



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 099, D. F. PONIENTE



***PROMOVER ACTITUDES Y VALORES EN NIÑOS DE
EDUCACIÓN INICIAL***

TESINA

PRESENTA:

ESTHER SUASTES TORALES

MÉXICO, D, F,

AGOSTO DE 2005



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 099, D. F. PONIENTE



***PROMOVER ACTITUDES Y VALORES EN NIÑOS DE
EDUCACIÓN INICIAL***

TESINA

**OPCIÓN ENSAYO QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE
LICENCIADA EN EDUCACIÓN**

PRESENTA:

ESTHER SUASTES TORALES

MÉXICO, D, F,

AGOSTO DE 2005

ÍNDICE

	PÁG.
INTRODUCCIÓN	
CAPÍTULO 1. METODOLOGÍA DEL ESTUDIO INVESTIGATIVO	
1.1. El tema y su justificación.	3
1.2. El planteamiento del problema.	6
1.3. La hipótesis guía.	7
1.4. Objetivos: General y Particular.	7
1.5. Tipo de estudio realizado.	8
CAPÍTULO 2. DEFINICIÓN CONCEPTUAL	
2.1. El concepto de valor.	10
2.2. La adquisición de valores en el niño de Educación Inicial.	12
2.3. Conducta personal social.	14
2.4. Presencia de los valores en la educación integral del niño de Educación Inicial.	16
CAPÍTULO 3. A MANERA DE DISEÑO DE TALLER	
3.1. La teoría de Vigotsky.	21
3.2. Teoría socio-cultural.	22
3.3. Papel de los padres.	26
3.4. Papel de los docentes.	32
3.5. Proceso de socialización y formación en valores: Una propuesta breve de trabajo académico.	34
CONCLUSIONES	
BIBLIOGRAFÍA	

INTRODUCCIÓN

La presente investigación se realizó sobre el tema “**Promover actitudes y valores en niños de Educación Inicial**” ya que en la Guardería “Jardín y Talleres Infantiles la Estancia”, se han visto aspectos que suele provocar angustia, enfado, y tristeza, en los niños. Esto se detecta, en el estado de su ánimo expresado: miradas, gestos, el movimiento de su cuerpo, actividades, llanto, y palabras. ¡Son tantas las posibilidades que se tienen para saber cómo se encuentran y cómo son! Y, actualmente, no se aprecian, sólo un amor que cuida, respeta, conoce y se compromete, puede aprender a buscar los mecanismos necesarios para desarrollar una educación integral. Asimismo, esto es lo que necesitan los docentes y padres para educar a sus hijos, porque al no saber cómo son y cómo tratar a los niños, suele ocasionar considerables repercusiones. Hay quienes los dejan hacer lo que quieren sin marcarles límites, originando agresión en los hijos, y es común que descarguen su hostilidad en sus compañeros, provocando varios problemas entre los propios alumnos, padres e institución. Es frecuente también en los hogares y no se resuelve esto, complicando su desarrollo, y puede afectar hasta su futuro, llegando a ser, una persona conflictiva en la sociedad.

Ante tal situación se plantea *¿Cómo fomentar actividades y valores socio-culturales en niños de Educación Inicial en la Guardería “Jardín y Talleres Infantiles la Estancia” Delegación Tlalpan del D. F., durante el periodo*

escolar 2005-2006, para lograr una educación integral?, para intentar dar respuesta la tesista elabora el presente ensayo.

Esta investigación documental se estructura con tres capítulos, el primero se denomina metodología del estudio investigativo: el tema y su justificación, el planteamiento del problema, la hipótesis guía, y el tipo de estudio realizado. El segundo capítulo se designa como definición conceptual, contiene: el concepto de valor, la adquisición de valores en el niño de Educación Inicial, conducta personal social, y la presencia de los valores en la educación integral del niño. El último y tercer capítulo es a manera de diseño de taller, donde se menciona la teoría de Vygostky, teoría socio-cultural, papel de los padres, el papel de los docentes, y proceso de socialización y formación de valores: una propuesta breve de trabajo académico.

Por lo tanto los padres y docentes son los responsables de cambiar el futuro de los niños, que tienen en sus manos, educando con base en valores.

CAPÍTULO 1. METODOLOGÍA DEL ESTUDIO INVESTIGATIVO

1.1. El tema y su justificación.

La presente investigación se desarrolla desde la propia situación cultural y social de los pequeños que se desenvuelven; en un sistema armónico de convivencia cotidiana orientada hacia la asimilación de valores universales.

Con el tema: “**Promover actitudes y valores en niños de educación inicial**” se pretende analizar las diferentes vertientes que inciden en la creación de procesos armónico valórales vinculados con los aspectos Socio-culturales que toda sociedad ofrece.

Es a partir de la propia experiencia docente que se aprecia, cómo la actividad de los niños varía dependiendo del ambiente que le rodea.

En la institución, algún niño puede presentar síntomas de tristeza o de rebeldía, y en casa, es muy afable o caprichosa e irrita a sus padres. En consecuencia, es importante que los adultos sepan que el niño necesita sentirse seguro del amor de sus padres; darle mucho afecto, ir por él a la escuela, interesarse por él, elogiándole y apreciando todo lo que hace bien, y comprenderlo y orientarlo si las cosas van mal, lo que hace urgente infundir a los niños seguridad, y respeto, tanto para sí mismo, como para los demás y lograr así que sea una persona alegre y feliz consecuentemente armónica. La educación debe ser

divertida, lúdica y comprensiva en toda su dimensión, porque si es víctima de la fuerza y del rencor se violentará sencillamente la estructura de su personalidad en formación.

Otro hecho invariable, es que si docentes y padres no aman, ni saben orientar y educar con valores a los niños, en la mayoría de las veces, crearán seres problemáticos. Son muchos adultos, que tanto en planteles educativos como en hogares, educan a los niños dentro del miedo y la agresividad. De una forma rígida los condicionan a portarse según su propio criterio y a veces, de un difícil desarrollo personal infantil, asimismo, se imponen severamente la obediencia y la docilidad, para que no molesten. Es inhumano forzar a los niños muy pequeños, en especial, a adaptarse a través del temor y la fuerza, cuando hay otros medios más loables de educarlos; además, es una etapa de su vida que debe construirse sana y acertadamente, para que pasen a otra etapa de vida más razonable y responsablemente. Sólo personas que aman a los niños de verdad y pueden proyectarlo armoniosa y equilibradamente tienen más probabilidades de proyectarlo en plenitud. Pero deben aprender a evolucionar de manera conjunta, para percibir más profundamente a los propios hijos y alumnos, y amarlos cada vez más.

