



UNIDAD 144

ENSAYO
PLANEACION DE GRUPOS
MULTIGRADO

QUE PRESENTA:

Angela Hernández García

**PARA OBTENER EL TITULO DE LICENCIADO
EN EDUCACION PRIMARIA**



CIUDAD GUZMAN, MPIO DE ZAPOTLAN EL GRANDE, JAL. ENERO DE 1999



DICTAMEN DEL TRABAJO DE TITULACION

CD. GUZMAN, MPIO. DE ZAPOTLAN EL GRANDE, JAL., ENERO 30 DE 1999.

C. PROFRA. ANGELA HERNANDEZ GARCIA.
P R E S E N T E .

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo, titulado: "PLANEACION EN GRUPOS MULTIGRADO" a propuesta del asesor Profr. Cayetano Chávez Villalvazo, manifiesto a Usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su examen profesional.

A T E N T A M E N T E



SECRETARIA DE EDUCACION
DEL ESTADO DE JALISCO

LIC. AGUSTIN FRANCO GALLEGOS
PRESIDENTE DE LA COMISION DE TITULACION
DE LA UNIDAD UPN No. 144

Dedicatoria

*A mi esposo e hijos con amor,
por apoyarme e impulsarme a lograr
mi anhelada meta.*

*Con cariño a mis padres que
desde un siempre me respaldaron en
mi formación personal.*

*A mis maestros y en especial a
mi asesor de tesis Profr. Cayetano,
que con disponibilidad y entusiasmo
me guió para la elaboración de la
presente*

INDICE

	Pág.
INTRODUCCION	2
DESARROLLO	
1. PLANEACION DE ACTIVIDADES	4
1.1 Planeación	4
1.2 Planeación en el proceso educativo	4
1.3 Ventajas de la planeación	6
1.4 Desventajas de la planeación	6
2. IMPORTANCIA DE LA PLANEACION GLOBAL EN GRUPOS MULTIGRADO	8
2.1 Planeación en Grupos Multigrado	8
2.2 Experiencia Docente	9
2.3 Planeación Global	11
2.4 Aspectos Benéficos de la planeación global	12
2.5 Importancia de la planeación global en grupos multigrado	13
3. DIFERENCIA DE LA PLANEACION EN LOS GRUPOS MONOGRADO Y MULTIGRADO	17
3.1 Planeación en Grupos Monogrado	17
3.2 Planeación en Grupos Multigrado	18
3.3 Planeación Global Situacional	20
4. EL TRABAJO DEL PROFESOR EN GRUPOS MULTIGRADO	24
4.1 Labor del Maestro	24
CONCLUSIONES	26
BIBLIOGRAFIA	28
ANEXOS	

educativos, para que el alumno trabaje con todas las asignaturas armoniosamente. Cuáles son los beneficios que reciben tanto el profesor como el alumno al realizar este tipo de planificación y cuál es la importancia de su aplicación en grupos multigrado.

En el capítulo tres se da una panorámica de cómo el trabajo en grupos monogrado y multigrado, así como la de la planeación situacional implementada por el docente.

En el capítulo cuatro se menciona cómo se desarrolla el trabajo del maestro multigrado, en qué tipo de comunidad desempeña su labor y cuál es la participación de los padres de familia en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Técnicas de planeación monogrado, multigrado y, se compara y demuestra que la técnica de planeación global es la que además de responder a las necesidades de grupos multigrado es la que mejores resultados proporciona.

1. PLANEACION DE ACTIVIDADES

1.1 Planeación

Desarrollo mediante el cual se organizan en forma sistemática los pasos a seguir para llegar a un fin ya propuesto. En el cual se hayan implícitas tres actividades básicas que son: la selección, organización y evaluación.

- a) La selección: consiste en escoger de un conjunto de finalidades aquellas que están más acordes al tipo de experiencias que requiere adquirir el alumno.
- b) La organización: es la forma determinada de cómo el maestro organiza sistemáticamente el objetivo y las actividades para el proceso enseñanza-aprendizaje.
- c) La evaluación: significa detectar si el alumno alcanzó o no el objetivo propuesto.

1.2 Planeación en el Proceso Educativo

En el proceso pedagógico una preocupación fundamental es hacer comprensible y accesible los contenidos al educando, para lograr esto es necesario ante todo realizar una planeación pedagógica para que el proceso de aprendizaje no sea rutinario, ni improvisado, así como tener en cuenta la realidad del medio ambiente del alumno para trazar objetivos y metas con medios y recursos disponibles tanto para el maestro como para el alumno.

Una finalidad de la planeación es organizar las actividades, distribuir el tiempo de trabajo, seleccionar los materiales didácticos necesarios y diseñar el modelo de evaluación más adecuado. En una palabra saber lo que se realizará en un mes una quincena o una semana según sean las características de sus educandos. Así como brindar a todos los alumnos en el mismo lugar las circunstancias adecuadas para proporcionar un aprendizaje significativo grupal.

“Garantizar que nadie este en desventaja educativa que todos tengan la misma oportunidad de aprovechar al máximo sus capacidades”⁽¹⁾

La planeación didáctica tiene como objetivo evitar la monotonía del maestro impartir sus clases así como el desinterés de los alumnos al escuchar éstas.

