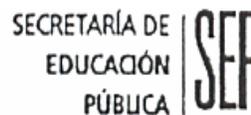




**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA**  
**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**  
**UNIDAD UPN 096 D.F. NORTE**



**La disciplina como una estrategia basada en la autonomía  
y la cooperación en la reconstrucción de conocimientos de  
la escuela primaria**

**MARÍA DEL SAGRADO CORAZON MARTÍNEZ BECERRA**

**ASESORA: LIC. LETICIA RODRÍGUEZ SEGURA**

**México D.F. 2005**



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL  
UNIDAD UPN 096 D.F. NORTE**



**La disciplina como una estrategia basada en la autonomía  
y la cooperación en la reconstrucción de conocimientos de  
la escuela primaria**

**MARÍA DEL SAGRADO CORAZON MARTÍNEZ BECERRA**

**Proyecto de Innovación Docente (Acción Docente)  
presentado para obtener el título de Licenciada en Educación**

**México D.F. 2005**

## DEDICATORIAS

### **A mi Esposo e hijos**

Gracias por el apoyo  
Que cada segundo de mi vida  
Me han brindado.  
Por su comprensión a pesar de  
Dejarlos solos.  
Por que sin ustedes y su gran amor no  
Hubiera logrado concluir una más de las metas  
Fijadas en mi vida  
Solamente quiero que sepan que ustedes  
Son lo más valioso que tengo  
que no los cambiaria por nada  
Gracias a mis tres grandes amores.  
**Salvador, Jessica, y Alexis.**

### **Gracias a ti Flavio**

Quiero darte las gracias por tu  
Apoyo incondicional ya que  
Se que siempre contare contigo.

### **Lic. Leticia Segura Rodríguez**

Agradecerle ante todo sus sabios  
consejos y apoyo para lograr una meta  
más en mi vida y darme cuenta que encontré  
la alegría de ser y vivir en el momento en que  
aprendemos a apreciar y disfrutar... no sólo lo  
que la vida nos ofrece si no también lo que  
nosotros podemos brindarle.

## INDICE

INTRODUCCION.....	7
CAPITULO 1	
EL ENCUENTRO ANTE EL PROBLEMA	
1.1. Justificación.....	11
1.2. Contexto general del problema.....	13
1.3. Delimitación del problema.....	17
1.4. Dimensiones del contexto.....	26
CAPITULO 2	
DIAGNOSTICO	
2.1. Referencias de la Institución.....	28
CAPITULO 3	
SUSTENTO TEORICO DE LA ALTERNATIVA	
3.1. Marco normativo y referencial.....	35
3.2. Principios éticos generales relacionados con la propuesta.....	36
3.3. Consideraciones sobre la escuela tradicional.....	37
3.4. Aportaciones de Margarita Pansza en relación con los modelos tradicional, crítico, y tecnología educativa.....	41
3.5. La disciplina escolar.....	42
3.6. La autodisciplina.....	42
3.7. Beneficios, logros de la autodisciplina.....	45
3.8. Marco psicologico de la propuesta; aportaciones cognoscitivas.....	48
3.9. La construcción de conocimientos del alumno.....	49
3.10. Marco pedagógico-didáctico y consideraciones axiologicas.....	53
3.11. El papel del alumno.....	54
3.12. El papel del maestro.....	54
CAPITULO 4	
ALTERNATIVA DE ACCION DOCENTE	
4.1. Propósitos.....	58
4.2. Dimensiones para una propuesta de disciplina escolar en el enfoque constructivista.....	60
4.3. Cronograma de actividades .....	62
4.4. Actividades especificas que se desarrollarán.....	63
4.5. Informe sobre el resultado del plan de accion y fases.....	81
4.6. Bases, principios, pautas de un modelo de disciplina autónomo autogestivo (D.A.A).....	85
4.7. Análisis crítico del modelo de disciplina impuesto tradicional.....	88

## CAPITULO 5

### RESULTADOS E INTERPRETACIÓN DE LA ALTERNATIVA

5.1. Interpretación del avance de la alternativa.....	95
5.2. Análisis e interpretación holista de resultados.....	97
5.3. Acciones posteriores específicas para el desarrollo de la propuesta.....	98
5.4. Recuperación de los elementos teóricos-pedagógicos y contextuales que fundamentaron la alternativa y la estrategia de acción docente.....	100
CONCLUSIONES.....	104
BIBLIOGRAFIA.....	106

## INTRODUCCIÓN

La disciplina en el aula es una problemática que subyace en esta parte de la realidad de la práctica docente en la escuela primaria pública; esta problemática se fue constituyendo y delimitando a través de las situaciones que he observado en el grupo a mi cargo y del sondeo que realicé. Además se analizo y cotejo con el conjunto de aspectos que en los cuales se obtuvieron elementos teóricos- metodológicos en la formación recibida en la U.P.N; me permitieron encontrar, seleccionar e integrar algunas sugerencias que se aplicaron en las experiencias realizadas.

Además de sustentar y desarrollar el proyecto de Acción Docente logré explicarme: cómo influye mi actitud en esa disciplina que tengo en mi grupo; ya que soy muy exigente con mis alumnos y creo que ellos se portan bien sólo cuando estoy presente, únicamente cuando les exijo o me pongo más enérgica, pero creo que no había logrado que por ellos mismos participaran más libremente en el trabajo escolar, que ellos tuvieran iniciativas para lograr desarrollar por si mismos los conocimientos. “La polémica histórica del ser y del deber ser sobre la disciplina escolar ha girado a dos concepciones polares: la del sometimiento y la de la autogestión, entre el autoritarismo y la libertad”.<sup>1</sup>

Presento la información más amplia que fue posible indagar, analizar y estructurar sobre esta problemática investigo y presento las conceptualizaciones que sobre la disciplina puedo aportar; fundamento y propongo una estrategia de acción docente con elementos innovadores de tipo teórico-metodológico o técnico: lo cual yo considero que va a modificar esta situación de la disciplina en mi grupo y finalmente presento algunos resultados y conclusiones sobre este trabajo académico. Quiero hacer énfasis en que todo lo que realicé se centró en la búsqueda de una forma de disciplina, de trabajo que permitiera a mis alumnos varias cosas:

---

<sup>1</sup> PINEDA, José Manuel y Antonio, Zamora. *Disciplina procesos sociales e institución Escolar. Informe de Investigación 1*. UPN, México, 1992, p.11.

-Que modificaran su conducta, su proceder, su desorden, sus pleitos; sus formas de participar en el proceso escolar; sobre todo cuando yo no estoy presente, frente a ellos.

-Que no solamente repitan, memoricen, o hagan mecánicamente los ejercicios, trabajos y tareas escolares sino que conviertan su forma de trabajo, de participación, de disciplina en una herramienta que les permita varias cosas: utilizar esta forma diferente de conducirse en el salón para la construcción de sus conocimientos; establecer un clima de respeto y aceptación individual y grupal que permita el desarrollo global de nuestra presencia en el salón de forma democrática y respetuosa.

-El problema que se manejó y se diagnosticó no busca encontrar alguna estrategia pedagógica o didáctica diferente para el desarrollo o tratamiento de alguno o algunos de los contenidos de los planes y programas oficiales; se resalta en él la participación que tuvieron los padres de familia y de mi grupo y, los profesores de la escuela, ya que no trabajé exclusivamente con los alumnos y aunque los cambios propuestos y logrados estaban dirigidos principalmente a los alumnos, en los padres también se lograron cambios respecto a sus actitudes y participación conforme a lo que estaban acostumbrados a hacer. También explico durante este trabajo lo que sucedió conmigo; a nivel de concepción de la Práctica Docente los profesores de la escuela tuvieron participación; de tal forma que todo el trabajo documenta que no únicamente se trabajó con los alumnos y que no se pretendió ni se realizó una intervención pedagógica sino una alternativa de acción docente que desde luego la centro en mi práctica docente propia como se me sugirió durante todos mis estudios en la U.P.N.

Este trabajo tuvo entre otros propósitos explicar las relaciones entre los siguientes procesos: la práctica docente cotidiana la forma de trabajo cotidiano impuesta o condicionada por el docente; los resultados del trabajo escolar cuestionar algunas características de la formación de los profesores y mi propio proceso de

transformación profesional y además dilucidar las características de la evolución, análisis y comprensión del fenómeno: la disciplina de mis alumnos en el aula.

Se destacan las relaciones que se establecen entre el proceso de formación de cada maestro y las posibilidades de construir un proyecto que contribuya a superar algunos problemas que se le presentan.

Los componentes del Proyecto de Acción Docente permiten caracterizarlo de forma tal que la actividad se encuentra basada en los cambios de acción docente, los cuales se han ido transformando paulatinamente con base en la construcción y reflexión de aprendizajes, que permiten hacer al maestro crítico de sus acciones dándoles claridad y sistematicidad.

La presentación de la propuesta se integró en la siguiente forma: en el capítulo I defino, caracterizo y explico el problema que es objeto de este trabajo, en el capítulo II presento la situación histórica-social de la escuela en donde se desarrolla esta propuesta, en el capítulo III se desarrolla y explica el sustento teórico y algunas consideraciones normativas, en el capítulo IV y V presenta y explica ampliamente la estructura completa de la propuesta de Acción Docente que fundamenté y puse en práctica incluyendo sus resultados.

Se plantean los principios a partir de los cuales se sustentó y delimitaron aquellos elementos que constituyen la propuesta. En un segundo momento se aplicó la propuesta teórico-metodológica, y en otro momento se redactaron los aspectos que se concluye son específicos de Acción docente.

Se tomaron en cuenta los obstáculos que se presentaron cotidianamente para poder transformar o, como dicen hoy, mejorar la calidad de mi práctica docente.

Esta experiencia vista integralmente permitió elaborar este documento recepcional en el que trato de explicar todo lo que significó en mi esta experiencia, en mi

transformación personal, profesional y en el papel que desempeñaron en ésto los asesores de la Universidad Pedagógica Nacional.

Quiero agradecer a mis padres la ayuda brindada durante la Licenciatura, que sin su apoyo y sus sabios consejos, No lo hubiera logrado realizar. Gracias Papá y Mamá por todo su amor y comprensión.

# CAPITULO 1

## EL ENCUENTRO ANTE EL PROBLEMA

### 1.1 Justificación

La acción docente implica razonar y pensar cuidadosamente cada día de trabajo, no tan sólo en términos formales de lo pedido por la institución, entiéndase planeación semanal, elaboración de material, revisión de planes y programas, etc. Implica también la reflexión y preparación emocional de parte de quien se llama maestro, Así, en mí historia profesional docente he tenido que hacer un alto frente a los procesos educativos y los procesos liberadores por los que he atravesado. Mi documento recepcional cumple con cuatro de los propósitos que se señalan para el proyecto pedagógico de acción docente.

El proyecto pedagógico de acción docente se entiende como la herramienta teórico práctica en desarrollo que utiliza los profesores-alumnos para: conocer y comprender un problema significativo de su práctica docente, Proponer una alternativa docente de cambio pedagógico que considere las condiciones concretas en que se encuentra la escuela, Exponer la estrategia de acción mediante la cual se desarrolla la alternativa, Favorecer con ello el desarrollo profesional de los profesores participantes.<sup>2</sup>

También tuve especial énfasis en la problematización de mi práctica que se sugiere para este tipo de proyecto.

Problematizar es el proceso de cuestionamiento e interrogación del quehacer docente que va de las dificultades oscuras y borrosas que alcanzamos a percibir en el aula o la escuela. La problematización se hace fundamentalmente mediante la construcción del diagnóstico pedagógico, que pretende estudiar en sus diferentes dimensiones la problemática docente seleccionada para estar en condiciones de comprenderla, plantear el problema significativo y una alternativa que le de respuesta.<sup>3</sup>

Considero también que pude recuperar y desarrollar los siguientes componentes. a) Recuperación y enriquecimiento de los elementos teóricos pedagógico y contextuales que fundamentan la alternativa.  
b)Estrategia general del trabajo

<sup>2</sup> ARIAS, Marco Daniel. *El proyecto pedagógico de acción docente. en: UPN, hacia la Innovación. Antología Básica. Licenciatura en Educación Plan 1994. UPN, México, p.64*

<sup>3</sup> ibidem, p.69.

Plan para la puesta en práctica de la alternativa y su evaluación.<sup>4</sup>

Finalmente considero que cumplí con los puntos 4 y 5 que se sugieren

Elaboración de la propuesta pedagógica de acción docente; nos permitirán reflexionar, analizar mejor las acciones, madurar más las ideas buscar otros métodos y técnicas, replantear tareas, hacer cambios y modificaciones a lo planeado; eliminar planteamientos ambiciosos, acciones fuera de contexto, clasificar puntos clave y como se desarrolla en nuestra práctica docente.

Formalización de la propuesta pedagógica de acción docente.

Elaboración del documento final que cuenta con los requisitos de orden, presentación y congruencia que norman la elaboración de este tipo de documentos académicos a fin de que se puedan presentar y debatir.<sup>5</sup>

La sociedad actual requiere de procesos educativos diferentes, basados en el trabajo colaborativo y en la puesta en marcha de procesos democráticos, que permitan a los niños y a los maestros reconocer nuevos roles e identificarse en sistemas en los cuales unos y otros sepan sus límites de comportamiento.

Así en la revisión de mi Práctica Docente surgió este estudio y propuesta la cual se justificó plenamente porque realmente integré y lleve a la práctica otra forma de disciplina en mi grupo; no me satisfacía la que estaba utilizando y no creo que me diera a mí y a mis alumnos buenos resultados, quiero seguir mejorando mi práctica docente y espero que mis alumnos tengan una disciplina que les permita en cualquier momento y por sí mismos ser los verdaderos autores y asimiladores de sus propios conocimientos.

Hablar de las razones por las cuales se elije trabajar en y sobre el contexto de disciplina implican emociones traídas desde la formación familiar, ya que la autoridad paterna se impone y no negocia, por lo que la asunción de roles sumisos eran de esperarse. Al llegar a la docencia era mucho más fácil replicar los patrones de comportamiento autoritario visualizando en el pequeño u ser que “debía” obedecer sin cuestionar, empero la realidad marco cambios.

---

<sup>4</sup> ibidem, p. 73.

<sup>5</sup> ibidem, p. 82.

Dicen que un maestro se hace a base de experiencias, pero a veces esta se contrapone con lo cognitivo y reflexionado teóricamente. Así surgió entonces la pregunta ¿Qué es la disciplina? Este concepto dio vueltas en mi cabeza pensando si era una imposición desde mi lugar como maestra o una reflexión surgida de la necesidad grupal por trabajar para aprender.

Entonces mi historia se cristalizó, la disciplina es una búsqueda de alcanzar deseos y metas, no de complacer apetitos y deseos. El grupo debe tener una tarea por la cual trabajar, y así pierde sentido, propiamente dicho el concepto de disciplina (viéndolo tradicional) ya que la actividad escolar vista, era una imposición de estar callada o sentada, sin embargo ahora el niño se plantea frente al maestro

Este trabajo me ha permitido hacer una aportación hacia un modelo constructivista de la disciplina escolar y como un espacio en el cual apliqué y confronte los conocimientos que obtuve en la licenciatura.

A nivel personal detecté varias fallas en mi trabajo como maestra, (entre ellas la disciplina rígida e impositiva que implantaba en el salón, y a nivel profesional encause mi práctica docente hacia el abandono de una didáctica tradicionalista.

## **1.2 Contexto general del problema**

Este trabajo lo realicé siguiendo un esquema Integral haciendo énfasis en la Alternativa como parte central de mi trabajo; descubriendo, integrando y analizando los elementos de Acción Docente que iré señalando en el documento.

Los resultados negativos de la Educación Pública se han reducido, pero no se han eliminado totalmente; poner un apoyo especial a todos los niños para que logren terminar sus estudios; nuestra sociedad está muy preocupada en mejorar la capacidad de nuestras escuelas públicas, principalmente para la formación de los alumnos, en los

logros fundamentales de la expresión oral, escrita, en la comprensión de la Lectura, en el mejoramiento del razonamiento matemático y sobre todo a la comprensión y práctica de los valores de la vida personal y la convivencias sociales.

Una acción importante de política educativa fue la revisión y elaboración de nuevos programas y planes de estudio en la que hubo una participación de padres de familia, especialistas, y diversas instituciones.

También se reformó el artículo tercero haciendo obligatoria la Educación Preescolar y Secundaria; todas estas acciones nos han llevado a centrarnos en el papel que la Escuela desempeña y sobre todo en mejorar y concretar acciones de parte del maestro que repercutirán en el desempeño y los conocimientos de los alumnos.

Este trabajo se ubica y desarrolla en la Educación Pública, en el nivel básico de la Educación primaria.

El Artículo tercero vigente todo individuo tiene derecho a recibir educación. El estado Federación , Estados, Distrito Federal y Municipios impartirá educación preescolar, primaria y secundaria, La educación preescolar, primaria y la secundaria conforman la educación básica obligatoria.

I.-Garantizada por el Artículo 24 la libertad de creencias, dicha educación será laica y por lo tanto, se mantendrá por completo ajena a cualquier doctrina religiosa;

II.- El criterio que orientará a esa educación se basará en los resultados del progreso científico, luchará contra la ignorancia y sus efectos, las servidumbres, los fanatismos y los prejuicios.

a) impartir la Educación con apego a los mismos fines y criterios que establecen el segundo párrafo y la fracción II, así como cumplir los planes y programas a que se refiere la fracción III, y obtener previamente, en cada caso la autorización expresa del poder público en los términos que establezca la ley.<sup>6</sup>

El artículo tercero norma toda la Educación pública y señala claramente como finalidad el desarrollo armónico e integral del educando; este desarrollo se encuentra

---

<sup>6</sup> OLMEDO, Luciana. *constitución política*. porrua, México, 2003, p. 5

contextualizado por: la Normatividad que se refiere a la Educación Primaria en la cual se encuentran los Planes y Programas de cada uno de los grados; otra parte del contexto está referido a la situación personal, familiar y social de cada uno de los educandos y finalmente el medio escolar específico influye también como parte de este contexto. Se prefiguró la necesidad de otra forma de actuar en la práctica docente; modificando el modelo vigente impuesto, en el caso de la disciplina integrando un proyecto de Acción docente.

El trabajo en el aula sintetiza todos estos factores del contexto que se menciona y permite los logros, resultados en los alumnos promovidos por otras acciones las cuales se plasman en la planeación y se coteja con la evaluación; el alumno por su parte es el constructor de sus propios aprendizajes, independientemente del enfoque con que se plantee la acción docente; en este caso realizo algunas precisiones sobre el enfoque constructivo que se buscó utilizar intencionalmente.

Algunas características de los planes y programas de estudio vigentes son las siguientes:

El cambio más importante en la enseñanza del español radica en la eliminación del enfoque formalista cuyo énfasis se situaba en el estudio de nociones lingüísticas y en los principios de gramática estructural; en los nuevos programas de estudio el propósito central es propiciar que los niños desarrollen significativa y cooperativamente su comunicación en la lengua hablada y escrita.

La orientación adoptada para la enseñanza de las matemáticas poner mayor énfasis en la formación de habilidades para la resolución de problemas y el desarrollo del razonamiento matemático a partir de situaciones prácticas.

Los cambios más relevantes en los programas de estudio consisten en la atención especial que se otorga a los temas relacionados con la preservación de la salud y con la protección del ambiente y de los recursos naturales.

La Educación artística y física debe ser no solo una práctica escolar, sino también un estímulo para enriquecer el juego de los niños y su uso del tiempo libre tanto en la escuela como en el hogar.

Se presentan algunos de los propósitos de la Educación primaria para hacer énfasis en la influencia que tiene el contexto escolar en los resultados de la Educación Pública. Esta cita sintetiza los propósitos de la educación primaria y me permite darme cuenta si la propuesta vista de manera integral si corresponde o contribuye a éstos: ¿se proponen habilidades intelectuales? ¿se adquieren conocimientos fundamentales?, ¿se promueven y practican valores, derechos y obligaciones?

Que los alumnos:

Adquieran y desarrollen las habilidades intelectuales que les permitan aprender permanentemente con libertad y actuar eficazmente en la vida diaria.

Adquieran los conocimientos fundamentales para comprender los fenómenos naturales, la preservación de la salud, la protección del ambiente y una visión de la historia y la geografía de México.

Se formen en la práctica de valores y conozcan sus derechos y obligaciones que les permitan una mejor relación con los demás Desarrollen el aprecio de las artes y el ejercicio físico.<sup>7</sup>

El enfoque que marca el programa de escuelas primarias referente a la enseñanza de los valores, en esencia y en su aspecto básico la formación y conducta humana. Por lo que los Valores, sin ser una temática específica de mi alternativa, constituyeron una base básica de esta experiencia; de este enfoque destaco los siguientes principios:

Formativo, en cuanto busca coincidir en el carácter del educando, en sus valores, en su practica social, en sus actitudes, en sus destrezas, en la amplitud de sus perspectivas, y en el conocimiento de si mismo.

Laico y no doctrinario, en cuanto se apega a los principios del artículo tercero constitucional Democratizador, en cuanto propicia el desarrollo de una cultura favorable al dialogo a partir del respeto, la equidad y la tolerancia como condiciones de la convivencia.

---

<sup>7</sup> SEP, *Planes y Programas de Estudio Educación básica primaria*. Editorial Fernández Editores México, 1994 p. 13

Nacionalista, en cuanto finca un vínculo común de pertenencia a la Nación, basado en la identidad nacional, en la conciencia de nuestra pluralidad cultural, y en el orgullo de ser mexicanos.

Preventivo, en cuanto brinda la información necesarios para que los estudiantes anticipen las consecuencias de sus actos y tengan mayor capacidad para elegir un estilo de vida sano, pleno, responsable, apegado a la legalidad y con confianza en sus propias potencialidades.

Comunicativo, en cuanto propicia y enfatiza el diálogo, y busca desarrollar habilidades y destrezas que faciliten la comunicación humana.<sup>8</sup>

### **1.3 Delimitación del problema**

Se seleccionó el problema de la disciplina en el grupo de 5to “B” que tengo a mi cargo porque en realidad me preocupa y busqué: encontrar algunas respuestas a lo que me he planteado, adicionalmente intervenir en mi grupo para que lo detectado pueda efectivamente modificarlo así estas acciones se fundamentaron en 2 elementos: 1) la continua interacción y conocimiento que tengo del diario trato que hay con mis alumnos y 2) la contrastación de lo vivido en el aula con todos aquellos elementos teóricos que fueron dando forma al cambio de mis acciones y perspectiva docente.