Los padres y docentes son los responsables, en gran medida, de la alegría y el equilibrio de los niños para toda su vida, sin embargo, ahora y como consecuencia del entorno actual, deben coexistir en un contexto pletórico de libertinaje sexual, consumo de drogas y violencia exacerbante.

La vida familiar tiene que reportar auténticas satisfacciones a los niños, para que en el futuro no tengan carencias afectivas que les provoquen perturbaciones, y lleguen a tomar caminos muy difíciles de fatales consecuencias.

Los valores como el respeto y la tolerancia, a sí mismo y a los demás, deben inculcarse desde una época temprana. Si los niños de Educación Inicial tienen la necesidad de convivir desde que son bebés, es trascendental empezar a orientarlos junto con sus padres.

No se estudia para padres ni hay escuelas que se dediquen a formar y titular a las personas como los mejores padres del mundo. Así que es importante orientar a los padres para darles a los pequeños una buena educación en todos los sentidos, y eliminando en lo posible, toda forma de violencia, esta orientación a los padres debe permitir formar niños felices e integrarlos a la sociedad.

La institución escolar y el hogar debe conjugar esfuerzos para afirmar valores y actitudes orientando e infundiendo seguridad, en los seres que tienen entre sus manos.

1.2. El planteamiento del problema.

Para efecto de una correcta delimitación del tema se recurrió a una serie de rubros cuya invariable finalidad fue realizar una mejor ubicación de la problemática.

Los rubros considerados fueron los siguientes:

a) **Identificar el sujeto o el objeto de la investigación**, se consideró también el **enfoque** privativo que conduciría los análisis referidos a indagación, asimismo, se tomó en cuenta la ubicación geográfica del contexto en el cual se observó la problemática y por último se estableció la temporalidad en relación al periodo que se trataba de analizar.

En consecuencia de los rubros y su vinculación con la problemática que se indaga, quedaron de la siguiente manera:

- ❖ Sujeto de investigación: *Los niños de Educación Inicial.*
- ❖ Enfoque de la investigación: *Socio-cultural para el logro de una educación integral.*
- ❖ La ubicación geográfica: *Guardería “Jardín y Talleres Infantiles la Estancia” Delegación Tlalpan del D. F.*
- ❖ Temporalidad: *En el periodo del ciclo escolar 2005-2006.*

b) Como consecuencia de la delimitación del tema efectuada, el planteamiento de la problemática central se enunció de la siguiente forma:

¿Cómo fomentar actitudes y valores socio-culturales en niños de Educación Inicial en la Guardería “Jardín y Talleres Infantiles la Estancia” Delegación Tlalpan del D, F, durante el periodo escolar 2005-2006, para lograr una educación integral?

1.3. Planteamiento de la hipótesis guía.

Dentro del desarrollo de todas las acciones metodológicas correspondientes a la presente investigación, se procedió al planteamiento de la hipótesis guía que es inherente al planteamiento problemático, quedando ésta, establecida como a continuación se enuncia:

Si el docente promueve actividades y valores en niños de Educación Inicial, entonces se logrará implantar una educación integral en la Guardería “Jardín y Talleres Infantiles la Estancia” y será posible incorporar a la sociedad, personas que puedan convivir armónicamente con los demás con base en valores.

1.4. Objetivos: Generales y Particulares.

Una particularidad de todo trabajo investigativo es el planteamiento de **objetivos tanto generales como particulares** ya que éstos, guían los compromisos alcanzar como resultado de las actividades indagatorias.

En el presente documento, se considera como **Objetivo General**:

Fomentar en los docentes la aplicación en el aula de paradigmas basados en la estructuración de actitudes y valores en niños de Educación Inicial de la Guardería “Jardín y Talleres Infantiles la Estancia” bajo un diseño de talleres para educadores que promuevan actividades inherentes al desarrollo de actitudes y valores.

En una relación íntimamente concatenada y derivada del **Objetivo General** se estableció el siguiente **Objetivo Particular**:

Fortalecer la cultura de valores y actitudes en docentes y padres de niños de educación inicial.

1.5. Tipo de estudio realizado.

La investigación documental que se llevó a cabo, tuvo cómo punto de partida una completa indagación bibliográfica, retomando los sistemas de información caracterizados para ello: Bibliotecas, Hemerotecas y algunas referencias archivológicas.

En todo momento, se consideraron fuentes exclusivamente primarias, tratando de respetar los postulados inéditos de cada uno de los autores consultados.

La sistematización metodológica atendió a los cánones establecidos por la indagación documental e histórica, constituyéndose los siguientes rubros:

- a) Revisión de bibliografía relacionada con la temática.
- b) Elaboración de fichas bibliográficas.
- c) Elaboración de fichas de trabajo.
- d) Análisis de los datos relacionados.
- e) Interpretación de los datos y redacción del documento final.

Realizadas las acciones anteriormente enunciadas, se procedió a la revisión del primer borrador atendiendo a las indicaciones hechas para su reelaboración.

Finalmente se presentó el documento definitivo para su dictaminación.

CAPÍTULO 2. DEFINICIÓN CONCEPTUAL

2.1. El concepto de valor.

Valores son estudios realizados por la Axiología (del griego *axios* = *valor*), que forma parte de la teoría filosófica que califica lo valioso, en el campo de lo que es bello, estético y verdadero, como esencia y cualidades implicadas en las creaciones de los humanos, la Axiología estudia los problemas que no son ajenos a las situaciones habituales de la vida diaria.¹

Desde la perspectiva de la teoría de valores, Villalpando² plantea una serie de precisiones del respeto, como que éstos se sustentan en 2 posturas:

1. Su procedencia humana y la encarnación de ellos dentro de los bienes culturales;
2. Su existencia ideal, que origina su reconocimiento teórico, prescindiendo de su origen empírico, para precisar simplemente su naturaleza abstracta.

