



IMPORTANCIA DE DESARROLLAR LA COMPRESION Y REDACCION DE TEXTOS, A PARTIR DEL TERCER GRADO DE EDUCACION PRIMARIA Y ALGUNAS SUGERENCIAS METODOLOGICAS.

---

**PROPUESTA PEDAGOGICA**

QUE PARA OBTENER EL TITULO DE:  
LICENCIADO EN EDUCACION PRIMARIA

P R E S E N T A:

HORTENCIA MORENO ARECHIGA

GUADALAJARA, JAL., JULIO 1993

---

## DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACION

GUADALAJARA, JAL., 20 DE JULIO DE 1993 .

C. PROFR.(A) HORTENSIA MORENO ARECHIGA  
P R E S E N T E

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Exámenes Profesionales de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo, intitulado: "IMPORTANCIA DE DESARROLLAR LA COMPRESION Y REDACCION DE TEXTOS A PARTIR DEL TERCER GRADO DE EDUCACION PRIMARIA Y ALGUNAS SUGERENCIAS - METODOLOGICAS"

opción: PROPUESTA PEDAGOGICA, a propuesta del asesor pedagógico C. PROFA. PAULINA CAMARENA DE OBESO, manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se autoriza a presentarlo ante el H. Jurado que se le designará, al solicitar su Examen Profesional.

A T E N T A M E N T E



PROFA. PAULINA CAMARENA DE OBESO  
PRESIDENTE DE LA COMISION DE EXAMENES  
PROFESIONALES DE LA UNIDAD UPN 141 GUADALAJARA

S.E.P.  
UNIDAD PEDAGOGICA NACIONAL  
UNIDAD 141  
GUADALAJARA

C.c. Departamento de Titulación de LEPEP.



## INDICE

Páginas

### INTRODUCCION

#### CAPITULO I

#### DIFICULTAD DEL ALUMNO DEL TERCER GRADO PARA LOGRAR LA COMPRESION Y REDACCION DE TEXTOS

A.- Definición del objeto de estudio	1
B.- Justificación	3
C.- Objetivos	6

#### CAPITULO II

#### REFERENCIAS TEORICAS Y CONTEXTUALES QUE APOYAN LA PROPUESTA

A.- Marco teórico	8
B.- Aspectos que afectan el proceso Enseñanza- Aprendizaje	20
C.- Vinculación de los objetivos generales	24

#### CAPITULO III

#### ESTRATEGIAS QUE FAVORECEN LA COMPRESION Y REDACCION DE TEXTOS

A.- Metodología	29
B.- Propuesta de actividades	33

CONCLUSIONES	40
--------------	----

BIBLIOGRAFIA	42
--------------	----

ANEXOS	
--------	--

## INTRODUCCION

Los programas de educación primaria llevan el firme propósito de **formar** seres capaces de enfrentar su cotidianidad. Por ello, tenemos la responsabilidad de **armar** a los niños con las herramientas necesarias para que cuando se les presenten situaciones problemáticas en su vida, sean capaces no sólo de enfrentarlas, sino de solucionarlas, empleando para ello lo adquirido en la institución escolar. "Con la educación primaria se busca la formación integral del niño que le permitirá tener conciencia social y convertirse en agente de su propio desarrollo y de la sociedad a la que pertenece" (1)

En la actualidad, con todos los avances científicos y tecnológicos y con la importancia tan trascendental del lenguaje, es indiscutible la necesidad de concederle, dentro de la escuela, un lugar privilegiado en el aprendizaje, desde luego sin marginar algunas otras áreas, al área de Español.

Es por ello que la propuesta pedagógica que presento, está adaptada al contenido programático del área de Español del tercer grado de educación primaria, con el propósito de que tanto el docente como el alumno, a partir de este grado, intensifiquen y diversifiquen el uso del lenguaje escrito.

Será a partir de este grado, cuando el docente aprove-

---

(1) SEP, Libro para el Maestro, tercer grado. México 1982. pp.9

che al máximo las inquietudes del alumno, para estimularlo a hablar no sólo por hablar, a leer, no sólo por leer y a escribir, no sólo por escribir, sino que lo guíe para que hable, lea y escriba, comprendiendo lo que comunica para sí y para quienes lo escuchan o lo leen.

Sin embargo, es notable la dificultad existente para coordinar el lenguaje oral con el lenguaje escrito, por ello el siguiente trabajo se enmarca en las investigaciones Psicogenéticas de Jean Piaget, considerando los estadios de desarrollo, para intentar definir los niveles funcionales operacionales con vista a profundizar el conocimiento del modo organizativo del niño y las nuevas formas que toman sus comportamientos durante la evolución; no se puede presionar a un alumno a adquirir un conocimiento, si no tiene los antecedentes necesarios para ello.

Se emplea además, un método didáctico inductivo con los siguientes procedimientos: la observación, la ilustración, la ejemplificación, en análisis y la comparación, apoyándose para ello en las técnicas Freinet, especialmente en la Imprenta, que despierta el interés y desarrolla la creatividad del niño.

La presente propuesta pedagógica contiene lo anterior y está estructurada de la siguiente manera: El capítulo primero habla de las dificultades para desarrollar la comprensión y -

redacción de textos, sus causas y consecuencias; el capítulo segundo se fundamenta en la teoría psicogenética de J. Piaget y pedagógicamente en C. Freinet; el capítulo tercero presenta las estrategias metodológicas y didácticas congruentes con las Técnicas Freinet; se presentan las conclusiones, la bibliografía y anexos que contienen ejemplos de actividades realizadas por los niños, así como gráficas e interpretación de las mismas que sustentan el trabajo realizado.

## CAPITULO I

### DIFICULTAD DEL ALUMNO DEL TERCER GRADO PARA LOGRAR LA COMPRESION Y REDACCION DE TEXTOS

Comúnmente afirmamos que el niño que lee en primer año, ya superó una de las fases más difíciles del conocimiento, - pero raras veces nos ponemos a reflexionar si el niño solamente descifra lo que se le presenta o realmente lee, es decir, - si comprende esa cantidad de palabras que agrupamos primero en enunciados para poder, más tarde, formarle y presentarle - un texto. Puede llegar a reconocer las grafías sí, pero ¿comprende el significado de lo que lee?.

#### A.- Definición del objeto de estudio

El niño en su vida cotidiana maneja principalmente el - lenguaje oral, aunque no desconoce el lenguaje escrito debido al contacto directo que tiene con éste, al leer en el supermercado, en los anuncios publicitarios o al tener en sus manos revistas o periódicos que él sabe, que dicen algo. Cuando su contexto no le permite el contacto directo con revistas o periódicos, el nivel preescolar se convierte en un medio favorable ya que le permitirá ir concibiendo poco a poco un lenguaje escrito pero, ¿qué sucede cuando el niño ingresa al nivel primario sin preescolar o sin un contacto directo con el lenguaje escrito? el maestro y el alumno se enfrentan a si-

tuaciones más conflictivas que las normales, ya que en nuestro medio los grupos heterogéneos —con alumnos repetidores, con nivel preescolar cursado, o sin cursarlo y con edades que van de los seis a los ocho o nueve años— son lo común.

En primero y segundo grado es esencial que el niño se exprese libremente, que externé lo que ve, lo que siente y lo que piensa para favorecer así la comunicación y realizar, además, la función socializadora del lenguaje, tan trascendental para que el niño vaya enriqueciendo y/o ampliando su lenguaje y la comprensión del mismo. "La función de la escuela —debería ser maximizar las potencialidades individuales y diversificar las prácticas sociales que posibiliten su realización". (2)

La institución educativa debe estar consciente de que no introduce al niño en el uso del lenguaje, éste ingresa a ella ya conociéndolo y empleándolo, lo que el docente debe realizar son actividades prácticas que lleven al alumno a enriquecer su lenguaje y a orientarlo, para que sea capaz de plasmar por escrito textos que sean comprensibles para él y para quien los lea.

Por ello es conveniente que la comunicación escrita, vaya incrementándose poco a poco, con el fin de lograr un desa-

---

(2) TEBEROSKY, Ana, "La intervención pedagógica y la comprensión de la lengua escrita", en Antología El Maestro y las Situaciones de Aprendizaje, SEP-UPN, México 1986, p.263.

rrollo más equilibrado en sus potencialidades comunicativas y expresivas.