En realidad quiero expresar que la disciplina de la que hablo, la disciplina en la estoy pensando, no es como la que se manifiesta cuando decimos que los niños “se portan bien” o cuando “están calladitos” o “están quietecitos”, o la falta de disciplina que se manifiesta “cuando se agreden”; me interesó y me esforcé por investigar y aplicar la disciplina como forma de trabajo aceptada totalmente por los alumnos, que les permitiera no únicamente convivir y respetarse democráticamente en el salón y en la escuela, sino como una forma de autodisciplina para el trabajo escolar que les permitiera sin influencia demagógica construir y desarrollar sus conocimientos escolares.

Mas bien, mi intención es tener un marco referencial mas preciso que nos permita delimitar, muy brevemente la problemática general de mi investigación, en el sentido

---

<sup>8</sup> Ibidem, p.10

de algunos modelos de docencia que se apoyan en unas u otras corrientes educativas, para posteriormente aclarar y precisar los núcleos problemáticos en unas u otras corrientes educativas, para posteriormente aclarar y precisar los núcleos problemáticos en donde he centrado mi atención respecto al papel que cumple la disciplina escolar en la constitución de la práctica docente y en la socialización del educando. “Sin embargo, en lugar de ser tomado en cuenta este proceso por su papel, por su contenido real y por sus características, encontramos que en la escuela primaria la disciplina escolar es entendida fundamentalmente, en términos de “obediencia” como “buen” comportamiento u orden”.<sup>9</sup>

Considero que esta cita define un aspecto Innovador de mi trabajo que se reitera durante el mismo: la idea de que la disciplina que comúnmente tenemos los actores de la educación no debe ser como la criticamos y son como logré sustentarla y practicarla: una forma de trabajo autónoma.

La problemática de mis alumnos consiste en que aparentemente “se portan bien” “están contentos” cuando yo estoy en el salón, “dando clase” o resolviendo algunos ejercicios; les hablo fuerte o les llamo la atención y hasta parece “que se espantan”; sin embargo cuando por diversas razones no están haciendo trabajos o ejercicios en los libros u otras tareas, dan mucha lata, gritan, etc; cuando salgo a la dirección, o alguna comisión; me dan quejas de que no tienen buena disciplina. No me preocupa que pueda yo tener alguna “mala fama” o mis alumnos; si no que siento que tengo que encontrar alguna forma de disciplina más permanente, más auténtica. La disciplina, situación y contexto problemático en mi salón de clases.

Las siguientes preguntas empezaron a contextualizar este problema de la disciplina en mi grupo.

¿Cuál es mi papel en la disciplina que tiene mi grupo?

¿Cómo es la disciplina en mi grupo, realmente es una disciplina que les sirve para desarrollar su trabajo escolar, o solo han aprendido a reaccionar mecánicamente ante mis exigencias solo se “portan bien” para no recibir mis regaños o castigos.<sup>10</sup>

---

<sup>9</sup> PINEDA, José Manuel y Antonio Zamora, op. cit. p. 16

<sup>10</sup> ibidem, p. 60.

Afortunadamente se ha ido comprendiendo de mejor manera este problema de la disciplina escolar, de verlo inicialmente como un aspecto rígido, obligatorio para alumnos y profesores; como algo externo, impuesto, quizás a veces como más importante que el mismo proceso formativo integral; lo empecé a entender como algo implícito en la misma práctica docente y en el mismo vínculo que se establece en la relación maestro-alumno, comprendí que siempre existe:

Una disciplina, un conjunto actitudinal, una disposición global del alumno, que se pone en juego en la construcción de los conocimientos escolares, que lo inicialmente importante para esta investigación es darme cuenta, dilucidar precisamente ¿Cuáles son las características de esa disciplina escolar, que no me satisface porque le estoy atribuyendo el origen o causalidad de varios problemas.<sup>11</sup>

El profesor establece múltiples y variadas interacciones con sus alumnos, interacciones de todo tipo, interacciones, que cumplen diferentes propósitos tanto para el maestro como para el alumno; los alumnos también establecen varias interacciones, el estudio de estas interacciones es parte del enfoque del estudio de la cotidianeidad como medio de conocer y explicar la práctica docente, en esta problemática de la disciplina; las interacciones son las portadoras de los elementos y significados de la disciplina escolar. En ellas se instalaron intencionalmente los principios y propuestas que en un proceso de investigación y elaboración teórico-metodológico integraron este proyecto de Acción Docente.

Esta concepción sobre la investigación cualitativa, me permitió aceptar los retos que significaron los cambios propuestos en la propuesta y explicar a los alumnos y los padres de familia la importancia e impacto de los mismos. “La investigación cualitativa por su propia concepción habilita a los propios participantes para encarar los cambios sociales que fueran necesarios y no los toma como referentes de información por el contrario, les provee de mayores recursos para interpretar su propia realidad”.<sup>12</sup>

---

<sup>11</sup> WOOD, Peter. *Experiencias Escolares*. Cromos Helm, Londres, 1997, p. 27

<sup>12</sup> ibidem, p.30.

Realmente mis alumnos y yo tuvimos que promover interacciones con los demás elementos de la escuela; tuvimos la necesidad de relacionarnos con otros profesores, directivos, familiares, no aislarnos, ofrecer y pedir cooperación.

El profesor también establece interacciones con los demás elementos de la escuela: con sus compañeros de trabajo con los padres de familia, con las autoridades de la escuela con los conserjes, todas estas interacciones son parte del escenario en el que se desarrolla la práctica docente; estas interacciones también se deben investigar en el estudio de la práctica docente.<sup>13</sup>

Se trata en este trabajo de que tanto el profesor como los alumnos conozcan su realidad y participen en su comprensión e intento de modificarla.

Una interacción muy importante por la formalidad que exige, es la manera en que el profesor interpreta y pone en acción el currículum oficial, las materias y las áreas que de acuerdo al grado que se tiene, se convierten en las clases que se tienen que impartir (matemáticas, español, civismo etc.) este currículo parece ser que desempeña un aspecto determinante en la práctica docente; y en la disciplina que se requiere para incorporarlo. En relación con el problema de disciplina en el grupo reflexioné sobre el enfoque que escogí.

¿Selecciono los aspectos formales del currículo como mi propósito más importante educativo?

¿Me interesa que mis alumnos “se porten bien “se estén quietos” “atentos” para que entiendan mis clases? “¿Qué pasa con mis alumnos, que hacen, que expresan, como interactúan cuando no les estoy exigiendo esa disciplina que creo que es necesaria”.<sup>14</sup> cuando no estoy pensando en que estoy impartiendo alguna clase de español, matemáticas etc.

¿He observado y valorado que interacciones tienen cuando no les estoy dando clases, o cuando no exijo esa disciplina que yo entiendo?

---

<sup>13</sup> CASTAÑEDA, Adelina “Razón Ciencia y Conocimiento” en: Monique Landesman (cop.) :*Currículo, racionalidad y Conocimiento*. Porrúa, México, 1988, p.159

<sup>14</sup> ibidem, p.169

En este aspecto lo que se planeó operar fue definir las interacciones acostumbradas y cambiarlas por otras que propiciaron el clima para otra disciplina, lo novedoso también fue que la analizamos, la propusimos y lo hicimos entre todos. (cooperación intencionada).

En el análisis de mi trabajo cotidiano me encontré con algunas dificultades e implicaciones que considero tienen relación con este problema de la disciplina. Entre las más importantes puedo mencionar las siguientes:

\*La exigencia para el desarrollo de las clases de todas las áreas conforme al horario que está registrado en la dirección. Tengo que atender la revisión y la calificación de las tareas, la revisión del uniforme, la revisión de las comisiones que se tienen que desarrollar, no me alcanza el tiempo.

\*En el desarrollo de las tareas me doy cuenta que tengo dos clases de alumnos, lo que no tienen ninguna ayuda de sus padres; para sus trabajos escolares y aquellos a quienes las tareas se las hacen totalmente los padres.

\*La falta de materiales didácticos para cada materia.

\*La exigencia de que se realicen los ejercicios y se completen todos los libros y cuadernos de trabajo, siendo estos muy extensos y a veces repetitivos y poco útiles, Todo esto lleva a que la relación de mis alumnos ante la disciplina que les impongo se vuelva rígida; considero que estoy dando las clases, adecuadamente, pero posteriormente me doy cuenta que ya no hay disciplina o que la disciplina no existe.

En el trabajo docente y en el problema de la disciplina escolar que trato de explicar considero que estoy, implicada en primer lugar yo, con mi concepto de llevar a cabo mi disciplina en mi grupo, pero también la dirección de la escuela que me exige planes, comisiones, cumplimiento de horarios y llevar los trabajos de cuadernos y

libros al día; también los padres de familia están implicados en este problema de la disciplina de sus hijos en la escuela, solo ven el aspecto formal de la conducta correcta de sus hijos; en sus participaciones, logré cambiar su concepto y participación.

Sobre la disciplina mis alumnos opinan que soy muy enérgica cuando estoy impartiendo mis clases y después no. Mis compañeros de más confianza opinan más o menos lo mismo y me sugieren que siempre aplique la misma disciplina. El director me critica que mis alumnos son muy latosos cuando no estoy enfrente de ellos. Esto no quiere decir que se deba promover la desobediencia, ni que esto se haya promovido en esta propuesta; significa que la obediencia que tenga el alumno, conforme a lo que se hizo en esta experiencia, estará acorde con la importancia y significatividad, de las acciones que se realizan, conscientemente aceptada sobre la base del bienestar individual y colectivo, obediencia racional y no impuesta.

En ese sentido, como herencia de la escuela tradicional y de acuerdo a las opiniones de maestros y alumnos, en la escuela primaria la obediencia está constituida como el principal signo del alumno “disciplinado y educado” el que tiene un buen comportamiento, el que obedece a un superior es premiado por su actitud y representa un alumno adaptado al sistema escolar e integrado en consecuencia, al sistema social erigiéndose en modelo a seguir.<sup>15</sup>

Estas exigencias me preocupaban demasiado y debido al cumplimiento de la anterior, creía que al exterior, con el Director estaba ya cumpliendo, me olvidaba del significado de esto al interior con mis alumnos; he compartido estos aspectos con mis alumnos. “Sobre las exigencias de la dirección; me exige el director muy rigurosamente que llene los ejercicios de los libros. Me exige que cumpla las comisiones de disciplina de uniforme y algunas otras. Me exige el cumplimiento estricto de una planeación”.<sup>16</sup>

Afortunadamente en este aspecto que se planteó tanto a los padres de familia como a los propios alumnos hubo la disposición de discutir y analizarla.

---

<sup>15</sup> PINEDA, José Manuel y Antonio Zamora; op. cit. p. 62.

<sup>16</sup> CORRALAN, Nora Alicia de Mezano. “Relevancia de la Noción de Cultura desde el enfoque de la Psicología Institucional”, en: UPN. Escuela, Comunidad y Cultura local. Antología. Licenciatura en Educación Plan 1994. UPN, México, 1994, p.14

En la Conducta, y las respuestas de mis alumnos cuando les estoy dando clase, siempre están atentos y hacen sus ejercicios; Cuando me salgo del salón o dejo de dar clase: juegan, brincan, se pelean. Respecto al avance de mis libros y cuadernos de trabajo la importancia que les doy es poca; realmente no me interesa llevarlos, lo hago porque es una exigencia muy fuerte del director si yo pudiera escogería los ejercicios y los contenidos más importantes de los libros.

Otra dependencia y relación unilateral es la exigencia estricta en el cumplimiento del programa y el llenado de los ejercicios de los libros, lo anterior me preocupa y me lleva a exigir a mis alumnos mucha atención y concentración para las clases con las que creo que puedo cumplir el programa y los tiempos para llevar los libros y los cuadernos; situación que cambio al final de la realización de la alternativa que propuse.

Con mis alumnos no creo tener muchas dificultades cuando estoy impartiendo mis clases, les exijo orden y atención, les explico cada clase y les indico que realicen los ejercicios que tienen en los libros y cuadernos de trabajo; enseguida los dejo descansar, libres mientras ellos están haciendo los ejercicios correspondientes y es aquí donde yo veo o creo que no tienen la disciplina que yo quisiera.<sup>17</sup>

Algunas formas específicas de relacionarme con mis alumnos que considero tienen influencia con la disciplina.

- 1.-Principalmente me preocupa relacionarme con ellos a través de las lecciones que tengo que explicar.
- 2.-Mi relación con ellos al principio se centró en la revisión de sus uniformes tareas, y la anotación de las calificaciones que obtienen.
- 3.-Les aplico algunos castigos, sobre todo cuando no atienden las clases (no los dejo salir a recreo) (los cambio, los pongo en filas de los latosos etc.)
- 4.-observo que hay una relación de influencia y de dependencia de la dirección hacia mí, respecto al cumplimiento del programa y las comisiones oficiales.

---

<sup>17</sup> PINEDA, José Manuel y Antonio Zamora. Op.cit. p.59

Todo lo que hacemos en nuestra vida cotidiana expresa, de alguna manera, nuestros sentimientos y estados de ánimo. Pero también, cada acción refleja nuestros hábitos y la forma en la que nos relacionamos con las otras personas.

Algunas de las ideas que se plantearon para abordar sobre la disciplina escolar, y que se pensaron inicialmente investigar: la falta de orden, los problemas que los alumnos causaban cuando no tenían clase o cuando no tenían ejercicios que Realizar o cuando la maestra no estaba frente al grupo: algo así sobre ¿ como estaba constituido el sistema disciplinario coercitivo?, que lograba que los alumnos estuvieran quietos, ordenados, tranquilos, cuando estaban en clases o haciendo algún trabajo escolar pero que sin embargo no funcionaba cuando el alumno no estaba o no se sentía captado realizando alguna actividad escolar.

Inicialmente pensé en reforzar este sistema para perfeccionarlo, descubrirle sus fallas y mejorarlo; pero cuando “me cayó el veinte”, de que no servía analicé esto con mis alumnos y decidimos cambiarlo.

Posteriormente se fue delimitando con mas claridad la conceptualización sobre la disciplina escolar y se propuso que a partir de la idea de que la disciplina es: la integración de diversos elementos internos y externos que posibilitan a los alumnos su participación personal, y grupal, conciente, internalizada más o menos permanente y continua en la asimilación y construcción de los contenidos y conocimientos escolares; las actividades de este estudio se fueron dirigiendo a aclarar primero ¿Cómo es la disciplina que realmente existe y funciona en el grupo escolar que se escogió para el estudio?

¿Qué participación y conceptualización tienen sobre este proceso: directivos, profesores, los propios alumnos y los padres de familia.

Para recoger información sobre la situación problemática y sus causas, se diseñó una encuesta sobre la disciplina escolar. Para definir ¿Cómo es la disciplina escolar que realmente existe en mi práctica?

Lo anterior ayudó a comprender de mejor manera este problema de la disciplina escolar, de verlo inicialmente como un aspecto rígido, obligatorio para alumnos y profesores; como algo externo, impuesto, quizás a veces como más importante que el mismo proceso formativo integral; lo empecé a entender como algo implícito en la misma práctica docente y en el mismo vínculo que se establece en la relación maestro-alumno, comprendí que siempre existe “una disciplina· un conjunto actitudinal una disposición global del alumno, que se pone en juego en la construcción de los conocimientos escolares que lo inicialmente importante para esta investigación es darme cuenta, dilucidar precisamente ¿Cuáles son las características de esa disciplina escolar, que no me satisface porque le estoy atribuyendo el origen o causalidad de varios problemas ¿Qué es la disciplina? ¿Cómo se transforma la disciplina atendiendo a los nuevos modelos pedagógicos? ¿Qué características cabe tener la “nueva disciplina” que se apegue a la estructura institucional y que satisfaga las necesidades del trabajo docente?

### **Lugar de trabajo:**

Este estudio lo realicé en la Escuela Primaria “Idelfonso Ruiz Velázquez”, en el 5to. “B” turno matutino, considerando también aspectos contextuales que tuvieron relación con la problemática, y que me aportaron la comunidad y la institución en este sentido los tipos de familia y nivel socio-económico de la comunidad jugaron un papel importante.

### **Plano temporal**

Realicé el diagnóstico planteado en este estudio durante los tres primeros meses del ciclo escolar 2003-2004

Durante el resto del siguiente año escolar de diciembre de 2003 a marzo de 2004 ) desarrollé aspectos propuestos en el anteproyecto del esquema de trabajo como fueron sustento teórico de la alternativa, aplicación de la alternativa, encuestas, cuestionarios, codificación de datos, categorías de análisis, y resultados.

#### **1.4 dimensiones del contexto**

Pero no en su aspecto didáctico, no me interesa que el cambio de una disciplina por otra, mejore o permita la influencia directa de los contenidos escolares; sino que ésta sea una forma innovadora, diferente de acción docente que me implico a mi y a toda mi comunidad.

La dimensión específica que he seleccionado, es la pedagógica, la cual coloca en el centro de ella al alumno y su proceso constructivo de aprendizaje, al profesor como promotor y guía; mi método pretende ser: no directivo, no coercitivo; pero pretende fundamentalmente que el alumno desarrolle actividades entendidas y sugeridas por ellos mismos, pretendiendo desarrollar fundamentalmente el valor de la cooperación; mi vocación como docente se encuentra en este momento en una encrucijada, habiendo desarrollado una práctica tradicional y directiva, pretendo irla cambiando poco a poco por otra que permita la autonomía que puedan desarrollar los alumnos conforme a su edad y sus capacidades, colocando en el centro la importancia que tiene en esto la cooperación que desarrolla principios básicos individuales y sociales.

Algunos aspectos de la Problemática que he detectado y que centro en este asunto es el excesivo individualismo que a veces se traduce en egoísmo y la falta de conciencia que los alumnos tienen alrededor de la cooperación y sus frutos, otra parte de esta problemática consiste en que los alumnos desarrollen las actividades que se les obligan sin tener un claro sentido de su valor y su importancia, hacen lo que se les indica casi siempre por temor, por quedar bien, por no ser burros, porque no lo cataloguen de flojo, etc. Pero muy pocas veces por auténtico interés y necesidad de obtener los

conocimientos y las capacidades que les permitan ubicarse adecuadamente en su mundo personal, escolar y social.

El aprendizaje cooperativo es un grupo de estrategias de enseñanza que ubica a los alumnos en roles de aprendizaje y enseñanza además el aprendizaje cooperativo requiere que los alumnos aprendan a trabajar en colaboración hacia metas comunes lo que desarrolla habilidades que tienen que ver con la relaciones humanas, semejantes aquellas que son útiles también fuera del colegio.<sup>18</sup>

---

<sup>18</sup> EGGEN, Kauchak. *Estrategias Docentes*. UVM/FCE, México 2001, p. 375.

## **CAPITULO 2**

### **DIAGNOSTICO**

#### **2.1. Referencias de la Institución**

La Escuela Primaria “Idelfonso Ruiz Velásquez” pertenece al Subsistema Federal de la Educación Básica del Estado de México, que es controlada por la unidad de Servicios Educativos Integrados del Estado de México, con Sede en Toluca.

Se encuentra ubicada en la calle de Valle Grande s/n Col. Valle de Aragón, 1era. Sección, Nezahualcóyotl Estado de México; esta limitada al Norte por la Calle de Valle de Yangtze, al sur por la de Valle del Yukón, al este por la Av. Valle de Santiago y al Oeste por la misma calle de Valle grande.

Fue creada en 1990, 16 años después de que fuera inaugurada la 1ª. Parte de la Sección de la Colonia de Valle de Aragón, en donde ésta se encuentra.

Es una escuela de organización completa, cuenta con 2 grupos de cada grado y fue construida exprofeso para los fines para los que funciona por el CAPFCE; en sentido este-oeste y separadas por un amplio patio central de 28 m. x 20 m; cuenta además en la parte norte con 3 aulas que funcionan como almacén (1) y como sala de usos múltiples (2) y con la casa del conserje que se encuentra en la parte este.

Su infraestructura física puede considerarse como buena ya que cuenta con mobiliario suficiente y en buen estado (bancas, escritorio, sillas estantes, etc.) sin deterioro y funcionando correctamente.

Esta escuela actualmente tiene excelente prestigio y aceptación por parte de la comunidad que la rodea ya que cumple las necesidades y expectativas de educación primaria de los vecinos y de sus hijos.

Desde su creación fue bien aceptada, ya que las personas que han inscrito a sus hijos en ella, tenían que buscar el servicio de la educación primaria bastante lejos de donde viven.

La situación socioeconómica de los alumnos y de los padres de familia es de nivel medio, la mayoría de ellos son hijos de empleados de servicio público y privado, comerciantes y aproximadamente un 20% de ellos de profesionistas liberales (Abogados, Médicos, Contadores etc.) tienen una buena nutrición, y en todos los hogares se cuenta con los servicios públicos básicos (Luz eléctrica, agua potable, drenaje).

Los padres de familia apoyan en todo lo que se les solicita y apoyan a sus hijos en las actividades comisiones, mantenimiento de la escuela, etc.)

La escuela cuenta con todo su personal docente y directivo completo, y con profesor de educación física para todos los grados.

Por todo lo anterior se puede concluir que esta institución cuenta y ha contado con todo lo necesario para funcionar con eficiencia, ser aceptada y cuidada por la comunidad.

Realicé un trabajo de indagación sobre los antecedentes de los alumnos, la problemática en los padres de familia, en mis compañeros maestros, en los directivos en los alumnos, en mi misma práctica, tratando de detectar las consecuencias y resultados de este “tipo de disciplina” que quiero erradicar, cambiar y que de hecho estoy criticando.

Mi grupo lo constituyen 25 alumnos, Hombres 13 Mujeres 12, entre 10 y 11 años, la situación socioeconómica de los alumnos del grupo puede considerarse como de nivel medio; esto significa que tienen cubiertas en general todas sus necesidades.

El Salón de clases tiene las bancas, escritorio, estantes; completos no deteriorados; el pizarrón también está habilitado para su función no está roto y su superficie bien pintada para su uso. la silla para el maestro; existen también láminas para auxiliar en diferentes áreas.