Los valores son modelos ideales de realización personal, los cuales intentamos que sean parte de la conducta a lo largo de la vida.

¹ San Juanita Guerrero. Desarrollo de valores y aplicaciones. México, Ed. Castillo, 1998. Pág.14

² Idem.

Es difícil, llegar a una definición de valor, porque el entendimiento de lo que es, depende de quien lo percibe, así que los filósofos, sociólogos y los psicólogos que tratan el tema no se ponen de acuerdo, ya que agotan su realidad en el intento de definirlo, es imposible.

Cuando se habla de valor se refiere a:

1. Una esencia de todos los seres que los hace codiciables.
2. Todo lo que coopera con el crecimiento, realización, práctica y superación del hombre.
3. Aquello que da rumbo a la vida del hombre y de los pueblos.
4. Los objetivos que encaminen cualquier diseño de vida personal y colectiva.
5. Se le llaman valores.
6. Aquello que permite al hombre adquirir su igualdad, de su verdadera naturaleza.
7. Una virtud o finura de la realidad relacionada con las funciones y capacidades humanas.

La existencia humana no puede, carecer nunca de sentido, y éste sólo se alcanza a través de la vivencia de los valores. Por ello hablar de educación significa hablar necesariamente de valores. Éstos testimonian el concepto sobre la persona y la sociedad, al mismo tiempo que dan coherencia a los programas.³

³ María N. Pereira. Educación en valores Metodología e innovación educativa. México, Ed. Trillas, S. A. 1997. Pág.109

2.2 La adquisición de valores en el niño de Educación Inicial.

Los valores son un elemento de la vida humana, pues ejerce en la realización personal, guiando las decisiones y estructura lo más íntimo de nuestro ser.

Todo proyecto educativo debe asumir los valores y actitudes como elementos indudablemente de la tarea educativa. Y así los niños en todo momento los asimilen sin ningún problema.

Las actitudes se originan, de los valores que estimulan, activan y guían la conducta, comunicándole dirección, sentido, tensión y fuerza.⁴

Por lo cual los niños tienen características distintas conforme crecen y se relacionan con lo que les rodea.

Integrar poco a poco a los niños en la toma de decisiones, los conducirá paulatinamente a valorarse y valorar todo aquello que les rodea.⁵

Los niños de Educación Inicial presentan características propias en su desarrollo, tanto físicos, psicológicos, como sociales.

El proceso de construcción de su personalidad se encuentra en una historia que es individual, es social y que es consecuencia de la relación que tiene con su familia (desde su nacimiento es el primer y más cercano contacto y medio

⁴ Ramón Gil. Valores humanos y desarrollo personal. Madrid, Ed. Escuela Española, S. A. Mayo 4. Pág.

⁵ José L. Durán; Blanca Y. Casas; Ana Ma. Oropeza; Carmen Almaguer; Araceli Alvarado. Espacios de Interacción. Educación Inicial. México: SEP, 1992

de relación con el mundo externo) que es lo que les dará las herramientas necesarias para adaptarse y socializarse con el medio.

En relación con el desarrollo del niño de Educación Inicial, se tiene la siguiente información:

- El niño y la niña son seres únicos e irrepetibles.
- Posee formas para expresar y aprender, que le son propias.
- Que es a través de su curiosidad que descubre, conoce y se relaciona con el mundo que le rodea.
- Que su cuerpo es el instrumento más relevante para relacionarse con el mundo.
- Que gradualmente va adquiriendo la capacidad de relacionarse y socializarse con sus compañeros y los adultos.
- Que conoce y aprende jugando.
- Que la edad cronológica no es un factor determinante en el desarrollo del niño de Educación Inicial.

El desarrollo de los niños, es complejo y depende de factores políticos, económicos, sociales y culturales, en los que nacen y crecen; éstos dan origen a sus sentimientos, emociones, estados anímicos y pensamientos, que a su vez, van integrando el saber y quehacer del niño.

El ambiente de casa donde se relaciona el niño le proporciona seguridad para vincularse con los mismos elementos de la familia, esto le será más fácil para

integrarse al jardín, ya que el niño está provisto de algunas reglas y límites, que de manera inconsciente han venido regulando su conducta.

2.3 Conducta personal social.

Dependiendo de la forma en que son tratados, aceptados e inclusive, como se les hable, a los niños, y se vayan relacionando con su entorno inmediato (madre-familia), será la respuesta que dará al tener contacto con la comunidad y la sociedad a la que pertenece.

También el comportamiento humano está determinado por causas internas, llamadas motivaciones, que es la fuerza que impulsa al hombre a actuar. Pero sus condiciones internas influyen también en sus respuestas a los estímulos externos.⁶ Pero si estas motivaciones son contenidas, producirán un estado de tensión que sólo se desaparecerá si se satisfacen los deseos.⁷

El niño hereda la capacidad física para expresar sus sentimientos, pero el tipo de conducta emotiva que ha de presentar durante su vida, tiene que estimularlo mediante el aprendizaje.

Los sentimientos que aparecen primero son: la alegría y la tristeza, después se derivan respuestas específicas como el miedo, la ansiedad, la preocupación, la

⁶ Jesús A. Álvarez. Las relaciones humanas. Editorial, Jus. México 1976. Pág. 69

⁷ I bid. Pág. 74

ira, el amor, etc. Éstas y otras formas emotivas influirán en la conducta del niño imprimiéndole características distintivas.⁸

Hay que considerar, que las actuales formas de vida producen en el niño múltiples tensiones que propician estados psicológicos que puedan modificar significativamente su conducta y sea ésta agresiva o pasiva.

La agresividad es uno de los cuadros persistentes y repetitivos de la conducta, caracterizado por el ejercicio de la fuerza con la intención de causar daño o perjuicio a las personas y a los bienes, y destaca la violación de los derechos fundamentales de los demás a las reglas y normas sociales adecuadas a la edad. La acción violenta (física o verbal) puede ir dirigida contra uno mismo o contra otro. Esta conducta los niños la aprenden imitando los modelos agresivos de los padres.⁹

Por otra parte, la pasividad del niño es una forma de representar la agresión, a la que es sometido, y que por miedo se encuentra en este estado inactivo.

