

Gobierno del Estado de Yucatán
Secretaría de Educación
DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR Y SUPERIOR

UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
UNIDAD 31-A MERIDA

**EL METODO DE PROYECTOS: UNA OPCION PARA VINCULAR
LOS CONTENIDOS DE LA ESCUELA PRIMARIA**

Guadalupe Elizabeth González Concha

**PROYECTO DE INNOVACION DE INTERVENCION PEDAGOGICA
PRESENTADO EN OPCION AL TITULO DE:**

LICENCIADO EN EDUCACION

MERIDA, YUCATAN, MEXICO.

2003

INDICE

INTRODUCCION

I. MI FORMACION Y PRÁCTICA DOCENTE

- A. Mi Formación Normalista y Desempeño Profesional.
- B. La Comunidad de Kanasín
- C. Contexto Escolar
- D. El Trabajo con Grupos Heterogéneos
- E. Nuevas Formas para Trabajar con Grupos Numerosos
- F. Propósitos

II. EL TRABAJO CON EL METODO DE PROYECTOS

- A. La construcción del Conocimiento en la Escuela.
- B. El Método de Proyectos
- C. Etapas del Método de Proyectos
- D. Bondades del Método de Proyectos
- E. La Vinculación de Asignaturas por el Método de Proyectos.

III. EL PROYECTO EN EL AULA

- A. El Proyecto de Intervención Pedagógica para Desarrollar el Pensamiento Crítico
- B. Los Propósitos para Mejorar mi Práctica Docente.
- C. Cronograma de Trabajo

IV. LA INNOVACION PARA TRANSFORMAR MI PRÁCTICA DOCENTE

- A. Planeación de las Actividades Escolares
- B. Aplicación de una Alternativa para Favorecer la Calidad Educativa.
- C. Valoración de la Alternativa Aplicada en el Proceso de Transformación

CONCLUSIONES

BIBLIOGRAFIA

INTRODUCCION

En este trabajo se describe la preparación normalista que recibí en la escuela Normal de Educación Preescolar y de cómo esta influye en mi práctica docente como maestra de educación primaria.

La constante interacción con mis alumnos me ha permitido desarrollar muchos saberes e ir superando algunos obstáculos en lo que respecta a cómo enseño; relato la necesidad que tuve para mejorar mi práctica docente, la cual me motivó para estudiar en la Universidad Pedagógica Nacional y de esta manera mejorar mi preparación profesional para contribuir a la calidad de la educación necesaria en nuestros días.

Menciono el diagnóstico pedagógico que realicé, el cual son expresiones de la recopilación de información, vivencias y observaciones para llegar al verdadero problema que se presenta en el aula como son los conflictos de desorden, falta de interés en los temas.

También hablo sobre los propósitos que tengo para iniciar la construcción de una alternativa de innovación, los cuales son claros y explícitos respondiendo al problema planteado. Además presento la planeación, los recursos necesarios a emplear y sobre todo la alternativa de la aplicación del Método de Proyectos, para superar las dificultades que se me presentaban.

Lo interesante de este método es que todos los aprendizajes se basan en las necesidades de los niños, ellos son los que elaboran la construcción de cada proceso de aprendizaje y en él se incluyen tanto los aciertos como los errores, pues son pasos necesarios en toda construcción intelectual.

Cabe aclarar que al comenzar a utilizar el Método de Proyectos no todo resultó fácil, pues los alumnos no estaban acostumbrados a sugerir, ya que no

tenían idea de qué actividades o acciones proponer.

Este método se fundamenta en el enfoque constructivista, donde el proceso de aprendizaje permite la interacción del sujeto y el objeto de conocimiento que se construye en el aula.

Por último se menciona la forma como se desarrollaron las actividades planeadas, los cambios o modificaciones que se hicieron y también los resultados obtenidos para transformar mi práctica docente.

CAPITULO I

MI FORMACION Y PRÁCTICA DOCENTE

A. Mi Formación Normalista y Desempeño Profesional

Un auténtico educador es la persona capaz de dedicarse a su labor con entusiasmo y amor, despertar y conservar el interés de los estudiantes y llevarlos hacia el éxito en su formación.

Durante mi práctica docente me he sentido un poco insegura en lo que respecta a mi preparación profesional, ya que la carrera que estudié es la de profesora de educación preescolar y por situaciones administrativas me vi en la necesidad de trabajar y de desempeñar mi labor docente en las escuelas primarias.

No estoy arrepentida de la función que realizo o mejor dicho del nivel en que estoy; ya que durante los 12 años que llevo ejerciendo esta actividad, me siento realmente a gusto y contenta.

Durante mi preparación como educadora en la Escuela Normal de Educación Preescolar, los maestros aplicaban diferentes técnicas, tuve al maestro trasmisor de conocimientos; el que dictaba cuestionarios los cuales yo olvidaba al pasar unas semanas, las sesiones no eran dinámicas y durante las clases surgía el aburrimiento general, ya que el maestro era el único que participaba explicando el contenido de la materia que impartía.

Otros docentes trabajaban los contenidos por equipos, dictaban los objetivos y el equipo formado por cinco o seis integrantes se dedicaba a investigarlo en donde pudiera, por lo general mi equipo lo hacía en la biblioteca de la Universidad Autónoma de Yucatán; después de salir de clases para que en la siguiente se pasara a exponer a todo el grupo. La maestra por su parte se sentaba de frente al

equipo expositor para escuchar y de esta manera poder asignarnos una calificación.

Los conocimientos que aprendí en la Escuela Normal fue para ser aplicadas en niños en edades de 4 a 6 años, como es el desarrollo psicológico, afectivo, social e intelectual; también sobre las necesidades e intereses de éstos, ya que los primeros años son determinantes en la construcción de su carácter y en su forma futura de relación. Además estudié educación tecnológica, música, teatro, etc.

Independientemente del tipo de formación recibida, la cual fue insuficiente para realizar un mejor desempeño profesional me vi en la necesidad de buscar ayuda en compañeros con mejor preparación e ir investigando por mi cuenta; asimismo con el paso del tiempo se han ido acumulando muchos saberes que me han servido para poder auxiliarme en esta tarea tan importante, la formación cultural, social, afectiva e intelectual de los alumnos.

Por lo consiguiente al iniciar mi labor docente en la Escuela primaria "Francisco Alcalá Martín" de Tizimín me di cuenta que no tenía las herramientas adecuadas, no sabía cómo y qué enseñar, ni cuál era la manera más adecuada de hacerlo.

Al llegar a esa escuela la directora me asignó el primer grado, entonces descubrí que mis conocimientos teóricos-prácticos no eran suficientes para tratar los problemas que día a día se presentaban en la escuela y sobre todo con el grupo escolar que se me asignaba.

En ese momento no sabía como enseñar la lecto-escritura, mis compañeras del mismo grado me explicaron el método Sarita que ellas llevaban y me prestaron su libro, entonces decidí que en ese ciclo escolar utilizaría el método Sarita; me dediqué a enseñar a leer ya escribir a mis alumnos con el libro Sarita y me olvidé

de utilizar los libros de texto gratuitos, ya que apliqué este método sin la experiencia y el debido conocimiento sin tomar en cuenta las diferencias individuales de mis alumnos, pretendía enseñar a todos de la misma manera, no conocía las características de los alumnos de la escuela primaria, no conocía otras metodologías aplicables, etc. Ahora comprendo que este método de lecto-escritura, no favorece la reflexión en el niño, por lo tanto al aplicarlo a mi manera lo convertí en silábico y memorizado, con una repetición continua de palabras y sin comprensión de la lectura, por si fuera poco el copiado de planas y planas de sílabas, palabras que aburrían, cansaban y presionaban a mis alumnos.

El siguiente año de servicio trabajé en la escuela del municipio de Tekit donde se utilizaba el libro del maestro que contenía los objetivos y las actividades a realizar dentro del aula, que yo copiaba como planeación diaria. En esta escuela me asignaron el tercer grado, lo cual para mi fue muy fácil pues como dije anteriormente las actividades las copiaba del libro del maestro y de esta forma las realizaba.

Posteriormente seguí trabajando de la misma manera, de tal forma que logré aprenderme las actividades que debía realizar cada día con los alumnos, es por esta razón que durante los siguientes años de servicio trabajé rutinariamente realizando las actividades cotidianas de la clase, como pasar lista, marcar, calificar las tareas y evaluar el aprovechamiento de los alumnos, hacía el papel del regulador del diálogo con mis alumnos, supervisando las actividades, dividiendo las asignaturas en períodos de tiempo durante los cuales se estudiaban los temas y se realizaban determinadas acciones, en donde se aplicaban trabajos individuales y en grupo, se daban explicaciones sobre el tema del día seguido de un tiempo de preguntas y respuestas.

Cabe aclarar que cada una de esas actividades se realizaban de acuerdo a normas muy claras impuestas desde el inicio del curso, las cuales los alumnos debían cumplir y sobre todo obedecer; por ejemplo: no hablar en voz alta, no

interrumpir al que está hablando, no mirar lo que otros escriben, levantar la mano para hacer una pregunta, no levantarse de su lugar, prestar atención, etc.

En el transcurso de los 12 años de labor docente estuve trabajando con actividades tradicionalistas que no me habían permitido tener una buena interacción maestro-alumno.

Con estas actividades se daba la cotidianeidad de los alumnos, ya que por lo general tenían la obligación de asistir todos los días de la semana cumpliendo con el horario de entrada, a las 7:00 a.m. ya la hora del timbre, por costumbre se formaban en filas para entrar a su salón, al llegar a él nos saludábamos dándonos los buenos días les decía que leyeran un texto ya partir de ahí ellos resolvían preguntas, ejercicios y actividades, en caso de que no lo entendieran, escribía un ejemplo y lo explicaba dando una exposición de la clase, cuando consideraba que ya lo habían entendido realizan las actividades correspondientes de ese contenido, ya sea en sus cuadernos o en sus libros, mientras yo pasaba lista para saber quiénes asistieron y faltaron.

Cabe mencionar que en el aula a cada niño le asignaba un sitio determinado y siempre los dejaba allí durante el ciclo escolar, rara vez los cambiaba de lugar, ya sea por su comportamiento o su bajo rendimiento escolar.

Dentro de la rutina que se daba en la semana, mis alumnos debían escuchar las explicaciones e indicaciones, aprendiendo cosas nuevas, participando del diálogo que se daba en la clase, cumpliendo órdenes, escribiendo y resolviendo ejercicios.

Muy rara vez se acercaban a mí para aclarar dudas, preferían hacerlo con algún compañero cercano a él.

También se daba la competitividad entre alumnos y se calificaban entre ellos (se intercambiaban sus libretas o libros y yo escribía las respuestas en el pizarrón) o las decía en forma oral.

Durante el recreo los niños comían, platicaban con sus compañeros, inventaban juegos, corrían y después de 30 minutos de recreo regresaban a su aula a continuar con las asignaturas correspondientes al día.

En las asignaturas de Ciencias Naturales, Historia y Geografía, por costumbre se leía un tema y después les dictaba preguntas o ejercicios, cuando terminaban lo calificábamos entre todos y les decía el día en que se los tomaría. Cuando llegaba el día señalado les pedía que sacaran una hoja de papel, le pusieran su nombre y les dictaba las preguntas y ellos sólo debían poner las respuestas.

Esta es una de las razones que me motivó para estudiar en la Universidad Pedagógica Nacional, para tener una mejor preparación y actualización profesional, ya que me he dado cuenta que la sociedad va cambiando día a día y que se necesita cada vez estar mejor preparado para tener un nivel de vida mejor, favoreciendo la enseñanza-aprendizaje de mis alumnos, obteniendo un mejor aprovechamiento y contribuyendo con la calidad de la educación.

Al ingresar a la Universidad Pedagógica Nacional me explicaron que el propósito general en la Licenciatura en Educación es mejorar la práctica docente de los maestros en servicio, vinculando los elementos teóricos metodológicos con la reflexión continua de la práctica docente.

En el transcurso de los semestres he adquirido conocimientos que me permiten realizar una vinculación entre la práctica-teoría-práctica, complementando mi trabajo, aprendí que los alumnos crecen y prosperan tanto social como intelectualmente con el apoyo de un profesor que los haga sentir

seguros y apreciados, sin temor al ridículo o al castigo y sobre todo al fracaso; también aprendí que los niños deben tener libertad de elegir y experimentar, permitiéndoles tomar decisiones y de esta manera pensar por si mismos; que se les debe dar tiempo suficiente para que puedan llevar acabo sus ideas durante el día demostrándose al mismo tiempo su capacidad creativa.

También me ha permitido conocer el desarrollo cognitivo, social, afectivo de los niños de 6 a 12 años, ayudándome a comprender la forma de interpretar y así adaptar los planes y programas de educación primaria a la forma de adquisición de conocimientos de mis alumnos.

Considero que para promover el espíritu creativo de los educandos debo empezar por innovar mi propia práctica, rutinas y actividades tanto en lo cognoscitivo como lo afectivo. Llegué a la conclusión de que el papel del profesor frente a sus alumnos debe ser el que hable menos, ya que una de las funciones es el de guía, el cual propone las actividades, estimula y motiva para la enseñanza. Y el del alumno en hacer cada vez más cosas y reflexiones sobre las mismas, primordialmente debe presentárseles situaciones que lo estimulen a experimentar, manipular e indagar sobre los objetos y símbolos, ya que es el alumno el que realiza el acto final en la adquisición de los conocimientos para aprovechar el aprendizaje. Esto lo he aprendido de las experiencias de mis compañeros, de las teorías, las lecturas que hemos compartido y al intercambiar opiniones.

Puedo decir en este momento que he mejorado tanto en mi forma de pensar como de trabajar con mis alumnos, además me siento más segura al impartir mis clases y al realizar comentarios con mis compañeros sobre educación.