La problemática se refiere a las circunstancias, situación, impacto y resultados que yo conceptualizo y trato de integrar bajo la denominación de la “La Disciplina como estrategia Basada en la Autonomía y Cooperación en la reconstrucción de conocimientos de la Escuela Primaria”

Al proponer lo anterior estoy reconociendo que la disciplina que he podido utilizar o implantar en mi grupo no tiene las características que se mencionan en el título del trabajo, no es un medio permanente que me permita desarrollar más satisfactoriamente mis clases y a los alumnos utilizarla para construir sus conocimientos; solo me es útil y los alumnos “me hacen caso” cuando les estoy impartiendo las clases o “están haciendo ejercicios” tengo la percepción que la disciplina que utilizo para mis clases es impuesta y totalmente externa a los alumnos, que es como un mecanismo de reacción que solo les funciona cuando se les exige o amenaza con castigos o reprobación; además de que no manifiestan ninguna iniciativa ni proponen por su propia cuenta ninguna actividad; como que han aprendido únicamente a hacer lo que se les dice, se les exige o se les ordena, realmente a mi no me satisface esta disciplina y consideraré que a mis alumnos no les sirve de mucho.

Apliqué una Encuesta cuyo objetivo fue conocer la ubicación del problema planteado de la comunidad su procesamiento, análisis y resultados son los siguientes: (ver tabla no. 1)

Tabla no. 1 Resultados generales de la encuesta referida a la problemática de la disciplina

DIRECTIVOS	<p><b>¿De los siguientes problemas que existen en la escuela primaria, ordene del más grave de los que se le presentan enseguida?</b></p> <p>1 Ausentismo, 2 disciplina, 3 mala conducta, 4 reprobación, 5 materiales</p>
PADRES	<p>Disciplina 55%, 1er. lugar Ausentismo 25% 2do. lugar Reprobación 25% tercer lugar</p>
DIRECTIVOS	<p><b>¿Cuál es el problema más grave o fuerte que tiene el profesor de educación primaria en su práctica docente?</b></p> <p>Falta de compromiso , no planea improvisa, no utiliza los libros, ficheros etc.</p>
PADRES	<p>Ausentismo, falta de disciplina para el trabajo, no tiene control sobre los temas, no tener orden sobre los alumnos, indisciplina y no retención de contenidos por los niños, no saber conducir a los niños.</p>
PROFESORES	<p>Poca motivación de los alumnos para asistir a la escuela, desventaja de la escuela en relación de la t.v. y video juegos. La educación de nuestro país no es garantía de una mejor vida al menos en lo económico. El enfrentamiento para formar alumnos disciplinados y reflexivos; carece de conocimientos reales en relación al desarrollo biológico; psicológico y social de sus alumnos. Falta de iniciativa para diseñar estrategias de aprendizaje,</p>

	el bajo aprovechamiento escolar.
PADRES PROFESORES	El bajo rendimiento o aprovechamiento de los alumnos ¿Que tanto tiene que ver con la disciplina en el salón de clase?  Mucho 4, Poco 3 Mucho 4, Poco 1

DIRECTIVOS	<b>¿Mencione algunos de los problemas con la disciplina en su escuela primaria?</b> En casa no hay organización de tiempos específicos para: estudio, comida, descanso, lo que se refleja en el aula.
PADRES	No entender la clase. La conducta . Si para el trabajo, ninguno 3 No se esta quieto, es hiperactivo, por ser travieso no saca buenas calificaciones.
PROFESORES	Trato incorrecto entre alumnos, se agreden, desorden al participar; robo en el salón no son disciplinados en sus tareas, trabajos y en su trato y actitudes hacia los demás; falta de concentración, perdida de tiempo, trabajos incompletos; la practica de juegos violentos alumnos con problemas de atención. Que se distraen, falta de atención.

<b>DIRECTIVOS</b>	Es una falta del ser humano para organizar su vida
<b>PADRES</b>	forma participativa u organización, que se tienen del grupo o personas; responsabilidad para la realización de cualquier actividad: instruir, enseñar, acostumbrar a la disciplina es una manera de tener orden es obediencia y orden, enseñar y conducirlos
<b>PROFESORES</b>	Convivencia armónica entre el maestro y su grupo hay comunicación clara y directa se trabaja respetando reglas y acuerdos.  Conjunto de actitudes que nos lleva a aprovechar al máximo las oportunidades que nos brinda la vida.  Es la cualidad del ser humano, la cual le permite organizar su vida, disposición para realizar actividades.

Los profesores y padres de familia si identifican el problema de la disciplina como relevante o importante en la escuela primaria, en cambio los directivos dicen tener otro tipo de problemas más graves o fuertes que el de la disciplina. Me parece interesante que algunos de los profesores consultados encuentren elementos externos a la escuela (t.v. y video juegos) como fuentes posibles problemas o situación de desventaja de la escuela en relación a ellos.

Los directivos reconocen que la organización (o falta de ella) que se tenga en casa en referencia al estudio se refleja en el aula.

Los padres atribuyen la indisciplina de sus hijos a problemas de conducta y la mayoría no reconocen problemas de indisciplina en sus hijos.

Los profesores establecen como factores concurrentes de la disciplina la agresión entre alumnos, el orden de las tareas, y trabajos escolares y las actitudes en el trato y respeto de los alumnos hacia los otros elementos de la escuela.

En los conceptos expresados que emiten sobre disciplina destacan algunos elementos constitutivos:

Convivencia, comunicación, responsabilidad, respeto, trabajo reglas, acuerdo, convivencia armónica, actitudes, actividades u organización, participación.

Los anteriores elementos tomados de los conceptos que redactaron los personajes encuestados, me sirvieron como categorías indicadores que utilicé en los demás aspectos del estudio posterior y diferente manejo fueron también elementos innovadores de la propuesta.

Considero que tanto lo que se dice en el capítulo I, como lo que se especifica en este capítulo II documenta ampliamente tanto las manifestaciones (desde diversos puntos de vista y con la participación de diversos actores) como la problemática que se integró y no solamente se dijo y se reiteró ampliamente ¿Cuál es el Problema? Que aterrizo lo que ya es repetitivo, el problema es: la disciplina impuesta, mecánica, coercitiva que impide la verdadera construcción de conocimientos y una presencia autónoma y democrática de los alumnos. En este sentido y en aproximación al trabajo de disciplina acorde a la nueva idea pedagógica de la institución es necesario considerar que el alumno “disciplinado” ha de poseer habilidades para convivir en armonía con su entorno, integrando a su proceso educativo valores como el respeto, trabajo basado en reglas y acuerdos, organización grupal y participación para ello resulta entonces claro que la actividad del docente ha de cambiar volviéndose éste, un moderador y facilitador de procesos colaborativos.

Visto de esta manera el Proyecto de Acción Docente permite incorporar al docente a la reflexión de estas actividades, a la crítica cotidiana y al enriquecimiento de la labor.

## CAPITULO 3

### SUSTENTO TEORICO DE LA ALTERNATIVA

#### 3.1. Marco normativo y referencial

Un aspecto de esta propuesta de Acción Docente, está constituido por diferentes elementos que se explican enseguida: un marco que hace referencia a los principios derivados del artículo 3ero. Constitucional; las consideraciones sobre Educación Pública, planes y programas.

Otra parte de este sustento es el psicológico, en el cual se presentan las aportaciones de aspectos teóricos y la forma en que se retomaron en la propuesta y la tercera es un marco pedagógico-didáctico que tiene estrecha relación con la alternativa planteada.

Se agregan consideraciones sobre la conducta humana y la disciplina que tienen relación con la alternativa que se desarrolló la conducta humana es el comportamiento interno y externo del hombre cuyos resultados aparecen integrados por 3 áreas vinculadas:

- El área racional (intelectual)
- El área afectiva
- El área del cuerpo “Cabria distinguir las conductas con intención o voluntad (intencionales) y las restantes conductas (actividad fisiológica general.) por ejemplo: Respiración digestión, etc”.<sup>19</sup>

Conductas exteriores:

- Palabras

---

<sup>19</sup> LARROYO, Francisco. *Diccionario Porrúa de Pedagogía*. Porrúa, México, 1982, p.57

-Movimientos-Omisiones

### **3.2. Principios éticos generales relacionados con la propuesta**

Hablar de ética significa entender el funcionamiento del respeto hacia los demás, pero este planteamiento nos lleva a ir más allá, atendiendo a la visión holística de la educación y de trascendencia humana que tomará este trabajo para los niños y sus familias.

Hablar de un cambio de disciplina, lleva a que socialmente nos encontramos con una serie de premisas que subyacen a este trabajo y que son fundamentales para la convivencia humana.

Así la ética y la disciplina se marcan en el plano axiológico de este trabajo, haciendo evidente lo que en la práctica cotidiana pasa por implícito.

Tenemos entonces que los planteamientos son:

- Conductas interiores:
- Pensamientos, conocimientos
- Actitud
- Sentimientos y actitudes afectivas

Enseguida presento algunas ideas. Consideraciones y conceptos sobre la complejidad de la disciplina.

La conducta y la personalidad humana constituyen un fenómeno muy complejo, que están condicionados por una gran cantidad de factores, con un grado muy diverso de participación.

Incluyen, por ejemplo:

- Los factores hereditarios
- Las experiencias vividas, en general
- Maduración, edad, aprendizajes y educación

- La aceptación, rechazo y adaptación de normas y exigencias de los padres, autoridades y sociedad.
  - Los impulsos de distintos tipos
  - Los ejemplos tomados de sus grupos permanentes de referencias: familia, amigos, compañeros.
  - Los ejemplos tomados de los mayores: padres, autoridades, maestros, etc.
  - Los valores tomados como importantes y los anti-valores tomados como rechazables.
  - El contexto social, económico y cultural de la propia ciudad, región o país
  - El medio social, económico y cultural de crianza
  - Los medios de comunicación social, en particular la televisión aun así un grado de libertad, íntimamente vinculado a la voluntad, se mantiene siempre en el hombre.
- La ética se funda en el respeto por los demás y por las cosas que nos rodean.
- No hacer a los demás lo que no quisiéramos que nos hagan a nosotros.
  - Colocarse en la situación del otro.
  - Pensar que ocurriría de bueno o de malo si todos hicieran lo que nosotros hacemos
- “La disciplina: esta palabra posee diversos significados, uno de los cuales la considera como “el orden o método en el modo de vivir o desarrollar una actividad determinada”.<sup>20</sup>

La disciplina puede ser definida como el conjunto de normas de conducta establecidas en un grupo social, y el acatamiento a las mismas por parte de sus integrantes, con el fin de obtener un mejor rendimiento en la tarea común.

Desde lo anterior la disciplina es necesaria en todas las actividades en que intervienen varias personas; sin ella el grupo carece de cohesión y no alcanza a cumplir su finalidad que es lograr el bien común de sus integrantes; y el desarrollo de las actividades que en grupo tienen que desarrollar.

### **3.3. Consideraciones sobre la escuela tradicional**

---

<sup>20</sup> PINEDA, José Manuel y Antonio Zamora. op.cit p. 64.

Se presentan algunos aspectos negativos de la llamada didáctica tradicional que sirven a la vez para mencionar errores que se cometían en mi práctica docente anterior y que explican algunos de los resultados que se tenían en el aula.

El primero de ellos el Verbalismo “Un pronunciamiento que ha aglutinado a diversos pedagogos, es el dirigido en contra del verbalismo en la enseñanza. Rosseau menciona al respecto lo siguiente:

No me gustan las explicaciones con largos razonamientos: los niños atienden poco a ellas y menos las retienen en la cabeza. Cosas, cosas. No me cansaré de repetir que damos mucho valor a las palabras; y con nuestra educación parlanchina, parlanchines es lo que formamos” En este mismo sentido se han definido Rabelais y Pestalozzi.<sup>21</sup>

El otro aspecto que critica fuertemente al Modelo de Didáctica Tradicional es el autoritarismo, práctica que influye en los resultados escolares y sobre todo en la disciplina que se impone en los alumnos.

No únicamente nos debemos prevenir sobre los graves consecuencias de la práctica del autoritarismo en la formación de los alumnos, sino también de una práctica de la indiferencia en lo que sucede en la disciplina en el aula. Ambos extremos son altamente perjudiciales.

Un problema que también se asocia con una pedagogía tradicional es el del autoritarismo. El cual se caracteriza por propiciar que las voluntades de los educandos respondan mas a factores externos al sujeto, que a decisiones emanadas de su mismo interior. Ante el ejercicio del Autoritarismo se ha levantado la voz que proclama la libertad del individuo. También Rousseau se pronuncia al respecto: el más valioso de todos los bienes no es la autoridad, sino la libertad.<sup>22</sup>

El aprendizaje que se obtiene de la aplicación autoritarista de una disciplina y de una práctica docente así realizada se clarifica en la siguiente:

La comunicación abierta, la participación corresponsable, el respeto y la cooperación del profesor y los alumnos permitirán el clima en el aula que logrará este tipo de disciplina. “El resultado del ejercicio del autoritarismo en la escuela dio como resultado la implantación de la disciplina. El orden es debido a la voz o mandato

---

<sup>21</sup> LÓPEZ, Angel D. Mota. *La actividad en las Aulas (un punto de vista psicogenetico)* Serie de Investigación educativa No. 6 colección cuadernos de cultura pedagogía UPN, México, 1987 p. 14.

<sup>22</sup> ibidem, p. 15.

emanado de la autoridad, mas no al convencimiento de las razones y al ejercicio de la libertad. La disciplina es doblegatoria de voluntades, no concertadora de intereses”.<sup>23</sup>

El resultado de una educación de este tipo, es una educacion formalista. La preocupación por la formalidad y la apariencia impide la transformación real del individuo.

El aprendizaje formalista repite formulas aprendidas, pero no hace suyo el conocimiento, no propicia la formación intelectual. La obediencia y el orden conseguidos mediante la adopción formal de las normas, no compromete libremente al individuo con sus semejantes. Es por ello que se necesita un cambio, tal como lo postulaban Rousseau y sus sucesores.

El último aspecto que se mencionará referente a este modelo tradicional y propuesta para la enseñanza y que se relaciona con la alternativa que puse en práctica para esta experiencia, es el que se refiere al papel del alumno y el maestro; en esta perspectiva el maestro es el depositario del conocimiento lo distribuye, es el eje de la práctica docente; el alumno, se somete a lo que el maestro indica, memoriza los conocimientos como la mejor forma de construirlos. Respecto a la disciplina, la autoridad del Maestro nunca es cuestionada y las consecuencias de esta disciplina y autoridad se clarifican así, El otro Angulo de la cuestión, la autoridad del maestro, de una manera a priori, jamás era enjuiciada. La autoridad moral se personificaba en el maestro, el mismo era la autoridad.

No tenía discusión. Era deber del individuo aceptar las normas y juicios, vertidos por la autoridad. La formación llevada a cabo por el maestro, consistía en una actividad normativa y correctora. La aceptación individual al interior del sujeto, de las normas, era una facultad negada al propio alumno. Una de las virtudes más

---

<sup>23</sup> ibidem, p.15.

codiciadas por este tipo de educadores, era la obediencia y el producto más deseado, el orden. “La formación moral del individuo respondía más a factores heterónomos, ajenos al individuo, que a criterios autónomos, verdaderas expresiones de la libertad individual”.<sup>24</sup>

Algunos aspectos derivados de las aportaciones de Piaget que modificaron mi práctica docente y que se retoman como aspectos constructivistas de un modelo diferente al tradicional y que sirvieron también para diseñar la propuesta de disciplina son los siguientes:

- 1.-La actividad reconstructiva y estructurante del sujeto.
- 2.-La importancia de la actividad sistemática por parte del sujeto en la construcción de los conocimientos escolares. Las investigaciones psicogenéticas reportaron que la percepción no se reduce a una imagen perceptual, sino que involucra una actividad sistemática por parte del sujeto, que permite reconstruir la imagen perceptual y otorgarle objetividad. También mostraron que la “lectura” de un hecho físico-experimental, supone una actividad estructurante de los datos por parte del sujeto; por lo que no hay una lectura directa de la experiencia.

... la experiencia no es accesible jamás si no por intermedio de los cuadros lógico-matemáticos que consisten en clasificaciones ordenaciones, correspondencias, funciones... de aquí a que se concluyera que desde el punto de vista psicológico los estímulos son hechos significativos y que solo se vuelven significativos cuando hay una estructura que permite su asimilación. Por lo que el aprendizaje no es una secuencia de registros pasivos del objeto en el sujeto, sino que da lugar a una verdadera construcción.<sup>25</sup>

- 3.-La fundamentación y planteamiento de aprendizajes diferentes a las tradicionales en las cuales los niños se enfrentan a la solución de sus problemas sin que el adulto y el maestro se los solucione.

Sobre esta base teórica se organizan situaciones de aprendizaje totalmente diferentes a las clásicas: se plantean problemas en lo que tarde o temprano los niños se van a enfrentar con conflictos entre los esquemas involucrados. Con la toma de conciencia del

---

<sup>24</sup> ibidem, p.14

<sup>25</sup> ibidem, p. 16

conflicto los sujetos pueden llegar a establecer nuevas coordinaciones capaces de resolverlo.<sup>26</sup>

### 3.4 Aportaciones de Margarita Pansza en relación con los modelos tradicional, crítico y de tecnología educativa

Estos autores hace un análisis teórico de los principales modelos de la práctica docente, del cual se retoman sus principales características y se resumen en el cuadro siguiente:

Las aportaciones que hace Margarita Pansza en el modelo de la tecnológica educativa se presentan en el cuadro no. 1 de Manera comparativa:<sup>27</sup>

Cuadro no.1 características de los diversos modelos de la práctica docente

CATEGORIAS	ESCUELA TRADICIONAL	ESCUELA NUEVA	ESCUELA TECNOLÓGICA	ESCUELA CRÍTICA
APRENDIZAJE	Retener y repetir información	Desarrollo de aptitudes y de la personalidad	Cambio de conducta observable, estable y fragmentada	Estructuración o reestructuración de pautas de conducta molar
OBJETIVOS	Grandes propósitos generales y vagos	Propósitos de desarrollo de aptitudes y habilidades	Conductas claras, precisas y medibles	Propósitos esenciales de reestructuración de esquemas conceptuales y operativos
CONTENIDOS	Fijos, enciclopédico, teóricos y detallados	Situaciones e informaciones interesantes para el educando	Fijos, dosificados, ordenados, científicos y técnicos	Conceptos, vivencias y acciones significativas
METODO	Exposición de la lección lectura y memorización	Observación, experimentación y dialogo	Reforzamiento de conductas	Dialogico, vivencial, critico, de investigaciones significativas
ACTIVIDADES	Leer, escuchar, memorizar	Observar, experimentar, manipular, objetos jugar	Ejecutar indicaciones de los programas	Lectura, investigación análisis y discusión grupales; elaboración de síntesis y proyectos
CONTROL O DISCIPLINA	Imposición autoritaria	Autonomía relativa dirigida con suavidad	Por condicionamiento operante	Disciplina autónoma y responsables
PROGRAMAS	Temarios	Series de actividades por áreas de desarrollo	Cartas descriptivas	Propuesta flexible de aprendizajes mínimos
MEDIOS	Voz, Libro, pizarrón, laminas ilustrativas	Naturaleza, modelos maquetas juguetes, música.	Textos programados, máquinas de enseñar grabaciones, videos y premios	Lecturas, experiencias y vivencias de los participantes; informes de investigación
EVALUACION	Subjetiva y arbitraria. Preguntas constantes y exámenes terminales	Estimación cualitativa de avances y problemas en el desarrollo de los	Pruebas objetivas para medir y verificar el logro de las conductas deseadas	Vigilancia y reflexión continua individual y grupal del proceso y resultados del

<sup>26</sup> ibidem, p. 133

<sup>27</sup> PANSZA, Margarita Morán y Morales.: *Fundamentación de la Didáctica*, Gernika, México, 1984 p.50-54

		niños		aprendizaje
PROFESOR	Expositor, transmisor y dueño del conocimiento	Guía, facilitador animador y organizador de las actividades	Técnico experto en aplicar programas de modificación de conductas	Coordinador, promotor y asesor del proceso de aprendizaje
ALUMNO	Expectador, pasivo receptivo y obediente	Participante ACTIVO y centro del proceso	Objeto manipulado cuya conducta es modelada por expertos	Sujeto activo, participante comprometido crítico y responsable

### 3.5. La disciplina escolar

Es necesaria ya que los alumnos están en pleno proceso de formación y con ésta se pretende acostumbrar al joven a acatar las normas sociales del grupo al que pertenece. “El índole de la tarea educativa impone a los padres y maestros el deber de exigir la disciplina con autoridad y al mismo tiempo con elasticidad, evitando los dos posibles extremos”.<sup>28</sup>

La falta de exigencia que tolera el mal comportamiento en un grupo indisciplinado genera disconformidad y provoca desobediencia entre sus integrantes.

Una exigencia excesiva también resulta perjudicial ya que atenta contra la finalidad educativa, que es la correcta formación humana, y que se logra ejercitando el justo equilibrio entre el deber y la libertad.

### 3.6. La Autodisciplina

La implantación de la disciplina en los grupos educativos tiene que ser flexible, razonada y lograda mediante el convencimiento de los educandos. Así se logrará la disciplina voluntaria basada en su necesidad y conveniencia. La norma debe ser exigida por ser la más conveniente.

El alumno que se somete a las normas por propia decisión, alcanza con ello su liberación personal y se convierte en señor de sí mismo. Su acatamiento significará la libre elección de la forma de conducta más adecuada. Este resultado puede lograrse a través de un proceso de convicción razonada, advirtiéndoles a los jóvenes sobre la

<sup>28</sup> PINEDA, José Manuel y Antonio Zamora. op.cit. p. 65

finalidad que persiguen las normas disciplinarias, e incitándolos a alcanzar la autodisciplina.<sup>29</sup>

La Educación favorece al desarrollo global de cada persona: su cuerpo, su mente, su inteligencia, su sensibilidad, sus afectos, su capacidad de establecer verdaderas relaciones con los otros, su aprecio por lo artístico; el respeto y el cuidado de su persona, del otro y del mundo en que vivimos.

En este proceso, es importante tener en claro que tendremos que crear muchas cosas y transformar otras, y aprender a vivir con el sentimiento de incertidumbre que destruye la ilusión de saber todo, para poder alcanzar una buena calidad de vida.

