

**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN Y CULTURA**

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

UNIDAD 304 ORIZABA

**MI PRÁCTICA DOCENTE CON LAS  
NIÑAS Y LOS NIÑOS EN EDUCACION  
PREESCOLAR INDIGENA**

***TESINA***

RECUPERACION DE LA EXPERIENCIA PROFESIONAL

Que para obtener el título de:

Licenciado en Educación Preescolar para el medio Indígena

Presenta:

***Apolonia Dionisia Jiménez***

Asesora:

Dulce María Campos Hernández

Orizaba, Ver.

Marzo del 2005

# **INDICE**

## **INTRODUCCIÓN**

### **CAPÍTULO 1**

#### **MI EXPERIENCIA EN EL ÁMBITO PROFESIONAL**

- 1.1. Mi labor docente en el Jardín de Niños
  - 1.1.1. El contexto de los alumnos
- 1.2. Objetivos
- 1.3. La importancia de la Educación Preescolar
- 1.4. La Educación Intercultural Bilingüe

### **CAPÍTULO 2**

#### **UN ACERCAMIENTO A LA EDUCACIÓN PREESCOLAR INDIGENA**

- 2.1. El niño indígena y sus saberes
- 2.2. La educación preescolar en el medio indígena
  - 2.2.1. Las dimensiones
  - 2.2.2. La metodología por proyectos,
  - 2.2.3. Bloque de juegos y actividades
  - 2.2.4. El espacio en la escuela de preescolar
  - 2.2.5. Las áreas de trabajo
  - 2.2.6. Organización del tiempo

## **CAPÍTULO 3**

### **ANÁLISIS DE LAS ACTIVIDADES REALIZADAS**

- 3.1. Conocimientos previos
- 3.2. Metodología por proyectos,
- 3.3. Planeación.
- 3.4. Recursos didácticos
- 3.5. Participación de los padres de familia
- 3.6. El Contexto del niño

**SUGERENCIAS**

**CONSIDERACIONES FINALES**

**BIBLIOGRAFÍA**

# INTRODUCCIÓN

En el presente trabajo titulado “Mi práctica docente con las niñas y los niños en educación preescolar indígena” expongo un análisis de mi práctica docente en la Escuela de Educación Preescolar donde laboro, Lic. Benito Juárez, ubicada en la Comunidad de Tepaxapa, Municipio de Soledad Atzompa, Ver.; es de organización bidocente y el grupo que atiendo es de 1° y 2° de preescolar.

Este trabajo contiene tres capítulos que a continuación describo.

En el Capítulo 1 denominado “Mi experiencia en el ámbito profesional”, presento mis experiencias educativas dentro del salón de clases en los primeros años, cómo me he superado en el campo laboral y reconocido algunas características del medio físico y social donde se encuentra el centro preescolar donde laboro, así como los objetivos que persigue la educación en este nivel, que es el desarrollo integral de los niños y la importancia de impartir una Educación Intercultural Bilingüe.

En el Capítulo 2 titulado “Un acercamiento a la educación preescolar indígena”, expongo los sustentos teóricos, que sirven de marco para comprender y tratar la situación educativa que se aborda y todos aquellos elementos como son Plan y Programa del nivel, los lineamientos generales, la Educación Intercultural Bilingüe,

orientaciones sugerencias para la práctica docente y otras aportaciones de algunos autores que considero importantes para el análisis crítico de este contenido.

En el Capítulo 3 llamado “Análisis de las actividades realizadas”, destaco lo relacionado a los logros y dificultades que se obtuvieron durante la realización de mis actividades y trabajo en el ámbito educativo; abarco los siguientes aspectos: conocimientos previos, metodología por proyectos, planeación, recursos didácticos, participación de los padres de familia y el contexto del niño.

Y por último también incluyo en este trabajo sugerencias, consideraciones, con el fin de enriquecer mi propio escrito.

**CAPÍTULO 1**  
**MI EXPERIENCIA EN EL ÁMBITO**  
**PROFESIONAL**

## **1.1. MI LABOR DOCENTE EN EL JARDÍN DE NIÑOS**

Cuando cursé el bachillerato en el año de 1990, yo no sabía qué carrera estudiar, pero en el cuarto semestre decidí inscribirme en el área de humanidades; desde ese entonces tomé la iniciativa de ser profesora, sin considerar que fuera en el nivel preescolar o primaria.

Al concluir el bachillerato, solicité trabajo para ingresar al magisterio en el medio indígena, ya que hablo muy bien la lengua náhuatl y no tenía recursos económicos para seguir estudiando; posteriormente a raíz de mi solicitud, me llamaron para presentar un examen de selección, el cual fue de manera oral y escrita; este último fue de conocimientos generales y el oral fue en la lengua materna, en este caso el náhuatl.

Cuatro meses después de haber realizado el examen, asistí al curso de inducción a la docencia, éramos un promedio de 400 aspirantes entre primaria, preescolar y becarios; en preescolar fuimos 25 mujeres. En dicho curso el objetivo principal fue conocer qué es educación preescolar, el programa y materiales de apoyo para este nivel; el tiempo destinado para analizar estos documentos fue en un período de dos meses incluyendo las vacaciones. En este curso trabajamos por lo regular en equipos, al analizar el Programa las discusiones eran limitadas, ya que ninguna de nosotras teníamos experiencia docente; recuerdo que a mí me pareció maravilloso e interesante, hablamos de la metodología por proyectos, de los frisos,

de las planeaciones, del proyecto anual del docente, etc., todas estas actividades se tenían que hacer conjuntamente con 105 niños, a excepción del proyecto anual del docente.

La asesora que nos impartió el curso, comentó que todas las actividades debían ser del interés de los niños, así como de partir de sus necesidades, que ellos mismos decidieran lo que querían hacer en un proyecto.

Nosotras como educadoras teníamos que orientarles y sugerirles. Una parte importante para nuestra formación docente, fue que intercambiamos diversas actividades que propiciaran una mayor participación, como son los juegos, cantos, los trabajos manuales, etc., esto se puso en práctica entre nosotras; me pareció fácil de llevarlo a cabo con los niños.

Al terminar el curso, se realizaron los trámites para la contratación y en mi orden de adscripción me asignaron la zona 833, ubicada en la Comunidad de Atzompa, del municipio de Soledad Atzompa, Ver.; actualmente estoy laborando en una comunidad alejada de la zona escolar y del municipio, este lugar se llama Tepaxapa, municipio de Soledad Atzompa, a tres horas de mi casa; para mí fue una emoción muy grande el estar cerca de mi familia y con la gente de mi raza.

La idea era trabajar, cumplir al, máximo con el horario, quedarme en la comunidad y poner en práctica lo que aprendí en el curso de inducción, con los niños de preescolar. Desde el momento que tuve



contacto con los padres de familia y alumnos me comuniqué en la lengua materna de ellos y mía y así me identifiqué con ellos como hasta ahora lo he hecho; al platicar con el entonces Presidente del Comité de Educación Sr. Juan Gutiérrez Montes, lo primero que me indicó fue que cumpliera con mi trabajo para evitar problemas con los habitantes de la localidad.

Entre mis primeras dificultades puedo citar que fue conciliar el trabajo con los niños, ya que al preguntarles qué les gustaría hacer, la mitad del grupo no contestaba, algunos decían: flores o casitas y era su única respuesta, al enseñarles unos cantos, la mayoría no cantaba, no jugaba, no se integraban al trabajo por equipos; sólo esperaban una orden de lo que tenían que hacer, sobre todo para hacer planas de escritura en su cuaderno; algunos padres me sugerían que sus hijos aprendieran a escribir para que al ingresar a la primaria ya tuvieran dicho conocimiento y habilidad.

Como docente no tenía claro lo que implicaba la educación preescolar, por eso me limitaba a realizar sólo algunas actividades sin antes analizar si eran adecuadas para llevarlas a cabo con los niños de estas edades. En la realización del friso no todos participaban en plasmar sus dibujitos, así como tampoco podían ordenar las actividades en él. También se me dificultaba mucho planear en mi libreta de observaciones y proyectos; la mayoría de mis actividades eran específicas, como de recortar, modelar, pintar, pegar, etc., pero el Programa de Educación Preescolar plantea que sólo se anotan las generales y de ellas se desprenden las específicas, como las que

mencioné.

Todo esto pasó en los primeros dos períodos escolares; al finalizar estos ciclos evalué a los niños y me di cuenta que les faltaba desarrollar ciertas habilidades, destrezas y conocimientos, como son: la expresión oral, su psicomotricidad fina, etc.

Es por eso que me puse a pensar en cómo podía mejorar mi manera de trabajar, para superar las dificultades y problemas que he enfrentado; pero poco a poco a través de los cursos de actualización y la carrera cursada en la Universidad Pedagógica Nacional, fui comprendiendo y mejorando mi práctica docente en educación Preescolar.

Hoy en día todavía me enfrento con ciertas dificultades, a pesar de mis diez años de servicio; algunos de ellos es que no he logrado totalmente que los niños se expresen oralmente, se integren en equipos, se dé la interacción social, la participación, etc., que con cierta medida afecta el proceso de enseñanza-aprendizaje. La dificultad de planear en el friso ya no es la misma que antes, pero sí se me hace difícil encauzar a los niños y niñas a interesarse en determinado proyecto.

Sin embargo, no todo es negativo, también he logrado que 16s niños mejoren en sus aprendizajes, porque al finalizar el año escolar, casi todos los alumnos pueden identificar y representar su nombre correcto, se expresan con confianza, se integran con facilidad en el

juego, en los cantos, son creativos en sus actividades, etc., todo esto también gracias al apoyo de algunos padres de familia, que ya son, más conscientes sobre la importancia de la educación preescolar y su participación es favorable dentro del aula, cuando se requiere su ayuda.

### **1.1.1. EL CONTEXTO DE LOS ALUMNOS**

Este lugar donde estoy laborando se llama Tepaxapa, perteneciente a Soledad Atzompa, Ver., es el más alejado del municipio y de la zona escolar; para llegar a la ciudad el autobús tarda tres horas; la comunidad tiene un promedio de 640 habitantes de acuerdo al censo realizado en septiembre del 2004, la mayoría de los hombres se dedica a la extracción de madera para elaborar muebles e irlos a vender a la ciudad y los otros se ocupan en la siembra del maíz, frijol, alverjón en pequeñas porciones; sus ingresos económicos son muy bajos, que no son suficientes para darles una buena alimentación a sus hijos; en la mañana algunos niños desayunan sólo una tortilla con sal, quelites, etc., por lo que he preguntado, casi no consumen carne, lo cual hace evidente que en su totalidad los niños padecen desnutrición.

