



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD UPN, 099 D. F. PONIENTE



**LA MOTIVACIÓN EN EL AULA PARA UN MEJOR
APROVECHAMIENTO ESCOLAR, EN LOS ALUMNOS DEL SEXTO
SEMESTRE DE LA CARRERA DE TÉCNICO LABORATORISTA
CLÍNICO EN EL COLEGIO DE ESTUDIOS CIENTÍFICOS Y
TECNOLÓGICOS DEL ESTADO DE MÉXICO (CECyTEM), VALLE
DE CHALCO, SOLIDARIDAD.**

TESINA

PRESENTA:

BEATRIZ ANAHÍ REBOLLAR INCLÁN

México D. F

Agosto de 2005



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD UPN, 099 D. F. PONIENTE



**LA MOTIVACIÓN EN EL AULA PARA UN MEJOR
APROVECHAMIENTO ESCOLAR, EN LOS ALUMNOS DEL SEXTO
SEMESTRE DE LA CARRERA DE TÉCNICO LABORATORISTA
CLÍNICO EN EL COLEGIO DE ESTUDIOS CIENTÍFICOS Y
TECNOLOGÍCOS DEL ESTADO DE MÉXICO (CECyTEM), VALLE
DE CHALCO, SOLIDARIDAD.**

TESINA

**OPCIÓN ENSAYO QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE
LICENCIADO EN EDUCACIÓN**

PRESENTA:

BEATRIZ ANAHÍ REBOLLAR INCLÁN

México D. F

Agosto de 2005

DEDICATORIAS

LE DOY GRACIAS A DIOS POR TANTAS SATISFACCIONES QUE ME BRINDA A DIARIO, POR HABERME DADO UNA FAMILIA, PORQUE ME PERMITIÓ LLEGAR A ESTE MOMENTO PARA PODER CUMPLIR LA META QUE ME PROPUSE.

A MI MAMÁ Y MIS HERMANAS MARICELA Y LILIANA: PORQUE GRACIAS A SU AMOR, APOYO, CONSEJOS Y COMPRENSIÓN, HE LLEGADO A REALIZAR LA MÁS GRANDE DE MIS METAS, LA CUAL CONSTITUYE LA HERENCIA MÁS VALIOSA QUE PUDIESE RECIBIR.

A EMMANUEL POR EL CARIÑO, EL APOYO Y LA COMPRENSIÓN QUE ME HA BRINDADO EN ÉSTA ETAPA TAN IMPORTANTE DE MI VIDA.

CON RESPETO A QUIENES ME MOSTRARON QUE LAS HORAS SON MINUTOS CUANDO SE BUSCA EL SABER Y SON SIGLOS CUANDO SE TIENE EL CONOCIMIENTO.

**A MIS PROFESORES.
A LA MTRA. GUADALUPE G. QUINTANILLA
CALDERÓN DIRECTORA DE LA UNIDAD,
099 PONIENTE.**

INDICE

INTRODUCCIÓN

CAPÍTULO 1. METODOLOGÍA DEL ESTUDIO INVESTIGATIVO.....	3
1.1. TEMA Y JUSTIFICACIÓN.....	4
1.2. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.....	5
1.3. PLANTEAMIENTO DE LA HIPÓTESIS GUÍA.....	6
1.4. OBJETIVO GENERAL	7
1.5. TIPO DE ESTUDIO REALIZADO.....	7
CAPÍTULO 2. DEFINICIONES CONCEPTUALES.....	9
2.1. MOTIVACIÓN	10
2.2. TIPOS DE MOTIVACIÓN.....	11
a) Motivación positiva.....	12
b) Motivación negativa.....	12
2.3. CUALIDADES Y FUNCIONES DEL DOCENTE PARA EJERCER LA MOTIVACIÓN.....	13
CAPÍTULO 3. EL DOCENTE Y EL TRABAJO EN EL AULA.....	18
3.1. LA MOTIVACIÓN ESCOLAR Y SU APLICACIÓN EN EL AULA	19
3.2. TÉCNICAS CONCRETAS PARA MEJORAR LA MOTIVACIÓN ÁULICA	22
3.3. LA CALIDAD EDUCATIVA DESDE LA PRÁCTICA DOCENTE.....	33
CONCLUSIONES	
BIBLIOGRAFÍA.....	37

INTRODUCCIÓN

Se sabe que las personas reaccionan de una mejor manera, cuando se sienten motivadas, para así poder realizar una actividad o propósito de forma eficaz, de tal manera, un profesor puede lograr que los estudiantes tengan mayor interés en sus labores escolares y realicen sus actividades estudiantiles correctamente.

El presente trabajo, pretende indicar la importancia de la motivación en el aula y ver de qué manera influye ésta, en el aprovechamiento escolar.

Por ello se hablará acerca de los tipos de motivación, la participación del docente para que se propicie adecuadamente ésta. También se explicarán técnicas que se pueden aplicar en el ámbito escolar, para un mejoramiento del mismo y finalmente de cómo puede lograr el docente elevar la calidad de su enseñanza.

El documento está dividido en tres capítulos:

En el Primer Capítulo se plantea la metodología que se utilizó para la elaboración de la investigación, también contiene el planteamiento del problema y la justificación.

El Capítulo Dos contiene la definición de los conceptos utilizados para la realización del documento.

En el último Capítulo, se encuentra la alternativa de solución a la problemática planteada que dio origen a la investigación. Así como también, las conclusiones alcanzadas y la bibliografía utilizada para la realización del documento.

