



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL  
UNIDAD UPN, 099 D. F. PONIENTE**



# **EL JARDÍN DE NIÑOS Y LA INTELIGENCIA EMOCIONAL EN EL PREESCOLAR**

**TESINA**

**PRESENTA**

**ROSA ANGELA AVILA CALIXTO**

**MEXICO, D. F.**

**AGOSTO 2005**



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL  
UNIDAD UPN, D. F. PONIENTE**



# **EL JARDIN DE NIÑOS Y LA INTELIGENCIA EMOCIONAL EN EL PREESCOLAR**

**TESINA**

**OPCIÓN ENSAYO QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE LICENCIADO EN  
EDUCACIÓN**

**PRESENTA**

**ROSA ANGELA AVILA CALIXTO**

**MÉXICO, D. F.**

**AGOSTO 2005**

## DEDICATORIA

*A mis PADRES, seres maravillosos que me regalaron la vida.*

*A través de ellos conocí a DIOS.*

*Ésta es la culminación de un sueño.*

*un sueño que inicié impulsada por ustedes.*

*Sé que vendrán muchos más, pero nunca otro igual.*

*Su presencia me hace falta, su ausencia me entristece.*

*Más sin embargo seguiré adelante,*

*porque sé que donde quiera que se encuentren*

*seguiremos celebrando nuevos triunfos.*

*¡ gracias mamá ¡ ¡ gracias papá ¡ por el apoyo que me han brindado.*

*Los ama, extraña y recuerda su hija*

*Rosa Angela.*

# ÍNDICE

Pág.

## INTRODUCCIÓN

### CAPÍTULO 1 METODOLOGÍA DEL ESTUDIO INVESTIGATIVO

1.1 El tema y su justificación.....	3
1.2 El planteamiento del problema.....	5
1.3 Planteamiento de la hipótesis guía.....	6
1.4 Objetivo general y particular.....	7
1.5 Tipo de estudio realizado.....	8

### CAPÍTULO 2 DEFINICIONES CONCEPTUALES

2.1 Qué es la emoción.....	9
2.2 Cuántos tipos de emoción hay.....	11
2.3 La Inteligencia.....	15
2.4 Cómo vive sus emociones el preescolar.....	18
2.5 La Inteligencia Emocional.....	29

### CAPÍTULO 3 ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS UNA HERRAMIENTA PARA LA EDUCADORA

## CONCLUSIONES

## BIBLIOGRAFÍA

## INTRODUCCIÓN

Cuántas veces ha visto u observado a niños inquietos, agresivos, caprichosos, berrinchudos, introvertidos, etc. Este tipo de niños se pueden encontrar en la calle, en la escuela, en el cine, en el parque, etc. Pudiera ser el hijo de algún familiar, de algún conocido, de algún amigo, o su propio hijo.

Muchas de las veces se piensa que son niños con algún problema neuronal, niños consentidos, niños mal educados, niños hiperactivos, niños inquietos, etc., pero alguna vez se ha preguntado el por qué de su comportamiento, o qué es lo que los impulsa a actuar de dicha forma. Precisamente eso es lo que se pregunta la autora del presente ensayo.

En la búsqueda de la respuesta encontró que las causas pueden ser muchas; pero en este documento únicamente se hará mención a lo que a la **Inteligencia emocional del niño preescolar** se refiere; aspecto que por mucho tiempo ha quedado olvidado tanto para los padres de familia, como para los maestros que juntos forman parte de una sociedad que también la ha olvidado. Por lo que a continuación se presenta una breve investigación referente a cómo es que vive sus emociones el preescolar. Y cuáles podrían ser las causas que llevan a estos menores a actuar de cierta forma.

El presente ensayo está estructurado de la siguiente manera:

En el capítulo 1 se hace mención de la metodología investigativa que se realizó para la creación de dicho documento.

En el capítulo 2 encontrará diversas definiciones correspondientes a problemas emocionales que puede estar manifestando el preescolar a través de sus emociones; de igual manera, se hace mención de algunos casos de niños que han presentado cambios en su conducta escolar y personal debido a su situación familiar.

En el capítulo 3, con base en bibliografía de autores especialistas en inteligencia emocional y en la observación de casos que se mencionan en el capítulo dos; la autora sugiere estrategias didácticas que la maestra de Jardín de Niños, educadora, puede utilizar para el estímulo de dicha inteligencia; haciendo uso de su creatividad, disposición y criterio, elementos básicos para el mejor desempeño que pueda tener el y la docente que realiza su práctica profesional en el Jardín de Niños.

# **CAPÍTULO 1 METODOLOGÍA DEL ESTUDIO INVESTIGATIVO**

## **1.1 EL TEMA Y SU JUSTIFICACIÓN**

Se sabe cómo promover el desarrollo de la inteligencia emocional del niño en edad preescolar?

Realmente, en los jardines de Niños, el poco conocimiento del personal docente hacia lo que es la inteligencia emocional está presente en gran parte de ellos.

Al observar el comportamiento del preescolar, dentro del jardín de Niños Kid's Center del Valle, se detecta que los pequeños se agraden física y verbalmente, algunas veces, sin razón alguna inician acciones violentas.

Se les llama la atención de manera amable, no importando esto el niño responde agresivamente.

Es por esto que surge la inquietud del cómo se debe dirigir el personal docente hacia estos menores para poder obtener una mejor respuesta y un mejor aprovechamiento en el aprendizaje más eficiente.

Con el apoyo de personas especializado y con base en casos específicos, se ha conocido que; algunas veces, la causa de la agresión reside en emociones que los niños traducen en patadas, golpes o mordidas hacia compañeros, maestras y objetos, usando palabras ofensivas, mostrando rebeldía, o ignorando al personal docente etc. Esto como producto, muchas de las veces, de una mala relación entre padres e hijos; conflictos de pareja, que afectan a los menores; ausencia de papá y/o mamá; maltrato hacia el menor por parte de padres, familiares, amigos, personal al cuidado del menor, vecinos, etc., así como, en otras ocasiones, el maltrato involuntario del docente.

También la presencia de algunos apodos (sobrenombres) llega a resultar ofensivo y hieren los sentimientos de los niños que responden con actitudes como las citadas anteriormente.