La comprensión y redacción de textos en la escuela primaria es trascendental, porque ambas constituyen la comunicación escrita que permite la adquisición y transmisión de los elementos de la cultura, desarrolla la capacidad lingüística, y los procesos del pensamiento. Es necesario, por tanto propiciarla a través de una práctica continua.

La eficacia comunicativa depende de la claridad con que se expresan las ideas; lo cual implica que el sujeto que es capaz de comprender y redactar un texto está en mejores condiciones y/o más desarrollado en cuanto a sus estructuras mentales, por tanto dispuesto a avanzar el proceso enseñanza-aprendizaje.

#### B.- Justificación

Los objetivos generales de la educación llevan un avance progresivo en cada uno de los grados, con el propósito de que al concluir su educación primaria el alumno se desarrolle armónica e integralmente.

Para que este propósito se cumpla, es necesario que se establezca entre los participantes del proceso educativo una comunicación que permita al docente conocer a los educandos,

a los educandos conocerse entre sí y que los alumnos también conozcan al maestro.

Esta comunicación será en un principio verbal, pero llegará el momento en que los participantes, en el proceso, sientan la necesidad de escribir, de plasmar los sucesos vividos para evitar que se les escapen u olviden.

"La educadora no se ve dominada por la preocupación de hacer aprender el máximo de cosas posible y lo más de prisa posible, sino por la de abrir ante el niño el mayor espacio posible para que se enriquezca todo el ser. Sabe que hacer aprender no es más que una parte de su tarea educadora y que sólo se retiene bien aquello que se necesita, aquello que responde en el momento propicio a las exigencias del organismo y de la sensibilidad".<sup>(3)</sup>

En primero y segundo grado, es trascendental la comunicación verbal que establecen maestro-alumno, pero en tercer año, el alumno amplía su visión y es indispensable que el maestro busque estrategias que le permitan desarrollar en el alumno su capacidad de expresión escrita.

Al no tener grupo a mi cargo, me ubiqué en el tercer grado, porque es aquí donde se presenta un cambio o una serie de cambios, no sólo en cuanto al programa en contenidos, sino también en su estructura, ya no se manejan módulos e inicia el trabajo separando cada una de las áreas.

---

(3) FREINET, Celestin, Los Métodos Naturales, 2a. ed., Editorial Fontanella, Barcelona 1979, p.355

Además, es generalmente en esta edad cronológica, entre ocho y diez años, cuando en el niño se manifiestan grandes - intereses por aprender, a pesar de que sus capacidades lingüísticas primarias -hablar y entender- dominan a las culturales -leer y escribir- y, si aquí es en donde el niño manifiesta su interés por saber más, porque desea enriquecer sus capacidades culturales, es aquí donde radica el interés ¿porqué el maestro no aprovecha estas inquietudes con la redacción de textos libres y lecturas amenas previamente seleccionadas?

Con quince años de experiencia como maestra de grupo, no se me ha olvidado que estas actividades -las que implican la comprensión y redacción de textos- sugeridas en el programa, muchas veces no las realizaban por fáciles y/o se llevaban - mucho tiempo y no alcanzaba a **cubrir** los otros objetivos del programa de ésta y las demás áreas.

Es preocupante el nivel educativo de los alumnos -lo - comprobé- al tener en mis manos los exámenes de todos los - grados y en el área de Español me sorprendió su mala calidad en el uso del lenguaje y en el manejo de términos lingüísticos, la ortografía, la comprensión y redacción de escritos.

Así pues, me planteé la siguiente interrogante:

Un alumno que redacta y comprende mal lo que lee, ¿sera capaz de mejorar su aprendizaje?

Al analizar los programas de tercero y sexto grado de - Educación Primaria, llegué a la conclusión de que si esta redacción la iniciamos conscientemente a partir del tercer grado de primaria, obtendríamos, en un futuro, generaciones capaces de comprender lo que leen y por tanto de escribir, sobre su entorno y realidad social, de este modo serán capaces de comprenderla y valorarla en su justa dimensión.

### C.- Objetivos

Las acciones, no se hacen sólo porque sí, todo tiene una razón de ser y desde luego que cada labor a su vez, debe fijarse metas a lograr a un inmediato o mediano plazo.

Con la función que desarrollo dentro del plantel educativo, al concluir esta propuesta pedagógica, me propongo:

-Mejorar el nivel de aprendizaje de los alumnos de esta escuela, considerando como herramienta fundamental la expresión escrita —la redacción y comprensión de textos—.

Para ello, es indispensable desaparecer el tedio y la apatía por la redacción de textos, mediante el uso de estrategias que dinamicen la enseñanza-aprendizaje del lenguaje escrito. Es necesario pues, modificar posturas y realizar actividades de tal manera que les permita a los alumnos:

- a) Sentir la necesidad de aprender no sólo más, sino mejor.
- b) El aprovechamiento de sus capacidades en la expresión escrita.
- c) El desarrollo de una actitud reflexiva mediante la -  
comprensión de textos.
- d) Convertirse en sujetos de aprendizaje al ser partícipes en la construcción de su propio conocimiento.

Desde luego que para lograr este objetivo fundamental —tan amplio y ambicioso— de la presente propuesta pedagógica, se requiere la conciencia plena de la responsabilidad que tenemos para con los educandos y para con nosotros mismos.

## CAPITULO II

### REFERENCIAS TEORICAS Y CONTEXTUALES QUE APOYAN LA PROPUESTA

#### A.- Marco teórico

Tradicionalmente el aprendizaje de la lectura y escritura ha sido una cuestión mecánica, en donde se trata de adquirir solamente el descifrado del texto. La escritura es concebida aquí, como una transcripción de lo leído y leer se convierte únicamente en una acción decodificadora.

El modelo tradicional asociacionista de la adquisición del lenguaje es simple: en el niño existe una tendencia a la imitación y otra a reforzar selectivamente las palabras propias del medio social. Es decir, el niño imita y por tanto aprende lo que ve o escucha, lo repite a medida que va logrando la aceptación de los que lo rodean.

Dentro de los objetivos generales actuales de la educación, la lengua oral y la lengua escrita se convierten en una tradicional norma prescriptiva escolar, ya que la escuela es la encargada de mantener los patrones de comportamiento social y lingüístico del sistema institucional.

"Los métodos tradicionales son específicamente escolares, creados, experimentados y más o menos preparados para un medio escolar que tiene sus fines, sus modos de vida y de trabajo, su moral y sus leyes, diferente de los fines, de los modos de vida y de -

trabajo del medio no escolar y que llamaremos medio vivo". (4)

La visión actual del proceso de adquisición del lenguaje es totalmente diferente: en lugar de concebir un niño pasivo que recibe lo que se le da, se habla de un ser que trata activamente de comprender el lenguaje de su alrededor, trata de comprender, realiza especulaciones con el lenguaje y forma su propia gramática.

"Pero el lenguaje más generativo del lenguaje, no es su gramática, sino su gama de usos pragmáticos - posibles, confiriéndole así un papel activo a los individuos al participar en su elaboración y reelaboración". (5)

Al escolarizar el lenguaje, el educando lo convierte en su herramienta esencial en el trabajo, ya que por medio de él, se apropia no sólo de los conocimientos, sino también de una conciencia crítica, reflexiva y constructiva que le ayudará a ir conformando su personalidad cada vez más equilibrada. Es el lenguaje como herramienta, el que a la vez le permitirá irse socializando al desarrollar tanto el lenguaje oral como el lenguaje escrito.

Pero debe de reconocerse que no es el mismo proceso en la adquisición de un lenguaje oral que el de un lenguaje escrito.