**CAPÍTULO 1. METODOLOGÍA DEL ESTUDIO
INVESTIGATIVO**

1.1. TEMA Y JUSTIFICACIÓN

El presente trabajo tiene como propósito que los docentes que laboran en el Colegio de Estudios Científicos y Tecnológicos del Estado de México, (CECyTEM) Valle de Chalco Solidaridad, conozcan y apliquen diversas estrategias de motivación, tomando en cuenta los intereses y necesidades de los alumnos para que éstos, se involucren en los análisis de los contenidos de las asignaturas, ya que los profesores a veces sólo, se preocupan por las temáticas curriculares de clase tal y como están programadas y no liberan un poco de tiempo para dichos análisis motivando a los alumnos.

Bajo la perspectiva del tema: “La motivación en el aula para un mejor aprovechamiento escolar, en los alumnos del sexto semestre de la carrera de Técnico Laboratorista Clínico en el CECyTEM Valle de Chalco Solidaridad” se crea la expectativa de elaborar un documento que proporcione herramientas de utilidad pedagógica, para favorecer la motivación para la aplicación de métodos de enseñanza innovadores.

1.2. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

Para efectos de una correcta delimitación del tema se recurrió a una serie de rubros cuya invariable finalidad fue realizar una mejor ubicación de la problemática.

Los rubros considerados fueron los siguientes:

a) Identificar el sujeto o el objeto de la investigación, se consideró también el enfoque privativo que conduciría los análisis referidos a la indagación, así mismo se tomó en cuenta la ubicación geográfica del contexto en el cual se observó la problemática y por último se estableció la temporalidad en relación al período que se trataba de analizar.

En consecuencia los rubros y su vinculación con la problemática que se indaga quedaron de la siguiente manera:

- **SUJETO DE INVESTIGACIÓN:** Alumnos de sexto semestre de la carrera de Técnico Laboratorista Clínico.

- **ENFOQUE DE LA INVESTIGACIÓN:** La motivación del docente para un mejor aprovechamiento escolar.

- **LA UBICACIÓN GEOGRÁFICA:** Colegio de Estudios Científicos y Tecnológicos del Estado de México, (CECyTEM) en la Av. Isidro Fabela S/N en el municipio de Valle de Chalco Solidaridad perteneciente al Estado de México.

- **TEMPORALIDAD:** Periodo escolar 2005-2005.

b) Como consecuencia de la delimitación del tema efectuada, el planteamiento de la problemática central se enunció de la siguiente forma: ¿Es necesaria la motivación del docente en las sesiones de clase y cómo influye esto para mejorar el aprovechamiento escolar, en los alumnos de sexto semestre de la carrera de Técnico Laboratorista Clínico en el CECyTEM Valle de Chalco Solidaridad, durante el periodo escolar 2005-2005?

1.3. PLANTEAMIENTO DE LA HIPÓTESIS GUÍA

Dentro del desarrollo de todas las acciones metodológicas correspondientes a la presente investigación, se prosiguió al planteamiento de la hipótesis guía que es inherente al planteamiento problemático quedando establecida como a continuación se enuncia: ***mediante la implementación de diversas técnicas de motivación aplicadas en las sesiones de clases por los docentes, se espera un mejor aprovechamiento escolar en los alumnos de sexto semestre.***

1.4. OBJETIVO GENERAL

Una particularidad de todo trabajo investigativo es el planteamiento de objetivos tanto generales como particulares ya que estos guían los compromisos a alcanzar como resultado de las actividades indagatorias, en el presente documento se considera como objetivo general el siguiente:

Conocer el grado de importancia de la motivación del docente en el aula y cómo influye ésta, en el aprovechamiento escolar de los alumnos de sexto semestre de la carrera de Técnico Laboratorista Clínico.

En una relación íntimamente concatenada y derivada del objetivo general se establecieron los siguientes objetivos particulares:

- Identificar qué técnicas de motivación se pueden aplicar en el aula.
- Identificar los factores que constituyen al bajo nivel de motivación de los alumnos.

1.5. TIPO DE ESTUDIO REALIZADO

La investigación documental llevada a cabo, tuvo como punto de partida una completa indagación bibliográfica, retomando los sistemas de información

caracterizados para ello, bibliotecas, hemerotecas y algunas preferencias archivológicas.

En todo momento se trató de consultar fuentes primarias, validando con esto que los enunciados rescatados a manera de citas textuales corresponden a una primera intencionalidad de los primeros autores.

Se describe la sistematización metodológica que se realizó en el siguiente procedimiento:

- a) Elaboración de fichas bibliográficas.
- b) Elaboración de fichas de resumen en sus modalidades de ficha textual, de resumen, ficha de síntesis y ficha de comentario.
- c) Elaboración de un fichero.
- d) Análisis e interpretación de datos recabados.
- e) Y por último, interpretación de los datos y redacción del documento final.

Realizadas las acciones anteriormente enunciadas se procedió a revisar el primer borrador atendiendo las indicaciones hechas para su reelaboración.

Finalmente se presentó el documento definitivo para su dictaminación.

CAPÍTULO 2. DEFINICIONES CONCEPTUALES

2.1. MOTIVACIÓN

En este apartado se mostrarán algunas de las definiciones acerca de la motivación con la finalidad de asumir una propia y vincularla al contexto de los alumnos del sexto semestre de la carrera de Técnico Laboratorista Clínico en el CECyTEM Valle de Chalco Solidaridad.