Dentro de la planeación es muy importante que el pedagogo tome en cuenta en lo que va a trabajar, lo que expresará a sus alumnos y los medios de que se valdrá para que adquieran el conocimiento, tales como el libro de texto, láminas, mapas, objetos diversos, grabadoras, etc. Permitiendo que la planeación tenga cierta flexibilidad dando margen para emplear las expectativas de sus educandos adecuando a la metodología a emplear. Durante el hecho educativo suceden una serie de acontecimientos que reafirman los contenidos ya planeados por el profesor contribuye la participación y el entusiasmo del niño.

¹ M. Gagné Rober y Leslie J. La planeación de la enseñanza. P.15

“Una buena planificación del trabajo escolar tiene características la flexibilidad”⁽²⁾

1.3 Ventajas de Planeación

El enseñador hace una planeación de sus actividades programa, lo que hará en el transcurso del horario de clases. No improvisará su rutina frente al grupo, el material lo tendrá disponible a la hora adecuada, el trabajo escolar será uniforme, consultará e investigará en fuentes bibliográficas sobre el tema, los alumnos contarán con su material requerido para reafirmar el conocimiento dividirá el horario adecuadamente para sus asignaturas que abordará en ese día.

Todo lo anterior pronostica que el maestro logrará su objetivo de la mejor manera, aprovechará al máximo el tiempo que el alumno se encuentra en la escuela y los niños se motivarán a participar armoniosamente en cada una de sus clases.

1.4 Desventajas de la Planeación

Cierto es que el planear representa una forma de trabajo organizado, y provechoso, armonioso y motivador pero en algunas circunstancias surge la necesidad de que el maestro aborde temas que se manifiesten dentro del grupo; propiciando de una situación dada, de una palabra, de una festividad un comentario de un alumno etc., el profesor debe aprovechar esa circunstancia que

² Cervantes Ayala Germán. La enseñanza en la Escuela Primaria y la Planeación didáctica. p.49

se presente para adentrarse de un tema que llevará al estudiante a un conocimiento en ese momento de interés común. Esto es, improvisa el tema surgido de los propios educandos. El docente al planear no considera estos posibles, lo cual quiere decir que el no saldrá de la rutina que estipulo, todo lo llevará debidamente planeado: como iniciará la clase, a que hora impartirá alguna de las asignaturas, qué actividades realizarán los alumnos, que trabajos de reafirmación elaborarán etc.

El docente al no darles la debida importancia a los centros de interés escolar en ese momento desea aprender, desaprovechará una oportunidad y muy valiosa, que quizá ya no despierte el mismo entusiasmo cuando se lleve planeado

2. IMPORTANCIA DE LA PLANEACION GLOBAL EN GRUPOS MULTIGRADO

2.1 Planeación en Grupos Multigrado

La planeación en grupos multigrado es muy útil para los docentes ya que pueden hacer una planeación global para poder trabajar con todos los grados que atiende con el mismo tema pero en diferentes niveles de complejidad. Esto le permitirá ir de lo simple a lo complejo y evitar que algún grupo esté sin trabajo, así como propiciar los ambientes favorables para que los niños aprendan y quieran aprender.

“En enfoque globalizador de la enseñanza (...) requiere organizar los contenidos del proyecto curricular en torno a los ejes que permitan abordar los problemas del alumno y en su globalidad”⁽³⁾

El docente tiene la capacidad de seleccionar y organizar los contenidos educativos de los planes y programas.

Utilizando su experiencia e iniciativa y el entorno local para adecuar las actividades como el grupo lo requiera ya que al seguirá siendo el mismo. Con esta actitud el profesor facilita la senda que el alumno recorrerá para apropiarse del conocimiento.

³ García, F. Diseño y Desarrollo de Unidades Didácticas p11

Si el instructor multigrado se presenta en su labor docente sin una previa planeación y se dedica a improvisar, algunos de los grupos que atiende se encontrarán durante un lapso de tiempo (corto o largo) sin realizar ningún tipo de trabajo y esto provocará que los alumnos lleguen al aburrimiento y pierdan la concentración tendiendo hacia el desorden; así como perder el interés por asistir a clases.

Muchos profesores multigrado en el afán de mejorar la calidad de la educación dentro de sus escuelas, busca la forma de realizar día a día una adecuada planeación que sea más completa y acorde a las necesidades de los estudiantes y de la comunidad. Ponen a prueba diversas técnicas y metodologías ya propuestas adecuándolas a sus grupos dando como resultado una mezcla de planeación muy personal.

2.2 Experiencia Docente

La experiencia como docente que se plasma en este trabajo es de dieciséis años; dentro de los cuales catorce se han trabajado como maestra multigrado. Se ha acudido a algunos cursos donde se han proporcionado diversas técnicas estrategias y metodologías para trabajar con este tipo de grupos, algunos que se pusieron en práctica son.: la técnica de guiones y l técnica del monitor.

Técnica de Guiones, consiste en hacer la planeación en una tarjeta dónde el alumno sigue las indicaciones necesarias para desarrollar un tema, el cual va

de acuerdo a su grado y se puede trabajar individualmente, por binas, equipos, etc.