B. La Comunidad de Kanasín

La comunidad donde laboro actualmente como maestra de grupo es el municipio de Kanasín (Kanzín Ché: que significa leguminosas de flores rojizas), está considerado este municipio como una zona conurbana debido a la cercanía de sus límites territoriales con la ciudad de Mérida.

Según las estadísticas del censo de población de 1995, sus habitantes son 33,091 personas, 16,566 hombres y 16,525 mujeres. El promedio anual de matrimonios es de 751 y el de divorcio 27.

El municipio cuenta con Infonavit, lleva el programa de vivienda mediante el cual se realizan reparaciones, rehabilitación, ampliación y mejoramiento. En el poblado hay 3 comisarías: San Pedro Nopath, Teya y San Antonio Tehuitz, también existen 28 colonias y 11 fraccionamientos ubicados en la cabecera municipal. La comunidad cuenta con 4 camiones recolectores de basura y una superficie de terreno empleado como tiradero de desperdicios a cielo abierto.

En lo que se refiere a sus tradiciones el pueblo se ha arraigado a sus creencias, sobre todo en el culto religioso que ha perdurado de generación en generación integrando las fiestas de su santo patrono, cabe decir que la mayor parte de la población profesa la religión católica y una minoría se congrega en las religiones llamadas protestantes.

Del 29 de Enero al 2 de Febrero se lleva a cabo la fiesta religiosa en honor a la virgen de la Candelaria. Las familias acuden a la iglesia, participando de las ceremonias religiosas, encienden velas durante los rezos, realizan gremios y bailes que se inician con la tradicional vaquería, también se llevan a cabo corridas de toros.

En la plaza principal se instala la feria, la cual se conforma con los juegos mecánicos, puestos de comida, etc. Entre otras tradiciones y costumbres celebradas en este municipio está la de Todos los Santos o Fieles Difuntos. En ella la gente acostumbra acudir días antes al panteón para limpiar los nichos y llevar flores a sus familiares fallecidos. También ofrecen a los difuntos la comida que más prefirieron en vida; en las casas se hacen altares y se coloca el tradicional mucbi-pollo, acompañado de atole nuevo y chocolate batido con agua.

En la forma de vestir las mujeres de edad mayor visten con huipil con bordados vistosos. Se coloca sobre un fustán que usan como medio fondo, sujeto a la cintura y se cubren con un rebozo para protegerse del sol. Este atuendo es empleado mayormente por las personas de bajo nivel económico; sin embargo, también es usado con menos frecuencia por mujeres de otros niveles.

Los hombres calzan alpargatas, visten guayaberas y pantalones holgados de manta cruda. Al igual que ocurre con las mujeres, esta vestimenta es más frecuente verla en gente mayor y de nivel económico bajo.

En las nuevas generaciones la forma de vestir ha ido cambiando radicalmente con el paso del tiempo; ya que la gente adulta, los jóvenes y los niños visten según la moda y sus posibilidades, pueden vestir con pantalones de mezclilla, camisetas de algodón, vestidos, faldas, tenis, etc.

El municipio de Kanasín tiene hábitos alimenticios muy comunes de las poblaciones del estado, la base de su alimentación es el consumo de carne de puerco y de pollo; sin embargo, no todas las familias pueden solventar los gastos y los que tienen menores ingresos los consumen con menor frecuencia y/o los sustituyen por antojitos regionales (salbutes, codzitos, tamales, panuchos, etc.)

La alimentación se realiza en tres momentos: el desayuno, el almuerzo y la cena. El desayuno al igual que la cena consiste mayormente en leche y chocolate

en polvo acompañados con pan, hojuelas de maíz o galletas. Son muy pocas las familias que acostumbran a consumir frutas durante el desayuno y muchas las que por su condición económica se desayunan únicamente café o chocolate con pan.

Algo que he observado en los niños de la escuela es que algunos asisten a sus clases sin haber consumidos alimentos, otros lo hacen en la escuela, ya sea cuando sus papás les llevan sus tortas o les compran a las venteras panuchos, salbutes o tamales. Los guisos más comunes son el empanizado de puerco, el entomatado, adobado, pollo asado, caldo de pollo, relleno negro, relleno blanco y otros tradicionales.

En los últimos años debido al crecimiento que ha tenido la ciudad de Mérida y también por la cercanía entre ambos municipios, se han construido varios fraccionamientos con los servicios que regularmente cuentan estas casas-habitación. Estas en su mayoría son propias, construidas el 80% de bloques de cemento y algunas de láminas de cartón. El 20% restante lo conforman las casas de paja.

Económicamente la comunidad es de tipo medio, pues la mayor parte de las personas económicamente activas desempeñan trabajos en Mérida ya sea como obreros o desempeñando alguna profesión u oficio.

Una menor parte trabaja en el comercio, otros en fábricas, como taxistas o camioneros y como funcionarios o servidores públicos de algunas dependencias asentadas en Kanasín.

En lo que respecta a salud, la mayoría recibe los servicios del Instituto Mexicano del Seguro Social (IMSS) y del centro de salud, una minoría recurre a las consultas particulares.

Como anteriormente se dijo esta comunidad ha crecido mucho, lo cual requiere del funcionamiento de bastantes escuelas, según los datos recabados funcionan 15 escuelas de educación preescolar, 16 escuelas de primaria, 3 escuelas secundarias, 1 estatal, 2 técnicas y una preparatoria.

También hay una biblioteca municipal que lleva por nombre "Felipe Carrillo Puerto" con clave 3489. Todos estos datos fueron recabados con base a una entrevista realizada en el municipio de Kanasín.

C. Contexto Escolar

Actualmente la escuela donde laboro se llama "Presidente Miguel Alemán", es del sistema estatal y como dije anteriormente está ubicada en el municipio de Kanasín, en la calle 21 No. 202 A X 22; es de organización completa y en este ciclo escolar 2001-2002 tiene inscrito a 637 alumnos y cada grupo tiene entre 40 y 60 alumnos.

En este curso contamos con tres primeros, tres segundos, tres terceros, dos cuartos, dos quintos y dos sextos. Los grupos más numerosos se encuentran en los últimos tres grados.

La escuela es de dos plantas y construcción antigua por lo que requiere de constantes reparaciones para mantenerla en regular estado; cuenta con quince aulas, un espacio concebido para actividades artísticas (teatro) pero el curso pasado se adaptó para que funcione como aula de clases debido al número de grupos que se atiende, también cuenta con otros anexos como son: centro de cómputo, una plaza cívica, dos bodegas y un espacio para atención de alumnos con requerimientos especiales.

En total somos 23 personas que prestamos nuestros servicios en esta institución, quince maestros de grupo regular, un director, un secretario, uno de educación física, uno de educación artística, uno de USAER (educación especial) y tres intendentes.

El horario que rige las actividades es el mismo que se aplica en el estado, de acuerdo a las disposiciones de las autoridades educativas de la SEGEY, es decir, de siete de la mañana a doce del medio día; sin embargo los alumnos se retiran de la siguiente manera:

7:00 a 11:00 → primer ciclo

7:00 a 11:30 → segundo ciclo

7: 00 a 11:45 → tercer ciclo

Cabe mencionar que la escuela labora también en el turno vespertino, bajo el mismo nombre, pero con distinto personal. Por disposiciones oficiales el horario de entrada a las labores es de 7:00 de la mañana; aunque el personal docente debe llegar por lo menos diez minutos antes, aunque no todos lo cumplen. Al llegar se debe firmar la libreta de control y esperar la campana de entrada. La secretaria es la encargada de trazar una línea roja en la libreta de control, señalando el límite de espera para evitar incurrir en un retardo. Cada maestro debe estar al frente de su grupo cuando éste se forma para entrar a las aulas o en su defecto para formarse en la plaza cívica si corresponde realizar el homenaje o alguna otra actividad. Posteriormente los maestros entran con sus grupos e inician las actividades curriculares. Las actividades se extienden hasta las 9:30 y suena la campana indicando el recreo. Los maestros que tienen alguna comisión durante el recreo ocupan sus lugares pretendiendo vigilar el orden durante el mismo, los demás tienen instrucciones de apoyar a los comisionados; aunque esto casi nunca sucede.

Durante el recreo, los niños se dedican a jugar, correr, comprar o simplemente platicar con sus compañeros, amigos o hermanos. Algunos padres de familia se reúnen con sus hijos en la reja de entrada para llevarles su desayuno, pero no pueden entrar y solamente lo hacen con el permiso de la dirección de la escuela. Cuando termina el recreo todos regresamos a nuestras labores del día, tanto maestros como alumnos.

En ocasiones en las que somos requeridos en la dirección para alguna junta informal, los maestros dejan tareas a los niños y piden el apoyo de los niños de los grados superiores para cuidar momentáneamente a los grupos del primer ciclo y así evitar algún accidente.

La hora de salida varía según el grado que se trate; el primer ciclo sale más temprano, el segundo ciclo posteriormente y por último los de tercer ciclo. Sin embargo, todos los maestros, sin importar el grado que imparten deberían salir hasta las 12:00, pero esta medida no se cumple por acuerdo general.

Los problemas más frecuentes entre los maestros son de carácter profesional ya la forma de trabajo, a las ausencias injustificadas, a los reclamos de los padres ante situaciones por las que pasan sus hijos, a las comisiones, al tiempo dedicado a otras actividades ajenas a la docencia ya la diferencia del trato recibido por parte de la Dirección de la escuela ante acciones que perjudican la calidad de la educación que reciben los alumnos.

Un ejemplo de lo dicho es que algunos maestros se dedican a otras actividades ajenas a la docencia perjudicando la calidad de la educación que reciben los alumnos, por ejemplo: a las 8:00 a.m., pasan a los salones de clases a vender dulces, saborines, chicharrones, etc. Interrumpiendo la clase de los compañeros y creando indisciplina en los alumnos, ya que mientras se realizan las actividades los niños están comprando, comiendo golosinas, manchando su cuaderno y no atienden lo que el profesor está explicando, ocasionando la falta de

higiene de los salones de clases.

Esta situación se ha ido realizando por tradición, ya que por años la escuela ha funcionado así, desde que el director era maestro de grupo.

Cuando algún maestro hace la observación correspondiente se suscita la discusión, entonces los maestros prefieren imitar las situaciones negativas que las acciones positivas, trabajando cada quien como quiere y obstaculizando la calidad de los aprendizajes pues algunos no toman en cuenta las necesidades de los niños y va pasando de grado a los alumnos que no han alcanzado los contenidos correspondientes generando las malas promociones.

En cuanto a las reuniones del consejo técnico consultivo se enfocan más aun carácter administrativo y menos pedagógico; se tratan problemas y asuntos de manera superficial y no se establecen compromisos serios de búsqueda de solución.

Lo adecuado sería que este espacio se abriera a fin de que como docentes expresemos saberes, sentimientos, dudas y necesidades, que nos permitan realizar trabajos colectivos, donde se puedan dar rondas de intercambio de experiencias entre todos y cada uno de los docentes, donde expresemos parte de nuestras vivencias cotidianas escolares para que surjan constantes intercambios académicos, el aprender a escuchar ya proponer sea lo más importante, extendiéndose progresivamente hacia los alumnos, logrando un desarrollo profesional, de acuerdo a las condiciones reales en que se realiza la práctica docente.

En lo que se refiere a la participación de los padres de familia como corresponsales de la educación de sus hijos, he podido percibir que en los años que llevo en la escuela ambos padres trabajan y dejan a sus hijos bajo la responsabilidad de los abuelos, tíos u otro familiar; repercutiendo en la labor de los

docentes, ya que los padres ocupan menos tiempo en la vigilancia, tanto de las tareas escolares como de las conductas de sus hijos.

En lo personal cuando solicito hablar con los padres de algún niño se hace imposible, en su lugar mandan recados dando como excusa que tienen que ir a trabajar, en otras ocasiones manda a los parientes más cercanos, pero éstos no solucionan el problema ya que explican que tienen que informar a los padres.

Esto influye mucho en el aprendizaje de los niños ya que no tienen el apoyo de sus padres al realizar las tareas de la casa, prefieren salir a la calle a jugar por mucho tiempo o ver por un lapso largo la televisión; otros niños dedican su tiempo a ayudar a sus padres a la venta de los productos elaborados por ellos, de la cual disminuyen su tiempo de estudio que le deben dedicar en su hogar.

Como se ha podido percibir los padres de familia descuidan las relaciones padres e hijos, además de la falta de vigilancia tanto dentro como fuera de la escuela repercutiendo en el desarrollo y en la personalidad del niño, ya que para mejorar la educación se necesita del apoyo de los padres de familia, pues no solo se debe atender las necesidades físicas y materiales sino además atender las necesidades afectivas como las de respeto y cariño.

Entre la disciplina de los alumnos de la escuela influye demasiado la actitud del director, se sabe que dentro de la función que desempeña está la de resolver los problemas que se presentan entre alumnos, maestros-alumnos, maestros-padres de familia y el del personal docente de la institución. Sin embargo en ocasiones pasa sobre la autoridad del profesor de grupo, al consentir a los niños cuando se portan mal, argumentando que es la última oportunidad y que el próximo curso escolar no los aceptará; pero esto no sucede ya que al iniciar el nuevo ciclo escolar los vuelve a admitir.

Dentro de la cotidianidad que se vive en la escuela se supervisa el horario de entradas y salidas que los maestros debemos cumplir; también se dan comisiones para cumplir, ya sea durante el recreo o en alguna actividad referente a la escuela.

D. El Trabajo con Grupos Heterogéneos

En esta institución se me han presentado problemas sobre el control del grupo, dificultades al calificar las tareas y sobre todo los exámenes de cada asignatura, se han suscitado demasiados accidentes, constantes acusaciones, los alumnos no toman interés en los temas escolares, tardan mucho tiempo en realizar los ejercicios de la clase, no opinan cuando se les cuestiona y son pocos los que realizan las tareas de la casa, etc.