Para lograr este fin de la educación es necesario que los profesores estemos convencidos de ello y además impulsar a los alumnos a que conozcan sus posibilidades y capacidades y que actúen sin temor para que a través de las actividades escolares las puedan desarrollar. “Más que nunca, la función especial de la educación es conferir a todos los seres humanos la libertad de pensamiento, juicio, sentimiento e imaginación que necesitan para que sus talentos alcancen la plenitud y seguir siendo artífices de su destino”.<sup>30</sup>

Cada miembro de la colectividad debe asumir la responsabilidad para con los demás. Por consiguiente hay que preparar a cada persona para esa participación enseñándoles sus derechos y deberes.<sup>31</sup>

Creer como persona a través de sus acciones, los seres humanos se expresan: transmiten sus sentimientos, gustos e ideas. También, en cada cosa que las personas hacen, se pone de manifiesto la realidad social en la que viven, su cultura, su situación económica, etc.

Cada persona tiene preferencias que la llevan a actuar de maneras diferentes

---

<sup>29</sup> SAVATER, Fernando. *Ética para Amador*. Ariel, México, 1992 p. 25

<sup>30</sup> ibidem, p. 32

<sup>31</sup> ibidem p. 35

No podemos vivir solos. Los seres humanos nos distinguimos de otros seres vivos, porque poseemos la capacidad de razonar, a través de la palabra, de la imaginación, de tomar decisiones y de vivir en sociedad. Todos necesitamos de los demás para crecer, alimentarnos, educarnos o divertirnos, vivir en contacto con otros seres humanos nos convierte en persona. “El aprendizaje despierta una serie de procesos evaluativos capaces de operar solo cuando el niño está en interacción con las personas de su entorno y en cooperación con algún semejante”<sup>32</sup>

Desde que nacemos, formamos parte de una sociedad y compartimos nuestra vida con otras personas. La referencia a distintos grupos permite que cada persona adquiera características que, con el tiempo, pasan a formar parte de su modo de ser, y que la diferencien de los demás.

Cada uno busca y define su manera de actuar, cada vez que hacemos algo estamos actuando. Llamamos conducta a cada una de las acciones que realizamos las personas. Nosotros no somos máquinas sino el producto de una historia en particular que comienza con nuestro nacimiento. En esta historia, son muy importantes los deseos y posibilidades que han tenido nuestros padres para desarrollarse, la educación que recibimos, el lugar y el tiempo en el que vivimos.

A Medida que crecemos, construimos nuestra historia a través de las metas que nos trazamos para la vida. Nuestra conducta depende de los objetivos que nos proponemos.

Todos actuamos distintos pero no por eso somos mejores o peores.

Nacemos en una familia, cada grupo familiar adquiere una modalidad de actuar que lo diferencia de otros y le da su particularidad: tiene sus propios hábitos, tradiciones, deseos y forma de comunicarse.

---

<sup>32</sup> ELLIOT, Jhon “Los Cambios y desarrollos del niño”, en: UPN, *el niño desarrollo y proceso de construcción del conocimiento*. Antología Básica. Licenciatura en Educación plan 1994. UPN, 1994, p.79

Los padres no solo tienen que ofrecer lo indispensable para la subsistencia a sus hijos sino también tienen que brindarles amor, confianza, sinceridad y respeto que les permita crecer seguros de sí mismos.

A través de las distintas etapas de la vida experimentamos cambios físicos, emocionales, e intelectuales que van marcando nuestro crecimiento como persona.

La solidaridad nos ayuda a crecer, para que un trabajo resulte fructífero debe estar basado en un pensamiento solidario. Decimos que alguien realiza una acción solidaria cuando en sus actos y pensamientos tiene en cuenta las necesidades de los demás.

Cuando alguien no cumple con su función, la solidaridad se quiebra y todos pierden; se genera, así un sentimiento de insatisfacción y rencor que no siempre es fácil de transformar en algo productivo.

Para que las personas desarrollen una actitud solidaria, la educación juega un papel fundamental. A través de ella se puede aprender a compartir y a respetar a los demás.

### **3.7. Beneficios, logros de la autodisciplina**

Ayuda al niño a comportarse de una manera aceptable es, una parte esencial de su crianza.

Los padres deben amar y respetar a sus hijos lo suficiente como para no fomentar sus abusos y escoger, aplicar sanciones adecuadas.

La disciplina varía con la edad. No hay una manera correcta de criar a los niños, pero los psiquiatras de niños y adolescentes recomiendan las siguientes reglas:

Generalmente, los niños quieren complacer a sus padres. Los padres, si son sabios, integran este deseo de complacer a sus actividades disciplinarias. Cuando los padres demuestran su alegría y aprobación por el comportamiento que les agrada, esto refuerza el buen comportamiento del niño. Cuando los padres demuestran su desaprobación al comportamiento peligroso o desagradable del niño pequeño, tienen mayor posibilidad de éxito. El padre no puede ser tan estricto, que el niño o el adolescente no sienta más adelante el amor y la buena intención del padre; los niños y adolescente pueden hacer que sus padres se enojen, los padres deben tener control de si mismos cuando están enojados. Aunque un grito de "no" puede atraer la atención de un niño.<sup>33</sup>

Los niños deben saber lo que se espera de ellos. Los padres tendrán que ponerse de acuerdo y explicarle claramente las reglas. En nuestra sociedad heterogénea, donde existen tantas culturas y maneras de criar a los niños, cada familia espera un comportamiento diferente de sus hijos. Se le puede permitir a un niño ir y venir cuando quiera, mientras que a otro se le puede imponer hora fija de regresar a la casa. Cuando los padres y los niños no están de acuerdo sobre las reglas, ambos tendrían que llegar a un intercambio de ideas que los ayude a conocerse. Sin embargo, los padres son los responsables de establecer las reglas y los valores de la familia. Evitar que el comportamiento indeseable comience es más fácil que poner fin después.

Es mejor colocar los objetos frágiles o valiosos fuera del alcance de los niños pequeños que el castigarlos por romperlos. Los padres tienen que estimular la curiosidad dirigiéndola hacia actividades tales como hacer rompecabezas, aprender a pintar o leer. Fomentar el comportamiento apropiado del niño puede ayudarlo a obtener el dominio de si mismo que necesita para que sea responsable y considerado con otros.

El dominio de si mismo o auto-control no ocurre automáticamente o de repente. Los niños pequeños necesitan que sus padres los guíen y apoyen para que comiencen el proceso de aprender a controlarse.

---

<sup>33</sup> DÍAZ, Frida Barriga. *Estrategias Docentes para un aprendizaje Significativo*. una interpretación constructivista, Litografía Madrid, 1984, p. 46

El auto-control corrientemente comienza a los seis años. Cuando los padres guían el proceso, éste aumenta durante los años escolares. Los adolescentes experimentan y se rebelan, pero la mayor parte de ellos superan este periodo y llegan a ser adultos responsables, especialmente si desde temprana edad han experimentado un buen entrenamiento.

Las familias transmiten sus métodos de disciplina y sus expectativas a los niños de generación en generación. Cuando los intentos de disciplinar al niño no tienen éxito, puede ser beneficioso consultar con alguien fuera de la familia para que nos ofrezca sugerencias sobre su crianza. Los profesionales especializados en el desarrollo y el comportamiento infantil pueden ofrecer información valiosa.

Acerca de la manera de pensar y de desarrollarse el niño. También pueden sugerir métodos para modificar el comportamiento; con la paciencia de los padres y la ayuda de los profesionales cuando sea necesaria, puede allanarse el camino para que los niños aprendan lo que la sociedad espera de ellos y lo que ellos pueden esperar de si mismos.

El análisis y la crítica de la perspectiva tradicional salpicada con tecnológica educativa y la perspectiva constructivista, que es en la que se enmarcó la conceptualización y la propuesta que sobre disciplina hice y puse en práctica en mi grupo, me ofrecieron elementos generales que se basaron en:

- Formas de trabajo cotidiano en el aula
- Conceptualización de la disciplina como la articulación de formas de trabajo pedagógico-didáctico
- Conceptualización de la disciplina como conducta adecuada reglamentaciones normas, castigos.
- El enfoque constructivista; la zona de desarrollo próximo una disciplina escolar ubicada en este enfoque.

### **3.8 Marco psicológico de la propuesta, aportaciones cognoscitivas**

Un Marco para una didáctica activa participativa y democrática que permita vivencialmente a los alumnos concretar y afianzar los resultados escolares y el desarrollo de la capacidad de valoración de los alumnos es un proceso; muy complejo, implica definir la observación de la conducta de los demás, autodescubrimiento y autoaprendizaje; establecer zonas de desarrollo próximo entre el medio que rodea al alumno, el docente técnicas específicas como la observación y registro cuidadoso de las acciones de los demás y de las propias, entrevistas, juegos, dramatizaciones. “Libertad es decidir, pero también, no lo olvides darte cuenta de que estas decidiendo”.<sup>34</sup>

Para cualquier acción docente es básico conocer las características psicológicas de los niños a los que va dirigido el proceso, en este caso los alumnos se encuentran entre los 10 y 11 años de edad; su desarrollo intelectual según Piaget se encuentra en el Estadio de las Operaciones Concretas, es capaz de organizar en sistemas no totalmente lógicos y conexos sus conocimientos, entiende los procesos de cambio en su orden, y colocación y forma, su pensamiento domina la posibilidad, de ser reversible, y domina la conservación de la cantidad en todas sus formas; la lógica de todo su pensamiento es totalmente concreta y empírica; la experiencia, es pues, la base de su desarrollo intelectual.

Ha dejado atrás el pensamiento egocéntrico y empieza a tratar de entender el mundo que lo rodea, y le empiezan a interesar: los demás, su familia, su casa, su escuela; en lugar de preguntar que son las cosas y los fenómenos que le rodean, empieza a experimentar y tratar de conocer el mundo tal como es. Tiene una fuerte necesidad de seguir los ejemplos de quienes le rodean para sustentar su forma de vida y sus

---

<sup>34</sup> SAVATER, Fernando. *op.cit.* p. 73

valores, por lo tanto es en este tiempo cuando se tiene que tener cuidado de ejemplificar lo que se desea la práctica: ejemplo del maestro o maestra. ejemplo de padre o madre, ejemplo del dirigente o director, ejemplo de la honestidad, ejemplo de la cooperación, etc.

### **3.9. La Construcción de conocimientos del alumno**

Piaget insiste en que el alumno pasa de una etapa menos compleja a otra mas avanzada. Insiste en el papel activo del niño y la transformación del objeto de conocimiento, toda nueva adquisición implica construir; aprender significa siempre construir.

La Construcción de conocimientos de alumnos Piaget la relaciona con los esquemas que ya posee, la realiza todos los días y en todos los contextos en los que el alumno desarrolla sus actividades.

El desarrollo de los esquemas a través del proceso constructivo depende según Piaget de dos aspectos

- De la representación inicial que tengamos de la nueva información
- De la actividad interna o externa que desarrollamos al respecto. Menciona que en cada etapa el niño conoce el mundo de distinta manera y reconstruye diferentes mecanismos internos para organizarse, mismos que le sirven para el siguiente periodo, etapa o estadio.

Finalmente es necesario mencionar que el alumno de esta edad se empieza a fijar y a tener cuidado en su persona, aseo, vestido, alimentación, y empieza a tratar de verse bien o quedar bien con el sexo diferente, le interesan las cosas sociales, las opiniones y le interesa sobre manera que lo tomen en cuenta y que no lo ignoren.

Vigostky afirma que el niño en esta edad es eminentemente social y enfatiza que su educación debe promover ese desarrollo social y cultural, resalta que el contexto y las relaciones interpersonales maestro alumno y compañeros propician la creación de “zonas de desarrollo próximo” que hace que los alumnos pasen a niveles superiores de desarrollo intelectual y social y sobre todo afirma la importancia de la instrucción escolar en el desarrollo de las funciones psicológicas superiores; sugiere aprovechar el tipo de pensamiento concreto y empírico de esta edad de los niños para empezar a trasladarse al pensamiento formal y el desarrollo de procesos psicológicos superiores.

En segundo lugar, la educación y la enseñanza permiten clarificar, a menos parcialmente; la naturaleza de esa relaciones, los niños no son simples receptáculos de comisión. En una concepción constructivista del aprendizaje escolar, lo que se realiza es una reconstrucción, una asimilación activa y significativa, un proceso que lleva progresivamente a compartir parcelas cada vez más amplias de significados culturales Es un proceso por el que el niño aprende y por ello se desarrolla, por el que se hace miembro de la cultura y por ello se hace persona. Como señala Coll (1990. p. 441).<sup>35</sup>

Tanto a la persona como al conocimiento como producto socioculturales le atribuye una importancia básica en las relaciones sociales considerando que la educación debe promover el desarrollo sociocultural y cognitivo del alumno.

“Por el contrario, los procesos de desarrollo van a “remolque” de los procesos de aprendizaje, situación que en términos de Vigotsky se explica cuando afirma: el aprendizaje no es en sí mismo desarrollo, pero la correcta organización del aprendizaje del niño lleva al desarrollo mental, activa todo un grupo de procesos de desarrollo y esta activación no podría reproducirse sin el aprendizaje, aprendizaje que se realiza en un determinado ambiente sociocultural.

Esta concepción de aprendizaje lleva integrada en sí misma una relación socioafectiva entre el que aprende y el que enseña, organiza, coordina o facilita el trabajo escolar; relación que es mediada por una serie de contenidos científicos curriculares, representativos de la cultura dominante.<sup>36</sup>

En las fases iniciales de la Educación Escolar el maestro debe ser más directivo y construir contextos de apoyo (andamiaje) cuando aumenta la competencia del alumno

---

<sup>35</sup> MAURI, Sole Luis del Carmen y Zabala. *El currículo en el centro educativo*. ICE-HORZORI, México, 1992, p. 57

<sup>36</sup> ALDAMA, García Galindo *Trilogía Didáctica* Edición particular, México, 2001, p.34

el papel del profesor se reduce; durante todo este proceso el alumno debe ser totalmente activo e involucrarse en las actividades que se tengan que desarrollar.

Esta diferencia sustancial que existe entre el nivel de desarrollo mental alcanzado por el niño "solitario" y el nivel de desarrollo de los procesos psicológicos superiores, logrados por el niño social y culturalmente apoyado por los adultos: es el segundo nivel evolutivo al que Vigotsky ha denominado "La zona de desarrollo próximo a la que define en los siguientes términos: " no es otra cosa que la distancia entre el nivel real de desarrollo, determinado por la capacidad de resolver independientemente un problema, y el nivel de desarrollo potencial, determinado a través de la resolución de un problema bajo la guía de un adulto o en la colaboración con otro compañero más capaz.<sup>37</sup>

El desarrollo de los niños no es independiente del desarrollo escolar, ambos deben vincularse totalmente y el profesor tiene cuidado de coordinar tomando en cuenta los niveles reales y potenciales del desarrollo.

Según Ausubel los verdaderos conocimientos son los conocimientos significativos, los cuales toman como base los conocimientos anteriores inferiores para llegar a los conocimientos nuevos superiores; en esta edad los niños construyen conocimientos significativos tomándose en cuenta ellos mismos, el medio que les rodea y la acción instruccional e intencionada del profesor; insiste en que la significatividad de este aprendizaje se aplique tanto a los aspectos intelectuales como afectivos tomando en cuenta su disponibilidad por aprender y su capacidad de concreción.

Esta aportación de Ausubel insiste en que la significatividad se concreta a través de la relaciones que el alumno establece entre el conocimiento nuevo y el anterior; para él aprender es sinónimo de comprender, por lo cual lo que se comprende será lo que aprenderá y recordará mejor ya que queda integrado en nuestra estructura de conocimientos. Toda acción pedagógica del profesor deberá basarse en el conocimiento de las representaciones que tienen los alumnos sobre lo que les va a enseñar.

---

<sup>37</sup> ibidem, p.53

Para que se de el aprendizaje significativo Ausubel establece la siguientes condiciones:

- Que el alumno manifieste disposición
- Que tenga una actitud o tendencia favorable
- Que el profesor aproveche cualquier ocasión donde se manifieste el interés de los niños.

Derivado de lo anterior y en relación directa con este trabajo señalamos algunos aspectos motivacionales que crearon las mejores condiciones para esta propuesta.

Una Crítica que suele dirigirse a la noción de aprendizaje significativo es su referencia casi exclusiva a los aspectos cognitivos, que dejan en segundo plano las dimensiones más afectivas de la personalidad. La referencia al sentido apunta a integrar las actitudes, la motivación, las expectativas que el alumno aporta y que juegan un papel determinante en la construcción del conocimiento. Es una integración, ya que quien aprende o no aprende, y quien se desarrolla, es el niño en su globalidad, y no una u otra de sus capacidades. Por ello es importante encontrar elementos que permitan explicarla.<sup>38</sup>

➤Propiciar en el grupo un clima de confianza y colaboración, a través de:

- Crear un ambiente de gran entusiasmo por lo que se aprenderá.
- Mostrar la relación entre lo que se aprenderá y lo que se ha aprendido. Al alumno le da seguridad saber que lo aprendido le ayudará a aprender lo nuevo.
- Crear en los alumnos expectativas relacionadas con sus intereses inmediatos hasta donde sea posible.
- Mostrar los aspectos positivos y los logros por obtener el nuevo conocimiento y no las dificultades que se pueden presentar en su aprendizaje.
- Plantear actividades interesantes
- El maestro debe valerse de los recursos didácticos, más adecuados y de todas las estrategias que ayuden a conservar el interés conseguido.
- El modelo de una didáctica no tradicional en la que tanto el maestro como los alumnos se corresponsabilizan del desarrollo, la evaluación y el replanteamiento de las actividades que sean necesarias para el logro de los propósitos de esta propuesta.

---

<sup>38</sup> MAURI, sole Luís del Carmen y Zabala. op.cit. p. 63

El profesor debe buscar y establecer relaciones específicas entre padres de familia, alumnos, escuela; como elementos que se ejemplifican y promueven valores a través de actos sociales culturales etc.

### **3.10. Marco pedagógico-didáctico y consideraciones axiológicas**

Un marco pedagógico para la propuesta se sustenta en una concepción cognoscitiva constructiva de la enseñanza aprendizaje, haciendo énfasis en las características psicológicas, necesidades e intereses de los alumnos de esta edad; específicamente la importancia que tiene el aprendizaje constructivo-significativo y el proceso de externalización-internalización de la cooperación como un valor que permite el logro de los contenidos escolares y la consolidación de este valor que podrá ser aplicado por los alumnos a todas sus actividades escolares. Definitivamente propiciando una educación humanista, como lo señala Yurén.

De la relación entre formación y eticidad así establecidas se desprenden las siguientes conclusiones:

- las interrelaciones generan las condiciones didáctico-curriculares para que el educando construya su personalidad y su propio proyecto de vida como sujeto libre y responsable que respeta la libertad de los otros y que se opone a toda forma de dominación.
- favorecer que el educando eleve su nivel de conciencia y autoconciencia, fomentando en el asombro, la curiosidad el deseo de descubrir y la capacidad de interpretar, explicar y criticar;
- Contribuir a que el educando desarrolle las competencias que le permitan interactuar comunicativa y cooperativamente con otros para entenderse con ellos, para coordinar las acciones que permitan resolver problemas y satisfacer necesidades colectivas y para desarrollar lazos afectivos.
- Hacer propicia la participación creativa de cada educando en la producción, reconstrucción y transformación de la cultura.<sup>39</sup>

De esta manera algunos principios importantes que sustentaron esta propuesta son los siguientes:

- Aprendizaje y no enseñanza.
- Autonomía y no heteronomía.
- Precisión y no ambigüedad.

---

<sup>39</sup> YURÉN, María Teresa Camarena. *Filosofía de la Educación*. Paidós, México, 2000, p.24

- Congruencia entre lo que se dice y se práctica.
- El profesor no debe asumirse como experto.
- No usar su poder de adulto.
- Intercambiar opiniones en un plano de igualdad con los alumnos.
- Respetar totalmente los puntos de vista de los alumnos.

El profesor debe buscar y establecer relaciones específicas entre padres de familia, alumnos, escuela como elementos que se ejemplifican y promueven valores a través de actos sociales culturales.

### **3.11. El papel del alumno**

Para participar en forma directa y abierta

- Promover acciones directas de conductas en las que se busquen resultados positivos para todos los participantes estableciendo estrategias de cooperación y viendo sus resultados.
- Se requiere que la relación maestro-alumno tenga resultados concretos que a través de la evaluación puedan apreciarse, por lo que después de haber aplicado esta propuesta se deberán buscar indicadores que nos digan que tanto influyó el concepto y la aplicación del valor cooperación en los resultados escolares.

### **3.12. El papel del maestro**

Para esta propuesta se tomaron en cuenta entre otros las sugerencias de Cazares Arrangoiz David que se resumen en los siguientes aspectos:

Este conjunto de principios y otros más que se presentan en este trabajo constituyen la base de la transformación de la práctica de un docente tradicional e impositivo en otro democrático, tolerante y participativo que seguramente promoverá una disciplina de trabajo en el aula que fomentará la auto reconstrucción de los aprendizajes escolares significativos.

Compromiso hacia ellos mismos y hacia la comunidad escolar, ser maestro emulando a Sócrates requiere una forma de vida y una jerarquía de valores con alta orientación a lo humano y a la construcción de una sociedad mas justa.

Ser maestro es estar convencido de que el aprendizaje diario, la búsqueda permanente de los valores trascendentes, la solidaridad comunitaria y la autorrealización son el camino para construir un mundo mejor para nosotros en el presente y para la sociedad en el futuro.

El nuevo papel del maestro es el de cuestionador e investigador, el de enseñar a pensar, a escudriñar los misterios de la vida a interesarse por el conocimiento del acervo acumulado a través de los siglos y a interesarse por los descubrimientos que aun queda por develar.

El maestro es el sintetizador y traductor pragmático de lo abstracto, que adecua las teorías y los modelos de los grandes pensadores y científicos a la realidad concreta y balbuceante de los alumnos en el aquí y el ahora.<sup>40</sup>

Su papel fundamental consiste en promover una atmósfera de reciprocidad, de respeto y autoconfianza para el niño, dando oportunidad para el aprendizaje, mediante la enseñanza directa y del planteamiento de problemas y conflictos cognitivos dirigidos hacia la reflexión y cuestionamiento de las respuestas erróneas. Algunos de los principios fundamentales en los que se basará el Papel del Maestro para esta propuesta son:

\*El docente cooperará para fortalecer en los alumnos el sentido de pertenencia y el respeto a cada uno de los ámbitos que forman parte: familia, maestro, grupo de compañeros, escuela y personal que la conforma, comunidad, naturaleza, sociedad, sus símbolos patrios y nación.