La lejanía de las viviendas perjudica en la puntualidad de algunos niños, ya que llegan media hora después del horario fijado, por eso no iniciamos las clases a tiempo. El factor climatológico influye y perjudica en la inasistencia de los pequeños, en los meses de noviembre, diciembre, enero y febrero hace mucho frío, las heladas y la neblina

provocan también las enfermedades respiratorias en los educandos.

La comunidad en su mayoría es monolingüe en la lengua materna náhuatl, todavía hay padres de familia que son analfabetas o tienen un grado de estudios de no más de 4° grado de primaria, lo que toman como excusa para no ayudar a sus hijos en las tareas; piensan que esto es trabajo del maestro y sólo éste tiene la responsabilidad de enseñarles y educarlos, así que se desligan del aspecto escolar. He notado que algunos padres de familia no les brindan atenciones a sus hijos en las tareas de investigación que les pido a los pequeños, algunas de ellas las tienen que realizar con la ayuda de adultos; sólo la mitad del grupo las presenta en la escuela y la otra mitad no las hace; es así como me doy cuenta que los padres no revisan las tareas de sus hijos; asimismo éstos no se informan sobre el avance o dificultades en el aprendizaje de su hija o hijo, aunque se les manda a llamar no se presentan en la escuela; todas estas actitudes de los padres de familia provocan que los niños se limiten a realizar sus actividades educativas sólo en la escuela, ya que en este espacio se les pide que participen en sus tareas escolares.

En las reuniones con los padres de familia, he orientado y aconsejado que tienen que apoyar a los pequeños para que éstos logren un aprendizaje significativo; lo que responden algunas madres es: “yo no sé leer ni escribir”, “no tengo tiempo”, “su papá llega cansado y nadie le puede ayudar”, etc.; esta situación afecta el avance escolar, porque los alumnos no contestan nada o sólo se ríen cuando se les pregunta, participan poco y cumplen parcialmente con las

actividades escolares.

Los habitantes se caracterizan por sus costumbres y tradiciones como son las fiestas del día de muertos, patronales, las cuales tardan tres o cuatro días, la mayoría de los pequeños participan ayudando en los quehaceres para la fiesta; en estas fechas no asisten a clases y por lo tanto no se pueden llevar a cabo las planeaciones de las actividades escolares.

La escuela donde laboro es bidocente, cada educadora atiende 20 alumnos; contamos con un salón de concreto y un provisional, este último es el menos acondicionado y los niños no pueden permanecer mucho tiempo cuando hace frío o corre viento, ya que les afecta en su salud.

El grupo que atiendo en este período escolar es de 20 alumnos, de los cuales 18 son de nuevo ingreso y dos son repetidores, entre ellos 7 son de 5 años y 13 de 4 años. He observado que los educandos de 4 años, al inicio del ciclo escolar, les es difícil desenvolverse en un ambiente distinto al de su familia, pero poco a poco logran integrarse al grupo.

Una de las recomendaciones del Programa de Educación Preescolar para el medio indígena, es desarrollar las dimensiones en los niños preescolares; por lo tanto algunos alumnos han logrado reconocer su nombre, lo representan como lo entienden, se expresan, platican, utilizan diferentes materiales para realizar sus actividades

dentro y fuera del salón de clases así como reconocer .las funciones de su cuerpo y otros también lo hacen pero no con tanta facilidad como las demás. Dicho programa nos proporciona la metodología por proyectos, con el principio de globalización, en donde se concibe el desarrollo infantil como proceso integral e interrumpido. Los proyectos se organizan en torno a los intereses y necesidades de los alumnos, en donde participan, toman decisiones de cómo quieren realizar sus actividades y surgen de las experiencias diarias.

Los materiales deben estar organizados por áreas de trabajo, que serán un gran apoyo para toda educadora y los niños en la realización de actividades y juegos que se planean de los proyectos o actividades libres, para el logro de una enseñanza-aprendizaje.

## **1.2. OBJETIVOS**

Para tener una visión clara sobre lo que pretendo alcanzar en el presente trabajo planteo los siguientes objetivos:

- a) Reflexionar sobre mi práctica docente, reconocer en ella las dificultades y logros y considerarlos para mejorar la calidad de la Educación Preescolar Indígena.

b) Analizar cómo ha influido mi formación profesional en la forma de poner en práctica el Plan y Programa de nivel preescolar para los niños y niñas del medio indígena.

c) Proponer elementos necesarios para sistematizar mi experiencia profesional, tomar como punto de partida los procesos de enseñanza-aprendizaje que realizo con el grupo escolar.

### **1.3. LA IMPORTANCIA DE LA EDUCACIÓN PREESCOLAR**

Para mí es muy importante realizar un trabajo de recuperación de la experiencia profesional, porque desde mi punto de vista considero interesante abordarlo, hacer una amplia reflexión acerca de la práctica docente, reconocer y valorar los logros y dificultades que he realizado con los niños que cursan el nivel preescolar y mediante ello mejorar la calidad de la educación en dicho nivel.

Es necesario sistematizar la práctica docente, aceptar los errores y aciertos que se obtienen, sobre todo en los documentos normativos donde se plasman ciertas actividades que se realizan con educandos, como es el plan diario, planeación general de cada proyecto, libreta de observaciones, etc., haciendo una reflexión de cómo, con qué, cuándo, dónde y qué resultados se logran.

Una de las actividades fundamentales de la educadora es conocer los intereses del niño, preparar material adecuado, identificar el grado

de desarrollo en que se encuentra el grupo, etc., partir de esto para favorecer más sus habilidades, destrezas, conocimientos y propiciar su aprendizaje; ya que también al ingresar los educandos a la primaria, deben de haber adquirido dichos saberes que son indispensables para la formación de sus estudios posteriores.

Es muy importante conocer y reflexionar acerca de la práctica docente para conocer las dificultades y poderlas superar en el futuro, buscando alternativas de solución para que las niñas y niños comprendan mejor los contenidos que se están abordando en el nivel preescolar para el medio indígena, basado en la metodología por proyectos y en el principio de globalización. Al investigar y leer nuevamente los documentos que orientan cómo mejorar la educación en este nivel me percato que es de gran importancia y utilidad comprenderlos mejor para contribuir en la formación integral de los pequeños.

También es indispensable conocer las situaciones de la práctica docente haciendo un análisis de los diferentes factores que están presentes como lo son el económico, climatológico, lo social, etc., así como la institución escolar que de alguna manera influyeron para que no se lograran por completo los objetivos planeados. Por ello pienso que realmente necesito conocer más sobre la educación de preescolar que se desarrolla en el medio indígena.

La importancia de este trabajo radica en conjugar las aportaciones teóricas de diferentes autores y sistematizar mi experiencia a fin de



afrontar los problemas educativos y mejorar la calidad de mi práctica docente.

Por otra parte al realizar un trabajo como lo es la recuperación de la experiencia profesional, mi mayor deseo es obtener un título profesional donde acredite mis estudios en la Universidad Pedagógica Nacional, además para superarme y sobresalir en el nivel académico. Así mismo la Secretaría de Educación Pública exige que se obtenga el grado de Licenciatura, razón por la cual me debo actualizar y acceder a otro nivel educativo, que sin duda alguna se verá reflejada en mi trabajo docente para ofrecer una educación de calidad.

#### 1.4. LA EDUCACIÓN INTERCULTURAL BILINGÜE

En la Educación Intercultural Bilingüe se nos orienta para que como educadores; tengamos presente el respeto a la cultura de los niños, la lengua materna y todas aquellas diferencias individuales y riquezas culturales que manifiestan los educandos en la escuela y comunidad.

En México existen grupos étnicos culturalmente diferenciados que han convivido sin perder su identidad cultural. En educación indígena estamos convencidos de que una alternativa es atender adecuadamente a través de la Educación Intercultural Bilingüe la cual se define como “Una forma de intervención educativa que reconoce y atiende a la diversidad cultural y lingüística, promueve el respeto a las diferencias, procura la formación de la unidad nacional, a partir de

favorecer el fortalecimiento de la identidad local, regional y nacional...”<sup>1</sup> como educadora domino muy bien la lengua materna de los alumnos ya que es la principal fuente de comunicación, dicha situación me permite conocer y compartir la cultura de los alumnos en las actividades que se realizan; siempre están presentes los saberes previos que adquirieron en el seno familiar.

El lenguaje es respetado porque en todo momento los niños se comunican en náhuatl, se expresan, conversan, dialogan e interactúan libremente entre compañeros y la segunda lengua, en este caso el español, sólo se utiliza en algunas ocasiones, por eso pienso que no se ha descuidado la Educación Intercultural Bilingüe en mi quehacer docente.

Otra de las cuestiones que los docentes debemos tener presente es que las niñas y niños tienen necesidades básicas de aprendizaje de aquellos conocimientos que les servirán para su vida futura pero por lo regular lo que aprenden en la escuela sólo les sirve para continuar y avanzar en otros niveles escolares; en preescolar se deben favorecer conocimientos, habilidades, hábitos, destrezas, actitudes y valores que les servirán a los educandos en su formación para sus estudios de primaria, desarrollar sus capacidades, vivir y trabajar con dignidad, participar en el desarrollo nacional, mejorar su calidad de vida y continuar aprendiendo cada día.

---

<sup>1</sup> SEP. La Educación Preescolar Intercultural Bilingüe, Orientaciones y sugerencias para la práctica docente, México, 1999, p. 6.

La Educación Intercultural se basa en el reconocimiento de las diferencias grupales e individuales, por eso es interesante conocer y saber, qué sienten, qué piensan y qué quiere cada uno de los alumnos, una de las formas de lograrlo es a través del diálogo, las conversaciones que entre niños realizan, y las situaciones que se viven, por ejemplo el día de muertos y fiestas tradicionales, es cuando los niños tienen el interés de contar detalladamente lo que observan, lo que saben y piensan acerca de ello, así como en sus dibujos libres que al preguntarles, ¿qué dibujaste? ellos manifiestan lo que representaron y al recuperar sus conocimientos previos en cada actividad que se realiza gira en torno a los intereses y sus experiencias cotidianas, a fin de retornarlos para la planeación de los proyectos.