---

(4) FREINET, Celestin, Los Métodos Naturales, 2a. ed. Editorial Fontanella, Barcelona 1979, p.37

(5) BRUNER, Jerome, "Acción, pensamiento y Lenguaje" en Antología El Lenguaje en la Escuela SEP-UPN, México 1985, p.46-53

"Si se va hasta el origen del lenguaje, se reconocerá que éste surge al aparecer el trabajo y este último aparece a la par que el hombre; por tanto se adquiere aquí una premisa del lenguaje: el hombre lo hace aparecer ante la necesidad de comunicarse para organizar mejor su trabajo y, así como utiliza los demás utensilios para desarrollar distintas actividades productivas, asimismo utiliza el lenguaje para una actividad tan esencial en la evolución de la sociedad humana: la comunicación."<sup>(6)</sup>

Quando la comunicación debe franquear los límites del presente, necesita de un apoyo material que resista las alteraciones y por consiguiente a las correcciones. Por ello la lengua hablada precede a la escrita y no como reconoce la perspectiva tradicional, de que al estudiar la lengua escrita se aprende por añadidura la lengua hablada. Sin embargo, la palabra hablada ya no es la que conviene, pues sólo tiene presencia en el momento en que se pronuncia; es preciso que esta palabra esté dotada de perennidad, de ahí que se recurra a la escritura.

Pero, jamás se escribe tal como se habla, por ello, hay un desfase entre el pensamiento y la expresión escrita, nunca se escribe tal como se habla, motivo por el cual el individuo necesita un espacio de reflexión que le ayude a integrar con claridad y precisión el mensaje que desea transmitir.

Todo individuo tiene necesidad de comunicarse, de comunicar lo que ve, lo que escucha, lo que piensa y para ello,

---

(6) NOT, Louis, "Las pedagogías del conocimiento", en Antología Desarrollo Lingüístico y Curricular Escolar, SEP - UPN, México 1985, p. 29-44.

es necesario una simbolización sistematizada que le permitirá darse a entender con los demás.

Se lee con la intención de recrearse, de informarse, de establecer una comunicación —interpersonal o grupal— que no siempre puede ser verdad; comunicación que debe realizarse — con esencia personal, con un estilo propio pero con cierta — característica que permita ser comprensible para todos los — que lo leen. De aquí el trinomio de acciones inseparables en el lenguaje: "Leer - comunicar- escribir".

Por tanto, hay una relación estrecha entre lenguaje y — acción y unas consecuencias de esta relación en la resolución de problemas por parte del niño. La relación entre el lenguaje y la acción, es dinámica en el curso del niño, las palabras pueden transformar una actividad en una estructura y, en cuanto a las consecuencias, en un principio el lenguaje sigue a — las acciones, está provocado y dominado por la actividad, sin embargo en los estadios superiores el lenguaje guía, determina y domina el curso de la acción; la función planificadora — del lenguaje hace su aparición junto con la ya existente función del lenguaje de reflejar el mundo externo, el lenguaje — le permite ir más allá de las experiencias.

El lenguaje desempeña un papel esencial en la organización de las funciones psicológicas superiores. Es importante comprender la actividad práctica de los niños cuando estos —

empiezan a hablar. Aunque la inteligencia práctica y el uso de los signos pueden operar independientemente con los niños pequeños, la unidad dialéctica de estos sistemas en el ser adulto, es la esencia de la conducta humana compleja, así pues, se le concede a la actividad simbólica una específica función organizadora que se introduce en el proceso del uso de instrumentos y produce nuevas formas de comportamiento.

El aprendizaje es un proceso continuo y natural, en donde el alumno va adquiriendo lo que él considera que le hace falta, lo que considera necesario para realizar o facilitar sus actividades de cualquier índole y, adquiere este aprendizaje dentro o fuera de la escuela.

"Las palabras, los conceptos más o menos lógicos que expresan, sólo representan un enriquecimiento cuando son el resultado y la prolongación de nuestra experiencia personal, incorporados a nuestra vida, ligados a nuestro futuro."(7)

Así, la lecto-escritura, aparece como eje del proceso escolar de apropiación, tanto por ser el conocimiento inicial y más importante que se trasmite escolarmente, como por ser instrumental en el aprendizaje de otros conocimientos.

El docente debe comprender que los educandos no aprenderán tratando de relacionar las letras con los sonidos porque las letras en ocasiones cambian de sonido y por tanto llegan

---

(7) FREINET, Celestin, Op. cit. p. 75

a perder el sentido, es por ello que se debe tener presente el uso de la visualización y socialización en la adquisición del lenguaje escrito. Con lo anterior el niño formula hipótesis y las comprueba con el contexto en el cual ocurren las situaciones que él originariamente se plantea. Debe, por tanto, enseñarse al niño lo que significan las situaciones y las relaciones sociales para que comprenda lo que se le presenta en lenguaje escrito. "El niño no espera a haber forjado su herramienta para utilizarla. La utiliza a medida que la va forjando y la va ajustando, a medida que la utiliza"!(8)

Después de la etapa inicial de la enseñanza de la lectura y la escritura, los alumnos se enfrentan a otro objeto de conocimiento: los usos específicos de la lengua escrita y la necesidad de "encontrarle sentido a este sistema de reglas", (9) supone un proceso adicional de apropiación, no siempre coincidente con el primer proceso. Es decir, que mientras en los primeros años el niño se apropia de la lecto-escritura en los grados subsecuentes es necesario llevar conocimientos al texto para poder comprenderlo.

La base de todo aprendizaje es la comprensión y, el lenguaje se ha aprendido a través de su uso, hablándolo, leyéndolo y dándole sentido. Ahora bien, existe una íntima relación entre la comprensión y el aprendizaje, cualquier cosa que con-

---

(8) FREINET, Celestin, Op. cit. pp. 56

(9) SMITH, Frank, "Comprensión de la lectura", en Antología Desarrollo Lingüístico y Curricular Escolar. pp. 3-14

funda al niño será ignorada, un niño que aprende a hablar debe estar inmerso en el lenguaje hablado y es mejor ayudar a un lector principiante que tiene dificultades para leer que privarlo de la lectura, pero todo lo que lea —o aprenda— debe estar relacionado con lo que ya sabe, si se quiere dar sentido al aprendizaje.

"Uno se convierte en forjador forjando; se aprende a hablar hablando; se aprende a escribir escribiendo. No hay otra regla válida y, el que no se conforma a ella comete un error de consecuencias incalculables.

El niño aprende a hablar en un tiempo récord porque no para jamás de hablar y, su mamá no para de escucharle y hablarle.

El niño aprendería de la misma forma a escribir a la perfección sin ningún ejercicio sistemático y sin regla especial si se cumplieran las mismas condiciones indispensables; es decir, si el niño escribiera no sólo algunos minutos al día sino continuamente".<sup>(10)</sup>

Inclusive, dentro de la comprensión, existe teoría y práctica, es responsabilidad de las instituciones educativas, ofrecer una comprensión teórica para que los alumnos sean capaces de ajustarse con mayor facilidad, a los cambios que ocurrirán en la vida de acuerdo a su contexto; una comprensión que les permita además de conformar su capacidad de cambio, el enfrentarse a situaciones inesperadas. Este compromiso que el docente debe cubrir lo mejor posible —estimular la comprensión teórica— es trascendental, porque difícilmente el niño, podrá adquirir esta comprensión fuera de la escuela.

---

(10) FREINET, Celestin. Op. cit. pp 244

"El lenguaje es el más maravilloso de los instrumentos; por un proceso acelerado permite a cada individuo edificar su propia personalidad con un máximo de dignidad y de potencia"(11)

Llevar a los alumnos a la perplejidad, cultivarles la imaginación y las habilidades críticas, es un paso esencial para ayudarlo a comprender y a enriquecer su dominio del lenguaje. El maestro debe por tanto considerarse alguien que interactúa con el niño, un niño que está iniciado en la exploración del mundo, de lo que le rodea.

"Un medio que ayuda, que presenta modelos lo más perfecto posibles, que facilita y motiva una permanente experiencia personal, que orienta la repetición y la sistematización de los logros al disminuir las falsas maniobras y los riesgos de error es decisivo".(12)

Por ello, debe considerarle el proceso del desarrollo del niño y su actitud hacia la enseñanza y la educación. El individuo desarrollado consigue para sí el mayor provecho de las circunstancias concretas en que llega a encontrarse.

Todo el desarrollo no es más que "maduración" de estas capacidades ya preparadas y se realiza de un modo espontáneo; los adultos que educan e instruyen son incapaces de modificar su desarrollo.