En lo personal trabajo con el grupo de quinto grado, tengo a mi cargo 47 alumnos, 24 hombres y 23 mujeres que se encuentran en diferentes etapas de desarrollo tienen de 9 a 15 años, por consiguiente es un grupo heterogéneo.

Existen deficiencias en cuanto lo que deben saber; algunos de ellos no han consolidado los procesos de lectura y escritura, presentan dificultades en la comprensión de textos, no pueden elaborar resúmenes en su lugar copian párrafos y al escribirlo lo hacen con faltas de ortografía y sobre todo ilegible.

No están acostumbrados a investigar ni pueden exponer temas previamente preparados pues tienen temor y dependencia desde el inicio de su enseñanza primaria.

En lo referente a Matemáticas presentan dificultad al hacer planteamientos de problemas y en la resolución de los mismos, no pueden resolver operaciones de multiplicaciones y por consiguiente las divisiones y las fracciones.

Todo esto me dificulta el avance en los contenidos del programa de estudio, me preocupa el hecho de que no son autónomos para investigar y resolver problemas pues siempre buscan mi ayuda.

En el transcurso de la Licenciatura he comprendido que los alumnos, requieren el conocimiento de nuevas y diversas formas de aprendizaje, al igual que atención personalizada de acuerdo a sus características propias.

Por lo tanto he llegado a la conclusión de que los problemas que se me presentan en la escuela se derivan de dos factores, el primero, mi formación como educadora o maestra de educación preescolar que no es la misma que recibe una maestra de educación primaria pues ellos estudian habilidades intelectuales específicas, dominio de los contenidos de enseñanza, aspectos didácticos, identidad profesional y ética, se les capacita para que tengan percepciones y al mismo tiempo den respuesta a las condiciones sociales del entorno de la escuela primaria.

A diferencia de ella-la educadora recibe una información más cualitativa del proceso de desarrollo del niño de 4 a 6 años, la cual comprende cinco aspectos: afectivo-social, psicomotriz, creatividad, lengua y lógico-matemático.

Sin embargo en la práctica educativa tuve que aprender aspectos didácticos y pedagógicos para poder desempeñar en la escuela primaria.

El segundo aspecto se suscita de la excesiva matrícula que se registra cada año en la institución donde laboro, en la cual se da una inadecuada atención individual y se carga de trabajo al maestro repercutiendo en toda la escuela ya que se sacrifica la calidad de la educación por la cantidad, dando como resultado la falta de interés de los maestros hacia la enseñanza-aprendizaje de los alumnos, ocasionando las malas promociones; la indisciplina en la mayor parte de los grupos la falta de higiene, que los niños no alcancen un nivel adecuado para

promoverse a los siguientes grados, ni sus momentos de evolución cognoscitiva porque no se puede atender a los niños individualmente. Todo esto provoca en los maestros inconformidad y quejas del exceso y la carga de trabajo.

David Fontana señala que, "...resulta agotador para el maestro mantener bajo control una clase con bastantes alumnos y también que es natural que cuando hay demasiada gente se arme el ruido o murmullo."¹

Además una clase con bastantes alumnos ocasiona ciertos incidentes desagradables para el maestro ya que se altera la buena marcha de la misma, se provoca el desorden, se crean conflictos entre los niños, se dan agresiones y falta de interés en los temas escolares.

El desinterés de los niños es una reacción que manifiestan cuando no se toman en cuenta la motivación para que ellos aprendan los objetivos y los modelos que en ocasiones son impuestos por los maestros, incluyendo además la falta de apoyo de los padres de familia.

Considero de suma importancia lo que estableció el maestro español Giner de los Ríos, "...en cada aula no debe haber más niños que los que puedan estar en contacto directo con su maestro; ya que el niño tiene una participación activa y directa en el concepto de la enseñanza-aprendizaje."²

Por lo tanto la problemática, es la falta de una planeación escolar que responda a las necesidades del grupo y que permita el uso de una metodología diferente de trabajo, para abordar los contenidos curriculares.

Antes de estudiar en la Universidad Pedagógica Nacional no había comprendido el manejo de las diferentes y variadas formas de trabajar con mis

¹ David Fontana. La Disciplina en el Aula. España. Ed, Santillana. 1989. Pág.17

² Antonio Ballesteros. Organización de la escuela primaria. México. Ed, Patria. 1983. Pág. 40

alumnos, pues los métodos de enseñanza que había utilizado eran mecánicos, explicativos y memorísticos.

Ahora he llegado a comprender que la escuela significa para los alumnos oportunidades para aprender cosas nuevas, realizar tareas de importancia y de interés. Es por eso que se debe permitir a los educandos el intercambio de ideas, y la confrontación de puntos de vista para lograr el enfoque comunicativo y de utilidad para desarrollar su capacidad imaginativa.

Por lo tanto se debe planificar las actividades de acuerdo a su edad, su forma de actuar y de pensar, propiciando de esta manera el verdadero aprovechamiento por la clase y motivándolos para que ocupen su dinamismo y energía en actividades educacionales.

"Esto permitirá como ya se dijo un aprendizaje útil, es decir por el que los niños logren una adecuada comprensión contraria a la simple memorización de contenidos o mecanización de pasos."³

Por esta razón he tomado la determinación de cambiar mi forma de enseñanza tradicional por una en la cual, tengan la oportunidad de interactuar con los objetos y los sujetos de aprendizaje. Considero que el método apropiado para esta nueva forma de aprendizaje es el "Método de Proyectos" ¿por qué considero importante utilizar el Método de Proyectos?

Porque brinda a los alumnos la oportunidad de aprender de acuerdo a sus intereses y con autonomía, los docentes aprovechan estos intereses para promover situaciones en donde ellos resuelven problemas, aprendan los contenidos del programa del 5° grado ya la vez evaluar las acciones realizadas tanto grupal como individualmente.

³ SEP. Recursos para el aprendizaje. Fascículo 2. 1994. Pág. 122

He considerado a la vez los comentarios de Stephen L. Yelón y Grace. W. Weintein que es,

...primordial permitirles a los alumnos expresarse respetando al mismo tiempo sus puntos de vista, que se deben organizar trabajos individuales y por equipos; también que no pueden permanecer sentados escuchando la explicación del profesor por mucho tiempo. Es fundamental involucrar a los niños en la planeación del trabajo permitiéndoles desarrollar su capacidad imaginativa y al mismo tiempo el autocontrol.⁴

De esta manera la escuela les brinda la oportunidad de propiciar la convivencia, el respeto, la colaboración y en general contribuir a mejorar las relaciones humanas.

E. Nuevas Formas para Trabajar con Grupos Numerosos

El aprendizaje escolar surge de la necesidad de encontrar sentido a lo que el alumno hace en el aula, que puedan proponer tareas, actividades en las que sea posible intervenir efectivamente, conociendo lo que se hace ¿por qué se hace? y de qué modo se incorpora en su vida diaria, asegurando que ellos encuentren sentido al involucrarse activamente en el proceso del aprendizaje.

"En la escuela primaria los niños deben satisfacer las necesidades básicas que les permitan adquirir y desarrollar las habilidades intelectuales para que aprendan permanentemente y con independencia para actuar con eficiencia e iniciativa en las cuestiones prácticas de la vida cotidiana."⁵

Esto se hace posible respetando la diversidad de conocimientos que el alumno ya posee y la necesidad de establecer relaciones entre unos y otros,

⁴ Stephen. L. Velón, Grace W. Weintein. La Psicología en el Aula. México. ED, Trillas. 1988. Pág. 393

formulando preguntas, respondiendo dudas y sobre todo con la participación de todo el grupo.

De este modo los alumnos adoptan un rol activo dentro de su aprendizaje y por otro lado el maestro establece las condiciones entre lo que se conoce y lo que se propone para que el conocimiento sea tan significativo como sea posible.

Cuando los alumnos aportan sugerencias para realizar las actividades, la organización de las situaciones que surgen en el curso de una tarea favorece la interrelación profesor-grupo, profesor-alumno, alumno-alumno, realizando a la vez un trabajo más autónomo y ofreciendo ajustes a las posibilidades de cada niño, a los contenidos del programa y específicamente a las distintas asignaturas de cada grado.⁶

Es por esta razón que al plantear el problema el cual es la falta de una planeación escolar que responda a las necesidades del grupo, surge la idea de utilizar un método de trabajo que me permitan mejorar, la calidad de la educación, atendiendo las necesidades básicas de aprendizaje de los alumnos, que les servirá para estar en una sociedad más compleja y demandante que la actual.

Esta forma de trabajar favorece la autonomía del niño, lo acerca al mundo que lo rodea, adquiriendo conocimientos, habilidades y hábitos. Al mismo tiempo facilita la organización de los involucrados en donde interactúan para construir el conocimiento, porque permite que los educandos realicen su trabajo a partir de lo que interpretan apoyados por el docente como guía y orientador del proceso educativo.

La forma de trabajo que utilizaré para mejorar mi práctica docente lleva por nombre el Método de Proyectos, en él se da importancia a las necesidades del

⁵ SEP. Plan y Programas de Estudio 1993. Educación Básica Primaria. Ed. Fernández. Pág. 13

⁶ Isabel, Solé Gallart. ¿Se puede enseñar lo que se ha de construir?", en: El niño: Desarrollo y Proceso de construcción del Conocimiento. Antología Complementaria. UPN, 1991. Pág. 136

grupo para su proceso de aprendizaje, donde se proponen actividades de integración, el conocimiento mutuo de cooperación y solución de los problemas que surgen durante la enseñanza-aprendizaje.

F. Propósitos

En lo general con la aplicación del Método de Proyectos; se pretende:

- A) La transformación de la práctica docente propia, a través del análisis y la reflexión de los elementos teóricos-metodológicos; del Proyecto de Intervención, en la aplicación del Método de Proyectos.
- B) Que los niños junto con la maestra conformen un colectivo escolar para el proceso de planeación a través del Método de Proyectos.

Para el logro de los propósitos anteriores, se propone de manera más específica lo siguiente:

- ⇒ Confrontar la teoría con la práctica.
- ⇒ Conocer al sujeto de aprendizaje en sus aspectos psicológico, social y afectivo.
- ⇒ Conocer el contexto en el que se desenvuelven el alumno y los elementos que inciden en la práctica.
- ⇒ Desarrollar la capacidad para resolver problemas de interacción que se presenten en el aula.
- ⇒ Desarrollar la habilidad para elaborar estrategias didácticas para solucionar problemas en la práctica educativa.

CAPITULO II

EL TRABAJO CON EL METODO DE PROYECTOS

A. La Construcción del Conocimiento en la Escuela

El Constructivismo es un enfoque que sostiene que el individuo tanto en los aspectos cognoscitivos y sociales del comportamiento, como en los afectivos no es un mero producto del ambiente ni un simple resultado de sus disposiciones internas, sino una construcción propia que se va produciendo día a día como resultado de la interacción entre esos dos factores. El conocimiento no es una copia de la realidad, sino una construcción del ser humano, que se realiza con los esquemas que ya posee, con lo que ya construyó en su relación con el medio que lo rodea.

"La importancia de la actividad mental constructiva del alumno en la realización de los aprendizajes escolares se refiere a concebir el aprendizaje escolar como un proceso de construcción del conocimiento y la enseñanza como una ayuda a este proceso de construcción."⁷

En la escuela los alumnos sólo pueden aprender mediante la actividad mental constructiva que despliegan ante los contenidos escolares, pero esta actividad por si sola no garantiza el aprendizaje, es necesario, construir unos significados acordes o compatibles con lo que significan o representan los contenidos de aprendizaje como saberes culturales ya elaborados.

Es por eso que el aprendizaje significativo surge cuando el alumno, como constructor de su propio conocimiento, relaciona los conceptos a aprender y les da un sentido a partir de la estructura conceptual que ya posee.

⁷ César Coll. "Constructivismo e Intervención Educativa ¿Cómo enseñar lo que se ha de construir?", en: Corrientes Pedagógicas Contemporáneas. Antología Básica. UPN, 1991. Pág. 12

Dicho de otro modo, construye nuevos conocimientos a partir de los conocimientos que ha adquirido anteriormente. Este puede ser por descubrimiento o receptivo. Pero además construye su propio conocimiento porque quiere y está interesado en ello. El aprendizaje significativo a veces se construye al relacionar los conceptos nuevos con la experiencia que ya se tiene.

La concepción constructivista del aprendizaje y de la enseñanza se organiza en torno a tres ideas fundamentales:

1.- El alumno es quien construye el conocimiento y nadie puede sustituirle en esa tarea. La importancia prestada a la actividad del alumno no debe interpretarse en el sentido de un acto de descubrimiento o de invención sino en el sentido de que es él quien aprende y si él no lo hace, nadie, ni siquiera el maestro puede hacerlo en su lugar.

El niño no sólo es activo cuando manipula, explora, descubre o inventa, sino también cuando lee o escucha las explicaciones del maestro.

2.- Significado y sentido en los contenidos escolares. Los alumnos construyen o reconstruyen objetos de conocimientos que de hecho están contruidos, vienen armados con una serie de conceptos, concepciones, representaciones y conocimientos adquiridos en el transcurso de sus experiencias previas, que utiliza como instrumento de interpretación y que determinan qué informaciones seleccionará, cómo las organizará y qué tipos de relaciones establecerá entre ellas.

Si el alumno consigue establecer relaciones sustantivas y no arbitrarias entre el nuevo material de aprendizaje y sus conocimientos previos, es decir, si lo integra a su estructura cognoscitiva será capaz de atribuirle significados, de construirse una representación o modelo mental del mismo y en consecuencia, habrá llevado a cabo un aprendizaje significativo.

3.- El papel del maestro, no se limita a la organización de actividades, también establece relaciones en lo que el alumno selecciona y organiza. Además orienta y guía sus saberes como contenidos de aprendizaje.