Los niños preescolares tienen inquietud por conocer lo que les rodea, por eso es importante como docente aprovechar esa curiosidad para hacerles saber que existen otras personas diferentes a ellos en cuestión de lengua, costumbres y tradiciones y comprender que son tan valiosas y respetables como las de ellos.

**CAPÍTULO 2**  
**UN ACERCAMIENTO A LA EDUCACIÓN,**  
**PREESCOLAR INDÍGENA**

## **2.1. EL NIÑO INDIGENA Y SUS SABERES**

Trataré de analizar la situación de los niños indígenas que se encuentran en el período de maduración física y de socialización, son grupos sociales con cultura y formas de organización propias, distintas a la nacional pero de ningún modo inferiores.

Algunas características que más sobresalen en las niñas y niños indígenas, son: el desarrollo físico es más lento, en su mayoría son de baja estatura y peso menor, esto se debe a que en su casa no llevan una buena alimentación y por consecuencia padecen de desnutrición, son comunes las enfermedades respiratorias; los padres de familia son de escasos recursos económicos y no les es posible brindarles una atención adecuada y alimentación balanceada que les permita ser niños más saludables.

Los alumnos de nivel preescolar, a pesar de que no tienen las mismas atenciones y comodidades que todo niño debe tener, han logrado desarrollar una serie de habilidades que ejecutan con facilidad y rapidez: tienen resistencia, control y coordinación, ya que el medio les permite desplazarse de un lugar a otro, realizando diferentes actividades como correr, caminar, brincar, jugar a campo abierto, etc., aunque también he notado que los niños más pequeños de cuatro años de edad, todavía no tienen la habilidad de resistencia que los demás, pero gradualmente lo están logrando y adquiriendo su maduración.

Otra situación que se distingue en el medio indígena es que la mayoría de los alumnos no desarrollan su expresión oral y me doy cuenta dentro del aula al preguntarles de algún determinado tema ya visto, cuando se les invita a dialogar, no lo quieren hacer y si lo hacen responden con pocas palabras, dando una respuesta concreta a lo que se les pide y otros lo hacen en voz baja; esto se debe a que los padres de familia no les prestan atención a sus hijos cuando preguntan o desean saber algo, ya que los niños de estos lugares aún no tienen derecho a opinar, ni conversar, más que en lo necesario, esto es por costumbre de la familia; sin embargo, hay niños que son más abiertos para expresarse y son los que reciben un mayor apoyo por parte de sus padres pero debo señalar que son una minoría.

El niño en su proceso de desarrollo siempre está involucrado con la familia y comunidad, va adquiriendo valores de su grupo y formando su personalidad; cuando juega imita las actitudes de los adultos, adopta el papel de padre, de madre, de maestra, etc., y representa la conducta de quienes son importantes para él; en las diversas actividades que realiza, el lenguaje es el principal medio para comunicarse y en este caso la lengua materna es el náhuatl y es la que utilizan en todo momento para relacionarse con los demás; ya sea en su hogar, con los vecinos o en la escuela.

La relación que existe con la familia y comunidad es muy importante, el niño desde que nace es concebido en un hogar que lo protegerá e inculcará principios en su vida diaria "la tarea como padres y madres es construir junto con nuestros hijos e hijas valores,

relaciones y ambientes agradables y positivos que nos permitan vivir a todos en un mundo mejor”<sup>2</sup>. He observado que algunos de los alumnos que atiendo tienen la fortuna de contar con el amor de su familia y de las personas con las que viven; se desarrollan más plenamente, demuestran una mejor seguridad en sí mismos, son sociables, etc.; lamentablemente no todos los niños son así, crecen en ambientes diferentes, por lo tanto, el hogar y la comunidad son la base fundamental para su formación y determina en buena medida la disposición de los niños frente al aprendizaje escolar.

Los pequeños crecen en los primeros años en una estrecha relación con sus madres, por lo regular éstas sobreprotegen mucho a sus hijos, los cargan con rebozo hasta los tres años, no los dejan caminar, no se separan de ellos; en cada instante conviven y están siempre juntos, pero hay niños que reciben mucho apoyo y cariño y otros no lo tienen, dichos aspectos también limitan la integridad, autonomía y socialización de los pequeños en otros ámbitos.

Los niños tienen diferentes comportamientos y actitudes acerca de la cultura que adquirieron en la familia y comunidad, demostrando su particularidad al asumir un estilo de vida, se hace necesario definir qué es la identidad y retomo la idea de “como un sentido de pertenencia que constituye, al mismo tiempo, un sentido de diferenciación con el otro”<sup>3</sup>, he notado que mis alumnos tienen ciertos

---

<sup>2</sup> CREFAL. El amor a la familia. Los libros de mamá y papá. México, 2000. p. 16.

<sup>3</sup> SEC. Un acercamiento al tratamiento de la diversidad cultural y lingüística en espacios culturales indígenas. Veracruz, 2002-2003. p.183

valores que han manifestado con firmeza en las diversas actividades escolares y comunitarias, como el respeto a sus mayores, padrinos, tíos, y esto se ha fomentado a través de los abuelitos; sin embargo algunos niños tienen un comportamiento diferente de los demás, son impulsivos y considero que tal vez lo hacen sin intención de agredir u ofender, se expresan mal de las niñas haciendo que ellas se sientan inseguras de lo que dicen o hacen, pero también como los demás saben convivir, ayudarse entre todos como en recoger basura, jugar, sembrar plantas, flores en el área escolar, todas estas conductas las adoptaron desde el seno familiar.

Los niños desde temprana edad aprenden por imitación todo lo que necesitan para llegar a la edad adulta “tiene una participación natural en los acontecimientos especiales, primero como observador y después como miembro activo”<sup>4</sup>. Puedo señalar la colaboración de los niños en las festividades como el día de muertos las, fiestas del pueblo, las bodas, bautizos, el cabo de año de algún familiar que falleció, etc.; se apropian de dichas situaciones y las toman como algo significativo para ellos, como en el caso de una niña que me decía mañana y pasado mañana no voy a asistir a clases, porque nosotros “vamos a bautizar a mi hermanita”; en estas celebraciones los niños participan de alguna manera, ya sea acarreando agua, leña o cuidan a

---

<sup>4</sup> María Luisa Acevedo Conde. “Los niños indígenas”. En UPN Identidad Étnica y Educación indígena. (Antología Básica LEPMI 90). México 1998. p. 183.



sus hermanitos más pequeños, mientras que la mamá prepara la comida integrándose con otras personas a realizar el trabajo en conjunto.

Otra de las costumbres a la que le dan mucha importancia es el día de muertos, dando ese valor y respeto para poner y ordenar la ofrenda, creyendo en realidad que sí llegan los difuntos.

Otra de las situaciones es que los pequeños tienen una relación estrecha con la naturaleza que les rodea e interactúan con ello por medio de su cuidado y mejor uso; por ello “en el medio natural se desarrolla la vida del conjunto de los seres vivos y se encuentran, también, los elementos básicos para su subsistencia”<sup>5</sup>, desde mi punto de vista considero muy válido lo anterior, ya que para las comunidades indígenas los pequeños participan en actividades productivas a temprana edad ayudando a sus padres a sembrar, cuidar la milpa y los animales domésticos, como los borregos, pollos, entre otros, así como acarrear agua, leña, sembrar árboles; contribuyen en la elaboración de muebles, armando sillas, mesas, libreros, etc., tienen un amplio conocimiento de cómo aprovechar los recursos naturales que hay en la comunidad. La naturaleza también es el centro de sus creencias que conservan acerca de los fenómenos naturales que se presentan espontáneamente, como por ejemplo, un temblor anuncia un desastre mayor como lo es el exceso de calor, mucha lluvia con granizo o

---

<sup>5</sup> SEP. Talleres generales de actualización 2001-2002, preescolar. México. PRONAP. 2001, p. 30

vientos fuertes.

El niño del medio indígena desde muy pequeño empieza a conocer el ambiente social en que está inmerso y cada instante lo manifiesta en la escuela a través del lenguaje oral o por dibujos; en los juegos imita a sus padres, abuelos, etc., todos estos conocimientos son muy importantes para la construcción de nuevos aprendizajes, valores, destrezas y habilidades, que evidencian dentro de la escuela, teniendo un profundo interés por conocer, explorar y curiosidad por saber cosas nuevas acerca de su ámbito. Es muy importante reconocer los conocimientos y educación informal que los niños adquirieron en el seno familiar y la comunidad, porque los alumnos al ingresar al nivel preescolar tienen infinidad de saberes que son útiles para formalizar sus aprendizajes en la escuela, ya que la elección de un proyecto se deriva del entorno donde está inmerso; las ideas que ya adquirió las llega a enriquecer en las actividades escolares y es cuando construye nuevos aprendizajes, ya que éstos parten de lo conocido a lo desconocido, por eso el modelo Piagetiano señala que “el niño se siente motivado para reestructurar su conocimiento, cuando entra en contacto con información o experiencias ligeramente incongruentes con lo que ya conoce”<sup>6</sup>. Cuando los niños expresan lo que saben y se les explica más ampliamente acerca de ello demuestran mayor interés por conocer más lo que les rodea

Por eso como educadoras debemos conocer el contexto de

---

<sup>6</sup> JUDITH Mece. Desarrollo del niño y el adolescente. Compendio para educadores. Biblioteca para la actualización del maestro México. 2000, p. 125.

nuestros alumnos, considero que sus conocimientos previos son muy importantes, porque nos dan un referente para impulsar nuevos saberes que le permite al educando de nivel preescolar adquirir un aprendizaje significativo y establecer bases sólidas para acceder a una educación formal que recibe en una institución escolar, como lo es el jardín de niños.

## **2.2. LA EDUCACIÓN PREESCOLAR EN EL MEDIO INDÍGENA**

Lo que se pretende en educación preescolar, es para que su formación sea integral los alumnos deben desarrollar sus cuatro dimensiones; afectiva, social, intelectual y física. La dimensión es la extensión comprendida por un aspecto de desarrollo y se explican los aspectos de la personalidad del sujeto.

### **2.2.1. LAS DIMENSIONES**

El niño preescolar es un ser único en proceso de desarrollo, que presenta características físicas, sociales y psicológicas, posee una historia social e individual, producto de la relación que establece con su familia y comunidad. Es necesario desarrollar las cuatro dimensiones: afectiva, social, intelectual y física.