Son muchas las causas por las cuales los niños preescolares, dada su corta edad, no tienen un manejo de emociones que les permita expresar de forma verbal o física su sentir y su pensar, por lo que para ellos es difícil manifestar sus emociones de otra forma que no sea a la que están habituados y que llega a convertirse en su exclusiva manera de comunicarse.

Por estos motivos la autora de este ensayo titulado “***El Jardín de Niños y la Inteligencia emocional en el Preescolar***” pretende fundamentar estrategias



didácticas como una herramienta de apoyo a las educadoras que se enfrentan a situaciones de la misma índole o similares.

Porque les permitirá tener una mayor información acerca de la inteligencia emocional del niño y así poder comprenderlo mejor, estimularlo de una manera más adecuada y lo más importante lograr una mejor comunicación y relación con el educado haciéndolo sentir aceptado y parte importante del medio en el que se desarrolla contribuyendo así a una educación integral.

## **1.2 EL PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA**

a) Para efectos de una correcta delimitación del tema se recurrió a una serie de rubros cuya finalidad fue realizar una mejor ubicación de la problemática.

Los rubros considerados fueron los siguientes:

Identificar el sujeto o el objeto de la investigación, se consideró también el enfoque privativo que conduciría los análisis referidos de la indagación, asimismo, se tomó en cuenta la ubicación geográfica del contexto, en el cual se observó la problemática y, por último, se estableció la temporalidad en relación al periodo que se trataba de analizar.

a) En consecuencia los rubros y su vinculación con la problemática que se indaga quedaron de la siguiente manera:

- **Sujeto de investigación:** Alumnos del nivel Preescolar.
- **Enfoque de la investigación:** La inteligencia emocional infantil.
- **Ubicación geográfica:** Kid's Center del Valle, Gonzáles de Cossío 326 colonia del valle, delegación Coyoacán, México, D.F.
- **Ubicación temporal:** Periodo escolar 2005-2006.

b) Como consecuencia de la delimitación del tema efectuada en el planteamiento de la problemática central se enunció de la siguiente forma:

***¿Son las capacidades sociales y emocionales como estructura de la inteligencia emocional de los preescolares, un aspecto relevante que el Jardín de Niños debe atender en el proceso enseñanza-aprendizaje?***

### **1.3 PLANTEAMIENTO DE LA HIPÓTESIS GUÍA**

Dentro del desarrollo de todas las acciones metodológicas correspondientes a la presente investigación se procedió al planteamiento de la hipótesis guía que es inherente al planteamiento quedando ésta establecida como a continuación se enuncia:

***Si la educadora se informa acerca de las características y fases de desarrollo de la inteligencia emocional del niño, y aplica sus conocimientos en la interacción con él entonces, se estará dando atención a un aspecto relevante del desarrollo del niño con la visión de una educación integral y armónica.***

#### **1.4 OBJETIVO GENERAL Y PARTICULAR**

Una particularidad de todo trabajo investigativo es el planteamiento de objetivos tanto generales como particulares ya que éstos guían los compromisos a alcanzar como resultado de las actividades indagatorias.

En el presente documento se considera como objetivo general el siguiente:

***Recopilar, revisar y analizar la bibliografía que permita fundamentar estrategias que promuevan el desarrollo de capacidades emocionales en los niños de nivel Preescolar.***

En una relación íntimamente concatenada y derivada del objetivo general se estableció el siguiente objetivo particular:

***Diseñar estrategias encaminadas a desarrollar y fortalecer la inteligencia emocional en los alumnos del Jardín de Niños.***

## 1.5 TIPO DE ESTUDIO REALIZADO

La investigación documental llevada a cabo, tuvo como punto de partida una completa indagación bibliográfica retomando los sistemas de información caracterizados para ello tales como: bibliotecas, hemerotecas y algunas referencias archivo-lógicas

En todo momento se procuró considerar fuentes exclusivamente primarias tratando de respetar los postulados inéditos de cada uno de los autores consultados.

La sistematización metodológica atendió a los cánones establecidos por la indagación bibliográfica, documental e histórica atendiendo a los siguientes rubros:

- a) Revisión de bibliografía relacionada con la temática.
- b) Elaboración de fichas bibliográficas.
- c) Elaboración de fichas de trabajo.
- d) Análisis de los datos recabados.
- e) Interpretación de los datos y redacción del documento final.

Realizadas las acciones anteriormente enunciadas, se procedió a presentar a revisión el primer borrador atendiendo a las indicaciones para su reelaboración.

Finalmente se presentó el documento definitivo para su dictaminación.

## CAPÍTULO 2 DEFINICIONES CONCEPTUALES

### 2.1 QUÉ ES LA EMOCIÓN

Se ha preguntado alguna vez ¿qué es la emoción? Por qué cuando ha enfrentado alguna situación excitante dice sentir una emoción extraña y puede dejar ver una emoción de tristeza o alegría, o simplemente genera la expresión ¡Que emoción! Además de un sin número de frases que hacen alusión a la misma.

La raíz de la palabra emoción es **motere** del verbo latino “mover” además del prefijo “e” que implica “alejarse”, lo que sugiere que en toda emoción hay implícita una tendencia a actuar<sup>1</sup>.

Tal vez esta definición genere algún cambio o adaptación a lo ya establecido en la mente.

Dentro de lo ya establecido se puede encontrar que cada emoción (se desglosarán más adelante) hace pensar y/o actuar de manera distinta, ya que las emociones lo guían cada vez que enfrenta situaciones o momentos difíciles e importantes.

---

<sup>1</sup> Daniel Goleman La inteligencia Emocional, México D:F: Ed. Vergara, 40 edición Diciembre 2004, Pág. 24

Cuántas veces sucede que cuando está frente a una situación difícil o importante, el pensamiento (razón) se ve un poco afectado, es decir, es más difícil dar solución al problema; esto es, porque la emoción que en ese momento invade el sentir (éste se define según el estado de ánimo en el que se encuentre) se antepone a la razón y lo hará actuar sin razonar. Debido a que el cerebro sólo usa 10 por ciento del mismo, en cambio, el restante 90 por ciento es emocional.