Pues él no es el transmisor de conocimientos, estos están en gran medida elaborados a nivel social y su papel es el de corregir o al menos matizar los procesos.

Para el constructivismo, los errores que el niño comete en su apreciación de la realidad y que se manifiesta en su trabajo escolar no son considerados como faltas, sino como pasos necesarios en su proceso constructivo.

Los objetivos de esta corriente pedagógica nos hacen ver que el niño ha de ser protagonistas de su propia educación y que "inventar es aprender".

- Que los aprendizajes se basan en los intereses y necesidades del niño. Esto hará un aprendizaje significativo y con valor para el que aprende.
- El propio niño es quien elabora la construcción de cada proceso de aprendizaje, donde se incluyen tanto los aciertos como los errores, ya que ambos son necesarios para la construcción intelectual.
- Evitar separar el mundo escolar del entorno extraescolar.
- El niño ha de ser protagonista de su propia educación.⁸

Todo esto pretende establecer una estrecha relación entre el mundo escolar y el extraescolar posibilitando que todo cuanto se hace en la escuela tenga utilidad y aplicación en la vida real del niño.

Es por esta razón que se propuso el método de proyectos para vincular los aspectos culturales de la comunidad con los contenidos programáticos escolares.

⁸ Cesar Coll. Op. Cit. Pág. 9

B. El Método de Proyectos

Este método es una propuesta metodológica con acciones que se generan y organizan con una intención deliberada, en su realización se desarrollan diversas estrategias que pueden dar respuestas o. soluciones a problemas surgidos de situaciones reales y del interés de los niños.

El Método de Proyectos consiste en la identificación de temas o de problemas y en ejecución de un conjunto de acciones planeadas con la intención de dar solución a una problemática. En él se vinculan las tareas escolares aun objetivo claro y concreto, en donde los alumnos, motivados por el propósito o problemática, remplazan la información memorística por la observación, el razonamiento, la creatividad y una acción personal más propia y comprometida.⁹

Contempla la importancia de relaciones afectivas, sociales y el espíritu de cooperación que tiene lugar en el trabajo grupal como parte del proceso de enseñanza-aprendizaje.

En la relación pedagógica, el método toma en consideración la manera en que maestros y alumnos se vinculan con los contenidos educativos, así como la noción de evaluación considerada como un proceso continuo para favorecer la retroalimentación.

Además el Método de Proyectos se enriquece al tomar como base el enfoque constructivista del conocimiento, que parte del proceso evolutivo del niño, en el que sujeto-objeto interactúa en la construcción del conocimiento, es decir, considera que durante el proceso de aprendizaje es fundamental que los niños tengan la oportunidad de acercarse al conocimiento, de plantearse dudas, probar y conformar sus posibles explicaciones.

⁹ PACAEP. Documento Rector. 1999. Pág. 42

También este proceso de aprendizaje es importante para el intercambio de experiencias entre maestros-alumnos y alumnos-alumnos, para la confrontación de ideas.

De esta forma se observa la necesidad de generar situaciones de enseñanza-aprendizaje, en donde los alumnos juegan un papel activo, creativo, crítico y responsable de su propio aprendizaje bajo la coordinación y asesoría del maestro.

En el diseño de un proyecto se deben considerar las siguientes cuestiones:

- Explicitar y delimitar un problema o situación problemática que provoque en los alumnos cuestionamientos, preocupaciones o inquietudes.
- Reconocer el ambiente en el que está situado el problema.
- Organizar el conjunto de acciones y actividades para alcanzar el propósito.
- Considerar la motivación, interés y necesidades que muestren los involucrados con respecto a la situación problemática.
- Establecer la relación con los contenidos del programa escolar.¹⁰

Pues el Método de Proyectos surge como una alternativa a los sistemas tradicionales de enseñanza. Al trabajar el programa por proyectos se siguen los siguientes principios:

No se procede del conocimiento a la acción sino de la acción al conocimiento.

- La educación está determinada por los problemas que va a resolver y esclarecida por las experiencias que tiene en su medio.
- El niño es un sujeto activo que construye explicaciones, hipótesis con una lógica propia de lo que sucede en su medio y de sus interacciones con él.

¹⁰ Ibíd. Pág. 43

- La enseñanza ha de estar estrictamente ligada a la realidad inmediata del niño.
- Se brinda las condiciones necesarias para que los niños creen su propio conocimiento por lo que se fomenta las relaciones afectivas y la autonomía para elegir sus propias formas de organización en la escuela, proceso que en sí mismo constituye un valioso aprendizaje social.¹¹

Estos principios son fundamentales ya que permiten durante la práctica educativa elaborar alternativas que brindan otra dinámica de trabajo escolar.

Respetando el derecho a la diferencia de cada niño en cualquiera de sus manifestaciones, en la particularidad de sus ideas, en sus modos de ser y de hacer las cosas; llegando de esta manera a los objetivos que se pretenden obtener en la enseñanza que conlleva un aprendizaje.

C. Etapas del Método de Proyectos

El Método de Proyectos tiene una organización desde el inicio, los escolares y el maestro planean grandes pasos a seguir y determinan posibles tareas para lograr determinado objetivo. Esta organización y las actividades no serán rígida, sino que estarán abierta a las aportaciones de todo el grupo y requerirá en forma permanente, la coordinación y orientación del docente, es por eso que el desarrollo de un proyecto comprende diferentes etapas: la siguiente información surge del Documento Rector de PACAEP.

Primera etapa.- Identificación del tema: La elección del tema es el primer paso a realizar, puede surgir de distintas circunstancias, por el interés que muestran o expresan los niños, de acuerdo con sus inquietudes, intereses, motivos y las necesidades, para proponer los temas.

¹¹ PACAEP. Módulo Pedagógico. 1999. Pág. 108

Una vez elegido el tema pueden suceder dos cosas:

1. Que el tema en sí presente una situación problemática.
2. Que el maestro motive al niño al cuestionarlo de tal manera que produzca intereses, inquietudes y curiosidades, para que se plantee un problema a partir de la cual se desarrollen las actividades que le darán respuesta.¹²

A partir del tema y de las actividades propuestas por los alumnos el maestro aprovecha la situación para enriquecer los contenidos programáticos, ubicados en los programas y libros de texto del grado escolar, los contenidos donde se relaciona el tema del proyecto y permitiendo identificar las actividades más convenientes para el desarrollo del tema.

Segunda etapa.- Estructuración del proyecto específico: De la situación problemática se desprende el proyecto, el cual debe ser definido y delimitado para resolver ciertas dificultades y avanzar a la meta que se ha propuesto el grupo escolar teniendo en cuenta un tiempo tentativo de duración, los propósitos y la edad de los niños. El tiempo puede prolongarse o acortarse de acuerdo al interés que muestren los niños durante la ejecución de las tareas. Un proyecto de trabajo debe concluir cuando empieza a decaer el interés así como otro puede generar tal motivación que trascienda el tiempo estimado, o bien que haga surgir nuevos proyectos.

Otros aspectos central en la estructuración del proyecto es la forma de organización de las actividades y los recursos que se necesitan para el proyecto, los cuales podrán encontrarse en la misma escuela o comunidad, así como el material didáctico requerido y las distintas autoridades que podrán involucrarse a lo largo del proyecto.

Para una adecuada documentación y seguimiento de cada proyecto, se sugiere la caria descriptiva, la cual permitirá tener un panorama más amplio para

¹² PACAEB. Documento Rector. Op. Cit. Pág. 43

evaluar y adecuar los proyectos.

La caria descriptiva se podrá elaborar del tamaño de un papel bond para que permanezca en la pared todo el tiempo que dure el proyecto, ya que permite registrar:

- a. El nombre del proyecto, haciendo referencia al tema.
- b. Justificación del tema relatando brevemente las causas o los intereses que llevaron a los niños a elegir el tema, ya sea por sugerencia de los alumnos, del maestro, por un acontecimiento o por el desarrollo de otro proyecto.
- c. Problemas o interrogantes a resolver que se planteó el grupo en relación al tema, por ejemplo, ¿Qué vamos a hacer? ¿Cómo lo vamos a hacer? ¿Con qué la vamos a hacer? Etc.
- d. Propósitos generales de aprendizaje, servirán de guía para el desarrollo de las actividades contempladas en el proyecto que se pretende alcanzar. ¿Para qué nos va a servir? ¿Qué vamos a aprender?
- e. Descripción de actividades a desarrollar, se anotarán las actividades con las que se pretende dar respuesta a las interrogantes de los niños, los recursos materiales, humanos y los trámites que se requiere para el desarrollo de las respectivas actividades.
- f. Identificación de contenidos relacionados con el tema de proyecto. En esta parte el maestro deberá relacionar las actividades planeadas con los contenidos de los planes y programas del grado del currículum de primaria. Identificando las asignaturas que se vinculan con el tema y los propósitos que se pretenden (no siempre las actividades se relacionan con todas las asignaturas, pero generalmente se pretende que se integre la mayoría de ellas en el proyecto).
- g. Registro de evaluación del desarrollo de actividades. Este apartado tiene fundamental importancia porque permite analizar qué actividades se realizaron y cómo se desarrollaron. Si las actividades fueron modificadas o

no desarrolladas y las dificultades e imprevistos que se presentaron en el desarrollo y las medidas que se tomaron para la solución.

Tercera etapa. Ejecución y desarrollo del proyecto: Consiste en la realización de las actividades propuestas bajo la coordinación del maestro de grupo mostrando interés y respeto de las preguntas e interrogantes, pero procurando que los niños encuentren las respuestas a las dudas y problemas planteados.

Cuarta etapa. Evaluación del proyecto: Esta debe ser vista como un proceso permanente para la adecuación de la programación, desarrollo y culminación del proyecto. Tiene la finalidad de que el maestro y los alumnos valoren los propósitos que se habían planteado con los resultados obtenidos, para cambiar estrategias, suprimir, adecuar o seleccionar otras actividades de las ya planeadas o para ampliar el proyecto que esté siendo desarrollado.

D. Bondades del Método de Proyectos

El Método de Proyectos es una propuesta en donde los niños se sienten totalmente protagonistas de su propio aprendizaje motivándolos a una constante actividad variada, adaptadas a sus intereses y construyendo su propio conocimiento les permite ser personas críticas, al elegir, al organizarse, al argumentar en conclusión ser autónomos.

Dentro de este proyecto se pueden hacer los ajustes, modificaciones y cambios que se consideren apropiados. Los maestros podemos aplicar con flexibilidad, sin sentirnos obligados a cubrir contenidos o a seguir secuencias rígidas de actividades, pues estos planes y programas en la mayoría de los casos producen rutinas establecidas en las escuelas, en la continuidad de esquemas y formas de trabajo, que generalmente están arraigadas en las prácticas de la mayoría de los profesores.

No puede seguirse al pie de la letra lo que diga ningún libro, por bueno que sea, pero por otra parte si se pueden ver los contenidos establecidos por los programas de la Secretaría de Educación Pública y vincular a la vez las asignaturas que se llevan durante el curso escolar, ya que el maestro será el que vaya adaptando con base a su programa y decidir los principios y procesos que necesita dominar el alumno y en vista de ello seleccionar los que entran en el proceso de la enseñanza-aprendizaje.

Lo anterior se ha adquirido por medio de la experiencia al trabajar con diferentes grupos de alumnos y en los diferentes contextos escolares.

Cabe mencionar que el plan de clases no se puede planear llevando una secuencia mensual o semanal, ya que el Método de Proyectos surge a partir de iniciativa, circunstancia e intereses de los alumnos, favoreciendo su desarrollo físico, intelectual y moral.

Además el maestro logra que todos los niños y niñas que atiende adquieran los conocimientos y desarrollan las habilidades intelectuales y actividades que constituyen los propósitos educativos de la escuela primaria.

También es un instrumento que tiene como objetivo solucionar el o los principales problemas surgidos de situaciones reales y del interés de los alumnos.

La organización de las actividades se adaptan a las características particulares de los niños y se puede evaluar, corregir y enriquecer el proceso educativo ya que es susceptible de ir adecuándolo en función de logros y obstáculos que se presentan.

El Método de Proyectos "permite que los alumnos experimenten, planteen problemas, propongan estrategias para su abordaje y solución, observen resultados desde diferentes enfoques, lo cual hace posible tener una perspectiva

más amplia y un tratamiento integral de la realidad."¹³

Conviene tener en consideración que el método de proyectos es esencialmente flexible, lo que implica que la estructura, actividades y duración de un proyecto siempre podrá modificarse para adecuarlo a las condiciones reales en que se vayan desarrollando.

El método de proyectos constituye una forma de investigación que permite la construcción del conocimiento en un proceso que se retroalimenta continuamente. Dando como resultado:

Que el niño sea capaz de descubrir, investigar y crear diferentes aspectos de los contenidos.

Los niños obtienen elementos para que vayan construyendo sus propios conocimientos y los pueda generalizar.

Se apropian de los conocimientos de una forma gradual, que los ayuda a comprender mejor la realidad circundante consiguiendo un mayor equilibrio.

Se fomenta la cooperación logrando una mejor relación afectiva entre los compañeros.¹⁴

Lo interesante de este método es que el maestro aprovecha las situaciones que se presentan en el aula, la escuela, la comunidad o algún comentario de un niño; el alumno por su parte aprende motivado por su participación al realizar las actividades espontáneamente ya la vez solucionando aspectos de su vida cotidiana.

¹³ PACAEB. Documento Rector. Op. Cit. Pág. 42

¹⁴ PACAEB. Módulo Pedagógico. Op. Cit. Pág. 118

E. La Vinculación de Asignaturas por el Método de Proyectos

La propuesta que expongo es una forma diferente de trabajar con los alumnos, es el Método de Proyectos y consiste en vincular los contenidos escolares con las vivencias cotidianas de los alumnos, fortaleciendo actitudes de creatividad sustituyendo el aprendizaje memorístico por un proceso que se centra en la resolución de problemas recuperando intereses y necesidades de los alumnos a través de su participación.

