

**SECRETARIA DE EDUCACION PÚBLICA  
SECRETARIA DE EDUCACION PÚBLICA y CULTURAL  
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL  
UNIDAD 25 - A**

**"CÓMO ESTIMULAR LAS ESTRATEGIAS DE ANTICIPACIÓN Y  
PREDICCIÓN PARA LOGRAR UNA MEJOR COMPRENSIÓN  
LECTORA EN NIÑOS Y NIÑAS DE CUARTO GRADO GRADO DE  
PRIMARIA"**

**PROYECTO DE INTERVENCIÓN PEDAGÓGICA**

**QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE  
LICENCIADO EN EDUCACIÓN PRESENTA:**

**ROSALINA MARQUEZ CAMACHO**

**CULIACÁN ROSALES, SINALOA, JUNIO DE 2004**

# **TABLA DE CONTENIDOS**

## **INTRODUCCIÓN**

### **CAPÍTULO I**

#### **PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA**

- 1.1 Antecedentes
- 1.2 Delimitación
- 1.3 Justificación
- 1.4 Objetivos
- 1.5 Contextualización

### **CAPÍTULO II**

#### **ORIENTACIÓN TEÓRICO - METODOLÓGICA**

- 2.1 Características del objeto de estudio en relación con el sujeto participante.
  - 2.1.1 ¿Qué es, en que consiste la comprensión lectora?
    - 2.1.2 La lectura en la escuela
      - 2.1.2.1 Desarrollo del concepto de la lectura en el niño
      - 2.1.2.2 La lectura en el niño de cuarto grado
    - 2.1.3 Caracterización de los sujetos participantes
      - 2.1.3.1 El niño de cuarto grado según Piaget
    - 2.1.4 Aspectos didácticos en las situaciones de lectura
      - 2.1.4.1 La enseñanza de la lectura
  - 2.2 Orientaciones Metodológicas
    - 2.2.1 Metodología seguida en la construcción del proyecto
  - 2.3 Reflexión crítica sobre el objeto de estudio

## **CAPÍTULO III**

### **ALTERNATIVA DE INTERVENCIÓN PEDAGÓGICA**

3.1 Definición de la alternativa

3.2 Presentación de estrategias didácticas

## **CAPÍTULO IV**

### **RESULTADOS DE LA APLICACIÓN DE LAS ESTRATEGIAS**

4.1 Cambios específicos que se lograron alcanzar

4.2 Perspectivas de la propuesta

## **CONCLUSIONES**

## **BIBLIOGRAFÍA**

## INTRODUCCION

Es muy lamentable el hecho de que en pleno siglo XXI, se exhiba en los periódicos la noticia de que nuestro país sea uno de los más atrasados culturalmente hablando; y esto casi es un hecho, ya que la experiencia como docentes lo confirma. Debido a lo anterior los países subdesarrollados o en vías de desarrollo están implementando nuevas técnicas de enseñanza o bien reformando sus programas educativos. Tal es el caso de México que está proponiendo un programa de Escuelas de Calidad (PEC) el cual incluye en uno de sus objetivos el mejoramiento de la lectura, ya que el problema de la comprensión lectora se agrava por la carencia de hábitos de lectura, deficiencia en la interpretación de los textos y altos índices de analfabetismo funcional.

Nuestros estudiantes adultos leen en el sentido estricto de la palabra pero no eficientemente según comentarios de maestros que laboran en el ámbito profesional, lo que dificulta la captación de conceptos o ideas abstractas que constituyen los elementos básicos de cualquier estudio universitario.

Apoiada en investigaciones de campo como por ejemplo: registros de clase, entrevistas a maestros, padres, alumnos, etc. Así como en aportaciones de diferentes autores, tales como: Margarita Gómez Palacio, Isabel Solé; asimismo como en la experiencia recopilada ahora como docente y con docentes en el trabajo cotidiano del aula escolar, considero necesario replantear la perspectiva laboral desde la cual se aborda la enseñanza y el aprendizaje de la lectura.

La presente propuesta de innovación está basada en la búsqueda de nuevas formas de intervención pedagógica como es el uso de estrategias de lectura, con la finalidad de incidir en mi práctica docente. Ésta se lleva a cabo por diferentes caminos que redundan en mi formación como docente ya su vez en la mejora de la enseñanza.

Los resultados obtenidos en este proceso de investigación me han dejado muchas satisfacciones ya que se han experimentado nuevas formas de enseñanza de la lectura. Dichas experimentaciones están descritas a lo largo de cinco capítulos de este trabajo.

En el primer capítulo se plantea el problema que justifica el estudio, se enuncian los objetivos y se analiza la influencia que tiene el contexto en la problemática detectada.

En el segundo capítulo se expresan las referencias teóricas que sirven de fundamento y guía para el estudio del problema a resolver, así como también para el diseño de la alternativa de tratamiento y/o solución. También se presenta una reflexión crítica de la experiencia como lector y de la práctica docente propia.

En el tercer capítulo se presenta la alternativa de intervención pedagógica, las estrategias didácticas diseñadas así como su proceso de aplicación.

En el cuarto capítulo se presentan los cambios específicos que se lograron alcanzar y la perspectiva de la propuesta.

Finalmente se detalla la bibliografía utilizada para la elaboración de este trabajo, así como los respectivos anexos y apéndices utilizados en el proceso.

Debido a la amplitud que abarca el tema de la comprensión lectora es imposible dar solución total al problema, por esto se hace una extensa invitación a usted amigo lector para que siga investigando sobre el tema y con ello se logre en un futuro erradicar esta deficiencia en la comprensión lectora que aqueja a nuestro país.

# **CAPÍTULO 1**

# **PLANTEAMIENTO**

# **DEL PROBLEMA**

## 1.1 Antecedentes

La problemática detectada está relacionada con la insuficiente comprensión lectora, pues a pesar de dedicarle el mayor tiempo posible a la asignatura de español es preocupante el hecho de que los niños y las niñas en cuarto grado todavía no comprenden los textos que leen y se les dificulta mucho interpretar las instrucciones escritas de alguna actividad a realizar. En realidad dicho problema de lectura no sólo se presenta en los niños de cuarto grado, quienes se muestran como los autores principales de esta problemática, ya que los maestros de grados inferiores y superiores han manifestado detectar la misma situación con sus alumnos, lo cual concuerda con la problemática a tratar en esta investigación, misma que ha preocupado a los padres de familia una vez percatándose de la existencia de este problema, destacando así la importancia que implica resolverlo.

Por su parte, los alumnos reconocen que no entienden fácilmente los textos que leen, esto, debido a que en su generalidad los niños no practican la lectura fuera del aula! lo cual indica que no lo hacen por placer pues consideran dicha actividad como algo impuesto por el maestro mas que como algo atractivo y placentero, lo anterior citado, puede ser un posible factor que contribuye como causa para generar el problema en estudio.

Otro factor que es importante señalar como posible desencadenante de la problemática es que los padres de familia en su mayoría no practican la lectura en casa, pues debido al contexto en el cual viven, se ven en la necesidad de trabajar ambos, obligándolos a dejar a sus hijos al cuidado de otra persona ajena a esos intereses.

Se considera preocupante la realidad que se está viviendo en los contextos escolares en el que nos desempeñamos, ya que la comprensión lectora forma parte del eje articulador del aprendizaje, problema que se sigue manifestando enormemente en el futuro del estudiante. Como se mencionó, a pesar de que es

mayor el tiempo dedicado a la materia de español para la enseñanza de la misma, los datos que se arrojan en las escuelas no concuerdan con los resultados que se requieren en el nuevo enfoque y con el propósito general de la materia que es hacer un uso comunicativo y funcional del lenguaje, el mencionado objetivo no se cumple quizá por que no se estén empleando técnicas didácticas adecuadas a pesar de la necesidad que tiene el alumno de comunicarse.

Los resultados obtenidos del aprendizaje mencionado son poco alentadores ya que se observó en los niños las dificultades existentes al respecto y esta reflexión marcó la pauta para elegir el problema de comprensión lectora.

Es evidente pensar que si el niño no comprende lo que lee, algo está pasando con su educación y aún es más preocupante que a pesar de haber reformado la educación primaria y en particular de haberse creado el Programa Nacional para el Fortalecimiento de la Lectura y la Escritura en la Educación Básica (PRONALEES) en el año 1995, no se estén obteniendo los resultados esperados posiblemente se debe a que todavía no se logra detectar el origen del problema de lectura existente. También la SEP se ha preocupado por actualizar al maestro proporcionándole los materiales y los cursos taller donde se pretende que el profesor se apropie del nuevo enfoque del español y lo ponga a la práctica con sus alumnos.

Las últimas investigaciones sobre lectura muestran que en esta tarea intervienen muchos factores además de aquellos meramente preceptuales. La influencia de la psicolingüística a permitido conocer y explicar más amplia y acertadamente la naturaleza del proceso de lectura. <sup>1</sup>

Algunos compañeros egresados de la UPN muestran su inquietud por la comprensión lectora en niños de primaria; a través de sus trabajos de

---

<sup>1</sup> GÓMEZ Palacio, Margarita. El proceso de la lectura. Estrategias pedagógicas para superar las dificultades en el dominio del sistema de escritura. México. 1986. P.16



investigación como es el caso de Eva Angelina Armenta González, Elvia Alicia Ramírez Bueno y María de la Cruz Cevallos García con la presentación de su tesis "Las estrategias que usa el maestro en la enseñanza de la lectura y la escritura en el primer grado de educación primaria", la cual aborda una problemática que puede ser la génesis del trastorno existente actualmente en la lectura, ya que llegan a la conclusión de que el maestro no está lo suficiente capacitado para iniciar con una enseñanza de tipo mas horizontal, es decir se centra en seguir sólo con su práctica tradicionalista sin tomar en cuenta el proceso de desarrollo del niño y sus necesidades.

Es muy importante puntualizar que al mencionar la enseñanza de tipo horizontal es tomar en cuenta una serie de factores que intervienen en los procesos de la enseñanza y del aprendizaje tales como el nivel de competencia académica del niño, su estilo de aprendizaje, motivación, etc.

El maestro se debe poner al nivel del alumno al momento de dirigir la clase para lograr captar la atención y un mayor entendimiento, también debe proporcionar la oportunidad de participar y lograr un diálogo que sea familiar con la situación y vivencias de la vida cotidiana, es decir, esto es necesario para lograr el enfoque comunicativo y funcional que pretende el programa de estudio del español en la educación básica.

Después de describir de forma general la panorámica del problema a tratar, surgen interrogantes que guiarán el desarrollo de este trabajo: ¿Cuáles son las dificultades a las que se enfrenta el educando de cuarto grado al leer instrucciones? , ¿Qué se puede hacer para lograr que el alumno logre apropiarse del lenguaje escrito? 1 ¿Cuáles repercusiones tiene en el futuro del estudiante de nivel superior, el no interpretar instrucciones?

A lo largo de la historia de la educación en nuestro país, se puede decir que han existido cambios en el intento por lograr los progresos de la evolución que la

sociedad requiere relacionados con la comprensión lectora. Dentro de esos cambios están las propuestas educativas basadas en la teoría psicogénética de Piaget elaboradas por las doctoras Emilia Ferreiro y Margarita Gómez Palacios como una propuesta para el aprendizaje de la Lengua Escrita y las Matemáticas (PALEM), ésta fue la primera experiencia Piagetiana en la escuela pública mexicana.

A partir del ciclo 1995-1996, PALEM se incorporó al Programa Nacional para el Fortalecimiento de la Lectura y la Escritura (PRONALES) y han seguido otros, como por ejemplo el programa de escuelas de calidad (PEC) el cual un 80% esta enfocado a proyectos de comprensión lectora.