La parte emocional del cerebro responde más rápidamente y con más fuerza que la parte lógica.<sup>2</sup>

Esto lleva, según Goleman, a utilizar las dos mentes que el ser humano tiene, pero ¿qué es esto? El ser humano por naturaleza nace con el pensar (razón) y el sentir (emoción) cuando alguna de estas dos partes domina más que la otra el ser humano tiende a actuar de acuerdo a la indicación que le ordene la parte dominante.

Se puede mencionar como ejemplo el siguiente caso:

Una amiga hace poco sufrió la pérdida repentina de sus padres; la tristeza se hizo presente durante los servicios funerarios, al cabo de dos semanas tuvo que enfrentar las nuevas responsabilidades que repentinamente llegaron a su vida; dejando a un lado el duelo por esta pérdida, haciéndose presente la mente racional, pero cuando ella platica sobre lo sucedido su voz se quiebra y la tristeza la invade llenando sus

---

<sup>2</sup> Guillemina Baena Cómo desarrollar la inteligencia emocional infantil, México D:F: Ed. Trillas 1ra edición, enero 2002, Pág. 36

ojos de lágrimas a pesar de que ella dice aceptar la pérdida irreparable de sus padres.

Las lágrimas y su voz quebrada indican lo contrario ya que es en este momento que la mente emocional domina a la mente racional.

Como podrá darse cuenta las emociones no son fáciles de controlar debido a la lucha en la que se encuentran la razón y el sentir.

Ahora que se pudo conocer o reafirmar brevemente lo que es la emoción, cabe hacer un ejercicio observándose así mismo y haciendo un balance acerca de si la vida ha sido llevada por la mente racional o por la mente emocional y por qué. Esto contribuirá a realizar una inmersión de este tema.

## **2.2 CUÁNTOS TIPOS DE EMOCIÓN HAY**

Existen un sin fin de emociones propias y universales. Es casi imposible nombrar a todas ellas, por lo que únicamente se hará alusión a las más comunes.

A pesar del largo tiempo que los estudiosos dedican a las emociones, sus combinaciones y sus variables; no han podido lograr llegar a un acuerdo en común, ya que mientras unos dicen sí, otros dicen no. Como es el caso de la discusión en la que se preguntan si es posible que un grupo de emociones se pueda considerar un

grupo primario es decir; que las emociones que integran ese grupo puedan generar, crear o producir otro tipo de emoción.

Como lo es en el caso de los colores primarios rojo .amarillo y azul, que dan pie a toda la gama de colores que se conocen.

Un ejemplo más fehaciente es el siguiente:

Cuando el ser humano se enamora dice sentir amor por la otra persona; pero ¿qué pasa cuando por una razón se enojan y discuten? En ese momento ¿qué pasa por su mente emocional? (léase apartado 2.1), tal vez, una emoción de ira y disgusto mezclados. Esto lo lleva a actuar y responder quizá agrediendo física o verbalmente a la otra persona o más aun esta mente emocional lo puede llevar a una separación física de la otra persona, ya sea en forma temporal o permanente.

Se puede crear el escenario, imaginando ahora a un pequeño de tres años que goza de amor y cariño en su hogar. Cuando es llevado por primera vez al Jardín de Niños enfrenta una mezcla de emociones como el temor y la tristeza al ver que sus padres son alejados de él; su mecanismo de respuesta tal vez sea el llorar, gritar, golpear, patear, y en ocasiones privarse; esto puede conducir al menor a sentir cierto rechazo hacia la educadora convirtiéndose éste en agresividad debido a que es en este momento que la combinación de emociones lo hacen actuar de tal forma. Aunque cabe señalar que con el paso del tiempo sus emociones pueden llegar a



cambiar dependiendo esto del trato personal que la educadora le brinde al menor para transformar su rechazo en cariño y amor hacia la misma.

Dentro de las emociones más comunes se encuentran las siguientes:<sup>3</sup>

- ✓ **Ira:** Sentimiento de irritación y enojo muy violento. 2. Furia o violencia de los elementos de la naturaleza.
- ✓ **Tristeza:** s.f. Estado de ánimo caracterizado por el pensamiento, la insatisfacción y la tendencia al llanto.
- ✓ **Temor:** s.m. (lat. timor, - oris). Miedo, sentimiento de inquietud, de incertidumbre. 2. Recelo, sospecha, aprensión hacia algo. V.tr. (lat. Placere).
- ✓ **Placer:** s.m. Sensación o sentimiento, agradable satisfactorio. 2. Aquello que gusta y divierte que da satisfacción.
- ✓ **Amor:** s.m. (lat. Amor). Sentimiento que experimenta una persona hacia otra a la que se le desea todo lo bueno: amor al prójimo, amor por los hijos. 2. Sentimiento de intensa atracción emocional o sexual hacia una persona, amor platónico o; amor apasionado. 3. Persona amada. 4. gusto y esmero. 5. Afición apasionada.
- ✓ **Sorpresa:** s.f. Alteración emocional provocada por algo imprevisto o inesperado. 2. Cosa que sorprende.
- ✓ **Disgusto:** s.m. Sentimiento, pesadumbre o inquietud causados por una desgracia o contrariedad. 2. Cosa que produce ese sentimiento, pesadumbre o inquietud. 3. Fastidio, Tedio.

---

<sup>3</sup> Diccionario Enciclopédico, Colombia, Ed. Larousse, 9 edición, 2003

- ✓ **Vergüenza:** s.f. (lat. Verecundia) Sentimiento de pérdida de dignidad ocasionado por alguna falta cometida o por alguna acción o estado deshonoroso o humillante. 2. Sentimiento de incomodidad debido a la timidez o al temor de hacer el ridículo. 3. estimación de la propia dignidad. 4. indignidad, escándalo. 5. Cosa o persona que causa deshonor, infamia.
- ✓ **Felicidad:** f (lat. Felicitas). Placer, satisfacción, gusto grande

Debido a la gran definición de alguna de estas emociones es algo complejo el poder agruparlas en familia y sobretodo el señalar que dentro del ser humano sólo se puede sentir una sola a la vez, esto está en duda pues una emoción siempre vendrá acompañada de otra, conformando un entramado bastante complejo.

Como podrá darse cuenta la gran cantidad de emociones que posee el ser humano lo hace responder a cada situación a la que se enfrenta de manera distinta y de acuerdo a su madurez y edad, como es el caso del preescolar.