En cada proyecto se sugieren actividades o acciones que se relacionan con las asignaturas, mismas que refuerzan los objetivos a alcanzar, además de que se trabaja con los planes y programas oficiales, de esta manera no se separan en ningún momento las actividades programada por los niños de lo que los maestros debemos de cumplir.

Vincular, la asignaturas de la educación primaria permite girar todas las actividades alrededor de un mismo tema, no olvidemos que el niño es un ser entero y como tallo debemos educar.

Cuando el educando propone las actividades surgida de sus intereses se admiten una gran variedad de propuestas las cuales pueden estar en algunas o en todas las asignaturas que se proponen en los planes y programas, permitiendo ser flexibles en cuanto a la duración de cada acción ya que no responde a un esquema rígido de programación al estar calculando cuando debe terminar una asignatura y cuando debe de comenzar la otra.

Para llevar a cabo el Método de Proyectos se debe realizar primeramente una prueba de diagnóstico para un juicio valorativo sobre el nivel alcanzado y sobre sus conocimientos previos o experiencias educativas anteriores.

- ⇒ Realizar la planeación de actividades con la participación conjunta de los niños y docente.

⇒ Se propone realizar dos planeaciones, la general del proyecto y el plan diario.

En la primera los niños y el docente hablan sobre algún tema, contenido, situación, experiencia, problema, etc., dialogando sobre posibles soluciones actividades a realizar, intercambiando propuestas, en fin todo lo que se pueda sugerir; eligiendo el proyecto para que luego le pongan un nombre al proyecto.

Una vez que los niños ya han seleccionado el tema el maestro procederá a identificar aquellos contenidos del programa escolar del grado correspondiente, que serán apoyados durante el desarrollo del proyecto, siendo posible relacionar los contenidos de todas o la mayoría de las asignaturas.

Puede darse el caso que el contenido ya haya sido tratado anteriormente en otro proyecto, el maestro podrá volver a realizar otra actividad utilizando su creatividad de tal manera que refuerce ese contenido y adecuándolo a las circunstancias del proyecto elegido en ese momento.

Es importante que el maestro estimule y deje hablar a sus alumnos lo más que se pueda para que ellos expresen sus ideas y sugerencias para que digan lo que desean realizar y de esta manera lograr el verdadero interés.

A partir del intercambio de opiniones se realiza un friso o una carta descriptiva en el que se anota el nombre del proyecto, las distintas actividades a realizar (cómo, cuándo y dónde lo harán, que materiales necesitan, como se conseguirá, etc.) este friso o carta descriptiva deberá permanecer en la pared todo el tiempo que dure el proyecto, para registrar los procedimientos mencionados y otros que surjan en el transcurso de lo que vayan haciendo.

Cada proyecto tiene una duración y complejidad diferentes pero siempre implica acciones o actividades relacionadas entre si.

A la hora de realizar-las distintas actividades el docente y los alumnos deben de organizar la forma como lo harán, por equipos, grupal o individual.

La segunda planeación permite desarrollar el proyecto de cada jornada o día, preguntándole a los niños ¿Qué haremos mañana, qué necesitamos traer, qué podemos investigar, que actividades del libro nos permite reafirmar lo visto?, etc.

El maestro deberá llevar un diario de campo para anotar las cuestiones que juzgue necesario, reacciones de los niños, las dificultades, algo sobresaliente durante la realización de los ejercicios, la ayuda individual que necesite algún niño, todo mediante la observación.

Con fines de un registro más sistemático se sugiere realizar la evaluación, la cual se realiza en tres momentos, la inicial, la grupal y la final. Cabe mencionar que al utilizar el Método de Proyectos se logra:

- ✍ Facilitar el trabajo en grupo.
- ✍ Ayudar al niño a aprender cosas verdaderamente interesantes.
- ✍ Que los alumnos se vuelvan investigadores y sobre todo lo hagan con interés.
- ✍ Que a los niños les parezca divertido y les permita aprender más.
- ✍ Que los educandos aprendan con la colaboración de otras personas y no sólo de la maestra. Como de la biblioteca, del empleado de correos, del padre de la iglesia, etc.
- ✍ Que narren y comenten sus experiencias dándose la socialización en el aula.

CAPITULO III

EL PROYECTO EN EL AULA

A. El Proyecto de Intervención Pedagógica para Desarrollar el Pensamiento Crítico

Hoy en día no podemos olvidarnos de aplicar nuevas técnicas o métodos de trabajo, pues los procesos de aprendizaje deben ser menos individuales y mas cooperativos, para que los alumnos se conviertan en sujetos activos que indaguen, exploren y busquen sus propios conocimientos.

Es por esta razón que surge la necesidad de construir una alternativa de cambio, que ofrezca respuesta de calidad aun problema dado en el quehacer cotidiano, algunas de las principales dificultades que he podido percibir es la pasividad y la falta de participación e indiferencia de los alumnos, conflictos entre compañeros, además de tener que trabajar con un grupo numeroso. Es por eso que hago hincapié en el Método de Proyectos como una metodología diferente de trabajo para propiciar un rol más activo en los alumnos.

Después de haber analizado la problemática, escogí el Proyecto de Intervención Pedagógica, se caracteriza por articular aspectos propositivos que definen un método y procedimiento cuya intención es superar el problema planteado, además hace reconocer al docente sus saberes y relacionarlos con la teoría-práctica, buscando una estrategia metodológica apropiada que favorezca el proceso de la enseñanza-aprendizaje.

Primeramente el docente reflexiona su labor docente, percibe y plantea un problema presente en esa práctica docente y busca un método, técnica o procedimiento para superarlo. De tal manera que los conocimientos del profesor se van incorporando a los saberes, valores y habilidades de los niños para que con base a sus deseos, opiniones, sugerencias o dudas el maestro pueda

identificar qué contenidos puede abordar en la enseñanza apoyándose de los libros de texto, de materiales didácticos, etc.¹⁵

En este proyecto se consideran los saberes de los niños, procedentes de la comunidad y su entorno social para abordar algún o algunos contenidos del programa vigente.

La alternativa de Intervención Pedagógica se concibe como la interacción entre sujeto, contenidos escolares, objeto de conocimiento, el método o la metodología y el entorno socio-cultural.

Dentro de la aplicación de la alternativa se tomará en cuenta:

- La forma de interactuar entre los sujetos.
- Las propuestas que incluyan las diferentes formas de trabajo, las estrategias que se seguirán y la forma de evaluar los trabajos.
- Los saberes de los estudiantes de su entorno social, el cual es muy importante para proponer alguna propuesta e ir relacionándolos con los contenidos.¹⁶

Este proyecto de Intervención Pedagógica se desarrolla con el profesor y los alumnos, favoreciendo la formación integral de ambos. El maestro transforma su práctica docente al buscar nuevas técnicas o métodos; el alumno por su parte experimenta nuevos aprendizajes en un ambiente agradable, realizando tareas importantes y de interés que le hacen desarrollar su capacidad imaginativa.

¹⁵ Adalberto Rangel Ruiz y Teresa Negrete. "Características del Proyecto de Investigación", en: Hacia la Innovación. Antología Básica. UPN. 1995. Pág. 85

¹⁶ Ibíd. Pág. 92

B. Los Propósitos para Mejorar mi Práctica Docente

Los propósitos propuestos a continuación permiten pasar de la problematización de nuestro quehacer cotidiano, a la construcción de una alternativa de cambio, que ofrece una respuesta de calidad al problema que se percibe en el aula.

Transformando la práctica docente tradicionalista, que se ha llevado por años por una nueva forma de trabajar; en donde adopte un papel de mediador en el proceso de aprendizaje, ayudando a los alumnos a formular problemas, a definir las tareas ya realizar un proyecto común.

Siendo valiosa la función que desempeña el maestro en el proceso enseñanza-aprendizaje es esencial que posea ciertas cualidades educacionales y personales:

Que sea ordenado en su trabajo, que tenga disponibilidad, paciencia para explicar y repetir cuantas veces sea necesario, que sea jovial, amigable paciente, comprensivo que posea sentido del humor, que se interese por la individualidad de sus alumnos, que respete sus opiniones, no imponga las suyas, que sea auténtico honesto y confiable.

"Estas son algunas de las cualidades que debe tener un verdadero maestro que ama realmente su trabajo y que esté consciente de la labor tan importante que tiene, ya que posee el poder para hacer la vida de un niño miserable o alegre."*

Estas cualidades de los maestros ayudaran a los alumnos a adquirir hábitos, actitudes y responsabilidades en cuanto a respeto por los demás, la colaboración y el cumplimiento; dándoles la oportunidad para aprender cosas nuevas, en un ambiente agradable, así como el poder realizar tareas importantes y de interés

* Tomado del Programa de Prefectura de Disciplina del Instituto Cumbres.

que hagan desarrollar en los alumnos su capacidad imaginativa.

Es importante lograr en los educandos el intercambio de ideas, la confrontación de puntos de vista sobre la manera de hacer las cosas, la colaboración, revisión y corrección de sus trabajos, enriqueciendo la relación entre alumno-alumno.

Hay que proponer la relación maestro-alumno, provocando una interacción cognitivo-afectiva que dé como resultado la adquisición de conocimientos, el interés por la clase, fomentar el trabajo y estimular el pensamiento, además de tener en cuenta que son personas individuales, con sus propias experiencias y expectativas.

Algunos de los siguientes propósitos son para que los alumnos puedan pensar crítica y democráticamente.

Se pretende que el niño:

- ↻ Despierte su curiosidad y sea capaz de elegir.
- ↻ Que pueda tomar decisiones de forma consciente.
- ↻ Que sea capaz de relacionarse con otras personas para realizar tareas grupales o individuales en las investigaciones.
- ↻ Aprenda a observar todo lo que rodea, incluso sus propias conductas y sea capaz de rectificar sus propios errores.
- ↻ Que lo que aprendan en la escuela les sirva para satisfacer sus intereses más inmediatos y ser protagonistas de sus propios aprendizajes al inventar, elegir, al pensar críticamente y al actuar democráticamente.
- ↻ Que el alumno construya conocimientos, formule estrategias, realice descubrimientos, exprese con sus propios recursos lo que piensa, siente y sabe.

El maestro por su parte debe tener en cuenta los siguientes propósitos a seguir.

- ⇒ Propiciar el planteamiento de situaciones-problemas que estimulen el aprendizaje basado en la investigación.
- ⇒ Elaborar estrategias tendientes a facilitar la explicación de las concepciones de los estudiantes y su confrontación con las nuevas informaciones. Coordinar estimular y garantizar la continuidad del trabajo en el aula durante el desarrollo de las actividades; especialmente propiciar expectativas positivas respecto al proceso de investigación, exigiendo responsabilidad a cada alumno en el desarrollo de su trabajo, estimular la labor de los equipos, dinamizar los debates y las respuestas en común, solucionar dudas sobre los contenidos de estudio o sobre procedimientos de trabajo.
- ⇒ Realizar un sencillo diario de clases, tomar información del cuaderno de trabajo de los niños, mantener alguna entrevista con los padres de familia, observar de forma sistematizada determinados aspectos de la dinámica del aula.
- ⇒ Ajustar la duración de los proyectos a las condiciones y circunstancias reales.
- ⇒ Mantener comunicación con los padres de familia para informarle los logros o dificultades de sus hijos.

Estos propósitos tienen como finalidad que los alumnos aprendan que el maestro no es la única fuente del saber, sino que puede consultar en libros que no sean los de texto gratuito, que puede investigar, observar y pedir ayuda a sus compañeros.

C. Cronograma de Trabajo

Las siguientes actividades que se presentan en el cronograma son las que el maestro debe tener en mente para orientar a sus alumnos acerca de lo que les interesa saber. Ya que el maestro tiene la facultad de orientar los intereses de sus alumnos puesto que hay proyectos que pueden surgir de los propios alumnos, de situaciones de la comunidad y de sugerencias del maestro.

Objetivo: Generar situaciones de enseñanza-aprendizaje, en donde los alumnos jueguen un papel activo, creativo y responsable de su propio aprendizaje.

Acciones	Actividades	Tiempo	Recursos	Registros	Evaluación
Presentación del plan a los alumnos.	Platica con los alumnos para dar a conocer los propósitos, la organización y la realización del plan con el programa escolar.	Del 15 al 19 de Octubre	Utilizar cuaderno para el registro de los hábitos, intereses y expectativas de los alumnos.	Diario de campo y diario del alumno.	Por medio de las observaciones evaluar el proceso de socialización de los alumnos a través de las relaciones y situaciones que se producen en el grupo.
Coordinación del trabajo a realizar en el proyecto.	Iniciar con el proyecto a partir de los intereses y sugerencias de los alumnos.	Iniciar el 22 de Octubre	Libros de texto, libretas e investigación.	Diario de campo, diario del alumno, observación participativa.	Evaluar conjuntamente niños y maestros.
Estructurar el proyecto elegido de acuerdo con la currícula del grado.	Desarrollar las actividades previas, orientando y supervisando el trabajo de los niños.	Tiempo que tarda el proyecto.	Presentar el proyecto en papel bond para la vista de los alumnos.	Registrar el proyecto en la carta descriptiva y en el papel bond.	Al término de cada proyecto.
Ajustar la duración del proyecto a las condiciones y circunstancias reales.	Vincular las actividades con contenidos del programa de primaria. Establecer un calendario de las actividades a desarrollar en los proyectos. Tomar en cuenta las visitas y actividades propuestas por la escuela.	Octubre 24 desfile(las naciones unidas) Noviembre 20 (Revolución Mexicana), 22 excursión a la feria de X'matkuil.	Libros de texto, guía práctica cuadernos, papel bond. Desfile con Banderas de países. Tabla rítmica.		Realizar una evaluación cualitativa, integral y sistemática. Registrar el avance de cada proyecto y el desarrollo de las actividades anotando todo aquello que apoye la ejecución o dificulte su adecuada realización.
Desarrollar acciones para conseguir, producir o reproducir el material de apoyo necesario para la realización de los	Identificar y preparar el material de apoyo que se utilizará en las actividades, revistas para los proyectos.		El adecuado para cada proyecto y el que el alumno pueda proporcionar.		

proyectos.					
Mantener comunicación con los padres de familia.	Programar reuniones con los padres de familia para informarles de los logros obtenidos y de las actividades desarrolladas y por realizar.	Bimestrales o en algún caso necesario.			
Dar a conocer los trabajos y experiencias desarrolladas por los alumnos.	Montar exposiciones representativas de los trabajos realizados por los educandos durante los proyectos.	Después de cada proyecto.	Los propuestos por los alumnos.		Los alumnos explicarán los progresos y juzgar las dificultades que surgieron durante las secuencias que trabajo.