**Dimensión afectiva:** Esta se refiere a las relaciones de afecto que se da entre el niño y su familia: papá, mamá, hermanos, tíos y con

quienes establece las primeras relaciones comunicativas. La afectividad en el niño preescolar radica en sus emociones, sentimientos y sensaciones: su autoconcepto y autoestima están determinados por las personas que integran su medio social.

Cada uno de los alumnos que atiende tiene su propia identidad y lo demuestran de diferente manera: hay niños que se integran fácilmente con los demás, platican y conversan, tienen una autonomía al realizar las cosas o actividades creadas por ellos mismos, saben expresarse y respetar los puntos de vista de sus compañeros escuchando y opinando cuando es necesario. En los trabajos por equipos es donde se da la cooperación entre alumnos, como educadora tengo que orientarlos y guiarlos acerca de cómo pueden ayudarse para realizar sus actividades.

En los niños de 4 y 5 años se observa mucho la expresión de afectos, sus estados de ánimo varían en cualquier momento como llorar, reír; son cariñosos, rechazan aquello que no es de su agrado, preguntan lo que desean saber, etc., sin embargo también he observado dentro del aula que hay niños que son muy calladitos, no platican, no juegan, se les dificulta integrarse con los del grupo; dichos niños necesitan ayuda y debo de intervenir para que logren desarrollar esta dimensión afectiva.

**Dimensión social:** Esta se entiende como la adquisición y acrecentamiento de la cultura del grupo al que pertenece, en donde el individuo se convierte en un miembro activo de su comunidad.

Con la interacción de los demás, los niños aprenden normas, hábitos, habilidades y actitudes para convivir y conformar parte del grupo; al estar inmersos en la cultura de su localidad están construyendo la identidad cultural, en donde existen diversas manifestaciones como la lengua, el baile, la música, comida, vestimenta, artesanías, juegos y juguetes tradicionales. Todos estos conocimientos que poseen los niños los llegan a practicar dentro de la escuela y grupo escolar, así como la interacción que establecen entre compañeros de la misma edad.

Los niños se apropian de lo que hacen y observan en la vida cotidiana; en la escuela se realizan los honores a la Bandera, en las festividades se preparan periódicos murales, entre otros y así gradualmente los alumnos fomentan el sentido de la formación ciudadana, reconocen los valores nacionales; todo esto es parte de esta formación social. Es necesario tener presente que la familia y escuela son diferentes ámbitos en donde los niños deben integrarse primeramente y en lo posterior a la sociedad.

**Dimensión intelectual:** Es la construcción de conocimientos en los niños a partir de las relaciones que establecen con los objetos, situaciones y experiencias.

Cuando los alumnos han logrado socializarse, se manifiestan abiertamente al preguntar, conversar y demostrando cierto interés de lo que les gusta hacer, tienen una curiosidad innata como lo señala el

programa de Educación Preescolar “el niño es curioso por naturaleza y en su acción por investigar, descubre personas, fenómenos, objetos y hechos que le permiten ver, percibir y sentir”<sup>7</sup>, con los alumnos he notado que cuando algo les interesa, preguntan, lo observan y lo tratan de manipular si es un objeto, hacen experimentos sencillos o simplemente lo expresan oralmente o tratan de representar gráficamente en su cuaderno lo que les gustó, inquietó o quieren saber. Estos conocimientos adquiridos por los niños en diferentes contextos ya sea en la familia, la comunidad y en la misma escuela, son la parte intelectual del proceso de enseñanza-aprendizaje que se construye.

**Dimensión física:** Es el desarrollo físico de los niños que están adquiriendo a través de los movimientos de su cuerpo, el movimiento y pensamiento están relacionados entre sí, de ahí la necesidad de que el niño ejercite su coordinación motriz.

En el jardín de niños se realizan una serie de movimientos físicos que los niños ejecutan para su desarrollo corporal a través del juego, al correr, brincar, caminar; así como lo relacionado al espacio: ubicarse de diferentes maneras; constantemente está conociendo su propio cuerpo, la función y movimientos de cada uno de ellos. Hay que considerar que estos niños por el medio natural en que se desenvuelven han desarrollado habilidades físicas, que les permite cumplir con un mínimo esfuerzo, mayor facilidad y seguridad en las

---

<sup>7</sup> SEP. Programa de educación preescolar para el medio Indígena. México. 1994, p. 28.

actividades realizadas en el jardín, así mismo se va familiarizando con los conceptos de orden, sucesión y duración de acontecimientos que son importantes para la organización del tiempo.

Las dimensiones se deben de favorecer ala par para que se dé su total formación; con las observaciones que les he hecho a los alumnos, la evaluación de los proyectos y mi autoevaluación, he notado que algunas se desarrollan más que las otras; esto sucede tal vez como educadora me falta más creatividad de poner en práctica diferentes estrategias, y lo estoy superando porque al realizar mi planeación pienso ¿qué dimensión abordo?, ¿cuáles se pueden desarrollar en esta actividad?, etc. , solamente de esta manera estoy logrando que los niños logren poco a poco su formación integral.

### **2.2.2. LA METODOLOGÍA POR PROYECTOS**

En el programa de educación preescolar para el medio indígena se recomienda la metodología por proyectos como “una propuesta organizativa y metodológica de actividades en las que el niño participa en la toma de decisiones sobre qué hacer, cómo y con qué a partir de su experiencia”<sup>8</sup>. Los proyectos que hemos realizado en el aula, siempre se eligen a iniciativa de los alumnos, de una acción cotidiana que resulta significativa para ellos; en algunas ocasiones al manifestar

---

<sup>8</sup> Ibíd. P. 15

sus conocimientos, hechos y vivencias ya sea oral o gráficamente, la mayoría del grupo se interesa por saber, conocer y platicar acerca de ello; mi labor es motivarlos a través del diálogo para que expresen sin temor en su lengua materna sobre lo que saben del tema elegido, para que posteriormente se tenga presente el proyecto concreto que se realizará y que oriente las actividades a realizar con los educandos.

La instrumentación de los proyectos que se elaboran con los alumnos debe comprender las siguientes etapas: Diagnóstico, Planeación, Realización y Evaluación, tal y como lo señala el programa de Educación Preescolar.

**Diagnóstico:** Este es el punto de partida para ubicar la planeación, realización y evaluación de los proyectos; en ellas se busca detectar, conocer y analizar las condiciones sociales en donde se desarrollan los niños, así como de los elementos más significativos de la cultura a la que pertenecen. Por lo regular al inicio de cada período escolar es cuando se hace lo necesario por conocer el desarrollo físico e intelectual de cada alumno, mediante el llenado de las fichas de identificación de cada niño a través de la información proporcionada por los padres de familia, las evaluaciones individuales en donde se plasman sus habilidades destrezas y conocimientos previos que poseen los niños al ingresar al jardín.

**Planeación:** Es la etapa para la organización de las actividades y juegos que llevarán a dar solución a un problema o necesidad que resulta notoria o significativa para los niños. En este aspecto como



educadora debo orientar a los educandos a decidir, lo que más les interesa y quieren realizar, tomando en cuenta todo lo que implica para su ejecución: ¿cómo se hará?, ¿con quiénes?, ¿dónde?, ¿cómo participará cada uno de ellos? y ¿con qué materiales se cuenta para llevar a cabo el proyecto elegido?

Dentro de la etapa de planeación, se observan tres momentos: el de surgimiento, la elección y planeación general del proyecto.

¿Cómo surge el proyecto?

Como he señalado los proyectos retornan las experiencias que los niños viven diariamente; para ello se debe partir de la manifestación libre del grupo en cuanto a lo que les gustaría hacer en el centro Preescolar; para esto debe haber una motivación adecuada para que se dé la interacción entre alumnos y educadora, considerar lo sobresaliente de la conversación de lo que les interesa y agrada conocer así como también se pueden aprovechar los acontecimientos vividos recientemente en la comunidad, en un suceso de la familia de algún niño, de un fenómeno ocurrido, etc. Con la experiencia que he tenido de los proyectos que hemos realizado anteriormente con el grupo, me he dado cuenta que en su mayoría los niños siempre platican de flores, animales, árboles, carros, del trabajo de sus padres, entre otros; lo llegan a expresar a grandes rasgos sin decir claramente lo que quieren saber y conocer acerca de ellos; como educadora debo animar al niño a participar, propiciando la iniciativa de cómo realizar sus actividades, guiándolos mediante cuestionamientos, encauzando

los intereses del grupo hacia la elección de un proyecto en común.

¿Cómo se elige el proyecto?

Una vez que se han registrado las aportaciones de todos los niños, pregunto al grupo que de todo lo que se ha dicho, ¿qué es lo que les gustaría hacer?, al decidirse por algo que sea del interés de la mayoría de los alumnos, por ejemplo se inclinan por los animales, entonces mediante preguntas se delimita de qué animales quieren saber; ya sea domésticos o del campo para que no sea tan amplia la investigación. Y oriento al grupo a buscar un nombre al proyecto dependiendo de los animales elegidos como: ¿qué animales comestibles tenemos en casa? o ¿qué animales hay en el campo de nuestra comunidad?, etc.

La planeación general del proyecto.

Al tener seleccionado el proyecto, se inicia la planeación general del mismo; guío a los pequeños a decidir y tomar acuerdos en torno a una serie de cuestionamientos como: ¿qué vamos a hacer?, ¿cómo lo vamos a hacer?, ¿qué necesitamos?, ¿cómo lo conseguiremos?, ¿dónde y con qué se hará?, etc., al estar preguntando a los alumnos les invito a plasmar todo en el friso, para realizar éste se pega un pliego de cartulina o bond o los que sean necesarios en un lugar visible, en donde los niños representarán todas las decisiones y acuerdos derivados del proyecto, utilizando dibujos, recortes, objetos pegados, símbolos y como docente debo explicarles el orden de las

actividades para que al realizarlas tengan una secuencia.