El niño está constituido por varios aspectos que presenta diferentes grados de desarrollo de acuerdo a sus propias condiciones físicas, psicológicas y la influencia que haya recibido del medio ambiente que le rodea. Es por ello, que se le considera una *unidad biopsicosocial*.

⁸ I bid. Pág. 78

⁹ Diccionario Enciclopédico de la Educación Especial. Volumen 1 A-CH. Ed. Santillana, México, 1990. Pág.96-97

2.4. Presencia de los valores en la educación integral del niño de Educación Inicial.

Los niños al separarse de su madre, inician un proceso de seguridad, que puede ser pronta o tardía, le permite relacionarse tanto con niños como con adultos y es a su vez, el lugar donde el niño se enfrenta a una serie de normas, reglas y valores que regirán su actuar.

El aspecto socio-afectivo, es de gran relevancia en el niño de Educación Inicial porque va estructurando sus procesos psicológicos que le ayudan a percibir, conocer y actuar frente al mundo. El auto-concepto que se constituye de las cosas y cómo se manifiesta al vincular con los demás, ya sea su familia, comunidad y compañeros de la escuela, también muestra sus emociones, sensaciones y afectos.

El desarrollo socio-afectivo del niño no es autónomo, y es por eso que se encuentra entrelazado con otros procesos, que pone de manifiesto sus habilidades para actuar y adaptarse al mundo. Tanto en el plano intelectual como emocional, es imprescindible que se desenvuelva en un contexto de relaciones humanas favorables, de tal manera que pueda desarrollar un sentimiento de confianza con los demás que dé seguridad a sus acciones y a las relaciones con sus iguales y con los adultos.¹⁰

¹⁰ Margarita Arrollo y Martha Robles. Programa de Educación Preescolar Libro 1 Planificación general del programa. SEP. México, 1981. Pág.21

Los aspectos afectivo-sociales tienen un papel prioritario, ya que sí el niño no tiene un equilibrio emocional, su desarrollo general se verá entorpecido.

Tanto en la familia como en la escuela, son importantes los triunfos que el niño va teniendo por sí mismo, para que obtenga una seguridad emocional, y también propicia su individualidad y con ello su independencia. El desarrollo de sus habilidades motoras básicas, (sentarse, pararse, correr, saltar, etc.) es indispensable e igualmente relevante.

La psicomotricidad es importante, ya que a través de su cuerpo, percibe y construye internamente las experiencias de su entorno. Y desempeña una función sobresaliente durante los primeros años de vida, donde descubre sus limitaciones y posibilidades, adquiriendo paulatinamente y progresivamente un control corporal.

Los niños cuando logran mayor dominio de su cuerpo, se apropian del mundo que les rodea, al sentir, pensar y actuar, desarrollan su capacidad de sociabilidad, y consecuentemente su inteligencia.

La psicomotricidad consiste en la capacidad que tiene el individuo para estructurar una imagen afectiva e intelectual de él y de su esquema corporal.

A medida que el niño lo integra también estructura su noción espacio-temporal, al adquirir la facultad de ubicarse a sí mismo y los objetos en un lugar, y un momento preciso. Con ello el niño, se va introduciendo, principalmente, en el conocimiento de las matemáticas, entre otros aspectos.

La construcción que el niño va haciendo del conocimiento social, es necesario considerar que éste se caracteriza, principalmente, por ser arbitrario, dado que proviene del consenso socio-cultural establecido. Dentro de este tipo de conocimiento se encuentra el lenguaje oral, la lecto-escritura, los valores y normas sociales, etcétera, que difieren de una cultura a la otra.¹¹

Dentro de este proceso, el desarrollo de la lengua que es en sí la expresión verbal, y la interpretación de símbolos, es de igual importancia, ya que posibilita en el niño la capacidad de comunicación e intercambio de ideas, emociones y sentimientos. A medida que el niño se apropie del lenguaje, manifestará sus experiencias y necesidades de lo que acontece en su entorno. Primero serán verbales, después aparecerá la necesidad de representar sus vivencias con sus propios medios, y es a través de dibujos, manipulando varios materiales y el modelado entre otros, y esto hace que el niño arriba al descubrimiento del lenguaje escrito.

A través del lenguaje escrito el niño, se enfrenta a una nueva posibilidad de expresión, las cuales están sujetas a reglas gramaticales, a las que poco a poco se irán enfrentándose desde el momento en que hacen sus propias grafías, y la interpretación de las mismas.

El descubrimiento del lenguaje, abre las puertas al conocimiento formal de las cosas, en este momento, el niño, establece una relación más entendible y

¹¹Ibid. Pág.18

accesible para el adulto, quien está deseoso de proveerles al niño, de todo lo que sabe, ya sea bueno o malo.

Es en el lenguaje en donde se ponen de manifiesto la percepción que tiene del mundo así como la influencia que ejercen sobre él las condiciones sociales, morales, culturales y familiares en las que se desenvuelven.

Los niños son creativos por naturaleza, y se apropian de todo aquello que su cuerpo y el medio les brinda, para manifestar y satisfacer sus necesidades, pero sobre todo su existencia. Con la creatividad los niños, encuentran solución a sus conflictos cotidianos; transforman su entorno y hacen uso de sus habilidades. Crean sus propias palabras y se hacen entender a través de pruebas de ensayo y error.

El lenguaje del niño, rápidamente se ve enriquecido; logrando una mayor y mejor comunicación y relación. Es precisamente a través de este lenguaje y jugando con gran placer que el niño, va haciendo construcción, clasificación y seriación.

El juego es una actividad vital en el niño, reproduce acciones que parte de su cotidianeidad. Es en sí el reflejo de su forma de vida, su percepción de la misma, aprende a relacionar, socializar y adaptarse, es también el mejor medio que cuenta para comunicar sus experiencias y necesidades. Jugando es como ha conocido su cuerpo y adquirido mayor control del mismo. Además le

permite la transición de una situación imaginaria al predominio de las reglas dentro del mismo.