Ya se había dicho antes que el sujeto se forma a si mismo por lo tanto impedir la autonomía del sujeto es impedir su formación. Por ello, la relación pedagógica se ha de orientar por la idea de que el educando no es un recipiente, sino un ser inacabado, incompleto, en proyecto en proceso constante de subjetivación (de hacerse a sí mismo sujeto) Pero como no existe la subjetivación, el educando tiene que actuar para formarse: tiene que crear cultura. La institución en su conjunto y el educador en particular han de preparar las condiciones para que se dé ese proceso creativo, una de las cuales es justamente la relación pedagógica que tiene como horizonte la eticidad.<sup>41</sup>

\*El docente no olvidará que una de sus acciones importantes para la enseñanza de los valores a partir de una relación dialéctica (maestro-alumno) es la de abstenerse,

---

<sup>40</sup> CAZAREZ, David Arrongaiz. *Líderes y Educadores*. UVM/FCE, México, 2000, p. 33

<sup>41</sup> YURÉN, María teresa Camarena. op.cit. p.41

en la medida de lo posible a participar con sus opiniones y en cambio si promover con sus alumnos la discusión con preguntas en su papel de moderador.

“A diferencia de otros seres vivos o inanimados, los hombres podemos inventar y elegir en parte nuestra forma de vida. Podemos optar por lo que nos parece bueno, es decir, convenientes para nosotros, frente a lo que nos parece malo e inconveniente. y como podemos inventar y elegir, podemos equivocarnos”.<sup>42</sup>

Es importante que el docente indague los conocimientos que el alumno posee y analice el proceso de interacción entre el conocimiento nuevo y el que ya posee (Teoría de Ausubel) Será un gran estímulo para el docente darse cuenta cuando el niño comenta que lo vio o escucho en tal o cual situación. Porque a ese niño se le facilitará el aprendizaje del tema a tratar.

El docente predica con el ejemplo, por ser el modelo y la admiración de sus alumnos y en muchas ocasiones también de los padres o tutores. En síntesis ser agente dinámico en los procesos de la calidad educativa. El maestro opera como árbitro facilitando la asimilación de nociones y actitudes cívicas. Así mismo propicia el respeto a las reglas del grupo.

Además orienta a sus alumnos para la elaboración del ideario escolar del grupo procurando establecer hábitos de respeto grupal y reconocimiento del punto de vista de los demás.

El docente conversa con los familiares o tutores de sus alumnos, debido a que la sociedad ofrece continuamente modelos contradictorios y promueve otro tipo de moral con respecto a la que se inculca en el hogar y en la escuela, la cual suele llevar al niño a actuaciones ambivalentes. “El docente inculca a sus alumnos, actitudes de cuidado a los seres vivos, las cosas propias y la del entorno. “La buena

---

<sup>42</sup> SAVATER, Fernando. op.cit. p.31

Vida humana, es buena vida entre seres humanos, o de lo contrario puede que sea vida, pero no será buena ni humana”.<sup>43</sup>

Para el docente es más satisfactorio buscar la forma de que él sea para el alumno un apoyo real que le ayude a construir su conocimiento y sus propios valores por su cuenta, para ello debe crearle oportunidades de experiencias de aprendizajes tanto en el aula como fuera de ella.

Siendo los fines éticos de un salón activo el desarrollo de individuos con conciencias libres; que sean capaces de resolver en forma cooperativa, que respeten la libertad y el derecho de los demás. “Para que los demás puedan hacerme humano, tengo yo que hacerles humanos a ellos; si para mi todos son como cosas o como bestias, yo no seré mejor que una cosa o una bestia tampoco”.<sup>44</sup>

El profesor busca y establece relaciones específicas entre padres de familia, alumnos, escuela como elementos que promueven valores a través de actos sociales culturales etc.

---

<sup>43</sup> ibidem, p.74

<sup>44</sup> ibidem, p.7

## **CAPITULO 4**

### **ALTERNATIVA DE ACCIÓN DOCENTE**

#### **4.1 Propósitos**

Fundamentar y practicar una forma de disciplina que permitiera a los alumnos ser más autónomos y poder reconstruir los conocimientos escolares de las diversas asignaturas que cursan y además en donde no deba estar necesariamente presente para controlarlos. Es decir, que la disciplina que ellos tengan sea integral; autónoma y que se convierta en una herramienta que les permita siempre intelectualmente abordar el estudio de todos los contenidos que se propongan.

-Conocer y valorar realmente con un sentido crítico la disciplina que he utilizado e implantado en mi grupo.

-Conocer y explicar el porqué de las opiniones que sobre la disciplina tienen: padres directivos y alumnos. Conocer la relación que existe entre la disciplina y algunos resultados escolares no deseables.

-Conocer las relaciones o influencia entre la disciplina escolar y la disciplina en la familia además como influye la sociedad y el statu quo en la disciplina.

-Elaborar y practicar en mi grupo un modelo de disciplina escolar constructivista, autogestivo, internalizado, permanente etc.

-Definir los obstáculos, impedimentos y situaciones difíciles que los alumnos enfrentaron al desarrollar las actividades intencionalmente previstas bajo este modelo diferente de disciplina.

Para transformar la disciplina impuesta, autoritaria en una herramienta de trabajo intelectual y escolar la presente propuesta se fundamentó en lo siguiente:

\*Replanteamiento del trabajo escolar en el plan anual de actividades, ubicar jerarquizando, las actividades prioritarias tanto del plan de estudio como de las comisiones asignadas por la dirección y otras que surgen (festivales, ceremonias, concursos, etc). “Colocar en primer plano la reconstrucción de conocimientos escolares de cada una de las áreas de los programas oficiales en base a una práctica docente que promueva la autodisciplina de los alumnos”.<sup>45</sup> y la práctica de técnicas autodidactas para cada área, realizar ejercicios, también aceptados por los alumnos y con la libertad necesaria, sin castigos. “Diseñar y poner en práctica ejercicios de definición y análisis de los trabajos y tareas escolares necesarios para ser desarrollados por los alumnos de este grado. Los alumnos deben estar plenamente concientes de sus obligaciones y responsabilidades”.<sup>46</sup>

Aquí se conguja tanto un conjunto de principios para desarrollar otro modelo de disciplina como la práctica individual de cada alumno, procurando hacerlo propio.

\*Planear y realizar reuniones de análisis, ejercicios y tareas que deben desempeñar los padres de familia para apoyar esta nueva estrategia de disciplina que permita ser a los alumnos auto-responsables de su formación.

\*Seleccionar un conjunto de dinámicas grupales que fomenten: la cooperación, la responsabilidad individual y grupal, la ayuda mutua, el análisis y la aceptación de aciertos y errores.

\*Organizar comisiones de orden, puntualidad, cumplimiento, comisión de honor y justicia, y las que sean necesarias para que colectivamente se pueda responder a los requerimientos que surjan tanto de las necesidades del grupo como de la escuela.

Los anteriores puntos básicos de esta propuesta de acción docente van acompañados desde luego del pleno conocimiento y aceptación de la misma por parte de los alumnos, padres de familia, y dirección de la escuela. También suponen que habrá reuniones de análisis, valoración de los avances y resultados y en caso

---

<sup>45</sup> GALLO, y Gutiérrez. *Organización y Administración Escolares* IECM SEP, México, 1970 p. 12

<sup>46</sup> BLANCO, Isaura “Instrumento de la Disciplina la responsabilidad” Artículo Hábil Sistema S.C. 1995 p.p.1-5

de ser necesario replanteamiento de las actividades. Se destaca el aspecto importante de esta estrategia sobre el análisis y el funcionamiento de la comisión de honor y justicia; en el salón de clases quienes cometan alguna falta deberán ser sometidos a la sanción correspondiente, estas sanciones deberán ser acordadas y aceptadas de antemano en un reglamento elaborado democráticamente por todos los involucrados en esta experiencia.

#### **4.2. Dimensiones para una propuesta de disciplina escolar en el enfoque constructivista**

##### **1.-Dimensión institucional interna de la propuesta.**

\*Se realizó la vinculación de las autoridades en la propuesta y se interpretaron las sugerencias emanadas de ellos y se adecuaron a lo que la propuesta requirió.

\*Algunas de estas dimensiones específicas se concretaron en su incidencia en: actitudes, profesor-alumno, grado, escolar, áreas, contenidos, currículum formal, expectativas formativas que el currículo le exige al alumno. rol del docente en la coordinación ante el grupo, en el desarrollo cotidiano del horario escolar, en los momentos de evaluación; ante las normas, sanciones, castigos.

Rol del alumno en los compromisos individuales y grupales que vaya asumiendo en el desarrollo cotidiano de horario escolar, en la participación en clases (notas apuntes, trabajos, ejercicios, actitud conductual en el grupo) en el proceso y resultados de la evaluación.

##### **2.-La Dimensión externa: de la propuesta requirió situaciones como las siguientes:**

\*Vinculación específica con los padres de familia, tutores o persona que se responsabilizarán de la aportación externa real de esta instancia en la propuesta.

\*Conocer, definir y analizar las ideas que sobre la disciplina escolar tienen: directivos, profesores, y padres de familia y tratar de conocer la incidencia de este problema en otros aspectos de los resultados escolares.

\*El plan y los programas de estudio de educación primaria vigentes conciben la enseñanza y aprendizaje desde una perspectiva dialéctica, la enseñanza y el aprendizaje son aspectos inseparables, aun cuando el primero es responsabilidad total del maestro y el segundo definitivamente lo realiza el alumno de manera inevitable; aquí es importante que el maestro no se coloque en un papel tradicional y directivo y que promueva y refuerce el papel constructivo que el alumno desempeña; el profesor al planear su enseñanza debe tomar en cuenta los siguientes aspectos: la acción pedagógica se centra en la relación docente por lo que se enfoca en manera especial a las relaciones educador-alumno-materia; se debe reconocer que las sesiones de la clase están sometidas a un conjunto de presiones y relaciones que la hacen totalmente dinámica por lo que señalaremos la influencia de algunas situaciones especiales entre las que están las siguientes:

condiciones generales de situación constituidas por el cuadro escolar ligadas a los objetivos, a los programas, a las normas pedagógicas fijadas por la inspección). Condiciones particulares de situación ligadas al contenido afectivo del grupo Condiciones específicas de la situación en un momento preciso, es decir, las intervenciones del profesor con un fin determinado, las reacciones de los alumnos, la naturaleza, de las comunicaciones establecidas antes de la intervención del profesor etc.<sup>47</sup>

\*El alumno y el profesor están inmersos en esta relación pedagógica ambos van a desempeñar algún papel o rol, el mensaje del profesor va ligado a los conocimientos que genera, el maestro con su personalidad favorece el entusiasmo o el desinterés de los alumnos.

\*El respeto del maestro por el alumno es fundamental en la relación pedagógica, por lo que se debe tener cuidado de no colocarse por encima del alumno evitando que esté en situación desventajosa que le impedirá la adecuada construcción de sus conocimientos:

\*Resaltar el papel constructivo del alumno.

\*Tratar de definir o precisar las zonas de desarrollo próximo en las que se desenvolverá el alumno.

---

<sup>47</sup> POSTIC, M. *Observación Objetiva del Comportamientos de la Enseñanza*. Universidad de Lille, Madrid, 1974, p. 8

\*Definir los aspectos del aprendizaje significativo que se pretende.

\*El Escenario de la Gestión de la Escuela en donde se desarrollará la propuesta tiene la estructura organizacional que corresponde a cualquier otra escuela pública, un director escolar, un secretario escolar, los profesores de cada uno de los grupos, un comité escolar, y la asociación de padres de familia.

\*Esta Organización y las exigencias que se le hacen a la escuela se reflejan a la vez en las exigencias que se le hacen al profesor; toda esta estructura y dinámica no favorece la realización de actividades en cooperación; mas bien se le pide al profesor el cumplimiento de los programas oficiales, la utilización de los libros de texto y la realización de los ejercicios que en ellos vienen; si bien es cierto que los planes y programas de estudio vigentes sugieren un aprendizaje constructivo; la rutina de actividades mecánicas, la búsqueda del orden y disciplina (como fin y no como medio) en todas las actividades que el profesor plantea y desarrolla impiden o no permiten plenamente el desarrollo de actividades autónomas y cooperativas por parte de los alumnos.

\*La facilidad y la autonomía relativa que el profesor tiene en el espacio interno de su salón será aprovechada para plantear en esta alternativa las actividades, el desarrollo de contenidos y las estrategias para la aplicación del valor de la cooperación que se seleccionó para este trabajo.

Es importantísimo para esta propuesta que el profesor involucre, informe y obtenga las autorizaciones necesarias de las autoridades y padres de familia. (ver cuadro no. 2).

### 4.3. Cronograma de Actividades

**Cuadro no. 2 principales actividades específicas de la propuesta**

ACTIVIDADES	FECHAS	RESPONSABLES	RECURSOS	SEGUIMIENTO EVALUACION
Principios Autonomía y Cooperación 1- Ejemplificar los valores de Cooperación y	1ra. 2da. y 3era. Semana de Septiembre	Profesor: Planear y desarrollar la Dinámica Vivencial para conceptualizar e ilustrar estos dos	Dinámica vivencial cooperara o actuar individualmente o con Autonomía	Los alumnos se darán cuenta de los resultados de una acción cuando cooperan y cuando no y cuando

Autonomía.		principios de la alternativa.		actúan con autonomía
Autonomía y cooperación 2.- Indagar empíricamente los valores mencionados.	1ª. y 2da. Semana y 3era. de Octubre	Observara en su medio escolar familiar acciones de cooperación y de Autonomía, e imposición a través de una guía de Observación.	Guía para realizar observaciones de actividades en la que haya o no cooperación y autonomía.	Los alumnos redactaran y leerán un informe de sus actividad. Analizando lo que pasa cuando hay o no cooperación y autonomía.
Autonomía y Cooperación 3.- Obtener indicadores de ambos valores.	1ª. y 2da. Semana de Noviembre	Profesor elaborar un cuestionario de indicadores para los alumnos.	Cuestionario sobre los aspectos que pueden tener los principios.	Analizar los aspectos encontrados y discutirlos en el salón como indicadores de Autonomía y Cooperación.
4.-Cooperación conceptualizar los valores de la Autonomía y Cooperación.	1ª. y 2da. Semana de Diciembre.	Profesor coordinar una sesión de análisis de los indicadores.	Plan de conducción de la sesión de análisis.	Redactar y asignar a cada indicador de los valores un peso cuantitativo.
5.-Cuestionario sobre la música que escuchan los adultos.	1ª. y 2da. Semana de Enero	Profesor: Coordina la aplicación del Cuestionario.	Cuestionario sobre la música que les gusta escuchar.	Informe de la Aplicación y análisis discusión grupal en el Aula.
Interpretación del cuestionario	1ª. y 2da. Semana de febrero	Realizar la Interpretación	Lista de indicadores	Redacción de informe e interpretación
Redacción de borrador del informe recepcional	1ª. y 2da. Semana de febrero mes de marzo	Reunir todos los elementos y redactar el documento recepcional.	Esquema y modelo del informe.	Recepción y revisión corrección al borrador.

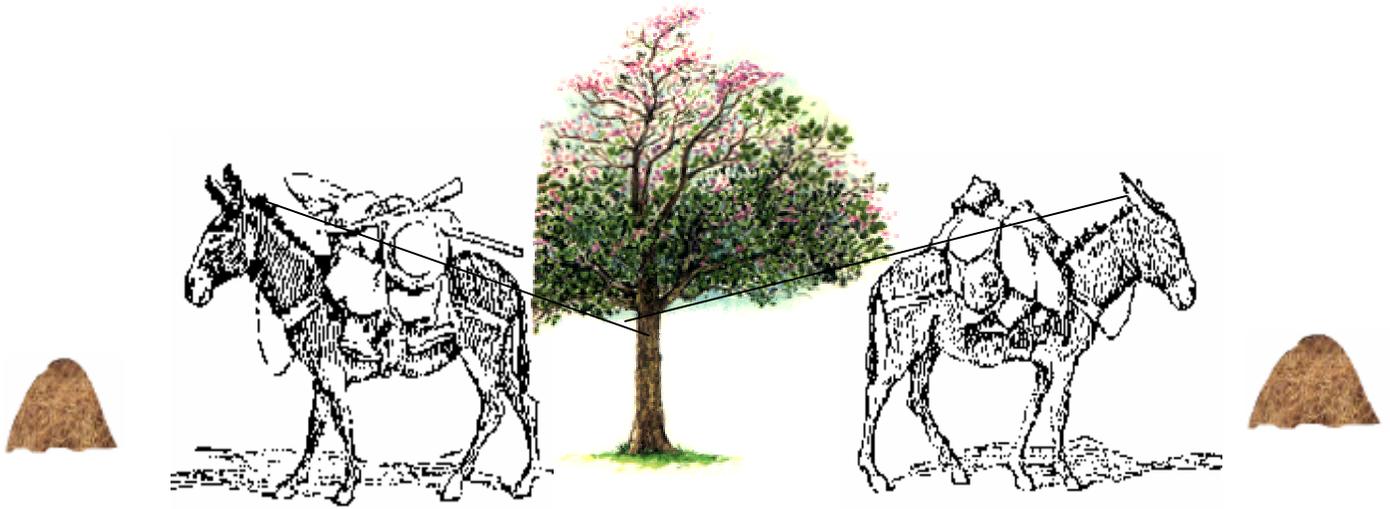
### 4.3. Actividades específicas que se desarrollaron

Como se señala en el cronograma se desarrollarán algunas actividades que yo designo como dinámicas vivenciales ya que hice participar a mis alumnos las desarrollamos realmente y las vivenciamos en el salón.

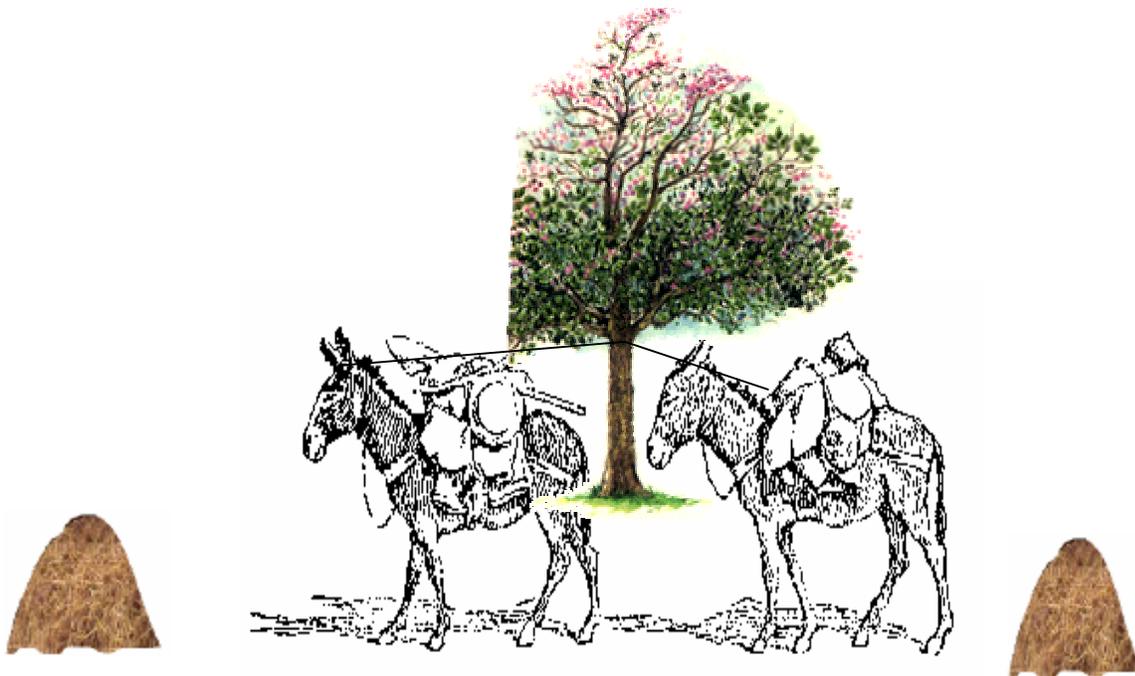
#### **Dinámicas de (Burros) ante la acción cooperativa o individual**

Se dibujó una lámina en donde dos burros están amarrados por un lazo tratando de alcanzar un poco de paja para comerla: al actuar cada uno por su cuenta no logran su propósito, cuando los dos se dirigen primero a un lado y luego hacia el otro a comer la paja logran su propósito. (Ver lamina No.1 y No. 2)

Lamina No. 1 Dinámica Vivencial de los Burros  
acción ineficiente ante una necesidad



Lamina No.2 Dinámica Vivencial  
Acción conjunta y sus resultados



Para esta actividad se les indicó a los alumnos que es necesario realizar dos actividades en las que se ejemplifique el valor y la importancia de la intervención individual y social y la condicionalidad que tienen el valor de la autonomía conceptualizada socialmente.

Esta tendrá dos momentos, uno dentro del aula y otra parte fuera del aula:

#### Dinámica dentro del Aula

Se dibujó, analizó, comentó y se obtuvieron conclusiones sobre una lámina en donde están amarrados dos burros cada uno al extremo de un lazo; frente a cada uno de ellos se coloca un montón de paja (alimento) ellos tratarán de comer; en esta lámina no logran su propósito ya que el esfuerzo por llegar a la paja es contrarrestado por el otro al tratar de hacer lo mismo.

Se presentó otra lámina en la cual se ve que los burros, primero se dirigen ambos a un montón de paja y después los dos al otro montón de paja.

Se redactó en el pizarrón y en sus cuadernos las diversas respuestas que emitieron. Se obtuvieron conclusiones sobre el actuar individual y cooperativamente. (Ver fotografía No. 1,2,3,)

#### **Codificación de las respuestas de los cuestionarios**

Cuestionario de la Dinámica Vivencial (Burros)

Número total de alumnos 16

Respuestas y porcentajes correspondientes a las de Mayor peso

1.-¿Por qué en la primera lámina los burros no pueden llegar a la comida?

Por hacerlo individualmente 25%

Porque están amarrados 25%

2.-¿Que pasa con los esfuerzos que realizan cada uno?





No logran nada 31%

Son malos sus esfuerzos 25%

3.-¿Por qué en la segunda lámina si logran su propósito?

Porque están compartiendo 66%

Porque se pusieron de acuerdo 25%

4.-¿Qué pasa en esta lámina que si logran su propósito?

Se juntaron 31%

Se pusieron de acuerdo 12%

5.-Que puede suceder cuando actuamos individualmente y cuando actuamos cooperativamente

No lo definen 25%

### **Categorías de Análisis**

Las categorías generales que se desprenden de todo el proceso de concentrado, tabulación y forma de representación son las siguientes:

La categoría más sobresaliente y la que los alumnos llaman “compartir” significa que es cuando unen sus esfuerzos, se ponen de acuerdo y se juntan.