Cuando se aplicó, no funcionó debidamente, porque la ficha en ocasiones tenía pocas actividades para adquirir un conocimiento y en otras eran demasiadas. A alumnos en algunas de las tarjetas había que explicarles lo que les sugería que realizaran pues no comprendían bien las indicaciones; en otras ocasiones mientras se atendían a los demás grupos los que tenían las fichas no hacían nada hasta que se les deban las instrucciones necesarias para que iniciarán su trabajo. Como se realizaba una ficha por día y por alumno era muy laborioso hacer las tarjetas y pronto empezaba a improvisar porque nos se elaboraban con el tiempo suficiente.

Con la técnica del monitor, el maestro planea similar a la anterior, sólo que ésta, se vale de los alumnos más sobresalientes para que lo auxilién y éstos tienen la responsabilidad de dirigir el desarrollo de las actividades de sus compañeros, aquí se trabaja solo por equipo.

Esta técnica tampoco dio el debido resultado por que los niños monitores realizaban todo el trabajo al equipo para terminar primero, o si no molestaban a sus compañeros y eran los primeros en iniciar el desorden.

Estas técnicas de trabajo se consideran buenas, pero el maestro, debe estar capacitado y tener toda la disponibilidad necesaria para elaborarlas y

ponerlas en práctica porque en un curso intensivo no se logra adquirir el suficiente conocimiento para aplicarlas así como saber su elaboración y conducción frente al grupo,. Al no realizarlas correctamente no se avanza en el programa y cada ficha de trabajo se lleva demasiado tiempo.

En los grupos inferiores primero y segundo concretamente es muy difícil aplicarlas ya que el niño de primero no sabe leer y el de segundo no comprende las indicaciones. Pi este motivo la aplicación de estas técnicas conducen al fracaso de la planificación y se vuelve a lo rutinario que es hacer una planificación individual o improvisar en algunos grados.

2.3 Planeación Global

La planeación Global es la visión de conjunto de los contenidos del plan y programa para organizar en forma integrada, comprensiva y relacionada las actividades de enseñanza de los diferentes grados.

Al globalizar los contenidos el maestro están relacionando las asignaturas que tengan temas afines o que se puedan tratar dentro de una clase.

“Una forma de globalizar la enseñanza(...) es necesario identificar las relaciones existentes entre los educativos para presentar el tema en forma integrada, comprensiva y relacional”⁽⁴⁾

⁴ Santos G.M.A. ¿Qué es Organización Escolar? Cuadernos de Pedagogía. p.172

El alumno se adentra en las materias sin darse cuenta de ello pues al mismo tiempo que está estudiando Español puede resolver ejercicios de Matemáticas temas de Ciencias Naturales, Geografía, etc.

Con el enfoque globalizador, la enseñanza se organiza a partir de que en cada lección puede establecerse un vínculo entre los saberes previos y los saberes que proponen el plan y programas de estudio 1993.

Globalizar parte del interés del profesor por trabajar en equipo todas las materias y por tratar de que el alumno descubra que todos los temas están relacionados entre sí, y ponga en juego sus habilidades y aptitudes para la adquisición del conocimiento.

“(En el caso de grupos multigrado), la organización en ciclos(...) tiene un principio articulador asentando más en la globalización que en la fragmentación de los contenidos educativos.”⁽⁵⁾

La planeación global, ofrece una alternativa de trabajo organizado y simplificado, tanto para el maestro que trabaja con un solo grado como para el que trabaja con multigrado.

2.4 Aspectos Benéficos de Planeación Global.

Muchos son los beneficios que reciben los profesores al planear una forma globalizadora; unos son los siguientes:

⁵ García, F. Op. Cit. P.25

- a) Depuración del plan y programa para educación primaria emitido por la SEP
- b) Globalización de temas
- c) Ahorro de tiempo
- d) Trabajo equitativo para todo el grupo
- e) Implementación de material didáctico acorde, en el momento oportuno
- f) Variedad de metodologías adecuadas a la planeación global.

2.5 Importancia de la Planeación Global en Grupos Multigrado.

Uno de los principales beneficios de la planeación global es que al organizar los contenidos en acciones que permitan abordar un tema de manera globalizadora, la diversidad metodológica sugerida para diseñar la unidad didáctica es variada contándose entre ellas: los centros de interés, proyectos núcleos generadores, situaciones problemáticas y ejes temáticos de las asignaturas conocimiento del medio

Los centros de interés, son elegidos por el profesor, quien analiza las necesidades y características de los alumnos. Si dicho centro de interés resulta atractivo para el niño, inmediatamente acapara su atención dándose la motivación necesaria para el aprendizaje deseado.

En el proyecto, el estudiante se encuentra dentro de una situación, se le obliga a actualizar sus conocimientos previos.

En la puesta en práctica de un proyecto, los niños no son conscientes de estar adquiriendo un conocimiento nuevo. Es decir aprenden casi sin darse cuenta.

Los Núcleos Generadores, no son elegidos por el maestro; surgen de algún acontecimiento importante en su vida diaria. Con este enfoque metodológico debe de tenerse mucho cuidado con la improvisación como los temas que van a ser afines para correlacionarlos. En ese momento el maestro perderá mucho tiempo en estructurar las actividades. Para prevenir esta situación el maestro puede de antemano planear sobre posibles temas de interés e ir encausando al alumno para aterrizar en algo ya supuesto y programado.