---

(11) FREINET, Celestin. Op. cit. pp.76

(12) Ibid, pp. 41

El trato cotidiano del niño con otra persona de su misma edad y contexto, o con adultos mayores en conocimientos y habilidades e ideológicamente más preparados, debe ser considerado como el tipo humano específico de interacción con el medio social, como la causa principal del desarrollo de la conciencia del individuo en crecimiento.

La educación contribuye al desarrollo, cuando en el niño se recaba el cumplimiento de nuevas exigencias, de nuevas tareas, cuya solución está asegurada por las posibilidades ya despiertas. "Al fijar el pensamiento y al expresarlo, el lenguaje se constituye en portador de los conocimientos que el hombre tiene acerca de la realidad".<sup>(13)</sup>

La teoría Psicogenética de Piaget, permite introducir la escritura en tanto objeto de conocimiento y al sujeto de aprendizaje, en tanto sujeto cognoscente y la comprensión de un objeto de conocimiento, aparece estrechamente ligada a la posibilidad del sujeto de reconstruir este objeto, por haber comprendido cuales son las leyes de comprensión.

Para lo anterior afirma, que la inteligencia surge de las acciones y, siendo las acciones estructuras operatorias de todos los organismos, éstas tienden sus raíces en lo biológico.

---

(13) URIBE Torres, Dolores et al Didáctica de la Escritura-Lectura, SEP, Ediciones Oasis, México 1967, pp. 38.

Afirma también, que la evolución intelectual se va realizando conforme avanza el pensamiento formal y abstracto, a través de los estadios del desarrollo de la inteligencia y, - que cada estadio se caracteriza por una estructura operatoria de conjunto, capaz de dar cuenta de las conductas propias de ese estadio.

Agrega además, que los estadios tienen un carácter integrativo: cada estadio reorganiza e integra las estructuras que se han construido en el período anterior a un nivel más - "equilibrado" a la vez que preparan las condiciones del siguiente estadio.

Las estructuras se suceden unas a otras y son reemplazadas por nuevas organizaciones; a la vez que hay cambios hay continuidad, asegurando esta última, por la constancia de lo que Piaget llama las invariantes funcionales: asimilación y - acomodación, que constituyen la "adaptación".

Por la importancia que tiene el desarrollo infantil, la Psicología Genética ha establecido los estadios de desarrollo, para intentar definir los niveles funcionales, operacionales - con vista a profundizar el conocimiento del modo organizativo del niño y las nuevas formas que toman sus diversos comportamientos durante la evolución.

Piaget estudió y describió el desarrollo de los proce-

so cognoscitivos y su teoría psicogenética ha hecho grandes aportaciones a la psicología y a la pedagogía infantil, ya que fundamenta científicamente las características del desarrollo.

Piaget precisa al máximo los términos al definir un estadio: (\*)

- Lo primero que se requiere es que el orden de sucesión de las adquisiciones sea constante. (No cronológica, sino sucesorio).
- Debe ser integrador, es decir, las estructuras elaboradas en una edad determinada se convierten en parte integrante de las de los años siguientes.
- Comprende un nivel de preparación y un nivel de terminación.
- Cuando se dan juntos una serie de estadios, hay que distinguir el proceso de formación, de génesis y las formas de equilibrio final.

Piensa que el delimitar unos estadios, es un instrumento indispensable para el análisis de procesos formativos, como son los mecanismos del desarrollo y en consecuencia los cortes entre estadios serán diferentes según el aspecto del desarrollo que sea objeto de estudio.

---

(\*) DE AJURIAGUERRA J. "Manual de Psiquiatría Infantil", en Antología Desarrollo del Niño y Aprendizaje Escolar. SEP - UPN, México 1988, p.88-91.

Piaget ha profundizado fundamentalmente en los procesos cognitivos e insistido en los cambios estructurales característicos de cada etapa del desarrollo cognitivo, cambios relacionados con la conducta infantil en general.

Al estudiar el desarrollo cognitivo da gran importancia a la adaptación, que según el grado de desarrollo, tendrá diversas formas o estructuras. En el proceso de adaptación se consideran dos aspectos: la "asimilación" que es la integración de lo meramente externo a las propias estructuras de la persona y la "acomodación" o transformación de las propias estructuras en función de los cambios del medio exterior.

Piaget introduce el concepto de **equilibración**, para explicar el mecanismo regulador entre el ser humano y su medio. Además acude a los modelos matemáticos para formular su explicación del desarrollo cognitivo con el término de reversibilidad, aplicable a los aspectos efectivos y sociales de la evolución del niño.

El **equilibrio** toma su tiempo y este tiempo cada uno lo dosifica a su manera. Demasiada aceleración corre el riesgo de romper el equilibrio.

El ideal de la educación no es el aprender al máximo, - ni de maximizar los resultados, sino es, ante todo, aprender a aprender. Se trata de aprender a desarrollarse y aprender a

continuar desarrollándose después de la escuela.

El desarrollo debe alcanzar cierta etapa, con la consiguiente **maduración** de ciertas funciones, antes de que la escuela pueda hacer adquirir al niño determinados conocimientos y hábitos. El curso del desarrollo preceden siempre al del aprendizaje.

El desarrollo se produce a través de lo que el niño hace suyo en el proceso de aprendizaje y educación, pero a menudo sus resultados van más allá en ciertos aspectos, de lo que ha aprendido directamente. "Todo desarrollo, tanto psicológico como biológico, supone una duración y la infancia del hombre es larga, porque el niño tiene mucho que aprender".

#### B.- Aspectos que afectan el proceso Enseñanza-Aprendizaje

El crecimiento del niño, es un proceso muy regular y muy organizado y gran parte de éste depende de la herencia, herencia que a su vez se ve modificada por ciertos factores externos a ella, como lo es la pobreza, que nos da una consecuencia muy normal dentro del desarrollo: la desnutrición.

"Las influencias del ambiente adquieren una importancia cada vez mayor a partir del nacimiento, tanto desde el punto de vista orgánico como mental".<sup>(14)</sup>

(14) PIAGET, J. e Inhelder Barbel. "Psicología del Niño" en Antología La Matemática en la Escuela I, SEP -UPN, México 1990, p. 233

Niños que no llegan a formar su desarrollo físico, se ven constantemente impedidos para realizar ciertas actividades, no sólo físicas por el desgaste de energías que implica un movimiento, sino también mentales.

Un niño desnutrido, no tendrá la fortaleza para resistir o integrar a su intelecto un proceso escolar ya que su mente estará divagando en la comida y no en lo que el docente quiere lograr: desarrollar en él, capacidades y habilidades.

Constantemente se encuentran dentro del proceso enseñanza-aprendizaje grandes dificultades, ocasionadas no sólo por la desnutrición que el maestro conoce, al tener frente a él, a los niños y preguntarles sobre su alimentación y ver su desarrollo físico biológico, así como su atención y disposición al trabajo escolar, sino que además y debido a la situación actual con la crisis económica, el subempleo, el desempleo, se encuentran en esta escuela, un gran número de alumnos en donde los padres trabajan para pagar renta, comida, ropa, calzado... (datos obtenidos en la encuesta realizada en el presente año escolar y que se anexa la forma y gráficas que muestran los resultados) lo cual también limita el desarrollo cognoscitivo y afectivo social, ya que queda todo en manos exclusivamente del docente, que no siempre siente la responsabilidad de integrar al niño a la sociedad.

Un porcentaje considerable de alumnos inscritos, pro-

vienen de los estados del suroeste del país, lo que provoca - que en el transcurso del año escolar, se vayan durante semanas, por motivos familiares, por fiestas tradicionales, o para comprar sus artesanías que más tarde venden en el puerto y, que al regresar y presentarse en la escuela, poco les interesa lo que se les diga, ya que constantemente lo vuelven a hacer.

El hecho común que los maestros se estén quejando constantemente por la impuntualidad, inasistencia e incumplimiento de tareas, nos lleva a la siguiente interrogante: ¿Tendrá el alumno el apoyo y el estímulo suficiente en su hogar y en la escuela para despertarle el interés hacia el proceso de enseñanza-aprendizaje?