Otra categoría importante que se desprende de todo el procesamiento es la que denominan “no logran nada” lo que significa que los resultados son negativos, que se cansan, y lo adornan con calificativos tales como es más bonito, es más fácil, sale mejor etc.

En general me doy cuenta que en las respuestas de los alumnos distinguen las ventajas y desventajas de la actividad y esfuerzo individual en comparación con las actividad y el esfuerzo cooperativo.

También se analiza que confunden el concepto y la idea de compartir con la de cooperar.

También en algunas respuestas confunden los sentimientos bonito-feo con las acciones de cooperación o individuales; así como en ocasiones le dan una valoración ética, malo, bueno.

### Interpretación

Definitivamente de este ejercicio puedo escoger algunas categorías para introducirlas sistematizadamente en la propuesta de acción docente que es la base de mi trabajo:

“ponerse de acuerdo”

“Hacer equipo”

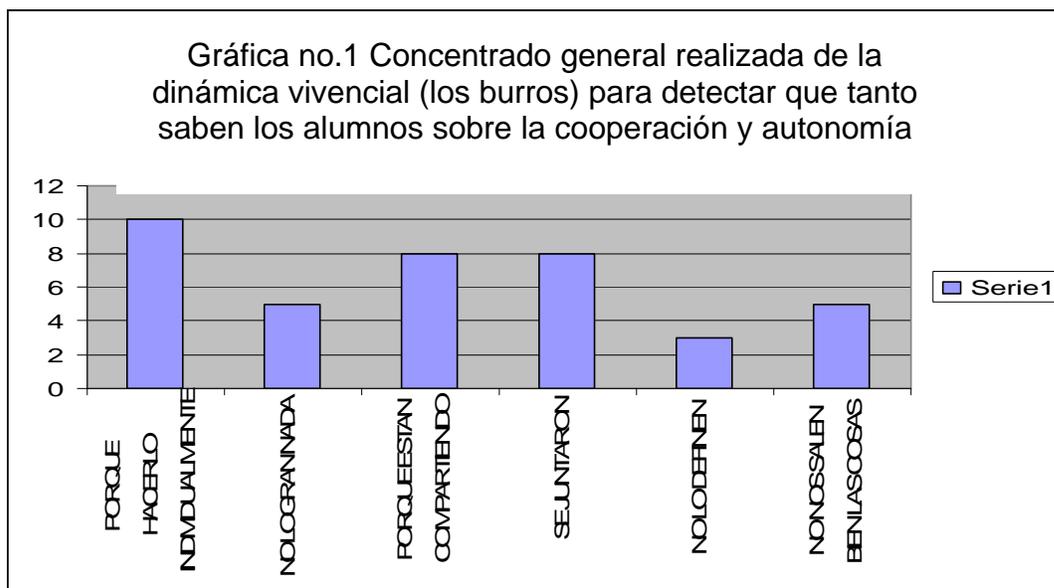
“Juntarse”

“Mejores resultados”

“facilidad”

“dificultad”

“No sentirse solo”



**2da. Actividad realizada en forma cooperativa e individual Recolección de Basura**

Al finalizar la tarea indicada se expresaron y analizaron las facilidades y dificultades que tuvieron ambos equipos para la actividad y en la práctica de la cooperación y la autonomía.

### **Dinámica Vivencial fuera del aula se realizó de acuerdo a lo siguiente:**

- 1.-Se organizó al grupo en dos grandes partes ( dos grandes equipos de la mitad de los alumnos cada uno)
- 2.- Se señaló como tarea: Recolectar, clasificar y entregar la basura que se encuentre en la escuela, después de terminada la hora del recreo, clasificándola en orgánica e inorgánica.
- 3.-Se les indicó a una mitad del grupo que actúen, siempre individualmente y a la otra mitad que traten de actuar cooperativamente o en equipo. (Ver fotografías no. 4,5,)
- 4.-Se esperó un tiempo prudente y cuando se consideró que cada parte del grupo cumplió la tarea; se regresó al salón, se analizó y se obtuvieron conclusiones sobre los siguientes aspectos:

Se preguntó a cada equipo y a cada alumno quien actuó individualmente ¿Cumpliste con la tarea encomendada?

Se redactaron las conclusiones obtenidas en el pizarrón y en sus cuadernos. (ver fotografías no. 6,7)

### **Cuestionario del Dinámica Recolección de Basura Orgánica e Inorgánica**

Número total de alumnos 25

Respuestas y porcentajes correspondientes a las de mayor peso

#### **Equipo Individualmente**

1.-¿Qué actividades tuviste que realizar para cumplir la tarea?

Difíciles 12.5%

Individuales 6%





2.-¿Qué dificultades tuviste para realizar la tarea encomendada?

Estuve solo 25%

Se me hizo difícil 12.5%

3.-¿Qué facilidades tuviste para realizar la tarea encomendada?

No fue fácil 25%

No era cansado 6%

4.-¿En otras actividades preferirás actuar individualmente o cooperativamente?

Cooperativamente 31%

5.-¿Qué aspectos se requieren para actuar individualmente y cooperativamente?

Porque será más fácil 25%

Es mejor 6%

Traeremos más basura 12%

### **Equipo Cooperativamente**

1.-¿Qué actividades tuviste que realizar para cumplir la tarea?

Fáciles 25%

De cooperación 18%

2.-¿Qué dificultades tuviste para realizar la tarea encomendada?

Ninguna 25%

Fue fácil 18%

3.-¿Qué facilidades tuviste para realizar la tarea encomendada?

Si tuvimos facilidades 31%

Porque fue cooperativo 25%

4.- ¿En otras actividades preferirías actuar individualmente o cooperativamente?

Cooperativamente 36%

5.-¿Qué aspectos se requieren para actuar individualmente y cooperativamente?

Porque es rápido 25%

Porque juntamos la basura 25%

Porque nos ayudamos 6%

### **Categorías de Análisis**

Se seleccionan únicamente las categorías más sobresalientes de este cuestionario referido a una actividad desarrollada individual y cooperativamente.

### **Categoría Individual**

Destacan las categorías denominadas “difíciles” dando a entender que les costó trabajo desarrollar las que no fueron fáciles y que actuaron de manera lenta; también destacan la categoría “estuve solo” dando a entender que costó trabajo y no tuvieron satisfacción en el mismo.

En la valoración del trabajo cooperativo destaca la precisión con la que seleccionaron la categoría de que los resultados de un trabajo cooperativo obtendrán con la categoría “será mas fácil”.

En forma colectiva las categorías “actividades fáciles” “ninguna dificultad” “si tuvimos facilidades” son muy contundentes; para el trabajo cooperativo es notable mencionar también la conclusión que como categoría se puede trabajar y que escogieron tanto quienes trabajaron en forma individual como cooperativa “trabajo cooperativamente.”

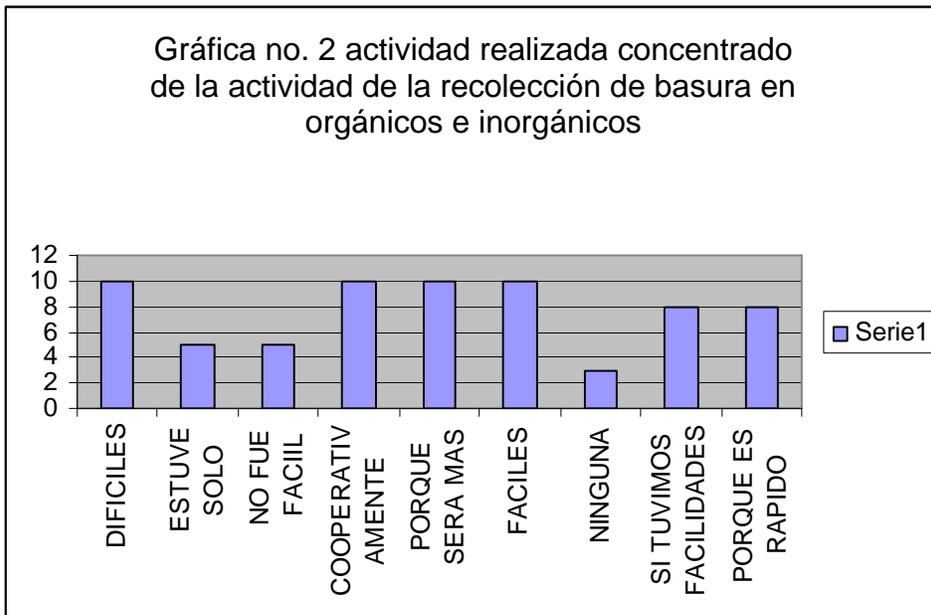
### **Análisis**

Destaca analizar de estos resultados el que de esta forma de trabajo individual se sintieron solos, se les hizo difícil la labor; escogieron trabajar cooperativamente.

En la forma de trabajo cooperativo: la rapidez, la facilidad del trabajo la percepción de que no hubo muchas dificultades, destaca en el análisis y también estos alumnos escogieron trabajar cooperativamente.

### **Interpretación**

También de esta práctica la conclusión es que se seleccionaran las categorías del trabajo cooperativo, y en equipo las cuales serán retomadas para la alternativa.



### **3era. Actividad realizada en la observación de actividades de los adultos para definir la cooperación y autonomía**

Los alumnos de manera intencional observaron en la calle si las personas que transitan o que observan, se respetan o se ofenden, se ayudan o se estorban, tiran basura, ayudan a los ancianos y otras manifestaciones de los valores y de la cooperación y la autonomía.

En la escuela cada uno redactó y leyó lo que observó para que se tengan las conclusiones de la cantidad y tipo de acciones que las personas realizamos en la calle y que manifiestan tanto las conductas de cooperación como la ejecución de valores para las personas (autonomía).

¿Cómo, Cuando y Para que las personas actuamos individualmente o cooperativamente?

1.-Se organizó al grupo para que en equipos, conforme al número de alumnos observaran en cada caso si las personas a las que se les encargó observar actúan individualmente o cooperativamente.

-Un equipo observó o preguntó a su (s) hermano (s) (as) sobre lo que hace durante un lapso más o menos grande de tiempo (una mañana, una tarde, el domingo)

-Otro equipo observó o preguntó a su mamá, papá, abuelo (a) tío (a) sobre lo que hace durante un lapso más o menos largo de tiempo.

-otro equipo observó sobre lo que hacen las personas en la calle (observará y registrará) durante ½ hora o una hora).

-Otro equipo observó y preguntó sobre lo que hacen las personas en un mercado o tienda.

2.-En el aula y una vez que se tengan todas las observaciones o preguntas que se hicieron se realizó lo siguiente:

¿Qué actividades realizó papa?

¿Qué actividades realizó mama?

¿Qué actividades realizó abuela?

¿Qué actividades realizó Abuelo?

¿Qué actividades realizó Tío, Tía, Primo?

¿Qué Actividades realizan las personas en la calle?

¿Qué Actividades realizaron las personas en el Mercado?

¿En cada caso, cuales de las actividades creemos que se realizaron individualmente y cuales cooperativamente?

¿En cada caso, cuales se realizaron con mayor facilidad y cuales con más dificultad?

¿Qué ventajas y que desventajas tuvieron las personas al actuar individualmente y cooperativamente?

3.-Finalmente se preguntó y se redactaron las respuestas

¿Cuándo, porqué y para que se actúa individualmente?

¿Cuando, porqué y para que se actúa cooperativamente?

¿Se debe aprender a actuar individualmente, si, no, cuando?

¿Se debe aprender a actuar cooperativamente, si, no, cuando?

### **Categoría**

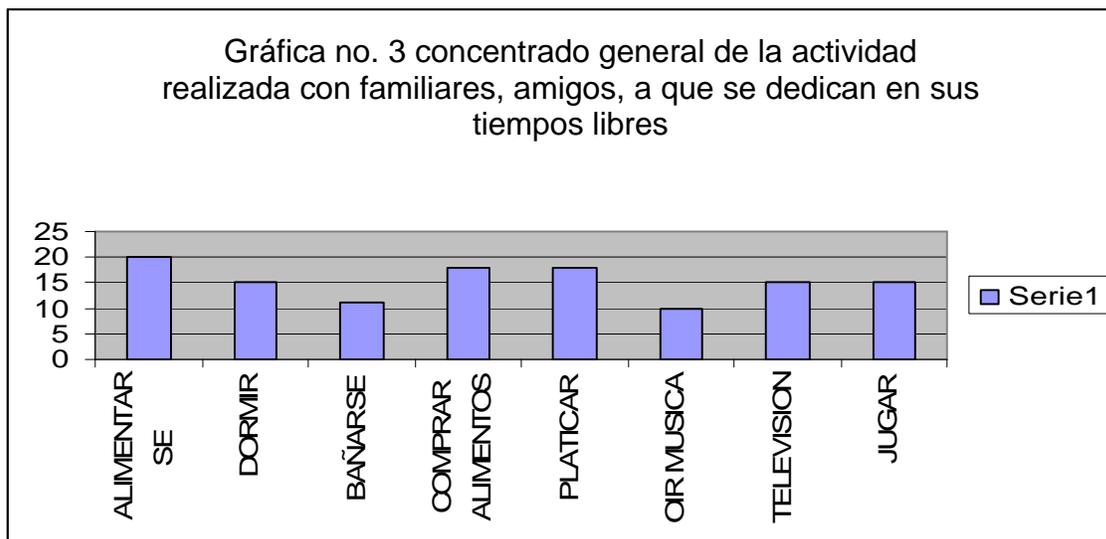
Como los alumnos preguntaron a quienes lograron contactar, no hay un número total de muestra para calcular estos porcentajes ya que además lo hicieron por equipo pudiendo únicamente categorizar las actividades indagadas en actividades de nutrición, comunicación, diversión etc.

### **Análisis**

En el ámbito familiar las actividades con mas respuesta se refieren a necesidades básicas (alimenticias, de comunicación) y de obligaciones de los roles que se desempeñan en el hogar.

### **Interpretación**

Este cuestionario me permitió hacer un estudio y análisis de las ventajas y desventajas que se pueden obtener de la conveniencia o inconveniencia de actuar individual o cooperativamente en las actividades que cotidianamente tenemos que realizar; así como de hacer una valoración con mis alumnos de si en esto que ellos investigaron ¿hay una disciplina? ¿Cuál es? ¿Quien la implantó? ¿Se parece a la que llevamos en el salón?



#### **4ta. Actividad realizada para la indagación de las acciones de Cooperación y Autonomía**

Para la realización de esta actividad el profesor y los alumnos organizaron cuatro equipos cada uno llevó a cabo la aplicación del cuestionario en los lugares que se le asignaron (Escuela, Calle, Trabajo, Familia) posteriormente en el aula se concentró, analizó e interpreto el cuestionario.

#### **4ta. Actividad acciones de cooperación o de autonomía en la escuela, la calle, el trabajo y la familia**

Instrucciones: Le solicitamos que conteste lo más sinceramente posible las siguientes preguntas sus resultados permitirán mejorar nuestro trabajo en la escuela

Edad: \_\_\_\_\_ Ocupación: \_\_\_\_\_

- 1.-¿Qué funciones realiza en este lugar (Escuela, Trabajo, Familia)?
- 2.-¿Quién le indica las actividades que tienen que realizar aquí?
- 3.-¿Qué obtiene a cambio de realizar las actividades mencionadas?
- 4.-¿Le Indican que realice sus actividades individualmente o en equipo, o esto lo decide usted?
- 5.-¿ La Mayoría de sus Actividades las realiza individualmente o cooperativamente?
- 6.-¿Si usted pudiera decidir totalmente el cumplimiento de sus actividades, que necesitaría para realizarlas individualmente?
- 7.-¿Y que necesitaría para realizarlas en equipo, de manera cooperativa?
- 8.-¿Para Usted, que es, que significa la autonomía para las personas?
- 9.-¿Para usted, que es, que significa la Cooperación entre las personas?
- 10.-¿ Que siente cuando lo obligan a hacer aquello que usted cree que no le corresponde, o que no quiere hacer?

#### **Categorías**

En este cuestionario tampoco se pueden obtener porcentajes ya que la muestra no se definió y fue totalmente circunstancial, sin embargo destacan las siguientes:

CATEGORIAS CUALITATIVAS

\*Trabajo administrativo y Académico sobre trabajo técnico y Manual.

- \*Imposición de las autoridades sobre la iniciativa propia.
- \*El dominio del Factor Monetario (pago por lo que se hace).
- \*El individualismo sobre el trabajo por equipo.
- \*El deseo de lograr la verdadera autonomía.
- \*Definición correcta de Autonomía (realizar lo que necesito por mi mismo).
- \*Conceptuar la Cooperación como participación.
- \*La Molestia cuando se le imponen actividades a los adultos.

### **Análisis**

En este análisis se distingue la fuerza y la presencia del factor monetario en el rol que desempeñamos los adultos en las instituciones, así como la importancia de la autoridad y la jerarquía en la sociedad; parece según los resultados que la autonomía está supeditada o condicionada por la formalidad y la jerarquía.

### **Interpretación**

Estos resultados y análisis me hacen reflexionar sobre el cuidado que debo tener y además reflexionarlo con mis alumnos para ¿Cómo tomar en cuenta y tener cuidado con los roles de autoridad, las jerarquías y los reglamentos en el modelo de disciplina autónomo y de autogestión que estoy poniendo en práctica en mi grupo.

Afortunadamente este problema debido a una situación socioeconómica baja no se presente en esta comunidad. “Cuanto mas baja sea la clase socioeconómica a la que pertenece la madre, mas preparara a sus hijos para una vida de sumisión: para conservarlos vivos los convierte involuntariamente en prisioneros”<sup>48</sup>

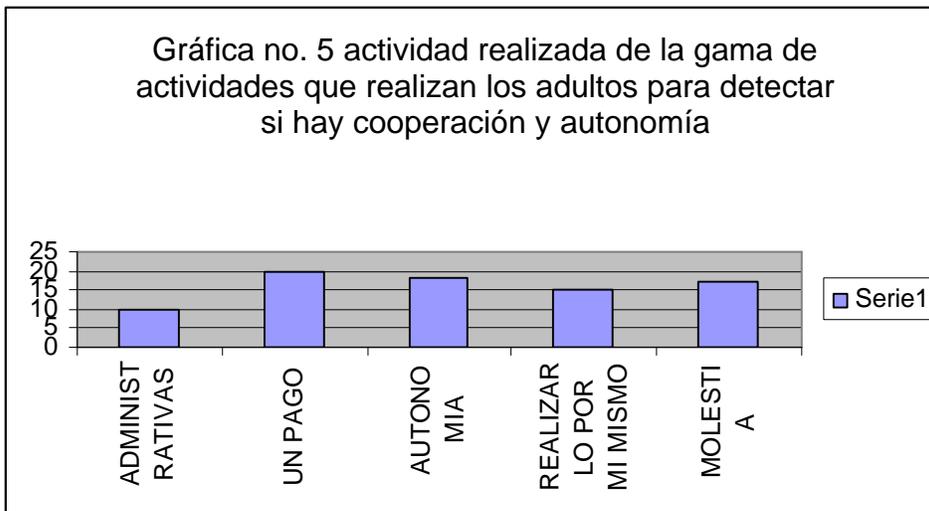
La participación de los padres en esta experiencia, considero que fue en el sentido que sugiere esta cita, al menos no se opusieron. “A través de mi, la ética lo único que puede decirte es que busques y pienses por ti mismo, en libertad sin trampas y responsablemente”.<sup>49</sup>

En la plática que se tuvo con los padres de familia, se les explicó como se pretendía trabajar en esta propuesta, pidiéndoles que les permitieran a sus hijos actuar con más libertad.

---

<sup>48</sup> MANNONI, Maud. *La Educación Imposible*. Siglo veintiuno México, 2000, p. 149.

<sup>49</sup> SAVATER, Fernando. op.cit. p. 173.



### **5ta. Actividad realizada para saber que tipo de música les gusta a los adultos y a los niños**

Ejercicio de Investigación sobre el tipo de música de Adultos y niños; Instrumentos, ritmo y melodía

Actividad a realizarse diseñó un conjunto de actividades organizando equipos de trabajo para que actuaran de manera cooperativa en los siguientes momentos:

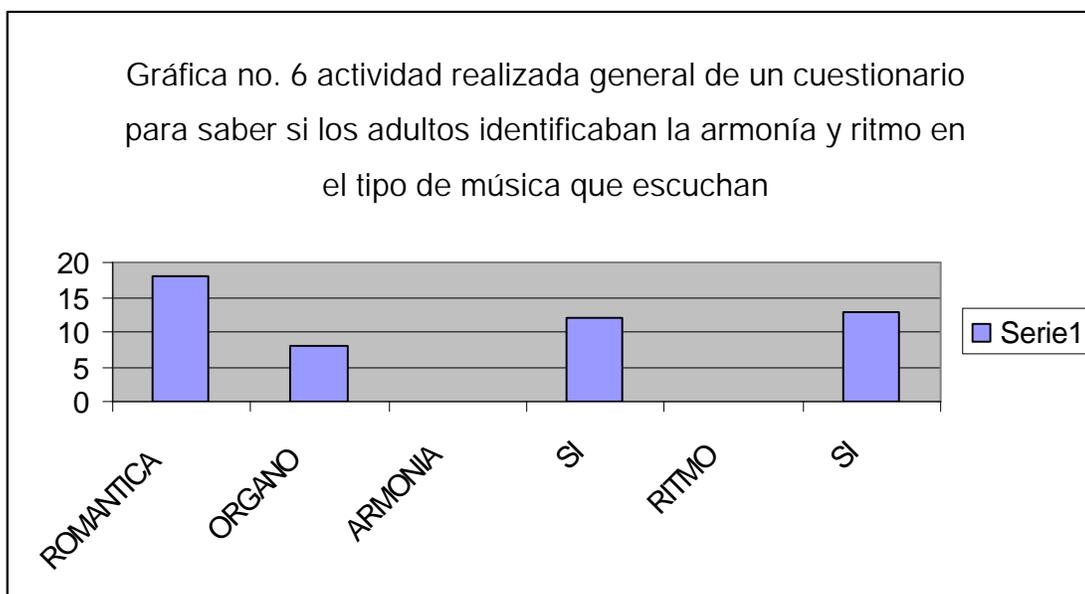
- 1.-Primera parte aplicar y concentrar el cuestionario para adultos y para niños.
- 2.-Otro equipo pedirá a los adultos y a los niños un ejemplo de 3 tipos de música que les gusta a los niños y adultos.
- 3.-En el tercer momento de esta experiencia se escuchará los diferentes tipos de música en el salón y se les pedirá que identifiquen los instrumentos que ahí se escuchan e identificarán el ritmo y la armonía de los mismos.