Este momento también es muy importante para mí, porque es donde rescato los conocimientos previos de los niños acerca del proyecto, requisitando un formato llamado “Planeación general del proyecto”; en él se contemplan todas las actividades, juegos y materiales que se utilizarán para su ejecución, también se consideran los aspectos de la Educación Intercultural Bilingüe como lo son las ocho líneas de formación para la identidad, para la democracia, para la solidaridad internacional, para la salud, ecológica, científica, tecnológica y línea de formación estética; las necesidades básicas de aprendizaje que se identifican hasta el momento son cinco: de comunicarse, de interactuar con el mundo natural, de interactuar con el mundo social, de cuantificar el mundo y de expresarse estéticamente. Estos aspectos se retornan para seleccionar, organizar y desarrollar actividades que coloquen a los alumnos en situaciones de aprendizaje que se conviertan en verdaderas oportunidades de aprender para sobrevivir, desarrollar plenamente sus capacidades, mejorar la calidad de su vida, tomar decisiones y continuar aprendiendo.

**La realización o desarrollo del proyecto:** En esta etapa se pondrán en práctica todas aquellas actividades y juegos que han sido propuestos y que los mismos niños plasmaron en el friso siguiendo el orden. En estas actividades es muy importante incluir el juego, porque de esta forma se mantiene el interés y la motivación por parte de los pequeños acerca de lo que se está haciendo en la escuela.

Al tener presente el juego en todas las actividades diarias, los alumnos se involucran, interesan y participan, por eso es relevante llevarlo a cabo, ya que cumple una función fundamental en el desarrollo y aprendizaje del niño, como lo afirma Piaget “el niño aprende jugando, por lo que hay que elegir las opciones que coinciden con su nivel de pensamiento y ejecución motora”<sup>9</sup>. En el jardín se realizan una serie de juegos que por lo general tienen tendencias educativas que llevarán a la buena enseñanza-aprendizaje en los alumnos, como son los juegos de competencia en donde los niños toman decisiones sobre los turnos, establecen pautas de lo que se permite o está prohibido; a menudo se crean situaciones donde uno pierde y otro gana, ejemplo, las memorias, loterías, al lobo, entre otros. El juego dramático que consiste en encarnar papeles o modelos; los niños juegan a la comidita, imitan personajes como papá o mamá así como a los animales y todo lo que les rodea.

El juego con movimientos como correr, brincar, saltar, gatear, etc., es uno de los primeros tipos que experimentan los niños en su desarrollo físico. En el juego con el lenguaje los niños ensayan sus ritmos, los cantos, las palabras, los sonidos, constantemente repiten letras como los trabalenguas, las rimas, los cantos, entre otros. Todos estos tipos de juegos se ponen en práctica, en algunas actividades en el desarrollo de los proyectos en el aula.

---

<sup>9</sup> JOSE LUIS Díaz Vega. El juego y el juguete. En el desarrollo del niño. México Edit. Trillas 2001. p. 131.

Al practicar infinidad de juegos en el nivel preescolar, se favorece el desarrollo de las capacidades cognoscitivas y físicas de los educandos; finalmente el juego ofrece al preescolar oportunidades especiales de expresarse libremente con imaginación y creatividad, por lo tanto, adquiere un papel muy relevante en los proyectos.

Dentro de la realización de los proyectos es de gran importancia e interés el trabajo colectivo individual y en equipos; ya que comparten diferentes tipos de relación integrándose unos con los otros, permitiendo el intercambio de ideas y experiencias, entre otros.

También dentro de la realización del proyecto es interesante la participación de los padres de familia como apoyo para llevar a cabo algunas actividades, que sus hijos no pueden hacer, por ejemplo cocinar, preparar la tierra, clavar pedazos de madera, etc.

Como docente tengo que registrar mi planeación en un formato denominado "Plan Diario" donde se prevén las actividades y juegos del proyecto, porque sólo de esta manera hay una secuencia y organización de lo que se va a realizar en el salón de clases con los alumnos, para no caer en improvisaciones y los niños y niñas apoyan enriqueciendo la planeación en el friso, recordando qué actividades ya se realizaron y cuáles faltan por hacer.

**Evaluación:** debe ser permanente en la vida del ser humano; docente y niños deben aprender a valorar todo aquello que se hace y se deja de hacer, distinguir los logros y dificultades de las actividades

que se realizan en el centro preescolar; la Enciclopedia práctica del docente nos define a la evaluación como “un proceso de análisis, reflexión e investigación de la práctica pedagógica que permite al docente construir estrategias ya los estudiantes reflexionar sobre sus aprendizajes”<sup>10</sup>, por lo tanto es muy importante en mi trabajo como educadora conocer los avances y retrocesos en el proceso de enseñanza-aprendizaje, para analizarlos y reorientar el trabajo docente.

Esta última etapa comprende una autoevaluación grupal de cada proyecto y una evaluación general del mismo. Se realiza de la siguiente manera:

a) Al finalizar el proyecto, mediante cuestionamientos invito a los niños a participar hasta llegar al diálogo, a la vez analizando el friso, como por ejemplo: mostrando el mismo ¿qué hicimos aquí?, ¿cómo lo hicimos?, ¿qué les gustó más?, ¿qué actividades se les dificultaron?, ¿por qué?, etc., estas preguntas son sólo una guía para que los niños se expresen abiertamente y reflexionen sobre la participación de todo el trabajo, así como les doy una hoja para que dibujen todo lo que recuerden del proyecto; todo esto es para que los niños reconozcan los logros y dificultades que se obtuvieron durante su desarrollo.

---

<sup>10</sup> Enciclopedia básica del docente. Evaluación educativa. Madrid España, Edit. Cultural, 2002, p. 221.

b) “La evaluación general del proyecto” la hago requisitando un formato sobre los logros y las dificultades de las actividades y juegos que se llevaron a cabo. En él describo las participaciones de los alumnos en el juego, observo sus dibujos, actitudes y destrezas y escucho sus conversaciones, durante la realización del mismo. Esto me servirá de apoyo para retornarlo en los posteriores proyectos, así como se realiza la evaluación final de cada niño en donde describo los avances que he observado durante el período escolar, considerando las dimensiones en el desarrollo del niño, misma que servirá de información, para comunicar a los padres de familia el avance de su hijo o hija y el maestro del ciclo posterior.

### **2.2.3. BLOQUE DE JUEGOS Y ACTIVIDADES**

Dentro del trabajo por proyectos se deben abarcar los bloques de juegos y actividades que son sugerencias de contenidos que se consideran adecuados para favorecer procesos de desarrollo en los niños; los contenidos son aquellos conocimientos, habilidades, actitudes, hábitos y valores que el niño construye a partir de la acción de su experiencia; los bloques son:

- Juegos y actividades de sensibilidad y expresión artística
- Juegos y actividades de psicomotricidad
- Juegos y actividades con relación a la naturaleza
- Juegos y actividades de matemáticas
- Juegos y actividades relacionadas, con el lenguaje

-Juegos y actividades sobre valores, tradiciones y costumbres del grupo étnico.

- Bloque de juegos y actividades de sensibilidad y expresión artística.

Se pretende que el niño observe algunos procesos de transformación de materiales u objetos, conozca y aprecie la expresión en el arte; abarcando los contenidos de música, artes escénicas, artes gráficas y plásticas, se favorece con los niños cuando pintan algún dibujo libre, recortan diferentes materiales, modelan con barro, plastilina así como en el aula se realizan escenificaciones con títeres, cantos, escuchan música, entre otros.

- Bloque de juegos y actividades de Psicomotricidad.

Las actividades a Trabajar en este bloque permitirán que el niño descubra y utilice las distintas partes de su cuerpo, reconociendo sus posibilidades y limitaciones de expresión y movimiento, los contenidos relacionados son: la imagen corporal, estructuración del espacio y tiempo. Estos contenidos se abordan en todos los momentos cuando realizamos diferentes movimientos con los niños, con los brazos, manos, pies, ya sea con música, cantando, aplaudiendo, en el juego de correr, brincar, saltar, etc. La estructuración del espacio se da cuando el niño comprende la ubicación del espacio con respecto a otras personas, animales, objetos, como: está lejos, cerca, arriba, abajo. He notado con los alumnos que desde que ingresan al centro



tienen nociones del espacio porque al preguntarles dónde vives responden “mi casa está lejos de esta escuela” o “vivo aquí cerca”, etc.

Y con relación a la estructuración del tiempo los alumnos todavía se confunden con el orden de los días de la semana, por ejemplo “ayer fue sábado” cuando en realidad fue día martes o “ayer voy a ir a la ciudad”, confunden el pasado con el futuro.

- Bloque de juegos y actividades con relación a la naturaleza.

El propósito es despertar en el niño la necesidad de seguir conviviendo armónicamente con su medio natural y crear una conciencia de contar con un ambiente sano. Los contenidos que se abordan son salud, ciencia y ecología; todo esto se retoma en las actividades diarias que se realizan en una jornada de trabajo: En salud todas las mañanas se realiza el aseo de las manos y la cara, también se les dan instrucciones acerca de la higiene personal, del salón de clases; los niños recogen basura, limpian los baños, etc. Cuando un proyecto que se aborda está relacionado con la naturaleza entonces hacemos ciencia porque se observan el crecimiento de las plantas, de los animales, se hacen colecciones de hojas, flores, semillas, etc., se realizan algunos experimentos con las propiedades de los materiales como duro, flexible, elástico, etc. Y en el contenido de ecología los niños siembran flores y cuidan el área escolar, platicamos de los contaminantes de la comunidad, cómo podemos cuidar el medio ambiente, entre otros temas.

- Bloque de juegos y actividades matemáticas

La función de las matemáticas es la de desarrollar el pensamiento lógico del niño y con ello permitirle establecer formas de relación entre objetos, animales, personas y situaciones. Los contenidos son: de seriación y clasificación, medición, sustracción y geometría. En el jardín se realizan actividades de clasificación de materiales utilizando palitos, piedritas, hojitas en donde se den diferentes cantidades: muchos, pocos, etc., o tamaños: grandes, chicos, medianos. Entre las actividades de medición, que se realizan están la utilización del metro para medir el área de la escuela, la hora, por ejemplo tenemos 10 minutos para realizar este trabajo, por citar algunos ejemplos que se pueden llevar a cabo con los niños preescolares.

Para la adición y sustracción: se realizan actividades en donde se tendrá que aumentar, quitar y separar, por lo regular los niños se encargan de repartir las pinturas, contar a sus compañeros, sumar las niñas y los niños para obtener el total de alumnos, contar a alumnos que faltaron, etc.