Ya que se habla de emociones y de preescolares alguna vez se ha preguntado ¿Cómo es que vive sus emociones el preescolar y cómo se le puede ayudar a desarrollar su inteligencia emocional? Aspecto relevante en la etapa por la que atraviesa el alumno que asiste al Jardín de Niños, considerando que en este lapso se construye la base de su personalidad.

## 2.3 LA INTELIGENCIA

¿Qué es la inteligencia? s.f. Facultad de entender de comprender: la inteligencia distingue al ser humano del animal.

Como se define anteriormente la inteligencia ayuda al ser humano a entender y analizar su mundo y sus vivencias.

A diferencia de los animales el ser humano tiene la capacidad de actuar y sobrevivir utilizando el raciocinio.

No importa cuántas definiciones de la inteligencia se puedan encontrar, pues hasta el día de hoy los autores que se dedican al estudio e investigación de la inteligencia en general no han podido adoptar una sola definición de la misma.

En este ensayo la inteligencia será tomada como lo señala Gardner.

La inteligencia no es una sustancia en la cabeza, como lo es el aceite en un tanque.

Es una colección de **potencialidades** que se complementan.<sup>4</sup>

---

<sup>4</sup> Entrevista con Haward Gardner en internet,  
<http://www.zona.mcve.gov.ar/zonaeducativa/revista18zonaeducativa.html>. 21 de Julio de 2005

Dichas potencialidades son determinadas por varios factores tales como:

- La herencia biológica (se adquiere de los antecesores papá, mamá, abuelos, etc.).
- El entorno familiar.
- El entorno social.
- La educación informal (proporcionada por la familia).
- La educación formal (la proporciona la escuela).

Estas potencialidades son traducidas por Baena como **capacidades** y señala que se desarrollan de manera gradual de tal suerte que el ser humano asimila, retiene, aplica y modifica las experiencias y sensaciones necesarias para conducirse y adaptarse a su medio.<sup>5</sup>

Sin duda alguna, la herencia biológica y el medio en el que nace y crece el individuo determinan el desarrollo de su inteligencia.

Contemporáneamente Gardner en su afán de investigar más acerca de la inteligencia emocional descubre que el ser humano es capaz de desarrollar una o más inteligencias a la vez; pues basándose en sus investigaciones y estudios crea y utiliza un test capaz de descubrir e impulsar la inteligencia del ser humano desde su

---

<sup>5</sup> Guillermina Baena Op. Cit. Pág. 13

niñez; argumentando que es un medio a través del cual se pueden descubrir talentos inéditos que a simple vista no se pueden ver.

A esto Gardner le llama ***las siete inteligencias***.

A continuación se describen una a una estas inteligencias:

- ❖ ***Inteligencia lingüística***: Se refiere a hablar y expresarse de manera que se entienda y que lo que se quiere transmitir.
- ❖ ***Inteligencia musical***: Saber dar una interpretación tanto de notas musicales como en su instrumentación es recordar compases y componer con facilidad.
- ❖ ***Inteligencia lógico-matemática***: capacidad de razonar y pensar para dar solución a ecuaciones matemáticas sin dificultad.
- ❖ ***Inteligencia espacial***: orientación (lateralidad) para ubicar o ubicarse en un lugar determinado.
- ❖ ***Inteligencia corporal y cinética***: coordinación corporal para la ejecución de trabajos utilizando herramientas. Práctica de algún deporte.
- ❖ ***Inteligencia intrapersonal***: capacidad para adentrarse en si mismo utilizando más la sensibilidad que la razón.
- ❖ ***Inteligencia interpersonal***: sensibilidad hacia el estado de ánimo de las demás personas.

Como observa Gardner muestra la inteligencia que posee de forma natural el ser humano como una potencialidad que va más allá del enfoque intelectual hasta ahora asignado a ésta.

Gardner propone y sostiene que se debería pasar menos tiempo evaluando la inteligencia del menor como tradicionalmente se hace (exámenes, observaciones, calificaciones, boletas, etc.) en lugar de dedicar tanto tiempo a esta evaluación, se debería ayudar al niño a descubrir la potencialidad que por naturaleza posee.

## 2.4 CÓMO VIVE SUS EMOCIONES EL PREESCOLAR

Los problemas no son innatos, por lo general resultan de **sentimientos** de agotamiento, pobreza, vulnerabilidad, incapacidad, fragilidad y todas las características que son campo del tratamiento psicológico o psiquiátrico. Son reacciones a las influencias destructivas que se encuentran en el entorno inmediato especialmente en la familia. Son también imitativos y se aprenden de los familiares, durante la infancia<sup>6</sup>.

La influencia del entorno en el que se nace aunado a los problemas individuales, socioeconómicos y familiares marcan el estado emocional del individuo y por lo tanto su comportamiento.

---

<sup>6</sup> Guillermina Baena. Op. Cit. Pág.19

La familia es el primer núcleo con el que se tiene contacto. Cuando se nace y se vive dentro de una familia económicamente estable es posible que se tenga un status de vida bueno, pero ¿qué pasa cuando la unión familiar no es tan buena, los padres se agraden y discuten delante de los hijos? esto no es un buen ejemplo para ellos ya que les puede llegar a generar cierta angustia, miedo e inseguridad entre otras emociones; que desafortunadamente pudieran ser negativas para el desarrollo físico y emocional de éstos. Como se muestra en el siguiente caso:

Rodrigo y Andrés hermanos de 5 y 4 años de edad respectivamente, durante el periodo que comprende de octubre a enero del ciclo escolar 2004 – 2005 comenzaron a manifestar de cierta forma la separación de sus padres; quienes todas las mañanas asistían a dejarlos al colegio y por las tardes por cuestiones de trabajo sólo uno de éstos acudía a recogerlos. Todo parecía encontrarse bien en el hogar de los hermanos ya que eran buenos alumnos, atentos, cooperativos, estudiosos e inquietos como cualquier niño de su edad.

Poco a poco la presencia del padre fue haciéndose menor, Rodrigo comenzó a percatarse de esto y lo manifestó con rechazo y agresión física hacia sus compañeros y maestras.