## Cuestionario dirigido a los padres hermanos, adultos sobre el tipo de música que les gusta

1.-Instrucciones: le pedimos atentamente que nos escriba que tipo de música le gusta escuchar.

2.-Mencione que tipo de Instrumentos le gusta escuchar y si los reconoce en la música que le gusta.

3.-Díganos si puede reconocer la armonía musical en la música que le gusta escuchar y el ritmo que tiene cada melodía de las que escucha.



## Cuestionario dirigido a los niños

Instrucciones: Escribe las respuestas a las preguntas que se te hace de manera real y concreta.

1.- ¿Qué tipo de Música te gusta escuchar?, Puedes mencionar artistas o conjuntos.

2.-¿De la música que te gusta escuchar? Reconoces algunos instrumentos.

- 3.-¿Puedes reconocer y decir como es el ritmo de la música que escuchas?
- 4.-¿Puedes reconocer como es la armonía de la música que se escucha?
- 5.-¿Quién te enseñó, quien te impulsó a escuchar la música que te gusta?

Se obtuvo una muestra de 20 adultos y 20 niños y los resultados que se obtuvieron fueron los siguientes:

Informe del Segundo momento sobre la experiencia de apreciación Musical

El equipo No.2

Obtuvo 3 compactos de la música que escuchan los adultos: un compacto de música romántica, otra de música ranchera, otra de música clásica.

Este mismo equipo consiguió prestado una grabadora, se escucharon dos melodías de cada una de los tipos de música que se obtuvieron.

En el tercer momento de esta experiencia los alumnos del grupo dirigidos por la maestra escucharon la música que se escogió y opinaron lo siguiente:

\*No nos gusta la música de adultos.

\*Identificaron los instrumentos que están presentes en esta música.

\*Si identificaron el ritmo de la música que se escuchó diciendo que era muy lento, aburrido, no identificaron la armonía.

\*Escucharon también la música que pudieron obtener sobre los niños

Resultando lo siguiente:

-Esta música nos gusta más.

-Si reconocieron los instrumentos que en ella se escucharon.

-Si reconocieron el ritmo.

-Si reconocieron la armonía diciendo que era muy rápida y muy alocada.

### **Categorías**

Las categorías que se pueden inferir del trabajo que los alumnos realizaron se basan fundamentalmente al tipo de música que les gusta escuchar tanto a adultos como a niños bajo el rubro de “música popular”; y específicamente en los alumnos como “música para niños” agregando que en cuanto a la “capacidad para apreciar instrumentos, armonía y ritmo”, se presentaron y analizaron los resultados:

## **Análisis**

Los resultados nos permiten darnos cuenta del tipo de música que los adultos mencionaron que les gusta más (romántica) y de que reconocen instrumentos, ritmo y armonía en las melodías que le gusta escuchar; en cambio los niños prefieren otro tipo de música muy diferente.

## **Interpretación**

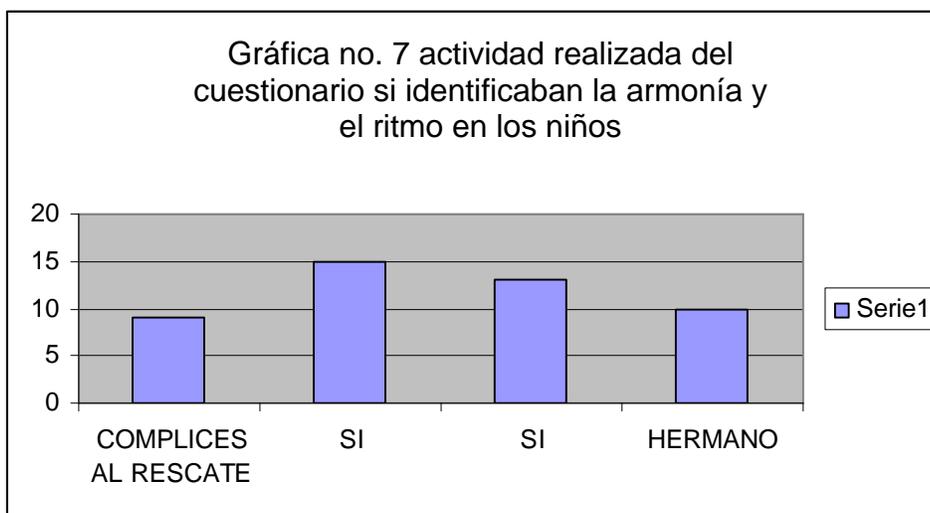
La interpretación de esta experiencia la hice en dos sentidos y de manera breve:

Primero: en relación con los resultados del cuestionario que aplicaron los niños; el tipo de música que escuchan los adultos va en relación con su edad y su situación social así como en ambos casos (niños y adultos) determinada por los medios y familiares directos; es comercializada y enajenante; sin embargo es de destacar en ambos casos que sin haber recibido una educación estética específica, desarrollaron la capacidad de reconocer instrumentos, ritmo y armonía.

La parte de la Interpretación que más me agradó es la que en relación con el modelo de disciplina que implanté junto con los alumnos en mi grupo.

Se mostraron mas cooperativos y autónomos en la planeación y realización de las actividades que tuvieron que realizarse para esta experiencia; la organización por equipos fue mas espontánea y rápida y la obtención de materiales; así como la concentración y análisis de los resultados del trabajo se facilitó; hubo mucho menos pleitos, gritos “desorden” o confusión en las dos sesiones directas de Acción Docente: la sesión en la cual se escucharon las melodías seleccionadas identificando instrumentos, armonía y ritmo y la sesión de análisis e interpretación de resultados.

Es especial noto que no tengo la necesidad imperiosa de antes, de regañar, gritar, amenazar o castigar y creo que ya han logrado, hemos logrado entrar en esta nueva forma de trabajo democrática, autónoma, autogestiva.



#### **4.4. Informe sobre el resultado del plan de acción y fases**

Retomando los lineamientos generales, y las bases principios y fundamentos de la alternativa, se presenta en este capítulo los análisis de resultados plan de trabajo tratando de abarcar en la medida de lo posible: actividades, responsables, recursos, forma de seguimiento y evaluación.

Se reitera que la alternativa tuvo las siguientes fases.

Primera: Se elaboro el proyecto: se revisó y autorizó.

Segunda: Se difundió a las instancias de la escuela: Directivos padres de familia y alumnos.

Tercera se implantó la alternativa se revisaron las condiciones físicas y materiales del aula: la planeación escolar; la organización interna del grupo, (reglamentos y comisiones) se tuvo cuidado especial en el trabajo y actividades de profesor y alumnos y del modelo de disciplina que hasta ese momento se ha llevado a la práctica docente, de disciplina autónoma y de cooperación que logre la participación de los alumnos en la reconstrucción de sus conocimientos escolares y la satisfacción de los participaciones en la escuela con la responsabilidad y clima democrático.

Se presentan aquí las acciones que se desarrollaron y los resultados que se obtuvieron.

Como anteriormente se presentaron y difundieron los sustentos del Modelo de la disciplina autogestiva participativa y democrática se organizó a los alumnos conforme

a los principios y lineamientos del mismo, y se realizó esta primera experiencia directa de la alternativa (anteriormente ya se había realizado la experiencia de la aplicación y análisis de la encuesta en los adultos).

Anexo los documentos que explican la panorámica de estas fases las encuestas y las bases del modelo.

Enseguida presento de manera panorámica las Fases y etapas que yo considero he realizado en relación con el proyecto de Acción Docente que he integrado y propuesto como opción del documento recepcional.

Conforme al plan de trabajo y a la Calendarización que se elaboró en el Capítulo V del proyecto se ha desarrollado lo siguiente: se cumplió la primera fase, se elaboró, corrigió, revisó y autorizó el proyecto.

De esta fase presento como resultados importantes los sustentos teóricos-metodológicos de un Modelo de Disciplina, Autónomo, Autogestivo y democrático con el título de: BASES, PRINCIPIOS, PAUTAS DE UN MODELO DE DISCIPLINA AUTÓNOMO AUTOGESTIVO” Fase en la cual se elaboró una encuesta dirigida en el contexto que rodea a los alumnos para conocer que principios de autonomía y de cooperación utilizan los adultos en las actividades que realizan así como los Marcos Psicológico y Pedagógico, el papel del Maestro y del Alumno, en esta propuesta.

#### **4.5. Bases, principios, pautas de un modelo de disciplina autónomo autogestivo (D.A.A)**

Se fundamenta en una concepción de la autogestión, y la libertad toma en cuenta jurídicamente los más importantes principios del artículo 3º. Constitucional, entre ellos: democracia, científicidad, participación, etc.

Propicia el logro de los propósitos formativos plasmados en los planes y programas de educación primaria.

Se expresa en la actividad consciente determinada y con sentido de los alumnos: quienes “opinan” comentan, participan “critican y proponen”, dan la impresión de que propician desorden. “El padre espera que su hijo realice lo que se

ha previsto para él la libertad del hijo es ilusoria: no tiene otra salida que adaptarse al mundo paterno. Cuando fracasan los métodos liberales de manipulación, el padre accede a la fuerza física”.<sup>50</sup>

Se centra en que los alumnos participen, opinen, propongan cuando el profesor coordina las sesiones de clase; recupera y toma en cuenta las propuestas de los alumnos en el trabajo escolar.

No es fundamental la presencia del profesor para establecer la disciplina necesaria para el desarrollo del trabajo escolar, se evalúa, se coopera y se apoya; si es necesaria una sanción, se analiza y se aplica con el conocimiento y aceptación del individuo y el grupo. “Una Moral Terrorista es el fundamento científico que se propone a los padres, educadores y médicos”.<sup>51</sup>

El profesor y los alumnos participan en la organización general y específica para el desarrollo del trabajo escolar: integran horarios proponen e integran comisiones, proponen actividades etc.

Tiene su base psicopedagógica en el constructivismo y algunos aspectos del cognoscitivismo.

### **El papel del profesor es fundamentalmente:**

- De guía y promotor.
- Sus Acciones y métodos no son directivos ni coercitivos.
- Promueve los valores de la autonomía y la cooperación.
- Promueve la tolerancia y el respeto por si mismo y por los demás.
- Propicia la correcta valoración de lo que se hace.
- Toma en cuenta las necesidades, intereses y aspiraciones de los alumnos.
- Propicia formas de comunicación no enajenadas, valiosas personal y educativamente.

---

<sup>50</sup> MANNONI, Maud. op.cit. p. 32.

<sup>51</sup> ibidem, p.26.

- Fomenta la participación de la familia para un desarrollo personal, autónomo, socializado. “Implicaciones para la Educación”. “Contacto con problemas, la Autenticidad del docente aceptación y Comprensión, provisión de recursos la motivación Básica”.<sup>52</sup>

Este modelo considera las siguientes aportaciones de la psicología:

- El inicio del tipo de pensamiento que empieza a desarrollar el niño que está en el estadio de operaciones concretas; por lo que deben propiciar las experiencias propias.
- El niño empieza a dejar su actitud y conducta egocéntrica y a tomar en cuenta a su sociedad por lo que se debe tener cuidado con lo que los adultos hacen: el ejemplo de la vida y roles sociales los copia el alumno de esta edad: ¡no debemos decir! ¡Haz lo que te digo! y no ¡lo que yo hago!
- La actividad propia se incrementa en esta edad lo que se aprovecha para incorporar esta capacidad psicológica y se le permite proponer y realizar gran cantidad de actividades que le interesan asimilándolas educativamente a este modelo de disciplina.
- De esta manera muy activa se propicia la necesidad cognoscitiva de la reconstrucción de los objetos de conocimiento que se acelera en esta edad; lo que se traslada a los conocimientos escolares para que el alumno los reconstruya por su propia actividad.
- Se construye cooperativa y autónomamente un “andamiaje escolar” en el aula; con la previsión y desarrollo conjunto de actividades (con los recursos y medios requeridos) que permitan la reconstrucción de los conocimientos escolares; que le permitan al alumno pasar del escenario global de una: “zona de desarrollo actual” a una “zona de desarrollo próximo”; escenarios que deliberadamente, responsablemente, cooperativamente deben buscar y construir profesor y alumnos.

---

<sup>52</sup> ROGERS, R. Carl. *El Proceso de Convertirse en Persona*. Paidós, México, 1992 p. 252

- Un papel importante se le confiere en este modelo al “aprendizaje significativo”; se pretende lograr el “aprendizaje significativo escolar”, basando la significatividad del nuevo aprendizaje que se pretende en varios elementos básicos: la estructura y conocimiento anterior con el que se debe relacionar el nuevo; las relaciones específicas del nuevo con el anterior; el nuevo conocimiento logrado a través de la participación activa, intencionada y constructiva del alumno.

he llegado a sentir que el único aprendizaje que puede influir significativamente sobre la conducta es el que el individuo descubre e incorpora por si mismo, el aprendizaje basado en el propio descubrimiento, la verdad incorporada y asimilada personalmente en la experiencia, no puede comunicarse de manera directa a otro. En cuanto el individuo, a menudo con un entusiasmo muy natural, trata de transmitir esa experiencia de modo inmediato, la transforma en enseñanza y sus resultados pierden trascendencia. Hace poco me sentí aliviado al descubrir que Soren Kierkegaard el filosofo Dinamarques llego a la misma conclusión mediante su propia experiencia y la expreso con gran claridad hace un siglo, lo cual confiere mayor lógica a mi enunciado.<sup>53</sup>

Los contextos sociales de: Importancia, valoración, impulso reconocimiento, apoyo, respeto, corrección etc. todos estos elementos representados temporalmente, espacialmente y materialmente en las zonas de desarrollo que se mencionaron con anterioridad.

- Considera de manera implícita y explicita los valores de la autonomía y de la cooperación como actitudes en acción que se tendrán como rectores para el desarrollo de la disciplina escolar. Por lo que en cada actividad que se proponga y se realice se deben establecer.

#### **4.6. Análisis crítico del modelo de disciplina impuesto tradicional**

Se fundamenta en una concepción implícita o explicita del sometimiento y el autoritarismo. “El niño se encuentra cogido entre la seducción y el castigo como método educativo tanto en la familia como en la escuela”.<sup>54</sup>

---

<sup>53</sup> ibidem, p. 243.

<sup>54</sup> MANNONI, Maud. op.cit. p. 32.

Contradice implícitamente los más importantes principios del Artículo 3ero. Constitucional; antidemocrático, prejuicioso, selectivo, etc.

Impide u obstaculiza el logro de los propósitos formales de la Educación Primaria.

Se expresa en situaciones formalistas externas que se manifiestan en el aula y la escuela y que muchas veces son propiciadas o alabadas por autoridades maestros y padres de familia: “se portan bien”, “están calladitos”, “no dan lata” “son cumplidos”, “son obedientes”, etc. “Así se condiciona al alumno para que tenga que tratar pasivamente lo que rechaza con todas sus fuerzas. Se recuerda a los adultos que se les prepara para eso”.<sup>55</sup>

Se centra en que los alumnos estén “quietos, atentos y callados”, cuando el profesor expone o dirige la clase, es fundamental la presencia del profesor para imponer una disciplina, se exige, se amenaza, se castiga.

Es exigencia que el profesor organice los horarios; comisiones, reglamentos para regir el desarrollo del trabajo escolar.

Tiene una base psicopedagógica, anclada en la llamada didáctica tradicional, se fundamenta en el individualismo, el desempeño selectivo, fomenta el egoísmo la presunción personal y la envidia.

Se construyen los conocimientos de forma mecánica memorística, sin ser significativos ni trascendentes, solo para demostrar de manera inmediata o mediata que se adquirió un conocimiento.

Propicia la intolerancia y la falta de respeto por si mismo y hacia los demás.

---

<sup>55</sup> ibidem p. 58.

No incorpora realmente los intereses y aspiraciones de los alumnos. “Nuestra Civilización “desnaturaliza” las relaciones humanas poniendo en su lugar estructuras artificiales”.<sup>56</sup>

Acepta o tolera como un “mal necesario” la perniciosa influencia de las modernas formas o medios de comunicación (televisión, revistas, etc.) que fomentan: la violencia, la promiscuidad la corrupción etc. Fomenta la dependencia de la familia viciada y paralizante.

Casi todas las experiencias educativas que se le obligan a realizar le son ajenos a la psicología del pensamiento del niño de esta edad.

La psicología que fundamenta este modelo es un conductismo radical y en los mejores de los casos un “moldeamiento” o conductismo Skinneriano; condicionamiento que lo hace aprender solo para recibir satisfactores.

El Sistema de los “dobles valores” y la práctica de los antivalores por los adultos ejerce una influencia perniciosa, lo que desgraciadamente domina en este modelo tradicional de disciplina: el profesor, el adulto es el que manda e impone y el alumno copia y reproduce el papel que el adulto desarrolla. “Las escuelas adoctrinan al niño para que acepte el sistema político que los docentes representan, aunque se apresura a declarar que la enseñanza es apolítica”.<sup>57</sup>

Al niño se le inhibe, prohíbe y hasta se le castiga por querer utilizar su necesidad psicológica de desarrollar actividades, y hasta se le condena a estar aprisionado, sin moverse sin causar desorden; ¡atado y condenado en su pupitre o mesabanco!

---

<sup>56</sup> ibidem, p. 145.

<sup>57</sup> ibidem, p. 161.

Se inhibe la necesidad epistemológica de la reconstrucción de los objetos de conocimiento propia de esta edad. Simplemente se sustenta en este modelo: los conocimientos, escolares ya están hechos, los memorizas, los reproduces y ¡ya aprendiste, solo haces lo que dice la lección!

Se busca la acumulación de conocimientos que garanticen el cumplimiento de los contenidos marcados en el programa oficial cuando más la solución de los ejercicios que vienen en los libros y cuadernos de trabajo oficiales. Las tareas en casa refuerzan o complementan lo anterior; así se “demuestra” que si se trabaja y que los alumnos si aprendieron.

El desarrollo escolar, o el aprovechamiento escolar, o el éxito de los maestros” se valora conforme a los “desempeños” que estos han hecho o que pueden hacer, independientemente de la calidad de los aprendizajes que los alumnos lograron o de la importancia, de la contribución al desarrollo integral (cognoscitivo, social o emocional) y casi siempre esta representado por las calificaciones, promedios reprobaciones o la buen disciplina del alumno y del grupo.

Reconozco que sobre los aspectos del tipo de exámenes que se aplican, no hubo grandes modificaciones; los exámenes se aplican en períodos establecidos previamente y con pruebas enviadas de la Supervisión Escolar. “El examen combina las técnicas de la jerarquía que vigila y las de la Sanción que normaliza. Es una mirada normalizadora, una vigilancia que permite calificar, clasificar y castigar”.<sup>58</sup>

### **Tipo de interacciones que se procuraron desarrollar por parte del profesor**

- Para interpretar y poner en acción el currículo oficial
- Realiza sus interacciones basadas en “La Lección de la clase”

---

<sup>58</sup> FOUCAULT, Michel. *Vigilar y Castigar Nacimiento de la prisión*. Siglo veintiuno, México, 2003, p. 189.

- Interacciona, debido al uniforme, tareas, calificaciones que asigna.
- Interacciones ligadas a la situación afectivo-emocional con el grupo
- Como se coloca el profesor ante los alumnos, respeto-confianza.

Se interpreta esta cita como la necesidad de valorar con mucho cuidado la importancia de esta relación e investigar también con atención la importancia de esto. “La relación maestro-alumno que comienza, no tiene precio: lo que se comparte es algo superior a una disciplina intelectual o escolar, es la amistad”.<sup>59</sup>

### **Encuesta a padres, directivos, y profesores sobre la disciplina**

Los profesores y padres de familia si identifican el problema de la disciplina como relevantes o importantes en la escuela primaria, en cambio los directivos dicen tener otro tipo de problemas como más graves o fuertes que el de la disciplina. Me parece interesante que algunos profesores consultados encuentren elementos externos a la escuela (t.v. y video juegos) y como fuentes posibles problemas o situación o desventajosa de la escuela en relación a ellos.

Los Directivos reconocen que la organización ( o falta de ella) que se tenga en casa en referencia al estudio se refleja en el aula. Los padres atribuyen la indisciplina de sus hijos a problemas de conducta y la mayoría no reconocen problemas de indisciplina en sus hijos.

Los profesores establecen como factores concurrentes de la disciplina la agresión entre alumnos, el orden de las tareas, y trabajos escolares y las actitudes en el trato y respeto de los alumnos hacia los otros elementos de la escuela.

En los conceptos encontrados que emiten sobre disciplina destacan algunos elementos constitutivos, tales como:

---

<sup>59</sup> MANNONI, Maud. op.cit. p. 151.

Convivencia, comunicación, responsabilidad, respeto, trabajo reglas, acuerdo convivencia armónica, actitudes, actividades o organización, participación.

**Características de la “zona de desarrollo” que se sugieren para construir los escenarios deseables en las aulas**

- Propiciar en el grupo un clima de confianza y colaboración
- Crear un ambiente de gran entusiasmo por lo que se aprenderá
- Mostrar la relación entre lo que se aprenderá y lo que se ha aprendido. Al alumno le da seguridad saber que lo aprendido le ayudará a aprender lo nuevo
- Crear en los alumnos expectativas relacionadas con sus intereses inmediatos hasta donde sea posible
- Mostrar los aspectos positivos y los logros por obtener el nuevo conocimiento y no las dificultades que se pueden presentar en su aprendizaje
- Plantear actividades interesantes
- El Maestro debe valerse de los recursos didácticos, mas adecuados y de todas las estrategias que ayuden a conservar el interés conseguido.

**Elementos que se debe considerar en el escenario de las “zonas de desarrollo” y el papel que van a desarrollar en la propuesta”**

**ELEMENTOS**

**PAPEL A DESEMPEÑAR**

PADRES DE FAMILIA

De soporte de apoyo, de guía para obtener Recursos y materiales

O TUTORES

DIRECTIVOS

De apoyo, de permitir y autorizar de facilitar

Recursos.