En la actualidad hay diversos autores que hablan acerca de la motivación y existe un gran acervo bibliográfico ya que en la vida diaria es habitual hablar de este tema, pero en sí, ¿Qué se entiende por motivación? A continuación se enlistan algunos conceptos acerca de este tema:

“La motivación como la situación capaz de desencadenar una acción”.¹

“Se consigue la estabilidad interna cuando el individuo puede satisfacer sus necesidades elementales y cuando es capaz de adaptarse a las tensiones ambientales. Las actividades individuales se dirigen hacia objetivos; ese esfuerzo dirigido puede ser llamado motivación”.²

¹ María Helena Novaes. Psicología de la aptitud creadora. Buenos Aires, Ed kapelusz, 1971. Pág. 47.

² Ibíd. Pág. 48.

“La motivación es el proceso que provoca cierto comportamiento, mantiene la actividad o la modifica”.³

“La motivación puede entenderse como un impulso o determinante interno que empuja a actuar”⁴.

Con lo anterior se puede ver que la motivación es el conjunto de variables internas que activan la conducta y/o la orientan en un sentido determinado para la consecución de un objetivo. Asimismo, es lo que mueve a la persona en una dirección y con una finalidad determinada; es la disposición al esfuerzo mantenido por conseguir una meta. Constituye, por tanto, un factor que condiciona la capacidad para aprender.

2.2. TIPOS DE MOTIVACIÓN

Existen dos formas de incitar a un sujeto a realizar una actividad: induciéndolo hacia la aceptación y reconocimiento de la necesidad de ejecutar la actividad, o bien obligándolo empleando violencia. Referente a esto, la motivación puede ser positiva o negativa.

³ Andrews, T.G., citado en Imídeo G. Nérici. Hacia una didáctica general dinámica. Buenos Aires, Ed. Kapelusz, 1973. Pág. 193.

⁴ Rosselló Genovard. Psicología de la educación. Una nueva perspectiva interdisciplinaria. Perú Barcelona, 1983. Pág. 86.

a) Motivación positiva. Es positiva cuando pretende llevar al sujeto de manera tentativa, incentiva y en forma amigable a realizar una acción. La motivación positiva, a su vez, puede ser intrínseca o extrínseca.

◆ *Motivación positiva intrínseca.* Recibe este nombre cuando una persona es llevada a realizar una acción, por el interés propio que le despierta realizar dicha actividad de manera auténtica, es decir “si se realiza una tarea porque hacerlo lo satisface, si la tarea trae consigo su propia recompensa, si se realiza por sí misma, decimos entonces que la motivación es intrínseca”⁵.

◆ *Motivación positiva extrínseca.* Es llamada así cuando el estímulo no está ligado a la acción a realizar, sino para alcanzar una recompensa o premio.

b) Motivación negativa. Esta motivación es la que consiste en conducir a una persona a realizar algo, por medio de amenazas, represiones y castigos.

Este tipo de motivación se puede mostrar de las siguientes maneras:

- ◆ Física: Cuando un individuo sufre castigos físicos.
- ◆ Psicológica: Cuando un individuo es tratado con severidad excesiva, con desprecio y se le avergüenza o ridiculiza.

⁵ Appley y Cofer C.N. Psicología de la motivación tarea e investigación. México, Ed Trillas, 1976. Pág. 562.

De acuerdo con lo anterior “la motivación negativa no existe, por que motivar significa una aspiración íntima de realizar algo, de alcanzar determinados objetivos, una aspiración libre, con aceptación plena de quien aspira”⁶.

Con lo anterior se puede distinguir que sólo debe de existir la motivación positiva por que el hecho de inducir a hacer algo con violencia o miedo en ese momento ya no se está motivando, sino se está forzando a la persona a realizarlo. De tal manera la motivación que se debe de llevar a cabo, es la que hace referencia que la meta que persigue el sujeto es la experiencia del sentimiento que le produce la realización misma de la tarea. Así como también, la que está relacionada con la realización de una tarea para conseguir una recompensa o premio.

2.3. CUALIDADES Y FUNCIONES DEL DOCENTE PARA EJERCER LA MOTIVACIÓN

Todo docente necesita contar con distintas cualidades para desempeñar adecuadamente su trabajo en el aula, sería deseable que la mayoría contara con todas, pero lo importante, es que tengan disposición para desarrollarlas.

A continuación se mencionaran algunas de las más importantes:

⁶ Vid. Imídeo G. Nérici. Op.Cit. Pág. 195.

- ◆ CAPACIDAD DE ADAPTACIÓN: El profesor debe establecer relación con el alumno y con el medio que rodea al mismo.
- ◆ EQUILIBRIO EMOTIVO: El profesor debe presentar un comportamiento equilibrado y mesurado, de manera que inspire confianza en los alumnos así como también “las actitudes del docente constituyen probablemente más que todas las barreras combinadas para la mala enseñanza”⁷.
- ◆ CAPACIDAD INTUITIVA: Es conveniente que el profesor tenga cierta capacidad de intuición, de manera que pueda notar los movimientos o estado de ánimo de sus alumnos, evitando así posibles situaciones desagradables.
- ◆ SENTIDO DEL DEBER: El sentido de responsabilidad lleva a comprender la magnitud del trabajo docente. Obligándolo a llevar a cabo una planeación y ejecución adecuadas, este sentimiento es necesario debido a que el elemento con que se trabaja es el alumno.
- ◆ CAPACIDAD DE CONDUCCIÓN: El profesor debe ejercer su liderazgo para poder implementar una conducción democrática, la que debe aclarar, animar y estimular al adolescente a andar y pensar por sí solo, de esta forma el alumno y el docente aprenden juntos.