CAPITULO IV

LA INNOVACION PARA TRANSFORMAR MI PRÁCTICA DOCENTE

A. Planeación de las Actividades Escolares

Sé que al iniciar el Método de Proyectos me enfrentaré con algunas dificultades, una de las más importantes es que los alumnos no están acostumbrados a elegir temas, a decir que les gustaría trabajar, a expresar sus intereses; pues tienen como costumbre esperar que la maestra les diga qué actividades y cómo lo realizarán; ya que están condicionados a realizar lo ordenado por los adultos.

Para realizar este proyecto elaboraré una entrevista para los padres de familia que contenga diferentes aspectos que me orienten al conocimiento del grupo, saber cuáles son sus antecedentes escolares, saber cómo es el medio social, cultural y económico donde se desenvuelven, que oportunidades les brinda dicho contexto y cuáles son sus limitaciones, también como es su ambiente familiar, como los tratan en su casa, quién los cuida cuando no están sus papás, etc.

La entrevista me permitió tener un conocimiento más profundo de cómo se desenvuelven los niños en su casa y al mismo tiempo como son tratados para comprender el comportamiento de cada niño, en la escuela y en particular en el aula.

Este proyecto estará dividido en tres etapas, la inicial, la intermedia o replanteamiento y la final.

✍ Del 27 al 31 de agosto y del 3 al 7 de septiembre.

En los primeros días de clase en un lapso de dos semanas me servirá para reconocer las experiencias y conocimientos previos de los niños (experiencias

educativas anteriores escolares y no escolares).

Primeramente aplicaré una prueba de diagnóstico a los alumnos para formular un juicio valorativo sobre el nivel alcanzado o la calidad del aprendizaje logrado, comprobando al mismo tiempo el nivel de desarrollo de cada niño, de acuerdo con el plan de estudio de los grados cursados; con el propósito de tomar decisiones pertinentes que faciliten oportunamente el señalamiento de los aprendizajes que los educandos ya dominan, cuánto de los que no dominan todavía; lo que ya saben y son capaces de hacer.

Con esta prueba puedo decir que los niños en la asignatura de español escriben con muchas faltas de ortografía, no escriben con mayúsculas y además no dejan espacios entre palabras; escriben palabras incompletas y no saben que es un artículo, sustantivo, verbo, etc. En cuanto a la lectura leen muy rápido y con voz muy baja, no respetan los signos y cuando le pides que lea con voz fuerte lo hacen con temor o simplemente no leen, creo que esto se debe a que no han consolidado esa habilidad.

En lo que respecta a Matemáticas los educandos presentan dificultades en las operaciones básicas como es la suma, resta, las multiplicaciones y por consiguiente en las divisiones, en estas dos últimas operaciones les resulta difícil, ya que no han aprendido, ni comprendido las tablas de multiplicar.

Seguidamente realizaré una observación inicial escrita para percatarme de cómo es el grupo, SOCIALMENTE (como trabajan en equipos, saber si se sienten parte de su grupo, aula, escuela, comunidad, saber sobre sus tradiciones y costumbres, que y cuales conocen). AFECTIVA en donde percibiré como se integran, observando también si tienen autonomía o tienen que depender de alguien. INTELECTUAL que problemas presenta en alguna asignatura. FISICA apreciaré si saben sobre el conocimiento de su cuerpo y si pueden estructurar oraciones correctamente, etc.

Esta observación inicial me permitió saber cómo son los alumnos para poder realizar un plan y buscar estrategias que me ayuden en la enseñanza-aprendizaje; ya que pude observar que los alumnos realizan las tareas con bastante pereza, no se preocupan de hacer las cosas bien ya que no les interesan las calificaciones que les ponga; prefieren estar platicando, jugando, fastidiando a sus compañeros y estar fuera del salón de clases que realizar las tareas o actividades que les propongo.

Después de observar y tener un breve conocimiento del el grupo iniciaré en el mes de septiembre explicándoles a los alumnos la forma de trabajar, comunicándoles que será diferente a los grados anteriores, que se llama el Método de Proyectos y que es parecida a cómo trabajan en el jardín de niños, también les expondré cuál es el propósito y cómo se realiza.

Para saber si ellos lo han comprendido les haré varias preguntas o puede darse el caso que los niños lo expliquen. Para empezar les propondré que toda la clase se ocupe de hojear los índices de los libros iniciando con Español y Matemáticas, esto lo podrán hacer por equipo o como ellos decidan. Después continuarán revisando el libro completo para ver si de haya surge el primer proyecto a realizar. Si después de revisar los índices y en particular los libros no surge un proyecto, realizaré una lectura propiciando la curiosidad y el gusto por conocer nuevas cosas.

Para que surja un proyecto cuestionaré a los niños para que propongan, a partir de lo que ya saben, de los intereses o de lo que están viviendo en ese momento y de esta manera podrán elegir y decidir el proyecto que van a realizar (al cual le pondrán un nombre).

Se les preguntará ¿Cómo lo van a hacer?, ¿Qué necesitamos? y ¿Cómo lo conseguiremos? Al terminar el día se les recordará que continuaremos con el proyecto.

Al día siguiente, al iniciar la mañana interrogaré a los alumnos para recordarles la planeación del día anterior y así avanzar con las actividades del proyecto elegido.

La evaluación es un proceso de elaboración de juicios de valores acerca de la actividad desarrollada por los individuos de un grupo, tendiente al logro de objetivos comunes, tomando en cuenta la participación consciente y crítica de quienes intervienen en la actividad, para optimizar futuras experiencias y retomar de cada una de ellas aciertos y errores.

En el Método de Proyectos se señalan diferentes momentos de evaluar: la evaluación inicial, durante el desarrollo de las actividades y la evaluación final.

El objetivo de la evaluación inicial es conocer los conceptos que tienen los educandos, sobre el nuevo contenido ya partir de sus respuestas poder organizar y programar el tema.

La evaluación formativa o durante el desarrollo se realiza dentro del propio proyecto y sirve para comprobar si la selección de contenidos y la organización de las secuencias del trabajo son adecuadas. También se pretende saber qué han aprendido los alumnos, cómo lo han asimilado, por qué hay errores (si es que los hay) cómo avanzar del punto donde nos encontramos y por lo tanto qué cambios debemos plantearnos para mejorar los resultados. Al finalizar la jornada se procederá a plantear preguntas sobre ¿Qué problemas se presentaron?, ¿Cómo se resolvieron?, ¿Se logro lo planeado? ¿Cuáles fueron los logros?, ¿Qué aprendimos?, etc.

La evaluación final se realiza al término de las actividades educativas para valorar los progresos de los niños y juzgar las dificultades que surgieron durante el procedimiento de la enseñanza-aprendizaje, permitiendo la reflexión de los involucrados. Se evaluarán todas las actividades propuestas tomando las

conclusiones de los alumnos y reformando algunos aspectos para la realización del siguiente proyecto.

En lo que respecta a la organización de las actividades diarias, en la realización y así mismo en la evaluación, los niños aportarán sus ideas, experiencias y de esta manera llegar a un acuerdo. Los recursos que se podrán utilizar en los proyectos varían de acuerdo al proyecto elegido, pueden ser libros, ficheros, computadoras, videos, mapas, periódicos, revistas, etc.

Para realizar un seguimiento de todo lo que se realice durante los proyectos utilizaré: el diario de campo, el diario del alumno en forma rotativa, la observación participativa, los registros en listas.

En el diario de campo se registrará todo lo referente a las actividades e intereses y aportaciones de los alumnos. Ya que es un instrumento de recopilación de datos, con cierto sentido íntimo que implica la descripción detallada de acontecimientos y se basa en la observación directa de la realidad.

Utilizaré una libreta escribiendo la fecha y el relato de lo que sucede todos los días del trabajo con los alumnos, de lo que más llamó mi atención, tanto en el salón de clases como en las actividades de la escuela o la relación con los padres de familia.

Me permitirá rescatar día con día los contenidos y actividades que realizaremos (maestro alumnos) y de la misma manera recopilar los resultados que obtuvimos en distintas asignaturas.

Para iniciar el diario de campo seguiré algunas preguntas ¿Cómo me sentí hoy?, ¿Qué trabajé con los niños?, ¿Me enojé mucho?, ¿Me dio gusto algo que me llamó la atención, con los educandos o en la escuela?, ¿Vino alguien a mi salón de clases? etc.

El Diario del Alumno, es un cuaderno colectivo en donde se trabaja por turnos. A cada alumno le corresponde trabajar en él, un día escolar, describiendo el acontecer cotidiano de la clase o las vivencias escolares, permitiendo hacer un análisis con mayor objetividad del desarrollo de los acontecimientos y reelaborando lo significativo del proyecto.

La Observación Participativa: tiene como fin observar y registrar todas las acciones que se presentan en el aula; el profesor interactúa en forma dinámica en distintas situaciones y en todo lo que se le permita.

En el momento de la observación, el maestro registra palabras o claves para recordar lo que sucede que son aclaradas después con calma en el diario de campo.

Se observarán las actitudes de los educandos respecto de los temas manejados en clase, se observará y se registrarán las ideas expresadas por los alumnos y se analizarán después los esquemas referenciales que han puesto de manifiesto definiéndolo, por ejemplo: cómo son los alumnos, cuáles son sus expectativas, cómo se comportan en el aula, qué relación guarda la materia con sus intereses, qué relación hay entre los intereses del alumno y los objetivos que el maestro persiguió.¹⁷

Registro en Listas: en un cuaderno se anotará la información recabada sobre el resultado de los exámenes, la asistencia, la participación de cada alumno, las observaciones específicas que se hagan de los alumnos, etc.

Es importante conservarlos, para que a partir de ellos pueda utilizarse también con el propósito de darle un valor numérico o calificar a cada una o al conjunto de las actividades realizadas por los niños en alguna o todas las asignaturas.

B. Aplicación de una Alternativa para Favorecer la Calidad Educativa

Según lo planeado con la aplicación, se pudo observar que al inicio del curso los alumnos no podían trabajar en equipo, pues sólo lo hacía uno que otro; no tenían autonomía ya que estaban acostumbrados a esperar que se les diga qué y cómo realizar las tareas; además traían indisciplina grupal, estaban acostumbrados a estar siempre fuera del salón de clases, a no obedecer a la maestra ya no realizar las tareas que se les marcaba para la casa.

En el transcurso del mes de Septiembre tuve que batallar mucho con los alumnos para que pudieran agarrar un ritmo de trabajo; en diversas ocasiones y frecuentemente mandé a buscar a las madres de familia para informarles sobre el mal comportamiento de su hijo (a), tanto en conducta como en lo relativo a las tareas.

A partir del 10 de septiembre les expliqué a los educandos sobre el método que llevaría con el grupo, el cual tiene como nombre "Método de Proyectos."

Les platiqué que a partir de una lectura del libro que ellos escojan, podían proponer actividades las cuales se realizaría durante una semana o el tiempo que se necesite.

Para empezar les pedí que revisaran su libro de Español y que eligieran una lectura. Así lo hicieron y eligieron la lectura de " Joaquín y Macló," después lo leímos e hicimos los comentarios sobre la lectura, me comentaron que se trataba de una caria; entonces les pedí que me sugirieran varias actividades para poder realizarlas durante la semana.

Los educandos fueron diciendo varias actividades entre las cuales están:

¹⁷ Boris, Gerson. "Observación Participante y Diario de Campo en el Trabajo Docente." Perfiles Educativos, en: El maestro y su Práctica Docente Antología Básica. UPN. 1979. Pág. 54 -59

1. Ver de qué constan las partes de una carta.
2. Ir al correo.
3. Pedir información en las oficinas de correo para saber cómo se manda una carta.
4. Que cada niño hiciera una carta.
5. Mandarle a la maestra una carta.
6. Enviar la carta por correo.
7. Hacer los ejercicios del libro.

Todo esto se fue escribiendo en un papel bond para pegarlo en la pared y dejarlo allí el tiempo que tarde el proyecto.

Para continuar la clase se realizó la primera actividad, la cual fue ver las partes de una carta, ellos escribieron en su cuaderno cuáles eran y después de calificarlo, les dije que sacaran su libro de Matemáticas e hicieran el ejercicio que les ordené.

Como estoy experimentando una nueva propuesta, se corre el riesgo de hacer lo tradicional, como en el caso de dar órdenes. Pues para trabajar cada vez mejor debe haber continuidad y entrenamiento para que cada día se vaya perfeccionando.

Como se puede observar sólo traté de llevar el Método de Proyectos con la asignatura de Español, pues debido a mi inexperiencia de este método me resultó difícil vincular las otras asignaturas.