Por otra parte, no debe dejarse a un lado la influencia tan poderosa que ejercen los medios masivos de comunicación, principalmente la televisión, que absorbe de una manera voraz la atención del niño, ya atendiendo los comerciales que los inducen rápidamente al consumo, ya sea en las telenovelas, que en raras ocasiones llevan un mensaje positivo, sobre todo si no se tiene -en este caso el niño- con quien comentar lo que es positivo o negativo en su formación y que, comúnmente, es lo que asimilan.

Lo anterior, aunado al ambiente de su colonia, en donde es frecuente **toparse** con pandillas de jóvenes que constante-

mente jalan a niños para facilitar sus fechorías e inducirlos al vicio del cigarrillo, droga o alcohol, aprovechando la poca oportunidad que tienen de ser atendidos por sus padres o hermanos mayores, trae como consecuencia también el bajo rendimiento escolar.

Poca es, en estos casos, la influencia que tiene el maestro y por tanto la escuela, en la formación de los niños, ante el bombardeo televisivo que los adormece y el ambiente que los absorbe.

No debe olvidarse lo que afirma Piaget: (\*)

"El niño pasa durante su desarrollo intelectual, por estadios que ningún adulto puede alterar; y dentro de este desarrollo intelectual, distingue dos aspectos: un aspecto psicosocial, es decir, todo lo que el niño recibe desde afuera y un aspecto psicológico, que es el desarrollo de la inteligencia propiamente dicha: lo que el niño aprende o piensa, aquello que no se le ha enseñado, pero que debe descubrir por sí solo y, esto es esencialmente lo que toma tiempo".

Por lo tanto, si su contexto lo va enriqueciendo en experiencias y es ésto lo que le propiciará sus avances en los estadios del desarrollo cognoscitivo, cabe la siguiente interrogante: ¿es su contexto lo que ocasiona el bajo rendimiento

---

(\*) PIAGET J. "Estudios de Psicología Genética" en Antología Desarrollo del Niño y Aprendizaje Escolar, SEP-UPN, México 1985 p. 92 - ...

escolar?

### C.- Vinculación de los objetivos generales

Ahora bien, para concluir este capítulo, deben tenerse presentes los objetivos generales de la educación primaria, - para que de acuerdo al grado se logren los objetivos generales.

En lo que respecta a este caso específico, en el tercer año, al terminarlo el alumno será capaz de:

- Comunicarse oralmente mediante el diálogo, la descripción, - la narración y la manifestación de experiencias y opiniones personales.
- Expresarse en forma escrita a partir de la expresión oral y mediante la reconstrucción y la creación de textos sencillos y de algunos documentos usuales.
- Leer con el volumen de voz conveniente, entonación y fluidez y haciendo las pausas correspondientes a la puntuación, sin menoscabo de la comprensión del texto.
- Aplicar las estructuras básicas de la lengua en la comunicación oral y escrita: sujeto y predicado con algunos modificadores de sus núcleos respectivos.
- Interpretar sencillos poemas, rondas y canciones regionales.

Indiscutiblemente entre ambos, existe una relación muy estrecha, ya que los objetivos generales del grado, deben ir coordinándose, para que conforme vayan evolucionando en la primaria, estén logrando los objetivos generales del nivel.

Así pues, con el desarrollo de los objetivos del grado, se logrará ir avanzando hasta llegar a la optimización del objetivo general del nivel.

Ahora bien, existe una vinculación indiscutible entre las demás áreas y el español, ya que éste se convierte en la herramienta de aquéllos. Con un nuevo enfoque, a la luz de lo analizando en los semestres de la Universidad Pedagógica Nacional, se espera convertir el lenguaje en una lengua viva, dinámica. Al escolarizarla, el educando la convierte en su herramienta esencial en el trabajo, por medio de ella se apropia no sólo de los conocimientos, sino de una personalidad y conciencia crítica, reflexiva y constructiva; es ella lo que a la vez le permite al educando irse socializando e integrarse a la sociedad al desarrollar tanto el lenguaje oral como el lenguaje escrito.

Entre los propósitos de formación, desarrollo integral y lingüístico, que se promueven, se pretende que al concluir el tercer grado el alumno sea capaz de:

-Conocerse y tener confianza en sí mismo.

- Comunicar su pensamiento y afectividad.
- Integrarse a la familia, a la escuela y a la sociedad.
- Adquirir y mantener la práctica por la lectura.
- Iniciar a conocer la situación actual de México como - resultado de los diversos procesos nacionales e internacionales que le han dado origen.

### CAPITULO III

#### ESTRATEGIAS QUE FAVORECEN LA COMPRESION Y REDACCION DE TEXTOS

La enseñanza sistemática es una responsabilidad del - cuerpo docente en todo el país, y para cumplir satisfactoriamente con ésta, es necesario que en cada uno de los planteles educativos, se cuente con el mínimo de recursos que permitan a sus participantes -maestros y alumnos- facilitar la tarea.

Ahora bien, estos recursos de la enseñanza, ya sean metodológicos, teóricos o materiales, deben ser usados o aprovechados adecuadamente por los maestros y alumnos, de ahí la importancia de que el docente esté preparado en y para su labor, por lo tanto, esta preparación debe ser constante, permanente y actualizada.

En lo que se refiere específicamente a la enseñanza de la lengua, debe tenerse conciencia plena de lo importante que es estar preparados teóricamente —facilitará su práctica docente—, ya que con base en esta preparación, el docente sabrá inducir metodológicamente al educando, utilizando adecuadamente los recursos con que cuenta el niño, la familia, la escuela y en general su contexto social, que es decisivo en la adquisición y dominio del lenguaje materno.

Acostumbrados no a crear, sino a copiar los textos de - autores de manuales escolares ya superados, para aplicarlos -

en nuestro medio para el cual no fueron creados, es, por qué no decirlo, motivo por el cual enfrentamos graves problemas educativos.

En lo general: 1°- La formación de docentes es un sistema educativo al margen de la idiosincracia nacional. 2°- - La incongruencia entre lo que se informa y teoriza y la realidad a la cual se va a enfrentar.

Motivos que nos indican el o los por qué enseñamos como nos enseñaron o como nos dijeron que enseñáramos o bien como podemos enseñar —lo más común—.

Por ello, no es raro encontrar en nuestro contexto educativo el concepto de lengua como algo que el niño va a adquirir, sin tener algún conocimiento previo, —grave error— o como lectoescritura, básica para el niño, pero sin considerar sus intereses.

En la actualidad, gracias a lo analizado en la Universidad Pedagógica Nacional, se ha modificado en nosotros, no sólo la actitud hacia la labor docente sino también las estrategias para la enseñanza de la lengua —o primera instancia— y demás contenidos a desarrollar cognoscitivamente. He aquí la relación del objeto con el sujeto del conocimiento:— lograr el aprendizaje mediante actividades reales en su contexto.

Con lo antes mencionado y no perdiendo de vista que lo que se propone es desarrollar en el alumno la capacidad de redacción y comprensión de textos a partir del tercer año, se presenta la siguiente:

#### A.- Metodología

La metodología aquí aplicada, lleva en sí un método didáctico que adecuará y organizará los contenidos, los medios y los procedimientos pedagógicos que favorecerán el logro de objetivos de una manera menos difícil, menos compleja y sobre todo, menos tediosa que implica la atención en interés vivo del alumno.

En cuanto a la forma de razonamiento:

Se empleará un método inductivo: "La inducción, de modo general, se basa en la experiencia, en la observación de los hechos. Orientada experimentalmente, convence al alumno de la constancia de los fenómenos y le posibilita la generalización que le llevará al concepto de ley científica".

En este caso, la inducción lo llevará a generalizar que si practica la redacción, poco a poco la irá mejorando.

Los procedimientos inductivos que se emplearán son:

La Observación: "Es la acción de ver o apreciar directamente

los hechos y los casos. La observación es definida como la percepción orientada del estudio de los fenómenos - tal como se presentan en la realidad".

La Ilustración: "Consiste en la representación mediante láminas, dibujos u otros medios, con el fin de objetivar un conocimiento".

La Ejemplificación: "Con el afán de aclarar o demostrar el - alcance de los conceptos para su comprensión, se presentan casos, hechos u objetos. Esto permite que el - alumno vaya de la noción a la conceptualización".