El niño de Educación Inicial, al estructurar sus pensamientos va entendiendo que posee derechos pero al mismo tiempo descubren que su participación en ciertas actividades también les representa obligaciones o el cumplimiento de ciertos deberes.

El aprendizaje de las reglas y valores sociales deben considerarse como un proceso que el niño construye en su proximidad con los adultos. Las relaciones de los mayores, como portadores de esas reglas y valores externos, es un factor determinante en la forma como el niño aprende.¹²

Reflexionando todo lo escrito anteriormente, es importante recalcar que toda acción humana implica la participación del sujeto que la realiza, y en función de que a partir de ellos se construye la base emocional que posibilita su desarrollo integral.

Para el logro de una Educación Integral de un hombre se requiere vivir dentro de un ámbito donde esto sea posible y en el cual los valores puedan ser identificados, profundizados, estimados y activamente proyectados.¹³

¹² I bid. Pág. 19

¹³Lidio Ribeiro. Los valores de acceso y la práctica docente. Editorial Plaza y valores. México, 1998. Pág. 114

CAPÍTULO 3. A MANERA DE DISEÑO DE TALLER

3.1 La teoría de Vygotsky.

Datos biográficos relevantes.

Lev Semionovich Vygotsky nació el 17 de noviembre de 1896, en la ciudad de Orsha, Rusia. En su pueblo natal, pasó toda su niñez, y parte de su juventud. Hermano mayor de siete hijos, de padres judíos: su padre era representante de una compañía de seguros, y su madre maestra de profesión, no ejerció por dedicarse al cuidado de la familia y de su hogar. Esto fue importante para que Vygotsky tuviera una infancia llena de estímulos intelectuales, aprendiera varios idiomas, pero no tuvo la oportunidad de ingresar a la escuela pública por ser de origen judío. Inició sus estudios con un tutor privado, hasta que terminó sus estudios secundarios en un Gymnasium judío.

Al graduarse en 1913 del Gymnasium, obtuvo una medalla de oro como reconocimiento a su capacidad, logrando por ello ingresar a la Universidad, dado su origen judío, fue limitado su interés por estudiar historia, filosofía y la carrera jurídica. Entonces, estudió leyes, convirtiéndose así en abogado. Simultáneamente ingreso a la Universidad Popular de Shanyauskii, en donde estudió sus materias preferidas como la filosofía y literatura.

Fundó un laboratorio de psicología, paralelamente a esto, daba conferencias de literatura y ciencias, que dieron origen a su obra *PSICOLOGÍA PEDAGÓGICA*, (1926).

Su tendencia filosófica estaba fundamentada en pensadores y filósofos como Freud, Marx, Engerls, entre otros.

Fue un destacado representante de la psicología rusa. Su carrera psicológica fue breve, pues murió prematuramente de tuberculosis a la edad de 38 años en 1934. Sin embargo, escribió más de 100 libros durante los 10 años en que la ejerció. Su libro de mayor influencia, *Pensamientos y Lenguaje*, se publicó en forma póstuma. Desde 1936 hasta 1956 su obra fue prohibida en la Unión Soviética porque contenía referencias a los psicólogos occidentales. Por esa razón los investigadores no tuvieron acceso a ella hasta la década de 1960, casi 30 años después de su fallecimiento.¹⁴

3.2. Teoría socio-cultural.

Su teoría resalta las relaciones del individuo con la sociedad. Aseguró que no es posible entender el desarrollo del niño si no se conoce la cultura donde se educa. Se imaginaba que los patrones de pensamiento del individuo no se

¹⁴ Judith Meece. *Desarrollo del niño y del adolescente, Compendio para Educadores SEP*. Editorial Mc Graw Hill. México, D. F. 2000. Pág. 127

deben a factores innatos, sino que son el resultado de las instituciones culturales y de las actividades sociales.

La sociedad de los adultos tiene la responsabilidad de compartir su conocimiento con los más jóvenes y menos avanzados para desarrollar el intelectual. Por medio de las actividades sociales, el niño aprende a incorporar a su pensamiento instrumentos culturales como el lenguaje, los sistemas de conteo, la escritura, el arte y otras invenciones sociales. El desarrollo cognoscitivo se lleva a cabo a medida que internaliza los resultados de sus interacciones sociales.

De acuerdo con la teoría de Vygotsky, la historia de la cultura del niño como la de sus experiencias personales, son significativas para entender el desarrollo cognoscitivo. Este principio de Vygotsky refleja una concepción cultural-hitórica del desarrollo.¹⁵

En la perspectiva de Vygotsky, el conocimiento no se fabrica de modo individual como propuso Piaget, sino que se construye entre las personas a medida que interactúan. Según Vygotsky, el conocimiento no se sitúa en el niño ni en el ambiente. Más bien, se localiza dentro de un contexto cultural o social determinado.

¹⁵ Idem.

Según la opinión de Vygotsky, el niño nace con habilidades mentales elementales: la atención y la memoria. Estas habilidades innatas se transforman en funciones mentales superiores.¹⁶

También pensaba que el desarrollo cognoscitivo consiste en internalizar funciones que ocurren antes, en lo que él llamó *plano social*.

La internalización representa el proceso de construir representaciones internas de acciones físicas externas o de operaciones mentales.¹⁷

Vygotsky definió el desarrollo cognoscitivo en función de los cambios cualitativos de los procesos del pensamiento. Éstas las descubrió a partir de las herramientas técnicas y psicológicas que emplean los niños para interpretar su mundo. Y a su vez, las herramientas culturales moldean la mente.

El lenguaje nace, en la ontogénesis, como un instrumento social de comunicación.¹⁸

El lenguaje es la herramienta psicológica que influye en el desarrollo cognoscitivo. Al respecto dice (1962): “*El desarrollo intelectual del niño se basa en el dominio del medio social del pensamiento, es decir, el lenguaje*”.¹⁹

Sobresales tres etapas en el uso del lenguaje: la del *habla social*, la *egocéntrica* y la *del habla interna*.