Las Situaciones Problemáticas, se establecen como consecuencia de un problema que inquieta al niño y con la resolución adquiere nuevos conocimientos. Puede surgir de la dinámica del aula a ser presentado por el docente.

Los Ejes Temáticos de la Asignatura de Conocimiento del Medio, es la forma más sencilla de organizar los contenidos, ya que se toma un eje temático como tema central y se integran los contenidos de las otras áreas que pudieran trabajarse globalmente.

Con el modelo de planeación global para los grupos multigrado se considera que su utilidad es muy grande ya que se aprovecha mejor el tiempo, todos alumnos trabajan de acuerdo a su grado con el mismo tema, y los estudiantes de los grados más pequeños van acumulando conocimientos que en lo futuro serán de utilidad pertenecerán a los saberes previos. En los años venideros, cuando inicien un tema tendrán nociones del mismo.

El diseño de unidad didáctica es un trabajo constructivo que rebasa la globalización de los contenidos porque implica la búsqueda continua de elementos para promover en los alumnos aprendizajes significativos. Responde a las necesidades de la organización de la enseñanza en grupos multigrado, porque evita al maestro hacer una planeación por grado, esta es muy difícil de aplicar porque el tiempo no le es suficiente para trabajar individualmente con cada uno de ellos.

Una actitud cotidiana en los profesores debe ser la planeación para realizar un acorde a nuestras necesidades, es primordial hacer una valoración previa, que es un instrumento para organizar nuestra planificación y un referente importante para seguir el cambio del alumno en la confirmación de estructuras de explicación más complejas.

Esta valoración no debe de ser exhaustiva, ni influir en las calificaciones de los niños.

En los grupos multigrado, la organización por ciclos permite realizar una planeación más completa y provechosa para los alumnos con temas de interés común.

Al planear con la unidad didáctica los profesores multigrado, encuentran una gama de metodologías que permiten implementar aquellas que estén sujetas a cada requerimiento o en su caso modificar la que responda más a sus intereses ya que todas las metodologías que se presentan son una sugerencia para el docente pero pueden ser flexibles y someterse a transformaciones.

3 DIFERENCIAS DE LA PLANEACION EN GRUPOS MONOGRADO Y MULTIGRADO

Escuelas de Organización Completa

Las escuelas de organización completa son aquellas instituciones de nivel primaria que cuentan con seis grados escolares y un maestro por cada grupo así, como el director que atiende exclusivamente la administración de la misma.

Escuela de Organización Incompleta.

Se refiere a todas aquellas escuelas que tienen los seis grados escolares que pueden ser atendidas de las siguientes formas:

- a) Unitaria: Seis grados y un solo maestro
- b) Bidocente: Seis grados y dos maestros
- c) Tridocente: Seis grados y tres maestros
- d) Tetradocente: Seis grados y cuatro maestros
- e) Pentadocente: Seis grados y cinco maestros.

Maestro Monogrado: es aquel profesor que atiende a un solo grado

Maestro Multigrado: es el docente que atiende dos, o tres, cuatro, cinco y hasta seis grados en un solo grupo.

3.1 Planeación en Grupos Monogrado.

El profesor que trabaja con un solo grado tiene la gran ventaja que al hacer su planeación consulta únicamente un solo programa, un avance, un fichero, etc. Puede implementar actividades más completas para llevar al niño al conocimiento aprovecha todos aquellos comentarios que se desprenden de un tema, así como implementar juegos recreativos en sus clases.

Como únicamente atiende a un grado, en el tiempo que los alumnos se encuentran realizando algún trabajo, el docente puede planear lo que realizará al día siguiente. O hacer un bosquejo de lo que puede ser su planeación durante la semana, ya en otro momento con más tranquilidad realizarla adecuadamente.

Al maestro monogrado no le interrumpen tanto en su trabajo docente las actividades que se llevan a cabo dentro de la escuela y que son rotativas entre todos los que laboran en ella, son: el periódico mural, la guardia, el aseo de la escuela, Honores a la Bandera, Cooperativa, etc.

3.2 Planeación de Grupos Multigrado

La planeación en Grupos es una de las tareas más difíciles que debe enfrentar el docente que trabaja en grupos con estas características, ya que las escuelas de educación normal básica no preparan a los maestros para afrontar una situación similar, el profesor, sin tener experiencia inicia su trabajo implementando técnicas y metodologías que les son sugeridas o él mismo

investigó para salir adelante en su planeación y obtener buenos resultados en sus educandos.

En la medida en que el tiempo transcurre el enseñante ve con desesperación como sus alumnos no aprenden todo lo que él quisiera y que no logran avances en el programa y al término de un año los niños presentan un rezago educativo.

El maestro que verdaderamente se preocupa porque sus alumnos no se encuentren en desventajas entre los demás aprendices de otras instituciones, al iniciar nuevamente el año escolar experimentan otras técnicas de trabajo y será así como ira descubriendo cuales formas de planificación le son más útiles y las irá perfeccionando y acomodando a las problemáticas que encuentra en su comunidad y a las necesidades y exigencias de sus escolares.