El Análisis: "Es la operación que va del todo a las partes, o descompone el todo para conocer sus elementos constitutivos y la relación que entre esos elementos se da. Es la operación intelectual que considera por separado las partes de un todo. Los fenómenos son simples a primera vista, pero si los examinamos acuciosamente encontramos su complejidad; si se requiere investigar las causas, - se hace necesario separar en partes el fenómeno o caso para estudiarlo".

La Comparación: "Es la consideración sucesiva o simultánea de dos o más objetos del conocimiento, con el fin de determinar sus semejanzas o diferencias. El realizarla, permitirá lograr habilidad para discriminar".

"La inducción es un medio para estimular la auto-actividad del educando, para poner en juego su afán de observación, satisfacer su curiosidad, o procurar el placer de comprobar los resultados inmediatos a su esfuerzo".<sup>(15)</sup>

Los RECURSOS a emplear para el desarrollo de la comprensión y redacción de textos serán:

- a) Medios de comunicación: radio, televisión y cine con películas seleccionadas previamente.
- b) Materiales gráficos: libros, revistas, láminas...
- c) Mimeógrafo, tinta, stencil, papel...
- d) Pequeña biblioteca, incluyendo en ella los diccionarios.
- e) Espacio físico y tiempo disponible para las actividades.
- f) Iniciativa, creatividad e imaginación del maestro y del alumno.

Sin embargo, debe tenerse presente, que no sólo con la metodología, los recursos y los materiales se llevan a efecto las actividades docentes, es de suma importancia considerar la actitud del maestro y del alumno. Por ello, es recomen-

---

(15) GONZALEZ Ornelas, Virginia, Didáctica General, 1a. ed. Siglo Nuevo, Editorres, S.A. - México 1980, pp. 110-113.

ble que la ACTITUD del maestro sea:

- 1.- Reflexiva, en cuanto a su trabajo, que analice la responsabilidad que tiene y por tanto el compromiso que adquiere al trabajar con seres humanos. Aquí no queda el "echando a perder se aprende", ya que la calidad del elemento con que laboramos no es "reconstruible".
- 2.- Abierta, en cuanto a espíritu y dinámico en cuanto al trabajo, ya que esto le permite propiciar en el niño un sentido crítico para comprender sus actividades cotidianas.
- 3.- Entusiasta, para entregarse a su labor en beneficio de su propio prestigio y de la sociedad.
- 4.- Adecuado, en cuanto a lenguaje, para que logre hacerse entender por los alumnos, sin llegar al rebuscamiento y sin caer en la "vulgaridad".

En cuanto a la ACTITUD de los alumnos se espera:

- 1.- Que tome su papel como sujeto de su propio aprendizaje.
- 2.- Que analice su contexto con el propósito de plasmar las inquietudes y situaciones que se le presenten.
- 3.- Que desarrolle la capacidad de relacionar lo adquirido o aprendido en la escuela como algo importante y útil para

enfrentarse a las situaciones que se le presenten en su -  
cotidianidad.

- 4.- Que desarrolle un sentido crítico, para que sea capaz de evaluarse en grupo y autoevaluarse considerando lo que - hace y lo que es capaz de hacer.

#### Condiciones de la Escuela:

La escuela Urbana No. 938, en donde se planeó y se puso en práctica la presente Propuesta Pedagógica, cuenta con siete aulas, dirección, dos canchas de basquet-bol, una cancha - de fut-bol y cuatro espacios de áreas verdes aprovechables - todas en el juego de los niños; cada aula cuenta con el mueble necesario: mesabancos, pizarrón, escritorio, silla.

Como se ve, en cuanto a espacio se tiene el suficiente para desarrollar las actividades necesarias que nos permitan lograr -en cuanto a espacio disponible- los objetivos.

#### B.- Propuesta de actividades

Freinet critica fuertemente uno de los recursos escolares: el libro de texto. Coincidente con él en cuanto a que - hay textos prefabricados, sin considerar la necesidad de expresión que tiene o tendrá el niño en el momento de la lección; lecciones informativas atomizadas y que además "enseñan" dogmáticamente para impedir pensar y que reprimen, desvían y

aniquilan en ocasiones toda actividad personal, ya que los libros de texto adecuan sus lecturas para contribuir a los propósitos de la clase en el poder.

Sin embargo, para contrarrestar lo anterior, para formar seres reflexivos, es decir, para dar la libertad al niño en su necesidad de expresión espontánea en sus dibujos, en su actividad natural al expresar lo que observa, lo que le llama la atención, lo que le interesa saber o aprender, Freinet propone, aplica y practica un recurso valioso: la **imprenta**.

Con este recurso, el maestro hace su tarea educativa en el medio natural del niño; un medio el cual si le interesa conocer y transmitir a sus semejantes.

Esta técnica, se convierte, pues, en un recurso valioso ya que hace sentir en el niño la imperiosa necesidad de saber escribir para dar a conocer lo que hay en su mundo. Al desear aprender la escritura, surge simultáneamente, la ansiedad de saber leer, para enterarse de lo existente fuera de su entorno, desde luego después de haber conocido el suyo.

En esta estrategia metodológica didáctica, —la imprenta— se suprime la habitual lección de lectura. Los niños hacen redacciones interesantes y pronto se convierten en perfectos impresores. El placer de ver su pensamiento impreso, —

garantiza la satisfacción del niño al leer con avidez y gusto, así como también despierta el interés de enterarse de lo que otros niños hacen.

Es en nuestra institución en donde se cree que el niño va a enfrentarse por primera vez a la lengua y el docente - tiene la responsabilidad de hacer que la lecto-escritura entre al niño.

Qué gran diferencia cuando se considera al niño en su - contexto para este objeto de conocimiento y considerar tanto al niño como a la lecto-escritura como un objeto en sí.

Desde luego, no debemos olvidar que la técnica Freinet, -la imprenta- no nació con base en alguna teoría educativa, - sino que surge basada en una experimentación de muchos años.

Son grandes las aportaciones de Freinet a la Escuela - Nueva, no encasilla su técnica, sino que da cobertura, de hecho, exige un avance de acuerdo a la situación que viva el - alumno, en lugar de imprenta: mimeógrafo.

Pero no olvidemos el punto medular de su recurso: permitir al niño vivir su realidad, y plasmarla como él la ve, - la siente, la vive, permitirles eso, es ayudarles a aprender con interés y con gusto.

Dentro de la escuela tradicional, la participación del maestro y del alumno se reduce debido a reglamentos tradicionales que limitan gran parte la iniciativa de ambos.

Por ello, debe dársele al niño la oportunidad de adquirir técnicas escolares que le permitan integrar su vida a la escuela y viceversa; dicho en otras palabras, al alumno debe dársele, otorgársele un papel activo, para que elabore su objeto de conocimiento, en este caso específico: el lenguaje escrito, su uso y aplicación.

Debe tenerse presente, que no puede estandarizarse la organización de las clases, ya que debe considerarse a los alumnos no sólo como integrantes de un grupo formal escolar, sino también como individuos con características propias en: edad, intereses, sexo, situación familiar... (justificando esto también las encuestas realizadas y de las cuales repito, anexo al final del presente trabajo).

Con lo antes mencionado, se contempla para la aplicación de la técnica Freinet, una buena planeación en la organización del trabajo docente. Esto debe hacerse desde luego, al inicio del año escolar, considerando: número de alumnos, domicilio, ocupación de los padres, datos que nos permiten vislumbrar la situación socioeconómica de los alumnos, para de ahí partir a lo que realmente es la organización de una clase con la técnica Freinet.

- 1°. Se les pide un cuaderno —para ir escribiendo los textos libres—.
- 2°. Se aprovecha la información de los libros de texto y los que integran una pequeña biblioteca incluyendo novelas y diccionarios.
- 3°. Se aprovechan los textos libres y los documentos anteriores para el desarrollo y adquisición de conocimientos en las demás áreas.
- 4°. Se inicia el empleo de la técnica Freinet, "La Imprenta", específicamente en este caso, para la enseñanza de la - lengua, aprovechando además los textos libres.