Quizá el problema de la lectura y la escritura estén resueltos pero, ¿Qué pasa con la comprensión lectora? Los maestros solo se encargan de hacer que el niño lea, sí, pero no basta leer corrido ni en voz alta, también se necesita interactuar con el texto, también se requiere de cierta actitud de disposición por parte del alumno si se quiere lograr que se convierta en lector y sobre todo que el maestro sea modelo lector.

Se ha observado en el transcurso de las clases que los niños de cuarto grado solo se limitan a seguir fielmente las instrucciones orales que el profesor les dicta. Los niños no hacen ninguna aportación propia como opiniones personales que se deriven de conclusiones obtenidas a través de la lectura, lo cual quiere decir que el enfoque comunicativo no está funcionando como debería, ya que con él se pretende que se aprenda a utilizar el lenguaje hablado y escrito para comunicarse de manera efectiva en distintas situaciones académicas y sociales.

En el mundo actual, gran parte de la comunicación se realiza por medio de la lengua escrita, es por eso que se debe de tener una definición clara y unificada de los conceptos de lectura y escritura.

Leer no es simplemente trasladar el material escrito a la lengua oral. Leer significa interactuar con un texto, comprenderlo y utilizarlo con fines específicos.

Escribir no es trazar letras, si no organizar el contenido del pensamiento para poder transmitir nuestros mensajes.

Leer y escribir son dos actos diferentes que conforman las dos caras de una misma moneda.<sup>2</sup>

Es muy probable que el niño que se inicia en la lectura todavía no se le esté aplicando el método de comprensión adecuado a sus necesidades, y éste es el problema que se viene manifestando, ya que en muchas ocasiones los docentes piensan que el niño debe leer corrido y que la comprensión vendrá después, sin embargo, esto conduce a la mecanización de la lectura a la que están los niños expuestos; y cambiar la forma de lectura después es muy difícil.

Las primeras diferencias entre lectura y comprensión lectora fueron establecidas por los educadores en los años veinte, cuando distinguieron entre pronunciar y comprender. Tradicionalmente se consideró a la lectura como el rescate del significado expresado en el texto, lo que dejaba para el lector una posición receptiva, sin que sus expectativas intervinieran al leer y sin la posibilidad de llegar a más de un significado.<sup>3</sup>

A pesar de ejercitar el mayor tiempo posible con los alumnos los aspectos antes mencionados, el problema de comprensión lectora persiste, posiblemente al uso de métodos anteriormente empleados en la enseñanza de la lectura, entre otros. Esto debe evitarse al máximo; el docente debe emplear desde el inicio de la enseñanza de la lectura una metodología que permita al alumno interactuar con el texto que lee al grado que le sea significativo y logre captar el mensaje que el autor quiere transmitir al lector.

---

<sup>2</sup> SEP. Programas de estudio de español, Educación Primaria. Comisión Nacional de los Libros de Texto Gratuitos. México D.F. 2000, p. 7

<sup>3</sup> GÓMEZ, Palacio Margarita. La lectura en la escuela. Biblioteca para la actualización del Maestro, SEP, 1996, P.19

## **1.2 Delimitación**

Para llegar a delimitar el problema de comprensión lectora existente, se retomaron ideas de Margarita Gómez Palacio e Isabel Solé principalmente, ya que ellas mencionan las características de los textos, así como también el uso de las estrategias de lectura como base principal para la comprensión de textos escritos.

Por lo anterior, el problema de estudio se delimita de la siguiente manera: cómo estimular las estrategias de anticipación y predicción para lograr una mejor comprensión lectora en niños y niñas de cuarto grado de primaria en el Colegio del Noroeste, de Guamúchil Sinaloa, durante el ciclo escolar 2003-2004.

## **1.3 Justificación**

El presente trabajo de investigación se justifica en la inquietud inicial del por qué existe tanta inseguridad y dependencia al leer e interpretar un texto escrito en los niños de cuarto grado de primaria, específicamente en la interpretación de las instrucciones escritas.

Es importante el análisis particular y concreto de ese fenómeno, de tal forma que se puedan ir comprendiendo algunas dimensiones y problemáticas de la comprensión lectora así como los aspectos que giran en torno a la misma. A partir de compensaciones de situaciones concretas que pueden generar algunos planteamientos viables que apunten a la elaboración de una estrategia metodológica que trate de darle solución a dicha problemática. La solución de este problema beneficiará a los alumnos en primer lugar, ya que con ello podrán lograr un mejor aprendizaje en las demás áreas, tanto por ser el contenido inicial (lectura) y más importante que se transmite en la escuela primaria como por ser la base en el aprendizaje de otros contenidos y así, puedan tomar el camino como mejores lectores dentro de la sociedad.

El presente trabajo también beneficiará a los profesores que tengan en su aula una problemática similar. Finalmente no se podría dejar de mencionar que la misma sociedad será la mayor beneficiada, ya que un sujeto con una cultura a través de los libros hace una vida de mayor calidad, pues se verá reflejada en el progreso de la sociedad misma.

## **1.4 Objetivos**

### **Objetivo General**

Dar tratamiento mediante el apoyo de estrategias de intervención pedagógica al proceso de la comprensión lectora dentro del aula para lograr aprendizajes significativos en todas las asignaturas con niños de cuarto grado de primaria.

### **Objetivos específicos**

- Conocer las causas que dan origen a un problema de comprensión lectora.
- Proponer estrategias que conduzcan al tratamiento y/o posible solución del problema de comprensión lectora.
- Valorar el avance en el aprendizaje que causa en las distintas asignaturas la solución de la problemática de comprensión lectora.

## **1.5 Contextualización**

El presente trabajo de intervención pedagógica será aplicado en un colegio particular, el cual está ubicado entre las calles Silverio Trueba y Fernando Amilpa S/N, en la Colonia Cuahutémoc de la ciudad de Guamúchil, Municipio de Salvador Alvarado en el Estado de Sinaloa.

El colegio del Noroeste es de nueva creación, sólo lleva dos años en servicio y éste, forma parte del Centro de Estudio Superiores de Guamúchil, el cual fue fundado en el año de 1977.

Dicha institución educativa pertenece a la zona escolar 045, la cual tiene su oficina de coordinación educativa en la ciudad de Los Mochis Sinaloa, Zona escolar que concentra los colegios particulares incorporados a la SEP y C.

Su estructura es de la siguiente manera: Son 27 aulas de las cuales seis son utilizadas en primaria, dos en preescolar y tres para secundaria, además cuenta con dos centros de cómputo, biblioteca, sala audiovisual, auditorio, dirección, canchas de fútbol, cooperativa escolar, dos bodegas, cuatro baños, dos de ellos usados para preescolar y otros dos para primaria y secundaria, cuenta con una cancha cívica y dos patios de recreo.

La infraestructura del colegio está en perfectas condiciones, ya que cuenta con todos los servicios tales como: agua potable y purificada, energía eléctrica, teléfono, fax, Internet entre otros.

La población escolar está constituida por 253 personas, 120 alumnos, 12 maestros de primaria y el resto de secundaria, preescolar y personal administrativo. La cantidad de alumnos mencionada anteriormente está formada por 73 niñas y 43 niños, teniendo a mi cargo el grupo de cuarto grado, integrado por veinte alumnos.

Los alumnos son muy extrovertidos, la gran mayoría influenciados por el medio social en que se desenvuelven, por tanto cuentan con todos los servicios en su hogar como son agua, luz, teléfono; así como con todas las comodidades: auto, computadora y demás avances tecnológicos.

Según los datos proporcionados por encuesta realizada el día lunes 17 de febrero del 2003 aun grupo de 20 alumnos de cuarto grado para hacer un sondeo sobre el índice de lectores por placer en el aula; el 80% de los alumnos no practica la lectura por placer, sólo los textos escolares que les son impuestos.

Los padres de familia que acuden a este plantel son personas con una posición económica estable y solvente ya que la mayoría son profesionistas y comerciantes con una edad entre los 30 a 45 años dedicados a contribuir con la organización económica, social y política de esta cabecera municipal.

La mayoría de los padres no practica la lectura formal, sólo leen el periódico, de acuerdo a datos recabados en entrevistas estructuradas (véase un formato de este instrumento en la sección de apéndices).

A pesar de que los alumnos están en condiciones de poder leer más, no lo hacen quizá porque no les ha sido inculcado el hábito por la lectura tanto en su casa como en la escuela. En su casa los padres viven trabajando todo el día para poder darles una vida decorosa a sus hijos lo cual los limita de tiempo para compartir con ellos y el poco espacio que debieran dedicarle a sus hijos, lo emplean en compromisos sociales, dejando mayor parte de la carga educativa a la escuela como lo mencionan en ocasiones a través de expresiones como: "Para eso pago, para que me eduquen bien a mi hijo, esto, de acuerdo a los datos recabados de las entrevistas informales realizadas a padres de familia.

Es muy lamentable el hecho de que el niño sea el menos beneficiado en cuanto aun mayor nivel del lector por lo antes mencionado; aunando a ello una práctica docente educativa que no emplea los métodos más adecuados para interesar al niño en la lectura y hacer de él un lector por placer.

En los hogares de los niños de cuarto grado habitan 5 personas en promedio, todas las familias cuentan con una vivienda propia, el tipo de paredes es de ladrillo, techo de concreto con piso de lujo y el número de cuartos con que cuenta la casa es de seis en promedio, según datos socioeconómicos obtenidos en encuestas realizadas a 20 alumnos de cuarto grado de primaria el día 20 de septiembre del 2002.

El personal que labora en esta institución cuenta con la preparación profesional que continuación se describe:

Directora	Normal Superior Titulada
Coordinadora	Lic. En Administración
2 Docentes	Normal Superior Títulada
2 Docentes	Normal Básica
2 Docentes	UPN (VII semestre)
1 Docente (computación)	Lic. En sistemas computacionales
1 Docente (Inglés)	Lic. En comercio internacional
1 Educación Física	Lic. En educación física
1 Psicóloga	Lic. En psicología
1 Personal de apoyo	Estudiante UPN
1 Personal de intendencia	Secundaria
1 Personal de intendencia	Secundaria

La escuela no cuenta con biblioteca escolar para todo el alumnado, ni con rincón de lectura; en cada grupo se forman pequeñas bibliotecas por libros donados por los alumnos, los cuales se prestan para leer en casa.

A lo largo del ciclo escolar se programan demostraciones de lectura en auditorio, en voz alta y de comprensión, concursos de cuentos, concursos de redacción, demostración de periódicos murales. Los padres acuden al llamado de los maestros para compartir lecturas con sus hijos.

Esto con la finalidad de cumplir con objetivos propuestos por el PNL (Programa Nacional de Lectura), pero sobre todo por lograr un mayor interés por la lectura y un mejoramiento en la comprensión lectora del alumnado.



**CAPÍTULO II**  
**ORIENTACIÓN**  
**TEOÓRICO -**  
**METODLOGGICA**

## **2.1 Características del objeto de estudio en relación con el sujeto participante**

### **2.1.1 ¿Qué es, en qué consiste la comprensión lectora?**

La comprensión de lo leído es un proceso mental muy complejo que abarca, al menos cuatro aspectos básicos: INTERPRETAR, RETENER, ORGANIZAR y VALORAR, cada uno de los cuales supone el desarrollo de habilidades diferentes.

INTERPRETAR <sup>4</sup> es formarse una opinión, sacar ideas centrales, deducir conclusiones, predecir consecuencias también hay que RETENER conceptos fundamentales, datos para responder a preguntas, detalles aislados, así como detalles coordinados.

ORGANIZAR consiste en establecer consecuencias, seguir instrucciones, esquematizar, resumir y generalizar.