El instructor multigrado debe de consultar (según los grados que atiende) tres o cuatro programas, y una serie de libros de apoyo emitidos por la SEP, para poder realizar la planificación y que tenga una secuencia lógica.

En una escuela de organización incompleta todos los contenidos deben de ser tratados al igual que en una escuela de organización completa, solo que en la primera generalmente se ve con menos profundidad, pero el discípulo sabrá lo necesario sobre el tema.

El enseñante hace un esfuerzo casi titánico al cumplir con todo lo que genera el trabajo en una escuela multigrado, pues a la vez que es maestro, es conserje y director, ya que debe de realizar todas las actividades al igual que otras instituciones de organización completa.

Como hemos analizado, el trabajo de ambas escuelas es muy agotador y en cada caso, los docentes deben encontrar la forma más provechosa y simple de realizar su planificación para brindar a los niños las mismas posibilidades de aprendizaje para desenvolverse ante la sociedad. Y que se forjen un futuro para poder desarrollarse dentro de ella con éxito afrontando los problemas diarios sin temor.

3.3 Planeación global situacional

Actualmente se imparte un curso de planeación de lecciones multigrado del programa para abatir el rezago educativo (PARE) el cual sugiere para el caso tres momentos metodológicos que son:

1. Recuperación a la experiencia, que tanto sabe el niño del tema que se va a tratar, cuales son sus saberes previos.
2. Análisis de la experiencia, realización de actividades para apropiarse del conocimiento y lograr aprendizajes significativos.
3. Evaluación de la experiencia, comprobar si su concepto es correcto, si debe aplicarlo o adquirió el conocimiento nuevo.

Se recomienda planear con el diseño de “unidades didácticas” con diferentes metodologías que es una globalización de los contenidos, pero se ha presentado muy burocratizado; ya que para realizarla se requiere consultar: programas, avances, ficheros, libros de texto, libros para el maestro, libros del rincón de lecturas, mapas de contenido, etc. y para planear así tres grados es muy complicado y entretenido ya que el tiempo resulta insuficiente.

El programa PARE, se considera de los mejores que se han impartido a los maestros que trabajan con grupos multigrado, ya que ha tenido la debida continuidad y todas las dudas se exponen y tratan de darle solución entre todos los asistentes al curso.

Al conocer la metodología de PARE, lo aprendido de los cursos anteriores y la experiencia docente, se ha iniciado una planeación de una forma globalizadora muy personal, que se denominó planificación global situacional, ésta consiste en analizar todos los libros de texto de los grupos que se atienden, (cuarto, quinto y sexto), en este caso, se comprueba qué temas son afines dentro de la asignatura de Español y qué otros temas de las demás materias puede tratarse de manera correlacionada y se organiza la planeación, con una serie de actividades para todos los grados pero en diferente nivel de complejidad. Se aprovechan al máximo todas las situaciones de aprendizaje, que surgen en el

grupo, por un momento improvisado mientras se logra integrarlo a lo ya planeado con anterioridad.

Al llegar el escolar al salón de clases, trae consigo una serie de inquietudes, comentarios e ideas que los maestros deben saber aprovechar, es importante darle la confianza para que los expongan al grupo y, los profesores deben tener la capacidad y la habilidad para convertir esa excitación grupal en un nuevo conocimiento general.

En el caso presente, este tipo de planeación global se ha llevado durante un año y medio, seis meses del año escolar 96-97 y el ciclo escolar 97-98. Los resultados obtenidos fueron muy satisfactorios por diferentes motivos:

- Se evitó el desgaste físico del maestro
- Se empleo poco tiempo en la planeación
- Con los libros de texto se reafirmó el tema
- Se evitó el desorden
- Todos los niños trabajaron
- Los alumnos manejaron el mismo tema
- La evaluación fue continua

Algunas desventajas que he enfrentado en el poco tiempo de aplicarlo son:

- Los temas de ciencias naturales no se abordan con tanta profundidad, sólo en la información requerida en los libros de texto.
- Las lecciones de historia y geografía se trabajan un poco menos al realizar, actividades sugeridas como; maquetas, mapas, investigaciones, dibujos, etc.

Claro está, que es muy corto el tiempo que se ha aplicado esta forma de planificación y poco a poco se va estructurando mejor adaptándola más a las necesidades de trabajo que se le presentan al profesor y a las expectativas de la labor de los alumnos.

4. EL TRABAJO DEL PROFESOR EN GRUPOS MULTIGRADO.

4.1 Labor del maestro

La escuela es parte importante de la comunidad, así como un orgullo como institución que atiende a todos los niños de edad escolar que viven en ese lugar.

Docentes, padres de familia y alumnos, están inmersos en las actividades que en la escuela se presentan; son parte fundamental del movimiento y progreso que ahí se genera.

“La escuela, además de ser espacio donde educadores y alumnos comparten la responsabilidad cotidiana de la enseñanza y el aprendizaje, es una parte vital de la comunidad”⁽⁶⁾

Aún sabiendo que todas las escuelas del país siguen los mismos programas de educación primaria, que los libros de texto son iguales, que los profesores

tienen una formación similar, y que todas las instituciones se rigen por normas comunes; cada escuela es diferente y tiene su propia identidad.