⁷ Vid. Appley y Cofer C.N. Op.Cit. Pág. 35.

- ◆ AMOR AL PRÓJIMO: Esta cualidad constituye la vocación del docente que se traduce en ser útil y en ayudar, directamente al prójimo, debido a esto el profesor puede comprender las razones del comportamiento de sus alumnos, y estar dispuesto a ayudarlo.

- ◆ SINCERIDAD: Toda acción realizada por el docente para educar, tiene que ser verdadera y debe ser acompañada por la sinceridad, ya que debe de ser coherente con lo que dice y hace.

- ◆ INTERESES CIENTÍFICO, HUMANÍSTICO Y ESTÉTICO: Aunque el profesor no sea especialista en determinado sector de la cultura, debe tener una preparación mínima, capaz de indicar la dirección, cuando se lo solicite el alumno y tiene la responsabilidad de cuidar continuamente, su cultura general, esta actitud ayuda, también a una interrelación de disciplinas, tan útil para una mejor integración de conocimientos.

- ◆ CAPACIDAD DE APREHENSIÓN DE LO GENERAL: Es necesario que el profesor brinde la posibilidad de aprender lo que hay de general en los hechos particulares, esto influirá en el alumno al enriquecimiento de su personalidad y en la elaboración de conceptos.

- ◆ ESPÍRITU DE JUSTICIA: El profesor tiene que ser justo, en el sentido de establecer normas iguales para todos, y de esta manera eliminar los

privilegios, asimismo, equilibrar las circunstancias personales que fundamenten el comportamiento, de tal manera que los problemas de cada alumno, puedan ser comprendidos.

- ◆ **DISPOSICIÓN:** Es indispensable que el profesor esté dispuesto a escuchar con interés a sus alumnos y atenderlos cuando necesiten ayuda, así como también crearle un ambiente propicio para que manifieste sus preocupaciones.
- ◆ **MENSAJE:** Es necesario que el profesor deba transmitir al prójimo, un mensaje no sólo de los contenidos escolares, sino también algún consejo personal que le ayude al alumno en ese momento.

Las responsabilidades de la docencia están expuestas a aumentar debido a que la sociedad primordialmente la familia está perdiendo la oportunidad de educar a sus hijos ya que la vida social se hace más compleja día con día.

Actualmente son tres funciones básicas del profesor las cuales se exponen a continuación:

FUNCIÓN TÉCNICA: El profesor debe de contar con suficientes conocimientos referentes a la docencia. Su preparación debe ser específicamente a su área o especialización de aquí la necesidad de que el docente se actualice

continuamente, no sólo en su asignatura, sino también en los acontecimientos que ocurren en la actualidad.

FUNCIÓN DIDÁCTICA: El profesor tiene que estar preparado para encaminar correctamente el aprendizaje de los alumnos, mediante el empleo de métodos y técnicas en las que sea primordial la participación activa de los alumnos para poder adquirir de una mejor manera los conocimientos, habilidades y actitudes.

FUNCIÓN ORIENTADORA: En esta función el docente tiene la acción de comprender a sus alumnos y las problemáticas en las que se encuentran inmersos, para así poder ayudarlos a encontrar la salida a sus dificultades.

De acuerdo con lo anterior, la manera de ser del profesor, así como su personalidad son un factor motivador de primer orden, donde él debe establecer un estilo de relación cercana, cálida, auténtica, de apoyo y respeto hacia los alumnos; de este modo el alumno desarrollará actitudes y asociaciones positivas hacia la persona del educador y el trabajo escolar de la materia.

CAPÍTULO 3. EL DOCENTE Y EL TRABAJO EN EL AULA

3.1. LA MOTIVACIÓN ESCOLAR Y SU APLICACIÓN EN EL AULA

Como se planteó anteriormente, el docente juega un papel muy importante en el manejo de la motivación pudiendo ésta, ejercerse de manera positiva o negativa, en la primera se impulsa, a que el alumno realice actividades inculcándole de forma amistosa un sentimiento de interés y satisfacción por hacer las cosas; y en la negativa, se utilizan las amenazas, los castigos o incluso insultos.

Todo lo anteriormente señalado, resulta un marco plenamente contextual dentro de la realidad que impera entre los alumnos de sexto semestre de la carrera de Técnico Laboratorista Clínico en el CECyTEM Valle de Chalco Solidaridad.

Por ello, resulta importante reconocer la importancia de la motivación en el aula, siendo ésta, un proceso general en el cual se inicia y se dirige hacia una conducta para alcanzar su meta. Estando involucrados aspectos cognitivos (formas de pensar), como afectivos (autoestima, intereses personales, valoración de sí mismos).

El hecho de no querer aprender, es una decisión personal, pero lo normal es que las personas quieran hacerlo. Entonces un alumno que no quiere aprender, posiblemente se encuentra desmotivado, siendo el único que puede salir de ésta

situación, pero el apoyo del profesor es esencial para crearle situaciones que lleven al alumno a querer aprender, y al mismo tiempo hacer que esta motivación, no decaiga.