Para VALORAR hay que: captar el sentido de lo leído, establecer relaciones causa-efecto, separar hechos de opiniones, diferenciar lo verdadero de lo falso, diferenciar lo real de lo imaginario. Leer textos con los alumnos es una actividad sumamente provechosa para desarrollar en ellos las habilidades de lecto-escritura que se requieren, ya que en la práctica docente propia se ha comprobado que los alumnos de cuarto grado poseen características psicológicas y lingüísticas que posibilitan las formas particulares de interactuar con los textos, siempre y cuando se practique de antemano una metodología adecuada por parte del maestro; como es el uso de estrategias de lectura que permiten al alumno abrir paso hacia el interés de los textos.

---

<sup>4</sup> SANTILLANA FORMACIÓN. Comprensión lectora. Consulta en internet.  
<http://www.santillana.co/formación/compreñiónlectora.htm>

Es muy importante mencionar que el éxito en la comprensión lectora de los alumnos, depende en gran medida de las habilidades didácticas con que cuenta el maestro para interesar al alumno e introducirlo al tema o texto que se pretenda leer. Se puede iniciar de una situación vivencial ó bien aprovechar alguna situación personal para expresar ideas.

## **2.1.2 La lectura en la escuela**

### **2.1.2.1 Desarrollo del concepto de la lectura en el niño**

Es muy importante puntualizar el concepto de lectura que los adultos les inculcamos a los niños en el proceso por que logren la comprensión de un texto dentro del aula, o bien, dentro de la misma sociedad circundante donde el niño es bombardeado por las malas interpretaciones acerca de la lectura, como por ejemplo decirle que una buena lectura es aquella que se hace con mayor rapidez, que ayudarle a descubrir el placer por leer.

De hecho, si hacemos un recuento de datos; más bien lectura, es asociada con tarea, deberes, con situaciones tediosas y poco gratificantes, sin embargo se está de acuerdo con Margarita Gómez Palacio quien define a la lectura como un proceso constructivo al reconocer que el significado no es una prioridad del texto sino que se construye mediante un proceso de transacción flexible en el que el lector le otorga sentido al texto.<sup>5</sup>

En dicho proceso el lector emplea un conjunto de estrategias que son anticipación, predicción, inferencias, muestreo, confirmación, auto corrección entre otras.

A continuación se define en qué consiste cada una de ellas

**Anticipación.** Aunque el lector no se lo proponga mientras lee va haciendo anticipaciones que pueden ser léxico-semánticas, es decir, que anticipan algún significado relacionado con el tema o sintácticos en los que se anticipa alguna palabra o una categoría sintáctica (un verbo, un sustantivo, etcétera.) Las anticipaciones serán más pertinentes entre mas información tenga el lector sobre los conceptos relativos a los temas, si el vocabulario, y el lenguaje del texto que se lee.

**Predicción.** El conocimiento que el lector tiene sobre el mundo le permite predecir el final de una historia, la lógica de una explicación, la continuación de una carta, etc.

**Inferencias.** Es la posibilidad de derivar o deducir información que no aparece explícitamente en el texto; consiste también en unir o relacionar ideas expresadas en los párrafos y evaluar lo leído. Otras formas de inferencia cumplen las funciones de dar sentido adecuado a palabras y frases ambiguas -que tienen más de un significado- y de contar con un marco amplio para la interpretación.

**Muestreo.** El lector toma del texto palabras, imágenes o ideas que funcionan como índices para predecir el contenido.

**Confirmación y auto corrección.** Las anticipaciones que hace un lector, generalmente son acertadas y coinciden con lo que realmente aparece en el texto. Es decir, el lector confirma el leer, sin embargo, hay ocasiones en que la lectura muestra que la anticipación fue incorrecta. Entonces el lector rectifica.

**Monitoreo.** También llamada meta comprensión, consiste en evaluar la propia comprensión que se va alcanzando durante la lectura, la que conduce a detenerse y volver a leer o a continuar encontrando las relaciones de ideas necesarias para la creación de significados.<sup>6</sup>

---

<sup>5</sup> GÓMEZ, Palacio Margarita. La lectura en la escuela. Biblioteca para la actualización del maestro. SEP 1996. p. 20

<sup>6</sup> SEP. Libro para el maestro, Cuarto Grado. Comisión Nacional de Libros de Texto Gratuitos. México 2001. p.20

El desarrollo de la lectura en el aula debe promoverse por parte del docente a través del uso de estrategias de lectura. Desde el inicio del aprendizaje de la lectura los niños muestran su capacidad para anticipar, predecir y hasta inferir el contenido de un texto, o de algunas imágenes lo cual nos indica que pueden utilizarse las estrategias de lectura desde temprana edad.

Los libros de español para el maestro de primero a cuarto grado tienen impresas las estrategias de lectura como una recomendación didáctica para su práctica en el aula, mientras que en los grados de quinto y sexto son omitidas, puede existir alguna ruptura en el uso de estas estrategias en los grados superiores ya que algunos maestros mencionan la gran carga de contenidos a trabajar por lo cual no alcanza el tiempo para el uso de estrategias de lectura que los niños ya deben saber. Los cursos para maestros sobre los usos de la lectura en el aula no han tenido mucho éxito en los docentes de grados superiores de educación primaria en el contexto de los sujetos de estudio. Falta enfatizar más sobre ello.

### **2.1.2.2 La lectura en el niño de cuarto grado.**

Si para el niño de cuarto grado el propósito de la enseñanza del español es el de identificar plenamente las diferencias que se encuentran entre los diversos tipos de textos, organizar sus pensamientos y expresarse de una manera más clara, ampliar su redacción sobre temas libres, elaborar resúmenes, fichas bibliográficas, reconocer los signos de puntuación, etcétera; con lo anterior quiere decir que este nivel ya practicó las diversas estrategias de lectura las cuales constituyen un esquema complejo con el cual se obtiene, se evalúa y se utiliza la información textual para construir el significado, es decir comprender el texto. El lector centra su atención hacia el significado y sólo se detendrá en alguna parte del texto cuando tenga dificultad en la construcción del mismo y, en este proceso de construcción del significado se identifican de acuerdo con Goodman cuatro ciclos: óptico, perceptual, gramatical o sintáctico y de significado.

Estos ciclos corresponden a la actividad que despliega el lector en los actos de lectura que realiza: en el ciclo ocular, los movimientos de los ojos permiten localizar la información gráfica más útil ubicada en una pequeña parte del texto; en el ciclo perceptual, el lector guía su trabajo de acuerdo con sus expectativas. En la medida en que lo que ve es coherente con sus predicciones lingüísticas y con la contribución que estas hacen en la obtención del significado del texto se hace más eficiente el procesamiento de la información por lo que se reduce la necesidad de utilizar cierta cantidad de índices textuales.

En el ciclo sintáctico, el lector utiliza las estrategias de predicción y de inferencia, mediante ellas usa los elementos clave de las estructuras sintácticas que conforman las diferentes proposiciones del texto, para procesar la información en el contenido.

El último ciclo, el semántico, es el más importante de todo el proceso de lectura. En el que se articulan los tres ciclos anteriores y, en la medida en que se construye el significado, el procesamiento de la información y su incorporación a los esquemas de conocimiento del lector, permiten que el sentido que va obteniendo sobre concreción vaya reconstruyendo el significado.

No necesariamente tiene el lector que completar todos los ciclos para construir significado, puesto que siempre está centrado en obtener sentido del texto. Aún después de la lectura, el lector continúa evaluando el significado y reconstruyéndolo, en la medida en que se consolida, como una nueva adquisición cognoscitiva, el proceso de su comprensión lectora.

Cabe mencionar que para completar todos los ciclos que le dan significado al texto, intervienen una serie de factores que son determinantes para la comprensión lectora del alumno, como puede ser el contexto en que se desarrolla su capacidad cognoscitiva, el código lingüístico que posee, etc. También es importante saber qué tipo de texto es el que se va a leer, por ejemplo un alumno

que asiste a una escuela en la zona serrana hay menos posibilidades que construya el significado de un texto que trate sobre la vida de las ballenas que un alumno que vive en la costa.

## **2.1.3 Caracterización de los sujetos participantes**

### **2.1.3.1 El niño de cuarto grado según Piaget**

Jean Piaget clasificó el desarrollo del niño en cuatro etapas, la primera de estas es la sensorio motora, que abarca desde el nacimiento a los dos años de edad, la segunda es la etapa Preoperacional que contempla el desarrollo del niño desde los dos hasta los siete años de edad, de los siete a los once años está la etapa de las Operaciones Concretas siendo esta donde se centran los sujetos de estudio y por último la etapa de las operaciones formales que inicia a los once años de edad en adelante.

La etapa de las Operaciones Concretas se caracteriza por el hecho de que los niños y niñas muestran mayor capacidad para el razonamiento lógico aunque limitado a las cosas que se experimenten realmente. Los niños pueden realizar diversidad de operaciones mentales: arreglar objetos en clasificaciones jerárquicas, comprender las relaciones de inclusión de clase, de seriación (agrupar los objetos por tamaño y orden alfabético), Comprenden el principio de conservación; Por ejemplo, los niños pueden llegar a la conclusión de que hay mas agua en un plato poco profundo que en un vaso porque el plato es más ancho, aunque hayan visto que el agua era vertida del vaso al plato.

Durante la etapa de las operaciones concretas los niños muestran una mayor capacidad para el razonamiento lógico, aunque todavía aun nivel concreto. El pensamiento del niño sigue vinculado esencialmente a la realidad empírica. Por ende, alcanza no más que un concepto de lo que es posible, que es una extensión simple y no muy grande de la situación empírica.

Los niños han hecho cierto progreso hacia la extensión de sus pensamientos de lo real a lo potencial, pero el punto de partida debe ser de lo que es real porque los niños en la etapa de las operaciones concretas sólo pueden razonar acerca de las cosas con que han tenido experiencia personal directa. Cuando tienen que partir de una proposición hipotética o contraria a los hechos, tienen dificultades, pero no pueden probar las hipótesis de manera sistemática y científica.

## **2.1.4 Aspectos didácticos en las situaciones de lectura**

### **2.1.4.1 La enseñanza de la lectura**

Como se mencionó anteriormente, el aprendizaje de la lectura es una tarea fundamental a través de la cual el alumno podrá acceder a un mundo de conocimientos dentro del aula y, el docente como responsable de promover los procesos intelectuales que se relacionan entre sí para que tenga lugar la comprensión lectora.

Ésta sólo podrá llevarse a cabo con la activación de estrategias de lectura que permitirán al alumno profundizar en el conocimiento del texto y disfrutar del placer de la misma.

Existe una estrecha relación entre la forma de enseñar y el placer que encuentran los niños en la lectura.

Una razón que puede aducirse es común a cualquier aprendizaje escolar. Los alumnos deben sentirse intrínsecamente motivados para aprender, porque aprender requiere un esfuerzo. Para aprender a leer necesitan percibir la lectura como un reto interesante, algo que los desafía, pero que podrán alcanzar con la ayuda que les proporcione su maestro; deben darse cuenta que aprender a leer es interesante y divertido, que les permite ser más autónomos. Han de percibirse así



mismos como personas competentes, que con la ayuda y recursos necesarios que podrán tener éxito y apropiarse de ese instrumento que les será útil para la escuela y la vida.<sup>7</sup>

Otro argumento más específico, es que la lectura no sólo es uno de los instrumentos más poderosos de que disponemos para poder tener acceso y apropiarnos de la información; También es un instrumento para el ocio y la diversión, una herramienta lúdica que nos permite explorar mundos diferentes a los nuestros, reales o imaginados; que nos acerca a otras personas ya sus ideas, que nos convierte en exploradores de un universo que construimos en nuestra imaginación, también todo el sentido que en la escuela se promueva esta dimensión trascendente y evasora, es quizá la más genuina de la lectura.