El trabajo del maestro multigrado por lo general se desarrolla en comunidades de extrema pobreza y escaso apoyo familiar para la enseñanza –

6 SEP- CONAFE Planeación de lecciones multigrado. p.27

aprendizaje. Ya que enviar los niños a la escuela en el medio rural, implica la pérdida de una fuerza de trabajo o dejar de aportar ingresos a la familia. Sin embargo el profesor debe procurar ir adelante con todas las dificultades que se le presentan y adecuar los problemas generales a su realidad regional.

El docente multigrado está obligado a trabajar con estudiantes de varios grados con niños en edades extraescolares, con los mas diversos ritmos y capacidades de aprendizaje, lo que plantea retos metodológicos muy particulares que es necesario tener en cuenta para un mejor manejo del programa y aprovechar lo que unos y otros saben.

“Para mejorar la calidad de la educación que ofrecemos en nuestra escuela, es importante proponernos satisfacer las necesidades y expectativas de nuestros beneficiarios”⁽⁷⁾

El docente debe partir de la premisa que los alumnos tienen conocimiento y al vez que el también los tiene y que deben interactuar para lograr que el hecho pedagógico se realice. Logrando modificar los conocimientos de los elementos que intervienen en él. Realizando su planeación, podrá detectar las necesidades y requerimientos de sus alumnos, buscar las estrategias para adecuar las técnicas y metodologías al medio ambiente social en él que desarrolle su labor y, lograr así mejorar la calidad educativa en su comunidad.

⁷ Schmelkes, S. ia una mejor calidad de nuestras escuelas p.104

CONCLUSIONES

Del análisis realizado, se desprende, que una buena planeación conduce de manera segura al éxito de los objetivos que se desean alcanzar; sean éstos de carácter material, económico, educativo, etc.

Se ha demostrado de una manera explícita que con la planificación de actividades el profesor conduce al alumno a la enseñanza-aprendizaje de la manera más sencilla y activa posible y, el educando logra aprendizajes significativos.

Los maestros multigrado y en general los integrantes del proceso educativo, enfrenan diversos retos relacionados con la forma en que desempeñan su trabajo tanto en el aula, como en la escuela y la comunidad. Para resolver estos retos es necesario que el profesor actúe como estrategia de la educación, que planee sus actividades y la organización del grupo.

Asimismo requiere del trabajo común de sus compañeros durante el consejo técnico de escuela. Para construir y poner en práctica estrategias e ideas que apoyen su práctica docente pero que se proyecte en beneficio de la comunidad.

Se ha intentado demostrar durante el proceso descrito en este ensayo que se debe realizar la planeación didáctica de acuerdo a las técnicas de planeación

global situacional; dentro del sistema educativo nacional, en el área rural de extrema pobreza, donde existen por necesidad los grupos multigrado, ya que los beneficios son mayores que las desventajas. Y que dentro de la planeación global situacional, aunque pueda parecer que no se ven los temas a profundidad, en realidad si se están tratando, y, lo que es más se refuerzan y profundizan en el transcurso de los seis grados del nivel primaria.

BIBLIOGRAFIA

- CERVANTES, Ayala Germán. La enseñanza en la escuela y la planeación didáctica
México D. F. Ed. Talleres de Desigraf. 1997.p.50.
- CONAFE. Mapas de contenidos escolares. México D.F. Ed. Grafomagna.1993. p. 290.
- CONAFE. Planeación de lecciones multigrado. México D.F. Ed. impresora y
encuadernadora progreso . 1996. P.138.
- GARCIA, Ramón y otros. Pequeño Larousse ilustrado. Colombia. Ed. Pinter
Colombiana. 1994 p. 1663.
- PRAWDA, Juan. Teorías y praxis de la planeación educativa en México. México D.F.
Ed. Grijalbo.1997.p. 380.
- SEP. Manejo de grupos multigrado. México D.F. Ed. Fernández Editores 1992.p.110
- SEP. Plan y programas de estudio 1993. México D.F. Ed. Fernández y editores.
1994.p.162
- SEP. Recursos para el aprendizaje. México D. F. Ed. Fernández editores. 1992. P. 109
- SUBERCASEAUX, Miguel. Diccionario sinónimos y antónimos. Colombia. Ed. Pinter
Colombiana.1995.p. 634
- UPN. Medios para la enseñanza. México D. F. Ed. Grafomagna. 1993.p. 320
- UPN. Planificación de las actividades docentes. México D. F. Ed. Grafomagna. 1993.p.
290

ANEXOS

PLAN DE CLASES DE GRUPO MONOGRADO

TEMA: Regreso a clases

GRUPO: 4º año

DURACION: una semana

ASIGNATURAS: Español, Matemáticas, C. Naturales, Historia, Geografía, Educación Cívica, Educación Artísticas, Educación Física.

ESPAÑOL Duración cinco horas

SITUACION COMUNICATIVA

- Narración y descripción de sucesos reales y ficticios cuidando la secuencia lógica y la descripción de ambientes y actitudes.
- Lectura de textos elaborados por los alumnos, en forma individual, en pareja y por equipo.
- Ilustración en equipo de algunos textos.
- Identificación de los tipos fundamentales de texto y de los objetivos de la lectura.