¹⁶ I bid. Pág.128

¹⁷ I bid. Pág.129

¹⁸ Angel Rivière. La psicología de Vygotsky. Editorial Visor Distribuciones, S. A., Madrid, 1994. pág.87

¹⁹ Judith Meece. Op. Cit. Pág. 130

Primera etapa, la del habla social, donde el niño se sirve del lenguaje principalmente, para comunicarse.

Segunda etapa, la egocéntrica, cuando inicia a utilizar el habla para moderar su conducta y su pensamiento. Habla en voz alta consigo mismo cuando realiza algunas tareas. Y no trata de comunicarse con los demás. Es un habla privada y no un habla social.

Tercera etapa, la del habla interna, la emplean para dirigir su pensamiento y su conducta. Reflexiona sobre la solución de problemas y la secuencia de las acciones manipulando el lenguaje “en su cabeza”.²⁰

La zona de desarrollo proximal define aquellas funciones que todavía no maduran sino que se hallan en proceso de maduración, funciones que madurarán mañana pero que actualmente están en su estado embrionario. Debe llamárseles “botones o flores” del desarrollo y no sus “frutos”. El actual nivel de desarrollo la caracteriza en forma retrospectiva, mientras que la zona de desarrollo proximal lo caracteriza en forma prospectiva.²¹

Es a través del lenguaje que el niño se relaciona, y es tan importante, como el actuar para lograr una meta. Su hablar y su actuar, casi siempre están dirigidos hacia la solución de un problema planteado.

El lenguaje no sólo facilita la manipulación afectiva de objetos por parte del niño, sino también controla sus comportamientos.

²⁰ Idem.

²¹ I bid. Pág. 131

Otra de las aportaciones de Vygotsky a la psicología y a la educación es el concepto de zona del *desarrollo proximal* o desarrollo próximo (1978). Aquí le interesa el potencial del niño para el crecimiento intelectual, más que su nivel real de desarrollo.

Vygotsky pensó que los propósitos con los adultos y con los compañeros en la zona del desarrollo proximal, le ayuda al niño a alcanzar un nivel superior de funcionamiento. Los adultos pueden construirle andamios al niño.

Se tiene entonces que la zona de desarrollo próximo (ZDP), no es otra cosa que la distancia entre el nivel real de desarrollo, determinado por la capacidad de resolver, independientemente un problema, y el nivel de desarrollo potencial determinado a través de la resolución de un problema bajo la guía de un adulto o en colaboración con otro compañero más capaz.

3.3. Papel de los padres.

Los niños dependen vitalmente de los cuidados de sus padres. Esta es una consecuencia satisfactoria y eso es lo que debe proseguir la educación. Si los padres quieren que sus hijos aprendan un aspecto determinado, tienen que saber enseñarle con amor y respeto, para procurar que las consecuencias derivadas de sus actos sean estables. Esto inculca en la mente de los niños los valores humanos universales para que se desarrollen en equilibrio.

Los niños tienen que ser sagrados desde el momento de su concepción; si desde ese momento es valorado en su esencia, ese ser crecerá desde el interior, con actitudes y valores.

A los niños es importante, darles 15 minutos diarios como mínimo, es necesario, para acercarse más a los hijos y captar mejor lo esencial de su infancia. Es muy valioso interpretar los mensajes no verbales de los niños, pero no sólo en la cara, ya que todo el cuerpo manifiesta lo que es uno. Todo esto sirve a los padres para conocer a sus hijos y cuanto más entendimiento emocional haya entre los padres y sus hijos, mayor equilibrio, alegría y felicidad habrá en los hogares. Entender esto es comprender el fundamento de la armonía de la vida familiar. Porque la capacidad de tranquilizar a un niño la tiene el padre o la madre y no a la inversa, y esto se consigue a través del amor y del entendimiento de sus emociones.

El amor es una acción, la práctica de un poder humano, que sólo puede realizarse en la libertad y jamás como resultado de una obligación.

El amor es una actividad, no un efecto pasivo; el carácter activo del amor afirmado, que amar es fundamentalmente dar, no recibir. Dar produce más felicidad que recibir. Dar implica hacer de la otra persona un dador, y ambas comparten la alegría de lo que han creado. El amor es un poder que produce amor.²²

²² Erich Fromm. El arte de amar. Editorial Paidós. México, 2004. Pág. 33

Además del elemento de dar, el carácter activo del amor se vuelve evidente en el hecho de que implica ciertos elementos básicos, comunes a todas las formas de amor. Estos elementos son: cuidado, responsabilidad, respeto y conocimiento.²³

El amor implica cuidados, es evidente en el amor de una madre por su hijo.

El amor de una madre se demuestra, sinceramente si vemos, que el niño es alimentado, bañado y al proporcionarle bienestar físico; Creemos en su amor si vemos que cuida al niño. El amor es la preocupación activa por la vida y el crecimiento de lo que amamos.²⁴

El cuidado y la preocupación implica otro aspecto del amor: el de la responsabilidad.

También se usa como deber, algo impuesto desde el exterior. Pero la responsabilidad es un acto enteramente voluntario, constituye la respuesta a las necesidades, expresadas o no, de otro ser humano.

Respetar significa preocuparse por que la otra persona crezca y se desarrolle tal como es. El respeto sólo existe sobre la base de la libertad.

²³ Idem.

²⁴ I bid. Pág. 35

Respetar a una persona sin conocerla, no es posible; el cuidado y la responsabilidad serían ciegos si no los guiara el conocimiento.²⁵

La única forma de alcanzar el conocimiento total consiste en el acto de amar: ese acto trasciende el pensamiento, trasciende las palabras. Se tiene que conocer a la otra persona y a mi mismo objetivamente, para poder ver su realidad, o, más bien, para dejar de lado las ilusiones, mi imagen irracionalmente deformada de ella. Sólo conociendo objetivamente a un ser humano, puedo conocerlo en su esencia última, en el acto de amar.²⁶

Poner límites al comportamiento de los hijos es una de las cosas más difíciles que tienen que enfrentar los padres. Pero si se hace con amor se puede. Debe establecerse que las reglas son importantes, haciendo una descripción con los comportamientos positivos y negativos, que a uno le gustaría estimular o desalentar en el niño.