En geometría los alumnos construyen figuras geométricas con papel, fomy; en ocasiones le buscamos a los dibujos formas geométricas por ejemplo las llantas de un carro son círculos, la casa es un cuadrado, el techo tiene forma de triángulo; estos son sólo algunas actividades que se realizan en el centro.

- Bloque de juegos y actividades relacionados con el lenguaje.

Tiene como propósito que el niño desarrolle, afirme y enriquezca el dominio del uso de su lengua materna, teniendo presente sus contenidos: lenguaje oral, escritura y lectura. Dentro del aula se les motiva a los pequeños a utilizar su lengua materna que es el náhuatl, a expresar abiertamente lo que sienten, piensan y quieren, propiciando diálogos; así los invito a cantar, jugar ya contar sus propios cuentos, todo esto es con el fin de favorecer el lenguaje oral. Para que los niños se apropien de la escritura los guío a expresar sus sensaciones, sentimientos y pensamientos a través del dibujo, ya que con esto van afinando paulatinamente su psicomotricidad. Y en lectura, por lo regular propicio que los educandos descubran su utilidad realizando una serie de actividades como utilizar diferentes tipos de texto, libros, periódicos, revistas, etc., comentando acerca de la información obtenida en la lectura de distintos textos y descubrir que dicen algo y que de lo que se habla puede escribirse y después leerse. También preparo una serie de láminas ilustrativas con dibujos y escritura; estos son carteles y es lo que más me ha funcionado, porque he notado grandes avances en la lectura y representación de la escritura cuando los niños dibujan un gato y responden aquí dice gato, etc., en gran medida ha contribuido el ambiente alfabetizador.

- Bloque de juegos y actividades sobre valores, tradiciones y costumbres del grupo étnico.

Este bloque se caracteriza porque sugiere crear en los niños un

sentido de pertenencia y reforzar su identidad, por lo que se desarrollarán primordialmente los aspectos de valores, organización, tradiciones y costumbres. Estos se retoran en las actividades que se realizan en el aula en valores como ejemplos tenemos: platicamos acerca de las danzas, del vestuario de nuestros abuelitos, se les orienta a los niños a jugar lo que jugaban sus padres y contamos cuentos propios de la comunidad. En organización se realizan juegos y actividades como de conocer a las autoridades: ¿cuál es su función?, ¿cómo se organiza el pueblo?, ¿qué hacen los mayordomos?, etc. Y en las costumbres 'y tradiciones, algunas se ponen en práctica como es el día de muertos, recopilamos cantos, cuentos, leyendas y en otros sólo platicamos acerca de los lugares sagrados, la crianza de los niños, la historia de la comunidad, de los artesanos, de los curanderos, etc.; esta información la proporcionan generalmente los niños, en ocasiones nos apoya algún padre de familia. Por eso como educadora es muy importante favorecer su identidad a partir del conocimiento que tiene de sí mismo y del medio cultural y natural que le rodea.

Todos estos bloques con sus respectivos contenidos se deben de abarcar dentro de los proyectos y en algunas actividades que se realizan en el aula.

#### **2.2.4. EL ESPACIO EN LA ESCUELA PREESCOLAR.**

El centro de educación preescolar en el medio indígena debe tener una organización adecuada del espacio para realizar las diferentes actividades diarias; existen dos tipos de espacios, interior y

exterior.

Estos dos espacios son muy importantes para que los niños puedan desplazarse, para favorecer su creatividad e imaginación, pero es tarea de la educadora saber aprovecharlos con dinamismo.

El espacio es considerado como el lugar que los pequeños pueden aprovechar para realizar sus juegos y actividades escolares.

a) **El espacio interior** es aquél en donde el niño se pasa el mayor tiempo realizando sus tareas educativas; es la parte significativa en la construcción de conocimientos y es el aula. Por lo tanto dentro de ella debe haber un clima agradable que le permita al niño sentirse en confianza y libertad, entablando una relación con los demás y con todo lo que le rodea. En el aula es donde los niños realizan sus actividades, manipulan lo que está dentro de ella, platican, expresan lo que sienten, quieren y desean saber, se acostumbran a permanecer en él hasta la hora señalada. Está estructurado de la siguiente manera: las áreas de trabajo que contienen diversos materiales, mesitas y sillitas cómodas para los niños preescolares y las paredes del aula las utilizo para pegar carteles, láminas y adornos para ambientar el salón; con todo esto el espacio es insuficiente para que los niños puedan desplazarse con comodidad.

b) **El espacio exterior** es aquel que es indispensable para la realización de las actividades planeadas fuera del aula, cuando el

alumno tiene la necesidad de desplazarse de un lugar a otro o para realizar una investigación que puede ser en el jardín, el patio de la escuela, la hortaliza, el corral o lugares cercanos al centro preescolar, como lo es, la casa de los artesanos, de los médicos tradicionales, casa de algún niño, etc. Al realizar este tipo de acciones los alumnos se motivan por conocer y se interesan por saber y valorar lo que hay en la comunidad, logrando enriquecer y ampliar sus conocimientos.

Estos espacios son muy enriquecedores para el aprovechamiento escolar, en los proyectos que se trabajan se debe tener claro el fin educativo que se pretenda alcanzar y lo logro cuando planeo con los niños registrando en una hoja de lo que se va a hacer en el aula o fuera de ella y si no es así los niños sólo juegan, corren, brincan, cada quién hace lo que quiere no hay un control ni un aprendizaje significativo y para que los niños no permanezcan sólo en alguna de ellas utilizo alternadamente el espacio interior y exterior a través de juegos en cualquier momento del horario de clases.

### **2.2.5. LAS AREAS DE TRABAJO**

Tenemos la presencia de las áreas de trabajo que son una forma de organizar o ambientar el salón de clases, a través de materiales y mobiliario que el niño utilizará cuando lo necesite “es un espacio educativo en el que se encuentran organizados bajo un criterio determinado, los materiales y mobiliario con los que el niño podrá

elegir, explorar, crear, experimentar,...”<sup>11</sup> las áreas se ocupan al desarrollar cualquier proyecto o actividad libre, sea en forma grupal, por equipos o individual; dentro del aula deben existir cuatro áreas de trabajo, con base al programa de Educación Preescolar para el Medio Indígena y son las siguientes:

El área de expresión gráfico plástico

El área de naturaleza

El área de biblioteca y

El área de dramatización.

- El área de expresión gráfico plástico tiene materiales como pinturas, crayolas, tijeras, plastilina, lápices, pinceles, sellos, clips, masking, pegamento, retazos de tela, hojas blancas, entre otros., Estos los utilizamos en las actividades de pintar, recortar, enrollar, doblar papel, realizar dibujos con diferentes materiales como crayolas, gises, acuarelas, etc., periódicos murales, elaboración de adornos para el salón. Con esto los niños favorecen actitudes creativas y estéticas.
- El área de naturaleza se enriquece con los materiales que existen en la comunidad como son piedritas, palitos, hojitas, pedacitos de madera, diferentes tipos de semillas, insectos y algunas plantas de fácil cuidado; se utilizan cuando abordamos contenidos como: de seriación y clasificación, ciencia, ecología,

---

<sup>11</sup> SEP. Áreas de trabajo. Un ambiente de aprendizaje. México. 1992. p. 11.

etc., y al utilizar adecuadamente estos materiales los niños aprenden el concepto del número, el cuidado de las plantas y animales, experimentación y observación, entre otros. Esta área es en donde se tiene mayor facilidad de conseguir materiales, ya que son accesibles para los padres de familia y alumnos, porque se obtienen del medio natural.

- El área de biblioteca contiene libros, revistas, álbumes, fotografías, carteles, dibujos, cuentos, libros de rincón, etc.; algunos son comerciales y otros realizados por los propios niños; en este espacio hay un ambiente alfabetizador para que los alumnos mediante la utilización de estos materiales desarrollen su imaginación, la expresión lingüística y se familiaricen con la lecto-escritura, entre otros beneficios. Esta área la utilizo con mayor frecuencia para que los niños se interesen y habitúen a la lecto-escritura; motivo a los alumnos a que observen los libros, los describan ante el grupo o les leo cuentos mostrando las imágenes de los textos; de esta manera he logrado que ellos, por sí solos se acerquen a esta área para manipular y observar lo que contiene.
  - En el área de dramatización el niño tiene la oportunidad de representar lo que vive, encarna papeles; a través de este tipo de actividades, el alumno interioriza la formación, favorece el lenguaje tanto oral como corporal, la cooperación y el pensamiento simbólico, es donde hay títeres, guantes, guiñoles,
-



máscaras, ropa, disfraces, espejos, juguetes, teatrinos y muñecas. Esta área es la más frecuentada en la actividad libre o receso, porque los niños manipulan, representan, imitan, les dan vida a los títeres y por los teatrinos que tiene, los utilizan para sus juegos.

Como educadora he logrado enriquecer estas áreas de trabajo, gracias al apoyo de algunos padres de familia y con los recursos del Programa AGE; con estos materiales es suficiente para realizar diferentes actividades que los niños puedan realizar día a día en el aula.

## **2.2.6. ORGANIZACIÓN DEL TIEMPO**

En el centro preescolar, diariamente se realizan actividades en forma organizada para que orienten el trabajo de los niños; tienen una secuencia y orden en su desarrollo. La duración y el ritmo de las actividades están en relación con las necesidades e intereses de los niños y el grado de complejidad de la actividad.

Las actividades que se deben incluir en una jornada de trabajo son:

- Actividades de rutina
- Actividades de proyecto
- Actividades libres

**Las actividades de rutina** son las que se realizan cotidianamente como son la formación, saludo, pase de lista, cambio de fecha, revisión de aseo y los honores a la bandera los días lunes y las realizamos aproximadamente en 35 minutos; con el fin de lograr los siguientes propósitos: favorecer el conteo oral, fomentar el respeto, la higiene personal y la ubicación del espacio y tiempo.

**Las actividades del proyecto** son los juegos y actividades de interés que fueron planeados con anterioridad junto con el niño y la educadora, éstas son las que tienen mayor importancia en una jornada de trabajo; oriento a los niños a realizar sus actividades utilizando diferentes técnicas como: el boleado, rasgado de papel, enrollado, el dibujo, recorte, la investigación, entre otras, y tienen un tiempo aproximado para llevarlas a cabo de 80 minutos, dependiendo del ritmo y agrado de los niños. En este tiempo se pone en práctica las estrategias y la creatividad del docente.