Por su parte Andrés seguía siendo el mismo niño juguetón, estudioso e inquieto; pero su masa corporal iba en aumento ya que su apetito era demasiado llevándolo esto a deglutir grandes cantidades de comida tanto chatarra como saludable.

Al observar estas actitudes la directora técnica solicitó una cita con los padres de los menores acudiendo a ésta únicamente la madre, la cual explico la situación por la que estaba atravesando su matrimonio; esto dejo entrever el porque del comportamiento de los pequeños, se le sugirió llevar a los pequeños con un especialista que pudiera ayudarlos a superar esta situación. La madre con disposición y amabilidad accedió, el diagnóstico del especialista señaló que Rodrigo sentía una gran cantidad de ira hacia su padre, mientras que Andrés sentía una gran angustia e inseguridad.

Éste es el vivo caso de cómo es que el preescolar vive sus emociones, ya que como se observa ambos hermanos a pesar de estar inmersos en la misma situación manifestaron sus emociones de forma distinta llevándolos éstas a actuar de manera negativa a los ojos del lector, pero para los ojos del profesional en ésta rama (psicólogo) son una forma de manifestar el estado emocional por el que atraviesa el paciente.

Otro caso es el de Pablo menor de 6 años de edad cuya indiferencia y desatención de la madre hacia él le ha generado un estado de **hostilidad** ya que parece estar siempre enojado y no pierde oportunidad alguna para agredir a compañeros y maestras.

Se piensa que la actitud de Pablo es porque la madre de éste maneja una baja autoestima debido a que su masa corporal es bastante, llevándola a ser señalada por



las demás personas como “gorda”. El rechazo del padre de Pablo hacia ella y hacia el menor ha contribuido a este estado emocional en el que se encuentra la madre, aunado a la falsa hipótesis que ella misma se ha construido acerca del comportamiento de Pablo, pues piensa que su hijo tiene un problema neuronal (hasta el momento esto no está comprobado por un médico) por tal razón no sabe cómo conducirse hacia él, por lo que la mejor salida es dejar a su hijo al cuidado de otras personas como familiares y personal de guarderías

Desafortunadamente, esta no es la mejor salida lo único que se está generando es la alimentación de la emoción de *ira* en Pablo quien quizá cuando llegue a ser adulto repita el mismo patrón con su familia debido a la *ira reprimida* desde su infancia como lo cita Baena:

**“La Hostilidad.** Es la ira crónicamente reprimida, de tal forma que el individuo está casi siempre enojado, consciente o inconscientemente. La ira puede originarse de padres con ira reprimida o de haber sentido muy baja auto estima en una edad temprana de la vida. De no manifestarse abiertamente, la ira aflorará como expresión perversa convertida en habladurías maliciosas (decir la “verdad” a alguien cuando está en condiciones de vulnerabilidad).

Cuando la ira se reprime hay problemas en las relaciones dado que los mensajes son confusos y engañosos; de igual manera, se reprimen otras emociones como los

sentimientos de amor y de estar vivos. La ira reprimida contribuye al cinismo, la amargura y la enajenación.”<sup>7</sup>

Ahora hay que pensar en el medio electrónico y de comunicación más utilizado por la humanidad la **televisión** y que decir del **video juegos** que sin duda alguna han llegado revolucionar el planeta con tantas atracciones que ofrecen. Pero ¿qué pasa cuando este medio de comunicación masiva y el video juegos atacan las emociones de los menores alterándolas o modificándolas?

Juzgue usted por si mismo y reflexione a cerca de este tema.

A lo que a este ensayo respecta se puede señalar lo siguiente:

El ser humano con el paso del tiempo ha ido perdiendo **sensibilidad** debido al ritmo de vida tan agitado que lleva. Aunque bien es cierto que éste cada día construye, elabora o crea algún instrumento sofisticado que le haga más placentera y duradera la vida; también es cierto que con sus avances ha generado ciertos cambios en su conducta natural humana.

La televisión y el video juegos han contribuido a esos cambios llevando al niño a un mundo subreal a través de lo que más llama su atención en esa etapa de infancia. Un ejemplo son las caricaturas, las películas infantiles y video juegos de súper

---

<sup>7</sup> Guillermina Baena Op. Cit. Pág. 20 - 21

héroes por citar algunos; dichos programas actualmente contienen una gran dosis de **violencia** que no es otra cosa que una emoción de ira la cual tiene una función importante dentro de la estructura emocional.

Esta emoción de **ira** disfrazada en los programas televisivos, películas infantiles y video juegos han generando en los pequeños una agresividad masiva; pues cuántas veces se ha observado que tanto en casa, como en el parque, en la calle, en la escuela, etc.; los niños la manifiestan a través del aspecto lúdico (juego imaginario).

Se puede crear el escenario; imaginando a dos o más pequeños jugando a los grandes súper héroes (Spider Man, Power Ranger's, etc.) enfrentándose a los villanos (Duende Verde, Electra, etc.). Se encuentran en el campo de batalla comienzan a dar toda clase de **golpes** (patadas, puñetazos, empujones, etc.) cuando de repente aparecen las **armas** (pistolas, espadas, rayo láser, etc.) el combate es cada vez más intenso hasta que logran **destruir** (matar) o vencer al enemigo.

Los juegos imaginarios son una etapa natural en la infancia del ser humano. Pero en la actualidad por qué tienen que ser tan agresivos. Desafortunadamente, en muchas de las ocasiones esta violencia sobre pasa lo subreal convirtiéndose en algo real; como lo que ha acontecido en los últimos años en algunos países.

Tal es el caso de dos adolescentes estadounidenses que dispararon sobre más de 10 compañeros de clase y su profesora. Durante las investigaciones se descubrió

que uno de estos adolescentes era aficionado al video juegos y en ellos aprendió a disparar; el medio familiar en el que se desenvolvía era el óptimo, pues su abuelo era coleccionista de armas así que bastó con robarle unas de éstas para cometer su crimen.

Todo lo presentado, anteriormente, lleva a pensar que la presente generación de niños está más confusa emocionalmente hablando, más impulsiva, deprimida, alterada, nerviosa, agresiva, impulsiva; por tales razones es importante que se preste más atención al aspecto emocional que al económico o al material, ya que si un ser humano es impulsado y motivado en lo que ha sus emociones se refiere y se logra despertar su *inteligencia intelectual* al mismo tiempo que la *inteligencia emocional*, es más probable que triunfe en su vida académica, social, familiar y laboral.