Es conveniente asegurarse, que el niño oye las orientaciones mirándolo a los ojos, tocándole el hombro y hablando bajo; una vez que se han acordado proceder con el niño, es una tarea propia asegurarse de que las respete.

Los niños se muestran a veces tercos, presentando variadas y complejas emociones; pueden sentir angustia celos, curiosidad, alegría, y muchas veces negativos. Esto significa que también atraviesan periodos difíciles y se trasforman, de niños agradables en niños problema para toda la familia.

²⁵ I bid. Pág. 37

²⁶ I bid. Pág. 39

Los padres conscientes de su conflicto y de los momentos críticos, si no se sabe atender pueden causar daños a sus hijos; es importante saber el por que de su desasosiego. Los niños en estos casos se sienten afectados aunque no sepan nada de lo sucedido. La intuición infantil es muy grande, y con el vacío que deja un progenitor, el niño sufre. No alcanza a comprender lo que sucede en realidad, pero padece los sentimientos de angustia y tristeza; incluso cuando uno de los padres finge estar contento, la sabiduría intuitiva del niño detecta la mentira. Un niño tiene el poder misterioso de ver tras la máscara del adulto. Los padres son los que deben aprender a motivarlos para que puedan disfrutar de su verdadera libertad.

Un padre o una madre descontrolada es para el niño un síntoma de debilidad e inmadurez, a los que perderá el respeto continuamente. Las batallas se deben ganar en paz, para conseguir la armonía del futuro ser humano adulto; por eso se requiere mucha paciencia, amor e imaginación.

Es importante saber que la sensibilidad del niño registra todo lo que experimenta. Especialistas reportan que este tipo de memoria tiene sus raíces antes del nacimiento. Después, la insensibilidad de la madre que conlleva la imposición, suele generar en el niño un sentimiento de profunda soledad, y como consecuencia, tratará de defenderse de lo que considere una agresión. Ya desde muy tierna edad los niños empiezan a desconfiar, y a crecer en medio de adultos muchas veces insensibles e inexpertos. El pesimismo es una emoción negativa que invade a todos aquellos seres que empiezan a ser maltratados desde la cuna, creando en el inconsciente del niño toda una red de

impresiones que impide el desarrollo emocional basado en el profundo valor y poder del amor.

Educación significa ayudar al niño a realizar sus potencialidades. Lo contrario de la educación es la manipulación.

La buena educación es un arte que hay que aprender, y está en saber causar influencia con estímulos positivos. Los padres tienen que saber que en la educación son ellos los que pretenden enseñar, pero es el niño el que se forma y será él quien debe estar motivando y se impulse a aprender. Los padres deben asimilar primero, a enseñarle con estímulos positivos, que motiven en cada situación específica. Los niños anhelan ser apreciados y sentirse importantes desde su más tierna infancia: ser motivados positivamente más que criticados negativamente. Los padres deben respetar las opiniones de sus hijos, no son robots que se dirigen sin personalidad, porque después cualquier intempestiva maldad queda intrínseca o extrínseca puede encauzarlos para hacer el mal.

Estímulos y motivación son dos palabras claves en el proceso educativo.

Los niños aprenden en muchos de los casos a través de la imitación de las actitudes y con el apoyo de los adultos. También lo hacen por medio del juego.

El juego es una actividad conductora que determina la evolución del niño.

3.4. PAPEL DE LOS DOCENTES.

Es con el juego de imitación de actitudes cotidianas, que el niño se apropia, practica y aplica ciertas reglas, valores y normas básicas.

Durante el juego, los niños se proyectan en las actividades adultas de su cultura y recitan sus futuros papeles y valores. Desde este modo, el juego va por delante del desarrollo, ya que así comienzan a adquirir la motivación, capacidad y actitudes necesarias para su participación social, que únicamente puede llevarse a cabo de forma completa con ayuda de sus mayores y de sus semejantes.

Los niños, con el juego van desarrollando, el dominio de su pensamiento abstracto y elaborando habilidades socialmente disponibles.

Para Vygotsky, el profesor debe desempeñar dos papeles: mientras por un lado es directivo, por otro es guía y equilibra tales posturas.

El docente es guía y mediatiza los conocimientos socio-culturales de los niños con los procesos internos que deben poseer, a través de un proceso de interacción, proporcionando a sus alumnos conocimientos significativos.

El docente tiene la responsabilidad de ser el experto en el dominio y conocimiento a impartir, y sensible a los avances progresivos que el alumno realiza.

Los docentes no pueden ignorar, ni olvidar que cada alumno es un ser individual, que forma parte de una sociedad, y puede desarrollar sus capacidades y talentos en términos del papel que desempeña en el grupo, por lo tanto, cada alumno debe ser muy importante en el aula. El éxito educativo depende de los docentes en la medida en que se logre que cada alumno busque su propia especialidad, armonice sus propias potencialidades, y crea al mismo tiempo, contribuciones positivas a todos los demás que conforman el grupo.

El docente debe preocuparse por el ambiente que construye y prevalece en el aula, sin olvidarse del medio de donde provienen los alumnos. El medio donde se trabaja es muy importante, ya que algunos alumnos estén acostumbrados al maltrato, entonces, el salón debe ser un espacio ideal para contrarrestar esta situación, y de paso darles a los alumnos la confianza de que son iguales a los demás, con los mismos derechos y obligaciones, por estudiar, por aprender y por superarse.

Otra de las misiones del docente es buscar, la responsabilidad de los alumnos en cada acción que ejecuten, buscar su autocontrol, reflexión para que llegue a tener confianza en sí mismos. Y logre canalizar a los educandos a la construcción de una moral individual o social.

3.5. Proceso de socialización y formación en valores:

Una propuesta breve de trabajo académico.

El comportamiento social suele regirse por valores que se superponen y contradicen mutuamente, o bien que se limite a respetar una multiplicidad de normas a fin de mantener los niveles de integración y adaptación a la sociedad para poder vivir en ella.²⁷

La educación en la escuela debe garantizar que la construcción de dichos sistemas de valores sea un proceso de corresponsabilidad entre escuela y familia, donde el intercambio de información sustente las bases de dicha interiorización de valores. La concepción actual de practicar una educación que construya a la formación de personas íntegras.²⁸

Esto permite, pensar que es importante incluir un programa de valores bajo un diseño de talleres para educadores, dentro de un ámbito escolar: El taller de “*Jugar y vivir los valores*”,²⁹ integrando el programa de Educación Inicial SEP. Sería el más apropiado.

