar la cabeza alternando de derecha a izquierda.
- Intentar tocar los codos entre si por delante del cuerpo y por detrás.
- aleteo con los codos como si volaran.
- Rotación de hombros de adelante atrás.
- Acostado en el suelo abrir brazos y piernas bien extendidas como una estrella, luego cerrarse.

1.6 JUEGOS

- Juguemos en el bosque (lobo)
- Adentro y afuera (conejos a sus conejeras)
- Obedecer al jefe.

- Doña Blanca
- Rueda de San Miguel
- Naranja Dulce
- Don Pirulí
- Amo Ato
- Listones, ollitas y cebollitas
- Papa caliente
- Juego de las sillas
- Juego de la lotería
- Juego del boliche
- Calles y avenidas

1.7 ACTIVIDADES RITMICAS:

- Palabras rimadas: voy, voy, voy (voz y acción)
- Correr libremente en el espacio: corro, corro, corro (voz y acción)
- Imitación de palmoteo.
- Compás con los pies (fuerte, despacio)
- Repetición de silabas.
- Ronda de Rin pon con gestos.
- Caminar acompañados por un pandero, al detenerse al acompañamiento deben detenerse como estatus.
- Caminar acompañados de un pandero, a un golpe correr a un rincón.

II. LENGUAJE.

2.1 DESARROLLAR EL LENGUAJE RECEPTIVO:

- Reconocer colores
- Buscar colores
- ¿Qué es más grande?
- Adivinar de que objeto se trata
- Narración de cuentos
- Adivinar de que cuento se trata
- Ordenar la caja de cubos
- Seleccionar cubos
- Construcción de una torre
- ¿Muchas o pocas?

2.2 DESARROLLAR EL LENGUAJE GESTUAL:

- Cuatro dibujos diferentes
- Respondiendo a la maestra: buscar un objeto igual al otro
- Formar parejas
- Diferenciar texturas
- Buscando su igual
- Narración de cuentos (entablando conversación)
- Adivinar el contenido de una caja (nombrar objetos)
- Observación de láminas (narrando lo que sucede)

- Identificación de partes del cuerpo humano (narrar lo que hace falta en una lámina)

2.3 DESARROLLAR EL LENGUAJE EXPRESIVO:

- Conversación sobre estados de ánimo
- Protagonistas de cuentos
- Formar pares
- Imitación de sonidos, sílabas y palabras
- Conversación sobre la función de varios objetos
- Descripción de láminas
- Narración de cuentos, identificando personajes, lugares y objetos familiares.

Cabe señalar que las actividades antes mencionadas se llevarán a cabo únicamente durante la hora de actividades complementarias con las que cuentan los pequeños. La duración de estas actividades será de 20 a 30 min. por sesión, siendo un total de 35 sesiones en el turno vespertino, se darán ejercicios de calentamiento al inicio y de relajación al término de la actividad. El contexto donde se llevarán a cabo será en el jardín, en la sala de trabajo y en el patio, ya que son los lugares adecuados para su realización. El material didáctico que se requiere para llevar a cabo estas actividades es sencillo, se cuenta con algunos de ellos y de no ser así serán elaborados por las pasantes de psicología.

IV.- RECURSOS:

El material que se sugiere para llevar a cabo dichas actividades son los siguientes:

- 1.- Instrumentos musicales: pandero, campana, rondas musicales.
- 2.-Papel de diferentes tamaños y texturas.
- 3.-Aros, llantas, pelotas, colchonetas, cuerda, bolsitas de tela.
- 4.-Teatro guiñol y guiñoles.
- 5.-Libros con ilustraciones de diferentes temas.
- 6.-Laminas sencillas, grandes y vistosas.
- 7.-Juegos de mesa: memoramas, lotería y rompecabezas.

V.- EVALUACION:

Este programa será evaluado a través de un instrumento de observación categorías elaborado por las pasantes de psicología educativa, con la finalidad de conocer que tanta aceptación e interés causó en el momento de su desarrollo por ambas partes.