## **2.2 Orientaciones Metodológicas**

### **2.2.1 Metodología seguida en la construcción del proyecto**

La ruta metodológica que se siguió en el presente trabajo de intervención, pedagógica, fue basada en algunos elementos que a continuación se describen.

- Identificación de alguna problemática de aprendizaje ocasionada por un proceso de enseñanza inadecuado.
- Planteamiento de la alternativa de solución.
- Aplicación directa y experimental de cada estrategia didáctica diseñada.
- Evaluación y Valoración de los resultados.

La localización de la problemática abordada en el presente trabajo de investigación surgió a partir de la concientización del propio quehacer educativo, al cursar el primer semestre de la licenciatura en Educación Plan 94 de la Universidad Pedagógica Nacional. Una de las ideas principales que guían este

---

<sup>7</sup> SOLÉ, Isabel. “La adquisición de la lectura y la escritura en la escuela primaria”. Revista Latinoamericana

proyecto, son algunas teorías de diversos autores analizados a lo largo de estos ocho semestres tales como Paulo Freire, Vigostsky, Piaget, Gómez Palacio, Solé, etc.

En el segundo semestre se tuvo la oportunidad de seleccionar algunas herramientas que respaldan el método etnográfico y el de investigación acción, tales como diarios de campo, observaciones participantes y no participantes, entrevistas estructuradas y no estructuradas, registros de clase, etcétera.

Ya adquiridos los conocimientos y las herramientas a utilizar para hacer un estudio de nuestra propia práctica, asignatura que se abordó en III semestre, se aplican y luego se describen para poder identificar la problemática a resolver.

En el transcurso del IV semestre bajo el cobijo del eje metodológico de la licenciatura y con el respaldo de las materias que se cursaron en el ámbito sociopolítico-cultural, también los de corte psicológico, se pudo llegar a definir una problemática significativa basada en la comprensión lectora dentro del proceso educativo que se genera dentro del aula, esto se realizó por medio del análisis de categorías.

En el V semestre se logra delimitar y se comienza a buscar elementos teóricos que brinden una explicación del porque surge esa problemática de la comprensión lectora encontrando elementos planteados por Margarita Gómez Palacio e Isabel Solé inspiradas en autores como Baumann F. Jams, Bruner, entre otros.

En el VI semestre se logra detectar mas específicamente que el problema que existe de comprensión lectora es debido al mal manejo de las estrategias de lectura que son de anticipación y predicción; esto fue en el curso denominado "Proyecto de Innovación".

En el VII semestre en la materia aplicación de la alternativa de innovación, el trabajo de investigación está más avanzado, algunas de las estrategias se logran aplicar, así como detalles que implican cambios en la estructura del proyecto.

En el VIII semestre se formaliza totalmente el proyecto, con la ayuda de algún asesor se tratará de dar la mayor coherencia al trabajo elaborado.

## **2.3 Reflexión crítica sobre el objeto de estudio (Novela escolar)**

En mi etapa de estudiante de primaria; remontándonos a poco más de dos décadas narraré en forma breve como algunos recuerdos quedaron grabados en mi mente, aunque no del todo gratos, recuerdo al cursar el quinto grado de primaria había un profesor llamado Bernardo, el cual hizo que mi apatía a la historia se acrecentara cuando nos ponía a leer y leer mientras que él iba a otro grupo (ya que tenía dos), luego a tomar un refresco y fumar; después de aproximadamente una hora regresaba y se ponía a hablar del tema que supuestamente habíamos leído, nunca usó una estrategia de lectura que me fuera atractiva puesto que el solo hecho de leer y por si fuera poco historia, me producía cierto rechazo, por supuesto que la clase de historia jamás pude comprenderla ya que a esa hora que nos ponía a leer la pasábamos platicando y mandándonos recados, recuerdo muy vagamente que no había continuidad en lo que nos ponía hacer, eso evidenciaba una planeación nula.

En mis inicios como instructor de CONAFE en una comunidad de Angostura recuerdo que enseñaba a leer con el método silábico, tenía manuales pero no recuerdo haber hecho una planeación para desarrollar alguna estrategia de lectura, sólo notas de lo que iba a hacer otro día, hasta la fecha frecuento a esa gente y me están muy agradecidos porque argumentan que ya habían pasado algunos maestros y no lograban enseñar a leer, hasta que yo llegué.

Claro que esta experiencia como instructor comunitario sirvió de base para las actividades que más tarde desarrollaría como docente en un colegio particular. El estar inmerso en una institución educativa de esa naturaleza abrió las puertas de una panorámica distinta al de un instructor, pero no menos importante; empezaron a surgir dudas sobre el uso y manejo de material didáctico así como de estrategias pedagógicas más efectivas para un buen desarrollo de la enseñanza.

Todo lo antes expuesto me condujo a la investigación; ya que empecé a detectar fallas en mi práctica docente y no existía una dirección que me condujera a dar tratamiento a mi problema.

El inicio como estudiante de la Universidad Pedagógica Nacional marco la pauta a seguir para dar comienzo a la investigación de la práctica docente propia, así - mismo buscar el camino más viable para dar posible solución al problema de comprensión lectora que se suscitaba en el aula donde se labora actualmente.

# **CAPÍTULO III**

## **ALTERNATIVA DE INTERVENCIÓN PEDAGÓGICA**

### **3.1 Definición de la alternativa**

La alternativa de intervención Pedagógica es seleccionada porque interviene directamente con los contenidos curriculares aplicados a cuarto grado de primaria en el área de español y son ejercitados en los libros de texto, así como también en otras lecturas complementarias, teniendo repercusión en todas las asignaturas del curso.

Dicha alternativa de solución se basa principalmente en el uso de estrategias de lectura para lograr una comprensión lectora adecuada y propiciar el aprendizaje significativo en los niños de cuarto grado de primaria del Colegio del Noroeste en Guamúchil, Salvador Alvarado, Sinaloa, durante el ciclo escolar 2003-2004.

La alternativa de solución que se propone para dar tratamiento al problema de comprensión lectora ha sido diseñada de tal forma que pueda lograr un impacto favorable en el desarrollo de las habilidades de los alumnos dentro del marco que comprende el apropiarse de la idea que un autor quiere transmitir en un mensaje escrito; ya su vez lograr formarse un juicio reflexivo que dé solución a sus propias necesidades.

La alternativa que se propone consta de ocho estrategias. Los textos y los temas que forman las estrategias han sido seleccionados pensando en las mas frecuentes necesidades de los alumnos ya que estos tienen un nivel de exigencia de conocimientos innovadores que den respuesta a sus intereses y que estén de acuerdo con su experiencia y conocimientos previos.

La alternativa de solución a mi problemática consta de ocho estrategias de las cuales la número uno titulada ¿Qué tanto entiendes? es de diagnóstico, la cual contiene tres lecturas "El Rey Mocho", "El Unicornio" y "Guille y Oscar".

La segunda estrategia que lleva por nombre ¡adivina que sigue! es de anticipación consta de una lectura que se trabajará en forma individualizada después de discutirla en colectivo.

La tercera estrategia titulada ¡Vamos a conocer el mar!, basada en un texto informativo llamado "Océanos y Mares", es para trabajar la predicción, estrategia de lectura con la modalidad de lectura guiada por el profesor y con algunos cortes para practicar la predicción.

La cuarta estrategia lleva por nombre ¡Vamos a leer por partes!, basada en un texto narrativo llamado "Los Despertadores Emigran" para trabajar la estrategia de lectura, predicción, igualmente que la anterior, será lectura guiada, con algunos cortes para dar la oportunidad a los alumnos de predecir el contenido donde al final de la lectura tendrán la oportunidad de comprobar predicciones.

En la quinta estrategia titulada Las fábulas nos enseñan, se trabajará con una fábula para practicar la predicción.

En la sexta estrategia llamada Sopa de letras, se presenta una ilustración con letras revueltas, en la cual los niños tendrán la oportunidad de anticipar los nombres de un mismo campo semántico.

La séptima estrategia su nombre es el preguntón, basada en interrogantes para propiciar la anticipación, se dará a los alumnos una noticia en la cual podrán lograr la anticipación del contenido y reconocer la relación de causa y consecuencia.

La octava estrategia que lleva por título ¿ y tú, qué harías? es para practicar la inferencia de un texto narrativo.

Todas las estrategias aquí descritas se trabajarán en dos partes, primero interaccionando con el profesor y los compañeros, haciendo comentarios, logrando anticipar, predecir e inferir los contenidos de los textos para finalmente evaluarse en forma cuantitativa e individual.

## **3.2 Presentación de las estrategias**

### **Estrategia #1**

Título: ¿Qué tanto entiendes?

Propósito. Diagnosticar en el niño el nivel de comprensión lectora.

Tiempo. Una hora (puede variar).

Materiales. Una copia con el cuento para cada niño, un cuestionario del mismo cuento.

Argumento. Las habilidades que están en juego al momento de aplicar este cuestionario en el niño son la activación del pensamiento ya la vez se les está ayudando a desarrollar la estrategia de muestreo predicción anticipación, inferencia y auto corrección característica del proceso de lectura. La finalidad de esto es mejorar la .calidad de la lectura.

Actividades. Inicio de lectura por parte del maestro haciendo énfasis adecuado.

- Lectura individual en voz baja o alta como el alumno lo prefiera. Puede hacer una segunda lectura el alumno.
- Entrega el cuestionario para su contestación.



## **LECTURA# 1**

### **"El Rey Mocho"**

En un pequeño pueblo había un rey a quien le faltaba una oreja. Pero casi nadie lo sabía. Pero siempre tenía puesta su larga peluca de rizos negros. La-única persona que conocía su secreto era el viejo peluquero del palacio, quien debía cortarle el cabello una vez al mes. Entonces se encerraba con el rey en la torre alta del castillo. Un día el viejo barbero se enfermó; dos semanas después murió y el rey no tenía quien le cortara el cabello. Pasaron dos, tres días; dos, tres semanas, y ya su cabello comenzaba a asomar por debajo de la peluca. El rey comprendió entonces que debía buscar a un nuevo peluquero. Bajó a la plaza en día de mercado y pegó un cartel frente a un lugar donde se vendían los mangos más sabrosos: EL REY BUSCA PELUQUERO joven, hábil y discreto. Esa noche llegó al palacio un joven peluquero; cuando empezó a cortar el pelo descubrió que el rey era mocho de una oreja. "Si lo cuentas -dijo el rey con, mucha seriedad-, te mando matar." El peluquero salió del palacio con ese gran secreto. "El reyes mocho -pensaba-, y no puedo decírselo a nadie; es un secreto entre el rey y yo". Pero no podía dejar de pensar en el secreto y tenía ganas de contárselo a todos sus amigos. Cuando sintió que el secreto ya iba a estallarle por dentro, corrió a la montaña y abrió un hueco en la tierra, Metió la cabeza en el hueco y gritó: "¡EL REY ES MOCHO!". Tapó el hueco con tierra y así enterró el secreto. Por fin se sintió tranquilo y bajó al pueblo.

Pasó el tiempo y en ese lugar creció una linda planta de caña. Un muchacho que cuidaba cabras pasó por allí y cortó una caña para hacerse una flauta.

Cuando estuvo lista, le sopló y la flauta cantó:

"El reyes mocho,  
no tiene oreja,  
por eso usa  
peluca vieja."

El muchacho estaba feliz con esa flauta que cantaba con solo soplarle. Cortó varias cañas, preparó otras flautas y bajó al pueblo a venderlas. Cada flauta al soplarle, cantaba:

"El reyes mocho,  
no tiene oreja,  
por eso usa  
peluca vieja."