A continuación se describen los tipos de alumno, según la motivación requerida para un mejor trabajo en el aula:

- ◆ Alumnos que no necesitan de muchos estímulos motivadores, por tener disposición en el trabajo escolar. Son alumnos con automotivación y siempre tienen la actitud de hacer con entusiasmo las tareas escolares encomendadas por el profesor.
- ◆ Alumnos que necesitan motivos poderosos para llevar su atención hacia los estudios. Son los que requieren de incentivos constantes dentro y fuera de la clase, de tal manera que se vayan predisponiendo para los trabajos escolares.
- ◆ Alumnos estables en la dedicación a los estudios. No son muy entusiastas, a estos alumnos hay que hacerles una apreciación sobre sus tareas y admirarlos por la constancia de sus esfuerzos de vez en cuando.
- ◆ Alumnos que no se impresionan por medios que motivan a la mayoría de sus compañeros de clase. Para estos alumnos los estímulos que emocionan a la mayoría para ellos carecen de interés, sea porque ya los conocen o por que

no le encontraron sentido debido a que están fuera del contexto que los rodea por que son alumnos muy ricos o muy pobres. La motivación, en estos casos, es difícil, no obstante, es posible intentar ejemplificar y crear situaciones que vayan de acuerdo con las condiciones de vida de este tipo de alumnos.

- ◆ Alumnos fácilmente motivables, pero sin constancia; disminuye en ellos el interés a medida que se avanza en el desarrollo de los temas. Les falta capacidad de perseverancia y se distraen ante el mínimo incidente y son personas que se fatigan fácilmente. Deben recibir por parte del profesor estímulos continuamente para que no se desvíen de la tarea educativa. “No debe olvidarse, mientras tanto, que la motivación depende en alto grado de la edad, sexo, inteligencia, situación social y rasgos de la personalidad de cada alumno”⁸.

De acuerdo con lo anterior la motivación, es el factor decisivo en el proceso del aprendizaje y no podría existir, por parte del profesor, dirección del aprendizaje si el alumno no está motivado, si no está dispuesto a realizar un esfuerzo por aprender, entonces no se logra el aprendizaje de allí el hecho que las actividades escolares conlleven motivación con el fin de que surja un esfuerzo voluntario por parte del alumno de querer aprender. La motivación tiene la función de establecer una relación entre lo que el profesor pretende que el alumno realice y los intereses de éste.

⁸ Vid. Imídeo G. Nérici. Op.Cit. Pág. 198.

3.2. TÉCNICAS CONCRETAS PARA MEJORAR LA MOTIVACIÓN ÁULICA

El conocimiento y manejo de diferentes técnicas para fomentar la motivación en el aula y por tanto el aprovechamiento escolar, es primordial para quienes se dedican a la función docente ya que no basta sólo una buena actitud y disposición por parte del profesor, si no que es necesario, recurrir a técnicas de motivación para saber aprovechar las distintas situaciones que se presentan en el aula para así mejorar la motivación en la misma.

Estas técnicas tienen como finalidad movilizar internamente al alumno para que pueda trabajar de manera más activa.

A continuación se mencionaran dichas técnicas:

- *CORRELACIÓN CON LO REAL.* Con esta correlación el profesor debe establecer una relación entre lo que esta enseñando y la realidad, con las experiencias de vida del alumno o con hechos de la actualidad esta técnica tiene el objetivo de dar sentido de la realidad y veracidad a las clases.
- *VICTORIA INICIAL:* El alumno es llevado a responder preguntas fáciles planteadas de una forma muy elaborada originando con esto, que den un

aspecto de difíciles. Obviamente, el alumno responderá con exactitud, y, entusiasmo por su éxito, proseguirá poniendo atención a las actividades expuestas en la clase.

- *FRACASO INICIAL:* Aquí son hechas preguntas aparentemente fáciles, provocando respuestas equivocadas. Estas preguntas deben ser dirigidas, preferentemente, a los alumnos más capaces. Los otros, despertaran ante el fracaso de los mejores, y éstos, a su vez quedaran inconformes debido a su inesperado error.

- *PROBLEMÁTICA DE LAS EDADES:* El profesor debe relacionar siempre que sea posibles asuntos tratados con problemáticas de cada etapa de la vida. Ya sean éstas, problemas de profesión, economía, religión, moral, cuestiones sociales y políticas, prestigio social, casamiento etc. El profesor debe procurar un nexo entre los alumnos que desea manejar y los problemas vitales para el educando (niño, adolescente o adulto) de manera que las clases no se conviertan en solo brindar contenidos que no tengan sentido para el alumno.

- *ACONTECIMIENTOS ACTUALES DE LA VIDA SOCIAL:* De acuerdo con esta técnica el profesor da su clase partiendo de acontecimientos o hechos que ocupan a la opinión pública. Con esto el docente da sentido y funcionalidad a la clase. Siempre que esta articulación se haga posible, las lecciones se reforzarán y contribuirán al interés de la clase.

- *PARTICIPACIÓN DEL ALUMNO:* El profesor expone situaciones problemáticas interesantes, y hace que los alumnos den solución a dicha problemática de esta manera el alumno pasa de ser mero espectador, para transformarlo en participante y, así mismo en realizador de la clase. El profesor debe aprovechar todas las soluciones expuestas por los alumnos y ponerles a todas la misma atención y simpatía e impulsar esas iniciativas para que el alumno siga participando en la clase.