A continuación, se presenta la manera en que se realizaron las actividades para lograr que los alumnos comprendieran y redactaran textos, considerando la técnica Freinet: LA IMPRENTA.

1°.- Se les brinda a los alumnos la oportunidad de enriquecer su lenguaje oral: que expresen, que platicuen lo que deseen.

2°.- Se les invita a jugar al trabajo de la imprenta y en base a este trabajo nos organizamos para realizar lo siguiente:

-Van a escribir en su cuaderno lo que gusten.

- Lo leen ante sus compañeros, los que deseen hacerlo.
- De los que leyeron, seleccionan el que más les haya gustado.
- Pasa, al pizarrón a escribirlo el alumno del cual seleccionaron el texto.
- Se les pide que participen todos, señalando palabra por palabra, auxiliándose con su diccionario, para que corrijan la ortografía de los enunciados.
- Después de corregido el texto, hacen una comparación entre ambos textos; como lo anotó el alumno primero y como quedó sin errores ortográficos.
- Se le pedirá al niño que lo vuelva a leer, para que vaya sintiendo en donde hace pausas, para que vea la necesidad de los signos de puntuación.
- Luego forman equipos para:
  - a) imprimir (picar el esténcil)
  - b) mimeografiar
  - c) mensajeros, ya que tienen intercambio con otras escuelas, para que comparen su trabajo no sólo con lo que realizan en su grupo, sino también con otros grupos y grados de diferentes escuelas.
- Integran su libro, con los trabajos realizados.

En cada una de las actividades anteriores, están presentes las funciones que desarrolla el lenguaje: como medio -

de comunicación que favorece la socialización y que a su vez, —no debe olvidarsenos— es esencial en la adquisición de los demás conocimientos y un medio indispensable para lograr el —desarrollo integral del niño.

## CONCLUSIONES

Todo trabajo infiere logros plasmados en el proyecto - del trabajo, pero a la vez, estos logros nos llevan a un análisis crítico de toda la situación, experiencia o práctica - vivida, es por ello, que presento a todos los lectores del - presente trabajo, las siguientes conclusiones:

\* El detectar un problema es un buen principio para - tratar de solucionarlo a la mayor brevedad posible, y con mejores resultados que si se dejara a la casualidad su solución.

\* A la vista de las concepciones psicogenéticas, se vive una nueva realidad educativa: el sujeto de conocimiento se convierte en tal, al tratar no sólo de apropiarse del objeto de conocimiento sino que es capaz de participar en su construcción y perfeccionamiento, como sucedió con la redacción - para estimular la comprensión o viceversa.

\* El contexto es esencial, y si no podemos cambiar el - contexto de los humanos con que trabajamos, sí podemos enriquecerles su entorno, con creatividad, iniciativa e imaginación al inducirlo a redactar lo que él vive —alumno—, para - que comprenda lo que viven los demás y les ayude a transformar su conducta que en un futuro sea adaptable no conformista, a las situaciones que viva, sobre todo si cambia su entorno.

\* El empleo y práctica de la técnica Freinet, es funcional, no sólo para la redacción y comprensión de textos, - sino que además se enriquece el lenguaje, la ortografía, la - escritura, se desarrolla el sentido crítico, la observación y por tanto beneficia en lo general al alumno.

\* El hacerlo que se apropie de una técnica de trabajo, - le desarrolla su intelecto y le estimula a tal grado, de llevarlo a la investigación.

\* Que el no conocer un grupo dificulta la labor docente.

\* Que si en todo momento el docente, tuviera un estímulo en su quehacer educativo, constantemente estaría creando - nuevas técnicas metodológicas que lo sacaran de su rutina y - lograr con ello dinamizar en todo momento el aprendizaje, por ende, se obtendrían mejores resultados.

## BIBLIOGRAFIA

- BRUNER, Jerome, "Acción, Pensamiento y Lenguaje", en Antología El Lenguaje en la Escuela, SEP - UPN, México, 1985 pp. 46-53.
- DE AJURIAGUERRA, J. "Manual de Psiquiatría Infantil, en Antología Desarrollo del Niño y Aprendizaje Escolar, SEP - UPN, México, 1988.
- FREINET, Celestin, Los Métodos Naturales, 2a. edición, Editorial Fontanella, Barcelona, 1979.
- GONZALEZ Ornelas, Virginia, Didáctica General, 1a. edición, - Siglo Nuevo Editores, S.A., México, 1980.
- NOT, Louis, "Las Pedagogías de Conocimiento", en Antología, - Desarrollo Lingüístico y Curricular Escolar, SEP-UPN, - México, 1988.
- PIAGET, J. e Inhelder Barbel, "Psicología del Niño" en Antología La Matemática en la Escuela I, SEP -UPN, México, - 1990.
- SEP Libro para el Maestro. Tercer grado. México, 1982, p. 9.
- SMITH, Frank, "Comprensión de la Lectura", en Antología, Desarrollo Lingüístico y Curricular Escolar, SEP - UPN, - México, 1985.
- TEBEROSKY, Ana, "La Intervención Pedagógica y la Comprensión de la Lengua Escrita", en Antología El Maestro y las - Situaciones de Aprendizaje, SEP-UPN, México, 1988.
- URIBE Torres, Dolores, et'al Didáctica de la Escritura-Lectura, SEP, México, 1967.

## ANEXOS

### I.- Estudio Socioeconómico de la Escuela Urbana No. 938.

Gráficas: No. 1 - Integrantes por familia.

No. 2 - Ocupación de los padres.

No. 3 - Nivel de estudio de los padres.

No. 4 - Condición de la vivienda.

### II.- Estudio Socioeconómico de los alumnos del tercer año - de la Escuela Urbana No. 938.

Gráficas: No. 5 - Número de integrantes por familia.

No. 6 - Ocupación de los padres.

No. 7 - Nivel de estudio de los padres.

No. 8 - Condiciones de vivienda.

No. 9 - Ocupación del tiempo libre de los pa-  
dres.

No. 10- Ocupación del tiempo libre de las ma-  
dres.

No. 11- Alimentación.

### III.- Interpretación de las gráficas y conclusiones.

### IV.- Muestra de la forma de encuesta.

### V.- Ejemplos de trabajos realizados e intercambiados con los alumnos.

## INTERPRETACION DE LAS GRAFICAS

De los datos contenidos en las gráficas de tercer año - se infiere:

Que el nivel socio-económico cultural es de medio a bajo, por:

- La atención que dan a sus hijos, debido al número de integrantes a atender en cada familia.
- El uso que hacen del tiempo libre, los adultos y por tanto, los mismos niños.
- Los empleos que desempeñan.
- Por el grado de estudio de los integrantes de cada familia.

Detalladamente lo anterior, después de un análisis, los datos obtenidos nos indican que:

- a) El 8.3% de padres de familia no trabajan, viviendo a expensas del trabajo de su esposa, que además de hacer el trabajo del hogar, algunas lavan, planchan o tejen ajeno, para obtener ingresos que ayuden a sostener la familia.

El 12.4% está conformada por familia desintegradas, en donde el padre o la madre, por "comodidad" viven con sus hijos, al lado de los padres de ellos, descargando la responsabilidad en los abuelos, en cuanto a atención y -

formación; situación similar se presenta con el 20.7% de niños que son hijos de madres solteras.

Un 24.8% de familias que aunque numerosas, los que pueden ya trabajan, contribuyendo así a disminuir el trabajo de la madre y a aumentar el ingreso económico familiar.

- b) Hasta cierto punto, es "afortunada" la situación de los padres de familia de los alumnos del tercer año, ya que más del 70% de los padres cuenta con preparación suficiente para ayudar a sus hijos en cuanto a problemas escolares; el 50% de menos cubrió su primaria, el 25% tiene estudios de secundaria o preparatoria, lo que en cierto modo resultaría benéfico para los alumnos al tener un entorno cultural más elevado de aquellos que ni terminaron la primaria.
- c) Desafortunadamente, no siempre el hecho de estar preparados, nos presenta un apoyo a nuestra labor, ya que un gran porcentaje, ocupa su tiempo libre en: leer revistas, cuentos, novelas, ver las telenovelas, estar tejiendo o lavando en el caso de las amas de casa y, en el caso de los padres se dedican a: andar con los amigos en las esquinas, en el billar, leyendo periódico, leen el periódico deportivo, ven en la televisión programas deportivos, se van a entrenar fut-bol o de "parranda" para descansar del trabajo.
- d) En cuanto al empleo, su ocupación, tal vez por estar tan

cercano a la cabecera municipal (Puerto Vallarta, rico en fuentes de trabajo por el turismo), ganan más del salario mínimo, dinero que no siempre va a beneficiar a sus hogares, ya que su distribución así lo indica, dándonos por consiguiente una alimentación deficiente, un vestir y calzar que nos muestran familias en condiciones de pobreza que las gráficas no nos indican.