Las actividades libres son aquellas que al momento se eligen o se les da la libertad a los pequeños para realizar lo que más les interese en ese instante, por ejemplo jugar con ensambles, observar libros, contar un cuento, dibujar lo que más les guste, etc., además se propone, sesión de juegos, cantos y cuentos con un tiempo estimado a los 30 a 40 minutos, en todo este horario está incluido el receso de 20 minutos; mi papel en este sentido es orientar, sugerir, guiar a los pequeños a cómo elaborar o realizar sus juegos y trabajos.

En ocasiones no se llega a cumplir toda esta organización, ya que

el factor tiempo nos limita algunas veces y sólo se hacen las actividades de rutina y las de proyecto por ser las primeras o se posponen los demás trabajos para el siguiente día; esto sucede cuando hay algún imprevisto como: platicar con madres o padres de familia cuando lo solicitan, el presidente de Educación, con el director de la Primaria, etc., todo esto hace que no se realice lo planeado.

De esta manera está organizado el tiempo en una jornada de trabajo en el Centro Preescolar del Medio Indígena.

**CAPÍTULO 3**  
**ANÁLISIS DE LAS ACTIVIDADES**  
**REALIZADAS**

Para una mejor comprensión de la experiencia profesional, es necesario retomar nuevamente lo realizado, analizando las actividades en la forma en que se llevaron a cabo, los aciertos y desaciertos que se detectaron para conocer cómo realicé mi labor como educadora.

El propósito de analizar mi experiencia profesional, implica en todo momento conocer las causas y consecuencias de lo realizado, así como de los objetivos previstos y hasta qué punto se alcanzaron o no y por qué.

Para llevar a cabo dicho análisis se hace necesario establecer ciertos aspectos; para ello propongo los siguientes:

1. Conocimientos previos
2. Metodología por proyectos
3. Planeación
4. Recursos didácticos
5. Participación de los padres de familia
6. El contexto del niño

### **3.1. CONOCIMIENTOS PREVIOS**

Ya que los conocimientos previos de los niños se definen como “los puntos de vista, ideas o explicaciones que los alumnos van construyendo mediante la interacción con su medio... se les conoce como concepciones, preconceptos, representaciones o ideas

previas”<sup>12</sup>. Con el grupo una de las formas que emplee para rescatarlos fue mediante cuestionamientos, a través de dibujos y mediante las conversaciones que los niños expresaron cuando permanecieron en el aula, me sirvieron como pauta para conocer el grado de aprendizaje que los niños poseen acerca de dichos contenidos de los proyectos elegidos y fueron de gran importancia, porque a partir de ello utilicé material didáctico para explicarles de la mejor manera lo que necesitan conocer, los juegos donde se involucró a todos los niños, con los cantos, cuentos, etc., se propició que los educandos se expresaran oralmente, con esto se reforzaron las actividades para mantener el dinamismo.

El aprovechar las ideas previas de los niños fue muy interesante, porque es un recurso insustituible que me sirvió de punto de partida para el trabajo a desarrollar; es decir, partir de lo conocido a lo desconocido, de lo simple a lo complejo, de lo concreto a lo abstracto, así mismo les orienté a considerar sus propios saberes.

Los conocimientos previos fueron de gran importancia para la elección de los proyectos porque mediante ello pude darme cuenta lo que querían hacer los niños, cómo lo querían hacer y qué tanto sabían acerca del tema.

Una de las grandes dificultades que tuve es que tres o cuatro alumnos no expresaron sus ideas y conocimientos, al cuestionarlos

---

<sup>12</sup> SEP. Talleres Generales, op. cit. p. 38.

respondieron dos o tres palabras o se quedaron calladitos; esperando que los demás participaran para hacer lo que los otros realizaran. Con esto me fue difícil saber lo que en realidad estos niños desean conocer y expresar; pero lo recuperé platicando con los padres de familia de estos niños y aproveché cualquier oportunidad para sentarme y platicar con ellos.

Otra de las dificultades que enfrenté es que al principio del período escolar la mayoría de los alumnos no sabían escuchar a sus compañeros ni esperar su turno para participar, por lo tanto, se perdió tiempo para recuperar aquellos conocimientos fundamentales para el trabajo escolar.

### **3.2. METODOLOGÍA POR PROYECTOS**

De acuerdo con el Programa de Educación Preescolar Indígena a través de la metodología por proyectos, que parte de los intereses y necesidades de los niños, así como propone que la educadora debe ser guía para conducir las actividades acordes al desarrollo intelectual y físico de los pequeños y logren aprendizajes significativos.

Algunos niños son muy abiertos para expresarse oralmente, ya que platican, proponen lo que quieren saber y hacer, como cuando manifiestan lo siguiente: “Maestra ¿por qué no dibujamos unos animales?”, además demuestran interés por recortar y observar libros, con estos niños me apoyé para la elección de los proyectos.

En la hora del receso los educandos jugaban en las diferentes áreas de trabajo especialmente en el de construcción y biblioteca, me acerqué a ellos para escucharlos, orientarlos en lo que necesitaban y es así como me di cuenta de lo que les gustaría hacer y lo retorné en la elección de los proyectos.

Tener la planeación en el friso, para mí fue un gran trabajo que me facilitó organizar y planear mis actividades, poniendo en práctica una serie de estrategias y previendo los materiales a ocupar.

Por último al realizar las evaluaciones con los niños a través de cuestionamientos y por medio de dibujos, observé el comportamiento de los niños, se propició que los pequeños reflexionaran acerca de los logros y dificultades que se encontraron al realizar el proyecto.

Así también me sirvió de base la evaluación que realicé al iniciar el período escolar y la ficha de identificación, porque conocí más el ambiente familiar de cada alumno como antecedente y su desarrollo físico y mental.

Al realizar la planeación en el friso, la mayoría deseaba pasar al mismo tiempo a plasmar sus dibujos, algunos lo hacían de acuerdo al proyecto y otros a dibujar algo que no se relacionaba con lo que se eligió, por ejemplo el proyecto era de los animales del campo y un niño dibujó un tren; le pregunté: “¿por qué dibujaste esto? y respondió porque me gustó”, esto hizo que no se planeara adecuadamente y que los mismos niños se desubicaran en lo que querían hacer.



También la mayoría de los pequeños sólo proporcionaban palabras claves para elegir un proyecto; cuando les pregunté ¿qué les gustaría hacer?, respondieron carros, animales, casas, pollos, etc.; después de elegir uno, seguí cuestionando al grupo porque no decían lo que en realidad deseaban saber del proyecto, ni cómo hacerlo, con qué hacerlo, cuándo, a dónde; yo les propuse determinado tema y si estaban de acuerdo lo manifestaban pero también algunos decían que no, aunque traté de que se expresaran no me daban elementos para valorarlo. Por eso desde mi punto de vista no se realizan los proyectos como marca el programa, porque no parten realmente de los intereses de los alumnos.

En la evaluación que se hace al término de cada proyecto al preguntar a los alumnos no todos expresan lo que saben acerca del proyecto, si es por dibujos hay educandos que dibujan dos o tres personajes y les digo ¿qué hiciste?, responde sólo los nombres de los dibujos, pero no describen detalladamente. Por eso es difícil evaluar el proyecto y conocer los logros adquiridos. Otra de las formas en que he evaluado es retornando las observaciones que se les hacen a los niños en cualquier momento; en la libreta de observaciones se anota la actividad como lo hizo y por qué lo hizo; esto sirve de mucho para evaluar el proyecto.

### **3.3. PLANEACION**

Todas las actividades traté de organizarlas adecuadamente y gracias a ello pude realizarlas logrando resultados aceptables.

Al planear en el friso orienté lo más posible a los pequeños y motivé a cada uno de ellos, para que participaran a plasmar sus intereses a través de la representación gráfica logrando que la mayoría de los niños accediera al trabajo por proyectos.

A través de un trabajo colegiado con algunas educadoras diseñamos un formato de “Plan Diario” para registrar las actividades planeadas en un día de clases, logrando así una planeación con mayor orden y secuencia de las actividades que los alumnos realizaron, favoreciendo el desarrollo de habilidades, hábitos, destrezas y conocimientos.

En la realización de la planeación hubo ocasiones en que no se llevaron a cabo tal y como se plantearon las actividades; uno de los motivos más sobresalientes que obstaculizaron dicho trabajo fue debido a que cuando sucedieron acontecimientos imprevistos, como es una celebración de bautismo, boda, un fenómeno natural, un evento deportivo, etc., distrajo la intención de los niños y por lo tanto no llegaron a interesarse por su proyecto.

Un factor desfavorable que limitó en cierta medida la planeación fue el clima, ya que el frío, la niebla con brisa y las heladas provocaron mucha inasistencia en la escuela, propiciando que no se llevara a cabo la realización de las actividades previstas.

### **3.4. RECURSOS DIDÁCTICOS.**

Utilicé todos los recursos didácticos que estuvieron a mi alcance, principalmente los diferentes materiales que están distribuidos en las cuatro áreas de trabajo dentro del salón de clases que son biblioteca, naturaleza, de expresión gráfico plástico y el área de dramatización; con ello pude preparar láminas ilustrativas, carteles, adornos para el salón, etc.; también usé otros materiales como números, regletas, corcholatas, entre otros, en el momento adecuado dentro de la planeación y realización de las actividades diarias, logrando que los niños comprendieran de la mejor manera la temática del trabajo por proyectos.

Los alumnos aprendieron a manejar algunos materiales en las áreas de trabajo y saber acomodarlos en su lugar cuando éstos ya los observaron, manipularon y jugaron con ellos.

Los recursos didácticos de las áreas de trabajo los aproveché al máximo, en las diferentes actividades, como las cotidianas, de proyecto y libres, con el empleo y manipulación de estos materiales se logró la participación, socialización e integración grupal.

En algunas ocasiones, al emplear los materiales didácticos no se logró el propósito programado, ya que los niños proponían espontáneamente otra forma de utilizarlo, diferente al previsto, como por ejemplo con las letras y números de plástico acordamos clasificar las vocales y los números, al momento de hacer esto la mayoría de

ellos comenzó a formar cadenas con los mismos, dejando a un lado lo que tenían que hacer. Utilizar los recursos didácticos adecuadamente, es de gran apoyo para el docente en simplificar la enseñanza ya los pequeños se les facilita comprender y construir sus conocimientos.