A continuación se hace mención de alguno de los problemas emocionales predominantes:<sup>8</sup> como resultado de una estimulación negativa en los primeros años de vida del hombre.

- **Baja autoestima:** El niño siente que él por si mismo no tiene ningún valor, siendo esto un obstáculo para alcanzar el triunfo en las diversas áreas de la vida.

---

<sup>8</sup> Guillermina Baena Op. Cit. Pág.19 - 26

- **Odio hacia uno mismo:** éste se encuentra vinculado con la baja autoestima. Los fracasos en algunas acciones generan el odio hacia uno mismo bloqueando las cualidades.
- **Desesperanza:** Es una actitud emocional de desaliento de corta duración, si llegase a presentar un periodo largo se puede estar cayendo en la enfermedad de la depresión, manifestándose a través de la pereza.
- **Dimisión instintiva:** Viene acompañada de cierto grado de desesperanza ya que el individuo no se involucra ni se compromete por completo y su autorrealización no llega a producirse.
- **El autorrecogimiento:** la dependencia malsana y la condescendencia: Siempre se presentan en grupo, la persona se aísla, impone una defensa excesiva basada en la percepción del entorno, son condescendientes para todo. Se adaptan a todos pues piensan que si son queridos por todos nunca causarán problema. Ésta falsa condescendencia lleva a la persona a ser débil e insuficiente.
- **Agresividad maligna:** Persona falsa ya que racionaliza su actitud presentándola como generosidad. La presunción y el afán de dominio son las características de esta actitud emocional.
- **Amargura:** Todas las personas la tienen pero se asienta más en los niños reprimidos y limitados.
- **Pesimismo:** Se origina en la infancia; pues el individuo desde ésta cree que siempre presentará el fracaso inevitable.

- **La necesidad de vengarse:** Es la necesidad de restaurar el orgullo herido; no importando que para esto se lleven a cabo actos de venganza. La venganza destruye al individuo pues distrae el auto desarrollo y gasta una gran energía por la hostilidad crónica que conlleva.
- **Necesidad de provocar envidia:** Esta característica es una forma crónica de triunfo vengativo, éste está apartado del extremo del autentico desarrollo personal; ya que el individuo piensa que su valor radica en su habilidad para mostrar que los demás no valen.
- **Proyección o externalización:** El niño va desarrollando la costumbre de proyectar sus defectos en los demás haciéndolos ver como los culpables.
- **Paranoia:** Es una característica emocional que puede ser generada por una enfermedad de grandes proporciones como el delirio de persecución.
- **Celos y envidia:** Se relaciona con la inseguridad pues el individuo se siente siempre amenazado por la posibilidad de que alguien o algo le sea arrebatado.
- **Rigidez, terquedad y necesidad de tener siempre la razón:** una persona rígida o terca es aquella que se aferra con desesperación inconsciente a sus esquemas mentales, emocionales y conductuales, lo cual se origina en ambientes familiares excesivamente represores y perfeccionistas.
- **Tacañería:** Se debe frecuentemente a sentimientos de inseguridad, insuficiencia y a veces privaciones reales ya sean materiales y/o emocionales padecidas en la infancia.

- **Egocentrismo:** Conocido también como narcisismo. Puede ser agudo cuando un individuo es incapaz de ver algo más allá que él mismo. En cierta etapa del desarrollo infantil el egocentrismo es necesario y saludable para que el niño afiance la noción de sí mismo. Cuando esto no ha trascendido adecuadamente se vuelve una actitud patológica negativa.
- **Escasez de interés:** Poco interés por algo o alguien. Entorno poco estimulante carente de oportunidades o síntomas tempranos de desesperanza y/o depresión.
- **Adicción:** Sentimiento de ira reprimida, ansiedad inapropiada, conformidad y falsa condescendencia.
- **Timidez extrema:** Incomodidad ante los demás, acompañada de incertidumbre y baja autoestima. Un niño tímido puede llegar a ser o sentirse infeliz.
- **Hosquedad o actitud agria:** Es el resultado a la infelicidad. Incapacidad para usar recursos interiores.
- **Actitud posesiva:** Forma de dependencia malsana causada por una protección exagerada.
- **Ambivalencia excesiva:** Puede conducir a la depresión y a la angustia. El individuo se convierte en un ser sin esperanza y piensa que es incapaz de generar algo fructífero.
- **Cortedad de ánimo, falta de ánimo y marginación:** Cuando se está en un entorno carente de estímulos se puede presentar ya que es el resultado de una ansiedad presentada en la infancia relacionada con el miedo.

- **Agresividad y arrogancia:** Ésta bloquea el aprendizaje y crecimiento del individuo ya que éste cree saberlo todo, aunque la verdad la inseguridad se esconde a pesar de que éste no acepte ser una persona insegura.
- **La culpa:** Se encuentra asociada con el fracaso, conduciendo al individuo a la detención de la transformación constructiva que puede caer en una falta de auto aceptación.
- **Conciencia de castigo:** Está a los sentimientos de culpa y perfeccionismo. El individuo se siente incapaz de divertirse o sentirse alegre, esto puede llegar a producirle una parálisis para pensar o sentir.
- **Orgullo funesto o neurótico:** cuándo el orgullo se encuentra con limitaciones de la condición humana se ve lastimado; esto es natural. Pero cuándo el orgullo adquiere una condición exagerada ofrece resistencia a la intuición, al cambio y al crecimiento; su rigidez destruye a la humildad que es una fuente de fortaleza y crecimiento.
- **Falta de conciencia:** Ésta afecta las relaciones con las demás personas y surge por la falta de límites claros o por crecer en un ambiente cruel y peligroso, con privación hacia lo material y lo emocional y con un alto nivel de desesperanza y cinismo.
- **Materialismo irresistible:** Se vuelve una adicción al tratar de obtener objetos para presumir y crear un estilo de vida superficial.
- **Enajenación:** Es cuando los sentimientos no encuentran salida.