Y todo el pueblo se enteró de que al rey le faltaba una oreja.

El rey se puso muy rojo y muy bravo, subió a la torre y se encerró por un largo rato. Pensó, pensó, pensó..., luego, bajó se quitó la peluca y dijo: "La verdad es que las pelucas dan mucho calor. " y sólo la volvió a poner en época de carnaval.

Materiales para la evaluación "la lectura en la escuela", Margarita Gómez Palacio.

## CUESTIONARIO

1. El rey tenía un secreto y la única persona que conocía su secreto era -----  
-----
2. Para ocultar su secreto el rey usaba, pues le faltaba una -----

3. Un día, el rey buscó un nuevo peluquero, por que el anterior:

- Ya no quería cortarle el pelo -----
- Se cambió de casa -----
- Se murió -----

4. Cuando el nuevo peluquero se dio cuenta del secreto el rey lo amenazó.-----

-----

5. El peluquero hizo un hueco en la montaña para:

- Sembrar una planta de caña -----
- Esconder el Cabello -----
- Gritar el secreto y enterrarlo-----

6. El pueblo se enteró del secreto del rey porque:

- El peluquero seto dijo al pueblo. -----
- El rey se lo dijo al pueblo. -----
- Una flauta cantó el secreto.-----

7. El rey se enteró de que todo et pueblo sabía su secreto, entonces:

- Mató el peluquero -----
- Mandó quemar todas las flautas. -----
- Se puso a pensar que hacer.-----

8. ¿Qué significa guardar un secreto? -----

-----

-----

-----

Lectura #2  
"El Unicornio"

Una tarde que llovía, Tina estaba viendo caer el agua, con la cara pegada a un cristal de la ventana. De pronto dijo:

- Mamá, yo quiero un unicornio!

-Hija, si ya te he dicho que no hay unicornios! Ni siquiera se sabe si alguna vez existieron...le contestó su mamá, Pero Tina no se convencía, Delante de la casa de Tina había una plaza con árboles. Un hombre que vendía collares aparecía a veces por la plaza. Y Tina, que ya lo conocía, se le acercó para preguntar:

-¿Tú sabes si hay unicornios?

-Claro que los hay -dijo el hombre.

-Pues yo quiero uno, lo estoy buscando por todas partes y no lo encuentro -dijo Tina. -Será que no los has sabido buscar -dijo el hombre-. Los unicornios sólo viven en los bosques mágicos.

-¿ y dónde están los bosques mágicos? -preguntó Tina.

-Eso nunca se sabe, porque los bosques mágicos cambian de lugar. Verás, yo creo que lo mejor es que escribas una carta diciendo lo que quieres.

-¿y la llevo al correo? -preguntó Tina.

-No, si la pones en el correo no llegará nunca -dijo el vendedor de collares-, No es una carta común. Tienes que escribirla en un papel 10 más pequeño posible, después lo arrugas hasta hacerlo una bolita, abres la ventana de tu cuarto y lo tiras al aire mientras dices:

Viento, viento,  
al bosque mágico  
lleva mi carta  
en un momento.

Al volver a su casa, Tina escribió una esquinita de papel una carta que decía:  
"Quiero un unicornio. Besos, Tina"

y la tiró por la ventana de su cuarto como le había dicho el vendedor de collares. Por la noche, cuando todos en la casa dormían y las luces estaban ya apagadas, Tina vio que un resplandeciente unicornio entraba por la ventana.

El unicornio era blanco como la nieve, tenía un solo cuerno en la frente que daba una luz brillantísima. y los ojos tan azules como dos charquitos de agua de mar.

Lo más maravilloso de los unicornios es que pueden hablar con los ojos y se les puede entender solamente con mirarlos.

-¿Cómo te llamas? -le preguntó Tina.

-Joka -Contestó el unicornio.

Y la niña vio asombrada que, al otro lado de la ventana abierta, un gran bosque flotaba en el aire.

-Ven -dijo Joka.

Y el unicornio y la niña saltaron por la ventana, entraron en el bosque mágico y empezaron a caminar sobre la hierba que canta. Tina pudo ver el árbol que da manzanas de oro y el árbol que da granadas de plata; las rosas azules que a Joka le gustaba comer y la fuente encantada donde, al bañarte, te vuelves resplandeciente.

Dicen que cuando un bosque mágico se acerca a una casa, por la noche, los unicornios entran por las ventanas para visitar a los niños que duermen y enseñarles cosas maravillosas.

Malta Osorio: Cuentos de cinco minutos. Editorial Anaya.

(Adaptación)

## CUESTIONARIO

### "El Unicornio"

Nombre: -----

1. ¿Qué quería Tina?
2. ¿Qué hizo para conseguirlo?
3. ¿Cómo mandó la carta?
4. ¿A dónde llevó a Tina el unicornio?
5. ¿Qué es un unicornio?
6. ¿Los unicornios existen en la realidad o en la fantasía?
7. ¿Ésta es una historia real o fantástica?
8. Algunos seres fantásticos son, el centauro, el unicornios, la sirena ¿Qué ser fantástico te gustaría conocer? ¿Por qué?

## LECTURA #3

### "Guille y Oscar"

Guille y Óscar eran grandes amigos. Se encontraron por primera vez en la huerta del abuelo, y comprendieron inmediatamente que se caían bien. Guille estaba ayudando a quitar las malas hierbas. Óscar acababa de subirse a una hoja de lechuga fresca especialmente apetecible. En realidad, el primero que vio a áscar fue el abuelo, y dijo:

-¡Peste de caracoles! ¡ Ya les enseñaré yo a no comerse mis lechugas!

Óscar lo había puesto francamente furioso. Si no hubiera estado allí Guille, hubiera terminado machacado bajo la suela de la bota del abuelo. Pero Guille estaba allí y lo primero que hizo fue salvar la vida a Óscar. y lo primero que hizo áscar fue meterse en su concha. Pero enseguida miró tímidamente hacia afuera.

-¡Oye! ¡Eres precioso! -dijo Guille.

Semejante alabanza conmovió el corazón de áscar, así que salió completamente de su caparazón y respondió:

-¡Pues yo también creo que tú eres genial!

Óscar y Guille jugaban juntos durante horas. Por la noche, Guille dejaba la Caja de Óscar destapada sobre la mesita de noche. Óscar nunca estaba allí por la mañana y Guille tenía que seguir la huella plateada que Óscar dejaba tras de sí por donde pasaba. Seguir el rastro de Óscar era lo más divertido. A veces iba por el suelo y Guille tenía que arrastrarse debajo de la Cama para alanzarlo. Y a veces la huella de Óscar recorría la pared y cruzaba todo el techo. Óscar tenía esa clase de espíritu que impulsaba a cualquiera a explorar cimas ya escalar montañas.

Guille y Óscar habían sido compañeros inseparables durante casi todo un mes cuando, una noche, antes de darle las buenas noche le apostó lo que quisiera a que al día siguiente lo encontraría antes de que pasaran dos minutos.

Cuando Guille se despertó el domingo por la mañana se sentó y miró a su alrededor. No se veía Óscar por ninguna parte. Guille buscó el rastro revelador. Allí estaba, subiendo por la pared encima de su cama, girando para meterse detrás del ropero. Luego seguía hasta llegar a la ventana... ¡La ventana abierta Óscar había llegado a la abertura y se había deslizado por ella.

Guille sacó la cabeza. Ni arrastro de Óscar. A esas horas ya estaría en el tejado o por el jardín. ¿Qué podía hacer Guille? "Para empezar, nada de pánico", pensó. Se puso sus pantalones y salió al jardín. Volvió a mirar las paredes de la casa, de Óscar ni sus luces. Y por mucho que lo intentó no pudo descubrir el rastro plateado, que ya había secado el sol de la mañana.

Allí estaba, preguntándose dónde se había metido su minúsculo amigo, cuando escuchó un leve tintineo, como una especie de golpeteo. Al fin, Guille supo de donde venía el sonido. En el fondo del jardín un ave llevaba en el pico algo que estaba golpeando contra un ladrillo de los que rodeaban el macizo de lechugas. Lo que estaba golpeando el ave a Oscar. Su insaciable hambre de lechuga y su

indomable sed de aventura habían arrastrado a Óscar a su propia destrucción.

Con un grito agudo, Guille se abalanzó sobre el ave. Pero era demasiado tarde. Los trocitos de concha estaban esparcidos por el suelo. Entristecido, se dio la vuelta y se dirigió despacio hacía la casa. Y allí, sobre la pared de ladrillo, a la altura de sus ojos, estaba Óscar. Era Óscar sin ninguna duda, con su concha brillando al sol y una ancha sonrisa en su cara de caracol.

-¡Hola! -dijo Óscar-. Te engañé bien, ¿eh? ¡Apuesto a que creías que era yo! –  
Óscar! -dijo Guille.

Roger Collinson: Guille y la crema de sémola. Ediciones SM (adaptacion)



## CUESTIONARIO

"Guille y Oscar"

NOMBRE DEL ALUMNO: -----

1. ¿Quién era Óscar?
2. ¿Cómo se conocieron Guille y Óscar?
3. ¿Qué pensó Guille al ver el ave?
4. ¿Cómo era Óscar?  
-Desganado -Intrépido -temeroso -glotón
5. ¿Has tenido alguna vez caracoles en tu casa? ¿Y gusanos?, ¿Qué comían?  
¿Cómo los cuidabas?
6. ¿Tú crees que los animales pueden ser amigos de las personas?, ¿Por qué?

### Estrategia# 2

Titulo ¡Adivina que sigue!

Propósito. Anticipar el contenido de un texto significativo.

Tiempo. Una hora

Material. Una ilustración de plantas carnívoras.

Un texto informativo sobre plantas carnívoras.

Cuestionario con anticipaciones.

Argumentación. Con el desarrollo de esta actividad los alumnos podrán descubrir que al leer es posible obtener información aún cuando falten palabras y que es posible anticiparla basándose en la lectura.

Actividades.

1. Se entrega a cada niño ilustraciones de plantas carnívoras y se platica con ellos

sobre el tema a tratar.

2. Se les informa que primero el maestro leerá en voz alta con la ayuda de algunos niños el texto entregado sobre las plantas carnívoras, después de discutir por un momento el tema.

3. Luego se les informa a los niños que se entregará un cuestionario sobre lo leído con información incompleta, donde faltan algunas palabras y ellos tratarán de acomodarlas de tal forma que el texto no pierda sentido.

Evaluación. Se evaluará por medio de un cuestionario individual, después de hacer comentarios en forma grupal guiados por el maestro.

#### LECTURA # 4 "Las Plantas Carnívoras"

Entre los numerosos colores de la vegetación tropical destacan algunos que corresponden a las plantas o flores notablemente atractivas. Estas plantas atraen como imán a los insectos. Algunos se acercan a las hojas y otros se posan en la flor buscando el néctar o su polen, sin saber que si allí acabará su existencia.

Tan pronto como un insecto rastreador toca con una pata o una antena la superficie de la hoja húmeda, como cubierta de miel, descubre que se trata de un adhesivo del que no puede liberarse. En su desesperada lucha, tocará con las otras patas la pegajosa trampa y entonces habrá llegado a su fin.

Cuando un mosco o una abeja llegan volando a una hermosa flor de brillantes colores y entra al cono donde está el polen, tan pronto como toca el fondo, los pétalos de la flor se cierran para atrapar al insecto, cuantos esfuerzos haga el animal por liberarse, serán todo en vano. La flor dispone de mecanismos eficaces para aniquilar a los insectos luego desintegrarlos y finalmente digerirlos.

Estas plantas encuentran en la tierra todos los nutrientes que requieren y complementan su alimentación con los insectos. Son las plantas carnívoras, un desconcertante género botánico que ha fascinado a muchos hombres de ciencia

desde el siglo pasado.