- *AUTOSUPERACIÓN:* El profesor exhorta al alumno para que mejore su disposición hacia el trabajo escolar. Mediante la utilización de una grafica en la que estén expuestas, sus calificaciones para que el alumno observe su rendimiento en la materia. Esta técnica es de uso individual, mediante la cual el alumno es llevado a comparar su rendimiento en diversos momentos, o a compararla con la media de aprovechamiento de la clase. El alumno es, de este modo inducido a superarse, sin comparación directa con sus compañeros. Esta autosuperación puede ser efectuada, así mismo, entre distintas materias de un curso o periodo.

- *VOLUNTAD DE APROBACIÓN:* El profesor debe poner más cuidado acerca del comportamiento de sus alumnos, es necesario que el docente tenga conocimientos acerca de la capacidad del alumno en otras materias. Eso haría que éste se sienta observado y que aspire a mostrarse eficiente en la materia

del profesor que lo notó y se lo mencionó, para obtener, la aprobación y admiración de su maestro.

- *ELOGIO Y CENSURA*: Los elogios y censuras pueden funcionar como procesos motivadores, si son utilizados con prudencia y oportunamente, los primeros no deben ser exagerados y las censuras no deben crear situaciones de humillación.

- *MATERIAL DIDACTICO*: Ésta es una técnica de motivación para todas las clases en las cuales el profesor se proponga ilustrar los contenidos escolares en algo más que palabras. Es necesario que no sólo el pizarrón sea utilizado sino también películas, obras teatrales, revisión de periódicos, revistas etc. Cada profesor debería adquirir y confeccionar el material necesario para su materia.

- *OCURRENCIAS OCASIONALES*: El hecho de aprovechar las ocurrencias, hechos y situaciones ocasionales dan buen resultado, para incluir el desarrollo de los temas, sacando provecho de todos los incidentes de la vida real de los alumnos, de la escuela, de la sociedad y, principalmente de la propia clase, para motivar las actividades escolares.

- *RECONOCIMIENTO DE LA UTILIDAD MEDIATA E INMEDIATA DE LA MATERIA*: El profesor debe de cuidar que su enseñanza sea lo más real

posible. Una forma ideal de alcanzar dicho objetivo consiste en mostrarle la aplicación que tiene la materia en la sociedad y también para el alumno. Ya que para él tendría más sentido la utilidad inmediata; pero debe trabajarse también para que vea la utilidad mediata de la disciplina, con juntándola con las aplicaciones profesionales, industriales, etc. De esta forma la materia lo orientará hacia las diferentes ocupaciones y le dará una mejor visión para su futuro.

- *NECESIDADES DEL ALUMNO.* Es necesario resaltar la importancia de tener en cuenta las necesidades del alumno, haciendo que las diversas asignaturas, se encarguen de atenderlas. Esta actitud no solamente es más educativa, sino que también origina motivación, ya que las acciones escolares pasan a tener utilidad inmediata. Pues es el profesor quien debe llevar la clase en dirección de las necesidades tanto psicológicas como sociales de los alumnos.
- *EXPERIMENTACIÓN.* Deben planearse situaciones donde los alumnos realicen actividades físicas e intelectuales, que vayan de acuerdo con la asignatura para que así tengan la oportunidad de hacer algo y no que darse estáticos observando lo que están haciendo los demás y no se aburran.
- *COMPAÑERISMO.* Es preciso fomentar la formación de grupos de amigos y aprovechar esto, para la asignación y realización de tareas. Esta técnica es eficaz por que disminuye el espíritu tímido e introvertido, teniendo esta

actividad como fin motivar los trabajos escolares a través de tareas en grupo y así el empeño de todos para que la clase sea más enriquecedora.

- *VOLUNTAD E INDEPENDENCIA.* Una de las preocupaciones de los alumnos es realizar, su independencia económica y de alcanzar prestigio social. Ya que el profesor tiene el deber de mostrarle el valor profesional y cultural de su asignatura, ya que esto podrá ayudar al alumno a escoger una profesión por medio de la cual obtendrá independencia económica y prestigio social.
- *ESTÍMULO DEL AMBIENTE.* Los estímulos del ambiente son un factor motivador pues contribuyen a que el trabajo en clase atraiga mejor la atención de los alumnos, el material expuesto debe relacionarse con la temática de estudio, cambiar el ambiente continuamente y no descartar la idea de poder utilizar otra aula o cualquier otra dependencia de la escuela para no aburrir al alumno teniendo siempre el mismo escenario.
- *CONOCIMIENTO PRECISO DE LOS OBJETIVOS A ALCANZAR.* Una eficaz motivación es dar con claridad a los alumnos los conceptos, los objetivos de la unidad y la lección. Se trabaja con más ánimo y responsabilidad, cuando saben hacia donde van dirigidos sus esfuerzos y los logros que se van a alcanzar, ya que el hecho de darles mucha información y no decirles para que les va a servir, cual va hacer la culminación de todo lo que están realizando, para ellos no tendrán sentido los contenidos y terminarán aburridos.