### **3.5. PARTICIPACIÓN DE LOS PADRES DE FAMILIA.**

La participación de los padres de familia en la escuela es muy importante ya que son la parte fundamental en la educación de sus hijos. Los padres y madres de familia se integraron en algunas actividades donde se requería su ayuda, apoyaron a sus hijos y orientaron cómo se tiene que hacer la actividad, se observó en los pequeños expresiones de afecto, alegría, emoción, por estar junto con su padre o madre. Me apoyaron en conseguir algunos materiales para enriquecer las áreas de trabajo y en las tareas de investigación de sus hijos, con esto se mejoraron los conocimientos de los alumnos.

Gracias a las reuniones y pláticas con las madres y padres de familia se obtuvo mayor participación; de cuarenta padres de familia, treinta y dos estuvieron pendientes en el aprendizaje de sus niños, de las dificultades y avances que tienen, así como de las necesidades de la escuela y los 8 padres restantes se les citó frecuentemente para platicar con ellos y se logró integrarlos un poco al trabajo educativo de sus hijos.

Sin embargo, con los padres de familia, también fue difícil hacerles entender acerca de los objetivos que pretende la educación

preescolar, al desconocer esto ellos requieren que a sus hijos se les enseñe a escribir, a leer y que aprendan a hablar el español como segunda lengua; por eso los educandos pedían hacer planas de escritura en el cuaderno y trataban de platicarme en español; se les explicó a estos padres de familia que el objetivo del Programa Preescolar vigente para zonas indígenas, es que el alumno tenga un acercamiento a la lengua escrita y se familiarice con la representación gráfica de su propia lengua y la enseñanza-aprendizaje se darán en la lengua materna del niño. Por lo tanto lo que pedían estos padres de familia no coincide con los objetivos reales del Programa y como educadora dicha situación obstaculizó mi trabajo de partir de los intereses y necesidades de los niños. Pero se superó a través de reuniones con padres de familia y pláticas individuales que se citaron para concientizarlos y explicarles de la mejor manera la importancia que tiene la educación preescolar en la formación de sus hijos.

También sólo hubo dos padres de familia que se les citó a una reunión, nunca se presentaron y si lo hicieron fue sólo para recoger o entregar algún documento importante como la CURP, entrega de la copia del acta de nacimiento entre otros, propios de su hijo, manteniéndose al margen con referente al aprendizaje y desarrollo social, afectivo, intelectual y físico del niño.

### **3.6. EL CONTEXTO DEL NIÑO**

El contexto de los niños influye de manera muy importante en su enseñanza aprendizaje ya que se recupera en las costumbres y

tradiciones que se retornan para la realización de los proyectos, los niños proporcionan información acerca de lo que saben y conocen del medio ambiente que les rodea.

Se aprovecharon los recursos naturales del lugar para el apoyo de las actividades que se realizaron en el aula, así como los conocimientos informales que los alumnos adquirieron en la familia se compartieron con todos los del grupo y profundizaron en la escuela, logrando buenos resultados.

También hubo factores que influyeron negativamente como el clima, el mal tiempo, la dispersión de las viviendas, etc., que trajo consecuencias como la inasistencia, impuntualidad y hasta la no realización de la actividad planeada.

Otra dificultad que se observó en el aula fue el silencio de algunos educandos, ya que al cuestionarlos no respondían, tampoco se expresaron; por lo que he notado que en sus familias no les dan suficiente confianza para expresarse y opinar; esto es consecuencia de que son educados en el silencio desde el seno familiar y genera poca expresión oral, limitando su participación en las actividades escolares.

## SUGERENCIAS

En el marco de transformación y fortalecimiento de la educación preescolar se requiere de gran creatividad por parte del maestro, Taylor la define como “un proceso intelectual cuyo resultado es la producción de ideas nuevas y valaderas al mismo tiempo”<sup>13</sup>, con esto entiendo que debo estar alerta para conocer las necesidades e intereses de los alumnos, para poder favorecer ciertas habilidades en el desarrollo integral de los mismos, ya que el plan y programa son sólo guías que orientan el trabajo diario de la práctica docente y se cuenta con la facilidad de adecuarlos al contexto donde se ubica nuestro trabajo educativo cotidiano.

Por lo tanto es recomendable tomar en cuenta y partir de los intereses y necesidades de los alumnos planeando juntos diariamente lo que se hará en un día de clases dentro del aula, sólo si se hace de esta manera los niños realizarán sus actividades con entusiasmo por conocer y aprender.

Por eso la planeación es muy importante y fundamental, ya que sin ella se corre el riesgo de hacer improvisaciones y de la imposición por parte de la educadora de alguna actividad que los niños no tenían interés por realizar.

---

<sup>13</sup> Taylor citado por GALIA Setfcho Vich. y Gilda Waisburd. Hacia una pedagogía de la creatividad. México. Edit. Trillas 2001. p. 36.

Es de gran apoyo la elaboración de material didáctico y uso adecuado de los recursos que están a nuestro alcance, como son los propios de la naturaleza: hojitas, piedritas, palitos, etc., que nos servirán para desarrollar las actividades educativas.

Distribuir los materiales de acuerdo a las propuestas de los alumnos es favorable, ya que de esta forma se aprovechan y utilizan cuando se requieren; mi trabajo como educadora consiste en orientar y brindar confianza a los pequeños para que ellos aprendan a utilizar todos los materiales y saber acomodarlos cuando ya los usaron.

Involucrar a los padres de familia en la labor educativa es muy interesante para el enriquecimiento del proceso de enseñanza-aprendizaje de sus hijos; como docentes debemos de relacionarnos más con los padres y madres de nuestros alumnos, brindarles confianza, respeto y orientarlos acerca de la educación en el nivel preescolar; una de las formas es propiciar reuniones, diálogos y conversaciones, con esto se logra una buena relación con los padres de familia.

Es muy importante emplear la lengua materna de los alumnos, como una forma de valorar la cultura y como medio de enseñanza “la lengua de instrucción debe ser la lengua materna, porque eso permite asimilar más rápido los conocimientos”<sup>14</sup> con esto dentro de las clases

---

<sup>14</sup> SEP. Uso y enseñanza de la lengua materna y segunda lengua en la educación inicial, preescolar y primaria intercultural bilingüe. México. 1999. p. 8.



los niños logran tener confianza, se socializan con mayor facilidad con sus compañeros y educadora, así como comprenden mejor lo que se les enseña, también hay buena comunicación educadora-alumnos.

Como docentes tenemos esa gran responsabilidad de seguirnos preparando profesionalmente, conocer y analizar ampliamente nuestra labor en el ámbito educativo, cuestionarnos diariamente qué estamos haciendo, si en realidad nuestro trabajo favorece el desarrollo integral de los alumnos que atendemos; si nuestra respuesta no es tan aceptable entonces es recomendable buscar y diseñar algunas estrategias para mejorar la calidad de la educación y en particular la del medio indígena que demanda mayor atención y compromiso de nosotros los maestros.

---

## **CONSIDERACIONES FINALES**

En la edad preescolar que comprende de los cuatro a cinco años de edad, en esta etapa es muy importante que los alumnos desarrollen sus dimensiones afectiva, social, intelectual y física, para lograr uno de los objetivos básicos que marca el programa de educación preescolar para el medio indígena, que es lograr el desarrollo integral del niño.

Trabajar con la metodología por proyectos es una técnica en donde el alumno participa, opina y toma decisiones de lo que quieren hacer y se organizan dichos proyectos donde se consideran los intereses y necesidades de todos los alumnos.

La educación preescolar forma parte de la educación básica y es el cimiento para adquirir habilidades, actitudes, hábitos, destrezas y valores para seguirlos fomentando en sus posteriores niveles educativos y sectores que conforman la sociedad.

Cabe destacar que la educación que se imparte en el medio indígena en el nivel preescolar toma en cuenta los intereses, las necesidades de los alumnos, así como los factores que intervienen en el proceso de enseñanza-aprendizaje como son: económico, social, climatológico, etc., que como docentes no está a nuestro alcance darle una atención, pero sí podemos prevenirlos en la planeación diaria de las actividades que se realiza dentro del aula.

La intervención de los padres de familia en el proceso complejo de enseñanza-aprendizaje de forma positiva es determinante para lograr el desarrollo de habilidades, destrezas y la formación emocional, social, intelectual de sus hijos.

Una de las prioridades de la función de la educadora es ser creativa, saber cómo inducir, guiar, orientar y sugerir a los alumnos para que favorezcan y desarrollen sus diferentes habilidades a medida que ellos maduran, conforme a su edad y grado que están cursando.

Por lo anterior considero que es interesante como educadora conocer y valorar mi práctica docente a fin de mejorar y sistematizar mi trabajo con vías de elevar la calidad educativa.

## BIBLIOGRAFÍA

CREFAL. El amor de la familia, los libros de mamá y papá. México. SEP. 2004. p. 84.

DIAZ Vega José Luis. El juego y el juguete en el desarrollo del niño. México. Ed. Trillas 2000. p. 231.

Enciclopedia práctica del docente, evaluación educativa. Madrid. Ed. Cultural. 2002. p. 312.

MECE Judith. Desarrollo del niño y adolescente. Compendio para educadores, biblioteca para la actualización del maestro. México. SEP. 2000. p. 394.

SEC. Un acercamiento al tratamiento de la diversidad cultural y lingüística en espacios curriculares indígenas. Veracruz. 2002. p. 81.

SEP. Áreas de trabajo, un ambiente de aprendizaje. México. 1993. p. 50.

\_\_\_\_\_. Programa de educación preescolar para el medio indígena. México. 1993. p. 94.

\_\_\_\_\_ La educación preescolar Intercultural Bilingüe. Orientaciones y sugerencias para la práctica docente. México. Ed. DGEI 1999. p. 199.

\_\_\_\_\_ Talleres generales de actualización 2001-2002 México Ed. PRONAP 2001. p. 88.

\_\_\_\_\_ Uso y enseñanza de la lengua materna y segunda lengua en la educación inicial, preescolar y primaria intercultural bilingüe. México. Ed. DGEI 1999. p. 168.

SEFCHOVICH Galia y Guilda Waisburd. Hacia una pedagogía de la creatividad. México, Ed. Trillas 2000. p. 231.

UPN. Identidad étnica y educación indígena. (Antología básica, LEPMI 90) 28. Ed. México. 1998. p. 239.