Gómez Palacio Margarita (1996) La lectura en la escuela: biblioteca para la actualización del maestro.

## CUESTIONARIO "Las Plantas Carnívoras"

1. Entre los numerosos colores de la ----- tropical destacan algunos que corresponden a plantas o -----.
2. Estas plantas ----- como imán a los
3. Tan pronto como algún ----- rastrero toca con una pata o una antena la hoja húmeda, descubre que se trata de un ----- del que no puede liberarse.
4. Cuando un mosco o una abeja llega volando a una hermosa flor de brillantes ---- ----- y entra al cono donde está el, tan pronto toca el fondo, los pétalos de la ----- se ----- para ----- al insecto.
5. Estas plantas encuentran en la ----- todos sus nutrientes que requieren y complementan su alimentación con los -----.

### Estrategia # 3

Título: ¡vamos a conocer el mar!

Propósito. Que los alumnos identifiquen las ideas principales de un texto informativo.

Tiempo. Cuarenta y cinco minutos (o el necesario).

Material. Texto informativo

Cuestionario

Argumentación. Los alumnos podrán en juego sus habilidades en el uso de estrategias de lectura aprendidos en años anteriores y puedan identificar las ideas

primarias de un texto.

Actividades.

1. El maestro activa los conocimientos previos de sus alumnos con la finalidad de despertarles el interés en el tema, por ejemplo, con preguntas tales como: ¿les gusta el mar?, ¿hace mucho que no van?, ¿se han bañado en el mar?
2. Enseguida el maestro le dice a los alumnos que leerán un texto sobre los océanos y mares. Hace entrega de una copia fotostática a cada alumno.
3. El maestro empieza la lectura y de pronto se detiene donde dice "son extensiones muy grandes", ¿qué tan grande serán esas extensiones? "El movimiento que podemos ver más fácilmente", ¿cuál es?, "otro movimiento es el de las mareas", ¿Cómo serán esos movimientos, lentos o rápidos?, ¿Todos los movimientos del agua correrán en la misma dirección?, ¿Cuáles serán las formas de relieve que hay en el fondo del mar? Evaluación. Se evaluará en forma individual por medio de cuestionario después de aplicar la modalidad de lectura guiada por parte del profesor y comentarios de forma grupal.

## LECTURA # 5

### "Océanos y Mares"

Los mares junto con los océanos son extensiones de agua muy grandes. Tan grandes que ocupan las tres cuartas partes de la superficie de la tierra. Las aguas de mares y océanos son saladas y tienen muchos movimientos. El movimiento que podemos ver más fácilmente es el de las olas. Las olas son movimientos rápidos y rítmicos del agua.

Otro movimiento es de las mareas. Las mareas son movimientos muy lentos del mar. Si observamos el nivel del mar durante todo el día, podemos ver que el agua sube y baja muy lentamente.

También hay otros movimientos en los que el agua corre constantemente en una misma dirección. Se llaman corrientes marinas, y son flujos de agua que corren en el mar. Pueden ser superficiales o profundos, frías o calientes. Los océanos y mares tienen un fondo con formas de relieve que se parecen mucho a la superficie de la tierra. En las profundidades se encuentran valles, montañas, llanuras y depresiones.

También hay volcanes submarinos y zonas abismales. Las cimas de algunas montañas y volcanes submarinos emergen del mar formando islas.

Libro de texto "Geografía "Cuarto Grado.

### CUESTIONARIO

"Océanos y Mares" Nombre del alumno.

1. ¿Qué lugar ocupan en la superficie de la tierra los mares y océanos?-----  
-----
2. ¿cuántos movimientos ocurren en el agua de los océanos y mares? -----  
-----
3. ¿Qué son las corrientes marinas? -----  
-----
4. ¿Tu que crees que pasaría si el fondo del mar fuera de forma plana? -----  
-----
5. ¿Qué son las islas?, ¿has visitado alguna?, ¿cuál? -----  
-----

Estrategia # 4

Título: ¡Vamos a leer por partes!

Propósito. Que los alumnos sean capaces de predecir el contenido de un cuento

principalmente, la introducción, el nudo y el desenlace de la historia. Tiempo. Una hora

Material. Cuento "Los despertadores Emigran"

Argumentación. En el ejercicio de esta estrategia los alumnos pondrán en juego las habilidades cognitivas con que cuentan para poder recrear su imaginación y con ello reforzar la comprensión de la lectura para después identificar la estructura general del cuento, introducción, nudo y desenlace.

Actividades.

1. Antes de iniciar con la lectura platicar sobre el contenido del cuento ¿conocen los despertadores?, ¿quien tiene uno?
2. Después de dar el contexto del cuento se leerá en voz alta deteniéndose en partes para permitir los alumnos predecir lo que sucederá por medio de preguntas como: ¿qué le pasó al despertador la primera noche?, ¿y la segunda?, ¿cómo creen que despertarán las personas sin reloj?
3. Después de leer el cuento, los niños expresarán oralmente sus comentarios sobre: ¿Cómo inicia el cuento?, ¿cuál es el problema de los relojes?, ¿qué hicieron para resolver el problema?
4. Posteriormente los alumnos escribirán una reseña. El grupo decidirá cuáles son las situaciones más significativas del cuento y orden en que se escribirán.
5. Algunos alumnos pueden presentar a otros grupos de la escuela la reseña que escribieron con la finalidad de interesarlos en la lectura. Evaluación. Se evaluará individualmente por medio de cuestionario, después de hacer predicciones en forma grupal y oralmente.

## Lectura # 6

### "Los Despertadores Emigran"

Un despertador estaba sobre una mesita de noche y, mientras esperaba la hoja de despertar, miraba al cielo estrellado. El despertador era nuevo. Lo habían comprado el día anterior y por la noche su dueño lo había puesto sobre la mesita.

"El tiempo pasa demasiado despacio -pensaba el despertador-. ¡Casi no puedo esperar hasta el momento de sonar!". En la fábrica donde lo habían hecho, había recibido clases de timbre. Su profesor era un despertador grande, un modelo perfectamente ajustado pero un poco antiguo.

- ¡Sin nosotros no hay puntualidad!- enfatizaba-. Antes las personas utilizaban gallos, ahora nos tienen a nosotros. No necesitamos comida, no nos hacemos nuestras necesidades y despertamos mejor. Sólo tienen que hacerlo correctamente, miren, así.

Tomaba aire y se hinchaba poniéndose cachetón. El timbre salía de lo más profundo. Todos tenían que imitarlo hasta que aprendieron a gritar a pleno pulmón... y ahora el despertador esperaba realizar su primer trabajo. Estaba apunto de ser las seis. El despertador notó como las ruedas ponían en marcha el juego de campanas y gritó según todas las reglas del arte. Entonces una mano cayó bruscamente sobre el botón del despertador. El despertador luchó por mantener el equilibrio y siguió chirriando valientemente. La mano le propinó un fuerte golpe en la espalda y el despertador quedó mudo.

"Oh, ¿qué hice yo para merecer esto?- pensó el despertador-. Yo cumplo con mi deber y me golpean así." La noche siguiente sintió que una mano lo levantaba y conectaba su sistema de alarma. A las seis en punto volvió a sonar el timbre. Esta vez el despertador fue tratado de tal forma, que se cayó de cabeza. La tercera noche, el despertador escuchó el sonido de las agujas atemorizado. Temió que trajeran demasiado pronto la mañana. A través de la ventana abierta, el despertador oía el tic tac de otros despertadores. ¡Hey, hermanos! -susurró-. ¿A ustedes también les pegan?

Entonces, de todos los dormitorios cercanos se elevó una gran queja. La mayoría de los relojes se lamentaron: a ellos también los golpeaban. No se habían imaginado así su trabajo; de aquello no había dicho nada el profesor.

-Les propongo una cosa- dijo el reloj-. ¡Emigremos!

Y así sucedió. Los despertadores salieron de la ciudad y se fueron al campo.

Ya las seis se oyó un timbre claro sobre el prado.

Las primeras violetas se asomaron, las margaritas aparecieron con caras adormiladas. Cuando a las siete volvieron a sonar muchos de los despertadores, se añadieron los no me olvides y los dientes de león.

La gente durmió hasta bien entrada la mañana. Se despertaron descansados y de buen humor. Fueron agarrar sus despertadores, pero su mano se quedó en el vacío. Entonces se dieron cuenta de que la hora de ir al trabajo había pasado hacia mucho.

-Los despertadores tienen la culpa de todo- se dijeron-. Pero ¿Dónde están? Los buscaron en las casas y por toda la ciudad; Al final los encontraron en el prado.

-¡Llegó la primavera!- exclamó la gente sorprendida de ver todas las flores. -Los despertadores nos dejaron dormir y, en cambio ¡despertaron a la primavera! -dijo uno. -Pero la primavera no debía llegar hasta el veintiuno de marzo. ¡Que impuntualidad!- añadió otro riéndose. Bromeaban unos con otros y se abrazaban y se sentaron entre las flores y celebraron la primavera con los despertadores.

Hasler Evilene: Un montón de nadas. Ediciones SM. {adaptación}

## CUESTIONARIO

### "los Despertadores Emigran"

Nombre: .....

Grado. .... Escuela .....

Instrucciones: Contesta lo que se te pide.

1. ¿Qué le pasó al despertador la primera y segunda noche?
2. ¿Qué hizo el despertador la tercera noche?



3. ¿Cómo se despertaron las personas aquel día?
4. ¿Dónde encontraron a los despertadores?
5. ¿A quién despertaron los despertadores en el campo?
6. Imagina que eres el despertador de la historia. Escribe un mensaje a tu dueño pidiéndole que te trate con más respeto.

#### Estrategia # 5

Título: ¿Las fábulas nos enseñan?

Propósito. Predecir el contenido de una fábula basándose en el título.

Tiempo. Una hora

Material. Copia de la fábula el León y el Ratón

Argumentación. En la presente actividad los alumnos podrán reconstruir el contenido de un texto, después de predecir y comprobar si sus respuestas fueron acertadas, para lograr la comprensión lectora ya la vez reflexionar sobre la moraleja y su posible utilidad en la vida cotidiana.

Actividades.

1. Se propondrá a los alumnos la lectura de una fábula
2. Invitar a leer el título y después preguntar ¿de que suponen que va a tratar la fábula? Anotarlas en el pizarrón para después verificar.
3. Los niños leen la fábula. Al concluir pedirles reconstruir el contenido del texto con la siguiente guía de preguntas. ¿Qué pasó primero?, ¿qué pasó después?, ¿cómo termina la fábula? Invitarlos a recordar las predicciones y preguntarles: ¿sucedió lo que ustedes pensaban? 1 ¿Cuál fue la parte de la historia que más les sorprendió?
4. Promover el descubrimiento de algunas características de esta fábula por ejemplo:¿ quienes son los personajes; que problema tienen, como lo resolvieron; como terminó la fábula; si la moraleja resuelve la historia, que podemos aprender de ella?

5. Después preguntarles acerca del mensaje o moraleja de la fábula por ejemplo: ¿cuál es el consejo que nos dejó el texto?, ¿creen que los consejos o moralejas son aplicables actualmente? , ¿Por qué?, ¿podrían dar un ejemplo de la vida cotidiana donde se aplique la moraleja?

Evaluación. Se evaluará por medio de un cuestionamiento individual que consiste en cuatro afirmaciones o negaciones según sea el caso.

### Lectura # 7 "El León y El Ratón"

La fábula es un texto literario en el cual los personajes son animales, plantas o cosas que poseen características humanas. Nos da una enseñanza llamada moraleja.

- Lee con atención la siguiente fábula.