## 2.5 LA INTELIGENCIA EMOCIONAL

Como se señaló en el último párrafo del apartado 2.4 la inteligencia emocional juega un papel muy importante dentro de la vida del ser humano. Pero ¿qué es la inteligencia emocional?

“El término “*inteligencia emocional*” fue utilizado por primera vez en 1990 por los psicólogos Peter Salovey de la Universidad de Harvard y John Mayer de la Universidad de New Hampshire”.<sup>9</sup>

Salovey y Mayer fueron los primeros en definir la inteligencia emocional como “un subconjunto de la inteligencia social que comprende la capacidad de controlar los sentimientos y emociones propios así como los de los demás, de discriminar entre ellos y utilizar esta información para guiar nuestro pensamiento y nuestras acciones.”<sup>10</sup>

Estos autores no están de acuerdo con utilizar el término **CE** como sinónimo de inteligencia emocional, pues temen que la gente se confunda y crea que existe un test capaz de medir con exactitud el coeficiente emocional (CE) o que se pueda llegar a medir de cierta manera. (No se confunda esto con el test de Gardner apartado 2.3).

---

<sup>9</sup> Lawrence Shapiro. La inteligencia Emocional de los Niños. Ed. Vergara, Buenos Aires Argentina, 1997, Pág.24

<sup>10</sup> Ibid, Pág. 27

“Aunque no podemos medir con facilidad gran parte de los rasgos sociales y de la confianza en si mismo o el respeto por los demás, lo que si podemos es reconocerlos en los niños y ponernos de acuerdo sobre su importancia”.<sup>11</sup>

La inteligencia emocional no se opone de ninguna manera a la inteligencia intelectual, al contrario interactúan en forma dinámica elevando al individuo a alcanzar un nivel conceptual de su mundo real; pudiendo alcanzar también un destacamiento cognoscitivo, social y emocional.

A continuación se señalan las cualidades que según Salovey y Mayer consideran las más importantes para obtener el éxito:

- La empatía.
- La expresión y comprensión de los sentimientos.
- El control de nuestro genio.
- La independencia.
- La capacidad de adaptación.
- La simpatía.
- La capacidad de resolver los problemas en forma interpersonal.
- La persistencia.
- La cordialidad.
- La amabilidad.

---

<sup>11</sup> Idem.

- El respeto.

Aristóteles adentrándose en la filosofía de la virtud, el carácter y la buena vida propone mejorar la vida manejada por la mente emocional con inteligencia es decir; aprender a combinar la razón y el sentir.

Por lo que se deduce que la inteligencia emocional es el balance que se debe hacer para alcanzar los objetivos planteados no importando los obstáculos a los que se tenga que enfrentar, hay que saber dominar las emociones sobretodo las destructivas y canalizarlas de manera inteligente a emociones positivas.

Por esta razón es importante que se le ayude al niño preescolar a controlar y canalizar a bien sus emociones. No hay que señalar antes de observar y analizar; en lugar de eso hay que apoyar al pequeño estimulándolo, brindándole cariño, escuchándolo, orientándolo, ya que de nada sirve tener como alumno a un niño con un coeficiente intelectual elevado pero con una inteligencia emocional mal conducida que se refleja en su comportamiento a través de la baja auto estima, apego, inseguridad, hostilidad, pesimismo, egocentrismo, etc.

Es por esto que nace la inquietud de poder proporcionar herramientas didácticas a la educadora como un auxiliar en su ardua tarea de compartir sus conocimientos al preescolar.

## CAPÍTULO 3 ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS UNA HERRAMIENTA PARA LA EDUCADORA

Sin duda alguna la etapa preescolar es fundamental en la vida del ser humano; es en esta etapa cuando el niño comienza a construir su conocimiento y personalidad por medio de sus vivencias que se traducen en experiencia.

Cuando algún área del desarrollo del menor no es estimulada adecuadamente y en el momento preciso, se puede estar contribuyendo a cierto desequilibrio físico, emocional y mental en éste.

### **Crecimiento y desarrollo físico**

- **Prenatal:** en esta etapa si la madre llegara a presentar alguna alteración durante su embarazo éstas podrían llegar a alterar al feto
- **Natal:** esto se refiere a todos aquellos problemas que se presenten durante el parto, llegando a ocasionar algunas alteraciones en el bebé.
- **Posnatal:** La buena nutrición que el bebé reciba en ésta etapa de la vida será fundamental para su crecimiento.

### **Crecimiento y desarrollo psicológico**

Durante la primera infancia (0 – 1 año 11 meses) es difícil diferenciar la maduración de la conducta, así como del sistema nervioso. En la segunda infancia (2 – 5 años 11 meses) la función intelectual se encuentra en forma creciente por la capacidad comunicativa y por la facilidad del niño para manejar lo abstracto y lo simbólico.

### **Crecimiento y desarrollo social**

Éste depende de la capacidad que el niño desarrolle para establecer lazos afectivos hacia las demás personas.<sup>12</sup>

Algunos investigadores han demostrado que el desarrollo de la capacidad lógico-matemática, los lazos sociales, el control emocional y el vocabulario, depende de que la conexión neuronal se brinde en el momento adecuado.

Como podrá observar dichas etapas dejan entrever que el cuerpo humano es como una máquina compuesta por varios engranes cuya función es mantener en buen estado a la persona para que ésta pueda madurar en todos los aspectos (físico, emocional y mental) durante su periodo de vida.

En el presente ensayo se sugieren algunas estrategias que podrían ayudar al estímulo de la inteligencia emocional en el preescolar. Dichas estrategias podrán ser

---

<sup>12</sup> Arnol Gesell. El niño de 1 a 4 años. Ed. Paídos, México D:F., 1967, Pág. 26

utilizadas por la educadora dentro del aula de clase y en las actividades que ésta planea.

## **ESTRATEGIAS PARA LA EDUCADORA**

### **EL ASPECTO FORMAL**

- Antes de señalar y/o etiquetar al menor observe y analice.
- Comience con una observación general del grupo y haga sus anotaciones. Esto podría ser en las dos primeras semanas de clase.
- Una vez realizado lo anterior saque conclusiones y coméntelas con su jefe inmediato. Sí requiere un poco más de dos semanas hágalo sin exceder.
- Revise junto con su jefe inmediato el expediente de o los menores que considere puedan tener algún problema emocional.
- Sí una vez revisado este expediente encontró algún problema puede continuar el estudio del caso. Si no es así sólo déle tiempo al menor para que se adapte al medio escolar. (recuerde estar siempre alerta a la conducta de los menores).