MATEMATICAS Duración cinco horas

LOS NUMEROS SUS RELACIONES Y SUS OPERACIONES

Números naturales

- Los números de cinco cifras, lectura y escritura.
- Planteamiento y resolución de problemas diversos, más complejos, de suma y resta con números hasta de cinco cifras.

CIENCIAS NATURALES Duración tres horas

LOS SERES VIVOS

- Noción de ecosistemas
- Factores bióticos y abióticos
- Tipos de organismos que habitan un ecosistema (productores, consumidores y descomponedores).

HISTORIA Duración tres horas

México PREHISPANICO

- Antecedentes; la prehistoria
- El poblamiento de América
- La vida de los grupos cazadores y recolectores.

GEOGRAFIA Duración tres horas

LA TIERRA Y EL SISTEMA SOLAR

- Ubicación de la tierra en el sistema solar
- Movimiento de translación, estaciones del año.

EDUCACION CIVICA Duración una hora

México República Federal

- La Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos; Ley suprema de la Federación.

EDUCACION ARTISTICA Duración una hora

EXPRESION Y APRECIACION MUSICAL

- Identificación del timbre de materiales y objetos de la región.

EDUCACION FISICA Duración una hora y media

DESARROLLO PERCEPTIVO MOTRIZ

- Ejercicio para mantener el equilibrio corporal sin emplear la vista.

ACTIVIDADES DEL PLAN DE CLASES (MONOGRADO)

LUNES

QUE VOY A ENSEÑAR: Matemáticas, Geografía y Educación Artística.

RECURSOS: Lámina, gises de colores, pizarrón, objetos y materiales de la comunidad.

TECNICAS: Trabajo individual, binas, equipo.

Actividades para iniciar el día Martes 8:30 a 10:00

Antes de iniciar el día de trabajo se dará los buenos días con una canción de “saludo”.

NUMEROS NATURALES

Los números de cinco cifras, lectura y escritura

1° act. Formará cantidades con las fichas de colores que tienen en el rincón de las matemáticas.

2° Por pareja, cada niño formará las cantidades que quiera, y se las leerá a su compañero y biceversa (comprenderá que utilizará hasta la decena de millar).

3° El maestro, dictará algunas cantidades de 5 cifras y el alumno las formará con sus fichas de colores.

4° El maestro, escribirá en el pizarrón algunos números de cinco cifras y el alumno pasará hacer la escritura.

- Todos los alumnos corrigen si encuentran error Evaluación cada niño pasa al pizarrón escribirá y leerá el número de cinco cifras que elija.

GEOGRAFIA Duración 10:00 a 11:00 y continuar 30 Mts después de recreo.

LA TIERRA Y EL SISTEMA SOLAR

Se le interrogará al niño, si puede contar todo lo que hay a nuestro alrededor, se le irá guiando para que adentre al tema del sistema solar pasarán a la lectura de la pagina 10 a 13 del libro de geografía.

1ºact. Observará los planetas que forman nuestro sistema solar y se comentarán las inquietudes de los educandos.

2ºact. Saldrán al patio junto con el maestro, dibujaran con gises de colores el sistema solar en la cancha.

3ºact. Realizarán el juego del “ESTOP” para mencionar los planetas y distancias.

Actividades para después de recreo duración 30 Mts.

Se distribuirán las actividades que realizarán las actividades del día.(serán las actividades para realizar en casa).

EDUCACION ARTISTICAS Duración 12:00 a 13:00 Hrs.

Expresión y apreciación musical

- Previamente se les pedirá a los niños que trajeran por equipo cinco, pares de objetos diferentes por ejemplo: piedras, palos, botes con tierra, baidas secas, carrizos, etc.

1ºact. Escuchar el timbre al golpear cada pareja de materiales.

2ºact. Con los ojos serrados identificar los materiales.

3ºact. Se le dará valor a cada timbre de objetos ejemplo piedras docena de millar, palos; unidad de millar, etc.

4ºact. Con ritmos números de cinco cifras y los dirá a sus compañeros.

Actividades para realizar en casa

Equipo de cinco niños

- (1) Investigará las distancias que hay del sol a cada planeta y leerá solo las de cinco cifras.
- (2) Investigará los diámetros de todos los planetas del sistema solar.
- (3) Construirá una maqueta del sistema solar con materiales y objetos de la comunidad.

Todos ejercicios de reafirmación pagina 50-51 libro de matemáticas.

PLAN DE CLASES DE UN GRUPO MULTIGRADO

UNIDAD DIDACTICA

TEMA: Regreso a clases

TIPO DE TEMA: Núcleo generador

GRUPOS: 4° 5° y 6°

ASIGNATURAS: Español, Matemáticas, Ciencias Naturales, Historia, Geografía, Educación Cívica, Artísticas, Educación Física.

DURACION: Una semana

ESPAÑOL Duración cinco horas

LENGUA HABLADA

= Fluidez en el desarrollo de diálogos, narraciones, descripciones y comentarios sobre un tema.

= Control de tono y volumen de voz.

= Discusión y argumentación. La función del coordinador de discusión.

= Normas de intervención en conversaciones formales.