Durante la semana continuamos con las actividades propuestas hasta terminarlas, pero sin relacionar las otras materias, siguiendo en estas los contenidos que yo ya había planeado y continuando con la técnica tradicional; de esta manera continué todo el mes de septiembre.

Durante la aplicación de la estrategia me di cuenta que no vinculé las materias si no que solo trabajé la asignatura de Español y después de la asesoría en el trabajo del eje metodológico me explicaron que el Método de Proyectos no era así como lo estaba llevando, pues tenía que vincular las asignaturas, partiendo de los intereses de los niños.

El 12 de Octubre les pedí a los niños que revisaran su libro de Matemáticas para ver algún tema y de ahí salga un proyecto. Ellos escogieron varios temas, entonces los puse a votación y resultó elegido el de los números romanos, entonces les pregunté qué nombre podía llevar nuestro proyecto, pues les expliqué que no sólo trabajaríamos en Matemáticas sino con las otras asignaturas. Los alumnos propusieron que el nombre del proyecto sería: "Hablemos de los Romanos", y que en Matemáticas viéramos los números romanos con multiplicaciones, sumas, restas, problemas y series; en Historia la cultura romana; en Geografía localizar en un mapa la ubicación de Roma (en qué continente se encuentra).

Todo esto lo escribimos en un papel bond, que pegamos en la pared para ir observando qué actividades habíamos planeado y escribiendo los materiales o recursos que necesitaríamos.

Conforme iba transcurriendo la semana los niños fueron trabajando muy entusiasmados, pues en Matemáticas inventaron cómo harían sus multiplicaciones, sus sumas y sus restas pues en la forma convencional no se podía, además no había un horario determinado para cada asignatura, ya que no se distinguía cuándo terminaba una actividad y cuándo empezaba otra.

Cuando leímos la cultura romana surgió una propuesta más, pues al leer las funciones de las leyes que había en esa época, las cuales son aportaciones de los romanos, les pregunté en qué asignatura se habla sobre leyes, obligaciones, derechos, etc. Entonces los alumnos me sugirieron que podíamos trabajar en

Educación Cívica, esta fue una propuesta más que escribimos en la carta descriptiva.

Este proyecto nos llevó una semana y en lo que respecta a la evaluación solo pude registrarlo por medio de los ejercicios y los comentarios hechos durante las clases. No se hizo una evaluación más profunda debido a que se aproximaba el día de muertos, los niños sugirieron cambiar el proyecto.

Desde mi perspectiva este proyecto no se dio de una forma rígida sino flexible ya que se complementó y amplió los conocimientos, experiencias, actitudes y hábitos que ya había adquirido durante el transcurso de sus años de estudio.

Del conocimiento que los niños tienen de su comunidad, el viernes 26 de Octubre, al entrar al salón se me acercaron algunas niñas y me propusieron organizar el Hanal Pixan, yo les dije que se lo propusieran a sus compañeros, pero ellas me dijeron que mejor yo lo hiciera; entonces les pedí que se sentaran y que me atendieran pues tenía algo que proponerles a sugerencias de algunas compañeras, les pregunté qué les parecía organizar el Hanal Pixan, ya que se acercaba el día de muertos y es una celebración que se hace en nuestro país, la mayoría de ellos con mucho entusiasmo me dijeron que si; que primero se podría investigar cómo se festeja en la comunidad preguntando a sus parientes el por qué se ha vuelto una tradición.

A partir de la investigación propusieron hacer carteles y pegarlo en la escuela; una niña dijo que ella podía redactar como se hace el Halloween en Estados Unidos pues ella había vivido allá, a los alumnos les pareció bien pues también hay lugares en Kanasín donde así celebran el día de muertos.

Por mi parte yo les propuse que averiguaran el precio de las cosas y alimentos que lleva un altar como: pan, chocolate, dulces, velas, etc.

Además los cuestioné para que me dijeran para qué nos podía servir averiguar precios y en qué asignatura nos podía servir, uno de los alumnos comentó que podía ser en Matemáticas pues trabajaríamos con números, por los precios de los productos. Además sugirieron hacerlo por equipo.

Toda esa semana los niños trabajaron siguiendo lo planeado, durante esas actividades pude percatarme que hubo una interacción bastante buena entre alumno-alumno, ya que tuvieron la libertad para elegir las acciones, los integrantes de cada equipo y además el tema estuvo de acuerdo a la tradición que se vive en la comunidad, además durante la investigación tuvimos la colaboración de los padres, abuelos y otras personas de la comunidad.

De acuerdo con el cronograma propuesto con anterioridad se ha podido vincular las actividades con los contenidos del currículo de la escuela primaria.

Cabe aclarar que en el transcurso de este proyecto surgieron otras ideas entre las cuales está: el realizar un periódico con textos sobre lo relativo a la época del día de muertos, con lo averiguado sobre Hanal Pixan y el Halloween, incluyendo cuentos, leyendas, recetas y precios reales.

En este proyecto trabajamos las asignaturas de Español, Matemáticas e Historia. Para la realización del periódico se tuvo que recopilar los trabajos y escoger los mejores y después ocho alumnos lo pasaron a escribir en las computadoras, otros proporcionaron hojas en blanco para la impresión del trabajo.

La evaluación que se realizó en este proyecto fue durante las actividades propuestas, la participación de los alumnos, el entusiasmo y la organización que tuvieron, además de que al hacer sus carteles tuvieron la oportunidad de corregir algunas faltas de ortografía.

Este proyecto duró dos semanas comenzamos el 26 de Octubre y terminamos el 9 de Noviembre.

Los resultados que obtuvimos durante este proyecto fue aprender sobre las tradiciones de la comunidad, además se vincularon las asignaturas de Español, Matemáticas, Historia y Geografía. Los aprendizajes fueron por medio de aciertos y errores, sobre todo en Matemáticas ya que tenían que manejar precios reales.

El tercer proyecto surgió debido a que en la escuela se estaba llevando la campaña de higiene y debido a las constantes llamadas de atención que hacía el director para mantener limpia la escuela durante y después del recreo.

Unas alumnas sugirieron hacer la lectura del libro de Español titulada la basura, después se hizo comentarios al respecto y les propuse que este tema fuera un proyecto, ellos dijeron que si y le pusieron por nombre LA CONTAMINACION.

Este proyecto inició con una investigación muy importante, en donde aprendieron a clasificar la basura en orgánica e inorgánica; a buscar información en el atlas, en los periódicos e Internet sobre los países con mayor índice de contaminación en el mundo; por último hicieron un periódico mural con toda la información obtenida. Los contenidos vinculados fueron de Español, Ciencias Naturales y Geografía.

Estas actividades duraron dos semanas comenzaron el 12 y terminaron el 23 de Noviembre.

La evaluación fue por medio de la observación, la participación e interés general de los alumnos; también fue notoria la integración por equipos en la realización de las diversas actividades y sobre todo los comentarios que hicieron para elegir los mejores trabajos para el periódico mural. En esta ocasión les sugerí

colocar los carteles en la terraza de la escuela para que los niños pudieran observar sus trabajos y mantener limpia la escuela. Además de que les comenté que debían ser ellos quienes dieran el ejemplo poniendo la basura en su lugar y manteniendo el salón limpio.

Durante la semana del 26 al 30 de Noviembre y del 3 al 7 de Diciembre, en la escuela tuvimos practicantes, en esta semana tuve poco tiempo en el salón de clases debido a que como había quien atendiera el grupo, el director de la escuela me pidió estar en un curso sobre los libros del rincón de lectura y además ayudar a los maestros con las computadoras.

En el tiempo que estuve, pude percatarme que el practicante manejó el método en algunas actividades pues también tenía pocos conocimientos de éste.

Para comenzar les pidió a los alumnos que hicieran una lectura titulada ¿Por qué tiembla?, después les pidió localizar en un mapa las principales zonas sísmicas de América e investigar las causas que lo originan. También con la información hicieron gráficas de acuerdo a los lugares y fechas donde hubo temblores.

Aprovechando el tema, se les pidió a los alumnos leer en Geografía el texto sobre sismos, montañas y volcanes; además hacer una maqueta con un volcán y hacer que este hiciera erupción con (vinagre y bicarbonato de sodio).

Después de trabajar con los educandos sobre los volcanes, le sugerí hacer actividades con el tema de los ciclones. El se los propuso a los niños y ellos dijeron que si, entonces decidieron hacer primeramente una investigación y exponerla, otra actividad fue realizar un folleto de prevención sobre lo que se debe hacer antes y después de un ciclón.

En este trabajo pude observar que los niños trabajaron activamente pues tenían algunos conocimientos adquiridos de las vivencias sobre los ciclones.

El último proyecto se realizó a partir del 10 de Diciembre y terminó el 15 debido a las actividades y vacaciones de Navidad.

Este proyecto surgió a iniciativa de unas alumnas, que les propusieron a sus compañeros hacer la lectura "El juicio a un taco". Después comentamos en la clase el por qué se enjuiciaba al taco y surgió la discusión, pues algunos niños decían que los tacos provocan enfermedades, otros decían que es culpa de nosotros el enfermarnos, "otros opinaban que el comerlos en la calle, después de escuchar todas las opiniones les propuse trabajar con este tema, les pedí que me dijeran un nombre para el proyecto, ellos le pusieron LA ALIMENTACION.

Primeramente comenzamos hablando sobre los alimentos que consumen tanto en su casa como fuera de ella y preguntando a sus madres el significado de la palabra alimentación equilibrada, hicieron recorridos de alimentos y lo pasaron a pegar a una pirámide dibujada en un papel bond, después decidieron escribir en su cuaderno sobre los alimentos que podemos encontrar en determinadas épocas del año como navidad, primavera, días de muertos, etc., y señalar cuales son nutritivos, por último hacer recetas con alimentos nutritivos y jugar al restaurante donde ellos tenían que hacer el menú del desayuno, almuerzo y cena de una semana y escribiendo los precios de cada uno de ellos; y después hacer lo mismo con la comida que acostumbran comer durante una semana.

Este proyecto lo dejamos hasta aquí, pues llegó la fiesta y las vacaciones de Navidad.

En conclusión debo decir que realmente trabajar el Método de Proyectos me resultó muy difícil pues en primer lugar los alumnos no están acostumbrados a elegir, ni a opinar y mucho menos a investigar, siempre esperan que el maestro

les diga qué y cómo lo tienen que hacer; en segundo lugar para mí no fue fácil modificar de la noche a la mañana un esquema con el que me he formado pues estaba acostumbrada a usar un recetario de actividades para enseñar a los alumnos, vaciar datos del programa oficial a la libreta del plan de cada semana.

Al ir aplicando este método he podido percatarme que los niños trabajan mejor pues a partir de un tema o situación van movilizando los recursos que poseen, provocando en algunas situaciones la discusión, la cual enriquece el trabajo de toda la clase, además favorece la reflexión, el interés y la creatividad, en lugar de una simple explicación. Todo esto rompe el esquema tradicional desde el momento que surge la curiosidad y la espontaneidad al opinar, permitiéndonos al mismo tiempo conocer lo que piensan los educandos.

Por otro lado los temas se vinculan, sino con todas, con la mayoría; además permite el trabajo colectivo y mejora el rendimiento individual.

C. Valoración de la Alternativa Aplicada en el Proceso de Transformación

La labor educativa del docente se puede definir como una serie de acciones pedagógicas, sociales y culturales que van mejorando durante los años de docencia tomando como base sus conocimientos, habilidades y experiencias adquiridas.

Es por esta razón que al realizar una alternativa de trabajo es necesaria la valoración, para verificar los aciertos y los errores, tomarlos como referencias para ampliar cada vez más los conceptos que se tienen del proceso enseñanza-aprendizaje. Cabe mencionar que esta alternativa se hizo con la conciencia clara hacia la transformación personal como docente, pero con la aprobación de los educandos, ya que sin ellos resultaría imposible realizarla.

Se utilizó un Proyecto de Intervención Pedagógica como herramienta para desarrollar la alternativa trabajando desde y para la práctica docente. Ya que se realizó una forma de trabajo diferente utilizando una técnica en la que intervino maestro-alumnos, trabajando los mismos contenidos propuestos por los planes y programas de la Secretaría de Educación Pública; pues sin contenidos no hay enseñanza ya que cualquier proyecto educativo acaba concretándose en la aspiración de conseguir algunos efectos en los sujetos que se educan; permite determinar con mayor certeza el conocimiento que debe apropiarse el alumno y cómo organizar las estrategias didácticas para desarrollar el proceso de la enseñanza-aprendizaje.

El proyecto de Intervención Pedagógica estuvo enfocado a un problema específico, el no poder trabajar con los alumnos por la falta de interés en la enseñanza, en donde al aplicar una estrategia se dio una solución al mismo sin la necesidad de involucrar a toda la institución.

Además las acciones planeadas se encauzaron en la práctica docente y se realizaron durante la misma, involucrando activamente a los alumnos adoptando una actitud de búsqueda, cambio e innovación con respeto y responsabilidad para favorecer la participación durante la enseñanza-aprendizaje.

Es por este motivo que lo planeado se realizó pensando en tener un cambio de enfoque al que se venía trabajando durante muchos años, lo que logre durante los conocimientos que fui adquiriendo en la Universidad Pedagógica Nacional analizando mi práctica docente, ya que no todo en la práctica cotidiana está bien, hay algunas rutinas y hábitos que se necesitaban modificar.

Por tal circunstancia fui adquiriendo un pensamiento crítico, el cual debía partir de las experiencias de los estudiantes, de sus problemas y necesidades para que a partir de sus reflexiones puedan buscar las soluciones a través de las vivencias de su contexto cultural.

Al utilizar una pedagogía crítica me sirvió para organizar las relaciones del salón de clases a manera de que los estudiantes pudieran apoyarse de los recursos culturales que poseen. Olvidándome de las recetas, las respuestas mecánicas, los programas rígidos que la mayoría de las veces se encontraban fuera de contexto.