Por lo anterior se CONCLUYE que:

-El 71% de los padres no gastan en renta, lo cual implica una mala distribución de sus ingresos, de ahí la pésima alimentación y en consecuencia la carencia de energías para el estudio.

-La "inadecuada" distribución de su tiempo libre, al no otorgarles regularmente la atención a sus hijos.

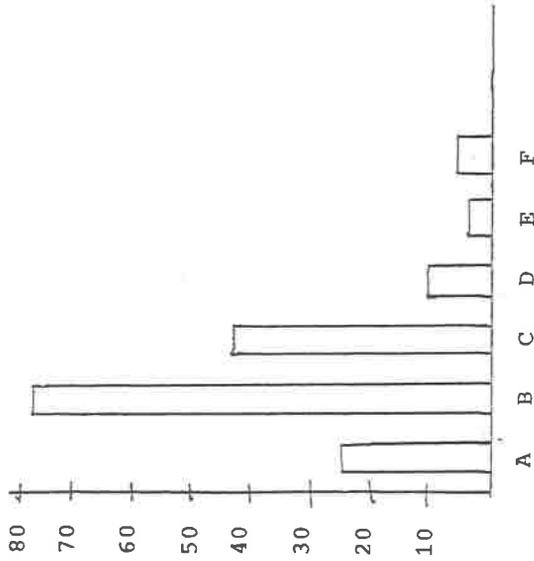
-Los vicios creados en el hogar en cuanto a ocupación del tiempo libre: telenovelas y lectura de revistas no recomendables para los niños.

-Por consiguiente, una situación difícil que obliga al maestro a enfrentarse solo al contexto que cada vez absorbe más al educando y por ende tiene menos interés en el estudio.

-Los docentes, realizan en cuanto a su labor acciones -

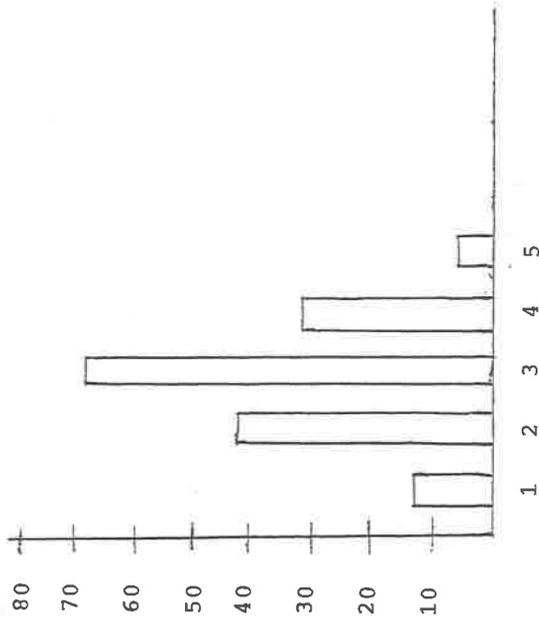
titánicas, al tratar de sacar de donde sabemos no hay, gran -  
interés por su superación, ya que cuando mucho, desean traba-  
jar en lo mismo que sus padres.

NUMERO DE INTEGRANTES POR FAM.



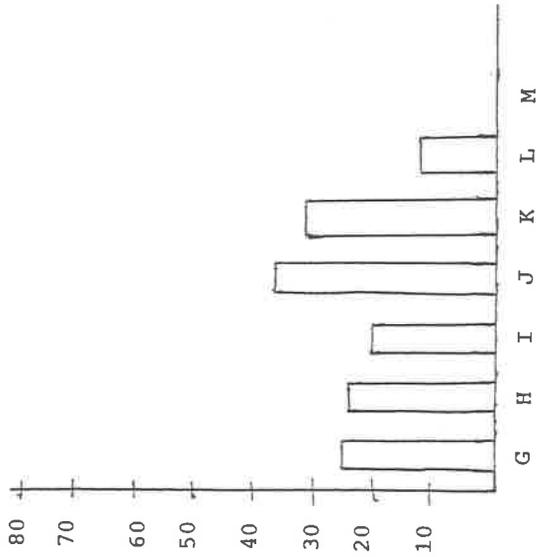
- A: Familias con menos de cinco integrantes.
- B: Familias con menos de ocho integrantes.
- C: Familias con menos de diez integrantes.
- D: Familias con menos de doce integrantes.
- E: Familias con menos de catorce integrantes.
- F: Familias con menos de dieciséis integrantes.

CONDICIONES DE LA VIVIENDA



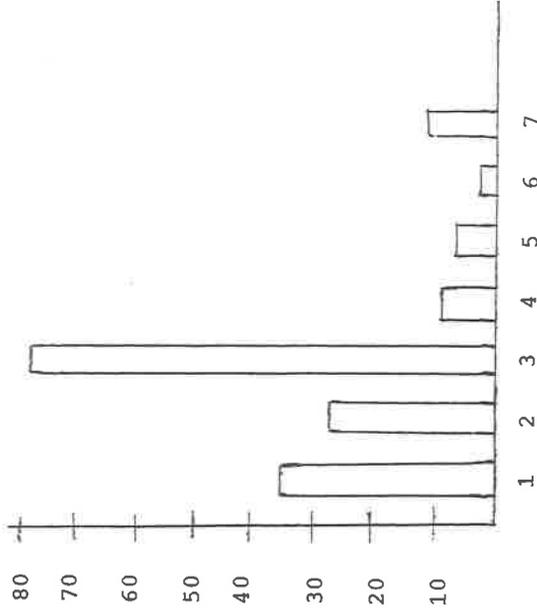
- 1.- Casa propia sin luz y drenaje.
- 2.- Casa propia con servicios de luz, agua y drenaje.
- 3.- Casa rentada con servicios de luz, agua y drenaje.
- 4.- Casa rentada sin servicios de drenaje (con fosa).
- 5.- Casa rentada sin servicios.

OCUPACION DE LOS PADRES



- G.- Empleados (cajeros, dependientes, chofer, electricistas, cantinas, meseros.)
- H.- Vendedores ambulantes.
- I.- Comerciante en pequeño.
- J.- Jornaleros, campesinos, fontaneros, ladri-  
lleros, peones, carpinteros.
- K.- Albañiles, carpinteros.
- L.- Empleados publicos.
- \* exclusivamente al hogar: 62

VIDA DE ESTUDIOS DE LOS PADRES



- 1.-No sabe leer ni escribir.
- 2.-Tiene primaria incompleta.
- 3.-Primaria completa.
- 4.-Con secundaria.
- 5.-Con preparatoria.
- 6.-Con carrera profesional.
- 7.-Ambos no saben leer ni escribir.

Roberto Domínguez Valdivia

8 - Abril de 1991

## Las vacaciones

¿Cómo te fue de vacaciones? A mi me fue bien  
! y a ti? a mi también, jugué estudié y también  
hice mi tarea jugué mucho y estudié más mucho

108902

Lo que ago al día

Hoy me levanté temprano tendí mi cama  
fui por los tortillas y desayunamos todos  
juntos y luego me puse a hacer mi  
tarea que me puso la directiva, luego  
de jugar un ratito con mi caballo y la  
bicicleta me fui a bañar para arreglarme y  
irme a la escuela. Llegue temprano  
Entramos al salon y empesamos a trabajar.  
Salimos al recreo jugue al football con mis  
compañeros cuanto salimos llegue a mi casa  
mi mamá me dejó jugar a la bicicleta des-  
pués me bañé, cene vi tele un rato y  
me acosté.