- *REDUCCIÓN DE LOS FACTORES NEGATIVOS Y AUMENTO DE LOS POSITIVOS.* Es imprescindible reducir al mínimo las condiciones desfavorables en el trabajo escolar como son: reprimendas, críticas exageradas, comparaciones que ridiculicen, injusticias, inseguridad de las calificaciones establecidas, conducta extravagante del profesor, como por ejemplo falta de dominio de la asignatura, sobre carga de tareas, y asimismo la falta de luz etc. Le atañe al profesor aumentar las condiciones favorables, de manera que el alumno se sienta a gusto, enfatizando los elogios justos, la consideración, el respeto, las atenciones, los consejos, el reconocimiento de todas las acciones buenas que realice el alumno y las mejoras materiales de la escuela.

- *ESPÍRITU DE JUEGO.* Siempre que sea posible, sería atractivo desarrollar las clases a través de juegos, en un clima de recreación. Pero independiente de las prácticas de juegos el profesor debe de esforzarse por dar un ambiente escolar alegre.

- *ASPIRACIÓN.* Otra técnica buena de motivación, es la utilización de las aspiraciones del alumno. Dicha técnica requiere de una indagación de esas aspiraciones. Si el profesor tiene conocimiento de cuales son podrá relacionarlas con la enseñanza, mostrándole que su materia puede ayudarlo a conseguir dichas aspiraciones.

- *CONVERSACIÓN CON EL ALUMNO.* Una eficaz técnica es la conversación en privado entre el profesor y el alumno. Ya que a través de esta conversación, el profesor se plantea descubrir los sentimientos del alumno y cuando sea necesario hablará francamente con él, como si fuese una persona madura, para que cumpla con sus responsabilidades. Es necesario que el alumno sienta que el profesor es su amigo y que está haciendo todo lo posible para ayudarlo.

- *PERSONALIDAD DEL PROFESOR.* La personalidad del profesor, a través de su manera de ser, ya sea con entusiasmo, simpatía, tolerancia, comprensión, conlleva a la motivación. Para ello es importante que el profesor se apasione con sus clases, y que los alumnos se den cuenta que da todo lo mejor de sí mismo. Originando en ellos el sentimiento de satisfacción de tener un profesor así.

- *MOTIVACIÓN POR LA MATERIA:* La manera en que el profesor da la funcionalidad de la materia, la forma como la dicta y la articulación con la realidad, es lo que debe llevar al alumno a querer estudiarla.

- *OPORTUNIDAD DE CONTACTAR CON VARIAS ACTIVIDADES.* Hay que proporcionarle al alumno estas oportunidades con el fin de que encuentre su vocación. Siempre y cuando se pueda relacionar el estudio con su vocación. Las actividades extraclase son favorables para este tipo de técnica.

- *ACTIVIDADES DE ACUERDO CON LAS POSIBILIDADES DE CADA UNO.* Lo que desanima a un alumno, es el hecho de imponerle tareas que estén por encima de sus posibilidades. De ahí que sea una buena técnica el que se le asignen actividades en las cuales él tenga mejores resultados.
- *REALIZACIÓN DE EXPERIENCIAS REALES.* Las actividades extraclase podrían funcionar como enlace entre la escuela y las actividades reales que se dan en la comunidad. Las visitas, excursiones y todos los contactos directos con la realidad es siempre una fuente de motivación.
- *APLICACIÓN DE TÉCNICAS Y CONOCIMIENTOS ADQUIRIDOS.* Es necesario que los conocimientos teóricos adquiridos por el alumno los aplique en prácticas, ya que el solo brindarle información teórica no tiene la posibilidad de originar motivación.
- *RELACIÓN PROFESIONAL.* Los conocimientos que se le están brindado al alumno deben tener un sentido profesional para que se de cuenta, cual es la magnitud real de lo que esta estudiando.
- *VERIFICACIÓN CON PROPÓSITOS DE MEJORAMIENTO.* La comprobación del aprendizaje debe estar dirigida hacia la indicación de fallas y la recomendación de normas de mejoramiento y no asumir el rol de señalar errores para transformarlos en notas o amenazas de reprobación. La

verificación debe llevarse a cabo con el propósito de ayudar y a estimular el progreso del alumno.

- *PRESENTACIÓN DE DIFICULTADES.* La presentación de la materia debe de mostrársele al alumno de manera problemática, para que sienta que hay algo que hacer. Ya que la presentación dada únicamente en forma expositiva ocasiona que el alumno no participe y se aleje.

- *RELACIÓN ENTRE LOS ESTUDIOS Y LOS OBJETIVOS DE VIDA.* Se debe establecer relación con los contenidos que se le están dando al alumno en cada lección y los objetivos de vida del mismo, para que él, utilice dichos contenidos en el logro de sus objetivos establecidos.

- *INTERÉS POR EL EDUCANDO.* Otra manera de motivar al alumno es que el profesor se muestre interesado por la personalidad del estudiante, tanto en sus proyectos de vida como en sus éxitos y dificultades en la escuela, así como también fuera de ella.

- *COMPORTAMIENTO.* Una técnica importante es comprometer al alumno a la realización de una tarea o actividad. Se deben de orientar las actividades escolares de manera que el alumno llegue a entusiasmarse por la culminación de la tarea ejecutada.

- *TRABAJOS GRADUADOS*. Otra manera de motivar al alumno consiste en presentarle tareas adecuadas y graduadas según las dificultades, partiendo de su nivel de preparación y de capacidad. De este modo el alumno alcanzará éxito en dichas tareas, pero no hay que darle actividades muy fáciles, el objetivo es que se esfuerce de acuerdo a sus actitudes, para poder realizar dicho trabajo.