- Elabore una ficha de diagnóstico donde pueda hacer anotaciones acerca del comportamiento del menor.
- Junto con su jefe inmediato revise su ficha de diagnóstico, si es posible, recurra con un especialista en la conducta infantil para obtener su opinión sobre el caso.
- Una vez obtenida ésta y si el especialista lo sugiere solicite una entrevista con los padres del menor. (recuerde estar acompañada de su jefe inmediato).
- Comunique su análisis a los padres y cuestionemos acerca de lo que usted a observado.
- Sugiera alternativas de apoyo (libros, conferencias, documentales, especialistas, etc.).
- Realice reportes de avances, estancamientos o retrocesos académicos y/o personales que presente el infante.

## EL ASPECTO INFORMAL

Dentro del aula de clase la educadora debe utilizar su creatividad, habilidad y criterio.

Recuerde que estas estrategias son sugerencias.

- Mantenga el aula limpia, ordenada y ventilada a manera que se respire un ambiente de cordialidad y respeto.
- Puede hacer a un lado el estrés que los menores sientan por medio de una risa o una sonrisa.
- Proporcione siempre una caricia, un abrazo, un aplauso, un “apapacho”, etc., a sus alumnos; recuerde que el amor es la aceptación total de la otra persona. (esta aceptación hará sentir bien al pequeño).
- La aceptación le dará seguridad y confianza al menor, platique con el sin presionarlo.
- Realice actividades lúdicas a través de las cuales el niño se pueda expresar.
- Escúchelo y comuníquelo a los padres del pequeño las emociones que éste expresa, poniendo más atención a lo negativo para transformarlo en positivo.



- No lo limite ni presione ya que esto pudiera generar o alimentar alguna emoción negativa.
- No lo prive de llorar, algunas veces el llanto es necesario para sacar las emociones reprimidas que se tienen desde tiempo atrás.
- Las artes plásticas (pintura, dibujo, modelado, etc.) son también un medio de expresión. Programe actividades plásticas.
- A través del dibujo se puede descubrir el estado emocional del niño. Por tal razón se sugiere consultar libros que le ayuden a comprenderlo y/o interpretar dichos dibujos.
- Consulte libros referentes a la ***Inteligencia emocional infantil*** y lleve lo aprendido a la práctica.
- La música es otro medio de expresión y de estimulación. Utilice música para relajar, activar, tranquilizar, etc., a los menores.
- La gimnasia cerebral una alternativa más.
- Observe los juegos que practican los niños, en caso de ser violentos sugiera o alternativas.

- No castigue mejor hable, escuche y llegue a un acuerdo con el menor.
  
- Cuando cuestione acerca de algún tema no discrimine, cuestione a todo el grupo.
  
- Premie de manera grupal.
  
- Trabaje con las emociones negativas inculcando las positivas.
  
- El trato siempre debe de ser con respeto hacia uno mismo y hacia los demás seres vivos así como a los objetos.
  
- Mantenga la prudencia y la tolerancia. No reprima injustamente.

Se espera que dichas estrategias le sean útiles ya que su planeación está basada en bibliografía de autores especialistas en ***Inteligencia emocional infantil***. Pensadas para que usted tenga un panorama más amplio de lo que puede aplicar dentro de su centro de trabajo y muy en especial en el aula de clase.

Recuerde que su participación, apoyo, cooperación, creatividad y criterio son valiosos para poder estimular la inteligencia emocional del menor. Aspecto importante si se desea que las nuevas generaciones cambien los actos negativos (violencia, asesinatos, divorcios, violencia intrafamiliar, suicidios, etc.), por actos

positivos creando así un ser productivo; laboral, social, económica, intelectual y emocionalmente.

## CONCLUSIONES

En lo particular la atención a las emociones es sin lugar a dudas una prioridad que el ser humano debe tomar en cuenta para su crecimiento en conjunto. Recuerde que las emociones juegan un papel importante dentro de la vida humana; ya que sin la existencia de éstas se puede llegar a ser una persona insensible, incapaz de llegar a comprender a los demás, con un intelecto insípido, sin sentido que lo puede conducir a la creación de actos violentos convirtiéndolo en un integrante del grupo al que pertenece con actitudes que no apoye la convivencia.

Para que esto no suceda, es necesario alcanzar un equilibrio mental es decir; despertar y estimular el intelecto y las emociones que cada individuo posee de manera natural y personal tomando en cuenta que...

“se puede mejorar la inteligencia emocional e intelectual, ayudando al estudiante a que aproveche al máximo lo que ya posee a partir de una dirección prudente, buenas oportunidades y estímulos”<sup>13</sup>

La autora agrega tal dirección se debe proporcionar en la familia, la escuela y la sociedad, sólo de esta forma estaremos contribuyendo a crear mejores seres humanos.

---

<sup>13</sup> TELAM Gwinn y Katharine Marín. Facultades mentales de los Niños. México D:F:, Ed. Letras, 1960, Pág. 66

## BIBLIOGRAFÍA

BAENA PAZ, Guillermina. Cómo desarrollar la inteligencia emocional infantil.

México D:F. Ed. Trillas, 2002

GOLEMAN, Daniel La inteligencia emocional. México D:F: Ed. Vergara, 2004

SHAPIRO E., Lawrence. La inteligencia emocional de los niños. México D:F: Ed.

Vergara, 1997

GARDNER, Haward. Inteligencias Múltiples. Barcelona, Ed. Paídos, 1995

GESELL, Arnold. El niño de 1 a 4 años. México D:F: Ed. Paídos, 1967

GWINN, Thelma y MARIN, Katharine. Facultades Mentales de los Niños. México

D:F: Ed. Letras, 1960

DICCIONARIO ENCICLOPÉDICO. Colombia. Ed. Larousse, 2003

## REFERENCIA INTERNET

<http://www.zonz.mcy.gov.or/zonzeducativa/Revista18Reportaje.html>

Fecha de consulta 21 de julio de 2005