PROFESOR	El papel del profesor esta definido en el marco Pedagógico y Psicológico
ALUMNOS	El papel del alumno esta definido en marco Pedagógico y Psicológico
PROGRAMA-CONTENIDOS	Del Programa Oficial se retomaron algunos temas Para desarrollar los contenidos de las actividades de los alumnos
CONOCIMIENTO ESCOLAR	Lo construyen los alumnos, después de sus Acciones investigan y redactan estos Conocimientos
DISCIPLINA	Es totalmente autogestiva, democrática y Participativa es consecuencia de la forma de trabajo.

## CAPITULO 5

### RESULTADOS E INTERPRETACIÓN DE LA ALTERNATIVA

#### 5.1. Interpretación del avance de la alternativa

Considero que la alternativa se cumplió conforme se planteó, mi Interpretación y valoración de este avance es satisfactorio, tanto en lo que considero estoy logrando en relación con modificar la forma de disciplina que mis alumnos utilizan en el trabajo escolar así como la participación de los padres; los alumnos opinan que es bueno empezar a ser más independientes y autónomos ya que ellos mismos perciben que están desarrollándose y que necesitan otra forma de comportarse, los padres de familia también están participando aunque me dicen que les cuesta mucho trabajo permitir que sus hijos sean independientes. “Pero entre las órdenes que se nos dan, entre las costumbres que nos rodean o nos creamos, entre los caprichos que nos asaltan tendremos que aprender a elegir por nosotros mismos”.<sup>60</sup>

De hecho se ajustó la tercera fase sustituyendo las prácticas pedagógicas planteadas en el Cronograma referente a los contenidos de Educación Cívica, proponiendo en su lugar actividades de Acción Docente con el nuevo modelo de disciplina propuesto con actividades Innovadoras que propicien en la Creatividad y la iniciativa de los alumnos en el Área Poco explorada de Formación Estética. “Demasiado a menudo el discurso colectivo en el que se encuentran insertos (radio, televisión) los mantiene en una oposición (o plena enajenación) cuya única salida es la violencia”.<sup>61</sup>

Se reelaboró el Cronograma propuesto en el proyecto para adecuarlo a los tiempos restantes de este ciclo escolar y la modificación de tipo de proyecto que se hizo.

---

<sup>60</sup> SAVATER, Fernando. op.cit. p. 53.

<sup>61</sup> MANNONI, Maud. op.cit. p. 157.

Otro ajuste se hizo a los ejercicios propuestos al proyecto adecuándolos también al tipo de proyecto de Acción Docente y que implica proponer otros de acuerdo a los aspectos pendientes de las fases replanteadas.

Conforme a la estructura que se me sugiere describo los siguientes aspectos:

Expectativas: en realidad mis expectativas en relación con esta experiencia no eran muy altas porque de antemano sabía yo que al analizar el contexto y los antecedentes de este grupo que no tenían conocimiento del valor y la práctica de la Autonomía y la Cooperación que se pretende establecer en este proyecto sin embargo, los resultados rebasaron de manera favorable mis expectativas porque los alumnos participaron muy bien y se entusiasmaron con lo que se hizo.

Sesiones: Se desarrollaron un total de 4 sesiones aproximadamente 1 ½ hora cada una de acuerdo a lo siguiente:

I.- Explicación de la dinámica vivencial que se realizó, recordándoles a los alumnos que al principio de este año yo pretendía trabajar con otra forma de disciplina en la que iba a ser importante.

La Cooperación, La Autonomía y la participación democrática de todos

II.-Desarrollo de la dinámica vivencial, sesión en la cual se presentaron las láminas y se analizó y se discutió lo que en ellas está representado intercambiando todos los puntos de vista.

III.-Aplicación del cuestionario, concentrado en el pizarrón.

IV.-Análisis de los resultados y conclusiones sobre todo esta experiencia

Investigación la observación que puedo hacer a esta parte del proyecto es que los alumnos participaron y aceptando tanto los principios teóricos básicos del proyecto, como las actividades que de esto se desprende y lo que se exige o implica como proceso de investigación se cumplió.

## 5.2. Análisis e Interpretación integral de resultados

Los resultados que se obtuvieron de la experiencia de Acción Docente que se llevó a cabo pueden enlistarse de la siguiente forma:

1.-La integración de la realidad empírica de mi práctica docente, definiendo la presencia y participación de los diversos elementos que la constituyen: el contextual externo e interno; los actores humanos de la misma (Profesora, alumnos, padres y directivos)

Tratando de reconocer los interrelaciones dominantes o persistentes en estos.

2.-La estructuración y puesta en marcha de un “modelo de disciplina democrático autogestivo autónomo” la aceptación y la práctica de otras concepciones y roles (en especial a la profesora y a los alumnos) lo que a su vez posibilitó la reconstrucción de conocimientos escolares significativos en los alumnos y una mas satisfactoria “estancia” o presencia de los actores de la práctica docente. Este modelo diferente del que se habla, en contraste con un modelo de disciplina que se puede calificar de: tradicional, impuesto, coercitivo, autoritario que induce u obliga a la adquisición o producción de conocimientos escolares: no significativos, memorísticos, obtenidos sobre una experiencia docente muy conductual o conductista que impone a la vez una disciplina o formas de trabajo impuestas o rutinarias, aburridas cuyo resultados o no logros (reprobación, deserción, ausentismo, etc.) no logran la satisfacción o agrado para la permanencia en la escuela basado en las amenazas o castigos.

3.-El conjunto de acciones docentes generales y específicas que se planearon y desarrollaron para responder a la problemática que se documentó y se le hizo frente, a través de las intervenciones que se lograron y que se pueden resumir así:

-Acciones para la difusión e implantación de la propuesta pedagógica de Acción Docente.

Previas: Reuniones con los directivos de la escuela y con los padres de familia para darles a conocer el proyecto, solicitar sus sugerencias y apoyos específicos la intervención y actividades que se desarrollaron.

Propuesta de reorganización de los elementos formales de la práctica docente en mi grupo: planeación docente; horarios internos para el grupo, comisiones internas, que se consideraron necesarias ( puntualidad y asistencia, de honor y justicia grupal, de higiene, de festejos).

En especial las sesiones que se desarrollaron para conocer emitir; y tomar en cuenta las opiniones que los alumnos expresaron en relación a la disciplina que habría en el grupo; en especial hacia los premios y castigos que yo imponía en el grupo o que se acostumbraba en la escuela, sobre la forma en que yo daba las clases y sobre la importancia o significado que ellos les atribuían a sus resultados escolares: calificaciones; regaños, premios u opiniones de sus padres en relación con sus desempeño en la escuela: los roles o papeles que ellos desempeñaban en la escuela, En especial la invitación o reto que nos propusimos para esta nueva forma de trabajar y que significaba que lo intentaríamos que “podíamos cambiar”; “ser diferente” esperando mejores resultados y mas satisfacción en nuestra presencia en la escuela.

### **5.3 Acciones posteriores específicas para el desarrollo de la propuesta de acción docente**

Bajo la perspectiva conocida y aceptada con anterioridad: “Nuevo Modelo de Disciplina democrático, autónomo, autogestivo, se realizaron las siguientes acciones (cuyos resultados, procesamiento, análisis e interpretación se intercalan en el trabajo):

- 1) Aplicación, análisis, interpretación del cuestionario sobre la autonomía aplicado a adultos

- 2) Dinámica expositiva-vivencial sobre “los burros” que exploró: reflexiones sobre cooperación y actuar individual.
- 3) Dinámica vivencial sobre la recolección de basura
- 4) Cuestionario sobre las actividades de los adultos, tratando de conocer: autonomía, cooperación y actuar individual
- 5) Cuestionario sobre una actividad específica: la música que les gusta a los adultos y a los niños.

Para realizar el análisis y la interpretación de la experiencia de acción docente, seguiré la sugerencia metodológica que para tal propósito se nos proporcionó cuya primera parte se presenta así; agregando los cuadros que me apoyaron para este aspecto . (ver cuadro no. 3, 4,)

**cuadro no. 3 análisis y secuencia de desarrollo, e innovación, interpretación de la experiencia docente**

<b>ASPECTO</b>						
<b>PROPOSITOS</b>	<b>PRINCIPIOS TEORICOS</b>	<b>SITUACION INICIAL</b>	<b>DURANTE</b>	<b>SITUACION ACTUAL</b>	<b>SITUACION INSTITUCIONAL</b>	<b>SITUACION CONTEXTUAL</b>
<p>1.-conocer la forma como estuvo estructurado el modelo anterior de disciplina y sus resultados.</p> <p>2.-integrar los aspectos teóricos, metodológicos y teóricos de otro modelo de disciplina</p> <p>3.-conocer los resultados de la implantación de este otro modelo de disciplina autónomo, autogestivo, y democrático</p>	<p>1.- constructivismo psicológico, que obliga a que los actores construyan sus propios conocimientos.</p> <p>2.-didáctica activa y participativa que obliga a que se desarrollen otro tipo de roles a los participantes</p> <p>3.-participación comunitaria, comprometida y consciente y respetuosa de la personalidad necesidades e intereses de los alumnos</p>	<p>disciplina impuestas coercitiva y autoritaria obtiene o propicia</p> <p>1.- conocimientos memorísticos y reproductivos no vinculados a la vida cotidiana de los alumnos</p> <p>2.-desarrollo de una personalidad enajenada y dependiente</p>	<p>momentos:</p> <p>primero: diagnostico y conocimiento de la realidad objeto de estudio e interacción</p> <p>Segundo: de diseño y sustento teórico y metodológico de la acción docente.</p> <p>Tercero: de implantación de la propuesta y análisis e interpretación de resultados.</p>	<p>se esta terminando la fase de implantación de la alternativa</p>	<p>los elementos y actores internos de la institución, como que están la espera a la expectativa de “ a ver que resulta de esto”</p>	<p>El contexto que rodea al objeto de la intervención considero que se movió de una fase inicial de inmovilidad a otra fase de interés, expectativa y participación (familia y adultos han participado).</p>

**cuadro no. 4 avances, relaciones importantes y modificaciones a la propuesta**

<b>PROBLEMA</b>	
<b>relación propósito-problema</b>	<b>relación principios teóricos-problemas</b>
Considero que los propósitos planteados para la alternativa y propuesta de acción docente que hice; son coincidentes para la solución del problema que se documento y se planteo; se logro los propósitos se posibilita la solución o cambio en lo que detecto de la problemática	Los principios teóricos que sustentan mi propuesta de acción docente: psicológicos, pedagógicos, didácticos y filosóficos lo discrepan ni en la explicación que con ellos doy al problema ni en su utilización metodológica para sustentar las acciones que realice.
<b>ajustes/o modificaciones al propósito</b>	<b>ajustes y/o modificaciones a la concepción teórica</b>
Los propósitos enunciados en la propuesta no se han modificado sustancialmente 1.-diagnostica y sustentar el problema 2.-fundamentar la alternativa 3.-modificar la disciplina negativa, enajenada e impositiva; por otra autónoma, autogestiva y democrática.	Me doy cuenta que mis ideas sobre el soporte psicológico inicial que yo creí que era inicialmente el constructivismo, se modificaron agregando aspectos del cognositivo de Ausubel y de Piaget; así como la definición de un sustento humanista filosófico y algunos conceptos socio-históricos sobre “el poder” que mejoraron mi sustento teórico

#### **5.4 Recuperación de los elementos teóricos-pedagógicos y contextuales que fundamentaron la alternativa y la estrategia de acción docente**

##### 1) Sobre la forma de organización individual grupal

Uno de los soportes de la acción individual-grupal de la propuesta que se desarrolló fue la sustentación empírico.-teórico práctica sobre el actuar individualista o grupal cooperativo: Los alumnos desarrollaron actividades que les permitieron indagar y conocer las consecuencias de las acciones realizadas bajo las perspectivas ya mencionadas precisadas en los siguientes puntos:

- ❖ La no directividad impuesta por el docente y la participación conciente, aceptada por la profesora y alumnos en las acciones realizadas; lo cual incrementa la autonomía.

- ❖ La responsabilidad aceptada de los resultados y consecuencias de las acciones; la cual le dio mas significado a la responsabilidad individual basada en las acciones cooperativas y compartidas.
- ❖ El reconocimiento de que todos cometemos “errores” en nuestras acciones y que podemos aceptar sin ofensas ni humillaciones lo que los demás hacen

En especial me costó trabajo no intervenir en el curso de las acciones para “corregirlos” o “llamarles la atención” como lo hacia antes. La reflexión se realizó en otros momentos de la experiencia.

#### 1) sobre lo objetivo-subjetivo que subsistió en la intervención

Mi análisis en este sentido se centra en los temores que tenía al poner en práctica la intervención ¿Qué iba a suceder? ¿Qué iban a decir u opinar los padres de familia o autoridades? ¿Qué iban a decir u opinar mis alumnos?

¿Cómo una maestra tan enérgica o regañona como yo, iba a poder cambiar? “seguramente mis alumnos se iban a poner mas desordenados con tanta libertad”

Aun con tantos temores y más confiada con los conceptos e ideas que yo sustentaba en mi trabajo y los que he obtenido en la formación que he recibido aquí en la U.P.N. me decidí totalmente a llevarlo a cabo.

Durante el transcurso de la experiencia mi posición subjetiva al inicio de la misma fue cambiando, la posición subjetiva (ideas, expectativas, opiniones etc.) de los padres considero que no ha cambiado mucho, pero al menos han cambiado su participación en la escuela y han iniciado formas de comunicación mas claras y directas con sus hijos.

Lo que considero mas valioso es el cambio en la posición subjetiva que los alumnos tienen ahora: creo que han empezado a superar “el temor o miedo que les causaba” y el “mal comportamiento o mala conducta” que tenían cuando yo estaba ausente o no les estaba dando clases”, empieza a desaparecer.

Mi beneficio y posición subjetiva, aferrada al autoritarismo, castigo e imposición ya se ha roto y creo que empiezo a tener seguridad hacia otra practica docente diferente.

Los alumnos se sienten y manifiestan más seguros, se agreden menos y se respetan más; incluso me han pedido que trabajemos todas las áreas con esta nueva forma de dar clases.

2) Forma de trabajar los procesos escolares: las sesiones especificas que se realizaron y cuyo desarrollo se describe, analiza e interpreta en el trabajo fue bajo lo que yo denomino Modelo de Disciplina autónomo, democrático y autogestivo”; los análisis e interpretaciones la estoy haciendo; considero que me hace falta la decisión y planeación especifica para hacerlo extensivo a los demás actividades escolares dentro del aula.

3) La sucesión ordenada de acciones que se realizaron:

Como si fue posible planearlos y desarrollarlas como se previeron, considero que me ayudaron a la sistematización de la alternativa.

4) Las implicaciones y consecuencias de las acciones:

Las consecuencias directas que ha habido dentro del grupo las considero benéficas: hay mas orden y respeto sin las necesidad imperiosa de mi presencia, los alumnos se respetan y ayudan mas, cooperan mas entre si, manifestaron mas autonomía; en sugerencias que hicieron, yo actué mas comprensiva, menos enérgica y pude apoyar de otros formas a mas alumnos.

Las implicaciones al exterior de grupo se resumen en: mayor colaboración de los padres con los alumnos; en especial mejor disposición de los padres a comunicarse con sus hijos, dicen que están “madurando”.

Me preocupa ¿Qué pasará con otros maestros en los años escolares posteriores pero me conforta pensar en que esto que hacemos ahora, les servirá para el futuro de los alumnos como personas.

Interpretación: Confrontación entre lo que pretendió como propósitos objetivos formales del proyecto y lo que se obtuvo.

1.-Considero que logré el propósito teórico-metodológico central del proyecto:

“Integrar las bases de un modelo autónomo autogestivo y democrático de disciplina que propicie la reconstrucción de conocimientos escolares” con sus marcos contextual, psicológico y pedagógico-didáctico, sus principios y lineamientos, el cual constituye el sustento de la intervención.

2.-Considero que logré diseñar y poner en práctica el aspecto metodológico técnico- operativo de la propuesta: con la planeación, desarrollo, análisis e interpretación de las acciones específicas que desarrollé.

3.-Considero también que todo lo anterior me ha permitido elaborar este documento recepcional; el cual con las revisiones que se requieran, con las sugerencias que se me hagan y con una versión final que se me autorice; constituya la autorización para mi examen profesional., que es una meta anhelada por mi que me dará la satisfacción que pueda compartir mi familia.

## CONCLUSIONES

Presentó éstas conforme a la secuencia del documento recepcional que he integrado, como afirmaciones o consecuencias de este trabajo que serán útiles para quien lea y se interese por esta problemática de la escuela primaria.

El Modelo de disciplina que funciona o influye comúnmente en la práctica docente es resultado de las interacciones del eje articulador dominante del mismo.

Los aspectos normativos y la problemática crítica actual de la Educación Pública y las modificaciones a ésta han influido en la práctica docente y los resultados obtenidos en el aula.

La organización, las exigencias y la realidad actual de la escuela primaria pública no favorecen la realización de actividades de cooperación y con autonomía, Independientemente del enfoque o sustento de la práctica docente: es el alumno quien construye sus conocimientos escolares.

Algunos de los principios del enfoque formal de la educación primaria se retomaron como sustentos de la propuesta de innovación docente que se realizó.

La disciplina escolar es mal entendida comúnmente en términos de orden, obediencia y castigo y no como un medio real, efectivo y adecuado para el trabajo escolar.

En esta las interacciones en el aula son las portadoras de los significantes que condicionan y determinan la disciplina en el aula.

Una de las consecuencias que obtuve fue que para la disciplina personal cotidiano de desarrollo y aunque esta determinada por múltiples influencias externas, se va internalizando hasta que la hacemos propia, interna subjetiva y no es buena ni mala simplemente es nuestra.

Una parte importante del diagnóstico fue la encuesta inicial, dirigida a padres y maestro, ya que me permitió detectar algunos aspectos significativos de la problemática de la disciplina.

El marco pedagógico-didáctico de la intervención de acción docente se integró con los aspectos normativos contextuales especificados en este documento; en consideraciones sobre los modelos de docencia y en aportaciones de las teorías que se presentaron.

El concepto de aprendizaje significativo que se retoma para esta propuesta está constituido de elementos psicológicos que aportan Piaget y Ausubel; de elementos psicosociales que aporta Vigostsky y del enfoque humanista de Rogers.

## BIBLIOGRAFIA

- ARRIARAN, Samuel Beuchot Mauricio. *Virtudes, Valores y Educación Moral*. UPN, México, 1999. P.150
- ARIAS, Marco Daniel. "El proyecto pedagógico de acción docente", en: *UPN. Hacia la Innovación. Antología Básica. Licenciatura en Educación Plan 1994*. UPN, México, 1994, p.p.62-67
- BLANCO, Isaura. "Instrumento de la Disciplina": La responsabilidad Artículo Hábil Sistemas. S.C. p-l-5
- BRYLCO Jaime. *En busca de valores perdidos en la Aula XXI* Santillana Argentina 1997. p.p.152
- CASTAÑEDA, Adelina. (1988) "Razón ciencia y conocimiento" en: Monique Ledesman (cop.) *Currículo racionalidad y conocimiento*. México, 1988, p.p.180
- CAZAREZ, Arrangoiz David. *Lideres y Educadores*. UVM/FCE, México, 2000. p.p.155 p.p.155
- CORRALAN, de Mezano Nora Alicia. "Relevancia de la Nación de Cultura" desde enfoque de la *Psicología Institucional, UPN. Escuela, Comunidad, y cultura local. Antología. Licenciatura en Educación Plan 1994* UPN, México, 1994, p.p.13-16
- DÍAZ, Frida Barriga Hernández. *Estrategias Docentes para un aprendizaje Significativo*. Una interpretación constructivista Litografía. Madrid, 1984. p.p. 90
- EGGEN, Pail D. y Kauchak Donald P. *Estrategias Docentes*. Fondo de Cultura Económica México 2001. p.p. 487

FOUCAULT, Michel. *Vigilar y Castigar* Nacimiento de la prisión. Siglo Veintiuno México, 2003. p.p.314

GALLO, y Gutiérrez. *Organización y Administradores Escolar* IFCM-SEP México 1970. p.p.140

GALINDO, Aldama García. *Trilogía Didáctica Evaluación Dinámica* primera edición 2001. p.p. 150

LÓPEZ, Angel D. Mota. *La actividad en las Aulas* (un punto de vista psicogenetica) U.P.N. Serie de Investigación educativa No.6 Colección Cuadernos de Cultura Pedagógica 1987. p.p.150

LLOREC, Carreras Richard Guich. *Como Educar en Valores* Materiales Textos Recursos técnicas Narcea S.A. de C.V. de Madrid 1997. p.p. 130

MANNONI, Maud. *La Educación Imposible*. Siglo veintiuno editores, México, 1979. p.p. 272

MARKUS, Gyirgy. "El saber Cotidiano". en: UPN. Construcción Social del conocimiento y teorías de la Educación. Antología. Licenciatura en Educación Plan 1994. UPN, México, 1994, p.p. 20-27

MAURI, Sole, Luís del Carmen y Zabala; *El currículo en el centro educativo*. ICE-HORZORI. México, 1992. p.p.150

OLMEDO, Luciana, *Constitución Política*. Porrúa, México, Febrero, 2004. p.p 130

PANSZA, Margarita Mórán y Morales. *Fundamentación de la Didáctica*. Tomo I Gernica, México, 1980. p.p.75

PINEDA, José Manuel y Antonio Zamora. *Disciplina Procesos Sociales e Institución Escolar*. Informes de Investigación Educativa, UPN, México, 1992. p.p.90

POL, Dupont. *La Dinámica de la clase*. Narcea S.A. DE C.V, Madrid, 1984. p.p.85

POSTIC, M. Observación objetiva del comportamiento de la enseñanza. Universidad de Lille, Madrid, 1974. p.p. 96

ROGERS, R. Carl. *El proceso de Convertirse en Persona*. Paidos, México, 1992. p.p. 356

SAVATER, Fernando. *Ética para Amador*. Ariel Nueva Edición Ampliada, México 2000. p.p.191

SEP, Artículo Tercero Constitucional y Ley General de Educación. Populibro S.A. DE C.V. Naucalpan de Juárez, Estado de México, 1993. p.p. 90

SEP, Plan y Programas de Estudio, Educación Básica primaria. Fernández Editores S.A. DE CV, México, 1994. p.p.152

WOOD, Peter. "Experiencias Escolares", Cromos Hem, Londres,1997. p.p.182

YURÉN, Camarena María Teresa. "Filosofía de la Educación", Paidos, México, 1993. p.p. 162