- *TRABAJOS INTERRUMPIDOS*. Otra manera de brindar motivación, es cuando el docente se percata que los alumnos ya han entendido el tema, entonces hay que interrumpir la actividad realizada por el docente, para que sea el estudiante quien termine el tema por su propia cuenta.

Como se planteó anteriormente, es necesario que el docente implemente diversas técnicas para poder lograr una eficiente motivación en los alumnos, ya que es importante que tome en cuenta; las necesidades de los alumnos, el método de trabajo utilizado, la propia asignatura, el material didáctico utilizado, la curiosidad natural del alumno, el reconocimiento, la aprobación social, las actividades de juego, las noticias de actualidad, el interés por evitar fracasos así como castigos y el gusto por la experimentación etc. Ya que a veces los docentes no se dan cuenta de todo lo que conlleva cada alumno y lo que pueden utilizar para fomentar la motivación en ellos y con ello, mejoran el desempeño escolar de cada alumno.

3.3. LA CALIDAD EDUCATIVA DESDE LA PRÁCTICA DOCENTE

Como se retomó anteriormente la ausencia de motivación por parte de los alumnos es, en este caso, el resultado de una relación con los profesores que no quieren cambiar sus métodos de enseñanza, por eso se plantea a continuación como lograr la calidad educativa desde la práctica docente.

La calidad no es un concepto estático, es una característica de las cosas que indica perfeccionamiento, mejora, logro de metas, ningún sistema educativo puede ser perfecto, pero sí puede y debe aspirar a mejorar, llevando esto al aula se puede decir que se alcanza la calidad si el alumno aprende lo que se supone debe aprender, para poder lograr esto, el docente debe “planificar, proporcionar y evaluar el currículo óptimo para cada alumno, en el contexto de una diversidad de individuos que aprenden”⁹

Para alcanzar la calidad educativa el profesor debe de saber cuál es su misión como docente y que espera de él, su escuela. Si además, tiene bien claro cual es el perfil de egreso del estudiante que está formando y como contribuye a él, con la asignatura que tiene a su cargo, podrá realizar más eficientemente su función. Así como también, es necesario que cuente con preparación pedagógica para poder mejorar su práctica docente y dedique tiempo para capacitarse, a planear

⁹ John D. Wilson. Cómo valorar la calidad de la enseñanza. España, Ed Paidós. Pág. 34.

adecuadamente su clase, a mejorar sus habilidades docentes, a reflexionar sobre como está haciendo las cosas y cómo puede mejorarlas.

El mejoramiento de la calidad educativa depende de la intervención de la práctica docente y llevada a cabo de manera dedicada, entusiasta e incluir un proceso de mejora continua, pero con un conocimiento y conciencia plena de lo que se quiere lograr.

CONCLUSIONES

No es suficiente seguir un programa de estudio dejando que una clase fluya por sí misma, es necesario que el docente utilice recursos y técnicas para que la impartición de conocimientos, así como el desarrollo de habilidades generen interés y gusto en los alumnos, en este caso los alumnos de sexto semestre de la carrera de Técnico Laboratorista Clínico en el CECyTEM Valle de Chalco Solidaridad.

Por ello, el docente debe conocer y saber utilizar diferentes técnicas que fomenten la motivación tanto individual como grupal, ya que son importantes al intentar mejorar el aprovechamiento escolar. Debido a que las técnicas introducen un componente emocional y afectivo distinto a una clase en donde el profesor solo se basa en la transmisión de conocimientos.

De esta manera, se puede afirmar que quién motive a sus alumnos, no sólo está haciendo de manera interesante su clase, sino que favorece el aprovechamiento escolar, al permitir que fluyan mayores estímulos, se tengan más y mejores oportunidades de comprender las temáticas. Es importante indicar que no todas las técnicas para fomentar la motivación son útiles en todos los grupos o casos, ya que varía en comportamiento entre los grupos, inclusive entre los mismos alumnos, por lo que el docente con la experiencia que vaya adquiriendo, su habilidad de persuasión, de conducción e interés en los demás, deberá identificar las mejores formas de conducir al grupo.

Los objetivos en esta investigación fueron alcanzados, ya que se identificó la enorme importancia de la motivación que pueda generar el profesor entre sus alumnos, logrando una mejor actitud hacia el estudio y por ende un aprovechamiento escolar superior. Asimismo, se abordaron algunas causas del bajo nivel de motivación escolar y se explicaron diversas técnicas para estimularla.

Finalmente, se sugiere que en una posterior investigación, se aborden teorías de aprendizaje para así identificar cuales favorecen a la motivación.

BIBLIOGRAFÍA

- 1) C.N. Cofer y M.H. Appley. Psicología de la motivación teoría e investigación. México, Editorial TRILLAS, 1976.
- 2) G. NEREC, Imideo. Hacia una didáctica general dinámica. Buenos Aires, México, Editorial KAPELUSZ, 1973.
- 3) GENOVARD, Rosselló. Psicología de la educación. Perú, Editorial CEAC, 1983.
- 4) LOGAN A., Franc. Fundamentos de aprendizaje y motivación. México, Editorial TRILLAS, 1976.
- 5) M. L, Bigge y M. P, Hunt. Bases psicológicas de la educación. México, Editorial TRILLAS, 1990.
- 6) NOVAES, María Helena. Psicología de la actitud creadora. Buenos Aires, Editorial KAPELUZ, 1971.
- 7) WILSON D, John. Cómo valorar la calidad de la enseñanza. España, Editorial PAIDOS.