MATEMATICAS Duración cinco horas

NUMEROS NATURALES

= Los números de cinco y seis cifras. Lectura y escritura, antecesor y sucesor de un número, valor posicional.

= Planteamiento y resolución de problemas con cinco y seis cifras.

GEOGRAFIA Duración tres horas

= Características físicas de México, América y de la tierra.

= Principales formas de relieve.

= La forma del continente Americano.

HISTORIA Duración tres horas

RECAPITULACION Y REORDENAMIENTO

= Reforzamiento de los esquemas de la temporalidad y secuencia histórica.

CIENCIAS NATURALES Duración tres horas

SERES VIVOS

= Animales vertebrados e invertebrados

= La célula (como parte de los seres vivos)

EDUCACION CIVICA Duración una hora

= Los derechos de los niños

= Declaración de los derechos de los niños 1959

EDUCACION FISICA Duración una hora y media

= Experimentación del equilibrio corporal empleando el tacto y el oído sin que intervenga la vista.

EDUCACION ARTISTICA Duración una hora

= Reconocimiento de cualidades del sonido y el ritmo.

= Cambio en la intensidad del sonido a partir de un argumento.

ACTIVIDADES PLAN DE CLASES

Que voy a enseñar : Matemáticas, Geografía, Educación Artística.

Recursos : Lámina, gises de colores, pizarrón, objetos y materiales de la región.

Técnicas : Trabajo individual, binas, equipo.

Actividades para iniciar el día

MATEMÁTICAS 8:30 A 10:00

Saludará con un pequeño canto.

NUMEROS NATURALES

LOS NUMEROS DE CINCO Y SEIS CIFRAS LECTURA Y ESCRITURA.

1° Formará cantidades con las fichas de colores que tienen en el rincón de las matemáticas.

- Los niños de cuarto año utilizarán hasta la decena de millar.
- Los alumnos de 5° y 6° a la centena de millar.

2° Por binas formará números y se los leerá a sus compañeros.

3° El maestro dictará números individualmente los alumnos los formarán con sus fichas de colores.

EVALUACION

Por binas pasarán al pizarrón uno escribirá la cantidad y el otro hará el número.

- Los alumnos corrigen si hay error.

GEOGRAFIA 10:00 a 11:00 y continuar 30 minutos después del recreo.

LA TIERRA Y EL SISTEMA SOLAR

1° El maestro escribirá números en el pizarrón de cinco cifras al leerlas platicaran que son el diámetro de los planetas y se irán adentrando al tema del sistema solar.

2° 5° y 6° . Leer pagina 10 a 13 libro geografía.

3° Leer los diferentes diámetros de los planetas.

4° Observará la lámina del sistema solar para distinguir los satélites de los planetas.

- RECESO-

Actividad después del recreo

Se distribuirá y aplicará las actividades con que se evaluará el trabajo del día 30 mts.

(serán las actividades para realizar en casa)

EDUCACION ARTISTICA Duración 12:00 a 13:00 am

Expresión y aplicación musical

- Previamente se les pedirá a los niños que traigan por equipo de cinco, pares de objetos ejemplo: piedras, palos, botes con tierra, etc.

1ºact. Escuchar el timbre al golpear cada pareja de materiales.

2ºact. Con los ojos cerrados identificar los materiales.

3ºact. Se le dará valor a cada timbre de objetos ejemplo: piedras; decena de millar, palos ; unidad de millar., etc.

4ºact. Los niños formarán números con ritmos con cinco cifras y los dirán a sus compañeros.

Actividades para realizar en casa.

Equipo de 5 niños integrados por 4º , 5º y 6º.

Investigarán los diámetros de los planetas y harán una maqueta del sistema solar.

Ejercicio de reafirmación

Libro de matemáticas

4º pag. 50-51

5º pag. 26

6º pag. 8 a 11

BIBLIOGRAFIA

- CERVANTES, Ayala Germán. La enseñanza en la escuela primaria y la planeación didáctica. México D. F. Ed. Talleres de Desigraf. 1997. p.50.
- CONAFE. Mapas de contenidos escolares. México D.F. Ed. Grafomagna. 1993. p. 290.
- CONAFE. Planeación de lecciones multigrado. México D.F. Ed. impresora y encuadernadora progreso . 1996. P.138.
- GARCIA, Ramón y otros. Pequeño Larousse ilustrado. Colombia. Ed. Pinter Colombiana. 1994 p. 1663.
- PRAWDA, Juan. Teorias y praxis de la planeación educativa en México. México D.F. Ed. Grijalbo. 1997.p. 380.
- SEP. Manejo de grupos multigrado. México D.F. Ed. Fernández Editores 1992.p.110
- SEP. Plan y programas de estudio 1993. México D.F. Ed. Fernández y Editores. 1994.p.162
- SEP. Recursos para el aprendizaje. México D. F. Ed. Fernández editores. 1992. P. 109
- SUBERCASEAUX, Miguel. Diccionario sinónimos y antónimos. Colombia. Ed. Pinter Colombiana. 1995.p. 634
- UPN. Medios para la enseñanza. México D. F. Ed. Grafomagna. 1993.p. 320
- UPN. Planificación de las actividades docentes. México D. F. Ed. Grafomagna. 1993.p. 290