Donde el programa se adapte, y se aplique en diversas culturas, y propiciar una actitud positiva por parte de los integrantes de éstas.

²⁷ Gabriel Cayetano, Revista EULOGOS Todo sobre el conocimiento. Artículo Los valores en la escuela. UPN. Año 1 no1. Tercera Época, julio de 2000. Pág. 19

²⁸ Carme Trave. EL NIÑO Y SUS VALORES Algunas orientaciones para padres, maestros y educadores. Editorial Desclée De Brouwer. España, 2001. Pág. 96

²⁹ Pablo Salazar; et al. Jugar y vivir los valores. Guía diaria para la educación básica. Volumen uno. SEP. Chiapas, 2002.

Con el programa se promoverá que la educación escolar se oriente hacia formas de apreciar positivamente a los seres humanos y a todas sus culturas, así como la vida, a la naturaleza y al cosmos. Que se gane un clima de tranquilidad y serenidad, que mejore la actitud y la concentración de toda la comunidad educativa.

En las actividades se ofrecen dinámicas pedagógicas y formas de reflexión sobre los valores para asimilarlos, hacerlos parte de la vida cotidiana y vincularlos a los contenidos académicos.

La práctica, que se desarrollará tiende a generar una comunidad escolar, que se fundamente en un conjunto de buenas cualidades. Se enfoca en doce valores en especial, aunque de hecho se trabajará con muchos más.

Estos valores son: paz, respeto, amor, felicidad, unidad, responsabilidad, cooperación, tolerancia, sencillez, humildad, honestidad y libertad.

Este programa prevé que, a mediano plazo, se comprometan a vivir los valores tanto el conjunto de maestros, personal administrativo y directivos de la escuela, como los padres de familia.

El programa también proporciona una dinámica o juegos didácticos, de entre 15 y 20 minutos de duración para cada día de clases. Donde el maestro tendrá, que despegar su imaginación creativa, sus dotes de actor, cantante, dibujante y escultor, para crear un ambiente sin tensiones, en el cual, sin

embargo, se conserve su autoridad. De tal forma que vean el valor de forma teórica y práctica a la vez.

Se asignan dinámicas didácticas específicas para cada día. Se busca que se apliquen valores a los contenidos de la enseñanza- aprendizaje y, en especial, el valor que se trabajó al principio de las labores.

CONCLUSIONES

En el trabajo realizado, me di cuenta que uno de los problemas que se desarrolla en la sociedad, es el olvido de la educación en valores, donde los padres y docentes deben transmitirlos a los niños en su Educación Inicial.

El concepto de valores, es hermoso y tan complejo que cuando se habla de él, es cuestión de polémica, surgen entonces cuestionamientos: de cuando se deben de enseñar o transmitir estos valores; sí los niños tienen la capacidad de aprenderlos, y cuáles son esos valores a promover. La educación en valores es importante en todo momento de la vida de cualquier individuo, y sí, se dan en los primeros años de vida es mejor. Ya que se aprovecha la construcción que el niño va teniendo del conocimiento social.

Estoy de acuerdo, con Margarita Arrollo, cuando dice que el lenguaje es el medio para que el niño se comunique e intercambie sus ideas, emociones y sentimientos. Por que a través del lenguaje, los niños establecen una relación con los adultos, y éstos puedan transmitir los valores, que permitan a los individuos, solucionar problemas cotidianos y transformen su entorno.

En la teoría de Vygostky, el conocimiento no se sitúa en el niño ni en el ambiente. Más bien, se localiza dentro de un contexto cultural o social

determinado. Esto es verdad, porque en la forma en que se le trate, se le hable o lo que se le transmita al niño, será el estilo de vida, que se observará dentro de la sociedad. Ya sea en una forma educada con valores o agresiva.

Una función social de la educación, es garantizar que las proyecciones encaminadas a la formación de los niños, validadas socialmente mediante la concepción normativa de los sistemas educativos y los sistemas relacionales de la familia, se asuman con garantías de éxito. Y que constituyan a la adquisición de conocimientos, actitudes y valores, como parte importante en la conformación de personalidades de los alumnos que se nos han encomendado.

BIBLIOGRAFÍA

- ÁLVAREZ, Jesús.** Las Relaciones Humanas. México, Editorial Jus, 1976
- FROMM, Erich.** El arte de amar. México, Editorial Paidós, 2004
- GIL, Ramón.** Valores humanos y desarrollo personal tutorías de Educación Secundaria y escuelas de padres. Madrid, Editorial Escuela Española, 1998
- GASSIER, Jacqueline.** Manual del desarrollo psicomotor del niño. España, Editorial Masson, S. A., 1990
- GRASS, Juan.** La educación de valores y virtudes en la escuela teoría y practica. México, Editorial Trillas, S. A., 1997
- GUERRERO, San Juanita.** Desarrollo de valores estrategia y aplicaciones. México, Editorial Castillo, 1998
- MEECE, Judith.** Desarrollo del niño y del adolescente Compendio para educadores. México, Editorial Mc Graw Hill, 2000
- PEREIRA, María.** Educación en valores metodología e innovación educativa. México, Editorial Trillas, S.A., 1997
- RIBEIRO, Lidio.** Los valores de acceso y la practica docente. México, Editorial Plaza y Valores, 1998
- RIVIÉRE, Ángel.** La psicología de Vygostki. España, Editorial Visor Distribuciones, S.A., 1994
- SEP.** Espacios de interacción. Unidad de Educación Inicial. México 1992
- SALAZAR, Pablo.** Jugar y vivir los valores. Chiapas, Secretaría de Educación Gobierno del Estado, 2002

SANTILLANA. Diccionario enciclopédico de educación especial. México, 1990

UPN. Revista de la Unidad UPN 099 DF Poniente EULOGOS. México, julio de 2000