### "El León y El Ratón"

Estaba durmiendo un león en la selva y los ratones jugaban cerca de él, cuando de pronto uno de ellos, atontado en su carrera, fue a dar encima del felino. El formidable león echó su pesada garra sobre el ratoncillo; pero éste le pidió perdón, asegurándole que lo había hecho sin ánimo de molestarlo, a lo cual el león respondió dándole la libertad al animalito.

Algunos días después el león, vagando por el campo en una noche oscura, cayó en una trampa y empezó a rugir furiosamente.

El ratoncito, al oír los rugidos, fue al lugar donde estaba el león, y al ver la trampa en que se hallaba, recordó la obra noble del prisionero y se propuso salvarlo. Entonces, se puso a roer los lazos; el león salió triunfante de la red, mientras el

ratón lo veía alejarse.

\* Marca con una Ven falso o verdadero, según corresponda.

1. Los personajes de la fábula son el león y el ratón. -----
2. El león amenazó al ratón por haberlo molestado. -----
3. El ratón liberó al león. -----
4. La enseñanza es: cualquier persona nos puede ayudar -----

### Estrategia # 6

Título: Sopa de letras

Propósito. Que los niños logren anticipar palabras de un mismo campo semántico a partir de algunas letras.

Tiempo. Una hora

Materiales. Sopa de letras.

Una hoja impresa que a primera vista parece ser una aglomeración de letras sin sentido alguno, pero que encierra un cierto número de palabras escritas en diferentes sentidos.

Argumentación. Con esta actividad el niño lograra' ejercitar por medio del juego su comprensión lectora en campos semánticos.

Actividades.

1. Se les informa a los niños en términos generales sobre las características de la actividad y se les invita a realizarlas.
2. Si tienen dificultad para encontrar las palabras puede sugerirse buscar la letra inicial de la palabra en cuestión y ver si su prolongación en cualquiera de los sentidos arriba-abajo, abajo-arriba, izquierda-derecha, derecha-izquierda, y diagonal.
3. Al terminar se comenta si en su entorno han visto letras con esas características

de orientación.

4. De ser así decir de cuales se trata y para que sirven.

Evaluación. Se evalúa con el mismo instrumento utilizado en forma individual, después de señalar las características del texto por el profesor y en caso necesario alguna sugerencia extra grupal o individual.

"Sopa de Letras"

Instrucciones:

Entre las letras que componen este cuadro, trata de localizar el nombre de estos doce animales. Ten en cuenta que puede leerse de izquierda a derecha, de derecha a izquierda, de arriba abajo, de abajo arriba o en diagonal. Cada que encuentres un nombre, enciérralo con un círculo.

Estrategia # 7

Título: El preguntón

Propósito. Que los alumnos sean capaces de anticipar el contenido de una lectura y reconozcan la relación causa-consecuencia en los elementos de un texto narrativo (noticia).

Tiempo. Una hora

Material. Copia de la noticia tierra de volcanes y cuadro con preguntas, ¿Qué Pasó y " Porqué?

Argumentación. Los alumnos en esta actividad podrán poner en juego su capacidad o habilidad para anticipar el contenido en un texto narrativo con ayuda del maestro cuando adecuadamente las estrategias de lectura propuestas por el nuevo enfoque del español.

Actividades.

1. Proponer a los alumnos la lectura de un texto narrativo y comentar con ellos el

contenido.

2. Solicitarles que anoten las partes de la narración que les parezcan mas interesantes debajo de la columna ¿Qué pasó?, luego pedirles responder a la pregunta ¿Por qué?, esto es, que causa lo provocó. Por ejemplo en la noticia "tierra de volcanes" los distintos hechos tienen una causa o explicación.

3. Pedirles que observen como para comprender un texto narrativo es necesario establecer las relaciones causales entre los distintos hechos que la integran.

### CUESTIONARIO

Nombre del alumno: -----

Grado: -----

¿Qué pasó? -----

¿Porqué? -----

## Estrategia # 8

Título: y tú ¿Qué harías?

Propósito. Que los alumnos sean capaces de inferir de acuerdo a lo leído en un texto.

Tiempo. Una hora

Materiales. Una hoja de lectura "Otra Vez Karl", Una hoja de preguntas.

Argumentación. Con la realización de este trabajo los alumnos tendrán la oportunidad de aplicar sus conocimientos previos con activación por parte del maestro y por medio de inferencia comprobar la comprensión lectora de los mismos.

Actividades.

1. Se comenzará la actividad preguntando a los alumnos algo sobre las posadas navideñas. ¿Les gustan las posadas?, ¿qué se hace en -ellas?, ¿Porqué las hace la gente?
2. Después de evaluar los conocimientos previos, iniciar con una lectura comentada, leer algún párrafo y detenerse a comentar y así sucesivamente hasta terminar el texto.
3. Lograr algunas inferencias de la lectura por parte de los niños oralmente por medio de preguntas, ¿ustedes tienen amigos así?, ¿se portan igual que ellos?
4. Después contestar el cuestionario.

### CUESTIONARIO

"Otra vez Karl"

Lectura # 10

Nombre del Alumno: -----

Escuela: -----

Contesta lo que se te pide.

1. ¿Quién cuenta la historia?

Karl            Manuel            La Abuelita

2. ¿Cómo te imaginas físicamente a Manuel? -----

3. ¿Cómo te imaginas el carácter de Karl? Explica porqué: -----

4. ¿Crees que a Manuel le gustarían las posadas si no fuera por lo que le sucedió el año pasado -----

5. ¿Crees que Karl hubiera subido a la terraza si no hubiera estado Manuel arriba? -----

6. ¿Qué crees que Manuel espera cuando dice: "y los demás ¿van a venir? -----

7. ¿Te parece que Karl llevó colación, jícamas y cacahuates de más?, ¿Porqué? – -----

8. Con frecuencia en las posadas pasan cosas inesperadas, ¿te ha pasado algo parecido a lo que le sucedió a Manuel o a alguien que conozcas? -----

**CAPÍTULO IV**  
**RESULTADOS DE**  
**LA APLICACIÓN**  
**DE LAS**  
**ESTRATEGIAS**



## 4.1 Cambios específicos que se lograron alcanzar

El presente apartado contiene el análisis de algunas estrategias diseñadas para el logro de una mejor comprensión lectora. Dentro de las estrategias pedagógicas que se presentan se desarrollan dos estrategias de anticipación lectora y predicción, por ser en los cuales más fallas se presentaron en la aplicación de la evaluación diagnóstica.

Para el diagnóstico se utilizaron tres textos narrativos; el primero llamado "El Rey Mocho" el cual, desde el momento en que se les dijo a los alumnos que era un cuento muy bonito de un rey que estaba mocho, ellos se interesaron tanto y estuvieron muy atentos al momento de darle lectura en voz alta, que cuando contestaron el cuestionario de evaluación casi no hubo fallas y esto me hizo pensar que quizá el tipo de cuento no fue el adecuado.

Se aplicó una segunda lectura con un texto narrativo llamado "El Unicornio", los niños estaban tan interesados cuando se les leía en voz alta y por supuesto, dando el énfasis adecuado, que me percaté de que algunos niños no leían, sólo lo escuchaban.

Esto me condujo a la idea de aplicar una tercera evaluación, pero con una variante, la cual consistió en la omisión de la lectura previa en voz alta por parte del maestro, puesto que después de aplicar dos estrategias anteriores no se miraban resultados muy claros del perfil grupal en cuanto a la comprensión lectora.

La lectura número tres llamada "Guille y áscar" texto narrativo después de ser aplicada con la variante antes expuesta y dando lectura individual y silenciosa por cada alumno se llega a la conclusión de que en las estrategias de comprensión lectora; adaptación y predicción, es donde más apoyo requieren, ya que en términos cuantitativos el 100% del alumnado no contestó correctamente la

pregunta de anticipación, su contestación fue incompleta.

4. ¿Cómo era Óscar?

-Desganado      -Intrépido      -Temeroso      -Glotón

La respuesta correcta es: intrépido y temeroso, mientras que todos los alumnos contestaron sólo "intrépido". En las preguntas de predicción un 53% estuvo incorrecto y en inferencia tan solo un 23% de error. Una vez realizado el diagnóstico, el cual nos lleva a la conclusión de que los niños en las estrategias de la lectura que más apoyo requiere son: anticipación, predicción e inferencia.

Estrategia # 2

¡Adivina que sigue! (anticipación)

Este texto informativo fue escogido por ser del interés de los alumnos, se aplicó alas 9:00 horas cuando los niños aún no salían al recreo, pues fue éste el horario que más se facilitó para la comprensión puesto que encontraban "tranquilos".

Al momento de enseñarles fotocopias de plantas carnívoras, mostraron un gran interés por el tema y comenzaron hacer preguntas tales como: ¿qué animales se pueden comer maestra?, ¿Cómo es que se los comen si no tienen estómago?, ¿Cómo le hacen? , Entre otras más. Aprovechando este interés para decirles que el texto que se leería enseguida tenía información sobre las plantas carnívoras.

Se le dio lectura en voz alta, ya pesar del gran interés que tenían respecto al tema, algunos niños mostraban apatía por leer el texto, ya que al momento que se terminó de dar lectura por el maestro y sugerirles que ellos leyeran solos las veces que ellos desearan, ya que se les aplicaría un cuestionario; algunos niños rápidamente pidieron el cuestionario argumentando que ya lo habían entendido todo.

Al momento de tratar de anticipar, se dan cuenta que no pueden resolverlo tan fácilmente y se ven en la necesidad de recurrir una y otra vez al texto para poder

inferir.

A pesar de que los alumnos estaban muy interesados en el tema, al momento de iniciar a trabajar el cuestionario se denota en su actitud una especie de actividad mecánica, como que ya adivinan lo que van hacer yeso nos demuestra que la estrategia quizá no fue aplicada correctamente, faltó tiempo para hacer más comentarios al respecto.

Se hace mención que en términos cuantitativos se alcanzó con esta estrategia un 45% de efectividad cabe señalar que en el diagnóstico el 100% de los alumnos eran incapaz de anticipar, en términos cualitativos aumenta ya que los niños muestran en sus trabajos el uso de sinónimos favoreciendo con ello una comprensión sintáctica, en otros casos no, ya que combinaron el significado de la oración sin darse cuenta, prueba de e/lo son los ejemplos que se exponen a continuación:

1. Estas plantas atraen como imán a los insectos.
2. Estas plantas sirven como imán a los insectos. "
3. Estas plantas usan como imán a los insectos."

### Estrategia # 3

¡Vamos a conocer el mar! (Predicción)

Esta estrategia se aplicó como la anterior alas 9:00 horas iniciando con activación de conocimientos previos de los alumnos por medio de una serie de interrogatorios ¿Les gusta el mar?, ¿Desde cuándo no lo visitan?, ¿Cuándo van, qué hacen?, etcétera.

Ya que los alumnos exponen anécdotas que les sucedieron en el mar y otros comentarios por ejemplo un niño de dijo "fíjese maestra que a mí me da miedo el

mar en la noche, porque se me hace que se va a salir el agua", se aprovechó este comentario para explicarle brevemente porqué el agua no se puede salir y entregarles un texto con información sobre los mares y océanos

Antes de iniciar con la lectura el maestro explica que se aplicará una estrategia de lectura llamada predicción, la cual consiste en hacer pequeños cortes al momento de leer y que ellos traten a predecir que sigue.

Los niños estaban un poco inquietos al iniciar con la lectura ya que recién regresaban de su clase de educación física, y este fue un factor determinante para su resultado.

Se obtuvieron los resultados cuantitativos siguientes: 61% de efectividad en las condiciones antes expuestas. En términos cualitativos creo que es mas alto ya que los conocimientos previos de los alumnos son determinantes para e/lo, por los comentarios que los niños hicieron se determina lo antes expuesto.