Dentro de esta alternativa aplicada pude razonar e incorporar saberes, valores y habilidades para poder reconocer los deseos e interese de los alumnos.

Cabe mencionar que se pudieron hacer cambios o modificar situaciones, tal es el caso de los primeros días de clase en donde los alumnos y sobre todo yo no habíamos comprendido la forma de trabajar el "Método de Proyectos".

Los propósitos propuestos se pensaron buscando nuevas formas de trabajar los procesos escolares, las formas para que se organizaran los educandos de manera grupal o individual, integrando situaciones concretas que despertaron el interés y el análisis de los conocimientos que día a día se fueron adquiriendo, formando de esta manera una conciencia crítica. Ya que el profesor no es el transmisor de conocimientos, pues los conocimientos que los alumnos deben construir en la escuela están ya en gran medida elaborados en el transcurso de su vida y en los grados anteriores.

Ellos construyen sus conocimientos los cuales se vuelven activos, al manipular, explorar, descubrir, inventar o leer, en ese momento el papel del maestro será el de corregir, enseñar o facilitar los procesos de construcción; en ocasiones el ajuste de la ayuda pedagógica se logra proporcionando al alumno una información organizada y estructurada, en otras ofreciéndoles modelos de acción a imitar o permitiéndole que elija y desarrolle la forma totalmente autónoma unas determinadas actividades de aprendizaje, pues el alumno es el responsable y constructor de su propia aprendizaje.

Al realizar esta alternativa no se siguieron esquemas preestablecidos, ni modelos exactos sino que las actividades surgieron de los alumnos para construir sus propios saberes, al permitirles involucrarse en la planeación de las acciones de cada asignatura, brindándoles una enseñanza-aprendizaje dinámica, participativa y democrática, como en las veces que tuvieron que votar para elegir un tema en particular o en las argumentaciones de un problema surgido en la clase y actuando constantemente con conciencia investigadora.

Tratando de superar mi problemática logré que los educandos analizaran sus verdaderas necesidades surgidas de la vida cotidiana y buscaran las acciones necesarias para la solución de las mismas, trabajando en común para lograr sus objetivos.

Este Método de Proyectos se preocupa fundamentalmente por la experiencia del estudiante, puesto que toma como punto de partida los problemas y necesidades de estos; la experiencia del alumno se convierte en objeto de indagación. Analizando lo que hacía cotidianamente y lo que debería de hacer de ahora en adelante.

Esta forma de trabajar fue muy agradable para los alumnos ya que se vuelven más activos, creativos, investigadores y sobre todo aprenden unos de otros ya que el maestro no es el único poseedor del saber. Se les permite ser más autónomos, dándoles la oportunidad de integrarse de acuerdo a sus edades y sobre todo que sus conocimientos sean permanentes.

Por mi parte tuve la oportunidad durante el tiempo de la aplicación, de reflexionar y analizar mi quehacer docente cambiando sobre la marcha de lo tradicional a lo crítico. Pues el profesor de este nuevo siglo XXI debe transformar su práctica docente, conforme cambia el mundo preocupándose por el desarrollo mental de los individuos, preparándose para vivir en una sociedad donde aprendamos unos de otros tanto de las perspectivas como de las experiencias.

Construyendo comunidades críticas para vivir mejor, utilizando la reflexión, la participación del diálogo, actuando cuando se nos presente problemas, buscando las soluciones y creando conciencias más democráticas y humanas.

Cabe mencionar que también se interpuso el paradigma positivismo pues en ocasiones aplicaba mi clase dando órdenes y diciendo a los educando qué y cómo tenían que trabajar y dando explicaciones sobre conceptos.

Considero que esto es normal ya que la transformación es conforme a la práctica y al principio se corre el riesgo de hacer lo acostumbrado por muchos años, dejando a los alumnos fuera de la realidad, ya que todo tiene que seguir un orden riguroso con un programa determinado. En este caso el maestro es el dueño del saber, explicando mientras que los alumnos escuchan, ven y escriben sin hacer ninguna reflexión sobre su enseñanza.

Es por esta razón que la reflexión de mi quehacer docente me permitió buscar nuevas formas de trabajo para actuar oportunamente teniendo propósito de generar situaciones de enseñanza-aprendizaje para que los alumnos jueguen un papel activo, creativo y responsable de su propio aprendizaje.

Al aplicar la alternativa pedagógica durante el inicio del ciclo escolar 2001 tenía planteado como problemática El Método de Proyectos: una opción para vincular los contenidos de la Escuela Primaria. Logrando planear las actividades o tareas de los contenidos de los planes y programas conjuntamente maestro-alumnos intercambiando experiencias, informaciones, vivencias, etc.

La organización de los trabajos escolares se hizo de acuerdo con las características de desarrollo del alumno de quinto grado que aproximadamente tiene entre 9 a 15 años y por lo general se relacionan con compañeros del mismo sexo, prefieren la opinión de sus compañeros que la de sus padres o maestros, en esta etapa se encuentran menos capacitados para permanecer sentados y

escuchar la explicación del profesor.

Es por esta razón que al tomar en cuenta sus necesidades e intereses vinculados con sus vivencias cotidianas y dándoles la oportunidad de ser investigadores, ellos aprendieron los temas de una forma fácil, sin autoritarismo, sin seguimientos de reglas, sobre los conceptos, se dio la cooperación e integración al trabajar por equipos, se propició la autonomía pues ahora no tienen que esperar que yo profesora les diga qué hacer o cómo lo realizarán, saben que se le da la libertad para opinar, elegir, sugerir sobre los temas, problemas o situaciones que les interesen.

La principal innovación que se dio en esta estrategia es mi propia transformación, pues he adquirido la conciencia de que los alumnos no deben ser pasivos, sino activos, que los maestros ya no sólo somos los que educamos, sino que también aprendemos de los alumnos pues ambos traemos experiencias que debemos compartir para nuestro bien común.

Ahora mi participación es de guía, orientador y coordinador de las actividades por ejemplo al establecer relaciones con los contenidos del programa y al elaborar, adquirir o conseguir los materiales educativos para apoyar la realización de las tareas.

También comprendí que los alumnos deben tener libertad de hablar, levantarse de su lugar, interactuar con sus compañeros sin sentirme angustiada por pensar que se crea la indisciplina, sino que se da un ambiente de confianza y respeto se pide más no se ordena.

Mi trabajo frente al grupo ha mejorado, ya que los niños se volvieron más participativos, reflexivos y se involucraron más en el proceso de la enseñanza-aprendizaje, aunque esto costó trabajo ya que no estaban acostumbrados a tomar la iniciativa de opinar, proponer y mucho menos de investigar.

Considero de importancia el logro que pude realizar al vincular las asignaturas haciendo girar todas las actividades de la escuela alrededor de un mismo tema, no olvidando que el niño es un ser entero y como tal lo debemos educar, ya que no sirve de nada establecer el aprendizaje como una serie de aspectos sueltos, separados sin relación continua entre si, pues la escuela debe responder a las aportaciones recíprocas entre distintos cambios y no sólo el pedagógico, también el artístico, el científico, el sociológico, etc.

En este trabajo pude hacer varios cambios, uno de ellos es sobre la evaluación inicial que no realicé, me dediqué a que los alumnos me dijeran las actividades que les gustaría realizar y me olvidé de conocer los conceptos que tienen sobre los temas o contenidos.

Otro cambio fue que yo no tenía en cuenta que habrían practicantes en la escuela y que uno de ellos practicaría en mi aula, esto me descontroló ya que el joven no manejaba el Método de Proyectos, pues lo desconocía; además tuve que darle los contenidos de trabajo una semana antes de la práctica para que pudiera elaborar su plan de trabajo y se lo calificará su asesor.

Esto rompió con la alternativa que estaba llevando en ese momento, ya que no podíamos continuar durante la semana la planeación que ya habíamos comenzado (maestro-alumnos), pues el practicante manejaba y desempeñaba su práctica de forma tradicional.

Cabe mencionar que el practicante estaba en tercer semestre y que todavía estaba adquiriendo experiencia en relación a controlar un grupo, a manejar contenidos y que él tenía que hacer lo que sus maestros de la normal le pedían.

También se rompieron los seguimientos de algunos proyectos debido a situaciones imprevistas, ya sea realizadas por la escuela o la comunidad; por ejemplo cuando organizamos el Hanal Pixan los niños dijeron cuando lo

realizaríamos y de momento me avisaron que ese día no había clases y tuvimos que suspender nuestra exposición de altares.

Algo muy importante que propongo sea mejorado es la evaluación que se debe realizar durante y al final del proyecto, ya que permite al docente y al niño establecer criterios para el seguimiento de su trabajo, así como la posibilidad de replantear lo planeado para reformularlo en caso de no haberse cubierto en su totalidad y derivar de ahí nuevas acciones. No cumplí con este requisito porque sentía que me ganaba el tiempo, también por falta de costumbre.

Esto hubiera servido para saber si lo que se propuso se logró, si se resolvió el problema, si hubo responsabilidad o si hubo integración.

Aunque hubo varios cambios en la alternativa propuesta, considero que los resultados si responden al problema planteado porque me ha permitido realizar otra dinámica de trabajo con mis alumnos brindándoles la oportunidad de una participación activa, democrática y de cooperación; trabajando de acuerdo a sus diferentes niveles intelectuales, de desarrollo, de cultura, etc.

Ahora se realizan las tareas con interés, se controla la disciplina en el aula, me permite brindarle atención individualizada a los niños que lo requieren, mientras que los demás están trabajando con entusiasmo sin molestar a sus compañeros.

Con base en los resultados obtenidos a lo largo de la realización del proyecto, propongo lo siguiente, con el fin de obtener los mejores resultados:

- ✕ Sistematizar el proceso de evaluación cualitativo a través de registros.
- ✕ Organizar el manejo del tiempo en la planeación de las actividades de acuerdo al grupo ya la institución.
- ✕ Profundizar acerca de los elementos teóricos-metodológicos del Método de Proyectos, ya que en este trabajo tuve una aproximación a ellos.

CONCLUSIONES

Este trabajo es el resultado de la integración de tres aspectos fundamentales para su realización los cuales son lo teórico, lo práctico y el contexto escolar.

Dentro del diagnostico realizado se pudieron recopilar informaciones, vivencias y observaciones para planear la alternativa y dar solución aun problema surgido de la práctica docente cabe mencionar que poco a poco he logrado cambiar la práctica tradicionalista por una más activa donde los alumnos construyen sus aprendizajes a través de sus intereses.

Como se puede percibir se está tratando de cambiar la forma de enseñar a través de una diferente forma de trabajar el cual lleva por nombre el método de proyectos es un recurso utilizado en donde los alumnos son protagonistas de sus propios aprendizajes; en donde al organizar con más frecuencia el trabajo por equipo les permite el intercambio de ideas, la confrontación de puntos de vista, apoyándose entre ellos, aclarando sus dudas al hablar el mismo lenguaje.

Es importante mencionar que el alumno ya viene armado con una serie de conceptos, representaciones y conocimientos adquiridos en el transcurso de sus experiencias previas, que utiliza como instrumento a la hora de la enseñanza aprendizaje. El maestro por su parte adopta el papel de mediador en el papel de aprendizaje.

En el transcurso de los siguientes años de servicio espero continuar trabajando con este método para que la enseñanza aprendizaje no sea impuesta a los educandos, si no que les permita tener un papel más activo dándoles las oportunidades para que colaboren en la planeación de los temas. Mi deseo es seguir adelante practicando el Método de Proyecto con paciencia y constancia ya que este exige entrenamiento para poder lograrlo con eficiencia.

Al llevar a la práctica el Método de Proyectos pude percatarme que los niños presentan mayor autonomía al tomar sus decisiones como al agruparse en el aula para realizar sus actividades, el encontrar soluciones a los diversos problemas que se les presentan a través de la reflexión o la exploración para obtener información en relación con lo que necesitan.

Dentro del salón de clases se ha creado un ambiente más favorable en donde los niños hablan con libertad para expresar sus ideas y emociones. Resultado de lo anterior participan con mayor entusiasmo, respetan las opiniones de sus compañeros y cooperan entre ellos.

Es importante mencionar que estos son tan solo algunos logros que este Método de Proyectos me ha proporcionado; siento que todavía necesito más tiempo para obtener mayores resultados.

BIBLIOGRAFIA

- BALLESTEROS, Antonio. Organización de la Escuela Primaria. México. Ed, Patria, Abril 24 de 1983. 452 p.
- FONTANA, David. La Disciplina en el Aula. España. Ed, Santillana. 1989. 134 p.
- PACAEB. Documento Rector. México, 1999.187 p.
- PACAEB. Módulo Pedagógico. México, 1999. 181 p.
- SECRETARIA DE EDUCACION PÚBLICA. Plan y Programas de Estudio 1993. Educación Básica Primaria. Fernández Editores. 164 p.
- SECRETARIA DE EDUCACION PÚBLICA. Recursos para el Aprendizaje. Fascículo 2. Recursos didácticos y recursos para el aprendizaje. México 1994. Edicupes. 28 p.
- S. N. Pedagogía y Psicología Infantil. Edita: Cultural S.A. Madrid España. 286 p.
- UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL. Hacia la Innovación. L. E. 94. 134 p.
- UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL. El niño: Desarrollo Proceso de construcción del Conocimiento. Antología Complementaria. L. E. 94. 140 p.
- UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL. El maestro y su práctica docente. Antología Básica. L. E. 94. 134 p.

- UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL. Corrientes Pedagógica Contemporáneas. Antología Básica. L. E. 94. 166 p.

- W. E Kelly. Psicología de la Educación. Versión Española. Ed, Morata. 1982. 683 p.

- YELON, Stephen L. WEINSTEIN, Grace W. La Psicología en el Aula. México, Ed, Trillas. Mayo, 1985. 615 p.