Estrategia # 4,"

¡Vamos a leer por partes! (Predicción)

Esta estrategia de inició como lo muestra su diseño, activando los conocimientos previos de los alumnos con preguntas tales como: ¿cómo se despiertan por las mañanas? , algunos niños contestaron que su mamá los despierta, otros que la televisión y algunos niños con reloj despertador.

Se llamó un niño al frente y junto aun reloj despertador (simulacro) se le dijo que dijera como apaga el despertador por las mañanas, el niño le pegó en la parte superior fuertemente y otros rieron; Se les preguntó ¿si este reloj estuviera vivo y pensara que hubiera pasado? Surgieron una serie de comentarios los cuales al momento de leer el texto narrativo y hacer pequeños cortes para predecir, los

niños lo hicieron con toda facilidad.

A pesar de lo comentado oralmente al momento de enfrentarse al cuestionario en forma escrita se presentó un resultado favorable de 71 % de efectividad aunque cualitativamente aumenta, ya que al momento de contestar alguna pregunta se presenta confusión en el razonamiento (quizá la pregunta no este bien elaborado), por ejemplo: ¿Cómo se despiertan las personas aquel día? No se definió bien la intención del autor si la pregunta es por el estado de ánimo de las personas o por el acontecimiento que se quedaron sin reloj.

#### Estrategia # 5

¿Las fábulas nos enseñan? (Predicción)

Se propuso a los alumnos la lectura de una fábula explicándoles en que consiste.

Se entregó una fotostática con la fábula "El León y El Ratón" invitándoles a predecir de que trataría por medio del título, los predicciones se anotaron en el pizarrón para su comprobación posteriormente leen el texto y después se trata de reconstruir con preguntas guiadas oralmente ¿qué paso primero?, ¿Qué pasó después?, ¿Cómo termina la fábula?, ¿Sucedió lo que ustedes pensaban al principio?, ¿Cuál fue la parte de esta historia que más les sorprendió? , etcétera, hasta llegar a la moraleja o el mensaje de la fábula para finalmente dar ejemplos personales de la vida cotidiana de cómo algunas personas aunque parezcan débiles pueden ser de gran ayuda para otras que parezcan ser mas fuertes, llegando ala conclusión de que "todos necesitamos de todos", posteriormente se contestó un pequeño ejercicio incluido en el texto dado por resultado cualitativo 90% de efectividad; aunque existió la confusión en la pregunta dos por mostrar ambigüedad en el mensaje al preguntar ¿El león amenazó al ratón por haberlo molestado? I cuando en el texto original dice "el león hecho su pesada garra sobre el ratoncillo".

## Estrategia # 6

### Sopa de letras (Anticipación)

Para realizar esta actividad se les entregó a los niños una copia fotostática con una sopa de letras en las cuales están inmersos los nombres de los animales que los rodean.

Esta aglomeración de letras que se les entrega es con la finalidad de que logren anticipar los nombres de un mismo campo semántico.

Algunos niños la resolvieron fácilmente aproximadamente un 35%, en otros se vera la dificultad por resolver el 50% y algunos trataban de copiar a algún compañero; al percatarse de dicha situación se les sugirió que para encontrar palabras buscadas trataran de encontrar la letra inicial y conectarla con alguna vocal que la rodee, algunos niños entusiasmados lograron ubicar palabras al tiempo que gritaban ¡Yupiii! ¡Ya lo logré!. Sólo un niño dijo que el no encontraba, se le ayudó haciéndole la misma sugerencia anterior y con ello logró ubicar siete palabras de doce en total.

Diez niños de veintiocho, presentaron gran dificultad al resolver y requirieron del doble del tiempo en contestar. Se logró un promedio de 97% de efectividad en términos cuantitativos y un 3% del error. A lo largo del desarrollo de esta alternativa de solución a la problemática presentada en las estrategias de anticipación y predicción para lograr una mejor comprensión lectora en niños y niñas de cuarto grado de primaria ha dejado muchas satisfacciones, porque si bien no se logró un 100% de efectividad en la solución de la problemática por lo menos estoy segura que los niños han encontrado un camino mas viable en la comprensión de los textos ya que la semillita del interés creo que si se logró.

Al inicio de la aplicación de este trabajo en el aula, si bien no se comportaban del todo indiferentes se cree que hoy existe interés por la lectura, puesto que los niños aprovechan cualquier encuentro para preguntar si se va a trabajar alguna lectura

con ellos, exteriorizan el entusiasmo por la lectura, tienen mas confianza en que pueden lograr comprender un texto y desarrollar las habilidades propias a su alcance. Los padres de familia llegaron entusiasmados puesto que los niños están formando una antología de textos varios, aunque se trate de algunas lecturas propias de libros de texto de su grado en curso.

Algunas situaciones que se presentaron todas relacionadas con el factor tiempo, fueron que los niños en ocasiones se apresuraban porque los estaba esperando su clase de inglés o el recreo.

Cabe mencionar que es una institución particular y los tiempos están muy controlados por la dirección de la escuela. Los cambios que se lograron en el desempeño docente fueron muchos, no se mencionarán todos, pero algunos son los siguientes:

Reflexión crítica de la propia práctica.

Mayor interés por los alumnos en los aspectos psicopedagógico y psicosocial entre otras (aunque en este último no se pueda lograr mucho).

Mayor interés por el uso de estrategias de lectura.

Mayor interés por lograr sujetos capaces de resolver sus propias problemáticas.

Una vez terminada la aplicación de las estrategias diseñadas, se puede afirmar que en general se cumplieron satisfactoriamente los objetivos planteados para la intervención pedagógica.

Cabe señalar que en el diagnóstico que se aplicó, los niños no eran capaces de anticipar el contenido de un texto y después de haber aplicado en su totalidad las estrategias, los alumnos ya son capaces de anticipar.

A lo largo del desarrollo de este trabajo se da respuesta a las interrogantes que

servieron de guía para llegar al cumplimiento de la meta propuesta.

Se considera importante señalar que uno de los temas no tratados suficientemente durante esta indagación y el cual hubiese sido de relevancia tratar es el problema el cual se enfrentan actualmente los niños como lo es: la taxonomía de los textos.

## **4.2 Perspectiva de la propuesta**

La alternativa de solución que se propone da respuesta a la necesidad primordial de comprensión lectora, que se detectó a lo largo de este trabajo de investigación, consistió en enseñar a los alumnos dos estrategias de lectura con la finalidad de que al leer las pongan en práctica para mejorar su comprensión lectora. El propósito de este proyecto favorece a todas las asignaturas del programa escolar y contribuye a que la escuela cumpla con una de las metas que se ha propuesto en el proyecto de gestión escolar. Así como propiciar la formación de lectores eficientes para lograr mejores aprendizajes en todas las asignaturas.

Es muy importante que los maestros frente a grupo se preocupen más por tomar en cuenta las necesidades de sus alumnos para poder diseñar actividades estratégicas acordes a ellos y formar mejores lectores y por ende mejores ciudadanos.



## CONCLUSIONES

La lectura de textos aplicando las estrategias de anticipación y predicción, puede y debe hacerse en las distintas asignaturas. Los libros de texto y cualquier otro tipo de portador del mismo, son una herramienta eficaz para el desarrollo de la comprensión de la lectura, tanto en el aula como en cualquier lugar ya cualquier horario.

Dentro del aula el maestro debe llevar sistemáticamente planeada su clase, y utilizar todas las estrategias de comprensión y lectura recomendadas en los planes y programas de educación básica, también cuestionar a los alumnos y permitir que se expresen, pues ello es un apoyo fundamental para lograr el interés sobre cualquier tema a tratar, la interacción entre los alumnos con el maestro y con el texto mismo determinan una comprensión en lo leído.

La experiencia docente ha demostrado de manera contundente que las estrategias encaminadas al mejoramiento de los procesos de lectura y escritura, no pueden limitarse a la sola competencia lingüística, ni al manejo adecuado de los códigos gramaticales; es necesario recurrir también al concurso de las competencias semióticas, discursivas, cognitivas y comportamentales, para que el proceso de lectura se desarrolle a cabalidad.

Durante el desarrollo de aplicación de las estrategias de lectura como son: anticipación, predicción, inferencia, se trató de dar respuesta a las preguntas que guiaron este trabajo de investigación, concluyendo que los problemas más frecuentes a los cuales se enfrentan los alumnos al momento de leer instrucciones son las características de los textos por lo cual se debe tener mucho cuidado al escoger una tipología de texto que le sea explícita al alumno, que reúna los rasgos necesarios y acordes a los intereses y necesidades de los educandos.

Las escuelas deben poner más énfasis en los programas de lectura, así como proporcionar más capacitación al docente hasta lograr el interés e inducirlo a innovar estrategias y actividades que involucren al alumno cada vez más convertirse en lector; esto puede ser una posible solución para que el estudiante de nivel superior logre vencer las barreras de la deficiencia en la lectura.

Es importante mencionar que los objetivos planteados en este proyecto de intervención pedagógica, se lograron alcanzar en la medida que fue posible ya que para lograr que el alumno desarrolle una comprensión lectora suficiente y satisfactoria influyen muchos procesos de la misma; algunos factores externos pueden ser el buen manejo de las estrategias de lectura por parte del maestro e internos puede ser la motivación que se ejerce sobre el alumno.

Durante el desarrollo de la alternativa de solución, particularmente se pudo constatar la satisfacción en los resultados obtenidos con los alumnos y, específicamente, el gran cambio que se logró respecto a la comprensión lectora ya las formas de trabajar los contenidos de lecturas.

## BIBLIOGRAFÍA

BAZDRESCH, Parada Miguel Vivir la educación. Transformar la práctica. Textos educar. Educación Jalisco, México. 2000.141 p.

GÓMEZ, Palacio Margarita. La lectura en la escuela Editorial SEP. México. 1996.313 p.

HERNANDEZ, A. y Saibel Ramos. Perfiles educativos México: Editorial UNAM México. 1999. 125 p.

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA. A. Programas de estudio de español, educación primaria. Editorial SEP, México. 2000. 63 p.

B. Libro para el maestro, español cuarto grado. Editorial SEP. México. 2001.215 p.

C. Geografía cuarto grado. Educación primaria. Editorial SEP. México. 2000. 159

D. Haceres, quehaceres y deshaceres con la lengua escrita. Libros del Rincón. Editorial SEP. México. 1992.72 p.

E. Fichero de actividades didácticas. Español 3er grado. Libros de texto, Editorial SEP. México. 2000. 68 p.

F. Psicología genética y educación. Editorial SEP. México. 1987.254 p.

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL. A. Corrientes pedagógicas contemporáneas. Antología Básica. Editorial SEP-UPN. México. 1994. 126 P .

B. El aprendizaje de la lengua en la escuela primaria. Antología básica. Editorial SEP-UPN. México. 1994.311 p.

C. Alternativas para el aprendizaje de la lengua en el aula. Antología básica. Editorial SEP-UPN. México. 1994. 243 p.

## REVISTAS

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL. "Pedagógica". Publicación de la Universidad Pedagógica Nacional en Sinaloa. No. 19. Editorial UPN. México. 1995.40 p.

## PAGINAS DE INTERNET CONSULTADAS

<http://www.upn.com.mx>

<http://www.cuentos.comprensión lectora>

<http://www.iacd.oas.org/interamer/interarmerhtm/palacioshtm/palcpz.htm>

<http://www.unrc.edu.ar/publicar/cde/bono%20donolo%20rinaudo.htm>

<http://www.pnte.cfnavarra.es/publicaciones/pdf/leer.pdf>

<http://www.mail.udlap.mx/tesis/udlap/ml/laborinsm/capítulo3.pdf>